

# la Almudaina

DIARIO DE LA MAÑANA - AVISOS Y NOTICIAS

Núm 22.935 - Domingo 5 de Junio de 1949 - Palma de Mallorca

VINO DE MESA



*Selecto*

Vinicola de Binisalem

CONCESIONARIOS

Industrias Agrícolas de Mallorca, S.A.

## CENTENARIO DE JAIME BALMES



En Vich los solemnes actos conmemorativos del centenario de Jaime Balmes. La ceremonia final de esta gran filósofo y apologeta, estará presidida por el ilustrado Monseñor Tedeschini quien inviste la representación de la Santa Sede

## MONSEÑOR TEDESCHINI LLEGÓ A GERONA

Este mediodía ha llegado a la estación fronteriza de Gerona el Cardenal Federico Tedeschini, el P. Lorenzo Martínez y el periodista español Juan de la Iglesia. Después de un breve descanso el Cardenal ocupó un automóvil y formando caravana con los de las autoridades y personalidades que acudieron a recibirle, inició el viaje a la capital. — Efe.

añadió que sentía viva complejencia por volver a España, de cuyas bellezas naturales y de sus habitantes hizo vivos elogios. La población se sumó al cariñoso recibimiento que se tributó al Cardenal Tedeschini.

Después de un breve descanso el Cardenal ocupó un automóvil y formando caravana con los de las autoridades y personalidades que acudieron a recibirle, inició el viaje a la capital. — Efe.

## Suma y sigue de los que abandonan el paraíso

Berlín, 4.—El Jefe de la Misión checoslovaca en Berlín, Encargado de Negocios, Badric Brugel, ha dimitido y ha huido al Oeste. En su carta de dimisión dice que el Gobierno comunista de Praga está amenazando los intereses checos en Alemania. — Efe.

## Las minas de Bolivia continúan paralizadas

La Paz, 4.—Continúa el paro en numerosas minas de Bolivia, después de haber sido abandonadas por unos cincuenta ingenieros y técnicos.

## El Generalísimo visitó ayer el nuevo buque de construcción nacional "Conde de Argelejos"

### En el Salón de Ciento el Ayuntamiento de Barcelona ofreció al Jefe del Estado una comida de Gala

Barcelona, 4. Su Excelencia el Jefe del Estado visitó esta tarde a primera hora el buque "Conde de Argelejos".

El numeroso público congregado en los alrededores de palacio, al advertir la presencia del Generalísimo, ha prorumpido en grandes aclamaciones, vitores que le han acompañado durante todo el largo trayecto hasta la Estación Marítima, por los transeuntes que han presenciado el paso de la comitiva.

Al llegar Su Excelencia a la Estación Marítima le rindió honores la dotación del crucero "Méndez Núñez". El Caudillo subió a

bordo del "Conde de Argelejos" donde pasó revista a la dotación de este buque y después estrechó la mano de la oficialidad.

El capitán del buque dió la orden de arpar, procediéndose a los trabajos de desatraque.

Después de salir del puerto el "Conde de Argelejos" hizo rumbo paralelo a la costa.

En el comedor de primera del barco se sirvió a S. E. el Jefe del Estado y demás autoridades un almuerzo. Tomaron asiento a la derecha del Generalísimo, la esposa del Ministro de la Gobernación; Almirante Regalado; Jefe de la Casa Civil, marqués de Hue-

tor; Vicepresidente de la Compañía, Sr. Anolle; Ayudante de S. E., Sr. Rieta. A la izquierda del Jefe del Estado tomaron asiento la esposa del Ministro de Marina; Jefe de la Casa Militar; Almirante Jefe del sector naval; segundo Jefe de la Casa Civil y el comandante De la Nave.

En otra mesa, presidida por la esposa de S. E., doña Carmen Polo de Franco, tomaron asiento, al su derecha, el Ministro de Industria y Comercio, Marquesa de Villatorcas; don Nicolás Franco; Almirante jefe de la División naval de Mediterráneo y Presidente de la empresa nacional "Elicano" Sr. Alfaro. A la izquierda de la esposa de S. E. el Generalísimo se sentaron el Ministro de la Gobernación; Marquesa de Hueter; Subsecretario de la Marina mercante; Secretario General técnico del Instituto Nacional de Industrial y el Consejero del mismo Instituto Sr. Sirvent.

Después de la comida S. E. el Jefe del Estado y demás autoridades recorrieron todas las dependencias del buque acompañados de su capitán y del señor Alfaro, que les informaron de los detalles del mismo.

A las cuatro treinta de la tarde, cuando el barco se hallaba a la altura del faro de Calella, S. E. el Jefe del Estado dió la orden de volver a Barcelona a donde llegó a las siete menos cuarto. Seguidamente el Generalísimo y demás autoridades ocuparon los automóviles que le condujeron a la residencia de Pedralbes. Gifra.

## EL SALÓN DE CIENTO PRESENTABA UN ASPECTO DESLUMBRANTE

Barcelona. — El Ayuntamiento ha obsequiado a Su Excelencia el Jefe del Estado y a su esposa. El Salón de Ciento presentaba un aspecto fantástico, magníficamente iluminado y adornado con valiosos tapices, figurando en el centro una gran bandera de España.

A las once menos cuarto llegó el Caudillo acompañado de su esposa al Palacio del Ayuntamiento, procedente del Palacio de Pedralbes. El numeroso público, establecido en la Plaza de San Jaime hizo objeto a Su Excelencia y a su esposa de un cariñoso y cordial recibimiento. El Caudillo fué recibido en la puerta principal por el Alcalde, Sr. Barón de Terrades, y el Ayuntamiento en pleno.

Su Excelencia vestía uniforme de Capitán General y su esposa un traje de noche color salmón, adornado con pieles.

Precedidos de los maceros, se dirigieron el Jefe del Estado y su señora al despacho del Alcalde, donde descansaron algunos momentos.

Minutos después se sirvió un aperitivo, y Su Excelencia, con todas las personalidades, se dirigió al Salón de Ciento, donde se celebró la comida de gala. Gifra.

## En presencia de 400 mil personas la Virgen de Fátima obró un nuevo milagro

### Instantáneamente recuperó el movimiento una joven parálitica

Lisboa, 4. — Cuatrocientos mil católicos portugueses han presenciado un hecho prodigioso en la Cova de Iria el día 13 de Mayo.

Se habían congregado allí para rezar a Nuestra Señora de Fátima. Cantaron un ave-maría, y una voz se elevó diciendo implorante: "Señor, concédeme la vista"; "Señor, concédeme el andar".

La misa de enfermos se aproximaba a su fin cuando un marino, alto bronceado, con uniforme de la armada se aproximó a la basílica, cogió una rosa del altar de la Virgen y miró alrededor. Se acercó a una joven que se encontraba en una camilla y le entregó la rosa.

La joven se levantó y con gran alegría empezó a andar. Un sacerdote tomó a los dos declaración. La joven dijo que llevaba siete años enferma.

El marino refirió que había tenido un sueño, en el que se le presentó Nuestra Señora de Fátima; le dijo que entregara una flor blanca del altar a una persona enferma aquel día en el momento en que la multitud estuviera rezando, y la fe haría un milagro. — Efe.

## Modelos yanquis en la Torre de Londres



Los modistos norteamericanos enviaron un grupo de sus modelos a Londres y la foto las presenta mientras visitan la Torre de Londres cuyo guardián es también un "modelo"

(Foto Arin Presse)

## Alcalde quiere parar la lluvia

(Méjico). — El alcalde de este puerto, Manuel Willis, tratará de dar un Municipio libre de la precipitación provocada por el bombardeo a un avión. El alcalde Willis, que es un piloto, hará el experimento de que el pueblo sufrirá una sequía, que provocará la muerte de los animales. Este será el primer experimento mejicano que trata de parar la lluvia de dar

# La Almudaina

Órgano de la prensa mallorquina

Redacción y Administración: Santo Cristo, 14

Teléfono 2142 - Apartado 32

## Mostacilla

### LAS HABAS Y LAS CIUDADES

He leído, recientemente, que a Barcelona le llevan las habas de Valencia. Esto equivale, casi, a decir que a Mallorca le importasen las ensaimadas de Castellón de la Plana.

Pero una paradoja más, una paradoja menos, no importa al mundo ni importa a nadie, porque el mundo está más lleno de paradojas que de moscas. Hablando de las ensaimadas (sin ir más lejos) yo he oído decir que para que la ensaimada sea como exige su fama se ha de hacer con harina de Checoslovaquia y agua de la Fuente de la Villa. ¿Para que lo entiendan uno!

A las ciudades, volviendo al tema, les ha dado por volverse grandes, cuando lo que importa son ciudades pequeñas, cuanto más pequeñas mejor: Ciudades topolino.

Con ciudades grandes no vamos a ningún sitio. La ciudad se come al campo que equivale a decir las habas. Al hombre no le queda entonces, sino comerse las piedras.

Una ciudad donde cada casa tuviese un huerto de patatas, sin perjuicio de sembrar, también, cuatro habas y un poco de perejil, sería lo ideal.

Todo lo demás es un cuento, o una paradoja que comienza con eso que hoy se llama el urbanismo. ¿Que viene a ser el sarcófago de las habas y de nosotros mismos! ¡¡O algo por el estilo!!

EL DE TANDA

## Un niño alegre es un niño sano



Las travesuras y los juegos ruidosos de los niños, que a los mayores nos asustan, son el exponente máximo de su salud y su lozanía. Pero la salud depende de un modo principal de su estado nutritivo. El desarrollo de la inteligencia del niño, de su carácter, de toda su personalidad futura, están en estrecha relación con su equilibrio nutritivo.

Cuando existe una deficiencia de la nutrición, el niño está triste, sin ganas de jugar, acurrucado en su rincón o lloroso. Si va a la escuela, el trabajo le resulta fatigoso, y aún es mayor su tristeza al ver cómo, poco a poco, a pesar de su esfuerzo, se va retrasando con respecto a sus compañeros.

# De Sociedad

En el correo aéreo de Madrid de paso para Trubia (Asturias) saldrán hoy la Sra. Azucena Sanpedro de Mir, acompañada de su prima M.<sup>a</sup> Luisa Verdín.

Días pasados sufrió la fractura del hueso derecho nuestro estimado amigo don Honorato Sureda Hernández, Presidente de la Academia de Bellas Artes de San Sebastián.

Lamentamos el percance y hacemos votos por su pronto y total restablecimiento.

Por haberse agravado en la dolencia que le aqueja, ayer tarde fué viaticada la respetable señora doña Mariana Ripoll, viuda de Ripoll.

Deseamos a la enferma el alivio.

Anoche embarcaron para Barcelona don Juan Valls, don Alberto Gomila, don Bartolomé Oliver y don Juan Mas.

En aparato de la Aviación y Comercio, llegaron de la Ciudad condal don Mateo Mir Flaquer y don Domingo Trillas Mayols.

Para Barcelona salieron en el mismo avión don Pascual Bernat Bernat, don Juan Bosch Torres, don Juan Salas Roura y don José Paris Farre.

En avión de la Iberia llegaron de la ciudad condal don Francisco Pardo, don Enrique Feliu Truyols, don José Forteza Rey, y don José Rius Rovira.

Para Madrid saldrán mañana en avión don Bernardo Bordoy, don Juan Cañellas.

También marchará a Madrid por vía aérea, el Secretario de la Delegación de Abastecimientos y Transportes don Magín Vinielles.

## Aprobese un dictamen sobre las indemnizaciones por la Reforma Núm. 1 Reunión del Pleno Municipal

En sesión extraordinaria se reunió ayer el Pleno de la Corporación municipal. Presidió el Alcalde don Juan Coll Fuster y asistieron los Concejales señores Conde de Olocau, Nadal Pont, Pons Marqués, Aloy Salom, Garau, Vidal, Pérez Loizaga, Suau Saiz, Massanet Nicolau, Pizá Ferrá, Llabrés Morey, Fuster, Casasayas, Zaforteza, Nadal Horrach, Llobera Vicens, Piña, Castaño, Barceló, Fortuny y Antich.

Abierta la sesión dióse lectura al acta de la anterior y seguidamente se dió cuenta del informe emitido por los Letrados municipales sobre el alcance de sistema establecido para determinar las indemnizaciones industriales y pago en su caso, de los excesos por el municipio o entrega a este de los sobrantes en relación con la reforma denominada número 1 del Plan de Ordenación Urbana de la Ciudad, que se realiza simultáneamente con las obras del Mercado de Olivar y Reforma núm. 6, en el cual se llegan a las conclusiones siguientes:

Primera: Que para determinar las indemnizaciones industriales y pagarlas, en su caso, se habrán de seguir, en el Proyecto de Reforma núm. 1, los mismos sistemas aceptados para el Proyecto de Reforma parcial número 6 y de obras del Mercado y Pescadería de la Plaza del Olivar.

Segunda: Que la Corporación debe establecer de una manera concreta que la Comisión de Valoraciones, con el asesoramiento de los Técnicos municipales y en todo caso el Ayuntamiento, podrá rechazar el pago de indemnizaciones a industriales y comerciantes cuando se estimen excesivas dichas valoraciones, en las avenencias que se celebren sometiendo entonces las diferencias al procedimiento normal de los expedientes de expropiación forzosa.

El señor Garau Vidal preguntó si el Pleno acepta el informe.

Habló después el señor Antich para exponer su punto de vista, en el sentido de que el derecho que asiste a la entidad concesionaria de que la Corporación contribuya a las indemnizaciones a industriales y comerciantes, en las cantidades que sobrepasen las presupuestadas en los respectivos proyectos nace de las Bases del Concurso y no de los acuerdos o acciones celerarias o posteriores a la adjudicación del concurso.

Intervinieron en la discusión los señores Massanet, Suau, Conde

todos los componentes de la Corporación a la modificación propuesta por el Sr. Antich quedó así aprobado el dictamen de los Letrados con la modificación ya señalada.

El Sr. Masanet hizo luego uso de la palabra manifestando que quedaba dejar constancia que a quedar limitada la Comisión nombrada por el Ayuntamiento para ostentar su delegación en la otorgación de indemnizaciones a los afectados por la citada reforma, a señalar como indemnizaciones máximas las legales y que de terminación de este concepto compete a los Técnicos, forzósamente tendrá que irse a la expropiación forzosa.

Después el Alcalde propuso se ratifique el acuerdo de designar a los señores Aloy, Massanet y Zaforteza para formar la Comisión de valoración, propuesta que se acordó por unanimidad, levantándose seguidamente la sesión.

## Mañana a las siete y media se realizará la recepción académica del Excmo. Señor Gobernador

El acto de nombramiento de Académico de Bellas Artes, a favor del Excmo. señor Gobernador Civil de la provincia don José Manuel Pardo Suárez y que estaba anunciado para las ocho de la tarde del día 6 tendrá lugar en la referida fecha a las siete y media.



### CARDELL CAMARLECH Y PUJADAS EN EL CIRCULO DE BELLAS ARTES

Mañana lunes día 6 a las siete de la tarde serán inauguradas dos interesantes exposiciones en los salones del "Círculo de Bellas Artes" debidas a los pintores Rafael Cardells y Ricardo Pujadas.

Ambas exposiciones podrán ser visitadas hasta el día 19 del presente inclusive.

## Reparto de la próxima semana

Reparto de ACEITE, AZUCAR, PURE DE HABAS y PATATAS para ADULTOS; de ALUBIAS, ARROZ, PATATAS, ACEITE, CAR y JABON para INFANTILES DE LACTANCIA NATURAL, LECHE CONDENSADA y JABON para INFANTILES DE LACTANCIA ARTIFICIAL y MIXTA; de JABON, PATATAS, PURE DE HABAS y AZUCAR para INFANTILES DEL SEGUNDO CICLO; de ACEITE, ARROZ, PATATAS, AZUCAR, JABON y PURE DE HABAS para INFANTILES DEL TERCER CICLO y de ACEITE, AZUCAR, ARROZ, ALUBIAS y PATATAS para las MADRES GESTANTES correspondiente a la semana núm. 24 comprendida entre los días 6 al 11 del actual.

### ADULTOS

- Contra corte del cupón de la semana núm. 24 de aceite 1 litro ACEITE por persona al precio de 2'20 ptas. ración.
- Contra corte del cupón de la semana núm. 24 de azúcar 250 grms. AZUCAR por persona al precio de 0'75 ptas. ración.
- Contra corte del cupón de la semana núm. 24 de legumbres 250 grms. PURE DE HABAS por persona al precio de 1'40 ptas. ración.
- Contra corte del cupón de la semana núm. 24 de patatas 3 kilos PATATAS por persona al precio de 2'60 ptas. ración.

### INFANTILES DE LACTANCIA NATURAL

- Contra corte del cupón núm. 24 de legumbres 250 grms. ALUBIAS por persona al precio de 1'55 ptas. ración.
- Contra corte del cupón núm. 24 de arroz 100 grms. ARROZ por persona al precio de 0'35 ptas. ración.
- Contra corte del cupón núm. 24 de patatas 1 kilo PATATAS por persona al precio de 1'30 ptas. ración.
- Contra corte del cupón núm. 11 de aceite 1/4 litro ACEITE por persona al precio de 2'20 ptas. ración.
- Contra corte del cupón núm. 11 de azúcar 300 grms. AZUCAR por persona al precio de 2'25 ptas. ración.
- Contra corte del cupón núm. 24 de jabón 200 grms. JABON por persona al precio de 1'20 ptas. ración.

### INFANTILES DE LACTANCIA ARTIFICIAL

- Contra corte del cupón núm. 24 de leche condensada 4 litros LECHE COND. por persona al precio de 23'00 ptas. ración.
- Contra corte del cupón núm. 24 de jabón 200 grms. JABON por persona al precio de 1'20 ptas. ración.

### INFANTILES DE LACTANCIA MIXTA

- Contra corte del cupón núm. 24 de leche condensada 2 litros LECHE COND. por persona al precio de 11'50 ptas. ración.
- Contra corte del cupón núm. 24 de jabón 200 grms. JABON por persona al precio de 1'20 ptas. ración.

### INFANTILES DEL SEGUNDO CICLO

- Contra corte del cupón núm. 24 de jabón 200 grms. JABON por persona al precio de 1'20 ptas. ración.
- Contra corte del cupón núm. 24 de patatas 1 kilo PATATAS por persona al precio de 1'30 ptas. ración.
- Contra corte del cupón núm. 24 de puré 250 grms. PURE DE HABAS por persona al precio de 1'40 ptas. ración.
- Contra corte del cupón núm. 6 de azúcar 1 kilogramo AZUCAR por persona al precio de 7'50 ptas. ración.

### INFANTILES DEL TERCER CICLO

- Contra corte del cupón núm. 11 de aceite 1/4 litro ACEITE por persona al precio de 2'20 ptas. ración.
- Contra corte del cupón núm. 11 de arroz 300 grms. ARROZ por persona al precio de 1'05 ptas. ración.
- Contra corte del cupón núm. 11 de patatas 3 kilos PATATAS por persona al precio de 3'90 ptas. ración.
- Contra corte del cupón núm. 24 de azúcar 300 grms. AZUCAR por persona al precio de 2'25 ptas. ración.
- Contra corte del cupón núm. 24 de jabón 200 grms. JABON por persona al precio de 1'20 ptas. ración.
- Contra corte del cupón núm. 24 de puré 250 grms. PURE DE HABAS por persona al precio de 1'40 ptas. ración.

### MADRES GESTANTES

- Contra corte del cupón núm. 1 de aceite 1/4 litro ACEITE por persona al precio de 2'20 ptas. ración.
- Contra corte del cupón núm. 1 de azúcar 200 grms. AZUCAR por persona al precio de 1'50 ptas. ración.
- Contra corte del cupón núm. 1 de arroz 200 grms. ARROZ por persona al precio de 0'70 ptas. ración.
- Contra corte del cupón núm. 1 de legumbres 500 grms. ALUBIAS por persona al precio de 3'10 ptas. ración.
- Contra corte del cupón núm. 1 de patatas 3 kilos PATATAS por persona al precio de 3'90 ptas. ración.

Los Sres. detallistas además de los cupones citados correspondientes a la continuación se indican: a los adultos los cupones de la semana número 24 de pasta sopa y café y a los infantiles del tercer ciclo el cupón número 24 de carne.

Importa este racionamiento incluidos Impuestos Municipales las cantidades siguientes:

- 6'95 ptas. ración para ADULTOS
- 8'85 ptas. ración para INFANTILES DE LACTANCIA NATURAL
- 24'20 ptas. ración para INFANTILES DE LACTANCIA MIXTA
- 12'70 ptas. ración para INFANTILES DE LACTANCIA ARTIFICIAL
- 11'40 ptas. ración para INFANTILES DEL SEGUNDO CICLO
- 12'00 ptas. ración para INFANTILES DEL TERCER CICLO
- 11'40 ptas. ración para LAS MADRES GESTANTES.

Los Sres. detallistas se personarán en sus respectivos almacenes para la retirada de dichos artículos.

PALMA DE MALLORCA A 4 DE JUNIO DE 1949. - EL GOBERNADOR CIVIL.

## AÑO MARIANO

Fotografías de las Vírgenes en Palma, en todos sus aspectos las encontrará en LA NUEVA, General Mola, 38 - Teléfono 3000. Muestrario con más de mil fotos, para elegir en todos los tamaños.

# Noticias

# NOTICIARIO LOCAL

## Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes

### DISTRIBUCION DE GASOLINA A CAMIONES

Se pone en conocimiento de los poseedores de camiones de transporte que a partir del próximo lunes día 6 del actual, se efectuará en esta Delegación Provincial (Sección Transportes, San Jaime número 25) la distribución del cupo de gasolina y gas-oil correspondiente al mes de Junio.

El plazo para la retirada de los vales terminará el día 15 del corriente mes.

Para la retirada del cupo será indispensable la presentación del carnet de circulación.

Palma de Mallorca 3 de Junio de 1949.—El Gobernador Civil, José Manuel Pardo Suárez.

## CUPON DEL CIEGO

Sorteo del día 4

Núm. 248

### Ministerio de Agricultura

#### JEFATURA AGRONOMICA DE BALEARES

##### Gasolina y gas-oil para trilla

Se pone en conocimiento de todos los propietarios de trilladoras que, a partir de la fecha, hasta el día 18 del corriente mes inclusive podrán solicitar de esta Jefatura los cupos de gasolina y gas-oil necesarios para la trilla del próximo mes de Julio, mediante declaración jurada suscrita por el propietario, de la clase y cantidad de trabajo a efectuar.

Palma 4 de Junio de 1949.—El Ingeniero Jefe, Ernesto Mestre.

### Curados en la Casa de Socorro

Ayer fueron curados en la Casa de Socorro del Ayuntamiento de Palma:

Coloma Antolí Valls, de 51 años, de herida incisa en el dedo índice de la mano izquierda, producida con un cuchillo.

Jorge Bauzá Tomás, de 35 años, de herida incisa en el antebrazo derecho, trabajando.

Francisco Socías Carbonell, de 22 años, de herida confusa en el pabellón de la oreja izquierda, por caída.

Miguel Ferrer Rodríguez, de 40 años, de herida incisa en el dedo medio derecho, con un cuchillo.

Antonio Orfía Nieto, de 6 años, contusiones y erosiones en distintas partes del cuerpo, atropellado por una bicicleta.

Sebastián Torres Moyá, de 6 años, herida incisa en la oreja derecha, por caída jugando.

### Movimiento en el puerto

Llegó de Barcelona el vapor correo "Plus Ultra". De Valencia el vapor correo "Rey Jaime I" y el pailebot "Cala Marsal". De San Pedro del Pinatar el pailebot "Paquita Vera". De Palamós el pailebot "Salvador Escribá".

Salió para Barcelona el vapor "Plus Ultra".

Han sido despachados: Para Barcelona los pailebots "Cala San Vicens" y "Playa Macarella". Para Tarragona el pailebot "Cala Fornells". Para la mar el yate inglés "Kobby".

Llegaron de Barcelona el buque tanque "Campafans" y el pailebot "San Bernardo".

### Farmacias abiertas

Farmacias abiertas hoy día 5 de Junio:

(De 9 mañana a 10 noche). Antich Salom, Arturo Rizzi, 70.

Cano, A. Luis Salvador, 91. Homar, (Secar del Real).

Lladó, Nuño Sans, 78 (Hostalets).

Miró, Colón, 18. Mulet, Plaza Serralta, 36 (Santa Catalina).

Palmer, Marqués de la Cenia, 6 (San Armadams).

Pieras, Hostalets, 2. Planas Hévia, S. Nicolás, 30. Roses, San Miguel, 58. Rubí, Sindicato, 146. Salvá, Olimpos, 158.

### Servicio nocturno

(De 10 noche a 9 mañana). Artigues, Rubí, 11.

## Un nuevo sistema de alumbrado

Economice el 50% de energía eléctrica con doble luz, instalando

## LUZ FLUORESCENTE

Proyectos y presupuestos

## CASA RADIO

Pelaires, núm. 23 Tel. 1927 - Palma

## RIALTO

Próximo Jueves

Una soberbia historia de amor y de acción en el caluroso trópico!

## La isla de la pasión

por Pedro Armendariz - Isabela Corona - David Silva y Chaflián

Romance! Amor!! Acción!!

Todos los días éxito cómico

## Si te hubieses casado conmigo

por AMPARITO RIVELLES



MIERCOLES

¡¡La mejor película de terror que jamás se ha realizado!!



¡¡UNA PELICULA QUE ATORMENTARA SUS SUEÑOS!!

¡¡TODOS LOS TITANES DEL TERROR REUNIDOS POR PRIMERA VEZ!!

¡¡Si no es aficionado a las películas de terror no la vea!!

Además:

## REVELACION

por RAFAEL DURAN

## Cartas al Director

### MEJORAS QUE NO SE REALIZAN

Muy señor mío:

Entre tanto se llevan a cabo las dos grandes reformas que tanto han de cambiar a fisonomía la ciudad, el Mercado del Oliv que lleva en sí la desaparición de "aduar" de la plaza Mayor y urbanización de una extensa zona, y la gran vía Toriugas-San Catalina, parece se van dejando a margen unas mejoras de escasa cuantía, alguna de ellas que se contaba con los elementos necesarios para llevarlas a cabo hasta los vecinos se habían ocupado de sus cambios. Nos referimos concretamente a la quina Cort-Jaime II, que da una mayor anchura y belleza a una perspectiva nueva subiendo por la calle de Brossa, que de embocaría en la plaza de Cort chocar con el viejo caserón que tapona actualmente.

Otra obra que también parece estar colapsada es la unión de la vía Roma con la calle de Ramón de Pinopar que resolvería un problema estético y otro de circulación.

Necesario es a todas luces, alineación de la confluencia de calle de Villalonga de Santa Catalina con la calle de Horrab que, dos hermosas calles principalmente la primera que, inexplicablemente teniendo una anchura más que regular tiene que embocar en la otra por un estúpido paso de no más de tres metros, y aun ocupado por la del tranvía, esta obra es quizá de las más necesarias y más necesarias.

Aportamos estas ideas a la atención que se ha hecho repetidas veces al público que apoya iniciativas si bien más que esos son recuerdos de cosas proyectadas que inexplicablemente se van olvidando.

Afectuoso, de Vd.

P. J.

## Regresaron los estudiantes de Comercio

En el correo de Valencia llegaron felizmente, precedidos del viaje de estudios que estaban realizando por las zonas industriales de Barcelona, San Sebastián, Bilbao, Madrid y Valencia, los estudiantes del último curso de Profesor Mercadería, acompañados del Ilmo. señor Director de la Escuela Profesional de Comercio don Antonio Piquer Marqués.

Hacemos público su agradecimiento a todos los que con su apoyo han contribuido a la feliz realización de dicho viaje.

**CALICIDA CARMEN**  
VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS

**DOMIER**  
COLCHÓN-MUELL  
CAMAS METÁLICAS  
De venta en los buenos Establecimientos

REPRESENTANTE en BALEARES  
Rafael ESCAYOLA  
C. Julián Alvarez, 20, 2.  
PALMA DE MALLORCA

## VICENTE PLANAS HEVIA

Ex-Alumno Interno. — Ex-P. Ayudante de Clases Prácticas. — Ex-Becario de la Cátedra de Patología Médica. — Ex-Profesor Adjunto por oposición de la Facultad de Medicina de Cádiz

### MEDICO INTERNISTA

Participa la apertura de su Consultorio de Medicina interna con Gabinete de Radiología y Laboratorio de Análisis.

S. Ramón y Cajal "Clínica Planas". Tel. 2310

Horas de consulta: De 9 a 12 de la mañana y de 4 a 8 de la tarde. Previa petición de hora.

# Las reformas urbanas y el problema de la vivienda

La Cámara de la propiedad urbana felicita al señor Garau por sus manifestaciones en «La Almudaina»

Por la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana ha sido dirigida la siguiente comunicación al Teniente de Alcalde, Presidente de la Comisión de Obras del Ayuntamiento de esta Capital Don Antonio Garau Vidal:

«La Junta de Gobierno de esta Corporación, en la última sesión celebrada, acordó por unanimidad haber visto con sincera complacencia, en sus líneas generales las manifestaciones de V. S. contenidas en LA ALMUDAINA del 29 del próximo pasado mes de Mayo, acerca de vitales problemas urbanos que tiene, de hace tiempo, planteados nuestra Capital, y muy especialmente las que hacen referencia a angustioso problema de la vivienda para las clases modestas, que se ha visto enormemente perjudicado por la falta de compensación con construcciones de viviendas de alquileres reducidos, de las que han ido desapareciendo en virtud de las reformas que se refieren a la crítica situación creada a la propiedad urbana comprendida en las distintas zonas de Palma afectadas por las proyectadas reformas contenidas en el Plano General, muchas de las cuales, indudablemente, o no han de llegar siquiera a realizarse, o habrán de serlo dentro de largo plazo, si ha de considerarse con un criterio realista el desarrollo de aquellas reformas que implican

una transformación total de nuestra ciudad; coincidiendo, plenamente, la orientación de sus manifestaciones —que esta Cámara celebraría vivamente fuera compartida por la Corporación Municipal, de la que dignamente forma parte V. S. con el, de esta Junta, respecto a la imperiosa necesidad de que se arbitre una fórmula eficaz para que se deje libre de la amenaza que supone la existencia de tales planes de reforma, en cuanto a los que no hayan de ser de una inmediata o próxima puesta en ejecución, evitándose así, e, permanente gravamen que hoy hipoteca gran parte de la propiedad de esta Capital, agravando hasta el límite la penuria económica que sobre ella en general pesa por múltiples circunstancias; y a, trasladar a V. S. su más entusiasta adhesión y aplauso, esta Junta formula sus más sinceros votos para que obtenga la orientación por V. S. señalada el más favorable apoyo de la Corporación Municipal y su más pronta realización. — Cuyo acuerdo, en su debido cumplimiento, me complace en comunicar a V. S.

Dios guarde la vida de V. S. muchos años. — Palma de Mallorca, a 2 de Junio de 1949. — El Presidente, José Quint Zaforteza, rubricado. — El Secretario, Tomás Feliu, rubricado.»

## Instituto Nacional de Previsión

INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION

La concesión de los premios a la nupcialidad, creados por decreto de 29 de diciembre de 1948, ha sido regulada por orden del Ministerio de Trabajo, de 5 de mayo recientemente publicada en el Boletín Oficial del Estado.

Estos premios los concederá la Comisión Permanente del Instituto Nacional de Previsión, a propuesta de la Caja Nacional de Subsidios Familiares y se entregarán en el momento de contraer matrimonio o de justificarse su celebración. Podrán solicitarlos todos los asegurados en el Régimen de Subsidios Familiares, solteros o viudos, sin distinción de sexo, que hayan abonado las cuotas del Subsidio Familiar, correspondientes a seis meses, dentro de los doce anteriores a la convocatoria; que tengan en la fecha de celebración del matrimonio menos de 35 años y 30 las mujeres y que el total de los ingresos líquidos por rentas de trabajo de ambos contrayentes sea inferior a 12.000 pesetas anuales y superior a 3.000. No podrán solicitar a la vez los Premios los futuros cónyuges.

Se establece un baremo de puntuación para la concesión de los premios cuyos concursos se anunciarán con dos meses de antelación. Dentro del mismo mes del anuncio deben solicitarse en los impresos oficiales que facilitarán las Delegaciones y Agencias del Instituto Nacional de Previsión, y los premios se concederán dentro de los veinte días siguientes a la terminación del plazo de admisión de solicitudes. Los premiados ratificarán la fecha de su boda para que asista a la ella un representante de la Caja Nacional de Subsidios Familiares, que les entregue el documento acreditativo para cobrar en las oficinas Provinciales de la Caja. Si el matrimonio no se celebra dentro de los treinta días después de la fecha señalada, queda sin efecto el premio, a no ser que el retraso se deba a fuerza mayor. Solicitándolo se podrá conceder hasta tres meses de prórroga para contraer matrimonio.

La Caja Nacional de Subsidios Familiares podrá decretar la anulación de los premios dentro de los cinco años siguientes a su efectividad, si se comprueba que hubo falsedad u ocultación maliciosa en los requisitos o circunstancias declaradas o que el importe no se aplicó de modo exclusivo a la constitución del hogar.

Para equiparar a los actuales prestatarios de nupcialidad con los futuros beneficiarios de los premios, la Caja de Subsidios Familiares determinará la situación al 30 de junio de 1949 de las cuentas de los beneficiarios de los préstamos. Se condonará el saldo deudor si los prestatarios están al corriente en los plazos de amortización, y para los que tengan descubiertos se establecerá un plazo de gracia que expirará el 31 de Julio de 1950, dentro del cual les será condonado el resto si hacen efectivo el 25% del total de los atrasos. Quienes no se acojan a estos beneficios estarán obligados a la total restitución de préstamos.

La resolución del primer concurso de premios de Nupcialidad correspondiente a Julio próximo se hará junto con el agosto siguiente. Excepcionalmente, se concederán los premios del primer concurso sin tener en cuenta el requisito de soltería o viudedad, siempre que el matrimonio se haya efectuado durante el mes de Julio.

Hoy, Domingo  
postulación de  
"AUXILIO SOCIAL"

## Decia La Almudaina

Hace 50 años

5 DE JUNIO DE 1899

—A las doce y media de la mañana de ayer tuvo efecto el entierro de nuestro querido amigo don Javier Mesquida víctima de la desgracia ocurrida el jueves último en la villa de Santa Eulalia.

Presidió el duelo el señor Gobernador Civil de la provincia, acompañado del Presidente de la Diputación provincial señor Rosselló, el Vicario General señor Alcover, un representante del Capitán General y el teniente le alcalde señor Martínez.

—Madrid. — Ha fallecido, a las tres de la tarde, el político don José de Carvajal Hué.

Fué diputado provincial, diputado a Cortes, Subsecretario de Gobernación, Ministro de Hacienda y de Estado.

—París. — El Consejo de Ministros ha acordado que el buque de guerra que se halla en la Martinica se dirija a la isla del Diabolo y embarque a Dreyfus, conduciéndole a Francia.

—Washington. — En los círculos oficiales se habla con frecuencia a la cesión de las islas Carolinas hecha por España a Alemania.

Hace 25 años

5 DE JUNIO DE 1924

En el señorial castillo de Son Vida, propiedad de la celentísima señora Marquesa Viuda de la Torre, tuvo efecto el domingo próximo pasado, 1.º de domingo próximo pasado la sesión del Sacratísimo Corazón de Jesús.

—La Comisión Municipal de Aguas ha iniciado las gestiones para la expropiación de todos o parte de los molinos situados sobre la acequia de la fuente de la Villa.

—Madrid. — Entre la firma regia figuran los siguientes decretos:

Ascendiendo a General de División al de Brigada don José Cabrinetty Navarro.

Ascendiendo a Teniente General al General de División don Emilio Barrera y nombrándole Capitán General de Cataluña, en cuyo cargo ha cesado el General Primo de Rivera.

—Barcelona. — En el Gobierno Civil se ha facilitado una nota que dice que se ha ordenado al Catedrático del Seminario de Barcelona Rdo. P. Luis Carreras fije su residencia en el pueblo de Huesca que señale el Gobernador de aquella provincia.

## Los trabajos que realizan los internados en la Clínica Mental de Jesús

Invitados por el Dr. Escalas, Director de la Clínica Mental de Jesús, efectuamos ayer una visita al objeto de ver, anticipadamente, algunos de los trabajos realizados por los enfermos, que para los estudiosos y para los interesados por el Arte tienen indudable interés.

Acompañaron al Director en esta visita los gestores provinciales señores Pizá y

Andreu, y asistieron el Jefe de la Academia Provincial de Bellas Artes señor Soriano y el Jefe de la Academia de Bellas Artes de Arte.

Estos trabajos, a partir del próximo sábado estarán puestos en las Galerías de la Academia y podrán ser vistos por los señores que deseen. Los autores, los que en dicho establecimiento dieron ayer alguna explicación del significado de los respectivos cuadros a los señores que las examinaban con complacencia.

Aprovechando esta oportunidad los visitantes vieron después las distintas dependencias de la Clínica Mental de Jesús, siendo obsequiados por el Dr. don Jaime Escalas con una copa de vino español.

## Ayuntamiento

LOS RUIDOS NOCTURNOS

A punto de empezar la temporada veraniega y con ellas las fiestas populares de barriada, esta Alcaldía recuerda las disposiciones vigentes en evitación de los ruidos nocturnos, siempre molestos al vecindario.

Los fuegos artificiales detonadores únicamente serán autorizados desde las siete de la mañana hasta las doce de la noche, comprendiendo esta clase de fuegos los cohetes, petardos, bombitas, tracas, etc.; después de medianoche únicamente podrán lanzarse los cohetes luminosos y otros de la índole similar que no hagan detonaciones ni ruidos de ninguna clase.

Iguamente se recuerda a los propietarios de coches la prohibición existente de poder usar los claxons y bocinas de ruidos estridentes durante la noche advirtiéndose en ambos casos que serán sancionados los contraventores.

Palma, 4 Junio de 1949.



Próximo Martes  
Acontecimiento  
cómico

LUIS SANDRINI

El genial caricato, en la más cómica y sentimental interpretación

## EL LADRON

La historia de un hombre sencillo que robó para lograr la felicidad ajena

Hoy Gran éxito

## Aventura en San Francisco



JUEVES

Una historia emocionante relatada con el más moderno lenguaje cinematográfico.

Un hombre mató en sueños... ¿Quién lo hizo en la realidad?

Amparo Rivelles



Adriano Rimoldi

Un film español con sabor de cine universal

HOY

Juventud perdida - La Auca del Senyor Esteve

OSBORNE

gipide

VETERANO

beberá un buen

CONAC

# CRONICA Deportiva

COTACION DEPORTIVA!

## La tercera va la vencida

Por tercera vez en esta temporada, van a encontrarse frente a frente los conjuntos del Mallorca y del Badalona. Ante estos momentos el balance es francamente favorable a nuestra causa ya que tanto en la Copa --2 a 0-- como hace tres meses en la liguilla --3 a 0-- los triunfos fueron para nuestros representantes.

Dice un refrán que "a la tercera va la vencida"; y dice otro que "no hay dos sin tres".

Si bien el primero se muestra favorable a los badalonenses, el segundo se inclina totalmente hacia el Mallorca.

Neutralizando las fuerzas de ambos equipos, deberíamos decir "igualada", cosa que, de producirse, asentaría al Mallorca en primera posición... y le señalaría el camino recto del ascenso.

Cuando el partido de "ida" en "Es Forti" pudimos constatar el valor del Badalona. Y por esto es que no podemos, así, impunemente, la espita del pesimismo.

La verdad que el campo propio ha sido siempre la piedra de tropiezo para los visitantes. Todavía sigue esta influencia morbosa para los jugadores. Y por esto aunque las multitudes propias e incondicionales. Y por esto aunque los jugadores sean los mismos, distinto es el ambiente en que se desenvuelven y más distinta aún la presión que su influencia ejerce sobre los jugadores.

El "campo propio" representa pues un tanto por ciento muy alto en la marcha normal de todo encuentro. Este es pues la dificultad que encontrará el Mallorca en su desplazamiento; también el acicate más poderoso para ir a la lucha con corazón y ánimos y con extremada fe.

Es posible que quienes me lean, me traten o califiquen de crédulo al conceder cierto margen de posibilidades a "nuestro Mallorca". Y es que en tres semanas no hay tiempo suficiente para que un equipo --cualquiera que sea-- se modifique de tal manera que reduzca a la nada, lo logrado, limpiamente por los rivales.

Todos vieron y comprobaron que el "Badalona" no era capaz de vencer al Mallorca. Y si esto no fué posible entonces tampoco lo ha de ser en la jornada de mañana.

Los cinco tantos del pasado domingo sobre el Cartagena no hacen para que modifique mi convicción. Un resultado así, surge siempre que un equipo ha jugado también con la palabra "victoria". Y justo es reconocer que para el Cartagena no apareció esta palabra en toda la tarde. Se ha ido a Badalona con la esperanza de una posible victoria. Y cuando se va así y se conoce el resultado al equipo contrario, la victoria puede llegar sin recurrir a milagros.

La cuestión es salir al campo dispuestos a lograr esta victoria. Y si se hace así y se piensa que del resultado ya depende la victoria, la victoria no puede escapar a quienes ya la logran en dos ocasiones.

El ascenso para el "Macorca" puede iniciarse precisamente en el campo del Badalona. Así lo creo y así lo digo.

J. M.<sup>a</sup> Doménech

## HERBOLARIO DEL REINO

Pasadizo, 2 Esquina Monjas, Palma

Venta de toda clase de plantas medicinales Nacionales y Extranjeras

## Transportistas - Industriales

Tenemos existencias de CAMIONES de la acreditada

marca inglesa **COMMER** de la ROOTES - GROUD

Matrícula blanca -- -- Entregas inmediatas

AGENTE EXCLUSIVO

## CICLOS FERRA

Obispo Maura, 21 - Teléfono 2937

## CICLISMO

### CORREDORES A LA PENINSULA

Salieron para Barcelona los hermanos Timoner. El objeto del viaje es participar el mayor de los Timoner en una carrera tras moto en la cual tomarán parte el campeón belga Kanjono, Saurat y Boher, el próximo lunes. El otro hermano participará en una prueba por carretera.

Los dos participarán el próximo día once en la carrera internacional que tendrá lugar con motivo de la inauguración del velódromo de madera, desmontable de las Arenas.

...

También marcharon Gual, Coscolluela y Bover, con objeto de participar --los dos primeros, formando equipo, y el tercero emparejado con Poblet-- en la "americana" internacional en el velódromo de Reus, junto con los belgas Clisempud y Vanden Boeck.

## NATACION

### EL EQUIPO DEL C. N. PALMA A BARCELONA

Salieron para Barcelona los componentes del equipo de natación del C. N. Palma que hoy por la noche ha de enfrentarse, en la piscina de Travesera, con el C. N. Cataluña.

El "Palma" ha formado un conjunto a base de los nadadores Luna, para braza; Bestard, para espalda y Navarro para crawl o sea un 3x100 de cadetes.

También salió el equipo de polo acuático.

Les acompañan el entrenador señor Grosske y el secretario del Club, don Sebastián Perera, que va como delegado.

Marchó también el presidente honorario del C. N. Palma y Vicepresidente de la Federación de Natación don Rafael Recio, quien en Barcelona ultimará detalles referentes a los encuentros internacionales y Campeonatos de España.

## Angulo deportivo

# UN GRAN PLAN

### Que todos los constantes, y especialmente los inquenses debemos apoyar

Salta a la vista que el Proyecto 1949-50, presentado a la afición por la Junta Directiva del C. D. Constancia, encierra una importancia preponderante, si buscamos el desenvolvimiento económico de nuestro club.

Lo que falta saber es si el plan tendrá, entre los simpatizantes del club inquense, la acogida que su importancia merece y la confianza de que es merecedor dado el alto fin porque ha sido concebido. Si reconocemos que la vida de nuestro club es difícil, y su dificultad nace siempre del asunto monetario, bastará echar una ojeada a lo que podría recaudarse si encauzáramos nuestros esfuerzos a su consecución para llegar a la conclusión de que --si queremos-- tendremos bastante para todo.

¿Es difícil hallar en la actualidad la cifra pedida? No cabe negar que es difícil; pero tampoco podemos afirmar que sea imposible. El Constancia tiene miles de simpatizantes esparcidos por toda la Isla y muchos fuera de ella. Si se sabe pulsar oportunamente la cuerda que en temporadas anteriores dió vida y alegría al club constante, no cabe dudar del éxito de la empresa. Pensemos que nuestra situación geográfica es privilegiada; que son muchas las carreteras que desembocan a nuestra ciudad; que los aficionados, que antes acudían a Inca y hoy siguen su camino hacia Palma, lo hacen, en la mayoría de casos, porque tal vez allá les ofrecen mejores perspectivas deportivas que las que en la actualidad podemos brindarles nosotros.

¿Es acaso desahellado el suponer que la meta de los deportistas de los pueblos vecinos sería otra vez el campo "Es Cos" y no el campo de "Es Forti" como ocurre en la actualidad? Creemos que no. Lo que falta es que en Inca se consiga otra vez un buen cuadro de jugadores, como antaño, y que el aficionado que se gaste sus pesetas en viajes y entradas, tenga la seguridad de que no se le dará gato por liebre.

¿Cómo conseguir un buen equipo? En las manos de todos los constantes está el hacerlo realidad; en que se llenen los boletines que tan acertadamente esparció la Directiva por todos los recintos en los cuales se respira un mínimo de simpatía a favor de nuestro club. Está el éxito de la empresa, en que los seguidores blancos tengan la mínima confianza precisa para prestar por adelantado esas pesetas, a cambio del pase para toda la temporada. Por consiguiente, poco o casi nada se regala al Constancia. Se efectúa el pago de unas mensualidades, que pueden obrar el milagro de que el nombre de nuestra ciudad recobre su prestigio futbolístico que tuvo en toda España; con nuestro desprendimiento momentáneo, damos facilidades a la Directiva para que, dentro de un mes, pueda presentarnos un cuadro completo de jugadores que merezcan un elevado tanto por ciento de confianza para el rendimiento total del conjunto, y para el logro de las justas aspiraciones de los constantes.

Creemos que no es ningún disparate apoyar a la Directiva. Pensemos que sólo así podremos exigir que nos sea dado un equipo de postín; que sólo así esta-

remos en condiciones de exigir que Inca recobre su antigua fama; que sólo así, en fin, tendremos derecho a criticar la labor de todos, cuando ésta no se ajuste por completo a los intereses deportivos de nuestro club y de nuestra ciudad.

¿No es hora ya de dejar para otra ocasión las discusiones cafeterías y de obrar más positivamente? ¿O es que el título de constante --que tan pomposamente usamos cuando de discutir se trata-- va a esfumarse a la hora de arrimar el hombro? Estamos seguros que no.

Sabemos de la buena fe que nos anima a todos y de las posibilidades de muchos. Conocemos nosotros, estamos seguros, esos tres mil simpatizantes que están en condiciones de adelantar los treinta duros, a cambio de un pase para toda la temporada. Sabemos de muchos constantes de verdad que tienen poder para persuadir a los que sienten frío ante la idea. Y sabemos también de muchos, muchos, que pueden suscribir dos y más boletines.

Si hacemos balance de lo que gastamos al cabo del año en tonterías, veremos que somos muchos los que podemos dedicar doce cincuenta pesetas mensuales para el fútbol. Y nos anima a pensar así, el saber que durante las pasadas temporadas muchos pagaron ya las diez pesetas. ¿O es que acaso ahora vamos a rajarnos, cuando sabemos que a cambio de esas treinta pesetas más, que pagaremos al cabo del año, se nos pone en situación de contar con un equipo grande? Hagamos memoria, constantes todos, y veremos que en el tiempo de las vacas gordas nuestra cuota era más elevada aún. ¿O es que falta la memoria, amigos?

Por treinta duros de donativo, un pase para toda la temporada. El deportista que diga que el plan no es asequible a tres mil constantes en toda Mallorca y fuera de ella, es que le duele soltar la pasta. Es que el amor a esa miserable cantidad tiene más fuerza que el amor que, a bembó y patillo, pregona por los cuatro puntos cardinales a favor del Constancia.

Esos señores, esos constantes de verano, esos inquenses renegados sólo nos producen lástima. Porque es capaz de inspirarla la persona que, pudiendo, no se desprende de una miserable cantidad, cuando ésta es capaz de salvar una entidad local que dió fama y renombre a la ciudad de INCA.

Juan M.<sup>a</sup> PALMA

Envíe sus paquetes por avión admitiendo carga hasta 1 ton. y 32 pasajeros

Itinerarios:

BARCELONA-ZARAGOZA-MADRID  
Enlaos con:  
VALENCIA, GRANADA, SEVILLA, CANARIAS y GUINEA

Aviación y Comercio, S. A.

Delegados:

BAQUFRA, KUSCHE y MARTIN  
Gellimo. Franco, 13

# Las exposiciones

**PEDRO CLAPERA** (Viajes Medía). — Pedro Clapera es un hombre que conoce muy bien su oficio y sabe hasta donde puede llegar en la concesión. Conoce, asimismo, lo que puede gustar al gran público y lo que no es tan fácil le llegue a convencer.

Así, pinta y dibuja para unos y para otros. A base de un conocimiento de lo lineal, deja en toda su obra, la gracia ineludible. Sus dibujos, sus acuarelas, están enfocados siempre de la gracia.

Preocupado por trasladar al papel el movimiento, no repara en técnicas; las hace todas y se acomoda a ellas sin perder, demudado, su personalidad.

Hay momentos, empero, que Clapera se da incondicionalmente y entonces su obra es recia y abundosa en calidades de todo orden. Recordamos por ejemplo esa "Danza del Fuego" de Ana Esmeralda que es nervio y deliciosa rebeldía.

Frente a ello y a distintas obras más que le proporciona el baile y la figura de Carmen Amaya, hay otras donde no se elude lo tópico y lo manido. Son, en efecto, obras muy aseQUIBLES, dulzónicas. Claro que el tema del "ballet" clásico no permite más que hasta cierto punto eludir las infinitas sugerencias ni olvidar el nombre de los más ilustres autores del impresionismo. Son, además tan populares esas sugerencias que casi podrían silenciarse.

Es esta obra de Clapera pintura llena de interés y su autor, de

nombre bien cimentado y de madura preparación, uno de los positivos valores de la ilustración.

Otro artista que se sale del bodegón de frutas y del paisajito con un monte azul al fondo.

**LUIS ANDREU**. (Galerías Dánus). — Andreu se esfuerza en plasmar lo que le dicta su afinada sensibilidad y su ya madura concepción de lo pictórico y lo plástico.

A base de estas sugerencias y de mucha anécdota, construye Luis Andreu una serie de obritas en las que lo literario sobrepasa a lo pictórico, pero que en este aspecto están llenas de interés.

Cabría hablar de si la mano es o no es suficientemente apta, pero estimamos que en el caso de Andreu la aptitud, el oficio, es lo de menos.

Luis RIPOLL

## A VERIGÜE

al su comercio, su industria o su profesión están debidamente catalogados en

### Anuario Balear 1949

Visite, escriba o telefonee

Exclusivas de Publicidad LA ALMUDAINA

Sto. Cristo, 14. Telef. 4273.

# Balmes y el telón de acero

## Su gran principio unificador

AL INSPECTOR-JEFE DE ENSEÑANZA PRIMARIA DON JOSE B.

No salvarán a la sociedad los grandes hombres sino los principios, afirmaba Balmes y "ay!" de la nación que no echando mano de un principio moral, fuerte y poderoso, no procura borrar suavemente la huella de los antiguos males, conciliando los ánimos y haciendo que transijan, cuando menos, las opiniones y los intereses que han sostenido la lucha!

En el principio religioso ve Balmes el primer principio unificador de la civilización occidental y en mayor razón en España donde bajo la principal y casi exclusiva influencia de la religión católica se han formado nuestras ideas, nuestros hábitos, nuestras costumbres, nuestras instituciones y nuestras leyes. Ahí, cuántas cuántas veces la creencia en el Crucificado por nuestro amor, ha obrado el milagro de resarcir la fecunda unidad española en gaves coyunturas históricas y desventuras nacionales, ante los ojos asombrados de Europa.

Por eso tanto Balmes como nuestro Cuadrado (que grandes y profundas analogías podríamos hallar en sus opiniones), eran enemigos de las teorías liberalizantes, que dividen a las mayorías en minorías y en fracciones empeñadas en luchas estériles.

Principio unificador que es el más firme baluarte, el infranqueable muro para los llamados telones

de acero. Nuestro filósofo sintetizaba los males de Europa en la ausencia de principios unificadores y denunciaba la tremenda enfermedad que acabaría por destrozar y disolver la sociedad: la falta de enlace, de trabazón de un principio regulador.

Entre el actual telón de acero y España median por fortuna otros países y naciones, más hubo en la historia otro telón que tenemos muy próximo, el del imperio pirata argelino y tunecino.

Por eso presenció nuestra bahía aquella gran concentración de la flota del Emperador Carlos V en su expedición contra Argel, quien quedó admirado del "pueblo ignorado y del reino oculto" — como llamó a Mallorca al desembarcar en ella — que poseía bajo sus extensos dominios frente a las costas africanas; mas fué sigos después nuestro invicto General Barceló quien al frente de sus jabeques tripulados por mallorquines, logró exterminar el poderío naval del imperio pirata y aún desembarcar en sus costas, ¡ah, si el Rey de España hubiera tenido cuatro como Barceló!

De la piedad del General Barceló nos queda como elocuente testimonio el retablo de altar mayor de la Iglesia de Santa Cruz y el de la capilla de San Antonio, actualmente del Sagrado Corazón, sufragados a sus expensas.

Se ha hablado mucho de la gran barrera natural de los Pirineos donde afirmase podría detenerse el actual telón de acero en el caso de que progresase en extensión.

España llbró a Europa de la invasión árabe antes de que llegase a dicha barrera natural, porque los diversos núcleos dispersos se sintieron unidos en aras de este principio religioso unificador. La invasión napoleónica halló obstáculos insuperables detrás de esa gran barrera, en Zaragoza y en Gerona, en el Bruch y en Bailén, porque la Virgen del Pilar decía que no quería ser francesa. El tenebroso poder de las brigadas internacionales fué aniquilado en nuestra Cruzada en Belchite a espaldas de esa gran barrera, porque la Virgen del Pilar decía que no quería ser marxista.

La verdadera fortaleza reside,

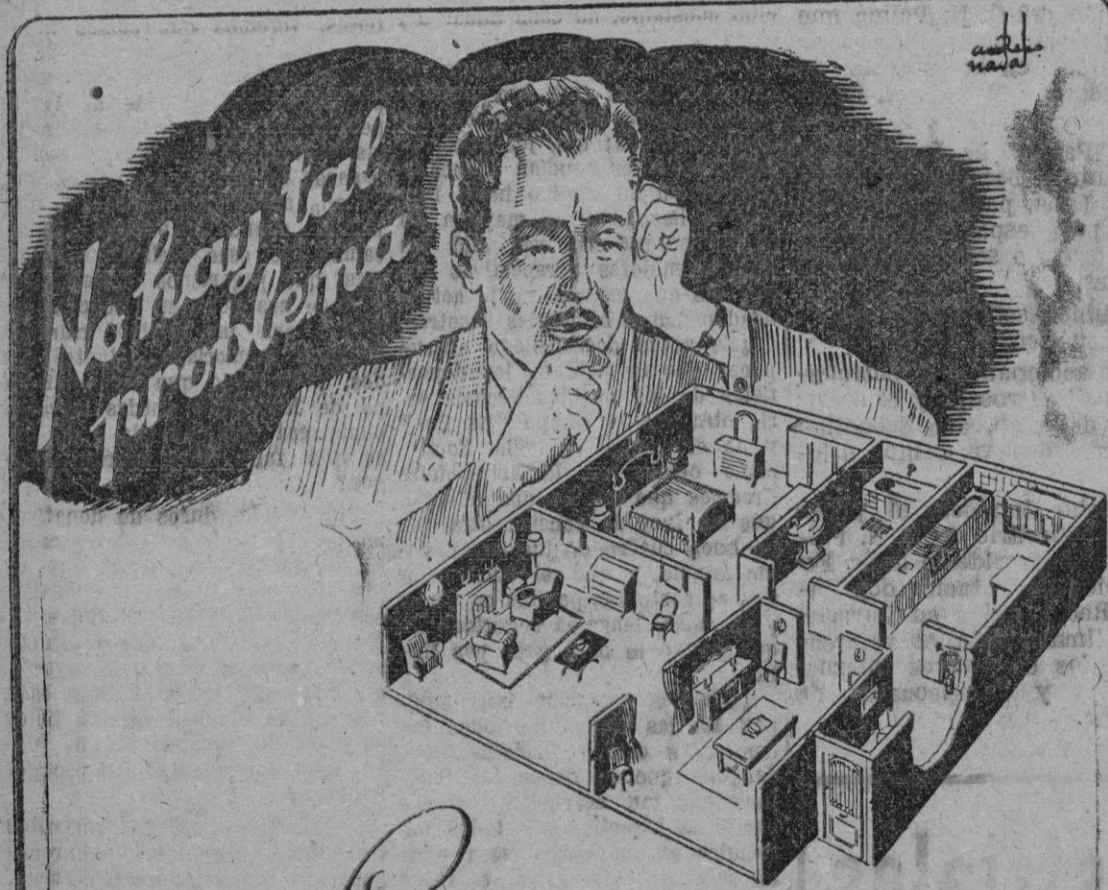
pues no en la barrera natural sino en el principio religioso unificador balmesiano que nos salvó a la civilización occidental, y señaló a España el deber de cumplir misiones trascendentales.

Porque la principal, más que gética de Balmes se halla realmente consagrada a la civilización europea que el fruto de la influencia católica figura en el Protestantismo. En el párrafo profético que cierra el capítulo de la clausura de la tesis de su memoria, anticipada en casi un siglo a la realidad que vivimos:

"Si un día estuviere desolada la Europa a sufrir de un gran espantoso y general torno, o por un desborramiento de las ideas religiosas, o por alguna irrupción del pauperismo, o los poderes sociales y políticos, si ese coloso se levanta en el Norte del trono, asentado entre las nieves, teniendo en su cima inteligencia y en sus brazos fuerza ciega, que dispone de los medios de la civilización y de la barbarie, los ojos van recorriendo del Oriente, el Mediodía y el Occidente, con aquella mirada diáfana y astuta, señalando la trágica que nos presenta la historia en todos los imperios."

"sorea; si, acechando el momento oportuno, se arroja a la aventura sobre la independencia de Europa, entonces quizás podría una prueba de lo que en los grandes apuros de la historia católica; entonces podría el poder de esa extraordinaria y sostenida proclamación; entonces, después de los siglos medios se podría de las causas de la debilidad del Oriente y de la ruina del Occidente; entonces se podría un hecho que, amparado ayer comienza ya a dominar, es que el pueblo, como denodado brío se estremece al der de Napoleón, es a lo que proverbialmente católico."

J. Suau Alabern



Si al adquirir sus muebles fía Vd. en una garantía y una experiencia, nuestra casa con sus 50 años de existencia, su constante afán de superación y competencia, puede hacer su hogar todo lo confortable y elegante que desee.

VISITE NUESTROS SALONES DE EXPOSICION

**Hijos de José Labrés**  
MUEBLES DECORACION  
EXPOSICION Y VENTA  
SINDICATO, 26 al 32 - TELEF: 1213  
FABRICA: SOCORRO, 48

**LUBE** MOTOCICLETA  
a plazos y contado.  
LA CASA DE LA MOTOCICLETA  
Barón de Pinopar, 38. - Tel. 1854

NOVEDADES SASTRERIA  
**La Filadora**  
SAN MIGUEL, 63 y 67 PALMA  
TELÉFONO, Nº 1760

Recibidas últimas creaciones  
**Glasés - Shantungs - Fantasía**

**VIAS URINARIAS**  
ANTONIO ALOMAR  
ESPECIALISTA EN BLENORRAGIA, Uretritis aguda, crónica, complicaciones. SINDICATO, encima Café Triquet, Herrería 2 a 4 y L. Vicens (Tribuna Anagnine Clavé)

Hombre y ambiente

ANALISIS DEL DESTINO

afirmaba la fatalidad de nues- Cree el hombre dirigir su pro- ducción a sí mismo a través de ella, en su más íntima entraña es atraído por el destino sin resistencia posible. Es- del campo filosófico dejaron muy an el terreno de las actividades se redujeron a posiciones especula- y se redujeron directamente el campo de a- Medicina. Este movimiento no era nuevo. Bas- las lecciones de los viernes de Charcot cuenta de la preocupación de los neu- año por esos problemas. Pero con la situación pareció cambiar. De se pasaba a hechos y la corriente por el fraile agustino se convirtió en lo- tador. La tempestad hacía crujir pos- y el concepto de la libertad hu- escindiendo por aquel tormentoso El postulado del libre albedrío erugia de nuevas ideas a las que se su- aportaciones del psicoanálisis. Excep- mismo terapéutico, materialismo y sicas de tipo atentatorio como las de racista, fueron fruto de los resulta- genética. La evolución del destino como apoteosis de la grandeza y pocos biólogos hubiesen la tesis de Shiller: "Soló el fuerte do- destino". "Tu destino está en tu pro-". Los vientos soplaban de otro cua- se a un pensamiento de los biólogos seguía de esos vientos. Investigaciones en gemelos conducían a nes impregnadas de fatalismo. Lange es- el crimen como destino" analizando la vida de gemelos criminales, demos- extraordinaria coincidencia. Goltshaid y extraordinaria semejanza en la mane- rarse de los gemelos estudiados. Pos- tantes durante el sueño que cambian a horas. Problemas resueltos de un o. Juegos similares. Aficiones pa- nalidades psicopáticas se han consti- esclavas de su propio destino. Ha que la mayor libertad es la que ante a sí mismo. Y esa libertad ta mpa en tan bajo grado que se a su misma existencia. pretende analizar el destino. Esto a la magia primitiva, puede a la evolución alquímica-química. a genealogía del inoconiente, las ancestrales reprimidas antes del na- la persona y llega a conclusiones reflexión antes de aceptarlas inte- Admite genes latentes que dirigen en sus elecciones en el amor, la amis- sión. El axioma del análisis del des- sidera las elecciones instintivas de y sobrás de quién procede, quién es no espera a los suyos". En última tesis de la sabiduría popular con el refrán "dime con quien andas y yo soy". Entre otros métodos, utiliza el que pectivo experimental del instinto o test. Una serie de 48 fotografías que pre- los grupos de ocho debe escoger el ana- las más simpáticas y las dos más anti- publicar el libro, el autor había rea- de 4.000 experiencias. Hemos practi- de pruebas en colaboración con amigos, médicos y psicólogos, sin suficiente empero, para sentar con- Lo prematuro necesita muchas veces y por eso es mejor no hablar de Szondi que su teoría del des- una especie de fatalismo. "Un fa- contesta, al cual se halla so- educación y socialización del hombre. palabras indica ya, que par ha- el destino es dirigible dentro mado círculo. Conociendo sus posi- señalar la senda exacta en el la- mismo se vuelve menos fatal, inclu- Szondi mucho menos determi- Shakespeare quien afirmaba que "el de soportar lo que el destino impone;arse contra el huracán o la marea". insomniable no se puede aceptar. humano es capaz de grandes creacio- de cuyo ligero espíritu la cultura.

A un infant austríac refugiat

Tan petit, tan inerm, has esculpit els teus sis anys per mitja Europa, muç i pacífic, violi esllanguit. I el teu esguard com una flor s'acopa, temorenc, en la gola de la nit.

Tot et sembra a l'entorn una boirina. Si t'esmentem la teva llar, ni un frec mou l'enigmàtica cortina que amaga l'enyorança en el seu plec més cobejós, dins una vall alpina.

La liopada dels segles t'ha llançat com una estella de naufragi al rompent d'aquest cel tempestejat, i, de segur, no sabràs mai que hi hagi per la infantesa un conte inacabat.

Tot t'és estrany, i fosc, i dur. Voldries... ¿Què? Saviesa del no voler res! No saps els jocs ni la dolçor dels dies, ni si t'enyora amb un encès desig el pare que no coneixies.

Un mot sens vores -Desaparegut!- més que una làpida el preserva del nostre crit; i en l'horitzó, vençut, desfila cap a la brutal reserva de la damnada joventut.

Tu, la teva ànima limita als caires vius del nostre desencís, al clos d'aquests silencis, on agita el corser febreosc del seu somris tan foll, tan fals la nostra edat proscrita.

Cerca en el dol de tots la nova llar. I, en tornar al somni del Danubi, tindràs al front, d'aquesta llum avar, un brot de l'olivera del diluvi i a cada mà un dofí del nostre mar.

Miguel DOLÇ

Abril 1949

Notas de la moda

La comodidad, mejor dicho el modo de conseguirla, ha sido siempre la preocupación de los creadores de la moda. Ello ha hecho que tras imponer cambios esenciales en forma y hasta en la longitud de las

De cara a la amplitud

rechazar después de haberla lanzado a través de una gran propaganda.

Si el movimiento femenino se apoya en la gracia y en el donaire, se comprende la rápida aceptación que esa

faldas hayan acabado por rechazar o modificar aquellas que resultaban incómodas y contribuían incluso a restarnos ese aire gracioso en el andar. Por esto las faldas largas han sufrido aberturas verticales -sobre todo las faldas rectas- o han colocado el nivel inferior a una distancia del suelo oscilando entre los treinta y tres y treinta y ocho centímetros.

Pero esa comodidad sugiere también la idea de una mayor amplitud; esa amplitud que facilita los movimientos, imprimiendo al gesto femenino una naturalidad que impedirá la estrechez de los vestidos adoptados no hace mucho tiempo.

Es lógico que se haya vuelto a la implantación del canesú en los cuerpos y en las chaquetas. De esta manera los brazos se mueven libremente, se evita la "subida" del vestido y se logra una movilidad absoluta en cuanto a la posición de la cintura.

Y por si lo dicho no bastara, la comodidad en la moda femenina, se ha buscado también en esos ligeros efectos envolventes o en los grandes bolsillos, que unen a su caudal decorativo una gran utilidad.

A través de los modelos 1949, se adivina el deseo de adaptar las líneas del vestido a las naturales del cuerpo. Ello contribuye a darle cierta flexibilidad naturalística saturada de ese encanto tan femenino que es motivo de admiración. La "amplitud de que antes hablaba reduce a la nada la rigidez impuesta por la moda; esta moda que los grandes modistos han acabado por

moda "amplia" ha tenido en las grandes capitales.

De acuerdo con la nueva concepción, con la nueva "idea", los grandes creadores parisinos han lanzado sus modelos de verano. Y como era natural la atención de las "elegantes" se ha concentrado en dos cosas: en la gran suavidad y ligereza... y en el absoluto sentido de la armonía.

Aquel "ceñimiento" absoluto y cruel que "modelaba" hasta la exageración el cuerpo femenino, ha sido substituido por la desenvoltura -¿no es esto comodidad? por la "soltura" y por la "flexibilidad". Esa ventaja no es privativa de una parte del cuerpo, sino que se acusa en el busto tanto como en la cadera. Y si la cintura se halla más libre, más auténticos y más reales serán nuestros movimientos.

Aparte de cuanto he dicho anteriormente llama la atención la asimetría que se generaliza de manera alarmante. Y aunque es posible que prácticamente no influya mucho en la flexibilidad, en apariencia acentúa esta impresión. Predominan en este aspecto los drapados oblicuos, los abotonados al bias, el adosamiento de paneles o pinas, los plisados, los bolsillos únicos y hasta los escotes puntiagudos que tiendan a descubrir un solo hombro.

Las dieciochescas "fiestas galantes" no son ajenas a la actual inspiración. Pero hay que reconocer que ha sido fundada con la fantasía sugerida por el "Extremo Oriente". No deja de llamar sin embargo la atención el que hayan sido adoptados muchísimos motivos escandinavos.

Y en cuanto a "combinaciones" vemos que la muselina sombreada sustituye al punto de seda que la alpaca con mezcla de lana resulta preciosa en verano y que las fallas, el "tuson" verdadero y las sedas orientales disputarán su supremacía a los tafetanes, satenes y sedas naturales.

de lo fatal. Las posibilidades, heredadas, siempre finitas, contribuyen a la creación de individualidades. Fuerzas informes que lentamente van configurando el curso de nuestra existencia y pasa a paso nos llevan a la meta de nuestro destino.

B. Mestre Mestre

Mari-Pili

Un homenaje en la sierra

El poeta, dechado de elegancia espiritual, se asoma a la ventana de su aposento cuando las sombras de la noche, luminosas todavía, comienzan a caer sobre los tejados de su vieja ciudad. Hunde su mirada en la lejana cordillera que defiende la isla del viento Norte, agnalandolo a través de sus puertos y collados, desgastando sus peñascales para limar los ímpetus de su loca furia:

Llavors de la serra surt una cançó, surt una harmonia que es torna visió: "Jo vene a parlar-te d'una vida d'or, de la vida lliure que enyora ton cor; som la camperola que presents te du, jo vene de la serra, mes no som per tu". Riquísimo fué el presente. Muy pocas poesías se han escrito en el mundo tan equilibradas, tan llenas de serena emoción como LA SERRA de Juan Alcover.

Todos los días son muchos los habitantes de nuestra ciudad que, como el poeta, detienen placenteramente su mirada en la armoniosa silueta de los lejanos montes azulados, y muchos son también los que, de vez en cuando, penetran en sus fragosas entrañas. Hace cuarenta o cincuenta años comenzaron, pequeños grupos, a escalar las más altas cumbres; cada domingo el número de excursionistas aumentaba; las ascensiones eran penosas; poco a poco fueron surgiendo estrechas veredas, deliciosos caminitos montaces. Hace tan solo dos semanas más de setenta excursionistas pudieron subir al pico más alto de Massanella siguiendo un nuevo sendero acabado de trazar gracias a unos hombres humildes, enamorados de la sierra, que desde hace muchos años vienen trabajando abnegadamente para acercar a la ciudad los maravillosos paisajes serranos. Don Gabriel Font, pasós con este fin el tiempo preciso por las desiertas soledades de Massanella, y hoy ya llega la trocha hasta el ágrio pantizal cimero. ¡Qué espléndido renovarse de las crestas de los altos montes vecinos cuando se les contempla desde aquella altura! ¡Qué milagrosa armonía de la luz y de las sombras jugando por las quebradas hasta los hondos valles! Comienza el camino en las sementeras de SA COMA FREDA donde el alcacel todavía verdea, mientras se han dorado ya las mieses de los llanos; sigue a través de encinares verdinegros; altos helechos abren a sus lados cortadas frondas; atraviesa entre fragantes helebros los altos peñascales grises, donde el romero tímidamente florece; termina por ahora, el caminito, no lejos de las "casas de la nieve", en las cercanías de unos apriscos rodeados de argomas florecidas. Asómbrala la vista se posa en los convulsionados montes que contemplará sus pies el excursionista, mientras que en la lejanía, todo el mar abraza las islas de Mallorca y Cabrera circundándolas con su inmensa corona de luz.

Allí arriba está la vida de oro, la vida libre que adivinó el poeta desde la ventana de su aposento familiar, contemplando la cordillera a la luz declinante de la tarde que se extinguió con lentitud. Se baja de aquellas alturas con sentimientos más puros y más nobles, como si el aura de las cimas desvaneciese las ruinas mezquindades de la vida de la ciudad, que todos llevamos un poco en nosotros.

La conquista de las montañas de Mallorca; el entregar a todos los ciudadanos el valor espiritual que representa nuestro paisaje ha sido una obra de años, y como siempre acontece con las obras destinadas a perdurar, se ha producido, casi podríamos decir, anónimamente: ¿Quién conoce los sacrificios de estos hombres modestos que se han prestado desinteresadamente a servir de guías, y hasta a arreglar las antiguas sendas abandonadas? Todos los días asistimos a homenajes solemnes y aparatosos, más o menos plausibles; pero, que pocos son los que se acuerdan de los que acrecentaron nuestra riqueza espiritual regalándonos las maravillas de nuestros paisajes más recónditos y más bellos!

Por esta causa tiene un sentido muy profundo (que la excursión que realiza hoy, a Puig Tomir, el grupo excursionista del "Fomento del Turismo", se cierre expresando la gratitud de sus componentes a Don Joaquín Quesada, uno de los guías aludidos que desde hace más de treinta años viene dirigiéndoles, y es un gesto de sobria elegancia que dicho acto se realice, modesta y sencillamente, en medio de la gran quietud de las montañas brillantes de sol, a la carola de los aires finos y puros de las alturas. De esta manera los sentimientos tendrán la divina amplitud de las cosas verdaderamente bellas.

José SUREDA BLANES

# LOTERIA NACIONAL

Madrid.—En el sorteo de la Lotería Nacional, han resultado agraciados con las cantidades que se indican, los números siguientes:

**Premio de 600.000 pesetas.**  
Ha correspondido al número 26.549 despachado en La Felguera, Barcelona, Santiago y Santa Cruz de Tenerife.

**Premio de 300.000 pesetas.**  
Ha correspondido al número 49.393, despachado en Torrelaveja.

**Premio de 150.000 pesetas.**  
Ha correspondido al número 42.207 despachado en Madrid.

**Premios de 7.500 pesetas.**  
Han correspondido a los números 3454; 63150; 7366; 22507; 22879; 26211; 26715; 28600; 43500; 48804.

**DECENAS Y CENTENAS**  
225 251 254 446 457 504 558 568  
583 621 659 737 792 838 850 871  
878 929 937 965 995 999

**MIL**  
098 123 144 244 300 356 523 557  
632 677 710 821 823 825 858 900  
916 951 966 982

**DOS MIL**  
070 244 252 268 275 303 308 379  
389 405 417 455 458 691 781 845  
858 872 879 881 907 956 977 992

**TRES MIL**  
224 249 271 412 432 449 510 551  
626 646 697 731 750 783 794 797  
818 884 905 921 958 991 999

**CUATRO MIL**  
035 043 054 221 226 232 301 452  
505 506 547 731 773 783 791 907

**CINCO MIL**  
197 219 295 308 400 424 431 564  
583 633 634 652 669 717 785 804  
817 917 930 978 979

**SEIS MIL**  
009 335 383 407 474 496 607  
624 750 880 883 907 913 927 938

**SIETE MIL**  
161 218 282 310 315 318 472 569  
579 595 627 654 700 716 778 794  
871 874 982 989

**OCHO MIL**  
217 284 297 323 340 405 410 440  
567 618 652 671 679 711 820 831  
908

**NUEVE MIL**  
230 341 343 345 348 391 453 474  
489 492 507 617 622 636 772 777  
842 991

**DIEZ MIL**  
005 023 266 331 332 432 459 525  
551 670 673 677 736 837 854 928  
932 942 979 995

**ONCE MIL**  
124 242 263 299 421 431 434 464  
514 517 538 707 716 730 780 831  
847 906 933

**DOCE MIL**  
080 211 274 306 323 337 357 369  
396 451 469 479 694 727 734 738  
751 757 789 808 826 839 854 892  
908 969 975

**TRECE MIL**  
054 225 299 310 323 349 513 558  
624 702 722 733 835 851 883 916  
950 951 972

**CATORCE MIL**  
182 259 270 285 288 289 359 412  
419 481 499 566 571 711 718 727  
777 779 826 833 922 950

**QUINCE MIL**  
060 095 236 239 307 333 336 384  
398 424 442 531 721 724 796 890  
960 970

**DIEZ Y SEIS MIL**  
203 244 248 266 268 378 435 459  
593 662 735 754 975 990

**DIEZ Y SIETE MIL**  
107 252 311 399 460 530 541 589  
590 678 722 730 772 805 889 987

**DIEZ Y OCHO MIL**  
064 078 237 295 329 393 398 400  
501 505 722 745 813 823 842 996

**DIEZ Y NUEVE MIL**  
060 257 278 317 439 493 519 544  
547 560 679 712 773 846 853 938

**VEINTE MIL**  
104 237 396 430 434 469 554 753  
842 92 6

**VEINTE Y UN MIL**  
024 306 450 504 545 579 815 962  
982 996

**VEINTE Y DOS MIL**  
020 196 276 438 455 484 554 571  
584 712 806 829 878 905

**VEINTE Y TRES MIL**  
233 253 254 290 354 356 369 421  
451 478 518 534 558 588 780 815  
824 834 877 898 900 922

**VEINTE Y CUATRO MIL**  
200 235 273 281 317 547 581 597  
600 749 881 894 939 970 991 997

**VEINTE Y CINCO MIL**  
213 223 257 279 321 452 454 478  
505 515 533 597 735 738 787 798  
803 809 855 872 883 899 949 959

**VEINTE Y SEIS MIL**  
071 204 205 211 214 216 309 326  
338 369 378 457 465 491 523 531  
536 541 582 594 598 714 717 722  
910 942 943 991

**VEINTE Y SIETE MIL**  
032 285 325 344 392 538 561 599  
748 80 2807 808 825

**VEINTE Y OCHO MIL**  
014 244 381 408 439 479 492 548  
837 839 853 855 974 985

**VEINTE Y NUEVE MIL**  
051 091 242 245 328 337 361 382  
440 504 522 532 815 840 971 973  
975

**TREINTA MIL**  
043 072 327 423 456 477 484 493  
509 530 549 550 558 703 705 845  
891 916 968

**TREINTA Y UN MIL**  
021 055 080 310 408 441 467 488  
634 726 741 74 7822 898 980 989  
986

**TREINTA Y DOS MIL**  
121 208 258 262 300 311 378 396  
465 485 498 517 627 717 735 821  
838 847 967 985 996

**TREINTA Y TRES MIL**  
091 393 446 459 508 522 563 566  
624 739 800 823 824 916 970

**TREINTA Y CUATRO MIL**  
220 229 230 266 305 345 353 360  
469 527 557 567 575 594 671 774  
871

**TREINTA Y CINCO MIL**  
089 222 236 297 319 325 328 336  
343 348 370 408 450 451 506 585  
617 684 698 710 733 755 770 771  
783 785 920 928 930 967 979

**TREINTA Y SEIS MIL**  
077 217 324 373 379 426 477 510  
560 592 602 807 817 827 840 854  
909 913 945 946 997

**TREINTA Y SIETE MIL**  
032 073 217 238 432 462 475 477  
534 605 625 663 681 712 715 748  
804 808 823 828 840 927 944

**TREINTA Y OCHO MIL**  
204 236 367 404 407 439 481 499  
710 750 753 809 823 896 922 923  
941 954 961

**TREINTA Y NUEVE MIL**  
210 272 275 312 356 502 527 535  
545 560 836 955 962 964 979

**CUARENTA MIL**  
015 070 203 272 285 288 310 322  
412 419 468 505-579 746 749 789

793 825 875 884 891 921 928 941  
949 977 995

**CUARENTA Y UN MIL**  
113 270 391 395 403 485 521 536  
563 589 633 715 801 802 912 914  
920 956

**CUARENTA Y DOS MIL**  
033 128 221 236 324 367 381 387  
474 491 557 561 572 587 586 593  
778 824 831 900 905 935

**CUARENTA Y TRES MIL**  
040 201 217 223 261 262 275 287  
299 300 304 311 323 326 340 356  
491 517 537 556 578 599 623 680  
681 725 835 870 878 895 910 964  
970

**CUARENTA Y CUATRO MIL**  
055 214 215 288 293 333 336 338  
349 437 487 503 651 657 664 755  
783 836 846 885

**CUARENTA Y CINCO MIL**  
051 259287 315 337 357 363 391  
400 445 452 477 478 501 514 530  
546 548 556 590 595 732 746 774  
797 833 843 879 895 982

**CUARENTA Y SEIS MIL**  
005 013 064 324 353 362 373 385  
389 414 464 507 536 539 549 573  
720 736 748 782 800 811 831 911  
922 928 956 985

**CUARENTA Y SIETE MIL**  
036 069 137 196 217 301 368 375  
424 548 573 715 755 780 790 845  
855 878 917

**CUARENTA Y OCHO MIL**  
061 211 315 366 595 623  
520 539 545 557 590 611  
882 890 990

**CUARENTA Y NUEVE MIL**  
082 198 209 216 220 221  
320 331 332 391 452 453  
595 602 655 715 777 778  
856 993

**CINCUENTA MIL**  
015 116 183 243 261 271  
363 365 392 573 600 601  
732 736 784 899 908 941

**CINCUENTA Y UN MIL**  
042 136 232 245 292 322  
370 403 424 475 545 558  
691 707 723 727 775 776

**Suscribase a LA ALMUDAINA**

**TEATRO PRINCIPAL**

**HOY**  
A las 6'30 tarde y 10'30 noche

**EL ACONTECIMIENTO**  
TEATRAL DE LA TEMPORADA

**CARMEN MORELL**  
Y PEDRE BLANCO

con su nuevo espectáculo  
QUINTERO, LEON Y...

**Una canción y un clavel**

Fantasia lírica en dos actos  
12 cuadros y 4 entreactos

**IMPORTANTE**  
Este espectáculo no se representa en ningún otro local de la Ilorca

Al terminar las funciones del domingo y mañana servicio especial de autobuses para Porto-Pi, Vilafranca y Inca.



## Lo más sensacional de post-guerra en radio RECEPTOR MARCONI, M-49

concesión de MARCONI WIRELESS TELEGRAPH C.º y ELECTRICAL AND MUSICAL INDUSTRIES (London)  
**PRECIO: 3683'75 PESETAS**



Con su TONALIDAD LUMINOSA que da relieve y color al timbre y tono de los sonidos, gracias a su altavoz "Elíptico a imán permanente", 6 lámparas de la famosa "Mullard", Sintonía por ojo mágico muy sensible, 7 ONDAS efectivas sin zonas muertas. Bandas de 30 centímetros, verdadera revolución que permite un rendimiento insospechado.  
Todos los componentes son de la misma alta calidad; no hay "estabón débil" en esta producción cadena de oro.  
Durante la noche del 15 de diciembre de 1893, Guillermo MARCONI, en el curso de las experiencias que infatigablemente venía realizando en su casa de Roma, logró, por primera vez en la Historia, transmitir y recibir desde una habitación hasta otra, si nel uso de cables conductores, las ondas eléctricas producidas por un timbre.  
Fue la primera realización práctica del invento en que el genial investigador venía trabajando desde largo tiempo antes, y que, a los pocos años, había de convertirse en la mundialmente famosa "Telegrafía sin hilos", desarrollada y hecha posible por la Compañía Marconi's Wireless Telegraph Signal, fundada en Londres por Guillermo Marconi para ampliar y perfeccionar sus descubrimientos.  
Desde entonces, numerosas Compañías MARCONI creadas al amparo y bajo la inspiración de la obra del glorioso inventor, trabajando en sus laboratorios y fábricas con las mismas normas de precisión y rigor científico, han creado toda la maravillosa serie de aparatos e invenciones que culminan en nuestra época con la radiodifusión, la televisión y el radar.  
En el receptor tipo M-49, de la serie mundial de aparatos de precisión "Marconi", sobresalen aun más la experiencia técnica y la excelente calidad de los materiales originales que distinguen toda producción "Marconi".  
LO VENDE EN EXCLUSIVA PARA BALEARES

## RADIOBORNE

Paseo Generalísimo, 21 - Teléfono 1357 - SUCURSAL: Jovellanos, 1 - Teléfono 3477  
PALMA DE MALLORCA



# Concurso de ganado vacuno lechero

## tuvo una magnífica demostración de la ganadería isleña

La marcha del concurso, así como la clasificación de los ejemplares al mismo presentados, figuraban en unos cuadros colocados a la entrada del recinto de la exposición.

Otros cuadros indicaban los litros de producción lechera desde el año 1940 hasta 1948, curvas de variabilidad a lo largo del año y gráficos de producciones máximas y mínimas para la mejor interpretación de los resultados poniendo de relieve al mismo tiempo la extraordinaria importancia que para la economía balear tiene todo cuanto se relacione con la ganadería.

Poco antes de las doce y media llegaron a la Exposición las autoridades para asistir al reparto de premios.

Estaban el Excmo. Sr. Gobernador Civil don José Manuel Pardo y Presidente de la Diputación señor Salas Garau, Alcalde Sr. Coll Fuster, Delegado Sindical Sr. Rotger, Fiscal de Tasas, Presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria, Jefes de Obras Públicas, Servicio Agronómico, Minas y Mon-

tes, Jefes de los Servicios de Ganadería y del Sindicato de Ganadería, y otras representaciones.

Las autoridades y personalidades concurrentes recorrieron la Exposición, de la cual les daba explicaciones y detalles el Presidente de la Diputación Sr. Salas, en su carácter de Presidente de la Comisión Organizadora.

Luego desde la tribuna situada junto al edificio de la Escuela Graduada, las autoridades presenciaron el desfile de los ejemplares, entregando a los dueños de las reses premiadas los trofeos y diplomas adjudicados.

En aquellos momentos, llegó al máximo la concurrencia de público, resultando muy brillante el acto de reparto de premios y desfile.

A última hora de la tarde se clausuró la Exposición, que ha resultado una elocuente demostración del auge y perfección que va alcanzando nuestra ganadería.

La Avenida del General Primo de Rivera se desarrollaron ayer las principales del II Concurso de ganado vacuno lechero, organizado por la Junta Provincial de Ganadería, que tiene con esta la provechosa etapa en la perfeccionar y mejorar la técnica, la ganadería en su aspecto de producción.

El recinto de la exposición estuvo muy concurrido a lo largo de la mañana las autoridades de orleño para los ejemplares presentados a su producción de ganadería, a partir del anterioridad, a partir del que fueron llegando los ejemplares presentados al concurso había clasificados, así como las observaciones directamente en la ganadería durante los meses.

# TORIOS

**CONCHITA CINTRON, JAIME Y GABRIEL PERICAS Y ANTONIO CARO, INAUGURAN LA TEMPORADA TAURINA EN PALMA**

Durante el día de ayer creció la expectativa que ha despertado la actuación en nuestro circo taurino de la famosa rejoneadora peruana Conchita Cintrón cuyas actuaciones se cuentan por éxitos.

Aparte del aliciente que le presta la presencia en el ruedo de la bella caballista, el cartel de hoy tiene el atractivo de la alternativa que conferirá a nuestro paisano el hasta hoy novillero Gabriel Pericás su hermano Jaime.

Gabriel Pericás ha toreado mucho y bien por tierras de América y no cabe duda que en una fecha tan señalada y de tanta responsabilidad para él ha de poner como vulgarmente se dice "toda la carne en el asador" para ofrecernos una buena tarde de toros, a igual que su hermano Jaime, torero completo, acostumbrado a codearse con los "grandes" y a no le jarse ganar la pelea.

Actuará de testigo en la ceremonia Antonio Caro, diestro que está "empujando" de veras y que aspira con muy justos títulos a encaramarse en los primeros puestos de, escalafón taurino.

Los toros son de la acreditada ganadería de don Félix Gómez, cuyas reses se lidian hoy por séptima vez en esta isla y que si responden a su casta pueden ofrecer amplio motivo de lucimiento a los lidiadores. Las reses de la vacada de Gómez se lidiaron por primera vez en Palma y e, 3 de septiembre de 1905 por "Conejito" y Vicente Pastor. El 23 de julio de 1911 salieron de nuevo por la puerta de los toriles reses con la divisa azul turquí y blanca y el 30 de julio de mismo también se corrieron en la plaza de Inca. Por cuarta vez se toreó una corrida de Gómez el 9 de junio de 1929 y el 8 de Diciembre en pleno invierno se celebró una novillada con reses de la misma ganadería, cuyas eran también las lidiadas en Inca el 29 de julio de 1934.

Tanto por lo que respecta a toros como a toreros el cartel de hoy es por demás interesante y no cabe duda que la corrida inaugural dejará satisfecha a la afición.

# Continuo Civil

**VISITAS**

En la mañana de ayer al Gobernador Civil don José Manuel Pardo Suárez, recibió entre otras la visita del Presidente de la Audiencia Territorial don Gonzalo Fernández de Castro.

## CULTOS

**PARA MAÑANA**

**Jubileo de Cuarenta Horas**  
Continúan en la Santa Iglesia Catedral Basílica, al Sagrado Corazón de Jesús. Exposición después de la misa mayor. Por la tarde a las 5, actos corales y a las 8, reserva de S. D. M.

Empiezan en la parroquia de San Miguel, dedicadas al Santo Cristo de los Lirios Exposición a las 5 de la tarde. A las 7:30, Rosario, solemne ejercicio y reserva de Su Divina Majestad.

**Visita a la Corte de María**  
A la Virgen del Buen Camino, en Santa Cruz.

**Santofal**  
Santos Norberto y Claudio, obs. y cfr.

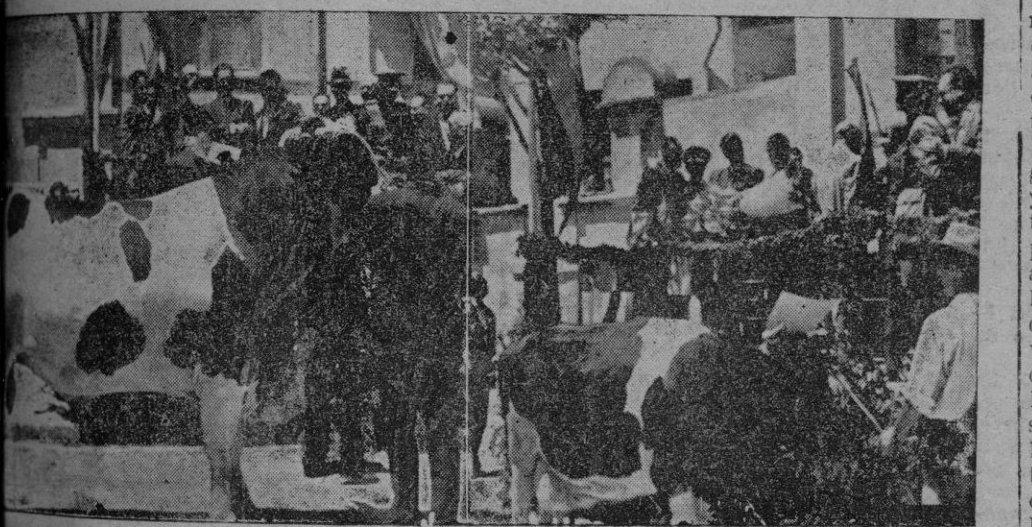
**PARA EL MARTES**

**Jubileo de Cuarenta Horas**  
Concluyen en la Catedral, al Sagrado Corazón de Jesús. Todo como el día anterior. A las 8, procesión de reserva.

Continúan en San Miguel, al Santo Cristo de los Lirios. Como el día anterior.

**Otras funciones**  
En la Basílica de San Francisco y en la iglesia de Padres Capuchinos, continuación de la Novena de San Antonio de Padua. Por la tarde a las 7:30, con sermón.

**Visita a la Corte de María**  
A la Madre del Divino Amor en San Felipe Neri.



Aspectos de la exposición celebrada ayer en la Avenida General Primo de Rivera

## primera piedra nuevo Seminario

**Los Párrocos y Sres. Alcaldes de Mallorca asistirán a la solemne ceremonia**

Annunciamos, hace unos días, que la próxima semana se celebraría toda solemnidad, la bendición y colocación de la primera piedra del Seminario.

El momento de esta inauguración de lo que significa un hito para una Diócesis, las manifestaciones públicas de la vida humana, de un momento profundo de sentimientos de todos los mallorquines.

En dicho momento, en dicha ceremonia e histórica, de la primera piedra del Seminario representada Mallorca sus Primeras Autoridades, sus Parroquias y con cada uno de sus Municipios.

El Excmo. Sr. Obispo de Mallorca, Sr. Pardo y Sres. Párrocos, Encargados de Felicitación y a cada uno de los Alcaldes de la Isla, y los dos de las artísticas, que se están levantando, en los terrenos de la bendición de la primera piedra del NUEVO Seminario, el Excmo. y Revmo. Prelado revestido de la palabra a través de los micrófonos de RADIO MALLORCA.

La "Compañía" cuidará de la distribución de suficientes personas que asistan,

podrán escuchar la palabra del Prelado y la explicación de la solemne ceremonia.

## Ayer llegó una expedición de turistas suizos

Ayer mañana en el vapor procedente de Barcelona, llegaron a nuestra ciudad después de haber visitado la Costa Brava catalana, un Grupo Suizo Artillerie-Musik Zurich compuesto por 110 personas.

A la llegada la banda de música que forma parte de la expedición interpretó algunas composiciones, siendo muy aplaudida.

Esta mañana harán la visita a la ciudad y por la tarde asistirán a la corrida de toros.

Mañana se celebrará una excursión a Fornjenter y el martes otra a Sóller. Por la noche a las diez y media se dará un concierto público en el Hotel Príncipe Alfonso.

El miércoles tendrá lugar una excursión a las Cuevas del Drach y Hams.

La partida del grupo tendrá lugar el día 8 en vapor y el día 9 en avión.

## FUTBOL

**EN SON CANALS, BALEARES-CONSTANCIA**

Esta tarde se juega en el campo de Son Canals el esperado encuentro Atlético Baleares-Constancia, que tanto interés ha despertado entre la afición palmesana ávida de poder aquilatar por sí los nuevos valores que ha sabido reunir el equipo blanco para que defiendan sus colores en III División Nacional la próxima temporada, y que tan excelentes resultados han conseguido en las dos anteriores jornadas.

Interesante también porque en este encuentro — correspondiente al Torneo Liga Mallorca — se disputan dos puntos y en ese grupo de la competición, en sí, la hegemonía de la misma de los de III División mallorquina.

En las filas del Baleares habrá probablemente la alineación de dos nuevos elementos. Uno de ellos con toda seguridad ya que en partido de entrenamiento el jueves pasado demostró buenas condiciones, aún cuando extrañara, el terreno de hierba, los tacos en las botas, y el no estar acostumbrado con el resto de sus compañeros. Pero desde luego es elemento que promete y cuyo fieraje ha logrado el equipo palmesano, en pugna con otros de la península.

**Enfermedades de la piel**  
**SEBASTIAN SOLER**  
Sífilis, Blenorragia  
Consultas: 10 a 1 y de 6 a 8  
San Miguel, 70-1.

**DE GOMA**  
**SUMINISTROS FRAU**  
Artículos en general  
Puerta de San Antonio, 17 - 18 - 19  
Teléfono 4316

**EXTRAVIADOSE** un sobre conteniendo una cantidad de dinero por las calles de Calatrava, Muralla y Miramar. Se gratificará su devolución en esta Administración.

**VENDERIA** precioso mantón de Manila auténtico. Informes José Villalonga, 121 - Terreno.

**PAGO BIEN** objetos de oro y plata, papeletas de embeño. Vidriera, 27, entresuelo De 10 a 12

**PRIMER PISO** muy céntrico propio para despacho o sastrería traspaso. Alquiler módico. Formas: Campana, 4.

**SE OFRECE** persona seria con importantes referencias para secretario, administrador, recaudador, tardes libres. Dirigirse por escrito a O. O. apartado Correos núm. 562.

**SE VENDE** piano Maristany en buen estado. Para informes en esta Administración.

# Lucha Libre Americana

MARTES, DIA 7 A LAS 10'45

## en el Coliseo Balear

**Primera reunión de verano**

1.º Combate de GRECO ROMANA  
2.º Reparación del espectáculo

**Heras** frente al duro luchador **Lacoma**  
3.º  
(Campeón de Cataluña) **Fermos**  
frente a  
4.º  
(El durísimo luchador) **Marcel Manuel**  
frente al francés  
5.º  
(La maravilla del ring) **Brosatti**  
frente al formidable estilista italiano

La mejor combinación de luchadores que pueda presentarse

Leo LA ALMUDAINA

# TEATRO · CINE · VARIEDADES

A TELON CORRIDO

## LA COMEDIA

III

Diversas clases de comedia.--De ayer a hoy.  
Un poco de historia

El autor cómico puede proponerse tres cosas o tres fines si lo prefieren así: satirizar costumbres, retratar caracteres o simplemente producir el efecto cómico mediante situaciones complicadas. De acuerdo con esta triple división, encontramos comedias de costumbres, de carácter y de intriga o enredo.

En el primer caso se prescinde un poco del carácter para ajustarse a las costumbres y dejando que el elemento objetivo predomine sobre el subjetivo. Al referirse a este concepto costumbrista, la comedia tiende a recoger estas esencias regionales --¿no son su propia vida?-- y a someterlas, en su exposición, a la sátira; dependiendo de la idiosincrasia del autor, el que esa sátira sea mordaz o simplemente graciosa.

Cuando las costumbres pintadas son antiguas, es decir que se refieren a tiempos pasados, se denominan "históricas" o pomposamente de "capa y espada". Por "alta comedia" entenderemos toda obra que traslade a la escena las costumbres de la alta sociedad, aunque en su desarrollo queden al descubierto sus defectos o sus vicios. Y si en el planteamiento de la trama se asoma el aspecto político, entonces adquiere el libro la calificación de "comedia política".

Sin embargo no siempre se refiere el autor a las costumbres. A veces la parte objetiva se ve dominada por la subjetiva. Entonces es cuando surge esplendorosa la "comedia de carácter"; esta modalidad en que la acción es un medio para dar vida y relieve a los personajes. Si alguna vez los tipos dibujados llegan a la exageración o se presentan bajo forma grotesca --ese modo de hacer caricaturesco-- se la bautiza con hilaridad-- es como podríamos definirlo.

Carácter y costumbre son dos de los tres fines del autor. El otro, el tercero es el que se refiere a la comedia de intriga o de enredo.

La fisonomía de esta clase de obras queda bien definida. Es cuestión de inventar una trama, complicarla y buscar el efecto cómico en la acción, por encima de personajes y de sus costumbres. La colocación de aquellos trances apurados, extraños o extravagantes --produciendo la inevitable hilaridad-- es como podríamos decir, el alma, el espíritu de este tercer grupo de comedias.

Antiguamente existía la comedia "heroica" --con la intervención de príncipes y altos personajes-- y hasta la "fogada" o sea la comedia latina de argumento romano.

Examinada someramente la triple división de la comedia, refirámonos un poco a su historia.

El asunto es tan vasto, tan amplio, que a la fuerza sólo habré de referirme --y aún de manera muy breve-- a la historia de la comedia española.

La invasión romana proporcionó a España, antes que al resto de muchas naciones europeas, ocasión de presenciar espectáculos teatrales. Sin embargo pasando por alto su desarrollo durante la dominación árabe y Edad Media, me concretaré a remontarme al año 1414 en que aparece la primera producción dramática del marqués de Villena y que representóse durante las fiestas de la coronación de don Fernando el Católico. Pero esta obra, como casi todas las de este autor, fué quemada después de su muerte. Poco después el marqués de Santillana escribió otra obra basada en la batalla naval --entre genoveses y aragoneses-- habida en la Isla de Ponza y que no llegó a representarse.

En 1517 Bartolomé Torres Naharro hizo la primera edición de sus obras titulada "Propaladia" y que contenía ocho obras: "Seráfina", "Himenea", "Aquitana", "Calanuta", "Soldadesca", "Tinellaria", "Jacinta" y "Trofea".

Hay quien califica a Torres Naharro el precursor de la comedia de "capa y espada". Sin embargo tanto él como sus discípulos fueron menospreciados por los cultos de aquella época.

Luego surge Lope de Vega con "Eufemia", "Medora", "Armelina" y "La comedia de los engaños", a quien sigue Cervantes, quien como autor dramático compuso varios entremeses y las comedias "Los tratos de Argel" y "La Numancia".

Y a partir de este autor "entra el teatro en su periodo de verdadera formación". Cupo tal honra a Lope de Vega quien se atribuye unas 1500 comedias.

Con su aparición termina el periodo de los orígenes del teatro español.

A Lope de Vega siguieron --entre los 74 que se citan-- Miguel Sánchez, Tárrega y Gaspar de Aguilar. Y como contemporáneos hay que citar a Guillem de Castro, Mira de Mescua, Velez de Gueyara y Juan Pérez de Montalvan.

Y la obra comenzada por Lope de Vega, fué seguida por Tirso de Molina, Ruiz de Alarcón, Moreto, Rojas y Calderón.

Después de la época calderoniana se inicia la decadencia del teatro español.

El renacimiento se debió a los esfuerzos de Moratín, padre e hijo, y fué cuando se inició la que pudiera llamarse época moderna de nuestro teatro.

J. M.<sup>a</sup> Doménech

PARA VERANO ==

Recibido extenso surtido en figurines

== LIBRERIA MUNTANER ==  
Cadena, 2 - Palma de Mallorca

## Carmen Morell y Pepe Blanco en el



Con "Una canción y un clave" tanto le caracteriza ofrezca al público el repertorio de sus canciones y le secunde Carmen Morell a su altura. La obra, discreta de letra y música, está presentada con vistuosidad y buen gusto y sus cuadros se suceden para que el público esté pendiente en todo momento de su variedad. Bien para mentada y bien vestida en general, tiene aciertos muy logrados y especial en la segunda función-- de un público incondicional que goza con el estilo peculiar de las dos figuras principales de la Compañía.

La fantasía lírica de Antonio Quintero y Rafael de León, con música de Manuel L. Quiroga "Una canción y un clave" que fué estrenada el mes de Enero y lleva ya más de doscientas representaciones, es una obra asainetada, que con una trama apenas insinuada consigue el fin que persigue: dar ocasión a que Pepe Blanco derrochando la simpatía que

hay que añadir a su magnífica figura. Las canciones son ya populares y como novedad principal llevan "Cocido de Madrid" de música pegadiza, que se repite en diversos cuadros, Del elenco destacan Luis Sharry, bailarín excéntrico que estuvo magnífico y recogió grandes ovaciones que le obligaron a repetir su actuación con nuevo repertorio; Carmen Porcel, la dama de carácter que confirmó la buena impre-

sión que causó en la; Miguel Aguilar hacen unos dúos cómicos; Manolo Mer actor y cantante y justo como no también el y asimismo los Luisa Galatea, netista.

De las figuras hay que añadir a su magnífica figura. Las canciones son ya populares y como novedad principal llevan "Cocido de Madrid" de música pegadiza, que se repite en diversos cuadros, Del elenco destacan Luis Sharry, bailarín excéntrico que estuvo magnífico y recogió grandes ovaciones que le obligaron a repetir su actuación con nuevo repertorio; Carmen Porcel, la dama de carácter que confirmó la buena impre-

### Películas nuevas

#### "LA ZINGARA Y LOS MONSTRUOS"

Si es usted aficionado a las películas de terror, no debe perderse la exhibición de "La zingara y los monstruos", la fantástica superproducción Universal, dirigida por Erle C. Kenton, que hace revivir a los más famosos monstruos de la pantalla. Un trío que hiefa la sangre, el monstruo Fran Kesteln, el Hombre Lobo, y Drácula el Vampiro, un médico perturbado que los saca de sus tumbas para satisfacer terribles venganzas y su ayudante, un jorobado con manías homicidas, son los personajes de espanto que aparecen en "La zingara y los monstruos".

Boris Karloff, Lon Chaney, John Carradina, J. Carroll Nash, y Glenn Stange encarnan a los monstruos. Anne Gwynne y Peter Coe representan a una joven pareja cuya vida se ve amenazada por la aparición de Drácula; Elena Veluga, californiana descendiente de españoles, interpreta el papel de una bailarina gitana que vive trágica-

cos amores con el Hombre Lobo.

Este film se estrenará el próximo miércoles en los cines Born, Capitol e Hispania.

#### "EL JUGADOR DE AJEDREZ"

Una producción de gran espectacularidad, con suntuosos

escenarios y film "El jugador de ajedrez" que por su argumento, llevada a los tiempos del ahora nos ser todos los admi-



Protección  
Metr...

Jueves - solemne estreno

Conrad Veidt

## El jugador de ajedrez

Una aventura original en la fastuosa corte de...  
Hoy - "Dos millonarios" - "La pimpiada"

**TEATRO·CINE·VARIEDADES**

**"ANGUSTIA"**

Nieves Conde, joven director nacional, se coloca entre los mejores de nuestro cine con la realización de "Angustia", que el próximo jueves nos dará a conocer el Avenida y Lírico; ha hecho en imágenes de gran fuerza expresiva un intrigante argumento, en el que los dos géneros, el policíaco y el psicológico, van unidos en una buena aleación.

Interpretan los principales personajes una serie de primerísimas figuras de nuestra cinematografía, cabiendo destacar especialmente a la pareja Amparito Rivelles y Adriano Rimoldi.

**Varietades**

**TERRAZA DEL TREBOL**

Para hoy domingo, a las 6 y a las 10 noche anuncia Trebol en su magnífica terraza dos grandes verbenas que esperamos que como siempre se verán muy concurridas. La orquesta Trocantes que en el día de presentación produjo

una grata impresión al numeroso público por el ajustado ritmo y la clase excepcional de todos sus componentes, seguirá ofreciendo en las nuevas funciones nuevos números de su extenso y variado repertorio.

La Orquesta Bolero a la que se ha incorporado la exquisita y siempre aplaudida Ina Sassi, ofreció a la concurrencia una serie de números modernos de gran éxito de entre los cuales cabe destacar un excelente pasodoble que interpreta juntamente con Ruiz, el simpático saxofonista al final del cual fueron largamente aplaudidos.

Para la próxima semana la empresa del Trebol prepara una grata sorpresa para los favorecedores del asiduo público de sus terrazas.

\*\*\*\*\*

**Relatividad**

El veterano empresario madrileño Tirso Escudero, que cumplió hace poco ochenta y seis años, se encuentra en la calle a una actriz de carácter muy metida en carnes. Se saludan y ella dice:

—Estoy muy contenta, don Tirso; desde la última vez que me pesé he perdido 800 gramos. ¿Verdad que se me nota?

Tirso Escudero, rascándose la barbilla, contesta socarrón:

—Señora, eso es lo mismo que si yo me quito dos años.

Carnet UNICOM se impone por su enorme beneficio en las compras. INFORMESE hoy mismo por su propio interés. Oficinas: Bolsería, 17. 1.º

**ESPECTACULOS**

**Teatros**

PRINCIPAL. — A las 6'30 tarde y 10'30 noche: Carmen Morell y Pepe Blanco con la fantasía lírica "Una canción y un clavel".

**Cines**

ACTUALIDADES. — Imágenes No-Do, Dibujos.

ASTORIA. — Desde las 3'30: "La pimpinela blanca" (estreno) y "Dos millonarios" (estreno).

Hoy, a las 10'30: función matinal.

AUGUSTA. — Desde las 4: "Aventura en San Francisco" (estreno) y complementos.

AVENIDA. — Desde las 3'15: "Juventud perdida" (estreno) y "La uca del señor Esteve" (estreno).

Hoy, a las 10'30: función matinal.

BALEAR. — Desde las 3'30: "La mies es mucha" (estreno) y complementos.

BORN. — "Horizontes perdidos" y "Los tres mos...quiteros".

CAPITOL. — "Horizontes perdidos" y "Los tres mos...quiteros".

DORADO. — "El payaso" y "El puente de Waterloo".

FANTASIO. — "Que Dios me perdone" y "Uña y carne".

HISPANIA. — "Horizontes perdidos" y "Los tres mos...quiteros".

LIRICO. — Desde las 3'45: "Juventud perdida" (estreno) y "La uca del señor Esteve" (estreno).

METROPOL. — Desde las 3: "La pimpinela blanca" (estreno) y "Dos millonarios" (estreno).

MODERNO. — "Que Dios me perdone" y "Uña y carne".

MODERNO STA. CATALINA. — "Que Dios me perdone" y "Uña y carne".

ORIENTAL. — "El payaso" y "El puente de Waterloo".

PROTECTORA. — Desde las 3'45: "La pimpinela blanca" (estreno) y "Dos millonarios" (estreno).

RIALTO. — Desde las 3'30: "Si te hubieses casado conmigo" y "Edison el hombre".

VICTORIA. — "Si te hubieses casado conmigo" y "Edison el hombre".

**Varietades**

OLIMPIA. — Tarde y noche. Verbena. Orquestas Melodians y Columbia y atracciones.

TREBOL. — Tarde y noche. Verbena. Orquestas Trocantes y Bolero con Ina Sassi.

**Toros**

PLAZA DE TOROS. — A las 6'45. Corrida de toros. Siete toros de Félix Gómez, para Conchita Cintrón, Jaime Pericás, Antonio Caro y Gabriel Pericás, que tomará la alternativa.

**Deportes**

CAMPO SON CANALS. — A las 6'45 tarde. Partido de fútbol Liga Mallorca: Constancia-At. Balears.

\*\*\*\*\*

**Los británicos adoptan graves medidas en Alemania occidental**

Dusseldorf. — El general de división comisario británico en esta región, ha dado a la publicidad un comunicado en el que dice que el creciente sentimiento antibritánico nacido del desmantelamiento de las fábricas, ha obligado al gobierno militar a tomar medidas, en vísperas del de la fábrica de petróleo sintético de Bochum.

Los trabajadores celebraron el lunes pasado una manifestación de protesta, pues en dicha fábrica continuaban trabajando cerca de 4.000 obreros.

La resistencia al gobierno militar, podrá ser castigada con la pena de muerte. — Efe

**UNA revista**

Fantasia bajo el cielo...

**YO QUIERO SER ESTRELLA**

POR una vedette,

**Pepita Benavent**

UN actor,

**Fernando Vallejo**

EN un teatro

**LIRICO**

DIA 15

**ESTA TARDE A LAS 6'45**

**Conchita Cintrón**

**Jaime Pericás**

**Antonio Caro**

**Gabriel Pericás**

**7 Magníficos Toros 7**

de don **FELIX GOMEZ**

pura casta del Conde de la Corte

HOY TARDE Y NOCHE

Terraza del Trébol

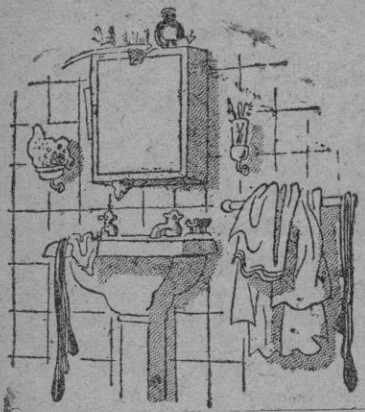
colaboración de las Orquestas

**BOLERO**

Y **TROCANTES**

ofrece el mejor y más agradable fin de semana

¿Como es posible...



...que de esto



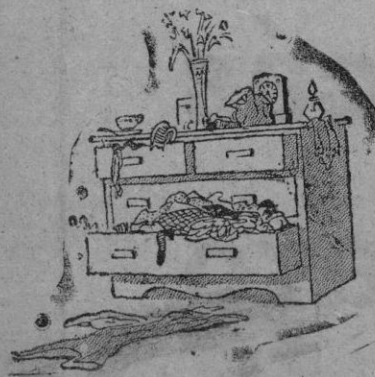
y esto



y esto



y esto



y esto



resulte "esto"?

(De "Punch", de Londres)

# Vichinsky comió ayer en la embajada de E. Unidos

## El delegado soviético y el yanqui conversaron extraoficialmente sobre los planes en discusión

La «atmósfera» de las conversaciones de ayer no fué muy satisfactoria

París, 4.—Hoy el Secretario de Estado norteamericano y los principales miembros de su delegación se han reunido a comer con Vichinsky en la Embajada de los Estados Unidos y los observadores creen que esta comida habrá dado ocasión a los dos ministros de conversar extraoficialmente sobre sus planes respectivos sobre Berlín, cuyo punto básico de discrepancia es el restablecimiento de la regla de unanimidad con el consiguiente derecho de veto defendido por los rusos o de la mayoría como sostienen los occidentales.

Se cree en la posibilidad de que los soviets accedan a limitar el derecho de veto a cierto campo restringido. El ministro británico Bevin ha sugerido a principios de esta semana que se redactara una lista de las cuestiones en que podría aplicarse el veto y de aquellas en que sería suficiente la mayoría.

Después de la reunión de esta mañana de los tres ministros occidentales se pensaba que el plan de las potencias occidentales se presentarían propuestas más detalladas que el plan de Acheson. Los expertos de las tres delegaciones occidentales se han reunido esta noche para estudiar si se ha conseguido algo en la sesión de esta tarde de los ministros. La atmósfera que ha prevalecido en las conversaciones de hoy no ha sido tan satisfactoria como la de ayer según se anuncia de fuente autorizada. El ligero optimismo que prevaleció al terminarse la reunión de ayer se ha trocado en profundo pesimismo hoy.—Efe.

## La electroencefalografía

Londres. — Hay multitud de personas interesadas en conocer cómo funcionan aparatos mecánicos y eléctricos, y de otras clases, pero son pocas las que se interesan por el mecanismo del cerebro. La estructura cerebral viene estudiándose desde hace largo tiempo, pero los modernos métodos de cirugía y la nueva ciencia de la electroencefalografía han proporcionado últimamente los medios para estudiar el cerebro mientras éste trabaja. Merced a este procedimiento el Profesor Adrian, una de las mejores autoridades en esta cuestión, ha expresado su confianza de que pronto será posible descubrir las fuentes del pensamiento, de los sentimientos y de la conciencia. (Calpe).

## Rusia firmó un protocolo secreto con los satélites

Nueva York, 4.— El corresponsal en París del "New York Times" comunica que un protocolo secreto firmado en enero último obliga a las naciones del Oriente europeo a seguir durante veinte años el criterio de Rusia en materia económica e industrial.—Efe

## La entrega al Jalifa de los regalos de las cábilas resultó un acto de colorido y pintoresquismo

Una multitud entusiasta llenaba las calles de Tetuán

### Las quintillizas quieren ser monjas

El corresponsal Ottawa de "France Soir", comunica que el Sr. Dionne, padre de las cinco quintillizas, que hace unos días cumplieron quince años, ha manifestado que sus hijas habían pensado en ingresar en un convento por lo menos dos de ellas le han comunicado su decisión y la vocación que sienten otras dos. Las hermanas Dionne han estudiado en un colegio de monjas.

## Entierro del general Esparza

**LA FUNEBRE CEREMONIA SE VIO MUY CONCURRIDA**  
Madrid, 4.—Esta mañana se ha efectuado el entierro del general de brigada don José Martínez Esparza, fallecido en el trágico accidente de automóvil ocurrido en la madrugada del día anterior en la carretera de La Coruña. La presidencia oficial fué presidida por el Ministro de Obras Públicas. Asistieron muchos generales, jefes y oficiales de las tres armas del ejército.—Cifra.

## Treinta días de cárcel por no contestar al juez

Nueva York.—El director del diario comunista "Daily Worker" ha sido condenado a treinta días de cárcel por negarse a contestar a las preguntas que le hizo el juez federal, Harold Medina. Otros dos procesados, que protestaron ruidosamente por la decisión judicial contra el director comunista, también fueron condenados a cárcel y pérdida de la fianza depositada por cada uno.

## El monumento al Cid en Burgos

**UNICAMENTE EL CABALLO PESA SEIS TONELADAS**

Madrid, 4.—Para las fiestas milenarias de Burgos estaba terminando el escultor Juan Cristóbal una estatua ecuestre del Cid, cuyo caballo solo pesa seis toneladas. Al derribarse la cabeza de "Babieca" ha quedado, en parte destruida la obra, en la que ha trabajado durante dos años. Este accidente retrasará algún tiempo la entrega del monumento.—Cifra.

Tetuán, 4.—Este mediodía ha tenido lugar la tradicional "Hedia" (entrega de regalos presentes) que las cábilas hacen al Jalifa, con motivo de su boda con la princesa Lal-la Fátima.

El espléndido espectáculo, de una gran fuerza de colorido y pintoresquismo, representa una de las costumbres musulmanas más tradicionales.

Los miembros de la comitiva concurren a la Plaza de España, después de desfilarse por las principales calles de la ciudad. El brillante cortejo fué admirado por multitud de personas. Las tribunas instaladas a lo largo del trayecto se hallaban materialmente llenas, así como todas las azoteas y ventanas del mismo.

Los sonos de las chirimías y trompetas se mezclaban con los gritos de alegría que lanzan las mujeres en estas ceremonias. La llegada del cortejo a la Plaza de España, encabezado por los mejanies del Bajajato, que se cubren con su vestimenta blanca y turbante rojo, señaló el contraste de este Marruecos, lleno de luz y colorido.

A continuación seguían los bajaes, caides y notables, venidos a rendir vasallaje y homenaje de cariño a su Príncipe. Luego iban las cofradías con sus banderas de mil colores, flameando al viento mostrando la acendrada religiosidad de este pueblo. Seguían los genauas, con su música monótona sus bailes extraños, pero rodeados de algo lleno de fuerte tipismo. Mas allá los tamboriles del país, muchachos danzando al son del pandero, con el que hacen miles de filigranas. A continuación iban más cofradías, bandas de música y una gran muchedumbre.

Las autoridades musulmanas penetraron en el Palacio Mexuar e hicieron entrega al Gran Visir de los regalos, que fueron recogidos por el Jefe de la Casa Civil del Jalifa. Hay cábilas que regalan a su Príncipe dinero; otras, piedras preciosas, collares, pulseras, diademas para la princesa, sortijas y un sin fin de cosas que muestran el inmenso cariño que tienen todos los marroquíes a su Soberano.

Los notables de la zona francesa le ofrecen también magníficos regalos, como gummies de oro, muchas llamas de brillantes y otras alhajas. Entre todos llegó un regalo de gran significación: "el cariño". Dentro del Palacio, el Jalifa, en la puerta del salón del trono, recibió a los caides, quienes le expresaron personalmente el testimonio de su afecto.

# 24 HORAS

Realicemos un recorrido telegráfico por el urbano de ayer: llegada de las taas suizas; pleno del Ayuntamiento dedicado a las indemnizaciones de los afectados por los incendios; magnífica muestra del arte de nuestros criadores en la selección de vacas lecheras; pática y conmovedora la de los internados en la Casa de Jesús donde Jaime Escalante labora de médico; el hombre bueno; repasa su excursión los alumnos de la escuela de Comercio; se llama Ilorca a tratar de salir al punto al Badalona; pasa la isla un grupo de empujados queólogos; llegó también el Caro que es un torero que inauguró Virginia; debutaron Morell y Pepe Bito; cuerda por parte de la que los ruidos estrepitosos cesar a una hora oportuna; fiestas callejeras que se ayer el atropellado de fue por una motocicleta; niendo así sobre el tapete manente cuestión de como decimos los indigenista "ma de metje". Y que sepa cortar por lo sano.

Barcelona, en su representación Municipal al Generalísimo un brillante naje. Fué recibido en todo entusiasmo el Tedeschini que representó la Santa Sede en la clausura de las fiestas centenarias de boda del Jalifa, de presta ocasión para que ditos al hacerle llegar que tes revivan ceremonias que fican ja curiosidad de los sos viajeros atraídos por tados festejos nupciales. dente que retrasa la del monumento al Cid nos hace sabedores de ducción del famoso Vivar, pasa la friolera de neladas, que nos para un caballo, por que sea ¡ya está bien!

Vichinsky comió en de los Estados Unidos mente Mr. Acheson, por el Principe de Metternich buen cocinero puede ser midable y categorico diplomático. En Bolivia huelga. En China todo fusos. En la famosa gen de Fátima obró por digio presenciado por multitud. Un arquitecto ¿cómo no?—pretende una nueva capital para que opina que la ciudad hington es anticuada. Un monta en su avión y car la lluvia disparando "Daily Worker" le apor días de cárcel por no testar al juez. Otro gra en Bruselas que otro "mochales" a durante dos días al Realmente en los tes mencionado amigo don Jaime Escalante los que están ni están que son".

## Un ciudadano del recupera la libertad

Bruselas.—El súbdito Clarin, que se consideraba como ciudadano del mundo y encarcelado dos semanas en su pasaporte suizo, fue frente a la prisión y con no mantuvo durante tres días la legación Ingles Evan Cameron.