

HERALDO ALAUVÉS

DIARIO INDEPENDIENTE DE LA TARDE

SUSCRIPCIÓN:

Vitoria . . . 1 mes . . . 1,25 pesetas.
Provincias 3 meses . 5,00
Id. 9,00
Extranjero . . . 16,00
Id. 16,00 francos.

Oficinas Estación, 47

INSERCIÓN:

Esqueles en 1.ª a una columna 18 pesetas, a dos 30, a tres 50
Idem en 2.ª a una 10 a dos 20, a tres 25
Idem en 3.ª a una 5 a dos 10, a tres 15
Anuncios en 1.ª a 0,75 líneas.
Idem en 2.ª a 0,35 idem.
Idem en 3.ª a 0,10 idem.
Para inserciones de tres, seis y doce meses rebajas de 20, 30 y 50 %

Vida ateneísta

La música alemana en el Ateneo

Homenaje a Wagner

Notable conferencia de don Mateo Mújica

Aspecto de la sala

Ofrería anoche el elegante salón de actos del Instituto aspecto brillante. Allí se había reunido lo mas selecto y chic de Vitoria. Citar nombres sería tarea árdua. Baste decir que la mujer vitoriana prestó su concurso a la fiesta luciendo y brillando con sus encantos y sus toaletas. El salón estaba hasta los topes, como vulgarmente suele decirse y muchas personas tuvieron que permanecer en la galería sin lograr el acceso a la sala, por lo numerosa que fué la concurrencia.

El éxito alcanzado por la Junta directiva del Real Ateneo y por los organizadores de la cultura y bella fiesta de teatro fué de los que hacen época. El Ateneo reverdece sus gloriosas tradiciones celebrando actos tan hermosos como el que ayer tuvo lugar en tan docto centro.

Se constituye la mesa

Poco después de las seis y media comenzó el acto. Preside el ilustrado catedrático de la Universidad salmantina don Angel Apráiz, y tiene a su lado a los dos señores Secretarios del Ateneo, don Aurelio Vera Fajardo y don Gabriel Martínez de Aragón y Carrión. En los sillones del estrado se sientan los señores don Vicente Castro y Matos, don Francisco Ayala, don Gabriel Martínez Aragón, el conferenciante don Mateo Mújica y los señores Arámburu, Pérez y Virgala que habrán de ejecutar las más inspiradas páginas musicales del genio de la música alemana.

Se abre la sesión

El presidente, de pie, declara abierta la sesión y pronuncia un discurso elocuente y erudito, haciendo la presentación del señor Mújica al que dedica grandes y merecidos elogios.

Luego habló de Ricardo Wagner diciendo que el Ateneo al celebrar la fiesta que se celebra día a día mucho de declararse parcial al exclusivista en materia de arte, pues en esta como en todas sus manifestaciones el Ateneo era neutral, declaración que estimaba de oportunidad en estos momentos críticos de la gran guerra europea, porque esta ha encendido las pasiones de los hombres y hecho que unos se inclinen del lado de Alemania y otros del lado de las naciones aliadas.

Recordó, hablando de la neutralidad la celebrada frase de un catedrático al decir que nosotros los españoles debíamos ser ajenos a las modernas orientaciones, deduciendo de todo ello, que no se puede romper con la tradición, sino que debemos aceptar todo lo nuevo y acopiarlo a lo viejo, para formar un todo que sea homogéneo y que responda a las necesidades y a los gustos del día.

En este sentido, siguió diciendo el señor Apráiz, justo es reconocer que al citar a Wagner, siendo como es el genio musical de Alemania, debe proclamarse así, porque solo en materia de arte versara la veleid que ha organizado el Ateneo.

El señor Apráiz con frase escogida, estilo elegante y florido, prodigo en perifrasis y galas retóricas pronunció un bello discurso en el que no faltó, no podía faltar, el saludo hidalgo a las damas que en crecido número embellecieron la sala de actos del Instituto.

También tributó sentidos elogios a los virtuosos señores Arámburu, Pérez y Virgala, que desinteresadamente tomaban parte en la velada interpretando la música del autor de Parsifal.

El señor Mújica

Al ocupar la tribuna del Ateneo el M. I. S. don Mateo Mújica Canónigo y Lectoral de S. I. C. se hace un silencio solemne.

Hay verdadera expectativa por escucharle. El señor Mújica risueño, insinuante y en tono ateneísta pronuncia sus primeras palabras que van enderezadas a rechazar modestamente los elogios que le ha tributado el Presidente al hacer su presentación.

En los elogios—dice el señor Mújica recordando la frase feliz de un ilustre purpurado—sabe bien; pero son innecesarios.

Luego entra en materia, exponiendo a la consideración del auditorio el tema de su disertación.

Como el Presidente, hace alusión a la neutralidad en que se mantiene el Ateneo, neutralidad que no puede impedir el que se proclame a Wagner como genio de la música.

A grandes rasgos expone el señor Mújica una biografía del músico sublime. Se remonta a los años primeros de su aprendizaje, cuando Wagner antes que maestro era discípulo, y siguió estudiando sus facultades, sus hábitos, sus lecturas predilectas, todo en fin cuanto pudo contribuir a influenciar en el espíritu del gran músico.

Wagner, decía el conferenciante, fué clásico y romántico, ejerciendo en su ánimo, en su temperamento artístico y hasta en su técnica musical los acentos de aquellos géneros que hubo de estudiar.

Pero Wagner, en su larga carrera artística tuvo etapas y épocas en que se dejó arrostar por la pasión que sentía por los filósofos alemanes. Tuvo períodos en que su espíritu educado en las sanas enseñanzas religiosas describió como una cura apartándose del buen camino que le enseñara su madre, pero al

fin—decía el señor Mújica—con su obra Parsifal volvió a aquel camino triunfando en dicha gloriosa obra las creencias religiosas que Wagner restitiera en la cuna.

Lohengrin

Después de dar a conocer a grandes rasgos la vida de Ricardo Wagner, el señor Mújica pasó a examinar sus principales obras, comenzando por Lohengrin.

En esta exámen analítico-crítico de las obras de Wagner, el señor Mújica exponía primero el argumento de aquella, y luego un leve razonamiento de la crítica que han merecido a los más eximios músicos.

Hicimos gracia a nuestros lectores de los argumentos de las óperas de Wagner por suponerlos ya conocidos. Pero sí hemos de decir que el señor Mújica los expuso con tanto donaire, con tanta gracia, con tanta naturalidad y a la vez con tanta elegancia, que el auditorio estuvo pendiente de sus labios, aplaudiendo con calor al terminar los principales párrafos.

En Lohengrin cree el señor Mújica encontrar ciertas reminiscencias de la sagrada escritura. Con qué tino, con qué maestría el señor Mújica supo buscar la oportunidad de recordar a sus oyentes que era sacerdote, y como tal había de tener momentos en su discurso de orden sagrado.

En Lohengrin, seguía diciendo el orador, se pone de manifiesto que la divinidad no siempre revela todo sino que se reserva aquello que no quiere ó no puede revelar a hombre. Lohengrin que era hijo de Parsifal a sí solo hizo reconocer a sus dulos y amantes esposa, a heroína del poema wagneriano, y cuando hubo de descubrirse a ella hubo de su lado.

Los maestros cantores

A continuación el señor Mújica trató con habilidad y maestría el argumento de «Los maestros cantores» obra en que Wagner trató de poner de manifiesto que no siempre la inspiración del músico debe ser divina, sino que puede ser académica, sino que libre de toda influencia puede y debe elevarse a las regiones más altas de la concepción artística.

Tuvo el señor Mújica párrafos brillantísimos y muy elocuentes, hablando de lo que representan las ideas y reglas tradicionales y lo que significan las nuevas tendencias y las modernas orientaciones, deduciendo de todo ello, que no se puede romper con la tradición, sino que debemos aceptar todo lo nuevo y acopiarlo a lo viejo, para formar un todo que sea homogéneo y que responda a las necesidades y a los gustos del día.

En particular, dice Wagner en su obra «Los maestros cantores», una de las óperas más grandes del gran maestro alemán, ha hecho como en ocasiones, pero inspirada y de más alta grandiosa.

En la narración del argumento de «Los maestros cantores» el señor Mújica tuvo momentos felicitísimos al recordar que en Alemania como en estas provincias se celebra la festividad pedida de San Juan con cantos y bailes populares, evocando con este motivo cuadros de las costumbres de Guipúzcoa y Vizcaya.

Luego habló de la música de Los maestros cantores fijándose principalmente en la canción de Walter que ejecutaron a continuación los señores Arámburu, Pérez y Virgala.

Tristán e Isos

Antes de desarrollar el señor Mújica el argumento de la obra, evocó la vida de Wagner en aquellos días que la precedieron. Wagner, por disgustos de familia abandonó a su esposa y se retiró a Venecia. Fueron aquellos momentos de apuros y susabores para el gran maestro. A tal extremo llegó su penuria, que su esposa al ir a casa de sus padres tuvo que realizar el viaje sin apenas recursos. Wagner, impresionado con lo orficio de su situación económica concibió la leyenda de Tristán e Isos y la desarrolló con tanto entusiasmo, con tanta inspiración y acierto que le valió un gran triunfo.

Wagner conocedor del corazón humano, y de la psicología de las multitudes supo interpretar fielmente esos momentos de atribulación y desaliento del ánimo en que todo se ve con negruras de desolación y muerte.

Tristán e Isos es, precisamente, el ejemplo de aquella alma atormentada por los susabores de la vida. En Tristán e Isos que dan expresados todos los sentimientos, todas las pasiones y todos los dolores de quien va por el mar tormentado de la vida cual fúlgida borriquilla, y la música es inspirada, reveladora del genio musical de Wagner, que si muere, suya en aquellas obras como Los maestros cantores, hechas de prisas, no revela por su valor y su inspiración.

Crítico a continuación la música de la ópera hija de este príncipalmente en La muerte de amor de Isos de cuya página hizo un cumplido elogio.

Parsifal

En «Parsifal» vé el señor Mújica el triunfo de las ideas religiosas de Wagner. Sobre este punto el conferenciante

habló detenidamente, recordando la infancia del maestro, diciendo como la madre de Wagner, diariamente, antes del desayuno, reunía a sus hijos y les hacía cantar una oración al Señor. Las ideas religiosas infiltradas por su madre a Wagner triunfaron en la última producción del genio de la música alemana.

Litz en su correspondencia con Ricardo Wagner, le aconsejó muchas veces que se hiciera creyente, que solo en la fe cristiana había de encontrar sosiego y paz su alma atormentada por los susabores de la vida. Wagner oyó a Litz, y en Parsifal puso en música todos los consejos, todas las enseñanzas del maestro Litz, siendo por eso Parsifal el triunfo de las ideas religiosas que Wagner aprendió en la cuna, y que si en el andar de los años tuvo momentos en que hubo de relegarlas al olvido, en las postrimerías de su vida las recordó de nuevo, rindiéndolas el debido tributo.

El señor Mújica estuvo en esta parte de su notable y erudita conferencia a la altura de su sólida, firmísima reputación de orador.

El triunfo de las ideas religiosas de Wagner inspira al señor Mújica párrafos elocuentísimos, brillantes, verdaderamente arrebatados, que el público aplaudió con verdadero entusiasmo.

El señor Mújica orador sagrado, sociólogo y musicólogo es siempre el mismo. Se ve en él al hombre culto conocedor de todas las manifestaciones de la vida. Como teólogo prueba palmaria ha dado de su saber. Como sociólogo muchas veces le hemos aplaudido en sus disertaciones del Centro Católico de Obreros. Como conocedor del arte musical, a pesar de que los sacerdotes, como recordó con acierto el señor Mújica, no asisten a las representaciones líricas en los teatros desde el Congreso de Burgo, que lo prohibió, demostró anoche ser un ferviente aficionado que siente admiración por la buena música y la rinde el debido tributo.

Parsifal, dijo, es una obra casi sobrenatural. No es, claro está, sobrenatural y por eso antepuso el casti. Pero Wagner en esta obra quiso cantar la grandeza divina y su música parece inspirada por ángeles.

Omos a continuación el «Preludio» de Parsifal por el trío, escuchando tanto el conferenciante como los señores Arámburu, Pérez y Virgala una verdadera tempestad de aplausos.

Terminó el señor Mújica con unas muy atildadas consideraciones acerca de la obra musical de Wagner y se levantó a la sesión.

La parte musical

Ha sido un acierto de la Junta del Real Ateneo de Vitoria la organización de esta soberana fiesta en que se ha rendido culto a un genio de la música.

Y decimos que ha sido un acierto, porque la veleid teniendo el doble carácter literario-musical, ha acaudado los gustos y las almas de un crecido y selecto público que ayer se dio cita en esta entusiasmada de la fiesta que se celebró de presencia.

La buena música gusta a todos, si quisiera no está habituado a oír. Asociados al Ateneo oímos a los buenos aficionados de este docto arte, a los virtuosos, a los que hacen de la música un arte y un placer también a quienes sin menoscabar el arte, dicen que la música es el ruido que menos les molesta.

Indudable es que cultivando estas fiestas, fomentando la afición, deparando los gustos de la multitud se hace una obra patriótica, de cultura, de refinamiento en las costumbres y en los hábitos de las gentes, y eso aplaudimos hoy, en primer lugar, al dar cuenta de la veleid de anoche.

Tenemos en Vitoria valiosos elementos culturales y artísticos que pueden secundar la noble y desinteresada acción de la dignísima Junta del Ateneo. ¿Citar nombres? ¿Para qué? Están en la memoria de todos.

Volviendo ahora a la parte musical de la veleid diremos que una vez más pudimos aplaudir anoche, tributando así un merecido homenaje a la afición y al arte a los señores Arámburu, Pérez y Virgala de quienes, con mucha razón hizo elogios el señor Apráiz al hacer la presentación pues que constituyen pléyade envidiables en el planel artístico de Vitoria.

A todos nuestra más efusiva enhorabuena por el triunfo que alcanzaron anoche en la interpretación de la piegraria nupcial de Lohengrin, en la canción Walter de Los maestros cantores, en la Muerte de amor de Isos y el preludio de Parsifal.

La ejecución del trío fué limpiísima, magistral, soberana, tanto al piano como al armonium y violín.

El señor Mújica recibió muchas felicitaciones de la distinguida concurrencia, así como también los señores Arámburu, Pérez y Virgala, a todos ellos les hacemos extensiva la nuestra efusiva y cordial.

Hemos oído que en breve se celebrará en el Ateneo un acto literario en el que leerá unas composiciones poéticas un joven de inteligente estricto local conocido por un pseudónimo de «Essena B. hemias».

Ordene

Lista íntegra de los ordenes los por S. E. I. el último sábado de presbiterio, diaconado subdiaconado y tonsura.

Presbíteros.—Don Felipe Arizaga, don Ginés Arechaga, don Pablo Urrutibitia, don Fabián Anguita, don Felipe Zárate, don Frasco Ibañeta, don Juan Bastogieta, don Zacarías Auzcha, don Juan Estuñeón, don Juan Lazurica, don Juan Arrián, don Ignacio Mañaca, don José Santiago, don Cayetano Marcos, don Leoncio

Arabiatorre, don Victor Guillerna, don Jose Arandia, don Miguel Urbias, don Cipriano Echevarria, don Wenceslao Myora, don Luis Echevarria, don Zacarías Oyarbide, don José Barandiarán, don José Inausti, don José Irujo, don Fernando Gstraizpola y don José Barrio.

Diáconos.—Don Vicente Llaniz, don Eugenio Suso, P. Jacinto de San Pablo, P. Eutiquio de Santa Teresa, P. Idelfonso de Nuestra Señora de Angosto.

Subdiaconos.—Don Siferoso Ibaruren, don Antonio Landa, don José Aizpuru, don Juan Lasa, don José Obermán, don José Zabala, don José Luquia, don Lorenzo Lagardía, don Ramón Oa y Oa, don José Ibarroyen, don Leoncio Saenz, don Jacinto Moraza, don Gregorio Ortiz, don Timoteo Zalvidea, don Gaspar Hornacharria, don Felipe Garayandia, don Juan Ayarzagana, don Anselmo Arésú, don Manuel Zabala, don Juan Barquin, don Berto Vizcarra, don Tomás López, don Cirilo Larrazabal, don Domingo Santa María, don Domingo Urrutia, don Francisco García, Fray Augusto Batallies y don Armando de Santa María.

Tonsurados.—Don Victor Sarduy, don Julián Salazar, don Estasio Arriola, don Pedro Bilbao, don German Arriola, don Gato Baogegui, don José Gar-Arteaga, don José Biz, don Casimiro Urbias, don Estanislao Urbias, don Estanislao Zárate, don Severino Masauri, don Pascual Díaz de Durana, don José González, de Sarredal, don Gerónimo González, don Eusebio Ruiz, don Ossareo Oarte, don Demetrio Arbujo, don Feliciano Fernández, don Eusebio Sánchez, don José Velez, don José Zabaldia, don Paulino Ambarite, don Eduardo Gorosari, don Eduardo Gorosari, don Eduardo Gorosari, don Isidro Ormazabal, don Juan Arin, don Miguel Ormazabal, don Leandro Arzola, don Alejandro Mendicut, don Luis Miltner, don Domingo Lasa, don Francisco Carrero, don Ambrosio Martínez, don Jesús Moran, don Victor Moreno y don Ricardo Vasillo.

NOTAS DE SOCIEDAD

Nuestro Prelado

Ha salido para Bilbao nuestro amadísimo Prelado Doctor don Prudencio Miso y Alcalde, acompañado de su capellán doméstico don Juan Carrillo de los Bilos.

Los que viajan

- Han llegado:
 - De Madrid don Lucio Velez.
 - De Madrid don Julian Pedrero.
 - De Segovia los cadetes de Artillería señores Zurabraga, Riguera, Díez Camino y Gaevara.
 - De la República Argentina el joven abogado don Francisco Ortiz.
 - Se encuentra en Vitoria el comandante de Ingenieros don Martín Acha.
 - De San Sebastián el comandante de infantería don Manuel Arsa y señores.
 - De Madrid don Julio Uruñuela Catedrático de la Facultad de Ciencias.
 - De San Sebastián don Jenaro Echarri.
- Han salido:
 - Con dirección a Mirania don Melquiades Aldama.
 - Para Zaragoza don Dim so Gonzalez.

La guerra europea

POR TELÉFONO

Madrid, 4 tarde.

Otros dos alemanes asesinados por la Justicia en Marnecios

Ginebra.—Un consejo de guerra de Casablanca ha condenado a pena de muerte al ex-regente del consulado alemán Brandt y a su socio Carl. Se les acusa de haber ejercido el espionaje y de haber proporcionado armas a los indígenas.

Ambos alemanes son jefes de importantes casas indígenas de Casablanca y residen allí desde hace 30 años. Brandt es vicecónsul de Austria desde hace unos 20 años. Se vé claramente que, por rastroso motivos de competencia, se ha inventado una farsa para acusar a estos dos activos representantes del comercio alemán. El Gobierno pondrá en práctica seguramente la declaración del Canciller del Imperio: «nadie puede obrar impunemente contra un alemán».

La guerra de piratas de Inglaterra

Una casa inglesa a escrito a un comerciante de Río Janeiro la siguiente: Apreciable señor: Para el caso de que tenga usted que comprar cualquier artículo alemán ó bien tenga usted la intención de hacerlo, nos permitimos ofrecer a usted nuestros servicios para la compra de tales artículos en fábricas inglesas porque no hay posibilidad de que Alemania pueda hacer suministros en mucho tiempo. Desde luego aseguramos a usted que los fabricantes ingleses se esfuerzan por destruir el comercio alemán y nuestros deseos son como es natural apoyar esos esfuerzos.

Rogamos a usted tenga esto en cuenta y esté seguro de que para nosotros sería un placer muy grande poder aumentar y desarrollar nuestras relaciones comerciales con usted.

Como saquean los rusos la Bukovina

Viena.—La oficina de Guerra participa: Desde la Bukovina han cuenta de constantes actos de violencia de los rusos contra la población y especialmente contra los rumanos. Los cosacos penetraron en finca del propietario V. Gojan, capitán de Artillería cuya nacionalidad rumana les era conocida, lo sacaron de la cama y atándole a un arbol lo apalearon brutalmente. Entretanto redujeron la finca a cenizas y se llevaron hasta la última camisa. Se ha observado también que los cosacos atan los soldados heridos a sus caballos y siguen así su marcha.

Raffles en acción

Un robo de 70.000 duros

Trabajos del Juzgado

A la hora de cerrar se han practicado cinco detenciones

La primera noticia

En las primeras horas de la mañana ha comenzado a circular insistentemente el rumor de que durante la noche última se había cometido un importante robo en Vitoria.

El reportero no tardó en confirmar la noticia, averiguando mas tarde que el hecho ha tenido lugar en la casa del digno y virtuoso Provisor de la diócesis don Ignacio Hernández Rodríguez, que habita en la casa números 8 y 9 del paso de los Arquillos.

Nuestra primera visita la hicimos al jefe de la Guardia Municipal señor Usabel, a quien pedimos informes sobre el suceso.

Nos dijo que, efectivamente, se había consumado un robo en la casa del citado señor, pero que no podía, por su parte, suministrar datos de ningún género, por revestir el suceso caracteres extraordinarios.

Este robo, continuó diciendo, es verdaderamente extraño y aparece envuelto en el mayor de los misterios, toda vez que su autor no ha dejado indicio alguno que denuncie su paso.

El llevar a la práctica su intento, supone una audacia extrema, que solo puede concebirse en un profesional.

El señor Usabel solo añadió, que es el retén de serenos se recibió el aviso de madrugada, y que inmediatamente comenzaron las gestiones, para la detención del autor ó autores del robo.

Poco después fué avisado el digno Juez de instrucción don Arcadio Conde, quien acompañado del secretario se personó en el lugar del suceso, comenzando a instruir el correspondiente sumario.

Reportó a la importancia del robo, nos manifestó el jefe de la guardia municipal que la cantidad desaparecida asciende a más de sesenta mil duros.

En el lugar del suceso

Una vez confirmada la noticia y con los datos facilitados por la autoridad municipal, comenzamos nuestra labor

para obtener mayores detalles del suceso y ofrecer a nuestros lectores una información lo más completa posible.

A este fin, decidimos visitar la casa de don Ignacio Hernández, con objeto de obtener un relato detallado y ver el lugar donde se ha desarrollado el robo.

En la habitación del señor provisor nos recibieron amablemente, y no tardamos en obtener los nuevos e interesantes detalles que trasladamos al lector.

En el pasillo nos encontramos con el sereno que prestaba sus servicios durante la noche última en la Caleta de San Francisco y Paseo de los Arquillos.

El hombre dormitado sobre un banco del pasillo, esperando la orden del señor Juez para retirarse.

Dice el sereno

—Yo—dijo—nada puedo decirles, no he visto a nadie, ni he sentido ruidos que denunciasen la presencia del ladrón.

He prestado el servicio como de ordinario y nada anormal ha ocurrido durante la noche.

Si afirmación, nos extrañó puesto que según parece deducirse, el audaz autor del robo penetró en la casa por un mirador.

Después, y a preguntas nuestra dijo que únicamente de madrugada oyó abrir un bastidor del mirador; pero no dió importancia al hecho, por saber que todas las noches queda velando un practicante en casa del señor Hernández, por hallarse éste enfermo.

No le extrañó que fuere abierto un bastidor suponiendo, naturalmente, que lo hacía algún habitante de la finca.

El juzgado

El juez instructor don Arcadio Conde con el oficial del secretario judicial don Antonio Criado, se personó en el lugar del suceso esta mañana a las siete, comenzando inmediatamente la instrucción

Impresiones del día

Nos encontramos frente a un suceso que ha despertado gran alarma entre el vecindario y que está envuelto en el mas impenetrable reservé.

El robo cometido en las primeras horas de la madrugada de hoy, en el domicilio de don Ignacio Hernández, es un golpe audaz que revela hasta donde puede llegar la osadía de la gente maleante que así asalta una casa sin ser vista ni oída como si se tratara de duendes.

¿Qué sucede de poco a cá, que con tanta frecuencia se repiten atentados contra la propiedad sin que los autores de los robos dejen huella alguna que sirva de pista para descubrirlos?

No hace muchos días nuestro estimado colega El Eco de Alava censuraba y llamaba la atención de las autoridades acerca de ciertos atraos cometidos en las cercanías de Vitoria á aldeanos que venían a la ciudad al mercado.

Antes, nosotros, en el HERALDO, hicimos el mismo llamamiento, y nos consta que las dignísimas autoridades locales adoptaron algunas medidas, dando la Guardia civil batidas por el campo y los montes cercanos a Vitoria.

Que la previsión de la prensa no era infundada lo vienen a demostrar los hechos.

Ayer durante la noche se cometió un robo de importancia y se desconoce quién sea el autor ó autores del delito.

El celoso, el diligente, el integérrimo señor Juez de instrucción, practica diligencias para esclarecer el suceso, para descubrir a sus autores, para conocer las circunstancias en que el delito se haya cometido y mucho flumos en la pericia y el innegable talento de la autoridad judicial, pero es que por ventura el juez está obigado a adivinar las cosas? No. El Juez reúne datos, acopla noticias, instruye un proceso oyendo las versiones que le hagan los testigos, y en vista de la resultancia de todo eso adopta sus medidas y dicta autos, pero nada más.

En sucesos de esta índole, por grande que sea la alarma que produzcan, no queda otro remedio que esperar confiados en la acción diligente y eficaz de la justicia. Los tribunales con sus auxiliares investigarán, escudriñarán para romper el velo del misterio y dar con el autor, pero a la policía corresponde una acción previsoriva y de investigación que en estos casos puede servir de auxilio del Juez.

Si fiquese este resorte—y no queremos decir que en este caso fiquese—si la policía no tiene pista alguna que seguir ni remota idea sobre quienes pueda recaer vehementes sospechas de criminalidad, la acción del Juzgado por diligente, activa y talentada que sea su estrella contra un dique invencible.

Ya hemos dicho que nosotros confiamos en todos en la autoridad y en sus agentes para descubrir, como seguramente descubrirán al ladrón audaz del robo de ayer.

Raffles en acción

Un robo de 70.000 duros

Trabajos del Juzgado

A la hora de cerrar se han practicado cinco detenciones

La primera noticia

En las primeras horas de la mañana ha comenzado a circular insistentemente el rumor de que durante la noche última se había cometido un importante robo en Vitoria.

El reportero no tardó en confirmar la noticia, averiguando mas tarde que el hecho ha tenido lugar en la casa del digno y virtuoso Provisor de la diócesis don Ignacio Hernández Rodríguez, que habita en la casa números 8 y 9 del paso de los Arquillos.

Nuestra primera visita la hicimos al jefe de la Guardia Municipal señor Usabel, a quien pedimos informes sobre el suceso.

Nos dijo que, efectivamente, se había consumado un robo en la casa del citado señor, pero que no podía, por su parte, suministrar datos de ningún género, por revestir el suceso caracteres extraordinarios.

Este robo, continuó diciendo, es verdaderamente extraño y aparece envuelto en el mayor de los misterios, toda vez que su autor no ha dejado indicio alguno que denuncie su paso.

El llevar a la práctica su intento, supone una audacia extrema, que solo puede concebirse en un profesional.

El señor Usabel solo añadió, que es el retén de serenos se recibió el aviso de madrugada, y que inmediatamente comenzaron las gestiones, para la detención del autor ó autores del robo.

Poco después fué avisado el digno Juez de instrucción don Arcadio Conde, quien acompañado del secretario se personó en el lugar del suceso, comenzando a instruir el correspondiente sumario.

Reportó a la importancia del robo, nos manifestó el jefe de la guardia municipal que la cantidad desaparecida asciende a más de sesenta mil duros.

En el lugar del suceso

Una vez confirmada la noticia y con los datos facilitados por la autoridad municipal, comenzamos nuestra labor

para obtener mayores detalles del suceso y ofrecer a nuestros lectores una información lo más completa posible.

A este fin, decidimos visitar la casa de don Ignacio Hernández, con objeto de obtener un relato detallado y ver el lugar donde se ha desarrollado el robo.

En la habitación del señor provisor nos recibieron amablemente, y no tardamos en obtener los nuevos e interesantes detalles que trasladamos al lector.

En el pasillo nos encontramos con el sereno que prestaba sus servicios durante la noche última en la Caleta de

POLVOS ANTISÉPTICOS CALBER

para la TOILETTE de SEÑORAS y NIÑOS



POLVOS CALBER
Incomparables. Insustituibles para escocidos de niños.

POLVOS CALBER
para irritaciones del cólis. Lo refresca de modo infalible.

POLVOS CALBER
para pecas, granos, carpullidos, rojeces y contra las nocivas influencias atmosféricas.

POLVOS CALBER
para después del baño y afeitarse. Evita la infección.



POLVOS CALBER
contra el mal olor del sudor e irritaciones de la orina en los niños.

HIGIENE DE LA PIEL BAÑO DELICIOSO
"SANIGENO FLUIDO"
FORTIFICA ESTIMULA LIMPIA PURIFICA

Puntos de venta en Vitoria: Droguerías de Eustaquio Buesa y Gabriel Buesa y principales droguerías, perfumerías y farmacias

BANCO DE BILBAO

Sucursal en Vitoria

FUNDADO EN 1857

SUCURSALES

PARIS	Estación número 18
27 Rue Vivienne (Place de la Bourse)	
Capital	80.000.000 Ptas.
Reservas	12.482.970'21
Balances en 31 Diciembre 1913	1.182.991.888'53
Cotización de las acciones	816 %
Dividendo a las acciones	14 % anual
Utilidades líquidas en 1913	18'60 % anual

Operaciones de la Sucursal de Vitoria

Cuentas corrientes: a la vista 1° anual de interés.
a 7 días vista 2°
Imposiciones: en Caja de Ahorros (1 a 15.000 ptas.) 3% anual
sin vencimiento fijo (100 a 20.000) 3 1/4 %
a vencimiento fijo (ilimitadas): a 6 meses 3 1/4 %
a 12 meses 3 3/4 %
Giros: sobre plazas bancables a 0,01 % (1 por 10.000); sobre las demás plazas a muy limitadas comisiones.
Cartas de crédito: órdenes telegráficas sobre todos los países del mundo.
Letras a Negociación: a cuentas corrientistas, sobre Bilbao y otras veinte plazas bancables más importantes, a la par; sobre todas las demás plazas a los limitadísimos cambios de la Tarifa del Banco de Bilbao.
Desuentos sobre otras plazas 4 1/2 %
Préstamos sobre valores 4 1/2 %
Créditos en cuenta corriente y Pagares, 5 %
Operaciones en las Bolsas de Bilbao y París, franco de comisión.
Negociación de Francos y Libras; seguros de cambio extranjero, imposiciones y cuentas corrientes en monedas extranjeras, con abono de intereses.
Cambio de billetes y monedas extranjeras.
Aceptaciones y domiciliaciones en Bilbao, París y Londres.
Depósitos de valores en Vitoria, Bilbao y París libres de derechos de custodia.
Administración de los valores en depósito: cupones, amortizaciones, conversiones, canjes, renovación de hojas de cupones, empréstitos, suscripciones, emisiones, etc., sin comisión.
Las horas de oficinas en este Establecimiento, para todo género de operaciones, serán de 9 a 1 de la mañana y de 3 y media a 5 y media de la tarde.
Los domingos estarán abiertas las oficinas para el servicio de la Caja de Ahorros de 10 a 12 de la mañana

Farmacia y Laboratorio Químico-Bacteriológico

de Julio Rovira
Análisis cuantitativo de la URINA y de toda clase de productos patológicos. Preparación de inyectables de exacta dosificación y esterilizados a presión en AUTOCLAVE.
Trabajos bacteriológicos y de ultramicroscopio.
Plaza Nueva 4 VITORIA y Moraza 18

Agenda Vasco Navarra para 1915

Libro útil y práctico, indispensable a las familias y en los escritorios.
Relación de autoridades y Centros oficiales, y anuncios de las casas más importantes de la región.
Santal completo y espacio para hacer anotaciones todos los días del año.
Curiosidades de gran utilidad doméstica.
Estados que facilitan la anotación de prendas que se entregan para la limpieza y planchado.
Recetas culinarias. Menús completos por el afamado restaurateur señor Ibarcuren.
Pídase en todas las librerías importantes de Guipúzcoa, Alava, Navarra y Vizcaya.
En Vitoria se vende en la tienda del Heraldo Alvés, y Kiosco del Globo, de don Pedro Alonso, imprenta de Domingo Sar, Estación 7; librería General de Ruiz y Eguiluz, librería Española, librería de Pío y la Borrañaga.
Precio 1 peseta y la Administración de "Novedades", la remitirá certificada previo el envío por giro postal ó sellos de correo de 1,40 pesetas.

Banco de Vitoria

Capital social pesetas 3.000.000

Principales operaciones

Apertura de cuentas corrientes a la vista, con interés anual de uno por ciento. Los cuentacorrentistas gozarán del beneficio de la negociación de letras sobre plazas bancables a la par.
IMPOSICIONES:
En la Caja de Ahorros (1 a 20.000 pesetas) 3% anual.
A la vista (de 500 a 25.000 pesetas) 3 1/4 % anual.
A seis meses, cantidad ilimitada 3 1/2 %
A un año 3 3/4 %
Compra y venta de valores nacionales y extranjeros en las Bolsas de Madrid, Barcelona, Bilbao, París, Londres, Berlín y Bruselas a muy reducida comisión.
Compra y venta de moneda extranjera.
Negociación de letras y cheques de francos, libras y marcos a los cambios más ventajosos.
Descuento de letras sobre la plaza.
Negociación de letras sobre España a los económicos cambios del Heraldo del Banco.
Expedición de giros y cartas de crédito sobre todos los puntos de Europa y América.
Órdenes telegráficas y telefónicas.
Descuento de cupones.
Préstamos y cuentas corrientes de crédito con garantía de valores del Estado y Denda Provincial y Municipal al interés anual de CUATRO Y CUARTO POR CIENTO.
Préstamos con garantía hipotecaria y de firmas.
Depósito de toda clase de valores, libre de derechos de custodia, abonándose a los depositantes el cupón de los valores del Estado el mismo día del vencimiento, sin descuento alguno.
Cajas de alquiler.— Informes comerciales
Horas de oficina, de 9 a 1 y de 3 y media a 5 y media
Horas de despacho en la Caja de Ahorros los domingos, de diez a once de la mañana.

BANCO DEL COMERCIO

BILBAO

Fundado en 1891

Capital totalmente desembolsado	Ptas.	5.000.000
Fondo de reserva		1.000.000
Dividendos anuales a las acciones		12 %
Balances en 31 de Diciembre de 1913		281.158.847'17
Cuentas corrientes, imposiciones y consignaciones		15.696.749'28
Imposiciones en la Caja de Ahorros		29.216.240'48
Depósitos de valores		226.458.354'41

Giros, Cartas de Crédito, Descuentos, Préstamos, Créditos en Cuenta Corriente, Operaciones de Bolsa, negociación de moneda extranjera, aceptaciones, domiciliaciones, depósitos de valores, Cuentas Corrientes, Imposiciones.
CAJA DE AHORROS A INTERES 3 1/4 %
Agente-Corresponsal en Vitoria:

BANCO DE BILBAO-ESTACION 18

Joaquin Cortadi

ARCHITECTE PAYSAGISTE
Deusto (Bilbao)
Construcciones de Parques y Jardines a la moderna. Especialidad en árboles frutales dispuestos a la producción.
Precios económicos
Pídase catálogo

PAVOS CEBADOS

Se venden en la Cuchillería número 1 a precios económicos, 15-9

Sirvienta

Desea colocación para señora, sacerdote, matrimonio, ó niños, lo mismo para fuera de Vitoria.
Darán razón en este periódico.

Pérdida

De un llavero con varias llaves el sábado, desde Portal de Archavaleta, Ríjiz, Barreras a telégrafos.
Se ruega a la persona que lo haya encontrado lo entregue en esta administración y se le gratificará. 3-1

Librería del Corazón de Jesús. Vito ia

En esta semana de casa se hacen, como fin de año, toda clase de suscripciones y renovaciones a revistas y periódicos católicos a los precios corrientes, entre ellos El Siglo Futuro, Correo Español, Gaceta del Norte, Horniga de Oro, Mensajero, Lectura dominical, Semana Católica, Revista popular, etc.
Hay a la venta los renombrados almanacs de pared del Corazón de Jesús y de María, calendarios religiosos, de la Familia Cristiana y de San Vicente. Dietarios, libros rayados, cuadernos, papeles de hilo, de cartas, secantes, de estraza, tallas, marcos Pelikan.
Rosarios, estampas, crucifijos, escapularios, medallas poseas, devocionarios desde 5 centimos.
Libros de texto para Seminarios, Institutos, Normales, Escuelas Militares y Especiales, Litúrgicos de primera y segunda refoma y anteriores, deas. etc., de meditaciones, apologeticas, Sermonarios, recores y entretenimiento. Todo, a precios reducidísimos. 15-7

Se vende una partida de libros de texto para el bachillerato.
Informarán en este periódico.

CASINO ARTISTA VITORIANO

Por acuerdo de la Directiva, el domingo 27 del actual a las tres de la tarde, se procederá a subsistir los semestros de leche, impresos y combustible que poseen en esta Sociedad durante el año de 1915, en las conciones que están en marcha o en Secretaría.
Las proposiciones deberán ser escritas y presentadas en la misma Secretaría antes de la hora citada.
Vitoria 22 de Diciembre de 1914.—El Secretario, Ramiro Gómez. 4-1

Ama de cria

Se ofrece con pecho fresco para la a'ea, para informarse calle de R. o. a 3 t. en ca.

Venta permanente

de máquinas para coser de ocasión poco usadas, así nuevas, de SINGER, modernas, antiguas y de otros fabricantes, garantizando su buen resultado.
Se arreglan y componen todos los sistemas de máquinas para coser, con garantía verídica, en precios económicos.
Se venden agujas y piezas sueltas a precios muy baratos, se cambian y compran máquinas en buen uso.
Calle del Arca, núm. 5, 1° decha.—Vitoria

LA HIGIENICA

Agua Vegetal de Arroyo, premiada en varias exposiciones científicas con medallas de oro y de plata, la mejor de todas las conocidas hasta el día para restablecer progresivamente los cabellos blancos a su primitivo color; no mancha la piel ni la ropa. Se expende en perfumerías y peluquerías de Madrid y provincias.
Depósito Central: Preciosos, 56, principal
Depósito en Vitoria
Barramendi Hijos
Estación 2

En rigo Blanque

Maestro Dorador, con más de 30 años de práctica, en trabajos de dorado en alfileres y en muebles, establecido en la Plaza del General Loma n.º 3, junto a San Antonio, donde encontrará el público gran surtido en cuadros, espejos y marcos de buena construcción y buen gusto a precios económicos.
General Loma n.º 3, junto a San Antonio

Gran novedad

Las mejores obras conocidas hasta el día para la Pts.

Explotación económica de las Gallinas, Patos, Ocas, Pavos y aves-truces, edición 1915	10
Idem Ganado vacuno	6
Idem lanar y cabrío	6
Idem de cerda	3
Idem de la vaca lechera	5
El comprador de animales	5
Zootecnia	750
Mataderos, Carnes, etc.	12

(Renovados una peseta más)
Se encarga de proporcionar toda clase de obras de Agricultura, e. c. etc.
LIBRERIA UNIVERSAL DE JERONIMO LINACERO, Plaza Independencia, 7 VITORIA

Kiosco de la Buena Prensa

Se admiten suscripciones y renovaciones a todos los periódicos y revistas católicas sin más prima que el importe del giro y correspondencia.
A los jornaleros domiciliados en Vitoria se les dará un vale para que puedan recoger gratuitamente todos los días un periódico del día anterior en uno de los cuatro centros establecidos en esta ciudad a saber: Portal del Rey 2, tienda; Portal de Barreras, estanco; Farmacia de Bas Montoya, Zapatería y Confitería de don Félix Corcha, Correía 161.
Para poder atender a las muchas atenciones que se nos hacen de dichos vales convendría que los lectores de la prensa católica depositen cuanto antes en los Buzos que la Asociación tiene instalados en los arios de la Santa Iglesia Catedral, parroquia de San Miguel, convento de San Antonio y finalmente en la Plaza de Abastos.
En el mismo kiosco pueden inscribirse cuantos lo deseen como Legionarios de la Buena Prensa, cofradía enriquecida con muchísimos privilegios é indulgencias.

Señores Sacerdotes

¿Quieren vestir bien y comprar ornamentos buenos y baratos?
Pide muestras a J. Arámburu, Estación 11, Vitoria, ó frente la estación de Hendaya

(Francia).
Estará en Vitoria fijamente menos los primeros y terceros lunes de mes que irá a Bilbao.
Jose Arámburu
ESTACION 11 1°

Aviso

El empresario del coche de Valdegovía a Vitoria trisemanal ha acordado establecer un nuevo servicio durante el invierno para mejora de los viajeros que quieren servirse del mismo.
Salidas de Espejo a las seis de la mañana para empalmar en Pobes con el tren de Bilbao, lunes, miércoles y viernes, para regresar los martes, jueves y sábados sabiendo a las doce y media del mediodía para empalmar con el tren ascendente de Bilbao para llegar a Espejo a las cuatro y media de la tarde para empalmar con el correo que va a Bóteda.
Precio de Vitoria a Póveda, 5 pesetas; a San Millán, 4'50; a Villanueva, 4; a Espejo, 2'50.
Salida de Vitoria, Fonda de la Vinda de Eguiluz, Constitución, 13

Reemplazo de 1.914
SUBSTITUCION DEL SERVICIO EN AFRICA ANTES DEL SORTEO a todos los reos antes del actual reemplazo que se han de incorporar a las 10 de la noche en todas las Cajas de Reclutamiento de España. Precios económicos y ya a mas detalles diríjase el Agente matriculado para las operaciones con Manual Ocasita era. Oficinas Ventura de la Vega número 4 Madrid.

Reemplazo de 1.914
SUBSTITUCION DEL SERVICIO EN AFRICA ANTES DEL SORTEO a todos los reos antes del actual reemplazo que se han de incorporar a las 10 de la noche en todas las Cajas de Reclutamiento de España. Precios económicos y ya a mas detalles diríjase el Agente matriculado para las operaciones con Manual Ocasita era. Oficinas Ventura de la Vega número 4 Madrid.

HARINA LACTEADA NESTLÉ

50 años de ÉXITO
ALIMENTO COMPLETO PARA NIÑOS
Pídase en todas las Droguerías y Farmacias

Sesabuelos Inks

(TINTAS PARA ESCRIBIR)

Lámparas Metálicas

OSRAM, VULCAN, "RAY", "HUBAZ", de 5, 10, 16, 25, 32, 50, 75, 100 bujías
Venta: Fer. etc. la Esclava Alameda Independencia, 8

Emilio Manzanas

Instalador
Se hacen toda clase de instalaciones de luz y timbres y arreglos de los mismos.
Avisos: Estación, 18-4.º

Grandes talleres de fundición y construcciones metálicas

Maquinaria en general
Hornos giratorios de panadería, con tiro rápido, sistema Ballandri de últimos adelantos y con grandes resultados.
Especialidad en Turbinas Francés y Pelton.—Grues y montacargas.—Cabrestantes para obras.—Compuertas para canales.—Armaduras para cubiertas.—Llaves de peso y grifería de bronce.—Prensas para uva y oliva.—Prensas de coacción.—Martillos de Píón.—Barrenos.—Tupis.—Molinos harineros.—Sierras de cinta con soporte de horquilla, volante superior de acero, montada sobre coginetes de bolas con armazón de hierro ó madera.
Sierras de análogo construcción con carro para serrar troncos.—Servicio de soldadura al autógono, para hierro dulce, fundido, bronce, latón, etc.—Grandes existencias en correas, poleas, aceites y grasas, coginetes de engrans automático y de sables, de bolas de acero.
PRESUPUESTOS GRATIS
Aránquiz y Navarro
VITORIA
Grandes talleres de Escenografía y Decoración DE Domingo I. de Apellaniz Pintor escenográfico Monumento, D corado teatral, fondos de fotografía, etc. etc. Pídase dibujos y proyectos.
CADEVIA de dibujo y pintura, copia de la estampa, del yeso y del natural. Lecciones de perspectiva y pintura escenográfica.
TALLERES Y ESTUDIO CALLE DEL SUR 62 VITORIA

Ama de cria

Se ofrece para criar con leche de 3 días en un pueblo cercano a esta capital. Informarán en esta Administración.

LEGIA "JABONINA,"

Lava sin jabón
SUPRESION DEL JABON CONSERVACION Y LIMPIEZA PERFECTA DE LA ROPA
GRAN ECONOMIA de tiempo de ropa de trabajo y de dinero
La legia JABONINA se compone de productos que se han dosificado científicamente con objeto de obtener a la par que UNA ESMERADA LIMPIEZA, UNA PERFECTA ASEPIA DE LA ROPA. Asegura su CONSERVACION y realiza por sí sola la SUPRESION DEL JABÓN.
Por consiguiente con su empleo se obtiene HIGIENE y gran economía de ROPA, de TIEMPO, de TRABAJO y de DINERO.
En venta en todas las DROGUERIAS y TIENDAS de ULTRAMARINOS
Fabricada por Félix Hascaray VITORIA

Encendedores siempre novedades

Grandes existencias, piezas de recambio, mechas fantasía, ruedas, tornillos, muelles, cuentagotas con gasolina, bolas, piedras cuadradas y cilíndricas a 5 céntimos, grandes descuentos por docena, reparaciones.
Larramendi Hijos—Estación 2—VITORIA

ARRIENDO

Cas, pajaros y tierras que forman una finca en Berantevilla, Vitoria, Sur 20 Darán razón.

Pianos

AFINACIONES Y REPARACIONES
Calle de Zúñiga 24 y 26 decha

Subasta

A voluntad de sus dueños se hará en pública y extrajudicial subasta el día 21 del actual y hora de las once en la oficina del Procurador que suscribe, Cruchillo 24, la finca número 16 de la calle Casilla.
El pliego de condiciones se halla de manifiesto en dicha oficina. Anselmo Vazillo 6-3

RELOJ DE GRAN PRECISION

CYRUS
de PAMA MUNDIAL
CONCESIONARIO EN VITORIA:
Alberto Piaget
RELOJERIA SUIZA

Nu vo aparato Eléctrico

de construcción sólida y remendada poco costoso y tres servicios, hornillo, estufa y calentador de agua al precio de 10 pesetas, instalaciones y reparaciones de todas las planchas antiguas.
Eusebio Arbelo, Zapatería 49 3.º izquierdo.

Gran ocasión

Se vende muy económica una máquina para escribir "Migón", sin estrenar, se darán instrucciones para su manipulación.
Razón en esta administración.

CAFES DE LA COMPANIA COLONIAL

SON SIEMPRE LOS PREFERIDOS

Café PUERTO RICO: CAJITA PRECINTADA DE 100 GRAMOS A PESETAS 0'60 Cajita

J. Izarra y Retana
PROCURADOR
Corredor de Comercio
Cuesta del Teatro 1--VITORIA
DIRECCION: Calle de Monseñor Gadea
y Eleta 6, bajo.

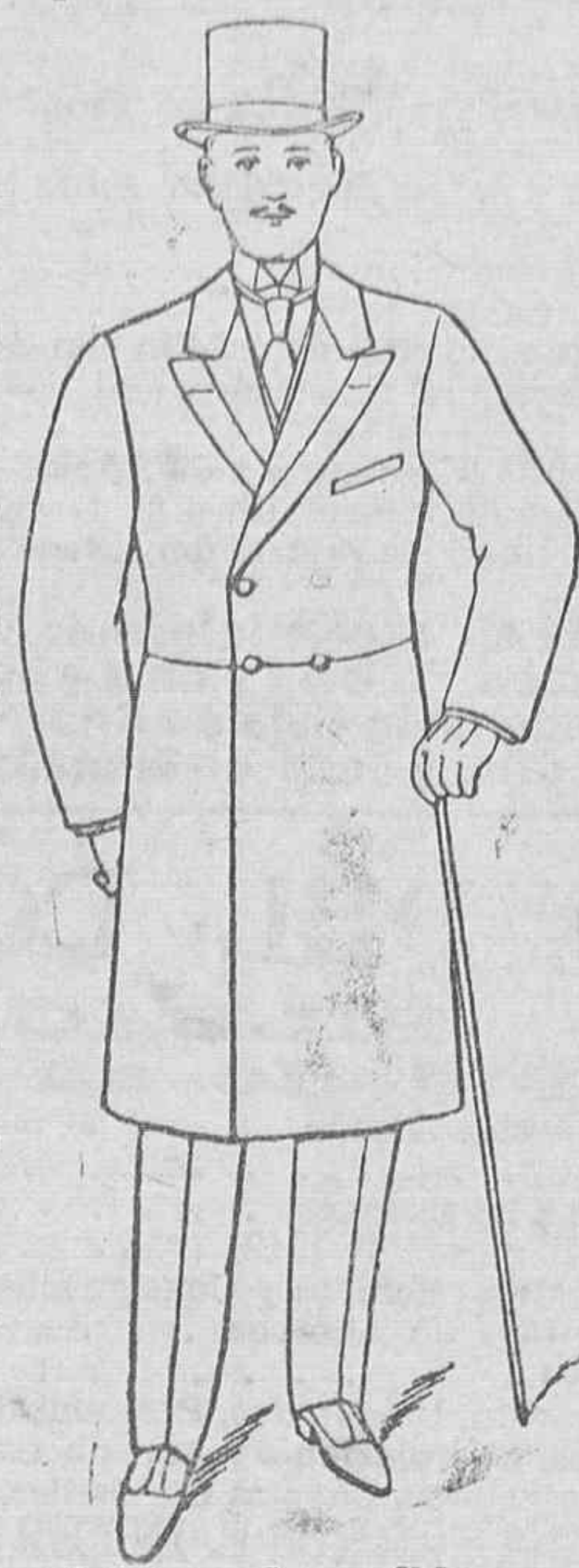
Bazar de prendas confeccionadas y sastrería de Pablo Ibarra

Plaza Nueva 29 y Plaza de la Virgen Barca 9

En este acreditado establecimiento se ha recibido un extenso y variado surtido en géneros de la más alta novedad para la estación de invierno, los precios no tienen competencia y se adoptan para todas las clases de la sociedad como lo prueba la nota de precios que acompaña.

Sección de caballeros

- Trajes completos desde 25 pesetas en adelante.
- Gabanes desde 30 pesetas
- Gabanes impermeables desde 32 pesetas.
- Pollizas desde 10 pesetas.
- Capas desde 15 pesetas.
- Capas impermeables desde 12 pesetas.
- Gabardine impermeable novedad desde 70 pts.
- Guardapolvo viaje desde 6 pesetas.



Sección de niños

- Trajes completos desde 6 pesetas en adelante.
- Gabanes desde 8 pesetas
- Gabanes impermeables desde 25 pesetas.
- Capas desde 8 pesetas.
- Valonas desde 12 pesetas.
- Matelones desde 10 pesetas.
- Guardapolvos desde 5 pesetas.

Precio fijo.—Sección especial para la medida. Forros y hechuras irreprochables

Contra CATARROS, BRONQUITIS, etc., y para evitar la TUBERCULOSIS

PNEUMÓGENO

Recomendado por la clase médica. De venta en farmacias y droguerías

Almanaque Bailly-Bailliére

ENCICLOPEDIA POPULAR ILUSTRADA PARA 1915

EN RÚSTICA 1,50 ptas.

ENCUADERNADO 2 pesetas.

REGALO DE 1.000 décimos de la Lotería de Julio de 1915, cuyos premios pasan a importar 345.936 pesetas



PARTICIPACION en el núm. 10.114 de la Lotería de Navidad, pudiendo corresponder hasta 100 ptas. a cada almanaque

Un tomo de cerca de 500 páginas. — 1.000 grabados en negro y color. En P. o. v. netas, 0,50 más para gastos de franqueo y certificado.

¿QUÉ ES LO QUE NECESITAN los DEBILITADOS, los FATIGADOS aquellos que tienen débiles los PULMONES y los BRONQUIOS? Un ANTISÉPTICO y un RECONSTITUYENTE Para casos tales, nada como la

SOLUCION PAUL AUBERGE

que en forma apropiada, reúne el antiséptico y el reconstituyente más poderosos, la Creosota y el Clorhidrato de Cal. Constituye el remedio soberano contra los CATARROS, las BRONQUITIS crónicas, la GRIPE, el RAQUITISMO y la ESCRÓFULA. Aumenta el apetito y las fuerzas, agota las secreciones y previene la TUBERCULOSIS

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

Capital social 12.000.000 de Pesetas efectivas COMPLETAMENTE DESARROLLADO

Agencias en todas las provincias de España, Francia y Portugal

49 AÑOS DE EXISTENCIA

Seguros sobre la vida—Seguros contra incendios

Subdirector en Vitoria

J. A. QUIROGA.—Plaza del General Lema 8-2.

Balneario de Cestona

Aguas indicadas con éxito maravilloso en las enfermedades del Hígado, Intestinos, Riñón y Estreñimiento.

Para los cólicos hepáticos es necesario el uso de las Aguas de Cestona fuera de la temporada oficial y su curación es definitiva. El estreñimiento y la enterocolitis por parásitos que se ceden infaliblemente al uso constante de las Aguas de Cestona, así como la neurastenia, consecuencia frecuente de ambas afecciones.

De venta a 1'25 pesetas botella en Farmacias y Droguerías. Pedidos de datos y guías al Administrador del Balneario de Cestona (Guipúzcoa)

AZPIAZU H. NOS

Muebles de lujo y económicos ARCA 1, 3 Y 5 Y SAN PRUDENCIO 2—VITORIA

Núm. 12.—Sillas balasta pliegable madera melis; muy indicada para estudio de pintor, jardín, tocador, etc. a pesetas 2'65. La misma en madera de haya a pesetas 2'00.

Núm. 174.—Perchas barnizadas en color negro ó negro a ps. 1'16.

Núm. 175.—La misma con siete ganchos, a pesetas 0'75.

Núm. 178.—Perchas balasta plana a 1,20 y 0,95 respectivamente.

Núm. 118.—Gran surtido en tapetes Góticos y Bizantinos, Renacimiento etc., etc. Se construyen confortarios, púlpitos, altas, etc., etc.

Academia del Magisterio

Matemáticas, Francés, Música, Dibujo

Asignaturas é ingreso para la Normal de Maestras. Preparación especial para oposiciones á Escuelas Bachillerato y carreras especiales. CONSTITUCION, 21, VITORIA.

Automoviles de alquiler

Garage mecánico BICICLETAS, MOTOCICLETAS y automoviles de las mejores marcas nuevos y de ocasión.

Neumáticos Michelin Agencia exclusiva para la provincia. Talleres de reparación y vulcanización de neumáticos, gasolina, grasas accesorios y carga de acumuladores.

El Larramendi y Compañía 22 Estación 22 Teléfono 61—Servicio permanente

ESTREÑIMIENTO PERTINAZ

El vientre llega á funcionar por sí sólo, usando con regularidad durante una certísima temporada el

LAXEN BUSTO

Medicación moderna, agradable y económica para adultos y niños. No irrita ni produce dolor. Puede tomarse á cualquier hora y aun con las comidas. No es un purgante que debilita, sino un laxante que favorece la mejor nutrición y facilita las digestiones.

LAXEN BUSTO

asegura una deposición diaria completamente normal á hora fija y sin necesidad de enemas. Si padece V. indigestiones frecuentes, pérdida del apetito, pesadez de cabeza, ruido de oídos, sensación de hinchazón después de comer, digestiones lentas, lengua de color amarillento en el centro y demás síntomas de pereza intestinal, debe emplear este admirable laxante. En las principales farmacias de España, Cuba, Méjico y América Latina se halla de venta el

LAXEN BUSTO

DE VENTA en las principales farmacias y droguerías de Vitoria y demás poblaciones importantes de la provincia.

Exito extraordinario Máquinas parlantes con bocinas de madera

DISCOS DE DOS CARAS Marcas GRAMOPHONE y ODEON

desde 4'50 Posetas

Surtido variado y escogido Eduardo Pérez PLAZA NUEVA 32

Gran casa de instrumentos de música de todas clases

En nuevo y usado.—Pianos y armoniums de ocasión Dulzainas patentadas por el Ministro de Fomento y premiadas en varias exposiciones. Teniendo taller de reparaciones en instrumentos de viento, se necesita un oficial instrumentista. Profesores, dirigirse á la calle de Montero Calvo n.º 27 casa Angel Velasco.—VALLADOLID

Spiro-Watt Lámpara Intensiva

ECONOMÍA EFECTIVA 50 % SOBRE LAS LÁMPARAS DE FILAMENTO ESTIRADO

Una Lámpara SPIRO-WATT de filamento Espiral tiene un poder luminoso doble al de todas las demás Lámparas conocidas.

LA SPIRO-WATT ES LA LÁMPARA DEL PORVENIR

Su empleo se impone donde la lámpara "Nitrógeno" no puede ser utilizada por ser su intensidad mínima demasiado fuerte.

¡OJO CON LAS IMITACIONES!

"COMPANIA UNIC" - Cortes, 401 - Barcelona

Compagnie d' Assurances Generales

Ramo de incendios fundado en 1819

Capital y reservas.....	80.845.880'45 francos
Primas recaudadas en 1912.....	23.198.451'82
Importe de siniestros pagados desde 1819.....	371.611.694'18

Esta Compañía, cuyas acciones son de 200 francos, se cotizan en la Bolsa de París á 4.500.

Ramo de Accidentes

Capital social y reservas..... francos 8.937.500

Entre las diferentes clases de seguros que esta Compañía realiza en España figuran los de Colectivo, Individual, responsabilidad Civil y el seguro Combinado Individual con tra accidentes y enfermedades

Subdirector Apoderado en Hlava

TEODOSIO BOTAZ SAN ANTONIO 28-2—VITORIA.

Autorizada su publicación por la Comisaría General de Seguros, fecha 23 de Julio de 1912.

MAISON FONDÉE EN 1835

TRAPPISTES

MARCA	QUANTIDAD	PRECIOS
1. MARCA: Chocolate de la Trapa...	400 gramos	14'16 y 24'125, 150, 175, 2 y 2'60
2. MARCA: Chocolate de familia...	400	14 y 15'150, 175, 2 y 2'50
3. MARCA: Chocolate económico...	850	13'1 y 1'25

Elaborados según fórmula aprobada por los Laboratorios químicos Municipales de Madrid, Pamplona y San Sebastián.—Cajitas de merienda 3 pesetas, con 24 raciones. Desde 50 pesetas. Forros aborados, desde 100 pesetas hasta la cantidad más próxima. Se fabrican con envase sin elix y s. No se cargan nunca el envase. Se hacen tarros de encharge desde 50 paquetes. A' detalle Principales Ultramarinos.

LA EXPORTADORA

FABRICA DE LUNAS, ESPEJOS, MARCOS Y MOLDURAS

Sebastián Ricardo Aranegui

Vitoria

Lunas en blanco y plateadas de grandes dimensiones para escaparates, cafés y de más usos.—Lunas biseladas y grabadas.—Bandas biseladas.—Lunas de segunda, finas y ordinarias.—Espejos de todas clases.—Marcos con oromos y oleografías.—Molduras.—Vidrios impresos, blancos y de colores.—Vidrios del país y extranjeros.

MUSICA-PIANOS

Gran almacén de toda clase de Música Representante exclusivo de la sin rival marca GUSSE

AUTO-PIANOS y AUTO-ORGANOS. ROLLOS para los mismos AUTO-ORGANO INGLÉS magnífico de ocasión

Eduardo Pérez, Plaza Nueva 32

JABON VASCONIA

Sin rival para el lavado y conservación de la ropa

De venta en los almacenes de ultramarinos de don Manuel R. de Alegria Postas 20.—Señores Hijos de don José Eribina. Plaza Nueva 24 é Hijos de Vicente Mas San Eusebio 4.