

# ➤ SUMARIO ➤

**TEXTO.**—Mayo, *Torcuato Hevia*.—¡Esperando!, *Carmelo*.—Asociación de Colegiales Propagandistas, *José Olázar*.—Por encima de las Pirámides, *Carlos Pombo*.—El invierno, *Enrique Porte'a*.—Colegio de Valencia: Grandioso mitin contra las escuelas laicas, *José J. Marquez*.—de Orduña: Contra las escuelas laicas, *Manuel de Goya*.—Los primeros triunfos del aeroplano en España.—Colegio de Gijón: «El Gran Cometa Halley», *Jacobo Herrero*.—Colombia: Colegio de Bogotá, *Roberto Plata Guerrero*.—Mezquita de la Ascensión.—Iglesia rusa en la cima del Olivete.—Colegio de Tudela: Breve reseña de la academia celebrada por la 2.<sup>a</sup> División el día de la inauguración de una estatua de la Virgen María, *Carlos Maisonnave*.—El Suspiro del Moro, *Carlos Cid*.

**GRABADOS.**—Nuestra Señora del Amor Hermoso.—Colegio de Gijón: Ancianos de las Hermanitas en compañía de algunos alumnos.—Colegio de Valladolid: Afición taurina: Primera cuadrilla.—Colegio de Valladolid: Segunda cuadrilla.—Colegio de Valladolid: Saludo y presentación de la primera cuadrilla.—Colegio de Valladolid: Capeo del primer becerro.—Colegio de Valladolid: Capeo de la «Negrilla».—Colegio de Valladolid: Cogida de un torero novel.—Valencia: Grandioso mitin contra las escuelas laicas.—Valencia: Presidencia del mitin contra las escuelas laicas.—Uno de los magníficos vuelos del aviador Mamet en Barcelona el 17 de Febrero.—El monoplano Bleriot empleado por el aviador Mamet en el Hipódromo de Barcelona.—Orbita del cometa Halley, en relación con la tierra durante el mes de Mayo de 1910.—Jerusalén: Mezquita de la Ascensión.—Jerusalén: Iglesia rusa en la cima del Olivete.

---

## Biblioteca Escolar Calasancia

INTUITIVA, CÍCLICA, INTEGRAL, Y PRÁCTICA

DISPUESTA POR

**fernando Garrigós, Sch. D.**

### Volúmenes publicados.

Esta *Biblioteca* se compone de volúmenes en 8.º, de  $11\frac{1}{2} \times 18\frac{1}{2}$  centímetros, esmeradamente impresos y encuadernados en cartóné.

**Compendio de Gramática Castellana**, con destino al segundo Grado de las escuelas graduadas y escuelas elementales. Consta de 168 páginas.—Encuadernado en cartóné, **Ptas. 1.**

**Sumario de Gramática Castellana**, propio para el primer Grado de las escuelas graduadas y escuelas preparatorias. Consta de 64 páginas.—Encuadernado en cartóné, **Pesetas, 0,50.**

**Sumario de Catecismo y de Historia Sagrada**, con destino al primer Grado de las escuelas graduadas y escuelas preparatorias. Consta de 60 páginas.—Encuadernado en cartóné, **Ptas. 0,50.**

**En prensa, próximos á publicarse**

**LECTURAS EDUCATIVAS.—Libro primero.—Páginas del corazón**, propio para el primer Grado de las escuelas graduadas y escuelas preparatorias.—Este precioso libro constará de 25 bonitas ilustraciones.

---

## Sumario de Geografía é Historia de España.

## Sumario de Aritmética y Geometría.

Clarís, 82, Barcelona, L. Gili.—Editor.

---

## Miguel Casal, Editor

**Pino 5 Barcelona.**

**Cuentos azules.** Original de D. Miguel Alvarez Chape.

*Contiene:* Por hollar la ley.—El Jefe de los obreros.—La oración de un niño.—¡Creo en Dios!—¡Á 100 kilómetros por hora!—El Padre Juan.—Sor Siempre-viva.—Inocente por inocente.—Un Jesuíta.—La nana.—El crimen de una Sierva.—¡Calamidad!—La perla negra.—Dos Rayos.—El ramo de violetas.—La azucena.—La ola negra.

Rara vez anduvieron hermanados, en tan armónico consorcio, los dotes del ameno y castizo decidor con las cualidades del sugestivo y fácil cuentista, coincidiendo con la ortodoxia pura, con un criterio tan á macha martillo católico, á la vieja usanza, como en este libro del Sr. Alvarez Chape.

Un volumen de 304 páginas, de 21 por 14 centímetros, sobre excelente papel, de clara y elegante impresión elzeviriana, con 20 magníficas láminas fuera del texto, originales de A. Femenía, **2,50 pesetas** en rústica, y **3,50 ptas.** en tela.

# PÁGINAS ESCOLARES

REVISTA MENSUAL ILUSTRADA PARA JÓVENES ESCOLARES

Año VII

Gijón, Mayo de 1910

Núm. 73

CON LAS LICENCIAS NECESARIAS

## M A Y O

Qué hermosa coincidencia la de Pascua de Resurrección con la entrada de la primavera!

Todo resucita entonces: resucitan las almas, muchas tal vez del pecado, siguiendo la invitación de San Pablo que nos convida á resucitar y alegrarnos con Cristo, resucita la naturaleza toda, y difúndese nueva y pujante la vida, muerta ó aletargada por el frío del invierno.

Puéblanse de hoja los árboles, cúbrese de flores los campos y se despojan de su manto de nieve las cimas de las montañas. Disípanse las brumas que empañaban la pureza del cielo, y este se ostenta más hermoso y de más intenso azul.

Desfrúncense también los entrecejos más arrugados, disípanse los pensamientos más sombríos, brotan del alma los sentimientos más nobles y del corazón los más puros afectos.

Todo parece rejuvenecer y sentir nueva sangre en sus venas, nueva vida en su vida.

Hasta los más viejos se sienten jóvenes al contacto de esta juventud del año; y es que toda vida sujeta al tiempo siente el influjo de las estaciones, y nace con el año y se siente joven y fuerte en la juventud del año y se debilita á la caída de las hojas, y desfallece cuando los primeros fríos anuncian la llegada del invierno.

¡Tan grande es la influencia del tiempo en nuestra vida!

Sin embargo, á mi juicio, la verdadera juventud del año, la personificación de la primavera, por decirlo así, es Mayo y nada más que Mayo.

Mayo, el mes llamado poéticamente de las flores, y más poéticamente aún mes de María, y en el que se completa la obra de rejuvenecimiento y grandéza de la primavera; con el reverdecer de los campos, y

el espléndido ropaje de los árboles llegan á su más alto grado de ostentación los ímpetus de la nueva vida que se desborda.

Pero aún hay algo en Mayo que completa su poesía, que realza su belleza, y ese algo son *Las Flores*, no las del campo ciertamente, sino la tierna devoción conocida con ese nombre, la devoción clásica en el pueblo cristiano que produce en todas las almas y en todos los corazones oleadas de vida sobrenatural en un todo comparables á las que al contacto de la primavera brotan de la naturaleza toda. Devoción hermosísima que refresca el alma como campo regado por abundantes y cristalinas aguas y abre á nueva vida los corazones como capullos al primer rayo del sol, al primer impulso del aura matinal.

Y esa vida sobrenatural crece y se fortifica á medida que Mayo pasa; y al terminarse el mes se siente un suave desconuelo, como sucede con todo lo verdaderamente santo y noble, que por fuerza se ve uno obligado á dejar con la única esperanza de consolarse con su recuerdo. Porque de mí sé decir que no he podido sustraerme nunca á esta influencia desconsoladora que me causó siempre el fin de las Flores de Mayo.

Recuerdo que en el Colegio cantábamos una despedida á la Virgen, que contenía esta preciosa estrofa:

De tí á separarse  
No acierta el corazón;  
Adiós, Madre adorada,  
Adiós... Adiós... Adiós...

Y a pronunciar estas últimas palabras parece que me despedía de la Virgen para siempre, como si con Mayo la perdiera sin esperanza de recobrarla más.

Y toda aquella vida de singular y entrañable



Nuestra Señora del Amor Hermoso.

cariño profesado á la Reina de los Angeles durante su mes, parece que nos faltaba al decir Adiós... á Mayo y á la Virgen, como si desde entonces no

hubiera más consuelos ni más alegrías....

*Torcuato Fevia.*  
Congregante Mariano.

## ¡ESPERANDO!

Madre del alma mía idolatrada,  
delicia de mi vida:  
cantar no puede en júbilo anegada  
mi lengua enmudecida.  
Una lira de acorde son quisiera,  
de celestial acento,  
que en armoniosas notas tradujera  
cuanto de tí yo siento.  
Yo quisiera volar y ante tu trono  
entonar mil canciones,  
y unir mi voz al sublimado tono  
de angélicas legiones.

.....  
¡Ay Madre! Cada vez que Mayo llega  
y siento tus caricias,  
y que tu amor mi corazón anega  
en un mar de delicias,  
como en Mayo la rauda golondrina  
traspasa los espacios,  
sueño volar á ver tu faz divina  
del cielo en los palacios.  
Ha llegado tu mes, y yo de nuevo,  
¡locura de quien ama!  
que has de llevarme ya á pensar me atrevo,  
que ya tu voz me llama.

.....  
.....  
Cuando radiante el sol al mundo extiende  
sus haces de oro y plata,  
pensamiento veloz mi pecho enciende,  
que hacia tí me arrebatara:  
«cuánto más lucirán los anchos pliegues  
—clama ansioso mi pecho—  
de tu celeste manto, cuando llegues  
¡oh Madre! ante mi lecho;  
cuando de vida esté mi cuerpo exhausto,  
faltos de luz mis ojos  
digan eterno adiós del mundo al fausto  
y á sus viles antojos.....»  
Si el aura á respirar de la mañana  
subo al erguido monte  
y veo que de luz la aurora baña  
el lejano horizonte;  
risueña, halagadora fantasía  
copioso mar derrama  
de paz al corazón, y el alma mía  
presa de gozo exclama:  
cuál mi gozo será, cuando á lo lejos,  
entre doradas nubes  
del rostro de mi Madre los reflejos  
me muestren mil querubes;  
cuando apacible cual naciente aurora  
sonriendo me visites,  
¡oh dulce prenda que mi pecho adora!  
y á ir al cielo me invites.  
Si de astros el bellissimo conjunto  
miro en radiantes filas,  
¡así me ha de lucir, exclamo al punto  
la luz de tus pupilas!

Oigo el vibrante son de las campanas  
que á ensalzarte convidan,  
las gentes á su voz congojas vanas  
en tí pensando olvidan.  
Sus lenguas mil el órgano sonoro  
suelta en el templo santo,  
variadas voces de armonioso coro  
entonan suave canto...

¡Cuántas veces, ¿te acuerdas, Madre mía?  
tu amor y tu cariño,  
con débil voz que el eco repetía  
canté cuando era niño!

Inocente tropel de alegres niñas,  
de niveos azahares,  
de cuantas flores visten las campiñas,  
ornaban tus altares.

Yo cantaba: «¡Dulcísima Señora,  
de los cielos delicia,  
flores son que el amor hoy atesora,  
recíbelas propicia.»

Respondiendo á mi voz ellas gozosas  
te alargaban sus manos  
y esparcían fragantes blancas rosas  
á tus piés soberanos.

Y yo después ante tu altar postrado,  
de gozo enmudecido,  
cuántas veces quedábame á tu lado  
de santo amor herido;  
y allí dentro una voz en lo profundo  
oía de mi seno,

y ¿qué es del vano y pasajero mundo  
el cántico terreno?

¡Oh! si tan suaves son á mis oídos,  
Madre, tus alabanzas;  
si el alma al escuchar vanos sonidos  
se llena de esperanzas,

¿qué sentirá mi pecho, cuando un día  
los ángeles me canten  
y el dulcísimo nombre de María  
hasta el cielo levanten?

Cuando en medio de turbas celestiales  
nueva feliz me anuncies,  
y con tus castos labios maternales  
tu mi nombre pronuncies.

Veré tu rostro encantador y mi alma  
presa en dichosos lazos,  
alcanzará de gloria eterna palma  
en tus amantes brazos....

.....  
Ah! yo escuchar mi nombre de tu boca?  
mi alma en tí reclinada  
hasta el cielo volar?.... ¡ilusión loca  
de mi mente exaltada!

Mas ¡ay! yo pienso cuando Mayo llega  
y siento tus caricias,  
y que tu amor mi corazón anega  
en un mar de delicias,  
como en Mayo la rauda golondrina  
traspasa los espacios,

pienso volar á ver tu faz divina  
del cielo en los palacios.  
¡Madre! si una vez más con sus encantos  
Mayo de mí se aleja  
y en destierro de angustias y quebrantos  
lejos de tí me deja;  
cuando ornadas sus sienas de esmeraldas  
ante tí comparezca,  
y á tus ojos gratísimas guirnaldas

que hizo el amor, te ofrezca;  
mira que van también entre esas rosas  
que Mayo te ofreciere,  
de un amante las ansias amorosas  
que ver tu rostro quiere.

**Carmelo**

Congregante Mariano  
de la 2.<sup>a</sup> División,—Valladolid.

## ASOCIACION DE COLEGIALES PROPAGANDISTAS

**E**N vista de que el Director de PÁGINAS ESCOLARES ha tenido á bien publicar mi articulo sobre la propaganda de lecturas para obreros, y por cierto con epígrafe laudatorio que yo no me esperaba, me atrevo á redactar unos Estatutos para la Asociación, en todo conformes á lo que en el referido artículo proponía.

### Estatutos de la Asociación de Colegiales Propagandistas

#### Reglas comunes á todos los socios.

Artículo 1.º La Asociación de Colegiales Propagandistas tiene por fin contrarrestar en

do su Comité directivo las Dignidades de la misma en esta forma: Presidente, el Subbrigadier ó Brigadier si lo hay; Tesorero, el Cuestor de pobres; Secretario, el Edil de Estudio; Vocales, un Proveedor; un Edil de juegos y un Jefe de filas.

Artículo 3.º La Asociación tiene por Patrono á San Francisco Javier, cuya fiesta solemnizarán los Socios con Comunion general, invocando además al Santo después del «Acciones nostras» al principio de las Reuniones mensuales, con la jaculatoria «San Francisco Javier, ruega por nosotros.»

Artículo 4.º Cada Socio ha de contribuir con la cantidad mensual de 25 centimos; po-



COLEGIO DE GIJÓN.—Ancianos de las Hermanitas en compañía de algunos alumnos.

los obreros el efecto de malas lecturas con la divulgación de otras religiosas, antisocialistas y antianárquicas.

Artículo 2.º En cada división habrá una Asociación independiente de las otras, forman-

drán también, con el debido permiso de sus padres, traer para los fines de la Asociación periódicos, revistas y otros escritos que vean inútilmente amontonados en sus casas. Estos escritos han de ser entregados al Tesorero; pe-

ro no sin que *antes que ningún otro* los haya revisado el P. Inspector.

Artículo 5.º a) Cuando las Divisiones salgan á paseo, dos Socios de cada División llevarán las publicaciones que el Tesorero les diere, y las repartirán entre los obreros que encontraren, yendo siempre al par de la División y sin pasar nunca por la puerta adentro de ningún establecimiento ni casa privada. Para que á todos los Socios toque repartir, en cada paseo repartirán dos distintos por orden alfabético de apellidos que llevará el Secretario.

b) Rogarán á algún Padre que los lleve á visitar á obreros enfermos imposibilitados, pa-

b) Á estas Reuniones irán acompañados de algún Padre; pero procederán en todo cual si estuvieran solos, á fin de aprender á instalar y dirigir semejantes obras.

c) A las Reuniones no asistirán sinó los miembros del Comité y los que hubieren repartido lecturas en el mes anterior y los que las repartieren en el presente.

Artículo 7.º Con el curso cesa la acción de cada Comité; y cuando volvieran de nuevo al Colegio, el Presidente ó, si ya no está en la División, el Tesorero, el Secretario ó alguno de los Vocales del año anterior rogará al P. Inspector que nombre un Comité provisional hasta la proclamación de las nuevas Dignidades.

### Reglas del Tesorero

Artículo 1.º Recogerá y guardará diligentemente la cantidad mensual, con que los Socios han de contribuir, y los escritos que éstos trajeren de sus casas.

Artículo 2.º Se suscribirá á las publicaciones y comprará los escritos que el P. Inspector le recomendaré y de la manera que el mismo tendrá á bien enseñarle.

Artículo 3.º A nadie permitirá ni hojear los escritos de propaganda, si no es con permiso escrito del P. Inspector; p. ej., en los estudios *libres*; recogerá además inmediatamente después del paseo las lecturas que hubieren so-

brado de las que dió antes de él á los repartidores.

Artículo 4.º Al marcharse á casa al fin del curso, pondrá en manos del P. Inspector la cantidad en metálico y los escritos de propaganda, hasta volver de nuevo al Colegio; el P. se encargará también de recoger los escritos que durante las vacaciones fueran viniendo al Colegio.

### Reglas del Secretario

Artículo 1.º Tendrá en un cuaderno la lista de todos los Socios: primero los del Comité, y luego los demás, señalando el día en que entraron en la Asociación.

Artículo 2.º Tendrá una segunda lista de todos los Socios, aun los del Comité, por orden alfabético de apellidos, para que se sepa á quienes toca repartir lecturas, y se lo avisará cada vez á los á quienes toca.

Artículo 3.º Tomará nota de las resolucio-



COLEGIO DE VALLADOLID. --Afección taurina. --Primera cuadrilla.

ra enterarse por sí mismos de las miserias que padecen y socorrerlos con alguna limosna, repartirles lecturas y animarlos á la resignación.

Artículo 6.º a) El 2.º domingo de cada mes tendrán los Socios comunión general, ofreciéndola por los fines de la Asociación; y, á la hora que al P. Inspector pareciere, reunión de los Socios, en que, después del «*Acciones nostras*», rezado por el Presidente, darán cuenta primero el Tesorero de lo que en caja obra y si todos los Socios han contribuido ó no con la cuota mensual; y después los Socios que el mes precedente repartieron lecturas, diciendo dónde y á quiénes han repartido; por fin, el Presidente concederá el uso de la palabra á quien quiera advertir algo sobre el modo mejor de repartir lecturas, adquirir otras nuevas, etc.; el Presidente, oído el parecer de los demás miembros del Comité, aprobará ó reprobará la idea propuesta.

nes de las Reuniones y de todos los sucesos interesantes para la Asociación.

Artículo 4.º Al fin de cada año *escolar* escribirá en PÁGINAS una breve relación de las obras llevadas á cabo por la Asociación durante aquel año, como son el número y clase de las lecturas repartidas, obreros enfermos visitados, número de Socios, etc.

#### Reglas del Presidente

Artículo único: Presidirá con dignidad las Reuniones y cuidará de la observancia del Reglamento, avisando á los que faltasen.

*José Olázar*  
Congregante Mariano.

## Por encima de las Pirámides

Un cartel de anuncios muy singular, acababa de pegar el Sr. Juan en su favorita esquina, tapando muy á tiempo el último anuncio, poco limpio por cierto, del teatro. Reunióse en seguida en torno, todo el acostumbrado enjambre de curiosos que no pueden menos de apegarse donde quiera que ven un grupo. Caí yo por fortuna en ese remolino de los que sólo viven de lo que se habla en las calles y solo hablan de lo que se lee gratis y me extrañó de veras el papelerío.

Un árabe montado en un hermoso camello, divisa allá á lo lejos, como extrañado, que por encima de aquel lago que duerme á sus plantas, y de aquellas pirámides que vigilan en el horizonte, revolotean enormes pajaracos no clasificados aún en ningún libro de Zoología. Debajo, en gruesos caracteres se leía:

### HELIÓPOLIS

Del 6 al 13 de Febrero

### GRAN SEMANA

¡Magnífico! Los hombres-pájaros de Reims, y Puerto Aviación, después de haber volado por toda la encopetada Europa, y emigrando al Nuevo Continente, quieren también pasear-

se por donde en otros tiempos se pasearon victoriosas las águilas de Napoleón, por encima de las monumentales pirámides del Bajo Egipto. Allá, á 11 kms. al N. E. del Cairo, en el canal llamado de Trajano, se levanta la ciudad del Sol, Heliópolis, sobre las ruinas de la antigua.

Y por encima de aquellos restos históricos que recuerdan á la ciudad donde se reunían periódicamente sabios de todas las naciones, el ingenio y la audacia de los refinados *sportmans* de nuestros días, despliegan las blancas alas de sus máquinas voladoras y surcan majestuosamente los aires, y dejan caer sobre las inmortales pirámides el polvo de la victoria, recogido en tantos gloriosísimos concursos. Latham, Rougier, Le Blon, Gobron, Duray, Bray, bogarán por la altura en sus favoritos aeroplanos Antoinette, Bleriot, Farman y Voisin.

Bleriot pasando el canal de la Mancha, y Paulham haciendo la travesía de ida y vuelta de «Los Angeles» (California) á la isla Catalina,



COLEGIO DE VALLADOLID.—Segunda cuadrilla.

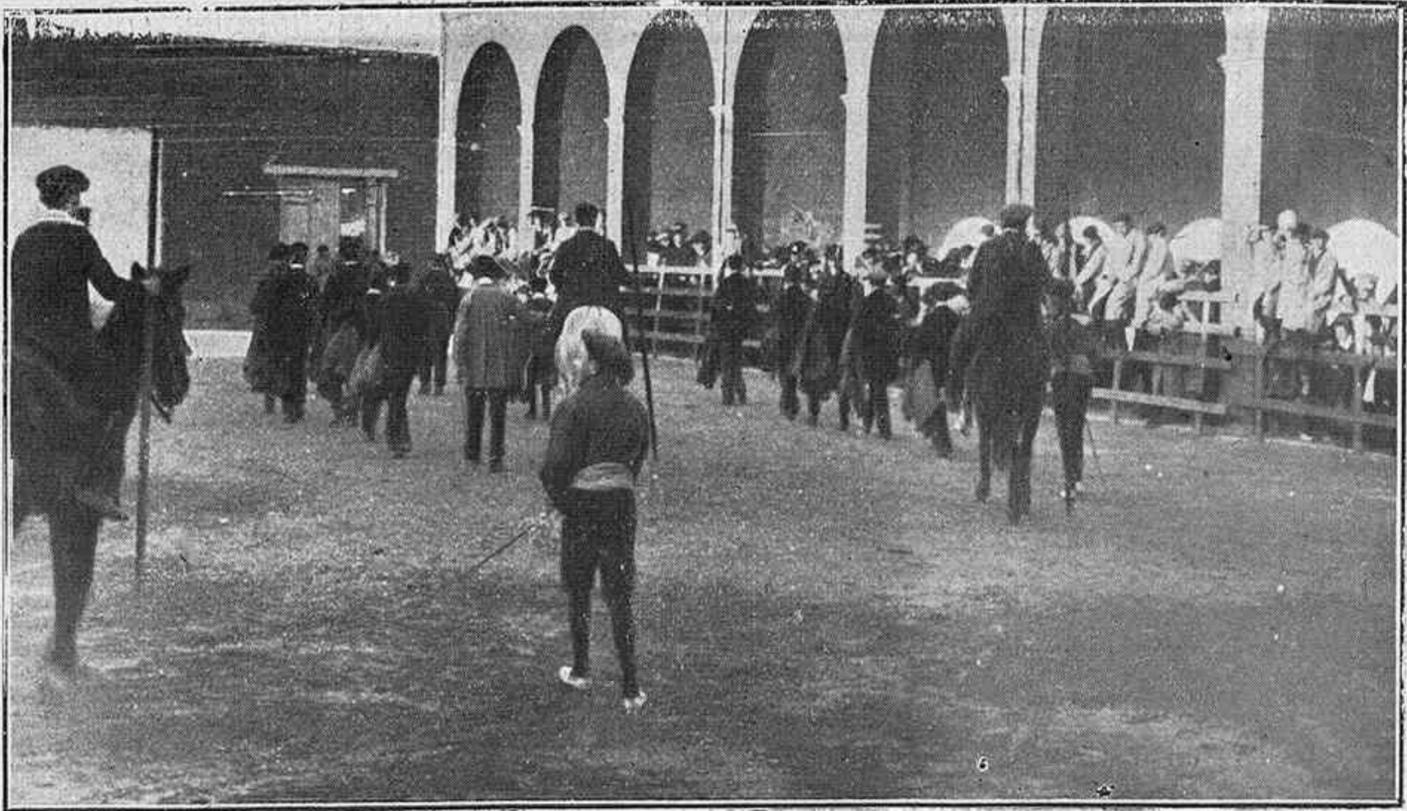
es el homenaje de la aviación á la marina mercante.

Lathara, presentándose de pronto con su aparato, escopeta al hombro, en la cacería ofrecida por el Marqués de Polignac, es el homenaje al *sport*.

Paulham, Farman y Latham subiendo á miles de metros de altura por entre lluvias y nieves es el homenaje á la Astronomía.

Dumont, Bleriot y Paulhan haciendo el servicio aéreo, de ciudad en ciudad, recorriendo valles, montes y ríos es el homenaje á la Geografía. Los maestros todos de la aviación juegan-

Son los bien combinados aparatos de los *sportmans* europeos, saludando á las clásicas obras de los Faraones. Son las sutiles y victoriosas alas del ingenio humano, triunfando de



COLEGIO DE VALLADOLID.—Saludo y presentación de la primera cuadrilla.

teando por encima de miles de espectadores en los aeródromos europeos y americanos es el homenaje á la instrucción y curiosidad de los pueblos.

Los nuevos pajarracos posándose tranqui-

las gigantescas moles de piedra levantadas por la fuerza bruta. Son los recientes monumentos del 1910, frente á los venerandos restos del 400 antes de Jesucristo.

Las tres grandes Pirámides, y sobre todo la



COLEGIO DE VALLADOLID.—Capeo del primer becerro.

lamente en las grandes Exposiciones Aéreas es el homenaje á la Industria y el Arte.

Pero, el vuelo de esos rápidos blandos, que cruzarán por el cielo de Heliópolis, por encima de las gigantescas pirámides es el homenaje de la aviación á la Historia.

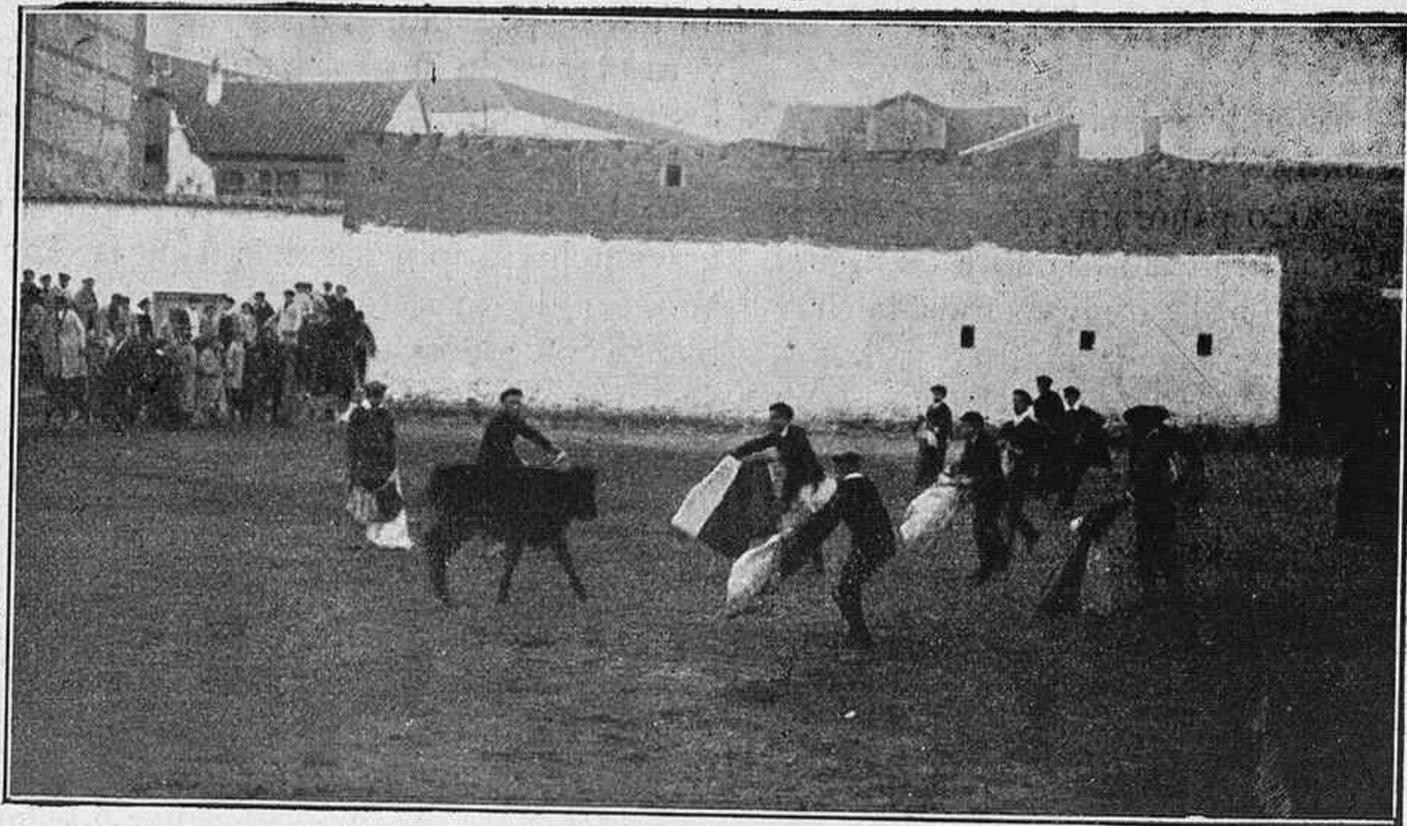
de Cheops, desde la altura de sus 166 ms; y la severa Esfinge desde sus 17 ms. les mirarán con respeto.

Napoleón les hablaría desde allí, modificando un poco la famosa arenga á sus soldados: «40 siglos os están contemplando».

Pero nuestros pilotos aéreos, más realistas que todo eso, solo ven los 282.000 francos que les están esperando.

Y ¿no habrá ninguno que se acuerde que

pocas simpatías con que cuenta. Los que más la temen son los pobrecitos y los ancianos. En esta estación se les acorta la vida á los días y se la alarga á las noches, que no hacen otra



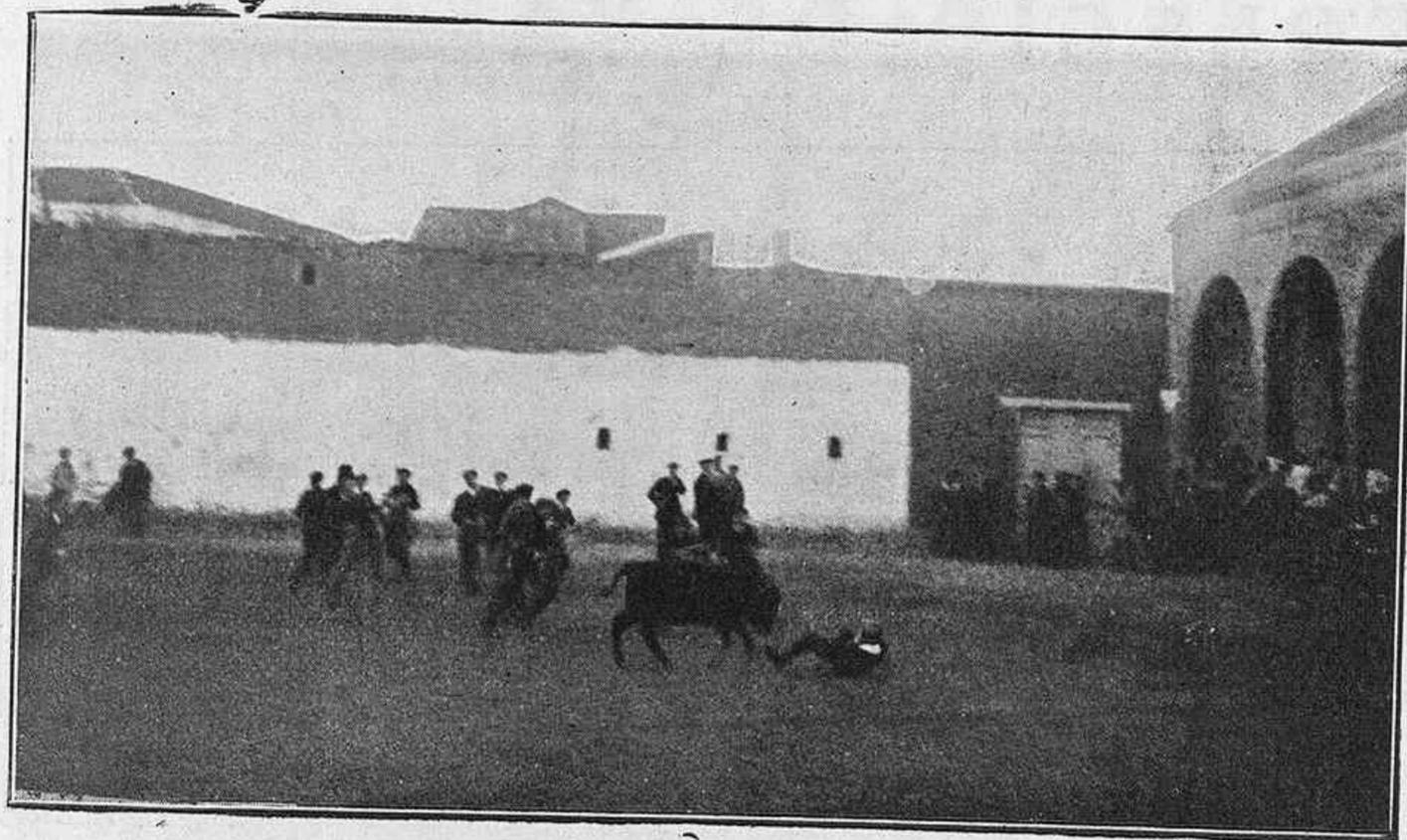
COLEGIO DE VALLADOLID.—Capeo de la «Negrilla».

volar por encima de las pirámides es volar por encima de un cementerio.

*Carlos Pombo*  
Congregante Mariano

Orduña, Abril, 1910.

cosa sino fabricar hielos y escarchas. La naturaleza se viste de luto al solo anuncio de su visita: es tal la tristeza que invade á todo, que los árboles se despojan de su follaje, los prados pierden su lozanía, las golondrinas emigran,



COLEGIO DE VALLADOLID.—Cogida de un torero novel.

## EL INVIERNO <sup>(1)</sup>

Es la cuarta estación del año. Se presenta siempre con cara de frío, de donde nacen las

(1) No se insertó este artículo en el número anterior por falta de espacio.

las aves enmudecen y las flores mueren; y si algunas resisten sus rigores, es llevando una vida anémica entre los cristales de un invernadero. Los ríos, cual si recogieran en sí las lágrimas de pobres, ancianos y atribulados, corren henchidos por sus cauces. El viento

gime, y los cielos lloran. Si avergonzada esta estación de tanta desventura y estrago, trata de encubrirse lo hace extendiendo su manto rigidísimo de nieve, sin que se mueva á compasión viendo al pobrecito, mal cubierto de harapos, cruzar los caminos con pié desnudo tiritando de frío.

¡Qué triste es el invierno! Pero no deja de tener sus encantos. ¿Quién se cansa de contemplar el fantástico panorama que se ofrece á nuestra vista cuando todo lo cubre de nieve? Singularmente si en la región nevada hay montañas, sierras escarpadas, altos y bajos, huertos y praderías, árboles y bardales.

También tiene sus ventajas. El labrador descansa de sus largas y duras faenas, no interrumpidas en las otras del año, y al pié del fogón consume los sazonados frutos, y goza con más quietud de las plácidas alegrías del hogar. La misma nieve fertiliza los campos, el viento purifica la atmósfera, el pobre recoge las leñas secas, que los añosos árboles perdieron en sus refriegas con el huracán, para dar calor á sus ateridos miembros; el agua, convenientemente encauzada, riega los prados y vegas, y... hasta el pobrecito halla entrañas de caridad, que inspiran sus desnudos miembros.

Los niños arman con entusiasmo infantil sus lazos á los pájaros, corren y saltan sobre las

heladas lagunas, admirados de estar, sin hundirse, sobre la superficie líquida, y... hasta el anciano, cuya frente se arruga más y más con el solo recuerdo de que se acerca esta estación, encuentra ordinariamente en una de ellas el fin de sus padecimientos, volando á la primavera eterna de la gloria, antes que reverdezcan los mustios collados y se tapicen de flores los prados tristes.

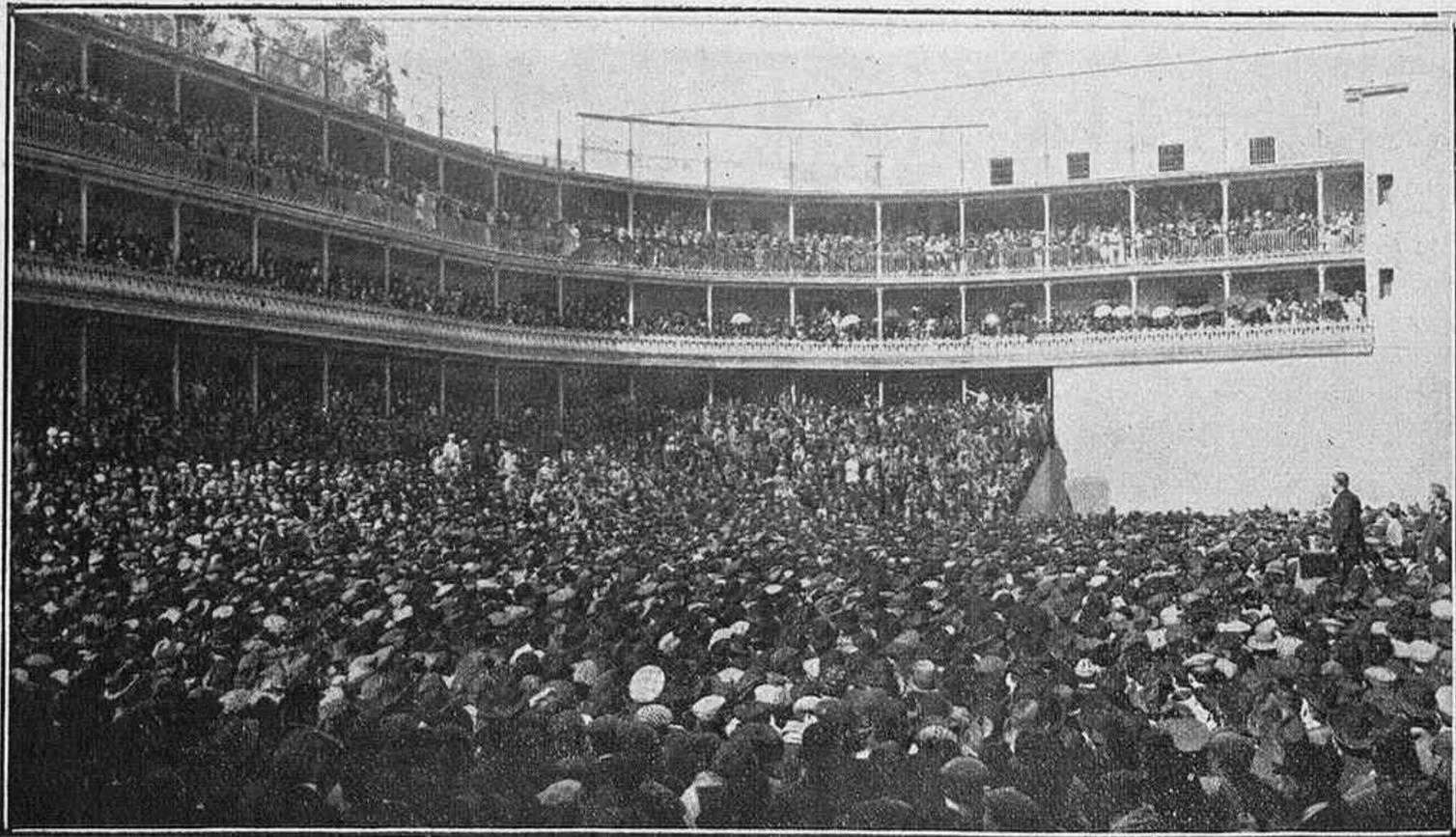
¿Qué más? Pues en el invierno están como en estuche propio las más típicas épocas del año, las de más gratas impresiones: Nochebuena con todos sus idílicos recuerdos de los tiempos pasados, y con las ilusiones de la lotería; Navidad con sus belenes y alegres villancicos; Año nuevo con aguinaldos....

Después... ¡ah! después la triste y penitente cuaresma, cuyo remate más triste y lúgubre aún, cierra la mayor parte de las veces, con la celebración de sus misterios esta triste situación del año, cual si el alegre repique de campanas al resucitar el Señor de la Gloria, fuese el golpe de gracia para empujar á otras regiones los hielos y las escarchas y hacer rebosar los corazones de alegría con la Pascua y con la primavera que se anuncia con todos sus encantadoras galas.

*Enrique Portela.*

Alumno de 4.º año del Colegio de La Guardia.

## COLEGIO DE VALENCIA



VALENCIA.—Grandioso mitin celebrado contra las escuelas laicas.

¡Sr. Director de PÁGINAS ESCOLARES.

Muy señor mío: En estos días en que las miradas de todos los españoles se fijan en los

grandiosos mitines católicos celebrados en Madrid, Barcelona, Bilbao, etc., me ha parecido que será del agrado de los lectores de

esa Revista, darles algunas noticias, aunque breves, del que se celebró en ésta contra las escuelas sin Dios el día 20 del pasado Febrero, al que asistimos algunos de los de 6.º año que obtuvimos permiso de nuestros padres y del R. P. Rector.

El local destinado para su celebración fué el frontón Jai-Alai, el cual estaba completamente lleno, pues los concurrentes pasaban de 20.000.

Se dió comienzo al acto con la lectura de un telegrama del Papa bendiciendo á los concurrentes, y de las adhesiones, entre las cuales figuraban cartas del Cardenal Primado y de nuestro amadísimo Prelado.

Las adhesiones suman un total de 83 ayuntamientos, 135 alcaldes, 272 pueblos, 429 Círculos y Sociedades, 1.714 Asociaciones y Congregaciones y 104 periódicos.

Con un total de más de 300.000 adhesiones.

De los ocho oradores que hicieron uso de la palabra, cinco han sido alumnos de la Compañía; los Señores Conde de Santa María de Pomés, Parellada y Viza del de Barcelona; el Sr. Senante del de Orihuela y el Sr. Simó de este Colegio; todos como era de esperar combatieron con vigor las escuelas láicas y los funestos Gobiernos que las consienten, siendo muy aplaudidos.

Terminado el mitin salimos todos del local con el mayor orden á pesar de que los elementos perturbadores quisieron molestarnos, lo cual no consiguieron por las acertadas medidas adoptadas por el Gobernador.

El Domingo siguiente al mitin celebraron otro en el mismo Jai-Alai los republicanos en pro de las escuelas láicas, que distó mucho del nuestro, repartiendo mientras tanto los jóvenes católicos como protesta, 40,000 hojas sueltas en las que se daba la voz de alerta á los Valencianos, para no dejarse engañar por las perversas doctrinas que en dichas escuelas láicas se enseñan, disfrazándolas con el hipócrita nombre de neutras.

De V. afectísimo,

*Jose J. Márquez*

Congregante Mariano

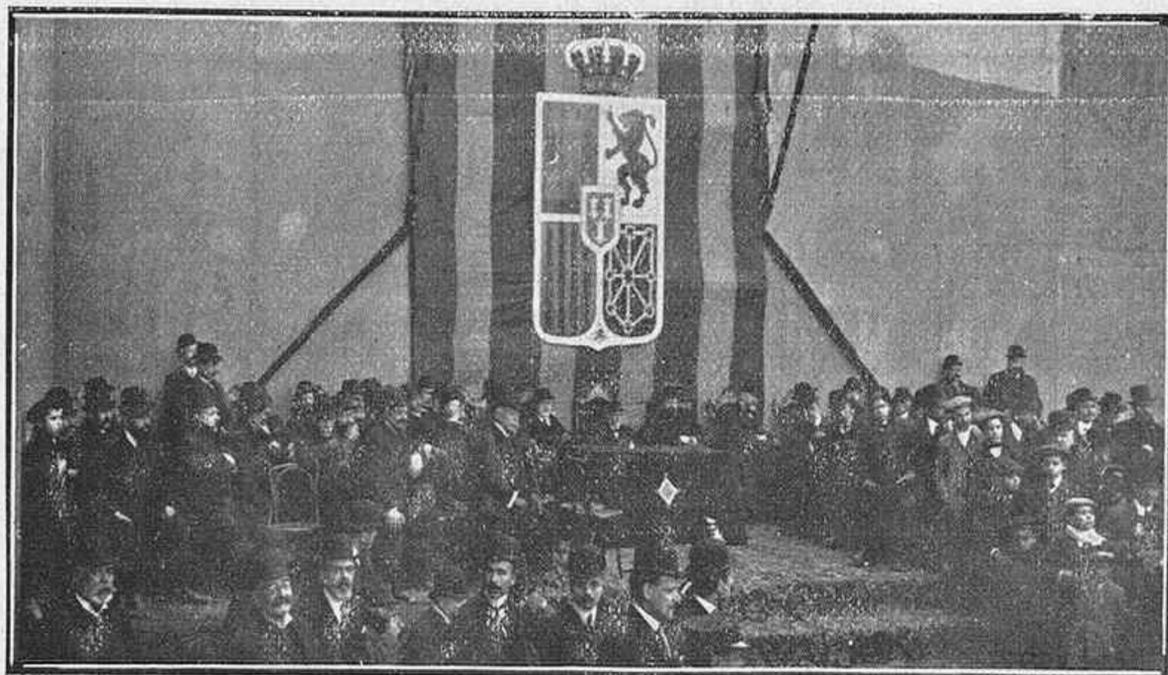
## Colegio de Orduña

### Contra las escuelas laicas

Con este tema se dió en Bilbao un gran mitin, el Domingo 27 de Febrero, al cual invitados acudió una representación de todo este Colegio formada por los alumnos de sexto año.

Nosotros, los que quedamos en casa, tuvimos también otro, bajo la presidencia de un distinguido diputado.

A la mañana del mismo domingo se empezó á construir la tribuna públicamente para admiración de todos, que contemplábamos atentos la labor, don-



VALENCIA.- Presidencia del mitin contra las escuelas laicas.

de hizo derroche de elegancia y gusto artístico el R. H. Mata.

Poco después se paseaba por los patios el cartel-anuncio que decía lo siguiente:

«**Contra las escuelas laicas.**—Gran mitin Católico que con permiso de la autoridad competente »tendrá lugar en el Cobertizo Mayor de la Ciudad de »Orduña hoy domingo 27 de Febrero.

»Presidirá el acto el fogosísimo orador diputado »por la mayoría D. Santiago Fuentes y Pila. Dirigirán »la palabra dignísimos y elocuentísimos representantes del país.

»Por la minoría juerguista, D. Ramón Sierra.—Por »la medianía fulbolista, D. Leandro Díaz Canel.—Por »la mayoría formalista, D. Félix Gorostiza.

»¡Orduñeses, al Mitin Católico!

»Cesen por un momento los partidos. Todos á »las filas. Dios, la Patria y la familia os lo demandan.

»Abajo las escuelas laicas.

»*La junta organizadora.*»

«*Aviso.*—La junta ha dispuesto, acuda una representación de Orduña al mitin que tendrá lugar en »Bilbao el mismo día. Como ambos actos son á horas »distintas, se suplica acuda todo el que pueda á dichos mitines.»

Son las tres, llenanse los bancos á la señal de los Inspectores y una vez llegado el R. P. Rector y sus acompañantes, suben á la tribuna, el señor Fuentes y los señores Sierra, Diaz Canel y Gorostiza. Interpretada una pieza de piano toma la palabra el señor Fuentes.

Con gran entusiasmo comienza á decir cuál es el objeto del mitin, cómo los oradores nos presentarán

la escuela laica como enemiga de Dios, de la patria y de la familia, y nos anima á escuchar atentamente, por breves instantes los discursos, con los cuales quedará desenmascarada la escuela impía.

A continuación, el señor Sierra nos espone: *Las escuelas sin Dios*, haciéndonos ver que si nuestras voces son débiles para ahogar el clamoreo republicano, nuestra sangre, prontos á derramarla, hablará con la elocuencia del heroísmo cristiano; al mismo tiempo definió las escuelas laicas, pero con la desnudez de la verdad clara y limpia, quitándolas el antifaz que las cubre á fuer de escuelas indiferentes y neutras, modernas y libres.

El señor Diaz Canel hace uso de la palabra y nos prueba muy á las claras, que las escuelas laicas son *escuelas antipatrióticas*. Para ello sólo nos recordó un hecho, pasando en silencio los desastres que ha cometido en nuestra hermana Francia, pero este hecho es el que con sólo nombrarlo nos abrumba y espanta, tal es: semana trágica!

Recordónos también el terrible proyecto de reducir á cenizas nuestro santuario bilbaino de Begoña, y con entusiastas «¡mueran las escuelas antipatrióticas!», cede el puesto al señor Gorostiza.

Con enérgicas palabras y oportunos ejemplos dice lo que es *la escuela laica y la familia*, los ataques que contra esta última dirigen tales escuelas conocedoras de que en el seno de la familia no se pueden criar anarquistas.

Cerró el mitin el señor Fuentes, presentándonos ya á la escuela laica desenmascarada por los oradores. Repitió las palabras de D. Félix Sardá y Salvany y de D. Marcelino Menéndez y Pelayo contra las escuelas laicas, y puso en nuestro conocimiento el siguiente telegrama enviado á Vitoria en testimonio de nuestra adhesión, ya que no pudimos asistir personalmente á dicho mitin:

«Presidente Mitin.—Cadena Eleta.—Vitoria.

»Adherimos justo entusiasmo mitin protesta contra escuelas laicas, ateas, inmorales, antipatrióticas.  
»Bajo bandera Virgen la Antigua formaremos siempre filas gloriosísimo ejercito mariano. Luises unidos  
»clavaremos estandarte María cabeza serpiente. ¡Viva  
»Reina juventud católica! — *Congregantes Colegio Orduña.*»

Y este otro, haciendo conocedores de nuestra pública protesta á nuestros superiores:

«R. P. Bianchi.—La Merced—Burgos.  
»Colegiales unidos mitin contra escuelas laicas,  
»protestamos insulto Colegios Católicos.  
»Repetimos adhesión amado Padre.  
»¡Viva Compañía de Jesús!—*Colegiales Orduña.*»

Al día siguiente se daba lectura en el comedor de los sucesos acaecidos el día anterior en Bilbao y rayó á tal punto el entusiasmo que al pronunciar el lector las palabras «¡Viva Bilbao!», dichas en el euskalduna durante el mitin, á uno de los *Benjamines* del colegio se le escapó un ¡viva! alegre y risueño.

Y ahora, queridos compañeros, yo os pido que protestéis por cuantos medios os sea posible, del yugo ingnominoso y de la desmoralización de la patria desconsolada. Escribiendo contra el ateísmo y la masonería; dando mitines y organizando manifestaciones contra la irreligiosa y criminal educación que intentan darnos en las escuelas láicas, excitando al noble pueblo español que aterró al conquistador del mundo, Napoleón, que supo sacrificarse gloriosamen-

te, demostrando que no puede esclavo ser, pueblo que sabe morir, triunfaremos, sí, contra el anticlericalismo ultra-pirenáico, y si aquel día memorable de la batalla de San Marcial hubieron de retirarse los franceses dejando aquí sus ideas, mañana, rechazaremos estas y no nos quedará de la la atea Francia más que el recuerdo de una gran victoria. No queremos ser satélites de una nación blasfema y anar-



Uno de los magníficos vuelos del aviador Mamet en Barcelona, el 17 de Febrero.

quista, queremos ser libres de obras y de pensamientos, pero de libre pensamiento para pensar en Dios único Señor á quien servirá el valiente pueblo ibero.  
¡Abajo las escuelas laicas y sus directores!

*Manuel de Goya.*

Colegial de Orduña y Congregante Mariano



## Los primeros triunfos del aeroplano en España



Barcelona han correspondido las primicias de presenciar esos vuelos fantásticos que los modernos aeroplanos realizan ya con una precisión de problema resuelto, y á un deportista uruguayo, el señor García Cames, la gloria de habernos dado á conocerlas máquinas del aire.

El aparato que ha hecho sus pruebas ante los catalanes, es un aparato Bleriot, y el aviador que lo ha regido, un aviador francés, llamado Mamet.

El Hipódromo de la ciudad condal fué elegido como campo de aviación, el 13 de Febrero, fecha de la fiesta. Pero llegó el día señalado; unos cien mi<sup>1</sup>

curiosos invadieron el lugar de las pruebas, y cuando todo estaba preparado un fuerte vendaval se desencadenó y hubo que suspender la fiesta, hasta el jueves siguiente en que por fin, Mamet voló.

A eso de las cuatro y cuarto fué llevado el monoplano al centro de la *pelouse* desde el pequeño *hangar*, emplazado detrás de las tribunas. Se hizo silencio casi absoluto, y pronto se oyó el *ronflement* particular del motor.

Rodó el aparato unos instantes sobre la hierba como cualquier vulgar carro de transportes; pero luego comenzó á elevarse suavemente, abandonando el suelo con un esfuerzo casi imperceptible.

de descender volvieron á resonar las ovaciones y los vivas, que duraron largo rato.

### El aparato

La máquina del señor García Comes es un monoplano Bleriot, tipo Canal de la Mancha, modelo pequeño, con cuatro metros de ala por lado y unos ocho de timón.

El motor, sistema Angani, de tres cilindros enfriados por aire, desarrolla una fuerza de 25-30 H. P.

La hélice, única, está instalada en la parte delantera del aparato, junto al motor, y en la confluencia de ambas alas, y está formada por delgadas chapas de madera superpuestas.



El monoplano Bleriot empleado por el aviador Mamet en el Hipódromo de Barcelona

A la altura de 20 metros, próximamente, una ráfaga de aire sacudió bruscamente al Bleriot, haciéndole oscilar un tanto; pero restablecido bien pronto el equilibrio, siguió aquel su vuelo, verdaderamente admirable. Duró este cinco minutos; después de unas graciosas evoluciones, vino á descender al mismo punto de partida.

El entusiasmo en el público era grande. La gente expresaba su admiración aplaudiendo, gritando y vitoreando á Mamet, quien fué sacado en hombros fuera de la *pelouse*. El segundo vuelo sirvió principalmente, para que en él hiciera el aviador alardes de su seguridad en los aires.

El monoplano se elevó, descendió, cruzó los aires con una rapidez y una soltura admirables. Al tiempo

En el centro del aparato está situado el *vaquet*, donde se sienta el conductor, que tiene á mano un volante de dirección, semejante al de los autos y las palancas de manejo del mecanismo.

En la parte extrema del timón ó cola hay unos pequeños planos que sirven de aparato de profundidades.

El conjunto está sostenido por un cuadro de tubos de acero que apoyan sobre dos ruedas de ciclo con neumáticos en la parte delantera y otra más chica y semejante en la posterior.

La idea que sugiere el aparato cuando se le contempla en las alturas es de un gran insecto, una inmensa libélula que lleva entre sus alas una caja sonora.

Visto en el suelo, es una bicicleta dislocada.

## COLEGIO de GIJÓN

Con el título «El Gran Cometa Halley,» tuvo lugar el domingo 17 de Abril, á las tres de la tarde, una interesantísima academia ajustada al siguiente programa:

*Rondó* (op. 16) Cuarteto.—*Beethoven*.

*Discurso preliminar:* Nociones generales de los cometas.—*D. Enrique Mo-winckel*.

### PRIMERA PARTE

*Edmundo Halley* descubre la periodicidad del cometa que lleva su nombre. —*D. Antonio Fernández y Canal*.

### SEGUNDA PARTE

*Historia* de sus apariciones en 1759 y 1835.—*D. Pedro Muñiz*.

*Serenata, solo y orquesta.*—*Gounod*.

### TERCERA PARTE

*Aspecto brillante* que presentará en su aparición actual.—*D. Fernando Fernández*.

*Al Criador* (Oda) —*D. Andrés Prendes*.

*La Fiesta de los Marineros.*—Coro á cuatro voces y orquesta.—*Denefve*.

Los discursos, escritos con admirable precisión, claridad y elegancia é ilustrados con escogidas proyecciones gustaron muchísimo á la numerosa concurrencia, no menos que las piezas musicales, muy bien ejecutadas.

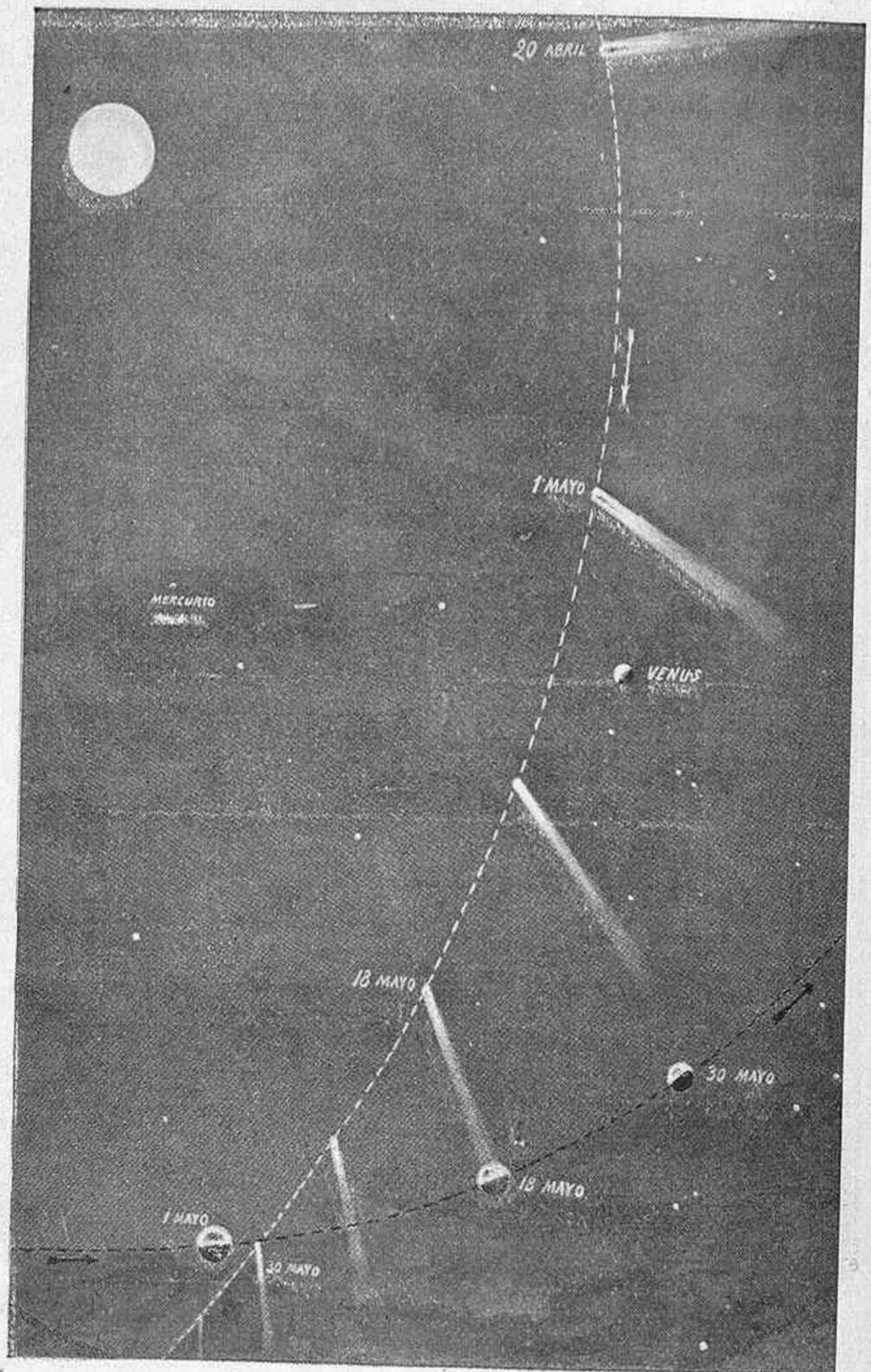
Se distribuyeron los premios de conducta y aprovechamiento correspondientes al mes de Marzo, y una vez más quedó la bandera del Colegio en manos del Sub-brigadier D. José M. del Campo, honrando á la 3.<sup>a</sup> División.

\* \* \*

Celebrándose este mismo día la fiesta del Patrocinio de San José, hubo también solemne función en la iglesia. Predicó hermoso panegírico el R. P. Rector que después leyó el

acto de Consagración de la Compañía de Jesús al Glorioso Patriarca, y nos dió la bendición con el Santísimo.

*Jacobo Ferrero.*  
Congregante Mariano.



Órbita del Cometa Halley, en relación con la de la tierra durante el mes de Mayo de 1910.

## Colombia.-Colegio de Bogotá

Sr. Director de PAGINAS ESCOLARES.

Cerciorado de algunos pormenores referentes á la famosa contienda de que le di cuenta en mi anterior, se los escribo, no [sin suplicar á todos cuanto esto lean, que no olviden el antiguo proverbio: *Cuando Dios quiere, con todos los aires llueve*, pues es cosa peregrina, que por la pequeña escaramuza de los bartolinos con los de la Republicana se hayan levantando tales caramillos y descubierto algunos gazapos.

Ya el Lunes 27 del pasado Septiembre sa-

lieron diversas hojas de variados matices, y periódicos callejeros ignorantes de las cosas despotricaron á más y mejor, haciendo no poco daño en muchos atolondrados que nunca faltan; pero plumas imparciales y discretas combatieron á estos ignorantes, obligándoles, mal de su grado, á darse por vencidos.

Porque á raíz de los sucesos referidos se fundaron los mejores periódicos que hoy circulan por nuestras calles:

«La Unidad» «Los Principios» y «El Horizonte».

Protestas las hubo por ambos partidos; pero el número de firmas contra los atropellos de nuestros enemigos excedía con mucho, á pesar de haber suplantado varias, al ridículo é insignificante que los defendía.

Las cámaras á la sazón reunidas lamentaron tamaños desórdenes y hubo Padres de la Patria que tuvieron á los bartolinos por bullangueros y revoltosos, corifeos de banderías y trastornadores del orden público, aunque la mayoría de los representantes de la nación se puso de nuestra parte y en consecuencia se aunaron los buenos de toda la República, para demoler los baluartes de la impiedad.

Y he aquí el primer fruto de la tal contienda, en la que ojos perspicaces vieron los fines depravados de la canalla sin Dios ni patria, sin dogmas ni principios. Por lo cual muchos caballeros sabedores de lo acontecido felicitaron personalmente al R. P. Superior; porque interpretando los sentimientos católicos que son los de la patria, habíamos sido los primeros en acometer al enemigo disfrazado y desbaratarle. Y alguien le dijo santamente indignado, que sentía no haber estado en la plaza de Bolívar con 12.000 hombres de toda confianza, para barrer con ellos á tan cobarde chusma.

Fuera de la capital, hubo alborotos del mismo cariz revolucionario. Porque los impíos, por medio de sus paniaguados recorrieron todos los departamentos, recogiendo, salvo raras excepciones, lo que merecen: burlas y escarnios.

Así por ejemplo, días antes del alboroto, algunos estudiantes de la Republicana en connivencia con otros de las mismas ideas fueron á Usine, pueblecito limítrofe á la capital, y vistiendo toga, levantaron tribuna, y arengaron á las turbas con frases democráticas de relumbrón.

Apenas supo el Párroco los depravados fines de los revoltosos, humilde, pero valiente, los combatió, y los que creyeron volver á Bogotá capitaneando centenares de sencillos trabajadores, para lucir el día 26 de Septiembre

eminentes cualidades demagógicas alborotando las calles, se desconcertaron con la humilde palabra de un Sacerdote.

Por lo tanto, los bartolinos, primeros adalides de la buena causa, fuimos el instrumento de la Divina Providencia, para descubrir conjuraciones de tremendos resultados; y ciertamente, aunque jóvenes y niños aún en achaques de tramas, barruntamos la horrible tempestad que cerniéndose traicionera sobre Colombia, pudiera quitarle la fe, emblema santo de sus hijos; y eso no podíamos nosotros tolerarlo, so pena de sacrificar con hipócrita felonía los tradicionales sentimientos del colombiano. Más aún: tales bríos y tal arrojo animaban nuestros pechos, que sabida la retirada del adversario, quedamos tristes y ganosos de nueva refriega. Y bartolino hubo imberbe aún, que revolver en mano, hizo frente á cinco barbudos que huyeron con más prudencia que bizarría; y en cambio mostraron singular valor arrojándose cuatro de esta ralea sobre indefenso bartolino de 13 años. Y así se comprende que tales guapetones apedrarán la casa de un Sacerdote y arremetieran furibundos contra un antiguo condiscípulo nuestro que les reprendía los muertas sacrílegos. Tales valientes, al disparo de siete tiros con sólo polvora que hicieron los alumnos de los P. P. Salesianos, huyeron á la desbandada.

El espíritu que anima á mis compañeros en todas estas revueltas, no podía ser mejor, como que durante ellas aumentaron sobremana las comuniones. De los 240 internos comulgaban 110 diariamente y días hubo que comulgaron casi todos, y entre externos sucedía lo mismo. El amor sincero al Colegio rayaba en delirio y nuestra bizarría ha subido de quilates y hemos probado que los bartolinos de ahora, no desdicen de los bartolinos de antaño.

Nada, pues, tiene de particular que apareciéramos en la caricatura de cierto periódico llenos de escapularios; lo cual sirvió, para que cobráramos odio santo contra esos periodichos desvergonzados y anticatólicos y que apenas oímos mentar tales periódicos ó algunos de sus directores, la risa y el desprecio se apoderan de nosotros, como pudo verse en uno de los actos que tuvimos al terminar el curso; pues siendo todo él contra la prensa libre, salieron en proyecciones, ridículas caricaturas, fustigando á esos títeres de la impiedad y á cada vista aplaudíamos con la santa fruición y expansiva complacencia de vencedores.

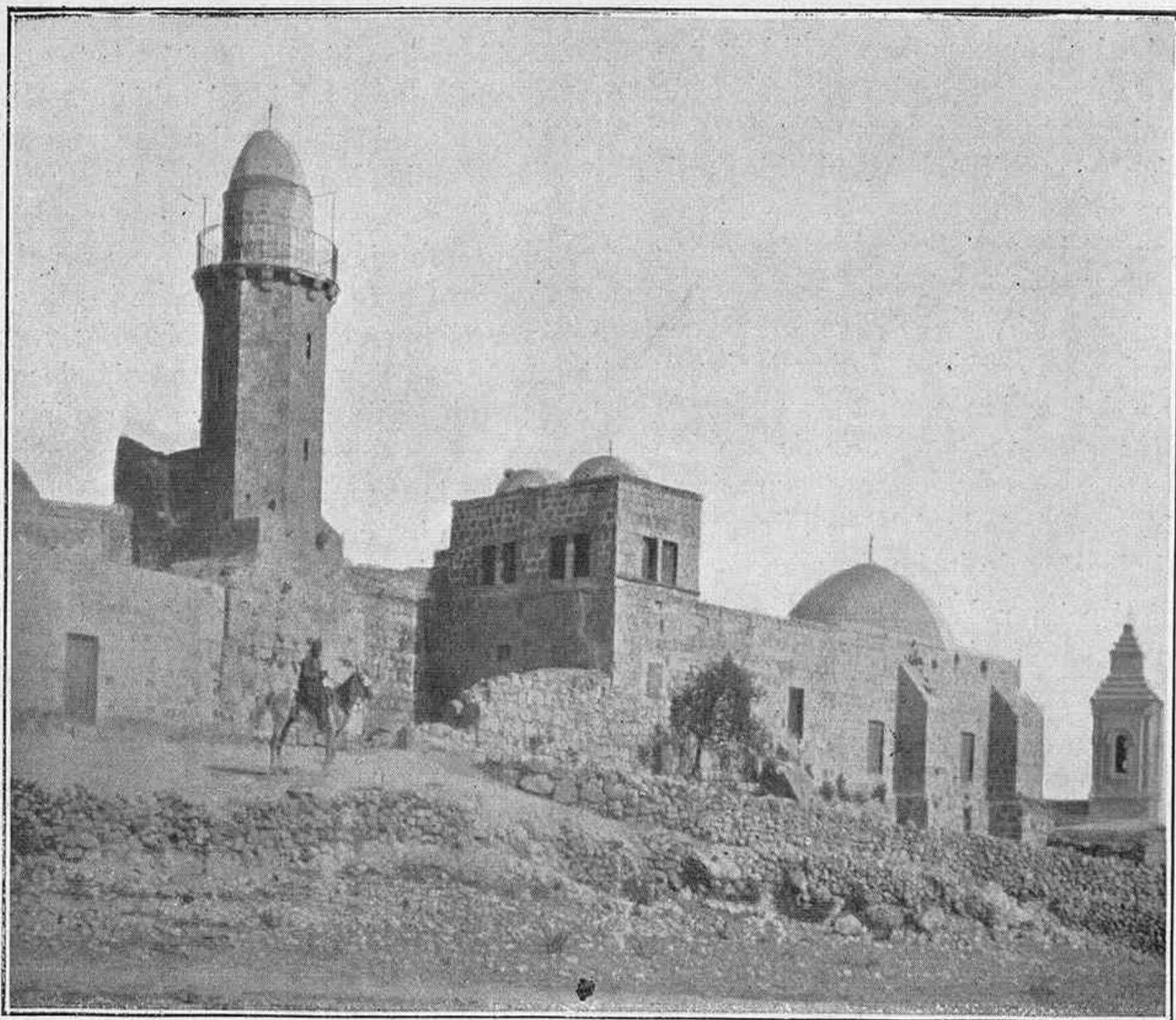
De aquí la solicitud de muchos bartolinos, para que no se vendiesen esos papeluchos aconsejando á todos, que no los comprasen y haciéndoles ver las patrañas que contenían.

Finalmente también han procurado los impíos levantar cabeza hasta querer reproducir entre nosotros las salvajadas de duelo por la ejecución de Ferrer, llevadas á cabo en París y Londres; en sus escritos han vertido tales sandeces y tales herejías que á no estar frenéticos ó posesos, parece imposible que se hubieran atrevido á estamparlas; pero desprestigiados

una vez más ante el público sensato, sólo han conseguido persuadirse de nuevo, que le barbarie impía siempre tiene que repetir la triste y rutinaria cantinela «*Una salus victis nullam sperare spem.*»

**Roberto Plata Guerrero**

Alumno de la 2.<sup>a</sup> Brigada



JERUSALÉN.—MEZQUITA DE LA ASCENSIÓN

Tres son las cumbres del monte Olivete: la llamada *virí galilæi* al N., la de la Ascensión en el centro y la del *Escándalo* al S.

En la del centro, que se eleva 830 m. sobre el nivel del Mediterráneo, tuvo lugar la gloriosa Ascensión del Hijo de Dios á los cielos.

Al abandonar Cristo la tierra dejó profundamente grabadas en el suelo, las huellas de sus piés: para conservar tan grato recuerdo encerró dichas huellas Santa Elena en un recinto octogonal abierto por la parte superior, rodeándolo de una basílica suntuosísima.

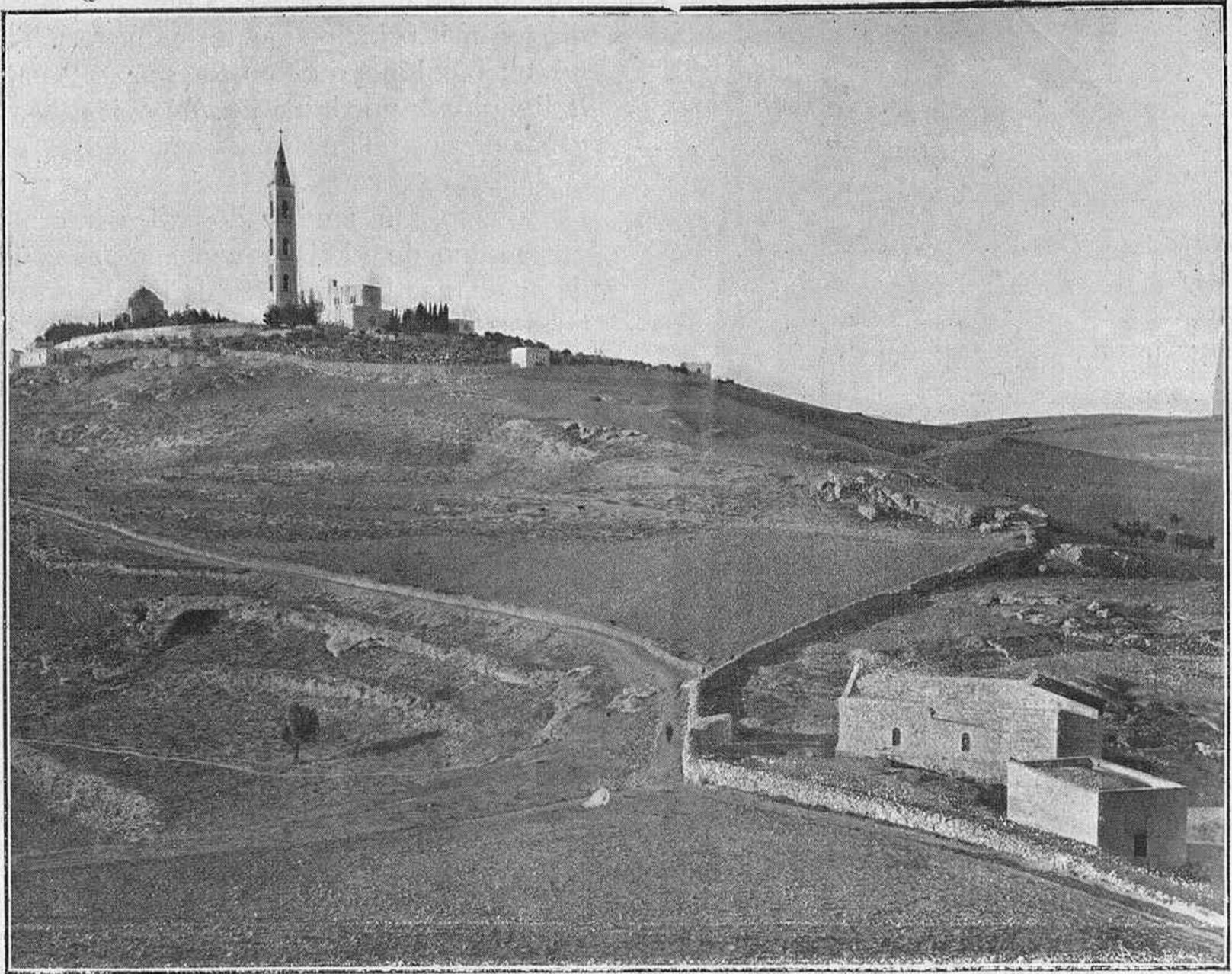
Destruído el reino latino de Jerusalén, desapareció la basílica, permaneciendo incólume el octógono donde, hoy día, tan sólo se conserva la huella del pié izquierdo; la otra, unos dicen que ha desaparecido desgastada por el

roce; otros afirman que trasladaron á la mezquita de Omar la piedra que conservaba la huella del pié derecho.

Como indica la figura, sitio tan venerando es hoy mezquita ú oratorio musulmán erigido en honor del profeta Issa: sin embargo, el día de la Ascensión del Señor tienen facultad los PP. Franciscanos para celebrar en ese sitio los divinos oficios.

El edificio que se ve á la derecha del recinto octogonal es otra mezquita.

Creer algunos, con muy poco fundamento, que se verificó la Ascensión del Señor en la cumbre del *virí galilæi*. De esta opinión son los rusos cismáticos, que han levantado una iglesia para conmemorar tal suceso.



JERUSALÉN.—IGLESIA RUSA EN LA CIMA DEL OLIVETE

Forma la capilla de la iglesia rusa, una bonita cruz griega, con alegres frescos y pinturas murales. Junto al altar central y al lado de la epístola, se ve en la pared un nicho, que contiene un vaso de cristal, en el que se conserva el Santísimo Sacramento bajo las dos especies; sustituyen á nuestras hostias dos pedacitos de pan, especie de bizcochos, empapados en *sanguis* hasta la mitad.

Fuera de la iglesia y frente á su entrada, hay una piedra como de un metro de alto, ro-

deada de una verja de hierro; de este sitio suponen los rusos subió Cristo á los cielos.

La torre es cuadrada, como indica la figura; compuesta de tres cuerpos iguales, y al estilo de los *campaniles* italianos está separada de la iglesia; desde donde se sube mediante una escalera de caracol, montada al aire en uno de los ángulos interiores.

Trabajosa es la subida de los 168 peldaños, que hay hasta el tercer piso; pero todo se da por bien empleado por disfrutar del pintoresco panorama que desde esas alturas se divisa.

## Pues yo no le encuentro nada malo

### Quinta edición de 25.000 ejemplares

Esta hoja de propaganda, dedicada á los católicos que todavía leen la mala prensa, y que lleva por título la misma objeción que ellos presentan: PUES YO NO LE ENCUENTRO NADA MALO, ha tenido un éxito tal que ha superado las esperanzas optimistas de sus editores.

Acaba de hacerse una QUINTA edición de 25.000 ejemplares que creemos se agotará tan rápidamente como las cuatro ediciones anteriores.

Agradecemos el ejemplar que hemos recibido y recomendamos á nuestros lectores pidan siquiera un centenar de dichas hojas al *Secretario de la Asociación Nacional de la Buena Prensa, calle Don Remondo, núm. 5, Sevilla*, y las repartan entre aquellos á quienes convengan. Vale cada ciento una peseta, siendo el franqueo y certificado gratis en los pedidos de 500 ejemplares en adelante.

## Colegio de Tudela

*Breve reseña de la academia celebrada por la 2.<sup>a</sup> División el día de la inauguración de una estatua de la Virgen María.*

*Carta de D. Carlos Maisonnave á D. Miguel M.<sup>a</sup> Zozaya, Colegial de Orduña.*

Mi querido amigo Miguel M.<sup>a</sup>

Sabiendo por las cartas de los Colegios que en PÁGINAS ESCOLARES se publican, que debemos estimularnos á aprender á escribir, no tanto para defender nuestros particulares intereses, sino también y de una manera especial nuestra sacrosanta Religión, me he decidido á darte cuenta con esta carta, de la fiesta que tuvimos los de la 2.<sup>a</sup> División en honor de la Virgen; pues celebrábamos la inauguración de su estatua. Formaban la presidencia el R. P. Rector y los PP. Prefecto, Espiritual y Morrás.

Estaba la estatua lindamente colocada en un precioso dosel, primorosamente pintado y decorado. Es la imagen bellísima y tiene el rostro sumamente expresivo y bondadoso. El salón de estudio, en donde tuvo lugar el acto estaba iluminado á la Veneciana. Comenzó el acto, un bonito discurso, leído muy correctamente por D. Felipe Miner, en el cual constituía á la Virgen como patrona de la 2.<sup>a</sup> División, y le rogaba acogiera benéfica nuestro sencillo obsequio en su honor.

A continuación se recitaron por los más pequeños, sencillas composicioncitas, en que hacían delicadas comparaciones de la Virgen con las flores, la rosa, la palma, etc., y le daban graciosos epítetos como: «La Divina Jardinera» y «La Divina Pastora». El Sr. Oficialdegui, próxima ya á terminar la academia leyó con mucha entonación y claridad un valiente discurso en que nos mostraba la guerra encarnizada que actualmente estamos sosteniendo los católicos españoles, nó contra los moros, sino contra los infames propagadores de las escuelas laicas, ruines y traidores cuando se trata de destruir conventos y asesinar indefensas religiosas, que no tienen más armas que el Rosario y el Crucifijo, pero cobardes hasta más no poder, cuando se encuentran frente á frente, con denodados católicos que les hagan cara, y los detengan en su infame obra de destrucción; y luego preguntaba: ¿en qué forma hacemos esta guerra? ¿Es á fuerza de cañones y fusiles? Nó; es en los mítines, en que protestamos defender hasta el último extremo nuestra Sacrosanta Religión y defender la bandera y el ejército es-

pañol uno de los blancos á que los sectarios, dirigen más principalmente sus fuegos. Terminó excitándonos á combatir por el Papa, por la Religión y por la Patria, no dejándonos engañar por los infames que fomentan las escuelas laicas.

El acto, fué amenizado en los intermedios por un dúo de violines con acompañamiento de piano, una bonita pieza de bandurria y guitarra, y un animoso canto, titulado: «La Alborada», todos los cuales fueron acogidos con numerosos y sonoros aplausos.

Terminó la academia, con la consagración á la Virgen de la 2.<sup>a</sup> División leída por el subbrigadier, D. Luis M.<sup>a</sup> Irurita, en la cual nos entregábamos por entero á la Virgen Inmaculada y poníamos en sus divinas manos, la prenda más preciosa que todos poseemos; *la castidad*; además le prometíamos ser de allí en adelante aún mejores colegiales que lo que habíamos sido anteriormente, y portarnos como verdaderos hijos de tal madre.

Para concluir, todos los de la división, uniendo nuestras voces como estaban unidos nuestros corazones, entonamos el precioso himno «Estrella de los Mares» en loor de la Virgen, suplicándola no nos abandonase en el borrascoso océano del mundo.

A continuación rezamos el Rosario, y era digna de verse la devoción con que rezábamos todos, fijas nuestras pupilas en la Virgen, á la cual daba un tinte amabilísimo una lámpara eléctrica oculta en la parte superior del nicho.

Adiós, pues, querido amigo; apliquémonos mucho, y que cuando llegue la hora, podamos combatir contra los enemigos de la fe para vernos después en el cielo, juntamente con nuestra querida madre la Virgen Stma, que tanto nos ama.

Tu amigo,

*Carlos Maisonnave*

Colegial de Tudela.

Tomaron parte más activa en la velada los Señores Felipe Miner; Agustín Amilibia; Luciano Irisarri; Bernardo Marco; Luis M.<sup>a</sup> Irurita, J. Luis Frauca; Ladislao Goyena; Carlos Maisonnave; Severiano Bastida; Feliciano Gastaminza; Juan Doussinague; José Oficialdegui; Antonio Sánchez.

# Colegio de La Guardia

Sr. Director de PÁGINAS ESCOLARES.

**A**quí va ese romance morisco compuesto en clase de Preceptiva en cooperación de todos mis condiscípulos, y por vía de ejercicio práctico para tomar la embocadura á ese género tan genuinamente español como los garbanzos y el buen vino.

Designados los puntos que había de abarcar, y con una sustanciosa explicación de la manera de ampliarlos, rompióse el fuego tan felizmente, que en tres clases dimos por terminada la acción.

En nombre de todos los que en ella tomaron parte escribo estas líneas, á modo de presentación, si es que el trabajo es digno de la Revista.

Y sin más, aprovecho gustoso la ocasión para ofrecerme de V. afmo.

*Carlos Cid*  
Congregante Mariano

## EL SUSPIRO DEL MORO

En hermoso y claro día,  
á mitad de su mañana,  
el rey Boadil el Chiquito  
montado en su yegua blanca,  
con brillante comitiva  
va subiendo la montaña.  
Una hondísima tristeza  
en su rostro se retrata,  
imagen de la amargura  
en que se anega su alma.  
Llegan de noche á la cumbre,  
donde hermoso panorama  
aparece ante sus ojos  
grabándosele en el alma.  
Allí se extiende la vega  
del Darro y Genil regadas,  
cuyas orillas adornan  
los bosquecillos de hayas,  
los parques y fortalezas  
que se miran en las aguas,  
y en el medio de la vega,  
cual imperiosa sultana,  
con regia pompa se asienta  
la hermosísima Granada,  
y allí cual perla en su concha  
está la oriental Alhambra  
con sus torres y alminares  
que hacia el cielo se levantan.  
¡Cuál se agolpan en su monte  
las mil bellezas que guarda!  
¡las mil joyas que ella esconde  
en sus hermosas estancias...!  
las suavísimas alfombras  
de rico carmín y gualda,  
los históricos tapices  
que cubren lienzos y salas,  
las techumbres sorprendentes  
con artesones y lámparas,  
y los mosaicos vistosos  
formado de jaspe y ágata;  
los suavísimos inciensos  
del Egipto y de la Arabia  
que en pebeteros ardiendo  
siempre al ambiente embalsaman  
y aquellas lujosas vestes  
todas ellas recamadas  
de brillantes y rubíes  
de topacios y esmeraldas;  
las fuentes de los jardines  
con mármoles de Carrara  
en las que mil surtidores,  
de oro puro y pura plata  
en refulgentes tazones

vierten cristalinas aguas  
en donde peces vistosos  
giran y suben y bajan;  
los arriates con las flores  
que exhalan suave fragancia,  
y en recodos escondidas  
redes de seda y de plata  
con aves de mil colores  
que de día y noche cantan;  
los estanques cristalinos  
envidia de toda España.  
También vienen á su mente  
y le atormentan el alma  
aquellas noches serenas  
bañadas por luna clara,  
y aquel azulado cielo  
jamás cubierto de gasas.  
... Todo en tropel se presenta  
á su mente alborotada  
que sin poder contenerse,  
del pecho un suspiro lanza,  
tan profundo, tan sentido,  
que en él parece va el alma.  
Después con voz afligida  
por el dolor apagada:  
«Adiós, dice, para siempre,  
adiós, hermosa Granada,  
adiós, mi nido de amores,  
adiós, para siempre, Alhambra.»  
Y con adiós tan sentido,  
rienda suelta da á las lágrimas.  
«Llora, sí entonces le dijo:  
con ira su madre Taixa  
que cual mujer llorar debe  
y suspiros dar de dama,  
quien cual hombre defenderla  
no supo ni conservarla.»  
Y avergonzado el rey chico  
por las razones de Taixa,  
guardó silencio su lengua,  
y dió á la vega la espalda,  
bajando con honda pena  
del monte la opuesta falda  
con rumbo á la ardiente Livía  
dejando por siempre á España,  
donde ocho siglos arreo  
la media luna reinara,  
concluyendo en un suspiro  
lo que empezó con gran rabia.

*Carlos Cid Gallego*

Alumno de 4<sup>o</sup> año y Congregante  
Mariano del Colegio de La Guardia.

**PATROLOGIA**

por el Dr. O. Bardenhewer, profesor de Teología en la Universidad de Munich. Traducción directa y aumentada por el P. Juan M. Solá, S. F. (Con licencia).

Un vol. de 710 págs. de 26 X 17 cms. Barcelona. MCMX. 12 ptas. en rústica.

Es un libro de vasta y sólida erudición que su autor ha sabido ofrecer á los sacerdotes y seminaristas, con todos los atractivos de la amenidad que se puede dar á una de las fundamentales asignaturas de los estudios eclesiásticos. La vida de los Padres y Doctores de la Iglesia y la de los simples escritores eclesiásticos es presentada en boceto, en cuanto á la extensión, y con una jugosa intensidad de conceptos de que sólo puede hacer uso el hombre avezado á las arduas tareas de la enseñanza.

Pero la característica de este copioso tratado de Patrología, lo que podríamos llamar su novedad, es el riquísimo arsenal de Bibliografía Patrística en él contenido, siendo éste uno de los motivos y no pequeño, que lo hace necesario en toda biblioteca de sacerdote como obra utilísima de consulta.

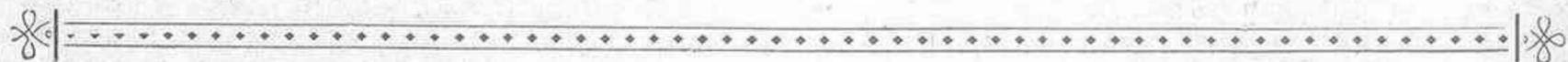
Como libro de texto tiene las cualidades

didácticas: método, claridad, intensidad; como obra de consulta, contiene un copioso «Índice alfabético de Personas y de Materias» (página 685-704), que facilita su manejo, y la riquísima Bibliografía Patrística que lo abarca todo en su círculo monográfico: obras íntegras desde la *princeps* en adelante, fragmentarias, traducciones, crítica, biografía, etc., etc.

**El Sacerdote en el Altar**

ó el santo sacrificio de la Misa dignamente celebrado, por el P. Chaignon, S. F. Traducción del francés por el P. Dionisio Fierro Gasca, escolapio.

No es un simple libro de rúbricas ó un tratado más de ceremonias, es al mismo tiempo un libro apologético que, en sus mejores páginas, recuerda *El Sacerdocio Eterno* del Cardenal Manning. Sacerdotes y Religiosos tendrán lectura espiritual abundantísima en estas páginas y un directorio práctico para la celebración del Santo Sacrificio, cuyas ceremonias y sagrada significación son aquí glosadas con elevado espíritu y con una erudición patrística muy agradable. Excelente lectura de preparación para exámenes sinodales y para explicar á los fieles la Santa Misa.



**PÁGINAS ESCOLARES**

**Revista Mensual Ilustrada**

PARA JÓVENES ESCOLARES

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

ESPAÑA			ULTRAMAR	
Un año.....	6 pesetas	✦	Un año.....	7 pesetas
Número suelto.....	0,60 »	✦	Número suelto.....	0,75 »

FRANQUEO CONCERTADO

Colegio de la Inmaculada, Apartado 32 =GIJÓN

No se devuelven los originales