

# CEUTA

PERIÓDICO SEMANAL DE LAS POSESIONES ESPAÑOLAS.

PRECIOS DE SUSCRICIÓN,

PESETAS.

Orueta....	—Un mes. . . . .	1.
Província. . . . .	—Trimestre. . . . .	4.
Estranjero. . . . .	—Año. . . . .	20.
Ultramar. . . . .	—Año. CINCO pesos fuertes, oro, pago directo	

PUNTOS DE SUSCRICIÓN

EN CEUTA:

—Dirección y Administración del periódico

16.—General Moreno.—16

REMITIDOS Y COMUNICADOS,

Avisos y anuncios,

a precios convencionales

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

MACHACAR EN HIERRO FRIJO

Cumpliendo con el sagrado deber que nos impone el objeto y tendencia de esta publicación, cual es, el velar constantemente por los intereses de esta ciudad; jamás hemos dejado de consignar las deficiencias observadas en la misma, proponiendo á la vez el modo de subsanarlas, mediante la ordenada exposición de todas aquellas mejoras, que á nuestro leal saber y entender, habían de reportar positivos y reales beneficios.

El resultado de nuestras constantes observaciones, de nuestro perento lector, lo confesaremos francamente, aun que apenados por ello, ha sido negativo; de toda negación.

Sin duda que nuestros gobernantes, concretados exclusivamente á los militares que la política les proporciona, no tienen tiempo sobrado para ocuparse del asunto de nuestras desdichas, para ellos bien baladí, puesto que aparte de nuestros incessantes clamores, no de hoy sino de anteriores épocas, esta plaza sigue olvidada, apareciendo ante las naciones, sin aquel explendoroso brillo que exige su reconocida importancia; y lo que es mas lamentar, sin los obligados destellos que reclama su histórico poderio, ante la sagaz mirada del decadente Moghríeb.

Hay que tener en cuenta, una circunstancia especial que distingue y caracteriza al marroquí.

No obstante el atraso en que se halla sumida su nación; por instinto, le inspira fanático respeto, mejor dicho, le impone y subyuga, todo aquello que aparece á sus ojos revestido con el traje eficaz de potencia y de vigor.

De ahí la necesidad de vestir á Ceuta con todas aquellas galas que exige su singular posición.

Por muchas veces que lo hallamos expuesto, no nos can-

saremos de repetirlo: Ceuta; por todos estilos debe ser la joya más preciada y valiosa de nuestra patria, en no lejano porvenir. Olvidarla hoy sería inconcebible, no tendría explicación.

Establecer definitivamente sus límites cumpliéndose así una de las partes del tratado de Wal-Ras.

Inplantar la aduana marroquí que nos ofrece verdadera riqueza y positivo engrandecimiento.

Fomentar los trabajos del puerto hasta conseguir su más pronta terminación.

Y por último aumentar las fuerzas que la guarnecen, siendo todas ellas medidas salvadoras, que adoptadas al fin, resolverían el problema de su redención.

Ayuntamiento.

Sesión ordinaria de 23 de Noviembre de 1890, bajo la presidencia del Sr. Alcalde, Don Enrique García Ponce.

Se aprobó el acta de la anterior.

Se dió seguidamente, cuenta de la circular del Excmo. Señor Gobernador civil de la provincia invitando al Ayuntamiento para que abone á la caja de Reclutamientos de la provincia la cantidad de 60 céntimos de peseta en calidad de reintegro y por concepto de socorros facilitados á los mozos que han estado en observación como útiles condicionales, pertenecientes á esta ciudad.

Se dió cuenta de una instancia que presenta el vecino y propietario Don Eduardo González Chinestra, solicitando practicar algunas reformas en la fachada principal de la casa que habita, en el mercado viejo de esta ciudad; acordando pase dicho escrito á informe y estudio de la comisión respectiva y Arquitecto municipal, para poder acceder á lo que se solicita.

Por el Sr. Alcalde tuvo conocimiento la Corporación de que había ocurrido en la noche del viernes último, el fallecimiento del señor vocal asociado Don Manuel Arrabal Álvarez; acordándose por tanto que en la próxima sesión se verifique el oportuno sorteo entre los vecinos que comparten la sección á que correspondía el finado, con el objeto de proveer la vacante que había resultado.

Con vista de lo que preceptúa la Ley orgánica de Ayuntamientos, se acordó que en el próximo mes de Diciembre se proceda á la formación del padrón general de los habitantes de esta ciudad.

Con motivo de tener efecto la elección de un diputado provincial en el distrito de Algeciras, al qual corresponde esta ciudad, el dia 7 de Diciembre próximo venti-10 el Ayuntamiento, acordó de conformidad con la división de secciones recientemente practicada en este término municipal, designar para la instalación de las mesas electorales de aquellas en dicha elección los edificios siguientes:

Para la primera: las Casas Consistoriales, y para la segunda: Escuela pública de niños situada en la casa número 39 de la calle de la Soberanía Nacional; cuidándose de publicar oportunamente esta disposición en cumplimiento á lo dispuesto por el párrafo 2º del artículo 26 del real Decreto de 5 del actual.

Se acordó asimismo, satisfacer con cargo á sus respectivos artículos y capítulos del presupuesto corriente 49 pesetas á Pedro Sagarroy y otros por los trabajos practicados en el arreglo del empedrado de algunas calles de la población; y 5 pesetas 50 céntimos á Ramundo Jiménez por la obra de albañilería que ha practicado en el paseo de San Amaro, según recibos que presentaron

los mismos autorizados por las comisiones respectivas.

TEATRO DE VARIETADES.

No diré yo que sea arco de Iglesia el hacer una crónica de salones; pero si juro á Dios, que tal empeño es para mí en estos momentos, no ya arco, si no montaña inaccesible.

Y, cuente, que no considero como mi mayor obstáculo á lo menguado de mis fuerzas, que ya lo son mucho, ni al quebrantamiento de la pena de ergástulo á que las tenía condenadas por pobres y raquíticas, ni tampoco á la indelebil propria del asunto, dado el diaconio normal que para estos casos han estatuido los revisores de plantilla.

Cuatro clisés eternamente repetidos, media docena de frases hechas manoseadas y tisicas por el abuso, una nube de incienso oro y mirra y un santo rural pagano de nombres propios que viene á ser, por decirlo así el calendario social de la higie life.

Y con estos encomios; pan-teístas, como diría un aficionado que yo conozco, como quiera que todo aquello que se generaliza pierde mucho de su valor, resulta á veces que, los alabados ó alabadas quedan poco satisfechas y pagadas de los lauros y alabanzas que se les consignan, en razón de la manía de prodigalidad padecida por el cronista.

Tal vez, y sin tal vez, incuria yo en el defecto que censuro; es decir, el de presupuesto de mis apreciaciones ó juicios va á resultar seguramente un superavit de enaltecimientos; pero la cosa juzgada lo merece así en conciencia y, no es natural de que porque haya algunas setas venenosas se vaya uno á privar de comerlas. . . Pero entremos ya en materia, como dicen los noveladores; por entregas.

El ejercicio musical que los

alumnos y alumnas del colegio de Sr. Ana celebraron el dia 25 en el Teatro de Varietas, llevó dicho caliseo un numeroso selecto público. Por virtud de esas avanzadas de exploración visual que pelos y gallos verificamos frecuentemente por el campo del sexo que llaman débil, no sé porque, pusimos celebrar la presencia y galas de muchas hermosuras, como la de sentir la nostalgia de algunas otras.

El aspecto del salón era el de las grandes solemnidades, como para ciertas partes se dice.

Terminada la referida impresión ocular, quiso mi buena ó mala suerte, que de todo puede ser, dejararme un sitio vecino y algo delantero al que ocupaba una de esas hermosuras de las que, si la belleza pagara contribución por cédula personal, á la de ella se la impondrian de primera clase. Aquellos no son ojos, sino mas bien dos tocos de luz que abrasan y queman pero no incomodan; aquel cabello negro como la endrina; aquella majestuosa altivez de su semblante, aquel.... pero no contiñemos que ya son muchos aqueles. No sé, a derechas, su nombre, pero sé que es una hermosura que recuerda á la estatua griega; que no está en lo plástico su mayor encanto, aun siendo en ello un portento, sino en la severidad y corrección de sus facciones, en la energía, en el tono de aquel conjuato, en su rostro impereoso que avasalla, manda y se le obedece sumiso, en aquel punto final y doblemos la hoja, que el tejón está levantado.

El programa no puede ser mas tentador, los que en él toman parte, mas dignos de alientos y de placeres, ni mas encarecido el objeto de la vejada.

Las señoritas Utor y Gavarro (D. Carmen) tocan á cuatro manos la sinfonía de *Marta de Jofow*, y, a juzgar por sus cortas edades respectivas, mas bien parecen niñas que juguetean delante de un piano, si un ruidoso aplauso del público no significara la discreción y acierto con que ejecutaron dicha sinfonía.

Las variaciones sentimentales de Fugati, para flauta y piano, sigue al primer número, y los señores Mas y Rivero que la ejecutaron, fueron tambien justamente aplaudidos.

La señorita Utor, interpretó con bastante delicadeza y acierto la sentida meditación de Gottschalk, titulada "Los

últimos momentos de un poeta....

?Porque volveis á la memoria mia  
Tristes recuerdos de placer per-

(dido),....

que dijo Emprended. Pero.... non ragionar di lor, porque esto no va tampoco ligado en nada á la revista, como no iba el canto á Teresa al poema el Diablo Mundo.

Las girotas. Estefania e Ingenia, fué el cuarto número de la primera parte, merecieron justas alabanzas las señoritas D. Carmen Gavarro y Doña Aurelia Rivero por la precisión y primor con que la ejecutaron.

Tuvo la parte primera un digno y bello remate. Todas las alumnas cantaron el wals *Las Golondrinas de Madrid á Paris* y con tal afinación y tan esineradamente lo hicieron, que el público aplaudió freneticamente á aquel coro de angelitos, que no otra cosa representan en la tierra las niñas de tierna edad!

Durante el lapso de tiempo que medió entre la primera y segunda parte, hubo ese cambio de impresiones consiguiente acerca del acto que allí nos llevaba, y las alabanzas sonaban al unisono. La cosa resultaba deliciosa, mi gallarda y apuesta vecina seguid en su imperturbable magestuosidad y serio aspecto, fugazmente interumpido á veces por una ligeras sonrisa cambiada con un pollo y acicalado teniente á quien yo envidiaba en aquellos momentos. Ignoro por qué causa cayó al suelo su abanico y fué mas notada su caída que el derrumbamiento de un trono. No pudo cojerlo ninguno de los que se movieron para conseguirlo y costó un chichón á su dueña el impedir que nadie le cogiera.

¡Me alegra por egoista!

Un capricho aleman para flauta y piano ejecutado por la señorita D. Evelia Rivero y el Sr. Moreno tué el primer número de la segunda parte mereciendo los honores de la repetición después de una tempestad de aplausos.

La señorita D. Evelia Rivero rayó á una altura enviable en la ejecución de la fantasía sobre motivos de la *Favorita* y como para el trio de piano violin y flauta de Lucia ejecutado por la señorita Utor y los señores Rivero y Mas, hubo buena cosecha de aplausos.

La fantasía sobre un tema alemán por el señor D. Aurelio Rivero fué maestramente interpretada.

El Himno á Santa Cecilia, de Gounod, cantado por todos los alumnos y alumnas del colegio y acompañado por el Sr. Rivero fué lo último de la segunda parte, y, tanto por lo que respecta á dicho canto, que resultó ajustadísimo y agradable, como por lo que se refiere á los demás números que rezaban en el programa, se desmintió en esta ocasión el proverbio aqual de que *otras segundas partes fueron buenas*. La Sociedad Círculo Africano atentó oportunamente y galante obsequió con dulces y licores á aquel plantel de artistas, ya muchos distinguidos.

El Ayuntamiento premió tambien a los alumnos con un bonito album musical.

Resumiendo impresiones y juicios, pueden estar legítimamente orgullosos los señores profesores D. Jancinto Gil y D. Ramon Aurora por los manifestos adelantos de que dieron muestra todos los alumnos, y muchas especialmente, dado el corto periodo de tiempo que llevan de enseñanza. Digno es de consignarse el hecho de que la mayor parte de los alumnos pianistas, por no decir todas, distinguieren por el colorido, la expresión y el sentimiento que saben dar a algunas frases musicales, cosa impropiada de la corta edad y del escaso tiempo de estudio. Esto habla mucho en pro del distinguido profesor que las dirige, que en fuerza de desvelos y constancia, hace comprender á sus discípulos la máxima de que en el pianista es preferible una mediana agilidad, si esta va acompañada de buena delicadeza de expresión y acierto, á una vertiginosa ejecución sin el claro oscuro y los matices que dan vida á las ideas musicales.

Reciba tambien D. Celestino García la felicitación sincera que justamente le corresponde porque siendo el verbo que alimenta y crea, venciendo obstáculos, facilitando medios y prestando su concurso valioso de claras muestras de su cultura, al dirigir un centro de enseñanza como el que tan digna y acertadamente dirige.

Un Ayuntamiento ó un Alcalde que se curda de fomentar y amparar con naturales subvenciones, el sosténimiento y prosperidad de tales colegios, tiene una elevada y completa idea de su cometido, y merece por ello un capítulo extenso de alabanzas. Recibanlas, pues, por nuestro modesto conducto, y recordando á Macaulay no olvide que por cada cinco duros

que gastan los pueblos en educación y enseñanza se ahorrar veinte en carceles y en presidios.

P. JOTABRE.

## Noticias

Como oportunamente llegaría á conocimiento de nuestros lectores, la sociedad del «Liceo de Costa», tenía preparada y anunciada para la noche del dia 24 del corriente mes, una función dramática. Dicho espectáculo hubo de suspenderse, por tristísimas circunstancias, que han afectado seriamente á toda la población. La prematura muerte de la buena, simpática y hermosa señorita doña María Rizzo y Almela, enlazada con rinculos de la mas estrecha amistad con varios señores que habían de tomar parte en la indicada función.

El fallecimiento en la tarde del jueves, de la bella señorita doña Soledad Ramos y Espinosa de los Monteros, la cual prestaba un valioso concurso, á la referida sociedad y cuyo triste suceso ha venido á colmar de duelo y aflicción a su carirosa familia y á cuantos tuvieron la suerte de apreciar de cerca sus especiales condiciones de candor y de virtudes, pues era un angel y el cielo han reclamado el derecho de un alma pura que le pertenecía. Y como si aún la implacable gloria de la muerte no hubiera saciado su voraz apetito, en la noche del mismo dia 27 arrancó del hogar filial á la virtuosa señora doña Encarnación Viegas y Almela, joven esposa de nuestro muy querido y apreciable amigo don José Conde y Quevedo, teniente del Regimiento Infantería, Fijo de Ceuta.

Al lamentar nosotros desde aquí los luctuosos motivos que han dado margen a la enunciada suspensión apresuramos á las apreciables familias de las fijas das nuestro mas sentido pesame por las irreparables perdidas que han experimentado, las cuales han producido en efecto, generales y vivísimos sentimientos de dolor.

### Del Porvenir de Algeciras:

«El Miércoles 26 tuvo efecto en Algeciras la reunión de los representantes de los Comités Liberales Dinásticos de este Distrito bajo la Presidencia del señor don José González Roncero & quien galantemente lo fue constituida.

«Puesta á discusión la candidatura que el partido Liberal había de presentar en las proximas elecciones la representación del Comité de esta ciudad propuso á don Juan Adolfo Utor, quien por sus relevantes cualidades de hombre probo, activo, inteligente y envidiadados dotes oratorios, así como la popularidad de que goza y verdaderamente educado en la escuela liberal le hacia acreedor á la confianza del partido.

Damos nuestra cordial enhorabuena



## ANUNCIOS

**HARINA LACTEADA H. NESTLÉ,**  
INVENTOR Y FABRICANTE  
**Vevey**  
PROVVEDOR DE LA REAL CASA  
88 PREMIOS DE LOS CUALES  
12 Diplomas de Honor  
16 MEDALLAS DE ORO  
(Marca de garantía)

**(Suiza).**  
21 AÑOS DE ÉXITOS  
NÚMEROS CERTIFICADOS  
de las  
primeras autoridades  
medicinales  
DE AMBOS MUNDOS

**Alimento completo para los niños de corta edad.**  
Suple la insuficiencia de la leche materna, facilita el destete, y es de digestión fácil y en  
toda su variedad, a gusto en los **ADULTOS**, así como alimento en las personas de  
**ESTOMAGO DULICADO**  
SE VENDE EN TODAS LAS PRINCIPALES FARMACIAS, DRUGUERIAS Y ESTABLECIMIENTOS DE COMER-  
CIOLES, GENGROS, ULTRAMARINOS Y COLONIALES.

**Para evitar las numerosas falsificaciones, exige en cada lata la firma  
del inventor: HENRI NESTLÉ.—VEVEY (SUIZA).**

La casa Nestlé ha obtenido, en la Exposición de París 1889, las  
mas altas recompensas, un **Gran Premio** y una **Medalla de Oro.**  
Para pedidos dirigirse al Sr. D. Rafael Romero de Jerez de la Frontera único agente en España

**LINEA DE NAVEGACION MARROQUI  
DE S. PAQUETE Y COMPAÑIA.**

Entre Marsella, Ceuta, Gibraltar, Tanger, Larache, Casablanca, Mazagan, Safi, Mogador e Islas Canarias. Tocará en este puerto los días 11 y 26 de cada mes, despachándose para dichos puntos á las pocas horas de su llegada.

La carga que conduzcan estos vapores, será desembarcada por cuenta y riesgo de los receptores quienes se servirán tener en el muelle una persona que provista de los conocimientos, la recoja, cesando la responsabilidad del buque; una vez entregada y no seré atendida reclamación alguna por falta u otra causa segun las prevenciones de los conocimientos.

Consignatario, Viuda & hijos de D. José Mds.

**Vinos de Sanlúcar y Jerez**  
DE CALLEGOS Y COMPAÑIA.  
EXPORTADORES Y ÚNICOS PROPIETARIOS DE LAS MARCAS  
A monjilado tres escudos y Marzanilla pasada tres escudos.

La verdadera vejez de estas dos excelentes clases los coloca á la altura de los mas renombrados vinos del país, así como los demás que expende la casa.

Su representante en esta don José Arbona Rodríguez, facilitará los datos que se deseen así como también servirá con toda puntualidad los pedidos que se le confíen.

**FLORES**  
**DENTISTA.**

Dentaduras postizas sin encias ni paladar garantizando la utilidad de las inyecciones, desde diezcientas pesetas hasta setecientas cincuenta.

GENERAL MORENO 6. (Casa socorro)

D. EDUARDO GARCIA PONCE  
con depósito y representación  
de la casa de M. H. Bland y  
Compañía de Gibraltar.

Maderas de diferentes clases  
y marcas.—Moldurajes, Mar-  
moles y demás artículos de di-  
cha casa.

Cuenta con todos los mate-  
riales de construcción de obras.

Espendiendo al público en  
pequeñas y grandes partidas.  
con precios muy avenajados.

CEUTA.—Riego 2 y 3.

## VAPORES CORREOS

DR LA

**Compañía Trasatlántica**

ANTES DE A LOPEZ Y COMP.

Servicio oficial mensual entre

**BARCELONA Y MOGADOR**

con escala en Málaga, Ceuta, Cádiz, Tánger, Larache, Rabat, Casablanca, Mazagan y Saifi.

EL VAPOR

**RABAT**

Salida de Barcelona: el 18 de cada mes.

Salidas de Céuta:

para Cádiz: sobre el 21 de cada mes,

para Málaga: del 5 al 10 de cada mes.

Admite carga y pasajeros.

La carga que conduzca el buque para esta pla-  
ta, se enviará por cuenta y riesgo de los receptores  
y se entregará sobre el muelle á la presentación de  
los conocimientos.

Consignatario, **D. Carlos Blond.**

**ALMACEN DE PAPEL**  
DE  
**AURELIO RIVERO PÉREZ**

21.—GENERAL MORENO—21.

Objetos de escritorio y dibujo, surtido  
en libros raya los, ferreteria, cordeleria, cris-  
tales, pinturas, barnices, hierro para cons-  
trucciones y otros efectos.

**IMPRENTA**

16. General Moreno. 16.

En este acreditado establecimiento se  
hacen toda clase de trabajos del ramo tipo-  
gráfico á precios modicos.