





# NUEVA DIRECCION COMERCIAL DE CALZADOS LA FAVORITA

## EN SU LIQUIDACION ATOMICA de 80.000 pares de zapatos Presenta en sus escaparates hoy y mañana, permanentemente día y noche

Zapatos inmejorables para satisfacer el buen gusto más exigente, todas las calidades miles de modelos ultramodernos, todos los colores

### PARA HOMBRE: 5 - 6 - 7 - 10 - 13 y 15 DUROS

### Botas fuertes para campo, becerro primera, dos suelas corridas, a 45 pesetas

### PARA SEÑORA: altas fantasías, 1 - 2 - 3 - 4 y 5 DUROS

### ZAPATOS PISO CREPÉ, A MITAD DE PRECIO

### PARA NIÑOS: hasta 15 años, 1'95 - 5 - 7'50 - 10 - 12'50 - 15 y 20 pesetas

**UNA VERDADERA REVOLUCION EN EL MERCADO DEL CALZADO!—La maravilla lograda por nuestro novísimo sistema comercial A BASE DE MUCHOS POCOS.—De todas las ofertas exija surtido: NADA DE PARES SUELTOS**

Disponemos de un fuerte equipo de personal especializado que realiza rápidamente cuantas ventas sean necesarias, para atender adecuadamente a los miles de compradores que diariamente nos visitan, por cuanto ROGAMOS NO FORMEN COLAS. Agradeceremos no se estacionen ante nuestros escaparates. Piensen que todos desearán verlos. (68)

## Casas de Deporte

### ESTA TARDE ATLETICO-MANCHEGO

Otra vez la Liga, el Torneo que los aficionados prefieren.

Otra vez el Campeonato de la regularidad y de la emoción sostenida. Vuelve el Atlético de Zamora a Pantoja para enfrentarse al Manchego, equipo que, en la primera vuelta, perdió un punto positivo frente al conjunto zamorano. Así las cosas los nuestros deben ganar esta tarde sin demasiadas dificultades. Contando, claro está con que los equipos se lo propongan, que no es poco.

Nosotros confiamos en un triunfo rojiblanco. ¡Veremos!

El Manchego llegó a Zamora anoche en el autocar de Salamanca.

**TERCERA DIVISION**  
Cuarto grupo  
Plus Ultra, 2; Badajoz, 0.

## GUIA MEDICA DE ESPECIALISTAS

**S. MADRAZO**  
MEDICINA Y CIRUGIA DEL RINON Y URINARIAS  
A las 12 y las 5  
P. de Fernández Duro núm. 3 (Censurado) (17)

**María Pertejo Seséña**  
MEDICO-OCULISTA  
Oftalmólogo por oposición de los Servicios provinciales de Sanidad  
Santa Clara, 49 (53) ZAMORA  
LOS JUEVES CONSULTA EN BENAVENTE

**EDICIONES DEL SERVICIO DE INFORMACION Y PUBLICACIONES SINDICALES**  
LOS SINDICATOS ESPAÑOLES (Una creación para el mundo), por Fermín Sanz Orrio. Un tomo de 290 páginas, en 4.º, 25 pesetas.  
EL RECIBEN SINDICAL CRISTIANO, por el P. Marín Brugarola, S. J. Un tomo de 270 páginas, en 4.º, 25 pesetas.  
LAS CORTES ESPAÑOLAS. (Ley creadora. Reglamento. La representación sindical. La elección de Procuradores). Un tomo de 168 páginas, en 8.º, 10 pesetas.  
EL PARO AGRICOLA EN ESPAÑA, por José Redondo Gómez. Un folleto de 56 páginas, en 4.º, 8 pesetas.  
DE VENTA EN TODAS LAS LIBRERIAS DE ESPAÑA  
Distribuidora en exclusiva de las ediciones del S. I. P. S.  
AGENCIA GENERAL DE LIBRERIA Y ARTES GRAFICAS  
Fernánflor, 8 - Apartado 502 - MADRID  
Envío de toda clase de libros contra reembolso. Ventas a plazos. Se sirve gratis el boletín mensual de novedades a quien lo pida. (66)

**MOLINOS - FABRICAS DE HARINAS**  
Grandes existencias de accesorios para estas industrias. Piedras para molinos "Francesas" "Artificiales" legítimas "Mayol". Casa especializada en dientes de madera para coronas industriales  
**SUMINISTROS INDUSTRIALES «MAT»**  
GENERAL FRANCO, 8 VALLADOLID (11)

## Espectáculos

### La senda tenebrosa EN EL NUEVO TEATRO

He aquí una película policiaca sin policías pero con una línea de emoción siempre ascendente. motivo principal para que esta clase de films triunfen. Con un arranque magistral, que se repite enseguida una y otra vez, un director "desconocido" ha logrado una cinta modelo dentro del espectacular género. El matrimonio Bacall-Bogart nos ofrece una buena interpretación. Ella —"La Forma", según la llaman en los U.S.A.— es una actriz llena de interés, digna de realizar trabajos de más densidad; una mujer "inquietante", para encarnar personajes femeninos con eso que ahora se llama "climax", Humphrey, por obra y gracia de la técnica, ve notablemente simplificado su trabajo, no apareciendo en escena hasta bien avanzada la trama. Después es el galán sobrio, excesivamente sobrio para nosotros. "La senda tenebrosa"; he aquí una buena película policiaca, sin policías, que es lo que menos interesa en el cine, al contrario de lo que ocurre en las novelas. Lauren Bacall se presentó y triunfó. ¡No es poco!

**SANTORAL**  
DOMINGO 9 DE ENERO  
PRIMERO DE EPIFANIA.—LA SAGRADA FAMILIA  
Santos: Julián y Basilisa, esposos; Fortunato, Félix, Marciano, mrs.; Pedro y Marcelino, obs.  
**FARMACIAS DE GUARDIA**  
Farmacia Flórez y don Luis Piniella.

### En un burro tres baturros EN EL TEATRO PRINCIPAL

Con esta comedia de Alberto Novión se presentó ayer la Compañía cómica Fernando Vallejo-Luis Ramírez, titular del teatro Rómea. La obra de Alberto Novión tiene un argumento interesante, pero han sido demasiados los episodios y personajes que ha intentado crear para que le resultara perfecta. Ni aun el protagonista ha sido bien conseguido: no podemos explicarnos cómo un padre puede reírse de un hijo porque le saliera un poco tonto ni que lo haga víctima de crueles burlas. Las escenas jocosas han sido combinadas con las dramáticas de un modo un poc arbitrario, como si el autor únicamente se hubiera propuesto hacer reír y llorar cuando a él le parece bien. Fernando Vallejo fué indiseñablemente el mejor de todos; se ve en él al actor veterano que conoce bien al público. Sin lograr matizar nada, realiza una interpretación aceptable Luis Ramírez nos pareció exagerado en el gesto y los demás actores acertados. GAMAZO

### MEDALLA DE TRABAJO

Le ha sido concedida la Medalla de Trabajo a don Ventura de la Iglesia, conserje de la excelentísima Diputación provincial en atención a los 50 años de servicio prestados con celo y competencia. Reciba nuestra felicitación.

## Una felicitación de la Argentina

No es esta la primera vez —y trataremos de que no sea la última— que nos escriben ilustres personalidades de América felicitando a IMPERIO por la labor que viene realizando diariamente. Ahora ha sido don Manuel Díez, prestigioso fermosellano residente en Mendoza (Argentina), el que nos envía una calurosa felicitación por nuestro número especial dedicado a su villa natal, alentándonos a proseguir en nuestra tarea. Muchas gracias, señor Díez. Agradecemos en todo lo que valen sus opiniones así como las de otros muchos españoles en América, y a todos les prometemos continuar la misma línea de conducta procurando superarnos para tener la satisfacción de seguir recibiendo estas gratas cartas que tanto nos confortan.

## LABADIE OTERMIN EN IMPERIO

Sobre la una de la madrugada recibimos en nuestra Casa la grata visita del excelentísimo señor gobernador civil y jefe provincial del Movimiento en Tarragona camarada Francisco Labadie Otermin, acompañado de su tío don Antonio Otermin. Nuestros ilustres visitantes permanecieron en IMPERIO largo rato conversando con el personal de Dirección, Redacción, Administración y Talleres.

## La Hermandad del Vía Crucis celebrará hoy una función religiosa, homenaje al camarada Labadie

La Cofradía de Jesús del Vía Crucis ha organizado para hoy una solemne función religiosa, a las once de la mañana, a la que asistirán el camarada Labadie Otermin y su distinguida esposa, Hermano Mayor y Camarera de Honor de la Hermandad respectivamente.

## Zamora en Radio Nacional

En una de las últimas emisiones, de Radio Nacional para América, la primera emisora española dedicó un minuto a nuestra ciudad radiando varias composiciones impresionadas en discos por la Real Cora Zamora de Educación y Descanso.

Los animales del bosque van de boda en el número 20 de "BAZAR". Lo encontraréis en la Delegación de Sección Femenina y en quioscos.

## 17 años predicando...

(Viene de la página cuarta)  
gurar, que no quedan apenas. La mayoría de ellos han entrado ya en los rudimentos de nuestra civilización: solamente en estos últimos años se dio el caso de los mayores que mataron a un capitán y a dos soldados, después de realizar durante algún tiempo algunos actos hostiles, por lo que el gobierno peruano decidió enviar contra ellos un ejército que los redujo inmediatamente.

—¿Se habla bien el castellano?  
—Mejor que en muchas regiones españolas. En Iquitos por ejemplo no se encontraría diferencia con otra ciudad europea. Tiene 50.000 habitantes y es una ciudad moderna, cosmopolita con buenos colegios. En toda la región comprendida por el Vicariato se han incrementado extraordinariamente las escuelas. Aquellos dos centros escolares con que únicamente se contaba en 1900, han pasado a 230 según he visto en el último informe que se ha publicado.

—¿Se ha hablado mucho de España en estos años?  
—En las grandes capitales, Lima.

## Agradecidos

Don Joaquín Rokán, presidente del Colegio Oficial de Agentes Comerciales nos envía un saludo expresándonos en nombre de la Junta de Gobierno y de todo el Colegio su gratitud por la colaboración prestada por IMPERIO con motivo de la festividad de la excelsa Patrona del citado Colegio, así como en otras muchas ocasiones. De acuerdo con este sentir, en una de las últimas sesiones, fué adoptado por unanimidad el acuerdo de hacer constar en acta un voto de gracias. Agradecemos la deferencia.

GAMAZO

Iquitos, etc., si; en la zona del Vicariato casi no fueron conocidos los sucesos de por aquí. La política del gobierno actual respecto a España ya la conocen ustedes. Una prueba del amor que allí se siente hacia la gran patria de todos los hispanoamericanos es que El Perú haya enviado como representante suyo a uno de los hombres más cultos del país y seguramente de toda Hispanoamérica. El señor Porras Barranechea es un gran escritor, un gran filósofo y un ferviente hispanófilo; tiene escritos varios libros sobre filosofía y como profesor de la Universidad de San Marcos, ha formado una generación estepunda de estudiantes.

—Suponemos, Padre, que usted volverá pronto a su misión.  
—Me gustaría volver; pero ya sabe usted que mi deber es ir donde mis superiores me ordenen. Creo que próximamente me enviarán a Lima al Colegio que estamos construyendo.

El reverendo padre Avencio Marcos nos habla de muchas cosas sobre aquellos países. Con el mapa delante, no explica interesantes detalles geográficos. Después nos muestra una gran colección de fotografías sobre la fauna y la flora de aquellas tierras prodigiosas. Nos dice que la mayor parte de las fotografías han sido tomadas por él y nos asustamos un poco. Aquella enorme boa de 40 metros de largo, 80 centímetros de grueso y con cinco toneladas de peso; aquellos jaguares de ojos relucientes y, sobre todo, aquel caimán subiendo una escalinata mientras el P. Villarejo lo retrata a muy pocos metros... Estamos seguros de que nosotros nunca nos hubiéramos atrevido. Pero el padre Avencio Villarejo, además de un gran predicador de la verdad de Cristo, es ferviente amante de la madre naturaleza, y no ha temido peligros ni ha rehusado fatigas con tal de conocerla mejor.

## ANUNCIOS TELEGRAFICOS

Ningún artículo usado podrá venderse según se dispone en la legislación vigente, a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa.

**Ventas**  
SE VENDE pareja de vacas suizas de cinco años trabajando, una abocada a parir. Tres Cruces, Villa Amelia, Zamora. (38).  
VACAS Y NOVILLAS de leche recién paridas, gran producción desembarco día 10. Ventas Riesco, Zamora. (62).  
VENDO estufa carbón James-Way completa capacidad quinientos

pollitos. Razón Héroes de Toledo 33 bajo. (61).  
VENDO dos casas con cinco viviendas nuevas, libres exentas de contribución, capitalizando un 5%. Publicidad AVIL. (64)

**Traspasos**  
SE TRASPASA fábrica de obleas y barquillos en Zamora, calle Sol 4. (San Lázaro). (60).  
TRASPASASE industria con clientela, bien situada, con vivienda amplia. Informes: Publicidad AVIL. (63).

**Varios**  
EXTRAVIADO de un eje volante rodamiento viejo e inútil, carretera Mombuey, Zamora. Por causa me-

# MADRID, CONTADO

Crónica de Madrid por Manuel POMBO ANGULO

La semana estuvo presidida por la égida de los Reyes Magos. Todo, incluso la Lotería, vivió bajo su esperanza o su recuerdo. Los Reyes Magos vinieron trayendo a cada cual algo de lo que había pedido, porque incluso los Reyes no pueden conceder por completo los sueños de los hombres. La Lotería, por ejemplo, volvió a marcharse fuera de Madrid, y el Niño sintió veleidadas santanderinas. El día siguiente, al sorteo fue—como tantas veces ¡ay!—día de hojas de árbol caído. El viento jugueteó con los décimos y participaciones inútiles. Ese viento de Madrid por el cual Ramón Gómez de la Serna vio morir un día, en una esquina, a un caballero con gorro de astrakan, abrigado de astrakan y botas con vuelas de astrakan. Era el embajador de Rusia.

## ANIMACION Y RESERVA ECONOMICA

No se vieron por las calles aquellas escaleras en las que la juventud optimista y un tanto alcohólica se subía para simular que presenciaba la distante llegada de los Magos, pero hubo muchos grupos que tomaron como pretexto a Melchor, Gaspar y Baltasar, para dar rienda suelta a su optimismo y gusto a sus aficiones al mosto. La noche del seis de enero fue una noche casi tan animada como la del Año Nuevo, y, desde luego, igual de frío. Aunque no hubiera niebla—Madrid se ha convertido en una sucursal de Londres, con perdón del Támesis—la temperatura invitaba a todo menos a una permanencia medianamente prolongada en las aceras. No obstante, como el griterío, el ajeteo y el buen humor lo vence todo, los grupos permanecieron en ellas hasta bien entrada la noche haciendo comentarios sobre la generosidad de los Magos y la anemia de los propios bolsillos. Porque una de las características de estas fiestas de Reyes ha sido la dificultad en la busca y captura de la peseta. Se han vendido menos regalos que en el pasado año, y, sobre todo, menos costosos. La cesta de enero cuenta con menos reservas que nunca en las alforjas para poder subirla.

## POESIA Y PINTURA

Pero, afortunadamente, si vacías de lo material, las alforjas continúan llenas de ilusión poética. Digámoslo sino esas "Alforjas para la poesía" que, bajo la generosa inspiración de Conrado Blanco, han vuelto a celebrarse en el Teatro Lara. Las "Alforjas para la poesía", ponen en contacto a nuestros poetas con un público mucho más numeroso de lo que ellos sospechaban. En efecto, una de las sorpresas de estos recitales ha sido comprobar cómo la sala se llena por completo y como los espectadores guardan un interesante silencio escuchando los poemas. Los de estas alforjas correspondieron a Marquerie, que hizo el pregón; a Bartolomé Mostaza, a García Nieto, a Josita Hernán y a otros que, aunque recordamos no consideramos preciso incluir. Hubo la novedad de que en vez de pagar la entrada se entregase un juguete cualquiera con destino a los niños pobres. Como tantas veces la poesía se transformó de esta manera en felicidad para los pequeños.

La pintura en cambio, continúa su lánguida vida de exposiciones sin interés. Los que prometían continuar cada vez más lejos de cumplir sus promesas y los nuevos que van llegando, se empeñan, egoístamente, en no prometer nada. Ahora se habla mucho de los "indianos", que se agrupan en el salón de los "XI". Un desprecio absoluto hacia el dibujo y una inverosímil euforia de color caiga donde caiga, con tal de que chille, son, quierase o no se quiera, las características del momento. Lo mejor del Salón de los Once, pese a todos los indianos de Almería, continúa siendo Juan Antonio Morales, que expone tres lienzos llenos de interés, ternura y maestría técnica. También Vaquero raya a su altura acostumbrada, sin necesitar para ello el empleo de todo el arco iris sobre el lienzo.

# Una aventura desconocida de Charles Boyer

El escándalo promovido por el comediógrafo Marcel Pagnol  
Por José Luis FERNANDEZ-RUA

Ser un actor de cine famoso significa, además de muchas ventajas, no pocos inconvenientes. Quizá porque la popularidad, cuando se desorbita, resulta molesta y, por si fuera poco, exige mucho. ¡Cuánta gente joven, hoy, envenenada por el cine, sueña con ir a Hollywood! Esto representa la fama, el triunfo, el dinero, en fin. Mas ¡qué de amarguras y sinsabores hay que sufrir antes!

Hay un actor francés, Charles Boyer—un buen actor francés—que, además de esto, de ser un artista de los pies a la cabeza, ha tenido suerte. La diosa Fortuna siempre estuvo de su lado. Su biografía cinematográfica—su vida, en fin de cuentas—es una carrera de éxitos. Primeramente vivió en Toulouse y París, como oficial de complemento. Ya con los veinte años cumplidos desoyó los consejos paternales de dedicarse a la venta de material agrícola, tradicional en la familia, para lanzarse a "las tablas". Su primera actuación, aceptable, en la comedia "Les Jardins de Myrcie". Cae en gracia a Bernstein, gran señor feudal del teatro francés de la primera postguerra, y trabaja durante ocho años en las comedias de este famoso autor. Así llega a formar pareja con Gaby Morlay. Su nombre ya figura en las páginas de los periódicos de París. Pero, lo que es mejor, una rusa, la princesa Natacha Romano, sobrina del Gran Duque Dimitri, se enamora de él. Ocurre esto en 1926. El nombre del actor sube varios enteros en el mundo de la popularidad.

La primera película muda en que interviene es el "Capitán Fracassa", para actuar con la UFA hasta que se traslada a Londres para rodar al lado de Lilian Harvey. Londres era la antesala de Hollywood. De entonces a acá, ya en Europa como en América, Charles Boyer, el maduro actor que conmueve a millones de mujeres nada más aparecer en la pantalla, trabaja al lado de Greta Garbo, Rita Hayworth, Ingrid Bergman, Claudette Colbert, Marlene Dietrich, Olivia de Havilland, Jennifer Jones... Salvo con Gene Tierney y Greer Garson actuó al lado de las

más famosas "estrellas". No pueden decir lo mismo todos los actores famosos de Hollywood.

## EL REPROCHE

En suma, Charles Byer—por sus propios méritos—ha conquistado la popularidad. Pero nadie es profeta en su patria. En Francia existe cierto recelo hacia este conquistador de victorias de la Meca del séptimo arte. ¿Motivo? El haberse nacionalizado americano. ¡Ah, el mundo insospechado que existe entre bastidores! Y, siempre en periodismo, como lo más sensacional, la noticia que hay detrás de la noticia... Charles Boyer al estallar la guerra europea última, cuando los alemanes invadieron Polonia, actuaba en los estudios cinematográficos de Joinville. Fueron llamados a filas varios reemplazos. Boyer no es un niño—ya a cumplir los cincuenta—y no fué al frente. Cuando el gobierno francés decretó la movilización general, Charles Boyer estaba en Hollywood. Pero en América durante la guerra, dentro de sus posibilidades, hizo propaganda y recogió fondos a favor de los "franceses libres" de De Gaulle. Fueron bastantes los miles de dólares que aportó a la causa: amén de la simpatía en el mundo femenino que despertaron sus ojos a favor de "la France éternelle".

Aún hoy, aunque súbdito estadounidense, Charles Boyer es degaullista. Fué, en rigor, como tantos otros, un francés libre de retaguardia. Pero su popularidad le obligaba—según sus antiguos compatriotas— a ser más eficaz. Y...

## "¡AMERICAIN...!"

El pasado verano, Charles Boyer vino a pasar en Europa una corta temporada. Recordar viejos tiempos, visitar a su camarada Mauricio Chavalié, gozar del embrujo de la Riviera francesa... Los periodistas le asediaron, le estrujaron—prácticamente— a preguntas, lo perseguían.

En la Riviera, además de abrazar al sesentón Mauricio—el del clásico sombrero de paja y la canción de París "et l'amour"—, Charles convivió con el dramaturgo Marcel Pagnol. Dice la gente que, en cierta ocasión, hubo un tiberio entre

# 17 años predicando a Cristo en las tierras que descubrió Orellana

El Vicariato de Iquitos comprendía una extensión mayor que la de España.—Hoy ocupa más de 250.000 kilómetros cuadrados

Selva virgen, más de quinientos ríos y exuberante vegetación.—Los peligros del Amazonas, un río con grandes tempestades



EL P. VENANCIO VILLAREJO

## El P. Venancio Villarejo nos habla de la región donde 14 misioneros españoles propagan la verdad

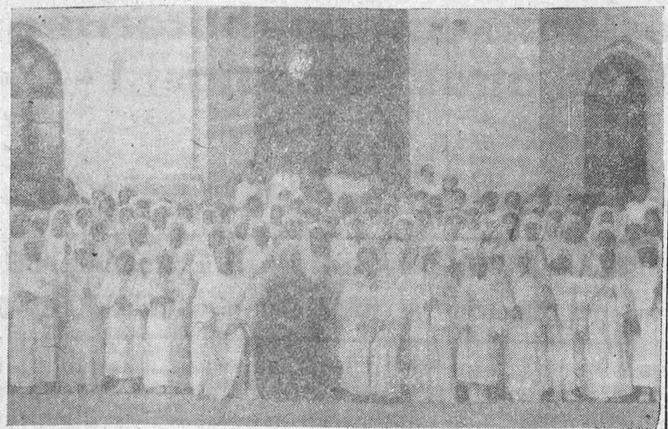
En la visita que hizo el R. P. Avencio Villarejo a nuestra Redacción, tuvo el intrépido misionero la amabilidad de acceder a nuestra petición de que nos hablara sobre las tierras donde durante tantos años ha desempeñado su evangelizadora misión. Hemos acudido a la casa de sus hermanos donde el P. Villarejo pasa unos días descansando.

El P. Avencio, que esperaba nuestra visita, tiene sobre la mesa su libro "Así es la selva" publicado hace algún tiempo y completamente agotado.

—En este libro —nos dice el P. Avencio— he recogido los datos geográficos más completos de las tierras que he recorrido. Para escribirlo contaba con muy buenos elementos; aprovechando la facilidad que nos concedía el gobierno de utilizar sus lanchas y aviones para tomar fotografías y trasladarnos a los lugares donde nuestra misión evangelizadora nos necesitara. Así pude escribir este libro del que actualmente preparo una nueva edición.

—Y, sobre todo, contaba usted con el mejor conocimiento que se puede tener de la geografía de cualquiera región; el conocimiento que nos consigue el haber vivido en ella mucho tiempo. Y usted ha pasado mucho tiempo allí.

—Diecisiete años completos misionando en aquellas tierras fértiles; puedo decirle que toda mi labor



Grupo de niñas de Iquitos después de hacer la Primera Comunión.

misioneros del Vicariato de Iquitos?

—Sí; el Vicariato estuvo encomendado a hermanos de mi Orden, hasta el pasado año en el que el Vicariato fué dividido quedando una pequeña parte encomendada a franciscanos canadienses. Y aún es demasiado extenso el Vicariato; son más de 250.000 kilómetros para 14 PP. Agustinos españoles que predicán a Cristo en aquellas tórridas regiones.

—¿Encuentran muchas dificultades en el desempeño de su misión?

—Las que nos depara la selva siempre peligrosa y las que fre-



Indios semisalvajes que han comenzado a entrar en la civilización

misionera la he desarrollado allí. Cuando terminé mis estudios en el convento de agustinos de Manila, fui destinado casi inmediatamente al Vicariato de Iquitos, después de pasar por China, Japón y Estados Unidos.

—Medio mundo, en total.

—Y de todas estas naciones conservo muy buenos recuerdos; me acuerdo mucho de mi vida de estudiante en Manila, la capital de la nación evangelizada exclusivamente por hermanos de mi religión.

—¿Son también agustinos todos los

el dramaturgo y el actor cinematográfico en el que tuvo que intervenir, para calmar los ánimos, el sonriente Mauricio. Parece ser que Boyer recordó el triste fin, en manos de la "resistencia", del escritor Brasillach y del actor Le Vigan. "Cosas dolorosas (sic). Pero me parece que no fueron ellos solos los que dieron la mano a los "nazis". Toda retirada tiene sus vergüenzas. Es el destino". Pagnol, muy agitado, le espetó: "Tú no puedes hablar de estas cosas, eres ciudadano americano. Nadie te obligó a nacionalizarte estadounidense cuando rompieron los alemanes el frente. Tu estabas en Hollywood y yo, como miembro de la Resistencia, te prohibo juzgar a los franceses".

Esta fué la primera. La segunda, unos días después, en Cannes, tuvo más resonancia, y aún al separarnos, Pagnol le gritaba insultante: "¡Americain, americain!".

Esto es al menos la historia que se refiere en París a quien quiera oír.

## Ligera mejoría del obispo de Vitoria

MADRID, 8.—El obispo de Vitoria y Arzobispo preconizado de Santiago, don Carmelo Ballester Nieto, ha experimentado esta tarde una ligera mejoría, dentro de la gravedad, según ha manifestado el médico que le asiste.—Cifra.

## Un rizo de Beethoven subastado

AMSTERDAM, 6.—Algunos recuerdos de famosos músicos serán subastados en este mes en Jarmen entre ellos un rizo de pelo canoso de Beethoven, que perteneció a Alois Fuchs, cuya colección de recuerdos, manuscritos, retratos y otros objetos de compositores famosos se vendió en Viena en el año 1738. También se subastará el manuscrito "Er Muss Sein", obra de Beethoven, escrita en Viena, en diciembre de 1919, en el que se basó su Cuarteto en fa menor. Félix Mendelshon está representado por dos cartas, fechadas en 1827 y 1846, siendo ambas finos ejemplos de la buena caligrafía del artista.—Efe.

## Buen descubrimiento

SOFIA, 8.—Un coche tracio tirado por dos caballos ha sido descubierto por un campesino cuando estaba arando cerca de Proviv. El hallazgo se considera como único por estar completo el vehículo con los esqueletos de los dos caballos y las armas del guerrero que lo condujo.—Efe.

## COLABORACION

# DEMASIADA BROMA

Por César GONZALEZ RUANO

En muchos años ya de vida literaria y de literato, que son dos cosas, ha conocido uno, naturalmente, muchas grandes, pequeñas y medianas figuras. Ha sentido uno, antes, compasión y violencia; ahora, compasión y templanza, fuertes simpatías y profundas diferencias. Se ha inspirado también en aquellas y éstas, y con frecuencia, sin proponérselo, sin merecer unas y otras muchas veces.

Quizá no exista, en el fondo, nadie más disciplinado que un hombre de letras. En la forma, lo es más un hombre político; pero las simpatías y antipatías son para ellos más fugaces, tienden más al modo de su moda.

Viene esto a cuento de que ha conocido uno muchos seres valiosos e insuperables. Valioso e insuperable era don Ramón del Valle Inclán, y más aún aquel gran pensador, gran escritor y kórdida criatura que fué don Miguel de Unamuno.

Generalmente, el conocimiento de sus grandes valores les engendra a estos seres una especie de megalomanía social que puede ser verdaderamente peligrosa. Son como ángeles, rebeldes que sacan las alas del plato, lo que nunca me ha parecido exactamente imprescindible. Hay otro tipo de rebelde que no sale del círculo que le pertenece. Así fueron Baudelaire, Edgar Poe y tantos otros. Se desentendieron siempre dentro de un orden literario, estético, se desbordaron de lo social sólo inocentemente, se alejaron de la moral como invidiosos y no como ejemplos. Si se considera serenamente el caso de Oscar Wilde, también pertenece a este segundo grupo, más humano, perfectamente perdonable o comprensible.

Nos hemos obstinado mucho tiempo en creer que Bernard Shaw quería simplemente fustigar a la sociedad inglesa por los defectos que en ella encontraba y como cualquiera otra existentes, por hacer humor genial, por razones de geografía patria, que, como todos saben, son esquemáticas y duras de pelear entre las gentes íntimamente desunidas del Reino Unido. Pero sus últimos gestos no parecen ya excesivos en lo que se refiere a la fantasmática comunista de nuevo insidiosa.

Toda esa actitud no podría parecer bien en un sincero comunista; pero nos parece demasiado broma en ese viejo avaro de Shaw, inmensamente rico, tradicionalmente roñoso, de vida privilegiada y superburguesa, que ha recibido el halago permanente de su país quizá como ningún otro escritor contemporáneo.

No sé si prácticamente lo hizo o no; pero no recuerdo un inglés que haya intentado hacer más daño a Inglaterra que ese ingenioso anciano, cuyo ingenio, por otra parte, desde un punto de vista latino, tiene muchos del ingenio de un galapago con alas o de un mastodonte equibrista. Todo esto, sin embargo, se le ha tolerado, e incluso reído, lo que habla muy bien, en cierto modo, de Inglaterra, para agravar más su responsabilidad.

Comprendemos muy bien que a Bernard Shaw no le preocupe, dentro de un cerril egoísmo, una victoria comunista en el mundo. Pero puede vivir ya el escritor, y nadie se habría de meter con él en el caso improbable de ese triunfo, sobre todo jugando esa carta desde la impunidad repugnante de saber que no se le cobra en la carta contraria, sino que se le paga encima. Pero esas de la vida literaria por la ninguna gallardía que supone jugar sin riesgo, por la falta de convicción que este hombre tiene en lo que dice, y, en fin, por la inconsciencia o la maldad que supone jugar contra su país y contra el destino de una sociedad que le encumbró y enriqueció, llegando a tolerar todos los años como una gracia su cuerpo de araña haciendo el payaso en las plazas de loco.

Ya está bien de gestos de loco parapetaos en el respeto que infunden unas barbas de algodón.

(Especial para IMPERIO. Prohibida la reproducción.)

Imperio

DIARIO DE LA MAÑANA

Teléfonos: 1570 y 1576 — DIARIO DE LA MAÑANA — Apartado 45

Oficinas y Talleres: Avenida de José Antonio Primo de Rivera, 7