

# LA JUSTICIA

PERIÓDICO DE INFORMACIÓN, LITERARIO Y ARTISTICO

Defensor de las causas basadas en los principios de estricta Justicia

## PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Al mes . . . . .	0'50 Ptas.
Trimestre . . . . .	1'50 »
Ejemplar suelto . . . . .	0'05 Cts.
Id. atrasado . . . . .	0'10 »

(PAGO ADELANTADO)

## CONDICIONES

La Correspondencia se dirigirá al Director. A todo el que reciba este periódico se le considerará suscriptor en tanto que no envíe por escrito la baja á esta Administración.

## ADVERTENCIA

La Redacción de este periódico admite todos los escritos que vayan firmados reservándose los originales que no se publiquen.

## REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Calle del Conquistador, 43  
(IMPRESA)

Año II

Palma de Mallorca 6 de Febrero 1901

Núm. 26

## Grandes Establecimientos S. JOSE

NUEVOS DE

DE **IGRACIO FIGUEROA**

Brondo, 7 y 9 (Esquina Borne)

Grandes surtidos de Lencería, Camisería, Corbatería, Objetos del Japón, artículos para Señora, etc., etc.

Visítad esta casa que es la primera en su clase

Incandescencia por el GAS  
**MECHERO AUER**  
Gran Premio  
Exposición de París 1900  
DESPACHO EXCLUSIVO: Constitución, 90  
(BORNE) Palma

## ¡Arriba el telón!

Nuestros políticos; estos angelitos que hasta ahora habían dormido el sueño de los justos, principian á despertar. Al grito de ¡Elecciones! parece que su sangre vuelve á circular, que renace la vida en sus cuerpos raquíticos y que toda la fibrina de sus cerebros se pone en movimiento para forjar los planes más arriesgados, para concebir las ilusiones más absurdas.... y para inventar las mentiras más grandiosas.

Política... dulce nombre, dulce palabra cuyo sentido se interpreta de cincuenta mil modos distintos y que siempre se ha empleado para unos mismos fines. ¡A medrar!

Bien pronto en los Círculos y Comités se organizarán reuniones de prohombres y esclavos de unos y otros partidos y principiarán los discursos y promesas de ordenanza y habrá borregos en suficiente número, que animados de los mejores deseos irán á depositar en las urnas la papeleta que el *alcalde de barrio* ó el amigo de tal ó cual *cacique* ó pretendiente les

habrá entregado para que andando el tiempo puedan decirse: Yo formé un número de la turba estúpida que dió el poder á este *majadero*.

Porque no hay ya duda. Antiguamente subían al poder hombres que bien por lo malos ó bien por lo buenos (muy pocos ¿eh?) se hacían célebres ó por lo menos populares; pero hoy subiendo al poder solo se hacen una cosa: *Majaderos*.

S. MONTILLA.

## Actualidades

Leo en los periódicos, telegramas que anuncian el éxito colosal que ha alcanzado Galdós con el estreno de su obra *Electra*.

*Electra* es tal vez el primer grito de alerta; grito que al resonar por toda España, animará á las personas que han sabido defenderse de la hipocresía, y les dará fuerza para luchar contra este jesuitismo, que de día en día va minando y apoderándose de todo.

Desde hace tiempo la nobleza sostiene ruda lucha con la hipocresía. El jesuitis-

mo, el clericalismo, encarnación de ésta, ha ido poco á poco apoderándose de los fueros de aquella, del pueblo que es el que la representa.

¿Quién vencerá? Difícil es resolver tal problema. Mas ¡no! Dios es bueno, Dios es noble y dará el triunfo á los suyos.

Sentimos los mallorquines honrados (llamados herejes por los imbéciles) que el poder jesuítico, que el clericalismo nos usurpe lo que es nuestro, hasta tal punto, que para entrar en alguna oficina tengamos que buscar una recomendación del padre ó del prior tal. Triste es en verdad tal estado de cosas; pero nosotros lo consentimos; nosotros lo merecemos.

Ridículo es en verdad y á broma lo tomarán cuando alguien lo cuente en otros países; que aquí en Palma existen ciertas señoras llamadas *Madres* no sé qué, que hacen una campaña contra el Teatro; éstas señoras ó *Madres* cuya educación es bastante deficiente, obran aconsejadas por padres.... que el pueblo

español arrojó á puntapiés no hace aun medio siglo, y que hoy han vuelto á apoderarse de todo lo que perdieron y con creces.

¿Durará esto mucho tiempo?

Al tiempo.

Ciertos son los rumores que corren hace tiempo de que una comunidad hace un negocio soberbio con las señoritas de cabeza dura que por desgracia abundan en nuestra riquísima isla.

El negocio consiste en transformar las estúpidas en fanáticas (las ricas solamente) y embarcarlas para los conventos del continente en donde unas madres muy cariñosas les proporcionan la paz del alma y les administran el patrimonio.....

## Febrero

—Yo soy Febrero, padre.

—Muy bien venido.

—Vengo á que se me imponga la penitencia.

—¿Tan pronto? Pues ¿qué manchas en la conciencia puede tener un año recién nacido?

—Muchas, porque he corrido mil aventuras

Organizando siempre bailes y orgías,

Y he pasado tres días.... ¡qué ricos días!

En fin, me muero joven por mis locuras.

Yo á las chicas el rostro tapo,

Les pongo cascabeles en la cabeza,

Y desato los vientos de la impureza

Y á la vergüenza dejo sin un guñapo.

—¡Válgame el cielo!

—Padre, lo mismo digo,

Pero mi ruego ardiente desoye el cielo,

Y soy, con mis disfraces de terciopelo,

Auxiliar poderoso del enemigo.

Mi vida es un tejido de falsedades,

Un asueto continuo de las pasiones,

Y entre risas, aullidos y contorsiones,

Voy diciendo y haciendo barbaridades,

Impudor, desvergüenza, burla, cinismo:

Ese es, padre, el programa que me ha tocado.

Soy payaso por fuerza, porque obligado

Vengo todos los años á hacer lo mismo,

—Pero al fin te arrepientes.

—Sí, me arrepiento,

Porque cuando me canso de orgías locas,

Reparto por el mundo las negras tocas

Y encargo que se tenga recogimiento.

—¡Pues por eso te salvas en la agonía!

¡Con la oración se lava la mancha impura

Borrando los pecados!

—¡Ay, señor cura!

Pero ¿con qué se borra la hipocresía?

—¡Como! ¿qué estás diciendo?

—Que soy un tuno

Y en diversión convierto la penitencia,

Porque llegan los días de abstinencia

Y digo: «¡A ayunar tocan!.....» ¡Pero no ayuno!

SINESIO DELGADO.

## Rápida

Hacía mucho tiempo que la felicidad había desaparecido de aquel hogar.

Josefina, aquella niña encantadora que había vendido su juventud al dinero de su viejo esposo, principió por arrepentirse de su loca ambición y acabó por cojer tristeza tal que ni bailes, ni saraos, ni ninguna clase de distracciones eran suficientes á borrar la nube de tristeza que oscurecía su hermosa frente.....

Esto preocupaba vivamente al vejete de su marido que conociendo su impotencia para remediar el mal, sentía remordimientos de haber sido el que sacrificara aquella juventud alegre. Un mal humor continuo se apoderó de él, dejó de acudir á círculos y cafés, casinos y teatros, y lo que antes fué simple mal humor se convirtió en enfermedad que los médicos calificaron de grave.....

Para cuidar al señor se tomó en la casa un criado joven, muy joven, tendría á lo más diez y ocho ó veinte años; alegre y vivaracho de tal modo que parecía el dios de la alegría.

El señor iba empeorando de día en día.

Sin embargo las mejillas de la señora recobraron poco á poco el color de antes, los pájaros bien pronto confundieron sus trinos con las carcajadas de ella; todo su mal desapareció como por encanto.

Nadie se explicaba el misterio: el señor de cada día peor; ella cada día más alegre y juguetona...

Termina aquí la obra. Murió el señor... Ella al poco tiempo se casó con el criado. ¡Juventud con juventud! Vejez... á la tumba.

ACHE.

## Del Teatro

Obra de la temporada: *Los dos Pilleles*.

Esta obra puesta en escena con toda propiedad, con un decorado como pocas veces se ha visto, está dando unos llenos grandiosos en los pisos altos, en los bajos no, porque una asociación de personas *bonradas* está haciendo una campaña en contra del Teatro; es decir que según cuentan, personas cuya misión debería ser la caridad, están haciendo todos los medios posibles para quitar el pan á los que han de vivir del Arte.

¡Caridad cristiana!

El sábado púsose en escena la obra *Hija y Madre*, en la que sobresalió el señor Cachet estando los otros artistas muy discretos.

Por la tarde representóse *La Duda* en la que una vez más demostraron su alma de buenos artistas las Sras. Guillén y Soriano y el Sr. Rivelles.

El domingo por la noche hizo las delicias del público la preciosa comedia *El sombrero de copa*, la que fué bastante bien interpretada.

El lunes *Los dos Pilleles* dieron otro lleno grandioso hasta tal punto que tuvieron que abrirse las puertas del patio al público que lo ocupó todo; butacas, palcos, todo estaba lleno. ¡Que aproveche Sra. Empresa!

Ayer tarde salió para Madrid para traer libretos de la última producción de Galdós, *Electra*, á fin de que pueda representarse en nuestro Teatro antes que termine la temporada presente, el representante de la empresa Sr. Oliver.

## Noticias

Los últimos bailes de máscaras que han dado las sociedades de «La Asistencia Palmesana» se han visto muy concurridos.

Lo mismo ha pasado en el que se celebró en los hermosos salones de «Mar y Tierra» en donde, gracias á la comodidad de poder ir con tranvía, acude muchísima gente de Palma.

El domingo se registraron dos desgracias; un niño que murió ahogado y una mujer que quedó completamente carbonizada á consecuencia de haberse prendido fuego sus ropas con un brasero.

Se están organizando varias mascaradas que recorrerán nuestro paseo durante los últimos días de Carnaval.

Continúan con actividad asombrosa las obras del nuevo Teatro-Circo.

En el Cinematógrafo Balear que no hace muchos días volvió á abrirse, se están exponiendo unas películas nuevas que son la admiración de los que han acudido á verlas.

La Sociedad Centro Militar está organizando un baile de máscaras.

La Tienda de S. José, de Ignacio Figuerola, es el tema de todas las conversaciones en París.

Días pasados apareció en uno de los escenarios del Barrio latino una bailarina española que llamó la atención enseguida, por lo precioso de sus trajes; los géneros de que estaban hechos superaban á todo lo nuevo á todo lo más elegante que hasta entonces se había conocido.

¿De donde procedían?

Ya no es un secreto; procedían de la Tienda de San José, Brondo 7 y 9, esquina Borne.

En el paseo del Borne se ha instalado un kiosko en donde lo mismo que el año pasado se venderán Serpentinatas y Confetti.

El mejor meschero incandescente es el mechero Auer.

Según noticias la empresa de la Plaza de Toros está ultimando para la próxima temporada, la contrata de los diestros Mazantini, Bombita Chico, Antonio Fuentes y otros con sus respectivas cuadrillas. También se están ultimando las contrata

de varios novilleros de cartel, para dar una serie de corridas que de seguro serán del gusto de los aficionados.

### LAS CASTAÑAS

El día de difuntos salió muy de mañana á misa una linda beata, que la noche anterior, según es costumbre en la noche de todos los Santos, se había regalado, comiendo puches con miel y muchas castañas cocidas.

Como era muy temprano y apenas clareaba el día, la calle por donde iba la beata estaba muy sola. Así es que ella, sin reprimirse, con el más libre desahogo y hasta con cierta delectación, lanzaba suspiros traidores y retumbantes, y cada vez que lanzaba uno, decía sonriendo:

—¡Toma castañas!

Proseguía caminando: soltaba otros suspiros y exclamaba siempre:

—¡Las castañas! ¡Las castañas!

Un caballero, muy prendado de la beata, solía seguirla, hacerse el encontradizo, oír misa donde y cuando ella la oía, y hasta darle agua bendita al entrar en la iglesia, para tener el gusto de tocar sus dedos.

Iba aquel día el caballero tan silencioso y con pasos tan táticos detrás de la beata, que ella no le vió ni sospechó que viniese detrás, hasta que volvió la cara, poco antes de entrar en el templo.

—¿Hace mucho tiempo que viene usted detrás de mí? dijo muy sonrojada la linda beata.

Y contestó el caballero:  
—Señora, desde la primera castaña.

### EL GITANO TEOLOGO

Se fué á confesar un gitano ya de edad provecita y muy preciado de discreto.

El Padre le preguntó si sabía la doctrina cristiana.

—Pues no faltaba más sino que á mis años no la supiese—dijo el gitano.

—Mire usted, padre—contestó el gitano—no me avergüence preguntándome cosas tan fáciles. Eso se pregunta á los niños de la doctrina y no á los hombres de edad ya madura y que no tienen traza de ignorantes ó de tontos. En punto á religión yo sé cuanto hay que saber. Hágame preguntas difíciles, morrocotudas, y ya verá como contesto.

Pues rece usted el Padrenuestro—dijo el confesor.

—Bien está—dijo el Padre.—Pues entonces responda usted: ¿Cómo es que, siendo Dios omnipotente y criador de cielos y tierra, consintió en hacerse hombre y en venir al mundo?

El gitano contestó sin titubear:

—«Pues ahí verá usted».

—Y si N. S. Jesucristo no hubiera venido á salvarnos—prosiguió el Padre—y si no hubieta padecido pasión y muerte ¿qué hubiera sido de nosotros?

—«Hágase usted cargo»—replicó el gitano.

Y el Padre se quedó turulado al oír contestaciones tan llenas de sabiduría.

— 16 —

Llegó el día en que debía venir al mundo á ocupar un puesto entre los mortales el fruto de los amores del Banquero con la artista; ésta hacía tiempo se encontraba desengañada del que tan bien supo pintarla el amor; mas tenía una esperanza, y ésta era que la criatura que debía venir al mundo, sería el lazo que les uniría para siempre, pues no concebía que pudiera existir hombre tan canalla, que considerará como una desgracia el que existiera un testigo de sus calaveradas.

Sin embargo en vez de mostrarse el Banquero cariñoso y amable con ella, viendo que pronto un hijo suyo habitaría el mundo, la dejó por completo abandonada, sumiéndola en la más espantosa miseria.

Nuevos amores, hacían que el banquero estuviera alejado por completo de la que bien pronto dejaría de ser su amada, para convertirse en la madre de su hijo.

A altas horas de la noche, érase el despacho del banquero convertido en teatro de las más desenfrenadas orgías, allí no se respetaba nada, ni la niñez, ni la inocencia, caían y pasaban por entre los brazos del monstruo millonario, infinidad de víctimas que ya nunca más debían perder el estigma de la deshonra.

Tenía el Sr. Banquero un número bastante crecido de *Celestinas* á quienes pagaba espléndidamente á cambio de que le proporcionasen carne para sus festines.

### UN DESPACHO ESPECIAL

El despacho del Banquero, ha de ser una de las cosas que antes conozcan mis lectores, para formarse cargo del modo como pudieron desarrollarse los raros acontecimientos que he de relatar.

Componíase éste de tres departamentos, tres habitaciones, que se comunicaban entre sí y que quedaban incomunicados, por medio de unas puertas.

Colocados estos tres despachos uno á continuación de otro, tenían los tres salida á un corredor muy lujosamente amueblado, en donde esperaban aquellos que habían de celebrar alguna conferencia con el banquero ó bien con su padastro Mr. Auju.

Los que iban á aquella casa, exclusivamente para tratar de negocios comerciales, no pasaban casi nunca del primer despacho, rarísima vez pe-

## UNION COMERCIAL

El Rápido Vapor

MALLORCA



Saldrá de este puerto para el de Barcelona todos los Lunes á las seis de la tarde.

De Barcelona todos los Jueves á la misma hora.

Informes en Palma—Oficinas Victoria, 12 y Muelle, 6  
Despacho de D. Bernardo Estela.

## FARMACIA DE LA VIUDA MONTANER

Calle del Carmen 28 y Sau Elias 1

Vino añejo esterilizado especial para enfermos.—Elixir dentrífico.—Maravilloso calmante del dolor de muelas, desinfectante anti-escorbútico; evita la caries dentaria.—Especialidad en medicamentos puros.

## LA CATALANA

Compañía de seguros á prima fija  
contra incendios, el rayo, las explosiones del gas  
y de las máquinas á vapor

Autorizada por real Decreto de 25 Agosto 1865

Domicilio social: Dormitorio de San Francisco 5, pral.

Único subdirector en la provincia de las Baleares,  
con título y poderes Notariales D. José Arbós y  
Mestre.

Oficinas de la Subdirección: Calle de Serriá, número 21, pral.

RON SAINT MAURICE

## VIUDA DE E. BANQUÉ

Gran depósito de las acreditadas máquinas para coser marcas

## Wertheim, Pfaff y Estrella

Venta á plazos desde 5 reales semanales en adelante.  
Representación de las máquinas de hacer calceta

## CLAES - Venta á plazos

Depósito de los acreditados pianos CHASAIGNE.  
Venta de toda clase de papeles de Música.

COLÓN 34 — PALMA.

## Almacenes Montaner

CALLES SINDICATO, 2 á 10 y MILAGRO, 1 á 11

## Grandes Surtidos

EN

## NOVEDADES PARA SEÑORA Y CABALLERO

Se confeccionan Abrigos, Chaquetas y Capas para Señora, bajo los últimos modelos de PARIS.

Esmerada confección en

SASTRERIA Y CAMISERIA

Imp. de F. Soler — Conquistador, 41, 43 y 45 — PALMA

— 14 —

netraba en el segundo; pero nunca en el tercero ó despacho posterior, como le llamaremos en el curso de estas páginas.

Una mañana; hará de esto unos treinta años; una mujer, atareada y llorosa, poseída del desaliento, penetró en el corredor al cual comunicaban los despachos y pidió con insistencia hablar con el Banquero.

Este se hallaba entonces con un vendedor de antigüedades francés, que había ido á casa del Banquero para comprarle unas mayólicas que según personas entendidas valían mucho.

A los gritos de desesperación de aquella mujer viendo que tardaba el Banquero en salir, acudió éste y al verla dejó escapar un grito medio de miedo, medio de indignación.

—¡María! ¿Tú aquí?...

—Sí, señor, vengo porque su Enriqueta está á punto de dar á luz, y no es justo que siendo la criatura que va á nacer, hijo de V. se muera por falta de cuidados. En casa no hay dinero ni nada de lo que hace falta para un caso como éste.

—¡Calla, calla!—dijo el Banquero—pueden oírnos y pensarían cosas que no importa piense nadie.

—Toma, ahí tienes dinero; vete tranquila, y yo pasaré por allí; que nadie sepa que el que va á nacer es mi hijo.

Quedóse el Banquero en su despacho hablando de antigüedades, mientras aquella mujer que había recibido dinero del Banquero para atender á

— 15 —

las necesidades del que iba á nacer y su madre, marchaba corriendo á su casa.

Penetremos en ésta. Al primer momento distinguíase por quien estaba habitada.

La que la habitaba era ó había sido una mujer medio artista, medio mundana, ó ambas cosas á la vez. Había llegado á aquella población formando parte de una compañía de comediantes que por mucho tiempo representaron en el teatro; era guapa, era joven y el Banquero vió en ella un instrumento excelente para distraer sus ocios. Dedicóse á hacerle el amor con todo el ímpetu que sabe hacerlo un hombre joven; ella creyó ó no creyó en él, lo cierto es que llegó á enamorarse por completo de aquel hombre que tantas promesas le hacía. Marchóse la compañía con la que trabajaba y quedó con él. Allá, en un callejón retirado formaron el nido de sus amores. Llegó un día en que ella se sintió madre y redobló las ternezas y su amor por él. Mas no eran ya agradecidos los esfuerzos que hacía ella por agradar.

El cada día escatimaba más los momentos que había de pasar junto á ella, bajo el pretexto de que el despacho reclamaba su presencia; y efectivamente, en el despacho se pasaba la mayor parte del día y de la noche; no trabajando no; sino entregado á las más desenfundadas orgías, cometiendo los hechos más repugnantes, olvidándose de que vestía el traje de hombre para satisfacer sus instintos de fiera.