

La Almudaina

DIARIO DE LA MAÑANA -- AVISOS Y NOTICIAS



Año LXI. - Núm 22.745 - Jueves 14 Octubre de 1948 - Palma de Mallorca

Consejo de Ministros en Sevilla

Concesión de condecoraciones.-- Misión de 150.000.000 de ptas. de Deuda Amortizable para atenciones del Instituto Nacional de Industria

Sevilla, 13. — En la Delegación de la Subsecretaría de Educación Popular se facilitó ayer a los periódicos la siguiente referencia del Consejo de Ministros celebrado en Sevilla, bajo la presidencia de S. E. el Jefe de Estado.

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO

Expedientes de trámite.

ASUNTOS EXTERIORES

Decreto por el que se concede la Gran Cruz de Isabel la Católica al Vicealmirante de la Armada Argentina don Carlos S. Martínez. Concesión de plenipotencia al Ministro de Asuntos Exteriores para firmar convenios sobre condonación de estudios académicos, títulos profesionales y sobre invalidación del servicio militar de los súbditos argentinos en España y de los españoles en Argentina.

GOBERNACION

Ante el grave problema de la fiebre en Sevilla, el Gobierno ordenó de la Dirección General de Regiones Devastadas intensifique la intervención para reconstruir la colaboración de otros organismos estatales las casas destruidas por las inundaciones del Guadalquivir.

EJERCITO

Decreto por el que se promueve a Inspector Médico de segunda clase a Coronel médico don José Salanca Martínez Fortún.

MARINA

Decreto por los que se concede la Gran Cruz del Mérito Naval a don Luis Ortiz Muñoz, Subsecretario de Educación Popular, a don Alcaides de Bilbao, Burgos y Sevilla y Presidente de la Diputación de Vizcaya.

HACIENDA

Decreto sobre emisión de 150 millones de pesetas en Deuda Amortizable del Estado para las atenciones del Instituto Nacional de Industria.

INDUSTRIA Y COMERCIO

Decreto por el que se nombra Comisario de Recursos de la Zona Levante a don José Centeno Pérez.

EDUCACION NACIONAL

Decreto por el que se aprueba el expediente de obras de Instituto Rosalia de Castro de Santiago de Compostela. Decreto por el que se aprueba el expediente de obras del Colegio Mayor de San Raimundo de Peñafort, de Barcelona. El Ministro de Obras Públicas cuenta con relación a Sevilla el proyecto de Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, en re-

Norteamérica contra el comunismo

Nueva York.--El ex-Presidente Hoover, en un discurso pronunciado con motivo del Día de la Raza, dijo entre otras cosas que las fuerzas comunistas trabajan activamente en el hemisferio occidental, fomentando la mala voluntad.

Actualmente--afirmó-- las "quintas columnas" comunistas crean incesantemente en todos los países el miedo y la mala voluntad contra nosotros.

Washington.-- El Tribunal Federal de Apelación ha ratificado la acusación y condena contra Eugene Denis, secretario general del partido comunista norteamericano, declarado culpable en 1947 por no haberse presentado a declarar al ser citado por el comité de actividades antinorteamericanas.

Fue condenado a un año de prisión y a 1.000 dólares de multa por menosprecio a la autoridad de los que le habían citado.--Efe.

La Princesa Isabel I será madre a mediados de noviembre



Londres, 13. — Sir John Weir, médico del Palacio de Buckingham y el Doctor William Gilliatt, Presidente del Real Colegio de Obstetricia han reconocido a la Princesa Isabel, encontrándola en perfecto estado de salud. Se espera que el nacimiento del hijo de la Princesa ocurra a mediados del próximo mes de Noviembre.--Efe.

Mensaje a España del Presidente de Colombia

Con ocasión de la visita de la Fragata - Escuela «Almirante Padilla»

Bogotá, 13. — El Presidente de la República, Mariano Ospina Pérez, ha dirigido el siguiente "Mensaje a España" con ocasión de la visita a España de la fragata escuela de la armada colombiana "Almirante Padilla" al Jefe del Estado español:

"La visita de nuestros marinos a España, con ocasión de las festividades de Sevilla, es un feliz suceso que contribuye a exteriorizar, una vez más, los sentimientos de solidaridad y de afecto que la profesión de marino colombiano a la madre patria.

Herederos de quienes en pasados siglos descubrieron y poblaron el continente americano, completando así la redondez geográfica del mundo, y vinculando a la cultura occidental, regiones y razas ignoradas hasta entonces, hemos mantenido intactos nuestros distintivos históricos, a través de la sangre, de la religión y de la lengua. Es esta, pues, una gloriosa tradición que conservamos con orgullo y procuramos honrar y acrecentar todos los días como el mejor tributo de amor y de respeto a la nación que nos dio origen.

Los marinos de Colombia, que parten desde la histórica ciudad de Cartagena, cuya belleza colonial perpetua en nuestro territorio la grandeza de la civilización española, han aprendido su profesión de navegantes en los mismos sitios que Don Blas de Lezo añadió nuevas páginas a la crónica hispana que el inmortal soldado ya había enriquecido con sus hechos en Málaga, en Jolón y en Barcelona. Su heroica inspiración, así como la

de nuestro gallardo almirante José Padilla digno heredero del valor español, estimula las voluntades de los colonos consagrados a la noble y generosa carrera que tanto honraron con sus virtudes aquellos insignes varones de la raza y procuradores memorables de nuestra armada nacional.

El destino permanente de los pueblos hispánicos, formados al amparo de la cruz, que simboliza los valores eternos de la cultura Occidental, consistirá en seguir realizando, dentro de lo universal, una tarea de paz, de libertad y de justicia, tal como la cumplieron en su época las grandes figuras de la historia peninsular, que en Colón y Bolívar alcanzaron la culminación de los más puros ideales humanos.

Para el Presidente y el pueblo de Colombia nada es más grato al enviar por conducto de los miembros de la armada nacional este mensaje de cordialidad y simpatía a la gran nación española y al Excelentísimo Jefe del Estado y de más miembros de su Gobierno, que formular sinceros votos por que la visita de nuestros marinos contribuya a fortalecer los vínculos de amistad con la madre patria, cumpliendo así las más caras exigencias de la tradición y de la historia". -- Efe.



Mariano Ospina

El Ayuntamiento berlinés cambia de zona

ABANDONA LA SOVIETICA Y PASA A LA BRITANICA

Berlín, 13. — El Ayuntamiento de la antigua capital de Alemania se ha trasladado desde su punto de reunión en el sector soviético a la parte occidental de Berlín, después de que un edil fué expulsado por el Consejo la semana pasada y ha intentado ocupar de nuevo su puesto.

El alcalde interino, Friedensburg, del partido demócrata-cristiano, ha suspendido la reunión de esta tarde y ha anunciado que una nueva reunión se celebrará hoy mismo en el sector británico.

No dijo si el Ayuntamiento volverá al sector soviético. Los tres concejales comunistas han anunciado que no participarán en las reuniones que se celebren en el sector británico.

Rusia ha establecido relaciones diplomáticas con Corea

Estocolmo, 13. — Oficialmente se anuncia en Moscú que la Unión Soviética ha establecido relaciones diplomáticas con la llamada República Democrática Nacional de Corea.--Efe.

La fiesta del Pilar en Palma



Las autoridades que asistieron a la misa que dedicó la Guardia Civil a su Patrona y el personal de Correos despidiendo a los que concurren a la que se dijo en la iglesia de los SS. CC.

La Almudaina

Decano de la prensa mallorquina

Redacción y Administración:
Santo Cristo, 14

Teléfono 2142 - Apartado 32

Mostacilla

UNA DE TEATRO

Desde Londres nos cuentan una anécdota de teatro muy curiosa. Eso del teatro ha "embruscado" a más de uno: Actores, autores y hasta el tramoyista, no pueden sustraerse al brillo de las candilejas. Prueban ensayar teatro los que escriben, intenta el que en la escuela recitó cuando chiquito una poesía con lisonjero éxito, e inclusive el que corre la cortina o hace de "maldito" sueña con el aplauso del respetable. He ahí la anécdota del tramoyista que quiso ser Hamlet:

Johny Reed era maquinista de un teatrillo donde se representaban, preferentemente, obras de Shakespeare. Cambiaba los decorados, levantaba el telón cuando escuchaba los aplausos entusiastas de los espectadores, para que saliesen a saludar los actores triunfantes... Todo esto despertó en Johny Reed una gran vocación. Quería ser actor. Pero el destino de los maquinistas en el teatro es más oscuro... Johny Reed murió sin haber podido realizar su ilusión. Sin embargo, no cejó ni después de la muerte. En su testamento dejó una disposición según la cual legaba su cráneo al teatro, con la condición de que sirviese para la escena de "Hamlet" cuando el príncipe de Dinamarca medita sobre el cráneo de "Yorick" -- "¡Allas, poor Yorick!-- y pronuncia aquel famoso "To be or not to be".

Pero el intérprete de "Hamlet" se negó. "Si yo accediese, dijo, todo el mundo estaría fijo en el cráneo de Reed. A él se dirigirían las ovaciones, los gritos de entusiasmo... El conseguiría el éxito; yo sería el olvidado..." Llevó la cuestión ante el juez, y éste le ha dado ahora la razón.

Y es que, para triunfar en el teatro no basta con una cráneo cualquiera. ¡Es necesario un cráneo donde se guarde un cerebro privilegiado!

EL DE TANDA

Quilimo Civil

VISITAS

El Gobernador Civil don José Manuel Pardo Suárez recibió ayer las siguientes visitas, los Alcaldes de Alcudia y Porreras, el Coronel Jefe de Intendencia don José Casanovas, el Ingeniero Jefe de Montes señor Capell, el Delegado de Sanidad doctor Porceda, el señor Saridakis, el Comandante de E. M. señor Arrom, el Ingeniero Jefe de Industria señor Marqués y Subjefe del Movimiento señor Conde de Olecau.

De Sociedad

Se encuentra totalmente restablecido de la grave dolencia que le aquejó días pasados, nuestro querido compañero don José M. Tous y Maroto.

Muy de veras lo celebramos.

En la Universidad de Barcelona ha aprobado el Examen de Estado la señorita Paquita Oliver Fité. La felicitamos.

Prestó ayer juramento de fidelidad y lealtad a las Leyes españolas ante la Exema. Audiencia de esta provincia el abogado don Vicente Crespi Muntaner. Nuestra enhorabuena.

En la iglesia parroquial de Nuestra Señora de los Angeles de Pollensa, le fué administrado el Santo Bautismo por el Rdo. don Bartolomé March, Ecónomo de Puerto, imponiéndole el nombre de Antonio, al tercer hijo de don Guillermo Vila Bosch, médico, y doña Fanny Jaime Torres. Nuestra cordial enhorabuena.

Anoche embarcó para Barcelona en su viaje a Perigueux (Francia) la distinguida señorita Fanny Darder Calafat para permanecer una temporada con sus familiares. Le deseamos feliz viaje.

En uno de los aparatos de la Compañía de "A. y C." saldrán esta mañana para Barcelona, doña Magdalena Riera; don Santiago Juliá; don Francisco Suñer; don Francisco Vendrell; doña Coloma Lladó y don Benito Costa.

Para Valencia y en otro aparato de la misma compañía tienen decidido viaje don José Ramón Piña; don Jaime Canals; don Juan Bosch; don Jaime Triay Balléster; doña Clarita Llompart y doña María Navarro Soler.

Para Barcelona marcharán hoy por vía aérea en uno de los aparatos de la Compañía "Iberia", don Juan José Panadés; doña Catalina Ramón Mulet; don José, Quint Zaforteza; don Joaquín Tous Rovira y don Pedro Miró Pujadas.

Para el mismo destino y en otro aparato de la misma Compañía marcharán igualmente, don Juan Company Martí; don Gerardo Canellas; don Bartolomé Morey Colom; don Antonio Morey Ripoll; don José Morey Rullán; doña Enriqueta Villarrubias Claramunt; don Ramón de Rato y don Julio López Capaz.

De paso para Madrid y por vía aérea saldrá esta mañana para Barcelona nuestro distinguido amigo el Banquero don Juan March Ordinas.

Los Excmos. señores don José Antonio Sangroniz, Embajador de España en Roma y don Julio López Oliván, marcharán este mediodía para la ciudad condal.

Por vía aérea y en uno de los aparatos de la "Iberia" llegaron ayer a esta ciudad, doña Margarita Bonet; don Pedro Belli; don Bartolomé J. Rivera; don Miguel

¡No lo olvide! Para artículos negros de calidad, LAS MONJAS. Teléfono 2335; LA PRIMAVERA. Teléfono 2350. Sastrería. Modistería.

March Llabrés; doña Catalina Rosselló; doña Angeles Ramón; doña Carmen Durán y don Jacinto Colomar.

Por vía aérea llegaron ayer don Jaime Pou; doña Eulalia Vidal; el Rdo. P. Torrens; don Luis Arellano; don Francisco Samper; doña Pepita Mateu y doña Paquita Planas.

A bordo de la motonave postal "Ciudad de Palma" llegaron ayer procedente de Barcelona, don Gabriel Rosselló; don Rafael Palmer; don Jaime Obrador; doña María Ferrer; don Luis España y don Miguel Martorell.

Procedente de Valencia y en el vapor correo "Rey Jaime I" llegaron ayer, don José Jordá; don Manuel Beltrán; doña María Fortuny; don Salvador Prada; doña Dolores Mestre; don Guillermo Salvá y señora; don Jorge Comas y doña Dolores Andreu.

Anoche salieron para Barcelona por vía marítima, don Carlos Avellanet; don Bartolomé Mora y señora; don Gabriel Font; don Ramón Obiols y señora; don Ramón Queralt y señora; don Felipe Moreno y don Onofre Segura y señora.

Para artículos Colegiala. Sargas, Piqués, Gamuzas. LAS MONJAS. Teléfono 2335. Sastrería Modistería.

Del Ayuntamiento

ENTREGA DE LICENCIAS ABSOLUTAS

Se pone en conocimiento de los reservistas pertenecientes al reemplazo de 1930 que a partir del día 14 de octubre corriente pueden pasar por el Negociado de Reemplazos de este Ayuntamiento para recoger la licencia absoluta, debiendo presentar su documentación militar para que les pueda ser entregada.

Recuerde pasar los

JUEVES DE MODA

en un ambiente distinguido acudiendo a

TITOS

tarde y noche

con la más fantástica orquesta

LOS

TRASHUMANTES

y su estrella

FRANCIS RAMIREZ

Abierto todos los Jueves, Sábados, Domingos y Festivos tarde y noche

Sta. Teresa, Patrona de los periodistas

Recientemente en Santiago de Compostela, la Federación de Asociaciones de la Prensa de España acordó poner a los profesionales del periodismo bajo el patrocinio de Santa Teresa de Jesús, a la cual proclamó Patrona de los periodistas, conjuntamente con San Francisco de Sales, que hace años ostenta tal carácter.

Mañana, día 15, en que la Iglesia celebra la festividad de la Doctora de Avila, los periodistas palmesanos honrarán a su nueva Patrona asistiendo a una misa que, a las nueve de la mañana, se celebrará en la iglesia de su advocación.

Colchones confeccionados

LA FILADORA

Dr. N. Gelabert Boro

ENFERMEDADES DE LA INFANCIA

A partir del 15 corriente tendrá consulta diaria

VICENTE MUT, 2, pral.

TELEFON

SALA Astoria

Palacio AVENIDA

Presentarán

HOY

en

SOLEMNE GA

CINEMATOGRA

El acontecimiento más relevante que registra la historia del cine nacional



GALARDONADA EN EL 1er. CERTAMEN HISPANO-RICANO CON

Seis primeros premios

UNA PELICULA UNICA COMO EL AMOR QUE LA INSPIRO

EN LOS ANALES DEL CINE FIGURARA SIEMPRE SIMBOLO DE CALIDA EMOCION HUMANA Y ELENTAL SENTIDO ARTISTICO!

OSBORNE

gipide

VETERANO

beberá un buen CON

En aguas de Ibiza

El «Ereso» se adjudicó el IV "Trofeo Garcés de los Fayos"

El «snipe» ibicenco triunfa por tercera vez

En aguas ibicencas se celebró durante el lunes y el martes el IV Trofeo "Garcés de los Fayos" que se adjudicó por tercera vez al balandro de la isla hermana "Ereso". La lluvia impidió que la prueba se iniciara el lunes como estaba anunciado.

En la primera prueba, corrida con viento fresco del N. E. tomaron parte 18 embarcaciones. Fué prueba de gran vistosidad, recorriéndose el triángulo con boyas a babor. Durante la primera vuelta se coloca en cabeza "Bellatrix" seguido del "Ereso", "Castor", "Nixe", "Algarb", "Aivis", "Vedrá" y "Polux".

Cambia el viento—sopla de Levante—es la segunda vuelta y el "Ereso" va situándose bien y merced a una acertada maniobra se coloca en cabeza de la formación. En esta vuelta abandonan el "Monzón" y el "Cierzo".

El martes tuvieron lugar la segunda y tercera pruebas. Por la mañana y ante un mar feco abarrotado de público se celebra la segunda prueba de un rafeo que los ibicencos vienen conservando desde hace tres años.

Preside el Jurado de honor el Alcalde de Ibiza y presidente del Club Náutico don César Puget a quien acompañaban el Teniente Coronel de Artillería don Antonio Bonet, en representación del Comandante Militar y el Comandante de



Los ganadores en el momento de la última vuelta a la boyas final. Foto Ferrer

guiente el "Castor" se impone y queda en cabeza de la que ya no pueden apartarlo. Su patrón Mas ha sabido conservar la ventaja adquirida. Sin embargo justo es reconocer la brillante regata del "Fesetur" clasificado entre los primeros.

Por tercera vez ha triunfado el "Ereso" reteniendo el trofeo para los ibicencos. Y es que nuestros hermanos tienen un especial interés por este campeonato y en cuya conservación del trofeo ponen especial empeño. Una nueva página que añadir al brillante historial del "Ereso".

En el local del Club Náutico tuvo lugar la entrega de premios a los participantes, con asistencia de Excmo. señor Comandante General de la Ba-



El Vicealmirante Sr. Vierna, autoridades y ganadores, después de las pruebas. Foto Ferrer

Marina de Ibiza don José López.

Tomán la salida dieciséis balandros, y se corre al regata con viento de Levante. La salida es brillante disputándose la cabeza "Rigel", "Fesetur", "Ereso" y "Castor". Al finalizar la primera vuelta va en primera posición el "Polux" seguido del "Fesetur". Pero como el día anterior en la segunda vuelta se impone el "Ereso" y así sigue en la última vuelta, seguido del "Castor".

Este consigue vencer por la tarde en la tercera prueba, corrida con ventolina de Levante. No hay ningún retirado. "Fesetur" pasó primero en la vuelta inicial; en la si-

se Naval de Baleares señor Vierna y señora de Ereso, señor Comandante Militar de Ibiza y Formentera señor Górrredona, del Acadé de Ibiza señor Puget, del Comandante de Marina de Ibiza señor López, del Jefe de la Agrupación de Artillería señor Bonet y de los Jefes y Oficiales del "Almirante Miranda".

El presidente del Club Náutico ofreció el vino de honor a los visitantes y seguidamente se procedió al reparto de premios de acuerdo con la siguiente clasificación:

1. "Ereso", C. N. Ibiza, 4644 puntos.— Trofeo "Garcés de los Fayos" y Copa del Excmo. señor Gobernador Civil.

Delegación Provincial de "Auxilio Social" de Baleares

Relación de ingresos y gastos correspondientes al mes de Mayo de 1948.

Recaudación

Palma.—Ficha Azul: 3.670; Postulaciones: 21.751'50; Total: 25.421'50.

Pueblos.—Ficha Azul: 7 mil 613'50; Postulaciones: 21 mil 409'50; Total: 29.022'65.

Total.—Ficha Azul: 11 mil 283'15; Postulaciones: 43 mil 161; Total: 54.444'15.

Asistencias

Centro Alimentación Infantil. Palma.—Raciones: 10.200; Valor en pesetas: 9.690'.

Hogar Guardería Infantil, Muro.—Raciones: 1.830; Valor en pesetas: 9.406'20.

Comedores, Cocinas, "Auxilio Frío", Palma.—Raciones: 18.544; Valor en pesetas: 26.666'50.

Comedores, Cocinas, "Auxilio Frío", Pueblos.—Raciones: 28.275; Valor en pesetas: 21.743'81.

Total víveres: 67.506'51.

Relación de las prendas repartidas durante el mes de Mayo de 1948

Aparcadas: 108 pares, a 8'50 pesetas unidad, 918 pesetas.

Calcetines: 15 pares, a 3'50 unidad, 52 pesetas.

Jerseys: 4 pares, a 17'40 unidad, 69'60 pesetas.

Mantones: 2, a 35 unidad, 70 pesetas.

Tela lista: 61'80 metros, a 15 metro, 324 pesetas.

Zapatos: 5 pares, a 50 par, 250 pesetas.

Total pesetas: 1.676'60.

Resumen

Gastos: 69.183'11.

Ingresos: 54.444'15.

Diferencia sufragada por la nacional: 14.738'96.

Palma de Mallorca 30 de Septiembre de 1948.—Comandante. — El Administrador Provincial, Enrique Alfaro.—72 B.—El Delegado Provincial, Medina.

LA FILADORA

Géneros para abrigos

2. "Castor", B. N. B., 4565 puntos.—Copa de la Excmo. Diputación Provincial.

3. "Bellatrix", B. N. B., 4186 puntos.—Copa del Excmo. señor Comandante Militar de Ibiza.

4. "Fesetur", C. N. I., 4121 puntos.—Copa del señor Alcalde de Ibiza.

5. "Algarb", C. N. I., 3961 puntos.—Copa Agrupación Artillería de Costa.

6. "Aivis", C. N. I., 3614 puntos.—Copa Club Náutico Ibiza.

A continuación, aunque sin premios se clasificaron:

7. "Polux", B. N. B.; 8. "Mistral", L. A. B.; 9. "Aiso", C. N. I.; 10. "Xatevi", B. N. B.;

11. "Vedrá", C. N. I.; 12. "Nixe", C. N. I.; 13. "Daus", C. N. I.; 14. "Nereida", C. N. I.; 15. "Alción", B. N. B.; 16. "Rigel", B. N. B.

Recia La Almudaina

Hace 50 años

14 DE OCTUBRE DE 1898

Han comenzado de nuevo las obras de derribo del antiguo oratorio de San Magin y edificio anexo, las cuales han estado interrumpidas durante algunos meses.

Continúan con bastante rapidez las obras para la terminación del piso de la nueva carretera de El Terreno.

Se nos producen repetidas quejas contra el mal olor que exhala la pescadería instalada junto al Real Club de Gatas, debido a la falta de limpieza de los cajones y cestos que emplean para el embarque del pescado, amontonados en un punto.

En el "Teatro Circo" función de hoy: El pasillo veraniego en un acto "Agua, azucarillos y aguardiente".

Estreno de "Las Olivas" y la zarzuela en un acto "Tonta de capirote".

A las ocho.

Hace 25 años

14 DE OCTUBRE DE 1923

Casi terminadas las obras de modificación y ampliación del campo, la Real Sociedad Alfonso XIII, inauguró ayer la temporada.

El primer equipo alfonso, reforzado últimamente Miguel Liauger (delantero centro) hizo su primera exhibición oficial después de haber llegado de Checoslovaquia su entrenador.

Se jugó contra el Real Murcia, quedando con el resultado de 2 a 1 a favor de los visitantes.

El Alfonso alineó: Bestard A.; Tomás, Verd; Estrellas, Castañer, Guillabard, Estrades, Moranta, Liauger, Sofías, Cerdá y Dezcallar.

Arbitró acertadamente Riutord.

Nuestro paisano el arquitecto don Jaime Aleña ha ganado el segundo premio en el concurso de guiones cinematográficos, convocado por la revista "Boletín de Información Nematográfica".

Se presentaron 47 trabajos.

Madrid. Ha sido jubilado, con honores de Jefe de Administración, don Enrique Alabern, Administrador de la Adm. de Palma.

TEATRO BALEAR

HOY

¡Otro estreno sensacional!

¡GALOPAR DE CABALLOS! ¡ALDEAS INCENDIADAS!
¡LUCHAS SIN CUARTEL!



¡UNA EMOCIONANTE EPOPEYA HISTORICA

En el mismo programa

JACK, EL DESTRIPIADO

Proyecciones simultáneas

PROTECTORA -- METROPOL



SI COMPRA O PIDE PIENENON DE GUSTAR BUEN LIC



Carta Pastoral del Excmo. y Rdvmo. Obispo de Mallorca sobre el Santo Rosario de María

(Continuación)

Aquel campo abierto, repleto de muchedumbres de las dos patrias, la que despedía a la Reina y la que la recibía; aquellos hombres robustos levantando la Patrona de Mallorca, tan alta, tan alto, que hasta parecía que andaban con la punta de los pies, elevándola al cielo sobre sus hombros, como a la triunfadora de las batallas de la historia, para gloria del nombre de Dios; aquellos hombres que, sin respeto humano alguno, besaban la punta de sus propios dedos, dirigiendo luego su mano en movimiento repetitivo hacia la imagen de la Virgen, dándole besos filiales, como lo hacían, cuando eran niños, con su madre... aquellas aclamaciones y gritos salidos del corazón, aquella alegría tan pura de todo un pueblo. Nos hacían pensar que allí estaba el mejor plebiscito que confirma el poderío de una Patria, y la mejor confirmación de las palabras de los Jefes supremos de la Iglesia, que nos anuncian tiempos nuevos y el triunfo de la Iglesia sobre todos sus enemigos. Ante espectáculo tan hermoso, mirando a la imagen veneranda, le decíamos, enternecidos, palabras de la Liturgia sagrada: "Extiende tu vista en derredor tuyo y mira. Todos éstos se han reunido para venir a tí; tus ojos vendrán de lejos y tus hijos acudirán a tí de todas partes". (18)

Tiempo de salvación. — No hay día que pueda explicarse este fenómeno social que se está desarrollando actualmente en España. Es puramente sobrenatural. Y nos llegan noticias de que hechos semejantes van ocurriendo en otras regiones del mundo. Cuando pensamos en estos grandes acontecimientos que, van conmoviendo la vida de los pueblos, nos sentimos inclinados a pensar que Dios está preparando algo muy grande para la vida de la humanidad y muy bueno a los pensamientos de los hombres: la salvación del mundo por la Virgen María. Tiempos nuevos al impulso del soplo divino consuela, sobremana aplicar a María Santísima, siguiendo a los santos, lo que la sagrada Liturgia nos trae en la Misa de la parición de la Virgen Inmaculada, en Lourdes: "Abrióse el templo de Dios en el cielo y vióse el área de su Testamento en su templo, y sobrevinieron rayos, y truenos, y terremoto, y grande granizada. Y apareció un gran prodigio en el cielo: una mujer vestida del sol (María), y la luna debajo de sus pies, y en su cabeza una corona de doce estrellas, y oí en el cielo una fuerte voz que decía: He aquí el tiempo de la salvación, de la potencia y del reino de nuestro Dios, y del poder de su Cristo". (19) ¡Si el tiempo de salvación es éste, de potencia y del reino de nuestro Dios y del poder de Cristo, a pesar del griterío del infierno y de granizada de males que atormenta al mundo!

Paso a la Reina de Mallorca. De Mallorca podemos decir que el Año Mariano está siendo año de bendición. La Virgen amada de su castillo roquero de Luch para visitar sus dominios. Y verla salir tan airosa y bella, sentimos toda necesidad de decir con la Iglesia: "Las flores han aparecido en nuestra tierra...; a voz de la tórtola se ha oído... Levántate, amiga mía, hermosa mía, y ven: paloma mía, que anidas en los agujeros de la piedra, en las concavidades del muro". (20)

Y la paloma salió de su palomar de Luch porque sus delicias son estar con los hijos de los hombres, (21) con todos los hijos de su amada Mallorca. Y los pueblos se conmueven a recibir su visita y exclaman en medio de su felicidad y gozo: "¿Quién es ésta que sube cual naciente aurora, hermosa como la luna, escogida como el sol? Es como el arco iris resplandeciente entre nubes de gloria y como flor del rosa en los días de primavera". (22)

Y cuando termina su visita, en cada una de las etapas, oímos que exclama el amor de los pueblos, entre lágrimas y gritos de júbilo, con santo orgullo por haberla hospedado y agradeciéndole tal honor y distinción: "Visitaste, Madre la tierra, y la regaste con mandola de riquezas". (23)

(Continuará)

(20) Cantar de los Cantares, II, 12 y 14.
(21) Proverbios VII, 31.
(22) Cantar de los Cantares, VI, 9, y Eclesiástico L, 1.
(23) Salmo LXXIV, 10.

A Santa Teresa

Solemne Triduo en honor de Santa Teresa de Jesús que se celebrará en el templo de la Virgen del Carmen (PP. Carmelitas) los días 14, 15 y 16 de Octubre.

Día 14, 15 y 16. — Por la mañana, a las siete, ejercicio del mes de octubre dedicado a la gran Santa Española.

Por la tarde, a las siete, exposición, ejercicio, sermón y reserva. Al final se dará a besar la reliquia, cantándose el Himno de la Santa.

El M. R. P. Carmelo, Prior de los Padres Carmelitas de Barcelona, predicará los sermones del Triduo y Panegírico.

Día 17, Festividad principal de la Santa. — Por la mañana, a las ocho y media, Misa de Comunión general con plática. A las once, Oficio solemne a voces. Cantará la misa el M. R. P. Provincial de Cataluña y Baleares. Hará el panegírico y enaltecerá las glorias de la Seráfica Doctora el mismo elocuente predicador del Triduo.

Consejo Diocesano de los Jóvenes de Acción Católica

ESCUELA DE DIRIGENTES

Se pone en conocimiento de todos los alumnos matriculados y demás jóvenes que deseen tomar parte en la Escuela de Dirigentes de esta Unión Diocesana que es la tarde a las siete y quince (7'15) tendrá lugar en el local de este Consejo (Zavellá, 17), el acto de apertura de la Escuela.

Palma, 14 de Octubre de 1948. — El Secretario.

La Sección Femenina de Santa Teresa de Jesús

ACTOS QUE SE CELEBRAN EL DIA 15

El próximo viernes día 15, Santa Teresa de Jesús, celebra la Sección Femenina de F. E. T. y de las JONS la festividad de su Patrona. En su honor han sido organizados los siguientes actos a los cuales deben asistir todas las afiliadas a Sección Femenina y Juventudes:

Por la mañana a las 9 en la Basílica de San Francisco Misa cantada.

A continuación en el claustro de la misma paso de las Flechas Azules a Sección Femenina e ingreso de nuevas camaradas. Impartición de medallas y entrega de títulos a un grupo de enfermeras.

A las 12 de la mañana en la Sala Born se celebrará un festival con el siguiente programa: Primera parte.—Gimnasia educativa por las Juventudes de S. F.; bailes regionales por un grupo de Flechas; cantos regionales por un grupo de pequeñas camaradas; danza rítmica por el grupo de danzas de S. F.

Segunda parte.—Recital de piano por la camarada Catalina Bosch Salom; recital de poesías por la camarada Pepita Ramos; fragmentos de ópera por la señorita Conchita Picó acompañada al piano por el maestro Miguel Segura; breve charla sobre Santa Teresa por el M. I. señor don Antonio Saneau.

La entrada a dicho festival será con invitación.

Sindicato Provincial de la Construcción, Vidrio y Cerámica de Baleares

Se ruega a todos los empresarios Canteros y Marmolistas que posean aparatos destinados a aserrar de piedras y mármoles y que les interese un cupo de fleje o alambre, pasar por las oficinas de este Sindicato Provincial a la mayor brevedad posible. — B. Jefe del Sindicato.

NOTICARIO LOCAL

CUPON DEL CIEGO

Sorteo del día 13
Núm. 26

COLEGIO DE SANTA TERESA
Con motivo de hallarse en el Colegio por breves días la Re-

De Enseñanza

INSPECCION PROVINCIAL DE ENSEÑANZA PRIMARIA

Con motivo del Día del Ahorro que se celebrará el próximo día 31 de octubre, la Caja de Ahorros y Monte de Piedad, comunicó a esta Inspección que ha acordado regular una libreta con una imposición de 25 pesetas a cada uno de los niños o niñas más aplicados de las Escuelas públicas de Palma y su término y localidades donde tiene establecida su cursal (Andraitx y su puerto, Pollensa y su puerto, Luchmayor, María de la Salud, Alaró, Manacor y San Juan), una para cada escuela que lo solicite.

Los señores Maestros y Maestras se servirán enviar las solicitudes a las oficinas de dicha Institución antes del 20 del actual, manifestando el nombre, apellido, edad y domicilio del alumno favorecido, así como el nombre de los padres.

Palma de Mallorca, 9 de octubre de 1948. — El Inspector Jefe, José Blat Gimeno.

TRIBUNAL DE OPOSICIONES A INGRESO EN EL MAGISTERIO (MAESTRAS)

De orden del señor Presidente se convoca a las señoras Maestras que han de tomar parte en las Oposiciones a ingreso en el Magisterio, para que hagan su presentación el próximo jueves día catorce a las cuatro de la tarde en los locales del Instituto Nacional de Enseñanza Media "Ramón Llull". — Palma, 12 de Octubre de 1948. — La Secretaria, Trinidad Ramis. — V.º B.º — El Presidente, Manuel Alonso Pedreira.

reonda Madre Asistente, la Madre Superiora invita a todas las ex-alumnas a asistir a la solemne Misa de Comunión que tendrá lugar en el Colegio a las ocho y media del día 15 festividad de Santa Teresa.

AVISO A LAS EMPRESAS

La Sección Femenina nos envía la siguiente nota:

"El próximo día 15, Santa Teresa de Jesús, celebra la Sección Femenina de F. E. T. y de las JONS la festividad de su Patrona. En su honor se han organizado diversos actos a los que deberán asistir todas las afiliadas por lo que se ruega a las empresas y organismos concedan permiso a las camaradas.

Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de Baleares

PAGO DE ALQUILERES CORRIENTES Y ATRASADOS

Durante los días 18, 19 y 20 de los corrientes, LUNES, MARTES y MIERCOLES tendrá lugar en las oficinas de esta Cámara (La Palma, núm. 6) el pago de los alquileres condonados en aplicación del Decreto de Exención de alquileres, correspondiente a los meses comprendidos desde JULIO de 1947 a SEPTIEMBRE de 1948, ambos inclusive.

Las horas señaladas para ambos pagos son de 9 a 12 de la mañana, debiendo exhibir los propietarios interesados los documentos justificativos de su personalidad y el último recibo de la derrama satisfecha.

Palma, 11 de octubre de 1948. — El Presidente, José Quint Zaforteza. — El Secretario, Tomás Felú.

DE GOMA
SUMINISTROS PARA
Artículos en general
Puerta de San Antonio, 17 - 18 - 19
Teléfono 4314



¡¡Muy en breve!!

Inauguración de la temporada teatral 1948 - 49

¡Jesús que es de gran Ciutat!

2 horas de risa continua 2

CRONICA Deportiva

Frente de Juventudes

Campeonatos provinciales de fútbol

El pasado día 6 en el local del Departamento de Educación Física del Frente de Juventudes, tuvo lugar una reunión de Delegados de los distintos equipos que en cuadrados en la "Agrupación Balompédica Juvenil" (Sección deporte no Federado) participarán en el Campeonato de Liga que se iniciará el próximo día 24.

Dado el gran número de equipos inscritos, se formarán dos grupos, uno de primera categoría y otro de segunda con ocho equipos el primero y seis el segundo.

Asimismo quedó abierta la inscripción de equipos infantiles formados por jugadores de 13 a 16 años, los cuales constituirán en Grupo aparte disputarán asimismo su correspondiente Campeonato. Cuatro son los equipos inscritos hasta el momento.

En la reunión se leyeron las detalladas Bases que regirán las competiciones; se nombró una Junta de Delegados; se declaró abierto el fichaje y por el Presidente de la Agrupación (Jefe del Servicio Provincial de Educación Física) se instó a los reunidos para poner de manifiesto a lo largo de la temporada que se inicia, sus reconocidas dotes de entusiasmo y deportividad.

Los clubs interesados y aquellos que vayan inscribiéndose en la Agrupación, podrán recoger las fichas para sus jugadores todos los días (excepto sábados y domingos) en el Departamento de Educación Física del Frente de Juventudes a partir de las 7 de la tarde.

Los equipos inscritos en primera categoría son:

- La Paz
 - Atlético Baleares
 - Soledense
 - Hostalels
 - Huracán
 - Son Sardinia
 - Oliverense
 - Mercurio
- En segunda categoría:
- La Unión
 - Collerense
 - San Felipe
 - La Merced
 - Español
 - San Magín
 - En "Infantiles":
 - Universal
 - Provincial
 - La Unión
 - Victoria

El próximo miércoles a las siete en el mismo local del Departamento de Educación Física tendrá lugar una reunión de los árbitros que actuarán en el Campeonato, rogándose la mayor puntualidad de todos los inscritos y aspirantes.

CAMPEONATOS PROVINCIALES DE FÚTBOL

- Agrupación Balompédica Juvenil
CALENDARIO
- Día 24 Octubre**
Hostalels-Mercurio
Oliverense-Atlético Baleares.
Las Paz-Huracán.
Soledense-Son Sardinia.
- Día 31 Octubre**
Son Sardinia-Huracán.
Atlético Baleares-Soledense.
Mercurio-La Paz.
Hostalels-Oliverense.
- Día 7 Noviembre**
Soledense-Oliverense.
La Paz-Hostalels.
Mercurio-Son Sardinia.
Atlético Baleares-Mercurio
- Día 14 Noviembre**
Hostalels-Soledense.
La Paz-Son Sardinia.
Oliverense-Huracán.
Atlético Baleares-Mercurio.

Día 21 Noviembre
Son Sardinia-Hostalels.
Huracán-Soledense.
Atlético Baleares-La Paz.
Mercurio-Oliverense.

Día 5 Diciembre
Hostalels-Huracán.
Atlético Baleares-Son Sardinia.
Soledense-Mercurio
La Paz-Oliverense.

Día 12 Diciembre
Hostalels-Atlético Baleares.
Mercurio-Huracán.
Oliverense-Son Sardinia.
Soledense-La Paz.

Día 19 Diciembre
Se inicia la segunda vuelta con los mismos partidos del día 24 de octubre, si bien jugándose en el campo de los nombrados en segundo lugar.

Colombófilas

ESTUDIO DE LAS GRANDES FAMILIAS

por Henri Gijot

(Continuación)

Muchos autores han asumido la tarea de buscar el origen de la paloma viajera y creemos inútil hacer aquí un curso completo sobre la variedad a las cuales debemos nuestra paloma mensajera.

La paloma viajera, tal como la poseemos hoy día de origen relativamente reciente, es un producto de variedades nacidas de la paloma torcaz y el honor de las combinaciones es de un aficionado

de Amberes: M. Uens, del que hablaremos a continuación.

La superioridad de los sujetos que este último aficionado obtuvo, fué bien reconocida, al punto que no es temerario afirmar que todas las palomas viajeras que poseemos actualmente, tienen en sus venas sangre de las Uens.

Entre las manos de algunos cuidadores, las Uens sufrieron algunas transformaciones y adquirieron caracteres propios que, revelando en todo el mismo origen primero, constituyeron razas distintas y particularmente reconocidas.

Estas son: las Uens de las cuales las Vekemans y las Vanschingen son inseparables; las Vegge las Grooters, las Deathouwer, las Pittevil, las Manesenne y las Ruhl.

Es de estas razas que vamos a ocuparnos y examinaremos en sus menores detalles.

Las Uens, las Vekemans y las Vanschigen

Desde que se toca la cuestión de evolución en materia colombófila, es imposible pasar en silencio el nombre del célebre aficionado de Amberes.

Se ha dicho a menudo que no existe palomar donde la variedad de la Uens no haya sido introducida. La cosa será probada por consecuencia, y la exposición del estudio que hemos hecho sobre la evolución de esta familia hará disminuir la menor duda que se pueda tener acerca de eso.

M. Uens no fué solamente un criador de muy alto mérito fué también el verdadero fundador de una dinastía colombófila que por sus cualidades innegables, su superioridad sobre las razas contemporáneas a la suya, se impone en el puesto de sobrevivir sola.

En la época en que la colombófila no estaba aun más que en estado embrionario, M. Uens practica sobre las razas imperfectas que existían entonces, para dotar al país de una verdadera ilustre y fuerte en la cual hemos sacado todos, los unos con seguridad sobre los orígenes, los otros sin saber nada.

¿Cuál fué el origen de estas maravillosas mensajeras?

M. P. Voot de Amberes, un amigo del gran colombófilo, afirma que las palomas de Uens era el resultado de combinaciones hechas con la mensajera persa, la Culbutant y la Smyter.

Hemos querido ver, para estudiar e instruirnos algunos representantes de esas antiguas variedades y convencernos sin que entre tanto la menor duda en el asunto de datos adquiridos haya existido jamás en nuestro pensamiento, si, actualmente existe, entre algunos de estos sujetos y las Uens, algunos puntos de similitud que presenten aproximadamente los orígenes.

Del examen tan detallado que hemos hecho de las Carrières inglesas puras, continuación en Inglaterra de la mensajera persa de la que se derivan, resulta que pueden unirse bajo la relación de los ojos como también bajo otros varios caracteres físicos a las Uens.

En la Carrière la pupila está extendida y el iris no se compone más que de un solo círculo de color rojo, idéntico al del segundo círculo del iris de las Uens.

Es, sin duda, también, de las Carrières que las Uens tienen su

corpulencia y su osamenta ocularmente fuertes.

Las carúnculas tan de las Uens del tipo vo aun más a los Carrières en la cual el desarrollo membrana, alcanza proporciones que no se encuentran en otra especie.

El blanco, este matiz característico en los ojos de los sujetos puros de la raza Uens viene de las Culbutants cuyo ojo el primer círculo de blanco.

Las palomas negras, de carúnculas rojas o blancas desaparecen al punto que nosotros en nuestros días, por selección y de cultivo de aun innegablemente, en el color de su vestido y el desarrollo de las carúnculas y de los ojos, la presencia de sangre de las Carrières en la evolución de la paloma mensajera.

No es solamente en donde la paloma persa introducida para continuar bajo el nombre de Carrière también en Holanda, en las lejanías, por marineros que jeron de Bagdad donde ban ya, desde siglos, el miento del correo aéreo.

Quisimos encontrar, para nuestros lectores, la descripción precisa del ojo de un algunos representantes de variedad a la que recurrimos para completar sus conocimientos. La cosa fué tanto más que nos frustró en las averiguaciones.

Lo que hay de cierto en esta raza la Smyter, papel muy importante en la evolución de las Uens y que y a la mensajera persa preciso atribuir sobre los orígenes y las preciosas dotes de la actual paloma mensajera.

Antes de pasar a las características de no podemos omitir el nombre de Beernaerts.

Este último era un aficionado de las Uens, y el cuidado de mares era una de las actividades que significaba para él. Los buceadores. Antiguos de Amberes dicen que el mismo fué el verdadero fundador de la colonia maravillosa y cuidadosa estaba en el momento de su creación.

Lo que es cierto, es que los aficionados deben a la memoria de Beernaerts, el primer valor que no ha perdido de su amo.



BURRA CAPITOL HISPANIA

V I E R N E S

METRO GOLDWYN MAYER

Tendrá el honor de presentar la

2.ª maravilla en tecnicolor de la temporada

¡¡Una fastuosa revista musical!!



FRANK SINATRA • KATHRYN GRAYSON • GENE KELLY

Levando Anclas

con **JOSE ITURBI**

Director: George Sidney

TECNICOLOR



Una película moderna, alegre, amena y dinámica

¡¡Cuatro estrellas fulgurantes en un mismo film!!

¡¡Un film de deslumbrantes colores presentado con lujo y fastuosidad!!



DISPONGO de gran localizable situación y me con persona formal para negocio. Teléfono en zona en esta Administración

FUTBOL

PROXIMA JORNADA

Primera División

Español—Celta.
Oviedo—Sevilla.
Madrid—Valladolid.
Coruña—A. Bilbao.
Alcoyano—Valencia.
Tarragona—A. Madrid.
Sabadell—Barcelona.

Segunda División

Badalona—Ferrol.
Levante—R. Sociedad.
Girona—Murcia.
Castellón—Málaga.
Baracaldo—Hércules.
Granada—Mestalla.
Santander—Gijón.

Tercera División

Mallorca—Zaragoza.
Júpiter—S. Marín.
Tarrasa—Arenas.
S. Andrés—Lérida.
Inesca—A. Baleares.
Atlético Z.—Constancia.
Escoriaza—Iguada.

Campeonato de Mallorca

(Primera Categoría)
Constancia-S. Juan (Tous).
Montuiri Vulcania (Martorell).
España-Murense (Torres).
Poblense Baleares (Mestre).
Artá-Manacor (Llinás).
Binisalem Soller (Salom).
Sociedad - Colerense (Boas).

Segunda Categoría Preferente

Regional Societista.
S. Joan Hostalets.
Génova Palma.

TORNEO CANTERA 1948 49

Español, 0 - Soledense, 2

Partido muy disputado fué este que nos ocupa. La primera parte finalizó con empate a cero y en la segunda salen los dos equipos dispuestos a lograr la victoria. A los 22 minutos de esta segunda parte logra marcar el Soledense y poco después vuelve a marcar, finalizando el partido con victoria del Soledense.

Olivarense, 2 - Joven Atlético

Baleares, 2

Este partido fué muy reñido por la gran voluntad que puso en la lucha el Olivarense, pues en el encuentro se defendió valientemente y con mucha fuerza.

Los del Joven Baleares reaccionaron un buen partido, pero con demasiado pase de la pelota de lado a otro y a pesar de tener el apoyo de espaldas la victoria la ganaron bien merecida. La primera parte finalizó con empate a uno y en la segunda parte marcaron los goles cada uno, finalizando el partido con empate a dos.

Huracán, 3 - Hostalets, 1

Este partido de gran emoción finalizó con el resultado de 3 a 1, no reflejó la diferencia que marcador señalaba. Resultado más justo sería una victoria por mínima o un empate. Con esta victoria son varios los equipos empatados.

Clasificación

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Huracán	4	1	2	1	9	4	4
Oviedense	3	3	0	0	9	3	6
Baleares	3	1	2	0	8	3	4
Hostalets	4	2	0	2	10	4	4
Sardina	3	1	1	1	5	7	3
Olivarense	4	1	1	2	6	10	3
Español	3	0	0	3	1	8	0

El sábado día 10 y como clausura de los actos celebrados en Lluchmayor con motivo de la visita de la Virgen de Lluch tuvo lugar el gran Acto Mariano anunciado. A las 21 horas salió de la Iglesia Parroquial la solemne procesión que después de recorrer el itinerario anunciado regresó al citado templo, ya que vista la inseguridad del tiempo se acordó celebrar en el mismo los actos de la noche.

Lluchmayor

DESPEDIDA DE LA VIRGEN DE LLUCH

El grandioso templo parroquial se veía impotente para dar cabida a la enorme concurrencia. Unas cinco o seis mil personas se reunían para rendir honor a la Santa Madre de Dios bajo el nombre de Virgen de Lluch. ¡Cómo resonaba la alta bóveda al repetir el "Salve Regina" que cantaban miles de gargantas!

Abrió el acto el Rdo. don Bernardo Trobat, el cual después de recordar a los asistentes que se encontraban en el templo y que por lo mismo además de guardar respetuoso silencio se abstuviesen de aplaudir, habló de la belleza y del Arte en relación con la Virgen María y detalló el programa a desarrollar a continuación. La Choral Femenina de Santa Cecilia bajo la dirección de Mossén Juan M. Tomás cantó magníficamente unos cantos a la Virgen. Los poetas de la localidad doña María Antonia Salvá, don Francisco Pomar, Rdo. P. Juan Caldentey, don Antonio Cardell, don Sebastián Cardell, don Mateo Monserrat y don Baltasar Coll con sentidas e inspiradas composiciones originadas tejieron bella Corona Poética a la Virgen de Lluch y la Orquesta de Lluchmayor dirigida por don Pedro Jaume dió un bello euan breve concierto. Después de unas palabras del Rdo. doctor Eeónomo Arcipreste el cual dió a enhorabuena a la ciudad e invitó a los concurrentes a asistir al Gran Congreso Comarcal de Cura y a los sonos del Himno Nacional los asistentes fueron desfilando ante la Virgen en solemne besamanos.

Domingo día 10. — Después de celebrarse la santa misa y en una gran comitiva de peregrinos presidida por el señor A calde y otras autoridades a las seis y media de la mañana, entre aplausos y cantos marianos y a Jesús, salió de la Iglesia Parroquial de Lluchmayor hacia el Santuario de Gracia la Imagen Peregrina de Nuestra Señora de Lluch. Mediado el camino y junto a un bello arco esperaba a la comitiva una representación de hombres de los pedregos de las cercanías, que tomando en hombros la imagen la llevaron hasta el Santuario.

Cuando ya e cortejo entraba en Gracia coincidió con el la llegada del Exemo. y Rdmo. señor Obispo de Mallorca don Juan Hervás Benet, que bajando del coche se unió a la procesión, la cual entre vítores y aplausos a la Virgen de Lluch y al señor Obispo llegó al Santuario e hizo su solemne entrada en la Iglesia al son de la Salve cantada por la multitud que allí se concentraba. Ac-

to seguido comenzó nuestro amado Prelado la misa dialogada y mediada la misma dirigió breves palabras a los fieles, habiéndoles de Nuestra Señora bajo la advocación de Gracia y de mediadora de todas ellas, procediendo después a repartirse la sagrada comunión a la mayoría de los asistentes.

...Tras un breve descanso reanudó la marcha hacia Cura la comitiva, a la que iban agregándose por el camino feligreses de las parroquias de Algaida, Randa, Campos, Porreras, Palma, Montuiri y otras poblaciones, que en gran número asistían al Congreso y al llegar a la explanada del Santuario de Cura encontró la

imagen de Lluch a la de Cura, llevada en andas y presidido el procesionario, cortejo el Rdo. Padre Francisco Company, T. O. R., Superior del Santuario, con la comunidad del mismo y otros religiosos de la Orden. La montaña vibraba en gritos de loor a la Virgen y entre cánticos y oraciones hicieron su entrada en la antigua Casa de Ramón Llull as dos imágenes, que fueron colocadas a cada lado del altar elevado bajo las arcadas del Patio del Santuario.

Después de gran Congreso Comarcal, cuyos actos fueron reseñados oportunamente en este diario, por la tarde a las tres y media se cantó una Salve y la Imagen de Lluch fué trasladada has-

De las Jolas

ta el Santuario de San Honorato por una larga comitiva de fieles presididos por el Exemo. y Reverendísimo señor Obispo, el Muy Rdo. P. Provincial de la T. O. R. y demás personalidades asistentes al Congreso.

En este Santuario y después del canto de la Salve Regina las autoridades de Lluchmayor hicieron entrega a la representación de las de Porreras de la imagen de Nuestra Señora, quedando así errado el Congreso Comarcal Mariano y la Semana Mariana de Lluchmayor.

Dios haga que esta visita de su Santa Hija, Divina Madre y Excelsa Esposa quede en nuestra ciudad, no con el recuerdo más o menos brillante de unas fiestas profanas, sino que deje tras sí una estela de altos pensamientos y buenas obras que hagan de Lluchmayor en el aspecto moral el ejemplo de ciudades que en otros ha sido siempre.

J. Tomás

3 mujeres le decían... «te quiero»

Amó a una... odió a otra y a la tercera la desdeñó

Charles BOYER
Ann BLYTH
Jessica TANDY

Director
ZOLTAN KORDA

ES UN FILM UNIVERSAL-INTERNATIONAL

Una venganza como sólo una mujer puede concebir... y el amor inspirar

Sensacional estreno HOY en
R I A L T O

<p>ORIENTAL-DORADO</p> <p>HOY</p> <p>Inauguración temporada</p> <p>TYRONE POWER MAUREEN O'HARA en</p> <p>El cisne negro</p> <p>(Tecnicolor)</p> <p>La mejor película de aventuras</p>	<p>MODERNO</p> <p>HOY</p> <p>Niebla en las almas</p> <p>y</p> <p>CELOS</p> <p>por JOHN LODER</p>
---	--

PALACIO Industrial DEL MUEBLE

MUEBLES DE TODOS LOS ESTILOS
DESDE LA MAS ALTA CALIDAD
A LAS MAS ESTRICTA ECONOMIA

Visiten nuestros escaparates y exposiciones interiores
Avenida Alejandro Rosselló, 115. — PALMA

Seiva

BENDICION DE UNA IMAGEN DE LA VIRGEN DE FATIMA

Domingo día 17, como un acto del Año Mariano abierto por nuestro señor Obispo, se celebrará en Selva solemne fiesta con motivo de la bendición de una imagen de Nuestra Señora de Fátima costeada por una devota persona.

Por la mañana a las diez, se celebrará misa mayor solemne con sermón que predicará el Reverendo don Jaime Capó Villalonga, Vicario de Inca. Se cantará por el Coro parroquial la misa "Tedeum laudamus".

Por la noche solemne ejercicio en honor de la Virgen con cánticos y sermón por el mismo orador de la mañana y besamanos.

Selva, 11 de octubre de 1948.

Ibiza

LAS BODAS DE ORO DEL MUY I. SR. D. VICENTE SERRA ORVAY COMO RECTOR DEL SEMINARIO

El M. I. Sr. D. Vicente Serra Orvay cumplió su 50.º aniversario como Rector del Seminario de Ibiza.

Con dicho motivo recibió numerosas felicitaciones, visitándole personalmente una comisión integrada por el Alcalde del Excelentísimo Ayuntamiento de Ibiza, don César Puget Riquer, el Teniente de Alcaide don Manuel Sorra Bonet y el Secretario don Luis Souvirón Moreno, además de numerosas amistades que fueron a saludarle.

Una comisión formada por miembros de la Junta Directiva de la Sociedad Ebusus le visitó al objeto de felicitarle efusivamente en nombre de todos los socios, haciéndole entrega de un artístico pergamino demostrativo del afecto que la Sociedad siempre le ha profesado. Don Vicente Serra agradeció emocionado el obsequio las felicitaciones, entregando a su vez para Ebusus, dedicadas dos conferencias suyas impresas estos días, que versan respectivamente sobre Santo Tomás de Aquino considerado como estrella perfecta pronunciacón de la lengua latina. La Sociedad agradeció vivamente esta atención del señor Serra, haciendo votos porque continúe muchos años su ingente labor en defensa de la religión y de la cultura.

Señora...!

Señorita...!

¿QUIERE ESTAR AL CORRIENTE DE LA MODA?

Adquiera los figurines en

Librería Munlaner

Carbones Minerales

PARA USOS DOMESTICOS E INDUSTRIALES

Coto minero (Alaró) de Don Andrés Isern Vidal

Agente de ventas exclusivo para Baleares

Narciso Puigdellivol

TELEFONO 4.000 - Jaime II, 32-2.º - Palma de Mallorca

TEATROS Cines

CONCHITA PICO

Que hoy cantará «Marina» nos habla de teatro y de otras cosas que no son de teatro

Toda la atención --la atención artística, se entiende-- quedó concentrada estos días en la reaparición de Conchita Picó que llega al escenario del Lírico para cantar, con Francisco Bosch, nada menos que la conocida y difícil «Marina» del maestro Arrieta.

A Conchita Picó la recordamos triunfadora cuando su «Traviata». Por esto esperamos con tándado optimismo esta nueva salida, en una obra erizada de dificultades, pero que encaja perfectamente en su temperamento y en sus facultades.

Es natural que por admiración, por simpatía y por compañerismo, hayamos ido al encuentro de la gran cantante. Siempre, en vísperas de un acontecimiento de esta categoría --no podemos negar que se trata de un acontecimiento-- resulta interesante pulsar la opinión de la protagonista. El momento psicológico es oportuno, único. Porque es momento de inquietud, de ansia, de impaciencia. La sensación en el actuante es de nerviosismo; un nerviosismo que suele derrumbarse, no obstante, apenas se descorren las cortinas. Entonces ya plenamente ambientado, el artista recobra la serenidad, se aísla de todo y de todos y vive absolutamente el papel que le ha sido encomendado.

Por esto esperaba descubrir en Conchita este síntoma inevitable y perfectamente lógico. Cuando me tendió su mano y dibujó su sonrisa --esa amplia y contagiosa sonrisa que nos es familiar-- hube de rectificar en mi criterio.

¿Tranquila?
--¿Porqué no? Parecería fatuidad proclamar que me encuentro perfectamente. Pero también sería faltar a la verdad si te dijera que tengo «miedo». Creo que me encuentro en condiciones de desempeñar mi cometido. De si lo logra o no habrá de ser testigo el público. Por mi parte haré cuanto sea necesario para quedar bien. Y te aseguro que tengo una gran ilusión por cantar esta obra que viene a colmar, al mismo tiempo, los deseos del señor Taronj, de llevarme de nuevo a las tablas del



Lírico. Excuso decirte lo que agradezco este rasgo del buen empresario.

--Así me gusta. Quiénes te conocemos ni nemos dudado ni dudamos de tu triunfo.

--¿Lo crees así? Pues ya ves que me veo obligada a no defraudar a nadie. Voy a cantar de nuevo para este público que tanto me quiere y a quien tanto quiero yo. Pero voy a cantar esta vez con mayor entusiasmo... porque esta vez canto especialmente para mi padre a quien tanto debo. Creo que es lo menos que una hija puede hacer por su padre. ¿No te parece?

--Desde luego.
--Además...
--Además, ¿qué?

--Además estoy encantada de cantar esta obra con Francisco Bosch. Buen compañero, ¿verdad? Cantando a su lado, al lado de un mallorquín como yo, me parecerá estar más en «casa», más en «familia». Allí quiero verte también. Allí quiero veros a todos. Tú sabes tanto como yo, como se aprecia la proximidad de los amigos en circunstancias análogas. ¿Cuento con vuestra presencia?

--Y con nuestros aplausos...
--Si los merezco...
--De eso no hemos dudado nunca.

--¿De veras?

--De veras.
Conchita se ha quedado un momento seria. En este momento no me parecía, francamente, la Conchita que tan familiar nos es. Luego ha reaccionado y ha vuelto a sonreír. Y he seguido mi interrogatorio.

--Una pregunta de aspecto «profesional». ¿Qué clase de música prefieres?

--¿Y me lo preguntas... tú? ¿Tú que me conoces tanto? Pues... ¡la ópera! Hay dudas que ofenden. Sin embargo me de confesarte que desde que canto con la «Capella Clásica» he penetrado en el secreto de la música polifónica. Ahora la comprendo perfectamente y por esto me gusta y por esto la canto. Al confesar mis preferencias podrías creer que detesto la demás música. Pues no; no es así. Yo admito --según las circunstancias-- hasta esta moderna música tan en boga hoy. Si; en el fondo también tiene su algo de interés. Solo detesto el plagio. Entiéndeme; detesto el hecho de que música clásica, imperecedera, sea transformada, deshecha, vulnerada por gente poco escrupulosa. El campo musical es tan amplio, existen tantos temas o motivos de inspiración, que resulta monstruoso recurrir a la destrucción de aquellas obras que hicieron famosos a sus autores. Por lo demás bien está el tango y el fox y el chotis, ya que de otros bailes... más vale no hablar. Son la absoluta negación de la danza.

--Magnífico! Veo que existe una rara analogía entre tu opinión y la mía a este respecto.

--Sí.

--¿Y tendrás tus proyectos...?
--¿Proyectos? Ninguno. No; no pongas esta cara... He dicho ninguno y no me mentido.

--¿Ni ambiciones?

--Sí; eso sí... ¿Quién no las tiene? Pero es una ambición que solo «me» pertenece a mí... y por esto me la callo!

Y Conchita ha mostrado de nuevo la blancura de sus perlas, en otra sonrisa ancha y ampulosa. Posiblemente tan agradable como esa «ambición» que graciosamente me escamotea. Iba a lanzarle otra pregunta, pero me ataja decidida.

--No... No me preguntes más; no sabría que contestarte. Yo... Yo...

--No te hagas un «taco». ¿Tú que...?

--No; nada... Pensaba en mi «salida». Siempre impresiona un poco presentarse ante el público, aunque este público sea el tuyo y te quiera mucho. ¿No comprendes?

--No temas... Costa y Llobera tiene, en «Lo Pi de Formentor» una bellísima imagen... «Amunt, ánima forta...»

--Sí, claro; tienes razón... «Amunt... amunt...»

--Entonces, ¿ni «una» palabra más?

--Ni «media» palabra más:
--Por lo menos una.
--¿Cuál?

--¡Éxito!...
--Gracias!... Gracias!

Y ya... ni una palabra más. Ella se ha ido con su carpeta de música bajo el brazo y yo me he quedado en esta terraza --aún veraniega y concurrida-- para poner en limpio esta breve impresión de la «diva». Y al verla marchar, la palabra «éxito» ha seguido ocupando un sitio preferente en mi mente... Y ya no he dudado.

J. M. DOMENECH

Suscribase a
LA ALMUDAINA

Una visita a la «Sala Augusta» El nuevo salón de espectáculos será un orgullo para Palma

Invitados por la empresa que explotará la «Sala Augusta», visitamos ayer tarde, representantes de la prensa local, la nueva sala de espectáculos que está ya en vísperas de inauguración. Acompañados de los empresarios don Andrés Bordoy, don Rafael Salas y don José Mas, estuvimos en dicho nuevo local, en el cual saludamos al Presidente de «Frio Industrial», sociedad propietaria del inmueble, don Bartolomé Fons Jofre de Villegas y al Director de la misma entidad, don Antonio Vidal, atendiéndonos estos como aquellos, con suma amabilidad, característica en ellos.

La impresión que sacamos de esta nuestra visita a «Sala Augusta», es realmente magnífica e inmejorable, siendo difícil señalar cual detalle de construcción, instalación o decoración, destaca más, ya que todos ellos han sido estudiados y realizados con el mayor acierto y excelente gusto artístico. En general, la «Sala Augusta» debe ser considerada como un éxito de sus autores y directores, y una obra que se co-

locará al lado de las que marchan a la vanguardia de las de su clase. El autor del proyecto inicial es el arquitecto municipal don Antonio García-Ruiz, el director de las obras ha sido el arquitecto don Antonio Coll y la decoración ha estado dirigida por don Francisco Mestres Ferrán.

Como ya se sabe, la entrada al nuevo salón está en la Avenida del Conde de Sallent y tiene salidas, además, por las calles Reina María Cristina y Conde de Ampurias, por las que puede desahogarse el salón en pocos minutos.

Al entrar en el edificio, se encuentra un amplio y largo vestíbulo y una amplia escalinata por la que se sube al anfiteatro. Después un gran salón de descanso y fumador. En el patio de butacas, que tiene un área de 45 metros de largo por 18 de ancho, hay colocadas 970 sillas elegantes y cómodas butacas y en el piso hay 457, las cuales sumadas dan un total de 1427. Frente al palco escénico, cuya boca tiene 12 metros, por 9 de altura, hay un foso



Gran Compañía de Arte Dramático

Alejandro Ulloa
con Mercedes Collado

Hoy a las 6'30 tarde y 10'30 noche

ACONTECIMIENTO ARTISTICO

El drama en tres actos de SHAKESPEARE

HAMLET

Magistral creación de ALEJANDRO ULLOA

Mañana viernes tarde y noche

EXTRAORDINARIAS FUNCIONES HOMENAJE A

ALEJANDRO ULLOA

A petición general

HERNAN CORTES

Por la noche

Gran fin de fiesta
por ALEJANDRO ULLOA
y Mercedes Collado

SABADO:

Don Juan Tenorio

TEATRO
Lirico

HOY A LAS 10'15 NOCHE

Extraordinario acontecimiento artístico

Presentación de a excelente tiple mallorquina

Conchita Picó

en

MARINA

con

Francisco Bosch - Florencio Calpe

TARDE A LAS 6'30

LA DEL MANOJO DE ROSAS

de un metro de profundidad, el cual está destinado a cobijar la orquesta, calculada la cabida de este foso para 80 músicos, existiendo una barandilla con zócalo y balaustrados de madera, que se paran dicho foso de las butacas. El escenario tiene 12 metros de profundidad 18 de anchura y 16 de altura, estando ya instalado el obligado telón metálico con forro de amianto que cierra en forma hermética la boca del escenario. Cerca del escenario y en cuatro plantas están 24 camerinos, amplios y con las necesarias instalaciones de lavabos, agua, luz, espejos, etc. con cabida para más de 80 artistas.

La cabina y los aparatos de proyección ha sido una de las preocupaciones principales y la que con mayor interés se ha tratado. Hay instalado un equipo de tipo Western Electric, tipo Master, siendo este el primero instalado en España después de la guerra y por tanto es más moderno figurando en el mismo los detalles de más reciente creación que le hacen superior. También está instalado otro aparato proyector de clichés y otros varios eléctricos que permiten para la proyección, clarísima luz, con una potencia de más de 60 amperios.

El sistema de calefacción y refrigeración es también modernísimo y será por renovación de aire, único en Palma.

La decoración está bien lograda y es francamente elegante y artística. El estilo básico el imperio, pero estilizado resultan de más agradable a la vista. Los tonos que predominan son salmón blanco y oro viejo, habiendo un señorial zócalo de madera y mármol mallorquín—Onix—, siendo adecuada la iluminación con seis grandes apliques y en el techo figura un precioso florón que gracias al sistema de luz indirecta, da la impresión de hallarse separado o desprendido del mismo techo, formando todo el conjunto, algo verdaderamente magnífico.

La inauguración oficial de "Sala Augusta" tendrá lugar a fines de este corriente mes y será con un concierto de la Sinfónica de Mallorca—otro orgullo de los mallorquines— con un programa extraordinario y el desfile de espectáculos se iniciará con los renombrados Ballets del Coronel Basil, artística agrupación que goza de fama mundial.

Crítica

PRINCIPAL

"En el seno de la muerte"

Anoche igual que por la tarde, se puso en escena por la compañía de Alejandro Ulloa, la leyenda de Echegaray "En el seno de la muerte"

Teatro romántico de perfilados acentos, que busca lo más declamativo en una vieja leyenda medieval.

Todo es convencional y siempre frío, pero como aquellos cuadros de época, que tanto abundaron en el siglo XIX (es el sello del momento) tienen algo de emotivo y son casi siempre estéticamente correctos, si encuentran el artista que los realice.

Así, Ulloa y sus huéspedes son unos felices intérpretes de los personajes de Echegaray, todos de una pieza: el Conde de Argelez, su mujer Beatriz la condesa; Manfredo el bastardo, el viejo guerrero, el Rey, el escudero y su esposa, etcétera.

La leyenda es todo un drama; el último acto del más concentrado gusto romántico, ya se sabe que sirve para que los primeros actores demuestren sus cualidades dramáticas más exacerbadas.

Fueron todos muy aplaudidos: Mercedes Collado, Ulloa, Angelita Velasco, Vivo y Cortina.

Los decorados propios y severos, al gusto del instante en que se mueve la acción.

LIRICO

"Doña Francisquita"

La magnífica partitura del Maestro Vives siempre resulta agradable al oyente que se deleita con sus deliciosas páginas aun cuando su representación no alcance el grado necesario de ajuste y preparación que aquella obra requiere dadas las dificultades que encierra su puesta en escena.

Anoche se representó dicha obra alcanzando un notable éxito con ella los magníficos cantantes Conchita Panadés, Carmen Caballero y Florencio Calpe que pusieron de manifiesto una vez más su entusiasmo por el arte lírico y lucieron sus espléndidas facultades así como su escuela de canto. Muy bien Pepe Campos y demás partes de la Compañía siendo todos largamente ovacionados levantándose varias veces el telón en su honor al final de cada acto.

Para esta noche reina gran expectación ante la representación de Marina por los divos Conchita Picó y Francisco Bosch juntamente con Florencio Calpe.

Noticario

ESTA NOCHE EN EL LIRICO: "MARINA"

Hoy en el Lírico será representada nuevamente con todos los honores, la célebre ópera del maestro Arrieta, "Marina" que con tanto acierto fué puesta en escena el pasado lunes en el teatro de la calle del Conquistador.

En esta ocasión, correrá el papel de "Marina" a cargo de nuestra paisana Conchita Picó, cuyos triunfos en las óperas "Tosca" y "Rigoletto" y "Lucía", recuerdan con agrado a los aficionados al bel canto.

Acompañarán a la eminente soprano "Conchita Picó, el también coterráneo Francisco Bosch en la actualidad plerótico de facultades corriendo el difícil papel de Jorge, a cuenta del tenor Florencio Calpe que el pasado lunes cantó su partícula como hacia mucho tiempo no oíamos. Esta nueva representación se espera sea un auténtico triunfo para los cantantes que la interpretarán en el Lírico.

Películas nuevas

"LOCURA DE AMOR"

Uno de los efectos escenográficos más bellos de la película de Cifesa Producción "Locura de amor" realizada por Juan de Orduña, es su plasticidad, que ofrece al espectador maravillosos fotogramas, a manera de tapiz flamenco unas veces y óleo español en otras ocasiones.

Esta sobria plasticidad de "Locura de amor" forma la atmósfera precisa donde se desarrolla el drama amoroso de la reina Doña Juana de Castilla, cuya pasión por su inconstante esposo, el archiduque de Austria, la condujo hasta la enagenación.

Una de las escenas iniciales de esta ingente superproducción nacional, es aquella que reproduce el famoso lienzo de la muerte de la reina Isabel la Católica, madre de Doña Juana, en el castillo de la Mota. A lo largo del film, hay otras composiciones escenográficas inspiradas en obras pictóricas y finalmente éste se cierra con la impresionante plasticidad de la célebre tela de Pradilla que representa el cortejo fúnebre de Felipe el Hermoso en su vagar por las tierras de Castilla, cuando la reina perdida la razón, se obstinaba en no separarse jamás del esposo que solo después de muerto había sentido enteramente su yo.

"Locura de amor", que es una de las interpretaciones cumbres que de la historia ha hecho el cinema, cuyos personajes centrales interpretan Aurora Bautista, Fernando Rey, Sara Montiel y Jorge Mistral, será presentada solemnemente por Cifesa en las prestigiosas pantallas del Sala Astoria y Palacio Avenida hoy jueves día 14.

"VENGANZA DE MUJER"

La última película de Charles Boyer es "Venganza de mujer", de Universal-International que se estrenará hoy en el Cine Rialto, en la cual el famoso actor francés nos brinda una de sus más personales y valiosas caracterizaciones.

El gran éxito de Charles Boyer se explica al conocer sus puntos de vista sobre el arte de actuar. Para él la perfección está en "sentir" el personaje que se representa, haciéndolo vivir en los gestos, la expresión y personalidad del actor, más que en las palabras. De ahí que, al prepararse para hacer algún papel, olvide por el principio todo lo que se refiera al diálogo hasta que logra adaptar sus características personales al tipo a representar.

En "Venganza de mujer", Charles Boyer desempeña el papel de un caballero inglés que es condenado a muerte cuando se prueba que su esposa invávida ha muerto envenenada, y sus pecadillos de hombre galante se convierten en graves indicios de su culpabilidad. A su lado aparecen Ann Blyth, Jessica Tandy, Sir Cedric Hardwicke y Mildred Natwick, cuyas actuaciones están a la altura de la del protagonista.

"LEVANDO ANCLAS"

Las películas musicales de Metro Goldwyn Mayer han sido siempre de una presentación y lujo asombrosos. Esta tradición ha sido superada en la nueva revista musical "Levando anclas", donde aparece en primer término la figura que hoy acapara la atención mundial: José Iturbi. En el referido "film" se le ve y oye ejecutar unas piezas al piano y dirigir una nutridísima banda de músicos americanos en la cubierta de un gigantesco portaaviones. La intervención de Iturbi, que últimamente ha triunfado en Madrid y Barcelona, donde ha dado varios conciertos, no se limita a presentarse para tocar el piano, sino que en la trama del argumento le han destinado un simpático papel que, al igual que en "Al compás del corazón", lleva a cabo con aquella naturalidad y simpatía que tiene cautivados a todos los públicos del mundo.

La película "Levando anclas" se estrenará mañana en los cines Born, Capitol e Hispania.

"LUCHA EN LA FRONTERA"

Se estrena hoy en el Balear Protectora y Metropol

La pantalla del Balear, conjuntamente con el Protectora y Metropol, nos ofrecerán hoy jueves el estreno de la producción "Lucha en la frontera", una de las más extraordinarias cintas de aventuras del cine actual.

"Lucha en la frontera" es una verdadera película de época, un maravilloso trasunto, una espléndida descripción cinematográfica de los episodios de la guerra entre Suecia y Dinamarca a mediados del siglo XVII. Y un hermoso film: paisajes esteparios, bosques imensos, galopar de caballos, luchas en lo alto de las imponentes rocas, aldeas incendiadas, constituyen el impresionante marco de los lanceos caballerescos y la bella intriga sentimental, a cargo de George Fant y Eva Henning.

"Lucha en la frontera" se funda en la leyenda de una heroica aventura, en la que los episodios plenos de interés y emoción se suceden sin interrupción, con un dinamismo progresivo y subyugador, que apasiona irresistiblemente a todos los espectadores.



Durante este mes se empezará a rodar en Madrid una superproducción sobre la vida de la Doctora Seráfica Santa Teresa de Jesús.

"¡Jesús, que es de gran ciudad!", que muy pronto presentará la agrupación regional del Balear, es un canto continuo a nuestra ciudad bellamente descrita por el Sr. Fuster.

Alida Valli ha declarado, que la música de baile americana es de mejor calidad en Italia que en California del Sur. (¿?)

Antonio Macin cosecha grandes ovaciones en Zaragoza donde actúa como "número" en el Circo Corzana, que muy pronto veremos en nuestra ciudad.

Ayer ya lo dijimos, la "Sinfónica" inaugurará la "Sala Augusta", lo que nos olvidamos involuntariamente es que el primer espectáculo que se nos ofrecerá será el Ballet del Coronel Basil.

El lunes volveremos a tener teatro regional.

"S'atlot de barca" con Francisco Forteza, veterano actor, y estreno de "Hotel Cosmopolita" de Gabriel Cortés.

La M.G.M. no tiene dinero suficiente para pagar un millón de dólares largo que pide Churchill, para llevar su biografía a la pantalla.

A Ulloa, cada vez que le vemos de nuevo, de nuevo nos maravillamos.

Y es que cuando se es actor como él, nunca se cansa de admirarle y aplaudirle.

La madre de Verónica Lake ha presentado una denuncia contra su hija acusándola de abandono, pues tiene que vivir de la caridad.

Hoy para el Lírico será fecha memorable: Conchita Picó cantando "Marina" con Calpe, Torró y Bosch, no es cosa que se vea diariamente.

Y hoy también para el Astoria, es día de fiesta. Fiesta, porque cuando se presenta una película como "Locura de amor", es un claro exponente de la progresión, técnicamente hablando, del cine español.

Conchita Monteagudo ha tenido que dejar de acompañar a Titina Vela en su gira por la isla, debido a cierta afonía.

La "reina" del Deporte la volvimos a ver anteanoche en el Olimpia, y la verdad que nos pareció más guapa.

Y más "estrambóticos" los bailes de las parejas campeonas en el baile moderno.

Para artículos Colegiala, Sargas, Piqués, Gamuzas. LA PRIMAVERA. Quint, 6. Teléfono 2350 Jaime II, 79. Teléfono 2178. Sastrería. Modistería.

Espectáculos

Teatros

LIRICO. Compañía de Francisco Bosch. A las 6'30 tarde: "La del manojo de rosas". A las 10'15 noche: "Marina".

PRINCIPAL. Compañía de Alejandro Ulloa. A las 6'30 tarde y 10'30 noche: "Hamlet".

Cines

ACTUALIDADES. — No-Do. Imágenes Dibujos y Documentales. Las ceremonias reales de la Reina Guillermina.

ASTORIA. — Desde las 4: "Locura de amor" (estreno). No-Do, Imágenes y Dibujos en color.

AVENIDA. — Desde las 3'30: "Locura de amor" (estreno). No-Do, Imágenes y Dibujos en color.

BALEAR. — A las 3'15: "Lucha en la frontera" (estreno) y "Jack el destripador".

BORN. — "Desconfianza" (estreno) y "El tesoro de Tarzán".

CAPITOL. — "Desconfianza" (estreno) y "El tesoro de Tarzán".

DORADO. — Desde las 3: "El Cisne negro" y "Lo que desea toda mujer".

HISPANIA. — "Desconfianza" (estreno).

METROPOL. — Desde las 3'30: "Lucha en la frontera" (estreno) y "Jaek el destripador".

MODERNO. — Desde las 3'30: "Celos" y "Niebla en las Almas".

MODERNO STA. CATALINA. — Jueves y sábado desde las 9 y domingo a las 3: "Celos" y "Niebla en las Almas".

ORIENTAL. — Desde las 3'30: "Lo que desea toda mujer" y "El Cisne negro", en tecnicolor (estreno).

PROGRESO. — "Locura de amor" (estreno).

PROTECTORA. — A las 4. "Lucha en la frontera" (estreno) y "Jack el destripador".

RIALTO. — Desde las 4: "El Justiciero" y "Venganza de mujer" (estreno).

VICTORIA. — Jueves y sábado desde las 9 y domingo a las 3: "Venganza de mujer" y "El Justiciero".

Variiedades

IBIZA. — A las 10 noche. Ballet. Orquestas Hotters y Ritmo y melodía.

OLIMPIA. — A las 10 noche. Baile.

TITOS. — Tarde y noche Ballet, Orquestas "Los Trashumantes" con Francis Ramirez.

TREBOL. — A las 10 noche. Baile. Orquestas Bolero y Musilan día.

MOTOCICLETAS

PRECIOS DE FABRICA ENTREGAS EN EL ACTO

VISITE NUESTRA EXPOSICION

ULTIMOS MODELOS

Concesionario exclusivo para Baleares

LA CASA DE LA MOTOCICLETA

BARON DE PINOPAR, 35

TELEFONO 1654

HERMANOS ALOMAR

Ex Alumnos de los Hospitales Facultad de Medicina de París. Enfermedades de la Piel y Sífilis. Avda. A. Rosselló, núm. 117. Tel 2321. C. Rubí, 2. Entlo. (Esquina Sindicato). - Dezcallar y Net, 2.º (Esq. Olmos).

Blenorragia

Consejos:

La estancia de Martín Artajo en Buenos Aires

Saludó a la colonia española. Banquete. Función de gala

Buenos Aires. — Más de 400 personas, entre las que figuraban las más destacadas personalidades de la colonia española, asistieron al banquete ofrecido por el Club Español al Ministro de Asuntos Exteriores Sr. Martín Artajo.

El almuerzo se celebró en el lujoso Salón Imperial de dicho centro.

Ocupó la presidencia el señor Martín Artajo, al que acompañaba el embajador señor Arelliza. En el menú figuraron platos típicamente españoles y argentinos.

El acto transcurrió en un ambiente de gran fraternidad. — Efe.

Buenos Aires. — Con motivo de su estancia en la capital del Plata, el Ministro español de Asuntos Exteriores, D. Alberto Martín Artajo ha dirigido un saludo a la colonia española, en el que ha dicho que los españoles deben tener fe en el presente y en el porvenir de la Patria.

Aludió al renacimiento espiritual y religioso que se advierte de modo especial en la juventud.

Finalmente se refirió a la sucesión del poder, afirmando que la continuidad del régimen está asegurada. — Efe.

Buenos Aires. — El Ministro de Asuntos Exteriores español y esposa fueron invitados de honor del Presidente Peron en la función de gala

celebrada anoche en el Teatro Colón, con motivo del Día de la Raza.

Asistió también el Gobierno y el cuerpo diplomático, así como centenares de invitados que, vestidos de rigurosa etiqueta llenaban por completo el teatro.

El Sr. Martín Artajo llegó con su esposa en automóvil. El público, que se había congregado frente al teatro, ovacionó al Sr. Martín Artajo al descender de su coche, oyéndose muchos gritos de ¡Viva Franco! y ¡Viva Peron!

En el vestíbulo del teatro, el ministro español fué recibido por altos funcionarios argentinos, con los que departió amistosamente, hasta que llegó el Jefe del Estado General Peron.

Ambos, acompañados del embajador Sr. Arelliza, hicieron su entrada en el palco presidencial, siendo aclamados por el público con nuevos vitores a Franco y a Peron. Las señoras de Peron, Artajo y Arelliza ocuparon un palco contiguo.

Al interpretar la orquesta los himnos nacionales español y argentino, se reprodujeron los vitores a España y a la Argentina y a sus respectivos Jefes de Estado. — Efe

Para Otoño. Recibido extenso surtido. LA PRIMAVERA. Teléfono 2350. LAS MONJAS. Teléfono 2335. Sastrería. Modistería.

La presión comunista en Francia Figuras de actualidad

Mientras la C.G.T. exige al Gobierno que apoye las propuestas soviéticas, el Ministro de la Gobernación toma medidas para ocupar militarmente París, en caso de una revuelta

París. — La C.G.T., dominada por los comunistas, ha pedido al Gobierno francés que respalde las proposiciones rusas de desarme y control atómico en las Naciones o que dimita.

En un discurso pronunciado en el congreso anual de la CGT., Le Leap, secretario general de esta organización, ha denunciado el «Plan Marshall», diciendo que «es un plan para la guerra». Dijo que «son los Estados Unidos los que desean la guerra y no la Unión Soviética». «El «Plan Marshall» —manifestó— es un plan de guerra. Ningún dazonas financieras y económicas podrían dar lugar a un conflicto del que saldrían beneficiados los capitalistas. La guerra está en contra de la doctrina de la Unión Soviética, porque no puede haber miedo en los países en que el pueblo ocupa el poder. Los representantes franceses en las Naciones Unidas deben, de ahora en adelante, apoyar las propuestas de la representación soviética, porque esa es la voluntad del pueblo. En otro caso, no quedará otro recurso al Gobierno que dimitir. Esta es la democracia». — Efe.

París. — El ministro del Interior, el socialista Jules Moch, ha redactado un plan para ocupar París por 200 mil soldados leales y fuerzas de policía en el plazo de una hora, a partir del momento en que se produjese una revuelta armada. El plan se pondría en marcha tanto en el caso de una revuelta de la extrema izquierda como de la extrema derecha.

Los colaboradores de Moch dicen que el plan no quiere decir que el Gobierno espere que se produzca ninguna revuelta ni ahora ni dentro de una semana o de seis semanas. Pero, por la situación de toda Francia, el Gobierno desea hallarse preparado contra cualquier contingencia.

Las tropas estarán estacionadas en las afueras de la capital; en Versalles, Saint Ger-

main y otras ciudades próximas mientras que la policía estaría dentro de la capital. En el plazo de una hora estarían ocupados todos los puntos estratégicos, incluidos la Prefectura de Policía, el palacio del Elíseo, el Ministerio de la Guerra, la emisora de Radio, las estaciones ferroviarias y las fábricas de electricidad.

Moch ha reforzado la policía de París con 50.000 hombres bien equipados y probados en la lucha contra los comunistas. La población de París estaría advertida de que bajase a los sótanos y que se cerrasen todas las tiendas y cafés. Se añade que el Gobierno tiene en estudio un proyecto para la organización de los suministros de alimentos. — Efe.

“España es el único castillo fortificado, que se opone a la avalancha comunista”

Dijo el Sr. Martín Artajo en un curso en el Club Español

Buenos Aires, 13. — En el discurso pronunciado durante el almuerzo celebrado en su honor en el Club Español, el Ministro de Asuntos Exteriores de España señor Martín Artajo ha dicho entre otras cosas, que “España es el único castillo fortificado que se opone a la avalancha comunista”.

Agregó que “Si un día el conjunto de las naciones que bloquearon a España después de la guerra civil quisiera tener el pie puesto en nuestra tierra para contener al comunismo, habrá entonces de decir que España tuvo razón y habrá de darle entonces el puesto que le corresponde en el mundo, porque España es la primera nación que libró batalla contra la avalancha oriental”.

Respondiendo al discurso de ofrecimiento del agasajo, pronunciado por el Presidente de la Asociación Patriótica Española, Antonio R. de Fraga, el Ministro español se refirió también al aislamiento a que se somete a España, diciendo que se trata de una “incomprensión suicida”.

Calificó a Franco de “hombre

En la reciente Olimpiada de Londres, el equipo español de hipismo, dirigido por jefes y oficiales del ejército y que han puesto en alto el pabellón nacional, demostró una gran firmeza y dificultad de las pruebas, dando a conocer una idea del hecho de que 16 naciones que se inscribieron en el certamen olímpico, lograron terminar el campeonato. El capitán Fernando Gazapo, jefe de nuestra más brillante selección, especialmente en la prueba de doma, con su caballo “Nuño”, ocupó el quinto lugar, una posición magnífica, si se tiene en cuenta la dureza de este campo y la calidad de los rivales.

extraordinario y provido Caudillo de España”.

Refiriéndose a los problemas económicos españoles, Martín Artajo dijo que “ten en efecto, pero no son tremendamente difíciles, agregando que, de no estarían ya resueltos, dependería de España”.

Recalcando el sentido de la política española hacia los trabajadores, dijo que “ellos tienen legítimo derecho a la vida”.

Hizo luego un llamado al esfuerzo que viene de las industrias españolas.

Dijo también que el Perú le ha manifestado su interés por adarse a la Argentina todos los españoles que quieran, puesto que “nos españoles serán los mejores argentinos”.

El Ministro español de Asuntos Exteriores pidió después un especial para el Perú, en petición que fué aceptada por los congresistas.

Refiriéndose a la fiesta del Día de la Raza, el Ministro dijo su salutación y palabras de los países de la América española. — Efe.



CAPITAN GAZAPO

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

D. JOSÉ SUAU MELIA

Que ha fallecido esta madrugada, confortado con los Auxilios Espirituales

E. P. D.

Sus afligidos hermanos Magdalena y Jaime (ausente) y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan irreparable pérdida les ruegan le tengan presente en sus oraciones y asistan al rosario que se rezará esta tarde a las siete y media en la Iglesia parroquial de Santa Eulalia y acto seguido a la conducción del cadáver a su última morada.

No se invita particularmente.

Casa mortuoria: Santo Cristo, 14, 3.^o

El Excmo. y Rdmo. Sr. Obispo ha concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

EL NIÑO

Jaime Gelabert Vich

Ha subido al cielo a la edad de 13 meses

Sus desconsolados padres Juan y Magdalena, abuelo paterno Jaime Gelabert Sagrera (mayoral de Santa Ponsa), abuelo materno Juan Vich, abuelas, tías, tíos y demás familia al participar a sus amistades tan sensible pérdida les ruegan la asistencia al acto de conducción del cadáver a su última morada que tendrá lugar esta tarde a las cuatro.

Casa mortuoria: Santa Ponsa (CALVIA)

CÁMAS de M... BARNÉS

FABRICACIÓN...
CONTADO y PL...
SINDICATO - 61...