

La Amudaina

DIARIO DE LA MAÑANA — AVISOS Y NOTICIAS

No. Cristo, 14-Palma de Maiorca
Teléfono 2142 - Apartado 32

AÑO LXI Núm. 22.339
Miércoles, 23 de Enero de 1948

Suscripción mensual 10'00 ptas.
Número suelto 0'50 "

Los socialistas franceses rechazan el proyecto de mercado libre del oro

¿DIMITIRA EL GOBIERNO SCHUMAN?

Paris, 27. — El partido socialista francés ha decidido rechazar la propuesta del Gobierno de crear el mercado libre de oro.

Con esto queda obstaculizado todo el proyecto de desvalorización del franco.

LA FRACCION SOCIALISTA FIJA SU ACTITUD

Paris, 27. — La decisión socialista de rechazar la creación del mercado libre del oro ha sido adoptada en una reunión de la fracción parlamentaria del partido celebrado esta tarde.

Probablemente obligará al Gobierno a pedir el voto de confianza de la Asamblea en la discusión de su proyecto de desvalorización.

Los 102 votos de los socialistas podrían, sumados a los 183 de los comunistas, hacerlo fracasar. Sin embargo, no se cree que si en la votación se juega la suerte del Gabinete los socialistas se le muevan contrarios, pues ello abriría el camino bien a un Gobierno co-

munista, bien al General de Gaulle. Virtualmente todos los grupos de la Asamblea han celebrado esta tarde reuniones para determinar su actitud en respecto al proyecto gubernamental.

La creación del mercado libre de divisas fue acordada por decreto, por lo que no necesitó la sanción de la Asamblea, pero aún no la ha publicado el Diario Oficial, suponiéndose que el Gobierno espera para llevarla a la práctica conocer la suerte de su plan de mercado libre del oro. — Efe.

LA COMISION DE HACIENDA RECHAZA EL PROYECTO
Paris (Urgente), 27. — La Comisión de Hacienda de la Asamblea Nacional ha rechazado, por 21 votos contra 14 y una abstención, el proyecto gubernamental de legalizar el comercio libre del oro. — Efe.

LAS OBJECIONES SOCIALISTAS AL PROYECTO

Paris, 27. — La fracción parlamentaria socialista decidió enviar al Presidente del Consejo, Robert Schuman, una delegación para pedirle que modifique su política monetaria.

Es este un motivo más para creer que la posible crisis será evitada por algún medio.

Los socialistas formularon, al parecer, las siguientes objeciones a los proyectos gubernamentales:

Que no han tenido en cuenta las advertencias en contrario del Gobierno británico, ni el criterio del Fondo Monetario Internacional, y que abren la puerta a un liberalismo económico que está hoy fuera de lugar.

En los pasillos de la Asamblea se dice que los socialistas seguirán se dice que los socialistas seguirán (Pasa a la 8.)

San Pedro Nolasco y su obra

Pedro Nolasco llega a España en aquel momento histórico en que estaba envuelta en un glorioso nimbo de gloria militar, porque todavía estaban cubiertas del polvo de la victoria las huestes de Las Navas; llegó en un momento oportuno para señalar con la punta de su espada, a Jaime I el Conquistador, Valencia, Murcia, las Baleares, para que allanara e librara de la dominación árabe; llegó cuando en parte de la noble España y en las costas africanas se oían los ayes y lamentos de miles de cautivos en las mazmorras de los hijos del Corán.



Llega solo, y camina hacia la cumbre de Montserrat para postrarse a los soberanos pies de la Virgen Inmaculada, y bajo su inspiración, echar los cimientos de su generosa empresa, la redención de los cautivos cristianos.

Pedro Nolasco, desde los primeros albores de su juventud, se consagra a la práctica de la caridad heroica, pues el ideal de su corazón no era otro que aquellas palabras que un día habían brotado de la Verdad Eterna: "No hay mayor caridad que dar la vida por sus hermanos". Por eso va a las fétidas mazmorras a llevar los primeros albores de su redención, a dejar caer el suave bálsamo del consuelo sobre aquellos desgarrados corazones por el largo cautiverio. El nuevo redentor eleva al Redentor del género humano fervida súplica, rogándole envíe al mundo un salvador de los esclavos cristianos, súplica que es escuchada por Jesús y por su Madre. El mismo que el escogido por Dios para llevar a cabo la segunda redención. En uno al dos de agosto, la oración humilde y conada de Nolasco es interrumpida por una visita celestial. Es la misma Santísima Virgen, rodeada de ángeles que le dice: "Nada temas, Nolasco; hijo mío. Mira, fundarás una Orden destinada a liberar a los pobres cautivos cristianos, os quedaréis en rehenes tú y tus hijos y derramaréis la sangre y daréis la vida, si fuere necesario, por darles la ansiada libertad. Que nada te arredre: Yo soy la Madre de la Merced o de la Misericordia".

¡Qué grande y soberanamente excelsa debía ser la obra de Pedro Nolasco, cuando Dios para crearla elige lo más sublime que hay en el cielo y en la tierra: la Madre de Dios, Jaime el Conquistador, Raimundo de Penyafort y Pedro Nolasco! La Celestial, Real y Militar Orden de la Merced, queda fundada en la Catedral de Barcelona el 10 de agosto de 1218.

"Hoy que mirar a España desde fuera para apreciar la dimensión de su fuerza política"

Ha dicho el señor de Areilza, a su regreso a España

Madrid, 27. — El Embajador de España en Buenos Aires, don José María de Areilza, conde de Motrico, llegado a Madrid, ha hecho las siguientes declaraciones: "Como el viajero de Nietzsche, que salía de la ciudad para conocer mejor el perfil de sus torres y por ende su silueta moral, así también hay que mirar a España desde fuera y desde lejos para apreciar en su verdadera magnitud la impresionante dimensión de su fuerza política. La España de Franco eligió hace diez años su camino inalterable.

Indiferente al criterio del mundo se encerró en su trabajo de reconstrucción material y de ardiente recuperación moral.

Hoy, al cabo del decenio, y a la vista del programa trágico del continente, es acaso nuestra península el único punto de apoyo que en el occidente europeo pueda impedir el hundimiento de la civilización.

La ejemplaridad sigue siendo el inagotable tesoro de España en el exterior.

Se nos mira y se nos admira, y hasta se nos odia porque somos un ejemplo que tiene irresistible atracción sugestiva y dialéctica.

Para unos, somos el pueblo que resolvió su problema en términos definitivos y en forma que secretamente envidian en otras partes aunque los convencionalismos doctrinales impidan expresarlo.

Para otros —los enemigos— somos el "mal ejemplo" temidos, que sigue en pie a pesar de las maldobras y los ataques reiterados.

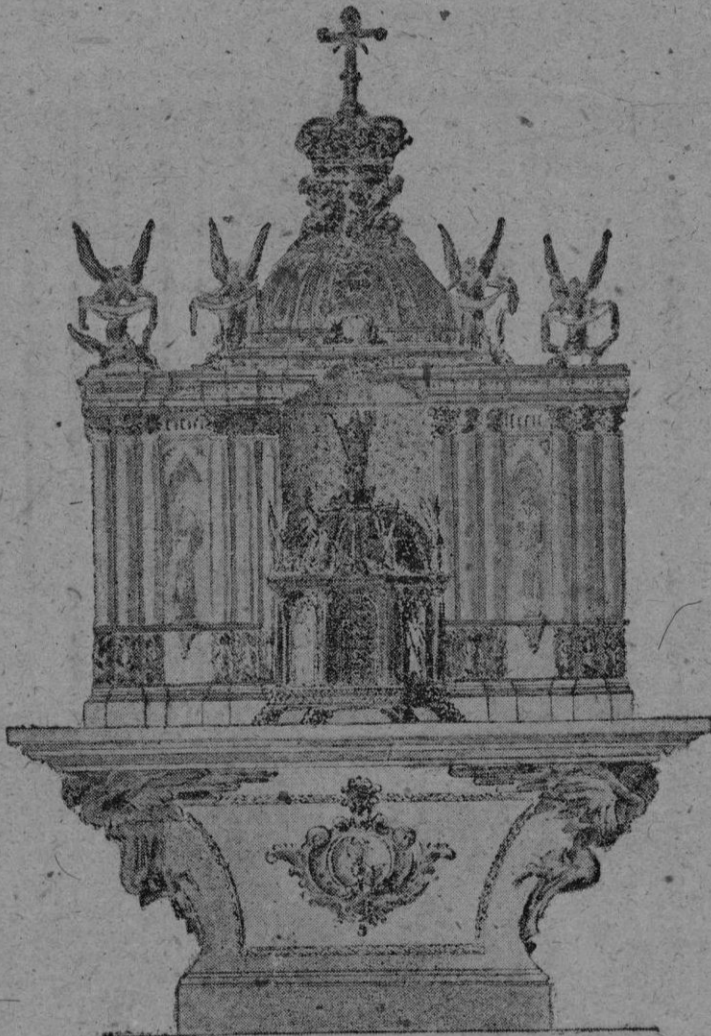
En cualquier caso, ser español sigue siendo en esta hora una de las pocas cosas serias que hay en el globo, como ya dijera José Antonio, cuya gigantesca personalidad —también esto se percibe desde fuera con transparente claridad— se perfila en nuestra historia como el símbolo definitivo de la ejemplaridad española. — Efe.

España bastión de la cultura occidental

Buenos Aires, 27. — Los diarios bonaerenses reproducen ampliamente el discurso del Dr. Radío en la Real Sociedad Geográfica de Madrid, destacando su alegato contra las clases conservadoras del mundo "que han perdido hasta el instinto de conservación".

El perolítico "Democracia" subraya las palabras del Embajador argentino referentes a la unidad de destino de Argentina y España, que corren juntas para siempre los azares de la vida internacional, y su afirmación de que "España se alza en las lides de Europa como bastión inexpugnable de la cultura occidental". — Efe.

OTRA OBRA DE ARTE RELIGIOSA



He aquí un rico detalle del proyecto, actualmente en plena ejecución del nuevo Sagrario, en alabastro y bronce dorados, que se instala en la hermosa Iglesia Parroquial de la villa de Lluchmayor.

Los afanes de los feligreses se verán con ello colmados espléndidamente a la par que será aumentado el tesoro de aquella Casa de Dios con una joya que ha de levantar la piedad de los fieles al mayor de los Sacramentos: la Santísima Eucaristía.

Tomás Vila Mayol inteligente escultor de origen Lluchmayorense que ya ha dejado huellas indelebles en otras obras religiosas, con cariño, con esa fe que parece ser su mayor inspiración ha trazado tan bello proyecto que bajo su personal dirección va perfilándose y cuya coronación no precisará ya de mucho tiempo.

Lluchmayor la villa por excelencia laboriosa va a tener pues, en breve un nuevo Sagrario que constituirá el mejor y más querido monumento erigido como prueba inequívoca del espíritu católico que anida en los pechos de aquellos habitantes.

Notaciones

UNIDAD DE PUERTAS AFUE- RA. — Quien quiera que lea el reciente discurso de Bevin en los Comunes, hallará en sus palabras y conceptos el eco y la resonancia de las palabras que hace unos años pronunció Churchill en Fulton.

Y no obstante, no ha sido igual la acogida que han tenido uno y otro parlamento. Ello porque, en política, bien puede decirse que hay pocas cosas inmutables, como no sean los principios básicos o los hechos de carácter permanente.

Cuando Churchill habló en Fulton los americanos no conocían aún los documentos que hace poco ha lanzado a la publicidad el Departamento de Estado, demostrativos de la unión —si no la amistad, porque la presunción es que ambos pretendían engañarse— entre Stalin e Hitler, entre Ribbentrop y Molotov; y aun creían que Rusia era una democracia.

Por su parte, los obreros británicos al escuchar o leer a Churchill no lo hacían como a un representante de su país, sino que lo juzgaban como al jefe conservador, y naturalmente la prevención les impedía la conjunción ideológica.

Pero ahora las cosas han cambiado. De un lado Norteamérica, por boca de Marshall —ejemplo insuperable de político realista— se lanza a apoyar decididamente los planes de Bevin, siendo empuje sintomático de su realismo que no ha hablado de democracias occidentales, sino de Europa Occidental; por el otro el laborismo británico no hace oídos sordos, sino que se alinea, quizás más compacto que otras veces, detrás del Secretario del Foreign Office.

Con ello ha venido a demostrarse que al coincidir Bevin y Churchill, con solo leves matices de diferenciación, la Gran Bretaña proclama la unidad de su política exterior, fundada por una parte en la idea nacional, pero de la otra en la incapacidad congénita, que ha proclamado Bevin, de asimilar y dejarse dominar por la doctrina y los procedimientos totalitarios del comunismo.

Unidad de puertas afuera que no solo es orgullo para Inglaterra, sino seguridad, o por lo menos fundada esperanza, para el mundo. — R.-T.

TEATROS Cines

Crítica

PRINCIPAL

parece la compañía de Tarsila Criado en funciones a la "Asociación de la Prensa"

compañía de Tarsila do reapareció ayer—después de un breve paréntesis en el Teatro Principal.

Se presentó para este acto una obra conocida, de fuerte dramatismo, capaz de contentar al público: "El caudal de los hijos"; y como las funciones de presentación iban dedicadas gentilmente a la Asociación de la Prensa de Baleares representó asimismo, en el fragmento de la obra "La enemiga".

La obra "La enemiga" es la misma en la obra básica de la vida comedia de Nicodemus, la compañía revalidó sus éxitos.

En ninguna mejor que "El caudal de los hijos", puede justificarse su dramatismo. A lo largo de tres actos la primera parte es una ocasión sobrada para sus facultades.

El personaje de Tarsila Criado fue su magno triunfo. Este primer acto es genial en sus características y siempre en situación asimismo el margen sumamente amplio para que la y condiciones brillen.

Ellos compartieron los honores Josefina Roldán y Francisca. Unos completos a los otros. De Josefina Roldán digamos una vez que nos encanta su finísima exquisiticia, su naturalidad. En "El caudal de los hijos" su fibra dramática, ninguna estridencia, desahogado bien secundado por Julio Francés.

Al final de cada acto se prodigaron los aplausos cariñosos y entusiastas por parte del público, mientras se descorría repetidamente la cortina al final de las obras.

A Tarsila Criado se le hizo objeto del agradecimiento de la entidad beneficiaria, obsequiándola con unos ramos de flores.

Películas nuevas

"LOS MEJORES AÑOS DE NUESTRA VIDA"

Mañana es la fecha de estreno del film más esperado por nuestro público "Los mejores años de nuestra vida", el film que ha asombrado a todos los públicos del mundo entero y que según referencias supera a cuantos había producido hasta aquí.

"Los mejores años de nuestra vida" es la cúspide majestuosa del séptimo arte y el éxito de todas las temporadas. Ante los ojos de los espectadores desfilan en imborrables imágenes, animando un relato humano, fiel, divertido y conmovedor.

Se trata de una película con los tipos reales y simbólicos que plasman con geniales pinceladas Myrna Loy, Frederik Mark, Dana Andrews, Teresa Wrijth y Virginia Mayo, un reparto también sin precedentes.

Sin duda esta impresionante producción cosechará entre nosotros, como en todas partes, el triunfo a que sus méritos intrínsecos la hacen acreedora, refrendando nuestro público la opinión de toda la crítica y de la Academia de Hollywood, que tan justamente le otorgó los nueve premios.

Se han puesto de acuerdo para presentar con todos los honores "Los mejores años de nuestra vida", nuestros tres mejores locales Astoria, Avenida y Lirico, que tendrán el orgullo de dar a conocer tan magna producción.

"ENVUELTO EN LA SOMBRA"

Si bien dentro del tema policíaco ya se han presentado muchas novedades, ninguna significa un

paso tan decisivo en el ascenso del cine, como el que ha conseguido el afamado Director Henry Hathaway, en su última gran producción "Envuelto en la sombra".

Esta película, de gran éxito en todas las partes donde se está proyectando, mantiene en constante emoción al público, sin que en ninguno de los momentos decaiga lo más mínimo su acción.

Sus intérpretes son de sobra conocidos, ya que todavía son recientes los triunfos de Lucille Ball y Clifton Webb, si bien nos presenta esta película un nuevo astro, Mark Stevens.

Esta superproducción de intricante trama será presentada muy en breve en el Salón Rialto.



MANANA
PROGRAMA MONSTRUOSO
ESTRENO
de la emocionante serie
en 3 jornadas
COMPLETA

El ocaso de los MOHICANOS

HARRY CAFEY
EDWINA BOOTH
MISCHA AUER

¡DINAMISMO! ¡ACCION!
Cabalgatas fantásticas por sendas llanuras
Todo el horror que inspira la ferocidad de los indios en su constante lucha con los blancos

Además: Otro estreno

UN PAR DE TRES

Una creación de
Stan LAUREL Oliver HARDY



Horas MINTIENDO

La revista del año

Inauguración de la Agencia Urbana de Santa Catalina, de la Caja de Pensiones

Bendijo las nuevas oficinas Monseñor Palmer

Ayer tarde y ante numerosísima concurrencia tuvo lugar el acto de bendecir e inaugurar la Agencia Urbana de Santa Catalina, de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorro, nuevas oficinas que se han instalado provisionalmente en la calle de Anibal, núm. 53 de aquella populosa barriada, mientras se realiza el proyecto del edificio que se construye en la Plaza del Progreso, esquina a la calle Hornabeque.

Asistieron al acto el Protonotario Apostólico Monseñor don Gabriel Palmer; don Rafael Feju Blanes, Presidente del Consejo de la Organización Balear; don Pío Fransoy, Delegado General en Baleares; don José Boxó Pagés, Jefe de Sucursales de esta provincia; don Francisco Juan de Sentmenat, Asesor Jurídico; don José Peiró, Jefe de Servicios; el Reverendo Ecdiácono de San Magín, don Juan Bta. Munar; don Miguel Miralme, don Justo Solá; don Bernardo Sudrià, Director del Instituto Penitenciario; don Miguel Tous, Presidente del Montepío del Arrabal; don Director del Colegio Hispano, señor Sampietro; don Jaime Fiol, Maestro Nacional y otras muchas personas que no citamos por no hacer demasiado extensiva la relación, las que fueron todas atendidas por el Delegado-Jefe de la nueva agencia urbana, don José Picó Enrich y personal a sus órdenes.

El Protonotario Apostólico, Monseñor Palmer, bendijo las oficinas, siendo ayudado por el Rdo. señor Munar.

Seguidamente don Francisco Juan de Sentmenat dirigió la palabra a los reunidos para poner de relieve la magnífica labor que viene realizando la Caja de Pensiones, obras benéficas, culturales, sociales y de asistencia. Terminó ofreciendo la nueva agencia a la barriada de Santa Catalina.

Después pronunció un bello y sentido parlamento Monseñor Palmer, quien en nombre de todos los catalineros, expresó las más profundas gracias a la Caja de Pensiones, por haberse dignado instalar la repetida agencia en la barriada. Dedicó un cariñoso recuerdo a don Francisco Moragas Barret, fundador de la Caja de Pensiones y expresó sus votos para que los mayores éxitos coronen la gran labor que con su buena voluntad vienen realizando los dirigentes de tan benéfica institución.

Tanto Monseñor Palmer como el señor Juan de Sentmenat fueron largamente aplaudidos al finalizar sus elocuentes e improvisados discursos.

Al final del acto, los asistentes al mismo fueron delicadamente obsequiados con pastas y una copa de vino español.

BOBARRA CAPITOL

HOY
Una película española con resonancia universal



Un amor de perdición condenaba a aquella mujer... solo la fé pudo salvarla!

TEATRO Lirico

HOY

¡Ultimo día de actuación!

Compañía de Zarzuelas
ALFONSO HERNANDEZ

Tarde a las 6:

Don Gil de Alcalá

Noche a las 10'15

LA DOGARESA

GRAN FIN DE FIESTA

por toda la Compañía
Tomando parte además distintos elementos de esta localidad

En sus papeles de ganster **JAMES CAGNEY** nunca consiguió el OSCAR; lo ha conseguido ahora, como creador e intérprete de revistas musicales

YANQUI DANDY

VIAS URINARIAS

ANTONIO ALOMAR

ESPECIALISTA EN BLENNORRAGIA, Uretritis aguda o crónica y complicaciones.—SINDICATO, 198 (encima Café Triquet). Horas de 2 a 4 y L. Vicens. (Travesía Anselmo Clavá.

Inauguración del VIII Pleno anual del Consejo Superior de Investigaciones Científicas

Presidió el Ministro de Educación Nacional.—Las sesiones durarán hasta el día 31 en que se celebrará la Clausura

Madrid. — Est mañana han comenzado las sesiones de la VIII reunión anual del pleno del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

A las 11 de la mañana, en la capilla del Espíritu Santo, se celebró una misa oficiada por el Patriarca de las Indias y Obispo de Madrid-Alcalá, Dr. Eijo Garay, ayudado por el rector del templo Mr. Galindo.

Asistió el Ministro de Educación Nacional Sr. Ibáñez Martín, acompañado de la Mesa del Consejo y gran número de personalidades.

A las 11 y media de la mañana comenzó la reunión del Pleno en el salón de actos del Consejo. Presidió el Ministro de Educación Nacional, quien acompañaban el Obispo de uy, el Director General de Marruecos y Colonias, Presidente de la Academia de Ciencias, Secretario General del Consejo y asistieron numerosas personalidades entre ellas el Subsecretario de Educación Popular Sr. Ortiz Muñoz, Directores Generales de Bellas Artes y Archivos y Bibliotecas; Presidente del Consejo Nacional de Economía; Subdirector de Radio Nacional y miembros del Consejo venidos de toda España. Asimismo asistió una nutrida representación portuguesa, integrada por el Rector de la Universidad de Lisboa en nombre de todos los catedráticos portugueses y miembros destacados del Instituto para Asesores de Cultura de Portugal.

En esta sesión informaron los señores de carácter general del Consejo.

En primer lugar, lo hizo el Director General de Marruecos y Colonias, como presidente del Instituto de Estudios Africanistas y a continuación informó el rector de la Universidad Internacional «Ménéndez y Pelayo» señor Busioste.

Inmediatamente después lo hicieron el Director de la Estación de radio pirenaica de Jaca, el Director de la Biblioteca del Consejo Sr. Torrijos, el Presidente de la Comisión de publicaciones Sr. González Palencia el Vice-director de la Escuela de Estudios Hispanoamericanos de Sevilla y por último, el Intendente del Consejo señor Torroja.

A las dos menos cuarto de la tarde el Ministro levantó la sesión.

Esta tarde los miembros del Consejo asistieron a un concierto de la Orquesta Nacional en el Teatro María Guerrero y mañana comenzarán las reuniones de los Institutos de los diversos patronatos del Consejo.

Pasado mañana se dirá una misa de requiem en sufragio de los miembros del Consejo fallecidos en el año y se reunirá nuevamente el pleno bajo la presidencia del Ministro de Educación Nacional, para que informen los presidentes de los Patronatos.

La sesión de clausura se celebrará el día 31 a las 11 de la mañana en el salón de actos del Consejo y a continuación serán inaugurados los nuevos edificios.

Madrid.— Con ocasión de inaugurarse hoy la VIII reunión anual del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, D. José M.ª Alvareda, Secretario General del Consejo ha explicado algunas cuestiones relativas a las actividades de dicho organismo.

El Consejo Superior de Investigaciones Científicas se desdobra en dos cuerpos: El Consejo Ejecutivo, que se reúne aproximadamente cada mes y el Consejo Pleno, que celebra una reunión anual. En ésta se da cuenta de las actividades de todos los institutos investigadores y se reúnen los miembros del Consejo de toda España.

Señaló cómo es importante en la vida del Consejo la continuidad laboriosa, que hace que cada Instituto profundice y perfile cada día mejor sus objetivos, añadiendo que el Consejo crece en toda España y se interesa por la investigación científica de todo el ámbito nacional.

Se refirió por último a las relaciones del Consejo con las instituciones culturales extranjeras, diciendo que éstas aumentan de un modo considerable, manteniéndose intercambios bibliográficos con instituciones culturales de todos los países.— Cifra.

FOTOGRAFIA RUI-LAN

Ofrece sus nuevas instalaciones y también trabajos a domicilio para fotografías artísticas, industriales y de publicidad.

General Goded, 10. - Teléf. 4235

E S P E C T A C U L O S

Teatros

PRINCIPAL. — Compañía de comedias de Tarsila Criado. A las 6'45 tarde y a las 10'15 noche: "Don José".

LIRICO. — Despedida de a Compañía de zarzuela de Alfonso Hernández. A las 6 tarde. "Don Gil de Alcalá". A las 10'15: "La Dogaresa" y Fin de fiesta.

Cines

BALEAR. — Desde las 3'15: "Héroes del 95" (estreno) y "El rey de las finanzas".

BORN. — "La Fe" (estreno).

AVENIDA. — Desde las 5: "El retrato de Dorlan Gray" (estreno)

ASTORIA. — Desde las 3'15:

"Un hombre fenómeno" (estreno)

RIALTO. — Desde las 4: "Pasión de los fuertes" (estreno).

MODERNO. — Desde las 8'30: "Abismos" y "Colmillos vengadores" (segunda jornada).

PROTECTORA. — Desde las 3'30: "Un hombre fenómeno" (estreno)

ORIENTAL. — Desde las 8: "Abismos" y "Colmillos vengadores" (segunda jornada).

CAPITOL. — "La Fé" (estreno).

METROPOL. — Desde las 8: "Un hombre fenómeno" (estreno)

Variedades

OLIMPIA. — Salón de baile. Miércoles de moda. Orquestas Miguel Vicens y su conjunto.



Presentarán con el mayor orgullo, simultaneamente

M A Ñ A N A

¡El máximo acontecimiento cinematográfico de nuestra época!

NUEVE PREMIOS DE LA ACADEMIA DE ARTES Y CIENCIAS DE HOLLYWOOD



LA PELICULA MAS PREMIADA DE TODAS LAS EPOCAS

LOS MEJORES AÑOS de nuestra VIDA

MYRNA LOY, FREDRIC MARCH, TERESA WRIGHT
DANA ANDREWS y VIRGINIA MAYO

La película que habla al corazón de todos los humanos... tan sincera y real como la propia vida...

LA MAS INTENSA HISTORIA DE AMOR LLEVADA A LA PANTALLA

Tres clases de amor: el amor que perdura, el amor que acaba en odio, y el amor que sabe sufrir por amar

LA PELICULA ACLAMADA POR TODO EL MUNDO COMO LA MEJOR ENTRE TODAS LAS MEJORES

NOTAS IMPORTANTES: Por el largo metraje de este magnífico film (dos horas cuarenta y cinco minutos), el programa se completará únicamente con el Noticiero "No-Do", dando comienzo las sesiones puntualmente a las siguientes horas:

PALACIO AVENIDA: A las 3'15, 6'15 y 9'30.
SALA ASTORIA Y TEATRO LIRICO: A las 3'45, 6'45 y 10

Por imposición de la Casa distribuidora de la película, y dada su excepcional importancia, estas empresas comunican al distinguido público que durante los días de proyección de la misma no serán valederos los abonos de butaca.

