



DOÑA CRISPIN

DIRECTOR
D. GERMAN MAURICIO
MURCIA

SEMANARIO SATIRICO



Desgalichado en el traje,
Viejo verde, con dinero,
Escribe libros de viaje,
Y permanece soltero.

Mardo

DECLARACIONES ÍNTIMAS

D. José Mas de Bejar

<i>Razgo principal de mi caracter</i>	Francote
<i>Mi principal defecto</i>	Ser expansivo
<i>Ocupación que prefiero</i>	Hacer politica.
<i>Mi sueño dorado</i>	No ver á D. Teodoro
<i>Lo que constituiria mi desgracia.</i>	Perder el pan y el perro (1)
<i>Lo que quisiera ser</i>	Jefe del partido liberal
<i>País en que quisiera vivir.</i>	En el de las Hadas
<i>Animal que prefiero.</i>	La mujer
<i>Mis prosistas favoritos.</i>	Felipe Trigo y Zola
<i>Mis poetas favoritos.</i>	Campoamor
<i>Mis pintores favoritos.</i>	Velazquez
<i>Mis compositores favoritos</i>	Los Cirujanos
<i>Mis politicos favoritos</i>	Payá
<i>Héroe novelesco que mas admiro.</i>	Mambrú
<i>Héroe de la vida real que más admiro</i>	Al que le echo el brazo al cuello
<i>Manjar que prefiero.</i>	Las pasas
<i>Bebidas que prefiero.</i>	El Té
<i>Lo que mas detesto.</i>	A mi chacho-Escalan te
<i>Hecho histórico que mas admiro,</i>	La vuelta de Jover al Municipio
<i>Reforma que creo mas necesaria.</i>	La de mi casa
<i>Como quisiera morir.</i>	En el Congreso
<i>Estado actual de mi espíritu</i>	Como la espada de Bernado
<i>Faltas que me inspiran mas indulgencias</i>	Las de Romanones

(1) Perder la clientela y la Jefatura

DON CRISPÍN

Año II,

SEMENARIO SATÍRICO INCOLORO É INODORO

Núm. 9

Director: D. Germán Mauricio y Cortina.

DIALOGANDO

—¡DON CRISPÍN! ¡DON CRISPÍN! pase usted... Sientese y tómelo que quiera... ¿De donde se viene tan tarde?

—¡Cayó usted hombre! de donde he de venir, del Teatro Circo; no pierdo función y tengo el corazón hecho una breva y si no caigo malo, será un milagro.

—Si que observo que esta usted algo ojoroso y muy amarillo.

—¡No he de estarlo! figurese usted que desde que se inauguró la temporada, hace lo menos quince ó diecisiete días me paso todas las noches presenciando homicidios y asesinatos.

—Pero hombre la cosa no es para tanto, todo es mentira.

—Ya lo se, pero apesar de todo; ¡se mueren tan bien! ¡dan unas puñaladas traperas! y ponen unas caras al dárlas que da miedo; enfin, la otra noche mataron á un fraile tan divinamente, que el respetable público de la galeria hizo con sus frenéticos aplausos y delirantes voces, que el fraile resucitara y le diera la puntilla por segunda vez: Hay un cómico negruzco con unas patas como alambres que tiene unas facultades en eso de acoorar gente de corona que ni *Ojitos* el Mono Sabio.

—Me deja usted pasmado DON CRISPÍN; no creia yo que la compañía fuera tan aceptable.

—Hombre no es mala, pero tan poco.... Usted no ha oido decir, —á mal Cristo mucha sangre— pues eso pasa en este caso; lo que no va en lágrimas va en asesinatos, tiros y trabucazos; en fin en las representaciones que llevan dadas van setenta y ocho muertos, todos de muerte violenta,

—¡Que atrocidad! y como consienten eso —¡Toma! Como que llevan formando parte de la compañía un médico forense y una seccion de la «Cruz Roja»

—Ya son mas precavidos que los toreros DON CRISPÍN (con permiso del *Farol*.)

—Hoy las ciencias adelantan...!

—¿Y porque no llevan tambien un cura?

—Porque son *libre pensadores* y porque todos mueren instantáneamente.

—Pera, ¡ahora que caigo! ¿no toma usted café?

—No quiero café, por dos razones; porque me va á quitar el sueño y porque si me excedo en las gotas del Coñac y se entera Tornel me va á criticar, como á los tres huertanos, que se vaciaron una botellita de Ron en el café del Arrenal una tarde de Entierro de la Sardina

—¡Tornel! ¡Don José!

—¡Si señor, Don José!

—No me lo creo

—Lo que usted quiera, Entonces tampoco creera usted en el telegrama que ha recibido Don Teodoro del Ministro de la Guerra.

—Tampoco; es una coña que le han gastado.

—Como tampoco se creera que la plaza de conserje del matadero la van á suprimir y la desempeñará el alcalde en lo sucesivo.

—Eso ya es otra cosa DON CRISPÍN

El Señor Alcalde querra emplear para sacrificar reses el mismo procedimiento que para matar empleados.

—¿Que procedimiento?

—El de el hambre DON CRISPÍN



SEMBLANZA

— (192) —

Bullas lo vió nacer; gastado y viejo,
De cerdoso mostacho ya entre cano,
Con menos intelecto que un conejo
Y negruzo lo mismo que un gitano.

Adinerado ó rico, que es lo mismo;
Basto como la suela de esparteña,
Dedicado de lleno al erotismo.
Conservador y socio de «La Peña»

Lo ves andando y enseguida notas,
Que dá traspiés y se conduele inquieto;
No tiene callos, es, porque con botas
No sabe andar aún este sujeto.

En números está muy deficiente;
Póne con *elle*, la palabra hierba
¡Y sin embargo ha sido Presidente
De la Diputación!... ¡Cosas de Cierva!

Pepe Luis

ESBOZO

¿ESTARAN EN LO CIERTO?

Yo no sé, lector amigo, si tu desearás
vivir mil años, por que la vida está tan di-
fícil que ofrece pocos encantos.

Pero por si tienes ese gusto, voy á decir-
te lo que debes hacer, ó mejor dicho, el
ejemplo que debes de imitar.

En Boston hay más de 250.000 perso-
nas que se alimentan exclusivamente con
legumbres y nueces. Visten siempre de blan-
co, no prueban la leche, pasan media hora
cada día en meditación y, de esa manera,
esperan vivir mil años.

No cuesta mucho trabajo hacer todo eso
á cambio de una vida tan dilatada, pero
si después de pasarse la existencia partien-
do nueces y vistiendo de blanco, se muere
una tan pronto como los demás, el broma-
so resulta un poco pesado.

En fin: yo lo hago público para que lo in-
tente el que quiera.

Y si, lector, dijeres ser comento
como me lo contaron te lo cuento

MORSAMOR

CON PERMISO...

En el crimen de «Los Felipes», conocido por
el suceso del Tajo, se dijo primero que el cada-
ver tenía medias caladas.

Después se negó que fueran caladas y si tan
solo unas medias de lana ordinarias.

Y esto es inaceptable; porque después de seten-
ta días que llevaba el cadáver en el agua, no se
puede dudar que las medias eran caladas, pero
completamente.

Parece ser que los cómicos del Circo tomaron
muy en serio ciertas opiniones del periódico
La Verdad.

La verdad es que les ponía desaventurados á
los tales cómicos.

Por eso estos, dicen, que buscaron al periodis-
ta que escribió el *suelto*, síndaca para *atarle* corto
por sus franquezas.

Está visto que no se puede andar con *La Ver-
dad* ni se puede tampoco ser *Franca*.

¿Cuales son los versos que en el mundo litera-
rio dan más vueltas?

Los de *Rueda*.

¿Cual es el poeta de mas fibra,

Amado Nervo.

¿Y el más regio?

Manuel del Palacio.

¿Y el más predilecto por algunas mujeres?

Zorrilla.

¿Y el más protestado?

López Silva.

¿Cuales chistes son mejores?

Los de *Paso*.

¿Y los más fúnebres?

Los de *Abati*.

¿Cual es la actriz más trágica?

La Guerrero.

¿Y la artista más querida de todos?

La Fornarina

¿Que prosista alimenta más la pornografía?

Felipe Trigo.

¿Quien puede dar lecciones al P. Zacarias.

Un *Maestre*.

¿Cual es el político regional más vidrioso?

García Váso.

¿A quien se parece Maura?

A *Santo Mauro*.

En el campo político, ¿quien corre mas?

La Cierva.

¿Cual es el periodista mas duro?

Roque Forte.

PEPETE

Mesa revuelta

MENUDENCIAS

Preguntóle al niño Iglesia
su profesor D. Juan Rana:
—Niño, la que nace en Persia,
¿como se llama?—Persiana.

CHILINDRINA

Así al cesante Blas
que hace ya que no come siete días,
preguntóle ayer tarde Nicolas:
—¿Que mujeres le gustan á usted más?
Y al punto respondió:—Pues, las indias

RAREZAS

Cosas habra en el mundo excepcionales
pero entre todas ellas, ¿que me dices
de eso, que no tengan los mortales,
entre tantos millones de narices,
cos narices iguales?

CRISPINADAS

Es á mi juicio, la mayor bobada,
llevar un «sobretodo» sobre nada.

Para ser muy feliz, está probado,
No hay nada como no ser desgraciado

EN UNA FONDA

«Se habla Inglés, Francés y alemán» dice la
muestra.

Un inglés entra y pregunta en chapurrado:

—¿Quien es el que habla aquí inglés?

—Los viajeros, dice el fondista

EN UNA CASA DE JUEGO

Uno—Tiene Vd. suelto

Otro,—Si señor, el vientre.

REPUBLIQUE

LA ANGUILA ARTÍSTICA

Agencia musical, mímica y
taurina de

Jorje Couder

Cánovas del Castillo, 29

Pasando el rato

Los que defienden el plural de los apelli-
dos se apoyan en lo clásico y en el vulgo.
No os fieis.

Los clásicos decían *Inglaterra, Alema-
ña, agora, mesmo* y otras cosas que ya no
se usan.

Y el vulgo dice *haiga, muncho* y otras
cosas que no están bien.

De modo que como os dije antes, no os
fieis.

Telegrafa taurino.

Los toros lidiados, buenos. (Mas vale así,
Polvorilla remató á sus dos rivales de dos
magníficos volapiés. Ganó dos prejas ¿Don-
de se las colocará?)

Trompicones despachó á su primero de
una *media* (y un calcetín). A su segundo
de una *alta* y de una *baja*. (Los dos estre-
mos)

El banderillero *Porcelana* dió una caída
y se quebró... una pierna.

Picando se distinguió *Pimienta*.

Don Teodoro está la mar de contento y
con sobrada razón.

Pero hay que convenir en que ha pecado
de confiado.

Creyendo, por lo que le decían, que no
iba nunca á venir troja á ocupar el cuartel
no se ha dado prisa en concluirlo, y ahora
le mandan los soldados de golpe y porrazo
y no tiene el cuartel dispuesto.

¡Ahora sí que no debe atender á los que
le digan:—*Don Teodoro, más despacio!*

Yo le digo y se lo digo de todas veras:—
Adelante, Don Teodoro, y cuanto más apri-
sa, mejor

Cuanto más pronto venga la tropa, más
pronto se demostrará también la fuerza que
usted manda.

He oído asegurar que este año nos va-
mos á quedar sin las famosas fiestas de Abril

La razón que se alega para ello es que
no hay dinero.

Realmente, la razón no puede ser más
poderosa.

—¿No es verdad, señor Alcalde?

Varias noticias.

Las palmeras que se plantaron á la orilla
derecha del malecón crecen para abajo.

—Ramon Pontones se ha hecho de una
magnífica colección de cajetillas de á diecio-
cho. (Gijón lejísimo) Lo que publico para
conocimiento de los amigos.

—A los serenos se le deben treinta y tantos meses de linterna. Una pequeñez.

—En los charcos de la calle de San Nicolas hay ranas.

Dicha via será pronto navegable.

JOSE TOLOSA

QUITA PELLEJOS

Pañería, sastrería y manicomio político
DE

T. PALAZÓN

Se cortan trajes á la medida y se hacen locos de todas clases.

San Barolomé.—MURCIA

PALIQUE

—Con que soltero todavía, ¿eh?

—¡Cómo soltero! si me casé hace 2 años.

—¿De veras? ¡Cuánto me alegro!

—Pues no te alegres, porque me dieron por mujer una furia infernal.

—En ese caso lo siento.

—Pero era hermosa como un ángel.

—Entonces, lo aplaudo.

—No lo aplaudas, que a los tres meses y medio del matrimonio se llenó de herpes, y á los tres meses perdió tres dientes y un ojo á consecuencia de una caída.

—¡Qué desgracia!

—No del todo. Esto me dió alguna libertad, y si antes me habia dedicado á estar cosido á las faldas de mi hermosa fiera, desde entonces me dediqué á comerciar con su dinero.

¡Bravo!

—Compré por la cuarta parte de su valor tres mil cabezas de ganado.

¡Bueno!

—Pero al mes se me murieron de la viruela.

—¡Malo!

—Te engañas, porque vendí las pieles bastante caras, y doblé el capital.

—¡Magnífico!

—No tanto como presumes. Todo el dinero lo empleé en hacer un palacio y el palacio se undió á los 15 dias de concluido.

—¡Oh, fatalidad!

—No chico: este golpe acabó de rodearme.

—¿Pues cómo?

—Cuando se undió el palacio, mi mujer, la herpética, la tuerta, la desdentada, aquella furia ¡ya sabes!...

—Sí: ¿qué?

—Afortunadamente se hallaba dentro.

—Pues te doy mi enhorabuena.

—Gracias, chico; nunca he dudado de que eres un buen amigo mio.

J. BERMEJO

Sección de Noticias

NUEVO REDACTOR

Después de traspasar ventajosamente su establecimiento de bebidas y salazones, ha entrado á formar parte de la redacción de «El Tiempo» en sustitución de Vereter pasando este á ser socio de la Peña, nuestro querido amigo el ilustrado profesor de instruccion primaria Don Alberto Medina.

Felicitemos á los cuatro.

CONFETIS

Para los dias de Carnaval se venden confetis fabricados á mano en el colegio de Jesús y Maria á 60 céntimos libra castellana.

TRASLADO

Nuestro querido amigo el acreditado sastrer republicano federal Don Domingo M. Carayaca ha trasladado su establecimiento por motivos de salud de la calle de la Lenceria á la Cresta del Gallo.

RECOMPENSA

Por el Ministro de la Guerra y en premio á su inteligente dirección en las obras del Cuartel, ha sido nombrado sargento honorario de Zapadores Minadores del cuerpo de Ingenieros Militares nuestro querido amigo el *habil* político Don Teodoro Danio.

Nuestra mas cordial enhorabuena por tan merecida recompensa.

CITACION

Para mañana á las 11 en la riuonada del Palacio Episcopal se cita al gremio de expendedores de colillas elaboradas para tratar de la subida de dicho articulo: Por la comision.—El Girafa

ENFERMA GRAVE

Lo está de gravedad hasta el extremo de esperar un finesto desenlace, la señora Doña Fiestas de Abril: Hacemos votos por su total restablecimiento

606

Asciende á la suma de 606 el numero de aspirantes á la plaza de conserje del Matadero Municipal

Segun versiones; con el fin de evitar disgustos, será sorteada entre los tenientes de Alcalde.

Casa Pedreño

Comestibles finos

— M U R C I A —

Correspondencia particular

E. Pedreño.—CARTAGENA— ¡«Es natural!»! ¡Claro! es natural que no publiquemos tanta barbaridad;

S. Lopes—BARCELONA— ¡Ingrata! Digaselo V. á ella. Pues yo no me he quedado de alcahuate de nadie.

L. G.—MURCIA—Muy buenos, como que son de Zorrilla.

A. de F.—CALASPARRA—«El primer paso» Procure dar mejor el segundo, porque este no vale.

P. L.—MURCIA—Esos cantares en prosa—No los publico querido—Tiene V. reconocido.—Ingenio para otra cosa.

S. Rabadan—MURCIA—Joven poeta. ¡Jesus que tío!—Deja la lira, no hagas el ganso—Subete al puente, tirate al río—Y tu descansas y yo descanso.

J. Y. Lopez—LOS GARRES—Pongase V. la mano en el pecho. Bien; ahora digame V.; ¿le parece oportuna esa Oda al distrito del Centro?

P. L.—ALCANTARILLA—Jura V. que esos cantares son suyos? Si lo son, venga la firma; pero me dá en la nariz que son robados ¿Me equivoca. é?

D. de R.—MURCIA—A V. lo consideramos como de casa; procure que los trabajos no excedan de cuarenta versos.

L. Moreno.—LORCA—Que no, que no y que no. Lo quiere mas claro.

Farmacia Catalana de M. Rebordosa
 Medicamentos químicamente puros. **Especialidades Nacionales y extranjeras**
 Depósito exclusivo de LA VACUNA SUIZA, de los productos del INSTITUTO DEL DR. FERRAN DE BARCELONA, etc.
MURCIA

606 Se aplica en la consulta del médico
D. José Bermudez
 Especialista en enfermedades de la Piel Venereo y Sífilis
 Consultorio: López Puigcerver, 80.—Horas de 3 ó 5

Desde el día 2 de Enero, aplicación á los pobres en la consulta de esa especialidad en el Hospital de San Juan de Dios.

SUAVER DENTISTA
 (SUCESOR)
 Freneria 16, entresuelo

ENFERMEDADES DE
Garganta Nariz y Oído
 Consulta del **Sr. Perez Mateos**
 Horas de 3 á 5.—SAN NICOLAS 25

EL AUTOMÓVIL FERRETERIA
 Pasual 5 Murcia

DR. ALEMAN-Oculista
 CONSULTA: Gratis á los pobres de 8 á 9. particular de 11 á 4.
 —San Bartolomé 9—MURCIA—

Boriphol Cura radicalmente las grietas de los pechos.
LOPEZ SANCHEZ-SOLIS
 Farmacia de Santa Eulalia.—MURCIA

SALÓN BARBERÍA
 DE
Juan Bermudez
 HIGIENE Y ASEO
 Poeta Zorrilla (esquina á la Freneria)

CONSULTA DE ENFERMEDADES DE LAS
VIAS URINARIAS
DR. J. LORCA
 Plaza de Belluga, 8.—Horas de 3 á 5.

La Amuebladora
 DE
G. GUIJARRO
 Mueble á Plazos y al Contado
 Gran surtido en mesas de comedor
 Freneria, 31.—MURCIA

Hijos de J. Palazón
 Géneros de buen gusto y precios más barato que nadie. Trajes confeccionados á la medida pura lana, desde 10 pesetas hasta 200.
 Traperie 46, (cuatro esquinas)

La Electro-Mecanica

Rebaja sus Tarifas y Precios.

	PTAS.		PTAS.
Porta lámparas Edison, desmontable.	0'55	Interruptores para cer	0'60
Porta lámparas de bayoneta,	0'55	Interruptores para cer	0'90
Porta lámparas de vela.	0'55	Interruptores para cer	2'75
Porta lámparas con llave extra	1'75	Interruptores para cer	1'25
Porta lámparas para intemperie	1'65	Llaves de palanca	1'60
Armaduras de vela, con cristal	1'80	Cortacircuitos níquel	0'25
Lámparas de vela	6'90	Cortacircuitos porcelana	1'45
Enchufes porcelana, clavija edonita	1'60	Cortacircuitos de un tapón	1'25
Porta lámparas Edison	0'25	Cortacircuitos dos tapones	2'25
Resacas, Rosetas y Pistil'os madera	0'05	Tapones fusibles	0'40
Rosetas de metal	0'25	Lámparas filamento metálico	3'00
Pantallas hierro esmaltado, verdes	0'75	Lámparas filamento carbón	0'70
Pantallas hierro esmaltado, rojizas	0'85	Contrapesos porcelana blanca	2'25
Pantallas porcelana blanca 20 cjm.	0'75	Contrapesos decorados	4'00
Pantallas id. id. 25 cjm.	0'90	Rosetas de porcelana	0'15
Aisladores núm. 101 103		Flexible de 5/10 7/10 10/10 cada	
El mismo ptas. 1'00 2'75		Cien metros 10 15 20 35	
Hilo negro de 0'5 1 1'5 2 3 mjm.			
Los cien metros ptas. 4'75 8 10 12 19			

MATERIAL PARA TIMBRES

Pulsadores de muro, corrientes	0'30	Timbres para pilas, 7 cjm	2'75
Pulsadores de muro, roble y negal	0'60	Censerras para pilas	3'75
Pulsadores de muro, celuloide	1'80	Timbres eléctricos 7 cjm	8'00
Pulsadores de pera, corrientes	0'60	Timbres eléctricos 8 cjm	9'25
Pulsadores de pera, roble y negal	1'0	Censerras eléctricas	9'50
Pulsadores de pera, celuloide	3'00	Campanas eléctricas 9 cjm	13'00
Pulsadores de metal para puertas	3'50	Campanas eléctricas 12 cjm	17'00
Pilas "Leclanché, com, 1 tas	2'75	Hilo guta para timbres Kg.	5'25

Aparatos de luz eléctrica. Pulpas de cristal; globos, piñas y reflectores
 Aparatos de calefacción y Bateria de cocina eléctrica. Aparatos telefónicos, pararrayos, electromotores, grupos hidro-eléctricos. Maquinaria en general para toda clase de industrias.

Contadores para corriente continua y alterna

PIDANSE OBRERTAS Y PRESUPUESTOS