



te no hacen más que decir: «Quien quiera que desee ser ahorcado, que mate a un semejante suyo: al prójimo.» «El que no quiera ser muerto, que no mate.»

Los Códigos, pues, al señalar la pena de muerte no hacen más que cumplir la voluntad implícita de los asesinos. El día que ellos quieran, no figurará la pena de muerte. De ellos únicamente depende.

¡Cuán cierto es que quitados los asesinos queda borrada la pena de muerte!

\*\*\*\*

¿Y quiénes son los que piden la supresión?

Sencillamente: los asesinos, o los que esperan serlo o los que inducen al asesinato y con el asesinato comercian.

No piden el indulto por piedad de alma, sino para luego decir a sus incondicionales: Ya lo veis, podéis matar a aquellos que nosotros os señalamos, que luego nosotros, como veis, nos encargamos de que os indulten.

El que no siente vocación de asesino poco le importa que el Código diga: «El que mata, será muerto.»

Y piden la supresión de la pena de muerte los que repetidamente vienen ejecutando.

Por *humanidad* los asesinos piden la supresión de la pena capital.

Esta es la humanidad genuinamente liberal: la homicida.

## El Santo Cristo de la Agonía, de Limpias, sigue en sus prodigiosas manifestaciones

Personas que han estado en la ya célebre y veneranda parroquia del Santo Cristo de la Agonía, en Limpias, nos han facilitado la siguiente certificación colectiva, que es copia fiel y exacta del acta oficial que se ha hecho constar en el libro de certificaciones que se lleva ya en dicha parroquia, y que nosotros nos complacemos en reproducir. Dice así:

Limpias, 4 de Agosto de 1919.

Serían próximamente las siete de la tarde, cuando dirigía mis pasos hacia la Iglesia acompañado de un caballero. Llegamos muy cerca de la entrada y allí nos detuvimos conversando, cuando de improviso oímos los ecos de fervorosos cánticos entremezclados con murmullos y clamores que resonaban dentro del sagrado recinto, y a la vez un grito que estremeció vivamente mi corazón, de no sé qué voz, ni de qué persona, y que decía: «Ahora está verificándose el milagro...; ahora está manifestándose el Señor.» Al instante logré colocarme delante del mismo altar, dentro del presbiterio, donde perfectamente podía ver la sagrada imagen, entremezclándome con un grupo de unas treinta o cuarenta personas, que, emocionadas, exclamaban diciendo: «Ahora abre la boca... ahora la cierra... ahora mueve los ojos... ahora mira... etc.» El acto era verdaderamente sublime, conmovedor, imponente. Allá, en el fondo de la nave, hallábase un grupo de diez marinos vascongados, tripulantes de la vapora pesquera «Nuestra Señora de Guadalupe», de la matrícula de Rentería, nueve de los cuales contemplaban el milagro, y allí postrados de hinojos, entonaban sentidos cánticos de penitencia y la popular marcha de San Ignacio. A mi lado se hallaban dos sacerdotes ejemplarísimos: el señor cura párroco de Artieda (Navarra), don Acisclo Fernández Bedato, y el presbítero de Tafalla (Navarra) don Artemio Marcos, y

una piadosa señora que no cesaba de llorar, doña Felisa María Begoña.

En tan emocionante momento, sumamente impresionado, observé perfectamente, a igual que aquellos videntes, el sublime prodigio.

Veo al Señor abrir y cerrar la boca varias veces seguidas y contraerse el rostro, como si estuviera vivo en el momento de la agonía. Y yo sin darme cuenta que estaba ante la Divina Majestad humillada, ante Jesucristo mismo, que allí nos manifestaba la grandeza de su amor y misericordia, pero sin querer faltar a la reverencia debida, empecé, como los demás, a proclamar a cada instante el fenómeno que contemplábamos atónitos, con la particular circunstancia de que todos los videntes decíamos lo mismo.

No había entonces luz artificial, por lo que el prodigio aparecía más severo por el tenue brillar de la luz crepuscular y de las candelas que iluminaban el altar.

Duró una hora el prodigio y pude apreciar muy distintas y repetidas manifestaciones durante ese período de tiempo.

Se veía al principio como si estuviera vivo, estando su rostro con la misma actitud y expresión que ahora tiene; «pero sus ojos vivos» y volviendo la vista en varias direcciones, hacia arriba hasta casi desaparecer la niña del ojo, a uno y otro lado y fijándose en el centro, en el lugar donde estaban los marinos vascongados... Entonces vuelve la vista hacia la puerta de la sacristía, que está a su izquierda, con una mirada dura y severa, y estuvo fijo mirando hacia ese lugar durante algún tiempo.

Inmediatamente tuvo lugar el momento más emocionante: Jesús fijó en todos nosotros su mirada, pero de un modo tan suave, tan afable, tan expresivo, tan amoroso y divino, que caímos de hinojos en tierra, llorando y adorando a Cristo, que así mostraba su misericordia con nosotros, indignos y pecadores, pidiéndole humildemente perdón y dándole gracias.

Continuó después el Señor moviendo sus párpados y sus ojos y aparecieron éstos fosforescentes, como si estuvieran llenos de lágrimas y sus labios los movía suavemente como si estuviera hablando u orando. Al mismo tiempo que esto ocurría, la señora arriba mencionada, que estaba a mi lado veía al Señor que movía los brazos y forzaba por desclavarlos de la cruz.

Los demás que suscribimos este documento no nos apercibimos de este detalle. Al fin cerró la boca, se contrajo todo el rostro, quedando todo él como el de un cadáver y de color amarillado y claro ceniciento. Enseguida rezamos todos la oración de la corona dolorosa.

Fuí uno de los últimos que allí me quedé y ya no pude observar más el misterioso suceso.

Que esta declaración sirva para mayor gloria de Dios y mayor conocimiento y amor de Jesucristo Redentor.

Sin la menor duda, testificamos y juramos haber observado con toda evidencia todo esto.

*Valentín Incio*, presbítero de Gijón; *Artemio Marcos*, presbítero de Tafalla (Navarra); *Acisclo Fernández Bedato*, párroco de Artieda (Navarra); *Felisa María Begoña*, *Lucio Sagasargu*, *Jesús Salaberria*, *Angel Zamora*, *José M. Zamora*, *Santiago Pérez*, *José Zapiren*, *Teodoro Olazola*, *Vicente Zorzabalvere*, *Sebastián Salaverria*.

**Lector amigo, ¿te gusta "RELIGIÓN Y PATRIA"? Después de leído ¡no lo rompas! dalo a leer a otros. Haces una buena acción.**

## LA HUMILDAD

Al pobre vaso de barro humilde la copa de oro dijo una vez:

—Menguada pieza de arcilla frágil, mira y envidia mi solidez.

—En los festines—aquél repuso—sólida siempre parecerás: y puesta al fuego, soberbia hermana, ¿cuál de nosotros resiste más?

Algún curioso para probarlas, ambas al fuego las colocó: el barro entonces endurecióse, pero la copa se derritió.

*Vasos de barro son los humildes, que entre las llamas del infortunio cobran valor; mas los soberbios, puestos en ellas, son copas de oro que se derriten con el dolor.*

## DOS RECUERDOS OPORTUNOS

(Propáguese.)

I

Para confusión y vergüenza de los que se burlan de los siglos pasados, en los cuales la Iglesia se interesaba, como siempre se interesó e interesa, por la civilización del mundo y ésto sin alharacas ni discursos de relumbrón y para que se convenzan los maestros de escuela que la religión los protege más que el llamado progreso del día que acaba de negarles en Cortes hasta lo indispensable para la vida, y encima se burlan de ellos, recordamos que hubo una ley, expedida en Toro por el Rey D. Enrique II de Trastámara, según la cual los encargados de instruir a la juventud, tenían: «1.º casa gratuita; 2.º se les hacía justicia y trataba con muchas consideraciones en las audiencias y tribunales; 3.º no podían ser presos más que si eran condenados a muerte, y entonces les servía de cárcel su propia casa; 4.º tenían derecho a usar armas defensivas y cuatro lacayos con espada; 5.º estaban exentos de aljiamientos y sus hijos de quintas; 6.º los que enseñaban durante cuarenta años y en especial la *Doctrina Cristiana*, tenían las gracias y privilegios de los Duques, Marqueses y Condes; 7.º podían pedir a la Corte para su sustento lo que necesitaren cada año y esto por toda su vida.»

II

Es curiosa la estadística que publica un periódico italiano sobre la asignación del clero protestante en Inglaterra.

El arzobispo de Cantorbery cobra 250.000 francos anuales. El de York 250.000. El Obispo de Londres otros 250.000. El Obispo de Durham 200.000. El de Winchester 152.500. El de Eley 132.500. Los de Gloucester y Bristol y el de Balh y Wells cobran cada uno 125.000, y así siguen otros treinta y cuatro Obispos y en consonancia los párrocos todos.

Y aun siguen hablando aquí de los *enormes sueldos* (1) de los Obispos católicos que no son sueldos sino una irrisoria compensación de lo que gobiernos anteriores, como el de Mendizábal y compañía desamortizaron a la Iglesia (en castellano, robaron).

De los párrocos no digamos; respecto de estos hay el propósito de que sean las primeras víctimas del hambre. ¡Con decir que no hay barrendero en los Municipios que gane menos que ellos!

¡Oh tiempos y tiempos!

(1) Vean el bien documentado libro «El Presupuesto del Clero» del malogrado D. Antolin López Peláez.

## ¡ME CHOCA!

Y, ¿qué es lo que le choca?—preguntará el curioso lector.

—Pues sencillamente, una frase que he leído en determinada Prensa.

—¿Se puede saber cuál es esa frase?

—Ya lo creo, y tengo interés en que se sepa.

Es la siguiente: «Ningún trepador puede prescindir del periódico.»

—Según eso, los monos necesitan de periódico.

—Los monos no, los hombres.

—¡Hola, con que esas tenemos! No sabía yo que era usted partidario de la teoría darvinista.

—¡Dios me libre de pertenecer a tal escuela! pero si te digo que los periodistas, sin ser monos, son trepadores.

—No lo entiendo, explíquese.

—Pues mira: así como toda Prensa tiene su objeto, todo periodista tiene su motivo para trepar...

—Pero si los animales trepan a los árboles.

—Pues también a un árbol trepan los periodistas.

—¿Y qué árbol es ese?

—Eso, según: los periodistas de la Prensa satánica, como los judíos, masones, apóstatas y otros del mismo jaez, trepan el árbol de la impiedad, y con la pluma pinchan sus frutos inyectándoles un veneno más activo que legía de sosa, ácido fénico, sublimado corrosivo, estricnina, y hasta mucho más que el mismo formol; luego los diseminan por la tierra, y la necia juventud, ávida de novedades, al verlos tan hermosos exteriormente, es decir, tan alagüeños a los sentidos... los come y queda envenenada de cuerpo y alma.

—¿Y por qué motivo obran así los tales periodistas?

—Por odio a Cristo y su Iglesia; y como consecuencia, a todos los que rigen las enseñanzas de ésta.

—Francamente, no me gustan esos adelidos de la Prensa satánica.

—Pues hay otros tan perjudiciales como los primeros.

—¿Cuáles son?

—Los escritores de la Prensa mercantilera, los cuales divisan, a través del cristal de su codicia, un árbol cargado de bolsas y...

—¡Ah, sí, de pinos que suelen tener abundantes bolsas llenas de gusanos!

—No, de bolsas repletas de oro, plata o calderilla.

—¡Buen fruto es ése!

—¿También tú perteneces a la cofradía de los codiciosos?

—No, pero... como el lenguaje moderno se nos pega...

—Pues bien; esos periodistas trepan el árbol de la Prensa negocio, y con su pluma cortan esas bolsas y las vacían muy tranquilos, en sus bolsillos, importándoles un bledo el daño del prójimo.

—Esos, por lo visto, ni tienen ideas propias, ni convicción alguna.

—Exacto, y por eso venden su pluma al mejor postor.

—Cuando usted lo afirma, alguno conocerá.

—A más de cuatro, pero sólo te citaré uno.

—Será conocido, por supuesto.

—Por desgracia, tristemente célebre en la historia.

—Venga su nombre.

—RENAN, del cual se cuenta que estaba escribiendo la «Vida de Jesús» en sentido apologético y demostrando la divinidad del Salvador, trabajo que hacía por

encargo particular y por el que cobraría veinte mil francos; pero un judío de la alta banca de París, enterado de ello, ofrecióle cien mil si en vez de apología redactaba todo lo contrario. Y Renan vendió al oro judío aquella su pluma de la cual brotó la impía obra que profana el sacrosanto título que lleva.

—Pero no todos los periodistas serán venales que escriban únicamente a gusto de quien les paga.

—Gracias a Dios, existen en el campo católico social una brillante pléyade de escritores, verdaderos mártires de la pluma, que por no claudicar ni venderse, sufren privaciones y angustias sin cuento.

—Y esos, ¿a qué árbol trepan?

—¡Oh! al árbol de la Cruz: árbol sagrado, árbol de vida eterna, árbol de frutos agrídulces, agrios como el vinagre que los judíos ofrecieron a Cristo moribundo, dulces como la bienaventuranza de que gozan San Pedro y San Andrés.

Si, trepando a ese árbol bendito, recogen los frutos de la Pasión del Salvador, y alimentándose de ellos, sacan fuerzas, valor y heroísmo para escribir noble y dignamente en pro de los altos ideales de justicia y santidad.

—Muy levantado debe ser el motivo que anima a esos periodistas de la buena Prensa.

—No sólo muy levantado, sino santo, porque el único móvil que induce al periodista católico a esgrimir su valiente y fecunda pluma es el bien de la sociedad y la salvación de las almas.

CLAVELINO.

### Toque de atención

## Por la Patria y la libertad

Obrero español, obrero honrado. ¿Podrá decirse de tí ya que ni ves, ni oyes, ni entiendes? ¿Habrás perdido, por desgracia hasta el instinto de propia dignidad, de propia conservación?

Tú dirás.

Enemigos irreconciliables de España, los canallas de todos los países se han confabulado y juramentado para perder decididamente a esta querida patria nuestra que pudo librarse de la hecatombe mundial, y porque quedó librada, hoy quieren hundirla esos extraños asalariados que se están metiendo por nuestras tierras a caza de obreros cándidos que les hagan el negocio, y ¡se lo hacéis, creyendo que vienen a favoreceros! Secundáis huelgas injustas e irracionales, ingresáis en sociedades ilícitas, os prestáis a asesinar a infelices compañeros sin más delito que el de querer trabajar y no contribuir a las ruinas de sus familias, de su patria y de sus almas. Les llamáis traidores y lo sois vosotros, que a la vista de procedimientos tan infames y criminales no os apartáis con asco de tales sociedades y de tales compañeros...

Por vuestra culpa las industrias se cierran, el crimen se propaga, la palabra obrero casi se está convirtiendo en sinónimo de revolucionario...

¿Dónde están esas mejoras que apetecéis?

¿No estáis viendo que cada vez va peor todo esto? ¿que el plan de nuestros enemigos patrios se va cumpliendo a la letra? ¿Pero cuántas veces vais a ser engañados?

Ah, si vosotros, que sois los más, quisierais de veras, aun podría nuestra pobre España recobrar sus energías perdidas. Si quisierais ser españoles antes que... lo que estáis siendo, presto recobraríais

eso mismo que andais buscando por caminos tan opuestos.

Y fijaos bien, me dirijo con preferencia a vosotros, mis queridos compañeros (yo también soy obrero, pero no contaminado del virus infernal), fijaos bien que me dirijo con preferencia a vosotros para que sacudiendo el miedo, ¡cientos y cientos que sois!, a muy pocos que os quieren manejar como cuadrilla de bandoleros al asalto del capital y la industria, lancéis de este bendito suelo a toda esa pandilla de «sin alma».

En las autoridades no me parece que hay mucho de que fiar. ¡Duermen o temen! Dejan hacer, dejan pasar, y el mal aumenta, la ola destructora sube... pronto a todos podrá pesaros haber sido cómplices del error, que «los pueblos no perecen por débiles sino por viles», y vil no debe serlo nunca ningún español.

J.

Fernando Badoux, significado socialista belga y Consejero Consual de Bruselas, ha escrito:

«Yo he salido del partido socialista como muchos otros, porque estaba cansado de la dominación de ciertos personajes que chupan a los pobres ilusos por medio del título de partido obrero. Vuelvo a tomar mi libertad por tanto tiempo oprimida bajo la más ignominiosa esclavitud, que jamás partido alguno haya impuesto a sus adeptos. Repudio vuestra igualdad en la miseria para los pobres y la igualdad en los honores y en las pingües prebendas para los jefes. Repudio vuestra fraternidad, que consiste en la esclavitud de todas las independencias y en la persecución de todos los que practican aquello que vosotros llamáis altruismo y no valdrá jamás lo que se llama caridad. Por mi fortuna he llegado a comprender a tiempo que el socialismo es la más sectaria de las tiranías.»

Pues todo esto que usted dice, compañero Badoux, con ser tan fuerte y tan clarito, no vale para pintar la farsa, grosería y tiranía del socialismo español.

## El bolcheviquismo

### (Diálogos de vecindad)

—Teresa, desde hoy soy bolchevique.

—Y yo bolchevica.

—¡Viva Lenine!

—¿Y quién es Lenine, Félix?

—Algo así como el santo del bolcheviquismo.

—¿Le rezamos?

—Ya no se reza, mujer. Lenine es un santo laico.

—Imítale.

—Te lo prometo.

\*\*\*\*

Félix, ¿y lo que falta del jornal?

—Se lo llevó el bolcheviquismo.

—¿Es que el bolcheviquismo come?

—Nos han dicho que eso es la contribución a la idea.

\*\*\*\*

—Félix, ¿y hoy no trabajas?

—No.

—¿Estás malo?

—No; tengo una misión bolcheviquista que cumplir.

—¿Dinero por un lado y no trabajar por otro? ¿Sabes que no me va gustando el bolcheviquismo?

\*\*\*\*

—Félix, ¿la mitad del salario hoy? ¿Es que ha aumentado la contribución bolcheviquista?

—No seas tonta; hay que sufrir algo

ahora para ser felices luego. Viviremos en palacio. Lenine que antes no era nada vive ahora como un rey. ¿No quedará para nosotros siquiera vivir como ministros?

\*\*\*\*

Félix ha vuelto del trabajo y no ha traído un céntimo; ha maltratado a su mujer, no ha mirado a su hijico, aquel pedazo de cielo, de gloria, que era el encanto del matrimonio. La perspectiva que se ofrece no es mejor: la semana siguiente la tenía destinada a una misión bolcheviquista... en la taberna de enfrente.

\*\*\*\*

—Teresa, me han dicho que eres bolchevica y vengo a que me digas qué es eso?

—¿Tanto te interesa, Julia?

—¡Como que en mi casa se nos ha medido esa felicidad, que según mi marido es la salvación del mundo! ¿Qué opinas tú de eso?

—Mira, hija, lo sabrás en pocas palabras: La primera semana es asunto de qué hablar a todo pasto; la segunda ham-

bre a todo tren y luego... ¡sarna, hija, sarna, para rascarse!

—¿Y yo que creía que era el cielo?

—El cielo para los taberneros; ¿para nosotras? ¡alpiste de bobos!

A. Hernán.

### CORRESPONDENCIA ADMINISTRATIVA

De P. de Laviana pagaron hasta fin Junio 1919: D.ª M. A. y D. J. B.—A fin Julio: D.ª F. G., M. M., C. M., A. S., S. L., C. A., R. A., P. Y., S. G., M. S., J. G., J. M., A. P. M., E. G., J. F. V., S. B., B. A., G. B., M. A. S., A. G. M., M. B. S., O. F., B. G., J. C. C., A. G. C., A. G., A. C., R. F. V., I. S., J. M. A fin Agosto: D. C. A. S., R. S. F., M. S., B. A. A., A. M., D. G., J. V. C., J. M. D. F.—A fin Julio de 1920: D. R. V.—Pagó 1918: D.ª A. Z.—A fin Diciembre 1919: D. M. V. G.—A fin de Enero 1920: D.ª E. V.

D.ª M. M. dió además como donativo 1 pta., y el niño A. M., 0,75, puede que quitándolo a algún recreo suyo.—Dios

premie a todos y bendiga a Laviana, que tan entusiasta se muestra de RELIGIÓN Y PATRIA.

Sr. D. C. A.—Laviana.—Se mandarán desde hoy a Santander los núms. que desea.

### OBRAS TEATRALES A PROPÓSITO PARA SOCIEDADES OBRERAS Y RECREATIVAS:

El Anarquista (2.ª edición).—Drama en dos actos, verso y prosa..... 1 peseta.

La Jauja Socialista. Juguete en un acto y tres cuadros..... 1 »

(La música de esta obra)..... 3 »

Mitín Socialista..... 1 »

(La música)..... 2,50 »

El Señorito. Juguete cómico en un acto..... 1 »

El Requeté. Comedia de asunto jaimista..... 1 »

Colecciones de RELIGIÓN Y PATRIA, años 1917 y 18 a 5 pesetas.

Envíos certificados 0,30 de peseta más. Los pedidos con su importe a esta Administración.

Imp. LA RECONQUISTA :: S. Bernardo, 99. Gijón.

### TEJIDOS EN GENERAL

### ALMACENES Y PAÑERÍA

La casa mejor surtida y la más popular de la provincia.

GIJÓN :: Calle Corrida.

## La Sirena

### Droguería y Perfumería de

## VICTOR ANTOLIN

Corrida, 90.—GIJÓN

## La Rusquilla

Adornos para vestidos, lanas, corsés, guantes, perfumería, artículos para bordar, bolsillos, pieles, paraguas y sombrillas :: Nuevo surtido en todos los géneros :: Amabilidad en el trato. San Bernardo y San Antonio :: GIJÓN C.

## Viuda e Hijos de Gregorio Alonso

Grandes almacenes de ferretería, loza y cristal. Especialidad en herrajes para obras y herramientas para minas, ferrocarriles y carreteras. Solicítense precios—San Bernardo, 59 y 61 :: Teléfono 200 :: GIJÓN C.

## Fotografía VILLANUEVA

LA MAS CÓMODA Y ECONÓMICA

Corrida, 62, bajo :: GIJÓN.

## Doctor EMILIO VILLA

Enfermedades del PULMÓN y CORAZÓN — ESPECIALISTA — Electricidad médica.

Consulta: De 11 a 1 y de 4 a 6.

San Bernardo, 143 :: GIJÓN :: Teléfono: 797

## Banco de Castilla

SOCIEDAD ANÓNIMA FUNDADA EN 1857 :: Infantas, 31 :: MADRID

AGENCIA DE GIJÓN: CALLE DE LOS MOROS

Cuentas corrientes :: Giros :: Cobros :: Comisiones :: Compra y venta de efectos públicos, monedas y billetes de Banco extranjeros :: Cartas de crédito :: Descuentos :: Préstamos :: Cuentas corrientes :: :: :: :: :: :: con garantía de valores :: Depósitos, etc. :: :: :: :: :: ::

### CAJA DE AHORROS

Imposiciones desde una peseta en adelante, al 3 por 100 de interés anual.

## Las Camelias

TEJIDOS :: SASTRERÍA :: San Bernardo y Jovellanos :: GIJÓN

Se reciben constantemente las más ALTAS NOVEDADES en Lanería y Artículos de Fantasía :: Extensas colecciones en Pañería para trajes de Caballero, con garantía de los tintes ::

MAESTRO CORTADOR DE PRIMER ORDEN.

## ACEBAL, RATO Y COMP.ª

FUNDICIÓN DE HIERRO

Barrio del Tejedor :: GIJÓN

Cocinas cerradas, desmontables, todas de hierro fundido y por lo tanto de gran duración; no necesitan material de albañilería; pieza inutilizada se sustituye por otra; evita este sistema las cucarachas o correderas, y su montaje se hace en quince minutos. Se fabrican para leña, carbón y cok, o solo para la combustión de carbón y cok.

Patentada con el núm. 50.316

Se fabrican también de todos los demás sistemas y se elabora cuanto se relaciona con el ramo de fundición de hierro, como placas, lucernas, bajadas de aguas, tubería, parrillas, etc.

## La Fama Asturiana

Se recomienda por sí solo el chocolate de esta marca. Pídase en todas las tiendas de comestibles.

TALLERES MECÁNICOS DE CONSTRUCCIÓN Y REPARACIÓN DE MAQUINARIA, DE

## Saez, Pérez y Comp.ª

Barrio del Tejedor :: Teléf. 453 :: Gijón

Maquinaria para chocolaterías, panaderías, fábricas de curtidos y de latería. Fundición de bronce de todas clases. Calefacciones e instalaciones de riego. Reparaciones de buques y maquinaria en general. Prensas y mayadoras para manzana.

### ULTRAMARINOS FINOS

DE

## Arturo Prieto Acebal

Plaza de San Miguel, 2 y Cápua, 31

GIJÓN

Telefono, 312.

## FUNERARIA DE HIJOS DE FELICIANO RODRIGUEZ

FUNDADA EN 1874

La más antigua de la provincia

Moros, 40 :: GIJÓN :: Teléfono 103

SERVICIO PERMANENTE

Prontitud :: Esmero :: Economía

## GRANDES ALMACENES de Vidriería y Fábrica de Espejos

Vidrio de todas clases, nacional y extranjero. Vidrieras artísticas de colores. Grabados en vidrio. Fábrica de ácido fluorhídrico y fluoruro de sodio.

## M. BASURTO

Despacho: San Bernardo, 135 :: Teléfono 230

- GIJÓN -

## INDUSTRIAS ZARRACINA

Sociedad Anónima

### GRANDES FÁBRICAS

Sidra champagne (la marca más antigua) Harinas superiores :: Chocolates exquisitos :: Pan superior de todas clases ::

Carretera de Villaviciosa :: GIJÓN

## Doctor Calisto de Rato y Rocés

ESPECIALISTA EN ENFERMEDADES DEL SISTEMA NERVIOSO ::

Cuarenta y dos años de práctica.

Consulta: Mañana y tarde.

CORRIDA, 63. GIJÓN.