

La Almudaina

DIARIO DE LA MAÑANA - AVISOS Y NOTICIAS

LXII. - Núm 22.923 - Domingo 22 de Mayo de 1949 - Palma de Mallorca



En saliendo a la superficie bajas y torpes maniobras desarrolladas en la O. N. U.

York, 21.- El periodista Water Trohan, desde Boston, escribe para el "Chicago Tribune": "El plebiscito diplomático de España, fué bloqueado por Inglaterra, de forma que ambas naciones seguir disfrutando su exclusiva en el crédito español. Los Estados Unidos no tienen Embajador en España por la dimisión de Norman Armour, no obstante, los Estados Unidos han pedido las pías relaciones con España por su estratégica posición en Europa. Se concede caso de guerra, podría ocupar Rusia Europa hasta los Pirineos. Los observadores militares de España es la única nación de Europa que podría hoy al ejército rojo". "Warren Austin, como representante norteamericano en la ONU, favoreció la reanudación de relaciones diplomáticas plenas. Se opuso Eleanor Roosevelt, que apertó directamente a Truman, amenaza denunciar al Departamento de Estado".-Efe.

La nueva moneda de cinco pesetas

de actualidad

SU EMISION HA SIDO BIEN ACOGIDA EN LOS MEDIOS BANCARIOS

Madrid, 21.- En los medios bancarios ha sido acogida con satisfacción la noticia del acuerdo del Gobierno de ir a una emisión de monedas fraccionarias de níquel de cinco pesetas, lo que facilitará grandemente los cambios. Como prueba del desgaste que experimentan los actuales billetes de una y cinco pesetas, hasta decir que en el año 1948 se inutilizaron en el Banco de España cincuenta y ocho y cuarenta millones de unidades, respectivamente, de billetes de una y cinco pesetas.—Cifra.



REY DE MONACO

Muerto, Rey puesto. Tal como se anunció en el minúsculo principado de Mónaca, donde el rey fallecido Luis II, de los reyes de España, dejó sus poderes en su nieto, Ra-

VENTUD, UNO TESORO

En medio de la expectativa se ha producido el original desafío entre Teophile Jean, de setenta y dos años de edad, y el campeón ciclista Emile Geyssels. La carrera ha sido ganada por Teophile Jean, quien ha cubierto en cincuenta y tres minutos y cincuenta y tres segundos, para cubrir el recorrido de treinta y cuatro kilómetros en un tiempo récord: veintiocho minutos y siete segundos. El adversario, Pichard, tardó cuatro horas, seis minutos y dieciséis segundos. Los espectadores han sido recibidos con una salva de aplausos.

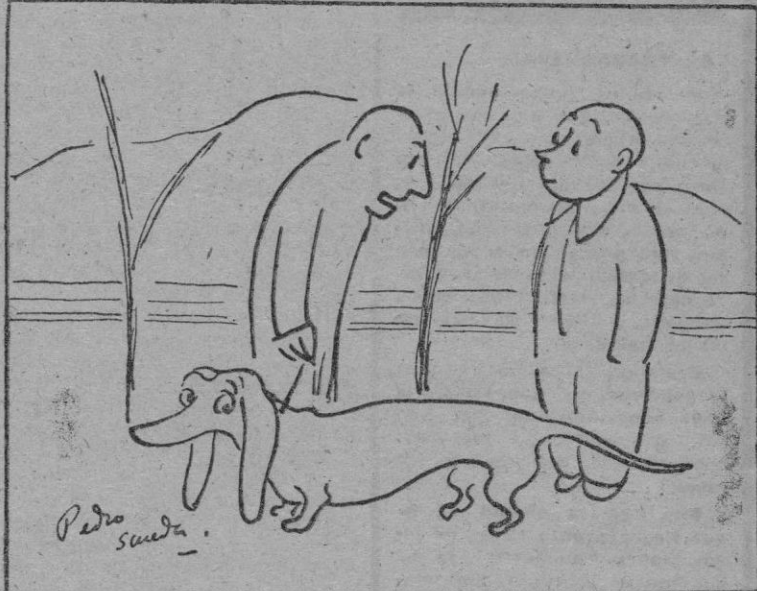
El administrador quería cobrar y 'cobró' con creces

París. En un inmueble de la calle Villaret-Joyeuse, de esta capital, se ha producido una reyerta entre el administrador de la finca, Auguste Cramart, y varias inquilinas. Al pedir una de éstas, la señora Milkao, una comunicación telefónica con el exterior, oyó una voz que no era la del portero. Era el administrador que le advertía que no conseguiría la comunicación mientras no pagase los recibos de alquiler que adeudaba. El administrador se encaminó al piso de la señora Milkao, mientras que ésta bajaba, en unión de otras tres inquilinas. El encuentro se verificó en el tercer piso. Las cuatro mujeres se abalanzaron sobre el administrador, a quien abofetearon, arañaron y golpearon, arrojándolo, por último, escaleras abajo. Al intentar incorporarse, fué atacado de nuevo y entonces el Sr. Chamart sacó de su bolsillo un revólver del 7,75, del que no hizo uso y cuya vista no consiguió aplacar la furia de las cuatro mujeres. Chamart hubo de darse a la fuga. - Efe.

CHANG - KAI - CHEK ESTA EN SHANGHAI

Shanghai, 21. - Chang-Kai-Chek se encuentra en Shanghai, a pesar de los rumores que anuncian lo contrario, según anuncia la Oficina de Información del Gobierno chino. - Efe.

Nota cómica por Pedro Sureda



—¿Cuánto vale el perro?
—Es a treinta y ocho pesetas el metro, señor.

Los partidarios de Tito acusan de "asesinos" a sus ex-amigos

Un diario comunista de Belgrado se refiere a «procedimientos de Budapest»

Trieste, 21. — El periódico belgradense "Borba" ataca el juicio secreto en Albania contra comunistas partidarios de Tito, y afirma que la Kominform está preparando el asesinato de unos inocentes. Cualquiera que sea el resultado del proceso, y no es difícil predecirlo, debe quedar bien sentado que los métodos empleados en los interrogatorios son no solo inmorales y antisocialistas, sino también criminales. En una clara alusión al proceso contra el Cardenal Mindszenty "Borba" acusa a los albaneses de emplear en sus interrogatorios los "procedimientos de Budapest".—Efe.

Rusia reclama a Suecia un avión

Estocolmo, 21. — Rusia ha reclamado oficialmente que Suecia le entregue inmediatamente el avión de caza utilizado por un teniente de la aviación soviética, evadido de Rusia y que aterrizó el día 19 en el aeropuerto de Tullinger. Se cree que el avión iba equipado con dispositivos soviéticos secretos. Suecia ha asegurado a Rusia que le devolverá el avión.

Los ferroviarios alemanes declaran la huelga contra la administración soviética de ferrocarriles

Prácticamente ha quedado paralizado el tráfico de trenes

Berlín.— Los funcionarios encargados del transporte norteamericano informan que a causa de la huelga de ferroviarios, ha quedado suspendido el servicio entre el Oeste de Berlín y la zona soviética. Como es sabido, la huelga ha sido declarada, por pretender los citados funcionarios cobrar sus haberes de las autoridades soviéticas en marcos occidentales, toda vez que tienen su residencia en este sector de ocupación. Los funcionarios de transporte norteamericanos agregan que, aunque con retraso, el tráfico ferroviario continúa desde el sector soviético de Berlín hacia las ciudades del interior de la zona rusa. ENCUENTROS ENTRE FERROVIARIOS Y VIAJEROS Berlín. — Los ferroviarios

de los sectores occidentales que se han declarado en huelga contra la administración soviética de los ferrocarriles, han tenido un encuentro con obreros y viajeros comunistas y han detenido prácticamente todo el tráfico de trenes en Berlín. A las once de la mañana la policía militar anglo norteamericana y la alemana occidental ejercían el control de todas las estaciones principales, aunque se anuncian refriegas aisladas entre piquetes de huelguistas y viajeros que trataban de penetrar en los andenes.— Efe LA ADMINISTRACION SOVIETICA ACCEDE A LAS PETICIONES Berlín (Urgente).— La administración ferroviaria de Berlín, controlada por las autori-

dades soviéticas, ha anunciado que proyecta proceder al pago de los empleados occidentales, a partir del próximo mes de Junio, en marcos occidentales, accediendo así a la petición de 12.000 empleados y obreros ferroviarios occidentales de Berlín que se habían declarado en huelga.— Efe ES ATACADO EL JEFE DE TRANSPORTES SOVIETICOS Berlín (Urgente). — Los huelguistas de los ferrocarriles alemanes han atacado al general Kvashinin, jefe de transportes soviéticos, cuando realizaba una inspección a las instalaciones ferroviarias en el sector de ocupación norteamericana. Hasta ahora no han sido facilitados más detalles.

Lea en este número

- EL MITO DE "EL COMTE ARNAU" por José Sureda Blanés
- HORAS INCIERTAS por Joaquín Verdaguer
- EL ANTIGUO CONVENTO DE SANTA MARGARITA por Baltasar Pinya
- LAS EXPOSICIONES por Luis Ripoll
- RINCON DE MI BELLEZA por Cathy
- BAJO LA AMENAZA DEL PAN GRIS Y DE LOS HONGOS por Javier de Eguía
- A TELON CORRIDO por J. M. Domènech
- PEDREA SOBRE EL PROPIO TEJADO (ACOTACIONES) por R.-T.

La Almudaina

Decano de la prensa mallorquina

Redacción y Administración:
Santo Cristo, 14

Teléfono 2142 - Apartado 32

Mostacilla

LOS TRAGAOVEJAS

¡He ahí un nuevo modelo de trapaperras. Ese que nos ofrece la noticia de ayer, según la cual, iban desapareciendo como por encanto las tapas de una alcantarilla madrileña y no por aprovecharse del chisme, sino porque en el agujero se quedaban algunas ovejas, de paso por aquel lugar, en su obligada y última travesía hacia el matadero.

Era algo así como un gran trapaperras del que tenían la llave unos individuos que, con este procedimiento, lograron apoderarse de buen número de reses.

Por nuestra ciudad (a la que llegan pronto todas las innovaciones "buenas") ya ha cundido el artificio. Son muchas las alcantarillas sin tapa y hasta los baches como alcantarillas. Y si no es fácil que se caiga una oveja en ellos, no es difícil, por el contrario, que se quede con toda su humanidad un señor de ochenta kilos en canal, un niño lechal o una señora de mediana edad. Con la agravante de que en estos casos no hay nadie beneficiado. Como no sea el médico, siempre en el caso que el paciente no esté suscrito a esas "iguales", tan en boga. Que así, ¡ni el médico!

EL DE TANDA

Llegada de mercancías

El vapor correo de Valencia "Jaime I", ha sido portador de 29.486 kilogramos de jabón con destino al abastecimiento de la isla.

Hoy, domingo
postulación de
"AUXILIO SOCIAL"

De Sociedad

En el vapor correo de Barcelona llegó ayer mañana de regreso de su viaje a Madrid, el Excelentísimo Sr. Gobernador Civil de la Provincia don José Manuel Pardo Suárez.

Sea bienvenido.

En Madrid se celebró días pasados, en la iglesia del Espíritu Santo, el enlace matrimonial de la bella y gentil señorita María Gloria Ciancas Ranero con el joven ingeniero de caminos, canales y puertos don Jacinto Martín Palanca, director técnico de la empresa que ha construido la tubería de conducción de aguas de Pont d'Inca a Palma.

Apadrinaron la boda por la novia su padre don Ramiro y por el contrayente su madre doña Sofía, Vda. de Martín.

Como testigos suscribieron el acta matrimonial por la novia sus tíos don Manuel López-Linares don Manuel Ciancas y don Manuel Ranero, su hermano don Ramiro el Fiscal del Supremo D. Manuel de la Plaza y los generales Sres. García Valiño, Gabarda, Valero y López Bravo; y por el novio sus tíos los generales Martín Prat y Palanca este último Director General de Sanidad, don Carlos Palanca, don José Ventosa, don José Montenegro, don José M.ª Cavanilles, el Ingeniero de Caminos don José Canamaque y don Jacinto Martín Prat.

Después de la boda se dió lectura a un telegrama de la Secretaría de Estado del Vaticano, concediendo la Bendición Papal a los recién casados.

Estos, a quienes deseamos interminables dichas, se encuentran estos días en su viaje de luna de miel en Mallorca.

En la iglesia parroquial de Santa Teresita del Niño Jesús y de manos del Ecéonomo Rdo. don Juan Gayá, recibió ayer las aguas bautismales, la niña María Magdalena Cladera Niell, hija de nuestros particulares amigos don Lucas Cladera Albertí y esposa doña María Niell Amengual.

La neófito fué apadrinada por su simpática hermanita Ana María y por don Jaime Valcareras.

Reciban todos nuestra enhorabuena.

Se encuentra delicadamente enfermo nuestro distinguido amigo el Vicealmirante don Manuel Garcés de los Fayos. Le deseamos pronto y total restablecimiento.

Ha regresado de su viaje a la

península el Director del Crédito Balear don José Espina.

Salieron anoche para Barcelona don Antonio Piquer, don Juan Marqués y don Antonio Dezeallar.

De Barcelona, vía marítima, llegaron don José Truyols y don Gabriel Lladó.

Procedente de Barcelona, vía aérea llegaron don Luis Noguera, don Gabriel Mestre, don Carlos Sabaté, don José Martí y doña Josefina Armeñgol.

Para Barcelona, en avión, saldrán don José Forteza Valls, doña María Coll Dezeallar don Magin Ramis Ballester, doña María Antonia Pou Salom y don Antonio Aguiló Tarongí.

También llegaron de Barcelona en aparato de la "Aviación y Comercio" don Jaime Oliver Sastre don Antonio Oliver Bonet y don Vicente Rosselló Pons.

¿TE HAS VACUNADO CONTRA LA FIEBRE TIFOIDEA Y LA VIRUELA?...

Si no lo has hecho acude sin demora a hacerlo —tú y los tuyos— a los servicios montados al efecto por la Caja Nacional de Seguro de Enfermedad.

Nuevo servicio aéreo con Madrid

Por la Compañía "Aviación y Comercio" ha quedado establecido un nuevo servicio aéreo, que hasta nuevo aviso funcionará todos los viernes entre Palma, Valencia y Madrid, saliendo de nuestro aeropuerto a las 11'40 y llegando a la capital de España a las 14'40, después de una parada prudencial en el aeropuerto valenciano.

Este avión a su regreso hará el trayecto Madrid, Zaragoza, Barcelona y Palma.

ALQUILO barras iluminación. Presupuestos económicos. Solicite presupuesto en Jardín Botánico, 18 bajos.

UTENSILIOS para instalar una bodega se venden Razón Calle Paz, 33, Palma, por las tardes.

FIESTAS de la Virgen de Lluch, instalación barras iluminación, adornos ventanas, balcones. LA ELECTRA. Plaza San Antonio 12. Tel. 4212.

Nuestra Sra. de Lluch visitará, mediante, la Delegación Provincial de Sindicatos y la Parroquia de Alonso Rodríguez la noche domingo día 22

La Delegación Provincial de Sindicatos, a través de la Delegación de Invitación personal a todos los afiliados a la Organización Sindical, lo hace por medio de la presente invitación.

Los actos a celebrar serán:
A las 11: Concentración para el recibimiento de Nuestra Señora de Lluch, ante el edificio de la Delegación Provincial de Sindicatos; actuará la Masa Coral de la Obra Sindical de Educación y Descanso.

A la llegada de la Imagen será ésta colocada montado en el balcón central del edificio de la Delegación Provincial de Sindicatos.

Seguidamente se procederá a hacer el ejemplar de María que será predicado por el Muy Ilustre Sr. Dr. Rey, Canónigo Doctoral de la S.I.C.B., y tendrá lugar la proclamación de PATRONA DE LA ORGANIZACIÓN SINDICAL MALLORCA a Nuestra Señora de Lluch.

Después se organizarán turnos de vela y Rosario a las 4 de la madrugada a cuya hora se irá procesionando la Imagen de Nuestra Señora de Lluch a recorrer la Parroquia, pasando por el solar en donde ésta se venera celebrándose en él un acto religioso.

Terminado este acto, se organizará la comitiva para la entrega nuevamente de la Imagen de Nuestra Señora de Lluch a la Parroquia de la Soledad.

¡Empresarios, Técnicos, Obreros! La Virgen espera asistir a estos actos para rendirle tributo y veneración.

No dudes en sacrificar unas horas de descanso con tu presencia el acto de proclamación de la Organización Sindical de Mallorca a Nuestra Señora de Lluch.

La estancia de la Virgen Perpetua en Santa Catalina Thomá

Entre el mismo entusiasmo con que se recibió a la Virgen, en su llegada, trascurrió la estancia de la venerada imagen en la parroquia de Santa Catalina Thomá.

A todos los actos celebrados se ha notado una extraordinaria concurrencia de fieles que, ya en las horas del alba asistieron al Rosario de la Aurora y, después a la fiesta infantil celebrada en la iglesia de San Rafael. Esta fué insuficiente para cobijar a los fieles, que en gran número tuvieron que asistir a la misa desde la calle.

Acto emotivo ha sido el del traslado de la Virgen a las Hermandades de los Pobres, donde los ancianos pasieron la noche de gran ternura. En la noche anterior, iluminada por bengalas y antorchas estuvo en Ca'n Domenge, en el Camp Roig y en el Cuartel de Automovilismo Militar.

A mediodía se repartió en la parroquia un donativo, consistente en pan y necesitados del barrio.

Entre los asistentes se notó una gran devoción y una gran alegría por la llegada de la Virgen Perpetua a la parroquia de Santa Catalina Thomá.

Y, finalmente, una gran devoción y una gran alegría por la llegada de la Virgen Perpetua a la parroquia de Santa Catalina Thomá.

Transportistas - Industriales

Tenemos existencias de CAMIONES de la acreditada marca inglesa **COMMER** de la ROOTES - GROUD

Matrícula blanca - - Entregas inmediatas

AGENTE EXCLUSIVO

CICLOS FERRA

Obispo Maura, 21 - Teléfono 2937

ELECTRICA BALE

Ballester, 7 - Teléfono 2937
PALMA DE MALLORCA

Siempre a la vanguardia, ofreciendo

ALQUILERES

de Guirnardas y toda clase de materiales para iluminaciones eléctricas

SOLICITE PRESUPUESTO

NOTICIARIO LOCAL

CUPON DEL CIEGO

Sorteo del día 21

Núm. 438

Movimiento en el puerto

Llegaron de Barcelona el vapor correo "Plus Ultra" y los pailebotos "Playa Pequeña" y "Cala Murta". De Valencia el vapor correo "Rey Jaime I" y la balandra "Gibralfaro". De Alcedia el pailebot "Cala Tuent". De los Alfaques el pailebot "Cala Comtesa".

Salió para Barcelona el vapor correo "Plus Ultra".

Han sido despachados: Para Barcelona el pailebot "Playa Macarella". Para San Carlos de la Rápita los pailebotos "Cala Comtesa" y "Cala Murta". Para Valencia el pailebot "Cala Tuent". Para Andraitx la balandra "Gibralfaro".

PIÑA TROPICAL

DE JUGO NATURAL CON TODAS SUS VITAMINAS

Farmacias abiertas

Lo estarán las siguientes:
(De 9 mañana a 10 noche)
Bonín, A. Luis Salvador, 164.
Forteza-Rey, Plaza Cuartera, 19.
Gallmés, (Son Serra).
Mas, (Son Sardina).
Oliver Villalonga, Carmen, 28.
P. Planas, Honderos, 74.
Reinés, San Miguel, 37.
J. Rosselló, Plaza Cort, 18.
M. Rosselló, Son Español, 26 (Santa Catalina).
Seguí, Salas, 1.
Torres, Aragón, 175 (Hostales).
Vives, Fray J. Serra, 46 (Son Armadams).

Servicio nocturno

(De 10 noche a 9 mañana).
Pieras, Hostales, 2.

Curados en la Casa de Socorro

En la Casa de Socorro del Ayuntamiento de Palma, fueron curados ayer:
Juan Valentí Batista, de 32 años, de magullamiento del dedo anular de la mano izquierda, producida trabajando.
José Garau, de 3 años, de herida contusa en el arco su-

perillar derecho y contusión con hematoma en la frente, por caída.

María Darder Barracheta, de 11 años, mordida por un perro en el muslo derecho.

Emilio Torres Adrover, de 4 años, contusión con hematoma en el pie derecho, producida con un hierro.

Juan Nuera Fuster, de 28 años, contusión y erosión en la ceja derecha, por caída.

El tiempo

Estado general

Una estrecha zona de bajas presiones relativas llega desde el Golfo de Génova hasta el Valle del Ebro. El barómetro baja en casi toda España. El cielo está despejado o poco nuboso. Los vientos son moderados o algo fuertes del S. O.

Previsión

Tiempo inseguro. Aumento de la nubosidad estratiforme de nivel medio. Continúan los vientos del O. con bastante fuerza. Mar, marejada.

Observaciones

Presión: 762'6.
Tendencia: Bajando.
Temp. del aire: 17'9.
Humedad relativa: 97 %.
Cielo: Despejado.
Viento: S. O. 24 km.
Temperatura máxima: 19'3, a las 13.
Temperatura mínima: 9'9, a las 4.
Lluvia: Nada.
Insolación: 12 horas, 45 minutos.

PIÑA TROPICAL

DE JUGO NATURAL CON TODAS SUS VITAMINAS



VISITAS

De regreso de su viaje a Madrid y posesionado del mando de la provincia el Gobernador Civil don José Manuel Pardo Suárez, recibió entre otras, la visita del Presidente de la Diputación don Pedro Salas Garau.

NEGOCIADO DE ESPECTACULOS

Circular

Dada la proximidad de la temporada veraniega y con el fin de evitar molestias que al vecindario produce el uso de amplificadores a altas horas de la noche, este Gobierno Civil haciéndose eco de las quejas que en tal sentido se han venido produciendo, acuerda hacer público para conocimiento y cumplimiento de las Empresas y Sociedades poseedoras de locales descubiertos dedicados a la celebración de bailes, la prohibición de emplear altavoces después de las 24 horas.

Los Agentes dependientes de mi Autoridad denunciarán a los contraventores de esta orden quienes serán corregidos severamente.

Palma 21 de mayo de 1949.
—El Gobernador.

Iconografía mallorquina de la Virgen

Nuestro querido compañero, Luis Ripoll ha puesto a contribución su cultura artística, su buen gusto y sus posibilidades materiales como Director de la "Imprenta Mn. Alcover" para una excelente aportación al Año Mariano.

Empezó por encargar a dos artistas —Jerónimo Juan como fotógrafo y "Xam" como dibujante— la reproducción de la casi totalidad de las imágenes de la Virgen que, desde la Catedral, pasando por las parroquias de la capital y rurales, hasta los Santuarios dedicados a Nuestra Señora —de los cuales es Lluch el más valioso en la tradición—, demuestran el fervor mariano de los mallorquines, consiguiendo, con tales corporaciones una interesantísima teoría de las tallas de la Virgen, bajo las diversas advocaciones con que es venerada.

Lanzó la edición en hojas separadas para ser utilizadas con ocasión del Mes de María, pero no se conformó con esta popularización gráfica, y ahora las ha reunido en un tomo, al que precede un jugoso prólogo explicativo —sobre cuya calidad literaria no procede hacer hincapié, pues nuestros lectores ya conocen y celebran el claro, justo y sugerente estilo de Luis Ripoll— y en que cada imagen va acompañada de unas breves líneas en que histórica y artísticamente se da al lector la más acertada descripción de aquella.

El conjunto constituye una excelente antología no solo desde el punto iconográfico, sino también, gracias al lápiz de "Xam" y a la perfección tipográfica de la edición, una lección artística, tanto más loable cuanto muy frecuentemente no es la dignidad estética ni la propiedad artística la que está presente en empresas similares.

No solo la devoción mariana, sino la historia del arte iconográfico insular tendrá mucho que agradecer a esta aportación al Año Mariano, pues cuando se hayan extinguido los recuerdos de los vitores y de la participación de los fieles quedará perenne en los estantes este tomo, desde cuyas páginas las Virgenes adoradas en Mallorca proyectarán sobre las generaciones futuras la luz de la devoción y el buen gusto aliadas con los breves comentarios históricos y artísticos que hacen de este tomo una pequeña, por el tamaño, gran obra ejemplar.

PIÑA TROPICAL

DE JUGO NATURAL CON TODAS SUS VITAMINAS

MUSICALES

PRESENTACION DE LA "CORAL POLIFONICA MALLORCA" LOS DIAS 24 Y 25 EN EL TEATRO PRINCIPAL

El hecho de que colaborando con la "Orquesta Sinfónica" haga su presentación al público de Palma la "Coral Polifónica Mallorca" dirigida por el maestro Antonio Esteva Ginard, ha despertado gran interés entre los aficionados. Esta masa coral que nace ahora, está integrada por unas ochenta voces. En el programa de su presentación interviendrá con la Orquesta Sinfónica en el poema sinfónico del maestro Andrés Torrens "La conversión de Ramón Llull" y la parte de barítono solista será interpretada por el conocido cantante Javier Gorritz.

El concierto del martes se dará en turno de noche y el del miércoles en turno de tarde, dando comienzo a las 10'30 y 7'30 respectivamente.

Cartas al Director

Señor Director del periódico LA ALMUDAINA.

Distinguido Sr. mío: El Ayuntamiento hace varios años efectuó la plausible reforma de abrir la calle que une la Plaza Berenguer de Palou con la calle de Olmos. Como fué preciso hacer varias expropiaciones y derribar fincas urbanas, me figuro que sus sinsabores e inconvenientes tuvo que resolver. Para ello nuestra felicitación. Pero es el caso que sin saber el porqué, se ha dejado la reforma a medio hacer, pues falta hacer el piso de la calle, el cual, sobre todo los días de lluvia, y pese a estar en el corazón de Palma, parece un verdadero torrente. ¿No sería posible que ese Ayuntamiento que hay que reconocer tanto trabaja ahora para adecentar nuestra ciudad, hiciera ese mínimo de esfuerzo, haciendo el piso de la calle, aunque fuera de terrisco? Se lo agradeceríamos de veras los que por habitar en aquellos alrededores nos vemos precisados a cruzar varias veces al día aquella calle.

Esperando que ésta tendrá buena acogida en su periódico y en la persona a quien corresponde de nuestro Ayuntamiento, a quien de antemano quedamos agradecidos, se despide de Ud. offmo. s. s. J. A.

RIALTO

Todos los días

SUPEREXITO COMICO

SANDRINI

en

Yo soy tu padre



EXITO GRANDIOSO!

LOS DOS PILLETES

(Nueva versión)

En el mismo programa ESTRENO

Carción

de

medianoche

CARLOS MUÑOZ
ISABEL DE POMES
GUILLERMO MARIN

con

RICARDO CALVO

IRMA VILA
y su Mariachi

NOVEDADES SASTRERIA

La Filadora



DALMA

Recibidas las últimas novedades en generos Primavera

Suscribase a LA ALMUDAINA

Reparto de la próxima semana

Reparto de ACEITE, AZUCAR, ARROZ ESPECIAL y PATATAS para ADULTOS; de ACEITE, AZUCAR, ARROZ ESPECIAL, PATATAS y ALUBIAS para COLECTIVIDADES; de ALUBIAS, ARROZ ESPECIAL, PATATAS y JABON para INFANTILES DE LACTANCIA NATURAL; de LECHE CONDENSADA y JABON para INFANTILES DE LACTANCIA ARTIFICIAL Y MIXTA; de JABON, PATATAS y PURE DE HABAS para INFANTILES DEL SEGUNDO CICLO; de AZUCAR, JABON y PURE DE HABAS para INFANTILES DEL TERCER CICLO, y de ACEITE, AZUCAR, ARROZ ESPECIAL, ALUBIAS y PATATAS para las MADRES GESTANTES, correspondiente a la semana núm. 22 comprendida entre los días 23 al 28 del actual.

ADULTOS

Contra corte del cupón de la semana núm. 22 de aceite 1/4 litro ACEITE por persona al precio de 2'20 ptas. ración.
 Contra corte del cupón de la semana núm. 22 de azúcar 100 grms. AZUCAR por persona al precio de 0'75 ptas. ración.
 Contra corte del cupón de la semana núm. 22 de arroz 200 grms. ARROZ ESPECIAL por persona al precio de 1'10 ptas. ración.
 Contra corte del cupón de la semana núm. 22 de patatas 1 kilo PATATAS por persona al precio de 1'30 ptas. ración.

COLECTIVIDADES

Contra corte del cupón de la semana núm. 22 de aceite 1/4 litro ACEITE por persona al precio de 2'20 ptas. ración.
 Contra corte del cupón de la semana núm. 22 de azúcar 100 grms. AZUCAR por persona al precio de 0'75 ptas. ración.
 Contra corte del cupón de la semana núm. 22 de arroz 200 grms. ARROZ ESPECIAL por persona al precio de 1'10 ptas. ración.
 Contra corte del cupón de la semana núm. 22 de patas 1 kilo PATATAS por persona al precio de 1'30 ptas. ración.
 Contra corte del cupón de la semana núm. 22 de legumbres 1'5 kilo ALUBIAS por persona al precio de 9'30 ptas. ración.

INFANTILES DE LACTANCIA NATURAL

Contra corte del cupón de la semana núm. 22 de legumbres 250 grms. ALUBIAS por persona al precio de 1'55 ptas. ración.
 Contra corte del cupón de la semana núm. 22 de arroz 100 grms. ARROZ ESPECIAL por persona al precio de 0'55 ptas. ración.
 Contra corte del cupón de la semana núm. 22 de patatas 1 kilo PATATAS por persona al precio de 1'30 ptas. ración.
 Contra corte del cupón de la semana núm. 22 de jabón 200 grms. JABON por persona al precio de 1'20 ptas. ración.

INFANTILES DE LA TANCIA ARTIFICIAL

Contra corte del cupón de la semana núm. 22 de leche condensada 4 botes LECHE COND. por persona al precio de 23'00 pesetas ración.
 Contra corte del cupón de la semana núm. 22 de jabón 200 grms. JABON por persona al precio de 1'20 ptas. ración.

INFANTILES DE LACTANCIA MIXTA

Contra corte del cupón de la semana núm. 22 de leche condensada 3 botes LECHE COND. por persona al precio de 17'25 pesetas ración.
 Contra corte del cupón de la semana núm. 22 de jabón 200 grms. JABON por persona al precio de 1'20 ptas. ración.

INFANTILES DEL SEGUNDO CICLO

Contra corte del cupón de la semana núm. 22 de jabón 200 grms. JABON por persona al precio de 1'20 ptas. ración.
 Contra corte del cupón de la semana núm. 22 de patatas 1 kilo PATATAS por persona al precio de 1'30 ptas. ración.
 Contra corte del cupón de la semana núm. 22 de puré 250 grms. PURE HABAS por persona al precio de 1'40 ptas. ración.

INFANTILES DEL TERCER CICLO

Contra corte del cupón de la semana núm. 22 de azúcar 200 grms. AZUCAR por persona al precio de 1'50 ptas. ración.
 Contra corte del cupón de la semana núm. 22 de jabón 200 grms. JABON por persona al precio de 1'20 ptas. ración.
 Contra corte del cupón de la semana núm. 22 de puré 250 grms. PURE HABAS por persona al precio de 1'40 ptas. ración.

MADRES GESTANTES

Contra corte del cupón núm. 6 de aceite 1/4 litro de ACEITE por persona al precio de 2'20 ptas. ración.
 Contra corte del cupón núm. 6 de azúcar 300 grms. AZUCAR por persona al precio de 2'25 ptas. ración.
 Contra corte del cupón núm. 6 de arroz 300 grms. ARROZ ESPECIAL por persona al precio de 1'65 ptas. ración.
 Contra corte del cupón núm. 6 de legumbres 500 grms. ALUBIAS por persona al precio de 3'10 ptas. ración.
 Contra corte del cupón núm. 6 de patatas 3 kilos PATATAS por persona al precio de 3'90 ptas. ración.

Los señores detallistas además de los cupones anteriormente citados cortarán los que a continuación se indican: A los Adultos los cupones de la semana núm. 22 de pasta sopa y café y a los Infantiles del Tercer Ciclo el cupón núm. 22 de Carne.

Importa este racionamiento incluidos los Impuestos Municipales las cantidades siguientes:
 5'35 ptas. ración para ADULTOS 14'65 ptas. ración para COLECTIVIDADES.
 4'60 ptas. ración para INFANTILES DE LACTANCIA NATURAL
 24'20 ptas. ración para INFANTILES DE LACTANCIA ARTIFICIAL
 18'45 ptas. ración para INFANTILES DE LACTANCIA MIXTA
 3'90 ptas. ración para INFANTILES DEL SEGUNDO CICLO
 4'10 ptas. ración para INFANTILES DEL TERCER CICLO
 13'10 ptas. ración para MADRES GESTANTES.

Los señores detallistas se personarán en sus respectivos almacenes para la retirada de dichos artículos.
 PALMA DE MALLORCA, 21 de Mayo de 1949. -- EL GOBERNADOR CIVIL.

UNA MINIMA EIMOSNA

te pide hoy, con su "Banderita" esa Virgen que tanto quieres.
 Negársela, sería fiero egoísmo
 ¡Por la Virgen Peregrina! ¡Por la Reina de Mallorca!

Ayuntamiento

PRESENTACIONES

Precisa se personen en el Negociado de Reemplazos de este Excmo. Ayuntamiento, para un asunto que les interesa los individuos que a continuación se relacionan:

Don Sebastián Rigo Rigo, reservista, hijo de Miguel y Margarita.

Don Bartolomé Castell y don Pedro Bergas, padres de reclutas del Regimiento de Artillería núm. 50, Melilla.

Antonio Torres Sans, Jaime Cánaves Cerdá y Miguel Torres Morro.

Antonio Amengual Gamundí del Reemplazo de 1948.

Antonio Morey Femenías, reservista del Reemplazo de 1942.

MANIFESTACIONES DEL ALCALDE A SU REGRESO DE MADRID

Ayer al mediodía el Ilmo señor Alcalde don Juan Coll Fuster, recibió en su despacho oficial a los informadores para manifestarles su impresión sobre algunas gestiones que había realizado en Madrid en su reciente viaje.

Primeramente se refirió al magnífico discurso que pronunció el Caudillo y cuyo parlamento provocó un entusiasmo extraordinario en el pueblo mallorqués, que se manifestó en forma enfervorizada para expresar su adhesión al Generalísimo, al que se aclamó y vitoreó en forma apoteósica. Fue una jornada de imborrable recuerdo, dijo el Alcalde, porque vióse vibrar de entusiasmo al pueblo que mostró estar incondicionalmente al lado del Jefe del Estado.

Durante mi estancia en la capital, añadió el señor Coll Fuster, visité al Sr. Ministro de Obras Públicas, cuya entrevista la efectuamos en su despacho oficial a las 8 y media de la mañana, siendo el motivo de aquella, el solicitarle nos prestara ayuda para el esfuerzo que está realizando el Ayuntamiento para solucionar el problema del agua.

También, sigue diciendo el Alcalde, hice una visita al Sr. Director General de Enseñanza Primaria, interesando la construcción de nuevas escuelas.

De ambas entrevistas saqué la mejor impresión pues prometieron su apoyo. No quiero hoy, finalizó diciendo el señor Coll Fuster, ser más explícito y espero que los hechos, que no se harán esperar mucho, digan y hagan su efecto.

¿Tiene unos minutos libres?

Lea el texto que va a continuación, y no le pesará.

*"Una rosa por día,
al médico alejarás."
"Una sola carcajada
enfermedad acabada."*

Receta económica para la cura de la artritis reumatoide. Se toma un vaso de agua con un poco de azúcar y se le añade un poco de goma de Esmarck. Se toma tres veces al día.

DE GOMA

SUMINISTROS FRAU

Artículos en general

Puerta de San Antonio, 17 - 18 - 19

Teléfono 4316

Decia La Almudaina

Hace 50 años

22 DE MAYO DE 1899

En el concierto dado por el "Orfeo Catalá" en el Principal, se agotaron todas las localidades y hubo que darse en pie muchos espectadores.

Comenzó con el "Cant de la Senyera" del Masover, ne reinando desde hace algunos días en esta ciudad.

A seguir de este modo no es aventurado asegurar que verano será este año pesadísimo y expuesto a una gran crisis de artículos, formando un tomo de más de 200 esmeradamente impresas. 2 pesetas.

Hace 25 años

22 DE MAYO DE 1924

Invitados por el propietario del predio "Comandante" de están alojadas las cuevas recientemente descubiertas. Hemos visitado éstas. Las cuevas no son grandiosas, interesantísimas. Tardamos dos horas en recorrerlas.

Ninguna noticia tampoco se tuvo ayer en el Ayuntamiento de la comisión formada por el Alcalde señor Llorens, concejal señor Canals y el Arquitecto señor Benet. Se encuentran en Barcelona para gestionar vivamente la adquisición a Palma de la Exposición de Industrias Etnológicas a celebrarse.

Está próximo a celebrarse el II Congreso Catalano-Balear.



AVIACION Y COMERCIO

Generalísimo Franco, 13, bis - Tel. 1322

Lunes y sábado: Barcelona, Zaragoza, Madrid salida
 Martes : Barcelona
 Viernes : Valencia-Madrid
 " : Barcelona-Madrid

PLAZA DE TOROS DE MALLORCA

HOY DOMINGO, 22 MAYO 1949 A LAS 6 DE LA TARDE

BOXEO

5 GRANDES COMBATES ENTRE LOS MEJORES PUGILATAS

No deje de asistir a la mejor función de la temporada

Orquesta Sinfónica de Mallorca

Maestro Director: EKITAI ARIAS

TEATRO PRINCIPAL

MARTES A LAS 10'30 NOCHE
 y MIERCOLES A LAS 7'30 TARDE

Flauta mágica (obertura) Mozart
 Sexta sinfonía (Pastoral) Beethoven

La conversió de Ramón Llull Torrens
 para coros, baritono y orquesta.

Carnaval Dyrolak

Presentación oficial de la "CORAL POLIFONICA MALLORQUESA"
 Maestro: Antonio Esteve Girard

Velódromo de Tirador

HOY, A LAS 6'30 TARDE

Grandes carreras tras moto comercial

dos mangas

BOVER - DAMASO - SASTRÉS

Carrera de puntuación a 60 vueltas

Palmer, Coscolluela, Monserrat, Pont, Ferrá, etc. etc.

Preferencia, 6 ptas. - General, 4 - Señoras: entrada gratuita

Suscríbase a LA ALMUDAINA

El antiguo convento de Santa Margarita

Monumento histórico-artístico nacional III

Su Iglesia. Otros restos venerables

Describimos la parte material del monumento. Arrimado a la puerta triunfal del "convento" ostenta aún al exterior la calle de San Miguel el correspondiente a su capilla mayor de piedra, flanqueado por arcos y ceñido de antepechos y en el interior por forniciones que echando de menos su forma, se guardan todavía en el alto ábside abovedado de la prolongada nave techada de bóveda alfargá.

En hallamos ante una vieja construcción gótica de la primera época de la dominación cristiana en la isla. Los restos de Santa Margarita son de una belleza singular y el tiempo ha adornado sus piedras viejas de un encanto que nos recuerda tiempos pasados de fervor y piedad; de ceremonias de fiestas, rogativas y rituales a cobijo de sus murallas y tapias venerables.

Del interior del antiguo Convento de Santa Margarita, existen dos iglesias, una de ellas no es en realidad más que una pequeña capilla rectangular dividida en tres tramos por un arco diafragma sostenido por un arcoso y descansando un artesonado y descansando en este mismo arco, a lo largo de los muros laterales sobre ménsulas adornadas.

El más interesante de los

dentor y el Santo Cristo del Nogal con las urnas sepulcrales de las prioras. Seis eran las que estaban debajo del coro, y ahora dentro del claustro de la Concepción, con la efigie de la difunta entallada en su delantera y un lebril a sus plantas, en la cubierta los blasones de la familia; dos de ellas carecen de epitafio el de las otras no se distingue sino en el nombre a este tenor: "Dimars a XIII de juny de MCCCCXXX passá desta vida la reverenda sor Antonina Sagarra, prioressa del present monastir"; y en el mismo siglo florecieron sor Juliana Sagarra y sor Leonor Bennassar; sor Ana Puigdorfilá alcanzó el año 1602.

La actual capilla del Hospital Militar era la sala capitular que aún conserva elevada techumbre de madera sobre arco de esculturas ménsulas, trepados arabescos en la ojiva que la alumbraba y a cada lado de la entrada un gracioso ajimez de sùtiles columnetas.

Con su iglesia y su convento dejó asimismo la comunidad una galería rival en su gentil columna de las de San Francisco, que amenazaba de muerte al amoldarse a sus nuevos usos el convento se cimbraba actualmente a la sombra de la archiducal residencia de Miramar. Por lo que se refiere

Función a beneficio del Apostolado del Mar

Para el próximo viernes día 27 se prepara la celebración de una función teatral a beneficio de la Obra del Apostolado del Mar, función que está patrocinada por el Vicealmirante Jefe de la Base Naval señor Vierna.

La función constará de dos partes, la representación de la obra de los hermanos Quintero "Las de Caín" y la actuación del "ballet" de Nadine Lang.

La comedia quinteriana será puesta en escena por un grupo de elementos jóvenes de la buena sociedad palmesana, que desde hace semanas vienen realizando ensayos y preparando la representación.

Las muchachas que tendrán a su cargo los personajes femeninos de la comedia son Emilia y Pilar Casasnovas, Maruchí Campuzano, Mari Pepa Piña, Margarita Oliver, María M. de Villena, Fanny Riutort y Kety López; y el elenco masculino está constituido por Francisco Medina, Eduardo Criado, Ernesto March, Moncho Vierna, Manuel Ramírez, Marcos Salom, Francisco Salom, Juan López y Javier Oliver.

La obra se montará con toda perfección en los detalles, no siendo el menor el de que el vestuario será el de la época en que se estrenó "Las de Caín", en 1910.

El "ballet" de Nadine Lang, remozado completamente con la aportación de muchachas debutantes en el baile clásico, interpretará la "Danza de las horas" de "La Gioconda".

El anuncio de la velada ha despertado profunda curiosidad en los medios sociales, por lo que, además de por la leal fidelidad, se espera que esté en extremo concurrido.

Leo LA ALMUDAINA

Los Procuradores a su Patrón San Ivo

El Ilustre Colegio de Procuradores, celebró la fiesta anual dedicada a su Patrón San Ivo.

La función religiosa tuvo lugar en la iglesia de San Antonio de Viana, espléndidamente adornada, rezándose una misa en honor del citado Santo y en sufragio de los compañeros difuntos a la que asistieron los Excmos. señores Presidente y Fiscal de la Audiencia Territorial; representación del Ilmo. señor Presidente de la Audiencia Provincial y Magistrados, los Ilmos. señores Decano de los Colegios de Abogados y Notarios; los señores Jueces de Primera Instancia y municipales de la isla, y numerosos Procuradores presididos por el Decano, y también muchos familiares.

Durante la misa pronunció oración y adecuada plática, el celebrante M. I. señor don Bruno Morey, Canónigo Doctoral y Fiscal Eclesiástico.

A las dos de la tarde, se reunieron los Procuradores en comida de compañerismo.

dormitorio, las estancias, las oficinas cortadas por el patrón de la Edad media, y permanece el gran de huerto y jardín regado abundantemente por las aguas de la acequia de la "Font de la Vila".

Baltasar Pinya, Pbro.

Las exposiciones

TINA CLAR Y PABLO L. FORNES. (Galerías Sapi). - He ahí una exposición conjunta de dos artistas jóvenes. Tina Clar y Pablo L. Fornés, salidos ambos de las enseñanzas de "Xam". Tina

yada por un denominador común, pero es distinta y personal. En Tina Clar es más sutil; en Pablo L. Fornés, más recia. Fornés es acaso uno de los jóvenes artistas con más personalidad. Tiene un conocimiento de lo femenino muy exacto y casi extraño en su juventud. Las bailarinas que dibuja, trazan acordes lineales con fuerza extraordinaria. Sus muñecos son encantadores. El color es de una profundidad, a veces, sorprendente. (Hay un cuadro, representando una bailarina, en verdes oscuros, muy elocuente). Por otra parte, Fornés tiene ya una mano suficientemente experta para que no le sea infiel a sus propias concepciones. Es ya un dibujante con muchísimo oficio.

Tina Clar va en camino de serlo. Le faltan algunos años de labor. Pero hoy por hoy la suple con una sensibilidad acusada, con una compenetración con el asunto dejando en la obra ternura y calidad. Son particularmente interesantes sus cuadros de asunto religioso y el que representa un niño en un tióvivo de feria. El color se hace de cada día más grato y la línea más robusta. Tina Clar es ya autora de una obra



"Niño en la feria" por Tina Clar

Clar y Pablo L. Fornés son jóvenes y esgrimen un arte joven. Y he ahí un claro ejemplo de que en arte lo de menos es el tema, y que lo que nos da la medida de vitalidad y de lozanía no está tan siquiera en la frescor del asunto, ni mucho menos en su actualidad. Queremos decir con esto que el arte de Tina y de Fornés no tiene ningún parentesco con esas ilustraciones literarias tan en boga, ni roza con otros estados que pudieran inclinarse a su favor la opinión y la conciencia del espectador.

Decimos también con ello, pues, que de la obra de uno y otro de los artistas está separada toda falsa potencialidad, todo sentimentalismo y toda idea de lo maniado. No hay en su pintura la casita llena de recuerdos familiares, ni la verja, ni la palmera o el rosario, ni tan siquiera, el paisaje: El tema es universal contraído a una época, que puede ser presente o pretérita. A una época indefinida, de siempre.

Uno y otro de los artistas reivindican un procedimiento que últimamente -al menos entre nosotros- era poco menos que despreciado: El gouache. La leve pasta capaz de producir calidades tan hermosas. "Xam" ha sabido inculcar a sus alumnos que no es sólo pintor el que pinta paisajes o bodegones de flores al óleo y que para ser pintor es preciso ser un dibujante agudo y un observador sagaz.

Ya se comprenderá que la obra de ambos expositores está su-



"Niña", por Pablo L. Fornés

que ha de enjuiciarse no en el terreno de las suposiciones posibilidades sino en el de las realidades más sugeridoras. Con su arte puede llegarnos a decir cosas muy interesantes.

La aplicación de uno y otro -y particularmente su orientación- justifica de sobras la exposición por Tina Clar y Pablo L. Fornés en "Galerías Sapi", de unas obras que merecen ser divulgadas.

Luis RIPOLL

LUBE

MOTOCICLETAS

a plazos y contado.

LA CASA DE LA MOTOCICLETA

Barón de Pinopar, 38. - Tel. 1654

Sala Augusta

Mañana lunes A las 10'30 noche

Gran demostración de arte Folklorico

y Polifónico

Aires de Montanya de Selva

CAPELLA ORATORIANA

Presentación de la primerísima tiple

FIFI OCHOA



Fragmento del claustro gótico de Santa Margarita, que actualmente se conserva en Miramar

Fragmento del claustro gótico de Santa Margarita, que actualmente se conserva en Miramar

esta gran galería, obra de arte, apuntamos las noticias curiosas de don Bartolomé Ferrá "Mestre d'Obre i dibuixant" del Sr. Arxiduc (Lluís Salvador): "La rica galería-pasada islament derrerera dita Casal (Miramar), es una part de la que estava en el convent de monjes de Sta. Margarita (avui Hospital Militar) a Palma, que havia pertenescut als frares de Sant Francesc i crec que per aixó degué ser tallada al mateix temps de la darrerera construcció que encara se conserva en el gran claustre de Sant Francesc a Palma, que fou declarat monument nacional dia 4 Febrer de 1881.

Dit tros de galería, lo conservava el Mestre d'obres militars D. Pere de A. Penya, qui l'havia recullit, pesca per pesca, amb motiu de les que dirigia en dit hospital, desves l'any 50 del siglo passat; a les hores les regalá al seu oncle D. Miquel Penya qui fou canonge arxiver de la Seu de Palma; pero aquest senyor desistí de montarles en la seua casa del carrer del Pare Nadal, ahont jo li visig montar una altra galería de fusta envidriada a la moderna; ell va regalá al Sr. Archiduc dit tros de galería, que se pot veure a Miramar venturosament colocada."

En este antiguo convento todavía al través de los pisos y tabiques se reconoce el vastísimo

HORAS INCIERTAS

PORTICO

En otros tiempos, cuando eran las nueve, eran las nueve; cuando eran las once y media, eran las once y media. La cosa era, como se ve, simplista y no del todo incómoda. Es evidente que entonces, quien se acostaba a las diez, se acostaba a las diez, y el que se levantaba a las ocho, se levantaba a las ocho. Ya sé que me estoy poniendo pesadote; pero deseo añadir todavía, para que el clavo de mi afirmación quede bien remachado, que quien gustaba de levantarse a las cuatro de la mañana, se levantaba a las cuatro de la mañana, y quien deseaba acostarse a las tres de la noche, se acostaba a las tres de la noche.

Pero todo, todo, progresa en este mundo, según afirman buen número de bobalicones, y obediendo a esta ley, se progresó también en la ciencia cronométrica. Debido a esto, hoy, cuando son las nueve, no son en modo alguno las nueve, sino otra hora cualquiera (cosa, por lo demás, que nos tiene sin cuidado). De seguir tales progresos, no dudo que, sin necesidad de trasladarnos al norte de Noruega, podremos contemplar desde aquí el sol de medianoche el día menos pensado.

Todo ello, realmente, no nos importa sobremanera; disfrutamos del progreso, y en paz.

Mas, como quiera que los firmes pasos del progreso proporcionan algunos pisotones, en este asunto, los que han salido con las manos en la cabeza, son los que constituían los gloriosos e interesantes gremios de los madrugadores y de los trasnochadores. Esos sí, evidentemente, fueron chafados. A ellos, pues, dedico estas líneas de homenaje elegíaco.

LOS MADRUGADORES

Los madrugadores eran los golosos del día, ansiosos de decíntarlo con esa fruición que empuja a los niños a gulumear un pastel todavía intacto. Los madrugadores se levantaban muy temprano para ser los primeros en aspirar el aire fresco y todavía virgen del nuevo día. Veían las primeras luces del alba y el primer cachito de sol que se asomaba por el horizonte.

El "ante lucem surgere" era un plato de sibaritas, de "gourmets" del tiempo; pero unos "gourmets" de fibra, dispuestos a alcanzar los cien años de edad y a emprender grandes hazañas. Era un gremio glorioso en verdad y a él perteneció nuestro gran hidalgo manchego que era "gran madrugador y amigo de la caza". Los madrugadores eran de la madera de los que descubren América, conquistan continentes y marchan hacia adelante con aquella bendición popular que asegura que "a quien madruga, Dios le ayuda".

Tuvieron sus virtuosos, sus Paganini, como quien dice, que vencieron al tiempo. Diríase de éstos que tanto aprovechaban la mañana que llegaban hasta a rebañar el "ayer". Si alguno, en un momento sublime, llegó en alguna oca-

sión a levantarse a las doce menos cinco de la noche, le fué dado jactarse, diciendo: "Hoy me he levantado ayer".

LOS TRASNOCHADORES

Los trasnochadores eran enamorados del día en que vivían; unos enamorados incorregibles, con sus trescientos sesenta y cinco enamoramientos al año. No podían consentir en arrojar la colilla del día y la apuraban hasta quemarse los labios. Eran los "gourmets", paladeadores, degustadores del silencio, de las sombras y de las sonrisas de plata de la luna. Los trasnochadores son los que cuando los demás ya dormían hervían y destilaban pensamientos en el alambique de sus cráneos. "Qui manducatis panem doloris", les dice el Salmista. Los del gremio de trasnochadores no emprendían hazañas; pero nos proveían de versos, de obras de teatro, de tratados filosóficos. Al irse a acostar, dejaban al nuevo día una olorosa y caliente hogaza, el "panem doloris" de su noche. A ellos también les bendecía un dicho popular: "No dejes para mañana, lo que puedes hacer hoy". Si bien en ellos el hoy y el mañana se fundían a menudo. Sin ser gran virtuoso del trasnochar, uno podía mirar su reloj, ya pasadas las doce de la noche, y decir sencillamente: "Ya es mañana por la mañana". Ellos, como los madrugadores, también vencieron al tiempo. Sus virtuosos, sus Sarasate, hicieron juegos malabares con las horas y con el día. Y fué posible que uno de ellos, tan y tan tarde se acostase, que llegó a acostarse a las nueve de la noche del día siguiente. Con ello, en una pirueta casi filosófica, cayó de bruces en acostarse temprano.

LOS ECLECTICOS

Éstos, los del justo medio, los de lo mejor de cada escuela, nos hemos visto llevados y traídos como hojas secas en otoño. Nos pasan cosas extrañas. Nos levantamos tarde y vemos salir el sol. Le hemos perdido el respeto al alba y, si un día nos las damos de trasnochadores y exageramos la velada, nos damos cuenta de pronto que nos acostamos con las gallinas y que hemos hecho el ridículo.

En el estado actual de la cronometría, el madrugador, si lo intenta ser todavía, se ha de levantar "ayer" y ser un trasnochador. Y el trasnochador, como en un suplicio de Tántalo, no puede alcanzar jamás eso que se llamaba "las altas horas de la noche".

Sólo queda hacer equilibrios sobre el hilo de alambre de la cronometría y aceptar el hecho de que cuando son las tres, a lo mejor son las cuatro, las cinco, las siete o cualquier hora extravagante.

Si yo fuera fantasma, en verdad que ya no sabría a que hora aparecerme. ¿A las siete cuarenta, ¿A las diecisiete veinte?

Joaquín VERDAGUER

BAJO LA AMENAZA DEL PAN GRIS y de los HONGOS

En París reina la desconfianza: La «cohorte de la mediocridad», como llamara De Gaulle al Gobierno, no tiene confianza ni en sí, ni en Berlín, ni en Moscú

IRUN. — (Crónica C. A. M., de nuestro orocorppnsal).

París está bajo una doble amenaza. Por una parte, Hueven de Londres los sombreros "melón", como ellos los llaman u hongos, como pudiéramos decir nosotros en buen castellano. Se inició la invasión desde Londres. Y poco a poco, se ha ido extendiendo por todo París. Y hoy con gran júbilo de los franceses puede verse a muchos caballeros que salen a la calle con la cabeza cubierta. Cae recto su sombrero sobre el cráneo. Y le inclinan sobre la frente ligeramente sus alas. Esto, es al menos, el estilo que se impone en la sociedad francesa.

A los franceses no les hace mucha gracia este retorno a las viejas costumbres. Pero es mucha meñosa la que les hace la amenaza del pan gris y hasta racionado, que de nuevo les acomete. El pan actual es ya de por sí bastante gris y si se recargan las tintas resultará ya indiscutiblemente negro.

La noticia está cayendo como un rayo sobre toda la nación. Los franceses no lo esperaban. En el congreso de Chicago, el representante del Gobierno de París comió a Francia entre las naciones exportadoras. Y así todos esperaban que el pan sobrase. Pero el Gobierno, que abre la espita en tiempo de elecciones, la cierra sin miramiento alguno en los días de tregua. Y esto está sucediendo hoy. Si Francia no consigue importar tres millones de quintales de trigo que de momento necesita, el pan será de nuevo escaso en todo el país.

¿Cómo se explica este hecho en una nación eminentemente agrícola cuya cosecha triguera fué siempre, después de Rusia, la primera de Europa?

Se han querido buscarse razones a este fenómeno. Y desde luego, quizá sea fácil de indicirlas. A juicio de la prensa, el labrador a la expectativa de la cosecha cierra sus graneros e impide la salida de sus trigos.

Además, Francia ha pasado por toda clase de pruebas. Supo de las horas de papel moneda, cuando este se prodigaba y las mercancías subían. Supo luego del dominio del oro, cuando el napoleón obtuvo una ascensión fabulosa y ayudado por la incertidumbre política y económica, valió la pieza de 20 francos, oro, 6.300. Hoy, ante la baja del oro y el escaso valor de la moneda, los agricultores guardan su trigo. Es te, con una mala recolección a la vista, subirá de precio y asegurará el mercado a los campesinos franceses.

En la escena política, la alta figura del general De Gaulle, augura cada día sus líneas angulosas, duras y amargas, a pesar de que lleva su uniforme las veces que lo viste, más lleno de carnes que en tiempo alguno. El general es cada día más duro para los hombres del régimen. Según él, el gobierno no es más ya que un equipo de seres mediocres. Y con su inacción gubernamental y con

Búsqueda de tesoros en el Rio de la Plata

Setenta barriles de oro enterrados.-Los cofres cargados de oro y piedras preciosas en el fondo del río.

La fiebre de buscar tesoros está extendiéndose a los márgenes del Río de la Plata, donde los galeones cargados de oro, encallaron, y donde los piratas enterraron durante los siglos XVIII y XIX.

Al otro lado del río, frente a la moderna Buenos Aires, buzos están trabajando en las aguas turbias para rescatar barriles de oro enterrados por el bucanero francés Jesta poco al noroeste de Montevideo, una poderosa grúa comenzará a funcionar para elevar el casco de "El Preciado" se dice que contiene una fortuna en oro y piedras preciosas.

Los empleados de los Museos de la Argentina y Uruguay, cuentan de un marcado aumento de interés por los tesoros de la Plata durante la era colonial.

En 1824, os piratas de Moreau abordan las costas que el general español José de la Serna, uno de los héroes de la América del Sur. Moreau enterró el botín, repletos de oro, en una cueva en la costa uruguaya que después ha cubierto.

Con permiso del Gobierno uruguayo, el doctor Laguez, utilizando buzos y equipos modernos, entre otros inventados durante la guerra para descubrir las minas, hace esfuerzos para recuperar los cofres cargados de oro en las bodegas de "El Preciado", que encalló durante violenta tormenta en 1792, cuando se dirigía a España por Perú.

El ex presidente del Uruguay, Gabriel Torra, en una concesión a un buzo griego llamado Michael Trulos, cobrar el tesoro, pero la falta de personal especializado rodar el intento.

Ahora Trulos dice que una poderosa grúa puede sacar el "El Preciado", que él dice haber localizado en el río que contiene se podrá llevar a tierra firme de inmediato. Se tiene entendido que Trulos ha logrado el apoyo financiero de un grupo de argentinos para realizar las obras de rescate.

Otros varios barcos se sabe que se hundieron en la bocadura del Río de la Plata cuando venían cargados de las minas del Imperio de los Incas. Varios antiguos cofres que están en el Museo de La Plata dan cuenta de tesoros perdidos y los archivos indican que muchas personas, en los últimos años, han estudiado las posibilidades de rescate.

Recientemente, cuando la antigua Plaza del Mercado de Buenos Aires fué derribada después de cien años, se descubrieron excavaciones con la esperanza de que se hallara algún tesoro. El único que salió a la luz fué un montón de granos de oro que hace cien años. Las cuevas aparentemente se usaban como tesoros subterráneos.

RINCON DE MI BELLA

PROHIBIDO SIEMPRE

- 1.—El uso de dentífricos a base de antisépticos, salvo indicación médica en el caso de enfermedad microbiana.
- 2.—El contacto de los dientes con objetos duros, alfileres, agujas, mondadientes de metal, etcétera. Rayan el esmalte y descarnan las encías. Se puede utilizar el mondadientes de pluma de ave o un hilo de seda.
- 3.—La costumbre de romper un hilo o lo que sea, de sacar un

lapón con los dientes de almendras o avellanas.
4.—Beber muy caliente. (En los Estados Unidos se constata un aumento de enfermedades debidas a bebidas heladas).
5.—Absorción rápida de alimentos —es preciso masticarlos largamente. La digestión indispensable como para la digestión de los dientes. Los dientes deben limpiarse regularmente. Es importante que incumba el paño impregnado el bocado con saliva. Por eso si la boca está débil en vuestra boca, no debéis someterla a los alimentos.
Los frutos dan a la boca color y salud. Si tenéis dientes o naranjas para exponerlos a vuestro rostro, que los limpiéis. En su defecto utilizad limón, rezas, pepinos o el pan de horitas.
La clara de huevo es buena para las pieles grasas. Las pieles secas utilizan la clara de huevo entera. Añadir un poco de azúcar y "tortilla" y dejarlo 45 minutos en el agua. Después de esto lavar en agua caliente.
No es difícil hacer la cara de harina. Esto rejuvenece la piel y los ros si se tiene cuidado. Una clara de huevo con un poco de quitársela con una gran cantidad de algodón en rama mojada.

la esterilidad del Parlamento, ponen en peligro a toda la nación. Cuando el general expone estos conceptos, las multitudes le aclaman con furor. Pero éste se convierte en gritos violentos de combate cuando se refiere al comunismo. Llega al delirio el auditorio, siempre que él dice "que hay que liquidar al separatismo comunista".

Y ciertamente, el equipo del doctor Queuille, quizá contenga la tragedia francesa. Pero nadie espera de él la salvación de la nación. En política extranjera, Schuman está haciendo un triste papel con su larga figura a juicio de los propios franceses. Ni ha conseguido desmenuzarse, con la tesis federalista, a Alemania, ni alejar la sombra de un repentino aparecer del Reich. Y lo que es más triste, en esta ocasión Berlín se presta a las infiltraciones comunistas, que antes eran detenidas tras del muro de contención de la zona occidental.

Cuando Robert Schuman partía para Londres para firmar la carta de la Europa Occidental, un periodista americano le preguntó si creía en la sinceridad del gobierno soviético.

—Estamos dispuestos a tratar con personas sinceras, que creamos tales.

Aquí nadie confía en nadie: Londres mira con recelo a Washington, que se deja llevar una vez más de las promesas soviéticas y París se queja de las dos capitales aliadas, que hacen surgir en su fianco el peligro alemán esta vez teñido de torvo color rojo.

Javier de Eguía



VENTA EN TODAS FARMACIAS

EL MITO DE "EL COMTE ARNAU"

Mientras aguardamos, un poco impacientes, la próxima publicación del poema de Guillermo Colom "El Comte Arnau", nos llega muy oportunamente el libro del doctor José Romeu Figueras titulado "El mito de Arnau" en la colección de la literatura popular, la tradición oral y la literatura popular, editado por el "Premio Pelayo" y recientemente publicado por el "Consejo Superior de Investigaciones Científicas". Se trata de un libro muy bien estructurado con un objetivo claro y preciso: el estudio de la balada popular nacida probablemente en Ripoll, o en Gombren, es decir en el mismo centro de la Cataluña vieja, a finales del siglo XVI o principios del XVII, experimenta al ser trasladada a Mallorca ciertas variantes que le hacen perder parte de su precisa finalidad moral. Según se cantaba en los centros originarios de la canción, el protagonista del Comte Arnau era condenado por el mundo a pagar "Soldados mal pagados", como dicen otras variantes, "por mesuras mal resadas"; es decir, la defraudación en lo económico fue el motivo que atrajo sobre el conde el castigo durísimo y terrible. El estudio de la estructura métrica y estrófica de la balada, viene a demostrar que la canción corresponde a un espécimen muy evolucionado, poco común y quizá de origen francés. Primitivamente fue una canción de danza, como el "Contra", pero al acimatarse en la isla no solo perdió el fin moral ya mencionado, sino que dejó de ser cantado, cantándose de ordinario en forma de diálogo; simultáneamente la antigua melodía vio desmenuarse casi todo su primitivo carácter musical, siendo tratada en forma vulgar y primaria. A pesar de estas diferencias que son esenciales, aunque no privativas de Mallorca, el hecho de encontrar viva todavía hoy en nuestras payesías demuestra la difusión que alcanzó. ¿Cuál fue el motivo de este éxito? Según Romeu "es el alma en pena que flota en la canción y que por resolverse en leyenda, la canción creó la balada, o las leyendas, de nuestro personaje y viajó y perduró ellas. Ciertas tradiciones re-

cuerdan todavía que el alma condenada no pagó a sus mozos mientras vivía en su cuerpo mortal. Otras, —y son las más—, olvidan esto y sólo prestan atención al fantasma. Así, el conde con sus llamas vaga errante por el mundo, y dondequiera que vaya la canción va el fantasma, como ocurre en Lérida, donde las versiones casi olvidan los motivos de la condenación; en Mallorca, donde se han olvidado totalmente, o en las montañas de Prades, donde indica los lugares donde el conde vivió y se aparece. Otra de las causas del éxito de la canción, quizá la más honda y la más profunda, es el fervor popular de que ha gozado, y goza aún: es porque el pueblo catalán se ha sentido retratado y representado en la terrible enseñanza que de la canción se desprende".

Hasta aquí son palabras copiadas del autor que comentamos, quien sienta seguidamente la siguiente conclusión a la cuestión aquí aludida: "La difusión y el éxito de la canción no son, pues, debidas al dominio de la lengua exclusivamente, sino a la concepción que de los valores y de la vida siente el país que la haya creado".

Maragall sostenía que la poesía popular no es un género, sino un estado de poesía; así como el pueblo no es esta o aquella gente, sino un estado colectivo del espíritu humano en que todos nos encontramos en uno o en otro momento. La esencia de la poesía popular está en que nazca por imitación de otras semejantes y después vaya pasando por tradición oral de boca en boca; y que así, por olvidos sufridos al ser repetida, y con las nuevas inspiraciones con que se supla lo olvidado, vaya la canción adaptándose al espíritu común del pueblo. De este modo, poniendo cada uno en ella ago de la inspiración del momento en que la canta —los momentos de genio poético—, van aglutinándose en la canción, al paso que van cayendo en el olvido lo que por insignificante se tiene menos, y así, cayendo la esencia y aglutinándose el oro, hay canciones que llegan a ser oro puro.

Acaso estas intuiciones de Ma-

ragall sobre la elaboración de la poesía popular no compaginen con el criterio rigurosamente científico del autor que comentamos, pero pueden servirnos para explicarnos porque el pueblo que creó el mito del Comte Arnau se siente plenamente representado en la vieja balada.

Sucede algo raro, sin embargo, con esta canción, y es que al revés de lo que suele acontecer fue la canción la creadora de las leyendas, tan numerosas y diversas del Comte Arnau, entre ellas la de "El Comte Arnau" privativa de Mallorca. Las versiones de la canción que se han recogido en la isla nos hablan casi siempre del Comte Arnau; en cambio, la leyenda se refiere indefectiblemente al Comte Mal, encarnado con frecuencia en el Conde Formiguera.

Romeu con su libro ahuyenta para siempre los nombres perturbadores de los Pallars, Mataplana, Zaforteza, Adelaia, etc., demostrando que el Comte Arnau no es un personaje histórico, sino una ficción poética, un mito. No es esto únicamente el resultado de sus investigaciones, sino la antorcha que ilumina toda su labor de interpretación, "exactamente", escribe Carreras y Artau en el prólogo del libro, como, en otro orden de investigaciones, al haber prescindido de la historia los Mañara y los Tello ha abierto el cauce a los estudios sobre los orígenes de la leyenda de "Don Juan".

Refiriéndose a las tradiciones mallorquinas escribe Romeu: "La historia del Comte Arnau mallorquín nada tiene que ver con el ciclo arnaldino. Los desmanos del segundo conde Formiguera crearon una leyenda de odio en tierras mallorquinas que dio como fruto un aparecido y una serie de tradiciones muy semejantes a las arnaldinas. Dichas tradiciones acabaron por fusionar, hasta cierto punto, con las que lleva en potencia la canción le Arnau, de tal manera que ambos condes coexisten en Mallorca en un solo personaje que tiene las características arnaldinas traídas por la canción, y está informado, por otra parte, por las características históricas tradicionales mallorquinas".

La concesión hecha por Felipe

IV del título de Conde de Santa Maria de Formiguera a Pedro Ramón Zaforteza, el padre del Comte Arnau, significaba por un lado ciertos derechos tributarios, y por otro la pretensión de ejercer jurisdicción civil y criminal sobre los habitantes de sus Caballerías, vecinos en su mayoría de la villa de Santa Margarita. La exigencia de los primeros, de estricta justicia por parte del conde, seguramente no habrían bastado para mover las apasionadas luchas que ensangrentaron dicha villa; pero, el conde además tenía otras de feudalismo absoluto. De ahí, que los vecinos defendieran su estado libre, sin más sujeción que a la del poder real, según propia voluntad de Jaime I y expreso privilegio de Pedro IV. Este privilegio fue invocado por los de Santa Margarita, y poco después por la villa de Artá y los vecinos de Lloseta, no acatando nunca los privilegios de jurisdicción civil y criminal que con los títulos de Marqués de Bellpuig y Conde de Yamans inconcientemente y, en pleno siglo XVII, introducía Felipe IV en Mallorca, libre de todo yugo feudal desde la conquista de la isla. Esta falta de respeto a la personalidad humana y a sus más vitales y hondas libertades desarrolló la leyenda del Comte Arnau con el soporte de la canción de Comte Arnau.

En realidad, la leyenda y la canción nada tienen que ver con la historia. "Es mejor que sea así", dice Romeu. "Es mejor observar como de una pequeña balada llena de sentido y de contenido, lejos de toda ascendencia histórica, pero imbuida toda ella de un hondo significado propio de un país y de una mentalidad, derivaron una leyenda y una tradición fecundísimas y una literatura esplendorosa. Todas ellas, —canción, tradición legendaria, literatura, y hasta pseudohistoria—, han sabido crear uno de los mitos más interesantes y más vivos, más apasionados y más representativos de la literatura catalana". Los poetas han sentido en todo tiempo la atracción de estas leyendas, y los poetas mallorquines los primeros cronológicamente hablando. Más tarde, se han producido los grandes poemas inspirados por la

misma leyenda; así tenemos los "Comte Arnau" de Maragall y de Sagarra a los que pronto se juntará el "Comte Arnau" de Colom. El hroe fuerte, irresistible, rico de instinto, el hombre de presanción nacido para dominar, sigue cabalgando téticamente. Todavía hoy se cree haberlo visto galopar, en noches tormentosas, a través de los horribos peñascales de la cumbre de Galatzó montado en su caballo "esperitat" que ilumina un livido verdor. Su alma en pena, de continuar vagando eternamente envuelto en las llamas de la maldición terrible que le lanzó el pueblo sufrido que padeció sus injusticias y aguantó los desplantes de su soberbia. Mientras tanto, en la paz idílica de nuestras payesías, en los atardeceres suaves, Madó Picon y Madó Bárbara van desgranando la antigua balada, como quien canta un salmo, renovando el dolor inaudito del mal conde, vencido y castigado, en su orgullo, por la maldición de los humildes.

José Sureda Blanes



CASA SASTRE

General Franco, 60 - Teléfono 23 - INCA ♦ Plaza España, 27 - Teléfono 3185 - PALMA

PRESENTA

Al público mallorquín, los nuevos y maravillosos receptores de base electrónica

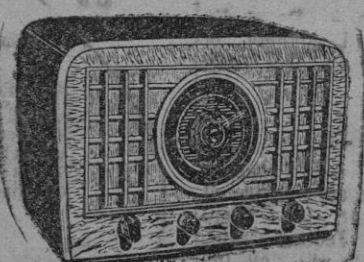
UNA DISTRIBUCION INTERNACIONAL



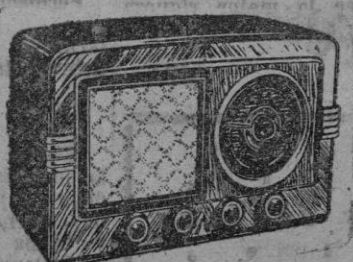
SERIE NUEVOS HORIZONTES



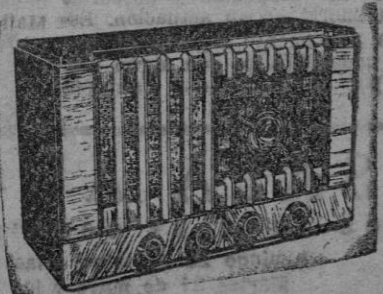
HORIZONTE BLANCO



HORIZONTE VERDE



HORIZONTE AZUL



HORIZONTE ORO

INTERNACIONAL RADIO TELEVISION, S. A. FACILIDADES DE PAGO

DISTRIBUIDOR OFICIAL EXCLUSIVO: CASA SASTRE



TEMPERATURA TEATRAL EN INCA A DIEZ GRADOS BAJO CERO

Si el ambiente teatral en Inca tuviera temperatura, al formular el parte meteorológico tendríamos que poner irrevocablemente: Compañías buenas, público inseguro, temperatura fría, horizontes nublados, borrascas en el porvenir. Tal vez aparezca esta comparación un tanto exagerada pero es la verdadera realidad.

El que más, se vanagloria de tener en Inca uno de los mejores locales, porque es una verdadera joya, y nosotros por nuestra parte nos unimos a los que así lo consideran. Pues bien, al esfuerzo de nuestros Empresarios para poner un local a nuestra disposición digno del auge que años atrás ha experimentado nuestra ciudad, hemos correspondido nosotros de una manera muy peculiar.

Una de las cosas que revelan la suntuosidad del edificio teatral es precisamente, la fachada. De líneas sencillas y severas se levanta inhiesta como desafiando al tiempo. Ahora bien nos causa pena el contemplar escrito en la misma con letras de piedra TEATRO PRINCIPAL.

No se porqué estas mismas letras nos parecen un epitafio igual si quisieran decir: Aquí descansan los restos del viejo Teatro.

El espíritu precisamente de la actual Empresa no fué el de matar al edificio antiguo para que pasara a la historia. No fué otra su intención, como apuntamos en principio que despojar al viejo de sus vetustas vestiduras para hacerlo renacer con sus nuevas galas, para que fuera un local digno de Inca.

Y es una lástima el tener el presentimiento de que muy en breve no podrán desfilan ante nues-

tro público las Compañías Teatrales, por falta de público. No sabemos a que será debido pero no deja de ser una tara para una ciudad como Inca, que en cierto modo se vuelvan las espaldas a todo lo que huela un poco a cultura.

Es que el Teatro sólo se ha construido para proyecciones cinematográficas? Es que sólo se pueden aplaudir las Compañías arrebatadas? Creemos que una ciudad no vive solamente de variedades ni cine. Que conste que no vamos en contra de estos dos espectáculos, pero si nos da pena que se destierre al escenario de estas famosas Compañías que van recorriendo a toda España y que tienen cabida precisamente en los pueblos y ciudades en donde la cultura es uno de los principales factores de la vida. Mucho se ha discutido que Inca no es una ciudad cultural, ya que sus principales elementos son industriales y como tales, dedicados al trabajo no pueden ilustrarse. Esto es un absurdo. La industria en manera alguna está reñida con la cultura, sino que cuanto más conocimientos se tenga de ella, mejor marchan las industrias y se trabaja más a gusto y concienzudamente.

Desde luego sabemos de antemano que más de dos pondrán pegas al contenido de este escrito. No hemos hablado en plan de ofender a nadie y si con la intención de que Inca pueda codearse con las principales ciudades de Mallorca pues si industrialmente hablando es una de las mejores, culturalmente no está a la altura que le corresponde.

ASPA

A la Agrupación Aires de Montanya de Selva (De E. y D.)

Aunque a primera vista pareciera que no es cosa de nuestro ALTAVOZ el dedicar unos párrafos a la "Agrupación Aires de Montanya de Selva", no podemos dejar de hacerlo antes de que emprendan su marcha hacia la Capital de España para tomar parte en el Concurso Internacional de Coros y Danzas. El martes pasado el Teatro Principal de esta ciudad fué escenario de la magnífica velada en la que se nos dió a conocer el extenso y nuevo repertorio con que esta famosa, ya, Agrupación se presentará en esta Competición Internacional. No nos metemos hoy en críticas ni censuras de su actuación en Inca, ya que sólo tiene este escrito y no es otra nuestra intención sino darles la despedida y desearles buena suerte en su actuación. Estamos plenamente seguros de que serán galardonados con algún premio por el estupendo conjunto que posee y porque todavía recordamos el primer premio nacional ganado en el Monumental de Madrid en el año 1946.

Nosotros por el mero hecho de ser de estas benditas tierras no conocemos muchas veces todo el valor que encierra nuestro folklore, aunque lo apreciamos. La Agrupación de Selva en su ideal folklórico encierra algo más que un mero espectáculo regional. Ha recogido en sus danzas nuestra tradición y al representarnos en Madrid ofrecerá ante todas las naciones nuestras costumbres, mientos a través de las notas de nuestra propia música balear. Es nuestra alegría y nuestros sentimientos convencidos que será acogida como se merece ya que podemos afirmar abiertamente que Mallorca posee la mejor riqueza regional de España.

ASPA

SALA AUGUSTA

DOS GRANDES CONCIERTOS CORALES

Domingo 29 de mayo a las 10'30 de la noche
Martes 31 de mayo a las 7'30 de la tarde

ORFEO CATALA

(250 EJECUTANTES)

Director: MAESTRO LUIS M.^a MILLET

Subdirectores:

MAESTROS JUAN TOMAS y S. S. LLONGUERES

Despacho de localidades: En VIAJES IBERIA S. A., Paseo del Generalísimo Franco, 48. Tel. 2222.

De sociedad

Viaje. — Han regresado de la ciudad condal don José Amengual Ferrer, Abogado, y don Mateo Ferrer, acompañado éste del Empresario de Toros don Julián Giménez y sus hijas Celia, Paquita y Pepita Giménez. Sean bienvenidos.

Primera comunión. — En el Oratorio particular de las Hermanas Franciscanas de esta ciudad ha recibido por primera vez el Pan de los Angeles el simpático niño Jaime Payeras Genovart. Celebró la sagrada ceremonia el Reverendo don Francisco Payeras, el cual intra-missam y en elocuentes palabras expuso lo que significa para un alma recibir por primera vez a Jesús Sacramentado. Durante la misa cantaron escogidos motetes las alumnas del Colegio de las Hermanas Franciscanas. A las múltiples felicitaciones recibidas por el nuevo comulgante unimos la nuestra muy sincera y cordial.

Defunción. — Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica, ha pasado a mejor vida don Antonio Homns de las Heras. El finado por su trato sencillo y agradable se hizo estimar por cuantos tuvieron la dicha de conocerle, por lo que su muerte será muy sentida. A todos sus familiares y en particular a su hijo don Trinitario, hacemos patente desde estas columnas el testimonio de nuestra condolencia.

Restablecido. — Se encuentra restablecido de la indisposición que le privó de su magnífica actuación en la zarzuela celebrada en este Teatro Principal el famoso y conocido artista don Paço Borrás, barman del Teatro. Lo celebramos.

Religiosas

En el Monasterio de San Bartolomé. — Con gran solemnidad se ha celebrado la novena dedicada a Nuestra Señora de Fátima en la iglesia de San Bartolomé de esta ciudad. Ha ocupado la sagrada cátedra el Rdo. don Juan Bautista Bissellach, el cual durante estos días ha ido exponiendo a los fieles que llenaban totalmente la iglesia, las gracias y mercedes alcanzadas por mediación de Nuestra Señora de Fátima y la necesidad de la oración durante estos tiempos en que parece se ha desencadenado abiertamente la persecución contra la Iglesia Católica.

En Santo Domingo. — Concluyeron las Cuarenta Horas dedicadas a Nuestra Señora del Rosa' costeadas por la devota familia Balaguer. El M. I. señor don Sebastián Garcías Palou, Canónigo, dictó los correspondientes sermones. El orfeón l'Arpa d'Inca realizó con sus cánticos stas festividades que resultaron del todo solemnes. Reciba la familia Balaguer nuestra enhorabuena.

Guía ciudadana

Farmacia de turno. — En el día de hoy permanecerá abierta la farmacia del licenciado don Juan Cabrer Mas.

Cartelera

Teatro Principal. — Presenta la formidable producción "Que el cielo la juzgue", por Gene Tierney, Cornél Wilde y Jeanne Crain, y "Alma en la sombra", por Ingrid Bergman, Robert Montgomery y George Sanders. Tiene anunciado para la próxima semana "Las modelos", por Rita Hayworth y Gene Kelly, y "Muro de tinieblas", por Robert Taylor, Andrey Herbert y Totter Marshall.

Mercantil y Gran Vía. — Proyectan "Pasión que redime" ASPA

Carnet UNICOM se impone por su enorme beneficio en las compras. INFORMESE hoy mismo por su propio interés. Oficinas: Botsería, 17, 1.º

BORRÁS CAPITAL HISPANIA

MIERCOLES

¡Un romance tan sentimental como la música de

Schumann y Brahms

KATHARINE
HEPBURN
PAUL
HENREID
ROBERT WALKER



PASION INMORTAL

DIRECTOR: Clarence Brown

¡UN APASIONANTE IDILIO!

Fantasia biográfica de tre compositores

Schumann, Brahms y...

¡UN FILM PORTENTOSO!

Hasta el Martes sigue el éxito de

Al volver a la vida



A LA GUINEA ESPAÑOLA...

Servicio de carga y pasaje
Próxima salida: 1.º de Junio

PASAJEROS		MERCANCIAS	
Madrid - Bata	Ptas. 6.900,-	Desde la Península a Bata	Ptas. 24 kg
Barcelona - Bata	" 7.550,75	Desde Canarias a Bata	" 24 kg
Valencia - Bata	" 7.254,95		
Sevilla - Bata	" 6.805,05		
Canarias - Bata	" 5.500,-		

Informes y reserva de plazas

AVIACION Y COMERCIO S.A.

Delegación de Palma de Mallorca P.º Generalísimo Franco, 13 bis, y en todas las Agencias de Viajes

VIAS URINARIAS
ANTONIO ALOMAR

ESPECIALISTA EN SCLEROSIS, GUA, Uretritis aguda, complicaciones. SINDROME (enclma Café Tricquel) 2 a 4 y L. Viena Anselmo Clavel

CRONICA Deportiva

Los modestos ocuparán el interés en la jornada futbolística local

Emocionantes encuentros en el campo del Lasalle

Pocas veces unos encuentros han despertado tanto interés como los que esta tarde se celebrarán en el campo del Lasalle. Y la cosa es para menos. Porque pocas veces llenan los aficionados de una lucha deportiva de envergadura que seguramente se brindarán los equipos en busca de los dos puntos.

En los comienzos de la competición y según sea el resultado puede ya vislumbrarse los que ocuparán los primeros lugares en pasadas ediciones tanto el Palma como el Regional los equipos que jugarán en el primer encuentro— pueden aspirar al título, ambos con merecimientos propios, por su juego y por su clase.

Y si dichos equipos poseen serias aspiraciones no le van a la zaga al Miramar ni el Hidros Club Pollensa. Sus actuaciones bien a las claras lo ponen de manifiesto. Son cuatro equipos de fuerzas equilibradas. Cuatro conjuntos que se han preparado para esta fase final que de triunfar les llevará a consecución del preciado título de campeón, que involucrará el paso a la categoría superior. Y esto siempre un estímulo para los mejores jugadores que forman en estos equipos.

Por lo antedicho no es aventurado presagiar pues los comentarios

de estos días lo han puesto de manifiesto— que esta tarde el campo del Lasalle— terreno donde se celebrarán ambos encuentros— registrará una de sus mayores entradas.

El primer encuentro —Regional-Palma— dará principio a las 5 y el segundo —Miramar-Hidros Club Pollensa— a las 6'45 de la tarde.

Boxeo

ESTA TARDE EN MURO

En la Plaza de Toros de Muro se celebrará esta tarde una reunión pugilística. Se ha combinado un programa interesante, con cinco combates y en los cuales participarán los boxeadores más destacados de la isla.

Esta reunión que ha despertado interés, dará comienzo a las 6 de la tarde.

La interesante reunión ciclista de esta tarde

CARRERAS TRAS MOTO Y DE PUNTUACION

El tiempo que logró Lorenzo Sastre el viernes al correr los 25 kilómetros en 25 m. 32 s. le señala como enemigo de mucho cuidado para los ya consagrados stagers Juan Bover y Dámaso; en la carrera tras moto comercial que esta tarde se disputará en el Velódromo de Tirador. Esta prueba estará dividida en dos mangas —25 y 35 kilómetros respectivamente— y nos será dable ver una lucha reñida y no exenta de emoción. Juan Bover ha demostrado hallarse en su mejor forma; Dámaso tener gran fondo y fibra y Sastre ser un tercero en discordia que puede darles una sorpresa. Veremos lo que pasa.

Además de la carrera tras moto, se correrá otra de puntuación, a 50 vueltas con sprints cada cinco, en la que participarán Palmer, Coscolluela, Monserrat, Oliver Pont, Rosselló, Ferrá y otros, prueba que nos ofrecerá seguramente momentos interesantes.

La reunión dará comienzo a las 6 y media.

La Vuelta a Mallorca en moto y I Circuito motorista a Sagrera

Se celebrarán el 29 de junio y 3 de julio respectivamente

En el local social del pujante Club Moto Mallorca, tuvimos ayer tarde una entrevista con varios de sus directivos y entre los cuales figuraba su presidente don Tomás Darder, para conocer fechas y detalles de la celebración de las dos grandes pruebas motoristas que están preparando y que ahora podemos anunciar constituirán dos auténticos acontecimientos deportivos, de gran novedad para los mallorquines, por ser pruebas desconocidas aun en la isla.

Se nos enteró de que el día 29 de junio tendrá lugar la "I Vuelta a Mallorca en Moto", carrera que está patrocinada por el Excelentísimo Sr. Gobernador Civil. Habrá nueve mil pesetas en pre-

mios y la inscripción será numerosa, habiendo anunciado su participación los equipos oficiales de las casas "Lube" y "Montesa", así como corredores de Barcelona, Valencia y Madrid.

El recorrido de la vuelta constará aproximadamente de 323 kilómetros y el final tendrá lugar en el Hipódromo en cuyo recinto los motoristas solo darán un tercio de vuelta. Antes de la llegada de los participantes, se celebrarán carreras ciclistas.

Para el día 3 de julio se prepara el "I Circuito Sagrera", prueba esta que se tiene en proyecto celebrar anualmente. La vuelta al circuito tendrá 1.300 metros y será sin duda una carrera muy espectacular.

El señor Darder Hevia nos dio cuenta de la visita que hablan efectuado al Excmo. Sr. Capitán General, cuya primera autoridad militar ha prometido su apoyo y dispondrá que el Cuerpo de Ingenieros cuide de cerrar el circuito, con la colocación de sacos, alambradas, etc. en evitación de peligros para el público. El presidente del Club Moto Mallorca tuvo frases de agradecimiento por el señor Saenz de Buruaga, como también para el señor Pardo Suarez, quienes dijo, se mostraron interesados por las dos pruebas deportivas y expresaron sus deseos de que alcancen el mayor éxito.

La actividad que se nota en la Secretaría del Club Motorista y el entusiasmo que derrochan directivos y socios todos en la organización de esas dos manifestaciones deportivas citadas, hacen augurar, sin temor de equivocarse, que pese a su envergadura e importancia, ambas pruebas constituirán superiores triunfos para la entidad organizadora y para el deporte mallorquín.

Conchita Cintrón
5 de Junio

Antonio Caro
5 de Junio

NATACION

COMITAT JUNTÀ DEL C. N. PALMA

Conformado por la Federación de Natación en la Presidencia del Club Natación Palma el entusiasmo propulsor de la natación don Bernardino Seguí Garriga, que ha merecido tal cargo durante tantos años, ha procedido el señor Seguí a designar los miembros de la Junta Directiva del Club de Natación de la siguiente manera:

Presidente: D. Bernardino Seguí

Vice-Presidentes: D. Luis Huerfano del Rio, don José Aguiló Burrolaga, don Juan Juliá Gayá, don Sebastián Peregrín, don Sebastián Peregrín, don Sebastián Peregrín.

Secretario: D. Pedro Galmés Valls

Prosecretario: D. Francisco Barbara

Comisarios: don José Vich Andreu, don Antonio Aymat, don Antonio Ferrer, don Luis Urrea, don Rafael Ramis Torrens, don Nicasio Palmer Ferrer, don Bernat Quetglas, don Llorenç Company, don Agostí Roselló, don Alberto López, don Manuel Martínez, don Pascual Jofre

ESTA TARDE, FESTIVAL DE NATACION EN S'AIGU DOLÇA

En la piscina del C. N. Palma, se celebrará un festival de natación que tomará parte todos los nadadores del mencionado club. Este es el primer festival de natación que se celebra en junio, con un equipo de los mejores nadadores de la isla.

No hay tal problema



Si al adquirir sus muebles fía Vd. en una garantía y una experiencia, nuestra casa con sus 50 años de existencia, su constante afán de superación y competencia, puede hacer su hogar todo lo confortable y elegante que desee.

VISITE NUESTROS SALONES DE EXPOSICION

Hijos de José Labrés

MUEBLES DECORACION

EXPOSICION Y VENTA

SINDICATO, 26 al 32-TELEF: 1213
FABRICA: SOCORRO, 48

Jaime Pericás
otorgará la alternativa a su hermano

Gabriel Pericás
5 de Junio

FUTBOL

HOY SELECCION-ATLETICO BALEARES
En Son Canals

Esta tarde se juega en Son Canals el anunciado encuentro entre la selección mallorquina y el Atlético Baleares, a fines benéficos.

Conocidos los elementos que integran la selección, el partido ha despertado un general interés y por ello no dudamos, que la afición local acudirán en masa al encuentro.

A las 4'30 de la tarde jugarán la U. D. de San Juan y el Sociedad. A las 6'45 lo harán la selección y el Atlético Baleares.

Los precios señalados para este encuentro son de seis pesetas entrada general y dos pesetas tribuna. Con estos alicientes no dudamos que el campo del Atlético Baleares ofrecerá un magnífico aspecto a la hora de empezar los encuentros.



Año Mariano

LA EXPOSICION DE ARTE EN LA LONJA

La Exposición de Arte Mariano, en La Lonja, estará abierta hoy domingo, como los restantes días de la semana, desde las 11 a las 13, y desde las 5 a las 8 de la tarde.

Los numerosos visitantes salen complacidos y admirados de las valiosísimas obras de arte que allí se han podido reunir, y que proclaman el fervor mallorquín de muchos siglos hacia la Virgen Santísima. Difícilmente se podrá contemplar un conjunto de tanto arte y valor.

ITINERARIO DE LA VIRGEN

La Virgen Peregrina, en esta última semana de su recorrido triunfal por las parroquias de Mallorca, seguirá el siguiente itinerario:

- 22—La Soledad.
- 23—San Pedro Claver.
- 24 y 25—San Miguel.
- 26 y 27—Santa Eulalia.
- 28—Catedral.
- 28 y 29—Congreso Diocesano.

CULTOS

PARA MAÑANA

Jubileo de Cuarenta Horas

Concluyen en la Misión, al Beato Gabriel Perboyre. Exposición a las cuatro y media de la tarde. A las ocho y media Mes de María, Tedeum y reserva de S. D. M.

Otras funciones

En San Miguel, continuación del Triduo. Predicará el R. Padre Superior de San Felipe Neri.

Visita a la Corte de María

A la Virgen de la Soledad, en las Miñonas.

Santoral

La Aparición de Santiago Apóstol.

PARA EL MARTES

Jubileo de Cuarenta Horas

Empiezan en San Felipe Neri, que los Padres del Oratorio consagran a su Padre y Fundador San Felipe Neri. A las nueve Misa mayor y exposición del Santísimo.

Por la tarde a las ocho menos cuarto empieza solemne Triduo en honor del Santo predicado por el Rdo. P. Bartolomé Reynés, C. O., continuación de la Novena y reserva de S. D. M.

Empiezan en la parroquia de Santa Eulalia, dedicadas al Santo Cristo de la Conquista. Exposición a las cinco de la tarde. A las 8 Mes de María y reserva de Su Divina Majestad.

Otras funciones

En la parroquia de San Miguel, llegada de la Virgen Peregrina. A las siete y cuarto de la tarde, concentración en la indicada parroquia. Rezo del Santo Rosario, Mes de María, sermón por el R. P. Superior de los PP. Capuchinos y seguidamente procesión para recibir a la Virgen Peregrina. A su llegada, Salutación y Besamanos. A las diez y media de la noche procesión con la Virgen que recorrerá las calles de la parroquia y a su llegada Vela toda la noche.

En el Colegio del Sagrado Corazón de San Español, el miércoles día 25 de mayo, fiesta de Santa Magdalena Sofía, se celebrarán los siguientes cultos: A las cinco y media de la tarde Mes de María, imposición de Medallas, sermón por el Rdo. Padre Blanco, S. J., reserva solemne y veneración de la reliquia de la Santa.

A estos cultos quedan invitadas las Hijas de María, las Antiguas Alumnas, las familias de las educandas y las personas adictas a la casa.

Visita a la Corte de María A la Virgen de la Soledad, en las Miñonas.

Santoral

San Robustiano y santa Susana.

Círculo de Obreros Católicos

EXCURSION A LLUCH Y CUEVAS DE CAMPANET

Motivado a la inestabilidad de tiempo tuvo que suspenderse la excursión que estaba anunciada para el día 8 del presente mes de Mayo, al Monasterio de Lluch y Cuevas de Campanet.

Esta excursión se celebrará, Dios mediante, el próximo día 12 de Junio, y estará provista de nuevos alicientes ya que el itinerario, que ha sido modificado, será: Lluch-Pollensa (por la carretera nueva) Puerto Pollensa-Cuevas de Campanet.

Las bellezas que encierra la ruta de Lluch a Pollensa por la carretera recientemente abierta hará que aumente el interés por concurrir a esta excursión.

Otro de los alicientes será el poder devolver la visita a la Virgen Peregrina, después de su triunfal recorrido por toda la isla. Para más detalles en el local social, calle de Sans, 11.

El domingo día 22, a las siete de la tarde, en el Salón de Actos de este Circuito tendrá lugar la última de las representaciones teatrales de la temporada, a cargo de la Catedral de la sociedad, para socios y familias.

Los invitaciones podrán recogerse en Conserjería.

Información de precios

Semana del 23 al 29 de Mayo

Información de precios máximo que rigen en la actualidad en esta isla para la venta al público de los siguientes artículos no racionados de consumo más corriente

FRUTAS Y HORTALIZAS DE PRODUCCION INSULAR

Acelgas 0'75 ptas. kg.; Alcachofas 4'00; Ajo 0'70; Ajos 5'00; Calabaza 0'70; Cebolla 1'00; Coles 0'90; Escarola 0'75; Espinacas 0'85; Habas 1'00; Lechuga, 0'70; Nabo 0'60; Pimiento 1'00; Pepino 1'90; Guisantes 2'30; Rabanitos 0'40; Zanahoria 0'60; Tomates 4'00; Tomates ramillete 3'00; Manzanas 4'00; Manzanas selectas 5'00; Naranjas selectas 3'00; Naranjas corrientes, 1'75; Pera corrientes, 4'00; Peras selectas 6'00; Piñones 4'85; Nisperos 2'50.

PRECIOS DE VENTA AL PUBLICO, DE CARNE

Ternera

Primera sin hueso 20'20 ptas kg.; Segunda sin hueso 13'40; Rifones 17'20; Sebo 5'80; Huesos 1'75.

Vacuno menor

Primera sin hueso 19'00. Segunda sin hueso 12'50; Rifones 17'20; Sebo 5'80; Huesos 1'75.

Vacuno mayor

Primera sin hueso 13'90; Segunda sin hueso 11'50; Rifones 17'20; Sebo 5'80; Huesos 1'75.

Lanar y cabrío mayor

Chuletas y pierno: 16'560; Paletilla, falda y pescuezo, 10'80.

Lanar y cabrío menor

Chuletas y pierna: 16'10; Paletilla, falda y pescuezo, 13'30.

CARNE DE CERDO

Lomo 22'50 ptas. kg.; Magro

21'00; Costillas 10'00; Huesos 1'9'00; id. 2'5'00; Asadura 10'30; Hígado 11'95; Rifones 17'15; Sesos 3'00 (unidad); Tocino 16 kg. Nota: En estos precios están incluidos toda clase de Arbitrios e Impuestos.

PESCADOS

Agujas 5'55 ptas. kg.; Alacha 6'40; Arañas 6'40; Besugo libre Boga 5'20; Bonito sin cabeza n Intestinos 12'15; Calamares libre Cangrejos libre; Caramel o charre 5'20; Cigalas libre; Congrio sin tripas 10'55; Chanquete 5'40 Denton con cabeza 6'25; Denton sin cabeza 6'95; Dorada 6'10; Gallinas 5'15; Gambas libre; Jibia libre; Jurel 5'40; Langosta libre Langostinos libre; Lenguado libre Lisa libre; Lubia libre; Melva 8'70 Merluza de más de 1 kg. sin cabeza 13'80; Merluza de más de 1 kg. con cabeza 11'80; Mero libre; Morralla 4'35; Ostras libre; Pageles 5'55; Pez espada sin cabeza ni intestinos 12'00; Rape, co las 12'05; Rape, cuerpos 6'15 Ratas 6'15; Rayas 4'35; Salmón libre; Salmonetes libre; Sardina 6'40; Tortuga 5'45.

COMBUSTIBLES

Carbones. — 1.ª clase 0'79 ptas kg.; 2.ª clase 0'61; Clisco 0'49 Plcón 0'43.

Leñas. — 1.ª clase 0'35; 2.ª clase 0'33.

Lo que se hace público para general conocimiento en Palma de Mallorca 21 de Mayo de 1949.

El Gobernador Civil, José Manuel Pardo Suárez.

Los británicos prohíben en Berlín una reunión de políticos alemanes

HABIA SIDO ORGANIZADA CON EL BENEPLACITO COMUNISTA

Hannover, 20. — Unos cincuenta políticos alemanes de todas las zonas de ocupación, se han reunido, violando una prohibición británica, para tratar de la unificación de Alemania.

Esta reunión se ha celebrado con la aprobación de los comunistas.

Al anunciar la prohibición un portavoz británico dijo:

—No será autorizado mientras los comunistas tengan que ver con esta reunión.

Los delegados han tomado grandes precauciones para tal reunión.

Ninguno de los grandes partidos de Alemania Occidental estaba representado en la reunión, que al parecer fué convocada por Hermann Matern, del partido socialista unificado, de tendencia prosoviética.

Los británicos no han dicho todavía si tomarán alguna medida en contra de los delegados, los cuales, en su mayoría, son de zona soviética. — Efe.

BUENA CAZA

Bilbao. — El cazador bilbaíno don Vicente Magaldi, se marchó solo en su automóvil, con su escopeta y buena provisión de municiones de boca y caza a los montes de Luena. Allí ha permanecido unos días practicando sus aficiones cinegéticas, efectuando luego un regreso a Bilbao, verdaderamente triunfal.

El señor Magaldi entró en la capital de Vizcaya conduciendo en su automóvil en forma ostensible nada menos que siete jabalíes, cuya muerte supone un buen puñado de duros por el valor de la carne y de las pieles y una cantidad muchísimo mayor por que el cazador ha evitado los destrozos que aquellas fieras causan en la ganadería.

A VERIGUE

si su comercio, su industria o su profesión están debidamente catalogados en

Anuario Balear 1949

Visite, escriba o telefonee

Exclusivas de Publicidad LA ALMUDAINA

Sto. Cristo, 14. Teléf. 4273.



PROXIMO MARTES



MARIA FELIX



QUE DIOS ME PERDONE

Dirección TITO DAVISON

La interpretación mas llena de misterio y emoción de la sugestiva

MARIA FELIX

Los hombres podrán condenarme pero únicamente

Dios puede ser mi juez

HOY GRAN EXITO

Allá en el Rancho Grande

Simultáneamente con

PRINCIPAL

AMORES MEDIDOS POR NIEBLA Y TORMENTAL

AVENTURAS NACIONALES ENTRE VIENTOS Y MAR...

...AVENTURAS QUE LOS HOMBRES PODIAN VER...

EL BARCO DE LA MUERTE

Tempestuosa historia un hombre que camina con el coraje en un mundo de fasto y esplendor. Una gran creación formidable.

Glenn FORD

Narrando su vida dentada despierta la ciencia de una sociedad sin escrúpulos.

Yo se lo que pedo vida y... rompiendo do en pedazo conseguido

DESDE TAHITI GAPORE, DE CADIZ... LOS TEMIAN AQUELLOS ROS... MIENTRAS MUJERES SUSPIRAN

TEMPLADO POR GOLPES DE UN NAR DE ENERABLANDADO ARTE INCITANTE SONRISAJER...

¡SENSACIONAL ESTRENO JUEVES

SALA Victoria

HOY Persecución Ahucemas

TEATRO·CINE·VARIEDADES

A TELON CORRIDO

LA COMEDIA

II

La «acción» no es algo externo al personaje.--Dificultad del personaje cómico.--La comedia «reflejo» de costumbres.--Formas, estilos y lenguaje.

Dejado sentado el concepto de la «comedia» conviene tener en cuenta los elementos o partes que la forman. Entre otros me-
nos importantes sabe destacar: la acción, los personajes y la forma.
La «acción» encaja perfectamente en la comedia. Si en la epopeya o en el poema dramático, es admisible una mayor amplitud y hasta admisibles ciertas concesiones al acontecimiento histórico y la personalidad son motivos suficientes-- en la comedia es imprescindible la «acción» puesto que sin ella no existiría verdadera comprensión del asunto o quedaría desdibujado a lo largo de su desarrollo. En realidad la comedia no tiene más forma que la acción, es decir la serie de sucesos en que se desarrolla un conflicto planteado entre aquellas personas creadas por el autor.

Siendo la base de la acción el conflicto, aquella ha de aparecer no como un algo externo a los personajes, sino como el resultado lógico de sus pasiones, de sus esfuerzos y de su voluntad. Elementos históricos y psicológicos deben caminar unidos, debiendo concertarse de tal forma que ninguno de los dos predomine sobre el otro o lo anule por completo.

Dijo que el carácter distintivo de la comedia era el predominio del elemento cómico; pero no es el elemento exclusivo de ella. No olvidemos que lo cómico es un accidente pasajero y aparece en la vida siempre al lado de lo serio. Una acción puramente cómica ofrecería contrastes y por tanto no reflejaría la vida real. «La comedia debe ser un reflejo» de la vida privada en lo que tiene de común y familiar».

Podría seguir escribiendo sobre la «acción». Pero no es éste mi propósito. Otro elemento de la «comedia» reclama mi atención: el personaje. Estos deben ser verdaderos caracteres; o verdaderos tipos, si así lo prefieren. Y de ningún modo excepcionales, sino comunes o si lo prefieren hasta vulgares, si aceptamos esta palabra en el sentido de carácter general en la época en que se escribe la obra. Este detalle es de un gran interés para el autor.

Se desprende de esto que la comedia --y por tanto sus personajes-- debe ser un reflejo de las costumbres del «momento» a que la trama se refiere. Colocar, por ejemplo, personajes modernos en un ambiente antiguo sería francamente ridículo y absurdo. En todas maneras no es imprescindible que la comedia imite exactamente la realidad.

Los «tipos» personificarán cualidades y vicios comunes en la sociedad. Por esto el personificar en un personaje cualidades de personalidad resulta más fácil pintar o concebir un personaje trágico que un personaje cómico. Porque en éste --como se ha dicho-- que se apartarse tanto de la abstracción e idealismo, que hace de los personajes creaciones sin vida, como del realismo, que presenta la vida sin ideales».

En cuanto a la «forma» es elemento que también ha de tenerse en cuenta, ya que toda obra queda sujeta a un estilo y a un lenguaje. De ninguna manera un personaje cómico podrá hablar en el tono elevado y lleno de imágenes poéticas del personaje trágico o dramático. Su charla habrá de ser sencilla, familiar y semejante a la forma de expresarse de aquellos a quienes imita; aunque ello no quiere decir que pueda admitirse un lenguaje vulgar y prosaico.

El lenguaje puede ser en prosa y en verso, siendo preferible el primero por acercarse más a la realidad. Si se prefiere el lenguaje poético debe evitarse toda tendencia al lirismo y de complicadas combinaciones métricas, propias de la poesía lírica. Bien aconseja al autor que ante las faltas y los vicios de sus contemporáneos, presentando las maneras reinantes al paso que van practicando.

J. M.^a Doménech

AL MARGEN DE LA PANTALLA

Jane Alyson es calificada en la prensa de la voz de oro...
Giacomini era periodista y de juventud publicó artículos en diferentes semanarios.
El guión de la película «Bismark», que se encuentra actor que por su carácter encarna la figura de un actor alemán, es el que más se le puede atribuir.
El día famoso Eddie Polo escribió el guión de su película, que, al decir de los críticos, será algo interesante.
Goddard es una ex-actriz, pero no le gustan sus habilidades teatrales.
Chaplin, quien por haber tenido que suspender la rodaje de dos films que...

LOS ESTRENOS DE ANTAÑO

SOLERA. (5 mayo de 1932). -- En el Teatro Principal la Compañía de Isabel Barrón y Ricardo Galache, estrena esta obra de Serafín y Joaquín Álvarez Quintero. La comedia es un canto más a Sevilla. Una filigrana de fino diálogo, salpicado de graciosas notas de observación, con tipos bien dibujados. Es una comedia de optimismo; un himno a la bondad y al amor puro y sincero, ante cuyo delicioso realismo se entregó el público plenamente, obligando a levantar la cortina al final de cada acto.
LAS GUAPAS. (5 mayo 1931). -- Celia Gámez al frente de su Compañía de revistas, estrenó la que se menciona en el Teatro Lírico. González del Castillo y Muñoz Román, que escribieron el libreto, buscaron la colaboración musical del maestro Alonso. El libro posee cuantos elementos se precisan dentro del género atrevido, identificándose el compositor con el ambiente frívolo de la obra.



Próximo Martes

NOCHE A LAS 9'30 Y 10 (respectivamente)

Extraordinaria gala cinematográfica

SOLEMNE ESTRENO de la magna obra del cine español



UNA PELICULA QUE SE DIRIGE AL CORAZON DE LOS HOMBRES

Habia que luchar contra las fieras, contra la peste, contra la hechicería, contra la maldad de los hombres... ¡y triunfó solo con su cruz!

La más elevada muestra del más elevado heroísmo

EL FILM QUE SEMBRA EN SU ALMA EL ENTUSIASMO POR UN ARTE PUESTO AL SERVICIO DEL VERDADERO AMOR

PALACIO AVENIDA
Tarde a las 8
Función especial dedicada al Excmo. y Rdmo. Dr. D. Juan Hervás Benet OBISPO DE MALLORCA



Para este próximo verano, se organiza un concurso de obras teatrales regionales. ¿Se llevará a cabo?

Bonet de San Pedro inaugurará la pista de «Rosales» este año. Será el día 2, primer jueves de moda de aquel local.

Al certamen internacional de canciones y danzas populares que se celebrará en Madrid concurrirán los «Aires de montanya» de Selva de esta provincia, otras regiones españolas y representaciones de Norteamérica, Francia, Portugal, Inglaterra, Argentina y Suiza.

La Capella Oratoriana, fundada en 1947 y dirigida por don Antonio Esteva ha actuado en la capital y pueblos en más de 200 ocasiones.

Nuevo Seminario ESTRENO DE LA PELICULA «LA MIES ES MUCHA»

Las entradas para la sesión de estreno de la película «La mies es mucha», que tendrá lugar en el Palacio Avenida, el día 24, martes, a las seis de la tarde, con asistencia del Excmo. y Rdmo. Sr. Obispo, se despacharán el lunes y martes próximos en el Consejo Diocesano de las Jóvenes de Acción Católica (Zavellá, 17) y en la taquilla del mismo Palacio Avenida.

Las entradas irán numeradas. La Junta Diocesana Pro Nuevo Seminario.

JANE WYMAN

La Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood, anunció haber aceptado a los 102 candidatos de 23 distintas especialidades que optan a los premios para la producción cinematográfica del pasado año. Después de esto, el presidente de la Academia hace saber que todos los «films» seleccionados se exhibirán en el teatro de la Academia inmediatamente después del anuncio de los mismos. Para elegir a



la mejor actriz del año, se habían seleccionado cinco interpretaciones recomendadas, entre las cuales estaban las de Olivia de Havilland, Irene Dunne y la «Juana de Arco» de Ingrid Bergman, próxima divorciada de la pantalla. Contra todo pronóstico, Ronald Colman entregó el «Oscar» de la mejor actriz a Jane Wyman por su interpretación en «Johnny Belinda», en el que desempeña de un modo excepcional el «rol» de una sordomuda. Jane hizo su primera película en 1936 y la recordamos recientemente en «El despertar» y en «Días sin huella» ambas doble exponente de la calidad cinematográfica de la excelente artista. (SCRIP).

Figuras del Teatro regional



Paquita Mateu
Bella y joven actriz, incorporada hace pocos meses a la compañía titular del Teatro Principal. Durante su breve actuación Paquita Mateu ha evidenciado excelentes disposiciones para la escena y su belleza, su desenvoltura y su contracción al estudio hacen que se la pueda considerar como una de las más firmes esperanzas.

Especáculos

- Teatros**
AUGUSTA. -- Mañana, a las 10'30 noche. Festival folklórico y polifónico: «Aires de Montanya de Selva». Capella Oratoriana y Fill Ochoa.
- Cines**
ACTUALIDADES. -- Imágenes, No-Do, Dibujos.
ASTORIA. -- Desde las 3'30: «Persecución» (estreno) y «Alhucemas».
Hoy a las 10'30: función matinal.
AUGUSTA. -- Desde las 4: «Allá en el rancho grande», en technicolor (estreno) y complementos.
AVENIDA. -- Desde las 3: «Los dos pilletes» (estreno) y «Canción de media noche» (estreno). Hoy a las 10'30: función matinal.
BALEAR. -- Desde las 3'30: «El peñón de las ánimas» y «Tarzán y las amazonas».
BORN. -- «Al volver a la vida» (estreno).
CAPITOL. -- «Al volver a la vida» (estreno).
DORADO. -- «Charro a la fuerza» y «El angel gris».
FANTASIO. -- «Al Sur de Santa Fe» (estreno) y «La espía de Argel».
HISPANIA. -- «Al volver a la vida» (estreno).
LIRICO. -- Desde las 3'30: «Los dos pilletes» (estreno) y «Canción de media noche» (estreno).
METROPOL. -- Desde las 3: «Persecución» (estreno) y «Alhucemas».
MODERNO. -- «Al sur de Santa Fe» (estreno) y «La espía de Argel».
MODERNO STA. CATALINA. -- «Al Sur de Santa Fe» y «La espía de Argel».
ORIENTAL. -- «Charro a la fuerza» y «El telón de acero».
PRINCIPAL. -- «Allá en el rancho grande», en technicolor (estreno) y complementos.
PROTECTORA. -- Desde las 3'45 «Persecución» (estreno) y «Alhucemas».
RIALTO. -- Desde las 3'30: «Yo soy tu padre» (estreno) y «La ciudad de los muchachos».
VICTORIA. -- «Yo soy tu padre» (estreno) y «Levando anclas», en technicolor.
Variedades
OLIMPIA. Tarde y noche. Balle Orquestas Columba y Melodians, y atracciones.
Deportes
VELODROMO DE TIRADOR. -- A las 6'30 tarde. Carreras ciclistas tras moto comercial: Bover, Dámaso y Sastre.

En el Wangpoo fracasa un desembarco comunista

Shanghai (Urgente).— Una flotilla comunista, compuesta de veinte embarcaciones, ha intentado un desembarco en el río Wangpoo, en la parte norte de Shanghai, en la madrugada pasada, según un comunicado oficial.

Se agrega en dicho comunicado que los asaltantes fueron rechazados por la artillería gubernamental, situada en la orilla Oeste del río.

En cuanto a la situación de Shanghai se comunica que, prácticamente, la ciudad ha quedado aislada, a causa de que las únicas vías de escape, el aeródromo de Lukwa y el río Wangpoo están dominados por los rojos.

Atentados terroristas en el Norte de Italia

Milán.—La huelga general en la zona de Milán ha sido anunciada para hoy sábado, de 9 a 1.

Mientras tanto, se informa que la tiranía va en aumento en la región industrial de Milán, al tenerse noticias de que han ocurrido graves disturbios.

Se ha informado que hubo choques en las regiones de Melegnano y Corsico, así como en Milanese, tres poblaciones situadas al Sur de Milán. En Melegnano varios obreros anticomunistas se encuentran hospitalizados, con lesiones graves, debido a choques con grupos comunistas.

El Corsico, el secretario de la cámara de trabajo local fué detenido por la policía "por incitar a la violencia comunista".

La noticia que refleja el grado de violencia que ha llegado la situación es la que desde Vicenza da cuenta de haber sido descubierta una potente bomba de trinitrotolueno en el trayecto ferroviario de Milán a Venecia, a primera hora de hoy, cinco minutos antes de que pasara un tren expreso.

La policía ha iniciado inmediatamente una investigación para encontrar a los terroristas que prepararon el atentado.—Efe.

Vichinsky salió en dirección a París

Londres, 21.—El Ministro soviético de Asuntos Exteriores, Andrei Vichinsky, ha salido en avión de Moscú con dirección a París, donde asistirá a la conferencia de Ministros de Asuntos Exteriores. Le acompañan sus consejeros Smirnov y Poserov. Otros miembros de la delegación saldrán esta tarde.—Efe.

Reina la confusión en Extremo Oriente

LAS NOTICIAS SON CONTRADICTORIAS

Canton, 21.—Las tropas nacionalistas continúan su campaña de resistencia en las zonas ocupadas por los comunistas, según ha informado un portavoz nacionalista. Agregó que dos ejércitos que tuvieron que rendirse cuando la caída de Peiping, se negaron a ser reorganizados para ser convertidos en ejércitos comunistas y mantienen la rebelión en Hopei. Estas fuerzas estaban al mando del general Fu-Tso-Yi. Por otra parte se informa que siete distritos más han sido ocupados por los comunistas al este de Swantung. La administración postal confirma la conquista de los distritos de Taipo y Woping. Efe.

Legal y moralmente los países pueden enviar embajadores a España

Declaraciones del Jefe de la delegación del Perú en las Naciones Unidas

Nueva York.—El jefe de la delegación peruana en la asamblea general de las Naciones Unidas, Víctor Andrés Bleauende, ha declarado que la actitud de los países hispanoamericanos en el llamado «caso español» ha constituido una demostración de unidad entre ellos.

Manifestó que la moción patrocinada por Brasil, Perú, Colombia y Bolivia estaba plenamente justificada.

Añadió que la prohibición de enviar embajadores a Madrid, fué ya descartada en 1947, pero que sin embargo, convenía aclarar el panorama.

«Se creyó—dijo—que habría mayoría, pero a última hora se produjo el fenómeno de que cuatro países, que se abstuvieron en el comité, rompieron su neutralidad y votaron contra la propuesta, reflejando así sus fuerzas contrarias a España.

A pesar de ello, se ha concretado el hecho de que de 59 países, solo 15 se oponen al mantenimiento de relaciones diplomáticas con Franco. Así pues, legal y moralmente los países tienen, en consecuencia, entera libertad para enviar nuevamente embajadores a Madrid».—Efe

COMENTARIOS AL DISCURSO DE FRANCO

Nueva York.—El título más generalizado en la prensa de este acapital, al insertar el discurso de Franco, es el de: «El Occidente entrega a Rusia gran parte de Europa».

Otros periódicos aparecen con un subtítulo que dice: «Franco no venderá a España por la ayuda aliada».—Efe

LOS TRAFICANTES DE NARCOTICOS

LA POLICIA ALEMANA DESCUBRIO UNA BANDA

Karlsruhe.—La policía alemana anuncia que ha sido descubierta una banda que se dedicaba al comercio de narcóticos.

Han sido detenidos tres súbditos alemanes, cuyos nombres no han sido revelados, a los que se acusa de haber vendido 65 libras de opio, cafeína y heroína.

Vendían el opio en latas de carne de 1.600 gramos, por el equivalente a 5.000 dólares, en moneda occidental.—Efe



Poder elegir sus muebles entre el selecto surtido que le ofrecemos en nuestros tres pisos de exposición...

Vale mucho....



Para amueblar su casa de campo le será de sumo interés una visita a nuestra sección de **MUEBLE COLONIAL**

...Y no le cuesta más

SAPI

UNA FIRMA QUE GOZARÁ DE SU CONFIANZA

MUEBLES-DECORACIÓN
GALERIAS DE ARTE

EXPOSICION

Tina Clar - P. Luis Fornes

El ministro de Asuntos Exteriores norteamericano no muestra optimismo acerca de las conversaciones en París

Washington.—El Secretario de Estado norteamericano, eDan Acheson, ha salido en el avión presidencial "Independence" con dirección a París, donde asistirá a la Conferencia de los Ministros de Asuntos Exteriores de los "Cuatro Grandes" en la que, a partir del próximo lunes discutirán occidentales y orientales el futuro de Alemania.

En unas declaraciones anteriores a su partida, Acheson había manifestado que el levantamiento del bloqueo de Berlín no llega a ser "ni siquiera el comienzo de la solución" del problema alemán. Hizo esta manifestación al finalizar una breve conferencia sostenida con el comité de Relaciones Exteriores del Senado y según se cree en los medios autorizados, está destinada a prevenir al pueblo norteamericano contra un excesivo optimismo acerca de que en las próximas reuniones que se celebren en



Foster Dulles

la capital francesa pueda llegarse a un entendimiento con la URSS.

Mr. Acheson prometió, sin embargo, "no descuidar oportunidad real alguna de arreglo". "Sin embargo—agregó—los Estados Unidos no tienen intención de trocar los éxitos logrados en la reconstrucción política y económica de Alemania por promesas que puedan resultar ilusorias, como tan a menudo ha ocurrido en el pasado".

"Creo—terminó diciendo—que quizá los Estados Unidos tienen ahora mejor oportunidad que nunca para llegar a un acuerdo con la Unión Soviética sobre Alemania. Y también nos encontramos, ciertamente, en la mejor posición para hacer frente a las consecuencias de un fracaso".

Paris.—En su viaje a esta capital para asistir a la Conferencia de Ministros de Relaciones Exteriores de

los "cuatro Grandes", que comenzará el próximo lunes, acompañan a Dean Acheson, Secretario de Estado norteamericano, el consejero John Foster Dulles, técnico del departamento de Estado en asuntos alemanes y austriacos, y Robert Murphy.—Efe.

Paris.—El Secretario de Estado norteamericano, eDan Acheson, ha llegado al aeropuerto de Orly a las nueve y media de esta mañana, para asistir a la Junta de Ministros de Relaciones Exteriores de los "cuatro Grandes" que comenzará el próximo lunes.—Efe.



Robert Murphy

Paris.—Un portavoz del Quai d'Orsay ha negado que una delegación alemana venga a París para asistir, en caso de ser llamada, a la reunión de los Ministros de Asuntos Exteriores de las cuatro grandes potencias.

24 horas

Nuestro Alcalde dijo que las informaciones de las realizadas en Madrid, que destacan las que se refieren al abastecimiento de agua y construcción de nuevas obras para la ciudad. Muy importante medida que prohíbe el fomento de altavoces después de doce de la noche, pues a esa hora es prudente respetar el canso de quienes han trabajado al día siguiente. Se inauguraron dos exposiciones en el Centro de Bellas Artes y una en las Escuelas. Muy celebrada la inauguración de Guillermo Suárez Club Taurino, con una expresiva presentación del estimado Pepe Ramis, en este hogar de LA ALMUDAINA. Pichón de abogado y letrado del tronco periodístico firme y honda raíz. Salvo un grupo de estudiantes de la Escuela de Comercio, se celebran carreras ciclistas y ciclismo. Como es de práctica en medio del clamor popular, el cual ya hemos agraciado adjetivario la Virgen María fué entregada a la población de la Soledad. Así nos liendonos un poco del mundo este rincón del diario, que en estas celebraciones ha nuestro entrañable Luis ha sabido concertar sus actividades industriales delicado y fino espíritu de y de artista ofreciendo una grafía de las Virgenes marianas, realizada con buen gusto pográfico y glosadas con la gaceta y la certera síntesis de mirado crítico.

Del panorama nacional puede resumir. En los bancarios se ha comentado rablemente el acuerdo de no sobre emisión de marcos níquel de cinco pesetas de facilitar mucho las transacciones de cambio en los mercados. Un doloroso momento. Palencia costó la vida a los ocupantes que fué arrebatado el tren. Una hija de la victoria iba enfermo, no quiso abandonar al padre y también resultó arida gravemente, pero un venturado pero que tiene un do y tierno subrayado de abnegación filial. Según un chico de la provincia de Salamanca personas que no tienen razón en su lugar y que perfectamente. En realidad no nos sorprende, pues que por ahí más de un desconocido que también vive, y como

Las noticias confusas y contradictorias de Extremo Oriente firman que en Shanghai y alrededores impera el caos. Los disturbios en Berlín. Siria también en Milán. Siria americana Libano. Un administrador que tendía cobrar los alquileres a parisienses "cobró" largo y tendido en el suelo consecuencia de los delicados gumentos de esos frágiles llamando "sexo débil". Y "cobró" el árbitro del partido "cobró" en Atenas entre los de Italia y Turquía. Otro ruso tomó por su cuenta una neta y se plantó en Suiza yendo de las delicias del soviético. Y bajo esta de violencia, de agresividad imperio de la fuerza, van a Asuntos Exteriores, que a partir del lunes otro ejemplo de como el dilatado río sirve para disfrazar los conditos pensamientos: los pueblos y los de los hambres