







# La dentición de los niños SE FACILITA GRANDEMENTE ADMINISTRANDOLES LA Denticina Moreno

LA DENTICINA MORENO es un excelente remedio para combatir todas las afecciones del estómago y vientre de los niños. La DENTICINA MORENO es un heroico remedio para combatir todos los accidentes peligrosos en la dentición. Es tan agradable al paladar como la leche, razón por la que los niños la toman con verdadero placer. La DENTICINA MORENO cura los vómitos y diarreas, facilita el brote y desarrollo de los dientes; evita el picor de las encías, haciendo reaparecer la baba; suprime la fiebre (calentura); combate los ataques de alfilería; y en general todos los accidentes que lleva consigo el período de la dentición. La DENTICINA MORENO NUTRE Y FORTIFICA a los niños, permitiendo el uso de la misma una alimentación reparadora que sin este eficaz medicamento no podrían soportarla los estómagos debilitados.—Para su administración a la Instrucción que acompaña al frasco. Como garantía exigir mi firma y rúbrica en las etiquetas y gargantillos de los frascos.

Se halla de venta en la Farmacia de su autor, J. MORENO, Plaza de Camacho, número 26.—Murcia

## LA MAQUINISTA DE LEVANTE de Miguel Zapata

Nuevo Taller de construcciones y reparaciones eléctricas.—Toda clase de instalaciones eléctricas con material de la *Allmanna Svenoka*.—Depósito de motores eléctricos de 1 a 150 caballos.—Grandes talleres de Fundición.—Calderería y Maquinaria para toda clase de trabajos.—Especialidad en maquinaria para explotaciones mineras.—LA UNION-CARTAGENA

**Agencia Havas**  
(SOCIEDAD EN ESPAÑA)  
9, Preciados, 9  
Anuncios nacionales y extranjeros. Combina estones de publicidad en toda la Prensa. Precios puestos gratis. Pídesse tarifas.—Teléfono, 88-69 MADRID

ASUA MINERAL NATURAL PURGANTE NUEVOS MANANTIALES EN LOECHES  
**PENAGALLO**  
El más suave PURGANTE  
¡MIDA USTED LA BOTELLA DE UNA DOSIS.—Oficina: Montoro, 29, MADRID.  
De venta en Farmacias y Droguerías

**CEREGUMIL**  
ALIMENTO COMPLETO VEGETARIANO A BASE DE CEREALES Y LEGUMBRES  
MEJOR QUE LA CARNE Y LA LECHE  
ESPECIALIDAD PARA NIÑOS, NODRIZAS, ANCIANOS ENFERMOS DEL ESTÓMAGO Y CONVALESCIENTES  
Fernández Canivell y C.ª.—Montilla (Córdoba)  
Representante y Depositario para las provincias de Murcia Alicante, Albacete y Ciudad-Real, SANTOS MORENO, Farmacéutico, CARTAGENA.—Manda muestras gratis a los señores médicos que las pidan.  
De venta en todas las Farmacias y Droguerías

**DESESPERADOS**  
*neurasténicos, nerviosos, anémicos, histéricos, dispepsicos, impotentes, a todos os hace falta el factor, no os desesperéis, lo recobraréis tomando la*  
**NERVIOSINA DE T. GONZALEZ**  
Por su poder tónico-excitante sobre la célula nerviosa da inmejorables resultados en la NEURASTENIA, las DESPEPSIAS ATONICAS, el INSOMNIO, HISTERISMO, IMPOTENCIA, ABATIMIENTO, CONVALESCENCIAS DIFICILES, DEBILIDAD EN GENERAL, DOLOR DE CABEZA, VERTIGOS, SILBIDOS Y ZUMBIDOS DE OÍDOS, Y OTROS DESORDENES EN LA VISTA, CANSANCIO EN GENERAL, DOLOR EN LOS RÍONES O EN LAS PIERNAS, PALPITACIONES, AHOGO, PESADILLAS, IDEAS TRISTES, CRISIS NERVIOSAS, y todos los que encuentran que su carácter ha cambiado a causa de disgustos, de excesos, de abatimiento, de enfermedad; que su impresionabilidad sea excesiva, que su voluntad se debilite, que su memoria se pierda; duerma poco, que sus noches son agitadas, que el apetito disminuya, que su estómago funcione mal, que las digestiones son difíciles, verán desaparecer todos estos desarreglos por un serio tratamiento con la NERVIOSINA.  
Millares de cartas que ha recibido su autor prueba la eficacia que este maravilloso invento, que ha merecido CINCO MEDALLAS DE ORO en las EXPOSICIONES DE PARIS, LONDRES, ROMA, etc.  
Precio: cinco pesetas frasco en todas las buenas farmacias de España.  
Remitiendo en sellos o por Giro Postal pesetas 5,75 se envía a provincias.  
Agente general para España y Portugal: Don José López Rodríguez, Duque de Alba, 4.—MADRID.

**Brugarolas y C.ª**  
FABRICA DE MOSAICOS HIDRAULICOS Y ALMACEN DE MADERAS  
TEJAS :::: LADRILLOS :::: HINODOROS BAÑERAS ::: AZULEJOS MATERIAL ELECTRICO, ETC., ETC.  
Casa fundada en 1890  
**Sociedad, 10.-MURCIA**  
Telefono núm. 163

CATARROS antiguos y recientes  
TOSAS, BRONQUITIS CURADOS RÁPIDAMENTE por la **Solución Pautauberge**  
que produce PULMONES ROBUSTOS y preserva de la TUBERCULOSIS  
**INGENIEROS AGRONOMOS**  
ACADEMIA PREPARATORIA DIRIGIDA POR LOS INGENIEROS DEL CUERPO  
D. José A. de Oteyza y D. Ernesto de la Loma  
Preparación EXCLUSIVA para el ingreso en la Escuela especial.  
ALUMNOS INTERNOS Y EXTERNOS  
Libertad, núm. 15, Madrid  
PIDANSE REGLAMENTOS

### ESTOMAGO

*Pastillas antiácidas*  
**Teba**  
¿Sufres acidez? Las pastillas Teba te devolverán la salud perdida  
D. Alcibilla MADRID  
VENTA EN Farmacias y Droguerías 5 pesetas caja

**ANUNCIOS POR PALABRAS**  
CADA PALABRA DOS CTS. POR DIA  
Para que los señores anunciantes puedan formar un presupuesto de publicidad sin previa consulta, establecemos esta sección de «Anuncios por palabras»: cada palabra 2 céntimos por día.  
**ES ALQUILA**  
o se vende una tienda en La Nora, en el sitio de más tránsito y céntrico, todo nuevo a la moderna y con Bar para cerveza. Razón: Alzarez, casa de Paco número 52, preguntando al tabernero, preguntando por Heñin.  
**BICICLETAS.**—Alquiler. Reparaciones. Cámaras a 6 ptas. Cubiertas a 12.—Rocamora, calle e Pascual, Murcia.  
**ENCARGOS**  
AGENCIA DE **Diego López Asensio**  
Servicio diario a domicilio entre MURCIA, LORCA y pueblos de la línea. Combinación para todas poblaciones de España. Casa en Murcia Plaza del Poeta Zorrilla y Crédito Público, 5. Sucursal: Sociedad, 4. Casen Lora: Alonso el Sabio, 1, teléfono núm. 130.  
**AMA de cría.**—Para casa de los padres, de años de edad, leche de seis meses. Razón: Alzarez, casa de Paco número 52, preguntando al tabernero, preguntando por Heñin.  
**AMA de cría.**—Para casa de los padres, de años de edad, leche de seis meses. Razón: Alzarez, casa de Paco número 52, preguntando al tabernero, preguntando por Heñin.

**EL LIBERAL** ES EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACION DENTRO Y FUERA DE MURCIA DECANO DE LA PRENSA DIARIA

**LA HIDRAULICA MURCIANA**  
Gran Fábrica de mosaicos hidráulicos y Almacén de cementos azulejos y toda clase de materiales de construcción, de **Juan Bernal González**  
Palmar.—Depósito: Lencería, 32, Murcia.  
Completo y variado catálogo.—Géneros garantizados.—Premiados en varias Exposiciones con Medalla de oro.

## GARAGE INTERNACIONAL de Sucesores de Ramón Servet

MURCIA: Villacal, 2, 4 y 6; González Adalid, 17, y Platería, 72.  
Estancias, Conservación, Representaciones, Venta y alquiler de Automóviles, Motocicletas y Bicycletas, Stock Michelin, Cámaras y Cubiertas de todas dimensiones, Vulcanización y reparaciones en frío, Depósito de Accesorios, Piezas de recambio, Herramientas de todas clases, Gasolina, Grasas, Aceites, Motores de Gasolina, Petróleo y Bencina para pequeñas industrias y riegos e instalación de los mismos, Talleres de Reparaciones, Mecánicas, Carrocería, Talabartería y Pintura.  
DIRECTOR GERENTE: DON JOSE PASCUAL DEL RIQUELME  
**AUTOMOVILES "DODGE"**  
Torpedo de 6 plazas, 10:20 HP americano construido a la europea con dirección a la derecha, enfreamiento por bomba aluminada eléctrica, con dinamo de 12 voltios, magneto blindado de alta tensión, puesto en marcha automática con pulverizador especial para la misma, llevando suprimida la manivela, faros eléctricos eclipse de dos intensidades, para carretera y población, avisador eléctrico, capota con funda, parabrisa, cuenta kilómetros e indicador de velocidades, portamantas, apyápis regulable y cinco llantas amovibles de medida europea. Entrega inmediata.  
REPRESENTANTES EXCLUSIVOS PARA LAS PROVINCIAS DE MURCIA, ALICANTE, ALMERIA Y ALBACETE

FOLLETO DE «EL LIBERAL» (29)  
**JULIO MARY**  
**LOS AMORES EN PARIS**  
PRIMERA PARTE  
**UN CASAMIENTO A VIVA FUERZA**  
El balcón era ancho formaba casi una terraza, pero tenía poca longitud. Gabriela se había figurado que sería corrido, y que por él podría pasar a alguna otra de las habitaciones de la casa, y de ser así, rompiendo un cristal hubiera podido escapar, aprovechando el sueño de su guardián. Pero se había engañado de medio a medio, y tuvo que renunciar a este propósito. Tampoco podía escaparse por la parte superior: encima estaba el quinto piso y las buhardillas, pero no había medio de escalarlas. La joven se asomó a la barandilla, y a sus pies vió el abismo que formaba la desierta calle: delante no había más que jardines llenos de árboles, en cuyo fondo se ocultaban lujosos hoteles. En aquel momento todo el mundo dormía. Ni un ruido... ni un carruaje... Todo estaba silencioso: parecía hallarse la casa en medio

del campo, lejos de una gran ciudad y envuelta en el misterio más profundo. Gabriela pensó entonces que podría gritar, y que sus gritos de desesperación pidiendo auxilio, llegarían quizás a los oídos de alguien que acudiese a socorrerla; pero gritar era perderse, puesto que Louffard sería el primero que lo oíría, y apoderándose de ella, impediría que alcanzase la protección de algún alma piadosa. En esta situación, no hacía más que moverse de un lado a otro en el estrecho balcón, pálida, con las manos cruzadas. —O me salvo o me arrojo a la calle—dijo de pronto.—Prefiero morir a permanecer en poder de ese hombre. Ya hemos dicho que la casa estaba aislada en la calle, como la mayor parte de las construcciones que se encuentran en estas circunstancias, y sobre todo hallándose sin concluir. Los operarios habían puesto andamios en una pared medianera que formaba ángulo con el balcón para cubrir de yeso los ladrillos de la fábrica. Los tabloncillos de los andamios estaban separados unos de otros a un metro de distancia. Gabriela se fijó en este detalle, y en su rostro apareció una inmensa alegría. —¡Por ahí me escaparé!—exclamó llena de gozo. El balcón adonde se asomó Gabriela estaba muy próximo a la esquina, y a continuación de aquel lienzo de pared había una elevada tapia que cerraba un vasto jardín. La

pared que debían revocar, la que tenían los andamios, corría formando un lado del ángulo sobre el mismo jardín. La joven sacó cuanto pudo el cuerpo fuera del balcón, y a favor de la luna que en aquel momento difundía su tibia claridad, pudo ver el extenso jardín, adornado con canastillas de flores y musgo, cercado en algunos parajes por estanques de agua cristalina y lleno de frondosos árboles. Por un instante, en alas de su imaginación febril, se figuró Gabriela que aquellos prados, que aquellas flores, que aquellas aguas, se animaban; que dos mujeres cogidas del brazo se deslizaban lentamente por las enarenadas calles de árboles, tan pronto visibles como invisibles, según que la frondosidad las cubría o los claros del jardín dejaban ver su silueta. Estaban cubiertas de blanco velo y parecían fantasmas; andaban con una lentitud, con una gracia tan negligente y tan flexible a la vez, y parecían tan enlazadas, que hubiérase dicho que formaban un solo cuerpo, o, mejor aún, una sola y sobrenatural aparición... ¡Hadas de la noche... de la primavera... de la felicidad!... Y como si esto no bastara para producir el encanto, figurábase a Gabriela oír armonías melancólicas, acompañadas por instrumentos cuyos sonidos no podía reconocer. De pronto, esta visión desapareció de su vista; no oyó nada, y no quedó más que el paisaje solitario. En aquel momento, la brisa, un poco más viva, rechazó una de las hojas

de las persianas, y Gabriela se estremeció. Si aquel ruido había despertado a Louffard, estaba perdida; hizo la señal de la cruz, y dijo: —¡Dios mío, si debo morir, protégeme a mi padre! Y sacando fuerzas de flaqueza, se agarró fuertemente a la barandilla, pasó al otro lado, quedando poco menos que suspendida sobre el vacío, y con un supremo esfuerzo se cogió a uno de los tirantes del andamio que sujetaban las tablas algo salientes al nivel del balcón. Permaneció un momento con una mano en la barandilla y otra en la cuerda: sus ojos se cerraron instintivamente, y solo la idea de conseguir su ansiada libertad, a pesar del peligro que la amenazaba, le dió valor para soltar la barandilla, adherirse bien a la cuerda y descansar unos segundos sobre la fuerte tabla del andamio. Ya no podía retroceder. Sus piernas temblaban, sus fuerzas desfallecían; pero al mismo tiempo, el instinto de conservación y el deseo de librarse de la persecución de sus enemigos la reanimaban por instantes. Durante el peligroso descenso, varias veces estuvo a punto de caer en el abismo, y otras tantas pudo agarrarse a los tabloncillos y a las cuerdas, deshaciéndose las manos, los pies y las rodillas, y así llegó hasta la altura del piso segundo. Allí se detuvo: un sudor frío inundaba las palmas de sus manos, y notó que le faltaba la flexibilidad necesaria para sujetarse de

nuevo. Al mismo tiempo, sus miembros se entumecían. —Es inútil—pensó.—Mi vida va a acabar. El espanto se apoderó de su ánimo; abrió sus ojos desmesuradamente, y en un segundo pudo ver que a sus pies, sobresaliendo un poco de la tapia del jardín, aparecía un tejado; era una cochera, dependencia del hotel a que pertenecía el jardín. Desde el sitio en donde estaba al tejado, había escasamente dos metros. Este supremo esfuerzo acabó de animarla, y como si le hubieran certado las manos, se desprendió de pronto de la cuerda a que estaba sujeta, y sin lanzar un grito cayó sobre el tejado. Al llegar allí, un brusco sacudimiento la sacó del estado de estupor en que se hallaba, y sujetándose a las tejas y sintiendo el dolor de las contusiones que había recibido, vió que se encontraba en paraje seguro. Por su fortuna, el tejado no era muy pendiente, y pudo sostenerse allí, respirando con más tranquilidad, porque había arrostrado el peligro mayor sin perder la vida. Aquella cochera pertenecía al hotel de Murad. Algo repuesta, descubrió más cerca el jardín, los árboles, los estanques que desde el balcón había contemplado. Arrastrándose, avanzó hasta el alero del tejado, y desde allí creyó distinguir las dos sombras deslizándose siempre por las calles de fina arena, sin ruido y casi sin tocar al suelo. Las mismas armonías ensordecidas