

# Imperio

América - Número 5.607 - ZAMORA - DOMINGO, 20 de junio de 1954 - Teléfono 1570 - Precio, UNA peseta

## POR TIERRA, MAR Y AIRE ATACAN LOS ANTICOMUNISTAS GUATEMALTECOS

### Una tercera parte del país está en poder de los sublevados después de la conquista de varias ciudades

#### Guatemala y los principales puertos han sido bombardeados

Nueva York, 19.—En un resumen sobre la situación de Guatemala, según todos los informes recibidos aquí, hasta el momento, se dice que los exilados anticomunistas guatemaltecos han asaltado su patria por tierra, mar y aire, ayer viernes, en un intento de derrocar al Gobierno izquierdista del Presidente Jacobo Arbenz.

La lucha ha extendido el conflicto armado contra el comunismo en el hemisferio occidental por primera vez.

Los invasores bombardearon la ciudad de Guatemala, capital de la nación, y Puerto Barrios y San José, sus principales puertos.

Los jefes anticomunistas de la vecina Honduras dicen que desde este

### Estancia de los marqueses de Villaverde en La Habana

#### El día 25 saldrán hacia Miami y Nueva York

La Habana, 19.—A la recepción ofrecida en honor de los marqueses de Villaverde por el embajador español, señor Lotendio, y la señora marquesa de Villaverde, en el Country Club, asistieron el Cuerpo Diplomático en pleno, altos funcionarios cubanos y una nutrida representación de la alta sociedad habanera.

Los marqueses de Villaverde permanecerán en La Habana hasta el día 25, en cuya fecha saldrán para Miami, por la mañana, para continuar viaje a Washington, donde permanecerán varios días antes de regresar a Nueva York. Posteriormente irán a Boston, donde visitarán el Hospital General de Massachusetts. En su programa figura también la visita al Hospital de Filadelfia, atendiendo la invitación que les ha sido hecha por el doctor James Bailey, especialista en cirugía cardíaca.—Efe.

país un ejército de 5.000 hombres atacaba Guatemala. También atacaban desde la Honduras británica, Méjico y El Salvador.

Una flota se hizo a la mar para atacar Puerto Barrios, el mayor puerto de Guatemala, donde recientemente fue descargado un gran envío de armas, desde un país de detrás del telón de acero.

Los dirigentes de la revolución en la ciudad de Méjico han dicho que varias ciudades fronterizas han caído, y al parecer en éstas se encuentra Puerto Barrios.

Los bombardeos de Puerto Barrios y San José estaban dirigidos contra las reservas de gasolina, dicen en Washington los círculos informados. Si los ataques han dado resultado dejarán en deficiente estado a las fuerzas aéreas guatemaltecas.

El Gobierno cuenta con un Ejército de unos 7.000 hombres, contra 5.000 de los sublevados. Pero la lealtad del Ejército gubernamental es dudosa, según se dice aquí.

El coronel Carlos Castilla Armas, el exiliado jefe de las fuerzas aéreas guatemaltecas, está dirigiendo la invasión desde su Cuartel General situado en la vecina nación de Honduras.

John Fuerfio, el embajador de los Estados Unidos en Guatemala, declaró a las autoridades de Washington, que el ministro de Asuntos Exteriores guatemalteco, Guillermo Toriello, ha pedido a Honduras que desarme a todos los exilados guatemaltecos en sus fronteras. Preguntado Toriello en una conferencia de Prensa, si Guatemala declararía la guerra a Honduras, contestó: "Ahora, no".—Efe.

**DOCE AVIONES ATACARON LA CAPITAL. CAEN VARIAS CIUDADES FRONTERIZAS**

Tegucigalpa, 19. (Urgente).—La emisora oficial de Guatemala anuncia que doce aviones de (Pasa a la cuarta página)

### Eisenhower, dispuesto a "echar un jarro de agua fría" sobre Churchill

Si intenta organizar otra conferencia con Rusia.

Washington, 19.—El presidente Eisenhower está dispuesto a "echar un jarro de agua fría" sobre cualquier intento del primer ministro británico, Winston Churchill, para organizar una Conferencia de los "tres grandes" occidentales con el dictador soviético, Malenkov.

Los Estados Unidos sostienen todavía la postura de que la Unión Soviética carece de derecho a tomar parte en una Conferencia de ese tipo, en vista de que sigue sin demostrar un deseo sincero de arreglar los problemas internacionales.—Efe.

### Ha muerto el general don Enrique Uzquiano

#### En la presidencia del duelo estuvo representado el Caudillo

#### En Valladolid inició, con Saliquet, el Alzamiento

Madrid, 19.—Esta tarde, a las seis y media, se ha efectuado el entierro del general don Enrique Uzquiano Leónardi. En la presidencia del duelo figuraba el teniente general don Francisco Franco Salgado, en representación de Su Excelencia el jefe del Estado; el arzobispo de Sión y vicario general castrense, doctor Muñoz yerro, que acompañaba a los hijos del finado, don Manuel, don Enrique y don Fernando; y el teniente general Moscardó, conde del Alcázar de Toledo.

La noticia de la muerte del ilustre soldado se conoció en Madrid a primeras horas de la mañana y a partir de entonces comenzaron a desfilar por la casa mortuoria numerosas personalidades. De los primeros en acudir a testimoniar el pésame a la familia doliente fue el teniente general Franco Salgado, que lo hizo en nombre del jefe del Estado y en el suyo propio.

El general Uzquiano había marchado hace unos días a Barcelona para resolver algunos asuntos particulares y en la Ciudad Condal le sorprendió anoche la muerte, que sobrevino como consecuencia de una angina de pecho. Conocida la triste noticia por su familia, don Manuel Uzquiano, hijo del extinto, marchó inmediatamente a Barcelona para disponer el traslado de su padre a Madrid, a donde ha llegado en un furgón poco después de las dos y media de la tarde.

El general Uzquiano contaba 74 años y había ingresado en la Academia de Infantería en 1898. En su brillante historia militar sobresalen varios hechos de armas, entre los que figura el desembarco en Alhucemas como jefe de operaciones. En colaboración con el general Saliquet inició en Valladolid el Movimiento Nacional y tomó parte a lo largo de la Cruzada en importantes operaciones de guerra. Terminada la Cruzada ha ocupado, entre otros cargos, el de jefe de la Casa Militar de Su Excelencia el jefe del Estado. En la actualidad era vicepresidente de la Cruz Roja Española y presidente diocesano de los Hombres de Acción Católica.

Entre las numerosas personalidades que han asistido al sepelio figuraban los tenientes generales Cánovas, Lacruz y Rada; almirantes Moreu y Bastarache; el presidente del Consejo de Estado, don José Ibáñez Martín; el presidente de la Asociación Católica de Padres de Familia, marqués de Vivei; generales Moreno Calderón y Aranguren y numerosos jefes y oficiales del Ejército y representaciones de las Ramas de Hombres y Jóvenes de Acción Católica.

El duelo se despidió en el límite de la parroquia, pero la mayor parte de los asistentes acompañaron los restos del general Uzquiano hasta la sacristía de San Justo, donde fueron inhumados.—Cifra.

### Miró, premiado en la Bienal de Arte de Venecia

Venecia, 19.—Oficialmente se anuncia la concesión de premios de la Bienal de Arte de Venecia, de la siguiente manera:

Pintura: Max Ernst, alemán.

Escultura: Jean Arp, francés.

Dibujo: Juan Miró, español.—Efe.

### TRUJILLO LLEGO A CADIZ PROCEDENTE DE ROMA

#### Efectuó el viaje en el crucero español "Miguel de Cervantes"

Cádiz, 19.—Llegó a las nueve de la mañana a este puerto el crucero español «Miguel de Cervantes», procedente de Nápoles, que traía a bordo a Su Excelencia el Generalísimo Trujillo y a varias personalidades de su séquito.

El buque, que es cabeza de la segunda división de la Flota española, viene al mando del almirante jefe de la misma, don Pascual Cervera. Minutos después de las nueve y media quedó el «Miguel de Cervantes» atracado al muelle «Marqués de Comillas», a la proa del crucero «Galicia», con el que cambió saludos. Durante las maniobras de ataque, la banda de música del «Miguel de Cervantes» interpretó diversas composiciones.

El Generalísimo dominicano, al atracar el buque, venía sobre cubierta, de uniforme, en unión de las personalidades de su séquito, entre las que se encontraban los coroneles don Pedro Trujillo y don Arturo Espallit, los capitanes de corbeta señor Martínez Velázquez y don Fernando Sánchez, el capitán don Ventura Simó y el teniente médico señor Sánchez. Acompañaban también al ilustre visitante el almirante Cervera y la oficialidad del crucero «Miguel de Cervantes».

Inmediatamente que éste quedó atracado al muelle, subieron a bordo para cumplimentar a Su Excelencia el gobernador militar del Campo de Gibraltar, general Cuesta Monereo, que ostentaba la representación del capitán general de la Segunda Región Militar; gobernador civil accidental, señor Martínez del Cerro; alcalde, marqués de Villaparedes; almirante jefe del arsenal de La Carraca, don José Cervera; capitán accidental del Departamento Marítimo, almirante de la tercera división de la Flota, señor García Lomas; el embajador de la República Dominicana en España, señor García Godoy; el general dominicano perteneciente al séquito del Generalísimo Trujillo, don Anselmo Paulino Alvarez; alcaldes de Jerez y Chiclana de la Frontera; ésnul y vicecónsul de la nación hermana; gobernador militar, general Carmona; comandante de Marina y otras autoridades y personalidades.

Una vez que todos ellos cumplimentaron a Su Excelencia el Generalísimo, que descansó unos momentos en la cámara del almirante del «Miguel de Cervantes», desembarcó a los acordes de los himnos nacionales de España y de Santo Domingo, interpretados por la banda de música de a bordo, en tanto que el crucero hacía las salvas de ordenanza e izaba en su mástil de proa la bandera.

El Generalísimo Trujillo se trasladó en automóvil, juntamente con el embajador de su país y de algunas personalidades de su séquito al muelle «Generalísimo Franco», en el que se halla atracado el yate «Presidente Trujillo», en el que han estado alojados durante varios días los hijos y nietos del Generalísimo. Al llegar a bordo, Su Excelencia celebró una conferencia telefónica con su esposa.—Cifra.

### RESULTADO DE LA VOTACION EN LA ASAMBLEA FRANCESA

Paris (madrugada), 19.—El resultado de la votación, favorable a Mendes-France, en la Asamblea Nacional, ha sido el siguiente:

Socialistas, 104.

Comunistas, 95.

Radicales socialistas, 72.

U. R. A. S., 59.

U. D. R. S., 19.

Independientes de ultramar, 15.

Republicanos independientes, 12.

M. R. P., 10.

Partido agrario, 9.

Independientes, 7.

Gaullistas disidentes, 5.

Agrarios independientes, 4.

Demócratas centristas, 4.

Progresistas (comunistas), 4.

Los 47 votos en contra procedieron del A. R. S., varios independientes y algunos agrarios.—Efe.

### ACTITUD EXPECTANTE EN WASHINGTON

Washington, 19.—Los funcionarios de Estados Unidos declaran que el Departamento de Estado adoptará una postura expectante con relación al plan del primer ministro francés, Mendes-France, de negociar un «alto el fuego» en Indochina para el 20 de junio.

Se cree que pasará la mayor parte del tiempo en Ginebra, negociando con las delegaciones soviética y china. Hasta ahora no hay información de si intenta hacer esto unilateralmente o desea que lo funcionarios británicos y norteamericanos se unan a las negociaciones.

### Chamartin, 120 000 espectadores, listo para la Final



MADRID.—El marco donde se jugará la Final de la Copa entre el Valencia y el Barcelona. Cuarenta mil espectadores más, con un total de ciento veinte mil, asistirán a la Final. En la foto, vista de la ampliación del campo de Chamartin, que será inaugurado con la Final de la Copa.—(Foto Contreras.)

### Benavente, gravísimo



Madrid, 19.—Don Jacinto Benavente se halla en estado gravísimo y se teme por su vida. Hace unos días se sintió indispuerto y anoche se acentuó la gravedad. En la tarde de hoy se le paralizó el funcionamiento de la vejiga. El mismo, al darse cuenta de su estado, pidió un confesor y le fueron administrados los Sacramentos. Con gran entereza se ha despedido de todos los que le rodeaban, en una emocionante preparación, por si accediese un fatal desenlace.

### Exfiscal yanqui muerto a tiros

Phenix City (Alabama), 19.—Albert Patterson, que fue candidato demócrata para el cargo de fiscal general del Estado, después de limpiar de elementos viciosos esta ciudad ha sido muerto a tiros. Tenía 56 años de edad. Recibió dos balazos en la cabeza, cuando estaba sentado en su coche a la puerta de su oficina.—Efe.

**Contra el dolor**

**OKALFEINA**

REGISTRADO INTERNACIONALMENTE

## ZAMORA AL DIA

### La limpieza bien entendida

La limpieza bien entendida empieza por uno mismo, ha debido pensar el delegado municipal del Servicio, y, con apoyo de la Corporación, ha equipado a los barrenderos con nuevos uniformes, que no son precisamente trajes de ceremonia, pero tampoco son los clásicos "monos" que hasta ahora venían utilizando los obreros encargados de limpiar las calles de papeles e inmundicias.

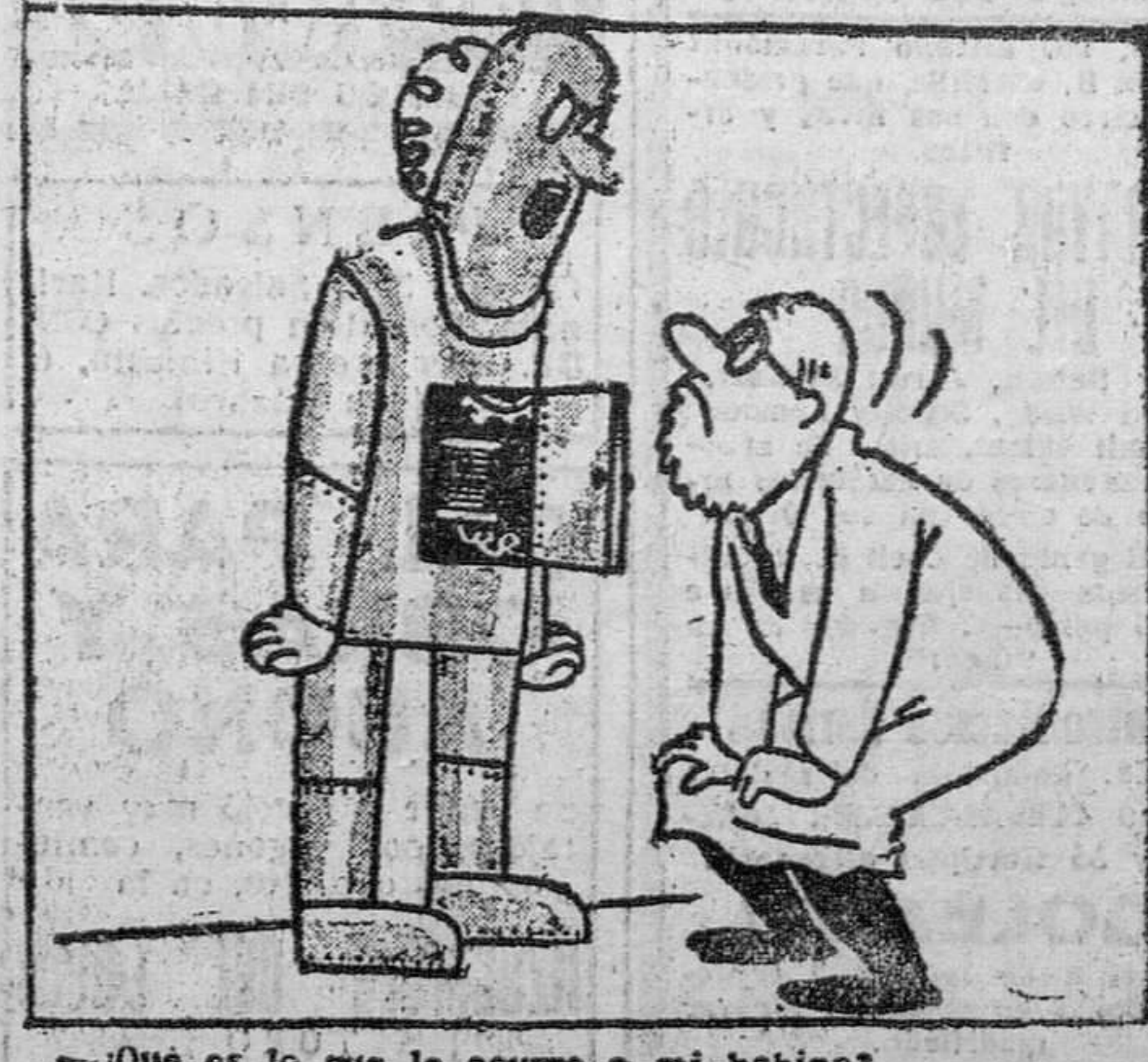
Los barrenderos están contentos con su flamante uniforme —sahariana y pantalón gris oscuro—, y ya se sabe que la satisfacción del obrero se refleja siempre en el trabajo que realiza.

Persistiendo en esa iniciativa de cuidar de la presentación de estos funcionarios, el concejal delegado ha puesto en práctica un sistema de revista que, también, está dando sus buenos frutos. La idea consiste en que jueves y domingos todos los barrenderos pasarán revista de aseo personal y no se les permite entrar en servicio si no están debidamente presentables, bien afeitados y con el pelo arreglado.

Por lo visto, el responsable del buen funcionamiento del Servicio de Limpieza quiere demostrar que puede perfectamente conjugar el aseo personal y la limpieza de las calles. Y si a esto se suma el buen estado de revista de los carros y demás utensilios utilizados en estos menesteres, entonces se habrán dado los pasos precisos para que Zamora sea considerada como una capital limpia entre las limpias. Con eso y con que no se descuiden las calles apartadas y los barrios extremos, que también pertenecen a la capital y pagan sus impuestos como cada vecino, nos sentiremos satisfechos y no habrá inconveniente alguno en felicitar y hasta, si es necesario, patrocinar un homenaje al campeón de la limpieza.

ACUSE DE RECIBO.—Algún amigo bromista me ha enviado dos entradas para la corrida de toros del día 12 de septiembre... del año 1918. Gallito, Fortuna y Angeleto alternaron en aquella fecha y la contrabarrera costaba 5,50 pesetas. Como no acierto a comprender la intención del amigo bromista, dejamos el comentario en un simple acuse de recibo.

SERGIO COLLADO



¿Qué es lo que le ocurre a mi bobina?







# TEATRO Y CINE

## La película real de la expedición española "Isabel"

Hipopótamos, búfalos, jirafas, elefantes y toda clase de fieras en la ruta de los expedicionarios

Y A regresó a Bata, en los territorios de soberanía española de Guinea, la expedición "Isabel". La escasez de noticias de los expedicionarios y la importancia del propósito habían despertado general curiosidad, ya que la aventura iba más allá de la civilización, al lugar que la inquietud, la temeridad y el afán científico llevan al español. No se trata, por tanto, de un viaje turístico de agencia, sino de algo que tiene más riesgo y emoción que los hoteles de lujo y los cinematógrafos. Este es un turismo donde los agentes de tráfico son las jirafas, los elefantes, los búfalos y la variada fauna de la África central que en Europa vemos desde la butaca por unas pesetas, captada en celuloide, pero que allí tiene la tremenda fuerza de la realidad.

Desde la majestuosa grandeza del escenario natural donde se desenvuelve la vida de las fieras, la sorpresa que la presencia de las mismas depara, la emoción de cada momento y la intensidad de este plazo de aventura, sabe bastante la expedición "Isabel". En la fecha de partida desde Bata—27 de febrero—un itinerario de 9.000 kilómetros comienza a deparar la larga continuidad de sucesos que se escalan y que finalmente llevan a los componentes al fin propuesto de alcanzar el Parque Nacional Alberto, donde existe la gran reserva de la fauna africana y en el que abunda esa gran escala de peligros que va desde los insectos hasta las más terribles fieras.

La gran importancia de la empresa prodigó al consejo de que fuese abandonada por los patrocinadores de ella, haciendo valer la lucha con las diversas y desconocidas circunstancias, pero el propósito estaba en pie en el ánimo de los miembros de la expedición y ésta se llevó a cabo integrándose las siguientes personas: don José Chicharro Llamate de Clairac y su esposa, doña Isabel, el doctor Blanco, don Da-

vid J. Nieves y don Alvaro Miralles Conesa, que junto con el africanista don Manuel Borrego, guía de la expedición, completaban el número de participantes. Los señores Nieves y Miralles llevaban la misión de obtener un film de las incidencias de la ruta y de las escenas más importantes.

El último día de febrero, los expedicionarios, en su marcha hacia el objetivo final, pasan por Yocunde, y los primeros días de marzo prosiguen por Bengui hacia Stanleyville y los cursos rápidos del río Congo. Continúa felizmente la marcha y en vísperas de la segunda quincena del mismo mes alcanzan el final de la gran etapa del viaje: El Inmenso Ruwenzori se eleva ante los viajeros, pero no envuelto en el sudario fantasmal de las nubes, sino limpio, recortado en su magnífica altitud, cubierto de nieve que los rayos solares coloran de los más diversos tonos, quebrando en tintas de fantasía la extraordinaria majestuosidad de la imponente mole. Durante varios días recorren en todos sentidos el inmenso territorio del llamado "Parque Nacional Alberto". El objetivo de la expedición se ha cumplido. Desde el automóvil

## Un Estado de juguete para chicos y grandes

Lo va a construir Walt Disney en 65 hectáreas de terreno cerca de Hollywood

Nueva York.—Dentro de unos días se pondrá la primera piedra, cerca de Hollywood, de un país cuya construcción costará cinco millones de dólares, para hacer de ese rincón de California, tierra prometida de los adolescentes en mal de cine, un paraíso para los niños.

En Disneyland, un nuevo país en el mapa del mundo y al mismo tiempo fuera del mundo; un imperio de sesenta y cinco hectáreas de extensión, que Walt Disney, su fundador, constructor, legislador y futuro gobernador, define como "una exposición universal, un museo consagrado a los hechos de la vida, un terreno de juego y un pequeño mundo".

## El problema de cuidar los niños mientras los padres trabajan

También afecta a las "estrellas" de Hollywood

El caso de Elizabeth y Michael Wilding



El problema de quién ha de cuidar de los niños en la ausencia de sus padres, no preocupa solamente a la gente modesta que carece de dinero. Tener niños es hoy un lujo para la inmensa mayoría de los hogares, incluso de aquellos que pueden suponerse con fundamento que carecen de preocupaciones materiales. El problema surge también cuando la niñera está de vacaciones o se ha puesto enferma, y como de esta contingencia no está libre nadie, no tiene nada de particular que los señores Wilding hayan llevado a su hija a casa de los señores Granger mientras ellos trabajan en los Estudios Metro Goldwyn Mayer.

Los señores Wilding son bastante conocidos en Hollywood y hasta nos

## James Stewart encarnará el papel de Lindbergh

En la película "El espíritu de San Luis"

Hollywood ha decidido perpetuar en el celuloide la gesta de Charles Lindbergh y va a filmar una película sobre el vuelo del famoso aviador que, a través de una avioneta, y completamente solo, el Atlántico.

La película, que está basada en el propio libro de Lindbergh que lleva por título "The Spirit of St. Louis" (que era el nombre con que bautizó su avión), será filmada el próximo verano. El director será Billy Wilder, que es el mismo que ha filmado "El crepúsculo de los dioses", aquella película en la que Gloria Swanson, junto con Von Stroheim, volvió a mostrarnos sus espléndidas dotes de actriz. Y James Stewart, especializado en papeles de hombre de acción, será el héroe de la película.

Con "The Spirit of St. Louis", millones de personas volverán a revivir la emoción de aquellas jornadas en las que la aeronáutica dió un paso en grande hacia el actual progreso que ahora vive.

Ya saben que Lindbergh es un héroe nacional en los Estados Unidos. Ahora acaba de ser ascendido a general de brigada por el presidente Eisenhower. Con el rodaje de esta película el mundo entero revivirá aquella gesta de la primavera de 1926 que hoy, con los aviones gigantes de propulsión a chorro, se nos antoja sin importancia, pero que fue decisiva para el desarrollo de la aviación.

## La actriz enferma

NO todo el mundo ha pisado un escenario. Si la primera vez que uno lo hace es a esa hora en que la balumba de objetos—decoraciones, sillas, baúles—descansa por todos los rincones entre una espesa oscuridad, tiene uno la sensación de pisar un lugar vacío donde se puede ser inoportuno, como si hasta las paredes del teatro estuviesen durmiendo en un sueño confortador y vayan a quejarse si molestamos. Así, andamos de puntillas o, tenuemente, adviniendo, más que viendo, los objetos que nos impiden el paso. Y llegamos al centro del escenario.

El telón—¿por qué?—está subido y las butacas silenciosas tienen una calidad de críticos que nos obliga a retirarnos empujados ante tal número de localidades espectadoras. Y nos asusta pensar, mientras nos retiramos, en lo que hubiésemos padecido si la luz de la batería nos hubiese dado en el rostro y cientos de personas hubiesen estado atentas a nuestros movimientos y a nuestras palabras.

Si vislumbramos un sillón, allá nos sentamos, aprovechando el muelle asiento para hundirnos más y ocultarnos a la mirada impasible de todas las butacas. Pensamos entonces que si hubiese una luz no nos encontraríamos con esa sensación de temor en el oscuro templo del Arte. Pero conseguir una luz en el teatro, a esa hora que precede un tanto a la de la representación, es imposible.

Se ha podido llegar hasta allí. Nadie, a esa hora, impide el paso al decidido. Pero lograr una luz entonces, no lo consigue nadie; ni los propios actores.

Yo les he visto llegar andando con cautela y—ya familiarizados con el templo—dar voces, contra las que nada podía el mismo impresionante de los cientos de butacas.

—¡Electricista! ¿Y el electricista?

Cuando la luz se hace, nos encontramos en una casa campestre, en un convento o en un palacio. Todo depende de la obra que vaya a representarse una hora después.

A nuestro lado, una muchachita ríe ríe maullando, que consume un cigarrillo, se queja tumbada en una butaca.

—¡Estoy más cansada! ¡No puedo mover un dedo! Y tengo que plancharme la falda y hacer baúles. ¡Y me duele la cabeza!

Luego, cuando represente tener quince años y ser la niña más loca de la casa, nos presentaremos por qué remedios médicos la ha desaparecido tan pronto el consentimiento y salta, corre, ríe y charla en escena tan naturalmente.

Solamente cuando traspasa esa barrera llamada bambalina y queda oculta a las miradas del público, nos dice con un gesto de cansancio sublime:

—Debo tener cuarenta de fiebre.

En virtud de qué milagro aquella actriz, con sólo adelantarse dos pasos, vuelve a ser la chiquilla aloca y reidora?

¿Quién lo sabe? ¿Es el deber o es el arte el que la obliga a realizar tal esfuerzo? ¿En qué profesión se llega a tales sacrificios, repetidos por cualquiera que forme en el elenco? ¿Cuántas veces han sucedido casos semejantes?

Cuando terminan las dos representaciones, vuelve el escenario a sumirse en una silenciosa oscuridad. El telón—¿por qué?—vuelve a alzarse y las butacas vacías comentan el gesto plausible de aquella actriz enferma que no ha faltado a su agotador trabajo.

Y el escenario, así, vacío, oscuro, silencioso, nos parece un verdadero templo que guarda los sacrificios incruentados de sus mártires.

JULIO LOPEZ MEDINA

## Rarezas de Isabel Garcés

Ana Esmeralda, con muchos kilos BING CROSBY, el gran antipático para PEDRO CHICOTE

COTO



Otto Sirgo, el galán cubano incorporado a nuestros estudios, se ha separado, de forma un tanto anormal, de la Compañía del Infanta Isabel, de la que es primera figura la actriz Isabel Garcés.

¿Causas?...

El propio Otto Sirgo ha aclarado su íntimo problema artístico. Según el mismo dice, se contrató como actor en el Infanta Isabel, existiendo una cartelería que dice: «Arturo Serrano, director». Pero Arturo Serrano, como empresario, no fue correcto desde el primer día con él. En plan de director, confiesa Sirgo que no tiene queja, porque Serrano no dirige; «soporta, estoicamente, las inconveniencias que la señora Garcés suelta cada dos palabras», según frase del propio actor cubano.

Durante los ensayos de «La ratonera», Isabel Garcés discrepó de la forma de hablar de Otto Sirgo, de ciertas transiciones y de algunos movimientos en escena. «Se dedicó, con mal estilo—ha dicho el actor—, a hacer imitaciones de mí habla. Por educación nunca la remedé, ya que de haberlo hecho hubiera tenido un buen éxito cómico. La señora Garcés quería que, en vez de un detective británico, interpretara un indio chino furioso, cargando a la bayoneta».

pretación, la dirección o lo gordísimo que resulta en la pantalla Ana Esmeralda, que es la antítesis de lo que debe ser una «estrella» cinematográfica.

Con semejante romana—no creemos que Anita llegue a los ochenta kilos—en Hollywood sacaban tres actrices de ella. Y luego que la niña tiene un complejo de piernas que parece la modelo subvencionada por una fábrica de medias nylon.

Fotogénicamente puede darse la mano con Rafa Albaicín. «El guapo» de la película, al que no hay guapo que pueda arrebatarse la primacía de la inaturalidad cinematográfica. Con decir que hasta Mario Cabré le da un baño, está dicho todo.

Por fortuna, la película no es española más que en pequeña parte... aunque la bien alimentada Ana Esmeralda haría inclinarse considerablemente la balanza hacia nuestro lado si se supiese toda la colaboración nacional y toda la participación italiana.

—¡Ridiez, qué señora más gordía!

VINAGRE

A Perico Chicote, a quien se le acaba de conceder la Medalla de Oro del Mérito al Trabajo, le han pedido que diga cuál ha sido el extranjero más antipático que ha conocido de los muchísimos que ha tratado.

Y Chicote ha dicho este nombre, que se nos atraviesa cada vez que tenemos que escribirlo o pronunciarlo:

—Bing Crosby...

—¿Lagarto, lagarto!...

## "Cinco días de Cielo" comenzará a rodarse en Loyola

La película está destinada a propagar los ejercicios espirituales de San Ignacio



San Sebastián.—(De nuestro corresponsal.)—Tenemos temporada de cine. Casi todos los acontecimientos de alguna importancia giran en este mes en torno a películas y pelliculeros. Clausurada la Primera Semana de Formación Cinematográfica, llegaron a la casa solar de San Ignacio de Loyola los componentes de un equipo para rodar, con exteriores de Azpetilla, San Sebastián, Pasajuy y Pamplona, una cinta que se titulará "Cinco días de Cielo"; cine católico "con curas", esta vez necesarios en el "plato", porque se trata de una película destinada a propagar los Ejercicios Espirituales de San Ignacio. La financiación la Obra de Ejercicios de Navarra. Su proyección durará media hora, pero la obra se construye sobre un argumento completo del que es autor el P. Tirso de Arellano, S. J. Dirige así su primera película con trama José Enriquez, hasta ahora "cameraman" de medio centenar de películas, varias de ellas, como "El escándalo", "Mariona Rebull", "Pequeñeces", premiadas. Los protagonistas son, además de tres Padres de la Compañía de Jesús, cuatro actores totalmente nuevos y, según parece, con cualidades: Mari-Carmen Martínez de Gofri, locutora de Radio Intercontinental; Elsa Monterry, una alicantina muy dulce y muy guapa, y dos congregantes marianos de Pamplona. Comparsas, los mismos ejercitantes y las internas de un colegio cercano, encantadas de jugar a "extrás" en un cine al que no pueden poner tacha y que, sin embargo, les permite a ellas ponerse la cara como un mapa sin amonestaciones de "la monja".

## Biografía artístico (en fechas) de Richard Widmark

- 26 diciembre 1914.—Nacimiento de Richard Widmark, en Sunrise (Minnesota).
- 1927.—Entra en la Universidad de Princeton.
- 1933.—Entra en la Universidad de Lake Forrest.
- 1936.—Termina sus estudios en Lake Forrest.
- 1937.—Viaje a Francia y Alemania en bicicleta.
- 1938.—Profesor de dirección y arte dramático en Lake Forrest.
- 1940.—Parte para Nueva York decidido a trabajar en la radio.
- 1941.—Se impone como estrella de la radio.
- 5 de mayo de 1942.—Boda con Joan Hazlewood.
- 1943.—En el teatro: «Kiss and Tell», «Get Away Old Man», de William Saroyan.
- 1944.—En el teatro: «Trio», «Kiss Trem For Me», «Dunnigan's Daughters» and «Dream Girl».
- 1945.—Nacimiento de Ann Heath.
- 1946.—En el teatro: «Juana de Arco» (con Ingrid Bergman).
- 1947.—Debuta en el cine con «El beso de la muerte». Firma un contrato de siete años con la 20th Century Fox. Se instala en Hollywood.
- 1948.—«La calle sin nombre», «Cielo amarillo», «El parador del camino» y «El demonio del mar».
- 1949.—«Furia del trópico», «Night and the City» y «Un rayo de luz».
- 1950.—«Pánico en las calles» y «Situación desesperada».
- 1951.—«Luchas submarinas».
- 1952.—«Red Schles of Montana».
- 1953.—«My Pal Gus», «Don T. Booth» y «Knocks», «Manos peligrosas» y «El submarino pirata» (en cine mudo).

## JAMES MASON, un arquitecto fracasado

Probó fortuna en el teatro y se hizo famoso en el cine



James Mason, que interpreta el papel de Ivo Kora, un chantajista alemán, en la última cinta de Carol Reed, «Se interpone un hombre», nació en Huddersfield (Inglaterra), el 15 de mayo de 1909. Se educó en Cambridge, donde obtuvo el grado de bachiller, realizando al mismo tiempo estudios de arquitectura. Al abandonar Cambridge, Mason ocupó como arquitecto no iba a ganar mucho dinero y recordando su éxito en el papel de Oberon, en la «Reina de las Hadas», comedia interpretada durante sus años de colegio, decidió probar fortuna en el teatro.

Después de las vicisitudes propias de todo principiante, logró introducirse en una buena Compañía que actuaba por provincias. En 1933 debutó en Londres, uniéndose más tarde a la Compañía del «Old Vic», bajo la dirección de Tyrone Guthrie, con la cual obtuvo éxitos notables.

Por fin, en 1935, James Mason apareció por vez primera en la pantalla, y después de realizar cuatro o cinco películas, volvió a la escena, donde actúa en unión de Pamela Kerrigan.



Carnet de Sociedad

Enlace Ladoire Cerné-Rodríguez Haedo



Ayer, sábado, a las once y media de la mañana, y ante el altar mayor de la iglesia parroquial de San Vicente Mártir, presidido por la imagen del Sagrado Corazón de Jesús, se celebró la boda de los jóvenes don Pedro Ladoire, técnico de la emisora local "Radio Zamora", y la bellísima y encantadora señorita María del Pilar Rodríguez Haedo, pertenecientes ambos a distinguidas familias de nuestra capital.

El templo se hallaba bellísimo, adornado con multitud de flores y una magnífica iluminación, en especial el altar mayor, que estaba resplandeciente de plata, luces y flores. La comitiva penetró en el mismo mientras era interpretada una marcha nupcial, precedida de los preciosos niños Ramiro Carlos y Luis Fernando, que eran portadores de las arras. A continuación iba la novia, ataviada con un elegantísimo traje blanco de raso brocado con larga cola y velo de tul ilusión, prendido con corona duquesa, llevando al brazo un gran ramo de claveles naturales blancos, todo lo cual hacía resaltar su natural belleza y juventud. Se apoyaba ella en el brazo de su padre y padrino, don Eleuterio Rodríguez, capitán del Ejército, mientras que el novio daba el suyo a su hermana y madrina, doña Elena Ladoire de Caffaratto.

Bendijo la sagrada unión don Zacarías Figueroa, sochantre de la S. I. Catedral jubilar, y ofició la misa de esponsales don Clemente González, profesor del Seminario de San Atilano, que dirigió a los contrayentes una bella e inspirada plática sobre el Santo Sacramento del Matrimonio.

La misa fué armonizada por el ilustre maestro Haedo, director de la Real Coral Zamorana y abuelo de la desposada, al frente de una orquesta de violines y flauta, interpretando escogidas composiciones, con sus maravillosas voces, los solistas de la Coral señorita Tránsito Romero, don Luis Muñoz, don Manolo García, don Manuel Juanes y don Manuel Casares.

Ante don Federico Acosta, juez municipal, firmaron el acta matrimonial como testigos don Inocencio Haedo, don Emilio Prieto, don Marcelino Pertejo, don Joaquín Ramos, don Jacinto González, don Manuel Romero Morejón, don Carlos Haedo, don Antonio García Galla, don Andrés Fernández Pastor, don Augusto Caffaratto, don Christian Ladoire y don Fermín Ramos.

Una vez terminada la ceremonia religiosa, los novios, acompañados de sus padres, se dirigieron al Colegio de la Medalla Milagrosa, donde se educó Mary-Pili, para depositar el ramo de novia a los pies de la Virgen.

Los numerosos invitados fueron espléndidamente obsequiados con un banquete en el Restaurante Lisboa, celebrándose seguidamente un animadísimo baile, que duró toda la tarde.

Los novios salieron en viaje de luna de miel hacia Madrid y otras capitales del norte de España.

Con tan feliz motivo nos complacemos en expresar nuestra más cordial felicitación al nuevo matrimonio, desándole toda clase de venturas en su nuevo estado. Vaya tam-

Gratitud de la Cruz Roja

La Asamblea Provincial de la Cruz Roja expresa por nuestro conducto su gratitud a las autoridades, Prensa, Radio, señoras y señoritas y público en general que con tanto desinterés y generosidad han cooperado al éxito alcanzado en la Fiesta de la Bandera.

Registro Civil

Nacimientos. — María de la Inmaculada Concepción Avedillo Pérez, Remedios Pascual Funcia, Jesús Malmierca Vida.

Defunciones. — Manuel Domínguez Gamón, de 39 años; Petra Julia Luengo Juan, de 82.

Farmacias de guardia

Don Ramón Cuadrado, Puerta de la Feria, 1.

Don Atilano López Arias, Santa Clara, 6.

Estancos de guardia

Hoy, domingo, permanecerán abiertas al público las Expendidurias siguientes:

Ramos Carrión, Viriato, San Torcuato, Avenida de Portugal, Cabañales y San Lázaro.

Espectáculos para hoy

CINE BARUECO. — A las 3.30: «Tarzán contra el Mau-Mau» (5). A las 5.15, 8 y 11: «Sansón y Dalila» (3).

TEATRO RAMOS CARRION. — A las 12: «Tarzán contra el Mau-Mau» (5). A las 4, 6, 8 y 11: «La flota silenciosa» (2).

TEATRO PRINCIPAL. — A las 4.30, 6.30, 8.30 y 11.30: «Tarzán contra el Mau-Mau» (5).

SE VENDE Fundición de hierro con cupos. Escribir al número 3. "Diario Español" TARRAGONA

DEPORTES

Entrevista imaginaria con el Barcelona en El Escorial

Con la imaginación, amigos, nos hemos puesto en El Escorial. Y aquí estamos, entre barcelonistas y valencianistas, viviendo las vísperas inquietas del partido final de la Copa de Su Excelencia el Generalísimo. A la hora del vermut, Salvador López de la Torre, crítico deportivo de "Arriba", nos confesaba su alegría por ver hasta qué punto la Copa, con su sistema eléctrico de eliminación, alborotando los sobresaltos de nervios de la grada, sigue teniendo fuerza y pujanza para llenar los estadios actuales, esos que, según los oráculos del archiprofisionismo, quedarían vacíos cuando los extranjeros desaparecieran de las bárbicas alineaciones contemporáneas. —¿No es grata esta expectativa sabiéndose, como sabemos, que vamos a ver a un Valencia sin holandeses y a un Barcelona sin Kubala? —Alegra el ánimo, ciertamente. —¿No resulta mucho más sensato admitir que la multitud acude a los estadios enamorada de unos colores que constituyen su limpia pasión deportiva? —Desde luego. Regresamos al Escorial a última hora de la tarde. Y aquí ya se ven banderitas azulgranas y banderitas blancas tres días antes del partido. Expectación máxima, nervios, impaciencia y apasionamiento por parte de los seguidores, directivos y componentes de este Barcelona-Valencia decisivo para ambos colores. Quizá los menos intranquilos sean los protagonistas, especialmente los

Los campeones hasta el momento

Para el aficionado a la estadística, he aquí una interesante relación de los diferentes campeones de Copa y las veces que cada uno de estos Clubs consiguieron el flamante galardón:

Table with 2 columns: Club name and number of titles. Includes Atlético de Bilbao (17), Barcelona (12), Real Madrid (9), Real Unión de Irun (3), C. F. Sevilla (2), Club Deportivo Español (2), C. F. Valencia (2), C. Vizcaya (1), Arenas de Guecho (1), C. Ciclista de San Sebastián (1).

Los azulgranas

Table with 3 columns: Player name, Age, Height, Weight. Includes Ramallets (30, 1.81, 79), Seguer (31, 1.71, 72), Biosca (25, 1.79, 69), Segarra (26, 1.78, 64), Flotats (27, 1.53, 60), Bosch (24, 1.76, 71), Basora (28, 1.70, 70), Suárez (20, 1.70, 63), César (34, 1.71, 69), Moreno (23, 1.68, 62), Manchón (24, 1.68, 64).

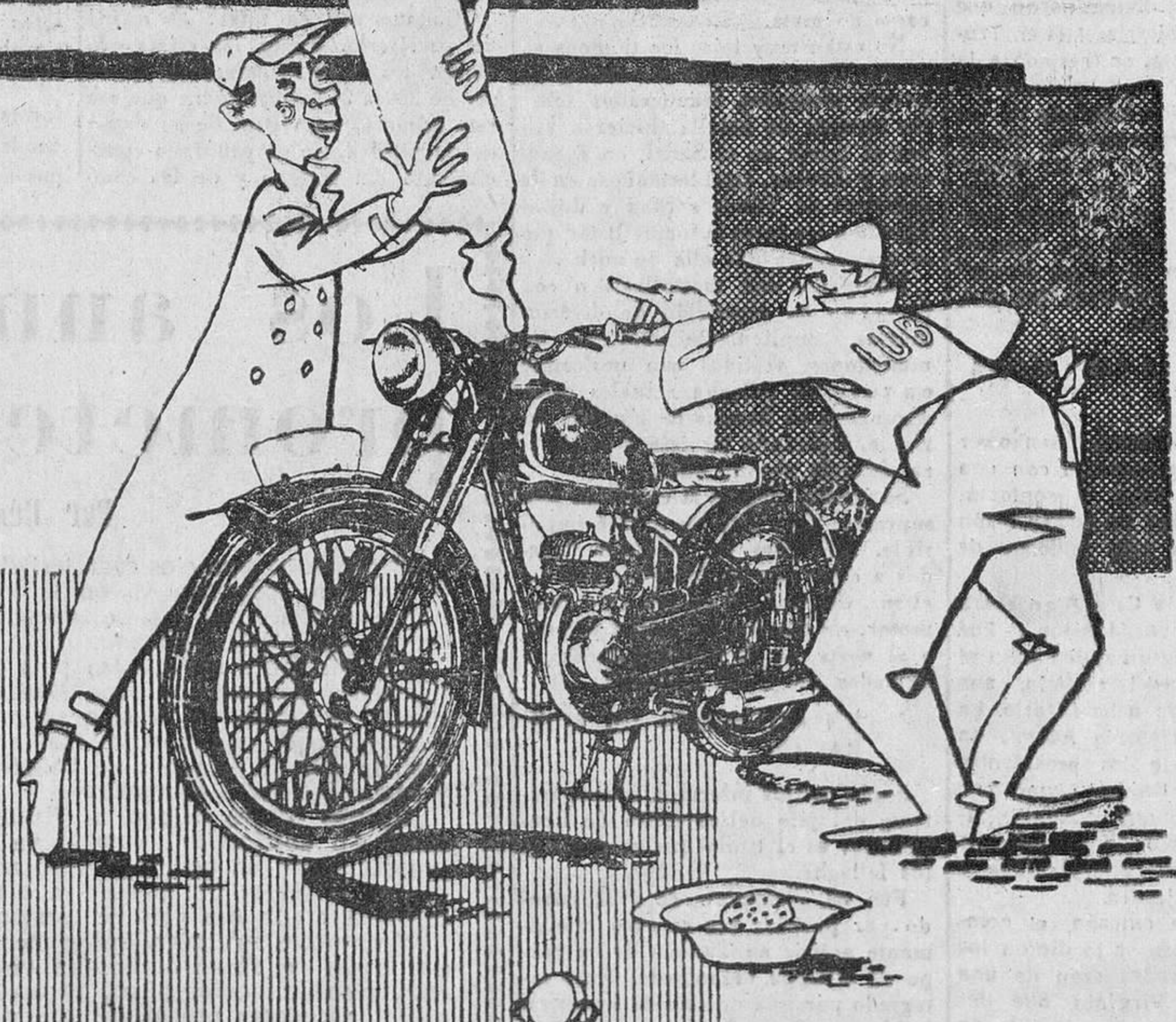
El Atlético, juega esta tarde en Benavente

A mediodía de hoy, el Atlético Zamora saldrá para Benavente, donde esta tarde se enfrentará al Deportivo Benaventano en partido amistoso.

Según noticias que tenemos, el primer club zamorano se desplazará con sus mejores hombres.

—¿Cómo se puede ganar al Valencia? —Metiendo más goles que ellos. Había seguidamente Seguer, al tiempo que toma un hermoso vaso de leche fría. —Se les ganará por más técnica. —Respuesta ahora a lo que dicen del Barcelona... —¿Qué dicen? —Que abusa del juego horizontal. —¡Tonterías! Hacia el grupo que formamos con Moreno y Segarra vienen el "volante" Flotats y el extremo Manchón. —Flotats, ¿por qué hubo tantos apuros para eliminar al pasado domingo al Madrid? —Porque hubo mala suerte. Eso fue todo. De haber rodado normalmente las cosas, hubiéramos triunfado abultadamente y sin apuros. —Manchón, ¿ganarán al Valencia? —Creo que sí. —¿Por cuántos goles? —Por dos de diferencia. —¿Marcará usted alguno? —Aspiro a conseguirlo. Dejamos a Moreno, Seguer, Flotats y Manchón para acercarnos a César, el hombre que puede proporcionar la victoria al Barcelona. Desde luego, amigos, es el jugador más temido por parte del Valencia. —¿Qué hay de tu marcha a Francia? —Nada. —¿Direrán que te ibas al Racing de París? —De haber continuado inactivo en el Barcelona, desde luego; pero ahora, que estoy jugando y que además se marcha el señor Dauzick, continuará en el "Barsa". Con César está Basora. Preguntamos a Basora: —Y usted, ¿se marcha al San Lorenzo de Almagro? —Por el momento, no. —Nos alegramos. Vamos ahora en busca de Suárez, el joven interior gallego que recientemente se incorporó al Barcelona. De él se dicen cosas muy buenas, aunque creo que sufre secretas oscilaciones de ánimo, desilusionándose excesivamente del juego cuando las cosas no ruedan a su gusto. ¿Rodará el domingo las cosas a gusto de Suárez? Se lo preguntamos. Y el galleguito nos responde: —Creo que sí. Estoy muy animado. Boch, González III, Biosca y Tejada se encuentran escuchando la radio al lado de Suárez. He aquí uno de los muchachos figuras nuevas en las filas barcelonistas: Tejada. Preguntamos si jugará. —Quisiera, pero no lo sé. —Usted, Biosca, ¿cómo ve al Barcelona ante la final? —ZABALO.

Nos complacemos en participar el nacimiento de la nueva 99 c.c. HORQUILLA TELESCOPICA SUSPENSION TRASERA



atiende por: 13.500 ptas.

LUBE NSU

Agencia exclusiva para Zamora y provincia: AUTO SERVICIO - Viuda de José Losada Avenida José Antonio, 1 y Lope de Vega, 5 y 7 ZAMORA

Dr. S. Beltrán Ex-alumno interno de la Facultad de Medicina de Salamanca GERIATRIA Higiene y enfermedades de la vejez consulta en puertalesa (Zamora) de once a una Próximamente pasara consulta en Zamora en el Gabinete de Radiología del doctor E. RIESCO Flores de San Pablo, n.º 9, segundo

Plaza de Toros de Zamora

FERIAS Y FIESTAS DE SAN PEDRO GRAN CORRIDA DE TOROS (Patrocinada por la Delegación Municipal de Festejos) EL MARTES, 29 DE JUNIO DE 1954, A LAS SEIS DE LA TARDE SEIS HERMOSOS TOROS, SEIS del Excmo. señor Duque de Pínohermoso, para José María MARTORELL Antonio Chanel ANTONETE y Victoriano POSADA con sus correspondientes cuadrillas de picadores y banderilleros

Carbones Santa Bárbara El lunes, día 21, abrirá sus puertas al público para el despacho de toda clase de carbones y leñas SERVICIO ESMERADO Y A DOMICILIO DONCELLAS, 5 — TELEFONO 1753 — ZAMORA

Jefatura de Obras Públicas de Zamora SOLICITUD DE SERVICIOS DE TRANSPORTES MECANICOS POR CARRETERA INFORMACION PUBLICA El "Boletín Oficial de la Provincia" número 66, fecha 2 del actual, publica anuncio convocando a información pública sobre el servicio de transporte de viajeros por carretera entre CARBELLINO (Zamora) y SANTIZ (Salamanca), a los fines del artículo 11 del vigente Reglamento de Transportes y ejercicio de los posibles derechos de tanteo. En dicho anuncio se convoca expresamente a la Excelentísima Diputación Provincial, a los Ayuntamientos de Carbellino, Almeida de Sayago, Escuadro y Viñuela de Sayago; al Sindicato Provincial de Transportes y a los concesionarios de los servicios de viajeros de Bermillo de Sayago a Salamanca y Fernselle a Salamanca, Herederos de don Manuel Gómez Diego; del de Almeida de Sayago a Zamora, don Julio Sánchez Sogo, y de Ledesma a Zamora, don Tobias Simón Guerra, por tener sus itinerarios puntos de contacto con el solicitado. Zamora, 3 de junio de 1954.—EL INGENIERO JEFE.

