

Murcia

El Liberal

Murcia

SE PUBLICA DIARIAMENTE EN MADRID · BARCELONA · BILBAO · MURCIA Y SEVILLA

EDICIÓN DE LA MAÑANA

EL LIBERAL DE MURCIA
ES EL PERIÓDICO DE MAYOR CIRCULACIÓN EN MURCIA Y EN LA REGIÓN DE ALCANTARILLA

EL LIBERAL invita a los anunciantes de Murcia y Alcantarilla a presenciar sus tiradas

En la brecha

Nos consuela en medio de tantas tribulaciones ver a nuestras representantes en Cortes en la brecha, en el sitio en que Murcia les ha designado para sus oráculos que ya comienzan a hacerse efectivos.

Hasta hace algún tiempo, un viaje de nuestros diputados y de nuestros senadores, no tenía interés más que para contadas personas que habían puesto en manos de los representantes la esperanza de una credencial o el amparo de algún negocio.

Hay, cada viaje se traduce en cosas positivas para Murcia y cada regreso trae un consuelo para el pueblo que tanto ansia su mejoramiento moral y material.

Hace falta trabajo para los brazos ociosos, y vienen obras de puentes y carreteras.

Hace falta centros de cultura, Universidad, escuelas, y a láz en las gabinete ministeriales reporta la vez de nuestras necesidades, llevada por los que tienen el deber de recogerla.

Es deseable que hoy podamos asegurar que estamos en una íntima comunicación con el Gobierno y en un fraternal contacto con nuestros representantes.

Siguiendo de este modo, llegaremos al fin apetecido en breve plazo; consecuentemente, nuestras conquistas pasan a ser, sin que nos falle un intento.

Hay, precisamente, cuando todo se paraliza, cuando las consecuencias de una guerra insensata nos aleja de la paz, lamentable, es cuando más necesario es el esfuerzo de todos, y sobre todo, el de nuestras representantes.

No entendemos la crisis que nos aqueja como cobardes que no ven el remedio más que en las lágrimas y en el llanto; eso no. Es preciso sobreponerse a todo y reír más cuando más se nos estrecha el cerco de la vida y luchar más rústico cuando el pueblo reclama nuestras energías.

Así han de seguir nuestros representantes y así hemos de seguir nosotros: encuchando demandas y llevándolas a los poderes públicos para que sean atendidas; viendo donde está el mal para aplicar el cauterio regenerador, que ese es nuestro deber como intermediarios en las cosas del pueblo.

Para remediar estos males, hay espíritus pequeños que no ven otro remedio que el que no celebren sus fiestas los pueblo; hay en cambio otros espíritus más generosos, más heróicos que el remedio lo ven en la consecución de obras públicas, de consignaciones en los presupuestos para que los arsenales no se paralicen, en todo aquello, en fin, que suponga trabajo y que por ello, vayan a las necesidades unas pesetas para apagar su hambre un año, un mes, un día siquiera.

Ésta es la realidad de las cosas y lo demás son pasiones de gente moneda que no mira más que hacia su interior tímida y acabada.

Por eso, nosotros, con nuestros representantes en Cortes, seguimos en la brecha sin dejar un momento y menos ahora que las circunstancias nos reclaman.

AL MARGEN

Los señores comerciantes de La Carrera se han quejado al ministro de la Gobernación del abuso que impone el paseo por aquella célebre calle de las rameras de la fama categoría. Desde luego nos parece muy bien la actitud de los caballeros tenderos. Elos (si nosotros no nadié) no pueden tolerar el espectáculo que da en paraje tan selecto y tan aristocrático. Es violento y repulsivo tropezarse con meretrices tan impudicas y descaradas, con mujeres que con una insolencia impudente y su cinismo canalicano ofrecen sus servicios al apacible transeúnte, profanando castos cíos y morigeradas costumbres...

Ahora bien, que el señor ministro olírá la queja y... nada más. Los señores ministros son muy amables, correctamente mandados, y no deslizan a nadie; lo escuchan todo con placer, agradecen todas las iniciativas y del modo más solemne y definitivo prometen estudiar el caso... Y efectivamente, el estudio, tan profundo, se hace eterno...

Quizás en esta ocasión no ocurra lo

mismo, porque se trata de una cosa banal, que no requiere grandes discusiones ni violentos quebraderos de cabeza.

Ya sé que si lo hace, si ordena esa represión que con tan buen sentido e inmaculada intención le piden los cestos comerciantes, no faltarán los eternos voces de los sempiternos descontentos, protestando de la medida y alegando que todo el mundo tiene derecho a pasear por la calle. Es más, algunos sacarán a relucir el topónimo de la belleza y de la animación y el no menor recordado de la soledad callejera.

Pero... no se apuren ustedes, señores protestantes; los caballeros comerciantes hacen su distingo:

Hablan de las rameras de infima categoría...

DOMINGO A. ABELLAN

Madrid, enero.

Ayuntamiento**Orden del día**

Para la próxima sesión serán sometidos a la resolución del Ayuntamiento, los asuntos siguientes:

Actas y Boletines.

Solicitud del Círculo de Bellas Artes, para dar bailes en Roma este Carnaval.

Cátedra.—Cuentas y papeles.

Informe de la medición del señor Amo.

Id. de la del señor Noguera.

Id. de la del señor García.

Policia urbana.—Reconstrucción de la casa número 10 de la calle de la Acequia.

Construcción de las casas escuelas de la calle de Carniceros.

Desviación de aguas en la calle número 1 de la calle de Tomás Maestre.

Informe en la instancia reclamando contra tal taller de pirotecnia.

Policia rural.—Abono de la tercera parte de la construcción de puente.

Presupuesto para la construcción del tablache de la acequia "Valladolid".

Este mañana se han reunido, celebrando soñón, las comisiones de policía rural y urbana.

Archena**Rosa Carretero**

Ayer fué la misa de difuntos de Rosita Carretero, aquella muchacha inquieta y buena, sorprendida por la implacable guardia de la muerte, cuando la vida empeza a mostrársela en el más bello de sus aspectos: cuando ya era madre.

Hay en su locuaz vida más de tristezas trágicas: tenía 17 años; ya podía sus labios besar el fruto de sus entrañas; sus ojos contemplarla, mientras los bárbanos una bendición jubilosa; con febril exaltación su fantasía levantaba para el recién nacido un castillo encantado donde vivirán en comunidad intermediable y felicidad.

Pobre Rosita! La lessón del sepulcro tapa ya todo eso.

Pero todo va ser de ésta en ultratumba. Queda mucho de él en el mundo de los que la sobrevivimos porque sólo hay muerte para la materia animada. Las acciones humanas y sus efectos vive sobre quien las proclama, los que fueron malvados tienen su cadáver bajo la tierra y sobre él su maldición; los que vivieron de modo opuesto dejan escrito su propio destino.

Por eso, Rosita Carrretero, tiene una hermosa vida de sus acciones, la de sus recuerdos inolvidables, los que le dan aquellas raras bondades que al evocarlas arrancan lágrimas.

Cuanto lo conocemos tendremos a su memoria veneración inextinguible.

Dentro del hogar fué excelente hija, admirable esposa y hablara sido madre ejemplarísima.

Tuvió la desdichada joven española predilección, santo y noble apego a las gentes de condición humilde. Ejerció en ellas su caridad peculiar y las conquistó, sin proponérselo, con su simpática sonrisa.

Viví a muchas de esas gentes en su entierro. Me parecieron con el rostro taciturno y los ojos húmedos y sombríos, estatuas consternadas. Dentro del cementerio oraron con el corazón encogido, y cuando momentos después estrechaban con simbólica emoción la mano temblorosa del padre de Rosita, la vida ofrecía en ellas una de sus paradojas. El dolor del padre les hizo pensar en el diablo huérfano, en la madre, en el marido, pero la grave enfermedad que aquejó en aquellos días a su hijo político le hizo dormir el viejo.

Se considera seguro, además que Echagüe aloga conflicto creará al Gobierno porque se le antepone a la discusión del proyecto de rebaja de edades, algunos de los de carácter económico.

En esta paradoja tiene la inconfundible

familia de D. Manuel Carretero Solana el supremo testigo de ver su duelo dentro de muchos coronos.

ISIDRO ROMÁN.

2 Febrero 1915.

LA CRUZ ROJA

El reno cañón atruena
sacudiendo dolor y muerte...

Lucha el hombre con el hombre
sí que venganza los eriegue...

Los mártires dan su sangre
cumpliendo con sus deberes,
y de pobres ignorados
surgen los invictos héroes...

Los buitres de la avesca,
gazanando, los áfres blooden...

De la soberbia las águilas
aceran sus garras fuertes,
para destruir los cuerpos
de víctimas inocentes...

Por el plomo derrumbado
los hombres al suelo vienen;
y en cada gota de sangre
que de sus venas se vierte,
brota una flor, cuyo aroma
hasta los cielos asciende...

A los campos de batalla
desde arriba humo envejece...

El avizado a la lucha
no tiembla, más se entremece
con los ojos y lamentos;

y si su puesto no cede
es porque ante Dios jurara
defender hasta la muerte.

*

En el fragor del combate,
rasgando las densas sombras,
de la caridad el Ángel
bate sus alas de rosa,
de jazmín y azucenas;

y con sonrisa de aurora,
donde hay un herido acude,
lo socorre y lo conforta,
cura las bajas del plomo,
restaura su sangre y lora
al contemplar los horrores
de la guerra y de las bajas.

Al que muere en la pelea,
de la religión graniosa,
presta los dulces auxilios,

y de esta manera logra,
si no hacer grande en la tierra,
con las deleznable gloria,
al infeliz soldado,

darle la inmensa victoria,
que Dios al mártir reserva

en las regiones inmortas.

Sale a su paso la Parca,
siempre feroz, siempre fosca,

«Quién eres, al ángel dice,
que así mis asinas agostas?»

«Por qué a mis fauces hambrientas
de víctimas las despojas?»

Y el Ángel dulce, sonriente,
con voz de aura melodiosa,
a la Muerte despiadada
responde: «Soy la CRUZ ROJA!»

R. M. CAPDEVILA.

BENIEL

Entierro

Hoy ha tenido lugar en ésta el entierro de la virtuosa señora doña Isabel Martínez, esposa de nuestro estimado amigo el comerciante de esta villa don Pedro Nicolás.

El acto ha sido una extraordinaria manifestación de duelo por las simpatías de que gozaba la finada.

Esviaciones al señor Nicolás, nuestro sentido pésame.—1 Febrero 015.

La cuestión política

Por telégrafo

La situación se despoja

Madrid 2.—A las 2t.

El ambiente político se ha despejado más o menos en sentido favorable al Gobierno.

Se crece segura que el general Martínez vendrá en breve a Madrid a conferencias con el Gobierno respecto a la política militar que se sigue en las zonas de Tetuán y Ceuta.

Tuve el propósito de venir en Navidad, pero la grave enfermedad que aquejó en aquellos días a su hijo político le hizo dormir el viejo.

Se considera seguro, además que Echagüe aloga conflicto creará al Gobierno porque se le antepone a la discusión del proyecto de rebaja de edades, algunos de los de carácter económico.

En esta paradoja tiene la inconfundible

vez la felicidad pareja nuestra más sincera enhorabuena, deseándoles al mismo tiempo una larga y feliz vida.

—Mejor que nadie

que yo sé de la situación

personal del presidente del

gobierno al suscribir a Data ni al Gobierno
dificultad alguna que pudiera envolver
en las actuaciones circunstancias hasta olvidar el petróleo.

Lamentablemente, esperaré el momento
oportuno para que pueda discutirse sin
apresuramientos y con la detención que
el problema requiere.

Respecto a la interpelación de la neutralidad, si el debate llega a plantearse, lo más probable es que no se acoja
nada; porque la mayoría de la Cámara es
partidaria de la neutralidad.

Los oradores pondrán sordinas a sus
palabras para evitar un espectáculo la-
menable y antinatural.

para la contrata de estatimado del teatro
Guerra, ambigü etc.

—Los artistas que han venido actuando
en estos días en el salón de Asturias
han sido todos muy del agrado del
público, especialmente la bella "Circe"
ballarina de indiscutibles méritos y que
se ha dado muy aplaudida.—1-2-15.

Toros y toreros

Temporada taurina
MANUEL ACEDO EN MURCIA

Ya era hora de que en Murcia surgiera de nuevo aquel esplendor de la fiesta
española que durante pasados años allanó
la afición murciana llegando ésta
a su más brillante apogeo.

Otra vez se presenta la ocasión de que
nuestro circo taurino vuelva por su
fama y pueda colocarse a la altura de
otras capitales donde en el transcurso de
la temporada se celebran varias corridas de
toros y novilladas.

Hacia falta un hombre y éste que es un
buen morelano y mejor aficionado,
ha surgido. Manuel Acedo, que es la
persona a quien nos referimos, se halla
dispuesto a dar en nuestra plaza los carteles
de más atracción y dínero si la propietaria
del circo murciano se colocara en
moderada actitud—como no dudamos—y facilitara al conocidísimo Manolito
los mejores medios para la realización
de sus planes.

Con ello no solamente ganarían los
buenos aficionados, sino que al mismo
tiempo se beneficiaría esta población,
que con suma frecuencia se vería favorecida
con buenas corridas de toros, que son el alma y vida del comercio y de las
fiestas.

A tanto llega el entusiasmo del señor
Acedo que se encuentra dispuesto a
recurrir a la Asociación de la Prensa del
décimotercer año para cubrir el déficit que esta entidad hubo de sufrir
en las corridas del pasado Septiembre.

El primer cartel organizado, con la
cooperación de la Asociación de

MOMENTOS DE LA GUERRA

LA INJUSTICIA MENOR

La República de los Estados Unidos no es certamente la "República" de Pástón, entre otras cosas porque no se deja gobernar por filósofos, por hombres guindados, nada más que por los intereses ideales del Estado. La historia de la presidencia de Wilson será la historia de la impotencia de un cerebro amplio y de un corazón noble, cuyo gobierno fué una frecuente contradicción de sus convicciones y sentimientos. Ya cuando la intervención de los Estados Unidos en Méjico consiguió que el contrarrestado de un gran idealista, que había hecho repetidas veces sinergas y fervientes condenas de amor a la paz, obligara a emplear dor una guerra, agresiva contra un país vecino. El idealista abandonaba ante la realidad, no por una transacción de conciencia, sino porque la realidad obligó a su nación era más fuerte, prácticamente, que sus ideas. Wilson fué empujado a la avengería de Méjico por un grupo de capitalistas norteamericanos que velan en la intervención la salvación de grandes intereses constituidos en torno de las fuentes mejoradas de petróleo.

El hecho se repite. Un hombre como Wilson, demócrata, idealista, vinculado por la historia, por la lección y por el espíritu a Inglaterra, no puede sino desear la derrota de Alemania; hasta por razones materiales, un triunfo de los imperios germánicos, con sus sueños de desbarcar un día en alguna República americana en son de conquista, sería bien poco grato para el presidente norteamericano. Poco éste hombre ha tenido de vez en cuando que trascender sus ideas y sentimientos individuales y prescindir de ellos como funcionario público. Otra vez la platerescoza de su país ha pasado por encima de su alma generosa y le ha forzado a realizar un acto dont a él a sus inclinaciones íntimas. Me refiero a la nota enviada recientemente por los Estados Unidos a Inglaterra protestando contra los procedimientos empleados para restringir el contrabando de guerra.

La protesta pude dividirse en dos partes: una, que se refiere al método de fijar en que los barcos de guerra ingleses registran los barcos mercantes procedentes de los Estados Unidos, y otra, que disputa el derecho de Inglaterra a detener como contrabando de guerra ciertos artículos destinados a países neutrales. En cuanto a la primera parte, es posible que en la protesta haya un fundamento de razón; esto es, que el registro dura más de lo debido. Sin embargo, téngase en cuenta que en los puertos norteamericanos la estiba ha alcanzado casi la categoría de una dignidad, y que no es tarea fácil registrar en un momento un barco cuyas grandes bodegas están cargadas con tal provechamiento y perfección. Se ha indicado la idea de que los barcos, antes de salir de los Estados Unidos, han sido registrados por funcionarios estadounidenses, y éstos extienden un certificado que, tanto, validez, y los exime de un nuevo registro al entrar, ya que los detienen los barcos ingleses de guerra. Probablemente, esta cuestión de la tardanza se solucionará de modo satisfactorio, ya que Inglaterra no tiene ninguna intención de causar molestias, limitándose al comercio neutral de buena fe.

La segunda parte es más ardor, y su solución no será tan sencilla. Rara es la guerra en que el problema del contrabando no origina rosas y disgustos. Hay algunos artículos que todo el mundo está de acuerdo en considerar como contrabando. Pero no es así respecto de otros: los calificadores de contrabando, relativo. La nota de los Estados Unidos discute la legitimidad de Inglaterra en declarar como contrabando de esta clase ciertos artículos, generalmente subsistencias. Sin embargo, la cuestión cardinal de la nota no es tampoco este problema de definir qué artículos deben ser contrabando y cuáles no, sino si Inglaterra tiene o no derecho a detener ciertos productos destinados a países neutrales. Concretamente, el logotipo tiene o no derecho a impedir (con compensación, claro es) el tráfico que se exporta de los Estados Unidos a Italia, Méjico y países europeos.

La cuestión es capitalísima. La idea de que Alemania iba a perder la guerra, fué una idea de primer plano. No es que nadie en la abundancia; probablemente, la vida se está haciendo más difícil de día en día en Alemania; pero reduciendo el tipo de vida, la producción agrícola debe ser aún suficiente durante algún tiempo para no morir de hambre. Con esa buena faecia de patriotismo y una medida de patatas por día, por ejemplo, se puede vivir algunos meses. La máquina humana, desde el punto de vista de la alimentación, es insusceptible de contracciones estrepitosas. Pero no así la máquina militar, que para su perfecto funcionamiento necesita una alimentación copiosa y costosa. Claro es que nos referimos a la máquina militar propiamente dicha, o sea a las máquinas de la guerra. Los alemanes comienzan a sentir la escasez de materias primas de guerra. Entre otras cosas, lo lodian una orden que hace poco encontraron los franceses. En ella se prohibía un objeto de aburro militar, la operación del "riegue", que consiste en rogar realmente con granadas una superficie dura, aunque no se descubra ningún blanco, pero suponiendo que se la zona escogida está oculta al enemigo. El procedimiento es mortífero y, naturalmente, caro. Su

prohibición indica que los alemanes consideran llegada la hora de las economías.

Los productos que más falta deben hacer la maquinaria de guerra alemana, para su construcción, reparación y funcionamiento, son el petróleo, el carbón, el azúcar y el cobre, entre otros. Hoy se asegura que el cobre es tan indispensable como la pólvora. Ahora bien: Alemania necesita importar cobre y otros productos, se pena de tener que paralizar su complicado mecanismo de guerra. Directamente, la importación es una imposibilidad. Pero puede hacerse a través de los países neutrales, y el tráfico. Hay una prueba concluyente, suministrada por la estadística de los mismos Estados Unidos. Según ella, durante los meses de Septiembre y Octubre de 1914 se exportaron a los países neutrales que rodean a Alemania 52 millones de libras de cobre; durante los mismos meses de 1913 se exportaron solo 10 millones. ¿Quién puede creer que los requerimientos industriales de esos países se han quintuplicado en un año? Sólo Italia importó de los Estados Unidos en esos dos meses de 1914 nada menos que 25 millones de libras de cobre, y en la misma época de 1913, nada más que 6.8 millones. El contrabando de cobre es, pues, un hecho irrebatible.

La natural que, en vista de esto, Inglaterra detenga el cobre que va de los Estados Unidos a Alemania a través de Italia, Suiza, Holanda y los países Scandinavos. Y es natural que este mal estilete a los alemanes y a los neutrales que se enriquecen con el tráfico. Molestará también seguramente a muchos neutrales de la buena fe, que sufren retratos con los regidores y que dejan de recibir presentes destinados a ellos y no a los beligerantes. Pero la guerra no es un torneo de equidad ni su procedimiento para aquillar la justicia. Su característica fundamental es la injusticia. Estoy seguro que Inglaterra siente goma, a dios causar daños a los neutrales de buena fe, a los que de veras lo son. Pero esto no podía remediarlo sino consintiendo en absurdo el contrabando, permitiendo que sus enemigos tuvieran siempre abiertas las fuentes del abastecimiento, lo que haría la guerra más larga y más desgarrada. Mientras no se descubra un perfecto y definitivo medio de justicia para resolver este problema del contrabando, no queda otro recurso a los que sólo tienen un interés ideal en esta contienda que optar por la justicia menor. Sufran los ingüis, relativamente pequeños y tolerables, los neutrales de buenas fe que se ven perjudicados por la restrictiva general del contrabando.

Este actor se encuentra en la comedia dentro de su marco, sin que con este queramos decir no nos reuna lidad para el drama. Pero creemos encima mejor en el primer género.

Merece también especial mención la señora Orlitz en su papel de "Galatea". Si nos quedó ayer tarde como excelente artista, sin que su trabajo desmereciera un solo instante, extendió constatadamente la figura y manteniéndose sin rebasar la líneas; tuvo dos escenas muy bien interpretadas y que demostraron su talento para cultivar este género de arte.

Muy bien los señores Rivero y Barayos.

Para la noche, anunció la empresa, sin duda por equivocación, el estreno del drama "Magda", indudablemente recordaron que esta obra tuvo extremaña aquí hace próximamente tres quinceaños, según dicen los que guardan el archivo de estos cosas, por la excelente actriz María Tabau.

Pero estrenado el drama e no, la representación de anoche tuvo caracteres de estreno.

Puga sostuvo el tipo de Leopoldo, coloradamente, sin aliviar durante toda la obra un solo detalle. Su trabajo fue muy justamente elogiado.

Margarita Xirgu, estuvo como siempre, colosal, arrancando frecuentes aplausos.

En el tercer acto en su escena con el barón estalló en la sala estruendosa ovación. Fué un carcajada expresión existente, sublime, del estado de alma que retrataba.

La Xirgu ha cosejado admirablemente en sus escenas públicas y sus solitarias a escena van siempre acompañadas de una similitud semejante en la sala. El público sigue con avidez, sin perder un detalle, el trabajo que realiza la artista.

Tanto en la función de tarde como en la de la noche el público aplaudió con entusiasmo. El programa de ayer ha sido sin duda de los que mejor representación han obtenido, en conjunto.

T. FRIAS.

DIARIO RELIGIOSO

SANTORAL

Día 3 de Febrero.—Miércoles.—San Blas. San Nicolás de Longobardo. San Hipólito. San Celerino.

La Misa y Oficio divino son de San Blas, obispo y mártir, con rito simple y color sencillo.

MES DE FEBRERO.—Este mes está consagrado a la Purificación de Nuestra Señora.

Febrero consta de 28 días.

El toque de Oraciones, a las seis de la tarde.

VELA Y ALUMBRADO

Por la mañana se descubre a las ocho.

Por la tarde se reserva a las cinco.

El día 3 de Febrero astará la Vela y Alumbrado en el Convento de Capuchinas. El día 4 en el mismo Convento.

Capilla de María Reparadora.—Por la mañana se descubre a las siete, con misa rezada por la tarde a las tres.

—En el Convento de Capuchinas. —Misa a San Cayetano, mártir, a las cuatro de la tarde.

—En Santa Eulalia. —La novena del glorioso San Blas, se hace al toque de oración.

Sólo el 18 por 100 de las familias norteamericanas poseen sirvientes. De cada

las diez, predica don Balbino Espinosa Paredes.

Ejercicios de los Santos Domingos consagrados a San José.

Catedral: Por la mañana a las siete y media.

San Andrés: Por la mañana a las ocho; por la tarde a las tres.

San Bartolomé-Santa María: Por la mañana a las ocho con misa y comunión general.

San Lorenzo: Por la mañana a las siete y media.

Santo Domingo: Por la mañana a las cinco y media, seis y media y ocho.

San Juan: Por la mañana a las siete y media.

San Miguel: Por la mañana a las ocho.

San Nicolás: Por la mañana a las ocho; por la tarde a las tres.

Purísima: Por la mañana a las ocho; por la tarde a las cuatro.

Carmen: Por la mañana a las siete y media.

San Pedro: Por la mañana a las ocho.

San Antolín: Por la mañana a las seis y ocho; por la tarde a las tres.

M. SALVI.

ciento ochenta y dos no emplean ni un solo criado.

En el Museo de Viena hay una colección de monedas cuyo número asciende a 125.000. Se dice que es la mejor del Mundo.

En el Jardín Zoológico de Nueva York se gastan 100 dólares al año en ratas y ratones para dar de comer a las serpientes.

Se asegura que el Museo británico contiene 2.000.000 de libros y documentos, ocupando una estantería de cuarenta millos de largo.

M. SALVI.

AUDIENCIA

Señalamientos para el día 3 de Febrero:

Sección primera

JUICIOS ORALES

Una causa del juzgado de Cartagena, por harto contra António Maglar y otros.

Defensor, señor Niño; procurador, señor Trigueros.

Sección segunda

Una causa del juzgado de San Juan, por lesiones, contra Laureano Castaño.

Defensor, señor Pérez Martínez; procurador, señor Bermúdez.

Asuntos militares

Al cura del Esparragal se le pide fecha de la defunción de José Antonio Vives.

—El gobernador militar de Cartagena remitió resolución carta de paga, redondeada en el servicio en días de Everardo Cuadrado Llano.

—Al alcalde de Tarrasa se le remitió declaración de soldado del hijo de Juan Comariz Pastor.

PARA ELLAS

La moda en el teatro

Si yo me convirtiera en telón (¡vaya un decir!), y me preguntase como quisiera brillar, contestaría que evidentemente como el telón que muestra gran actividad María Guerrero ha logrado en la comedia "La guerra", aquella tela que casi es de divinas religiones; aquel tejido llamado, seguramente, "telón de Galatea". Si nos quedó ayer tarde como excelente artista, sin que su trabajo desmereciera un solo instante, extendió constatadamente la figura y manteniéndose sin rebasar la línea; tuvo dos escenas muy bien interpretadas y que demostraron su talento para cultivar este género de arte.

Muy bien los señores Rivero y Barayos.

Para la noche, anunció la empresa, sin duda por equivocación, el estreno del drama "Magda", indudablemente recordaron que esta obra tuvo extremaña aquí hace próximamente tres quinceaños, según dicen los que guardan el archivo de estos cosas, por la excelente actriz María Tabau.

Pero estrenado el drama e no, la representación de anoche tuvo caracteres de estreno.

Puga sostuvo el tipo de Leopoldo, coloradamente, sin aliviar durante toda la obra un solo detalle. Su trabajo fue muy justamente elogiado.

Margarita Xirgu, estuvo como siempre, colosal, arrancando frecuentes aplausos.

Si todo lo que en la vida se reduce a telón en que se cumplen las escenas, como el telón que muestra gran actividad María Guerrero ha logrado en la comedia "La guerra", aquella tela que casi es de divinas religiones; aquel tejido llamado, seguramente, "telón de Galatea". Si nos quedó ayer tarde como excelente artista, sin que su trabajo desmereciera un solo instante, extendió constatadamente la figura y manteniéndose sin rebasar la línea; tuvo dos escenas muy bien interpretadas y que demostraron su talento para cultivar este género de arte.

Muy bien los señores Rivero y Barayos.

Para la noche, anunció la empresa, sin duda por equivocación, el estreno del drama "Magda", indudablemente recordaron que esta obra tuvo extremaña aquí hace próximamente tres quinceaños, según dicen los que guardan el archivo de estos cosas, por la excelente actriz María Tabau.

Pero estrenado el drama e no, la representación de anoche tuvo caracteres de estreno.

Puga sostuvo el tipo de Leopoldo, coloradamente, sin aliviar durante toda la obra un solo detalle. Su trabajo fue muy justamente elogiado.

Margarita Xirgu, estuvo como siempre, colosal, arrancando frecuentes aplausos.

Si todo lo que en la vida se reduce a telón en que se cumplen las escenas, como el telón que muestra gran actividad María Guerrero ha logrado en la comedia "La guerra", aquella tela que casi es de divinas religiones; aquel tejido llamado, seguramente, "telón de Galatea". Si nos quedó ayer tarde como excelente artista, sin que su trabajo desmereciera un solo instante, extendió constatadamente la figura y manteniéndose sin rebasar la línea; tuvo dos escenas muy bien interpretadas y que demostraron su talento para cultivar este género de arte.

Margarita Xirgu, estuvo como siempre, colosal, arrancando frecuentes aplausos.

Si todo lo que en la vida se reduce a telón en que se cumplen las escenas, como el telón que muestra gran actividad María Guerrero ha logrado en la comedia "La guerra", aquella tela que casi es de divinas religiones; aquel tejido llamado, seguramente, "telón de Galatea". Si nos quedó ayer tarde como excelente artista, sin que su trabajo desmereciera un solo instante, extendió constatadamente la figura y manteniéndose sin rebasar la línea; tuvo dos escenas muy bien interpretadas y que demostraron su talento para cultivar este género de arte.

Margarita Xirgu, estuvo como siempre, colosal, arrancando frecuentes aplausos.

Si todo lo que en la vida se reduce a telón en que se cumplen las escenas, como el telón que muestra gran actividad María Guerrero ha logrado en la comedia "La guerra", aquella tela que casi es de divinas religiones; aquel tejido llamado, seguramente, "telón de Galatea". Si nos quedó ayer tarde como excelente artista, sin que su trabajo desmereciera un solo instante, extendió constatadamente la figura y manteniéndose sin rebasar la línea; tuvo dos escenas muy bien interpretadas y que demostraron su talento para cultivar este género de arte.

Margarita Xirgu, estuvo como siempre, colosal, arrancando frecuentes aplausos.

Si todo lo que en la vida se reduce a telón en que se cumplen las escenas, como el telón que muestra gran actividad María Guerrero ha logrado en la comedia "La guerra", aquella tela que casi es de divinas religiones; aquel tejido llamado, seguramente, "telón de Galatea". Si nos quedó ayer tarde como excelente artista, sin que su trabajo desmereciera un solo instante, extendió constatadamente la figura y manteniéndose sin rebasar la línea; tuvo dos escenas muy bien interpretadas y que demostraron su talento para cultivar este género de arte.

Margarita Xirgu, estuvo como siempre, colosal, arrancando frecuentes aplausos.

Si todo lo que en la vida se reduce a telón en que se cumplen las escenas, como el telón que muestra gran actividad María Guerrero ha logrado en la comedia "La guerra", aquella tela que casi es de divinas religiones

CRÓNICAS DE LA GUERRA

LA FORTALEZA TOUL

Esta noche estaremos en Nancy.

—Podríamos llegar dentro de media hora por la ruta directa—nos asegura nuestro guía;—pero es más interesante y más agradable seguir las márgenes del Mosa, para ver Fontenoy, Liverdun y Toul.

Mis compañeros no parecen muy entusiastas de tal paseo por lugares que no han sido teatro de sangriento combate. Aquí misma, en Toul, donde pasamos unas horas, ni siquiera se digan salir del hotel para visitar la ciudad. ¿Qué puede atraerles en esa plaza fuerte cuyos cañones no han disparado una sola granada?.. Todos ellos son verdaderos correspondientes de guerra, a quienes el amor por las iglesias, por los bosques, por las aldeas, les hace sacerdotes.

—No queréis ver San Esteban, ni el palacio de los obispados, ni el jardín antiguo?—les pregunta.

—No—me contesta secamente mi luglés, en nombre de la compostura.

Un teniente se resigna a acompañarme, para que los curiosos no me detengan. En la gran soledad de las calles nuestros pasos resuenan como en un claustro. Sia querer, hablamos en voz baja, temerosos de despertar a los fastidios que parecen ser los únicos habitantes del lugar.

En tiempos de paz Toul tiene 12 mil habitantes, de los cuales 6.000 son militares y 6.000 oficiales. Al declararse la guerra, cuando se temía que Nancy no pudiera resistir el empuje germánico y que la plaza fuerte fuese sitiada, su fuerza expulsó a casi todos los habitantes, para evitar que, como en 1870, fueran un estorbo para la defensa. Poco después, cuando se vió que el enemigo no podía acercarse a bogueadas de las grandes fortalezas del Este, parte de las tropas desocupó el recinto toulés, para ir a losas en el Norte.

De sus 12.000 habitantes, pues, de los 6.000 quedaron 12 la ciudad que, con sigilo, se proclama así misma la más fiel, la más piedra y la más antigua de Francia. En mi paseo a través de sus calles céntricas no encontré una sola ventana abierta, no oígo una sola voz humana, las callejuelas, mal empedradas, se alejan y se retuerzan en laberinto interminable, haciendo pasar ante edificios abandonados e iglesias cerradas, sin conductos nunca a un lugar en el cual se note algo de movimiento.

—Todavía no ha vuelto toda la población que amigró hacia el Oeste en los primeros días de la guerra—me dice el oficial.

En realidad, no debe haber vuelto nadie.

Las grandes casas de los canónigos de otro tiempo alzan sus fachadas escuras, proclamando espléndores antiguos. A cada paso se descubre un escondido de piedras, con sus armas encogidas. Las mitras y las espadas se unen entre divinas latinas, recordando festos episcopales y guerreros. Los verter de hierro dejaron entrever, en el fondo de los patios enormes, nobles esculturas coroneadas.

—¿Dónde viven aquí los oficiales de la guarnición?—le preguntó al teniente.

—En las afueras, en el barrio de Creveux, sobre todo—me contesta.

Y temiendo, sin duda, que nuestro paseo solitario me sea poco agradable, propone que nos alejemos del centro para buscar algo de movimiento y de vida en las inmediaciones de la estación del ferrocarril, donde las tiendas y los cafés están abiertos.

—¡La lástima es que no podamos visitar los fuertes!

La verdad es que los fuertes nos interesan menos que las iglesias, desde que tuve, en Verdún, un gran desilusión ante los famosos castillos subterráneos. Si se tratase de aquellas fieras construcciones de Verbeau, cuyas murallas recortan en las alturas sus cresterías almenadas, claro que me gustaría ir a verlas. Pero aquí, como en todas las ciudades modernas, los edificios militares son invisibles. «Ahí está el redactor de Toul»—nos dijeron esta mañana, sin dudar, en medio de la lluvia, una colina cubierta de arbustos secos, sin nada de extraordinario. Y las otras once defensas de Toul son, sin duda, igualas en su formidable poder oculto.

¡Lo que se habló hace cuatro meses de los fuertes de esta plaza!.. Los alemanes podrían, sin hacer enormes sacrificios, apoderarse de Nancy, luchar indefeenso, ciudad abierta y sin defensas. Mas en cuanto llegaran a las alturas de Goodreville, su marcha triunfal se trasciende en una espectacular derrota. Cuarenta años habían trabajado, en efecto, los ingenieros para enterrar los cañones en sitios inexpugnables.

Cuarenta años el país había puesto su confianza en el arte y en la ciencia de los constructores de sus bóvedas de cemento... Y he aquí que, después de siete ocho días de campaña, el Feu ni Epsilon, ni Verdún han tenido que lanzar una sola granada. Nancy, sin más trabajos que los de sus trincheras improvisadas, nuge, se está defendiendo, sin ver-

los más triste es que con las cañones que destruyen sus «casamatas», blindada cual si fuese una choza de paja, las fortificaciones modernas no tienen

más porvenir que los castillos medievales.

¿Qué será de Toul mañana?.. La única que en este último medio siglo la habría salvado de la muerte eran sus seducciones. Que esos reductos desaparecieran, como tiempos que desaparecen, y no le quedarían sino las torres de sus iglesias, las capillas de sus palacios episcopales, los claustros de sus conventos, lo que es el resto, en fin.

Y es tan vacío, tan oscuro, tan lejano el pasado, tan lejano... Como sus callejas sombrías, su historia forma un laberinto de aventuras guerreras y religiosas, en el cual es fácil perderse sin llegar nunca a los puntos luminosos. Astes de encontrar a Carlos V, derrotado ante sus muros, a Enrique II penetrando victorioso en su recinto, en precisos pasos por falsas conjuraciones de cardenales y de comunes que, disipándose el Fuego, hacen un día una República de lo que es la visión un principado episcopal, y al día siguiente se remete a un duque de Borgoña para escapar a la arquería o al despotismo.

Lleva ya una mila y una bacha—

—y la crónica local—, los prelados convierten la catedral en espejo de guardia, sin desaparecer.

Territorio, señores, es clérigo, las de este régimen monárquico. Atraves de los siglos, manteniendo la autoridad del emperador, no hacen nunca sino lo que su encargo les dicta. Basta ver las torres de San Esteban, fuertes y bajas, para comprender que la dulzura cristiana no tiene nada que ver con ellos. Los mismos adoradores, ligeros sus encinos, que el Renacimiento ha puesto en la fachada de la célebre iglesia, no logran quitársela al conjunto su aspecto guerrero.

Yo lo mismo que en la Catedral, en todos los grandes conservaciones antiguas que encontramos hoy en nuestro paseo, las trazas de la sangre ardiente de la raza son visibles. El bache de armas, unida a la mitra, resplandecen a cada paso.

Pero, ¡ay!, la ciudad de los obispados y de los monasterios, ahora que ya no tiene el dominio ni obispados, resulta completamente muerta, tan muerta como Toledo, tan muerta como Siena, tan muerta como Brujas, tan muerta. De sus negros campanarios no se desgrana ni ninguna armonía de bronce para solmar el ambiente solitario que nos opprime. Las enormes puertas clavetadas de las casas, solitarias parecen cerradas para siempre. Y cuando volvemos la vista hacia arriba, buscando algo que no sea la melancólica rueda de las tapas, lo único que aparece ante nuestros ojos es la roca trágica que dominan, casi un aeroplano desmontado, el recinto de la ciudadela. ¡Qué bien estaría en esa atalaya escuchada y amenazadora un castillo medieval, cercado de torrenciales almenas! Mas aquí, lo mismo que en Verdún, las amenazas no se yerguen en las alturas lúgubres y nobles, sino que se alegañan en los repliegues de los desfiladeros, escondiéndose sus bocas de fuego bajo la tierra.

E. GOMEZ CARRILLO

CORTES

Senado

(SESION DEL DIA 2)

Comienza la sesión dedicada a varios ruegos de carácter interno y pasando a la

Orden del día

Continúa la interpelación de Navarra Reverte.

La declaración de neutralidad no se limita a redactar unas cuantas líneas en la Gaceta y enviarlas a las autoridades beligerantes.

El deber del Gobierno es resarcir la vida nacional para ganar algo de lo que otros pierden, unidos a otras naciones y aprovechando los momentos neutrales.

Cree que no nos hemos aun dado cuenta de lo que sucede en Europa.

No se explica la pasividad de España ante la actual situación anormal.

Se deben tomar iniciativas que el país pueda sentir las beneficios.

Exige al Gobierno a que se prevenga a las consecuencias económicas que traerá la guerra.

Aplaudía la neutralidad que hizo el Gobierno porque interpretó el sentir de la mayoría española.

Censura duramente los decretos sobre importación y exportación de cereales, que establecen al Estado una pérdida de ochenta millones y producen altas y bajas en el mercado sin beneficiar al consumidor.

Los únicos que se aprovechan son los aceptadores y los intermediarios.

Censura la escuela de limitación de la circulación fiduciaria.

Se muestra enemigo de las obras por administración.

No conjura la crisis obrera.

Debes hacerse mediante subasta.

Combatir la forma en que se aprueban los presupuestos.

A nadie podrían satisfacer porque estaban hechos para épocas normales.

Eran ficticias y será imposible su aplicación por estar en desacuerdo con la dolorosa realidad.

El proyecto de zonas constituye un régimen proteccionista provocado por rivalidades y antagonismos de dos regíos.

¡Voces! No entre dos, sino en toda España.

Reverte: Ya veo. Dato el movimiento de la Cámara y lo obligaré que es presentar estos proyectos que en el fondo no tienen de particular.

Elegía a Cataluña que por su laboriosidad no puede ser antagónica con las restantes regiones de España porque necesita de todas ellas para colocar sus productos.

Con los proyectos presentados no está completa la labor económica del Gobierno.

Elegía los propósitos del Gobierno en el problema de las subsistencias y otras medidas adoptadas ante el enorme conflicto europeo.

Es inaceptable la Junta de Iniciativas suya escasa de defensión aparece hoy en la Gaceta.

Se ocupa de nuestro comercio exterior, nacido en 1914 en quinientos millones de pesos.

La carreta y la cabolla que son los productos de mayor riqueza que se dan en España, se exportan a un precio ridículo.

Culpa de todo el Gobierno que no se ha preocupado del seguro de guerra.

Termino elogiando la neutralidad de España y recordando la frase: «¡Qué grande es España cuando tiene una cabeza que la dirige!». Pidimos a Dios que no nos falte esa cabeza.

Sesponde el debate y se levanta la sesión.

Congreso

(SESION DEL DIA 2)

Sobre la sesión y Barriobero hace numerosos ruegos a todos los ministros.

Preguntas las razones por qué es la Marcha Real no es el himno nacional.

Opción que debía serlo la Jota.

Esteban Collantes le contesta jocosamente.

Menos le dice que se teme a broma el himno nacional.

Solana: La Marcha Real no es el himno nacional, sino un vals austriaco transformado después en himno de la casa de Borbón.

Alude a la interpelación anunciada por Barriobero diciendo que, si no la expone, lo hará él.

Borrell: No trataré del himno de Barcelona solamente, pues está bien claro que no biesta a la ley de realidades prohibido.

Si se dijese que iba a hablar de la neutralidad, pero yo no he dicho tal cosa.

Niega que ande en conflictos, diciendo que siempre obra con exactitud, no limitando a algunos que van a la Cámara regia para que salga de allí destinado el jefe del partido conservador. (Rumores).

Sánchez Gómez: Respecto al himno de Barcelona, el Gobierno interpreta las leyes según su entender.

Tampoco al Gobierno puede acusársele de conflictos.

Orden del día

Continúa la discusión del proyecto de ley.

Sotomayor defiende una enmienda a un artículo pidiendo que se construya un dique.

Miranda: El Consejo ha acordado presentar un proyecto sobre el asunto.

Naqués exige a que se presente pronto con objeto de que se puedan construir en España buques de gran tonelaje, en Ferrol, Cádiz y Cartagena.

Berber apoya otra enmienda sobre elavalamiento de la bahía de Cádiz.

Es aceptada.

Presenta otra Sánchez Robledo pidiendo se arrienden los talleres de Cádiz.

Otra de Payá, que pide se construya un dique frontal de cuatro mil toneladas, para torpederos y cruceros, en Cartagena, que costará dos millones de pesos.

Ugalde combate la totalidad del artículo diciendo que todos los proyectos dependen gastos que debe informarlos la comisión de presupuestos.

Habrá de aumentar con envejecidas este artificio en cuatro millones, de acuerdo con la comisión de presupuestos.

Cree que se han aceptado por razones políticas.

Dato lo niega. Se ha hecho—dice—por el más alto factor y el más lujoso.

Falta agua en el Ferrol, Cartagena y Cádiz, suficiente para que puedan ser bases navales.

Por eso el Gobierno acepta el dotor suficiente de aguas.

Jiménez se acuerda de discutir un gran proyecto de aumento que se introducirán se llevarán a la comisión de presupuestos.

Cree que se han aceptado por razones políticas.

Dato lo niega. Se ha hecho—dice—por el más alto factor y el más lujoso.

Falta agua en el Ferrol, Cartagena y Cádiz, suficiente para que puedan ser bases navales.

Por eso el Gobierno acepta el dotor suficiente de aguas.

Jiménez se acuerda de discutir un gran proyecto de aumento que se introducirán se llevarán a la comisión de presupuestos.

Pide varios datos.

Se suspende el debate y se levanta la sesión.

CONSEJO EDITORIAL DE ESPAÑA

OFICINAS COLEGIALES, 7.

Calle del «Heraldo de Madrid».

LA QUESTIÓN POLÍTICA

POR TELEGRAMA

La tarde política

Madrid 2.—A las 9 n.

La tarde política de hoy ha sido tranquila.

En el Senado, absolvieron por completo la acusación de Navarra Reverte.

Los pasillos estuvieron casi desiertos.

No obstante, no faltaron algunas conferencias que aseguraban que aunque nada había pasado, todo quedó en plena.

Effectivamente, el general Martínez vendrá a Madrid ignorándose si volverá a marcharse.

Algunos hasta daban el nombre del futuro ministro de la Guerra.

Se ocupó de nuestro comercio exterior, nacido en 1914 en quinientos millones de pesos.

La carreta y la cabolla que son los productos de mayor riqueza que se dan en España, se exportan a un precio ridículo.

