

El

Aldeano



Periodico de informacion regional

Se publica los días 15 y 30 de cada mes

SUSCRIPCION

Castropol, semestre 2 pesetas
Año, 4 pesetas.
En toda España, semestre 2'25.
Año 4'50.
América Año 8'00 pesetas.

PAGOS ADELANTADOS

LA COLABORACIÓN
AL DIRECTOR
LA CORRESPONDENCIA AL
ADMINISTRADOR

Ramón Martínez

Una Ley trascendental

Los marinos alemanes antes de la Gran Guerra solían brindar por el día de la lucha victoriosa contra Inglaterra, que para ellos era «Der Tag», *el día* por antonomasia. Nuestros labradores, aunque no brindasen por él, soñaban también con *su día*; el de ser dueños de la tierra que trabajaban. Unos lo veían inasequibles en las lejanías del «sempre foi así»; otros, gracias a su esfuerzo o al dinero de América, lo convertían en realidad para sí y los suyos; otros en fin, los más mozos y despiertos, lo presentían cercano, gracias a la evolución política y social.

Más afortunada que los marinos del Kaiser, a nuestra gente de campo le ha llegado, por fin, *su día* con el proyecto de Ley de Arrendamientos Rústicos que próximamente discutirán y aprobarán las Cortes. A los diez y ocho meses de República trae esa ley la Revolución a los labradores del Norte, que con tanto alborozo acogerán el cambio de régimen.

Nunca es tarde si la dicha es buena y la futura Ley (que se aprobará probablemente con escasas modificaciones) no solo da mayores garantías de protección que hasta aquí al trabajo del labrador, sino que le facilita el medio de alcanzar el pleno dominio de la tierra ya que, al cabo de cierto plazo, las rentas actuales se convertirán en censos, cuya redención se prevee en uno de los artículos.

Es innegable que la nueva ordenación de la propiedad rústica que de esa Ley resultará, hiere intereses considerables. Y desde cierto punto de vista, un concepto de la propiedad demasiado apegado al derecho romano encontrará, sin duda, innumerables «peros» que oponer al proyecto. Pero, por doloroso que sea todo ello es innegable también que histórica y hasta biológicamente, está perfectamente justificada.

No hace más que apresurar y encauzar la evolución que sigue la propiedad rústica entre nosotros desde comienzos del siglo pasado, que de manos de grandes propietarios, pasó después a los de la burguesía que surge hacia mediados del siglo, y finalmente, llega a los labradores, con el consiguiente predominio de la clase respectiva. Y siendo como es la vida,

cada vez más difícil, es natural que los privilegios sean, en primer lugar, para los productores. En esto hay que buscar el sentido de la transformación social que impulsó el cambio de régimen. España quizá no sea una «República de trabajadores de todas clases» más que en el papel; pero es indudable que camina rápidamente hacia ser una nación en que los *productores* de todo orden (así de patatas como de Física) tengan el predominio efectivo, así político como social.

Con esta ley les llega el turno a los labradores arrendatarios y en ello solo hay motivos para felicitarse, ya que la plena efectividad de dicha ley supondrá indudablemente, el comienzo de una nueva era en la vida de nuestros campos.

Pero, precisamente por eso, aumentan considerablemente las responsabilidades de los dirigentes del movimiento agrario y, en general, de cuantos se preocupan en organizar en sus diversos aspectos, la vida del campo. Es evidente que la ley de Arrendamientos deja sin efecto gran parte de lo que pudiera constituir el programa de un partido campesino, ya que de golpe, lo convierte en realidad y sin que en él hayan pesado, que se sepa, sus propugnadores. Pero no por ello deja de tener razón de ser una organización política específicamente campesina. Los labradores, en adelante como hasta aquí, tendrán intereses comunes que defender, aunque sus contrincantes sean otros. Y no se debe perder la esperanza de que por su íntimo contacto con la tierra una organización semejante traiga a la política una auténtica nota autóctona. Por tanto, bien harán los labradores en procurar tener en los Ayuntamientos, en la provincia y en las Cortes la representación que les corresponde. Pero —y aquí viene nuestra advertencia— sin olvidar que el mejoramiento de la agricultura y por él, de la vida del labrador, no vendrá de tener unos cuantos concejales y diputados; vendrá, según la clásica fórmula de Sir Horace Plunkett, de «cultivar mejor; vender mejor; vivir mejor». Esto es: de estudiar en serio y propagar sin descanso la racionalización y la coo-

peración en nuestra agricultura, por medio de sindicatos lo más florecientes que sea posible. Labor de años; labor ingrata, desde luego, pero que hay que intentar inmediatamente y sin más dilaciones. Hasta la fecha se ha abusado demasiado de los tópicos lacrimosos con vistas a armar un tingladero político y se ha dejado de hacer todo lo demás que, en fin de cuentas, es lo sustantivo.

GRITOS SUVERSIVOS

La prensa madrileña del 11 de Noviembre publica la siguiente noticia:

«Valentín Valdés Fernández, de veintidós años, natural de Oviedo, llegó ayer mañana a Madrid para incorporarse a filas. Sin duda no debía venir de muy buen humor, pues al llegar a la Puerta del Sol prorrumpió en gritos suversivos. Fué detenido y pasó al Juzgado de guardia».

Una vez más repetiremos que la verdadera opinión de Asturias sobre el servicio militar está mejor expresada con los «gritos suversivos» de ese muchacho que con el silencio de nuestros diputados. Asturias es (acaso con su hermana Galicia) la única región española que unánime e indiscutiblemente repugna el servicio militar en la forma en que está implantado actualmente. Y, a diferencia de la sufrida región gallega, Asturias no se muerde la lengua para manifestarlo cuando llega la ocasión: Valentín Valdés no es el primer asturiano que protesta airadamente contra esa servidumbre (el año pasado otro muchacho llegó hasta el suicidio en su horror al cuartel).

Y repetiremos también una vez más que la única solución posible contra ese estado de cosas es la autonomía amplísima (cuanto más amplia, mejor). Con el sistema unitario, democrático puro, los asturianos son un millón escaso de españoles, que no cuentan frente a la muchedumbre de los otros veintidós millones; pero cuando Asturias se organice y tenga voz propia, si (como es de esperar) manifiesta con suficiente energía su voluntad en esa materia, no habrá más remedio que escucharla.

Al Asturiano, hombre de gran amor propio, le repugnan las servidumbres, y más aún las obligatorias; al asturiano, enamorado

como nadie de su aldea, le repugna estar un año fuera de ella sin que esa salida signifique para él mejoramiento económico o social.

Esto no quiere decir que seamos refractarios a la organización de la defensa nacional, pero creemos que ésta se puede organizar perfectamente sin salir de la aldea (o a lo sumo, saliendo a poca distancia de ella) y sin alinear a los jóvenes en ningún rebaño uniformado a practicar, para regocijo de los mirones, ejercicios grotescos y —en nuestra opinión— inútiles. La defensa nacional, para ser eficaz, ya no puede reducirse a una actuación en una frontera, sino en todos los lugares de la nación (así fué en tres ocasiones tan distanciadas cronológicamente entre sí como las invasiones romana, mahometana y francesa, y así será si se presenta la cuarta); y sobre todo no es lamentable que para salvarnos del peligro problemático de la guerra caigamos en el seguro peligro de la infección?

PARA LOS GAITEROS

El premio «Quirolo»

De nuestros campos huye la música. O mejor dicho, *su* música, la que es una con los inimitables verdes que montes y prados tienen en esta su mejor época del año.

Es raro ya ir por la aldea y escuchar una de esas canciones asturianas, de amplias líneas onduladas, que tan bien casan con nuestro paisaje. Para una vez que «Pastor que estás en el monte...», «La Virgen de Covadonga», «Tengo de subir al puerto» salen de entre los pinos, veinte nos sorprenden las notas agrias y resentidas de tangos y otras músicas de arrabal que nos estropean el panorama y el momento.

Ya no sabemos cantar. Y bailar no se diga... Entre gramófonos analfabetizantes y la estupidez de las pequeñas villas, se las componen para ahuyentar la música verde de nuestras campiñas y sustituirla por esa otra, que como música es mucho peor y además, no es «nuestra».

Todo esto, que para espíritus finiseculares sería tan solo motivo de elegía —neoclásica o «modernista»— es para las gentes de

nuestra generación motivo de acción. Por de pronto, ya hay, al menos, un gramófono que devuelve al pueblo las canciones cuyas que iba olvidando. Pero no basta. Hay que darles cuerda a los gaiteros para que las panzas de sus instrumentos pongan en movimiento los pies del mozerío y alrededor de las iglesias de aldea resuenen otra vez, como fin de fiesta, las notas de la danza prima.

Como un primer paso para ello, EL ALDEANO otorgará un importante premio en metálico —que, en homenaje a nuestro gran gaitero desaparecido, se titulará «Premio Quirolo»— con ocasión de las campesinas fiestas de San Roque.

Las bases a que habrá de ajustarse el premio las haremos públicas a tiempo. Por ahora solo podemos adelantar que será exclusivamente para gaiteros aficionados de la comarca, que la música que ejecuten deberá ser necesariamente asturiana y que el vencedor, además del premio en metálico, recibirá un diploma firmado por el jurado.

¡A prepararse pués, desde ahora, los devotos del punteírol.

Ejemplos de fuera

Tomemos hoy del santoral de Escandinavia figuras que muy bien pudieran—debieran encontrar resonancias de simpatía en nuestro ambiente rural a la hora presente: N.F. S. Grundtvig y Kristen Kold.

Muchos de los que se entusiasman—y con razón—ante el cooperativismo danés y la próspera situación de la agricultura en aquel pequeño país, se sonreirán si se les dice que, en parte, todo ello proviene de un renacimiento del «folk-lore» patrio que muchos espíritus simplistas, sin duda considerarían como un movimiento regresivo. Y, sin embargo, así es y esa es la obra ambiente admirable del obispo Grundtvig (1.783-1.872) poeta, historiador, predicador y erudito, todo en una pieza.

Interesado desde su temprana juventud en la antigua mitología y literatura escandinavas, vió en ellas una fuente de energía inapreciable para su país en una época tan lamentable de su historia como los comienzos del siglo XIX, cuando bombardeada su capital por los ingleses, arruinado su comercio y en 1813 habiéndose declarado el país en quiebra, las naturales energías del pueblo danés parecían dar las últimas boqueadas y su espíritu nacional condenado a sucumbir ante la cultura alemana.

Grundtvig, decidido a elevar la deprimida condición de sus compatriotas, veía dos obstáculos para ello: la ignorancia de las masas y el predominio de una potencia extraña—Prusia—. Para combatirlas, quiso popularizar el conocimiento de la historia danesa y de la literatura nacional. Con este fin, revivió las viejas canciones y baladas, y escribió admirables himnos y can-

ciones propias. Sobre todo, reunió en torno suyo un grupo escogido de discípulos a los que encomendó la tarea de despertar el pueblo con discursos y conferencias, llegando a él por la «palabra hablada», ya que la escrita no podía llegar hasta las masas. Pero, sobre todo, pretendía mejorar la educación y acabar con el monopolio de las escuelas en las que el Latín era el factor predominante.

Tras de no pocos esfuerzos, en 1844 pudo inaugurar el primer «Colegio del Pueblo» en Roding, Jutlandia del Sur. Ofrecía a los adultos una educación cuyo objeto esencial era más que «ganarse la vida», obtener «cultura que es un fin en sí». Esta debía incluir «nociones claras de la organización y vida de la sociedad civil y del carácter nacional, habilidad para usar la expresión oral con vigor y facilidad y un conocimiento definido de lo que tenemos y lo que nos falta, basado en informes seguros». Insistía el fundador de la escuela en que lo que pretendía era hacer «una escuela para la vida», donde hombres, ya entregados a un oficio—por lo general agricultura—pudiesen recibir instrucción. El fin no era, pues, apartarlos de su oficio propio, sino devolverles a él con más alegría interior, mayor amor por su país, y una concepción más alta del trabajo y, de la vida. Concebidos en este espíritu, en los programas podía encontrar lugar cuanto pudiera apetecer un individuo como estudio tanto de utilidad, como de entretenimiento. «Esto, dice Grundtvig, es la verdadera fundación de una escuela para la juventud, que es el tiempo de los ideales bellos y nobles».

Muchas alternativas tuvo ese primitivo «Colegio del Pueblo», —que aun hoy existe, solo que en otro lugar—. Pero fué el núcleo de un tipo de instituciones a las que se debe, innegablemente, la prosperidad de Dinamarca. En sus comienzos luchó con la dificultad de desarrollar su programa sobre los escasos cimientos que le ofrecía la ignorancia de los mozos. Un tipo de «Colegio del Pueblo», mas popular, debido a Kristen Kold, (1816-70) interesante figura que un educador inglés llamó «curiosa mezcla de Sócrates y Pestalozzi», fué, no obstante, el que más se propagó.

Hombre de escasa cultura pero de mucha sabiduría práctica, Kold, mostró desde los trece años unas dotes tan admirables para la enseñanza, que pudo dejar su banco de zapatero por la escuela. No encontraba dificultad alguna para mantener el interés de sus discípulos; en cambio, las autoridades escolares no parecían muy convencidas de que una enseñanza tan agradable para el alumno fuese pedagógicamente ortodoxa.

En consecuencia, renunció a su empleo de maestro y se hizo encuadernador. Como tal acompañó a un misionero hasta Esmirna y después de grandes dificultades, hizo el camino de vuelta a pie, desde Trieste, ganándose

la vida con su trabajo. Así adquirió de paso, una enorme riqueza de experiencia y conocimiento de mundo y volvió a su patria ardiendo en deseos de comunicárselo a otros.

En una pequeña choza de Ryslinge abrió su primera escuela en 1851 y pronto afluyeron tantos discípulos que tuvo que mudarse a un local mas amplio en Odense. Kold percibió admirablemente la gran oportunidad para la cultura que ofrecían los meses de invierno, cuando el trabajo es mucho menor y, en consecuencia daba sus enseñanzas de Noviembre a Mayo. Cuando, mas tarde, surgió una urgente demanda de instrucción para las mujeres, les ofreció un segundo curso para ellas de Marzo a Julio.

Las enseñanzas eran bastante modestas: instrucción elemental en lengua danesa, historia, canto en unísono, y cuentos de la Biblia. Estos últimos hicieron famoso a Kold, quien decía que sus oyentes las llevarían consigo hasta el otro mundo.

Kold fué quien dió aplicación práctica a las ideas de Grundtvig; gracias a él principalmente, arraigaron los «Colegios del Pueblo» tan hondamente en la vida danesa que hay unos 60 en existencia, subvencionados por el gobierno. Hace diez años seguían sus enseñanzas unos 8.000 alumnos próximamente la mitad de hombres y la mitad mujeres, que permanecen en ellas cinco meses consecutivos los primeros y tres los segundos. Hoy mas están entre los 18 y los 25 años y el 95 por ciento da ellos procede del campo.

Hay una gran variedad entre las enseñanzas de unas y otras —las mas son propiedad privada—pero en general se tiende a proporcionar a los alumnos lo que se llama «una educación liberal» y ello se refleja en sus programas: en ellos encontramos Historia Literaria, Sociología, Geografía, Física, Historia Danesa, Idiomas, Historia Natural, Dibujo, Canto, Gimnasia, Recitado, Higiene, Mitología, etc. etc.

¿Y la agricultura? preguntará el lector, si llegó hasta aquí. La agricultura se enseña también, pero en otras instituciones especiales (Escuelas de Agricultura) ajenas a los Colegios del Pueblo y que tienen también como es lógico, gran desarrollo y perfección. Los Colegios del Pueblo se dedican exclusivamente, a proporcionar una cul-

tura general, ajena a preocupaciones prácticas; según Grundtvig, una cultura para la vida, no para el sustento «La gente que tuerza el gesto ante este y que de puro práctica, se estrella siempre contra las cosas —hará bien meditar lo que dice el director de una de las mejores Escuelas Agrícolas, la de Tune: quisiera que mis alumnos fuesen primero a un Colegio del Pueblo, aunque sea por un curso solamente. Encuentro que la instrucción que allí se recibe despierta y aviva los alumnos, los hace mas maduros y mas capaces de asimilar nuevos conocimientos». Y es que la educación liberal, desinteresada, tiene también sus consecuencias prácticas, precisamente porque es—aunque no lo vean así los necios, la base de todo.

Y todo esto—dirá alguien—¿qué tiene que ver con nuestra vida rural? A nuestro juicio mucho, y por eso espigamos los datos que anteceden en viejas publicaciones. Para nosotros el problema eje de la agricultura asturiana es crear en las aldeas una minoría—por lo menos—de labradores jóvenes e inteligentes, con una cultura general superior a lo que la enseñanza primaria puede proporcionarles y que, en rigor, no es mas que instrumental para una posterior adquisición de cultura. ¿Cómo proporcionarles ésta? ¿En qué debe consistir? He aquí dos cuestiones que deben preocupar fundamentalmente a cuantos miren por el porvenir de nuestros campos. Para los tales la vida y obra de hombres como Grundtvig y Kold que se encontraron frente a idénticos problemas, puede ser una indicación para su solución.

M. L. ZEBBOLD

Domingo F. y Fernández MECANICO RELOJERO

Reparaciones en: Máquinas para coser, bombas para pozos, bicicletas, relojes, máquinas parlantes, instalaciones de cuartos de baño, soldaduras de todas clases, y venta de la sin rival máquina para coser Hispania, EL ESQUILO (PIÑERA)

«POCHOLO» y «PUPI»
semanario para niños a O'10.
En la LIBRERIA «AMOR»

LA PERLA

HERRAMIENTAS AGRICOLAS :: CORDELERIA
BATERIA DE COCINA
CRISTAL CURVO Y PLANO
CUBIERTOS FINOS Y CORRIENTES
ACEBITES MINERALES :: PINTURAS
MATERIAL ELECTRICO
LOZA Y CHOCOLATES

JOSE M.^a CANEL
CASTROPOL

La Ley de Arrendamientos Rústicos

Próxima a discutirse en las Cortes esta ley y susceptible, por tanto, de sufrir alguna modificación el proyecto del Gobierno antes de su aprobación definitiva, nos limitamos hoy a reproducir el «Preámbulo» que la acompaña y que aclara inmejorablemente el espíritu que ha informado su redacción. Dice así:

«Una de las facetas más importantes del problema agrario nacional es la que ofrece el modo de hacer uso de la propiedad. Los arriendos tienen una influencia decisiva, tanto en el aspecto económico de la producción como en el social de la vida del campesino sobre la tierra.

La clase de labriegos, arrendatarios o aparceros es digna de todo respeto, pues unos y otros sufren una deficiencia funcional de la propiedad. A ellos se debe principalmente el progreso de la agricultura patria. Ausentes del campo gran parte de los propietarios de la tierra, ha sido precisa la aportación del capital de explotación, y de la acción directa y personal de los arrendatarios para que la labranza no cayera en el mayor de los abandonos. Es el arrendatario, pues, un intermediario de un valor inestimable, y la tendencia de esta ley es la de favorecer las cláusulas de sus contratos para tratar de darle, en premio de tan laudable proceder, el pleno dominio de esta tierra que tan bien conoce, porque en su esfuerzo sobre ella vive su economía propia.

Se propone destruir el latifundio y el absentismo. La tierra es un instrumento de producción que repudia instintivamente la consideración de objeto de cómoda rentabilidad. Hay que aplicar capital y trabajo para que rinda en condiciones económicas de mercado. Para ello se precisa explotarla directamente. Y para llegar a ese ideal hay que tender a la desaparición del arrendatario, tal como es hoy, dándole todas las facilidades y todos los privilegios que sea posible, a fin de que se desenvuelva libremente, acabando por facilitar-le el acceso a pleno dominio de la finca.

De este modo al propietario que no le interese la tierra más que por su capacidad renta, le será fácil transmitirla al arrendatario, para que éste le sustituya en la plenitud de los derechos dominicales.

Al que le interese por amor a ella, se le fuerza de una manera indirecta a tomarla para su personal explotación. En definitiva, se llegará de una u otra manera a que el producto íntegro de la tierra sea para el que, bajo su directo e inmediato afán, la trabaja.

En cuanto a la aparcería, es asimismo protegida y amparada por la ley, porque es una forma de hacer uso de la propiedad en la cual el propietario de la tierra no está ausente de ella, y, por tanto, merece ser respetado en su derecho de posesión. Solamente ofrece un problema de justa distribución del producto neto al cual se atiende en esta ley».

Faraguyas

Todos los tontos de España—y sobre todo, las tontas—se dedican esta temporada a una especie de «yo-yo» político que consiste en decirse unos a otros, en voz baja: «para Enero, Juan Tercero».

Y—la tontería, como todo, tiene sus categorías—algunos hasta lo creen.

A raíz de la conferencia de Onieva, algunas beatas que no fueron a ella dijeron por ahí que había sido una conferencia *laica*.

Un beato del otro beaterio dijo, en cambio en un periódico de Oviedo que había sido un sermón (sin duda porque habló, entre otras obras, de los Evangelios).

Aquí de Unamuno cuando decía «¿derechas? ¿izquierdas? ¡yo, de frente!» Porque... hay tan pocos a quienes la respectiva tontería—diestra o siniestra—les permita ver de frente, esto es, lo que tienen delante de las narices!

En las elecciones se solía pedir el voto a los aldeanos a cuenta de favores recibidos o prometidos.

Veremos a ver ahora como se las arreglan para presentarles un haber de beneficios inmediatos y tangibles que se pueda comparar a lo que para ellos supone la Ley de Arrendamientos que va concederles la República.

Un corro de niños se dispone a oír un cuento: Y comienza el narrador:

«Una vez era un pueblo, que estaba en la higuera...»

¡«Ya sabemos cual es! ¡Ya sabemos cual es!» le interrumpen todos a coro.



UNA REUNION

A juzgar por las estadísticas de los últimos años, no se puede esperar ya una gran variación en las cifras de lectoras y lectores dentro de Castropol. Por lo menos hasta que lleguen a adultos los que actualmente se disputan los libros de la sección infantil.

En cambio en las demás parroquias, se puede aumentar considerablemente el número de los que utilizan la biblioteca. Cada vez son más: pero pudieran ser en número infinitamente mayor aun los que se llevasen nuestros libros para leer por las noches.

Entre los lectores de fuera de Castropol hay algunos especialmente asiduos que tanto por

el interés que demuestran por los libros como por la entidad que se las facilita, pudieran denominarse, sin exageración, «amigos de la Biblioteca».

A estos vamos convocar individualmente en fecha próxima—un domingo del mes de diciembre—para examinar, todos juntos, la labor realizada por la Biblioteca en el año y la manera de extender su acción en todas las parroquias.

Qué libros se léen mas; que gente es la mas aficionada; hasta que punto pueden utilizarse intermediarios sin que el lector hojée previamente el libro en la Biblioteca. Sobre estas y parecidas cuestiones girará la conversación, que la Junta de la Biblioteca convoca, sobre todo, para oír opiniones.

No es preciso advertir que serán bien acogidas a esta reunión—que se celebrará anualmente, en fecha parecida—cuantos se interesen por la difusión de la cultura por medio del libro, aunque no hayan sido invitados personalmente.

AVISO IMPORTANTE

Siguiendo instrucciones de la Inspección Provincial de Sanidad, comunicados por medio de la alcaldía, en lo sucesivo no se facilitarán libros a casas donde haya enfermos de ninguna clase, a menos que presenten un certificado médico de que pueden dárseles sin peligro.

Se traspasa

Por no poder atenderlo su dueño, el «Salón Cinema Campoamor» instalado en La Caridad, con todas sus dependencias.

Por tratarse de un traspaso de urgencia, se cedería en ventajosas condiciones.

Para informes dirigirse a su dueño D. José Sedó, Relojería Suiza, Navia.

SE VENDE

Un gasógeno en excelentes condiciones

Para informes, dirigirse a D. Domingo Fernández.

(EL ESQUILO)

«La verdad de lo de Ezquioga» por Mariano Bordas y Flaquer, Prólogo de Fray Amado de Cristo Burguera.

Con censura eclesiástica Estudio Filosófico-Teológico.

1 peseta.

En la LIBRERIA «AMOR»

Castropol

NECROLOGIA

Después de breve enfermedad, que apenas dió tiempo a prestarle los auxilios de la medicina, falleció en su casa de la Bruteira D.^a Maria Juana Fernández de Diaz.

Su entierro y funerales, celebrados en nuestra parroquia y presididos por sus hijos políticos y otros familiares, fueron concurridísimos, viendose en ellos una gran multitud de amigos de Castropol, San Juan y otras parroquias.

A su esposo, hijos, hijos políticos, nietos y demás familiares nuestro pésame sentido.

El sabado 12 del corriente tuvo lugar en la iglesia parroquia, la función de aniversario por doña Julia Bermúdez, Viuda de Gayol y ayer lunes, la de don José Antonio García Presno.

Las dos solemnidades se vieron muy concurridas.

A las familias de ambos, nuestra sincera condolencia, muy especialmente a nuestro colaborador D. Pedro G. Arias.

BANDA

Parece que va por buen camino la reorganización de nuestra Banda de Música. Aunque por ahora no pase de bandín, hay que felicitar al Presidente del Casino, ya que gracias su interés en el asunto tendremos otra vez música los domingos.

También parece que se trata de reorganizar el cuarteto.

CINE

Anteayer se proyectó, con gran complacencia del público, la película «La dama del yate».

Para el domingo se anuncia una superproducción española de Euma Becker, titulada «Cuarenta y ocho pesetas de taxi» que ha despertado gran expectación entre los aficionados.

TURISMO Y OTROS ISMOS

Hemos ojeado una publicación «Puertos y Playas de Asturias» en la que apenas figura Castropol para nada.

Al final de ella los editores (la junta de Turismo de Gijón) agradecen la cooperación prestada por varios Ayuntamientos entre ellos La Caridad, Tapia, Vegadeo... el de Castropol no figura entre ellos.

Como tampoco figuró, que se-

Gran Hotel Guerra

Castropol (Asturias)

Automóviles de alquiler

Garage—Teléfono 3

pamos, en la reunión celebrada recientemente en Gijón por los mencionados ayuntamientos para idénticos fines de turismo.

Suponemos que no se haya tenido la desatención de no invitar y tener en cuenta a nuestro Ayuntamiento y quisiéramos saber el motivo de que éste dé tan poca importancia a lo que indudablemente la tiene para el pueblo.

VIAJEROS

Ha salido para La Paz, después de una temporada al lado de su familia D. José Acebo; para la Habana D. Egidio García y, desde Ribadeo, D. Zoilo Murias; para Navia el administrador de correos D. Teófilo del Castillo y familia; para Villamarzo su párroco D. Manuel Vijande.

Ha llegado de Madrid y Boal, nuestro colaborador el notable escritor D. Pedro G. Arias.

Pasarán unos días en su casa de esta villa D. Federico Esteve, de Barcelona, con su Sra. D.^a Rosita Vijande e hija.

Estuvieron unas horas en esta villa con objeto de saludar a don Vicente Lorient el ex-diputado a Cortes D. Alfredo Martínez y el ex-diputado provincial D. Celso Gomez.



«NOVELAS Y CUENTOS»

publicará este mes, por 0'30, la gran obra de Remarque: «Sin Novedad en el Frente».

En la LIBRERIA «AMOR»



«HELIOTROPO Y PEQUEÑECES»

revistas infantiles modernas a 0'30.

En la LIBRERIA «AMOR»

FARMACIA
DE
Claudio Pérez Prieto
Rodríguez Murias, 12
RIBADEO

El Nuevo Modelo
SASTRERIA
DE
Francisco Fernández García
San Roque, 16—RIBADEO

Su cortador obtuvo la máxima calificación en los exámenes de fin de curso celebrados en la Academia que dirige D. José Dutil, de Madrid

Corte esmerado :-: Economía :-: Prontitud
Inmenso surtido en pañería Nacional y Extranjera.

¡Fíjese bien!

El problema del Calzado lo tiene V. resuelto.

La Moda

acaba de recibir Novedades para el gusto mas exigente a precios equitativos, todos propios para la presente estación.

En zapatillas variados modelos y lo mismo precios desde 2'50; Suizas Pantuflas confortables a precios económicos.

La Moda

VILAFRANCA DEL BIERZO 11
RIBADEO

JEREZ-QUINA TESORO

Lo que dice el Sr. Novoa Santos el Jerez-Quina Tesoro

Los enfermos a quienes recomendé el vino del Jerez-Quina del Real Tesoro se han mostrado satisfechos por el resultado obtenido. Yo mismo utilicé este vino durante la convalecencia de una reciente enfermedad, y puedo asegurar que posee virtudes euréxicas y estimulantes muy marcados.

R. Novoa Santos.

Especialidades recomendadas de la Casa Real Tesoro

Jerez Especial para Enfermos
Tres Cortados 1852
Amontillado Fino Ideal
Coñac Tres Coronas
Coñac Gladiador
Ponche Real Tesoro

LOS LIBROS DE

La Biblioteca Popular
Circulante de Castropol
Y SUS FILIALES DE
Tol, Figueras, Balmonte,
Seares y Barres

están a disposición de los vecinos del concejo, quienes pueden llevar hasta cuatro de una vez, SIN PAGAR NADA, siempre que se comprometan a devolverlos en el plazo de un mes y a no mancharlos ni estropearlos.—La Biblioteca está nombrando agentes provistos de catálogos, en todos los lugares del concejo, para que pidan a la Central o a las Sucursales los libros que sus convecinos deséen.

La Biblioteca de Castropol lo mismo que las demás, serán tanto mas útiles y agradables cuanto mayor sea el número de obras de que dispongan. En consecuencia, admiten cuantos donativos se les hagan para adquirirlas nuevas, por pequeños que sean. Agradecen, muy especialmente, cuotas de Socio Protector, desde 0'25 al mes.