

La Almudaina

DIARIO DE LA MAÑANA -- AVISOS Y NOTICIAS

LXI. - Núm 22.746 - Viernes 15 Octubre de 1948 - Palma de Mallorca

Alcicor Carmelitano
 Fabricado por los Carmelitas del Monasterio del Desierto de las Palmas
 BENICASIM (Castellón)
 CONCESSIONARIOS
 Industrias Agrícolas de Mallorca, S.A.

El Jefe del Estado recorre el arsenal de Cádiz en la zona afectada por el pasado siniestro

Cádiz, 14. — Poco después de las once de la tarde terminó en la zona del arsenal de Cádiz el recorrido del Jefe del Estado y a los señores que le acompañan.

El Generalísimo fue despedido en la zona del arsenal por la corporación provincial bajo mazas.

El Jefe del Estado y el Gobernador Civil y marchó a las obras del dique para buques de 35.000 toneladas.

Nuestra Señora del Rocío.

donde permaneció cerca de media hora con el Alcalde y varios técnicos del Ministerio de Obras Públicas, cambiando impresiones sobre los problemas de carácter municipal que tiene especial relación con el desenvolvimiento de la futura zona franca de Cádiz.

Alrededor de una de las maletas el Caudillo emprendió el regreso hacia el cruceado "Canarias" donde permaneció. — Cifra.

A continuación entró en la barriada de San Severiano, que recorrió a pie en toda su extensión, inspeccionando las obras que se llevan a cabo para la reconstrucción de la misma, siendo constantemente acompañado por los vecinos y obreros, que no dejaron de vitorearle.

Desde el barrio de San Severiano marchó a la base de lanchas rápidas. Observó los terrenos donde está emplazándose la nueva zona franca.

Se hallaban presentes los Ministros de Obras Públicas e Industria y Comercio.

Terminada esta visita, el Caudillo y sus acompañantes emprendieron el regreso a la ciudad, dirigiéndose al cruceado "Canarias". La tripulación rindió honores al Jefe del Estado, que descansó allí hasta las diez de la noche en que se trasladó al Ayuntamiento para asistir a una cena ofrecida por la corporación municipal. — Cifra.

Artes de la guerra actuaban dos redes de espionaje cerca del Departamento de Estado norteamericano

Washington, 14. La comisión de actividades antinorteamericanas de la Cámara ha dado a la publicidad una copia de la declaración en la que se revela que dos redes de espionaje actuaban en el Departamento de Estado de Norteamérica antes de la guerra.

Este testimonio se refiere a la sesión secreta de la subcomisión celebrada el 27 de agosto último en la que intervinieron Whitaker y Chamberd, y dice que uno de los grupos estaban dirigidos por Alger Hiss y el otro, por Noel Field, ex-administrador de la división de Europa occidental del Departamento de Estado. — Efe.

Un nuevo cometa

Cambridge (Estados Unidos), 14. El observatorio de Habraax informa que se ha descubierto un nuevo cometa, que se mueve lentamente al Oeste y Sur de la constelación Acuario.

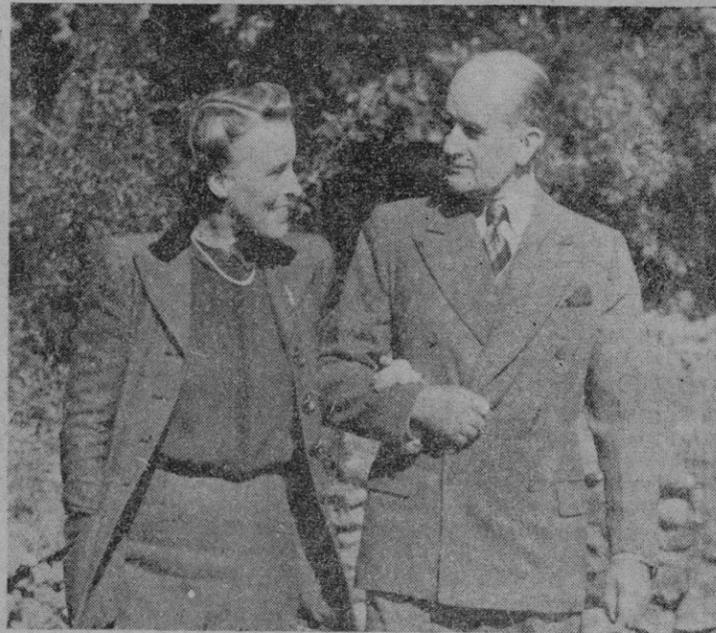
Es de magnitud 43 y no es visible a simple vista. — Efe.

Buby y tabaco rubio en Madrid

Madrid, 14. — Tabaco rubio de venta libre habrá pasado mañana día 19 en todos los estancos de Madrid.

Las expendurias estarán discretamente servidas de todas las marcas extranjeras y además re aparecerá en gran abundancia el popularísimo Buby nacional. — Cifra.

El sustituto de Montgomery



El general Sir William Slim con su esposa, fotografiados con motivo de haber sido nombrado Jefe de Cuartel General Imperia. Británico en sustitución del general Montgomery. Foto Arinpress

Obreros franceses atrincherados en una fábrica, retan a la policía

París, 14. — En Degles, cerca de Burdeos, un millar de obreros ha retado a las fuerzas de la policía que trataban de expulsarlos de la fábrica que vienen ocupando desde el miércoles.

Los obreros tienen como rehén al Director de la fábrica y se han atrincherado detrás de barricadas que cierran la entrada.

La situación es grave a última hora del día y los oficiales de la policía estudian las medidas que deben tomarse.

La C. G. T. ha hecho un llamamiento a otros obreros de la zona de Burdeos para que estén preparados con el fin de poder prestar ayuda a los obreros situados dentro de la fábrica. — Efe.

EL GOBIERNO FRANCÉS QUIERE A TODA COSTA ABARATAR LA VIDA

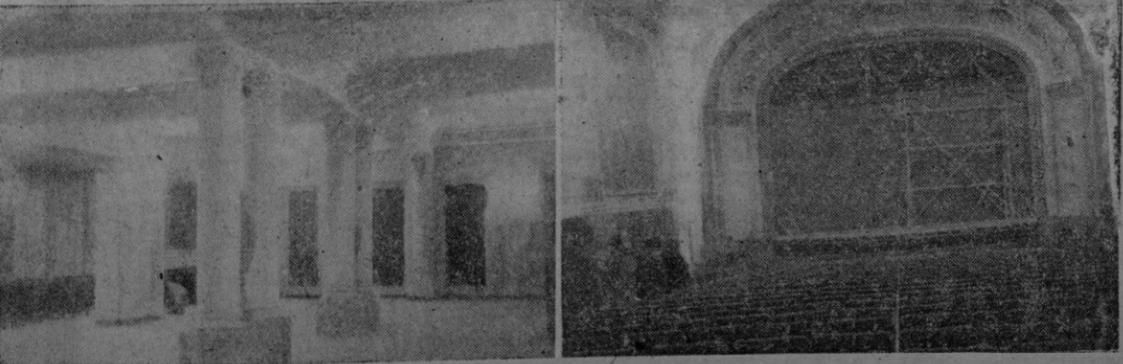
París, 14. — Mientras se ve amenazado por una oleada de huelgas en todo el país, el Gobierno francés continúa su ofensiva en pro del abaratamiento de la carne.

Las autoridades francesas han iniciado una campaña para conseguir que bajen los precios de este y otros artículos de primera necesidad.

Numerosos "estrapelistas" han sido detenidos y encarcelados. La principal acción gubernamental se dirige contra los granjeros y vendedores al por mayor.

Ayudados por gendarmes, inspectores de control económico recorren las granjas donde adquieren grandes cantidades de carne a precio de tasa, para llevarla a los mercados. — Efe.

SALA AUGUSTA



Aspectos del magnífico vestíbulo y la gran sala de espectáculos del Augusta, próximo a inaugurarse

Santa Teresa



de alabastro de Santa Teresa, que se conserva en el Museo de Bellas Artes de Madrid. (Siglo XVII) Foto J. Juan

LA ESPOSA Y LA HIJA DE S. E. PASEARON POR SEVILLA

Sevilla, 14. — La esposa de S. E. el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, y su hija, señorita Carmen Franco Polo, pasearon en automóvil por algunas calles céntricas.

Estuvieron en una tienda de antigüedades de la calle Hernando Colón, y a las nueve menos diez de la noche, regresaron a los reales Alcázares. — Cifra.

CENA DE GALA EN EL AYUNTAMIENTO. EL CAUDILLO PERNOCITA EN EL "CANARIAS"

Cádiz, 14. — S. E. el Jefe del Estado que permaneció a bordo del crucero "Canarias" desde las siete y media hasta las diez y cuarto de la noche salió a esta hora hacia el Ayuntamiento en unión de los Ministros que le acompañan en sus viajes y de su séquito.

En la puerta de las Casas Consistoriales se hallaba la corporación municipal presidida por el Alcalde.

El Caudillo acompañado de Alcalde y los miembros de la corporación se trasladó al despacho de la Alcaldía donde descansó algunos momentos y cambió impresiones con el Alcalde y otras autoridades mientras tanto el público cada vez más compacto invadía totalmente la Plaza de San Juan de Dios y reclamaba con sus insistentes gritos y aclamaciones la presencia de S. E. e. Generalísimo.

Minutos después aparecía éste en el balcón principal con un uniforme de Capitán General de Ejército. Durante dos o tres minutos correspondió al entusiasmo de la multitud retirándose después para dirigirse al salón de sesiones donde se celebró una cena de gala ofrecida por el Ayuntamiento.

Al final de la comida el grupo folklórico de la S. F. de la Falange de Cádiz interpretó ante el Caudillo y Ministros y demás personalidades algunas canciones y bailes regionales.

Terminado este acto S. E. abandonó el salón de sesiones y regresó al despacho de la Alcaldía

La Almudaina

Decano de la prensa mallorquina

Redacción y Administración:

Santo Cristo, 14

Teléfono 2142 - Apartado 32

Mastacilla

NOVIAS: A ALQUILAR EL TRAJE

Desde el ciego que alquila al niño y la gitana camuflada el "churumbel", de cada día se alquilan más cosas. Casi podemos afirmar que todo es alquilable en este mundo de Dios.

Antes, en tiempos de la abuela, lo más que se alquilaba era un coche para ir al Terreno o a Son Rapinya, en verano. Alquilar una casa ya era otra cosa, que no se veía cada día, y no digamos una máquina de coser.

En febrero se alquilaban disfraces y en abril algún que otro traje de penitente de un morado desvaído. Todo el mundo los señalaba con el dedo. Esto es "llogat", decían.

Después, empezaron a alquilar las casas, sobre todo cuando los extranjeros comenzaron a pagar buenos precios.

Desde entonces se alquila desde la máquina de escribir a un pesa bebés, pasando por todo lo imaginable. Yo supongo que se alquilan hasta peinetas y molinillos de café.

Lo que nunca imaginé podría alquilarse era un traje de novia. Ahora lo confirma un anuncio:

"Se alquilan trajes de novia, tul ilusión"

¡Un traje de novia alquilado!

Como si para casarse fuese preciso vestirse de blanco y liarse a la cabeza ese tul, que maldita la ilusión que puede hacer, aún a la novia más imbécil, si no es suyo.

¡El vestido de boda alquilado! Ya nos estamos acercando al "summum". ¡Pronto se alquilarán los maridos!

EL DE TANDA

Llegada de mercancías

Ha llegado a este puerto procedente de Cullera el velero "Motril", el cual ha sido portador de una partida de 250.000 kilos de arroz, con destino al abastecimiento de esta isla.

De Sociedad

A la edad de trece meses subió al cielo el niño Jaime Gelabert Vich, que era la alegría y esperanza de sus atribulados padres don Juan y doña Magdalena; abuelos don Jaime Gelabert Saigra (Mayoral de Santa Ponsa) y don Juan Vich y demás familiares, a los que acompañamos en su justo dolor.

Victima de las lesiones que se produjo en un accidente desgraciado, falleció en la madrugada de ayer en esta ciudad, confortado con los Auxilios Espirituales, nuestro estimado amigo don José Suau Meliá, de la plantilla de talleres de la Jefatura de Obras Públicas.

Por su laboriosidad y bondad de su carácter, era muy querido de sus superiores y compañeros y de cuantos en vida tuvieron ocasión de tratarle. De arraigados sentimientos religiosos, fue modelo de cristianos, sufriendo con gran resignación las molestias que padeció desde que sufrió el grave accidente que le ha llevado a sepulcro.

El rosario y conducción, celebrados ayer tarde constituyeron sentidas manifestaciones de duelo, durante el desfile, en el que figuraban personas de todas las clases sociales, argüisimo rato.

En la comitiva figuraba el clero de Santa Eulalia con cruz alzada el féretro llevado a hombros de los compañeros del extinto, rodeado de los componentes de la Obrería del Santísimo de Santa Eulalia con sendos blandones y la bandera de la Adoración Nocturna. Seguían otros compañeros portando coronas y la presidencia constituida por los familiares; el M. I. Sr. don Andrés Caimari, Di-

Para artículos Colegiala. Sargas, Piqués, Gamuzas. LA PRIMAVERA. Quint, 6. Teléfono 2350 Jaime II, 79. Teléfono 2178. Sastrería. Modistería.

rector Espiritual de la Adoración Nocturna; el Ingeniero Jefe de Obras Públicas don Miguel Forteza; el Presidente de la Adoración Nocturna don Felipe Fuster; don José Forteza por la Comunidad Tradicionalista y el Reverendo P. Barceló T.O.R. Director de la Juventud Seráfica.

Reciban sus afligidos hermanos doña Magdalena y don Jaime (ausente) y demás familia y el Ingeniero Jefe de Obras Públicas y personal de dicha Jefatura el testimonio de nuestro sentido pésame.

Por don Jorge Sureda, Constructor de obras y esposa doña María Ferrá y para su hijo Pedro, Aparejador, ha sido pedida a don Guillermo Bestard y esposa doña Catalina Parets la mano de su distinguida hija Margarita.

La boda se celebrará en breve.

Coincidiendo con la celebración de las bodas de plata matrimoniales, de los consortes don José Cuni Mir y doña Francisca Vicens Grimalt en la capilla de San José de la S. I. Catedral Basílica recibió ayer por primera vez a Jesús Sacramentado, su hijo menor Bartolomé.

Se dijo una solemne misa y al final de la fiesta religiosa los concurrentes a la misma fueron delicadamente obsequiados.

En el correo marítimo llegaron ayer de Barcelona, don Gabriel Roca y esposa; don Rafael Lacy; don Luis Zaforteza y don Enrique Casasnovas.

Ayer salieron para la ciudad condal, en el correo marítimo, doña María A. Pallier; doña Carmen Pons; don Bartolomé Isern y esposa; don Ramón Sampol y don José Riutort.

Ayer marcharon a Valencia en el vapor correo, don Rafael Sureda; don Jaime Obrador y esposa; doña Josefa Bordoy; doña

Aña Ferrer; don Nicolás Morey y don Mateo Durán y esposa.

Por vía aérea marchó ayer a Barcelona don Manuel Cros y hoy lo hará don José Mora.

Esta mañana marcharán a la ciudad condal en el aparato de la "A. y C." don Enrique Manera Rovira; don Miguel Coll Bardolet; don Juan y doña María Berge Obrador y don José Mas Ballester.

De Barcelona llegaron ayer en el avión de la "A. y C.", don Antonio Oliver Capó; doña Ana Capó Pons; doña Ana Oliver Capó; don Bernardo Gaita Isern; don Juan Pizá Arbona y don Rafael Perelló Perelló.

En el correo aéreo marcharán hoy a la ciudad condal, don Joaquín Cheza Esposa; don Miguel Sans Carbonell; doña Isabel Servera Riera; don Mateo Barceló Sabater y don Juan Marqués Comas.

De Valencia llegaron ayer en el avión de la "A. y C.", don José y doña Asunción Aloy; don Pedro Pou Mut; don Francisco Riera Mestre; don Juan Oliver Obrador y don Miguel Caldentey Gralla.

Para Valencia marcharán hoy en el avión de la Iberia, el Catedrático don Diego Zaforteza; doña Margarita Forit de Alberti y doña Carmen Alberti Victory.

En el avión de la "Iberia" llegaron ayer de Barcelona, don Emilio Grau; don Luis Puntis; don Mariano Puig; doña Consuelo Gelabert Mestre; don Antonio Picó; don Tomás Bonnin y esposa doña María Luisa Ubarri; don Juan Llavina y don José Sans.

De regreso de su viaje a Madrid y Barcelona, llegó anteayer a esta ciudad nuestro amigo el Jefe de Telégrafos y Secretario de este Centro, don Rafael Pomar, acompañado de su esposa doña Antonia Torrens.

¡No lo olvide! Para artículos negros de calidad, LAS MONJAS. Teléfono 2335; LA PRIMAVERA. Teléfono 2350. Sastrería. Modistería.

Gobierno Civil

VISITAS

El Gobernador Civil don José Manuel Pardo Suárez, recibió ayer por la mañana las siguientes visitas: el Juez municipal señor Ojeza; el Delegado de Trabajo, señor Gil Blanco; el Delegado del Frente de Juventudes, señor Coll San Siro; la Delegada de la Sección Femenina, señorita Aurea Rivas, acompañada de la Secretaria; el Presidente de la Diputación, don Pedro Salas Garau; el Vicedirector de la Escuela Elemental de Trabajo, don Mateo Palmer; el Ingeniero Jefe de Vías y Obras, señor Parietti; el Director del Banco de España, don Bartolomé Bestard; los empresarios de cines señores Bordoy y Vidal; el Juez de Primera Instancia don Gerardo María Thomás y el primer Teniente de Alcalde don Joaquín Paigdorfilá.

Por la tarde el señor Pardo, recibió las siguientes: doña Alicia Ruiz; doña Catalina Cardona; don Manolo Martín; una representación de la Conferencia de San Vicente de Paúl; doña Virtudes González; doña Reyes Díaz; doña Moría Mora y doña Josefa Le Seine.

Centro especializado I. de Maestras de A. C.

Se comunica a las señoras Maestras que el domingo día 17 tendrá lugar la reunión de Estudios en el local Zavella, 15, a las 11:30 de la mañana.

Conferencia

Anteanoche, en el salón de actos de la Caja de Pensiones, dió una conferencia sobre el tema "Conditions spirituelles du theatre" el Profesor Sorbona de París, M. Gouhier, cuya conferencia había sido organizada por el Instituto Francés de Barcelona.

Tomaron asiento en la conferencia don Antonio Duque que ostentaba la representación del Excmo. señor Gobernador Civil; el Delegado de Educación Popular, don Eusebio Soriano; el Consular de Francia; el Delegado en Baleares de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Rros, don Pío Fransoy.

Hizo la presentación del disertante el Consular de Francia, quien elogió grandemente la figura de Gouhier, que tan justa goza no solo en su Patria en el extranjero.

Seguidamente el disertante hizo un detenido estudio del teatro, diferenciando sus clases y sus matices según los ambientes en que desarrolla y le es provechoso. Hizo asimismo clara distinción entre el teatro, el drama, la comedia y la tragedia.

Estudió también el desarrollo de los teatros típicos: El teatro griego, el teatro romano, el teatro español, el teatro francés y el teatro inglés.

Toda la conferencia del señor Gouhier estuvo matizada de citas y estudios sobre teatro. En especial se refirió al hablar de la tragedia Edipo una de las obras más bien logradas del punto de vista estético.

Asimismo habló el disertante francés del teatro moderno sus varias formas. Estuvo revalorización en este aspecto le ha prestado, al moderno la figura de Chaplin, creador — afirma — en su clase: Charlot y sieur Verdoux.

Grandes aplausos acompañaron la labor del orador.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL

M. I. Sr. Dr. D. Miguel Costa y Llobera

CANONIGO PONTIFICIO

En el vigésimo sexto aniversario de su fallecimiento, ocurrido en la Iglesia de las Teresas, mientras predicaba en las Fiestas Centenarias de la mística Doctórea, el día 16 de Octubre del año 1922

IN PACE VIVAT

La hermana y sobrinos del finado al recordar a sus amistades tan sensible pérdida, participan que las misas que se dirán mañana sábado, día 16, así como el funeral que se cantará a las diez, en la citada Iglesia con ventual de las Teresas serán en sufragio de su alma.

Otro funeral se dirá en la Iglesia Parroquial de Pollensa, a las ocho del mismo día.

No se invita particularmente

El Excmo. y Rdm. Sr. Dr. don Juan Hervás, Obispo de Mallorca, ha concedido 100 días de indulgencia en sufragio del alma del finado, en la forma acostumbrada.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

Don José Suau Meliá

QUE FALLECIO EN LA MADRUGADA DE AYER, CONFORTADO CON LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

E. P. D.

El Ingeniero Jefe de Obras Públicas de Baleares y personal de la Jefatura; y sus afligidos hermanos Magdalena y Jaime (ausente) al recordar a sus amigos y conocidos tan irreparable pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones y asistan al funeral que en sufragio de su alma se celebrará esta mañana a las once en la parroquial iglesia de Santa Eulalia, por lo que recibirán especial favor.

No se invita particularmente.

Casa mortuoria: Santo Cristo, 14 3.º

El duelo se despiden en la iglesia.

El Excmo. y Rdm. señor Obispo de Mallorca ha concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

¡Juntos por primera vez!



CARY GRANT
INGRID BERGMAN

en la super-producción de
ALFRED HITCHCOCK

ENCADENADA

EXTENSO SURTIDO de 0'45 céntimos pastillas de La Roca, Cordelería, 54.

SE VENDEN en Amante chalets y varios sofás y formas P.aza Merced.

CORTADERAS PIEL se venden en Fábricas TASCÓN núm. 59.

Ascolaciones

NUESTRA PATRONA. -- Por primera vez, los periodistas dedicamos una fiesta, exclusivamente espiritual, a la que, desde hace unos meses, es nuestra Patrona: Santa Teresa de Jesús.

Como un símbolo de los tiempos actuales fué en Santiago de Compostela donde se proclamó el patronazgo de la Santa abulense, uniendo así a la tradición secular santiguista la infundación de nuestra profesión a la mística doctora, que constituye una de las más legítimas glorias españolas.

Aún cuando no tuviera Santa Teresa su prístino carácter de santa -- que es por lo que puede ser nuestra Patrona -- su recia y honrada personalidad literaria la señalara para tal patronazgo, porque, en nuestra profesión, la literatura tiene un carácter preponderante, por cuanto aspiramos siempre -- aunque no siempre lo consigamos -- a vestir de galas literarias nuestros trabajos.

También escribió, y obras notables, nuestro otro Patrono San Francisco de Sales; pero no es ninguna exageración afirmar que en el campo intelectual tiene mayor categoría la poetisa abulense que el Prelado ginebrino.

Santa Teresa, con el nombre de Teresa de Ahumada, que ella usó, figuraría por méritos propios en lugar descolante, en toda antología literaria, porque en su producción se afianza el corazón apasionado y la brillante fantasía, con una claridad que ha dado lugar a una de las exteriorizaciones más notables del individualismo característico de la escuela mística española.

Propicia a los arrobamientos, el estilo fogoso a que aquellos dan lugar podrá ser en perjuicio de la perfección gramatical; pero en los momentos de tranquilo reposo su manera de producción es pura y raiosa, fácil y elegante.

Sus obras Camino de perfección Las moradas, así como sus poesías -- algunas de las cuales, a través de 400 años, están en la boca de cuantos se han asomado a la producción literaria castellana -- son motivos más que bastantes para haberla incluido en el Catálogo de autoridades de la lengua.

Y como, además, es española no olvidemos nuestro vivo deseo de que sea ella, de los dos Patronos que tenemos, la que ocupe lugar preferente en nuestra devota adoración. Que bien lo merece por triple carácter de santa, de escritora y de castellana. -- R.-T.

Como Moisés, cuando luchaban los israelitas contra Hamalec, levantaba sus brazos suplicantes al Cielo en la cumbre de la montaña, del mismo modo, mientras los misioneros del Evangelio se fatigan en el cultivo de la viña del Señor todos, todos los fieles cristianos, deben ayudarles con sus oraciones".
(Benedicto XV, "Maximum Illud")



Carta Pastoral del Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de Mallorca sobre el Santo Rosario de María

(Continuación)
111

LOS TRIUNFOS DE MARIA POR EL ROSARIO

La Virgen ha hablado. En

verdad que "nuestro auxilio está, si, en el nombre del Señor". ¿Quién hay que confie seriamente en las acciones y soluciones de los hombres?

Y Dios que "nos habló de muchas maneras, en los tiempos antiguos, por medio de su Hijo" (24), quiso hablarnos recientemente por los labios de su amada Madre, la Virgen María. En Lourdes y en Fátima nos comunicó el mensaje del cielo, llamando a la oración y a la penitencia y recordando al humano linaje, que debe levantar sus ojos, clavados locamente en el mundo material y materialista, para dirigirlos a lo alto, oyendo la voz de Dios y cumpliendo su voluntad con la práctica de las buenas obras.

El auxilio divino por el Rosario.

"La necesidad del auxilio divino no es hoy menor, ciertamente, que cuando el gran Santo Domingo introdujo el uso del Rosario de María para curar los males públicos. El vió claramente, con luz celestial, que ningún remedio había de ser más eficaz para los males de su tiempo, que hacer ver los hombres a Cristo que es "camino, verdad y vida", con la frecuente contemplación de la obra salvadora por El realizada; y que tomasen por abogada ante Dios, a aquella Virgen a quien fué dado "destruir todas las herejías". Por eso compuso el santo Rosario de tal manera, que se meditaran ordenadamente los misterios de nuestra salud y que esta meditación se entrelazara con mística guirnalda tejida con la salutación angélica, intercalando la oración dirigida al Dios y Padre de "Nuestro Señor Jesucristo".

Y así como en tiempo de Santo Domingo la celestial Señora quiso entregarnos el Santo Rosario que es "contraseña de la verdadera devoción y compendia todo el culto de Nuestra Señora".

- (24) San Pablo a los Hebreos, I, 1-11.
- (25) Leonis XIII, P. M. Acta, Romae, 1884, p. 285-286.

(26) así también ahora, siguiendo las huellas y enseñanzas de los Sumos Pontífices y buscando el mismo remedio a males semejantes no dudamos que esta plegaria introducida por aquel santísimo varón con tanto provecho del orbe católico, ha de ser de inmensa utilidad para ahuyentar las calamidades de nuestra época.

Eficacia del Rosario en nuestros tiempos. -- Es la misma Virgen María quien ha concedido suma eficacia a esta manera de orar que se llama el ROSARIO. Por su inspiración fué establecida y propagada por el ilustre Santo Domingo de Guzmán, en tiempos no menos hostiles al nombre católico y muy diferentes a los actuales; es Ella quien entregó y enseñó el ROSARIO como poderosísima arma de guerra para combatir con éxito a los enemigos de la fe.

La Reina del Cielo, en su inmensa bondad y amor a los hombres, sus hijos, quiso confirmar la eficacia de este instrumento de salvación, incitando a la Bernardita, en Lourdes, a que rezara el santo Rosario, "acompañando las"

CULTOS

PARA MAÑANA

Jubileo de Cuarenta Horas
Continúan en el Oratorio del Colegio de la Consolación, dedicadas a los Sagrados Corazones de Jesús y de María. Exposición a las dos y media de la tarde. A las 7 Rosario, coronita de Desagravios y reserva de S. D. M.

Empiezan en los Sagrados Corazones en honor de Santa Margarita María Alacoque. Exposición del Santísimo a las nueve y media de la mañana. A las siete tarde Rosario, solemne ejercicio, sermón por el Rdo. Padre Guillermo Pont, SS. CC., y reserva de Su Divina Majestad.

Otras funciones
En San Felipe Neri, Adoración Nocturna Turno de Guardia. San Alonso.

En los Padres Capuchinos, a las siete de la tarde Rosario, Visita a la Virgen de Montserrat, Salve cantada y Viralay.

(26) Enciclica de León XIII, Boletín O. E. del O. de Mallorca, 1891, p. 3"3.

Visita a la Corte de María A la Virgen del Carmen, en Santa Teresa.

Santoral

Santa Euduvigis, vg. y la Pureza de María.

PARROQUIA DE SANTA CRUZ

Se participa a los Centros Parroquiales de Acción Católica que, hoy, viernes, a las 8 de la noche, se celebrará la solemne apertura del curso. Intervendrán en este acto don José Quint Zaforteza, Presidente de la Junta Parroquial; el Secretario don Bartolomé Bosch; y dará una Conferencia sobre "Historia mariana de Mallorca" el Presidente de los Hombres, don Elviro Sans

Domingo a las 7 y media de la noche, empezará el Retiro espiritual que proseguirá el lunes a las horas acostumbradas. Lo dirigirá el Rdo. señor Ecónomo.

"Si cada uno cumpliera con su obligación, como es debido, presto tornarían las Misiones a reverdecer llenas de vida..."
(Benedicto XV, "Maximum Illud")

COTIZACIONES

(Facilitadas por el Crédito Balear)

Bolsa de Madrid

DEL DIA 14 OCTUBRE DE 1948

Exterior	111'00
Interior	87'25
Amortizable 4% 1-10-45	100'00
Id. 4% 15-11-45	99'85
Id. 3%	90'00
Id. 3 1/2 % 15-7-45	91'75
Tesoro 3%	99'50
Cédito Local 4% Lotes	98'00
Banco Hipotecario de España 4 1/2 B.	87'50

Acciones

Banco de España	373'00
Explosivos	330'00
Minas Rif	240'00
Duro Felguera	240'00
Genera, Azucarera	160'00

Bolsa de Barcelona

DEL DIA 14 OCTUBRE DE 1948

Interior	88'25
Exterior	105'25
Amortizable 4% 1-10-45	100'00
Id. 4% 15-11-45	100'15
Id. 3%	90'00
Tesoro 2'75%	100'00
Cédito Local 4% Lotes	94'00
Id. 4% Interp.	96'25

Acciones

Telefónicas 7% Pref.	147'50
Aguas Barcelona	348'00
Trasmediterránea	149'00
Cros	498'00
Sniaze	340'00

Obligaciones

Catalana Gas 5% Serie G.	96'00
Tánger a Fez 4%	96'00

Para artículos Colegiala. Sargas, Piqués, Gamuzas. LAS MONJAS. Teléfono 2335. Sastrería Modistería.

CICLISMO

BERNARDO CAPO A LA VUELTA A LOMBARDIA

Nuestro paisano el excelentecorredor ciclista, decordman de la hora en pista, Bernardo Capó ha recibido la invitación oficial para tomar parte en la carrera "Vuelta a Lombardía" (Italia), que se disputará el próximo día 24 de los corrientes. Se trata de una prueba de gran prestigio internacional, de una sola etapa, con doscientos y pico de kilómetros, en la que suelen tomar parte los mejores ruterros.

Capó ha solicitado el oportuno permiso de la V. S. B. y como se lo han concedido, ha iniciado inmediatamente los preparativos para el viaje.

Haré votos para que la fortuna acompañe a Capó en esta salida.

CARRERAS CICLISTAS EN SANTA MARIA

Organizadas por Educación y Descanso y patrocinadas por la "Peña Gelabert" se celebrarán el próximo día 17 unas carreras ciclistas para aficionados:

- 1.º Carrera de Eliminación. Premios: 30, 20 y 10 pts.
- 2.º Carrera a la Australiana, entre los cuatro últimos eliminados en la anterior carrera. Premios: 40, 30 y 20 pts.
- 3.º Carrera Meta Partida entre los cuatro primeros eliminados en la primera carrera. Premios: 30 y 15 pts.
- 4.º Carrera de Puntuación a 75 vueltas. Premios: 100, 70, 40 y 20 pts.

Para inscripciones en la Peña Gelabert, hasta las tres y media. Las carreras empezarán a las cuatro de la tarde.

Sindicato Provincial de la Construcción, Vidrio y Cerámica de Baleares

Se ruega a todos los empresarios Canteros y Marmolistas que posean aparatos destinados al aserrado de piedras y mármoles y que les interese un cupo de fleje o alambre, pasen por las oficinas de este Sindicato Provincial a la mayor brevedad posible. -- El Jefe del Sindicato.

¿SE IMAGINA USTED A

Hedy LAMARR

CON TODA SU INCANTANTE BELLEZA AL LADO DE UN MARIDO QUE LA DEJA TODAS LAS NOCHES SOLA?



MUNDO CELESTIAL

UNA COMEDIA DELICIOSA, PICANTE Y DIVERTIDA COMO NINGUNA

FABRICADORAS Y CONSERVADORAS DE HELADOS FRIGORIFICOS

S.I.C.E.
Agencia para Baleares P. S. Francisco, 1, bis. Teléf. 1070. - Palma

Ejercicios de tiro
GOBIERNO MILITAR Y JEFAURA DE TROPAS DE MALLORCA. - 4.ª SECCION
Zonas prohibidas durante los ejercicios de fuego real a realizarse por las baterías de Regimiento de Artillería de Costa de Mallorca, en el cuarto período vicario plan general de instrucción.
Día 16 de Octubre, de 9 a 12. Zonas peligrosas: De San Carlos a Can Pastilla en una profundidad de 10.000 metros.
Palma de Mallorca, 14 de Octubre de 1948. -- E. Teniente Coronel Jefe de E. M., Juan Me

TEATRO BALEAR Lucha libre

Próximo sábado a las 10'30 noche
Preliminar greco romana: SANCHEZ - SIMO
Rubio - Ramis Heras - Grifol
FONT I - TABOLA
BROSSATI - SALESA
ENTRADA Caballero 6 ptas
GENERAL Señoras 3 »
Venta de localidades en las taquillas del Teatro, desde las 3 de la tarde de mañana sábado

¡Muy pronto!

Carlos VIANOR

Arte y Artistas

ANTONIO FUSTER, hoy

OTRAS EXPOSICIONES

La exposición que "Galerías Meliá" tiene abierta para inaugurar la temporada, reúne algunas obras de Antonio Fuster Forteza, nacido en 1853 y fallecido en 1902.

El nombre de Fuster puede y debe ir unido al de los pintores mallorquines decimonónicos. Su pintura que "a priori" parece un tanto diferente y más avanzada que la de sus contemporáneos, está rodeada de una serie de circunstancias de orden extrapictórico que velan el sello común de la época, todo lo que determina, en fin el XIX propio. No obstante su pintura tiene el sello común del momento.

Fuster tuvo una personalidad definida. Como la tuvo asimismo un Gaspar Terrasa, sin llegar a la categoría de Juan Bauzá, de Antonio Ribas y, aun apurando, de Ricardo Anckermann.

Fuster se "entretuvo" en unos meticulosos recuentos que restan empuje y vigor al conjunto, pero que comunican a la obra un encantador aire feliz.

Fuster, con Terrasa, rara vez se dedica a producir grandes lienzos; sólo pequeñas tablas, de corte, a veces, que recuerdan el impresionismo.

Esta inquietud no se puede, empero, atribuir únicamente al pintor que comentamos. Ya en otras ocasiones lo hemos dicho, esa preocupación respondiendo al momento decimonónico y fue común a todos o a casi todos y tendió, en unos más, en otros casi nada, al sorollismo. La línea fue esta: Academismo romántico; barroquismo; realismo sorollismo. El impresionismo, en cuanto tuvo de preocupación luminosa lo hallamos en Bauzá; en Ribas el color bulle y, en algunos pequeños lienzos, rezuma el sol y carillea en múltiples reflejos y contrarreflejos. Ribas tiene, asimismo, una pequeña nota pintada en Francia en 1899 que representa el Sena de corte francés de la época, a lo Manet. Otra también Bauzá (que no se dedicó al paisaje sino esporádicamente) y con éstas, las de Fuster, forman una faceta de aquel instante n-nisección.

De esto a confundir a Antonio Fuster con un impresionista en el sentido amplio de la denominación, sobre todo por lo que en aquella escuela hubo de afán de descomponer la luz, hay gran distancia. El concepto "impresionista", tan viejo, se confunde todavía y se usa como "inacabado". Fuster será impresionista si se quiere por lo objetivo, pero nunca por habernos dejado casi todas sus obras inconclusas.

Esto si se puede apuntar en el haber de la honradez pictórica de Fuster, ha de señalarse asimismo como algo que no impide considerar a este artista como de una envergadura que pudo alcanzar muy bien, si otras necesidades le

hubiesen impelido. Fuster, que se deleitaba colocando la pincelada, premeditándola, midiéndola, no se conformaba nunca con su obra, que olvidaba antes de realizarla definitivamente. Fue inconstante. Sólo muy pequeñas obras dejó concluidas. La exposición de "Meliá" muestra una parte de esta labor, si no la más representativa, suficiente para considerarle con acierto. Obra, siempre, como en general la del XIX local, aleccionadora y contentadora.

* * *

TARRASSO. -- Tarrassó presentó, por unos días, en "Costa", una serie de cuadros pintados en las recientemente descubiertas cuevas de Campanet.

Con esta obra Tarrassó sigue las mismas líneas que hace pocos meses tuvimos ocasión de comentar, ampliamente y analizar con intención crítica.

En estos cuadros, de gran tamaño, más que ninguna otra preocupación ha de buscarse el sentido decorativo, con miras a la propaganda. Algunos son una fiesta de color. La visión que de las Cuevas tiene Tarrassó es, para nosotros, gratísima y la estimamos como personal.

Lo que es más raro, empero, es que esta visión de las cavernas, ausentes de luz natural, sea la misma que la de "su" Mallorca del exterior.

Lógicamente, pues, hemos de creer en una fórmula que aplica Tarrassó lo mismo en Santanyí a pleno sol (que mata la forma) que en un lugar subterráneo iluminado de modo artificial, y donde reinan los juegos de las luces y las sombras, dejando, lógicamente, las formas en toda su grandeza táctil.

PASCUAL ISLA. -- Dentro de un realismo académico D. Pascual Isla sigue pintando animosamente.

Paisajes de Valencia y de Mallorca llenan esta exposición copiosa de "C. de B. A."

También nos muestra una serie de testas, en donde campea su vivaz fantasía; así como algunas muestras de pintura, imitación antiguo, realizadas con depurada técnica y pulcritud.

BERNARDO REUS. -- Exposición primera de este artista joven, de equilibrado gusto estético y ambición.

Reus vuelve a algo que tiene parentesco con la significación decimonónica. Pinta Reus con gusto y lleno de sinceridad. Dibuja asimismo y por ello se puede atrever, con buen resultado, con el Torrente de Pareys, sin caer en mimetismos, logrando una inicial ponderación. El color es un tanto monocromo y dulzón, sin que ello reste grandeza suntuosa al interesante tema.

Luis RIPOLL

NOTICARIO LOCAL

CUPON DEL CIEGO

Sorteo del día 14

Núm. 604

JEFATURA PROVINCIAL DE SANIDAD DE BALEARES

Escuela Nacional de Tisiología (Curso 1948 1949)

En el tablón de anuncios de la Jefatura Provincial de Sanidad, está expuesta la convocatoria para el curso que debe celebrarse en el actual año académico en la Escuela Nacional de Tisiología (Madrid), para la obtención del título de DIPLOMADO EN TISIOLOGIA.

Lo que se hace público para conocimiento de los señores Médicos de esta provincia. Palma, 13 octubre de 1948. El Jefe Provincial de Sanidad, J.

MOVIMIENTO EN EL PUERTO

Llegó de Valencia el pailebot "Salvador Escrivá". De Mahón el vapor correo "Ciudad de Meliá" De Tarragona el pailebot "Providencia". De Barcelona el vapor correo "Pius Ultra".

Salió para Valencia el vapor correo "Rey Jaime I". Para Ciudadela el vapor correo "Ciudadela". Para Barcelona el vapor correo "Pius Ultra".

Han sido despachados: Para Valencia el pailebot "Motril". Para Barcelona los pailebots "Rubio" y "Chacabergui III". Para Cabrera el vapor "Ciudad de Alendia".

Del Ayuntamiento

VISITAS

Ayer estuvieron en el despacho oficial de la Alcaldía para visitar a nuestra primera autoridad municipal, don Juan Coll y Fuster; el Fiscal de la Vivienda, Doctor don Antonio Oliver Frontera; el Ingeniero Jefe de Obras Públicas, don Miguel Forteza; el Presidente del "Moto Club Mallorca", don Tomás Darder, al que acompañaban los directivos del mismo club, señores Juliá y Vila y el Teniente Coronel Vocal Militar de la Comisión Provincial de Mufflados, don Manuel Villalonga, acompañado del teniente de propio cuerpo, don Juan Cuerva.

Peluquería "Josva"

Ayer tarde tuvo lugar la bendición e inauguración de la peluquería de señoras "Josva" que con exquisito gusto y con aparatos modernísimos ha sido instalada en la calle Aragón, núm. 165 12

Bendijo el nuevo establecimiento el Ecónomo de la iglesia parroquial del Sagrado Corazón, Rdo. don Antonio Ferrar.

Al acto citado asistió numerosa y distinguida concurrencia, la que fué atendida y obsequiada delicadamente por los jóvenes propietarios de la nueva peluquería.

Regimiento de Artillería de Costa de Mallorca

Necesitando adquirir este Regimiento una máquina Minerva con sus accesorios correspondientes, se saca a concurso por e. presenten anuncio para que los industriales que lo deseen presenten proposiciones dirigidas en sobre cerrado al Teniente Coronel Mayor de dicho Regimiento, rigiendo para este Concurso las reglas y normas establecidas, siendo de cuenta del adjudicatario el importe de este anuncio.

El plazo de admisión de proposiciones finalizará el 30 de Noviembre del año actual. — El Teniente Coronel Mayor, Juan Bannasar.

Decia La Almudaina

Hace 50 años

15 DE OCTUBRE DE 1898

En el último número del B. O. Eclesiástico de este O. pado publica una circular el Ilmo. Sr. D. Pedro Campins bre "Conservación de ornamentos y objetos artísticos", enminada a la conservación de los que existen en las iglesias Mallorca.

--A las doce de ayer fondó en nuestro puerto procedente de Barcelona el vapor "Santa Ana", conduciendo diez sajeros y variada carga.

Poco después lo hizo procedente de Valencia e Ibiza vapor "Unión" con la valija y 19 pasajeros entre ellos el rector de "La Ultima Hora" don Juan Luis Estelrich, el C. tán don Venancio Fuster Recio, el Capitán de fragata don María Chacon y el Teniente de Navío don Francisco Solís.

--El Alcalde de Valldemosa ha participado a este Go. no de provincia, haber quedado instalado en dicha villa puesto de la Guardia Civil.

--Paris. -- Se han declarado en huelga, con actitud m. mante, todos los empleados de ferro carriles.

Los periódicos indican que se ha descubierto un com. militar contra el Gobierno, el cual está alentado por un gen. Mañana es el día señalado para estallar.

Hace 25 años

15 DE OCTUBRE DE 1923

No se publicó número por ser lunes.



Compañía de Arte Dramático
Alejandro Ulloa
con Mercedes Collado

Hoy Viernes a las 6'30 tarde y 10'30 noche

GRANDES FUNCIONES HOMENAJE

ALEJANDRO ULLOA

A petición general

HERNAN CORTE

Terminada la función de la noche

Gran fin de fiestapor **ALEJANDRO ULLOA**
y Mercedes Collado

MAÑANA SABADO TARDE Y NOCHE

DON JUAN TENORIO

Domingo DESPEDIDA DE LA COMPANIA

TARDE:

En el seno de la muerte

NOCHE:

HAMLET**TEATRO PRINCIP**

Compañía de Teatro Regional

(Educación y Descanso)

LUNES DIA 18 DE OCTUBRE DE 1948

TARDE A LAS 6'45

NOCHE A LAS 10'30

Grandes funciones de Homenaje al veterano actor CISCO FORTEZA, que a los 78 años de edad, tomará una hermosa comedia de don Gabriel Cortés.

ATLOT DE BARC2.º ESTRENO de la comedia en un acto del mismo **HOTEL COSMOPOLI**

CRONICA Deportiva

Acción deportiva

EL CAMBIO DE FRENTE

Ya con ustedes con que realidad cambió el Atlético su punto positivo por Bale. Bastó para ello que Andrés nos hiciera la gran sanar el partido, llevándonos puntos, ofreciéndonos una magnífica lección de fútbol y cuando al once blanco azul del tercer puesto que ocurrirá para pasar a figurar en el lugar.

es preciso vencer primero para sacarse la espina del domingo y segundo porque a los blancos no les interesa ir por el mundo con el lastre de un punto negativo. Allí arriba, pues, está la incógnita de la jornada para nuestros equipos.

A Zaragoza va el Constanca a entredárselas con el Atlético local, en un partido que puede ser de gran trascendencia para los inquisenses. No en vano el equipo de Inca figura como el máximo goleador del grupo. Y si la defensa logra mantener a raya a la delantera atlética, nada tendría de extraño que el Constanca regresara con los primeros puntos positivos, de un gran valor a estas alturas. Tenemos cierta fe en los hombres de la camiseta blanca y casi apostariamos a su favor. Creemos que solo una mala tarde puede privarles de puntuar.

En Es Fortí recibe el Mallorca la visita de un Zaragoza cargado de historia y de nombres prestigiosos. Ya sabemos los mallorquines hasta donde puede llegar el "prestigio" en estos casos. Sin embargo no cabe duda de que los maños vienen a la isla con aviesas intenciones; es decir a romper esta regular marcha del once encarnado—este equipo que ha ganado en casa y ha perdido fuera llevando a su tablilla clasificativa los primeros puntos negativos. No se me negará que la intención de los blancos aragoneses no sea bien lógica y bien deportiva. Y al Mallorca compete destruir con su juego y por tanto con su victoria estas intenciones baturras, si quiere mantener su regularidad y no verse en el trance de colocarse por "bajo" de su nivel normal.

Sin que el once haya cuajado todavía ninguna maravillosa actuación, no creo sea un absurdo esperar que sepa defender su suerte con acierto frente a este equipo que trae el peso de unos nombres harto conocidos y toda vía peligrosos. Porque si es verdad que el que tuvo retuvo... algo de eso habrá en las líneas zaragozanas que han de oponerse a las líneas de nuestro club encarnado.

En los tres campos de acción, puede, pues, abundar la expectación... y el interés. Y a estas alturas prefiero no hablar de sorpresas.

J. M. DOMENECH

LUCHA LIBRE

MAÑANA, EN EL BALEAR

Mañana por la noche abre de nuevo sus puertas a la lucha libre, el Teatro Balear. Es atención de la empresa, que así como aquel local se convirtió en el "Palacio del Boxeo", ahora se convierte en el "Palacio de la Lucha Libre". y al efecto han sido contratados los mejores luchadores españoles y extranjeros, para que desfilen por su "ring". Mañana por la noche a las 9:30 tendrá lugar la primera rodada, y en el combate de fondo de la misma, figura una pelea entre Brossati, el duro mallorquín, Saiesa. Una pelea en que se enfrentan un "teñido" con un "científico". En el semifondo tenemos la aparición del ex campeón de España, Taboia, quien, dará réplica al temible Font I, el nombre de las "salidas" del ring, antes de recibir las caídas de sus contrincantes. Para el tercer combate se enfrentarán el "rago del salto mortal", Heras y la gran figura de la lucha en Cataluña, Rifola.

Y en el combate preliminar se enfrentarán en greco romano, los estilistas, Sánchez y Simó.

Una vezada, para empezar, en el Balear.

NOTA DE LA EMPRESA

Se comunica a los señores que tenían abonadas localidades en la pasada temporada, que estas les serán reservadas hasta mañana sábado a las siete de la tarde. Si pasada esta hora, no han sido retiradas, serán puestas a la venta.

La venta de localidades, dará comienzo a las tres de la tarde en las taquillas del Teatro Balear.

DE GOMA

SUMINISTROS FRAU

Artículos en general

Puerta de San Antonio, 17 - 18 - 19
Teléfono 4516

Comprimidos deportivos

CAMPEONATO MENORQUIN

Resultados de los partidos jugados el domingo correspondientes al campeonato menorquín: Ciudadela, 0; Minerva, 2. Unión, 6; Mediterráneo, 2. Alayor, 3; Menorca, 4. Causó verdadera sorpresa la derrota del Ciudadela, a manos del entusiasta Minerva.

PARTIDOS INTERNACIONALES
Se da como muy probable que los encuentros internacionales concertados con las selecciones nacionales de Bélgica e Italia, se celebren, el primero en Barcelona y el segundo en Madrid.

Asimismo se disputará en Barcelona el encuentro con la selección de la Argentina, caso de celebrarse.

FERRACIN ROMERO PARA EL TITULO

El presidente de la Federación Española de Boxeo, señor Ocerín, ha manifestado en unas declaraciones, que probablemente el campeonato de Europa entre Ferracin y Luis Romero, se dispute en Londres, bajo la organización de Jack Solomons.

COMO GANO MARTI III A SEGURA

"El Mundo Deportivo" dice lo que sigue:

"El combate Martí III Segura para el título regional del peso ligero, terminó con una franca y espectacular victoria del mallorquín, al vencer al egarense por fuera de combate en el cuarto asalto. Fué éste un resultado sorpresa, por cuanto no sólo el curso que seguían los acontecimientos eran de clara igualdad, sino que, además, fué contrario a todos los pronósticos que sobre las posibilidades de cada boxeador podían hacerse. Conocidas las características de uno y otro, lo lógico era creer que si Segura no ganaba por k. o., la victoria de Martí III a los puntos parecía fuera de toda duda. Y sin embargo... fué Segura quien tuvo que escuchar lacuenta fatídica.

Llegó este final de manera rápida, fulminante, y cuando la pelea había entrado ya en una fase de esgrima vistosa y clara. Segura atacaba decidido, a la media distancia y Martí III replicaba magníficamente bien, cuando, mediado el cuarto asalto, al entrar Segura, Martí cruzó un croquet de derecha que dió en la barbilla del egarense y que le derrumbó como fulminado por un rayo, cayendo de bruces sobre la lona. Fué un golpe rápido, tanto, que muchos ni siquiera lo vieron. Por ello el k. o. fué uno de los más espectaculares que se han visto en Price.

Este fué el final de apoteosis, del combate que le ha valido a Martí III continuar ostentando el título".

VENTURA EN CABEZA DEL CAMPEONATO MUNDIAL

En Buenos Aires se está disputando el Campeonato mundial de tres bandas, en cuya competición marcha en cabeza el campeón español Antonio Ventura, después de haber ganado al portugués Pereira, al austriaco Eugl y al belga Baay.

BOXEO

REQUERIMIENTO A JOSE VALDES PARA QUE PONGA EN JUEGO EL TITULO

Madrid—La Federación Española de Boxeo, en su última reunión tomó el acuerdo de conceder al boxeador afiliado a la Regional del Centro José Valdés Ruiz—actualmente en la Argentina—un plazo de tres meses para poner en juego su título ante el "aspirante oficial", Bartomé Martí, concluyendo dicho plazo el 5 de diciembre próximo. Dicho campeonato correspondiendo al peso ligero.

ANTENA INQUENSE

Con miras a su marcha a Zaragoza

El Constanca jugó un partido de entrenamiento con el Sallista

El martes, fiesta de la Raza, tuvo lugar en el campo "Es Cos" un partido de entrenamiento entre el Constanca y el Sallista. Asistió mucha concurrencia que se entusiasmó con el juego agitado y efectivo que realizaron los jugadores blancos, en especial Pancho y Juaneda; éste sobre todo dió un curso de bien jugar y de chutar a puerta desde cualquier parte y postura.

Pueyo en la media bastó para contener, juntamente con Pericás, los avances de los sallistas, que en último extremo eran controlados por Socías y Martí, o parados por Marte, en la primera mitad, y por Alberti en la segunda.

Gustónos del Constanca: los del primer equipo y del reserva sobresalió Valle, en la media, y la dureza de pelda de Caló. Los metas tuvieron escaso trabajo.

Por el sallista derrocharon todos mucho entusiasmo, aunque por la superioridad del contrario tuvieron que encajar severa derrota. Sobresalieron, no obstante, el pequeño Far en la puerta, la defensa, y Ramis.

El público salió satisfecho, y haciendo cábalas sobre el posible resultado del próximo domingo en Zaragoza.

Y sobre el optimismo del resultado del martes pesaba el temor de que no estuvieran en condiciones de desplazarse, Company, Rosado y Garcia, que no pudieron entrenarse por las lesiones que tuvieron el pasado domingo frente al Huesca.

Esperamos que no revistan importancia y que será posible



REGIONAL-SOLEDISTA

Un buen partido matinal se celebrará el próximo domingo. Se trata de un encuentro de segunda categoría regional, en el cual los aficionados tienen puesta su atención.

Sabido es que el Soledista es de aquellos equipos que, ante un conjunto superior, se crecen hasta el máximo, lo que se espera que hará frente a su contrincante el Regional F. C. que alcanzó el título de campeón.

Este equipo parece que está dispuesto a reverdecer los laureos alcanzados en la pasada temporada. Sus actuaciones y el tener un aceptable conjunto parece indicar va a ser el vencedor.

Más como nada hay escrito en fútbol, se encontrará el equipo de Santa Catalina con unos muchachos que no se entregan fácilmente sino que van creciéndose a medida que transcurre el tiempo, aunque el resultado les sea adverso.

Este encuentro se celebrará en el campo del La Salle a las once de la mañana.

conseguir un buen resultado en Aragón. Aclarando que un buen resultado para nosotros empieza sólo con los puntos positivos.

Juan M. PALMA

Gran Concurso Deportivo
Patrocinado por la importante
fábrica de muebles

La Constructora
Socorro, 135

Tres mil pesetas en premios

- 1.º Un Bar tipo náutico
- 2.º Una nevera
- 3.º Dos mecedoras boladas
- 4.º Una mesita centro
- 5.º Un cuadro dormitorio, a escoger

Semanalmente 50 pesetas

Próxima jornada

Mallorca	Zaragoza
Huesca	At. Baleares
At. Zaragoza	Constancia

D.
domiciliado en calle
..... n.º piso

Firma

TEATROS Cines

Triunfo de Conchita Picó y Francisco Bosch en «Marina»

Gran éxito obtuvo anoche nuestra excelente tipie Conchita Picó cantando la conocida ópera del Mtro. Arrieta «Marina» juntamente con Francisco Bosch, Florencio Calpe y Joaquín Torro.

No es la primera vez que hemos aplaudido a Conchita en el curso de su carrera artística, brillante toda ella, y sin embargo se había apartado temporalmente de la escena reapareciendo anoche, si así lo pudiéramos llamar, conquistando de nuevo el aplauso sincero, apoteósico en algunos momentos, que le tributó nuestro público toda la noche, que tiene puesto en ella grandes esperanzas, pero dentro el campo de la ópera. Lució su magnífica voz en el curso de la obra haciendo gala de sus brillantes agudos, arrancando una estruendosa ovación al final de la fermata con que termina la obra, siendo obsequiada con espléndidos ramos de flores.

El éxito también correspondió

a Florencio Calpe aunque un poco cansado del día anterior, cantó con entusiasmo y maestría toda la noche, lo mismo que nuestro paisano Francisco Bosch, siendo largamente aplaudidos después de unos excesivos calderones y magníficos agudos al final del conocido dúo «a beber y apurar» del tercer acto, viéndose obligados a su repetición.

Muy bien toda la noche Joaquín Torro y discretos los coros.

Bien la orquesta y aplaudido el solo de trompa del preludio del tercer acto que bordó el señor Campos.

Asistió numerosa concurrencia que llenaba la platea y casi la totalidad de las demás localidades que aplaudió toda la noche la espléndida representación de Marina, haciendo levantar el telón varias veces al final de cada acto y llamando al Maestro Sr. Garrido al palco escénico para hacerla copartícipe del éxito de la noche.

PRINCIPAL

«Hamlet»

De la manera como nos tiene acostumbrados, Ulloa repuso ayer en el «Principal» el drama de Shakespeare, «Hamlet».

Ya se sabe que esta obra es una de las que representa Ulloa con más gusto y el papel de Príncipe de Dinamarca uno de los que encarna y siente con mayor intensidad.

Ahondando un poco más de cada día, Ulloa dice su parte muy dignamente, separando los diferentes y múltiples estados anímicos del polifacético Hamlet.

Un público más numeroso que otros días asistió a la representación, premiando con nutridos aplausos la labor de los intérpretes.

Mercedes Collado pone su sensibilidad al servicio de «Ofelia» y muy bien en su papel la señora Bové, Cortina, Vivó, etc.

La obra si bien sabida por Ulloa, tanto que la hace sin apudador, no lo es igualmente por alguno de los que forman hoy en el reparto, teniendo necesidad de usar, para ellos, de la concha.

En distintos mutis, el público prorrumpió en cálidas ovaciones que repitió, abundantemente al final de cada uno de los cuadros.

Los decorados sobriamente elegantes, según conviene a la acción.

Cines

ASTORIA Y AVENIDA

«Locura de amor»

Llevar a la pantalla una obra teatral—sea cual sea—ofrece no pocas dificultades. No es posible abstraerse por completo a la trama; y aunque el cine admite ciertas licencias o determinadas libertades no es posible prescindir nunca de aquellas escenas que son la base del libro original. Tal vez no sea necesario ajustarse por completo a la trama expuesta por el escritor, porque el cine tiene un más amplio campo de acción y una grandiosidad de escenario que no se encuentra, como es natural, en el teatro.

Este hecho o esta circunstancia, es el escollo mayor que encuentran los directores para la apropiada adaptación de las obras. Y estas dificultades aumentan cuando se trata de una película histórica, sobre todo si los personajes son conocidos, por haberlos aprendido de memoria en los libros de texto. En «Locura de amor» la casi centenaria obra de Tamayo y Baus ocurre esto; y ocurre no ya en la película, sino en el drama original en el que se introdujeron algunas licencias que no concuerdan del todo con la exacta vida de la reina Juana; mejor dicho de la vida que conocemos según los historiadores, no siempre de acuerdo con las versiones que de la misma nos ofre-

cen las obras literarias. Pero esto no es extraño; tampoco «Locura de amor» podía o debía ser una excepción. Sin embargo debemos pasar por alto estas «pequeñeces» que no hacen sino proporcionar un nuevo interés a la narración.

¿Importa tanto el escrupuloso realismo en una película?

¿No es suficiente la captación de los principales hechos; de estos hechos que llegan íntegramente al espectador y por consiguiente le envuelven en su fuerza trágica y su sabor histórico y hasta en los pliegues de su manto romántico-novelesco?

Juan de Orduña, fino director, ha logrado el milagro de mantener intactas todas las líneas de la obra original—no lo confundamos con la versión de los historiadores—y sobre todo de conservar hasta el mismo fraseo, limitándolo claro está a sus necesidades cinematográficas. Y así «Locura de amor» exhibe toda la grandilocuente verborruidad de la obra de Tamayo y Baus, a través de una presentación fastuosa y de unos diálogos guardadores de todo el empaque literario, cuya existencia es constante.

Obra y cinta se funden para ofrecer algo de una belleza innegable e inconfundible. Con la ventaja del cine sobre la obra de unos primeros planos impresionantes, imposibles de obtener en un escenario.

Es posible que haya en la cinta el aditamento de algunas escenas que Orduña ha creído necesarias en el aspecto aclaratorio. Pero son admisibles; perfectamente admisibles. Hay en la cinta momentos de elocuente plasticidad—pura esencia cinematográfica—como aquel cortejo fúnebre a campo raso.

Cabe consignar que Juan de Orduña encontró todos los medios precisos para la ambientación de la cinta, que salió elogiada de sus manos.

Pero «Locura de amor» nos ofrece otro gran atractivo: la presentación de Aurora Bautista en su papel de «Juana la Loca»; papel erizado de dificultades y que supera con un arte maduro, lleno de bellos matices. Su gesto y su dicción cálida y rotunda configuran la atormentada psicología de la reina castellana. Su fuerza dramática es poderosa. Y atrayente.

Fernando Rey nos ofrece un «Felipe el Hermoso» ajustado al histórico personaje; aquel personaje que tanto influyó en la demencia de la soberana de Castilla. De Sara Montiel solo puede decirse que ha logrado una de sus más brillantes actuaciones. Los demás Jorge Mistral, Jesús Tordesillas, Manuel Luna, Juan Espantaleón—verdaderamente conscientes de su labor.

La cinta es una alarde tanto en el asunto escenográfico, como en la cuestión de trajes. La época ha sido retratada fielmente. Un nuevo éxito que añadir a los anteriores.

res. La fastuosidad es tan espléndida como la fotografía.

BALEAR, PROTECTORA Y METROPOL

«Lucha en la frontera»

Ake Ohberg, ha sabido llevar a la pantalla el tema basado en las luchas sostenidas por suecos y daneses, allá en el siglo XVII, plasmando la rebeldía de un pueblo ocupado por una nación extraña, y desgranando la trama con sencillez e ingenuidad, que hace sea vista con agrado la producción que con el título que encabeza este comentario se estrenó ayer en las Salas Balear, Protectora y Metropol.

El escenario nórdico donde se desarrolla la acción, la suma de elementos interpretativos, su ambientación, música, que le sirve de fondo, y fotografía, están minuciosamente cuidadas por lo que resulta una película de época y de aventuras con sus emocionantes escenas de luchas, persecuciones e incendios de aldeas no faltando la intriga amorosa y sentimental a cargo de George Fant y Eva Henning resuelta con acierto y que dado el ritmo progresivo con que va desenvolviéndose la película interesa al espectador tanto más cuanto se acerca a su desenlace y a lo que contribuye la actuación de los artistas mencionados y la atrayente belleza de su protagonista.

De complemento se pasó la ya conocida producción terrorífica de «Jack, el destripador» muy a propósito para los amantes de emociones fuertes.

RIALTO

«Venganza de mujer»

La película estrenada ayer, de la Productora Universal Internacional Productora Universal Internacional, producida y dirigida por Zoltan Korda que tiene como principales figuras a Charles Boyer, Ann Blyth y Jessica Tandy está inspirada en la novela «La Casa de la Gioconda», de tema francamente folletinesco y melodramático, si bien Korda ha sabido, al trasladarlo a la pantalla, crear un ambiente de interés, que tiene altibajos, ya que hay momentos algo lentos, en que la acción pierde interés, para acrecentarlo en las escenas finales.

Tiene Korda un elemento importantísimo que le mantiene la acción en todo momento de la película Charles Boyer, el actor quizá más completo de gesto, y que sabe sentir el personaje encomendado. Su acusada personalidad centra el interés del espectador en su actuación, y este elemento era el indispensable para la realización de la cinta que nos ocupa, ya que sin su aportación perfecta en la creación del personaje central, acaso el film hubiera adolecido de punto básico en lo que a interpretación se refiere. No desmerece el trabajo de sus oponentes femeninas, Ann Blyth y Jessica Tandy, de atrayente y juvenil belleza, hacen alarde de sus dotes interpretativas y con Boyer, forman un buen trío de protagonistas.

La trama de «Venganza de mujer» gira en torno a un caballero francés casado con una inglesa, que tiene a su mujer inválida, por lo que sus devaneos galantes, son causa principal, que al morir su esposa en circunstancia sospechosa, sean interpretados como indicios de culpabilidad, para deshacerse de su cónyuge inválida. Dos mujeres le desean, una es premiada con su amor, y la otra, con su indiferencia y como dice bien el refrán «del amor al odio...»

Sin alarde técnicos ni espectaculares, la cinta se desenvuelve bien y es seguida con interés, y Charles Boyer tiene sin ninguna duda su público, que ve con gusto su aparición en la pantalla.

PAGO BIEN objetos de oro y plata, papeletas de empuño. Vidriera, 27, entresuelo. De 10 a 1 y de 4 a 6.

E S P E C T A C U L O

Teatros

LIRICO. Compañía de Francisco Bosch. A las 6'30 tarde: «La revoltosa» y «La verbena de la Paloma». A las 10'15 noche: «Los claveles» y «La canción del olvido».

PRINCIPAL. Compañía de Alejandro Ulloa. A las 6'30 tarde y 10'30 noche: Homenaje a Alejandro Ulloa. Reposición de «Hernán Cortés» y Fin de fiesta.

Cines

ACTUALIDADES. — No-Do, Imágenes Dibujos y Documentales. Las ceremonias reales de la Reina Guillermina.

ASTORIA. — Desde las 4: «Locura de amor» (estreno), No-Do, Imágenes y Dibujos en color.

AVENIDA. — Desde las 3'30: «Locura de amor» (estreno), No-Do, Imágenes y Dibujos en color.

BALEAR. — A las 3'15: «Lucha en la frontera» (estreno) y «Jack el destripador».

BORN. — «Levando anclas», en tecnicolor (estreno).

CAPITOL. — «Levando anclas» en tecnicolor (estreno).

DORADO. — Desde las 3: «El Cisne negro» y «Lo que desea toda mujer».

HISPANIA. — «Levando anclas» en tecnicolor (estreno).

METROPOL. — Desde las 3'30: «Lucha en la frontera» (estreno) y «Jack el destripador».

MODERNO. — Desde las 3'30: «Celos» y «Niebla en las Almas».

MODERNO STA. CATALINA. — Jueves y sábado desde las 9 y domingo a las 3: «Celos» y «Niebla en las Almas».

ORIENTAL. — Desde las 3'30: «Lo que desea toda mujer» y «El Cisne negro», en tecnicolor (estreno).



ULTIMOS DIAS DE ACTUACION

Gran compañía de

Francisco

BOSCH

HOY

Tarde a las 6:

LA VERBENA DE LA PALOMA

La Revoltosa

Noche a las 10:

Los Claveles La Dogaresa

por FRANCISCO BOSCH

PROGRESO. — «Amor» (estreno).

PROTECTORA. — «Lucha en la frontera» y «Jack el destripador».

RIALTO. — Desde Justiciero» y «Venganza de mujer» (estreno).

VICTORIA. — Jueves desde las 9 y domingo «Venganza de mujer» y Justiciero».



Los «Tenorios» que presentará el pujante gráfico «Majórica» en el que les faltará detalle; todo el material necesario será trasladado a la Península.

Por cierto que Ulloa nos adelanta la festividad de Difuntos, y el sábado, tan ofrecerá el «Tenorio».

Muchos «Tenorios» este año. Hasta uno en quín.

La sección de comedias por «Redondo» de Barcelona y anunció la temporada con la presentación de «Cinc films» de Jandro Puig.

Ni que decir tiene que «let» es sinónimo de Ulloa, y habrá enterado la Real Academia.

La Orquesta Sinfónica, «Jo su primer ensayo, en la que gustó», el próximo sábado, y muy pronto su presentación.

Los jueves en «Titos» discutiblemente el mejor pasarlo en aquel local.

Y es el mejor porque moda. ¡Y la moda hoy es de los adeptos!!

El 19 en el Balear con una que es de gran ciudad. Presentará la «Agrupación Balear», en colaboración con «Aires mallorquines» de d'Inca.

El 18, la compañía Principal ofrecerá al público, de su numeroso y do público, la actuación de Francisco Forteza a los de edad.

Y a finales de este mes seguro que la agrupación Lírico se presentará con «lalt vol salut!».

¿Qué querrá decir la «glesa negra» que se publica en prensa local?

Si no lo saben, la simpatía quillera del Lírico les ayudará.

¿Y de las «Reinas» de ce?

Se habla mucho de ellas que si tal, que si cual, las «reinas» locales...

En el teatro Calderón pidieron Carmen Blanco y mucho antes de la función el tanquillero dió de la tanguilla calderona choso letrada «No hay».

¿Porqué será que solo los ros» empiezan su puntualidad?

Ya podrían retrasar los cuartos de hora, su zando un poco más tarde hacen los otros espectadores.

El pianista Nikita obtenido resonante éxito concierto ofrecido en de la Música.

IDA DE LA CAPITAL ANDALUZA

aylla.--S. E. el Jefe del Estado donó Sevilla esta mañana a las menos cuarto.

Generalísimo bajó por la escalera de honor al Patio de la Montería, se despidió cordialmente de todos habían acudido a despedir al del Estado, a todos los cuales es la mano.

Alcalde le expresó con frases cariñosas su gratitud por las acciones del Ayuntamiento y de la terminada la despedida, el Caudillo subió al automóvil. La gente rom en clamorosas ovaciones y gritos Franco! ;Franco! ;Franco!, cuando S. E. el Jefe del Estado salió por puerta del León para tomar la calle de Santo Tomás. En este momento cieron las salvas de ordenanza y rzas rindieron honores.

EL PASO POR JEREZ

z de la Frontera.--La ciudad ha do al Jefe del Estado y Caudillo España un cariñoso y entusiasta bimiento a su paso por esta

PUERTO DE SANTA MARIA

to de Santa María.-- S. E. el del Estado llegó a las once y en punto de la mañana a esta Las calles se hallaban abas de público y el Paseo de la estaba profusamente engala el río esperaban la llegada de los flotas pesqueras de Sanlúcar Barrameda, Chiclina, Chipiona to de Santa Marina que iban a colta a S. E. el Jefe del Estado Cádiz.

llegada del Jefe del Estado fue comediada por todas las campanas de Barcelonés y templos de la ciudad. el Jefe del Estado embarcó en lancha rápida torpedera y se or la bahía, rumbo a Cádiz. En la estaban fondeados los buques "Canarias", "Almirante Cervantes", "Galicia", "Santarcaiztegui", "Comandante An", "Jorge Juan", "Ciscar", "Luis Díez" y "Almirante Val la lancha torpedera número conduca a S. E. la escolta números 23, 25 y 26.

S. E. el Jefe del Estado abandonó ayer Sevilla y llegó a Cádiz

La población gaditana le tributó un impresionante recibimiento. El Generalísimo habló en el Ayuntamiento y en la Diputación

«El Movimiento Nacional -- dijo Franco -- es eficacia y son obras»

La multitud, apiñada en el muelle no cesó de aclamar al Generalísimo durante mucho rato.

LLEGADA A CADIZ

Cádiz.--Lo mismo el muelle donde debía desembarcar el Jefe del Estado que la Plaza del Ayuntamiento inmediato a este lugar, estaban totalmente abarrotados de público, impaciente por aclamar al Generalísimo a su llegada a esta capital.

A las 10 y 10 desembarcó S. E., mientras los barcos surtos en la bahía disparaban las salvas de ordenanza. El Caudillo, tras saludar a las autoridades que habían acudido a darle la bienvenida, revistó a las fuerzas que le rendían honores y yen un coche descubierta se dirigió a la catedral, donde se celebró un solemne Te Deum, dando la bendición el prelado de la diócesis.

Al salir el Caudillo de la Catedral se repitieron las incesantes aclamaciones, que le acompañaron hasta penetrar en la Casa Consistorial. Eran tales los gritos de ¡Franco! ;Franco! ;Franco! y los aplausos y vítores a España, que S. E. tuvo que abreviar la visita que estaba realizando a una sala donde se exponen las maquetas de la reconstrucción de Cádiz, para salir al balcón central del Ayuntamiento y corresponder al entusiasmo de la multitud.

El Alcalde de la Ciudad, Marqués de Villapadilla, dió la bienvenida al Jefe del Estado, que contestó con el siguiente

Necesitamos aumentar nuestras fuentes de producción de riqueza. Necesitamos emplear brazos. Necesitamos multiplicar la producción en todos los órdenes y en esta ordenación que nosotros llevamos, y que llevamos con toda normalidad dentro de los medios que el Presupuesto y la existencia pública nos permiten, está como una de nuestras inquietudes, esta ciudad de Cádiz, que como decía vuestro alcalde, hijo de aquel entrañable D. Ramón Carranza que tanto queríamos y que tanto hizo por esta ciudad (una gran ovación interrumpe las palabras del Caudillo).

Teníamos que dejar el pesimismo; teníamos que llevar a Cádiz otra vez a la ruta del mar; teníamos que traerle su tráfico. Para esa obra de resurgimiento nacional y de ordenación económico-social de las provincias, que como os digo reclama multiplicar nuestras industrias y nuestras producciones por dos o por tres, hacen falta solares, hacen falta ferrocarriles, caminos, puertos y que las poblaciones creen sus zonas industriales, que creen sus ferrocarriles, que creen sus puertos y que ofrezcan a las industrias solares amplios y baratos y medios para carga y descarga de ferrocarriles.

Tened la seguridad que irá a la cabeza, y que allí irán a trasladarse las industrias, porque los otros puertos están ya saturados, están cargados, no caben ya más industrias. Es

Palabras de S. E. en la Diputación

Unas palabras para agradecer al Excmo. Sr. Presidente de la Diputación de Cádiz esta prueba de la generosidad de la provincia, al dejar colgada en mi pecho la Placa de Oro de la Provincia de Cádiz. La provincia de Cádiz es un ejemplo de la necesidad del Movimiento Nacional. Aquí, en una plaza inmediata, se da un testimonio y un recuerdo del heroísmo de los hijos de Cádiz, cuando la invasión napoleónica. Cádiz fué el último reducto de la resistencia española.

Todos aquellos esfuerzos fueron completamente perdidos, por haber perdido la conciencia en nosotros mismos, de considerarnos dignos de nuestros antepasados, que lo que habían hecho en los siglos XV, y XVI eran capaces de

necesario repartirlas por el país, llevar por el estímulo del Estado, por la justicia y el equilibrio, que en su mano están, el equilibrio de las distintas provincias, unas con otras, y a llevar el trabajo, el pan, la grandeza, el bienestar y la alegría a todas las provincias.

Y en ello Cádiz tiene el puesto de honor. No existe en el universo una ciudad como Cádiz, establecida en las dos grandes corrientes de tráfico marítimo: La de Norte a Sur, que viene de la Europa poblada a las tierras vírgenes de América, y la de Oeste a Este, o sea la de las rutas atlánticas que penetran por el Mediterráneo. Y si tiene este lugar que Dios le ha adado, ¿por qué no la han de valorar los hombres?

Por eso, cuando se ha hecho el convenio hispano-argentino, Cádiz era el sitio indicado para este tráfico. Ahora está en vuestras manos el defenderlo y el trabajarlo. Pedid, que aquí está el Gobierno y está el Caudillo para dar.

EN LA DIPUTACION

Terminado el discurso del Caudillo, acogido con un indescriptible clamor de vítores y aplausos por la multitud enervorizada, S. E. se trasladó a la Diputación Provincial, donde se celebró el acto de imponer al Generalísimo la Placa de Oro de la Provincia, primera que se concede por la corporación.

El Presidente de la Diputación y el Gobernador Civil de la Provincia ofrecieron el homenaje en sentidos discursos, que fueron contestados con las siguientes

hacerlo también los del siglo XIX. Porque en el siglo XIX como en éste, existía una juventud, pero a esa juventud se la inutilizó y esa razón es la que ha aplastado a España.

Y así cuando otras naciones han progresado y han reconstruido otros imperios, muchas veces con los despojos del nuestro, nos encontramos con una nación canija, con una nación que no era la española. Por eso si grandes fueron los dolores y los sacrificios y la sangre derramada por esta hora feliz, todavía nos parecerá poco por lo grande del triunfo y por lo magno de la empresa (grandes aplausos).

El Movimiento Nacional Español, ni es una camisa ni es un saludo; es eficacia, es trabajo, es sacrificio, es desper-

tar, es ilusión, es fe en España.

Alguien tiene que conducir y alguien tiene que formar las filas encuadrar a los otros. Nosotros no hemos cerrado nuestras filas a nadie: nosotros hemos abierto las filas para todos. Les hemos pedido fe, les hemos pedido amor a España, y por eso el Movimiento es eficacia y son obras. Y la política de nuestro gobierno, de los gobiernos sucesivos que se substituyeron desde aquella Junta Nacional de Burgos, ha tenido por norma la eficacia, el trabajo en silencio, la constancia en el trabajo, el hacer obra eficaz para la Nación.

Decidme; en cualquiera de los órdenes, en el sanitario, en el cultural, en el industrial, en el marítimo, en cualquiera de los órdenes. ¿Qué época de la vida de España fué más fecunda en obras y producciones?

Pues, todavía estamos empezando. Hoy en día podemos decir que todas estas ilusiones y estos planes de ordenación económica-social de todas las provincias nos lo demuestran. Al abrirlos y al leerlos, nos encontramos que las previsiones nacionales han sido tan acertadas, que ya desde Burgos en los planes de obras públicas y obras hidráulicas, en los planes que se habían confeccionado es cada uno de los ministerios como necesidades de España, estaban la mayoría de ellos recogidos.

Esta obra no puede hacerse más que por etapas. Se van poniendo los jalones para que estos planes se puedan desarrollar con eficacia. Es necesario para esto la colaboración de todos. El Movimiento Nacional es un Movimiento de todos; no cierra el camino a ninguna de las colaboraciones. Y así vemos que lo mismo que en esta provincia, en el plan de ordenación económico-social, han trabajado todas las actividades intelectuales de la provincia, así queremos que en la ejecución pongáis vuestro interés y vuestra inteligencia en hacer dentro de cada comarca y de cada provincia, la España Una Grande de nuestros sueños y de nuestras ilusiones.

Yo he prometido una vez en Burgos, en tiempo solemne, que lograría esto o caería en el empeño. Hoy lo afirmo nuevamente. Tened la seguridad de que el Jefe del Estado Español estará en todos los momentos a vuestro frente para lograr esta grandeza, que está en el ánimo de todos y en mi corazón.

Para Otoño. Recibido extenso surtido. LA PRIMAVERA. Teléfono 2350. LAS MONJAS. Teléfono 2335. Sastrería. Modistería.

Coñac Mariscal

Curso del Caudillo en el Ayuntamiento

hitanos: Desde la noche en que la explosión en plaza llenó de luto y dolor los hogares gaditanos, estaba ansioso de acercarse a Cádiz, de visitaros y oeros el testimonio de la de aquella noche en compartimos a través de los del teléfono y del vuestros dolores, sufrimientos y vuestro incertidumbre, hasta que cada del nuevo día nos ío ya medir la magnitud de la catástrofe y asegurar medios para remediar cuanto estaba en lo posible en nuestra mano.

de aquel momento, todas actividades nacionales experiencia de otras pasadas catástrofes, las pusimos al del resurgimiento de Era necesario que Cádiz surgiera con más importancia y grandeza de la que tenido hasta entonces. que ha pasado en Cádiz pasado con muchas deidades y de los pueblos les. La reconstrucción al, el espíritu y el dinamismo del Movimiento han terminada la guerra reconstruir lo destruido. a reconstruirlo como sino a darle nueva y nueva vida, con nue-

vo y mayor optimismo que el que en ninguna época de victoria había tenido.

Y así habeis visto que la destrucción de determinados pueblos, como por ejemplo Santander, una población vieja, con unos edificios vetustos que estaban desmoronándose, ha surgido la nueva Santander, bella y hermosa como nunca. Lo mismo ha ocurrido con Guernica, cuando la milicia roja prendió fuego a sus muros para achacarlo luego a las escuadrillas nacionales, cuando fué el fuego el que los consumió, el fuego intencionado, hoy se levanta una Guernica, que es la villa más bella de España. Lo mismo ha pasado con Belchite, lo mismo ha pasado con Brunete y lo mismo pasa donde una catástrofe, una destrucción o un daño tienen lugar en el solar nacional.

Por eso yo tengo la seguridad de que Cádiz, de aquella catástrofe y aquellos males sacará bien y sacará grandeza.

Esta es una muestra de la eficacia del Movimiento Nacional vino a darnos unidad para que marcháramos en la misma dirección. Evitar los encontronazos y las divisiones, divisiones que nos habían lanzado a la decadencia.

Interesantes declaraciones de Martín Artajo en Buenos Aires

Se está sobrevalorando el temor a una guerra. -- España es una nación pacífica. -- La guerra terminó, pero no trajo la paz. -- Las relaciones con E.E. U.U. e Inglaterra. -- España es un reino. -- España aumenta cada año medio millón

Buenos Aires. — El ministro español de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, en una Conferencia de Prensa, celebrada en la Embajada de España en esta capital, ha declarado: «Se está sobrevalorando el temor a una guerra que pudiera provocar Rusia».

A una pregunta sobre la posición de España en el llamado bloque occidental, el señor Martín Artajo respondió:

«España libró una guerra contra el comunismo y la libró victoriosamente. Yo estuve siete meses escondido, corriendo de escondite en escondite en Madrid durante la guerra civil. Vi como 25 de los actuales grandes jefes del comunismo pasaron frente a sus unidades por Madrid, todos los cuales hicieron su bachillerato a costa de nuestra sangre. Allí vi a Dimitroff, Martí y Thorez, Clement Gottwald, actualmente presidente de la República de Checoslovaquia, Tito, entonces Josef Broz; Togliatti, frente a la brigada».

«Pero esto no significa que estemos comprometidos a ir a la guerra al sonar el primer clarín. En estos momentos somos absolutamente dueños de nosotros. No tenemos compromisos».

—¿Significa esto que España adopta la tercera posición?— le preguntaron los periodistas.

—«Inicialmente —contestó el ministro— España adoptaría la neutralidad. Sea la primera, la segunda o la tercera posición, España es una nación pacífica».

Cuando se le pidió que comentara la crisis de Berlín, el señor Martín Artajo, dijo: «España está en Europa y también en América. Tenemos los Pirineos por delante y mucha Historia por detrás, pero creo que se está sobrevalorando el temor a una guerra con Rusia. La guerra terminó, pero no trajo la paz».

En relación con los Estados Unidos, el ministro español dijo: «Las relaciones de España con los Estados Unidos, han sido buenas en los tiempos peores de la guerra, gracias a la labor de compenetración del embajador Hayes. Entonces conspiraban contra estas relaciones ciertas influencias llamémoslas orientales. Esas influencias han pasado, y es de esperar que las aguas vuelvan a su cauce normal».

Dijo que los periodistas presentes debían saberlo: «La atención mundial corre de un lado para otro. El hecho de que Gurney, Johnson y otros

de visita en España, fueran recibidos por el Generalísimo Franco y se diera gran publicidad a sus visitas sólo significa que la atención mundial está fija en España en estos momentos, puesto que otros muchos ciudadanos norteamericanos, visitaron España durante todo el año, sin que se diera publicidad a sus visitas».

—No hay ninguna razón —añadió— para que las relaciones entre España y los Estados Unidos sean frías y tibias, sino totalmente normales».

Comentando sonriente la actual actitud de Inglaterra respecto a España, dijo:

«Somos mucho más liberales que ellos. Nosotros no nos inmiscuimos en sus asuntos internos. Si Inglaterra siguiera nuestra conducta de no meterse en los asuntos internos, no habría problemas en las relaciones. Hay dirigentes británicos que ponen en duda ciertas cosas de España, pero es sólo porque no nos preguntan qué es lo que a nosotros nos gusta del régimen laborista inglés. En ese sentido somos más liberales que ellos».

Agregó que las relaciones hispano-inglesas han sido siempre buenas y que no ha habido disputa entre ambas naciones.

LAS PROXIMAS ELECCIONES MUNICIPALES

Sobre el significado de las próximas elecciones municipales, el señor Martín Artajo dijo que «son las primeras celebradas en el régimen actual, pero que no es la primera consulta popular, que fué el referéndum, al que fué toda la población electoral. A pesar de que algunos no entendieron ese referéndum y han tratado de restarle méritos, se efectuó con toda honestidad».

«Las actuales elecciones fueron previstas en la ley de 1945, siguiendo la ley de la Monarquía de 1907, que también fué usada por la República. Queremos buscar los mejores hombres para los cargos de concejales, no por los partidos, sino por méritos personales. No son unas elecciones políticas, pero deseamos que España vuelva al sistema representativo. Habrá garantías para la propaganda electoral».

LA ENTREVISTA DE FRANCO CON DON JUAN

Al preguntarle sobre la importancia de la entrevista sostenida entre el general Franco y el pretendiente don Juan, contestó: «Una gran parte

de los españoles que estamos con Franco desde el comienzo somos monárquicos».

Muchos republicanos también se curaron de su error y convienen en la idea monárquica. Franco previó el problema; España se ha convertido en Reino; tenemos una ley de sucesión y un Consejo del Reino para designar al sucesor de Franco».

Interrogado por uno de los periodistas si don Juan es el candidato a la sucesión, el señor Martín Artajo dijo «que el día que falle Franco, por dimisión, muerte o enfermedad se reunirá el Consejo con el fin de nombrar Regente o Rey. Don Juan une las ramas borbónicas, pero el Consejo decidirá y pueden pasar antes muchas cosas. Nada tiene de particular que el general Franco se reúna en el Cantábrico con don Juan, que tiene que discutir la educación de su hijo de diez años, Príncipe don Juan Carlos, nacido fuera de España, en un ambiente español».

El próximo mes el príncipe ingresará en un Instituto oficial con los estudiantes de su edad, probablemente en el de San Isidro».

LA EMIGRACION ESPAÑOLA A LA ARGENTINA

También manifestó el ministro español que la población de España aumenta en razón de 500.000 habitantes anualmente y que la tradicional emigración de trabajadores hacia la Argentina, interrumpida durante la guerra civil, debe reanudarse ahora, pero que firmará un convenio sólo si pudieron determinarse las negociaciones mientras se encuentra en ésta para facilitar la emigración de un millón».

Graziani dice que odia y odiará siempre a los ingleses

CONTINUA LA VISTA DEL PROCESO

Roma, 14. — En la continuación de la vista del proceso contra el mariscal Graziani éste siguió su declaración, afirmando con vehemencia que los verdaderos destructores de Italia son los británicos. «A quienes odia y odiará siempre».

Afirmó que quien salvó a la Italia del Norte de los efectos de la política que quería seguir Hitler después del armisticio de 1943 no fué la resistencia, sino Mussolini y él mismo.

A tiempo de constituirse el Gobierno republicano de Mussolini —dijo— a Italia la miraban los beligerantes como un premio de guerra, igual que Polonia y Yugoslavia y yo salvé a la nación.

Yo empecé por negarme a aceptar la cartera de Defensa del nuevo Gobierno, pero al publicarse la lista de mismo me vi incluido en ella, compeliéndose así mi sacrificio». — Efe.

Nuevas medidas de contrab'oque del Berlín soviético

Frankfurt del Main 14. — Los Estados Unidos e Inglaterra, en el contrab'oque de la zona de ocupación soviética en Alemania, han ordenado la confiscación de todos los artículos que vayan sin documentación desde la zona a

na rusa.

Los envíos que lleguen a la frontera, incluso con la documentación en regla, serán rechazados para que se cumpla con el artículo 11 de la orden angloamericana.

La orden de confiscación es lamentablemente un nuevo aspecto del control bipartita en esta. Las cláusulas reafirman las anteriores medidas del embargo occidental todos los envíos dirigidos a la zona soviética.

El embargo en los transportes ferroviarios se implantó el 1.º de junio y la cancelación de las licencias de exportación, minadas a cortar el tráfico ferroviario el 13 de septiembre.

Los únicos artículos que pueden circular son periódicos, autógrafos, mercancías por el servicio de paquetes documentados y de nativos. — Efe

Los rusos anulan unos anunciados ejercicios aéreos en el «corredor»

Berlin, 14. — Los rusos anunciaron hoy que iban a realizar ejercicios de tiro en los «corredores aéreos» de Berlín.

Más tarde anulaban las órdenes dadas al efecto, antes de verificarse los ejercicios, pero las maniobras de vueo continuaron como en días pasados, formulándose inmediatamente las oportunas protestas por las autoridades británicas, francesas y norteamericanas. — Efe.

Lea LA ALMUDAINA

BURK CAPITOL HISPANIA

H O Y

METRO GOLDWYN MAYER

Tendrá el honor de presentar la

2.ª maravilla en tecnicolor de la temporada

¡¡Una fastuosa revista musical!!



Una película moderna, alegre, amena y dinámica

¡¡Cuatro estrellas fulgurantes en mismo film!!

¡¡Un film de deslumbrantes colores presentado con lujo y fastuosidad!!