

DIRECTOR-PROPIETARIO
Don José Martínez Tornel
REDACTORES
Don José Frutos Maesa.
Mariano Ferni Garza

EL DIARIO DE MURCIA

CENSOR ECLESIÁSTICO
Y CONSULTOR DE LA REDACCION
Sr. Doctor Don Rafael Alguacil
A CIPRETE
de esta S. I. Catedral.

DIRECCION. CALLE DE LA SOCIEDAD, 10. PRECIO DENTRO Y FUERA DE MURCIA. UNA PESETA AL DIA. NUMEROS SUeltos CINCO CENTIMOS



LA EXCMA. SEÑORA

DOÑA CONCEPCION CARRILLO È IBAÑEZ

VIUDA DE ABELLAN

FALLECIÓ EL 8 DE ABRIL DE 1899

R. I. P.

En sufragio de su alma estará hoy la Vela y Alumbrado á Jesús Sacramentado, diciéndose misas cada media hora, en la iglesia de San Antonio.

SUS HIJOS

Suplican á sus amigos y personas piadosas que rueguen á Dios por el eterno descanso del alma de la finada, en lo cual recibirán especial favor.

Murcia 8 de Junio de 1899.

Los Emms Sres. Nuncio de Su Santidad y Cardenal Arzobispo de Valencia, y los Excmos Sres. Arzobispo de Granada, Obispo de Madrid-Alcalá, de Sión, de Murcia y Orihuela, tienen concedidos, cien, ochenta y cuarenta dias de Indulgencias, por cada oracion, acto de piedad ó caridad que se apliquen en sufragio del alma de dicha finada.



EL ILTMO. SEÑOR

DON ANTONIO GOMEZ CARRASCO

FALLECIÓ EL 24 DE OCTUBRE DE 1889

R. I. P.

En sufragio de su alma estará Su Divina Magestad Manifiesto y se dirán misas cada media hora desde las seis hasta las doce, mañana viernes 9 en la iglesia de Religiosas de San Antonio.

Su viuda D.ª Isabel Gamez, hermanos y demás familia, ruegan á sus amigos asistan á estos cultos, por lo que les anticipan las gracias.

El Excmo. é Ilmo. Sr. Obispo de Cartagena se ha dignado conceder 40 dias de indulgencia á todos los fieles, por cada vez que recitara con devocion una parte de Rosario, una estacion al Snto. Sacramento, ó un Padre Nuestro, ó recibieren la Sagrada Comunión, ó asistieren al Snto. Sacrificio de la Misa ó hicieren cualquier acto de piedad ó caridad en sufragio de las almas de dichos finados.

VELAZQUEZ

ELOGIO DE LOS PINTORES MODERNOS.

El autor de *Las lanzas* y *Las meninas*, es admirado por muy diferentes aspectos; por su clásico dibujo, por su composicion sencilla aunque grandiosa, por su realismo en el copiar al par que su sublimidad en lo copiado, lo cual le ha permitido que simultáneamente que creaba el portentoso Cristo crucificado, y la hidalga figura de Ambrosio Spinola, hiciera de personajes grotescos y hasta repulsivos, tipos de fealdad que quedarán como eternos modelos. Pero hay un aspecto por el que merece Velazquez, aun, si cabe, mayor admiración.

Es por su independendencia artistica.

Luis Alvarez.

Velazquez ha sido, es y será, mientras existan sus cuadros, el Dios de los pintores!

Yo creo que si convence, es porque sobre sus lienzos existe todo: piel, músculo y hueso. La piel, que es la factura; el músculo, que es el dibujo, y el hueso, que es el encaje. Por eso sus obras hay que estudiarlas de dentro á fuera.

¿Será que antes los colores eran diferentes á los de hoy?

¿Será lo que será! pero... ¡Ahí están sus obras!

M. Benlliure.

Se ha hablado mucho del naturalismo de Velazquez, y en verdad no puede citarse otro pintor que más se haya ceñido al natural; pero al contemplar sus cuadros se advierte

que ese naturalismo oculta algo que no se adivina á primera vista. La representacion fiel de la realidad, por habil y magistral que sea, no nos impresiona al punto que las obras de este maestro nos impresionan. Es debido esto, en mi opinion, á su afán constante por ennoblecer cuanto le era dado trasladar al lienzo, merced á aquella vision sintética por virtud de la cual escogia de sus modelos las formas capitales, desechando detalles inútiles y huyendo de las aberraciones que el natural presenta no pocas veces. Su representacion de la realidad no se detenía en las formas transitorias, sino que buscaba la esencia de esas formas.

A. de Beruete.

Tu lograstes reproducir la naturaleza toda con tus mágicos pinceles; yo no puedo ni aun ofrecerte un pensamiento que sea bastante digno de tu genio y de tu gloria.

Maria Ceballos.

Creo que es M. Charles Blanc quien dice que si el Supremo Hacedor hubiera necesitado consejos al determinar la forma humana, se hubiese asesorado de Velazquez, tan gran dibujante y de tan alto criterio le considera.

En los cuadros de Velazquez la superficie parece no existir, se miden las distancias, se respira el aire aprisionado en los marcos: y todo está se va logrando con una sencillez inconcebible, con un número de elementos limitadísimos, pues supo como ninguno, escoger en lo visible lo que verdaderamente determina la ilusion óptica al paso que la emocion estética. Fue el primero y más perfecto de los impresionistas.

Rindió siempre á la verdad ardentísimo culto, y este amor á lo real, unido á su fé de sincero creyente, produjo en su *Muerte del justo* la página más grande de la pintura religiosa de todos los tiempos.

Vicente Cutanda.

Después de estudiar á Velazquez, se me agranda la ropa.

Dominguez.

Para ciertas grandezas todo el arte de cien generaciones es pequeño; ni conozco una estatua digna de Velazquez, ni una estrofa digna de Calderón, ni un cuadro digno del Quijote.

No intentemos, pues, arte alguno para hablar del asombro realista, y sean nuestras líneas un homenaje de profundo respeto, la flor más humilde de las regias coronas que rinden los siglos á los genios.

No podré razonar mi creencia; no intento defenderla tampoco. Yo he creído ver detrás de sus trabajos maravillosos, animando el vigor soberbio de sus creaciones, la huella de un alma irónica, de un alma triste; algo muy doliente y muy grande que se rie; la carcajada que hace llorar, de que habló Victor Hugo.

Y á través de los siglos, su risa formidable y altiva persiste, desgarrando como un grito el turbion dorado, sonrosado, brillante de todas las escuelas.

Arrogante y firme, el genio de los trazos pensadores, de los graves trazos, se yergue personal, enteramente solo y enteramente grande, con la terrible inspiracion de lo humano, de todo lo humano.

A. Luna.

Que Velazquez es el coloso de la pintura realista, está fuera de duda; pero que no lo es menos como idealista y pensador, lo prueban la cabeza del Cristo en la Cruz, y las del vencedor y el vencido en el cuadro de *Las lanzas*. En este último, la idea del cuadro está reconcentrada en la expresion de aquellas dos cabezas, allí está la rendicion de Breda y allí el cuadro, lo demás pudiéramos llamarle el marco que los rodea.

Yo creo que este es el concepto más elevado del arte; por eso al reunir estas cualidades en grado tan extraordinario, creo es Velazquez el

pintor más grande y completo que ha existido, prefiriendo siempre su modernismo al modernismo moderno.

J. Moreno Carbonero.

¡Si ante todo imitásemos á Velazquez su suprema conciencia y honradez en el arte!

F. Pradilla.

Muy fácil y muy difícil es á la vez decir algo sobre D. Diego, fácil decir que ningun otro pintor como él, hizo con tan poco, tanto color, tanto ambiente y tanta forma. Muy difícil decir con la palabra tanta verdad como hizo él con los pinceles y colores. Y, por último, que él hizo á principios del 1600 lo que los más modernistas del fin del 1800 tratan de hacer. La esterilizacion de la factura y el color.

Lo que prueba que será siempre el maestro de los maestros.

José Villegas.

Los cuadros de Velazquez son... el catecismo de los pintores.

Salvador Vintegra.

El pintor español, sobre todo en esta época, debe tener presente la castiza paleta española, cuyo ideal de la pintura en color y ejecucion lo veo representado en la hermosísima cabeza de la joven sentada del cuadro *Las Hilanderas* del gran Velazquez.

Alejandro Ferrant.

Yo digo de Velazquez lo que digo de Fidias, hay que estudiarlos siempre con el afán de penetrarse en la esencia de su alma de artista, que ve la naturaleza y la interpreta amplia y generosamente sin trabas ni servilismos de mecánica ejecucion.

En la serena distincion de sus retratos, en la sólida construcción de sus desnudos, en el ambiente mágico de *Las Meninas* y *Las Hilanderas*, como en la encarnación divina de la figura de Cristo, hay un espíritu sobrenatural tan noble, grande y elevado, como el de aquel artista que dijo la última palabra en la estatuaria del Partenón.

José Garnelo Alda.

NOTICIAS LOCALES

Mejorado

Se encuentra mejorado de su enfermedad, habiendo podido abandonar el lecho, el secretario de la Diputación, nuestro amigo D. José Ledesma, cuyo total restablecimiento deseamos.

Orador

Ayer tarde llegó á esta ciudad el notable orador sagrado D. Julio Lopez Maimon, procedente de Orihuela.

Defunción.

Anteanoche falleció en esta ciudad la respetable Sra. D.ª Rosa Prefumo y Dodero; cuyo entierro, seguido de distinguido acompañamiento, se verificó ayer tarde, desde la iglesia parroquial de Santa Eulalia.

Descanse en paz la finada, á cuyas afligidas hijas, hermano el distinguido hombre público D. José Prefumo, nietos y demás familia, enviamos nuestro sincero pésame.

Glorieta

Esta tarde después de la procesion de Octava habrá música en dicho paseo por la banda Municipal, la que ejecutará un escogido programa si el tiempo no lo impide.

Audiencia

Esta mañana comenzará la vista de la causa instruida con motivo de la sangrienta riña ocurrida en Agosto del año último en el ventorrillo del Gurugú, en el camino de Monteagudo, de lo cual resultó muerto un individuo apodado «Canana», y herido un hijo de este y otro individuo.

Serán defensores los Sres. D. Jesúsualdo Cañada, D. Luis Durán y D. Eduardo Pardo Baquero.

Procuradores, los Sres. Salvat Navarro y Frutos.

Para la vista de esta causa se han señalado tres días por el considerable número de testigos que han de declarar.

En la seccion segunda hay anunciada una causa de la Union, por robo.

Defensor D. J. de Dios Cañada; procurador Sr. Vilá.

Resumen de Agricultura

Hemos recibido el cuaderno de Junio del «Resumen de Agricultura» que contiene entre otros, artículos sobre el «Congreso Vitícola de Reus», «Influencia de la poda en la calidad del vino», «El alcohol industrial», «Vidueños principales de la Georgia Oriental», «Insecticidas importantes», «Instrumentos de cultivo», «Cultivo del algodón» y «Cultivos de las frutales».

Se publica cada mes en forma de grueso folleto, de buen papel y con excelentes grabados. La Redaccion contesta gratuitamente las consultas que los suscriptores le dirijan referentes á cuestiones agrícolas.

Se suscribe en la Administracion, Pino, 5, Barcelona.

Omision

En la esquila mortuoria que publicamos ayer de la Sra. D.ª Rosa Prefumo, viuda de Aycardo, se omitió involuntariamente y por la precision con que esta clase de tristes documentos se redactan y se imprimen, el nombre de D. Juan Mondejar, nieto político de la finada.

Limosna

Una señora nos entregó ayer nueve reales para el pobre enfermo Pascual Gil.

Operaciones mineras

Por el ingeniero D. José Gregorio Martínez se practicarán del 12 del corriente al 2 de Julio operaciones facultativas en las minas del término de Lorea «Cachurra», «Almendro», «Nispero», «Amapola», «El Faro», «Clemente», «Esviti», «Marcelino», «Lriarte», «Nicolás», «Isabel» é «Isabel Dolores».

Y en las del término de Aguilas «Los Inocentes», «La Paz», «Margarita», «Mira y Vete», «La Vista», «Nueva Carmen y Dolores».

A las clases pasivas de Murcia

Se recuerda la reunion que las clases pasivas militares y civiles de la provincia han de verificar el sábado próximo á las diez de la mañana en los salones del piso bajo del Circo Villar.

Se impone en las actuales circunstancias, la defensa de los intereses individuales y así como para defender éstos se asocian todas las clases, tanto del Comercio cuanto de la Industria y demás actividades, no han de ser menos los pasivos que defienden unos derechos legalmente adquiridos.

Debemos ser previsores y anticiparnos á los sucesos, por lo cual se ruega concurran el mencionado día para dejar constituida la «Junta provincial de defensa de las clases pasivas, como ya la tienen en las demás provincias de España.

Los retirados de la clase de tropa, los que tienen cruces pensionadas y los cesantes del orden civil sin sueldo, deben asistir también á esta reunion, pues los Estatutos de la Asociacion los considera como «Socios acogidos» siempre que así lo soliciten y tanto la Junta central cuanto la provincial se ha de interesar siempre en todo lo que pueda beneficiarles. Por la Junta gestora. — El Secretario, Juan Gil Garcia.

En Gaudia el movimiento de exportacion de tomates es muy inferior al del año anterior; no porque haya menos tomate, sino porque los exportadores se resisten á pagar los precios que piden los propietarios.

En Inglaterra baja el valor de la naranja, y en Valencia sube, y por lo menos en la Plana sostienen los precios elevados los propietarios, y en la Ribera piden dos y tres reales más por arroba que en la semana anterior.

En Gaudia el movimiento de exportacion de tomates es muy inferior al del año anterior; no porque haya menos tomate, sino porque los exportadores se resisten á pagar los precios que piden los propietarios.

En Gaudia el movimiento de exportacion de tomates es muy inferior al del año anterior; no porque haya menos tomate, sino porque los exportadores se resisten á pagar los precios que piden los propietarios.

En Gaudia el movimiento de exportacion de tomates es muy inferior al del año anterior; no porque haya menos tomate, sino porque los exportadores se resisten á pagar los precios que piden los propietarios.

En Gaudia el movimiento de exportacion de tomates es muy inferior al del año anterior; no porque haya menos tomate, sino porque los exportadores se resisten á pagar los precios que piden los propietarios.

En Gaudia el movimiento de exportacion de tomates es muy inferior al del año anterior; no porque haya menos tomate, sino porque los exportadores se resisten á pagar los precios que piden los propietarios.

En Gaudia el movimiento de exportacion de tomates es muy inferior al del año anterior; no porque haya menos tomate, sino porque los exportadores se resisten á pagar los precios que piden los propietarios.

En Gaudia el movimiento de exportacion de tomates es muy inferior al del año anterior; no porque haya menos tomate, sino porque los exportadores se resisten á pagar los precios que piden los propietarios.

En Gaudia el movimiento de exportacion de tomates es muy inferior al del año anterior; no porque haya menos tomate, sino porque los exportadores se resisten á pagar los precios que piden los propietarios.

En Gaudia el movimiento de exportacion de tomates es muy inferior al del año anterior; no porque haya menos tomate, sino porque los exportadores se resisten á pagar los precios que piden los propietarios.

En Gaudia el movimiento de exportacion de tomates es muy inferior al del año anterior; no porque haya menos tomate, sino porque los exportadores se resisten á pagar los precios que piden los propietarios.

En Gaudia el movimiento de exportacion de tomates es muy inferior al del año anterior; no porque haya menos tomate, sino porque los exportadores se resisten á pagar los precios que piden los propietarios.

En Gaudia el movimiento de exportacion de tomates es muy inferior al del año anterior; no porque haya menos tomate, sino porque los exportadores se resisten á pagar los precios que piden los propietarios.

En Gaudia el movimiento de exportacion de tomates es muy inferior al del año anterior; no porque haya menos tomate, sino porque los exportadores se resisten á pagar los precios que piden los propietarios.

En Gaudia el movimiento de exportacion de tomates es muy inferior al del año anterior; no porque haya menos tomate, sino porque los exportadores se resisten á pagar los precios que piden los propietarios.

En Gaudia el movimiento de exportacion de tomates es muy inferior al del año anterior; no porque haya menos tomate, sino porque los exportadores se resisten á pagar los precios que piden los propietarios.

En Gaudia el movimiento de exportacion de tomates es muy inferior al del año anterior; no porque haya menos tomate, sino porque los exportadores se resisten á pagar los precios que piden los propietarios.

CARTA ALCANCE

Madrid 6 de Junio de 1899

Centenario de Velazquez

Hoy han dado principio las fiestas organizadas por el Gobierno para conmemorar el tercer centenario del inmortal pintor D. Diego Velazquez de Silva.

En la iglesia de las Comendadoras de Santiago, á cuya orden perteneció el laureado artista, se han verificado solemnes honras fúnebres por el eterno descanso de su alma, ejecutándose á voces solas, por la capilla Isidoriana el *Invitatorio*, de Morales; la misa de *Requiem* de Vitoria; el responso *Ne-reorderis* y el *Requiescat in pace*, de Ginés Perez, haciéndose á canto gregoriano las demás partes del oficio divino.

El acto ha resultado en extremo solemne, habiéndolo asistido una concurrencia tan numerosa como distinguida.

Por la tarde ha tenido lugar la inauguracion de la sala de Velazquez en el Museo Nacional de Pintura y Escultura, con asistencia de la real familia, Ministro de Fomento, cuerpo diplomático, corporaciones, representaciones oficiales y de los pintores laureados y un público selecto y numerosísimo, que han contribuido á dar mayor brillantez al acto, revistiendo este los caracteres de una gran solemnidad.

En nombre de la comision organizadora leyó el Sr. Barute un discurso alusivo al acto, que fué acogido con grandes muestras de aprobacion, recitándose despues inspiradas poesias, tambien alusivas, de los señores Conde de Cheste, duque de Rivas, marqués de Valdemar, Campocamor Balaz y D. Manuel del Palacio, siendo interrumpidas por extrepitosos aplausos.

Leorquesta dirigida por el maestro Pedrell, ejecutó diferentes piezas de música de la época de Velazquez.

Esta noche se permite la entrada pública al Museo para ver los cuadros del gran pintor, proyectados por medio de la electricidad con poderosos focos.

Una banda de música ameniza el espectáculo.

Silvela en Palacio

Como de ordinario, ha despachado hoy con S. M. el jefe del Gobierno dando cuenta á la Soberana del curso de las tareas parlamentarias.

A su salida manifestó á los periodistas que abriga la creencia de que el Sr. Dominguez (D. Lorenzo) retirará la dimision del cargo de vicepresidente del Senado.

Los demás ministros

Tambien han despachado con la Regente los ministros de Hacienda y de la Gobernacion, sometiéndose primero á la sancion regia un decreto formalizando los anticipos que se hacen por cesantia á los empleados de Ultramar, y una combinacion de Delegados de Haciendas.

Nuevos gobernadores

El Sr. Dato puso á la firma los nombramientos de gobernadores civiles siguientes.

De Valencia, al Sr. Diaz Merry; de Santander, al Sr. Rhotvos; de Cuenca, al Sr. Galbani; de Salamanca, al Sr. Bastan, de Toledo, al Sr. Villalba; y de Zamora, al señor duque de Hornachuelos.

Congreso

Abierta la sesion á las tres, presidiendo el Sr. Pidal, y una vez aprobada el acta de la anterior, el señor Azcoárate pregunta si se celebrarán vistas públicas de las actas graves.

Contestóle el Sr. Garcia Alix, como presidente de la comision, diciendo que se concederán aquellas en que haya dudas.

El Sr. Romero Robledo interviene en este incidente extrañándose de que el Sr. Garcia Alix hable como presidente de la comision de actas, cuando todavia no tiene la suya aprobada y que por lo tanto mientras no estén aprobadas dichas actas no hay tal comision.

Anuncia que combatirá la del señor Garcia Alix pidiendo la gravedad y sosteniendo el criterio de que cuando un acta de una circunscripcion se declara grave, deben ser graves todas las actas de la circunscripcion.

Orden del dia

Elégese al Sr. Abren como individuo de la comision de incompetibilidades, en sustitucion de Albay.

Romero comienza el debate sobre nulidad de las actas de la circunscripcion de Cartagena, pidiendo que sobre las actas de dicha circunscripcion se dictamine y aprueben juntas, para quitar el abuso repetido de declarar graves los lugares de la minoria y limpiar los de la mayoria.

Interviene Montilla en defensa de los diputados de las circunscripciones. Rectifican ambos.

Estrellés, ministerial, interrumpe á Romero, diciendo que él no quiere que se pierda tiempo.

Romero exclama:—Contenga Su S. los ímpetus juveniles; no se pierda el tiempo por defender los intereses del país.

Se logra dominar el incidente y acto seguido se aprueban las actas de los individuos que forman la comision de actas, incluso la del señor Garcia Alix.

Bolsa de hoy

Interior contado... 61'15
Fin de mes... 61'20
Exterior... 66'90
Amortizable... 68'40
Cubas 1886... 68'30
Cubas 1890... 59'15
Banco... 403'50
Tabacos... 269'00
Aduanas... 89'65
Filipinas... 46'75
Paris... 23'00
Londres... 30'97

ESPECTÁCULOS

TEATRO ROMEA

Compañia Cómico-Dramática de MARIA TUBAU dirigida por Ceferino Palencia. FUNCION PARA ESTA NOCHE A LAS 9. 1.ª de abono.

1.ª Sinfonia.
2.ª La comedia en tres actos y en prosa, titulada:
Batalla de Damas
3.ª El juguete cómico en un acto, denominado:
El cascabel al gato
Entrada general 75 céntimos.—Id. al paraiso 50 id.

Odol la mejor para la dentadura El frasco Ptas 3.25

Los catarros bronquiales, tan abundantes en la presente estacion, desaparecen con el uso de las Pastillas Morelló. Farmacia Ruiz y principales.

El Opal-Pasta puede aplicarse sin el menor daño á los vestidos claros de señora.

Los Parches de Wasmuth son el mejor remedio contra los callos.

Observaciones Meteorológicas DEL DIA 7 DE JUNIO DE 1899. TEMPERATURAS. A las 8 de la mañana; 20 grados y 4 décimas. A las tres de la tarde; 24 grados y 8 décimas. TEMPERATURA MÍNIMA, grados 14 y 4 décimas al aire libre y bajo techo; temperatura del suelo por la noche, 12 grados y 6 décimas. TEMPERATURA MÁXIMA á la sombra, 26 grados y 8 décimas; ídem al sol 34 grados y 0 décimas. VIENTO.—Por la mañana á las 8, calma de SO. Por la tarde á las 8, viento de NE. CIELO.—Por la mañana, despejado. Por la tarde nuboso. PRESION á las ocho de la mañana, 768'8 mm. Por la tarde á las 8, 766'7 mm. EVAPORACION, 7'8 mm.

TELEGRAMAS

De ayer tarde

A las 11 m. Toros en Arévalo.—Los toros de Antero buenos. Salamanquino bien. El Alavés superior toreando y matando. Banderilleó un toro admirablemente y fué aplaudido toda la tarde. La cuadrilla bien.—Corresponsal.

De esta madrugada

A las 11 El Conde de Irueste ha desistido de impugnar la admission de Morayta en la comision. La impugnará el carlista Olazabal leyendo documentos sensacionales. El duque de Bivona contestando á Morayta ha manifestado que le negará su voto.

Bolsa: Cotizacion de hoy: 61'00. Cambios: Paris: 20'50. Londres: 30'24. MADRID 8.

A la 1'30 En el Consejo de Ministros Villaverde expuso ligeramente sus planes de Hacienda. Hoy los expone Silvela en el Consejo que se celebre con la Reina.

El próximo miércoles Villaverde presentará en Consejo la totalidad de los planes de su Ministerio y despues presentará el proyecto á las Cortes, previo discurso explicándolos.

A las 2'45 En el Consejo se acordó que el servicio agrónomo de Hacienda pase á Fomento.

El Congreso se constituirá la semana próxima. Se aprobó el proyecto legalizando la cesion de las Carolinas.

Silvela expuso la negociacion entablada con los Estados Unidos para libertar á los prisioneros españoles, de los cuales sábase que son bien tratados.

ALMODOVAR

Seccion Varia

A la bella niña Paquita Hernansaez en su cumpleaños

Paquita, yo no puedo como otras veces dedicarte las notas de mi poesia.

Yo no puedo decirte que eres hermosa por que mi lira, solo lamentos vierte

Por eso no te canto, que mis canciones, azotada mi vida por rudos vientos,

Hoy en tu cumpleaños ¿qué te diria flor que del mundo brotas en el desierto?

¡Di chosa tú, dichosa mil y mil veces que e por senda de flores feliz caminas!

Junio 5-99. José M. Albacete.

AMOR ETERNO

SONETO

Yo siento del amor las sensaciones que causa al hombre su poder tirano,

Cuando creo lograr mis ilusiones y el placer ideal veo cercano,

En vano busco lo que hallar confio, que es un amor que con el mio iguala;

mas como es de mujer, yo no me fio y no es que dude su valor, que vale;

mas es como la gota de rocío que suele derretirla el sol que sale.

ANTONIO MIRANDA.

AUSENCIA

SONETO

¡Qué triste soledad! ya ni las flores me regalán, cual antes, su ambrosia

¡Gemidos de la ausencia, quemadores se escapan sin cesar del alma mía...

¡Mañana sin perfumes, noche oscura, melancólica tarde que convida

Cielos sin una estrella suspendida que rompa de las nieblas la espesura;

M. S. B.

MADRIGAL

Siempre que miro tu gentil semblante pierdo mi pecho su sentida calma

Siempre que miro tu gentil semblante pierdo mi pecho su sentida calma

Siempre que miro tu gentil semblante pierdo mi pecho su sentida calma

Totana y Junio 6-99.

CANTAR

A mi amigo Jesús Molina y Molina. Adiós, amigo Jesús,

Adiós, amigo Jesús, sé te vas a Andalucía

Alfredo.

CHARADA

Solucion a la charada anterior: Felicidad.

Tengo una «prima-dos-tres» que es una «dos-dos-tercera»

Sentado en una «tres-prima» en la «segunda-prima»

Mejor.

BOTELLAS DE TINTA NEGRA. A real y dos reales una. Sociedad, número 10.

SERVICIOS

DE LA COMPANIA TRASATLANTICA DE BARCELONA

Tres salidas mensuales: el 10 y 20 de Madrid.

Línea de las Antillas, New-York y Veracruz.

Línea de Filipinas.—Extension a Ilo Ilo y Cebu.

Tres viajes anuales saliendo de Barcelona cada 4 viernes.

Línea de Buenos Aires.—Seis viajes anuales para Montevideo.

Línea de Fernando Póo.—Viajes regulares para Fernando Póo.

SERVICIOS DE AFRICA.—Línea de Marruecos.—Un viaje mensual de Barcelona a Mogador.

Servicios de Tanager.—El vapor «Joaquin del Piñero» sale de Cadix para Tanager.

Línea comercial de Puerto Rico.—Un viaje mensual saliendo de Santander el 5 y de Vigo el 7 para San Juan de Puerto Rico.

Los salidos de Puerto Rico en los viajes de retorno, tendrán lugar los dias 9 de cada mes.

Todos estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables y pasajes, a quienes la Compañia dá alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado.

La empresa puede asegurar las mercancías a sus buques.

AVISO IMPORTANTE. La Compañia previene a los señores comerciantes, agricultores e industriales, que recibirán y anunciará a los destinos que los mismos designen, las muestras y notas de precios que son este objeto se le entreguen.

Esta Compañia admite carga y expide pasajes para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares.

Paramás informes en Barcelona.—La Compañia Trasatlántica y Sres. Ripol y C.ª, Plaza Palacio.

Órdiz.—Delegación de la «Compañia Trasatlántica».

Coruña.—D. E. de Guardia.

Cartagena.—Sres. Bosch hermanos.

Valencia.—Sres. Dary y C.ª.

Málaga.—D. Luis Duarte.

Madrid.—Agencia de la Compañia Trasatlántica, Puerta del Sol, 13.

Vigo.—D. Antonio Lopez de Neira.

Santander.—Sres. Angel B. Perez y Compañia.

AUREOLINA ONIREN

Lo más eficaz é inofensivo para dar a los cabellos blancos y negros un hermoso color rubio idéntico al natural.

FARMACIA-PARDO

PUSMARINA, 2.

AMA DE CRIA.—Hay una para su casa. Darán razon en el partido de San Miguel (Santiago y Zaráiche), preguntando por Maria la Larga.

Guerra al extranjero

LICOR BENEDICTINO

Este licor nacional en Europa conocido por su fama universal, es un concepto ideal a la realidad traído.

No hay nada que se le iguale: dulce gusto y rico aroma de todas sus gotas sale, y es el nectar que más vale en Londres, Paris y Roma.

En la calle de Saleillo donde de Paco la sombra presta al chocolate brillo, está este licor sencillo que por su excelencia asombra.

Representante en la provincia, Miguel Gimenez Raiz.

De venta en el antiguo establecimiento de Paco el chocolatero.

Odol.

En el Bazar Murciano, se ha recibido.

SE VENDE UNA CASA EN BUEN ESTADO y libre de todo gravamen; se dará en proporción por tener que ausentarse su dueño.

Darán razon, San Miguel núm. 8. principal.

AMA DE CRIA.—Para criar en su casa, hay una con leche de seis meses. Darán razon, en el camino de Churra, huerto de Garrido, preguntando por Dolores Robles.

Advertisement for medicinal products including 'DIGESTIVO', 'ENFERMEDADES DE LA VEJIGA', 'NEURALGIAS', 'COLORES PÁLIDOS', and 'BRONQUITIS'.

ALEMANIA

Poderoso y acreditado medicamento, la salud perfecta del Doctor Aleman Fritz Bade, es un gran depurativo de la sangre...

De venta en Murcia: Drogueria de los Sres. Ferrer Hermanos, Plaza de San Julian...

DE GRAN INTERÉS PARA LOS AGRICULTORES CÁMARA AGRÍCOLA OFICIAL DE VALENCIA

Cartilla Agrícola con las fórmulas de Abonos para los principales cultivos, explicando de una manera clara y sencilla...

De venta en las principales librerías; en la Cámara Agrícola y en la Administración de LA AGRICULTURA ESPAÑOLA...

PABLO MARTINEZ 32 Y 34, VAL DE SAN ANTOLIN, 32 Y 34, MURCIA

MAQUINAS PARA COSER WERTHEIN

DE TODOS LOS SISTEMAS

Camas de Hierro Camas de Madera Colchones de Muelle

De las mejores fábricas del país y extranjeras. De haya en negro, y en su color desde 30 pesetas en adelante.

VENTA A PLAZOS. GRANDES REBAJAS AL CONTADO. Unico depósito en Murcia, PABLO MARTINEZ, Val de San Antolin, 32 y 34.

PROFESORA DE MÚSICA

D.ª Gloria de la Iglesia, viuda, primer premio del Conservatorio, se ofrece a dar lecciones de solfeo y de piano a las señoritas que lo deseen.

COPIADORES DE CARTAS, buenos, a 2 pesetas, en la imprenta de este periódico. Calle de la Sociedad.

Lejía Universal en polvo La Reina de las Lejías

Cualidades que la distinguen. Es la que más limpia y blanca deja la ropa; no ataca en nada las fibras textiles...

PROFESORA EN PARTOS.—Doña Teodora Martinez, tiene el gusto de ofrecer sus servicios a su numerosa clientela...

Los primeros libros

Cartilla ó Silabario. . . 5 cts. Catecismo de Ripalda. . . 5 » Catón, empastado. . . 20 »

Se venden en la imprenta de este periódico.

¡Ojo! AGRICULTORES ¡Ojo! LA NIZATINA ó CALDO BORDELESA. Con este maravilloso producto se destruyen radicalmente los insectos...

LIBROS. Se han recibido en la imprenta de este periódico los siguientes: EL ESPANOL EN FRANCIA, con este librito en la mano se dá a entender en francés el que no lo sabe...

J. Ortega CIRUJANO DENTISTA. Sociedad, 8, MURCIA

VACUNA. EN EL INSTITUTO DE VACUNACION de esta ciudad situado en la calle de Zoco, se vacuna y revacuna todos los dias de tres a cinco de la tarde...

ACADEMIA de Aritmética mercantil, teneduría de libros por partida doble, francés y caligrafía bajo la dirección de Sr. Manuel Albaladejo Illan.

ATENCION. En la Plaza de Camachos, número 17, principal, se hacen medias y calcetines a máquina, con buena forma y algodones inmejorables...

PIANOS Y ARMONIUMS AL CONTADO Y A PLAZOS. Pianos Erard, Pleyel, Hers, Bord, Boisselot, Chassaigne y Bernareggi.

VERDÚ ALMACEN DE MÚSICA. Plaza de Santo Domingo, 73 MURCIA. Pídanse catálogos y notas de precios.

PARA CHOCOLATES EXQUISITOS. riquísimos, bombones, chocolate de gran novedad en variedad de clases y café muy aromático.

CORSÉS. Corte francés: último modelo: Extenso surtido: Casa de Antonio Martínez Tornel. SAN BARTOLOME, 3.