

La Almudaina

DIARIO DE LA MAÑANA - AVISOS Y NOTICIAS

Palma de Mallorca
Santo Cristo, 14

Domingo 22 de Junio de 1952

Año LXV - Núm. 23.843
Apartado, 32

Llegaron ayer la mayor parte de los grupos que participarán en el tercer Certamen Folklórico Internacional

En los buques correos de ayer llegaron a nuestra ciudad gran número de agrupaciones folklóricas que han de participar en el tercer Certamen Internacional que se inicia mañana por la noche en el Coliseo Balear. También llegaron algunas de las personalidades nacionales y extranjeras que tomarán parte en el Confreso que ha de tratar cuestiones relativas al arte popular y cuya sesión inaugural se desarrollará esta tarde en el salón de actos del Colegio de San Francisco.

Nuestro reportero gráfico captó en el puerto a muchos de los expedicionarios, si se exceptúan a los periodistas, siendo los que aparecen en esta nota gráfica los siguientes:

I: Componentes del grupo de Burgos, saludados por el Excmo. Sr. Gobernador Civil don Alejandro Rodríguez de Valcárcel. Una gentil payesita mallorquina ofrece un ramo de flores a las señoritas burgalesas. -- II: La agrupación de Pamplona. --

III: El nutrido grupo de Andorra, uno de cuyos componentes muestra la cona de laurel que este mediodía depositarán en el sepulcro de los Reyes de Mallorca en la Catedral Basílica. -- IV: La Coruña envía también una destacada representación al concurso. -- V: La asociación francesa "La Pastorella". -- VI: El grupo de Portugal, con los niños de "Aires Mallorquins" del Pont d'Inca, que también hicieron delicada ofrenda floral a los excursionistas. -- VII: Los componentes de la asociación folklórica de San Juan de Horta. -- VIII: Rodez (Francia) envía asimismo una lucida delegación, una de las más nutridas. -- IX: Los representantes de Polonia: uno de ellos sostiene en brazos a la encantadora niña de la agrupación mallorquina, que les entregó un precioso ramo de flores, obsequio que repitieron a todos los grupos recién llegados. -- X: Algunos de los miembros de la delegación de Castellón de la Plana. -- XI: Un grupo de miembros del Congreso Internacional de Folklore, recibidos por el concejal don Luis Fábregas Cuxart. -- XII: Grupo femenino de Cádiz.

La presencia de los grupos folklóricos prestó al puerto extraordinaria animación y durante el día muchos de ellos visitaron la ciudad y sus alrededores, siendo en todas partes acogidos con afectuosas demostraciones.

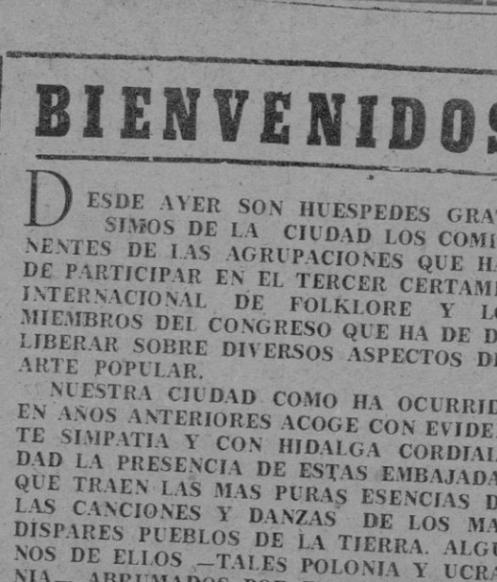
Posiblemente en los correos de hoy y del martes llegarán los grupos restantes así como otras personalidades que han de participar en el Congreso.

Los excursionistas además de ser atendidos por los organismos oficiales, fueron recibidos y acompañados por elementos de las agrupaciones folklóricas locales y entre los recién llegados y los mallorquines se estableció pronto una viva corriente de simpatía, siendo esta una nota que evidencia como los pueblos se aman mejor cuando se conocen a través de las más íntimas expresiones de su arte elemental y característico.

Fotos Ferrer

Aviones desconocidos bajo el cielo de Suecia

Estocolmo, 21. - Aviones no identificados pero que no eran de nacionalidad sueca volaron el lunes pasado a mucha altura sobre la parte oriental de Suecia, anuncia el Estado Mayor sueco, después de haber anunciado a primeros de semana que el martes violó el territorio sueco otro avión no identificado. - Efe.



BIENVENIDOS

DESDE AYER SON HUESPEDES GRATISIMOS DE LA CIUDAD LOS COMPONENTES DE LAS AGRUPACIONES QUE HAN DE PARTICIPAR EN EL TERCER CERTAMEN INTERNACIONAL DE FOLKLORE Y LOS MIEMBROS DEL CONGRESO QUE HA DE DELIBERAR SOBRE DIVERSOS ASPECTOS DEL ARTE POPULAR.

NUESTRA CIUDAD COMO HA OCURRIDO EN AÑOS ANTERIORES ACOGE CON EVIDENTE SIMPATIA Y CON HIDALGA CORDIALIDAD LA PRESENCIA DE ESTAS EMBAJADAS QUE TRAEN LAS MAS PURAS ESENCIAS DE LAS CANCIONES Y DANZAS DE LOS MAS DISPARES PUEBLOS DE LA TIERRA. ALGUNOS DE ELLOS -TALES POLONIA Y UCRAANIA- ABRUMADOS POR EL YUGO DE UNA

BRUTAL Y DESPOTICA DOMINACION.

EN ESTA HORA TURBULENTA Y EN ESTE OASIS DE MALLORCA DESEMOS A LOS VISITANTES QUE SU PERMANENCIA LES RESULTE MUY GRATA.

La Almudaina
 Órgano de la prensa mallorquina
 Redacción y Administración
 Santo Cristo, 14
TELEFONOS
 Dirección 3-147
 Redacción 3-148
 Administración 4-273
 Apartado 13

De Sociedad

Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica, falleció ayer la distinguida señora doña María de la Concepción Vidal Fiol.
 D. E. P.

Ha fallecido la extinta a los 63 años de edad, rodeada del entrañable afecto de sus familiares y de la respetuosa consideración de cuantos la trataron y tuvieron ocasión de apreciar sus relevantes cualidades.

De arraigadas convicciones religiosas y de carácter franco y acogedor, dedicó sus afanes a la vida hogareña y a la práctica de las virtudes cristianas, habiendo causado su muerte hondo pesar en sus numerosas relaciones.

A sus afligidos familiares, en especial a sus hermanos nuestros estimados amigos don Joaquín, don Guillermo, funcionario de Gas y Electricidad, doña Estefanía, doña Luisa y don José, Magistrado Juez de Primera Instancia, enviamos nuestro sentido pésame.

También llegaron de Madrid, por vía aérea don Antonio Bauzá Gayá y don Manuel Brenes Moliner y esposa doña María Lourdes Sanz Orrio.

En el buque correo llegaron ayer de Valencia don Jaime Salom; don Rafael Mesa y esposa; don Sebastián Alcover y don Fernando España Blancs y esposa.

Con el fin de pasar una temporada en nuestra Isla, ayer llegó procedente de Valencia nuestro estimado amigo don Ramón Taix (Teniente Coronel Auditor de Valencia) acompañado de su distinguida esposa e hijos.

Con el nacimiento de un robusto niño, cuarto de sus hijos, han visto aumentado su hogar don Juan Aguiló Aguiló, Secretario del Ayuntamiento d'Uixó (Castellón de la Plana) y esposa doña Margarita Sampol.

Tanto la madre como el recién nacido se hallan en perfecto estado de salud.
 Les felicitamos.

Esta noche, a las 11, en los Jardines del Real Mallorca Tennis Club, se celebrará una gran verbena en honor de los participantes en el Primer Concurso Nacional de Tenis de Baleares.

El hogar de nuestro amigo el industrial de Muro y Corresponsal en aquella villa del Banco Central, don Gabriel Gamundí, se ha visto aumentado con el nacimiento de una preciosa niña, a la que se le impondrá el nombre de Margarita.

Tanto la recién nacida como la madre, doña Antonia Ramis, se encuentran en perfecto estado de salud.
 Nuestra enhorabuena.

En el buque correo regresó ayer mañana de su viaje a Valencia, el Excmo. Sr. Vicealmirante Jefe de la Comandancia General de la Base Naval de Baleares don Arturo Génova, acompañado de su ayudante señor Fuster Rosinol.

Mañana lunes llegará el Ministro del Aire

Mañana, lunes, a las diez en avión especial llegará al Aeródromo de San Juan el Excelentísimo Sr. Ministro del Aire, General González Gallarza.

Fiestas de fin de curso

En el Colegio La Salle

Esta mañana a las 10 y media en el Teatro Lírico tendrá lugar la proclamación del resultado de exámenes y distribución de premios del Colegio La Salle.

Se ha preparado un interesante programa literario-musical en el que tomarán parte alumnos del Colegio.

En el Colegio de San Francisco

En el Colegio de los PP. Franciscanos se celebrará hoy la fiesta de fin de curso.

A las 9 en la Basílica de San Francisco habrá misa de comunión general, con asistencia de profesores y alumnos. La "Capella Seráfica" interpretará adecuados motetes polifónicos.

A las 8 de la noche en el salón de actos del Colegio se desarrollará un hermoso programa literario-musical en el que tomarán parte distinguidos artistas locales.

Misocacilla

ANTE LA NOCHE DE SAN JUAN

Alguien ha dicho que Junio es el bebel del año en la ciudad. Es el que viene a dar "la hora!" para iniciar las vacaciones. Junio es el que baraja los turnos de vacaciones en oficinas, fábricas y centros de trabajo. El que nos brinda la fresca cerveza y las bebidas refrescantes. El que nos ofrece noches hermosas y nos inicia en fiestas y verbenas. El mes de Junio cancela la primavera como cancela la vida de la ciudad. Y con su noche de San Juan nos precipita en una serie de festejos y de jolgorios populares, ruidosos y paganos, que no terminan hasta octubre. La noche de San Juan es la señal para comenzar el Estío nocturno.

Junio es un mes simpático. Y lo sería sólo por el regusto de paladar, y saborear, estos vocablos maravillosos que unen a "permiso" y "vacaciones".

EL DE TURNO

Estudiantes universitarios extranjeros en Mallorca

Ayer llegaron a Mallorca diversos estudiantes universitarios, especialmente anglosajones, pensionados por sus respectivas Universidades, con el fin de asistir al Curso Internacional de Verano de la Escuela Lulista solicitado por las mismas del Doctor Sureda Blancs, Rector de la Escuela.

Con el mismo objeto ha llegado también del Canadá el señor Oscar E. Ochoa, universitario venezolano pensionado por el Instituto Superior de Cultura Hispánica, estudiante de la Universidad de Quebec.

Dicho curso comenzará a final de presente mes de junio hasta fin de agosto.

HIDRO - MIX
 Pronto A LA VENTA (587)

Capitanía General

VISITAS
 Durante la mañana de ayer el Excmo. señor Capitán General don Antonio Alcubilla, recibió, entre otras, la visita del Coronel de Ingenieros e Ingeniero Director de los FF. CC. de Mallorca don Juan Cerdá.

EL CONTRALMIRANTE CERVERA EN CAPITANIA

Ayer, a mediodía y acompañado de uno de sus ayudantes, estuvo en Capitanía General el Contralmirante Excmo. señor don Juan Cervera, el objeto de cumplimentar al Excmo. señor Capitán General de Baleares.

El visitante, fué recibido por nuestra primera autoridad castrense, siendo la entrevista altamente cordial y afectuosa.

S. E. SALIO PARA MADRID

Durante la tarde y por vía aérea marchó hacia la capital de España el Excmo. señor Capitán General don Antonio Alcubilla, quien probablemente estará de regreso a mediados de la semana entrante.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

Doña M.ª de la Concepción Vidal Fiol

QUE FALLECIO AYER A LA EDAD DE 63 AÑOS, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA

E. P. D.

Sus afligidos hermanos Joaquín, Guillermo, Estefanía (ausente), Luisa y José, hermano político José Bibiloni (ausente), hermana política Josefa Andreu (ausente) y Magdalena Monserat, tíos, sobrinos y demás parientes al participar a sus amistades tan sensible pérdida les ruegan la tengan presente en sus oraciones y asistan al Santo Rosario que tendrá lugar hoy a las doce y media, en la Iglesia Parroquial de San Nicolás, y seguidamente a la conducción del cadáver a su última morada; así como al funeral que tendrá lugar en la misma Iglesia el lunes a las nueve y media.

Casa mortuoria: Conquistador, 30, 3.ª

No se invita particularmente.

El Excmo. y Rdimo. Sr. Obispo de esta Diócesis se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada. (650)

Decía La Almudaina

Hace 50 años

22 DE JUNIO DE 1902

Se ha publicado, impresa en los talleres Rotger, una "revista teatral titulada "Portfolio mallorquin o fantoches políticos", que aunque estaba destinada a ser representada no lo fué por haber terminado sus funciones la Compañía que debía ponerla en escena.

--El joven don José Verd ha obtenido en la Universidad de Barcelona el título de Licenciado en Medicina y Cirugía.

--Ha fallecido doña María Práxedes Tomás, viuda de don Antonio Oliver, y madre política de don Jaime Gazá.

--La Comisión Municipal de Alumbrado ha acordado proponer se coloquen en la Plaza de Cort dos farolas de gran potencia, con mayor razón cuanto en breve será quitada la farola existente en dicha plaza.

Hace 25 años

22 DE JUNIO DE 1927

En el Hotel Mar y Cel del puerto de Pollensa, los fabricantes y almacenistas de calzados, curtidos y hormas, dieron un banquete al Presidente de la Unión Nacional de Fabricantes de Calzado don Rodolfo Guarines, haciendo el ofrecimiento del actor don Pablo Cavaller.

--En el salón de sesiones de la Casa Consistorial se celebró la sesión inaugural de la III Asamblea de la Mancomunidad Farmacéutica Catalano-Baleares.

Hablaron el Gobernador señor Llosas, el señor Valenzuela, en nombre del Alcalde, el Inspector de Sanidad Dr. Durich, et señor Bercial, por los congresistas catalanes, y el Presidente del Colegio de Farmacéuticos de Palma señor Nadal.

--Ha sido nombrado Presidente del Tribunal de niños de Palma don Rafael Isasi, en la vacante producida por muerte de don Bruno Estarás.

--Ha obtenido en Valencia el título de Practicante en Medicina y Cirugía don José Garcías Terrasa.



INSECTICIDA DE BOLSILLO

No abulta. No pesa.

El PAPEL INSECTICIDA Cruz Verde es el primer insecticida de bolsillo.

En cualquier momento, en cualquier lugar, en el hotel, en el tren, en su alba o al llegar a la oficina, siempre tendrá Vd. a mano el medio de eliminar las moscas y mosquitos.

Basta quemar una tira en una habitación cerrada. Unos minutos después no queda en ella ni un insecto...

Pero, fíjese bien. Que sea Cruz Verde. Es el papel insecticida que contiene más LINDANE. Por eso es más grueso y su humo más mortífero.

Si desea conseguir los mismos efectos por medio de pulverización, emplee FULMINANTE Cruz Verde. Es de acción rápida y muy persistente.



De la sartén al plato
 Venta en la misma fábrica. Preciosos modelos zapatos señora
 24, 30 y 35 pesetas
 AL LADO CINE METROPOL

Alcotaciones

LA LLAMADA DE LA TIERRA NATAL. -- La noticia de que el príncipe don Juan Carlos de Borbón y su hermano se han examinado en un Instituto madrileño constituye una prueba de lo inversa que es la llamada de la tierra natal, y en que forma la sienten quienes, por motivos diversos, residen en ella.

Con muchos los españoles que vez terminados sus estudios fundamentales van a centros unitarios extranjeros a ampliar estudios o a realizar una especialización; pero la base cultural la adquiere en su propio país, su propia lengua y por medio de sus compatriotas suyos.

Por el contrario, conocemos a los que los exámenes del Principado han hecho recordar-- que el reverso de la medalla. Españoles que pasaron hasta su madurez en tierra española y marcharon al extranjero y allí crearon, educaron, una familia. Pasaron años y llegó el momento de que hijos iniciaran su preparación para la vida, es decir, comenzaran a cursar los estudios medios. (La vida primaria es siempre una continuación del ámbito familiar, y más que una preparación para el espíritu a la curiosidad de las cosas elementales y fundamentales de la vida).

En estos momentos repicó hondo y fuerte el corazón del padre y la llamada a la tierra natal, una muestra auténtica, profundo e insobornable patriotismo, por encima y por encima de preferencias que en momentos pudieron parecer demeritos. Tenía a su alcance, sin darse de su residencia habitual, los dotados de todas las comodidades apetecibles, montados todos los adelantos que pueda soñar; pero todo ello, aun en el fondo, la cultura unificada y una empresa internacional, servido no solo en un idioma, más grave aún, en un ambiente y una tónica que en nada se apartaban a la tierra natal.

En aquellos días, con miradas porvenir de sus hijos, y con anhelo de que estos continuasen su historia familiar y quedasen a la tierra en que nacieron y en la que todos aspiramos a vivir, se impuso un doble sacrificio, el económico de enviar y el de separarse de ellos para su preparación de éstos para que se realizara en la patria, recuerdo acompaña siempre a los que en ella iniciaron su vida.

En este caso de profundo y patriótico, alzado de toda orillana patriótica. Aquel alejado de su país no da tentaciones para pregonar su tierra, no cierra sus voluntariamente a los beneficios que ofrecen los otros países, se aleja a quienes no piensan en ella. Hace algo más solido y orgánico: organiza el porvenir de los hijos de manera que en ellos no solo el cariño a su tierra, sino uno de los modos de los contactos con ella, cordial, sino la cultura como la conciben los profesionales, en el idioma propio, con tradición que dan los siglos, que se fue acumulando la de los esfuerzos de muchas generaciones que soñaban con la vida de la colectividad.

Después así inician su vida de quienes serán luego quienes con emoción conserven ese sentimiento a la tierra natal.

R.-T.

La Almudaina

AUXAM PATATAS

¡Adelante! Convierte tu sobrante de patatas en un eficiente y económico pienso para tu ganado en AUXAM calle Juan Alcover, 128.

Noticiario Local

CUPON DEL CIEGO
Sorteo del día de ayer
Núm. 668

Aclaración

LAS JORNADAS MEDICAS DE SAN COSME Y SAN DAMIAN

Al reseñar en nuestra edición de ayer el acto de inauguración del Cielo de Conferencias habido en el salón de actos del Colegio Oficial de Médicos con motivo de la festividad de San Cosme y San Damián, al saltar unas líneas de la composición dejé de consignar, que el Presidente de la Hermandad de San Cosme y San Damián de Barcelona Doctor Mercadal Píer y el de la de Mallorca don Francisco de Sales Agulló, habían ocupado puesto preferente en la presidencia de aquel acto. Valga la aclaración.

Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros

OBRA CULTURAL

Mañana lunes a las 7:45 de la tarde, el poeta valenciano don Vicente Casp y Verger, en el salón de actos de la Casa de Cultura y Biblioteca Pública de Palma, dará lectura a una lección de poesías originales. Le precederá con unas palabras de presentación el poeta mallorquín don Guillermo Coler.

El acto será público.

El tiempo

Estado general

Buen tiempo en toda España observándose alguna nubosidad cunuliforme de bastante desarrollo, con bastantes claros. Los vientos, son en general, moderados del Este.

Previsión

Persistirá el buen tiempo con escasa nubosidad de evolución débil y vientos de Levante, estableciéndose la brisa en las horas centrales. Marejadilla.

Observaciones

Presión: 766'2.
Tendencia: Bajando.
Temp. del aire: 23'2.
Humedad relativa: 73 por 100.
Cielo: Casi despejado.
Viento: O. NO. 18 kms.
Temp. máxima: 27'5 a las 11.
Temp. mínima: 18 a las 4'10.
Insolación: 12 h. 45 m.

Curados en la Casa de Socorro

Durante el día de ayer fueron curados en la Casa de Socorro del Ayuntamiento de Palma:

Lorenzo Navarro Pons, 40 años quemaduras de segundo grado en la mano derecha con gasolina.
Carmen Muñoz Torres 12 años herida por puntura en la planta del pie derecho con un clavo.

Antonio Manresa Barcelona, 4 años, herida contusa en la muñeca izquierda jugando con una piedra.

Maria González Fauzier, 51 años quemaduras segundo grado en el dedo medio de la mano derecha con aceite hirviendo.

Antonio Riera Torres, 22 años, varias heridas contusas en el pie derecho nadando en la playa.

Juan Sastre Lladó, 74 años, herida contusa en el dorso de la nariz y labio superior, por caída.

Bartolomé Roselló Rullán, 22 años, erosiones en la mano derecha por caída de bicicleta.

Maria García Caballeiro, 26 años herida incisa en el dorso de la mano derecha al separar a dos individuos que se peleaban.

Guillermo Company Gayá, 49 años, herida contusa en la región temporal izquierda y contusión en el brazo del mismo lado por caída a la orilla del mar.

Miguel Henares Bauzá, 26 años contusión del pómulo izquierdo, por caída de bicicleta.

José Henales Bauzá 28 años, contusión con erosión en el codo derecho por caída de bicicleta.

DE GOMA
SUMINISTROS BRAU
Artículos en general
Plaza de San Antonio 12. Tel. 110

Carburantes

AGENCIA DE PALMA -- SERVICIO DE RESTRICCIÓN

A partir del día 24 del corriente se procederá por el Servicio de Restricción --C.A.M.P.S.A.-- Calle Puigdorilla 22, entresuelo, desde las 9'30 hasta las 13 horas a la entrega a Turismos, mediante la presentación de la Cartilla de Aprovisionamiento de 1952, del cupo correspondiente a los meses de Julio y Agosto conjuntamente, por el siguiente orden:

- Día 24 Junio epigrafe "A"
- Día 25 Junio epigrafe "B"
- Día 26 Junio epigrafe "B"
- Día 27 Junio epigrafe "C"
- Día 28 Junio epigrafe "D", "E", "F" y "G"
- Día 30 Junio Bicycletas con motor.

Los mismos días y epigrafes desde las 16 a las 18 horas para las Gestorías Administrativas y Empresas con tres o más cartillas.

A los médicos que satisfagan patente reducida se les despachará a partir del día 24 de Junio desde las 9'30 hasta las 13 horas.

Los taxis in tarjeta "E" son considerados como Turismos y se les entregarán los cupos los mismos días y horas.

Quienes por razones justificadas no lo hicieran antes podrán retirarlos desde el 7 al 26 de Julio. Palma de Mallorca a 21 de Junio de 1952.

Comentario

NUESTRA UNIDAD

La lucha por la justicia social para cada español y la lucha por la justicia histórica para todos los españoles han dado armazón y forma a la política de una España nueva que afloró en un 18 de julio.

Esta política tiene su instrumento, su fuerza y sus objetivos en la unidad, postulado fundamental de la Revolución Nacional que según dijo recientemente en Murcia el Ministro Secretario General del Movimiento "es la transformación de una sociedad, la creación de un nuevo clima que haga sentirse a todos los españoles partícipes y protagonistas de una gran empresa nacional". Pero esta gran empresa nacional requiere, como estructura inicial y básica, el mantenimiento de esa Unidad que, desde la primera hora, inscribió José Antonio en la doctrina que ha dado vida y nervio a nuestro Régimen. Las consignas que dió el Sr. Fernández Cuesta en su discurso de Murcia son válidas para todos. Porque la España de 1933 es la misma que elegimos, de una vez para siempre, en 1936, por encima de todos los obstáculos y de todos los sacrificios: la España social, nacional, católica y unida. El discurso de Murcia ha de incitar a la meditación. Y debería ser leído despacio por todos los españoles, porque aludió a problemas muy inmediatos de la vida española y a concretas actitudes, colocando a nuestra Unidad --que no admite equívocos-- en su lugar. Rigor y claridad son los pilares de la más bella tradición política de la Unidad. Franco es hoy el Caudillo de la paz --como antes lo fuera de la guerra-- y hasta este reconocimiento para que estemos de lleno en la política de unidad. Como vemos, la consigna no es demasiado exigente y a ella nos atenemos estrictamente, fervorosamente.

C.

au Relu nava

Su casa es linda...

... pero
¿Y sus muebles?



Nuestro depurado gusto en la fabricación de muebles, fruto de cincuenta años de experiencia, nos permite ofrecerle toda clase de modelos y estilos de alta calidad y hacer de su casa un confortable hogar o un suntuoso palacio

Hijos de José Labrés

MUEBLES DECORACION

EXPOSICION Y VENTA
SINDICATO, 26 AL 32 - TEL. 1213
FABRICA: SOCORRO, 48

VISTO Y OIDO

Un poco de atención a los detalles

El rincón del Estudio General y el Estudio General mismo, con su reedificación tan inteligente, es algo que ennoblece la ciudad. El fresco que en una de las fachadas de la plazoleta de entrada ha pintado Roberto Berthelot, es un ejemplo de buen gusto y de distinción. Este recoleto lugar, en sombra azul de la Catedral --la sombra de que hablaba Rusñol-- dice bien claro de lo que podría ser Palma, no ya tan sólo el barrio monumental de Palma, sino en general la ciudad, si un día nos decidiésemos a cuidar los detalles.

Aquí se me dirá que "cuidan los detalles", de forma tan adecuadamente y con tanto tino con que se hace en el Estudio General, es algo muy costoso. Hay que tener dinero para hacerlo; hay que gastarse un dineral.

En este punto he de contestar que no es a los proyectos de envergadura a lo que me refiero, sino a todo lo contrario: a esas pequeñas cosas cuya conservación, reconstrucción, arreglo o simplemente limpieza, urge. No se trata de hacer una gran obra sino de poner "quatre palades".

Palma, ya motivado por las grandes reformas que hay en marcha --y que a mi entender son necesarias--, ya por otros motivos múltiples y variados que es lo más probable, tiene un desolador aspecto de provisionalidad; parece, en muchos sectores, que ha de ser abandonada o que su vida es cosa efímera, cosa de hoy a mañana.

No voy a hablar aquí de las instalaciones, diría, más materiales, que semejan puestas, a pesar de llevar incluso un cuarto de siglo cumpliendo su función, para que solventen la premura de unos días o de unas semanas. Hay feria de muestras en que los "stands" son más sólidos y están más noblemente dispuestos que aquí alguna instalación que ya lleva años. No quiero aludir tan siquiera al alumbrado de algunos sectores o a la anárquica red telefónica, en otros.

Quería hacer resaltar, únicamente, con el motivo y el buen ejemplo de la rinconada del Estudio General, lo necesario que es horrorar ese sello de provisionalidad. Podrían arreglarse algunas cosas, dignificarse algunos barrios --no ya sólo los monumentales, sino los modestos-- arreglar alguna fuente, colocar algún pequeño monumento, sembrar algún árbol. Lavar la cara a esas capillitas callejeras, cerradas o casi destruidas por la inclemencia del tiempo, no tan inclemente nunca, que no permita una restauración. Ver de hacer algo con esos pobres jardines, que se mueren de sed, y arreglar esa docena de columpios que en tres o cuatro lugares de Palma constituirían una alegría para los pobres chicos del barrio, esos chicos para los que pido yo también la pequeña atención que merecen los niños, por el solo hecho de ser niños.

Todos esos detalles y cien más podrían y deberían cuidarse. Para ello hace falta algún dinero; ya lo sé, pero no tanto como para que esa materialidad impida poner un poco de poesía y de decoro en la ciudad.

Palma, ciudad de solera, precisa ineludiblemente que la cuiden un poco. No es obstáculo, no creo pueda ser obstáculo, la marcha de la Reforma en algunos sectores. Las grandes reformas afectan tan sólo a unos pocos barrios. Y hay detalles para cuidar en muchísimos otros lugares de Palma que ni las reformas en marcha ni las en proyecto han de afectarles ni siquiera remotamente. Hay cosas que hay que arreglar, adecentar o dignificar, desde Cort a la Calatrava; desde la plazoleta de San Jerónimo o de Santa Fe a la de San Miguel y desde las estaciones al puerto. Hay detalles que cuidar, que podrían cuidarse, en todos los barrios: En los Hostalets, en Son Español, en Santa Catalina, en la Ciudad Jardín, en el Coll d'En Rebassa. Un poco cada día, todo se podría arreglar con paciencia y un poco de buen gusto y sentido común. Y sobre todo con una considerable dosis de voluntad. Yo que conozco ciertamente los buenos deseos municipales, no soy muy pesimista; es de esperar que algo, al menos, se compondrá. -- RIPOLL.

El número de circuitos para las comunicaciones telefónicas con la península será ampliado de los dos actuales a siete

Importantes créditos para diversas obras en las islas. La construcción de viviendas protegidas recibirá un vigoroso impulso.--Terminación del edificio destinado Museos y Bibliotecas.

Estas y otras eficaces gestiones ha realizado el Gobernador Civil señor Rodríguez de Valcárcel durante su estancia en Madrid.

El Excmo. Sr. Gobernador Civil recibió ayer a los Directores de los diarios locales con los que sostuvo una larga entrevista, dándonos a conocer algunos de los resultados obtenidos en sus gestiones durante su estancia en Madrid, solventando asuntos de interés para las islas.

En la amena charla con nuestra primera autoridad civil se trataron muchos temas, a medida que iban surgiendo en la conversación y nos complacé poder dar a nuestros lectores una breve referencia de los más interesantes.

En el asunto de las comunicaciones telefónicas con la península se ha logrado una solución completa, pues gracias a que se hallan disponibles en la actualidad determinados elementos técnicos, será posible ampliar los circuitos para dicho servicio de dos, que funcionan en la actualidad, a siete, con lo que el servicio quedará lo suficientemente normalizado y desaparecerán las molestas demoras de la actualidad.

El teléfono con Formentera queda solamente pendiente de una consulta que ha de evacuar la Telefónica.

La Dirección General de Regiones devastadas ha concedido un crédito de quinientas mil pesetas para las obras de alcantarillado y saneamiento de Valldemosa y se activan las gestiones, en principio muy satisfactorias para conseguir las consignaciones para el abastecimiento de aguas de Pont d'Inca, San Juan Bautista (Ibiza) y otra para el Ayuntamiento de Algaida.

El Director General de Comunicaciones y ex-Gobernador Civil de Baleares Sr. Rodríguez de Miguel atendiendo a las necesidades de estas islas y en apoyo de la labor del señor Rodríguez de Valcárcel, ha prestado su mayor cooperación y en este terreno se está en vías de pronta solución la instalación de Estafetas o Agencias telegráficas en El Terreno y en el Ensanche de Palma; ahora se va a proceder a la buroa de locales apropiados y de emplazamiento adecuado.

Con el objeto de dar permanencia a la Central Telegráfica de Ibiza se mandarán a aquella los funcionarios necesarios y se cuenta que en este verano quede abierta la de San José.

Se va a modificar la línea telegráfica Alcudia-Pollensa-Palma, mejorándola y haciendo posible la creación de estaciones en los pueblos del recorrido de la isla que hoy carecen de ella.

En la Dirección General de Caminos se procede al estudio del proyecto de las comunicaciones más necesarias y se espera que en el viaje que hará el Ministro de Obras Públicas a Mallorca el próximo otoño, quede solucionado todo lo referente a este proyecto y también muchos otros asuntos de primordial interés para las islas.

Ha pasado a la Asesoría Jurídica de la Dirección General de Archivos y Bibliotecas el crédito concedido por el Ministerio de Educación Nacional para la terminación del edificio destinado a Museos y Bibliotecas en la calle de Lulio; para este año se espera recibir más de un millón de pesetas, del total concedido que rebasa la cifra de tres millones doscientas mil pesetas.

La Sección Técnica de la Dirección General de Enseñanza Media ha informado favorablemente referente al Instituto de Mahón y en cuanto al de Ibiza se gestiona actualmente la cesión de los terrenos necesarios para su construcción. Para la Escuela de Artes y Oficios de esta última ciudad se han recibido 120.000 pesetas de la Dirección General de Enseñanza Profesional y se espera asimismo que pronto podrán reanudarse las obras del Museo de Ibiza, que se hallan paralizadas desde 1936.

Otro de los importantes asuntos de que habló el señor Rodríguez de Valcárcel es el de la construcción de viviendas por la Obra Sindical del Hogar. Como consecuencia de la solución de financiación del Grupo del Molinar de Levante, estos días se intensificarán las obras de la segunda manzana que se espera podrá ser entregada, por lo menos en parte, a final de este año.

Pronto se iniciarán también las obras de las ciento veinte viviendas que se construyen en el Molinar, pues ya se ha concedido el préstamo correspondiente a la segunda fase de dicha construcción y dentro de este mismo mes se comenzarán las cincuenta viviendas del grupo Raimundo Lulio y se reanudarán las de Alayor y Manacor.

Aprovechando la coyuntura de la estancia en Mallorca durante unos días del Secretario Nacional de Sindicatos y de un Delegado del I. N. de P. se irá a la resolución definitiva del destino a dar a la casa Fernando Primo de Rivera, en la que se piensa instalar un ambulatorio.

Por el Ministerio de Educación Nacional se ha autorizado la constitución de una Junta Provincial de Ordenación Cultural, en la que se incluirán todos los elementos destacados en todas las ramas de la cultura para un estudio comple-

to de todas las necesidades de la provincia, desde la Primera Enseñanza a la Universitaria, pasando por las técnicas, profesional, laboral, bellas artes, etc., contándose con que la ponencia pueda ser presentada al señor Ministro en el viaje que aquel efectuará en Octubre a Mallorca.

A lo largo de la cordial charla, el señor Gobernador hizo referencia a otros asuntos de interés para determinados Sindicatos y Gremios, como los del Metal, Piel, Pastelería y otros si nos informó también que en sus visitas y gestiones la acompañaron, entre otros, el Procurador en Cortes señor Solá, el Alcalde de Ibiza señor Puget; el de Puigpunyent señor Truysols y el concejal de Valldemosa señor Chilimindras.

Se mostró el señor Gobernador satisfecho de la marcha de las gestiones para la definitiva solución del problema de la electricidad, pues parte de todos los organismos se activan los trabajos para llegar pronto a la definitiva resolución.

Seguramente algún extremo de los tratados en la reunión no figurará en esta escueta relación, pues fueron muchos y muy variados unos de interés general y otros que afectan a entidades o localidades de modo exclusivo. Con su modestia peculiar el señor Rodríguez de Valcárcel no concede importancia a su constante labor personal, mas aun contrariando sus deseos es de justicia consignarla y hacer votos para el completo éxito de la labor que tan acertadamente lleva a cabo.

HOTELEROS
6. Alfombras Goma 55x90 c/m.
por 180 pesetas
CASA CODINA
G. Mola, 8, Palma
(651)

VERBENAS POPULARES

EN EL PASEO DE SAGRERA

HOY Y PROXIMO MIERCOLES
A LAS 10'30 NOCHE

A las que han sido invitados los participantes en el III Certamen Internacional de Folklore

ORQUESTAS:

Estrellas Negras - Bahía
Columbia - Montecarlo

y el cuarteto internacional

BHE-HOP

actuación del trío vocal

Brisas de México

Precios populares: CABALLEROS, 5 Ptas. - SEÑORAS, 2 Ptas. (652)

"III Certamen Internacional de Folklore"

Para el lunes

HIMNOS. - PRELUDIO DE LA MARCHENERA, DE MORENO OTORROBA. - PANTOMIMA Y DANZA RITUAL DEL FUEGO DEL AMOR BRUJO DE FALLA, POR LA BANDA DEL REGIMIENTO DE INFANTERIA DE PALMA.

Programa definitivo

1.ª PARTE

DANÇADORS DEL VALL D'OR.
DANZARIS PAMPLONA, 1.ª parte.
GRUPO DE SAN JUAN DEL HORTA, 1.ª parte.

2.ª PARTE

DANZARIS PAMPLONA, 2.ª parte.
GRUPO DE BRAGA (Portugál).
DANZARIS PAMPLONA, 3.ª parte.
SAN JUAN DE HORTA, 2.ª parte.
GRUPO DE TERUEL, S. F.

Suscríbese a LA ALMUDAINA

FIESTAS PATRONALES Su vestido lo encontrará en los Almacenes

LA PRIMAVERA - LAS MONJAS

Recibidas nuevas colecciones de artículos estampados - (590) DIBUJOS EXCLUSIVOS

La Almudaina

Vous offre cette page spéciale pour le Touriste

Nouvelles du monde

La Suède rejette les allégations de Moscou

Stockholm. — Mr. Vichinsky a écrit une note à l'ambassadeur suédois à Moscou. Les soviétiques assaient que l'appareil "Catalina" capturé par des "Mig" avait violé l'espace aérien soviétique et ouvert le feu sur les chasseurs soviétiques. La Suède réfute catégoriquement ces allégations.

Le gouvernement suédois affirme que le 16 juin à 4 heures du matin seulement deux avions "Catalina" étaient en vol. Ces avions, non armés, sont utilisés pour les secours en mer. Les deux appareils cités étaient à la recherche du C-3 disparu le 13 et ils ne se sont jamais trouvés à moins de 15 milles marins du territoire soviétique.

Le pétrolier "Rose-Mary"

Londres. — Le pétrolier "Rose-Mary" qui avait mille tonnes de pétrole à bord, chargées à Badarouchour est entré à Aden, escorté par un remorqueur britannique. Ce pétrolier battant pavillon de Honduras s'adressait à un port italien, il fut repéré par l'aviation de l'Air Force, et obligé à entrer dans le port d'Aden où le navire fut remis sous séquestre par les autorités britanniques.

Cet événement a produit une grande impression à Téhéran. L'opinion publique est très abattue. L'opposition, dans ses journaux, présente cet action du gouvernement britannique, comme un nouvel échec du Dr. Mossadegh.

La répression des activités fascistes

Rome. — Finalement la Chambre a voté la loi de répression des activités fascistes. Depuis 1950 on essayait de faire passer cette loi, elle avait été repoussée par rapport des... voix communistes! Les élections du 25 mai dernier ont vu un succès néo-fasciste a produit l'effet de faire voter la loi. Il est remarquable que, après guerre, en Italie il a fallu une loi pour combattre le fascisme.

La santé d'Ibn-Séoud

Bagdad. — La légation d'Arabie saoudite à Bagdad a démenti les informations d'après lesquelles le roi Ibn-Séoud était malade. Le communiqué de la Légation démentit les informations disant que le roi Ibn-Séoud. Le roi est en bonne santé.

Anna Pauker à Moscou

Vienne. — Il paraît qu'Anna Pauker aurait été convoquée à Moscou après avoir été accusée de le Kominform d'avoir des tendances déviationniste. Radio Prague a repris sa campagne contre l'ex-ministre des Affaires étrangères qu'elle accuse "d'ennemi" et traite de la classe ouvrière.

Réponse occidentale à Moscou

Paris. — Dans les milieux autochtones on précise qu'il n'y aura pas de réponse occidentale à Moscou, le sujet de l'Allemagne, avant la conférence entre MM. Acheson, Eisenhower et Robert Schuman, qui doit avoir lieu à Londres le 27 juin prochain.

Chécoslovaquie rompt ses relations avec la Tchécoslovaquie

Chécoslovaquie annonce avoir rompu ses relations avec la Tchécoslovaquie parce que ses agents diplomatiques font l'espionnage au service de l'Urss.

Les négociations de Pan-Mun-Jon

Londres. — Mr. Eden en réponse à des interpellations des députés travaillistes a dit qu'il espère une solution favorable à la question des prisonniers, qui est la base des négociations de Corée.

Mr. Eden repoussa, dans les circonstances actuelles, l'idée d'une conférence immédiate incluant la Chine et l'Inde. Cependant il accepte l'admission de la Chine aux Nations Unies, quoique l'action de la Chine rende la chose impossible pour le moment.

La campagne électorale aux Etats-Unis

Washington. — Le candidat Eisenhower a enfin commencé la bataille, en prenant comme point d'appui la politique étrangère. En attaquant Mr. Taft il a dit aux journalistes "Mr. Taft est un isolationniste". D'autre part il a déclaré qu'il "élèverait la voix" contre les méthodes employées par les partisans du sénateur Taft dans le choix des délégués du Texas à la convention nationale républicaine.

Au Conseil de Sécurité

Nations Unies. — La séance du Conseil présidée par Mr. Malik a donné lieu à un incident au cours duquel Mr. Malik a rappelé à l'ordre Mr. Ernest Gross délégué des Etats-Unis.

Mr. Gross répondant à Mr. Malik a parlé d'une "campagne de mensonges soviétiques" en faisant allusion à la guerre bactériologique. Mr. Malik a fait remarquer à Mr. Gross que la résolution soviétique présentée au Conseil ne faisait aucune allusion à la Corée et par conséquent ce sujet ne figurait pas à l'ordre du jour.

Elections au Mexique

Mexico. — De sérieuses bagarres se sont produites à cause de la campagne électorale, on compte des morts et des blessés.

Quint (687) Imprenta, 2
Galerias Bauzá Pl. Cort (688)
Costa (686) Conquistador, 32

Visitez Sóller en Chemin de fer électrique!!
 Route idéale de tourisme Splendides panoramas!
 Confort Economie!
 Prix du ticket aller et retour
 1er classe 22'20-2eme class 16'80
 Renseignements: Ferrocarril de Sóller - Téléphone, 2329 (37)

IIIème. Concours Internationale de Folklore
 Les jours 23, 24, 26, 27 et 28 de Juin
 A 10 heures 30 au
«COLISEO BALEAR»
38 Groupes participants
Le plus important Festival de Dances Typiques de l'Europe (689)

SOYEZ LES BIENVENUS A MAJORQUE

Monnaie Etrangère

Changes offert aimablement par Viajes Iberia S. A.
 Agence de Voyages

Paseo Generalísimo Franco, 10 (Borne) — Tel. 2222 - 2963

Francs français	11.10
Livres Sterling	110.30
Dollars	39.68
Dollars (Canada)	39.68
Deutsche Marks billets	6.38
Francs suisses	911.92
Francs belges	79.18
Couronnes suédoises	7.65
Couronnes danoises	6.73
Couronnes norvégiennes	5.54

(681)

MODELOS
Dam
TAILLEUR DE LUXE
 Pl. Cort, 15 - PALMA (690)
HAUTE COUTURE

Las Monjas
 Tissus - Toutes nouveautés pour dames - Laines, soies - Robes sur mesure - Haute couture
 Livraisons rapides
MONJAS 18 (573)

Artesanias Borneo
 Sandales, sacs de raffia, chapeaux en "palmita"
CONQUISTADOR, 38 (678)

Lencería Balear
 Broderie en tous genres
 Trousseaux de Mariée
 Tricots - Draps de lit - Services de table
 Corbeilles de nouveau-né - Bas
 San Nicolás 27 - 29 - Teléfono 2775 (677)

Hotel Mediterraneo: M. Robert Siegel (Etats-Unis); Mme. Betty Watson (Etats-Unis); M. José Pedro Franco et Mme. (Portugal); Hotel Principe Alfonso: M. André Carran et Mme. (France). Hotel Jaime I: M. Koffman et Mme. (Angleterre).

Renseignements

POSTES ET TELEGRAPHES
 José Antonio 8

TELEPHONE BUREAU CENTRAL
 José Antonio 7

BUREAU DE POLICE
 Tél. 1221

DOUANE
 Veri 12. - Tél. 1104

DIRECTION GENERALE DU TOURISME (Bureau)
 P. Generalísimo Franco, 14-16
 Tél. 2210

Lignes Aériennes:
IBERIA

José Antonio 7. Tél. 8704
AVIACION Y COMERCIO

Conquistador. - Tél. 1934
 Air France. — Plaza Sta. Catalina Thomás, 35; Tel. 2594.

Air Algerie. — Avenida N. Masera, 19; Tel. 1074.
 Aeroport. — A Son Borneo 7 Kms. de Palma.

TRANSMEDITERRANEA
 Quai. Tél. 2108

GALLERIES D'ART

Gares:
 Ferrocarriles de Mallorca. (Chemins de Fer). — Plaza España; Tel. 1901.
 Ferrocarril Eléctrico de Sóller. (Chemin de Fer électrique de Sóller). — Plaza España; Tel. 2328.

—Appartement meublé, par saisons, à Son Alegre, descente et vue sur la mer, prix raisonnable.
 —Deux petits rétables Siècle XVI sont en vente, très intéressants; prix modéré.
 —M. Kirchooffer, Rue San Miguel, 9, 1er. Tel. 3824. Villas à vendre ou à louer.

Spectacles

CINEMA:
ASTORIA.—(Tel. 4163).—Permanent à partir de 15 h. 45. Deux films.

AUGUSTA.—(Avenida Conde Eallent, Tel. 1888).—Permanent à partir de 16 h. Deux films.

AVENIDA.—(Avenida Alejandro Rosselló, Tel. 3142).—Permanent à partir de 15'15. Deux films.

BORN.—(Tel. 1370).—Permanent à partir de 15'30. Deux films.
BALEAR.—(Tel. 1255).—15 heures. Deux films.

RIALTO.—(Tel. 1245).—Permanent à partir de 15'30. Deux films.
PRINCIPAL.—(Tel. 3346).—Permanent à partir de 18 h. Deux films.

MODERNO (Plaza Santa Eulalia).—Permanent à partir de 18 heures. Deux films.

BANCINGS-CABARETS:
TITUS (Terreno).—De 18 heures au petit jour. Dancing et Attractions. Les meilleurs orchestres! Les meilleurs artistes! (30)

TROCADERO.—(Via Roma, Tel. 1131). — Matinée et soirée, Attractions. Deux Orchestres.

CASABLANCA.—(Plaza Lonja, P. Tel. 2971).—Matinée et soirée, Attractions. Orchestre.

BOLERO.—(Tel. 2881).—Matinée et soirée, Dancing. Attractions, Deux Orchestres. (78)

OLIMPIA.—Matinée et soirée, la Saison estivale, avec un groupe d'artistes choisis. (78)

TREBOL.—(Calle Benito Pons, Esplanade).—Soirée, Danse, Deux Orchestres. (86)

JACK EL NEGRO (Santa Catalina). — Tous les jours, sur la terrasse. Danses typiques majorquines. Danses "Flamencas" et gitanes avec accompagnement de guitare, Attractions Internationales. Deux Orchestres. (86)

MEDITERRANEA GRAND HOTEL. — Tous les mercredis et samedis de 7h30 à 9h. Danses folkloriques par "aires Mallorquines del Pont d'Inca".

Las exposiciones

LOS GRABADOS DE ENRIQUE VAQUER. ("Círculo de Bellas Artes"). — El pequeño homenaje póstumo que el "Círculo de Bellas Artes" ha dedicado la pasada semana a Enrique Vaquer, reuniendo en sus salones alguna de su obra más representativa, es muy merecido. Lástima que esta exposición, un poco extemporánea, no llegase a todos. En la obra del grabador de la Casa de la Moneda hoy una inmarcesible lección que es preciso se difunda lo más posible. Vaquer fue un excelente dibujante y un gran artesano. Conocía todos los secretos del grabado, de las puntas secas, de las tablas dulces y su línea, que obedecía a la creación de un artista, era de una finura, nitidez y distinción particularmente notable. Vaquer era un aristócrata del grabado.

Enrique Vaquer murió joven; no contaba sesenta años. La exposición a que aludo reunía empero una muestra suficientemente amplia para llegar a la conclusión de que su vida tuvo que estar dedicada por entero al arte.

Vaquer, discípulo de Bartolomé Maura, aprovechó bien las lecciones de su maestro, que tal vez superó, y su producción, enormemente divulgada, popularizó su nombre, desde el pie de sellos de correos de gran difusión, billetes de Banco y desde toda clase de láminas y valores nacionales y extranjeros.

Quisiera poder ocuparme otra vez de este excepcional artista mallorquín, del que quedan en Palma hermosos recuerdos.

BERNARDO SAMPOL ("Círculo

de Bellas Artes"). — El pequeño homenaje póstumo que el "Círculo de Bellas Artes" ha dedicado la pasada semana a Enrique Vaquer, reuniendo en sus salones alguna de su obra más representativa, es muy merecido. Lástima que esta exposición, un poco extemporánea, no llegase a todos. En la obra del grabador de la Casa de la Moneda hoy una inmarcesible lección que es preciso se difunda lo más posible. Vaquer fue un excelente dibujante y un gran artesano. Conocía todos los secretos del grabado, de las puntas secas, de las tablas dulces y su línea, que obedecía a la creación de un artista, era de una finura, nitidez y distinción particularmente notable. Vaquer era un aristócrata del grabado.

Enrique Vaquer murió joven; no contaba sesenta años. La exposición a que aludo reunía empero una muestra suficientemente amplia para llegar a la conclusión de que su vida tuvo que estar dedicada por entero al arte.

Vaquer, discípulo de Bartolomé Maura, aprovechó bien las lecciones de su maestro, que tal vez superó, y su producción, enormemente divulgada, popularizó su nombre, desde el pie de sellos de correos de gran difusión, billetes de Banco y desde toda clase de láminas y valores nacionales y extranjeros.

Quisiera poder ocuparme otra vez de este excepcional artista mallorquín, del que quedan en Palma hermosos recuerdos.

BERNARDO SAMPOL ("Círculo

de Bellas Artes"). — Bernardo Sampol es un nombre nuevo en nuestras salas de exposición y un cultivador apasionado de la acuarela. Su obra parece ser el resultado, por una parte, de una larga labor autodidacta y de otra de un posterior contacto con firmas prestigiosas en este procedimiento pictórico. Su labor de años no la ha mostrado hasta ahora con lo que se presenta ya con una inicial garantía de dignidad y solidez.

La obra de Sampol reúne todos los temas; excepto la figura. Sus bodegones son particularmente interesantes y están manchados con soltura y desenfadado. Sus paisajes, hechos a la manera tradicional, demuestran unos deseos insoslayables de sinceridad y honradez.

Su preocupación por la parte técnica, por el oficio, por el dominio del procedimiento es indudable; se advierte que ello es básico en su manera de entender la pintura, pero no trasciende demasiado, hasta abrumarlo, al espectador con un exceso de detalles.

Es fruto, sobre todo, este estudio y esta preocupación la prove-

chosa manera como trata los blancos del papel y el partido que saca de una buena dosificación del agua. Se trata, como digo, de una obra honrada, sin apenas trucos, y sobre todo sin el uso de elementos considerados de siempre como impropios de esta manera de pintar.

Interesan particularmente, de esta exposición, unos claveles y algunos paisajes en verdes, en los que se han buscado las dificultades en el noble afán de vencerlas.

JOS. GREEN Y DOROTHY DENNISON ("Galerías Costa"). — Estos dos artistas norteamericanos presentan en "Galerías Costa" una buena exposición. La obra de uno y otro, que si en principio es diametralmente opuesta, no deja de tener algunas raíces comunes y sobre todo está subrayada por el común denominador del buen gusto.

Los "gouaches" de Green son particularmente notables. Finos de color, personales, simples y, a menudo de un neo-modernismo que encanta. Son obras para personas de sensibilidad, hechos por un artista fino y sensible.

Dorothy Dennison tiene una ascendencia y formación académica; su dibujo es firme y sobrio y su buen gusto evidente. Es observadora y se delata como una magnífica retratista, aunque no exponga más que uno solo retrato. Este, el del niño "José", es encantador.

De sus paisajes diría que son de un realismo táctil, palpable, un realismo que hay que ir a encontrarlo en la raíz de las cosas y nunca en lo fácil y superficial.

Dejemos en constancia de que Dorothy Dennison es una profesora

CRONICA INGENUA

MAJADERIAS

por F. SUREDA

Lo "Snob", lo ridículo, lo grotesco indiscutiblemente se está poniendo de moda desde hace unos años a esta parte. Signo de los tiempos que más grotescamente resalta cuando halla propicia la servil inclinación a ensalzar sin tino cuanto de "snob" y falso aporta a nuestros lares. Con este servilismo —que causa honda tristeza; una tristeza histórica— se ofrece también algo servido bajo el espejuelo de "sabor local", de "perfume local", aun profundamente alejado de nuestras costumbres y elegante ecuanimidad, como el de quien aspira a presentar "toda" la raigambre espiritual de la raza española continental (especialmente andaluza) e indígena. Para alcanzar tan elevado objetivo se echa mano de los tópicos manidos y se les combina y maneja del modo más ramplón, para que todo ello resulte más grotesco; y no digamos de las costumbres simiescas que se introducen, por ejemplo, poniéndose las mujeres inestéticos calzonazos de todo color y los jóvenes absurdas vestimentas o "investimentas".

Todo ello me recuerda la psicología de aquellos cuplés y aquellos vestidos de los pseudomajos y cupletistas de antaño, con que se pretendía nada menos que personificar el alma de la raza, barajando, en medio de una docena de malas estrofas, el torero, la mañola, el sol de Andalucía, los tercios de Flandes, la cruz de Covadonga, el vino de Jerez, el cognac Domec... Toros, vino, baile, canto jondo, sol, flores... todo muy pistoresco; pero nada que ennobleciera realmente; materiales de superstición místico-pagana, majeza, molicie y ambición desmedida de dinero y aun de gloria a toda costa, de una gloria de lentejuelas falsas, de maquillaje, histrionismo y reflector eléctrico, fugaz y estéril.

Con frecuencia observamos —los que aun quedamos del señoril siglo XIX— al señorito más o menos plebeyo, más o menos aristócrata, imitando al "cañi" empedernido y borracho, juerguista, desenvuelto y holgazán; quien a pesar de sabérse que no cuenta sino con un modestísimo enchufe para llenar sus necesidades económicas, desde luego a lo parásito, sin servir para nada, hacia ostentación de una vanidad infinita y de una infinita pereza. "Viviendo a lo moderno" (triste usurpación del contenido lógico de esta palabra) el "snob" y la "snob" se presentan en cafés, playas y lugares de esparcimiento, nada menos que como una reencarnación del sentido aristócrata, despreocupado, depositario de los más altos valores que puede aportarnos la modernidad. Mas todo resulta "pose" grotesca. Porque es pura "pose grotesca" mostrarse, a fuerza de artificios, ultramoderno o ultrarefinado. Imitan malamente a quien hastiado de "tanta" civilización, "refinamiento" y... "cultura" exótica, está predispuesto a encontrar lo que reprueban los que ya están de vuelta; el catar hasta el abuso el fruto

del Arbol del Bien y del Mal. Así, solo así tiene alguna explicación que una chiquilla más o menos linda, más o menos escultural, quiebre grotescamente la armonía de su cuerpo que (este sí, no le viene por adopción, sino por herencia) con los calzonazos, los colores chillones, la "despreocupación" y el cinismo que solo se veía antes (no con tanto desparpajo y desde luego con más tiento) en ciertas callejas. Un mozallete o una joven más o menos "joven", quieren hacernos ver que son felicísimos peinados a lo garçon, o, con más frecuencia con un magnífico despeinado, elogiando las "poses" plebeyas y salvajes de los turistas menos civilizados, el acetazo de una mala taberna disfrazada de tasca exótica, para hacernos creer que se hallan cansados de la caballerosidad, del buen gusto, de la corrección personal y una de las mesas refinadas.

Imitan si pensarlo al señorito fracasado y decadente que, en su inmenso aburrimiento parásitario, entraba en la peor de las tabernas a tomarse una copa de mal vino con su cochero, un truhan o una verdulera.

Nos harán creer, esas y esos, que son realmente la "flor" mallorquina de la modernidad? Queremos representar en forma despreocupada de majeza, de pintoresquismo, de bailes exóticos o "desvestimientos", la superación de los valores auténticos de la modernidad, me parece excesivo! No creo que España y más concretamente Mallorca ganen nada con esos y esas a que me refiero.

Comprendo el gusto de lo pintoresco; pero cuando llega a extremos disparatados, a grotescas interpretaciones de la alegría, me hace pensar que hoy reinan la insinceridad, la necia afectación y un afán estúpido de asombrar. No llegan, aunque lo piensen, al Arbol del Bien y del Mal. "Imitan" solamente "la insinceridad de la serpiente".

Todo ello —pienso yo— tiende a demostrar a fuerza de argucias y mentiras un mal que —venturosamente— no existe en Mallorca. Aun cuando exista tal vez en algunos de nuestros visitantes "snob"! Es decir, que pretenden manifestarse como enfermos de civilización, cansados de ser lo que fuimos, deseosos de ser lo que no somos ni debemos ser. De aquí lo artificioso de la "pose", en la que, con el traje, con la improvisación de "costumbres modernas", con la despreocupación grotesca y clamorosa, unos pocos, los más desprovistos de sentido racial, pretenden manifestar la profunda sensación que causan el señorito o la señorita despreocupados, haraganes y aburridos, como todos los humanos parásitos. Despreocupación, haraganería, pinturerismo que no existen en ninguna nación del mundo, sino es en los bajos fondos sociales o en el mundo nómada.



"Flores", cuadro de Bernardo Sampol

de Bellas Artes"). — Bernardo Sampol es un nombre nuevo en nuestras salas de exposición y un cultivador apasionado de la acuarela. Su obra parece ser el resultado, por una parte, de una larga labor autodidacta y de otra de un posterior contacto con firmas prestigiosas en este procedimiento pictórico. Su labor de años no la ha mostrado hasta ahora con lo que se presenta ya con una inicial garantía de dignidad y solidez.

La obra de Sampol reúne todos los temas; excepto la figura. Sus bodegones son particularmente interesantes y están manchados con soltura y desenfadado. Sus paisajes, hechos a la manera tradicional, demuestran unos deseos insoslayables de sinceridad y honradez.

Su preocupación por la parte técnica, por el oficio, por el dominio del procedimiento es indudable; se advierte que ello es básico en su manera de entender la pintura, pero no trasciende demasiado, hasta abrumarlo, al espectador con un exceso de detalles.

Es fruto, sobre todo, este estudio y esta preocupación la prove-

chosa manera como trata los blancos del papel y el partido que saca de una buena dosificación del agua. Se trata, como digo, de una obra honrada, sin apenas trucos, y sobre todo sin el uso de elementos considerados de siempre como impropios de esta manera de pintar.

LUIS RIPOLL



ALQUILER DE MOTOCICLETAS
LOUEZ VOTRE MOTORCICLETT
HIRE YOUR MOTORCICLE

CASA MOLUBE

PLAZA CARMEN, 75
FRENTE ENTRADA CUARTER
CARMEN

MOTORES DIESEL
DITER
Distribuidor exclusivo:
GABRIEL PROHENS
Antonio Ribas, 83-85. T.º 463

Suscribase a
La Almudaina

NOVEDADES SASTRERIA

La Filadora

SAN MIGUEL, 68 y 67
TELEFONO 10 680

DALMA

GUAYABERAS - MIKIS - PLAYERAS

ADQUIERA SU CASA Y PAGUELA COMC RENTA
Sistema de ventas a largo plazo y en cómodas mensualidades

MI CASITA

Constructores de Obras - Calle Monjas, 4-1.º - Palma de Mallorca

¡MI CASA ES CHICA, PERO ES MI CASA!

moda al día

CONTRASTES DE TELAS. SIGUE EL TUL EN VANGUARDIA

por CLEO

Era cuestión de acudir a la plana mayor de la Alta Costura, para dar a conocer directamente, las últimas novedades en vestidos de noche.

Estos vestidos que, por la diversidad de líneas que ofrecen, resultan tan difíciles de clasificar, quién mejor que sus mismos realizadores, para definir la última tendencia, el último detalle, el más nuevo estilo y lo que más caracteriza a la moda de noche para este verano?

Decidida, sin pensar en las dificultades que presenta el localizar a los genios de la moda, visité las principales Casas de Alta Costura catalanas, que, por su alto prestigio, representan en gran parte nuestra España. De mi interrogatorio, aquel modelo tubo, de "toile", con pan de azúcar, Dique flotante, Pertegaz, Rodríguez y San Eulalia, tengo unas interesantes manifestaciones que, reunida la esencia de todas ellas en un solo diálogo, ofrezco complacida y agradecida a la gentileza de los citados dirigentes.

—¿Cuál es, a su juicio, la principal novedad en los trajes de noche para este verano?

—Sin duda alguna, la combinación de telas de diferente "categoría", podríamos decir. Por ejemplo, muselina vaporosa, y suave, en contraste con la "toile" tela sencilla y sin pretensiones. toman blanco con muselina verde, satín negro con muselina blanca...

—¿Y no resulta discordante?

—¡No, no! Ahí está la gracia y el arte. Vea el estudio con los dirigentes de las Casas, Bastis flotantes de muselina.

—¿Así, la muselina sola no se empleará este verano?



3 - Vestido "tubo" de "toile" blanco hueso, con escote ricamente bordado en oro. Mangas y sobrefalda de muselina también blanco hueso.
4 - Corpiño y tirantes de terciopelo negro. Falda formada por pétalos de tul blanco, con bajo ligeramente irregular.

También, naturalmente, pero en general, combinada en dos o tres colores: blanco y negro, blanco, rojo y verde, azul oscuro y azul pálido...

—¿Qué otro material se empleará?

—El encaje, que lleva varias temporadas de auge, por la atmósfera de distinción, femineidad y elegancia que crea siempre.

—¿Siguen realizándose vestidos amplios de tul?

—Es difícil que las mujeres (y por complacerlas, los modistos), dejen a un lado, tan juvenil y encantadora línea. Los amplísimos modelos de tul, son los que mantienen la tradición romántica en los bailes y recepciones, son los que, olvidándose de las dificultades por que atraviesa nuestra época, procuran evocar los fastos y magnificencias del siglo XVIII. Estos vestidos están destinados al verano, y son casi siempre blancos. Cuando hay algo de color, es una simple nota: un chal, una cintura, un pomito de flores o el brillo relampagueante de bordados en oro y plata.

—¿Cuál es la tendencia predilecta entre las clientas?

—¿Qué pregunta más difícil! Son todos los modelos interesantísimos cada uno en su estilo. Y así lo reconocen las señoras, pues en general, al probarlos, se quedarían con todos...

—Oh! eso no lo pongo en duda! pero existe un detallito de poca monta por lo visto para ustedes, y que es el que las frena. La escalofriante factura que acto seguido les toca pagar a los padres y pobrecitos maridos.



1 - Tul blanco. Volantes ribeteados de puntilla negra. Tirantes formando collar en la espalda.
2 - Tul blanco drapeado, con dos rosas artificiales y chal de gasa rosa.

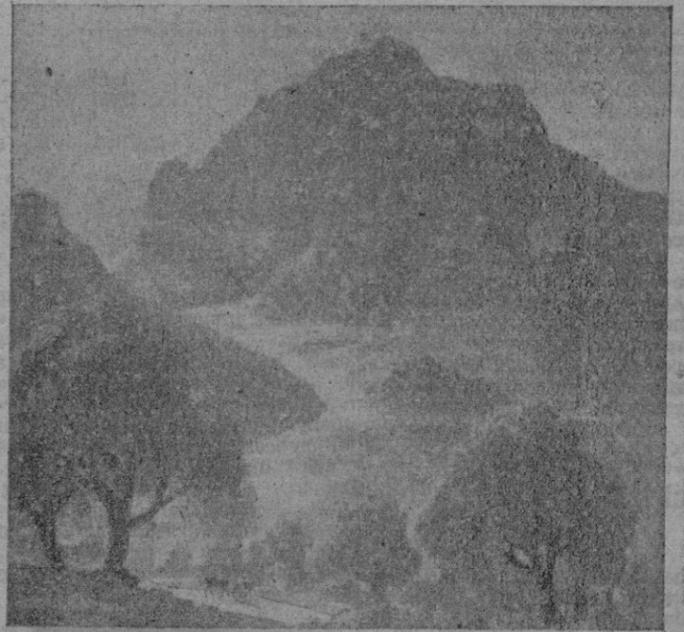
Reflexiones sobre el Certamen de Primavera

por Tito CITTADINI

Quién más, quién menos, todos los pintores que enviaron una obra importante al III CERTAMEN DE PRIMAVERA, planeado y organizado por Galerías Quint, lo hicieron con la esperanza de merecer la recompensa máxima —yo inclusive—. La posibilidad de ser elegido para figurar en el futuro Museo Balear, en un concurso que tiene ya visos de internacional, era muy seductora y el premio en metálico no despreciable. Así puede constatar en la muestra actual, el esmero de una buena parte de los admitidos.

No me propongo analizar, en estas breves líneas, la calidad de la

festaciones del arte o simples entusiastas de Mallorca —que ni unos ni otros escasean en la isla— dispuestos a consagrar una cantidad proporcional a sus medios, con el solo fin patriótico de enriquecer una institución honrosa y útil para la comarca. Y, en consecuencia, que las tres obras premiadas se destinaran a dicha institución. Pocos artistas, se mostrarían insensibles a un honor, que dado el caso de ser el importe del premio inferior al precio de la obra, les haría colocar el interés material en segundo plano. De esa manera, creo yo, y dándole al jurado facultad para declarar desierto al menos



"En lo alto", de Tito Cittadini. Esta obra ha obtenido el 2.º Premio del Certamen de Primavera en Galerías de Arte Quint y se destina a los Sres. "Protectores de Arte" que suscriban el título

minoría "sobreviviente", ni aludir a ilusiones perdidas. El Jurado emitió su fallo y... asunto concluido. Mi paisaje mereció el segundo premio, como hubiera podido merecer el tercero o no merecer ninguno. La vida me ha enseñado, que una de las condiciones más necesarias al hombre que lucha, es la de saber perder y, por lo tanto, no hay en mí, germen alguno de censura a las decisiones de un tribunal consciente de su responsabilidad.

Pero deseo, en cambio, formular algunas opiniones personales, respecto a la índole del Certamen, en correspondencia con su estructuración, con sus bases y medios adoptados por la entidad organizadora, para lograr una finalidad muy encomiable.

El Certamen de Primavera, orientado hacia la formación de un museo regional y auspiciado generosamente por organismos oficiales y culturales, es, sin duda, una manifestación de trascendente significado, llamada a repercutir no solo en la isla, sino también fuera de ella y, por tal razón, sus premisas, deberían apartarse en lo posible de lo azaroso. Ahora bien: A mi entender, esas premisas, se dieron un poco a la ligera, con más impaciencia que reflexión y, sobre todo, con defecto de una junta especial representativa del futuro Museo Balear de Arte Moderno —cual institución de interés público— oficialmente constituida; junta a la que correspondiera, en rigor, dictar o sancionar las normas del Certamen en todos sus aspectos.

Limitémonos a examinar lo que más salta a la vista: El PROTECTOR que coopera en la recaudación de fondos para las recompensas, al adquirir el TITULO mediante un desembolso mínimo, con la probabilidad de beneficiarse en un sorteo, pierde, en cierto modo, el carácter de tal; su calidad de mecenas, poderoso o modesto, aparece un tanto dudosa, pues, donde hay juego suele fallar el altruismo. Decididamente eso de tener que ir a la pesca de algún dinero, con un anzuelo cebado a expensas del artista, desentona con el elevado espíritu de la iniciativa. Que haya Protectores ¡soberbio! pero desinteresados, es decir: personas acandiladas devotas a las mani-

los dos premios menores, el Certamen tendría otro empaque, a la par que el principio de estricta selección, no se vería comprometido. Por otra parte, el hecho de que una obra premiada en segundo o tercer puesto, deba ir a parar "forzosamente a manos de un particular afortunado, por una cantidad inferior a su valor, me ha parecido siempre un contrasentido, que no justifican los laureles; al contrario, pues lógicamente, toda obra merecedora de una distinción, debería valorizarse y no bajar de precio, ya que siendo así, el artista galardonado, se convierte en víctima de sus propios méritos —a no ser que un factor moral, como el de consagrarse en un museo, viniera a recompensarle.

Desde el momento en que lei el prospecto anunciador del Certamen de Primavera, reparé en esas fallas y confieso que, por discreción o pereza, hubiera continuado llamando mi disconformidad, de no enfrentarme ahora, con la ineludible obligación de ceder por 9.600 pesetas a un protector anónimo, una obra avaluada en 20.000. "La lingua batte dove il dente duole", dice un italiano y muy humano refrán... ¡Al menos si resultara ser mi "adquiriente" algún sincero amante de mi pintura escaso de recursos!... En fin... mea culpa, en todo caso, ya que sabía de antemano a qué atenerme. Y no quiero dejar esta pluma invariablemente bien intencionada al tratarse de Mallorca, sin haber dejado constancia de mi satisfacción por el significado moral del premio ganado.

Pero algo se me olvidaba: Estimo que Galerías Quint debería dar ejemplo de desprendimiento, renunciando en lo futuro, a la prima del 20% sobre el importe de las recompensas. Su esfuerzo, apareciera más meritorio y más depurado el sentido de su muy encomiable iniciativa.

Junio 19 de 1952.

2300 ...y es un

PESETAS

Este alarde ha sido posible gracias al montaje en cadena de grandes series, que realizan las factorías MARCONI con sus 2.000 técnicos y obreros especializados

Otros modelos MARCONI

CARACTERÍSTICAS

- * 3 válvulas de función múltiple
- * ALTA FIDELIDAD
- * 3 ONDAS con normal que alcanza lo más pesquera

Plazos de 125 pts mensuales

MARCONI PRIMER NOMBRE EN RADIO

Radio Borne • Sucursal • Sub-agencia MARCONI

JOVELLANOS, 1 • PELAIRES 32, 34 • SAN MIGUEL 151 • TEL. 2524

P. GENERALISIMO 21 • Teléfono 1357 • TEL. 3477

La Almudaina

is pleased to offer you this Tourist's page

News from Everywhere

International «Raymond Lull's» Summer Course

June-August, 1952

General Theme of the Course: "Lull's Conception of the Universe and Life" and "The ARS MAGNA".

Director of the Course: Dr. Surreda Blanes, Rector of the "Schola Internationalis Lulliana" holder of the Chairs of Lullian Studies at the Centre of University Studies in Madrid (1933-34), International Summer University in Santander (1934) and Philosophical Faculty of Murcia University (1940-41).

Collaborators: Other Members of the "Schola".
Enrolment: From June 20th until June 28th, on presentation of a Certificate of Studies, or description those carried out, and indicating the University of Cultural Centre where the studies were made.

Apply to: Secretary of the "Schola Lullistica", Apartado de Correos, 17, Palma de Mallorca. In person: to the Offices, Blanquerna, 47, 2.ª, on week-days, between 10 a.m. and 1 p.m.

Call Up of American citizens resident in Spain

The President of the United States of America, in pursuance of the provisions of the Universal Military Service Act (62 Stat. 604) has issued a proclamation requiring all male citizens of the United States who shall not have been registered and who on July 31, 1952, shall have attained the age of eighteen years and not be over twenty-six years, to register as follows:

a) Those who were born on or after August 1, 1926, but not after July 31, 1934, shall be registered on any day during the period commencing Tuesday, July 1, 1952 and ending Thursday, July 31, 1952.

Those who were born after on the day they attain the eighteenth anniversary of the day of their birth, or within five days thereafter.

All American citizens included in these categories should appear at the American Consulate General, Junqueras 18, Barcelona, where registration will take place on the dates indicated.

Persons residing in the Balearic Islands who are affected by this proclamation will be notified at a later date where they should present themselves for registration.

Alpine feat in Himalayas

Calcutta (Agency EFE). — A French expedition has climbed Mount Chakamba, one of the peaks in the Himalaya range, by the north-eastern route. The climb was carried out in bad weather, and much difficulty was experienced owing to recent snowfalls. One of the base-camps was crushed under an avalanche. Two previous attempts, which were unsuccessful, were made on this peak, one in 1930 by a Swiss expedition, and the other in 1938 by Austrians.

National Identity card

We are informed by the local office in charge of the issue of the Spanish National Identity cards, calle Protectora núm. 13, that cards are now prepared and ready up to núm. 10.100. They can be taken up any working day from 9.30 a.m. to 1.0 p.m.

We are asked to remind you that this Identity Card must be applied for by non-Spanish residents (not tourists) as well as Spaniards, from 16 years of age onwards.

Miracle in Lourdes

Marseilles (Agency EFE). — The Archbishop of Marseilles announces officially that on October 10th 1947 a miraculous cure was registered in a woman suffering from consumptive peritonitis. It has now been proved that there is no scientific explanation for the cure, and that therefore it must be attributed to a miracle.

Bette Davis turns to vaudeville

New York (Agency EFE). — Film actress Bette Davis will appear next fall in a Broadway vaudeville show entitled "Two's Company".

Western Germany asks for unification

Bonn (Agency EFE). — The two most important political parties in Western Germany have asked for an immediate conference of the Four Great Powers to decide upon the re-unification of Germany. There are, however, certain differences of opinion between the Left Wing and Chancellor Adenauer. The Christian-democrat Party declares that any meeting or meetings of the "Big Four" should not be a motive for postponing the Peace Treaty with Western Germany.

Quini (687) Imprenta, 2
Galerias Bauzá Pl. Cort (688)
Cosía (686) Conquistador, 32

You will find all types of hand-made shoes at
MUT Shoemaker
San Miguel, 30 (685)

For your Entertainment

- CINEMA:**
- ASTORIA.**—(Phone 4163).—Continuous daily from 8.45 p.m. Two pictures.
 - AUGUSTA.**—(Avenida Conde Sallent, Phone 1888).—Continuous daily from 4 o'clock. Two pictures.
 - AVENIDA.**—(Avenida Alejandro Rosselló, Phone 5142).—Continuous daily from 3.15 p.m. Two pictures.
 - BORN.**—(Phone 1370).—Continuous daily from 8.30. Two pictures.
 - BALEAR.**—(Phone 1253).—Continuous daily from 8 o'clock. Two pictures.
 - RIALTO.**—(Phone 1245).—Continuous daily from 8.50 p.m. Two pictures.
 - MODERNO.**—(Plaza Santa Eulalia).—Continuous from 8 o'clock. Two pictures.
 - PRINCIPAL.**—(Phone 3346).—Continuous daily from 8 p.m. Two pictures.
 - TROCADERO.**—(Via Roma, Phone 1131).—Afternoon and evening. Attractions Two Orchestras.
 - BOLERO.**—(Phone 2881).—Dancing Show. Two Orchestras: Miguel Rosselló and Columba. (78)
 - CASABLANCA.**—(Plaza Lonja, 9. Phone 2971).—Afternoon and evening. Attractions. Dalmau and his Orchestras.
 - JACK EL NEGRO** (Santa Catalina). — Every day, on all terraces. Typical majorcan dances. "Flamenco" and gipsy dances with guitar accomp. International Show and 2 Orchestras. (86)
 - OLIMPIA.**—Summer Season with a Special Floor Show featuring a cast of international artists. (78)
 - TREBOL.**—(Calle Benito Pons, Esplanche).—Evening Dancing with Two Orchestras. (86)
 - TITOS** (Plaza Gomilla. - Phone 1044). — Evenings from 8 p. m. Tea-Dancing-Show From 10 p. m. until dawn The best Orchestras and glamorous spanish and foreign attractions. (29)
 - MEDITERRANEO GRAN HOTEL.** — Wednesdays and Saturdays, from 7.30 to 9 P.M. Exhibition of folkdancing by the group: "Aires Mallorquines del Pont d'Inca".



Travellers and Visitors

ARRIVALS: At Hotel Mediterraneo: Mr. Robert Siegel (U.S.A.); Mrs. Betty Watson (U.S.A.) and Mrs. José Pedro Franco (Portugal). At Hotel Principe Alfonso: M. et Mme. Andre Carran (France). At Hotel Jaime I: The brothers Koffman (Gt. Britain).
A HEARTY WELCOME TO YOU ALL.



MONEY EXCHANGE

By kindness of Viajes Iberia, S. A. Travel Agency
Paseo Generalísimo Franco, 43 (Borne) — Tel. 2222 - 3963

Dollars (USA)	39'68
Dollars (Canadá)	39'68
British Sterling	110'30
Francs (France)	11'10
Deutsche Marks Notes	6'38
Francs (Switzerland)	911'92
Francs (Belgium)	79'1
Crowns (Sweden)	7'83
Crowns (Denmark)	5'73
Crowns (Norway)	5'84 (681)

TYPICAL ARTICLES

ARTESANIAS BORNEO
Hand-Bags, Hats, Palm-leaf, Sandals, Rugs
CONQUISTADOR, 34 (678)

BISCUITS

TRY OUR FINE CETRE Biscuits
They are the best
BOLSERIA, 7 (684)

—Furnished flat to let for season, in Son Alegre, access to and view over sea; reasonable rent.
—For sale, two XVI-century redos, very interesting, small, moderate price.
—Apply: Mr. Kirchhofer, Real Estate Agent, San Miguel, n.º 9, 1.º Telephone 3824 — Villas for sale or ren.

Useful information

- TELEGRAPH AND POST OFFICE**
José Antonio, 6
- TELEPHONE CENTRAL OFFICE**
José Antonio, 8
- POLICE STATION**
Civil Governor Office - Phone 1224
- CUSTOM OFFICE**
Veri, 12 - Phone 1167
- TOURISM INFORMATION OFFICE:**
F. Generalísimo Franco, 54-56 Phone. 2216
- Air Lines:**
IBERIA
José Antonio, 7. Phone. 8768
AVIACION Y COMERCIO
Conquistador, Phone, 1936

- Shipping Lines:**
TRANSMEDITERRANEA
Pier. Phone. 2168
Air France. — Plaza Sta. Catalina Tomás, 35. Phone. 2594.
Air Algerie. — Avenida A. Mauera, 19. Phone. 1074.
Airport. — At Son Bonet at 7 Kms. of Palma.
- Railways:**
Ferrocarriles de Mallorca. — (Majorca Railways). — Plaza España; Phone. 1905.
Ferrocarril Eléctrico de Sóller. — (Electric Railway to Sóller). — Plaza España; Phone. 2329.

LADIES NOVELTIES

LA PRIMAVERA
Fabrics - Latest Novelties for ladies in silk, wool and cotton. "Haute couture" made to measure. Quick service
Quint, 6 and Jaime II. 78 (573)

The most beautiful excursión in Mallorca
Palma to Port of Sóller by way of Valldemosa in autocar, returning to Palma in electric train. Or viceversa.
Sundays and holidays only, leaving Palma at 20 a. m. Return at 6 p. m.
Fare, 36 pesetas.
For all information apply to: Ferrocarril de Sóller. Telp. 2329 (85)

Third International Folklore Meeting
JUNE 23rd, 24th, 26th: 27th and 28th
AT 10'30 p. m.
IN THE «COLISEO BALEAR»
(BULL-FIGHT RING)
THIRTY EIGHT GROUPS WILL TAKE PART
THE MOST IMPORTANT REGIONAL DANCING FESTIVAL IN EUROPE (689)

COMMUNICATIONS

SHIP MOVEMENTS
AIR MOVEMENTS
Iberia Líneas Aéreas Españolas
Departing:
To Madrid, Tuesday, Thursday and Sunday 18.50 p.m.
To Valencia: Monday, Wednesday and Friday at 14.50 p.m.
Due:
From Madrid, Tuesday, Thursday, Saturday, Sunday at 18.50 p.m.
From Valencia, Tuesday, Thursday and Saturday at 18.50 p.m.
Palma - Barcelona - Palma
Monday, Wednesday and Friday services daily (morning and afternoon). Tuesday, Thursday and Saturday 11 services daily, Sunday 7 services.

MODELOS
Dan
TAILOR OF LUXE
Pl. Cort, 15 - PALMA (690)

EMBROIDERIES
BONET San Nicolás, 15
Tel. 2117
Where the finest Majorcan Hand Embroideries are made (67)

RECOMMENDED RESTURANTS AND CAFES
Bar Restaurant
Verdaguer
Service «a la carte» and menus at 25 and 30 pesetas
Calvo Sotelo, 144 (Terreno) - Tel. 2858

FINE LINEN WARE
Lencería Balear
Embroidery of all types
Brides' trousseau
Knitwear - Bed linen - Table cloths - Baby sets - Stockings
San Nicolás 27 - 29 - Teléfono 2775

FUTBOL!!! Hoy Domingo 20, 6'15 tarde

Primo partido de la temporada!!! - Encuentro decisivo - Máxima emoción

Melilla - Atlético Baleares

CAMPO DE SON CANALS (623)

CRONICA DEPORTIVA

¿Quién es el equivocado? Concurso Nacional de Tenis de Baleares

¿Cuanto final que hace mucho calcar

El llamado compañero "Cojuelo" su particularísima interacción publicada ayer en "Balear" la información que en LA ALMUDAINA de la reunión que en el local del R. C. D. me ha organizado un popular, pues ayer no pocos ni conocidos que en o en las peñas deportivas cuento desde hace muchos me no me felicitaran e hipotante su conformidad con mi expresado en mis dos informaciones sobre el "Mallorca". No esperaba, tantas pruebas de adhesión que han resultado muchas más que e te monista podía suponer. Tanto a que desafine --en decimos fallar o pifiar-- tiene de decirlo es aquella figura como espectador o sepa el Sr. "Cojuelo" que jugada" se repitiese yo ac en igual forma de como a es no hice más que hacer p a molestia impresión que se a los interesados, de ente del resultado de las felices realizadas en Madrid por misionados, al mismo tiem cualquier aficionado o sim-

Concurso Nacional de Tenis de Baleares

CONCURSO NACIONAL DE TENIS DE BALEARES

Resultados del día de ayer
E. Fleischer vence a M. Rincón por 6/3 6/0
Señorita Guri vence a señora Dicenta por 8/6 6/0
Señorita Guri-Fleischer vencen a señorito Solsona-Dominguez por 6/4 6/3
Fleischer-Reñaga vencen a B. Barril-Rincón por 8/6 6/3
Señorita Guri-Fleischer vencen a señorita Vilarnau-Rincón por 8/6 6/3
Señorita P. Barril-L. Barril ven cen a señora Dicenta-Margets por 6/4 6/3

Consolación
L. Seguí vence a Serrano por 9/7 6/4
Reñaga vence a Blummé por 8/6 6/4
Orden de juego para hoy día 22
A las 4'30
L. Barril contra E. Fleischer. (Final Individual Caballeros).
A las 6
Pista núm. 2: Señorita P. Barril contra señorita A. Guri. (Final señoras).

CALET

BALONCESTO

PARTIDOS Y ARBITROS SEÑALADOS PARA ESTOS DIAS

Día 22.—Campo F. Juventudes; a las 10 horas. "F. Navles"—"G. Barceló". Arbitro señor Roca.
Día 23.—Campo Hispania; a las 20 horas. "Hispania"—"Hermanos Barberá". Arbitro señor Villalonga.
Campo San Juan; a las 19'30 horas. "Nazaret"—"Hispanidad". Arbitro señor Hernández.
Campo Patronato; a las 20 horas. "Berja"—"Excelsior". Arbitro señor Piña.

ITE BOLERO

Hoy noche
GARDENIA
CORALITO
SOLE REY
OLITA RODENAS
OSITA PEREIRA
NINA MARLO

Real Sociedad Hípica de Mallorca

HOY Domingo = A las 4'30 horas

5 Carreras Caballos altrote

Domingo día 29

Impresionante carrera para la supremacía regional (625)

AS URINARIAS

ANTONIO ALOMAR

ESPECIALISTA EN BLENORRAGIA, Uretritis aguda, crónica y complicaciones. SINDICATO, 18; (encima Café Triquet. Horas de 2 a 4 y L. VICENS (Travesía, Adelmo Clavé)

Competiciones Juveniles

CAMPEONATOS DE NATACION DEL FRENTE DE JUVENTUDES

Ayer por la tarde en la piscina del C. N. Palma tuvo lugar la I Jornada de estos Campeonatos, los cuales tendrán su continuación esta tarde en la misma piscina a las 6.
Las pruebas se verifican en dos categorías: guías y cadetes. Los resultados de ayer fueron:
100 m. libras, guías
1.º—Barceló, 1'15"
2.º—Clar, 1'19"
3.º—Sastre, 1'27"
4.º—Serra.
5.º—Vilás.
6.º—Albertí.
400 m. libras cadetes
1.º—F. Juan C., 6'20" 1/5
2.º—J. García, 8'3"
3.º—A. Planells.
4.º—Camps.
5.º—Castelló.
6.º—J. Barceló.
100 m. espalda, guías
1.º—Barceló, 1'34" 1/8
2.º—Palmer.

3.º—Thomás.
100 m. braza, cadetes
Se corrió en dos series de siete nadadores y la clasificación quedó así:
1.º—Canals, 1'40 1/5
2.º—Félix.
3.º—Sarrof.
4.º—Mezquita.
5.º—Juan.
6.º—Gracia.
1.500 m. libras, guías
1.º—Barceló, 29'37"
2.º—Castelló.
3.º—Sastre.
4.º—Ferrer.
3 x 100 m. libras estilos
1.º—Centuria "General Barceló" 4'59"
2.º—Equipo de Ibiza, 5'4"
3.º—Equipo de Menorca.
4.º—Centuria "Héroes Manacor".
5.º—Equipo de Bañalbufar.
6.º—Equipo de Flechas Navales.
La puntuación provisional quedó así: G. Barceló, 54 puntos; Ibiza, 30 id; Menorca, 19 id; Bañalbufar, 12 id; H. Manacor, 12 id; Hispanidad, 8 y Flechas Navales, 2 id.



III Certamen Internacional de Folklore

Días 23, 24, 26, 27 y 28

A las 10'30 en el

COLISEO BALEAR

38 GRUPOS PARTICIPANTES



El Festival Folklórico de Danzas más importante de Europa

(634)

PRIMERO ENTRE LOS MEJORES



TRES CEROS OSBORNE

TEATRO · CINE · VARIEDADES

Verbena popular

ESTA NOCHE EN EL PASEO DE SAGRERA

Esta noche en el Paseo de Sagrera, tendrá lugar la segunda verbena popular de las tres que se han organizado.

Para la verbena de esta noche hay nuevos atractivos, ya que el empresario artístico señor Clement, ha ofrecido para actuar en la misma el popular cuarteto de "Swing", llegado de Barcelona, "BHE-HOP". El otro aliciente es la actuación del trio vocal "BRISAS DE MEXICO", conjunto que se considera de primera calidad.

Al igual que ayer noche, otras orquestas es cuidarán de la parte de los bailes, juntamente con el cuarteto "Bhe-Hop".

Los precios para estas verbenas populares, son de 5 pesetas los caballeros y 2 las señoras.

Películas nuevas

"QUEMA EL SUELO"

Una gran producción es sin duda alguna "Quema el suelo" que anuncian Sala Born y Teatro Balear para el próximo miércoles y a no dudar será el verdadero acontecimiento cinematográfico de la temporada.

**CUALQUIER MUJER
¡¡HUBIERA HECHO LO MISMO!**

**ANNABELLA
TOMAS BLANCO · GERARD TICHY
RAFAEL CALVO**



Director **LUIS MARQUINA**

**MATAR A SU MARIDO
¡¡NO TIENE
IMPORTANCIA!!**



Miércoles



**UNA PELICULA QUE
VERAN TODAS LAS
MUJERES...
...Y LOS HOMBRES**

HOY

**En legitima defensa y
Al Sur de Pago Pago**

(649)

tecimiento cinematográfico de la temporada.

"Quema el suelo" describe con verdadero interés y no menos emoción un hecho ocurrido a una mujer que amaba mucho y que por amor supo matar a pesar de que luego se arrepintiera de ello toda la vida.

OLIMPIA

EL LOCAL PREFERIDO

Hoy tarde y noche

Sesión continua desde las 5

HOMENAJE a

Pallarés - Pilar

actuando todo el elenco artístico y también de otros artistas procedentes de otros locales de la Ciudad!

4 ORQUESTAS 4

¡¡Vuelve triunfante!!

**LA PELICULA QUE QUERRA
VD. VOLVER A VER**

**TYRONE POWER
MYRNA LLOYD
GEORGE BRENT**



La maravillosa novela de Louis Bromfield traducida en imágenes por el gran

CLARENCE BROWN

Una película de multitudes, con honores de estreno que presentarán

PROXIMO VIERNES

**AUGUSTA
RIALTO
MODERNO**

Todos los días éxito de

**FRAY DIABLO
EL JUSTICIERO**

Cines

ASTORIA. — Desde las 3'45: "Rebeca" y "Eclipse de sol".

AUGUSTA. — Desde las 4: "Fray Diablo" y "El Justiciero".

AVENIDA. — Desde las 3'15: "Rebeca" y "Eclipse de sol".

BALEAR. — "En legitima defensa" y "Al Sur de Pago Pago".

BORN. — "En legitima defen-

sa" y "Al Sur de Pago Pago".

CAPITOL. — Desde las 5: "El machos" y "El hombre de la Torre Eiffel".

DORADO. — Desde las 3'15: "La sombra del águila" y "Bagdad".

FANTASIO. — Desde las 3'15: "La sombra del águila" y "Bagdad".

HISPANIA. — Desde las 3'30: "El 7 machos" y "El hombre de la torre Eiffel".

LIRICO. — "Julia se porta mal" y "Fin de semana".

METROPOL. — Desde las 3'30: "El fantasma va al Oeste" y "Remolino de pasión".

MODERNO. — Desde las 3: "Fray Diablo" y "El Justiciero".

MODERNO (Sta. Catalina). — "Dada" y "Contraespionaje".

ORIENTAL. — Desde las 3: "Dada" y "Contraespionaje".

PRINCIPAL. — "Los mejores años de nuestra vida" y "La estrella del Variedades".

PROTECTORA. — Desde las 3'30: "El fantasma va al Oeste" y "Remolino de pasión".

SALA REINA (El Terreno). — A las 3'30 tarde Sesión Infantil. A las 6'30 tarde y 10 noche "Balarasa" y "Sangre torera".

RIALTO. — Desde las 3'30: "Fray Diablo" y "El Justiciero".

VICTORIA. — "Fray Diablo" y "El Justiciero".

Variedades

CASABLANCA. — Tarde y noche. Baile y atracciones.

BOLERO. — Tarde y noche. Variedades y baile.

JACK EL NEGRO. — Tarde y noche. Atracciones. Tres orquestas.

OLIMPIA. — Tarde y noche. Baile y atracciones. Cuatro orquestas.

ROSALES. — Folklore español. Ballet María Román y atracciones. Dos orquestas.

TREPOL. — Tarde y noche. Baile y atracciones. Tres orquestas.

VILLA ROSA. — A las 10'30 noche. Desfile de atracciones. Cuatro flamenco. Dos orquestas.

Deportes

CANODROMO BALEAR. — A las 4 tarde. Carreras de galgos.

CAMPO DE LA R. S. HIPICA. — A las 4'30 tarde. Carreras de caballos.

CAMPO SON CANALS. — A las 6'15 tarde. Partido de futbol: Melilla-Atlético Baleares.



Próximo jueves

¡Sensacional reposición!
con honores de estreno!



El mayor alarde cinematográfico de todos los tiempos

Además: Gran estreno

LA GRAN ILUSION

**JEAN GABIN
PIERRE FRESNAY
ERICH VON STROHEIM**

Primer premio de la Bienal de Venecia

(Prog. tolerado - menores)

HOY

REBECA

ECLIPSE DE SOL

VERBENA DE SAN JUAN

Posada de JACK EL NEGRO

tiene el honor de ofrecer a la colonia catalana, en su incomparable terraza, la típica verbena de San Juan

SARDANAS

COCAS

FUEGOS ARTIFICIALES

ATRACCIONES

{y las formidables orquestas

MUSILANDIA y

ANTON BARDAJI (Chispa)

Reserva de mesas: Teléfono 4310

Pista-Jardín ROSALES

Hoy tarde y noche

Presenta su espectáculo

Fantasia Española

con el

Ballet Morales

en su nueva modalidad taurina, que constituye el nuevo suceso de la actualidad

Rafael de Cordova

en sus interpretaciones de danzas españolas a orquesta y guitarra

Miércoles día 25

Gran Homenaje

al genio de la danza

Rafael de Cordova

y DEBUT

por primera vez en Palma de la gran atracción argentina

ANTONIA y JOSE MANUEL

PROTECTORA METROPOL

El fantasma va al Oeste

**ROBERT DONAT
JEAN PARKER**

Remolino de pasión

MARIA FELIX

Religiosa



SUCESOS

CULTOS

MAÑANA
Jubililo de Cuarenta Horas
 Se celebran en el Socorro en el Sagrado Corazón de su Guardia de Honor, a las 4 de la tarde, 30 rezos del Santo Rosario del Sagrado Corazón, sermón del Rdo. señor don Pedro Bestard, Profesor del Seminario de S. D. M.
Otras funciones
 En San Jerónimo, se celebran 10 Misa cantada con sermón de gracias a Nuestra Señora de Fátima, por una persona.
 Visita a la Corte de María Virgen de Fátima en San Jerónimo.
Santoral
 Agripina y Santos Zenón y mártires.

Las misas empezarán a las 6
 Visita a la Corte de María A la Virgen de las Mercedes en la Merced.

Santoral
 La Natividad de San Juan Bautista.

CLASIFICACION RELIGIOSA DE ESPECTACULOS

(Oficina N. P. de V. de E. - Comisión Episcopal de O. M.)
Cine
 Al sur de Pago Pago—3R
 Bagdad—3
 Centreespionaje—2
 Duda—2
 Eclipse de sol—3R
 En legítima defensa 3R
 El fantasma va al Oeste—3
 Fin de semana—3
 Fray Diablo—3R
 El hombre de la torre Eiffel—3
 Julia se porta mal—3
 El justiciero—2
 El ladrón de Bagdad—2
 Rebeca—3R
 Qüema el suelo—3R
 Renoljini de pasión—4
 El siete machos—3
 La sombra del águila—3
 Trece rue Madelaine—2
 Vinieron las lluvias—s/c
Significación y clasificación
1.—TODOS INCLUSO NIÑOS:
 Hasta los 14 años.
2.—JOVENES: Desde los 14 años cumplidos hasta los 21.
3.—JOVENES CON REPAROS: Desde los 17 años cumplidos hasta los 21.

3.—MAYORES: Desde los 21 años cumplidos en adelante.

3R.—MAYORES CON REPAROS: La misma edad anterior, pero solamente para personas solíamente formadas.

4.—GRAVEMENTE PELIGROSA: Por atacar al dogma católico, a la moral o a ambas cosas a la vez, estas películas están desautorizadas para toda clase de personas.

INTERESANTE PARA LOS REVERENDOS SEÑORES SACERDOTES
 Copiamos del "Boletín Oficial del Obispado":
 "Durante los meses de julio, agosto y septiembre están abiertos al público los Baños de Campos para poder serle saludable padre del Puerto. Tal vez a algún sacerdote en algunos días para su establecimiento, durante lo que podría, además, prestar un servicio celebrando el Santo Sacrificio de la Misa. El señor propietario se ha ofrecido al Excmo. y Rmo. Sr. Obispo, para que sucesivamente pueda disfrutar gratuitamente en dicho establecimiento el Rdo. Sacerdote que vaya encargándose de la celebración del Santo Sacrificio en la capilla existente en el Balneario. Quiénes crean que les pueda convenir, deben ponerse de acuerdo con el Rdo. Sr. Curato de Campos del Puerto, el cual les indicará la posibilidad de ser acogida en el mismo y demarcatas en PU quitesima de las fechas en que podrán acudir al Balneario."

UNA MUJER HERIDA AL CHOCAR UN CARRO CON UNA CAMIONETA

Apoicña Caldentey Maimó, de 59 años, casada, natural y vecina de Santanyi en ocasión de dirigirse por una caballería, al encontrarse en el km. 12 hc. 1 de se a Felanitx guiando un carro la carretera que une la ciudad mencionada con el pueblo de Santanyi fué atropellado su equipaje por una camioneta que en sentido contrario circulaba por aquella carretera.

De resultas del accidente, el carro sufrió desperfectos de consideración y la ocupante una herida contusa en la cabeza y fuerte contusión en la región dorsal izquierda, pronóstico reservado. Los ocupantes de la camioneta no prestaron auxilio alguno a la perjudicada, huyendo a gran velocidad del lugar del suceso, no sin que por personas que presenciaron el hecho observaron se trata de una camioneta de una tonelada de carga, muy ancha de carrocería, lleva toldo y su chofer al parecer es de compleción fuerte.

HURTO DE UN ALBORNOZ Y DETENCION DEL AUTOR

Francisco Jover Aulet, de 32 años de edad, casado, natural de Santa Margarita, aprovechándose de que la señora Heldegrud Wrobel entrara en una de las casetas de la playa de "Cala Mayor", para vestirse, se apoderó de un precioso albornoz, valorado en 500 pesetas, el cual había dejado sobre una roca. Interrogado dicho individuo por

la Guardia Civil de El Terrero, primeramente negó ser el autor del hurto, después, dijo que él solo lo efectuó, escondiéndolo entre unas algas a unos diez metros de la referida roca, y como no se encontró dicha prenda en el lugar descrito, dijo haberlo entregado a un individuo desconocido, terminando por encerrarse en un absoluto mutismo en decir dónde está el albornoz, acusando finalmente un estado de idiotez.

ESMERANTE

VIPERSO
 PARA LIMPIAR BANERAS, LAVABOS, UTENSILIOS DE COCINA, etc.

PIRELLI
 NEUMATICOS
 para BICICLETAS VELOMOTORES MOTOS LIGERAS
CASA DARDER
 Sindicato, 189 - Tel. 1331 1822 (59)

FINCAS

ETARIOS. Administración de FINCAS. AGENCIA VIDAL. Luz, 6 (Plaza de Cort).
ETARIOS. Agencia VIDAL, muestra compra y vende FINCAS. Luz, 6 pral. (Plaza de Cort).
VIDAL. Agente de la Prad Inmobiliaria. Compra y administración de FINCAS. Luz, 6 (Plaza de Cort).
AGENCIA VIDAL. Compra-venta administración de FINCAS. La organización al servicio de la propiedad. Luz, 6 (Plaza de Cort).
DO SOLARES con salida directa al mar, en el lugar más bonito de la Bahía de Palma. AGENCIA VIDAL. Luz, 6 (Plaza de Cort).
DO chalet en el Molinar, fachada al mar, libre inquilino. AGENCIA VIDAL. Luz, 6 (Plaza de Cort).
DO espléndido piso junto al mar, libre inquilino. AGENCIA VIDAL. Luz, 6 pral.
DERIA finca rústica de unas cuarenta cuarteradas muy cerca de la playa y tranvía, pozo, bomba eléctrica 60 toneladas hora, varadero, dos casas, buena tierra fértil. Informes: San Miguel, 9-1.º (636)
TRO pisos muy céntricos vista al mar, alquileres antiguos, renta 7.620 ptas. año. Vendo por parcelas duros. Informes: San Miguel, 9-1.º (636)
TRASPASO
TRASPASOS, comerciales e industriales. AGENCIA VIDAL. Luz, 6 (Plaza de Cort).

Anuncios clasificados

COMPRAS VENTAS

Ningún artículo usado podrá venderse según lo dispuesto en la legislación vigente a mayor precio del 80 % señalado en la tasa.
COMPRA, venta máquinas de escribir, sumar y calcular. Casa Gilet. Santo Domingo, 26. Tel. 3921.
POR AUSENTARME Underwood moderna vendo. Razón Publicidad Balear. Pza. Cort, 10.
COMPRARIA FORD 17 ó 13 HP. sedan 4 puertas. Teléfono 4087. (676)
SE VENDE SOLAR 500 mts. muy barato cerca kilómetro 3 de carretera de Sóller. Tel. 4087. (676)
VENDO motor marino 4 HP. Motor industrial Vellino 8 HP. 1 Triciclo con motor Willers. 1 TORNO antiguo de bancada plana y de 1,5 mts., entre puntos. Varios magnetos para 1 y 4 cilindros. Informes Avda. Ant.º Maura, 13. Tel. 1123. (676)
VENDO MOTOR nuevo marca MAN 130 HP. completo con caja de cambios. Informes. Avda. Ant.º Maura, 13. Tel. 1123 (676)
VENDEMOS máquina tejer "jerseys", "rebecas". Enseñanza gratuita. Soldamos agujas rotas. Eusebio Estada, 86 (Puente del Tren). (642)
VENDERIA maquinaria para la fabricación de Líquidos y Polvos para Limpiar Metales. Dirigirse por escrito a Sr. P. G. Aparado de Correos 324. (698)
MOTORES LE POULAIN de 9 cc. para bicicletas a 3.050 ptas. Velocidad de 10 a 35 kilómetros por hora. Avda. Ant.º Maura, 3. CASA GOMILA. (698)

DOS RETABIOS siglo XVI pequeños, muy interesantes, vendería, precio muy discreto. Informes San Miguel, 9-1.º (696)

COMPRA-VENTA de toda clase de ropa usada. Alfarería, 9 (697)

FIESTAS Patronales. Radio España dispone de Orquestas locales y de la Península. Conjuntos. Agrupaciones folklóricas. Compañías de Teatro Regional y Variadas. Pida presupuestos. Bailester, 2. T.º 2510.

VARIOS

FERRETERIA ALBERTI: Pintura extra garantizada. Pinceles. Barnices. Esmaltes. Gran surtido. Sindicato, 2. (85)
EMBLEMAS metálicos para clubs deportivos. Placas grabadas para Talleres, Ayuntamientos, Industrias, etc. Isanda: Merced, 31. T. 3837. (589)
PENALES y documentos rápidos. Gestoría LA ACTIVA. Luz, 8 pral. (Plaza Cort)
FERRETERIA ALBERTI: Correos cuero, goma y lana para transmisiones. Completa garantía. Sindicato, 62. (85)
ACADEMIA mecanografía, taquígrafía, contabilidad. Casa Gilet. Tel. 3921. Bolsería, 18-1.º
CASA JORDE: radiadores, electricidad, saneamiento. Especialidad en instalaciones para hoteles y pensiones. Luis Martí, 35 (588)
ALQUILER aparatos de radio y venta de discos de música típica. Radio Borne. Paseo Generalísimo, 21. Tel. 1357. Sucursal Pelaires, 82 y Jovellanos, 1. Tel. 3477. (38)

FERRETERIA ALBERTI: Baterías cocina en aluminio. Fuerte y sencillo. Precios especiales para Baterías completas. Sindicato, 62. (85)

ESTACIONES de Servicio, Garages. Instalamos por completo con los aparatos más modernos. Surtidores de gasolina y gas-oil eléctricos, marcas Gex-Aster franceses. Merced, 31. T.º 3837. (59)

RELOJES. Pulsera, pared y despertadores. Gran surtido relojes suizos. Anclas 15 rubies desde 275 ptas. Garantía absoluta. Relojería Miró. S. Miguel, 129 (98)

CORCHO AGLOMERADO para la construcción de cámaras neveras, puertas y ventanas. M. Frau, Sindicato, 101. Tel. 2133.

SERVICIO con lancha del Puerto Pollensa a Formentor y vice-versa. Las Agencias de Palma pagarán los tickets individuales a 3 pesetas. (691)

DE LA SARTEN AL PLATO Venta en la misma fábrica. Preciosos modelos zapatos Sra. 24-30 35 Ptas. Al lado Cine Metropol. (39)

LEGALIZACION documentos Ministerio Asuntos Exteriores. Gestoría LA ACTIVA. Luz, 8 pral.

PASAJES AMERICA. Salidas mensuales. Informes gratuitos para todo lo relacionado con el viaje. Jaime Rigo, Jaime II, 94 pral. (695)

TRABAJO

La contratación de personal según la Ley de 10-2-43, debe verificarse por mediación de la Oficina de Colocación. Su incumplimiento es severamente sancionado.
BUENAS OFICIALES modistas y aprendizas se necesitan. Informes c/. Sol, 3 ent.º (620)

CORTADOR PIEL y cortadora necesita fábrica de calzado de Palma. - Oficina Colocación Obrera. (699)

AUTOMOVILES

AUTOMOVILES EN VENTA: Standard moderno 12 HP Chevrolet moderno 6 plazas con radio. Adler 12 HP. moderno. Plymouth Haiga moderno modelo 1948. Wanderer 5-6 plazas 15 HP. Avda. Ant.º Maura, 13. Tel. 1123 (676)
EN VENTA: Camiones LANCIA 8-9 toneladas a Gas Oil. AUSTIN, con motor Perkins, carga 5 toneladas. MAN con motor 130 HP. carga 8/10 toneladas, a estrenar. Avda. Ant.º Maura, 13. Tel. 1123. (676)

VENDO Ford 13 HP. Camioneta Citroen B-12 para 1.000 kgs. Camioneta Citroen 1.500 kgs. Humber 21 HP. matchas volante. Avda. Ant.º Maura, 13. Tel. 1123. (676)

REPARACIONES eléctricas del automóvil, garantizadas. Talleres Auto Electricidad, S. A. A. A. Rosselló, 87. T.º 1226. (589)

ALQUILERES

SE ALQUILA local espacioso céntrico calle Reus propio para Almacén, bajos y dos plantas, dar razón Papelería Casa Roca (62),

MAQUINARIAS

TALLER DE reparaciones de máquinas de escribir, sumar y calcular. Casa Gilet. Santo Domingo, 26. Tel. 3921.
ABONOS de limpieza y recambios de máquinas de escribir. Casa Gilet. Santo Domingo, 26. Tel. 3921.

El Certamen y Congreso folklóricos

Al habla con algunos de los visitantes

—Ensoñador bullicio a la llegada de los buques correos de ayer. Se acentúa el perfil cosmopolita del Puerto. Llegan muchos de los grupos que han de participar en el tercer Certamen Internacional de Folklore. Nos acercamos a ellos y mientras van ordenando sus cosas charlamos.

¡PAMPA MIA!

Al frente de este conjunto, "Pampero", viene la señorita María Delia Rufino Martín.
—¿Es argentina?
—Sí, pero mi madre es vasca y muy linda.
—¿Cómo usted?
—Más. Mucho más. Mi padre es argentino.
—¿Viene por primera vez a España?
—No. Estoy hace una temporada doctorándome en Madrid.
—¿Estudiante?
—Sí. Doctora en Historia.
—¿Por qué viene dirigiendo el grupo de su país?
—Porque soy Presidenta del folklore argentino en España y unos ya residen, como estudiantes aquí, otros han venido directamente de allá.
—¿Son muchos?
—Quince. Nueve bailarines y seis guitarristas.
—¿Qué interpretarán?
—"Bailecito", "El Cuando", "La Chacarera", "El gato", "Los amores", etc.
—¿Contentos?
—Enormemente, y dispuestos a quedar como ninguno de los grupos.

"LA PASTOURELLE" DE FRANCIA

Representando a la nación gala viene el cónsul Sr. Benoit.
—¿Cómo se denomina el grupo de Vds?
—"La Pastourelle".
—¿Lleva muchos componentes?
—Veintiseis forman la expedición. Siete señoritas y siete muchachos, pertenecientes todos ellos al cuadro de danzas típicas y populares de una sola región.
—¿Qué región?
—Rouergue.
—¿Tipo de las danzas?
—Época de Julio César, la de los gauleos.
—¿Llamará la atención alguna de ellas?
—Sí, una interpretada por tres hombres simulando una danza guerrera.
—¿Instrumentación?
—Acordeones y "Cabrete", especie de gaita gallega pero sin aire artificial.

NOSTALGIA UCRANIANA

País de nostalgia y recuerdos musicales de sabor espiritual. Tierra de nadie y de todos. Mujeres que danzarán recordando la época de los Zares interpretando bailes típicos.
Su dirigente es un ingeniero de minas.
—¿Quiere decirme, Sr. Masly, que bailes interpretará el cuadro que dirige?
—Son todos populares y entre ellos, le diré, como nombres, los siguientes: "Hopak", "Caterena", "Ascar" y "Zaporosas", que es una danza de espadas, de verdadero sabor de la tierra ucraniana.
—¿Cuántos tomarán parte?
—Veinticuatro.
—¿Con instrumentos de qué clase?
—Guitarras, acordeones y violines.
—¿Recuerdan la tierra?
—Mucho, porque hace años que no hemos vuelto ninguno y esperamos el momento de poderlo hacer, pero... no sabemos cuando podrá ser.

LA VIOLINISTA DE IRLANDA

—¿Su nombre, señorita?
—Patricia Mulholland.
—¿Dirige el grupo usted?
—Sí. Y también soy la única violinista del conjunto.
—¿No hay más instrumentos?
—No. Solo yo.
—¿Algo típico?
—Bailaremos con chanclos y haremos claqué, pero solo de frente, es decir, sin dar la vuelta, como es en sí esta clase de baile.
—¿Son muchos?

—Veinte.
—¿Señoritas, cuántas?
—Ocho.
—¿Todas tan hermosas como usted?
—Somos iguales casi todas.
—¿Puedo verlas?
—Están descansando.
—¿Lástima del pesado viaje.

SOL DE ANDALUCIA

El grupo español demuestra su alegría. Son andaluzas. Guitarras y castañuelas dan un aire de españolismo a la escena cuando se celebra la visita que las hace acompañadas de José Ortega, Profesor de canto de la Escola Seráfica. Nos recibe Elvira María Soto.
—¿Delegada de la expedición?
—Sí.
—¿Cansada?
—Mucho. Hemos tenido mal viaje.
—¿Ilusionadas para la participación en el Certamen?
—Desde luego y deseamos quedar bien. Así lo prometimos al salir de Cádiz y tenemos que cumplirlo.
—¿Son en total?
—Ocho bailarines, uno canta y tres a la guitarra.
—¿Qué cantarán?
—Alegrías, bulerías y todo cuanto se baila y canta por el Sur.
—¿Habrá éxito?
—Tiene que haberlo.
—¿Que sea verdad.

LA FATIGA DE LOS PORTUGUESES

Todos se quejan del pesado viaje. Los componentes están todos en la cama, rendidos. Nadie sale y tenemos que esperar largo rato. Al fin, un señor de mediana edad baja penosamente las escaleras porque no se tiene en pie, como el mismo nos dice cuando llega a nosotros.
—¿Tan cansado está usted?
—No se lo imaginan!
—Ya lo vemos. No es preciso que lo diga.
—¿Su nombre, por favor?
—Gonzalo Sampayo.
—¿Mucha gente?
—Más que ningún grupo.
—¿Cuántos?
—Treinta y uno. Doce chicas y diez y nueve chicos.
—¿Qué cosas típicas bailarán?
—Danzas populares portuguesas.
—¿Nombres?
—Cosas corrientes en el país. Típicas no precisamente porque no las entenderían.
—¿Usted cree?
—Estoy seguro.
—¿Cree que se equivoca, pero...?
—Música?
—A base de violas, bombos, clarinetes y cataquiños.
—¿Animados?
—Demasiado. Quedaremos muy bien.

LINARES-RIVAS

Ayer llegaron 16 grupos españoles y extranjeros

En los buques correos llegaron ayer de la península vinieron ayer 16 de los grupos folklóricos que han de participar en el III Certamen Internacional que se inicia hoy.

Los grupos llegados son los de Braga (Portugal); Ucrania; Georgia, Polonia; León; Coruña; Cádiz; Burgos; Teruel; Irlanda; Pastourelle (Francia); Andorra; San Juan de Horta; Figueras; Pamplona; Argentina.

Acudieron al muelle a recibir a los folklóricos el Gobernador Civil señor Rodríguez de Valcárcel (que saludó especialmente a los representantes de Burgos, tierra natal) y el concejal miembro de la Comisión del Certamen señor Fábregas.

También acudieron una representación de "Aires de Pont d'Inca" con traje típico mallorquín.

Como anuncio del Certamen la pareja de gigantes y los cabezudos dieron un paseo por la ciudad; la fachada de la Casa Consistorial fue iluminada e iluminada, colocándose en el balcón, además de la bandera de España, las de los países representados en el Certamen; y se soltaron cohetes.

El programa para hoy domingo día 22, es el siguiente:

A las 11.—Misa Folklórica en la Basílica de San Francisco.

A las 11.—Ofrenda de coronas

A las 12.—Ofrenda MBMB MB de Laurel, por algunos Grupos visitantes a los Reyes de Mallorca, en sus pontones de la S. I. Catedral Basílica.

A las 13.—Recepción en el Ayuntamiento.

A las 18.— Sesión de apertura del I Congreso Internacional de Folklore en el Salón de Actos del Real Convento de San Francisco.

A las 22.—Desfile de los grupos participantes en el III Certamen Internacional de Folklore.

Itinerario: Plaza Mayor; Calón; Plaza Coit; General Góted; Victoria; Conquistador; Jardín de la Reina; Paseo del Generalísimo y General Mola.

A las 22'30.—Gran Verbena en Paseo de Sagrera empezada por dos renombra das orquestinas.

A las 23.—Recepción de Gaita en el Club Náutico en honor de los congresistas y concurrentes al Certamen.

Despacho de entradas para el III Certamen Internacional: Por la mañana en el Teatro Lirico desde las 11 a las 14. Por la tarde en el Lirico y Baleir de 3 a 11 noche.



AGUA DE INSALUS

EXQUISITA AGUA DE MESA



(567)



ESTUDIOS FOTOGRAFICOS

Serafin SASTRE
CONQUISTADOR, 38 * PALMA DE MALLORCA

NOTA COMICA, por BIEL



EL SOL. -- No-me extraña que con esta barrera no enturista.

Gobierno Civil

JORNADA DE S. E.

A primeras horas de la mañana de ayer, el Excmo. señor Gobernador Civil de la Provincia don Alejandro Rodríguez de Valcárcel, acompañado de su Secretario particular el Abogado don Juan José Salcedo, visitó al igual que en los sábados anteriores los Mercados, donde se expenden los artículos alimenticios y comprobar el abastecimiento de los mismos al igual que sus precios y si se cumplen sus órdenes en materia tan interesante para el público. De su visita, el señor de Valcárcel quedó satisfecho.

Anteriormente, había estado el señor Gobernador en el puerto al objeto de saludar a las distintas agrupaciones de Falange que llegaban en el vapor correo de Barcelona al objeto de participar en el III Certamen Internacional de Folklore que ha de celebrarse en Palma durante la próxima semana. Más tarde presidió una reunión de propietarios de minas de lignito de la isla y en la que se trataron asuntos de interés para el abastecimiento de la provincia y otros relacionados con la producción de aquellos centros industriales.

CLUB DEPORTIVO GALGUERO BALEAR

Hoy domingo día 22, a las 4 tarde

Grandes carreras de galgos

Próximo jueves día 6 habrá la nueva modalidad de apuestas TRIPLETA.

Todos los martes, jueves, sábados y domingos interesantes carreras.

Resultado de la TRIPLETA 3-2 sin combinación, el importe de lo apostado incrementará la tripleta del jueves día 26.

"Balls de Mallorca" acogido con mucha simpatía en Alicante

Alicante, 21. -- Ha llegado a esta ciudad la agrupación rica "Balls de Mallorca", que para parte en las "Fogues Sant Chuán".

La agrupación que preside Antonio Vical fue recibida por las autoridades y número público, que les tributaron acogida cariñosísima.

"Balls de Mallorca" desfiló por diversas calles de la ciudad el estampido de cohetes y en medio de manifestación entusiasta.

Esta noche la agrupación en Elche obteniendo un gran éxito. La mayor parte de los números tuvieron que ser repetidos y finalizar el recital los componentes de la agrupación fueron obsequiados con deliciosos agasajos.

Canódromo Bale

Con mucha animación se celebraron las carreras de galgos la primera carrera resultaron vencedores: Marfilita y Cara B. II apuestas a 27 pesetas; segunda carrera Vitamina y Manceba a 30 pesetas; tercera carrera Javata y Rosa Clara a 35 pesetas; cuarta carrera Alita II y Radiante apuesta a 10'10 pesetas; quinta carrera Mo y Perla de Segovia a 15 pesetas; sexta carrera D no II y Malagueño apuestas a 15 pesetas; séptima carrera Ar Lindo Negro II apuestas a 12 pesetas; octava carrera Radi Espoleta III apuestas a 85 pesetas; novena carrera Tentado Melonero apuestas a 13'10 pesetas; décima carrera Guell Chilo apuestas a 27 pesetas; onceava carrera Arrabal y Fresco apuestas a 16'60 pesetas; duodécima carrera Solares IV y Trilla apuestas a 147 pesetas; catorceava carrera Collar Perlas II y Lidar apuestas a 15 pesetas.

Resultado de la Tripleta: Galgos Fresco, Feliche, Angora por lo tanto corresponde a combinación 2-8-2 y no haber boleto despachado de dicha combinación los 516 pesetas apostados a dicha clase de juego incrementarán la próxima Tripleta del día 26.

A nuestros lectores

El exceso de información hoy al que se agregó a última hora un desperfecto en nuestras máquinas de componer, nos impiden publicar la información telegráfica así como otras noticias que traeríamos, D. M., para nuestra próxima edición, entre ellas el reparto de premios en el Colegio Montesión.