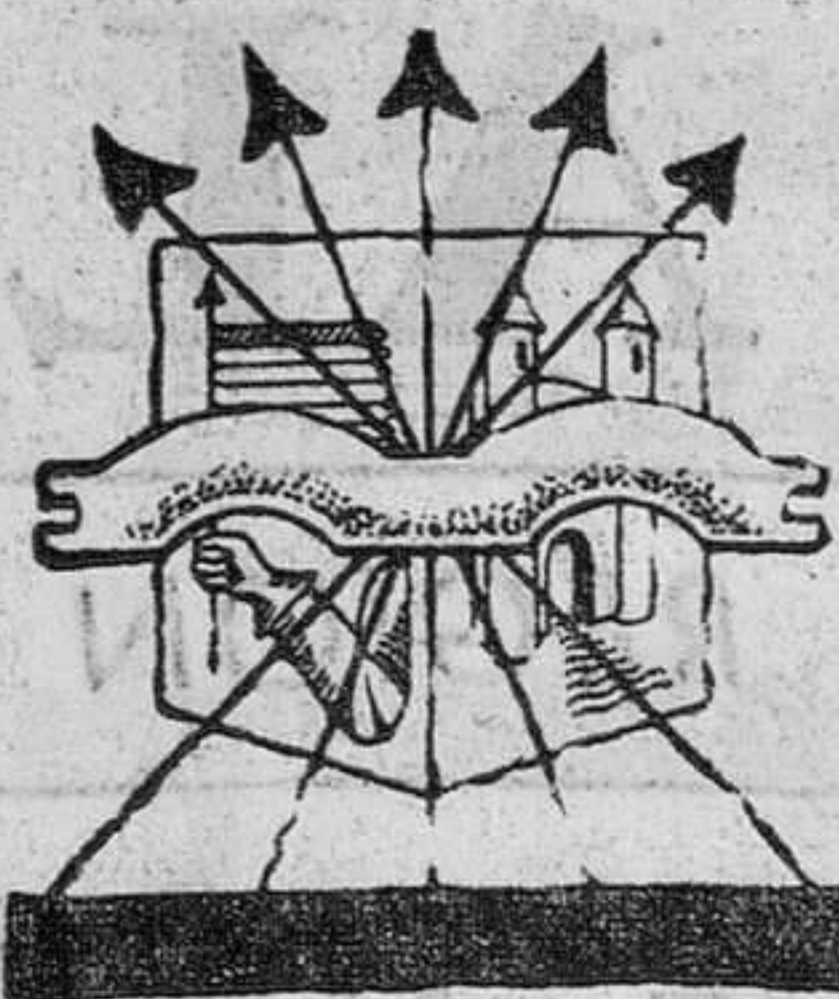


LA TRANSFORMACION AGRARIA ACELERADA UNA EMPRESA NACIONAL DE RIQUEZA Y DE JUSTICIA

Próximamente, doce grandes e interesantísimos trabajos de gran actualidad en nuestro periódico

Depósito legal: ZA - N.º 2.1958

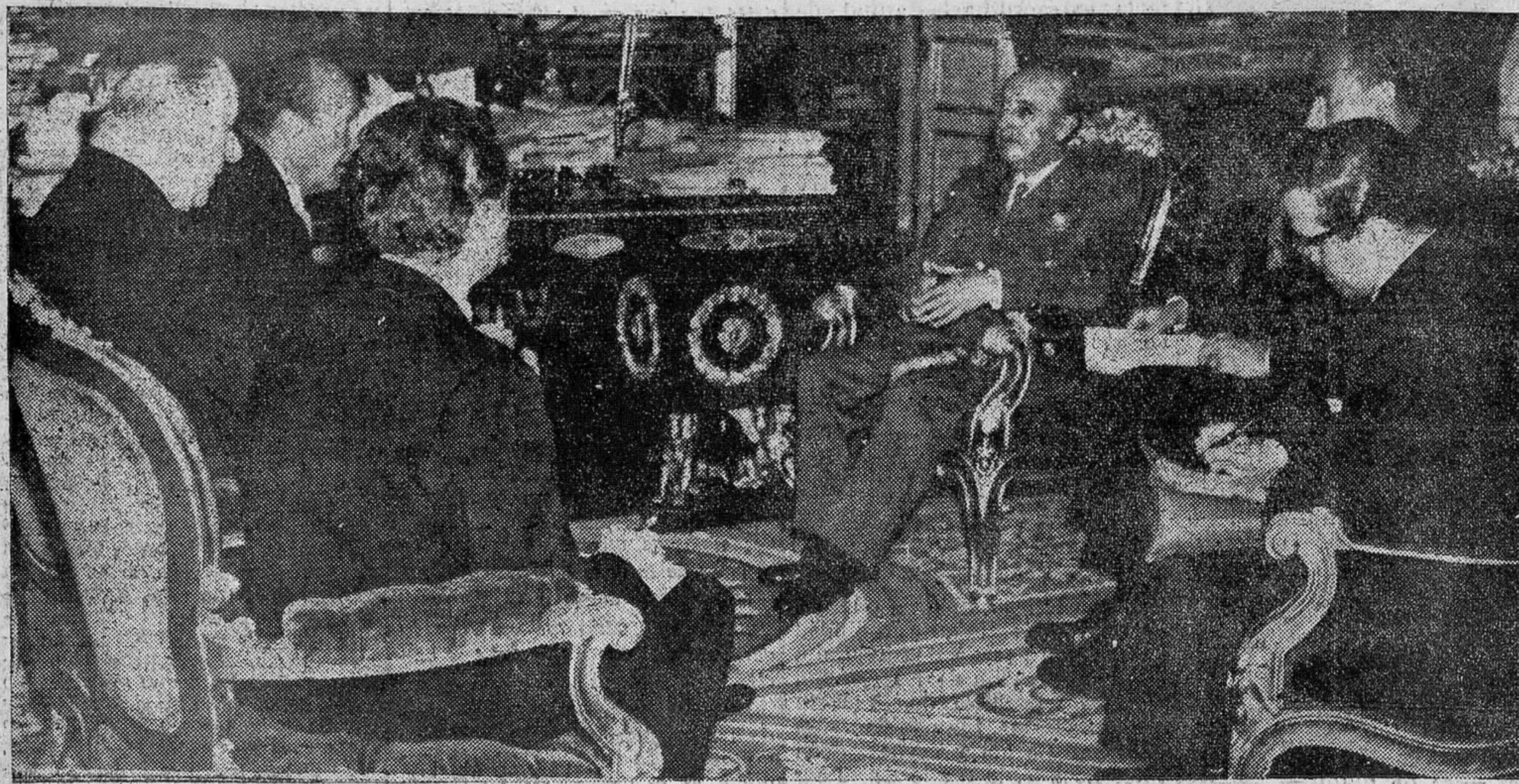


Imperio

Diario de la T. y de las J. U. S.

Año XXVI — Número 7.784 — ZAMORA, viernes 16 de junio de 1961 — Teléfono 1576 — Precio: 1,50 pesetas

Franco recibe a la prensa norteamericana



El Pardo. Su Excelencia el Jefe del Estado recibió en su despacho del Palacio de El Pardo al periodista norteamericano Mr. Randolph Hearst, Jr., presidente de la Cadena de Prensa que lleva su nombre y al que acompañaban los periodistas señores Bob Considine y Frank Goniff, en unión del señor Martín Gamero, director general de la Oficina de Información Diplomática de Asuntos Exteriores. (Foto Cifra.)

CINISMO Y VULGARIDADES PARA EL PUEBLO RUSO

Kruschev informa a través de la Radio y Televisión de sus conversaciones con Kennedy

"Cualquier intento para cambiar las actuales fronteras en Alemania supondría un conflicto nuclear"

"LA GUERRA FRIA ES LA PREPARACION DE UNA AUTENTICA GUERRA CALIENTE"

"Nuestras relaciones con los Estados Unidos dejan mucho que desear"

ACUERDO: "LAOS PARA LOS LAOSIANOS"

Censuras a Francia por llevar a cabo experimentos atómicos

Estocolmo, 15. — El primer ministro soviético, Nikita Kruschev, ha informado a su país, a través de la radio y la televisión, acerca de sus conversaciones con Kennedy, el presidente de los Estados Unidos.

Kruschev comenzó diciendo que muchos de sus oyentes conocen ya los memorandos entregados por él al Jefe del Estado norteamericano, y muchos han leído también el discurso pronunciado por éste a su regreso a Estados Unidos, tras lo cual él quería ahora difundir sus propias reflexiones sobre las entrevistas mantenidas en la capital austriaca.

El Jefe del Gobierno soviético agregó que considera las reuniones personales como algo esencial, porque son —dijo— los únicos medios de resolver problemas que no pueden ser resueltos por medios diplomáticos normales.

Kruschev dijo, entre otras cosas, que está satisfecho de sus conversaciones con Kennedy y que acudió a estas conversaciones considerando que "eran necesarias para salvaguardar la paz y para reducir la tensión en el mundo".

El Primer Ministro manifestó también que, en las actuales condiciones, la cuestión de la prohibición de pruebas nucleares debe-

ría ser resuelta conjuntamente con el problema de un desarme general y completo. Con su habitual cinismo, Kruschev se refirió a las conversaciones de desarme durante los últimos años y dijo que "los representantes de las potencias occidentales no desean el desarme". Insistió en su antigua e irrealizable fórmula de "un desarme general y universal", y aseguró que, si las potencias occidentales aceptasen su fórmula, la Unión Soviética estaba dispuesta a aceptar cualquier sistema de control.

Kruschev dijo que tenía la impresión de que el presidente Kennedy comprende la gran responsabilidad que descansa sobre los Gobiernos de ambos poderosos Estados, y expresó su esperanza de que "su conciencia de responsabilidad continuase en el futuro. Queremos creer que llegará el momento en que las relaciones soviético-norteamericanas mejorarán y en que esto tendrán una benéfica influencia sobre toda la situación internacional".

ATAQUE A FRANCIA

El jefe del Gobierno soviético repitió también las proposiciones soviéticas sobre la cuestión alemana y declaró que "un acuerdo pacífico en Europa deberá ser alcanzado este año". Refiriéndose a la cuestión de las pruebas nucleares, insistió en que la Unión Soviética nunca aceptará que "una especie de Hammarström" se mueva libremente en el territorio ruso para controlar la prohibición de pruebas nucleares y atacó a Francia por llevar a cabo experimentos atómicos mientras las tres grandes potencias llevan a cabo sus conversaciones en Ginebra.

Volviendo a hablar de los temas tratados en Viena, Kruschev dijo que el problema alemán ha-

Madrid. (Servicio especial.) — El secretario general de la Organización Sindical, Francisco Giménez Torres, ha clausurado en la Casa Sindical la XIX Asamblea General de la Unión Nacional de Cooperativas del Campo, cuyos trabajos se han desarrollado a lo largo de estos dos últimos días. Acompañaban a Giménez Torres el vicesecretario nacional de Obras Sindicales, Mariano Aniceto Galán; el jefe nacional de la Obra Sindical de Cooperación, José Poveda Murcia; el presidente de la Unión Nacional de Cooperativas del Campo, don Fernando Muñoz Grandes; dirigentes sindicales y miembros de la Junta Rectora de la Unión.

El acto se inició con la lectura de las conclusiones adoptadas en la Asamblea, seguidas de unas breves palabras del Jefe Nacional de la Obra Sindical de Cooperación, en las que hizo un análisis de la tarea realizada durante estas reuniones, cuya técnica ha estado presidida por la noble idea de hallar fórmulas acordes con los actuales tiempos y, principalmente, con el nuevo ritmo económico que vive el mundo. Así, de la expansión y crecimiento que fue el signo de otras etapas, se pasa ahora al cambio de dirección en el sentido de crear órganos cooperativos unitarios; es decir, a unir a nuestras entidades y a establecer relaciones intercooperativas entre los distintos sectores de este gran movimiento.

"Es necesario estar en línea competitiva en lo económico, pero también y principalmente, en lo espiritual, y para que nuestro ideario triunfe sobre programas contrarios —dice el señor Poveda— debemos arbitrar medios acompañados a los años que vivimos."

Discurso de Giménez Torres

Por último, el secretario general de la Organización Sindical, Francisco Giménez Torres,

Muere una brasileña a los 108 años

Marília (Brasil), 15. — Ha fallecido en esta ciudad la señora Ana Maria Silveira, a los ciento ocho años de edad. Deja ocho hijos, cuarenta y ocho nietos, ciento setenta bisnietos y ciento ocho tataranietos.

(Pasa a la tercera página)

TUCUMAN (ARGENTINA), INVADIDA PACIFICAMENTE POR 20.000 PERSONAS

Apoyan las demandas de los plantadores de azúcar

Todavía no les han pagado la cosecha de 1959

Buenos Aires, 15. — La ciudad de Tucumán, de 220.000 habitantes, situada en el norte de la Argentina, ha sido "pacíficamente invadida" por unas 20.000 personas que apoyaban las demandas de los plantadores de caña de azúcar, quienes desean se les paguen sus cosechas, ya entregadas, de 1959. Cuando se produjo la "invasión" la ciudad estaba completamente

cerrada, los transportes paralizados y las escuelas vacías. Fueron prohibidas las ventas de vinos y alcoholes y los "invasores" ocuparon la población tranquilamente, sin que se produjera ningún disturbio. Llegaron a pie, a caballo, en tractores, carreteras y automóviles, acompañados de sus esposas e hijos, y al cabo de unas ho-

ras se retiraron en buen orden y con tranquilidad. Los plantadores de caña se han negado a cortar la cosecha de este año hasta que los molineros salden su deuda de 1959. Los molineros, por su parte, dicen que las restricciones que pesan sobre sus créditos bancarios hacen imposible el pago. —Eja.

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

(Pasa a la tercera página)

TORO Y SU ALFOZ VERANEIO A LA VISTA

PAGINA ESPECIAL DEDICADA A LA REGION TORESANA

ADIOS AL SEMINARIO MENOR DE TORO

Como todos los años, al final del curso académico se hace en el Seminario Menor de la diócesis en Toro una sentidísima despedida a los seminaristas de quinto curso que pasan a estudiar Filosofía en el Seminario Mayor de Zamora. Superiores y seminaristas se ven entristecidos por la partida de aquellos tan queridos que durante cinco años han vivido hermanados. Y al recibir de los superiores el adiós postremo, les imponen una medalla del Santísimo Cristo de las Batallas y de la Santísima Virgen del

Canto para que se acuerden de Toro y del Seminario. También ellos —los que parten— no pueden menos de dejar asombrados a sus ojos las lágrimas y dejar que sus labios hablen de lo que su corazón siente. Así lo refleja en esta poesía —canto del Seminario y de Toro— el alumno de quinto curso José María Martín Arias. Adiós, pues, queridísimos seminaristas, y que eso que cantas en tu estrofa se haga realidad: "Y al decirnos que en Zamora os esperamos, os rogamos que pidáis..."



Los seminaristas que al finalizar el quinto curso pasan al Seminario Mayor de Zamora. (Foto Parra).

DESPEDIDA DE LOS SEMINARISTAS DE 5.º CURSO

Primavera, alta y tersa, toda en flor en la anchura de la vega toresana; mar de mieses en que ondula la besana bien sembrada por el duro labrador.

Y en el medio, como isla, como altar, bajo incendio de la luz deshecha en oro, una austera ciudad vieja y noble: Toro, en vigilia y a la sombra secular.

De esa joya que es su rica Colegiata, trenza sueños de impaciencia bodegueros, cuaja flores, reza y canta y cuida ásperos mientras el Duero remansado la retrata.

Esta es Toro, Y a la vera del camino, entre mieses, entre árboles y viñas, un plantel de brotes tiernos —viñas niñas— crece y se abre a lo divino

preparando su misión sacerdotal. Es el dulce Seminario; es la casa con su hogar, su lumbre y brasa y su cerca que defiende contra el mal.

Fina el curso en este centro. Llega el día de las hondas y encontrada, emociones; vienen ya las vacaciones, los abrazos de las madres, la alegría

desbordada por los pechos entrañables de los padres, los hermanos, los abuelos... Ya, entre nuestros anhelos las doradas lejanías insosfendibles

de los pueblos de mi tierra de Zamora con sus altos campanarios, sus iglesias, sus campanas, sus sagrarios —tal palacios chiquitines— donde mora

mi Jesús, que sonriendo nos espera... la sabrosa golosina a que huele la cocina los domingos los trallines de la era...

Un encanto nuestra casa, un balcón a la altura; todo suave y en sonrisa: la diaria comunión... La santa misa... el rosario...

Un encanto todo, sí. Pero, ¿y este enfriado afán diario del trajín del Seminario? ¿Todo lo que queda aquí?...

Esta casa y estas cuevas y desmotes que otearon nuestros ojos... Esas sendas por sembrados y rastros... Esos mudos y tranquilos horizontes

de las tardes de los jueves y domingos... Estas salas y esta clara galería... Esta casa que es la nuestra, que es la mía, donde todos: como hermanos, sin distinción,

hemos visto transcurrir año tras año tantos días en alegre convivencia... Esas clases donde bebíamos la ciencia sin lo torbo y sinuoso del engaño...

Estos sabios, estos buenos profesores, paternales, siempre prestos, vigilantes, amorosos y dispuestos a llevarnos de la mano a las mejores,

a las únicas moradas de la luz... esta recta formación de las conciencias... Estas suaves penitencias... al abrirse los dos brazos en cruz...

Esta paz y este sosiego entretejido de gozosas, transparentes alegrías... el sonoro deslizarse de los días... el ambiente familiar que hemos vivido...

La campana, como aviso permanente en florido tintineo... El estudio... el recreo... el rosario jubiloso y reverente...

La visita siempre grata e imprevista del pastor —señor Obispo—, que recrea-se gozoso cuando, Padre, se rodea de su grey seminarista.

Y nos habla con amor y con la sal de su innata simpatía; nos bendice, nos encanta, es nuestro guía y nos prende de su anillo pastoral...

La capilla, esa capilla donde todos —cada uno prostrado— tantas veces han reído y han llorado ofreciéndole su humilde florcilla

de alegría, de dolor o desconsuelo a la Virgen amorosa que acogió la rosa ofrecida con los ojos en el suelo...

La capilla: el dintel del Paraíso donde todos hemos visto que miraba Jesucristo nuestro pecho, transparente para El...

Y por fin, señor Rector —queridísimo don Vito—, ese adiós eternecido que a usted quita el sosiego y quíbrele el color

en el rostro florecido de sonrisa con que siempre paternal, apartándola del mal, ha regido con amor su grey sumisa...

Cuántas cosas hoy presentes, mis queridos superiores, mis amados compañeros... cuántos ratos ya pasado, reverdecen en las mentes de los que hoy aquí presentes —los de quinto—, que decimos nuestro adiós al Seminario —el Menor—, al que prendimos un rosario de infantiles niños idos, nunca extinto en el futuro. Compañeros que quedáis; superiores: Adiós, pues. Os abrazamos, y al decirnos que en Zamora os esperamos os rogamos que pidáis por nosotros en fervientes oraciones. Que nosotros, en el alma bien prendidos os llevamos y nos sals por Dios queridos. ¡Tomad nuestros corazones! Alta y fresca primavera toda risa en la parda paramera castellana; bellos campos de esta tierra toresana donde el beso de la luz todo lo irisa.

Todo es gozo, todo es paz y azul canción en la anchura de esta lírica peana: flor y fruta, uva en ciernes, trigo en grana son promesa de un celeste y rico don.

¡Qué fresquito el verde limpio de la vega en las copas de los árboles frutales! A millones los rubies, esas guindas garrales, son cual gota de su sangre con que riega sus jardines de este suelo. El Creador. Queda, pues, aquí en paz, ciudad de Toro, con tu calma transparente y tu luz de oro, que desde este Seminario —los de quinto— ya nos vamos al Mayor. J. M. MARTÍN ARIAS

La festividad del Sagrado Corazón de Jesús, resultó brillantísima

Después de un ferviente novenario que tuvo lugar en la hermosa capilla del convento de los reverendos padres Mercedarios Descalzos, bellamente adornada, el viernes pasado se conmemoró la fiesta del Sagrado Corazón de Jesús con actos que revistieron la máxima brillantez y esplendor.

Por la mañana se celebró la misa de comunión, a las siete y media. A ella asistió un elevado número de toresanos, que se acercaron a la sagrada mesa para participar en el banquete eucarístico.

A las once se celebró la solemne, cantando magistralmente la de Perosi "Hoc Corpus meum" la Schola Cantorum de los "fratiles blancos", como se les llama cariñosamente. El templo registró un verdadero lleno de fieles que, fervorosamente, escucharon las finezas del Sagrado Corazón, por medio del elocuente verbo del ilustrísimo señor licenciado don Vitaliano Alfageme, canónigo de la S. I. C. de Zamora y Rector del Seminario Menor, en Toro.

En la tarde, después de la exposición del Santísimo y otros cultos religiosos, se formó, con los numerosísimos fieles asistentes, una larga procesión, llevando, por este orden, las preciosas imágenes de la Santísima Virgen de las Mercedes y del Sagrado Corazón de Jesús. Armonizó el cortejo, en primer lugar y abriendo paso, la banda de trompetas y tambores de la Milicia Universitaria, y en segundo lugar, entre las imágenes, la banda de música de la Obra Sindical "Educación y Descanso".

Asistieron todas las autoridades civiles, militares, eclesiásticas y jerarquías del Movimiento, figurando además en esta presidencia y con puesto de honor el jefe del Campamento de la Milicia Universitaria de Monte la Reina. Por el centro de esta brillante procesión, después de la cruz alzada y guiones, formaban banderas de las Ramas de Acción Católica y otras congregaciones, grupos de niñas y niños con trajes de comunión y todos los frailes mercedarios, encapuchados; sacerdotes y párrocos de las distintas parroquias de la ciudad y del Seminario Menor. Esta brillantísima procesión recorrió el largo itinerario de costumbre, pasando por varias de las calles principales de la ciudad.

VEA USTED EN "ARRIBA" la mejor información gráfica del mundo.

Festival cómico-laurino para el día de San Pedro

Según noticias llegadas a última hora, es muy probable que en nuestro caso laurino, el próximo día 29, festividad de San Pedro, y como complemento a la feria extraordinaria anual de ganado, aperos de labranza y del ayo, tenga lugar un festival cómico-laurino.

Este festejo, de tipo popular y económico, llevará una primera parte seria, en la que actuará el fino y valiente novillero local Rafael San José "Riojanito II", formando pareja con otro afamado novillero, que muy bien pudiera ser el madrileño "Chicorro". La parte segunda, esto es, la cómica, estará a cargo de una estupenda organización artística, por lo que es de augurar el éxito a este festival.

Ecos de sociedad PETICIÓN DE MANO

Para don Tomás Sánchez Contró, prestigioso médico odontólogo con ejercicio en esta ciudad de Toro, el pasado domingo, día 11, y en Carrión de los Condes, por sus hermanos don Vicente y don Zacarías, fue pedida a don Salomón García y esposa, doña Pilar Lozano, la mano de su encantadora hija María de la Paz.

Con tal motivo entre los futuros contrayentes se cruzaron valiosos regalos, concertándose el enlace matrimonial para la primera quincena del próximo mes de julio.

Nos complacemos en expresar nuestra más efusiva felicitación a don Tomás y María de la Paz, haciéndola extensiva a estas dos distinguidas familias.

La Fiesta Sacramental en San Julián de los Caballeros

Seguendo el orden ya marcado por la costumbre, el domingo pasado se celebró la fiesta sacramental en la parroquia de San Julián de los Caballeros, organizada por la Cofradía del Señor existente en dicha parroquia, siendo abades este año don José González Blanco y don Dámaso López.

La función solemne que se celebró con tal motivo tuvo lugar ante el altar mayor, bellamente engalanado con gran profusión de flores y luces, a las diez y media de la mañana, oficiando de preste don Primitivo Belver Salvador, párroco de la citada iglesia, y de diácono y subdiácono don Victorino González de la Torre y don José Manuel Pardo, respectivamente. El templo se vio lleno de fieles, entre los que se encontraban todos los numerosos hermanos que militan en esta Cofradía del Señor, ocupados los bancos centrales de la principal y amplia nave del templo. La sagrada cátedra fue ocupada por un profesor del Seminario Menor, que hizo el panagítico de la Eucaristía.

Finalizada la santa misa, se hizo exposición de Su Divina Majestad, que quedó patente hasta las siete de la tarde.

Después de completas y otros actos religiosos, llegadas las siete y media de la tarde se formó y salió la procesión con el Santísimo bajo palio, al que daba escolta un piquete de la Guardia Civil, siendo nutridísimo y brillante este cortejo, que con autoridades varias en la presidencia, recorrió diversas calles de la parroquia. La banda de música de "Educación y Descanso" armonizó con escogidas marchas este recorrido, y un grupo de niñas de Valparaíso, en los intermedios de estas piezas musicales, entonaban cánticos de alabanza y en honor de Jesús Sacramentado, que hizo estaciones en los numerosos y preciosos altares instalados de trecho en trecho por todo el itinerario, que además exhibía numerosas colgaduras en balcones y ventanas, amén del follaje de tomillo y romero esparcido por las calzadas, así como alfombras alegóricas confeccionadas con pétalos de distintas flores y rosas.

Escaso movimiento en la feria del "diez"

El sábado pasado se celebró, en la explanada de San Agustín, la feria mensual de ganado. La asistencia a la misma, tanto de feriantes como de ganado, fue escasa, por lo que su movimiento igualmente fue pequeño en todos los sectores, debido seguramente al distraer las faenas de recolección ya comenzadas a la mayoría de los labradores de la comarca, que únicamente hacen su "alto" el día 29, festividad de San Pedro, y tradicional feria de toda clase de ganado, aperos de labranza y del ayo.

En el ganado equino mayor se realizaron en total 35 operaciones: mulas, jóvenes y buenas, por encima de la cuerda, entre 8.000 y 18.000 pesetas; por bajo de esta talla, entre las 4.000 y 7.000 pesetas (las de media edad y según estado de conservación se cotizaban con un 50 por 100 menos de los precios señalados); caballos, se pagaron los buenos para el trabajo hasta 7.500 pesetas, y los inferiores bajaron hasta 4.000 pesetas. El asnal obtuvo cotizaciones de 1.000, 1.500 y hasta 2.100 pesetas, según clase, vendiéndose unos diez; los de edad apenas si tuvieron aceptación y únicamente se agenciaron para el sacrificio, igualmente ocurrió con el desecho del mular y caballar, con precios bajos.

Cesaron las lluvias; ya reina el calor y quemar cual brasas los rayos del sol. Calor sojocante, inaguantable, pegajoso e incandescente que hace pensar en las benditas almas del Purgatorio. ¡Fuego de infierno, que derrite los huesos y calcina las piedras! El astro rey se ha limpiado todas las manchas de su uniforme y luce de gran gala. Está tan orgulloso que no hay quien lo resista. ¡Hasta los lagartos buscan la sombra!

Han llegado los insoportables días. Ya están aquí y nadie puede resistir el bochorno, ni metido dentro de una nevera; por eso hay que pensar en salir a cualquier rincón, camino del mar o de la montaña, a pesar de que la gente crea que el verano es un lujo y no una necesidad.

¡Cuán poco agradable está Madrid! Los que en el verano comentamos a creer que nos hallamos metidos en una caldera hirviente; pero, por fortuna, no hay tal caldera. ¡Eso puede que venga luego...! mas no a todos! ¡Allá cada cual con su conciencia!

Madrid está insoportable; ocurre que jamás hubo en esta época del año tantísima gente forastera, como si se hubiera corrido la voz de que todo es gratis y de que en los bares y cafeterías, al quedar libre el precio de la cerveza, esto no vale más de medio duro "el quinto"; en unión de sabrosos y pródigos "lapitas", y además, cómoda y placidamente sentado en la terraza de cualquier de esos muchos establecimientos de gran lujo.

¡Oh!, las terrazas... No existe en la Villa del Oso y del Madroño mejor lugar de entretenimiento para distraer las horas muertas de la tarde; diríamos que es el punto más elevado de la cota para servirnos de observación, campo predilecto del recreo visual, sitio nada común en donde el cotarro y el chisme se dan cita.

Supongamos que hemos encontrado un huequito en tan apetecido como buscado lugar, cosa harto más difícil de lo que parece en el Madrid actual, donde en todas partes falta espacio y sobra gente. Pues bien: hallamos libre, al fin, un velador —¡qué suerte!— y nos sentamos.

No ha terminado "el Picasso" de ofrecer sus obras cuando una, neta de apenas ocho años, toda mugre y harapos, se acerca pidiendo limosna. ¡Triste cuadro!... Seguidamente, otra florista nos brinda nardos. No es la tal como la de marras, vieja, gorda y mal vestida, sino joven y guapa, ataviada casi con lujo. Su presencia nos cuesta unas pesetas. ¡Así es la vida!

Cuando todos los "terracistas" hemos completado a la vendadora de nardos, bella moza, votemos la vista hacia uno de los extremos de la apañada terraza, donde dos rulanitos imitadores, por no tener cosa mejor, se han liado a mamporrros, rodeados de unos cuantos compañeros del profesorado, inagotable y superabundante gremio, que a la vez disputan y vociferan que si patañ, que si patañ, y entre dimes y diretes, raro será si no llegan a pisarse las crestas: la bronca, cuestión de si uno le quitó al otro el parroquiano.

¡¡¡Lotería! ¡Los que tocan! ¡¡¡Bilgrafos! ¡Bilgrafos bicolor! ¡¡Me quedan diez iguales! ¡¡Al rico barquillo parisien! ¡¡Suma trece y se sortea en martes!

Ya ves, lector, cómo en poco tiempo han desfilado algunos tipos que asedian y marean, ¡la plaza, el estante!... Menos mal que el municipio que pasa nos alegre, conforite y rejuvenezca; pero, ¿de qué nos sirve? Ni tan siquiera nos atrevemos a pisar, por aquello que del pirope se ha dicho: "Madrigal bárbaro del arroyo que brota como una encendida flor de picardía". ¡¡Qué cursilada!... Nosorton no piropeamos, desde luego; mas no porque tengamos en cuenta las anteriores palabrejas, sino por no exponernos a que nos llamen "viejo verde".

Ha llegado la hora de marchar, de levantar el vuelo, ahuecar el ala, tomar el portante o salir de estampida. Llamamos al camarero para pagar y... ¡oh, sorpresa! el "quinto", totalmente "judío", no nos ha costado medio duro, sino duro y medio, que no es lo mismo.

Pausadamente nos dirigimos al "Metro". A fuerza de empujones, estrujones, pisotones y codazos conseguimos entrar, y hacemos el viaje, en todo su trayecto y como siempre sucede, igual que los arengues en las cudas, aplastados, aplastados, aplastados...

¡Cuán rebosante está Madrid! Por eso nos vamos, donde sea, en busca de la tranquilidad y "huyendo del mundanal ruido". JOSE PEREZ DEL BOSQUE

El "muerto" era un vivo con sueño
Y el negro estuvo a punto de morir del suso
Ciudad del Cabo, 15.—Un indígena que había pedido al conductor de una camioneta que le permitiera subir al vehículo, a poco de instalarse en la parte trasera del mismo vio que se abría la tapa de un ataúd que transportaba la camioneta y sin pensarlo más se arrojó a la carretera en marcha.
El "muerto" que iba en el interior del ataúd era el ayudante del conductor, que se había introducido en ella con objeto de dormir un rato. El chofer de la camioneta tardó bastante tiempo en convencer al negro, que resultó sólo ligeramente herido, para que subiera de nuevo al vehículo y se dejase conducir a una clínica.—Efe.

Se necesitan carpinteros y peones
DE LA CONSTRUCCION PARA TRABAJO A TAREA Y DESTAJO. SE FACILITA DORMITORIO GRATUITO. DIRIGIRSE A HUARTE Y COMPANIS, S. A. BARRIO DE LA LUZ, VILLALEGRE, AVILES (ASTURIAS).

Luego, tras larga espera, acude el camarero; pedimos cerveza —un "quinto"— y nos disponemos a recrear la vista desde la alayá. El desfile del momento, desamparados y atrevidos aun a pesar del "calor de perro" que, por ser la última moda, algunas llevan. Si una es gorda, otra es más... No cabe duda: lo más atractivo de Madrid lo encontramos en las terrazas de cualquier bar o cafetería situado en una calle cualquiera. Pero todo tiene sus inconvenientes, y ¡aquí viene lo malo, lo inaguantable, lo que saca de quicio al hombre más tranquilo!

Un ciudadano limpiabotas se nos acerca para lustrarnos los zapatos; a nuestra negativa, se retira. Al momento, un mozaibote con pinta de torerillo y cara aguilana, con la consabida caja de betunero, hincó las rodillas en el suelo como si fuera a dar una larga cambiada, y a nuestros pies y sin decir palabra, enlustra los cepillos. ¡Le decimos que no se moleste. —¿Qué has dicho? —"¡limpia!" dicesse con gesto desabrido, gruñendo no sé qué.

No han pasado dos minutos; ¡llega una florista y se empeña en adornarnos el ojal de la americana con una florcilla; sus manos de sopo van a cumplir su propósito, que malogramos con nuestra enérgica protesta. Retírase la vieja y gordiñita, a la mujer, y de sus ojos pitandosos salen unas miradas que, traducidas a palabras, no pueden escribirse. Tras la vieja grunona, como aguardando turno, surge un prójimo ya entrado en años, larguirucho, melencólico, con barbas descuidadas y cara del color de las acéltunas gordales; sobre su astrosa indumentaria destácase, como enorme amapola, el tazo de una chalina, rabiosamente encarnada; bajo el brazo trae unas tablas pintadas y en la mano lleva otras; nos ofrece tales joyas artísticas, según declara con toda su modestia, por lo que fuere que queramos darle. No aceptamos los pictóricos adiejes por el abstracto tan puro de su estilo, y el "artista" se encoge de hombros, tomándonos, sin duda, por unos despreciables seres, y se dirige, altivo, a la mesa inmediata, repitiendo su cantilena.

No ha terminado "el Picasso" de ofrecer sus obras cuando una, neta de apenas ocho años, toda mugre y harapos, se acerca pidiendo limosna. ¡Triste cuadro!... Seguidamente, otra florista nos brinda nardos. No es la tal como la de marras, vieja, gorda y mal vestida, sino joven y guapa, ataviada casi con lujo. Su presencia nos cuesta unas pesetas. ¡Así es la vida!

Cuando todos los "terracistas" hemos completado a la vendadora de nardos, bella moza, votemos la vista hacia uno de los extremos de la apañada terraza, donde dos rulanitos imitadores, por no tener cosa mejor, se han liado a mamporrros, rodeados de unos cuantos compañeros del profesorado, inagotable y superabundante gremio, que a la vez disputan y vociferan que si patañ, que si patañ, y entre dimes y diretes, raro será si no llegan a pisarse las crestas: la bronca, cuestión de si uno le quitó al otro el parroquiano.

¡¡¡Lotería! ¡Los que tocan! ¡¡¡Bilgrafos! ¡Bilgrafos bicolor! ¡¡Me quedan diez iguales! ¡¡Al rico barquillo parisien! ¡¡Suma trece y se sortea en martes!

Ya ves, lector, cómo en poco tiempo han desfilado algunos tipos que asedian y marean, ¡la plaza, el estante!... Menos mal que el municipio que pasa nos alegre, conforite y rejuvenezca; pero, ¿de qué nos sirve? Ni tan siquiera nos atrevemos a pisar, por aquello que del pirope se ha dicho: "Madrigal bárbaro del arroyo que brota como una encendida flor de picardía". ¡¡Qué cursilada!... Nosorton no piropeamos, desde luego; mas no porque tengamos en cuenta las anteriores palabrejas, sino por no exponernos a que nos llamen "viejo verde".

Ha llegado la hora de marchar, de levantar el vuelo, ahuecar el ala, tomar el portante o salir de estampida. Llamamos al camarero para pagar y... ¡oh, sorpresa! el "quinto", totalmente "judío", no nos ha costado medio duro, sino duro y medio, que no es lo mismo.

Pausadamente nos dirigimos al "Metro". A fuerza de empujones, estrujones, pisotones y codazos conseguimos entrar, y hacemos el viaje, en todo su trayecto y como siempre sucede, igual que los arengues en las cudas, aplastados, aplastados, aplastados...

¡Cuán rebosante está Madrid! Por eso nos vamos, donde sea, en busca de la tranquilidad y "huyendo del mundanal ruido". JOSE PEREZ DEL BOSQUE

TAGARABUENA
SUBASTA DE PASTOS
El día 19 del corriente, a las doce horas, se procederá en esta Hermandad a la segunda subasta de los aprovechamientos de pastos de verano de los polígonos sobrantes, capaces para 1.100 cabezas. El pliego de condiciones se halla de manifiesto en esta Secretaría.
Tagarabuena, 12 de junio de 1961.—El Jefe de la Hermandad, JOSE VELASCO.

CRONISTAS de Imperio MUNDOL

Solís Ruiz, con los obreros españoles que trabajan en Alemania Les alentó para que se mantengan en contacto formando un solo grupo

BONN (Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal.)—Al hacer el balance de la visita del ministro español, señor Solís Ruiz a la República Federal, cabe subrayar el aspecto positivo de sus contactos extraordinarios, puesto que de los oficiales, derivados de su condiciones de presidente electo del Presidium del Comité Internacional de Defensa de la Civilización Cristiana, me he ocupado en crónicas anteriores. Y aún sería más justo que los llamara populares, a vez de extraoficiales, y que han tenido el carácter de contacto con el pueblo; en este caso con la población española que trabaja en la Alemania occidental.

Tuve ocasión de asistir, como informador de prensa, a la entrevista del Ministro Secretario General con los veinte representantes de los 50.000 obreros españoles—presidentes, secretarios o simples miembros de asociaciones y clubes hispanos creados en los últimos meses—y de ver cómo se convirtió inmediatamente en el representante número 21, participando como uno más en el diálogo y la discusión en torno a los problemas que nuestros trabajadores en Alemania quieren resolver: edición de un periódico en castellano; participación de los obreros españoles en los consejos de empresa alemanes; perfeccionamiento del convenio hispano-alemán de contratación de mano de obra; alojamiento individual y familiar de los obreros españoles en Alemania; creación de bibliotecas para centros y hogares españoles; distribución de libros y revistas; abastecimiento de artículos alimenticios españoles y tantos otros que me dejó en el tintero por no hacer interminable la relación. La presencia del señor Solís fue una gran ayuda moral para esos veinte compatriotas que, al estar en un país extraño, se sentían aislados y necesitaban un punto de apoyo y de conexión con la patria. El ministro, acompañado del agregado laboral a la Embajada de Bonn, señor Sorribes, las fábricas de conservas vegetales "Gronland", en la pequeña ciudad de Grevenbroich, donde trabajan alrededor de doscientas mujeres españolas. Estuvo con ellas durante la comida del mediodía y luego en el "bajo". Recorrió los pabellones en que viven—calefacción y agua caliente en todas las habitaciones y televisión en cada una de las salas de estar—y se desveló por conversar siquiera un momento con cada una de las españolas. La cocinera, una muchacha polaca, muy graciosa, le contó al ministro sus apuros para conseguir que la comida de sus compañeras de trabajo se pareciera lo más posible a la nuestra. Al final del almuerzo, todas cantaban y lloraban a la vez, después de una breve alocución del señor Solís: "Haremos

Pero aún han sido más conmovedores los efectos de su ayuda moral en el interior de los centros de trabajo. Ayer visitó el ministro, acompañado del agregado laboral a la Embajada de Bonn, señor Sorribes, las fábricas de conservas vegetales "Gronland", en la pequeña ciudad de Grevenbroich, donde trabajan alrededor de doscientas mujeres españolas. Estuvo con ellas durante la comida del mediodía y luego en el "bajo". Recorrió los pabellones en que viven—calefacción y agua caliente en todas las habitaciones y televisión en cada una de las salas de estar—y se desveló por conversar siquiera un momento con cada una de las españolas. La cocinera, una muchacha polaca, muy graciosa, le contó al ministro sus apuros para conseguir que la comida de sus compañeras de trabajo se pareciera lo más posible a la nuestra. Al final del almuerzo, todas cantaban y lloraban a la vez, después de una breve alocución del señor Solís: "Haremos

No renunciamos en España a la Reforma Agraria

(Viene de primera página.) cuadros de dirigentes, tarea en la que está volcando su más ilustre esfuerzo, y en la que, naturalmente, están comprendidos los dirigentes cooperativistas, anunciando a este respecto que en el próximo otoño estará en marcha un vasto y ambicioso plan nacional de formación, del que saldrán, solidamente preparados, los dirigentes que el movimiento cooperativo demanda para que su marcha ascendente no se detenga.

"Otra cosa a la que no renunciamos—continuó—es a la Reforma Agraria. Sabemos que hay quienes asustan estas palabras; pero si somos cristianos y españoles, tenemos que serlo con todas sus consecuencias. Y la Reforma Agraria es necesaria, porque hace falta que desaparezca el exceso de mano de obra que gravita sobre la agricultura, porque queremos mejor retribución para nuestros campesinos, porque queremos unas Empresas agrícolas rentables, porque queremos acabar de una vez con el minifundismo antieconómico y con el latifundismo injusto, porque aspiramos a crear una gran

todo lo posible para que pronto podamos estar en España, al menos tan bien como aquí. Os queremos en España."

Y como en esta fábrica, en las demás.

Los contactos humanos del señor Solís con los obreros españoles han sido como la primera piedra del edificio de una cooperación que dará, sin duda, excelentes frutos. Hasta ahora, quizá porque en muchos casos la distancia que separa a los grandes grupos de trabajadores españoles es considerable, sólo habían podido hacerse algunos trabajos previos para la cohesión entre ellos. De ahora en adelante, gracias a los estímulos creados, la labor de acercamiento de nuestros compatriotas avanzará con mayor rapidez. En este sentido, como digo al principio, los efectos de la visita del Ministro Secretario General han sido realmente positivos.

Y como quiera que no todo habia de ser actos oficiales, visitas a fábricas y diálogos con obreros, el Ministro cerró su visita a la

MANIOBRAS NAVALES EN EL MEDITERRANEO

El día "O" se reconquistará Mallorca La operación «Foca» continúa desarrollándose con brillantez

A bordo del Canarias, 15. (Del enviado especial, FERNANDO FERNÁNDEZ PINERO.)

A las seis de la mañana, el "Canarias", que a última hora de ayer fondeó en aguas de Pollensa, puso proa a la zona de Mistral, donde las fuerzas azules, destructores "Owens" y "Valdes", concretamente, detectaron ayer a un sumergible enemigo. A las nueve horas de hoy, el grupo antisubmarino, compuesto de seis destructores al mando superior del contralmirante Calvar, inició el ejercicio de búsqueda y toma de contacto, con ayuda de cuatro aviones "Neptuno", de las fuerzas enemigas de inmersión. La misión de los aviones en este ejercicio es descubrir a los sumergibles y determinar la situación de los destructores al servicio de los cuales actúan. Localizada la zona en que se halla el enemigo, es marcada con lanzamiento, formando un cuadrilátero sobre las aguas, de sonoboyas que emiten en onda corta la proximidad del enemigo bajo las aguas. Conociendo el lugar, los destructores maniobran a gran velocidad en formación de combate. El primer buque que toma contacto comunica la señal previamente establecida, significando a los otros destructores que lo tiene localizado. El destructor realiza el ataque. Si en las maniobras pierde el contacto con el sumergible, bien porque fallen las cargas antisubmarinas, bien porque el submarino logre es-

capar del destructor, arria la señal de paro al buque hermano, en cobertura de su maniobra, estaba esperando a que los aviones le indicasen el lugar en que se halla el enemigo, y como el otro, si logra contacto arbolaba la contraseña y operaba por su cuenta. El submarino, naturalmente, usa de toda clase de tretas, en el arte de la guerra, a bajo mar, puesto que por la formación de los destructores y la vigilancia de los aviones sus operaciones ofensivas son limitadas.

Las tretas son: Silencio absoluto de máquinas y hombres, ya que una tos o unos simples pasos pueden denunciar su situación. En algunas películas se ha visto que un submarino acorralado ha lanzado por los torpedos ropas, aceites, incluso cadáveres, simulando haber sido hundido. En la guerra los comandantes de los buques y Estados Mayores no se fían de los subterfugios y permanecen en persecución hasta agotar las posibilidades de destrucción.

En la operación "Foca" actuaron cuatro aviones "Neptuno". A las dieciocho horas, el mando del "Canarias" ha dispuesto tomar parte activa en las maniobras, convirtiéndose en un crucero enemigo para que la formación de destructores se ejercite en el ataque a unidades de este tipo. En el "Canarias" se tocó a zafarrancho de combate. En unos instantes todo estuvo dispuesto: las escotillas, cerradas; las máquinas de guerra, en acción; los informadores. El caso un yate de placer se convirtió en un buque de guerra. Simulándose averías a bordo, como impactos de artillería, vias de agua, etcétera, se apuntalaron mamparas y las cubiertas fueron sometidas a sobrepresión de agua e incendio. Actuaron con precisión matemática (si no fuera publicidad diría de digno reloj suizo) las brigadas contra incendios, los electricistas, los carpinteros, los mecánicos, los soldadores de autógena, etc. Al final del ejercicio la prensa respira; primero, porque las escotillas dejaron entrar aire fresco del Mediterráneo, y después porque el peligro pasó. ¿Miedo? No. Eran ejercicios; pero está gente de mar y de guerra, fundamentales defensas de la Patria, se entregaron íntegra y preocupadamente a la labor que se les había encomendado por España. En ellos los entrenamientos y puesta a punto tienen gran importancia y responsabilidad.

El día D-4 el convoy lento, sale de Cádiz y navega por el mar de Alborán, situado entre Marbella y Punta Sabinal. En él será objeto de ataque la escuadra aérea, compuesta de trece aviones "Hein-

Reública Federal asistiendo en Colonia, en la famosa "Hahnenburg", centro artístico de primera magnitud, a la apertura de la exposición individual del pintor español Manuel L. Villaseñor, que recoge 65 obras de su producción de los últimos cinco años. Una obra personalísima y enérgica, de la que escribiré otro día, siquiera para hacerme eco fiel de las secciones críticas de la prensa alemana.

ALBERTO CRESPO

Hoy regresará a Madrid

Bonn, 15.—El ministro español, don José Solís, que participó en esta capital los días 12 y 13 de junio en la reunión del Comité Internacional para la Defensa de la Civilización Cristiana, saldrá a primera hora del viernes, por vía aérea, hacia Madrid.—Efe.

El día "O" se reconquistará Mallorca

La operación «Foca» continúa desarrollándose con brillantez

El día "O" se reconquistará Mallorca

La operación «Foca» continúa desarrollándose con brillantez

El día "O" se reconquistará Mallorca

La operación «Foca» continúa desarrollándose con brillantez

El día "O" se reconquistará Mallorca

La operación «Foca» continúa desarrollándose con brillantez

El día "O" se reconquistará Mallorca

La operación «Foca» continúa desarrollándose con brillantez

El día "O" se reconquistará Mallorca

La operación «Foca» continúa desarrollándose con brillantez

El día "O" se reconquistará Mallorca

La operación «Foca» continúa desarrollándose con brillantez

El día "O" se reconquistará Mallorca

La operación «Foca» continúa desarrollándose con brillantez

El día "O" se reconquistará Mallorca

La operación «Foca» continúa desarrollándose con brillantez

El día "O" se reconquistará Mallorca

La operación «Foca» continúa desarrollándose con brillantez

El día "O" se reconquistará Mallorca

La operación «Foca» continúa desarrollándose con brillantez

El día "O" se reconquistará Mallorca

La operación «Foca» continúa desarrollándose con brillantez

El día "O" se reconquistará Mallorca

La operación «Foca» continúa desarrollándose con brillantez

El día "O" se reconquistará Mallorca

La operación «Foca» continúa desarrollándose con brillantez

El día "O" se reconquistará Mallorca

La operación «Foca» continúa desarrollándose con brillantez

El día "O" se reconquistará Mallorca

La operación «Foca» continúa desarrollándose con brillantez

El día "O" se reconquistará Mallorca

La operación «Foca» continúa desarrollándose con brillantez

El día "O" se reconquistará Mallorca

La operación «Foca» continúa desarrollándose con brillantez

El día "O" se reconquistará Mallorca

La operación «Foca» continúa desarrollándose con brillantez

El día "O" se reconquistará Mallorca

La operación «Foca» continúa desarrollándose con brillantez

El día "O" se reconquistará Mallorca

La operación «Foca» continúa desarrollándose con brillantez

El día "O" se reconquistará Mallorca

La operación «Foca» continúa desarrollándose con brillantez

El día "O" se reconquistará Mallorca

La operación «Foca» continúa desarrollándose con brillantez

El día "O" se reconquistará Mallorca

La operación «Foca» continúa desarrollándose con brillantez

El día "O" se reconquistará Mallorca

La operación «Foca» continúa desarrollándose con brillantez

El día "O" se reconquistará Mallorca

La operación «Foca» continúa desarrollándose con brillantez

El día "O" se reconquistará Mallorca

La operación «Foca» continúa desarrollándose con brillantez

El día "O" se reconquistará Mallorca

La operación «Foca» continúa desarrollándose con brillantez

El día "O" se reconquistará Mallorca

La operación «Foca» continúa desarrollándose con brillantez

El día "O" se reconquistará Mallorca

La operación «Foca» continúa desarrollándose con brillantez

El día "O" se reconquistará Mallorca

La operación «Foca» continúa desarrollándose con brillantez

El día "O" se reconquistará Mallorca

La operación «Foca» continúa desarrollándose con brillantez

El día "O" se reconquistará Mallorca

La operación «Foca» continúa desarrollándose con brillantez

El día "O" se reconquistará Mallorca

La operación «Foca» continúa desarrollándose con brillantez

El día "O" se reconquistará Mallorca

La operación «Foca» continúa desarrollándose con brillantez

El día "O" se reconquistará Mallorca

La operación «Foca» continúa desarrollándose con brillantez

El día "O" se reconquistará Mallorca

La operación «Foca» continúa desarrollándose con brillantez

El día "O" se reconquistará Mallorca

La operación «Foca» continúa desarrollándose con brillantez

El día "O" se reconquistará Mallorca

La operación «Foca» continúa desarrollándose con brillantez

El día "O" se reconquistará Mallorca

La operación «Foca» continúa desarrollándose con brillantez

El día "O" se reconquistará Mallorca

La operación «Foca» continúa desarrollándose con brillantez

El día "O" se reconquistará Mallorca

La operación «Foca» continúa desarrollándose con brillantez

El día "O" se reconquistará Mallorca

La operación «Foca» continúa desarrollándose con brillantez

El día "O" se reconquistará Mallorca

La operación «Foca» continúa desarrollándose con brillantez

El día "O" se reconquistará Mallorca

El Ministro de la Vivienda visita en Barcelona varios grupos de viviendas en construcción Sánchez Arjona recorrió también diversas obras de urbanización

Barcelona, 15.—El ministro de la vivienda, señor Sánchez Arjona, realizó esta mañana una visita a diversos polígonos de construcción de viviendas, alguno de ellos parcialmente terminados y otros en construcción.

El ministro llegó al polígono de Ontau acompañado del Gobernador Civil y de los directores generales de Urbanismo, Arquitectura y Vivienda, señores Elgador, García Lomas y Salgado Torre, respectivamente.

En la plaza principal de dicha urbanización, el señor Sánchez Arjona fue recibido por el concejal presidente del Patronato de la Vivienda, señor Vilaplana, y alto personal de la ciudad entidad municipal. Fue informado de que se han construido ya 900 viviendas y se hallan en avanzado estado de construcción otras 450 que constituyen la primera fase de este poblado. La segunda fase la integran mil viviendas más, cuya construcción se iniciará más adelante.

Pasaron después las citadas autoridades al polígono de la Gui-

neuet, en el que se van a construir un total de 500 viviendas por la Comisión de Urbanismo de Barcelona. Allí el ministro y acompañantes fueron recibidos por el presidente de la Diputación, señor Juliá Andreu, y el delegado accidental de Sindicatos, señor Insauti.

El polígono de la Guineueta, visitado por el señor Martínez Sánchez Arjona, representa una extensión de varias hectáreas y tendrá capacidad para 2.500 viviendas. De éstas se ha iniciado la construcción de las primeras 500 a cargo de una entidad local, y antes de dos meses la Obra Sindical del Hogar dará comienzo a la construcción de 1.500 más. Las otras 500 corren a cargo de inmobiliarias, que aglutinan empresas acogidas a las disposiciones que obligan a la construcción de viviendas para sus empleados y obreros. En el polígono se ha reservado suelo para un centro cívico con iglesia y dependencias parroquiales, mercado, cine-teatro, servicios administrativos y centros de comunicación. En otros lugares adecuados están previstos dos grupos escolares y un Ambulatorio del Seguro de Enfermedad. Las viviendas estarán rodeadas de amplios jardines con sus fuentes, bancos y juegos infantiles.

Desde este lugar la comitiva oficial se trasladó a las viviendas del Congreso Eucarístico, donde el ministro fue recibido por el teniente de alcalde, señor Ribas, y por el presidente del Patronato de Viviendas del Congreso, señor Beltrán y Guell.

Tras una breve visita a estas viviendas, las citadas personalidades se trasladaron al polígono del "Buen Pastor", donde realizó una visita a diversas viviendas, marchando después al polígono de "San Martín" para proceder a la inauguración. En dicho polígono se construirán un total de 3.100 viviendas.

El polígono "San Martín", enclavado al final de la Avenida de José Antonio, forma parte de un extenso sector recientemente repoblado, en el que se levantan miles de viviendas construidas por la Caja de Pensiones, Obra Sindical del Hogar y otras entidades. En dicho polígono han sido inauguradas las obras de urbanización de lo que constituye la primera etapa, con una extensión de 1 hectárea y una capacidad para 3.000 viviendas. La altura media de los bloques es de once plantas y los promotores de la construcción de viviendas son la Caja de Jubilaciones y Subsidios, Textiles, que ha-

KRUSCHEV INFORMA A TRAVÉS DE LA RADIO Y TELEVISIÓN DE SUS CONVERSACIONES CON KENNEDY

(Viene de la primera página.) guerra nuclear", agregó. Afirmó que las potencias occidentales no tienen ninguna obligación hacia el Berlín occidental resultante de la II guerra mundial, "pero si tenían obligaciones respecto a toda Alemania, que han sido completamente violadas". El Berlín occidental, dijo también Krushev, será una ciudad libre; libre de todas las consecuencias de la rendición de la Alemania de Hitler y de los derechos de ocupación.

"GUERRA CALIENTE"

El Primer Ministro soviético insistió durante un buen rato en esta cuestión y dijo, entre otras cosas, que el rechazar un tratado de paz y el hacer permanente la actual situación en el Berlín occidental "representaría una continuación de la guerra fría, y la guerra fría es la preparación de una guerra caliente". Puso de relieve que "cuando se firmase un tratado de paz, los países que quisieran mantener comunicaciones con la "ciudad libre" del Berlín occidental tendrían que negociar con el Gobierno de la República Democrática Alemana" (Alemania oriental) y añadió: "Algunos han amenazado con la utilización de las armas. Estos parecen haber olvidado que el balance de fuerzas ha cambiado. La política de fuerza no tienen ninguna posibilidad de éxito. Cualquier uso de la fuerza será contestado por nosotros con la fuerza, porque tenemos armas suficientes para hacerlo. Si las potencias occidentales, después de que la Unión Soviética haya firmado un tratado de paz con la República Democrática Alemana, tratasen de llegar a Berlín por aire o por tierra sin permiso de la Alemania oriental, la Unión Soviética se opondría a tales intentos por la fuerza."

LAOS PARA LOS LAOSIANOS

El Primer Ministro soviético se refirió también en su discurso al problema de Laos y dijo que tenía la impresión de que el presidente Kennedy había comprendido el punto de vista de la Unión Soviética. Agregó que ambos habían llegado al acuerdo de que Laos debe ser independiente y neutral y, que sus asuntos internos deben ser dejados en manos de los propios laosianos. Krushev manifestó que "la actual política de intervención norteamericana en Laos conduciría a graves consecuencias", y dijo que "si Estados Unidos quieren realmente la paz en Laos, deben cooperar a que las negociaciones continúen en Ginebra".

La única respuesta a las actuales dificultades del mundo actual—dijo también—es únicamente Krushev—es que todos los Estados con diferentes sistemas políticos sigan la política de coexistencia pacífica.

Como resumen de su discurso, el jefe del Gobierno soviético dijo que "esta "satisfacción en general" de sus conversaciones con el presidente Kennedy, que ninguna de ambas partes tuvo temor de referirse a "los asuntos más espinosos" y que las relaciones entre la Unión Soviética y los Estados Unidos "dejan mucho que desear en los momentos actuales", pero que "no es culpa de la Unión Soviética".—Efe.

mos armas suficientes para hacerlo. Si las potencias occidentales, después de que la Unión Soviética haya firmado un tratado de paz con la República Democrática Alemana, tratasen de llegar a Berlín por aire o por tierra sin permiso de la Alemania oriental, la Unión Soviética se opondría a tales intentos por la fuerza."

LAOS PARA LOS LAOSIANOS

El Primer Ministro soviético se refirió también en su discurso al problema de Laos y dijo que tenía la impresión de que el presidente Kennedy había comprendido el punto de vista de la Unión Soviética. Agregó que ambos habían llegado al acuerdo de que Laos debe ser independiente y neutral y, que sus asuntos internos deben ser dejados en manos de los propios laosianos. Krushev manifestó que "la actual política de intervención norteamericana en Laos conduciría a graves consecuencias", y dijo que "si Estados Unidos quieren realmente la paz en Laos, deben cooperar a que las negociaciones continúen en Ginebra".

La única respuesta a las actuales dificultades del mundo actual—dijo también—es únicamente Krushev—es que todos los Estados con diferentes sistemas políticos sigan la política de coexistencia pacífica.

Como resumen de su discurso, el jefe del Gobierno soviético dijo que "esta "satisfacción en general" de sus conversaciones con el presidente Kennedy, que ninguna de ambas partes tuvo temor de referirse a "los asuntos más espinosos" y que las relaciones entre la Unión Soviética y los Estados Unidos "dejan mucho que desear en los momentos actuales", pero que "no es culpa de la Unión Soviética".—Efe.

La única respuesta a las actuales dificultades del mundo actual—dijo también—es únicamente Krushev—es que todos los Estados con diferentes sistemas políticos sigan la política de coexistencia pacífica.

Como resumen de su discurso, el jefe del Gobierno soviético dijo que "esta "satisfacción en general" de sus conversaciones con el presidente Kennedy, que ninguna de ambas partes tuvo temor de referirse a "los asuntos más espinosos" y que las relaciones entre la Unión Soviética y los Estados Unidos "dejan mucho que desear en los momentos actuales", pero que "no es culpa de la Unión Soviética".—Efe.

Una caja de oro y cavia

Regalo de Krushev a Kennedy

Washington, 15.—El jefe del Gobierno soviético, Krushev, regaló al presidente Kennedy una caja de oro para cigarrillos puros y cierta cantidad de caviar, durante un intercambio de regalos efectuado en el curso de su reciente entrevista en Viena.

Se ha revelado previamente que el presidente Kennedy regaló a Krushev un modelo del "Old Ironsides", el famoso barco de la guerra de 1812.

Los regalos del jefe del Gobierno soviético a Kennedy no fueron abiertos hasta el regreso del Presidente norteamericano a Washington.—Efe.

Libertad religiosa en Corea del sur

Seúl, 15.—La libertad religiosa ha sido garantizada en Corea del Sur. Lo asegura una ley promulgada por el nuevo Gobierno.—Efe.

Imperio en MADRID

Ha muerto el profesor Torroja, la figura más importante en el mundo en estructuras laminares A sus sólidas construcciones les dotó la capacidad de volar

Entre sus obras más importantes hay que destacar el Hipódromo de la Zarzuela, el viaducto del Estia y el Instituto Técnico de la Construcción

Madrid.—(Servicio especial de PYRESA.)—Mientras se hallaba dedicado a su trabajo, en el despacho del Instituto Técnico de la Construcción, ha fallecido repentinamente el profesor Eduardo Torroja Miret, considerado como la figura más importante del mundo en estructuras laminares. Como todos los días, había acudido al Instituto Técnico de la Construcción a las ocho y media de la mañana. Después de saludar cordialmente a las personas que encontró a su paso, se encerró en su despacho y se entregaba inmediatamente a la tarea. Pero dos horas más tarde, hacia las once menos cuarto, dejaba de existir a consecuencia de una angina de pecho. Cuando llegaron los médicos, ya no fue posible hacer nada, porque la muerte le había sobrevenido de repente.

DESDE 1923

Precisamente en aquel momento—nos dice uno de los ingenieros ayudantes del profesor—se disponía a suspender el trabajo porque a las doce tenía que tomar el avión que le llevaría a París, donde iba a pronunciar una conferencia en la sede del Comité Europeo del Hormigón.

El profesor Torroja nació en Madrid, el 27 de agosto de 1899. El año 1923 obtenía el título de ingeniero de Caminos. Desde que se inició en las actividades profesionales, dio magníficas pruebas de sus grandes posibilidades, que en pocos años le proporcionaron un prestigio universal.

Actualmente, el profesor Torroja era director del Instituto Técnico de la Construcción, del Laboratorio Central de Ensayos de Materiales, consejero de Obras Públicas, presidente de la Federación Internacional de Pre tensionados y del Comité Internacional de Estructuras Laminadas, así como de gran número de empresas.

Era también profesor de la Escuela de Ingenieros de Caminos, pertenecía a la Academia de Ciencias Exactas y por su extraordinaria labor había sido distinguido con la Cruz de Alfonso X el Sabio y la Orden del Mérito Civil.

SUS OBRAS MAS IMPORTANTES

Entre las obras más importantes que había realizado hay que destacar el Hipódromo de la Zarzuela, el viaducto del Estia, el mercado de Algeciras, el Frontón Recoletos, la Iglesia de Pont de Suert y el Instituto Técnico de la Construcción; en cuyo edificio, precisamente, le sorprendió la muerte.

Su última obra, todavía en construcción—nos dice uno de los ingenieros que tenía el profesor a sus órdenes—es la de la Iglesia de Denia.

Las construcciones llevadas a cabo por don Eduardo Torroja tenían el carácter de ejemplares en los medios técnicos internacionales. Venían de todas las

partes del mundo a consultarle. La razón de que se celebrara en Madrid el último Congreso Internacional de Estructuras Laminadas fue, además de rendir un sentido homenaje al gran hombre de ciencia, el conocer de cerca la obra que había realizado. Muchos ingenieros y arquitectos venían exclusivamente a España para extasiarse ante sus construcciones. La visera de la tribuna del Hipódromo de la Zarzuela, de Madrid, está considerada como una de las obras más bellas y audaces en esta clase de construcciones y aparece reproducida ilustrando libros y revistas técnicas en todos los países.

TRADUCIDO A TODOS LOS IDIOMAS

El profesor Torroja ha sido requerido por los más importantes organismos internacionales para conocer sus opiniones siempre que se iba a comenzar una obra importante. Y recibía constantemente invitaciones para pronunciar conferencias. En el ejercicio de este magisterio recorrió varias veces América, de Norte a Sur, y por Europa rara era la semana en que no tenía que realizar algún viaje.

Sus libros de texto y las monografías, aparte de sus artículos, han sido traducidos a todos los idiomas, desde el francés o el inglés al árabe o el japonés.

El profesor Torroja ha muerto en esa edad de la madurez, fecunda. Sus proyectos y sus obras, ya casi en trance de realización, eran numerosos.

Fue un hombre—cuenta uno de sus ayudantes—para quien las veinticuatro horas del día no bastaban a su trabajo. Aquí, al Instituto, venía hasta los domingos, y desde las ocho de la mañana ya estaba encerrado en su despacho.

LA MATERIA POÉTICA

Ultimamente, su salud se resentía, debido precisamente a su exceso de trabajo. Le recomendaron una temporada de descanso. Y ante los consejos de los médicos, que le vaticinaban un fatal desenlace si no abandonaba por un tiempo su tarea, marchó a Palma de Mallorca. Pero no había pasado una semana cuando pidió a Madrid que le enviaran material para trabajar porque la inactividad le producía como un hondo desasosiego.

La muerte del profesor Torroja supone la desaparición de una de las más brillantes personalidades españolas en el mundo. El llevó sus inquietudes de la ingeniería a la arquitectura, dotándola no sólo de las últimas aportaciones de la ciencia, al utilizar el hormigón hasta el extremo de sus posibilidades, sino que proporcionó también a la materia el medio de hacerla más poética, porque puede decirse que le confirió

Informaciones de nuestra ciudad

Comisión Provincial de Servicios Técnicos

Ayer se celebró la subasta de las obras de abastecimiento de agua

El resultado de la subasta celebrada ayer, de las obras controladas por la Comisión Provincial de Servicios Técnicos, para el abastecimiento de aguas de pueblos de la provincia, es el que damos a continuación:

Localidad y clase de obra	Presupuesto	Propuesta	Adjudicatario
La Tejera (Hermisende)	150.000,00	149.000,00	Don Manuel del Río Alonso.
Molezueta de la Carballeda	211.000,00	198.900,00	Don Maximiano Primo Martínez.
Piedrahita de Castro	261.000,00	238.000,00	Hermanos Blanco, S. L.
Villalube	180.000,00	146.000,00	Hermanos Blanco, S. L.
Villabuena del Puente	50.000,00	Sin licitador.	

UNA ENTREVISTA EN PENTECOSTES

El profesor italiano -Leo Magnino- elogia las provincias españolas La función social de los idiomas

Por CARLOS MARIA ALVAREZ-PENA

(Exclusivo para IMPERIO.)

Para un profesional de los idiomas hay diversas maneras de celebrar la festividad de Pentecostés, la venida del Espíritu Santo, Patrono natural, si no declarado —y un tanto olvidado—, de quienes dedicamos vida y afección a tales menesteres: se puede conmemorar con la meditación, para la que nunca faltarán sabrosos temas; o con el estudio, que nunca vendrá mal; o, a poco que me apuren, hasta con la danza, que el baile, al fin y a la postre, bien pudiera nacer de tan santo impulso como el que movió a David (2 Sam. VI-44) ante el Arca de la Alianza. Tampoco creo mal aprovechar el día consagrado al Paradojo emplearlo en renovar con personal amistad un ya viejo conocimiento y en mantener discreto y aun indiscreto coloquio con otro profesional por ilustre, afable y, por mediterráneo, fácil al diálogo.

Leo Magnino, profesor de la Universidad de Roma, de intelecto agudo como su magro perfil, es buen conocedor y degustador de España. Ha pasado por Madrid en uno de sus breves, si múltiples, viajes, y reposa sus quehaceres en charla abundante y variada, tanto que resulta imposible pretensión tratar de reducirla al elemental esquema de pregunta-respuesta.

Se inicia la charla con humanísima y cordial evocación de vieja relación epistolar cuando su gentileza como Director del "Boletín de Legislación Escolar Comparada" del Ministerio de Instrucción Pública de Italia resalta con elogiado su generosidad excedida, con mucho lo parvo de la obra un trabajo del firmante. Luego se inician noticias de las respectivas vidas personales y profesionales. La del profesor Magnino presenta direcciones varias y facetas del máximo interés, el todo engastado en una preocupación y una dedicación cultural y social. Leo Magnino pertenece a la Junta Central de Centros Didácticos para la Reforma de la Escuela, entendida en su más amplio sentido docente. Comenzó su vida administrativa dirigiendo el Instituto Italiano de Cultura del Japón, cuya lengua y cultura llegó a asimilar, siendo autor de una "Historia de Literatura japonesa" y una "Historia del Teatro japonés". Hoy enseña en la Facultad de Ciencias Políticas de la Universidad de Roma "Instituciones del Extremo Oriente".

Uno apenas sabe nada de ese mundo lejano. ¿El problema del japonés y del vasco? Leo Magnino habla de puntos de intersección entre ambas lenguas, de curiosidades del grupo lingüístico ugro-finnico, de ritmos y melodías de origen misterioso, que saltando desde Madagascar hasta Cerdeña, por encima de la Sicilia helénica y arabizada, pasan inexplicablemente a Hungría, Escocia, etimológica, la esfinge del eusebismo? Hay mucho misterio. Hay mucho que trabajar. Si, conoce la obra de nuestro Cejador y la de Azkue...

—¿Conoce usted nuestro idioma? Ahora habla en español: "Lo hablo algo, pero no bien; mi pronunciación se resiente de haberlo aprendido sobre todo durante mi estancia en Portugal al frente del Instituto Italiano." Ciertra, efectivamente, nuestras amplias "oes"

mas de la cuenta, pero su español es correcto y de fluidez apenas cortada por alguna leve vacilación en busca de un vocablo, de una forma sintáctica. Vuelve a su italiano musical. Habla seguro y sencillo. Advierte repetidamente: "No soy literato; no quiero invadir terrenos." Sin invadirlos, su preocupación cultural no conoce límites. Es miembro del Comité Italiano para la Unidad y la Universalidad de la Cultura, y dirige, además, por cuenta propia, una revista: "La Cultura del Mundo", cuyo solo título habla elocuente.

Hay un recuerdo a la labor de hispanistas italianos tan ilustres como el desaparecido Farinelli, y otros. Ahora, en transición rápida, surge en la charla del profesor Magnino su preocupación social. Trabaja en la Escuela Superior para dirigente del Trabajo Social, de la Universidad de Roma, con sede en el Instituto de Psicología de la Facultad de Medicina. Habla de la necesidad de formar estos "trabajadores sociales" que, con orientaciones diversas —escolástica, febril, etc.—, según la característica dominante en los centros donde radiquen, coadyuvan con los directores de fábricas, Escuelas, Institutos, etc., en lo que se refiere a actividad de tipo social.

En el amplio gesto de las manos expresivas de Leo Magnino se abre el vasto tema de la docencia y se desliza hacia la de los idiomas. "Son necesarios —dice— maestros, pero Maestros con mayúscula." Hacen falta escuelas profesionales prácticas y bien orientadas. Hay también en este campo una función social que realizar; social, si, que no es lo mismo que multitudinaria. Salvo contadas excepciones, estas enseñanzas están en manos privadas con miras únicamente al beneficio particular o familiar, o al lucro de camarilla. Sólo interesa que haya muchas inscripciones, pero sin selección ni ordenación, con niveles de aprovechamiento forzadamente inferiores o sujeción forzosa a programas anticuados; la enseñanza, en sí no cuenta, "no interesa", se ha llegado a decir. Así se mantiene un profesorado pobremente pagado y con preferencia adventicia, más maleable que el hijo y con derechos, acordados y a merced, a veces, de direcciones poco escrupulosas. Y así también la ausencia o el hábil escamoteo de reglamentaciones, y los amañados de los bicépticos laudatorios a lo "¡Viva la Madre Superiora!". Si, es mucho lo que habría que hacer, lo que se podría hacer con valor, con altura, con seriedad, con un control que rompiera intereses creados que permitiera y aun animara a sacudir apatías. Tema inagotable.

—¿Los estudios de idiomas en Italia? Leo Magnino habla de lo por hacer y de lo hecho. La creación de las escuelas de intérpretes, de nivel universitario, con enseñanzas complementarias del simple idioma instrumental, profesorado selecto y pruebas severas. "Las escuelas de idiomas deben seguir el mismo camino que las Facultades Técnicas, Ingeniería, Medicina..." Al hablar del prestigioso Instituto Oriental de Nápoles y de su denominación obediencia ya sólo a un entrañable recuerdo histórico, surge en la charla la memoria del malogrado sueño lujano: aquella primera Escuela de Idi-

omas medieval, que fue el Colegio blear de Miramar.

—¿Le gusta España? —Mucho; por desgracia no la conozco tan bien como quisiera. Madrid es una gran capital, pero las provincias son deliciosas. Esa Toledo..., esa Segovia..., esas otras que sólo conozco por referencias, lecturas y fotografías... son joyas llenas de sabor, característicos, como ocurre en Italia.

La fluidez verbal de Leo Magnino es de difícil concreción. El tema de la provincia lo lleva a entrañables paralelos italo-españoles. También la provincia italiana tiene valores representativos que desbordan la centralización administrativa. Si ha podido decirse que "Paris c'est la France", Italia, España, tienen en sus provincias —aparte de Roma y de Madrid— una individualidad y una personalidad inconfundible de raíz histórica, de vitalidad fecunda en el conjunto nacional.

CARLOS M. ALVAREZ-PENA

Inspección de Enseñanza Primaria

Delegación Provincial del Servicio Escolar de Alimentación

Como nuevas normas para la terminación de las actividades del "complemento alimenticio" en el presente curso, y a fin de facilitar los datos sobre la Ayuda Social Americana que el delegado para España de la Catholic Relief Services (N. G. W. C.) ha de enviar a su sede de Nueva York antes del 10 de julio próximo con motivo del cierre del año fiscal norteamericano, la Jefatura Central del S. E. A., en

UPON PRO-CIEGOS

En el sorteo correspondiente al día de ayer salió premiado con 250 pesetas el número 478, y con 25 pesetas todos los terminados en 78.

FARMACIAS DE GUARDIA

Don Angel Rebolio. Calle de la Feria, 16.
Don Manuel Martín Sánchez. Ramón y Cajal, 23 y 25.

EL TIEMPO en la CIUDAD

Presiones: 704,6; 705,0; 704,7. Tendencia, oscilando.
Temperaturas extremas: Máxima, 27,6 a las 16,30 horas. Mínima, 14,2 a las 5,00 horas.
Humedad, 51 %.
Viento: W-W-SW-W.
Velocidad media, 11,103 kilómetros por hora.

Para combatir el Cáncer

unos pocos no son nada, pero todos unidos sin duda, le venceremos.

¿Adquirió usted ya su billete, décimo o participación para el sorteo del 5 de julio, extraordinario de LOS MILLONES?

Delegación Provincial de Juventudes

El primer turno del Campamento en Monterrey (Orense), a punto

Asistirán 150 de Zamora y provincia y durará veinte días

Ya se han ultimado los detalles del turno de Arqueros de la Organización Juvenil que, dentro de unos días, será inaugurado en los bellísimos pinares de Monterrey, en la provincia de Orense.

Asistirán a este turno 150 afiliados pertenecientes todos ellos a centurias de la capital y provincia y la duración del turno será de veinte días.

El plan de actividades que se llevará a cabo ha sido estudiado con todo detenimiento y ofrecerá, sin duda alguna, a los asistentes, un gran interés, no sólo por lo variado de las mismas, sino por lo sugestivo y amenas.

Con los acampados se harán tres grupos de un número aproximado, permaneciendo en cada uno de estos grupos durante cinco días y haciendo una rotación al final. Así tenemos que los del Grupo de Aire Libre pasarán al de Educación Física; éstos al de Cultura y Arte, y los de aquí al de Aire Libre. El plan de actividades para cada uno de estos grupos será:

AIRE LIBRE
Sector de Marchas: Marchas y exploraciones. Orientación y lectura de planos. Señales, Mensajes y Código de Rastreo, etc.

De Ingeniería y Construcción: Construcción de balsa para pases de ríos. Construcción de puentes, pasarelas y escalas. Construcción de refugios de fortuna.

Sector de Prácticas utilitarias. Conocimiento de motores y conducción de vehículos. Técnica de la fotografía. Radio y electricidad, etc.

Sector de Socorrismo: Salvamento de naufragos. Extinción de incendios. Primeros auxilios y curas de urgencia. Tráfico y señales, etc.

EDUCACION FISICA Y DEPORTES
Sector de lucha y defensa personal.

sonal: Gimnasia utilitaria. Iniciación a la defensa personal. Judo, etc.

Sector de Juegos y Deportes: Gimnasia deportiva. Saltos sobre aparatos. Juegos recreativos y deportivos. Natación e iniciación a las prácticas subacuáticas.

CULTURA Y ARTE
Sector de Trabajos manuales: Papiroflexia. Cartónaje. Marquetaría. Modelado naval. Juguetaría. Repujado. Trabajos en alambre y macarrón. Encuadernación.

Sector de Arte y Recreo: Armonías. Teatro de Títeres. Teatro leído. Teatro representado. Juegos psicotécnicos. Colecciones en sus diversas modalidades. Coros, etc.

Aparte de las actividades señaladas, todas las escuadras efectuarán, mediado el turno, marchas de tres días de duración, disponiendo para ello de práctico y moderno material de acampada.

Todo este plan de actividades ha hecho que las plazas asignadas a la capital se hayan cubierto en su totalidad, si bien hoy nos informan en la Jefatura de la O. J. E. que disponen de algunas de las señaladas a locales y que no han podido ser cubiertas debido a los trabajos de recolección.

JEFATURA PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO
VISITAS
Camarada Victor de Castro de Castro, de esta capital.
Camarada Rafael Carretero, de Piedrahita de Castro.
Camarada Jefe Local de Fuentespreadas.
Camarada Jefe Local de Vega de Villalobos.
Camarada Jefe Local de Puercas de Aliste.
Camarada Jefe Local de Madridanos.
Comisión del Ramo de Alimentación.

III Festival Español de la Canción

Ha comenzado la fase previa

El pasado sábado, 10, conforme estaba anunciado, se inició la fase previa del Festival, retransmitida, a través de las emisoras de la Cadena R. E. M. desde el auditorio de "La Voz de Madrid". En esta primera audición se estrenaron ocho canciones, siendo sus intérpretes José Frands, Ana María Parra, Pepe Romero, Fernando Montenegro, Ella Fleita y Ana María Rey.

Los Jurados Regionales, radicados en las dieciséis emisoras más importantes de la R. E. M., han iniciado la calificación de las obras puestas en antena para elegir entre ellas las veinte que irán a la gran final de Benidorm.

Por su parte, el Jurado Pre-calificador que determina las composiciones que han de estrenarse en la fase previa continúa sus tareas a ritmo intenso, dada la gran cantidad de obras presentadas, que rebasa con mucho al número de las recibidas en el anterior Festival, lo que es índice del creciente y extraordinario interés que el certamen despierta en los medios artísticos como respuesta a su indiscutible resonancia internacional. Se calcula que el Jurado Pre-calificador, a su actual ritmo de trabajo, terminará el examen de las obras presentadas hacia el 23 del actual.

JOSE MANUEL OTERO RAÑA

MEDICINA Y CIRUGIA DE HUESOS, ARTICULACIONES Y NERVIOS
Abre su consulta en Avenida Tres Cruces, 2, 1.ª derecha. De doce a dos y cinco a siete.

GUIA LITURGICA

Hoy, viernes, día 16. De feria. Verde de cuarta clase. Misa de la Dominica precedente, sin Gloria ni Credo: Prefacio común. "Ite missa est".

CULTOS PARA HOY

San Ildefonso. — Misas a las 8, 8,30 y 9. Santo Rosario a las 8 de la tarde, con exposición. Ejercicio al Sagrado Corazón durante todo el mes.
San Lázaro. — Misas a las 8, 8,30 y 9. Santo Rosario a las 8 de la tarde.
San Juan de Puerta Nueva. — Misas a las 8, 8,30, 9, 9,30 y 11. Santo Rosario a las 8 de la tarde.
San Vicente. — Misas a las 8, 8,30, 9, 9,30 y 10. Santo Rosario a las 7,40 de la tarde. La misa vespertina a las ocho.
San Torcuato. — Misas a las 8, 8,30, 9, 9,30 y 10. Santo Rosario a las 8 de la tarde, con exposición. Santa María de la Horta. — Misas a las 8 y 9. Santo Rosario a las 7,30 de la tarde.
San Frontis. — Misa a las 8 en San Frontis y en Pinilla. Santo Rosario a las 7,30 de la tarde en Pinilla y a las 8 en San Frontis. Nuestra Señora de Lourdes. — Misas a las 8, 8,30 y 9. Santo Rosario a las 7,30 de la tarde, con exposición y ejercicio al Sagrado Corazón.
Nuestra Señora del Pilar. — Misa a las 9,30. Santo Rosario a las 8 de la tarde, con exposición.
Concepción. — Misas a las 7,30 y 8,30. A las 8 de la tarde, exposición de la Adoración Continua al Santísimo, corona de las Siete Alegrías de la Virgen y reserva. Santiago del Burgo. — Misa a las diez.
Remedios. — Misa a las 7,45. Rosario a las ocho de la tarde.
Tránsito. — Misa a las ocho.
Dominicas Dueñas de Cabañales. — Misa a las ocho.
Corazón de María. — Misas a las 7, 7,30, 8, 8,30, 9, 9,30, 10 y 11. Santo Rosario a las 8 de la tarde; a las 8,30, misa vespertina.
Cristo Rey. — Misas a las 7,30, 8, 8,30 y 9,30. Santo Rosario a las 8 de la tarde, con exposición.
Amor de Dios. — Misa a las 8,45.
Magdalena. — Misa a las ocho.
Salesianos. — Misas a las 7, 7,30, 8,15 y 9. Santo Rosario a las 7,30 de la tarde.
Marinas. — Misa a las 8. Santo Rosario a las 8,30 de la tarde.

ENRIQUE ALONSO LUENGO

(Médico Ayudante del Dispensario Antituberculoso)
Abre su consulta de PULMON Y CORAZON de 12 a 2 y de 4 a 6, en Horno de San Esteban, 8, primero derecha.

La asistencia a los enfermos y las investigaciones en la LUCHA CONTRA EL CANCER cuestan muchos millones. Si todo el mundo pone su granito de arena, no será difícil conseguirlos.

ANUNCIOS TELEGRAFICOS

AUTOMOVILES Y ACCESORIOS
VENDO camión "Opel" 5.000 kilos. Verlo y tratar: Victoriano Velasco. Villarrín de Campos. (1.221)
RAFOLS. Rectificado y reparación de motores. Especialidad en Diesel. Estación, 13. Valladolid. (1.119)
VENDO coche "Fiat" y motocarro "Iso", perfecto estado, barato. Informes: Polvorín, 16. Carrocerías. (1.203)
RAFOLS. Rectificado y reparación motores industriales (riego), todas marcas. Estación, 13. Valladolid. (1.116)
VENDO coche "Austin" 7 HP. Impecable. Baratísimo. Auto Servicio. (1.209)
MOTORES Barceiros, Perkins y Ebro. Recogamos y entregamos en domicilio, reparados y probados. Rectificadora y Talleres Rafols. Estación, 13. Valladolid. Teléfono 28446. (1.120)
EQUIPOMOTORES para todos los motores, Rafols, Estación, 13. Valladolid. (1.117)
LOCACIONES
VAQUEROS
se necesitan, buen sueldo, producción, casa, luz, leña y leche. Finca Arroyo. Arroyo de la Encarnación (Valladolid). Teléfono 21586.
COMPRA-VENTA DE FINCAS
VENDO casa con amplio corral, dos viviendas, una llave en mano. Razón: Teléfono 3163. (1.105)
CLASES PARTICULARES. Especialidad letras; razón: Pérez, General Aranda, 17. Candelaria. (1.211)
ANIMALES Y AVES
VENDO diez añejos muy gordos. Informes: Juvenio Fernández, Cañizo. (1.227)
MOTOCICLETAS
RAFOLS rectifica bloques motos en el día. Reparación cigüeñales moto. Estación, 13. Valladolid. (1.118)
"BULTACO", "ROA", "MOTO-BIC" Talleres "Luypor", Muñoz Grandes, 26. (1.071)
MAQUINARIA
VENDO segadora "Jolpa", aventadora-ensacadora, carro y aperos. Julián Enríquez. Sanzoles. (1.122)
VARIOS
FABRICA de bovedillas de cemento. Francisco Poyo, calle Colón, 5. (1.103)
VENDIENDO
SE VENDEN 26 cañizos, baratos: para tratar: Inocencio López, El Maderal. (1.204)

EL SANTO DEL DIA

Sanjos Quirico y Julita, mártires



Julita, nacida en Iconia de casa ilustrísima de Asia quedó viuda a los veintidós años, con un hijo llamado Quirico de muy corta edad fruto de su matrimonio. Todo el cuidado de la madre se cifraba en educar a su hijo en la religión cristiana, logrando prematuros frutos en la privilegiada condición de Quirico. Cuando éste sólo contaba tres años se desencadenó terrible persecución contra los cristianos, y Julita, más por salvar a su hijo que por temor, se retiró a Seleucia, de la provincia de Isauria, donde también estaba pujante la persecución, por lo que luego fue presa y conducida al gobernador, ante quien Julita, con heroico entusiasmo defendió su fe, viéndose luego sometida a los martirios. Tomaron de sus brazos a su hijo más la inocente criatura rehuyó quedarse en las manos del gobernador, y con extremos movimientos y grandes gritos, decía: "Yo soy cristiana." Irritado aquel ogó a Quirico por una pierna y lo arrojó de cabeza al suelo, quedando muerto en el acto; la heroica madre agradeció a Dios que su hijo la precediera en la gloria, pero enfurecido el tirano mandó despedazar el cuerpo de Julita con unas aceradas y que echasen por derredor a sus pies, ordenando luego que fuese degollada, lo que se efectuó el 1 de junio del año 305.

Anuncie en este diario

ARCO DE DOÑA URRACA



Los tiempos cambian que es una barbaridad! Si, señores. Por eso, resulta curioso un folleto impreso que ha caído en mis manos, en el que se publican las "Ordenanzas Municipales de la Ciudad de Zamora". Fue impreso en la imprenta de la Diputación Provincial en el año 1890. Estas Ordenanzas fueron aprobadas por el Ayuntamiento de Zamora ese mismo año y expuestas a la vista pública para su conformidad, rectificación o reclamaciones, siendo alcalde de la ciudad, Germán Avelillo; secretario del Ayuntamiento, Mateo Prada, y gobernador, Sotomayor.

Hay cosas curiosas como estas, por ejemplo: Sobre el sosiego público, ordena: "Se prohíben las cacerías u otras manifestaciones tumultuosas, así como disparar petardos o armas de fuego en el interior de la población y a 500 metros de la urbanización". Otro artículo, el 21, dice: "Después de las once de la noche no se consentirá se ocasionen ruidos en las calles que puedan turbar el reposo al vecindario, y sin permiso de la Autoridad no se darán músicas o serenatas". "Los ciegos, músicos y demás personas que con el permiso correspondiente se sitúan en las calles y plazas para entretener al vecindario, se les prohíbe toda clase de cántares obscenos y palabras insultantes".

Sigue diciendo esta Ordenanza tan antigua, que ha sido ya casi totalmente reformada: "El pan cocido se conducirá al mercado y a las casas particulares en aguaderas de mimbres o serones de esparto, pero siempre con asejo y cubierto con un paño blanco y limpio". "Bajo la multa de una peseta y media se prohíbe hacer las necesidades o aguas mayores y menores en las calles y plazas". Seguimos entresacando curiosidades de aquellos tiempos y de aquellos ambientes: "En obsequio a la comodidad general de los habitantes de esta población, se les invita a que no permanezcan parados sobre las aceras de las calles formando corrillos, pudiendo verificar en cualquier otro punto fuera de aquéllas". "En los salones de baños públicos no será permitido a persona alguna entrar con paños, bastones o armas".

El artículo 418 prohíbe disparar petardos y armas de fuego en los paseos, especialmente en la recreación a las plantaciones y a las personas, como también tirar piedras a las mismas o cortar ramas, subirse a los árboles, y en general cuantos actos puedan perjudicar la belleza de estos sitios de recreo y comprometer la seguridad del transeúnte".

Algunas de estas antiguas ordenanzas municipales de Zamora, todavía tienen vigor, aunque casi todas han sido reformadas en su forma y fondo.

Y, por último: "Los propietarios de las casas están obligados a conservar las fachadas en buen estado; tanto respecto a los revocos, como de las pinturas de los muros y barnices de las puertas y ventanas". "La pintura de las fachadas y de las puertas y ventanas deben ser uniforme en toda la extensión de la fachada, aun en el caso de que la propiedad del muro pertenezca a dos o más dueños".

IGNACIO PUOHE

ESPECTACULOS para HOY
BARRUECO. — "La casa de la Troya" (2).
RAMOS CARRION. — "Pórtate bien" (3).
PRINCIPAL. — "La Faraona" (3) y "Cercos de odio" (3).
VALDERREY. — "Busca tu refugio" (3) y "Acción inmediata" (3).
ARIAS GONZALO. — "El ángel de Nápoles" (5).

Cine Barrueco
HOY: A LAS 5.30, 8 y 11.
(Autorizada todos los públicos)
A petición del público, debido al afluente éxito obtenido ayer, prorrogará.
La casa de la Troya
ANA ESMERALDA y ARTURO FERNANDEZ EN TECHNICOLOR
PROXIMO ESTRENO:
ABBE LANE y TOTO en
La culpa fue de Eva
Goya pintó cuatro majas en lugar de dos. (Conoce este singular hallazgo pictórico y pálido "bomba" con esta trepidante barrabasada)

EL ARTE: NI LO VULGAR NI LO ERUDITO

Por JESUS FRANCISCO HERNANDEZ PASCUAL

Los que asistimos por ese noche y profundo sentimiento humano que es el pensar la vida y lo demás en lo que al hombre importa, dedicáis alguna vez vuestras horas en afanoso empeño de considerar con verdadero amor constructivo el mundo de las vicencias espirituales, ya comprenderéis, por sólo el título, el alcance propuesto en este breve y sugerente ensayo —todavía más breve por lo que tiene de reducida a un orden puramente periodístico—, sobre tema tan importante y delicado. Los que no acostumbráis a esta clase de meditaciones observacionales, es bien posible que ni el título ni lo textual merezca a vuestro estado un interés. Pero sea como quiera, nos place tratar hoy de asunto tan extraordinariamente serio que, sólo en la medida en que somos capaces de penetrarlo, adquirimos la responsabilidad de comprenderlo y mantenerlo. Veamos en qué consiste siquiera, bien que ligeramente, como ya hemos dispuesto. Veamos.

Cualesquiera sea nuestra preferencia individual, en orden al capítulo de las profesiones humanas, honroso fuera aprobarlo o comprobar al menos en qué noble y hondo sentido el mundo de las artes viene ejerciendo, desde el principio de los tiempos, una acción transmisora —que por lo mismo es, a su vez, redentora— de los más sinceros y elevados sentimientos del hombre; esto es, la herencia histórica en lo esencial y sustancial a su transcendencia, sin discriminación alguna de valores, ni en lo racial, ni en lo político, según el clima, la circunstancia o el tiempo. Ahora es claro que no se atiende bien a la formal significación de esa virtud del arte, que a tanto obliga en la intimidad de nuestro espíritu. Pero —preguntamos—, ¿cuál es la causa de este desdén, entre nosotros, por las cuestiones que afectan al arte y que imponen nuestro alejamiento desordenado de ese mundo? Para ser humildemente correctos en la respuesta tenemos que reconocer que ello no nace de una posición deliberadamente pasiva, por lo que respecta al común de las gentes; sino que más que a ese posible desvío, al que podría, no obstante, encontrarse justificación en las diferentes presiones de la vital consuetudinaria, se debe, digámoslo de principio, a la tremenda falsificación que supone tomar el concepto arte con tan errado y obtuso liberalismo como suele acogerse, lo que ya no puede achacarse sino a una educación en lo vital sensible; la sensibilidad se educa, como se educa el intelecto. Nada mejor para aclararnos la dimensión de esta verdad que meditar serenamente en qué manera los dos peligros capitales que han afirmado, tanto en el espacio como en el tiempo, la decadencia del arte español durante los dos últimos siglos —aparte, claro está, el caso de Goya— son harto coincidentes a los que han distraído en política la suprema verdad de nuestro país: la literatura y la descreencia. Ha aquí de una vez, en vista rápida, el negro y angustioso problema del arte de nuestros días: su ardiente y generoso empeño frente a la fatalidad de la anarquía.

En efecto. Habla el vulgo de arte y, aunque en distinto paralelo, pudiera su criterio hermanarse con el del licenciado o el erudito, si no por la forma, —que en ellos se presta por igual

ro está, si por el contenido; por la más cínica y negativa contumacia. El primero, porque nunca ha sabido hablar. O, mejor aún, porque nunca ha sabido ver. Los segundos, porque aferrados al estudio se niegan al vivir y no sienten; esto es, esterilizan su capacidad de sentir. El vulgo busca en el arte —jerencia de su propio mundo— todo lo que no es arte precisamente. Más aún. Todo lo que conviene a su falsa interpretación del ser y del vivir. Dicho de otra manera. Lo que sirve o regala su único modo de entender y practicar la vida: la diversión. Y más si se prefiere, lo que le envicia, en un sentido o en otro, destruyendo lo ideal; es decir, el placer. Lo mismo da que llegue hasta su espíritu por la vía gozosa de la alegría, que le alcance por el camino del dolor. Si lo uno, sensualidad desordenada y condenable; si lo otro, melodrama sentimental aborrecible. Pero jamás lo puro, lo eterno verdadero.

Sin embargo, con toda esa tragedia por delante, el vulgo es siempre digno de respeto, incluso de llana y abierta simpatía. Por que su mundo —su libre mundo, exento, por atavismo, de superior responsabilidad— alguna vez nos cautiva, en lo que tiene de manifestación espontánea; si no por evidencia, que supondría aquí un falso recelo, si por saberlo a veces en un estado sin complicaciones, en una esfera inmensa y como dormida, en un área inocente de superficial, de maníaca y cómoda tranquilidad.

Pero dejad que hablen los "cultos", los "eruditos a la violeta", como diría Cadalso. Ellos han sido los que en arte y en lo demás lo han echado todo a perder. Herencia del enciclopedismo, que nunca supo ver lo emocional al sentimiento. Una vez más, por caridad ya ésta, la circunstancia obliga a repetirlo:

El arte no se ha hecho jamás para el saber, sino para el sentir. El arte es la religión del Sentimiento, como la religión es el arte del Amor. Amor y Sentimiento han sido siempre en el mundo las fuentes creadoras de las obras eternas. Pero ello es justo y posible, porque ambos conceptos pertenecen, por su misma naturaleza, a los dominios de lo ideal, y ello viene a decir que todo lo que cae, virtual o empíricamente fue-

ra de esos dominios, nunca lo fue entendido o interpretado ni como religión ni como arte, de no haber sido en épocas cruciales de la Historia, que en todo caso no cuentan para el sentido general.

Vénse, pues, cómo la "erudición" —se ha de entrecomillar el vocablo para diferenciar las excepciones—, lejos de compartirlo y valorarlo, degenera la virtud del arte, sin ayudar a comprenderlo. Es en lo que termina el vicio por la "datofagia": la negación. De aquí que todo artista consecuente, previamente avisado de los funestos resultados de su influencia, busque hoy en su campo, no el divorcio total, según suelen denunciar los ignorantes, no la huida absoluta, pero sí una prudente y moderada ruptura con toda preceptiva formulista. En arte, toda auténtica creación implica la plasmación de un sentimiento. Y tanto más artístico cuanto que, dentro de un orden estético, se aleje de lo racional. El arte no es la retórica, ni tiene que ver con ella. La lección puede verse de este modo:

Surge la creación en arte cuando ya no queda un resquicio por donde pueda entrarse, terriblemente indiscreta, la pasión por la narración, por la anécdota, por la imitación. Toda concepción formalmente artística es vida y amor, querencia plástica de todo cuanto anima nuestra existencia. Es, por tanto, un producto sincero, conquistado noblemente en el ejercicio de una libertad ideal. De tal manera esto que, se quiera o no comprenderlo, todo lo que no obedece rigurosamente a esa ley es falso arte. Dicho en cuatro palabras: arte de la incultura. Tanto da que lo pondere el vulgo, a falta de competencia, cual si lo exalta o devalúa, por pasionismo o indiferencia, el titulado investigador. Así que arte, tomado ya el concepto por su esencia, sólo alcanzará a serlo, al menos para los artistas —y éstos no sólo son los que lo practican, sino también los que lo aman— el puro arte, el arte universal; aquel, en suma, por el que el espíritu del hombre se siente eternizado y redimido. Y ese, el arte verdadero, no puede ser nunca ha logrado serlo. Ni lo vulgar ni lo erudito, sino lo emocional en cada tiempo y sobre el tiempo, dentro de un orden estético.

cine

"El ángel de Nápoles"

EN EL ARIAS GONZALO

Director: Siro Marcellini.
Protagonista: O. W. Fischer.
Nationalidad: Italiana.
Género: Drama moral y humano.

Argumento: Barrios bajos de Nápoles, donde fluye, crece, se mueve y comete fechorías, en bandas organizadas, un montón de pequeños vagabundos y golillos, abandonados por completo a su mala suerte y a la delincuencia. Un sacerdote joven, párroco del barrio, para redimirlos con la educación que necesitan, con el pan que buscan como perillitos perdidos, y la casa que no conocen, se mezcla como uno más entre ellos, hasta con riñas y yendo incluso a la Comisaría en una de las redadas.

Si el cine, como tanto se ha dicho, debe ser espejo fiel de aspectos de la vida, podemos asegurar que la película que anoche ofreció en estreno en Zamora...

Cine Arias Gonzalo
HOY: A LAS 7.45 y 10.45 (GRAN EXITO)
con el formidable estreno

El ángel de Nápoles
(DON VESUBIO)
por O. W. FISCHER
(Para todos los públicos)

MANANA: ESTRENO!
Cada escena una carcajada... Cada instante un momento de felicidad...

LOS CLAVELES
ZORI-SANTOS-CODESOS,
LILIAN DE CELIS, CONCHITA BAUTISTA y el conocido zamorano RAFAEL VAQUERO

Cine Valderrey
HOY: Continúa desde las cinco EXITO CON EL FORMIDABLE PROGRAMA - (Para mayores)
Butacas, 6 y 8 pesetas
Busca tu refugio
VistaVision - JAMES CAGNEY
Acción inmediata

PUBLICACIONES

«Renacimiento y democracia»

Un libro de Gabriel Elorriaga

El ensayo político es un género tradicional en la dedicación de las mejores plumas de la inteligencia española. Los nombres de Jovellanos, Gracián, Quevedo, Saavedra, Donoso Cortés, Ortega, Balmes, Marañón y Maeztu cifran una preocupación continuada por el acontecer político que ha producido una meditación fecunda y ejemplar para la convivencia española. El libro que ahora comentamos viene, por tanto, a continuar una noble y vieja estirpe. Su peculiaridad más acusada es que no se limita a tratar de algunos temas importantes, el Renacimiento encarnado en el rey Don Fernando —al que el autor llama alguna vez, con precisa intención, Don Fernando el Político—, sino que hace objeto del ensayo a la propia actividad política, valorada con peculiares golpes de vista psicológicos, reveladores de un conocimiento muy cercano de lo que es la política y el quehacer político, la política como misión y la política como técnica.

En ocasiones anteriores el autor había fijado su atención en la política como actividad para la que están especialmente capacitados cierta estirpe de espíritus dotados de una especial carga emotiva, intelectual, ética y hasta temperamental que los capacita muy particularmente para la obra de gobierno. Nos referimos a su "Ensayo sobre la vocación política", que es, sin duda, uno de los intentos más originales de definir algo tan sutil e impalpable cual es una vocación política destinada a convivir con los políticos de hecho, atrainados hacia la ordenación de la cosa pública por el oportunismo, el interés y la representación de grupos.

El magnífico ensayo que ahora comentamos incide sobre estas notas y vuelve a mostrarnos la arquitectura de una profunda manera de ver la política, que denota una mentalidad formada, precisa, en el fragor y la urgencia de la misma actividad de que habla. Libro, por tanto, subjetivo, brotado del impulso analítico de un pensamiento que vive, a la par, la teoría y la práctica. Por eso mismo lleno de interés en un mo-

mento en que la literatura política se ve amenazada por la objetividad de la técnica, que amenaza con reservar el interés por la cosa pública simplemente a los especialistas. Sin duda, buenos y fundamentales estudios son precisos para conocer la situación real en que se encuentran las sociedades modernas. El error estriba en pensar que todo puede quedar reducido a conceptos instrumentales. La política es una llamada a la acción del hombre, y precisa del análisis de las circunstancias desde las cuales va a operar y de su adhesión. Las cosas por completo subjetivas.

En este caso, además, el ensayo tiene un valor de testimonio que da particular sabor a todos los temas tocados en el libro. No se trata, en efecto, de un trabajo de precisiones históricas, ni de razonamientos abstractos. En cada uno de los puntos que van apareciendo en sus páginas puede verse una valoración de las ideas, de los hechos, de las instituciones, de las personas, que tienen su filiación en una interpretación política que juzga y califica por cuenta propia, sin perjuicio de una información que se evidencia considerable y erudita.

Las tres partes en que se divide el libro reciben así unidad, a pesar de someter a la consideración del lector temas diversos, como son el Renacimiento, visto en la política española de Don Fernando el Católico; la meditación sobre las virtudes del hombre político, y el final, en el que se examinan una serie de ideas llenas de actualidad, cargadas de valor polémico y de capacidad de futuro, como son el liberalismo, la democracia y el derecho a la distinción en las sociedades modernas de tendencias niveladoras. El cuadro de temas no puede ser más sugestivo y ofrece una visión actualísima y vital desde la raíz más profunda de las concepciones tradicionales del pensamiento práctico español, a las que suma una aportación vigente y valiosa.

“SEMINARIOS”

(MARZO - ABRIL)

Publica el número 5 de los cuadernos de estudio del "Boletín" que edita la Delegación Nacional de Organizaciones, varias ponencias elaboradas en equipo por los Seminarios.

Dos de ellas explanan temas internacionales: "Estructura política y parlamentaria de la República Francesa"; Valdés Fernández estudia la Organización Europea de Cooperación Económica y la Organización de Cooperación y Desarrollo Económico, siguiendo cronológicamente su historia.

Otras dos ponencias son de asunto político: "Profesión y promoción social", que firma Sanfuentes Nieto, y "Hacia una formulación histórica de la doctrina del Movimiento", ponente E. Villoria, iniciada en sólo una parte

del sumario-programa que se anuncia el devenir histórico hasta el momento fundacional de Falange Española y labor de síntesis desarrollada por los fundadores.

Luis Furones dirige la ponencia "Ganivet y sus ideas políticas", cuya continuación, con el título "Influencias de Ganivet en el pensamiento político de José Antonio", recogerá el volumen siguiente.

Raúl Chávarri explana el tema "Sindicato y sociedad en el pensamiento de José Antonio"; y de Aníbal Casares se reproduce una comunicación que aporta datos importantes sobre experiencias alemanas y sobre cómo en España se enfoca la cuestión al fondo de crédito con fines de popularización del capital.

INSTANTANEAS

PLAGA DE MENDIGOS
Estamos sufriendo el acoso continuo de una verdadera plaga de mendigos, espectáculo deprimente que puede dar a los forasteros una equivocada idea de la realidad de esta cuestión, pues lo que a primera vista puede entenderse como resultado de una falta de asistencia no es más que la contumacia de ciertas gentes que, a pesar de estar atendidas suficientemente en los varios centros asistenciales, tanto de carácter oficial como particular, hacen un buen negocio de la malentendida caridad.

Lo que es verdaderamente intolerable, y se lo hemos oído contar a muchas personas que también creyeron de buena fe que los pobres estaban completamente desatendidos, es el hecho inhumano de llevar a las criaturas de pocos meses completamente desnudas y siempre descalzas, soportando los rigores del frío y del calor.

Pero lo evidente es que la culpa de la existencia de estos mendigos y del trato que a sus criaturas dan la tienen única y exclusivamente esas personas que se ablandan a sus insistencias y dan limosnas, hecho virtuoso que sería más perfecto y completo si estas dadas se cursaran a los organismos de caridad competentes, que aseguran una equitativa repartición, que conocen más a fondo este problema y que no se dejan camelar por esa punible conducta de llevar a los niños de cebo, obligándoles a berrear, maldecir o bendecir.

TERCERO EN DISCORDIA
Es sorprendente que las buenas intenciones rusas, por lo menos así manifestadas e interpretadas en la reciente conferencia de Viena, de solucionar el problema de Laos mediante su neutralización, no solamente no haya tenido el reflejo rápido que era de prever dado el "ascendente" que sobre el comunismo mundial posee.

Ello evidencia la creciente intervención de la China comunista en los asuntos mundiales, que se caracteriza por un proceder contra corriente mediante el que se desquita de su forzada exclusión de los organismos internacionales a que se ve sometida por la persistente decisión occidental de no reconocimiento del tal régimen, a pesar de las muchas tentativas hechas por Rusia en ese sentido.

Como ha dicho Franco en sus recientes declaraciones a un corresponsal extranjero hasta el propio comunismo adquiere matices distintos en cada uno de los países donde impera, lo que corrobora que las formas políticas de las naciones tienen caracteres peculiares mediante los que se adaptan a su verdadera realidad del momento, pugnando éste evidentemente con la pretendida standardización política propugnada por las democracias.

VIGILANCIA EN LOS BARRIOS
Repetidamente ha indicado la Comisión Especial Pro Barrios la necesidad de que se inicie un servicio de vigilancia en los diversos barrios de la capital a cargo de la Policía Municipal, único medio de conseguir que se respeten las ordenanzas vigentes y se evite el continuo vertido de residuos que hacen de muchas vías públicas verdaderos estercoleros, así como la constante destrucción de bombillas, árboles, bancos y demás objetos que siempre sufren las embestidas del gamberrismo.

Solamente con dedicar un agente a cada barrio es suficiente, y siempre habrá a mano una autoridad para cualquier caso que se necesite, al mismo tiempo que diariamente puede comunicarse a las dependencias municipales a quienes corresponda las necesidades que surjan de reparaciones en la vía pública, reposición de lámparas, bocas de riego, etc. M.

PROGRAMAS RADIO

AQUI. RADIO ZAMORA

PROGRAMA PARA HOY
11.00.—Apertura.
11.05.—Canciones por Rafael Farrina.
11.20.—"Curiosidades".
11.35.—"Veinte minutos en blanco".
12.00.—"Miscelánea del día".
12.10.—"Jotas aragonesas".
12.30.—"Sendas perdidas", capítulo quinto.
12.45.—Música de acordeón.
13.00.—"Títulos de la prensa" ofrecido por diaria IMPERIO.
13.05.—Variedades modernas.
13.25.—"Andanzas de Martín Carretas", capítulo 35.
13.40.—Canciones del mundo.
13.55.—"Ecos de sociedad".
14.15.—"Carta de Madrid" por Ángel Carbajo de Lucas.
14.20.—Crónica del rally "Las Veinte Provincias".
14.25.—Música variada.
14.30.—"Tercer diario hablado para España".
14.45.—"Microfonos a la actualidad".

15.20.—Melodías mejicanas.
15.40.—Intermedio.
15.45.—Música sinfónica.
16.00.—"El Principito de los locos", capítulo quinto.
16.25.—Música descriptiva.
16.55.—"Notas culturales".
17.00.—Interpretaciones de Gracia de Triana.
17.25.—Zarzuela.
17.55.—"Amor a un extraño", capítulo quinto.
18.20.—"Escuchando su música preferida", emisión del oyente asociado.
19.20.—Música española.
19.45.—Rezo del Santo Rosario transmitido desde la iglesia de la Universidad Laboral.
20.00.—"Ecos de sociedad".
20.30.—"España agrícola", emisión bisemanal del Ministerio de Agricultura.
21.00.—Ritmos de moda.
21.15.—"Amenidades".
21.30.—"Teatro de los Quinteros".
21.50.—"Perfil del día" por Federico Acosta.

22.00.—Cuarto diario hablado para España.
22.15.—Música ligera.
22.30.—"Las Veinte Provincias Vespertinas".
22.45.—"Profidén y yo", por Gile.
23.00.—"Píscosis musical".
23.30.—"El teatro familiar".
24.00.—Cierre.

Programa para hoy de la TV.

PROGRAMA DE SOBREMESA
02.30.—Apertura y presentación.
02.32.—"Panorama".
02.45.—"Cada semana una historia".
03.00.—Telediarlo.
03.30.—"Séptimo arte".
03.45.—"Los viernes, concierto".
04.00.—Cierre.
PROGRAMA DE NOCHE
07.30.—Apertura y presentación.
07.32.—"Campos y paisajes".
08.00.—Telefilm seriado.
08.30.—"La subasta".
08.00.—"Noticiero femenino".
08.15.—"Itinerarios españoles".
08.30.—Telediarlo.
08.41.—El tiempo.
09.45.—"La sombra del destino".
10.15.—"¡Soy más malo!".
10.30.—"Ayer noticia, hoy dinero".
11.00.—"Fila 1".
11.30.—Telediarlo.
11.45.—Versos a medianoche. Momento musical. Recuerda.
12.00.—Cierre.

LAS NOTICIAS DEL MUNDO EN LAS MAS BELLAS FOTOGRAFIAS
Lea usted "ARRIBA"

I. P.

EL MUNDO EN 3 MINUTOS

Pausa en la negociación de Argelia

Por ENRIQUE RUIZ GARCIA

La suspensión de las negociaciones de Evian implica, como reacción en cadena, que cada parte arroje la responsabilidad de tal medida sobre el adversario. Es un sistema muy viejo que se podría traducir, sin embargo, de la siguiente forma: la culpa es de ambos lados.

¿Quiere esto decir que la ruptura es definitiva? En modo alguno. Los dos contendientes saben muy bien que han de volver a reunirse, porque cuanto ha ocurrido en Argelia tiene ya, se quiera o no, un carácter irreversible y no existe otro interlocutor posible que el F. L. N.

Así, por tanto, cuando los franceses reprochan al Gobierno provisional su negativa a proclamar un "alto el fuego", hacen abstracción de las dificultades que encierra tal acción para un ejército revolucionario que, por su propia estructura, se muestra siempre desconfiado y temeroso de ser engañado por los "intermedios". Es una vieja tensión bética que se encuentra en cualquier manual de historia.

Los franceses añaden, lúcidamente, que son los "duros" y la posición "intransigente" la que ha terminado prevaleciendo en el Gobierno provisional. Sin embargo, tal hecho es absolutamente lógico, porque de haberse impuesto los "blandos" la negociación de Evian hace años que hubiera podido considerarse inútil por una razón implícita: porque no habría guerra revolucionaria en Argelia. Reprochar al F. L. N. semejante actitud es partir de un contrasentido histórico. Sería tanto como decirles a los hombres del "bled" las siguientes palabras: "¿Y ustedes por qué no son buenos y comen todos los días jamón serrano?" Es evidente que les contestarán que no sabían de qué manjar les hablabamos, porque su ración calórica diaria es la del hambre, la de la escasez.

Estas razones son válidas, a su vez, para explicar lo difícil que es negociar con un Gobierno revolucionario, porque pesan sobre él una serie de complejos y actitudes psicológicas que desconciertan al adversario, quien, más moderado y atento a los intereses concretos, no entiende la causa y la razón de aquellas. Cualquier negociación histórica de este tipo ha acarreado siempre, superando la voluntad de los hombres, idénticos problemas.

Las dos cuestiones

De todas formas, dos siguen siendo las grandes cuestiones a negociar en la próxima reunión: el problema de la minoría europea (un millón de personas) y el Estatuto del Sahara. Si ustedes recuerdan mi crónica sobre Argelia, recordarán que sobre ellos había recaído el peso del dilema.

El Sahara y su internacionalización

Decía yo entonces que una de las cuestiones a resolver nacía de un hecho no menos incontrovertible que el derecho a

la autodeterminación de Argelia: que el Sahara no pertenecía nunca a la anterior zona geográfica y que, en cierto modo, la elaboración del Estatuto sahariano significaría la negociación con África, es decir, con los países limítrofes.

El Sahara, África y Europa

Los acontecimientos han dado la razón a ese planteamiento, porque tanto Burgulba (Tinej) como Modibo Keita (República del Mali) han advertido que el Sahara es un "territorio africano". En la crónica a que me refiero, decíamos que en realidad el desierto había sido un mar que las caravanas habían recorrido tradicionalmente, uniéndolo entre sí a los pueblos "liberados". En resumen: la negociación franco-argelina se está convirtiendo en una negociación pan-africana, cosa que desde estas columnas se ha mantenido siempre con una sola y radical frase: la paz con Argelia será la paz de Europa con una gran parte de África. Por tanto, dadas la amplitud del problema, lógicas son las dificultades. Todo lo importante cuesta, porque los intereses contrarios suelen ser, como es natural, enormes.

Tal disyuntiva no eludirá que haya de llegarse a un acuerdo con el Gobierno provisional sobre los límites geográficos del país y, si éstos implican al Sahara, es obvio que ello representará, al tiempo, un tácito Estatuto de colaboración con Francia y con los países africanos. Lo que si parece evidente es que el Gobierno provisional argelino tiene que dialogar ahora con las naciones africanas para saber qué entienden aquellas, a su vez, "por territorio africano".

Con tales observaciones, cualquier observador dirá, y no sin falta de razón, que si los franceses han conseguido que otros países reivindiquen ciertos derechos saharianos, lo que realmente consiguieron fue la internacionalización del problema y, por tanto, su "dilatación" en el tiempo, puesto que si dos no se ponían de acuerdo, peor lo harán más. Es cierto que esta negociación no es cosa de un día. Pero la sabiduría política aconseja pensar ya en el África futura.

En cuanto al reproche de la continuación de los atentados del F. L. N., no queda más remedio que decir algo no menos grave: que no son menos graves que las consecuencias psicológicas derivadas de los atentados de los "ultras" franceses, porque ante la dilatación del conflicto, pueden convertirse en una situación de guerra civil larvada en el interior de la propia Francia. Situación más peligrosa y delicada si se tiene en cuenta que la estabilidad actual se basa y apoya, como acaban de demostrar las elecciones cantonales, sobre un solo hombre: el general De Gaulle. Por ello mismo ambas partes, aunque se encuentren en la obligación de calcular y medir, no pueden negarse a dialogar de nuevo.

El rey de los falsificadores vive en Brasil

Hitler le contrató para inundar de moneda falsa los EE. UU. Ahora se dedica a la pintura y a la fabricación de uquiles

(Crónica del corresponsal de PYRESA)

Río de Janeiro.—Nadie huye a su destino; está donde esté, la fatalidad le persigue; se busca la paz y la tranquilidad, pero el mundo implacable no le deja en el olvido. Todo individuo que durante su vida haya sobrepasado a los demás (en el bien o en el mal) no puede permanecer en la oscuridad; sea pecador o santo, ladrón u honrado, valiente o cobarde, vencedor o vencido, la historia no le deja en el silencio.

Esta es la historia de un falsificador de dinero. No se trata de un falsificador común. Es la historia de uno de los hombres que Hitler reclutó, por intermedio de Himmler, para ejecutar un plan de desorganización de la economía de los Estados Unidos y de Inglaterra, inundando ambos países con moneda falsa. Es la historia de Sali Smolianooff, a quien la Policía de todo el mundo llama el rey de los falsificadores.

Este hombre, víctima de las circunstancias, vive hoy, acompañado de su esposa, en Porto Alegre, capital del Estado de Rio Grande del Sur, dedicado a la pintura y a la fabricación de uquiles, como cualquier industrial, procurando olvidar su pasado y deseando que nadie se acuerde de que Smolianooff fue el gran artista que pudo haber contribuido para cambiar los destinos del mundo.

Hoy, como decía, quiere vivir olvidado. Cada vez que alguien se acerca, teme siempre que le recuerden su pasado. Tanto él, como su esposa, solamente desean que les dejen vivir en paz los pocos años que les resta de vida.

Como todo hombre preocupado con su pasado, la presencia de extraños le alarma. Siempre está pendiente de su seguridad, ya que, dada su fama de experto, los falsificadores brasileños le hacen autor de su mercancía, a fin de poder colocarla con más facilidad.

He aquí, pues, su dilema: vive eternamente perseguido por su fama. Invariablemente, cada vez que aparece un caso de falsificación, Smolianooff es interrogado.

"Yo soy un hombre perseguido por su pasado", se lamenta el ucraniano. Y se pregunta:

"¿Por qué las autoridades, en vez de acusarme, no me aprovechan como experto? ¿Por qué no solicitan mi colaboración para descubrir con mis conocimientos técnicos los casos de falsificación?"

Lo que le sucede a este hombre es lo que les ocurre a los productos de buenas marcas. Cuando un traficante de dinero quiere hacer pasar su mercancía, afirma para tranquilizar a su cliente: "Es Smolianooff legítimo".

La historia legendaria de Sali Smolianooff comienza en 1918, inmediatamente después de la Revolución bolchevique. Huyó de Rusia hacia Berlín en compañía de su profesor, Ivan Miasoidoff Zotow, con quien estudiaba pintura en la Academia de Artes de Odesa. En Alemania fue miembro del movimiento secreto, cuya finalidad era la de sacar de Rusia a personas perseguidas por el bolchevismo. Como el movimiento carecía de dinero, Miasoidoff decidió falsificar libras esterlinas, ya que los pescadores turcos cobraban ciento cincuenta libras por persona transportada. Smolianooff aprendió en seguida el difícil arte de la falsificación.

En 1926, Ivan Miasoidoff fue preso y condenado a dos años y medio de cárcel como falsificador. Smolianooff continuó solo la falsificación, no ya para hacer contrabando de rusos y ucr-

nianos, sino para sostener a la familia de su maestro. Cumplida la pena, Ivan volvió a la falsificación ayudado por Smolianooff, que fue detenido en Holanda cuando "pasaba" el producto. Condenado y posteriormente indultado, fue enviado a Suecia, donde la Justicia lo absolvió. En 1929 regresó a Berlín, donde se dedicó a la pintura y a la ilustración en diarios y revistas. Llegada la guerra en 1939, es detenido y trasladado al campo de concentración de Mauthausen, donde permaneció hasta 1944.

En esta época entra en escena Bernhard Kruger, que ya había iniciado la falsificación de dinero inglés. Un espía detenido en las costas de Escocia, que transportaba gran cantidad de ese dinero, facilitó al Gobierno inglés el descubrimiento de la falsificación. Estaban siendo regados por el mundo millones de libras esterlinas falsas, tan perfectas, que incluso eran recibidas por Bancos ingleses. Se calcula que fueron fabricados nueve millones de billetes del Banco de Inglaterra, por un valor nominal aproximado de 140 millones de libras esterlinas.

Conocedora la Policía alemana de la fama de Smolianooff, fue llamado para que participara en el grupo de ciento cuarenta técnicos que bajo las órdenes de Kruger se dedicaba a la fabricación de dinero inglés desde el principio de la guerra. Ahora su misión es dedicarse a la fabricación de dólares. Las órdenes eran tajantes; vivían bajo la amenaza de la cámara de gas. Mientras tanto, la guerra se aproximaba a su fin. Los rusos se encontraban a sesenta kilómetros de distancia y las instalaciones tuvieron que ser trasladadas a Austria, a un subterráneo abierto en los contrafuertes de los Alpes. No habían acabado aún de instalarse cuando ya estaban encima los norteamericanos. La maquinaria fue destruida. Parte fue quemada y el resto tirado al lago Toplitzsee. Y la historia habría terminado aquí de haber sido cumplida la última orden de Himmler: exterminar en la cámara de gas a los ciento cuarenta prisioneros. Pero dos de ellos consiguen huir y avisan a los norteamericanos, que se encontraban a cincuenta kilómetros. Tropas de asalto atacaron los transportes que conducían a los prisioneros en tres grupos hacia el campo de Ebensee.

Aclarada la historia de la falsificación, los prisioneros fueron llevados a un campo de refugiados en Italia. Desde allí, Smolianooff marchó al Uruguay, donde se dedicó a la pintura, llegando incluso a adoptar la ciudadanía uruguaya.

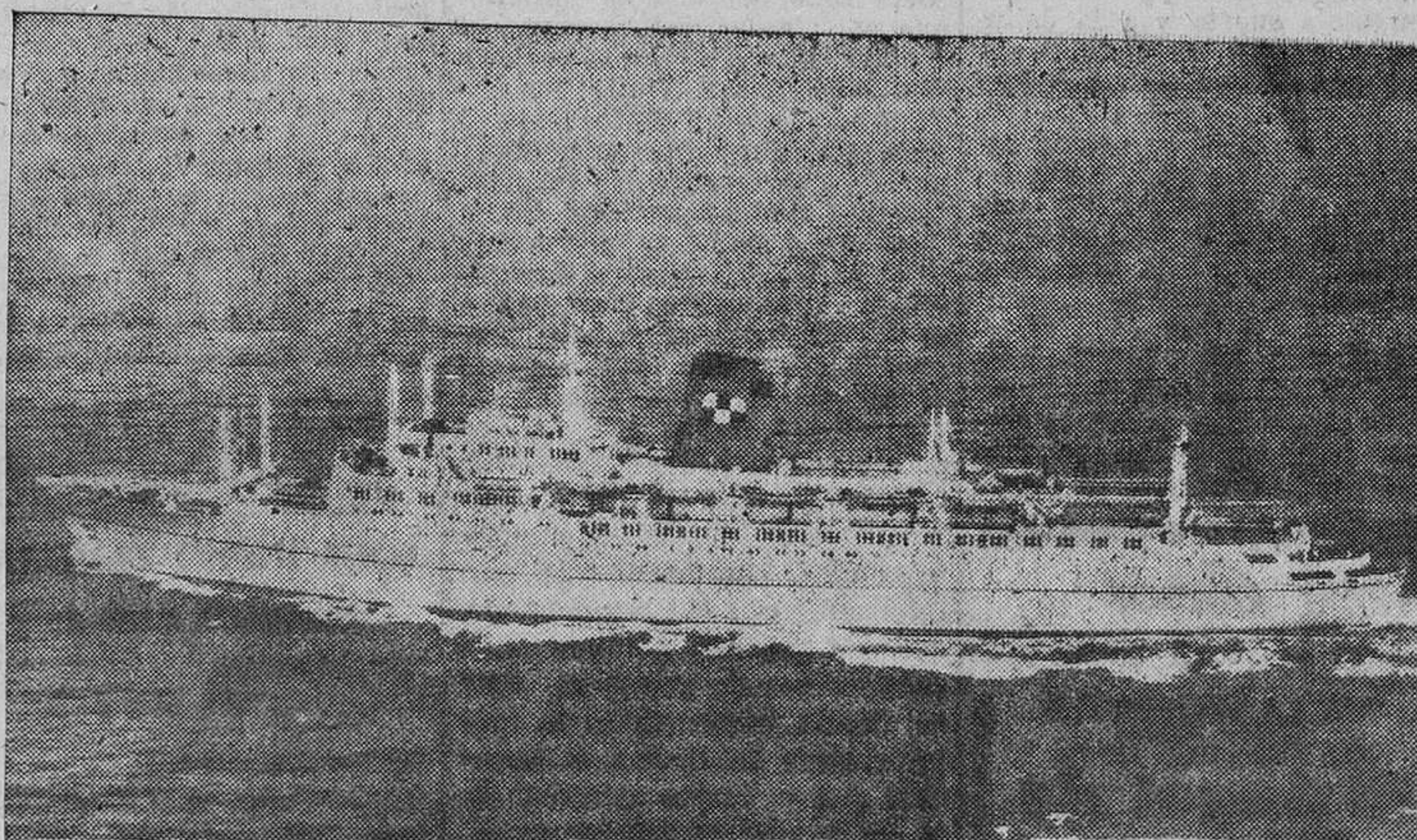
Pero el destino implacable le persigue. Debió a una denuncia que le acusa como miembro de una cuadrilla internacional de falsificadores, hubo de huir a Porto Alegre, donde después de permanecer temporalmente obtuvo permiso de residencia en Brasil.

En la capital de Porto Alegre, Smolianooff pinta y trabaja en compañía de su esposa, siempre vigilado por el ojo implacable del F. B. I. y de la Interpol. Durante algún tiempo, sin que nadie le conociera, pasó las calles como cualquier ciudadano. Pero su triste fama revive su pasado, que él hace todo lo posible por olvidar.

El rey de los falsificadores es recordado siempre que un traficante en billetes falsos ofrece su peligrosa mercancía: Compre sin miedo Es Smolianooff legítimo.

MANUEL SUAREZ GONZALEZ

Nuevo buque en servicio en el Atlántico



LIVERPOOL (Inglaterra). — He aquí el "Empress of Canada", buque de 27.800 toneladas, que ha comenzado a realizar un servicio regular entre Saint Lawrence y Montreal. — (Foto San Antonio.)

Madrid.—El ministro de Hacienda ha presidido la sesión de clausura de la Asamblea General de la Confederación Española de Cajas de Ahorro Benéficas. El vicepresidente primero de la Confederación, doctor Luna Peña, dio lectura a un resumen de las conclusiones aprobadas. Habló luego el director general de la Confederación, señor Coronel de Palma.

El señor Navarro Rubio pronunció a continuación un elocuente discurso, en el que dijo que no era extraño que un espíritu social haya latido en la Asamblea de la Confederación de Cajas de Ahorro, pues estas instituciones son sociales por el origen de sus recursos, por el carácter de sus consejos y, sobre todo, por su esencial finalidad.

El avance social ha estado lastimado por no haber tenido hasta

El Ministro de Hacienda clausura la Asamblea General de las Cajas de Ahorro Benéficas Destacó su espíritu social

ahora a su servicio los poderosos palancas inexorables: la utilización del crédito y la utilización del impuesto. Ello fue el origen de la ley de aplicación social del impuesto y del ahorro, que recababa la colaboración de las Cajas para difundir la propiedad mobiliaria.

El señor Navarro Rubio se refirió también a algunas de las conclusiones adoptadas por la Asamblea, a la que calificó de extraordinariamente representativa por lo extenso del enraizamiento de las Cajas en las regiones y provincias de España y por la categoría personal de los rectores de estas Instituciones.

Terminada la ovación que rubricó el final del discurso del ministro de Hacienda, el presidente de la Confederación de Cajas de Ahorro expresó el agradecimiento de todos los presentes al señor Navarro Rubio por las palabras que acababa de pronunciar.

CADA HORA SU TEMA Equilibrio en el sistema económico

Entre los temas tratados con precisión de concepto, trascendencia suma y verdad real y objetivos por Franco en su discurso inaugural de la séptima etapa legislativa merece señalarse la clara y expresiva exposición sobre la textura del sistema económico español y el juego armónico de las fuerzas productoras en él. No cabe duda de que, en fin de cuentas, el tema económico interesa muy cumplidamente a todos los sectores de la sociedad, puesto que de su recta y progresiva marcha depende también el mejoramiento de las economías privadas con su resultado lógico de elevación del nivel de vida. En efecto, todo sacrificio noble y honrado merece esa dignificación, y a la par de considerar los valores humanos en el orden del espíritu se hace necesario e imprescindible atender tan justas aspiraciones en el terreno de la vida material al compás de los días nuestros.

Franco, con la sencillez de los números y la elocuencia de los hechos, ha salido al paso de los sempiternos agoreros y malabaristas —frecuentes en las interpretaciones torcidas de algunos medios político-financieros del exterior— que pretenden observar en nuestro sistema un excesivo grado de intervencionismo o dirigismo. Y para restablecer la verdad aporta su razonamiento en dos cifras significativas que señalan el equilibrio de la política económica: relación entre las inversiones públicas y privadas: "Un cálculo aproximado —dice— del total importe de las inversiones de interés público durante veinte años puede cifrarse en 310.000 millones de pesetas. Por su parte, las in-

versiones del sector privado no comprendido en la autofinanciación se estima en más de 650.000 millones de pesetas, cantidad que demuestra, contra todas apreciaciones y juicios infundados o interesados, que no existe el desequilibrio ni el desequilibrio que con torcidas intenciones algunos han pretendido alinear, y de otro lado, que las posibilidades que espera nuestro trabajo son tan amplias que hay campo más que suficiente para la acción pública y particular."

Ciertamente que de este equilibrio proporción de inversiones aparece claro y favorablemente eficaz un sistema tan alejado de la actividad incontrastada de la presión capitalista como del peligro de ahogar la libre iniciativa, creadora de riqueza, por una excesiva planificación. Una y otra acción pública y privada cumplen unos fines en el terreno económico, y ello se demuestra con la libertad y aceptación en que se desenvuelve la actividad productora de los empresarios. No les interesaría, y entonces se abstuvieran simplemente de su labor. La cantidad mostrada en el texto del Caudillo es suficiente argumento como para probar la expresión de confianza de los inversores; es decir, del ahorro, y es al mismo tiempo garantía sólida para el trabajo, particularmente en estos momentos en que, cumplida la etapa estabilizadora, se inicia en el terreno económico una fase de expansión con el noble estímulo de mejores y más amplias inversiones públicas y privadas.

IMPERIO INFLUENCIA DE LA SEGURIDAD SOCIAL

Extraemos este comentario del discurso de Franco en la apertura de la séptima legislatura de Cortes. Fue un discurso redondo, maduro, entero y de una vez. Quisiera uno de los pasajes de más enjundia, histórico-política que haya pronunciado el Caudillo.

No trataron de las palabras de Franco ideas desconocidas, pero sí ideas renovadas, por algo confortador: la gran autoridad que presenta, a nuestras opiniones, el inextinguible destino del tiempo. Cuando el tiempo le da la razón de una manera reiterada, un político se hace dueño de sus propias ideas, que le vienen avaladas por el acontecer de los hechos. Franco es dueño de sus ideas hasta el punto de refundirlas en una sola, simple y sencilla, que se va abriendo paso por entre las rendijas de la incompreensión.

Este discurso del Caudillo estuvo impregnado de esencia social. Toda la vida del mundo actual es una vellez a petencia social expresada con urgencia y requerida con angustia. Todo el problema político del mundo, Franco lo ha dicho, ha dejado de ser político para convertirse en social. La política social releva a la política local o localista. Hoy no se gobierna un pueblo, sino los pueblos, así como no crecen los partidos políticos, sino un partido, el comunista, frente a una serie, disgregada, de enjambres alborotadores que se multiplican en subespecies de algarada liberal. Un solo partido, el comunista, que borra del mapa universal a todo vestigio de partidos y de agrupaciones democráticas, está avanzando, paso a paso, hacia la completa dominación del mundo. Su programa único y definitivo es una pura abdicación social que excluye a toda otra política. Es, pues, por el camino de la seguridad social que es necesario enfrentarse al avance de la doctrina marxista y es, asimismo, el único camino para lograr la pacífica estabilidad de la concordia humana. No hay otra solución.

Arrancamos del citado discurso de Franco el párrafo que dijo: "No puede haber seguridad social sin estabilidad económica, así como es imposible lograr la estabilidad sin seguridad social."

Es un párrafo que condensa toda la historia de nuestra adolescente seguridad social, de la española, nacida con el Movimiento, con aquel paisaje triste y desolador de una legislación republicana ausente del más elemental

vestigio de ayuda y previsión social. En medio de ese paisaje desolador de la República de trabajadores sin trabajo—sin seguros y sin seguridades— nació a la vida nuestra seguridad social, rodeada de la mayor indigencia. Entonces, al acabar la guerra civil, la economía española estaba tirada por los suelos y, en ese mismo trance, como un milagro de la improvisación que venía exigiendo la más apremiante necesidad, nació nuestra seguridad social. Fue un nacimiento prematuro, no consolidado por la matricia nutrición de una economía sólida. La seguridad social española fue acunada en los brazos de una economía flaca y desnutrida que la sirvió de regazo. Y, a pesar de ello, la exigencia social del momento en que vivimos fue cumplida a paso de ataque, en una forzada marcha hacia puros objetivos de justicia social. Esto ha querido decir Franco.

Y también ha querido significar que, por ese mismo nacimiento prematuro, nuestra seguridad social actual es imperfecta y hay que perfeccionarla, hay que proporcionarla al desarrollo de la propia economía, hay que hacerla suficiente y sólida, para que alcance a sostener, en altas líneas de nivel estable, el reposo eficiente de una situación financiera próspera. Hay que dotar a nuestra seguridad social de las amarras necesarias para fondear en cualquier puerto franco de la indigencia del trabajador. Hay que enflar la proa de este barco hacia un plan de seguridad social, ya perfilado y muy bien vislumbrado por el Caudillo en su discurso. Es necesario reforzar con pertrechos de una economía floreciente las rechinencias débiles de nuestra seguridad social. Ahora que la situación económica es segura y resolutive, es forzoso acompañar a ella nuestra seguridad social, cuajada de soluciones provisionales que la premura de la necesidad exigió. Los subsidios, los puntos, los toques y las formas circunstanciales de previsión improvisada por la indigencia del momento, han de unirse para fortalecer un Seguro suficiente y robusto. Porque una seguridad social robusta es la mejor garantía de una economía fuerte. Y es la suma influencia de la paz.

JUAN ALBERTI

Ayuntamiento de Zamora

CONCURSO SOBRE ADQUISICION DE TRES MOTOCARROS

Hasta el día 23, inclusive, del presente mes, se admitirán en el Negociado de Subastas de este Ayuntamiento proposiciones para tomar parte en el concurso sobre adquisición de TRES motocicletas para el Servicio de Limpieza.

El anuncio íntegro puede verse en el "Boletín Oficial de la Provincia" número 70, correspondiente al día 12 de los corrientes.

La apertura de los pliegos tendrá lugar el día 24 del presente mes, a las doce de la mañana, en el salón de actos de esta Casa Consistorial.

Lo que se hace público para general conocimiento. Zamora, a 13 de junio de 1961.—El Secretario, ANTONIO BURGOS CRUZADO.

Junta Local de Adquisiciones y Enajenaciones de Zamora

ANUNCIO

Teniendo necesidad esta Junta de adquirir diverso material de panadería, por el presente se cita a los industriales que lo deseen para que antes de las doce horas del día 6 de julio próximo entreguen sus ofertas en esta Junta, edificio de la Caja de Recauda, donde están a su disposición los pliegos de condiciones técnicas y legales.

El presente anuncio será de cuenta de los adjudicatarios. Zamora, a 15 de junio de 1961.—EL PRESIDENTE.

LAS NOTICIAS DEL MUNDO EN LAS MAS BELLAS FOTOGRAFIAS

Lea usted "ARRIBA"

Los astilleros españoles se acercan al tope

Se construyen cerca de trescientas mil toneladas en ciento diecisiete unidades

Considerable aumento de la productividad en los treinta y siete astilleros nacionales

Pronto se incorporarán once petroleros a nuestra Marina Mercante

Quizá sea la industria naval el sector de mayor auge y de mejores perspectivas económicas de nuestra industria. Todos los astilleros españoles acusan una actividad de notorio aumento, año tras año, y entre los programas de renovación de nuestra flota y los pedidos extranjeros, nuestra nación se ha colocado en un lugar de preferencia entre los países europeos de tradición en la construcción de buques.

Actualmente se trabaja en todos los astilleros de los tres mares que nos circundan, y su capacidad de registro bruto, cifrada entre las trescientas a las trescientas cincuenta mil toneladas (forzando al tope podría llegarse a las cuatrocientas mil), prácticamente está cubierto, según se desprende de los datos más recientes del Servicio Técnico Comercial de Construcciones Navales y de la estadística internacional del "Lloyds".

CUARTO LUGAR MUNDIAL

Así, los cinco astilleros del Estado y los treinta y dos de la industria privada construyen en la actualidad casi trescientas mil toneladas (exactamente 296.014), que supone un aumento de 16.555 sobre el último trimestre de 1960. De esta potente cifra corresponden 245.000 toneladas a realizaciones y encargos de países extranjeros, cuyo valor está cifrado en ochenta millones de dólares y un total de cincuenta y cinco unidades, de los más apartados lugares, lo que nos coloca en una preferente situación de competencia mundial, situándose nuestra nación inmediatamente después del Japón, Alemania e Inglaterra.

CERCA DE CINCUENTA MIL TRABAJADORES

Se ha ganado en productividad notablemente y en la preparación técnica de ingenieros y mandos superiores de esta industria. También debemos anotar el impulso de las industrias auxiliares, factor de la mayor importancia. En cuanto a productividad, reflejaremos este dato revelador: La media internacional relativa al acero manufacturado oscila entre las diez y las quince toneladas, y algunos astilleros han alcanzado las veinte toneladas en las últimas construcciones realizadas.

Cerca de cincuenta mil obreros y empleados, incluidos los técnicos superiores, medios y mandos intermedios, componen el censo laboral de la industria naval española.

En estos momentos están construyéndose en España cinco vapores, con casi 59.000 toneladas brutas, y ciento doce motonaves, que suponen algo más de las 237.000 toneladas.

De todo lo anterior, y distribuido por registro en toneladas, se construyen cinco buques entre las 100.000 y 125.000 toneladas; veinticuatro entre 4.000 y 10.000; de 2.000 a 4.000, siete; de 1.000 a 2.000, cinco; de 500 a 1.000, quince, y sesenta y dos unidades entre los de 100 a 500 toneladas.

LA TERCERA PARTE DE NUESTRA MARINA MERCANTE, LOS PETROLEROS

Merece mención especial la construcción de petroleros, pues nuestra flota, que se ha visto incrementada en estos últimos años hasta llegar a las 637.000 toneladas (lo que supone nada menos que la tercera parte del potencial de la Marina mercante española), contará pronto con otras 123.595 toneladas más de peso bruto, ya que son once buques para dicha carga los que están ahora construyéndose, que sumados a los actuales llegaremos a setenta y tres, algunos de la envergadura que rebasa las 32.000 toneladas de peso muerto y 20.000 de arque.

Finalmente diremos que durante 1960, de acuerdo con datos de la Oficina Central Marítima, agrupación de todas las Compañías navieras, se entregaron a armadores españoles cerca de 160.000 toneladas. Como puede verse, el aumento de la construcción dentro del año actual es considerable.

CACHO-DALDA

(Exclusiva de PYRESA)

DOS CRITERIOS

Por ALEJANDRO BOTZARIS

Con asombrosa amabilidad, el Occidente ha aceptado la ficción, impuesta por la Unión Soviética, de la llamada "soberanía" e "independencia" de los países europeos esclavizados por el comunismo. Todos ellos —Polonia, Hungría, Checoslovaquia, Rumania, Bulgaria, Albania— tienen unos "Gobiernos" y unas representaciones diplomáticas, que representan el escarapate de esta supuesta independencia. De hecho, no son más que provincias estrechamente controladas y vigiladas por Moscú, pese a la ficción de unas representaciones en la ONU y en otros organismos internacionales, lo que solamente multiplica los votos en favor de la política moscovita. En ello se ha ido tan lejos que se ha reconocido el derecho a dos provincias rusas —Ucrania y Bielorrusia— a tener sus propias representaciones en la ONU...

Pero cuando ocho millones de húngaros se sublevaron contra la ocupación soviética, pidiendo a gritos su libertad, Moscú prescindió de la ficción y obra con arreglo a la realidad, invadiendo su provincia húngara con veintidós divisiones acorazadas, y aplastó la sublevación en la sangre. Esto el valor que se concede al llamado derecho de autodeterminación de los pueblos y al concepto de independencia y soberanía en el imperio soviético... Y el Occidente acepta la realidad como ha aceptado la ficción, es decir, calladamente...

Sin embargo, cuando se trata de países fuera de la órbita soviética, el criterio cambia. En una reciente votación en la ONU, algunas representaciones occidentales sumaron su voto al de los países comunistas, exigiendo la independencia de la provincia portuguesa de Angola, como lo habían hecho en casos anteriores con los territorios belgas en África y los holandeses en el Pacífico. Angola pertenece a Portugal desde hace más de cuatro siglos, y el llamado movimiento de "independencia" ha sido forjado en el extranjero, inspirado por Moscú y organizado por unos dos mil terroristas que irrumpieron en Angola desde el Congo belga. Salvo este puñado de revolucionarios profesionales y pagados, ninguno de los cinco millones de habitantes de Angola desea la separación de la patria portuguesa. Pero aquí los criterios democráticos cambian, y mientras se niega la independencia a ocho millones de húngaros o a cuarenta millones de polacos, se quiere imponer una independencia no deseada a cinco millones de portugueses... Y solamente un poco más hacia el norte de África están guarnicionados todavía los cascos azules de la ONU, que niegan a Katanga el derecho de independencia exigidos a gritos, frente a un Congo lumumbistado y caótico...

Así, en la balanza de la democracia, los anhelos de millones de europeos esclavizados por el comunismo pesan menos que las hazañas terroristas de un puñado de revolucionarios, apoyados por todo el aparato de propaganda y agitación del comunismo mundial. Cuando un país occidental y cristiano defiende la integridad de su territorio frente a una empresa terrorista capitaneada por piratas y comunistas, se estremecen las tribunas internacionales; cuando los carros de asalto de Krushev aplastan a treinta millones de cristianos europeos, se forman comisiones y subcomisiones, que desaparecen rápidamente bajo una montaña de informes y contrainformes y se dejan amablemente olvidar... para que el mundo llamado libre pueda al mismo tiempo olvidar su pasiva y tácita complicidad con los verdugos...

Y así, en la ruta de la historia contemporánea siguen alineándose las piedras millares que se llaman Alemania... Estonia... Letonia... Polonia... Checoslovaquia... Rumania... Hungría... Yugoslavia... Bulgaria... Albania... Tibet... Corea... Vietnam... China... Mongolia... y ahora Laos... Argelia...

Colaborar en la LUCHA CONTRA EL CANCER es deber de toda persona caritativa.

Con un letrero: «Fragil, argentísimo»

Un termo con dos ojos humanos "vivos", trasladado a España

Para realizar un trasplante de córnea a la esposa de un sargento norteamericano

Madrid, 15.—Un termo, conteniendo dos ojos humanos "vivos", ha sido transportado desde los Estados Unidos, a bordo de un avión, para realizar un trasplante de córnea a la esposa de un sargento norteamericano, destinado en la base de utilización conjunta hispano-americana de Torrejón de Ardoz.

Dos miembros de las Fuerzas Aéreas norteamericanas de dicha base esperaban en el aeropuerto de Barajas desde primeras horas de la mañana la llegada del avión.

A las 8,35 tomó tierra e inmediatamente descendió por la escalera del aparato su comandante, W. B. Miller, que llevaba en la mano un termo, en el que se leía: "Fragil, Argentísimo, Coronel G. A. Long, U. S. Air Force Hospital". Y, resaltando en rojo, "Human eyes, 14 libras peso. Hielo 24 horas".

El termo contenía dos ojos humanos "vivos". Los dos miembros de las Fuerzas Aéreas norteamericanas, se hicieron cargo seguidamente del paquete, dirigiéndose sin pérdida de segundos a dos coches que les esperaban en Barajas, saliendo hacia la clínica de Torrejón, donde ya se encontraba el doctor Valcárcel, encargado de realizar la delicada intervención quirúrgica.

La gran urgencia de esta operación es motivada por el hecho de que los ojos tienen un tiempo limitado de vida, y para obviar, incluso, la posible avería de uno de los automóviles, se desplazaron dos a Barajas para realizar el transporte del termo a la clínica.

La esposa del sargento norteamericano que va a ser intervenida sufrió ya con anterioridad otra operación similar en uno de sus ojos. Ahora el doctor Valcárcel realizará el trasplante de córnea en el otro ojo de esta enferma, siendo necesario traer los dos órganos visuales desde los Estados Unidos para aprovechar el que mejor se preste a la intervención.—Cifra.

Todavía no hay hora decidida para el Desfile de la Victoria

La señalarán los Capitanes Generales

El Ministerio del Ejército nos remite la siguiente nota con el ruego de publicación: "Algunos diarios han señalado como hora de celebración del desfile que conmemorará la iniciación del glorioso Alzamiento Nacional el próximo día 17 de julio, la de las cinco de la tarde de dicho día. En realidad, la hora exacta en que dará comienzo el desfile en Madrid está pendiente de ser fijada por la Superioridad.

La hora de los que se celebren en las demás provincias españolas será señalada por los respectivos capitanes generales de las Regiones Militares, atendiendo a las condiciones climatológicas peculiares de cada una. Oportunamente será anunciada la que en definitiva se adopte en cada uno de los desfiles que tengan lugar tanto en Madrid como en las demás ciudades."



Sólo 10.400 ptas.
(impuestos aparte)

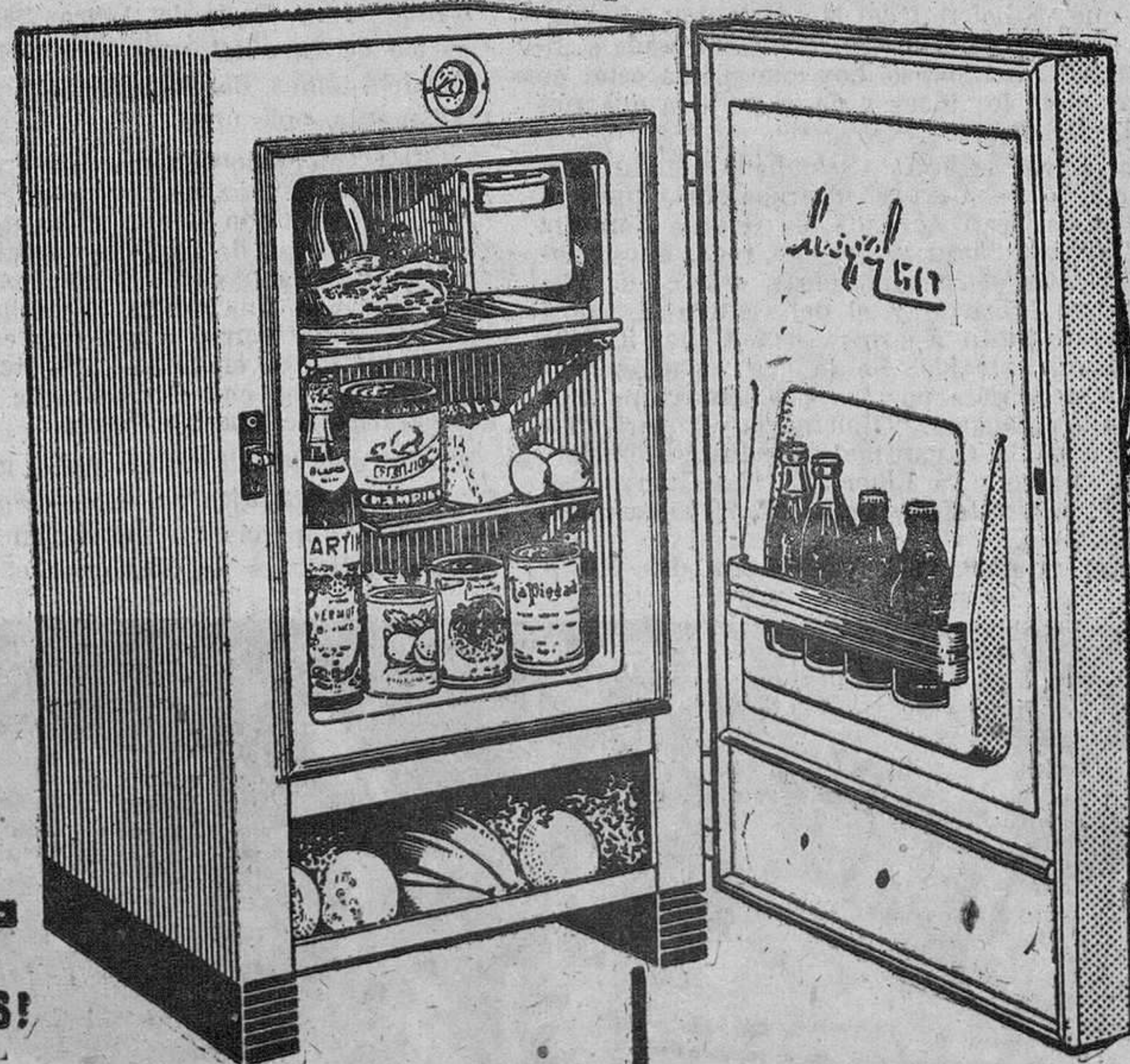
FRIGORIFICOS

Modelos con capacidades de 50 y 110 litros, exigidas por la gran mayoría de las amas de casa

- Funcionan automáticamente
- Son totalmente silenciosos
- Obtienen el máximo rendimiento congelador
- Consumen el mínimo
- Carecen de averías

...y todo su espacio interior es perfectamente aprovechable

Sólo cuesta
6.900 PTAS!
(impuestos aparte)



Fabricados por:

Manufacturas Metálicas Madrileñas S.A.

DELEGACIÓN PARA ASTURIAS, LEON Y ZAMORA: Matemático Pedrayes, 18 - Tel. 45 73 - Oviedo



Cultura 2011



Deportes



Las dificultades se acumulan sobre los regularistas

Calderón gana la semi-etapa Barcelona-Lérida, pero Gómez Ysla continúa el primero de la clasificación general de «Las Veinte Provincias»

Los italianos Coletti y Caproni, segundo y cuarto en la etapa, y entre ellos dos, el maño Pulido

Hoy se ha corrido la quinta etapa de «Las Veinte Provincias», con sus dos semietapas: Barcelona-Lérida (178 kilómetros) y Lérida-Zaragoza (176 kilómetros). A las ocho y media de la mañana se han concentrado los regularistas en la travesera de gracia, de Barcelona, junto a los magníficos locales de la agencia «Exclusivas Silvio Dequi» y en caravana han sido conducidos en marcha neutralizada, hasta el cruce Sardaña donde, después de llenar los depósitos de gasolina, han tomado la carrera hacia Lérida a las nueve y media. El corredor número 40, el zaragozano Sarasa, encabezaba hoy la marcha, y todos los demás tras él, con intervalo de treinta segundos entre uno y otro. No se ha tomado la carretera general de Madrid, sino la de Sabadell y Tarrasa, carretera de segundo orden, estrecha y con abundantes curvas, especialmente desde Sabadell y Manresa.

A poco de pasar por Tarrasa se encuentran los corredores con un tramo de regularidad de 27 kilómetros. Para que los lectores se hagan una idea de las dificultades que van amontonándose sobre los corredores en forma de exigencias de todo su saber, diremos que de esos 27 kilómetros del tramo de regularidad pura, habían de recorrer los seis primeros al promedio de 51,420 kilómetros por hora; los 14 siguientes, al promedio de 45, y los restantes al promedio de 48. Tres cambios de promedio en 27 kilómetros son suficientes como para marear a cualquier corredor. Añádase la dificultad del terreno, en curvas continuas como en la famosa etapa del «Val de las Vespas» y las dificultades suplementarias creadas por el pavimento de arena y piedras sueltas en grandes tramos. Pasan Odeña y los corredores entran ya en la carretera general. Vuelven a llenar los depósitos de gasolina y siguen en rallye (promedio 54,547 kilómetros hora). Pasan Porquerizas, con lo que ya han ascendido a 700 metros de altitud sobre el nivel del mar, desde Barcelona, y se dejan caer luego hasta los 180 metros camino de Lérida, pasando por Panadella, Cerviá, Tàrraga, Molins de Mar, etc.

El agente Vespa en Lérida se vuelve, como de costumbre, en atención a los corredores, atenciones que este año se coronan con un magnífico habano (no barbudo, sino de los buenos). Hay una neutralización de dos horas para la comida y nueva marcha a la carretera, camino ya de Zaragoza, por Almasella, Binefar, Monzón y Barbastro, en rallye a 50 kilómetros hora hasta el kilómetro 164, en el que encontramos un nuevo tramo de regularidad, después de haber subido nuevamente a 500 metros al paso por Barbastro. Siguen después en rallye a 50. Hay una neutralización de 15 minutos en Huesca para repostar gasolina y poco después viene el tramo «K» de regularidad. Por el rutómetro que el cronometrador, situado a su entrada, entrega a cada corredor, vemos que el tramo consta de quince kilómetros y que

cada uno de ellos ha de ser recorrido por los regularistas al promedio distinto del anterior y del siguiente. El primero han de hacerlo al promedio de 36 kilómetros hora (es decir, en un minuto 40 segundos); el segundo, al promedio de 40 kilómetros hora (un minuto 30 segundos); los terceros mil metros han de ser cubiertos al promedio de 48 kilómetros hora (un minuto 20 segundos); al promedio de 50 kilómetros; el quinto kilómetro tiene el promedio de 54,547, es decir, en un minuto seis segundos; el sexto kilómetro, al promedio de 60 kilómetros hora, ha de ser cubierto exactamente en un minuto; nuevamente en el séptimo kilómetro encontramos el promedio de 54,547; y en todos los restantes son variados los promedios cada mil metros.

Suponemos que al llegar a Zaragoza la organización de «Las Veinte Provincias», que piensa en todo, se habrá ocupado de buscar un buen manicomio para los regularistas, o, al menos, una casa de reposo donde por unos días puedan olvidarse de las saetas del reloj y puedan alejar de sus sueños la zarabanda de minutos, segundos y quintos, que al terminar el tramo debe haberse presentado ante sus ojos. Nuevamente «rallye» a 50 kilómetros hora hasta la meta, situada a la entrada de Zaragoza, donde les esperaba un gran recibimiento. Pálido, sin embargo, con el que pocos minutos después les sería dispensado en el Parque de Primo de Rivera, lugar en el que se ha situado la tribuna para la llegada oficial y desde la que además fueron presenciadas las pruebas de aceleración, trofeo «Coca-Cola».

GÓMEZ YSLA CONTINUA EN CABEZA

El madrileño Abilio Calderón ha sido el ganador de la semi-etapa de la mañana, y los siguientes, hasta el décimo, han sido Coletti, Pulido, Caproni, Gómez Ysla, Díaz Arroyo, Garín, Reynes, Berenguer y Ortueta.

Los dos primeros puestos de la clasificación general permanecen invariables Gómez Ysla, con 141 puntos, y Caproni, con 126; Reynes, con 112, pasa al tercero, seguido por Díaz Arroyo, con 111 puntos.

Quince millones paga el Florentino por Johnson, del Bells

Sevilla.—El jugador sueco Johnson ha sido traspasado al club italiano Florentino por el Real Betis Balompié. El contrato es por dos temporadas y, aunque no se han facilitado cifras, parece ser que el Betis recibirá diez millones de pesetas y el jugador, por dos temporadas, cinco millones.

El equipo italiano se ha comprometido a jugar un encuentro amistoso con el Betis.—Añil.

sas, aunque precisamente cuanto mayores sean las dificultades, más oportunidades tienen los maestros para demostrar que lo son.

EL «QUITA PENAS»

No vamos a referirnos al volver, utilizando la expresión popularizada por las novelas de pistoleros, sino a un simpático y eficiente muchacho: Antonio Vidal, magnífico conductor del coche que nos transporta y al mismo tiempo cuidador oficial de los demás coches de la caravana. Como todos los años, las averías de los «cuatro ruedas» se multiplican; pero allí está Antonio Vidal para resolverlo todo en un momento con un trozo de alambre, incluso como esta mañana, cuando en plena ruta, bajo sol de fuego, a unos 60 kilómetros de Lérida, se nos ha parado el coche de Coca-Cola con la correa del ventilador rota y el radiador hirviendo. Antonio ha reparado la correa y entre todos hemos llenado el radiador con agua procedente del hielo de la nevera del coche. Un verdadero «quita penas» porque en él confían todos los demás conductores.

MANANA, MAS DE CUATRO CIENTOS KILOMETROS

La etapa de mañana comienza en Zaragoza y, con parada en Logroño para comer, termina en San Sebastián. Exactamente 424,900 kilómetros, de los que 253 corresponden a la semi-etapa de la mañana y 171,900 a la de la tarde. Una buena paliza para máquinas y pilotos, con el fantasma del reloj endiablado.

ULTIMA HORA

Se reducen distancias entre Gómez Ysla y sus perseguidores. Caproni ya está solo a ocho puntos de distancia.

La clasificación de la semi-etapa B, de esta tarde, ha sido: 1.—Montserrat, 2.—Reynes, 3.—Calderón, y 4.—Behan (inglés).

Estos tres en exaquo. En quinto lugar y también exaquo figuran Homar, Ortueta, Xuaco, Caproni, Díaz Arroyo, el alemán Heinz y Limón.

La clasificación general después de las dos semietapas de hoy queda establecida así:

- 1.—Gómez Ysla, 148 puntos.
- 2.—Caproni, 130.
- 3.—Reynes, 131.
- 4.—Montserrat, 129.
- 5.—Calderón, 125.
- 6.—Díaz Arroyo, 121.
- 7.—Homar, 114.
- 8.—Ortueta, 105.
- 9.—Hediger, 100; y
- 10.—Coletti, 84 puntos.

Clasificación del Trofeo Coca-Cola, general en 150 centímetros cúbicos:

- 1.—Díaz Arroyo, 19 puntos.
 - 2.—Garín, 14.
 - 3.—F. González, 14.
 - 4.—Berenguer, 14.
 - 5.—Gómez Ysla, 13 puntos.
- En 125 centímetros cúbicos:
- 1.—Gadea, 19 puntos.
 - 2.—Antón López, 15.
 - 3.—Xuaco, 14.
 - 4.—Mir, 13.
 - 5.—Silvestre, 13 puntos.

Clasificación Trofeo Longines:

- 1.—Gómez Ysla, 144 2/3.
- 2.—Caproni, 152 2/3.

En favor del Atlético

Si se considera buen aficionado, si desea para Zamora un equipo digno de su rango y fama bien ganada, suscriba sin pérdida de tiempo el cajetín adjunto. Usted, llevado de su entusiasmo, de su zamorano o de su amor por las cosas de nuestra ciudad, debe convencer también a sus amistades y amigos. Porque el Atlético, para iniciar una etapa próspera, una existencia prolongada y sin peligros, necesita la colaboración de mil quinientos socios, como mínimo.

IMPERIO, una vez más adherido incondicionalmente al fútbol zamorano, ofrece sus oficinas de Administración a toda cuenta persona que desee suscribir su nombre como socio del Atlético.

IMPERIO	
Núm.	Núm.
Hemos recibido de don	Hemos recibido de don
la cantidad de	la cantidad de
pesetas con destino al Club Atlético Zamora.	pesetas con destino al Club Atlético Zamora.
de junio de 1916.	junio de 1961.

En junio, pleno de la Federación Española de Fútbol

El próximo torneo de Liga, comenzará el 3 de septiembre

Madrid.—El Pleno de la Real Federación Española de Fútbol, en el que intervienen las federaciones regionales y clubs, se celebrará en la primera quincena del próximo mes de julio. Por otra parte, se asegura que el Campeonato de Liga de la temporada 1961-62 comenzará el primer domingo de septiembre, ya que el Campeonato del Mundo de Fútbol, a jugar en Chile, no permite que se celebren competiciones futbolísticas en el mes de mayo en España.—Añil.

Chile, VII Campeonato Mundial de Fútbol

Los veteranos brasileños, en gran forma, dispuestos a reverdecir sus mejores laureles

Régimen alimenticio: Arroz, carne asada y frutas, y mate de bebida

En 1962 se celebrará en Chile el VII Campeonato del Mundo de Fútbol. Como es sabido, en esta competición internacional ha tenido siempre Brasil un destacado papel, y en 1958 se proclamó campeón.

Los brasileños se preparan ya para 1962. Almiré Moreira, el actual responsable, consulta ficheros e informes secretos del doctor Gossling. De acuerdo con su divisa, «Organización y victoria», los brasileños no

permitirán mayor vigor físico durante mayor tiempo; pero es precisamente en el Brasil, cuyo clima es uno de los más cálidos del mundo, donde los jugadores de fútbol tienen una mayor vida activa y los veteranos no ceden el paso a los jóvenes, participando en las competiciones semanales del calendario oficial con un ardor y entusiasmo insuperables.

¿A qué se debe esta aparente paradoja? Es cierto que estos jugadores son vigilados celosamente por médicos especializados, pero no se utiliza ninguna terapéutica secreta o desconocida. El régimen que siguen es, desde luego, severo, a base de arroz, carne asada y frutas. No obstante, hay un detalle, tal vez de importancia: cuando no beben café beben mate. Parece ser que el uso del mate rejuvenece.

En Brasil, los veteranos se obstinan en ganar la partida a los jóvenes y en reírse de su partida de nacimiento.

Entre los veteranos, Jair ha dejado de jugar en el Santos, porque tiene miedo a los viajes aéreos, casi necesarios por el emplazamiento topográfico de la ciudad, que da el nombre al equipo. Parece, aunque la edad exacta de los jugadores brasileños, sobre todo de los veteranos, es un misterio, que Jair tiene cuarenta y cuatro años, y probablemente no habrá de esforzarse mucho por encontrar otro club dispuesto a pagar una elevada suma por su traspaso antes del próximo Campeonato. En los partidos de la Copa del Mundo de 1950 tuvo una actuación rutilante y se acreditó como uno de los mejores jugadores de todos los tiempos.

En 1958, Maria Jorge Lobo admitió a los brasileños, aunque fue muy ensalzado por la crítica, mientras que Pelé, incluso antes de jugar con el Santos, traía a los fotógrafos al retortero. El año último participó en un encuentro sin importancia contra el combinado chileno, y desde entonces desapareció, lesionado varias veces, se dijo que estaba atemorizado. Cuando trataba de demostrar lo contrario fue nuevamente lesionado, resultando con una fisura de vértebras cervicales. Casi todo el año 1960 estuvo escayolado. Parece que en la actualidad ha recuperado su puesto y quiere tenerlo también en el equipo nacional. Obsesionado con este objetivo, este jugador, al que se considera como el intelectual del fútbol brasileño, es muy capaz de alcanzar su meta.

Sucede algo curioso con los futbolistas brasileños. Siempre se ha asegurado que los ambientes fríos

dejan nada al azar; cada cual asume la labor que le corresponde y funcionarán intensamente oficinas de estudios, y habrá hasta conferencias secretas. Ya se barajan los nombres de los jugadores considerados seguros, muchos de ellos conocidos como integrantes del equipo nacional: Zequinha, Pelé, Quarentinha, etc.

Sucede algo curioso con los futbolistas brasileños. Siempre se ha asegurado que los ambientes fríos

dejan nada al azar; cada cual asume la labor que le corresponde y funcionarán intensamente oficinas de estudios, y habrá hasta conferencias secretas. Ya se barajan los nombres de los jugadores considerados seguros, muchos de ellos conocidos como integrantes del equipo nacional: Zequinha, Pelé, Quarentinha, etc.

Sucede algo curioso con los futbolistas brasileños. Siempre se ha asegurado que los ambientes fríos

dejan nada al azar; cada cual asume la labor que le corresponde y funcionarán intensamente oficinas de estudios, y habrá hasta conferencias secretas. Ya se barajan los nombres de los jugadores considerados seguros, muchos de ellos conocidos como integrantes del equipo nacional: Zequinha, Pelé, Quarentinha, etc.

Sucede algo curioso con los futbolistas brasileños. Siempre se ha asegurado que los ambientes fríos

dejan nada al azar; cada cual asume la labor que le corresponde y funcionarán intensamente oficinas de estudios, y habrá hasta conferencias secretas. Ya se barajan los nombres de los jugadores considerados seguros, muchos de ellos conocidos como integrantes del equipo nacional: Zequinha, Pelé, Quarentinha, etc.

Sucede algo curioso con los futbolistas brasileños. Siempre se ha asegurado que los ambientes fríos

dejan nada al azar; cada cual asume la labor que le corresponde y funcionarán intensamente oficinas de estudios, y habrá hasta conferencias secretas. Ya se barajan los nombres de los jugadores considerados seguros, muchos de ellos conocidos como integrantes del equipo nacional: Zequinha, Pelé, Quarentinha, etc.

Sucede algo curioso con los futbolistas brasileños. Siempre se ha asegurado que los ambientes fríos

dejan nada al azar; cada cual asume la labor que le corresponde y funcionarán intensamente oficinas de estudios, y habrá hasta conferencias secretas. Ya se barajan los nombres de los jugadores considerados seguros, muchos de ellos conocidos como integrantes del equipo nacional: Zequinha, Pelé, Quarentinha, etc.

Sucede algo curioso con los futbolistas brasileños. Siempre se ha asegurado que los ambientes fríos

dejan nada al azar; cada cual asume la labor que le corresponde y funcionarán intensamente oficinas de estudios, y habrá hasta conferencias secretas. Ya se barajan los nombres de los jugadores considerados seguros, muchos de ellos conocidos como integrantes del equipo nacional: Zequinha, Pelé, Quarentinha, etc.

Sucede algo curioso con los futbolistas brasileños. Siempre se ha asegurado que los ambientes fríos

dejan nada al azar; cada cual asume la labor que le corresponde y funcionarán intensamente oficinas de estudios, y habrá hasta conferencias secretas. Ya se barajan los nombres de los jugadores considerados seguros, muchos de ellos conocidos como integrantes del equipo nacional: Zequinha, Pelé, Quarentinha, etc.

Sucede algo curioso con los futbolistas brasileños. Siempre se ha asegurado que los ambientes fríos

dejan nada al azar; cada cual asume la labor que le corresponde y funcionarán intensamente oficinas de estudios, y habrá hasta conferencias secretas. Ya se barajan los nombres de los jugadores considerados seguros, muchos de ellos conocidos como integrantes del equipo nacional: Zequinha, Pelé, Quarentinha, etc.

Sucede algo curioso con los futbolistas brasileños. Siempre se ha asegurado que los ambientes fríos

dejan nada al azar; cada cual asume la labor que le corresponde y funcionarán intensamente oficinas de estudios, y habrá hasta conferencias secretas. Ya se barajan los nombres de los jugadores considerados seguros, muchos de ellos conocidos como integrantes del equipo nacional: Zequinha, Pelé, Quarentinha, etc.

Sucede algo curioso con los futbolistas brasileños. Siempre se ha asegurado que los ambientes fríos

dejan nada al azar; cada cual asume la labor que le corresponde y funcionarán intensamente oficinas de estudios, y habrá hasta conferencias secretas. Ya se barajan los nombres de los jugadores considerados seguros, muchos de ellos conocidos como integrantes del equipo nacional: Zequinha, Pelé, Quarentinha, etc.

Sucede algo curioso con los futbolistas brasileños. Siempre se ha asegurado que los ambientes fríos

dejan nada al azar; cada cual asume la labor que le corresponde y funcionarán intensamente oficinas de estudios, y habrá hasta conferencias secretas. Ya se barajan los nombres de los jugadores considerados seguros, muchos de ellos conocidos como integrantes del equipo nacional: Zequinha, Pelé, Quarentinha, etc.

Sucede algo curioso con los futbolistas brasileños. Siempre se ha asegurado que los ambientes fríos

dejan nada al azar; cada cual asume la labor que le corresponde y funcionarán intensamente oficinas de estudios, y habrá hasta conferencias secretas. Ya se barajan los nombres de los jugadores considerados seguros, muchos de ellos conocidos como integrantes del equipo nacional: Zequinha, Pelé, Quarentinha, etc.

Sucede algo curioso con los futbolistas brasileños. Siempre se ha asegurado que los ambientes fríos

dejan nada al azar; cada cual asume la labor que le corresponde y funcionarán intensamente oficinas de estudios, y habrá hasta conferencias secretas. Ya se barajan los nombres de los jugadores considerados seguros, muchos de ellos conocidos como integrantes del equipo nacional: Zequinha, Pelé, Quarentinha, etc.

Sucede algo curioso con los futbolistas brasileños. Siempre se ha asegurado que los ambientes fríos

dejan nada al azar; cada cual asume la labor que le corresponde y funcionarán intensamente oficinas de estudios, y habrá hasta conferencias secretas. Ya se barajan los nombres de los jugadores considerados seguros, muchos de ellos conocidos como integrantes del equipo nacional: Zequinha, Pelé, Quarentinha, etc.

Sucede algo curioso con los futbolistas brasileños. Siempre se ha asegurado que los ambientes fríos

dejan nada al azar; cada cual asume la labor que le corresponde y funcionarán intensamente oficinas de estudios, y habrá hasta conferencias secretas. Ya se barajan los nombres de los jugadores considerados seguros, muchos de ellos conocidos como integrantes del equipo nacional: Zequinha, Pelé, Quarentinha, etc.

Sucede algo curioso con los futbolistas brasileños. Siempre se ha asegurado que los ambientes fríos

dejan nada al azar; cada cual asume la labor que le corresponde y funcionarán intensamente oficinas de estudios, y habrá hasta conferencias secretas. Ya se barajan los nombres de los jugadores considerados seguros, muchos de ellos conocidos como integrantes del equipo nacional: Zequinha, Pelé, Quarentinha, etc.

Sucede algo curioso con los futbolistas brasileños. Siempre se ha asegurado que los ambientes fríos

dejan nada al azar; cada cual asume la labor que le corresponde y funcionarán intensamente oficinas de estudios, y habrá hasta conferencias secretas. Ya se barajan los nombres de los jugadores considerados seguros, muchos de ellos conocidos como integrantes del equipo nacional: Zequinha, Pelé, Quarentinha, etc.

Sucede algo curioso con los futbolistas brasileños. Siempre se ha asegurado que los ambientes fríos

dejan nada al azar; cada cual asume la labor que le corresponde y funcionarán intensamente oficinas de estudios, y habrá hasta conferencias secretas. Ya se barajan los nombres de los jugadores considerados seguros, muchos de ellos conocidos como integrantes del equipo nacional: Zequinha, Pelé, Quarentinha, etc.

Sucede algo curioso con los futbolistas brasileños. Siempre se ha asegurado que los ambientes fríos

dejan nada al azar; cada cual asume la labor que le corresponde y funcionarán intensamente oficinas de estudios, y habrá hasta conferencias secretas. Ya se barajan los nombres de los jugadores considerados seguros, muchos de ellos conocidos como integrantes del equipo nacional: Zequinha, Pelé, Quarentinha, etc.

guntar por ella, responde que le vean correr. Es un auténtico acaparador de títulos: campeón del Estado de Río, del Brasil panamericano, del mundo... Y sigue en la brecha, como en sus mejores días.

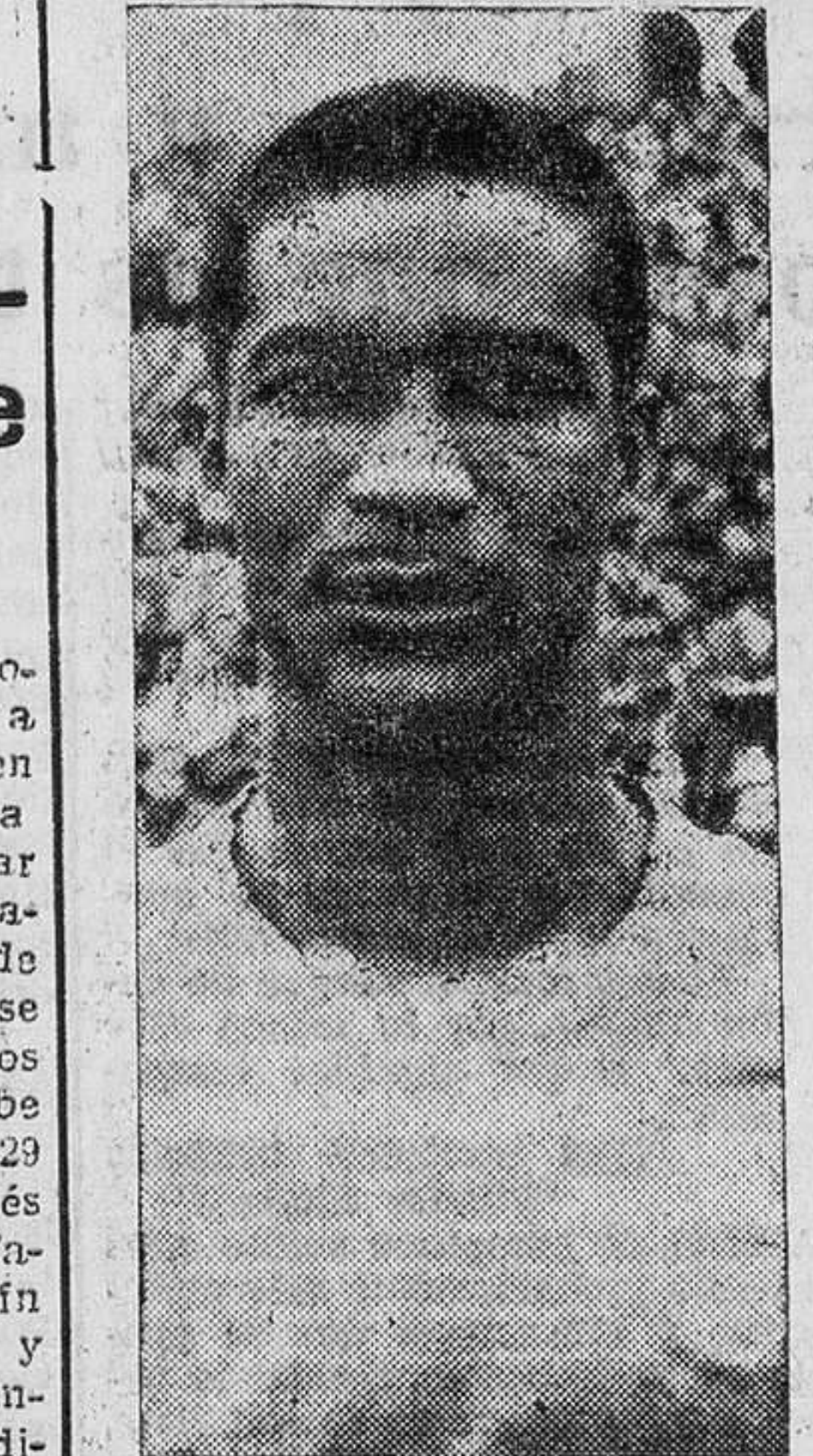
En cuanto a Sordi, tiene treinta años, fue internacional en el Campeonato Sudamericano de 1956, y participó en la Copa del Mundo. Jugó el partido contra Inglaterra y desde entonces fue reserva. Sin embargo, este año se ha recuperado en el torneo de Río-San Pablo. Djalma Santos, defensa, como su homónimo, tiene, como éste, una corrección perfecta, aunque ambos son duros. Su toque de balón es seco, mientras que el de Nilton es blando; a Djalma le gustan los despejes largos, y a Nilton, bajar el balón a ras del suelo. Djalma estuvo diez años en la Portuguesa y ahora forma parte del Palmeiras; es campeón de la Copa del Brasil. Confiesa treinta y dos años y está en la plenitud de sus facultades.

En lo que se refiere a Luis Bellini, su actual baja forma se atribuye a que no se cuida lo suficiente, más que al peso de los años. Fue capitán de los Campeonatos del Mundo. Parece que recientemente ha hecho crisis su estado de ánimo y que se ha recuperado.

También Didi se afana en cada partido para hacer olvidar el viaje de las ilusiones perdidas. El Botafogo ha hecho una buena temporada, a la que no es ajeno Didi.

El Brasil hace muy buenos futbolistas; es un país exportador; su problema es el exceso de jugadores. Aparecen sin cesar nuevas caras que brillan, desaparecen y vuelven a brillar. Los antiguos se baten desesperadamente y no ceden el paso a los jóvenes, situación que favorece la conducta del seleccionador, que teme equivocarse con los nuevos valores. No obstante, muchos de estos serán probados.

Muy difícil será arrebatarse a Chile el Campeonato del Mundo de 1962, pero...



DIDI

dejando nada al azar; cada cual asume la labor que le corresponde y funcionarán intensamente oficinas de estudios, y habrá hasta conferencias secretas. Ya se barajan los nombres de los jugadores considerados seguros, muchos de ellos conocidos como integrantes del equipo nacional: Zequinha, Pelé, Quarentinha, etc.

Sucede algo curioso con los futbolistas brasileños. Siempre se ha asegurado que los ambientes fríos

dejan nada al azar; cada cual asume la labor que le corresponde y funcionarán intensamente oficinas de estudios, y habrá hasta conferencias secretas. Ya se barajan los nombres de los jugadores considerados seguros, muchos de ellos conocidos como integrantes del equipo nacional: Zequinha, Pelé, Quarentinha, etc.

Sucede algo curioso con los futbolistas brasileños. Siempre se ha asegurado que los ambientes fríos

dejan nada al azar; cada cual asume la labor que le corresponde y funcionarán intensamente oficinas de estudios, y habrá hasta conferencias secretas. Ya se barajan los nombres de los jugadores considerados seguros, muchos de ellos conocidos como integrantes del equipo nacional: Zequinha, Pelé, Quarentinha, etc.

Sucede algo curioso con los futbolistas brasileños. Siempre se ha asegurado que los ambientes fríos

dejan nada al azar; cada cual asume la labor que le corresponde y funcionarán intensamente oficinas de estudios, y habrá hasta conferencias secretas. Ya se barajan los nombres de los jugadores considerados seguros, muchos de ellos conocidos como integrantes del equipo nacional: Zequinha, Pelé, Quarentinha, etc.

Sucede algo curioso con los futbolistas brasileños. Siempre se ha asegurado que los ambientes fríos

dejan nada al azar; cada cual asume la labor que le corresponde y funcionarán intensamente oficinas de estudios, y habrá hasta conferencias secretas. Ya se barajan los nombres de los jugadores considerados seguros, muchos de ellos conocidos como integrantes del equipo nacional: Zequinha, Pelé, Quarentinha, etc.

Sucede algo curioso con los futbolistas brasileños. Siempre se ha asegurado que los ambientes fríos

dejan nada al azar; cada cual asume la labor que le corresponde y funcionarán intensamente oficinas de estudios, y habrá hasta conferencias secretas. Ya se barajan los nombres de los jugadores considerados seguros, muchos de ellos conocidos como integrantes del equipo nacional: Zequinha, Pelé, Quarentinha, etc.

Sucede algo curioso con los futbolistas brasileños. Siempre se ha asegurado que los ambientes fríos

dejan nada al azar; cada cual asume la labor que le corresponde y funcionarán intensamente oficinas de estudios, y habrá hasta conferencias secretas. Ya se barajan los nombres de los jugadores considerados seguros, muchos de ellos conocidos como integrantes del equipo nacional: Zequinha, Pelé, Quarentinha, etc.

Sucede algo curioso con los futbolistas brasileños. Siempre se ha asegurado que los ambientes fríos

dejan nada al azar; cada cual asume la labor que le corresponde y funcionarán intensamente oficinas de estudios, y habrá hasta conferencias secretas. Ya se barajan los nombres de los jugadores considerados seguros, muchos de ellos conocidos como integrantes del equipo nacional: Zequinha, Pelé, Quarentinha, etc.

Sucede algo curioso con los futbolistas brasileños. Siempre se ha asegurado que los ambientes fríos

dejan nada al azar; cada cual asume la labor que le corresponde y funcionarán intensamente oficinas de estudios, y habrá hasta conferencias secretas. Ya se barajan los nombres de los jugadores considerados seguros, muchos de ellos conocidos como integrantes del equipo nacional: Zequinha, Pelé, Quarentinha, etc.

Sucede algo curioso con los futbolistas brasileños. Siempre se ha asegurado que los ambientes fríos

dejan nada al azar; cada cual asume la labor que le corresponde y funcionarán intensamente oficinas de estudios, y habrá hasta conferencias secretas. Ya se barajan los nombres de los jugadores considerados seguros, muchos de ellos conocidos como integrantes del equipo nacional: Zequinha, Pelé, Quarentinha, etc.

Sucede algo curioso con los futbolistas brasileños. Siempre se ha asegurado que los ambientes fríos

dejan nada al azar; cada cual asume la labor que le corresponde y funcionarán intensamente oficinas de estudios, y habrá hasta conferencias secretas. Ya se barajan los nombres de los jugadores considerados seguros, muchos de ellos conocidos como integrantes del equipo nacional: Zequinha, Pelé, Quarentinha, etc.

Sucede algo curioso con los futbolistas brasileños. Siempre se ha asegurado que los ambientes fríos

dejan nada al azar; cada cual asume la labor que le corresponde y funcionarán intensamente oficinas de estudios, y habrá hasta conferencias secretas. Ya se barajan los nombres de los jugadores considerados seguros, muchos de ellos conocidos como integrantes del equipo nacional: Zequinha, Pelé, Quarentinha, etc.

Sucede algo curioso con los futbolistas brasileños. Siempre se ha asegurado que los ambientes fríos

dejan nada al azar; cada cual asume la labor que le corresponde y funcionarán intensamente oficinas de estudios, y habrá hasta conferencias secretas. Ya se barajan los nombres de los jugadores considerados seguros, muchos de ellos conocidos como integrantes del equipo nacional: Zequinha, Pelé, Quarentinha, etc.

Sucede algo curioso con los futbolistas brasileños. Siempre se ha asegurado que los ambientes fríos

dejan nada al azar; cada cual asume la labor que le corresponde y funcionarán intensamente oficinas de estudios, y habrá hasta conferencias secretas. Ya se barajan los nombres de los jugadores considerados seguros, muchos de ellos conocidos como integrantes del equipo nacional: Zequinha, Pelé, Quarentinha, etc.

Sucede algo curioso con los futbolistas brasileños. Siempre se ha asegurado que los ambientes fríos

dejan nada al azar; cada cual asume la labor que le corresponde y funcionarán intensamente oficinas de estudios, y habrá hasta conferencias secretas. Ya se barajan los nombres de los jugadores considerados seguros, muchos de ellos conocidos como integrantes del equipo nacional: Zequinha, Pelé, Quarentinha, etc.

Sucede algo curioso con los futbolistas brasileños. Siempre se ha asegurado que los ambientes fríos

dejan nada al azar; cada cual asume la labor que le corresponde y funcionarán intensamente oficinas de estudios, y habrá hasta conferencias secretas. Ya se barajan los nombres de los jugadores considerados seguros, muchos de ellos conocidos como integrantes del equipo nacional: Zequinha, Pelé, Quarentinha, etc.

Sucede algo curioso con los futbolistas brasileños. Siempre se ha asegurado que los ambientes fríos

dejan nada al azar; cada cual asume la labor que le corresponde y funcionarán intensamente oficinas de estudios, y habrá hasta conferencias secretas. Ya se barajan los nombres de los jugadores considerados seguros, muchos de ellos conocidos como integrantes del equipo nacional: Zequinha, Pelé, Quarentinha, etc.

Sucede algo curioso con los futbolistas brasileños. Siempre se ha asegurado que los ambientes fríos

dejan nada al azar; cada cual asume la labor que le corresponde y funcionarán intensamente oficinas de estudios, y habrá hasta conferencias secretas. Ya se barajan los nombres de los jugadores considerados seguros, muchos de ellos conocidos como integrantes del equipo nacional: Zequinha, Pelé, Quarentinha, etc.

Sucede algo curioso con los futbolistas brasileños. Siempre se ha asegurado que los ambientes fríos

dejan nada al azar; cada cual asume la labor que le corresponde y funcionarán intensamente oficinas de estudios, y habrá hasta conferencias secretas. Ya se barajan los nombres de los jugadores considerados seguros, muchos de ellos conocidos como integrantes del equipo nacional: Zequinha, Pelé, Quarentinha, etc.

Sucede algo curioso con los futbolistas brasileños. Siempre se ha asegurado que los ambientes fríos

dejan nada al azar; cada cual asume la labor que le corresponde y funcionarán intensamente oficinas de estudios, y habrá hasta conferencias secretas. Ya

La vida: actualidad y reportaje

Pulso de los días

El maestro cumple años

Por JUAN SAMPOLAYO

Queda lejana, perdida entre nieblas de recuerdos, la mañana, o acaso fue una anochecida, en que el mozo José Martínez Ruiz se bajó del tren. Venía del Levante feliz a la estación del Mediodía. Tomó un pesetero, y de allí fue a la pensión que don Luis o don José le había recomendado. Lejana la mañana ahora, de esta obra de junio, en que ha cumplido los ochenta y ocho don José, el señor Azorín, para las letras más que españolas, universales.

Toda una larga y feliz teoría de recuerdos en esta mañana del cumpleaños antes de que algún viejo amigo haya venido a verlo. Los días de París en el séquito de Alfonso XIII, cuando había que escribir la crónica apresurada sobre la superficie brillante de la chistera, y los días en que era diputado y los otros de las crónicas de las sesiones parlamentarias. Jornadas en una tarantula por tierras de la Mancha tras de las huellas de Don Quijote y tardes al sol ante una caseta de la vieja Feria de Libros, a la sombra de los árboles con marbete y todo del Jardín Botánico.

Han venido, como todos los años, los amigos antiguos; han venido todos menos el viejo Cruz Rueda, que este año partió para el definitivo de los viajes, y han traído, como todos los años, o unas flores o unos dulces, y también algún libro. Un viejo libro impreso en el Madrid de los Austrias, o en el quieto barrio de los impresores burgaleses en los días de Doña Isabel; un grabado con el Pont del Alma en París, con la Mariblanca en la Puerta del Sol.

Ha pasado el día contento y feliz el maestro, y como todas las tardes, se ha ido al cine. A uno de esos cines de familias modestas y de novios "obscurantistas"; es decir, amigos de la oscuridad profunda, en donde lo más por unas ocho pesetas "echan" un par de películas. Por lo demás, en nada ha alterado su ritmo del vivir don José. Bueno, si cuentan que se ha puesto un par de veces al teléfono para agradecer unas felicitaciones, un deseo de que cumpla muchos, ese deseo que es el de todos.

Don José, a quien unos jóvenes quieren llevar a Aranjuez para repetir el homenaje antiguo, está magro, como el mismo caballero Don Quijote, pero tiene firme y claro el corazón y el pensamiento.

Un pensamiento que nos da todavía cuando se pone a escribir en la alta noche artículos que son puras joyas del género. Se ha asomado a sus balcones, como todos los días, don José. Esos balcones de una calle tranquila en un barrio por el que él, don José, tuvo siempre predilección. Antes fuera la de Los Madrazos; ahora la de Zorrilla, frente por frente al Parlamento, en donde él escribiera sus crónicas y se sentara, otras veces en los bancos de la mayoría.

Un día como otro este del cumpleaños de Azorín. Un día en que él charló con algún amigo antiguo, leyó y escribió y se fue al cine. Un día como otro para él, pero un día ciertamente gozoso para los que le admiramos y queremos, un día de gozo de ver que cumple un año más el maestro Azorín.

PENSAMIENTOS A REACCION

El "gran público" generalmente es muy pequeño.

El pequeño público casi siempre suele ser muy grande.

Para ser rico es fundamental tener dinero, pero no todo el que tiene dinero es rico.

Tengo ahí el coche, va y dice presumiendo...

Y luego resulta que era un medio "huevo"!

En los "Madriles":

—¿Está usted en el entropiso?

—¿Qué piso?

—Entre...

—¿Cómo decía usted: entropiso de la semilla, o semilla de entropiso?

—Semilla de entropiso.

El colmo del "Metro" es que en el propio "Metro" nos ofrecen billetes de "estraperlo".

—¡Estraperlo!... para el mismo "Metro"...

FERNANDO APARICIO

A los veinte años de la "huída" de Rudolf Hess, a Inglaterra se pide clemencia para él

La fisonomía psíquica y moral del lugarteniente de Hitler no ha podido ser desvelada por los psiquiatras

El "espectro viviente" de Spandau ha perdido sus dientes y el cabello, pesa 55 kilos y sus ojos son los de un verdadero loco. Hace año y medio, uno de los fiscales británicos de Nuremberg pedía que los tres «cadáveres vivientes» fuesen puestos en libertad

«Es que nunca se va a hacer nada en relación con Rudolf Hess»...

Anciano, y se cree que mentalmente enfermo, sigue en la prisión de Spandau, guardada día y noche por un complicado y costoso sistema.

Acaba de cumplir veinte años de su condena. En este tiempo ha pasado a un mundo que él no conoce y que puede que nunca sea capaz de comprender.

La democracia, aunque no debía olvidarla, por lo menos debe saber lo que significa compasión.

(Del periódico británico "Sunday Express").

Acaban de cumplirse veinte años del hecho probablemente más espectacular y sensacional que se produjo en la última contienda: la defección a Inglaterra de Rudolf Hess, el lugarteniente del Führer. Y en un periódico británico, en el "Sunday Express", concretamente, se rompe una lanza en pro de la piedad cristiana, pidiendo que se "haga algo" en relación con este hombre que a sus sesenta y siete años es un "cadáver viviente", sumido en las tinieblas de una locura que el mundo nunca ha llegado a comprender y que fue quizá la misteriosa fuerza que le impulsó, una soleada mañana del mes de mayo de 1941, a arrojarse en paracaídas sobre territorio británico con el "fuselato" anhelo de poner fin a una contienda que desgastaba los campos y las ciudades de Europa.

Mucho se ha escrito sobre Rudolf Hess e incontables han sido las especulaciones que se han hecho en torno a su contradictoria figura. Pero, hasta el momento, la fisonomía psíquica y moral del hombre que fue el más fiel amigo y colaborador de Hitler, el hombre en quien éste depositó

su confianza, hasta el punto de nombrarle su sucesor, sigue siendo una tremenda y abismal incógnita que ni siquiera en los aireados procesos de Nuremberg pudieron desvelar, los más renombrados psiquiatras. Merece, la pena, en este veinte aniversario de su "huída" a Inglaterra, hacer un recordatorio y evocar la figura del hombre que hoy vive muriendo en la sombría prisión de Spandau.

Mayo de 1941

El 9 de mayo de 1941 Inglaterra había sufrido uno de los más brutales bombardeos de su historia. Por eso, los servicios de escucha y vigilancia, que estaban alerta, registraron, inmediatamente la presencia sobre el cielo británico de un avión "Messerschmidt 110" volando con dirección a Glasgow. El hecho no dejaba de ser extraño, puesto que un avión de este tipo no tenía la suficiente autonomía para el vuelo de regreso a Alemania.

Poco tiempo después, un paracaídas descendió silencioso en medio de aquella histórica noche. Nadie podía imaginar que pendiendo de la blanca campana de seda pisaba suelo de Escocia nada menos que Rudolf Hess, el lugarteniente de Hitler y el hombre llamado a sucederle en caso de muerte.

Fue David Mc Lean, un granjero escocés, el hombre que vio con sorpresa aterrizar al extraño visitante. Armado de una borcea acudió hacia el caído. Hess había sufrido la distensión del tobillo al tomar tierra, y entre los dos hombres se desarrolló el siguiente diálogo:

—¿Es usted un enemigo "nazi" o es usted de los nuestros?

—No soy un "nazi", enemigo. Soy amigo de los ingleses. Vengo de Alemania y me dirijo al aeródromo privado del duque de Hamilton. Haga el favor de decirle al lugarteniente de la Fuerza Aérea que he llegado.

Poco después, trasladado a "Marshall Barracks", Rudolf Hess reveló su verdadera personalidad, añadiendo que había llegado a Inglaterra para "salvar a la Humanidad".

Un pan de paz

Todo ha permanecido en el misterio. En Alemania se publicó un comunicado en que Hitler, con palabra ambigua, anunció al mundo la defección, atribuyéndola a una "perturbación mental" de su lugarteniente. Pero esta versión de los hechos fue desechada por nadie y el más absoluto e impenetrable silencio se guardó en Inglaterra sobre la misión o la idea que llevó a Hess a partir del aeródromo de Augsburg para dirigirse hacia Inglaterra.

No obstante, a base de los testimonios históricos que posteriormente han podido recopilarse, parece que la razón real de aquellos sensacionales hechos fue la siguiente: Hess partió hacia Inglaterra con el conocimiento de que no con el beneplácito, de Adolf Hitler, portador de un plan de paz en el Oeste que le permitiese volver toda la potencia ofensiva de sus "panzerdivisiones" contra los rusos en Oriente. Walter Richard Rudolf Hess, "El Egipcio" (había nacido en Alejandría), personalidad indiscutible para hablar en nombre del Gobierno alemán y hombre que dominaba perfectamente el inglés, era la persona más idónea para llevar a cabo el plan de presentar la pazificación propuesta.

inmediata de las hostilidades en el Oeste, la evacuación de toda Francia, excepto Alsacia y Lorena, el abandono de Bélgica, Holanda, Noruega y Dinamarca, y la retirada de Yugoslavia, Grecia y la cuenca del Mediterráneo. Como contrapartida, el Reich pedía el cese de las hos-

miento de su llegada a Inglaterra.

La impresión que se produjo en el conocimiento de estos hechos causó el "desequilibrio nervioso" que, en una mente superidealista como la suya, iba a desembocar en los actuales ataques de locura.

nesia selectiva de tipo histérico, que inutiliza los mecanismos de inducción emotiva y neurótica.

El fiscal pide clemencia

Después del proceso, Rudolf Hess fue internado, con los otros hombres de Nuremberg que no fueron condenados a muerte, en la tétrica prisión de Spandau; administrada por las cuatro potencias vencedoras. Y allí, durante más de quince años ha vivido, siempre que se pueda llamar vivir a realizar las más elementales funciones biológicas, en compañía de otros dos "cadáveres vivientes": Von Schirach y Speer.

En muy pocas ocasiones se ha tenido conocimiento en el mundo exterior de lo que ocurre en el interior de los grises muros de Spandau, pero por las informaciones que de vez en cuando han dado los periódicos se deduce que la locura o anomalía de Hess ha ido en aumento. En el mes de mayo de 1955, Rudolf Hess, que cumplía sesenta años de edad, declaró una huelga de hambre que estuvo a punto de costarle la vida. Últimamente, en mayo de 1959, fue objeto de unos ataques de locura histérica durante los cuales atacó a algunos de sus carceleros. En este tiempo se habló de que Hess tenía la presencia de un "espectro viviente" y que su peso no pasaba de cincuenta y cinco kilos, el que era normalmente un hombre corpulento con más de ochenta y ocho kilos de peso. Había perdido sus dientes y sus cabellos, y sus ojos, de ordinario exaltados, eran los de un verdadero loco. Se dijo que iba a ser transferido al manicomio de Badstein, pero la noticia no se confirmó, y el hombre que voló a Inglaterra para "salvar a la Humanidad" siguió muriendo en vida en la cárcel de Spandau.



RUDOLF HESS

En Nuremberg

Terminada la guerra, Rudolf Hess compareció ante los jueces de Nuremberg, junto a sus antiguos compañeros de jerarquía en el Reich, pero sólo para responder de las acusaciones que pesaban contra él por los actos y leyes dictadas como lugarteniente de Hitler y ministro de la Alemania "nazi". Durante todo el proceso, Hess mantuvo una actitud hurfana y callada, aunque rechazó que el tribunal aliado tuviese competencia para juzgarle por "sus crímenes de guerra". Haciéndose responsable de dichos "actos y leyes", manifestó, a través de su representante legal, que, por dichos motivos, no deseaba que se le defendiera en aquellas cuestiones que se referían a la soberbia de asuntos alemanes, pero que estaba dispuesto a esclarecer la organización del partido y poner de relieve la verdad histórica.

La verdad histórica sobre su vuelo y misión en Inglaterra no quedó esclarecida porque el Tribunal de Nuremberg no consideró pertinente entrar en detalles sobre los hechos que no afectaban a la esencia del proceso. Pero a la hora de dictar sentencia es posible que esa verdad histórica influyera en el ánimo de los jueces británicos, que hicieron que el exlugarteniente de Hitler fuese condenado a cadena perpetua. Asimismo debieron influir en la sentencia los dictámenes de los psiquiatras que examinaron a Hess y que coincidieron en afirmar que el "estado mental de éste estaba muy lejos de ser normal". En dichos informes se declaraba la "inestabilidad mental de Hess", quien padecía una "acusada an-

Ahora, el "Sunday Express" londinense ha pedido clemencia a los veinte años de su encierro. Pero no ha sido esta la primera vez que a través de las páginas de este periódico se solicita el cumplimiento de esta elemental virtud cristiana, pues en octubre de 1959, uno de los juristas británicos que actuaron como fiscales en los procesos de Nuremberg, el doctor G. D. Roberts, publicó un artículo en dicho periódico solicitando que los tres hombres que aún quedan en Spandau fueran puestos en libertad. En dicha ocasión, el "Express" publicó una fotografía de los tres condenados y sobre ella un título en el que se leía este interrogante: "¿Debe mantenerse a estos hombres en la cárcel para siempre?"

En su alegato, Roberts, después de afirmar que, bajo la ley británica, una condena a cadena perpetua viene a significar, en la práctica, el cumplimiento de doce años de privación de libertad, termina diciendo: "Es mi firme opinión que este pobre trio debe ser puesto en libertad inmediatamente, porque seguramente, en sus largos años de agonizante y solitario confinamiento, estos tres hombres han expiado sus delitos".

Así se expresaba hace dos años el hombre que acusó a Rudolf Hess y a sus compañeros de infortunio. La misma clemencia pide ahora el periódico británico "Sunday Express". Veinte años de muerte moral son suficientes para pagar cualquier delito.

GONZÁLEZ VELA

(Exclusivas para PYRESA)

La industria del calzado español tiene un gran porvenir en los mercados de los Estados Unidos

En la feria de Miami en cuatro días se vendió calzado por valor de veinticuatro millones de pesetas

Madrid. — (Servicio especial de PYRESA). — La reciente inauguración de la Exposición sobre "Marroquinería", instalada en los salones del Sindicato Nacional de la Piel, con destino a ser exhibidos sus productos en la capital francesa, nos lleva a preguntarnos en el ciudadano optimismo sindical por las perspectivas que el comercio de piel se ofrece a esa hora del mundo, y, concretamente, en los mercados americanos.

—Noreamérica es, en líneas generales, un extenso campo de operaciones para la exportación española. Unas recientes declaraciones del director de Expansión Comercial, señor Quintana Núñez, ha fijado en la cifra de un doce por ciento el conjunto de nuestras ventas a los Estados Unidos. En estas cifras de ventas, un capítulo muy importante corresponde al ramo de la piel, concretamente, al calzado.

—¿Cuál ha sido esa cifra?

—En pieles y cueros, el promedio de ventas en los años de 1948-52 fue de 213.000 dólares. Hoy ha pasado a ser de dos millones de dólares.

—¿En cuánto a calzado?

—De una cifra prácticamente

nula de 1955, en 1959 hemos superado los seiscientos cincuenta mil dólares; en 1960 rebasamos esa cifra y el futuro es francamente optimista.

—¿Concurrencia de España a Ferias americanas?

—En 1959 asistimos a la Feria Mundial de Nueva York, donde España efectuó ventas por valor de trescientos millones de pesetas. En la Feria de Calzado de Chicago, en sólo cuatro días de duración, nuestras ventas o encargos rebasa-

ron los veinticuatro millones de pesetas. En la actualidad, nos preparamos para concurrir a la Feria del Calzado en Miami.

—¿Es necesaria esta asistencia?

—Forman parte de una política de estímulos a la exportación concurrendo a mercados internacionales. Los productos españoles pueden y deben hacerse al mundo, y en este aspecto, industriales y comerciantes deben colaborar con el Estado.



Alemania ofrecía la cesación