

La Almudaina

DIARIO DE LA MAÑANA - AVISOS Y NOTICIAS

Año LX. - Núm. 22.311
Jueves 25 Diciembre de 1947

Suscripción mensual 10'00 ptas.
Número suelto 0'50 "

Sto. Oriato, 14-Palma de Mallorca
Teléfono 2142 - Apartado 32

Acotaciones

Deseo navideño

Regreso a España del conde de Guadalhorce

BELENES; NO ARBOLITOS.

Cada país tiene una manera propia de exteriorizar sus sentimientos en la coyuntura de aquellos días en que se conmemoran las fechas con categoría de piedra miliar en la ruta secular de la humanidad.

Navidad es una de estas fechas y Mallorca, quizás con más intensidad que cualquier otra tierra española, expresa sus sentimientos traduciendo en imágenes y conmemoraciones el profundo sentir cristiano que constituye el fondo insobornable de su personalidad.

Nuestra celebración navideña es el belén; la representación ingenua de la cueva donde, al calor del cariño materno y al tibio aliento de las dos bestias arrodilladas cabe la improvisada cuna, se debate el cuerpo frágil del tierno infante, envuelto por la luz clara de la luna y mecido por las armonías angélicas.

Nuestros belenes están llenos de deliciosos anacronismos, empezando por el de que los personajes que representan los pastores del siglo inicial de nuestra era vayan vestidos a la moda rural del siglo XIX y mezclados con los Reyes Magos, rufiantes de pedrería, oro y pieles; pero esos mismos personajes respiran todos unción y rendimiento ante el magno suceso del nacimiento de Jesús, unción y rendimiento que son los exponentes de la fe del pueblo mallorquín.

Aunque desde hace algunos lustros, el snobismo y el afán de mirar por encima de las fronteras inició una alteración en la forma de exteriorización de la conmemoración navideña, con la importación del pequeño y barbudo Noel y del árbol simbólico, cuajado de luces y de juguetes.

Esta interpretación es, sin duda, la adecuada para los países (Pasa a la 2.ª)

Quisiéramos, en esa hora navideña, interpretar la emoción del paisaje; interpretarla, devolverla y darla con sencillez.

Pero cuán difícil una cosa y otra. Lo que da la medida de un artista es su sentimiento de la naturaleza, del paisaje. Un escritor será tanto más artista cuanto mejor sepa interpretar la emoción del paisaje. Y si añadimos que el paisaje a que aludimos no es real sino ficticio, la labor será doblemente espinosa.

Fray Luis de León describe, acaso por primera vez en España, el paisaje. Leyendo los "Nombres de Cristo" pensamos como sería la descripción que él hiciera de un "belén"; como sería, la de un poeta primitivo, de Berceo, de Gómez Manrique. Tendría que ser una relación sencilla. Con sencillez nos da, éste último el "Nacimiento de Nuestro Señor", en que hablan ángeles y pastores.

Quisiéramos escribir poniendo una cosa detrás de la otra, de una cosa en la leve cuartilla blanca todo un mundo de emoción contenida, de infantiles apreciaciones; de estados que quisiéramos que nos rodeasen, al menos, en esos días de Navidad; que corriera por el papel la fantasía; la misma fantasía de los pequeños; que surgiesen a cada línea acotaciones ingenuas, matices claros, objetos humildes; que aflorase lo elemental y pristino; lo no artificioso, lo no maleado, lo veraz.

Escribir algo acerca de esas figurillas ingenuas modeladas por un artesano, que trabaja sin espectaculares alharacas; que elude su persona; que quisier esconder, si fuera posible, hasta su obra; figurillas elaboradas en hogares humildes, modestos, sin aparato de "estudio", sin doblez, sin decoración. Figurillas que tanto encanto tienen; que representan, unas veces, payeses con una gaita y un tambor; otras campesinas con un atijo en la cabeza; otras en fin,

árabes vestidos con colores chillones y camellos y corderos y pavos. Otras quizás la representación plástica del Nacimiento: Un mulo escualido, un toro, San José y la Virgen y, sobre unas pajas, el Niño Dios.

Quisiéramos escribir algo de las ilustraciones que los niños suelen poner a su "belén": de lo que —según ellos— dicen los pastores al Pequeñín; de lo que contestará él, con voz frágil, imperceptible casi, al obsequio de los Magos —el oro, la mirra y el incienso— que allá, por los lindes de una colina, en lejanía, se distinguen. ¿Qué les dirá Dios a los Reyes?, preguntamos. Y nos contesta: "¡Guapos, guapos...!"

Escribir algo del olor que exhalaba el Nacimiento. (¡Qué misterio esconden ciertos olores!). Mezcla de olores acres, pero que al conjuro de la Cueva Santa se hacen aromáticos, ligeramente penetrantes, gratos. Olor de musgo, de tierra mojada, de pintura reciente.

Escribir algo de las plantas, los vegetales más humildes: De la altabaca de las hendiduras altas; de la "barba" del olivo montañés; de las "ciceretas de pastor" con sus hojitas puntiagudas y sus frutos rojos: Los puntitos que en el paisaje del "belén" ponen como ciertos artistas en sus cuadros— la pincelada aguda, que rompe la monotonía aromática; que fué colocada allí sin saber por qué, pero que es necesaria, absolutamente, insoslayablemente.

Quisiéramos escribir algo de las constelaciones de papel de estaño. ¡Aquí si que la palabra constelación adquiere toda su elocuencia! Estrella con estrella, tachonando el fondo azul de papel de embalar, sin orden... pero con un concierto que estimamos tan ineludible como el que rige el de los mundos siderales.

Quisiéramos, en fin, escribir algo de ese paisaje que hoy vivifica, anima, pone bocanadas de aire

fresco, en nuestra casa; en tantas casas. Quisiéramos hacerlo, pero no hemos sino divagado. Queríamos concretarnos pero no hemos podido. Somos incapaces. No somos artistas. Hay que ser artistas para saber interpretar la emoción del paisaje —escribe en uno de sus primeros libros "Azorin"—. Hay que ser artista para escribir con sencillez, que es tanto como ser naturales, claros, elegantes.

Acaso algún pintor pudiera aproximarnos a ese clima. Quizás en alguna de esas felicitaciones navideñas que todos enviamos y recibimos encontremos lo que quisiéramos para nosotros en la hora de hoy, que es la hora de la noche betlemita: Un Cristo con pastorcillos y un niño Jesús aterido de frío; un "Christma" con un paisaje al fondo, diluido, tenue; una felicitación pintada por un primitivo, con colores, con elementos sencillos, primitivos también.

Acaso es por esto, lector, que sin darnos cuenta, felicitamos con "Christmas" por las Navidades, en vez de hacerlo escribiendo en un papel, en una tarjeta vulgar.

Luis RIPOLL

El Director General de Prensa, atendiendo a la petición que le fué formulada por los diarios locales, fundada en la costumbre anual tradicional en Palma, petición que gado Provincial de Educación fué transmitida por el Dele- Popular, benévolamente, nos autorizó, ayer para publicar hoy periódico, dejando de hacerlo mañana.

Por ello, contra lo anunciado, publicamos hoy esta edición y la siguiente aparecerá el sábado.

HOY SALDRA DE BUENOS AIRES

Córdoba.—El presidente de la Asociación de la Prensa de esta capital, don Francisco Quesada que es corresponsal en España del semanario argentino "Cartel" ha recibido noticias de la dirección de dicho periódico en la que se le participa que el día 25 saldrá en avión para España el conde de Guadalhorce, que durante varios años ha permanecido en la capital argentina, donde ha dejado pruebas de su gran capacidad como ingeniero director del Metropolitano de Buenos Aires, uno de los mejores del mundo.

A su llegada a España, del señor conde de Guadalhorce, se posesionará de la presidencia del Consejo de los Ferrocarriles Españoles, para cuyo cargo fué designado recientemente por el por el Gobierno del Caudillo.—Cifra.

Los décimos del Gordo en Figueras

Figueras, 23. — Uno de los empleados del Ayuntamiento de esta localidad, don Mauricio Segarra, adquirió dos décimos del número favorecido con el gordo. Uno se lo cedió a don Francisco Castañer Roca, propietario de las Industrias Agrícolas del Ampurdán, que lo repartió en participaciones de diez y quince pesetas, entre los dependientes de su casa. El otro décimo, lo distribuyó el señor Segarra entre varios amigos, señores Salom, Fages, Carriga y Raig, todos ellos funcionarios municipales de Figueras. — Cifra.



Mostacilla

NAVIDAD

Esta mostacilla de hoy quiere ser breve.

Hoy no es día de palabras. Porque hablando hablando puede suceder lo propio que a los perros de Inca o a la sibil-la que le cae la coca de las manos y los monaguillos se aprovechan.

¡Ya oíste anoche el canto trágico y extraño de la Sibil-la!

Por cierto que un foráneo, creía que se trataba de algo tremebundo y al ver que subía al púlpito un chico con tal atrevido preguntó dónde estaba lo trágico.

Después, se lo explicaron: Lo trágico eran los bofetones que se daban sus compañeros situados bajo el púlpito para alcanzar lo que había tirado.

...Els escolians que badan un pam de boca que badan un pam de boca. Eso era antes que hoy en día nadie suelta nada. Cada uno defendemos lo nuestro. Y no tiramos nada. Ni aún la coca.

Si no se trata de Maitines con rivetes folklóricos y canto de Sibil-la con propiedad.

Y nada más lector. Que el pavo, la lechona y demás verduras te sienten bien. Es lo que te desea

EL DE TANDA

JESUS INFANT

¿Fou com el meu, Verge Maria, el vostre infant, quan Natzaret com una rosa se us obría, extasiada al vostre hortet?

Dormia encara al front la idea. El món guaitava en el portal amb l'humil gest de Galilea i un deix perenne de Nadal.

Tremolant sota l'ala amiga dels serafins, en dolç vaivé, a un recó blau de la botiga Jesús provava el pas primer.

Així es belluga a les palpentas el nostre infant, i cau i riu; i dins una ona d'hores lentes sentim que el cor ens sobreviu.

¿Quins àngels vetilen la llum clara d'aquests ulls negres? Ells sabran perquè és tan dolç córrer a la mare i al bres dormir-se cantussant.

Corcat pel dubte, de la vida jo no sabia bé el sentit; i ara veig Déu que em dilucida en un cos tendre l'infinit.

I torno al món dels primers passos. En aquest fill cerco recer; i quan el prenc en els meus braços, Verge Maria, ja no sé

si beso un ram de violetes, o del Pessebre sóc pallús, perquè tothom li fa amoretos i diu que sembla un Nen Jesús.

Miquel DOLÇ

Osca, desembre 1947

COMISION MUNICIPAL PERMANENTE

Acordose constará en acta, el sentimiento de la Corporación por el fallecimiento del Dr. Miralles Sbert. - También se acordó hacer un donativo de 20 mil pesetas a la Orquesta Filarmónica

En primera convocatoria se reunió ayer a la hora de costumbre, la Comisión Municipal Permanente. Presidió el Alcalde don Juan Coll y Fuster y asistieron los señores Conde de Olocau, Casasnovas, Fuster Rosinó y Nadal.

Entre los asuntos que figuraban en el orden del día, estaba el que hacía referencia a la petición formulada por los taxistas solicitando permiso para aumentar en 2 pesetas el precio de la carrera, a lo cual se acordó no acceder, por estimar improcedente aumentar la tarifa que al ser de 1'80, se considera ya lo suficiente elevada.

Acto seguido por Secretaría se dió cuenta de un oficio firmado por la Delegada de la Sección Femenina, solicitando del Ayuntamiento un donativo para ayudar a la adquisición de géneros para las canastillas que dicha organización confecciona particularmente en estos días para las madres necesitadas.

Aprobóse la adquisición de una fisca para la regularización de la calle de Cotoner, así como la confección del proyecto de contribuciones especiales y que el dictamen sea elevado para su definitiva aprobación al Pleno del Ayuntamiento.

Acordóse también, el arreglo de los caminos municipales, de San Jordi, del Reis, de Gnasp (San Sordina), el que enlaza la carretera vieja del Castillo de Bellver con el Polvorín y otros, cuyos trabajos se calculan ascenderán a la cantidad de 50 mil pesetas y realizarán obreros del Ayuntamiento.

Seguidamente se dió cuenta de una comunicación del Ministerio de Industria y Comercio, Subsecretaría de la Marina Mercante, notificando que por hallarse cuatro buques en reparación, se autorizó a la Transmediterránea, por un tiempo máximo de 2 meses, el suspender tres expediciones semanales entre Palma y Barcelona.

El Alcalde propuso, se aprobaran varias cuentas y un do-

nativo de 500 pesetas a la Sección Femenina de Falange con cargo todo a gastos de representación. Aprobóse lo propuesto.

Continuó en el uso de la palabra el señor Coll y Fuster para referirse al reciente fallecimiento del Arzobispo doctor Miralles diciendo que como todos habrán visto un sentimiento general la pérdida del ilustre Prelado, existía después la figura del difunto cuyo retrato honra las paredes del Salón de Sesiones como Hijo Ilustre de esta ciudad, proponiendo, interpretando el sentimiento general, conste en acta la condolencia de la Corporación por tan sensible pérdida y que se comunique el acuerdo a sus familiares, Obispo Dr. Hervás y Cabildo Catedralicio.

Añadió que esta pérdida era muy grande, para Mallorca nido los méritos y los cargos pues pocos como él han reque ostentaba, siendo su laboriosidad y energía tan grandes que no dejó un solo momento de cumplir con su deber, cumpliéndolo hasta pocos días antes de morir, asistiendo en la Catedral en la fiesta de la Purísima en la que ofició.

También propuso el Alcalde se conceda un donativo de 10 mil pesetas a la Orquesta Filarmónica de Mallorca, agrupación musical que honra a la ciudad.

El señor Casasnovas se adhirió a lo dicho por el Presidente y propuso además que del Presupuesto Especial de Ensanche se haga otro donativo de 10 mil pesetas a la citada Orquesta, propuestas ambas, que fueron aprobadas.

Antes de levantarse la sesión, el Alcalde felicitó a sus compañeros de Corporación, empleados todos del Ayuntamiento y a los representantes de la Prensa, deseándoles unas felices Pascuas.

Suscribase a
LA ALMUDAINA

Noticias

(Viene de la 1.ª)

nórdicos, no católicos, que no tienen en su espíritu hincado el sentido religioso que nos hace sentir la celebración navideña en el espectáculo emocional de la cueva de Belén.

Por ello es que tales importaciones ni deben prosperar aquí, en realidad, prosperan. El árbol de Noel no ha de desplazar el espectáculo de los montes nevados y de la llanura cruzada por regatos en la cual pastan los pavos y corderos, ni el enano de lengua barba ha de sustituir a los pastores "a l'ampia" y a las mujeres que lavan cerca de la cueva; porque nuestra representación auténtica de estos días no admite exteriorizaciones laicas.

¡Si hasta los juguetes llegan en las alforjas de los Reyes Magos, como una derivación de sus obsesiones al Niño Dios! -- R.-T.

Anoche salieron para la ciudad condal en el correo marítimo, don José Pujol; don Rafael y don José Llobet y don Miguel Alomar Oliver.

Por vía aérea llegaron ayer de Barcelona don Miguel Ripoll Palmer; don Enrique Amorós; don José Pascual Grau; don Enrique Rincón; doña Mary Liadó; don Juan Llobet Cerdá; doña Paquita Mairata; don Miguel Moll, esposa doña María Amengual e hijo Jaime; don Joaquín y don Bernardo

Canadell; don Jesús Batlle y don Juan Serracant y esposa doña Asunción Valcells.

Esta mañana marcharán a Barcelona en el correo aéreo don Pedro Pujol Mir; don José María Pérez Fontirroig; don Jerónimo Mas Soler; don Pedro Oliver Capó; doña Margarita Oliver Aymenich; doña María Bauzá Bibiloni; don José Homar y don Guillermo Palou Palmer.

Encargue sus vestidos, trajes o abrigos en las secciones de Sastrea y Modistería Alta Costura de los Almacenes LAS MONJAS y LA PRIMAVERA. Teléfonos 2335 y 2350.

Toma posesión el nuevo Canónigo Penitenciario

En la Santa Iglesia Catedral Balearca, con las solemnidades de ritual, ayer tarde, a las 4'30, tomó posesión de su Canonjía el nuevo Canónigo Penitenciario M. I. don Pedro Antonio Matheu Mulet.

Actuaron de testigos el Ilmo. señor Alcalde de Palma don Juan Coll y Fuster y el Excmo. Sr. Conde de Olocau don Joaquín Fuster de Puigdorff. Numerosas representaciones de la Parroquia de San Nicolás, y de Sacerdotes, Religiosos y Religiosas, con la asistencia de distinguida concurrencia realzaron la solemnidad de la ceremonia.

Reciba el nuevo Penitenciario nuestra felicitación.



Representante en Baleares

AGUSTIN AGUILO, S. Miguel, 77 Palma

REYES

Para Muñecas de Calidad y distinción

Visite

Camas de Metal BARNES

Sindicato, 61

Caloríferos goma

28 ptas.

CASA MEDINA

BARATILLO, 4

(Entre P. Rastrillo y Jaime II)

CHAMPAGNE

MONTERREY

10 pesetas botella

Para pedidos, MIRET S. A. - Teléf. 1516

BODEGA BALEAR, Sta. Eulalia, 17 - Telf. 1350

BODEGA BELLVER, Serriá, 2 - Telf. 3581

BODEGA LA PAZ - PAZ, 33

Precios especiales para revendedores

Dr. S. RIERA BORRAS

MEDICO PUERICULTOR TITULADO

Enfermedades de los niños

Horas de consulta de 12 a 2 y horas convenientes

Teléfono, 136

C. Dureta, 17 -- INCA

PALACIO DEL MUEBLE

MUEBLES DE TODOS LOS ESTILOS
DESDE LA MAS ALTA CALIDAD
A LA MAS ESTRICTA ECONOMIA

Visiten nuestros escaparates y exposiciones interiores
Avenida Alejandro Rosselló, 115 - Palma

TEATRO PRINCIPAL

Temporada de Navidad
 Gran Compañía de Comedia
BASSO-NAVARRO
 con
MARIA ESPERANZA NAVARRO

Hoy jueves
 TARDE: A LAS 6'45 NOCHE: A LAS 10'15
 La comedia de JUAN JOSE LORENTE y NICOLAS NAVARRO

Un americano en Madrid

MAÑANA ESTRENO
La Señora, sus ángeles y el diablo
 de VICTOR RUIZ DE IRIARTE

BOURNE CAPITOL

HOY
 Metro Goldwyn Mayer
 Tendrá el honor de presentar la
 6.ª Selección especial de la temporada



GREER GARSON
WALTER PIDGEON
La Señora Parkington
 EDWARD ARNOLD-AGNES MOOREHEAD
 DIRECTOR: Tay Garnett

El romántico y fino de una joven pueblerina con un millonario
 una gran maestra de la pantalla

En preparación UNA GRAN GALA EXTRAORDINARIA
MARIA ANTONIETA
 por NORMA SHEARER y TIRONE POWER
GILDA - GILDA - GILDA

SASTRERIA LLADO
 TRAJES y GABANES
 Grandes facilidades de pago

TEATROS Cines

Crítica

PRINCIPAL
 Presentación de la Compañía Bassó-Navarro

Con la comedia ligera "Madame Pepita" se presentó anoche en el "Principal" la compañía de Bassó-Navarro, que hará la actual temporada de Navidad.

La impresión que nos causó la compañía, fué favorable. A juzgar por la actuación de ayer, la compañía va bien conjuntada y tiene la fuerza que le concede sus primeras figuras.

María Bassó, en "Madame Pepita", muy en situación; en la digna actitud que le conocemos y María Esperanza Navarro, proyectándonos, con cada escena, una serie de gratas veladas.

De ella tendremos ocasión de hablar más extensamente. Bien los demás.

Solo por unos días

Compro, vendo y cambio CUADROS ANTIGUOS Y MODERNOS

incluso lotes y colecciones. Tapices, minaturas y alhajas (principalmente esmeraldas). Escribir con ligera descripción y precio a Oriente S. A.

BORN Y CAPITOL

"La señora Parkington"

Proyectándose simultáneamente en los cines Born y Capitol, ayer se estrenó la producción "Metro" titulada "La señora Parkington", que dirigió Tay Garnett, al ser adaptada la novela de Louis Bromfield. El bien acreditado y silado director ha realizado el film que

comentamos creando un panorama social y humano con cierta descripción de su medio —ambienado con fidelísima y sumptuosa propiedad— y de los personajes que lo pueblan, trazados con minuciosidad en lo que a la pareja central se refiere, y otros de más, con breves, pero definitivos rasgos y utilizando el ropaje dialógico, un tanto profuso, como en la mayor parte de estas adaptaciones, para compensar con agudos brochazos de sátira, de acertada ironía o intencionado humor —como en el episodio que evoca al príncipe de Gales—, las escenas de hogar sentimentalismo o de perfil dramático de otros momentos de la cinta.

La acertada pareja cinematográfica constituida a raíz de "La señora Miniver" —Walter Pidgeon y Greer Garson— confirma el feliz hallazgo de ese matrimonio artístico al afinar con pleno éxito las figuras centrales de esta cinta. El, definiendo con gran desenvoltura expresiva el tipo de hombre de acción, propio a los devaneos galantes, pero profundamente enamorado de su esposa; ella, perfumando con su simpatía y dulzura femenina una labor —la más extensa que de ella recordamos— plenamente encajada en su atractivo de mujer y en su fino juego de comediante. El resto del reparto tiene excelentes intérpretes, destacando el siempre impecable Edward Arnold y Agnes Moorehead, que al encarnar un importante papel, muy vivo, pone de relieve sus notables dotes de actriz.

El público, numeroso, recibió con agrado la proyección de "La señora Parkington", al final de la cual sonaron aplausos de aprobación.

RIALTO Y MODERNO "Scherezada"

Una magnífica fantasía sobre momentos de la vida del compositor Rimsky Korsakoff, que tiene como principal interés la música de ese compositor ejecutada de modo admirable.

La consistencia del argumento —lo más endeble de la película— se basa en el motivo del poema sinfónico "Scherezada" inspirado en una bella aventura romántica ocurrida a Rimsky cuando de guardiamarina, en el año 1865, visitó su buque un puerto del Mediterráneo. La fábula no tiene demasiado interés ni tampoco mucha verosimilitud; pero la película ha sido conducida con ágil mano por Walter Reisch, su Director, y siempre ofrece algo gracioso que ver, y algo bello que escuchar.

La interpretación es muy buena. Brian Donlevy, es el mejor en el papel de Comandante del buque escuela, Ivonne de Carlo, hace una magnífica Scherezada, ya que sus bellísimos ojos y su atractiva belleza exótica unidos a sus excelentes dotes de ballarina hacen toda la cinta principalmente en ballet final. Jean Pierre Aumont se desenvuelve con acierto en el papel de compositor; y todas las demás partes. El color, dentro de su categoría de cromo, es perfecto ya que enjuiciado como técnica color no ha llegado aún al límite de perfección deseado.

En conjunto, "Scherezada" una agradable película, que atraerá numeroso público.

LOS MEJORES AÑOS DE NUESTRA VIDA

Las campanas de Sta. María



Mañana

Formidable estreno en España!

El tipo más romántico y heroico creado por el favorito de todos los públicos



Director JOHN FARROW

Alan LADD · Brian DONLEVY
 William BENDIX · Barry FITZGERALD

REVOLUCION EN ALTA MAR

100 hombres desesperados y entre ellos una adorable mujer

Un exótico amor en un viaje trágico por los mares de América

Todo el talento macho de ALAN LADD para luchar contra los tiranos del mar y toda la ternura para a mar a una bella mujer

Hoy desde las 3'30 y mañana en FUNCION MATINAL

Ultimas proyecciones

FUENTE OVEJUNA

En preparación

María Montez LA REINA DE COBRA (Técnicolor)

Desde Barcelona

La navidad del pobre y los Belenes

La hermosa virtud de la caridad cristaliza durante estos días en Barcelona merced a una simpática iniciativa: la de proporcionar a los necesitados una Navidad alegre y provechosa, gesto oportuno y cristiano en esta ciudad propicia a los contrastes, como acontece en todas las grandes poblaciones, contrastes que se prestan a la meditación cuando en ellos se paran mientes: Junto a la opulencia, la miseria, junto al lujo desbordante, la pobreza andrajosa, al ritmo de todos los caprichos gastronómicos, el hambre.

La disipación, el estrépido callejero, la fiebre del negocio, absorben la atención y crean un ambiente luminoso y cegador que vela por completo la penumbra triste de este otro mundo en que se mueven los que sufren, los carentes de lo imprescindible para la vida. Escalofrío, al que se dediene a contemplarlo este panorama tan distinto del que nos ofrece la ciudad alegre y confiada.

Almas caritativas se han detenido a contemplar el otro panorama cerrando los ojos a la visión eslumbradora, y de esta abstracción piadosa brotó la Navidad del pobre.

Los Párrocos en sus pláticas dominicales encarecen a los fieles la cooperación, en los muros de los templos vistosos cartelones la regonan, cartelones que ostentan también las bandejas petitorias para las colectas con la misma fidelidad que distinguidas señoritas alizan todos los domingos y las festivos durante las Misas concurrencias. Ninguna ocasión es obvia: cuando las gentes llenan de la calle llenos los ojos de lo imaginable para la celebración de unas Pascuas alegres suculentas.

La necesidad del ambiente del grado recinto, el recogimiento quiera sea momentáneo, convi-

dan entonces a pensar en los que no podían no ya disfrutar sino tan siquiera soñar lo que ellos podrán realizar sin esfuerzo y entonces todo corazón bien nacido, siente el fuerte aldabonazo de la caridad y las bandejas se llenan dinero que representa buenos manjares para los hambrientos, golosinas para los niños desvalidos en el día grande en que el Niño Dios quiso nacer pobre en una mísera cueva para ejemplo y aliento de los pobres y para estímulo de los ricos.

Mas no son únicamente las colectas realizadas en las iglesias y los donativos particulares, algunos de ellos cuantiosos, los que van acreciendo los fondos para la Navidad del pobre, pues que la Caridad se vale de otros que podríamos llamar piadosos ardides para allegar más recursos y uno de los principales son los Belenes. Oh los Belenes en Barcelona! Ya en otro de mis artículos hice a ellos referencia, pero merecen más amplio comentario, pues que revisiten aquí verdadera importancia, cautivando estos días la atención no solo de los niños, sino también de las personas mayores. Cabe decir que no hay casa donde no se monte el Belén y los hay verdaderamente notables así por lo artístico de las figuras como por la riqueza de la presentación. Pero los hay también públicos y algunos de ellos se instalaron exclusivamente a beneficio de la Navidad del pobre.

De éstos, destaca por su importancia uno instalado en un local de la Rambla y que justifica plenamente el calificativo de monumental que es el que ostenta. Se trata de una verdadera obra de Arte cuya realización ha corrido a cargo de los acreditados talleres escenográficos Alarma y han cuidado de la dirección artística los

notables pintores escenógrafos Tallens y Farré.

Consta de varias secciones o cuadros: el de la anunciación a los pastores de la feliz nueva del nacimiento del Niño Dios, un paisaje de Belén con la ciudad al fondo, la Cueva betlemita y adoración de los pastores y finalmente la caravana de los Reyes Magos avanzando por los desiertos caminos guiados por la estrella, en busca del Mesías prometido.

La perspectiva muy bien estudiada, el acierto en la iluminación, la riqueza de detalles, la propiedad escrupulosa y sobre todo el sello artístico que ostentan todas las figuras hasta las más insignificantes y secundarias, revelan muy a las claras la competencia de los directores.

Una serie de discos navideños interpretados durante la visita del público, coadyuvan a la creación de un adecuado ambiente para la contemplación placida del Belén que abre en el corazón y en la mente de los niños el surco emotivo que ya no se borra al correr de los años y a las personas mayores nos traslada momentáneamente a los años tiernos para revivir las inocentes emociones que experimentamos a la contemplación del Belén con ojos de niño.

Y al entretanto y merced a este piadoso ardíd, van en aumento los fondos para la alegría de muchos hogares tristes, para que así en la Noche Buena compartan pobres y ricos el júbilo que pregonan con sus lenguas bronceadas las campanas de todos los templos al filo de la media noche.

José M. TOUS Y MAROTO

Barcelona, diciembre, 47.

RADIO BORNE

Vector "Teyde"



CULTOS

PARA MAÑANA

Jubiléo de Cuarenta Horas

Continúan en la iglesia de Santa Teresa, dedicadas al Natalicio del Niño Jesús. Exposición a las 10'30 de la tarde. A las 5'30 Rosario, ejercicio y reserva de S. D. M.

Continúan en la Anunciación (Hospital), al Misterio de Belén. A las 8'30 Misa cantada. A las 4 de la tarde exposición del Sano. Sacramento. A las 5'30. Vísperas, completas, ejercicio y reserva de S. D. M.

Otras funciones

En la iglesia de PP. Capuchinos, a las 7'30, rezo del Santo Rosario, Visita a la Virgen de Montserrat, Salve cantada y Virolay.

Visita a la Corte de María A la Virgen del Socorro, en el Socorro.

Santoral

San Juan, Apóstol y Evangelista.

Hoy más que nunca se hace difícil encontrar extensos surtidos en tejidos. Los Almacenes LA PRIMAVERA y LAS MONJAS ofrecen calidad y surtido.

Pastelerías Canet

les ofrece en estas festividades un extenso surtido en

Turrónes -- Repostería

Licores -- Champán

y toda clase de pastelería

CORDELERIA, 50 - BOLSERIA, 8 - GRAL. MOLA, 3

NOCHE BUENA y NOCHE VIEJA

¡¡¡Luz, alegría y música!!!

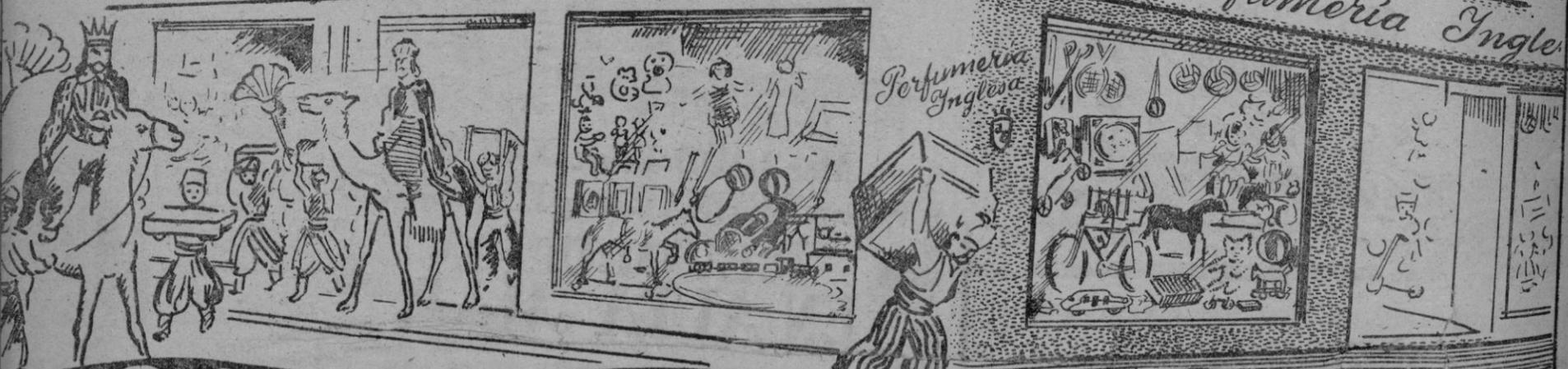
CENA A LA AMERICANA

en

GRANJA PALAU

MANACOR

Perfumeria Inglesa



LOS REYES SABEN BIEN

DONDE PROVEERSE DE JUGUETES

Pues no ignoran que unicamente en la

Perfumeria Inglesa

CADENA, 6 - TEL. 1770

hallarán el más variado y modernísimo surtido de juguetes.



OPORTUNIDAD PARA UNA EXPLICACION AL PAIS

Un ruego firmado por treinta y un señores Procuradores de la Comisión de Industria y Comercio en el que el señor Masso Llorens es el primer firmante, ha puesto de manifiesto la conveniencia, al contestarlo, de exponer ante las Cortes la trayectoria y líneas generales de una polémica económica, en lo que principalmente afecta al Departamento que me está encomendado.

He de utilizar la oportunidad, puesto que ya las circunstancias afortunadamente lo permiten y hasta lo aconsejan, para explicar al país, con las limitaciones y discreción que es obligada en estas materias, aspectos característicos de nuestra actuación y desenvolvimiento económicos, capaces, por su misma autenticidad, de mantener la tensión, la decisión, la voluntad, y, sobre todo, la fe que las trágicas circunstancias por las que el mundo atraviesa exigen, al mismo tiempo que proporcionen a la opinión estímulos y razones suficientes para poder discernir en cada ocasión, entre la crítica sana y constructiva del carácter de la que hoy contesto, y aquella otra que, por procedimientos más o menos tendenciosos, se filtra del exterior procedente de nuestros enemigos para sembrar la confusión y la desunión en nuestras filas, que han de mantenerse firmes y apretadas.

RAZON DE DICTAR DECRETOS-LEYES

Se lamentan los firmantes del ruego de que, por medio de la publicación casi exclusiva de Decretos-Leyes, se sustraiga al conocimiento, discusión y colaboración en la Comisión de Industria y Comercio, y en definitiva, de las Cortes, una serie de materias de la competencia del Ministerio de Industria y Comercio, y exponen su deseo de que se les facilite material de trabajo que les permita cumplir la misión que les ha sido confiada.

Al recoger este deseo con el mejor espíritu y voluntad de complacerlo, y señalar que, naturalmente, nada ha estado ni está más lejos de mi intención y ánimo que soslayar, al amparo de disposiciones de urgencia, aquellas garantías de contraste de pareceres, audiencia de aspiraciones y crítica fundamentada y solvente, que la Ley de creación de las Cortes establece debe contribuir al desarrollo de la legislación española por medio del fecondo trabajo de las Comisiones, he de hacer algunas observaciones que sitúan esta cuestión en sus precisos y actuales términos.

No es frecuente que el Ministerio de Industria y Comercio por la misma índole de su trabajo se vea precisado a proponer la promulgación de Leyes. Revisese toda su legislación a lo largo de los años y podrá apreciarse perfectamente esta característica.

Dicha legislación adopta, en su mayor parte, el carácter de Decretos, Ordenes aprobadas en Consejo de Ministros o, simplemente, Ordenes.

LA INESTABILIDAD Y CONFUSION MUNDIALES

No es tampoco la ocasión próxima pasada, ni la presente, la más adecuada para dictar Leyes o adoptar disposiciones que se refieran a grandes operaciones u ordenaciones de carácter mercantil o industrial que, en general, requieren una estabilidad económica o, por lo menos, una relativa normalidad de la que nos encontramos todavía muy lejos.

Precisamente la coyuntura económica que el mundo vive y la que ha vivido en los últimos años, se caracteriza por su inestabilidad y su confusión.

Dificultades económicas de todas clases, hambres colectivas, sucesos que, por su magnitud y trascendencia, hubieran provocado hace unos años estupefacción y

Trayectoria y líneas generales de la política económica del Gobierno

Discurso del Ministro de Industria y Comercio Sr. Suanzes en el pleno de las Cortes del día 22 de Diciembre

consternación, se suceden ahora con velocidad cinematográfica, apenas sin llamar la atención.

Es perfectamente adaptable, el temperamento humano a todas las situaciones, pero el panorama que Europa y en general el mundo, ofrecen actualmente a una mirada consciente, no precisa de mayores comentarios.

No se trata ya de legislar con la serena previsión que exige una trayectoria normal, sino de no perder los nervios ni el control de reaccionar con rapidez y toda la posible eficacia, de mantener el rumbo en medio de un temporal sin precedentes, en el que imperiosos, países ricos y pobres, naciones agrícolas e industriales aprecian que les falta el terreno bajo sus pies.

De acuerdo con esta situación, y pasando frecuentemente por momentos de angustia o por lo menos de ansiedad y siempre de preocupación y alerta, el Ministerio de Industria y Comercio, ha podido desenvolverse, en lo fundamental, dentro de una previsora legislación dictada, a partir de la Cruzada, respondiendo a las características del Movimiento, en momentos materialmente muy duros, pero en los que la previsión era o parecía posible.

Después, en las épocas más recientes, siempre que las circunstancias exigían una disposición de alto rango, era con características de urgencia o apremio que ciertamente hubiera sido mucho más satisfactorio que no se presentasen, pero que exigían resoluciones rápidas que la legalidad permitía hacer eficaces por medio de Decretos-Leyes.

LOS DECRETOS-LEYES DICTADOS OBEDECEN A RAZONES DE URGENCIA

Considérese la relación de los dictados en el período de dos años y medio, apenas ocho, y se verán confirmados estos extremos. Sólo pocos días después de constituido este Gobierno, el día 3 de agosto de 1943, se dictó el Decreto-Ley de subsidios al personal obrero afectado por el paro originado por escasez de energía eléctrica, disposición que, afectando a varios Ministerios, vino a hacer frente a una situación aguda, perentoria.

Considérese la relación de los extraordinarios que se dictaron en 1946. En 25 de Enero de 1946 se dictó el que hace extensiva a las Industrias de la producción cinematográfica las prescripciones de la Ley de 14 de noviembre de 1939 de ordenación y defensa de la industria ante los peligros que representaban para esta actividad que, por importantes y evidentes razones, debe ser eminentemente nacional, determinadas gestiones o proyectos en activa tramitación.

En 15 de marzo de 1946, cuando, como consecuencia de las anormales cosechas de 1945, se padecía una grave situación de escasez de productos alimenticios al no poderse realizar determinadas y perentorias importaciones, debido a razones ajenas a la voluntad y a la posibilidad española, por no concedérsenos los cupos internacionales necesarios, fue preciso dictar con carácter de toda urgencia el Decreto-Ley sobre primas en relación con los artículos alimenticios de primera necesidad, que podía representar y representó un alivio sensible para los sectores económicamente más débiles exteriorizando una solidaridad nacional útil y necesaria en ese duro período.

En 30 de agosto de 1946 se

dictan dos disposiciones de este tipo: una facilitando el desenvolvimiento del régimen de admisiones temporales y otra sobre importaciones con exención de derechos arancelarios de determinados productos en relación con exportaciones realizadas, en ocasión en que nuestras exportaciones acusaban una contracción peligrosa y cuando, cerradas las Cortes, no era aconsejable una demora prolongada.

A igual o parecida finalidad responde el reciente Decreto-Ley dictado en 14 de noviembre último en defensa de las exportaciones, asignando a estas el carácter de actividad económica de preferente interés nacional, cuando se acusaba otra peligrosa contracción y era preciso salir al paso con medidas de urgencia a una situación psicológica y colectiva que el superior interés nacional aconsejaba cortar rápidamente.

Estas son, en resumen, las disposiciones de este carácter correspondientes al Ministerio de Industria y Comercio, dictadas por el Gobierno en uso de sus facultades y apreciando las razones de urgencia a que se refiere el artículo 13 de la Ley de creación de las Cortes.

NÉCESIDAD DE MANTENER RESERVADAS ANTICIPADAMENTE LAS DISPOSICIONES

Pero he de hacer todavía algunas observaciones, no ya sólo como atención debida a los firmantes del ruego, sino en previsión del futuro.

En materia económica y en circunstancias como las presentes, es frecuente que disposiciones, incluso de elevado rango, no puedan ser públicamente conocidas o discutidas antes de ser dictadas, so pena de desvirtuarse totalmente o de provocar movimientos u operaciones de especulación o agio que es preciso evitar.

Deben incluirse en este concepto una gran parte de las referentes a precios, o, en general, a transacciones de cualquier clase. Existe una política de precios de la más desagradable y difícil de las políticas, pero recordar la denominación universal que se aplica a la materia: "batalla de precios".

En una batalla, hay un enemigo, el especulador, el logrero. No es siempre posible ni conveniente informar al enemigo de los propios movimientos.

Pero es que las medidas de ur-

gencia que nuestra legislación concede al Gobierno no son una excepción, ya que en todos los países y ante circunstancias como las presentes, se considera justificado el uso de facultades también excepcionales.

Aun aquellos que disponen de órganos y sistemas legislativos de máxima tradición, los que por su importancia y riqueza disfrutan de mayor libertad de movimientos, suelen solicitar y obtener de sus Parlamentos plenos poderes en materias de carácter económico que, en ocasiones, alcanzan hasta la autorización para alterar principios tradicionales de sus concepciones económicas, lo que demuestra plenamente que las circunstancias y situaciones de gravedad que la guerra creó, no sólo no han desaparecido sino que, en determinados aspectos, parecen agravadas en una postguerra llena de peligros y trastornos.

Puedo asegurar a las Cortes que no figura entre las menores dificultades y preocupaciones que un Gobierno ha de afrontar en ocasiones como la presente, está la de adoptar resoluciones, y reservar acuerdos, y eludir explicaciones que, en la generalidad de los casos, hubiesen facilitado la resolución de muchos problemas, para preservar al país de los efectos de una propaganda exterior embustera y dañina que, sin frenos morales de ninguna clase, no persigue otras finalidades que las de perjudicarnos y, si le fuera posible, aniquilarnos.

Con mucha frecuencia y cuando pasada la oportunidad peligrosa, pueden comentarse decisiones o hechos ya pasados, suele escucharse: "¿Pero por qué no había

(Pasa a la 8.)



Por 2 razones,

Entre otras muchas,

Quién calcula, compra en

Industrias Agrícolas de Mallorca S.A.

1° Porque tiene siempre en existencia un inmenso surtido de las mejores marcas

2° Porque sus precios, reducidos al mínimo, son garantía de una buena compra

Elija los más selectos y variados

Champagnes, Coñacs, Vinos, Licores

Calzados
Lotger
JAIMÉ II, 29
TELEFONO 3879

RELOJERIA ALEMANA
LAS MEJORES MARCAS
Calle Colón, 40 - Tel. 2917 - Palma de Mallorca

Sadova

Fabricas MUÑOZ SA
OFICINAS Y ALMACEN
AV. ALEJANDRO ROSSELLÓ, 100
VENTAS AL DETALL
SAN MIGUEL 117-123
Fabrica en Inca
TEL. 2005

Muebles
La Constructora
SOCORRO, 135 - TEL. 4083
MUEBLES DE ESTILO Y MODERNOS

Mrau
Aparatos y maquinaria moderna para el ramo de la alimentación.
Exposición: SINDICATO, 101 Iglesia, 14 - INCA

CASPAR Fortea
ALMACENES CASA BOU
Tejidos en algodón seda y lana.
SIETE ESQUINAS, 14
TELEFONO 1194

S. MORANTA
ARAÑAS DE CRISTAL
RADIO AEEA
LAMPARAS OSRAM
PLANCHAS ESTUFAS HORNILLOS
S. Miguel, 15



Facita a su distinguida y numerosísima clientela y público en general, en las fiestas de Navidad y les desea un feliz y próspero año 1948, en nombre propio y en el de los importantes comercios que figuran en esta página, y que han hecho posible, con su colaboración, que sea la primera entre las mejores

Novedades
Femina
COLON, 64
Generos de punto
Confecciones alta costura
Artículos piel

Establecimientos
Ordres Buades
calle CESTOS 15-17-PCORT 23-24
Edificios propios
BATERIAS DE COCINA - VAJILLAS - CRISTALERIAS - NEVERAS, ETC.
PERFUMERIA
ARTICULOS VIAJE
TELS. 1981 y 2656

Antonio DARDER
AUTOMOTOCARRO
AGENCIA FIAT - DISTRIBUIDOR PIRELLI
DELEGACION ALFA BICICLETAS ORBEA
Oficinas y despacho: SINDICATO, 189 TELEFONO 1931
Exposición - Garage: SINDICATO, 199 TELEFONO 1922

Libreria Muntaner
ANTES AMENGUAL Y MUNTANER SA
CASA FUNDADA EN 1840
Impresos Encuadernaciones
Objetos de escritorio y dibujo
CADENA 2 TELEF. 2728

Hijos de José Labrés
MUEBLES Y VENTA
EXPOSICION
SINDICATO 26 AL 32 - TEL. 1213
FABRICA: SOCORRO, 48

Sastreria LADO
Una garantía de elegancia y distinción en el vestir
BOLSERIA, 17

VAJILLAS CRISTALERIAS CUBIERTOS
Objetos para regalos
Artículos de viaje
Perfumeria Inglesa
LA MEJOR SUERTIDA
CADENA, 6
Tel. 1770

GRANDES ALMACENES DE CALZADOS
Sansó
Distribuidora de la revista española de calzado
"MODA Y LINEA"

Casa ROVIRA
FABRICA DE Cuantos de piel Bolsos novedad Paraguas
PLAZA CORT, 16
TELEFONO 2999

ESTABLECIMIENTOS
El Mercadal
Pañerías Sastrerías Camiserías
Confecciones Ladaorem Mallorca
BROSSA, 9 y S. DOMINGO 8 TEL. 1546

La Filadora
Tejidos. Novedades señora y caballero.
Sastrería de 1º orden militar y paisano
S. MIGUEL 65 y 67
Teléfono 1760

El piso del calzado AVION que Sadova tiene a la venta es recambiable, no lo olvide, y lleva la garantía de sus productores

Radio Borne
Novísimos modelos Temporada 1948
P. Generalísimo, 21 - Telef. 1357
Sucursal: Jovellanos 4 - Tel. 3477

ALMACÉN DE PERFUMERIA
Rosa Garau
MERCERIA
Especialidades selectas
FIDEOS, 12
TELEFONO 3395

Trayectoria y líneas generales...

(Viene de la 5.)
el Gobierno? ¿Por qué no ha explicado oportunamente al país todas estas razones?"

La contestación es obvia y sencilla. Rodeados de todo un mundo de enemigos cuyas finalidades y métodos de actuación ya van de jando de ser un secreto, atacados por multitud de miserables sin más preocupación, enfermiza y rencorosa, que la de hundir a su patria por cualquiera de los procedimientos que afortunadamente no están a su alcance, concretada esta aspiración al terreno económico desde que pudieron darse cuenta de que, en lo político, su acción no sólo era inútil, sino perjudicial para las tenebrosas finalidades que perseguían, hubieran sido torpe y, en ocasiones, peligroso proporcionarnos datos u orientaciones de cualquier clase que, en lo que de ellos y de sus cómplices dependiese, no hubieran dejado de emplear en daño nuestro utilizando el error o la paciencia de otros elementos.

Por eso, y a través de una propaganda desorbitada y plagada de toscas mentiras, como aquella, tan prodigada, de las exportaciones de víveres y especialmente de cereales, tan fácilmente desmentible, lo único que nuestros enemigos realmente conocen es este milagro español de ir sorteando dificultades y peligros, satisfaciendo las necesidades más urgentes de la población y logrando una situación que se compara con ventaja con la de una gran parte de los países europeos, sin comprender que no hay otro milagro que el de la disciplina y el orden firmemente mantenidos por un mando de excepción, el del trabajo en paz y el de la firme decisión de vencer con esfuerzo y buena voluntad todos los obstáculos que se presenten para nuestro normal, pacífico y laborioso desenvolvimiento.

Y doy por terminada así esta explicación de algunos aspectos característicos de nuestra situación y desenvolvimiento económicos.

Necesariamente, y por razones de tiempo, he de esquematizar mi exposición evitándonos la cita de cifras y datos numéricos que considero más propios de una conferencia.

NUESTRO DESENVOLVIMIENTO ECONOMICO. -- LA SITUACION EN 1936

Como etapa final de un proceso de decadencia, no interrumpido más que durante un corto período a continuación de la guerra de 1914, y durante todo el de mando del glorioso general Primo de Rivera, España había llegado en el año 1936, al iniciarse la Cruzada, a una situación económica que parece inútil detallar porque está en la mente de todos.

Clasificada en Europa, entre los países agrarios de agricultura poco racionalizada, su industria se había desenvuelto premiosa y ordenadamente alejándonos cada vez más del tipo de economía equi librada a que hubiéramos podido aspirar, mientras veíamos descender de manera impresionante los índices de producción de materias básicas, como el cobre y el plomo por no citar más que las más características, habían sido exponente de la riqueza de nuestro subsuelo.

Nuestros sistemas vitales de transportes, ferrocarriles y marina mercante, se encontraban con grave crisis técnica y económica, sin que uno ni otro respondieran en calidad ni en cantidad, a nuestras necesidades, ni se vislumbraba un plan de reconstrucción o reorganización, perdidos, como todos los demás, en la maraña de los programas y las luchas políticas.

Nuestro comercio exterior, languideciendo y estructurado en

ses imposibles de superar, arrastraba su déficit tradicional, depauperándonos en forma segura y no interrumpida, mientras todos los fundamentos de un posible progreso técnico en cualquier aspecto —enseñanza profesional, estudios económicos, investigaciones aplicadas— podían considerarse prácticamente inexistentes.

Las consecuencias de este estado de cosas eran las previsibles. Nuestra renta nacional por habitante —poco determinada por otra parte— era, con seguridad, menor que la cuarta parte de la de los países avanzados y los del grupo anglosajón, inferior a las de las naciones de nuestro continente industrializadas, mientras como consecuencia, los índices de productividad por nombre y el nivel de vida de nuestro pueblo en directa relación con la renta individualizada, nos situaba a la cola de los países civilizados y en línea con los balcánicos, de pobreza tradicional.

Creo que es bien conocido todo esto, al menos en sus líneas generales, pero me parece que es preciso enunciarlo como punto de partida, tanto para mantener vivo el recuerdo, como para darnos perfecta cuenta de que, si nuestra generación, después de conocer y analizar fríamente todos estos problemas, está enfrentada con ellos sin optimismos ni pesimismo, pero con la firme decisión de superarlos. Es difícil fijarle plazos ni fechas para que modifique en pocos años una labor negativa de muchos decenios, debiendo exigir sele únicamente, que sin perder de vista sus objetivos, aplicando a ellos todo su esfuerzo, y utilizando los recursos que proporcione una triste experiencia, no pierda tiempo ni sufra desánimo ni fatiga, utilizando, con máximo rendimiento, todas las oportunidades y caminos que se le presenten.

LAS TRES ETAPAS POSTERIORES A 1936. -- LA GUERRA DE LIBERACION

Analizando así, siquiera sea someramente, este punto de partida, es preciso referirse a las tres etapas características posteriores: guerra de liberación, guerra mundial, post-guerra o guerra fría que ahora vivimos o padecemos.

Nuestra guerra, tributo obligado a nuestra salvación, sacrificio nunca impulsado por más altos ideales, produjo en lo económico daños de extraordinaria consideración, incrementados por la vejanza de nuestros enemigos, empujados en legarnos una patria en ruinas, pueblos, tierras, ganadería y fábricas arrasadas, material ferroviario destruido en grandes proporciones, masas enormes de

camiones y coches convertidos en chatarra, una parte importante de nuestra marina mercante destruida o desaparecida, puentes, viaductos, utillaje de puertos, volados o gravemente dañados. Todas nuestras reservas oro robadas y desaparecidas, al mismo tiempo que valores, alhajas y bienes de todas clases. Las producciones desorganizadas. Las reservas de todo orden, que constituyen obligados volantes de la producción y la distribución, agotadas.

Existen numerosas estadísticas de los daños entonces experimentados por los diferentes servicios y, aun sin ponderar lo que representó la pérdida de vidas entre las que se encontraban una máxima selección de inteligencias, prestigiosos héroes y valores raciales de todas clases, puede asegurarse que las pérdidas sufridas en la riqueza nacional superaron al diez por ciento de su valor afectando a la renta el mayor grado, por la misma naturaleza de los bienes destruidos y obligando a una intensa labor de reconstrucción que, por lo perentoria, había de pesar fuertemente sobre el complejo de la economía nacional disminuyendo aun más las producciones destinadas al consumo, ya tan escasas.

No se perdió tiempo en las labores de reconstrucción, iniciadas y desarrolladas aun a lo largo de la guerra, a medida que ciudades y regiones iban siendo liberadas.

Se resolvieron ingentes problemas técnicos, económicos y financieros, presentados a medida que nos incorporamos al caos de la zona roja y todo hace suponer que el proceso de recuperación total, animado por extraordinario entusiasmo, fe y disciplina, hubiera sido rapidísimo de no haber estallado la segunda guerra mundial en los momentos en que más preciso nos hubiera sido un período de normalidad y paz.

LA GUERRA MUNDIAL

Y comienza así otra aguda etapa de dificultades en todos los órdenes.

Nuestra reconstrucción se encuentra afectada por escaseces de todas clases, que los bloqueados en muchos aspectos y los intercambios comerciales, el abastecimiento español en productos de importación fundamentales, resultan gravemente influidos por las limitaciones y restricciones que imponen los países implicados en la guerra, en ocasión en que los conceptos de libertad y derecho de los demás, si no pueden imponerse pasan al capítulo de las buenas teorías.

Se limitan los suministros de materias primas, esenciales. No es

Publicaciones recibidas

"ECCLESIA". El número 335, correspondiente al 13 del actual, de esta Revista inserta el siguiente sumario:

El derecho a defenderse (editoriales).

Carta encíclica "Mediator Dei". Mensaje del Papa al Congreso Internacional de las Congregaciones Marianas de Barcelona.

Discurso del Papa al Congreso Italiano de Apicultura.

La nación que nunca vendió su alma (discurso del Papa a un grupo de personalidades irlandesas).

Voz de los Prelados.

Misión importantísima de los asesores y asesoras en la Acción Católica, por monseñor Zacarías de Vizcarra, Obispo Consiliario General de la Acción Católica Española.

Perspectivas del catolicismo en el norte de Africa, por el padre

Esteban Ibáñez, O. F. M., profesor del Instituto Central de Cultura Religiosa Superior.

Justicia y caridad, por Enrique Valcarlos Alfayate, catedrático de Teología en el Seminario de Madrid.

Cristología moderna, por el padre Antonio G. Figar, O. P.

El nuevo Instituto de las Hermanas de Cristo Crucificado, aprobado por la Iglesia.

Acción Católica.

Vida católica nacional e internacional, Crítica de espectáculos, Crítica de libros, etc., etc.

Ambar Bruy

No desatienda el consejo. Que no falte en su mesa VINO

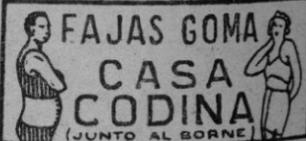
AMBAR de Alella Bruy

Ambar Bruy

DE GOMA

SUMINISTROS FRAU Artículos en general

Puerta de S. Antonio 17-18-19 Teléfono 4316



EL JEREZANO

de la

Casa Sánchez Romate Hermanos, S. A.



Se congratula en felicitar a sus favorecedores en estas Fiestas Navideñas

MUEBLES EMILTUR

Fabricación propia

Exposición y venta

Font y Monteros, 21

PALMA DE MALLORCA

La Navidad en la aldea

La acción destructora del tiempo se deja sentir --desgracia-- sobre muchos aspectos de la vida espiritual. A medida que los años van diluyéndose los años van diluyéndose que las cosas intensamente que la vida moderna, con su materialismo exacerbado e iconoclasta, tiene la culpa de ello. Las verdaderos eslabones de la historia de los pueblos, van poco desapareciendo apegados a la avalancha brutal e incesante de la vida moderna. El hombre de ahora, el hombre moderno, no sabe ni quiere saber de eso que, en definitiva, constituye su verdadera raíz y fundamento. Prefiere olvidarlo y vivir una vida mecánica y superficial de las inquietudes modernas que, en algunas ocasiones, acuden a su mente para torcerle. La ciudad, con sus tentáculos, le retiene alejado de su interior. Sólo en aquellos lugares donde la civilización moderna no ha penetrado en toda su plenitud, pueden saborearse todavía esas manifestaciones espirituales que el hombre masa gusta arrumbar y --si fuera posible-- desconocer.

La celebración de la Navidad es de esas tradiciones que la vida moderna va desterrando poco a poco. En las ciudades no se celebra la Navidad. Todo lo más, se prepara una parodia ridícula y de ese gran misterio. La verdadera civilización ha bastardeado el verdadero sentido transformándolo en fiesta profana y material que tiene un alto sentido espiritual y religioso. Sólo en los pueblos y en las aldeas --en los lugares donde la fiebre moderna no ha podido todavía echar raíces-- se celebra esa fiesta con devoción y recogimiento que el Misterio que se conmemora. La tradición permanece intacta y el culto que le profesan es un culto devoto y humilde. Esa humildad, esa sencillez con que la aldea celebra la venida del Mesías, es la mayor prueba de su verdadero sentir. El aldeano espera ansiosamente la venida del Redentor y se congrega en la iglesia para celebrar tan fausto acontecimiento. El lugareño se siente feliz y dichoso sin necesidad de tomar champaña y amenizar el acto del Nacimiento del Niño Dios, con bailes ruidosos y bullangueros. En la aldea, la tradición religiosa se conserva intacta y se la conmemora con alegría sana, no contaminada, por fortuna, con los males graves que aquejan a la sociedad.

Pocos espectáculos tan bellos y tan evocadores como la celebración de las Navidades en el campo. Todo lo que les sirve de escenario ayuda al feliz éxito de la fiesta: el ambiente recogido y silencioso, la naturaleza desnuda y despojada de sus galas, el aspecto humano de sus moradores sin afeites ni convencionalismos. El aldeano se apresta a celebrar la Navidad con alegría en el semblante y el corazón limpio de mancha. El aldeano no piensa en bailes ni diversiones. No piensa en nada ajeno al misterio que se festeja. Congregados en la vieja y diminuta iglesia del lugar, los habitantes de los villorrios y aldeas asisten devotamente a los actos religiosos y saborean el nécar que en ellos les ofrecen. La liturgia católica es, en estas fiestas, admirable. Lo grandioso y lo íntimo se unen en un fuerte abrazo formando esa maravilla que el católico puede apreciar. No en balde ha sido tema de inspiración de poetas, músicos y artistas. En el campo, en plena naturaleza, esta manifestación externa del culto católico adquiere un acento y una resonancia raras veces comparable. El misterio de la Encarnación se siente vibrar más intensamente. El Hijo de Dios se hace hombre y baja al mundo en forma humilde. Rodeado de pastores y animales, Cristo hace su aparición ante el género humano. El lugareño, el aldeano, comprende mejor que el hombre de la ciudad lo que esto representa y significa. Cristo vive en su propio ambiente, en su propio elemento físico. Para el aldeano, para el lugareño, el hecho del Nacimiento no es un hecho meramente simbólico, un hecho meramente pintoresco. Antes al contrario. La escena numida del Nacimiento entre pastores que adoran al Niño Dios y el buey y la vaca que le calientan, tiene todo el dramatismo de un hecho real y doloroso. Nada de escenografía falsa y estereotipada. La vida real con toda la corte de sus angustias y alegrías, pasa ante sus ojos animando y vivificando la escena.

En el campo, en la aldea, en el villorrio, en el pequeño lugar, apartado y solitario, la Navidad se celebra de manera más íntima, más intensa, más real. El marco que aprisiona este augusto misterio y la ausencia de ciertas prácticas y modas no acordes con la santidad del mismo, le dan un aspecto más vivido y palpitante. La costumbre, hace unos años introducida, de trasladarse --la gente de la ciudad-- al campo o a un Monasterio para celebrar esta fiesta, es una prueba más del recogimiento y la emoción con que en estos sitios se celebra. Bendigamos a la aldea que nos permite gustar todavía de estas exquisiteces y hagamos lo posible para extender por sobre toda la faz de la tierra, la auténtica y religiosa celebración del Misterio augusto de la venida del Mesías.

Gaspar SABATER

Homenaje al Inspector Jefe de Construcciones y Reparaciones de la Trasmediterránea

En los propios talleres de la Delegación de la Compañía Trasmediterránea, tuvo lugar ayer por la mañana, un espontáneo y cariñoso homenaje que los obreros de la misma, dedicaron a su jefe, el Inspector de Construcciones y Reparaciones, don Miguel Pallicer Pons, admirado funcionario que a sus 73 años de edad y entre la estimación y respeto de sus subordinados, continúa dirigiendo los mencionados talleres.

Después habló el Consejero de la Compañía don Luis Alemany, el cual en nombre de la misma se asoció al acto. Dijo que en su larga vida nunca se había encontrado en ocasión igual a la presente, en que un funcionario recibiese un homenaje tan emocionante, con muestras tan expresivas de cariño y agradecimiento de sus subordinados. Ese homenaje que se dedica al señor Pallicer Pons, es lo que más puede agradar a un hombre trabajador. Estoy seguro que don Miguel Pallicer --continuó diciendo el señor Alemany-- estima en todo lo que vale, esa muestra de haber conseguido la estimación, cariño y agradecimiento de todos vosotros.

Os pido permiso, añadió, para también estampar mi firma en ese pergamino, adhiriéndome al homenaje en nombre de la Compañía, por ser don Miguel Pallicer uno de los hombres que más con-



El señor Pallicer Pons recibe el pergamino que le entregan los dos obreros de más edad. Foto Ferrer

La presidencia del acto, estuvo ocupada por el homenajeado señor Pallicer Pons, junto del cual se sentaron el Consejero de la Trasmediterránea, don Luis Alemany; el Delegado de dicha Compañía, don Antonio Rosselló; el Secretario Asesor, don Antonio Alemany; el Maquinista don Bernardo Seguí y don Nicolás Company, empleado administrativo de la repetida entidad.

El obrero José Valero leyó unas cuartillas escritas en mallorquín por otro obrero, en las que se resalta la franca simpatía que el homenajeado ha establecido entre los que laboran dentro de los ya cita-

dos talleres, por lo que se le da testimonio de ella y prueba de lo que se le estima y el mucho agradecimiento que se le tiene por las pruebas dadas de la protección que siempre ha tenido para los obreros, al mismo tiempo que velaba por los intereses de la Trasmediterránea. En las sentidas frases, se expresa también el deseo de que el homenajeado acepte el pergamino que se le ofrece, en el que van las firmas de todos y con ellas, concentrada toda la devoción que unánimemente le profesan los obreros.

Después, en nombre de todos, el señor Alemany abrazó al festejado, estallando entonces una prolongada y emocionante salva de aplausos de todos los que asistían al acto, el que finalizó dándose vivas a España, a la Trasmediterránea y a los directivos de ésta, vivas que se contestaron con el mayor entusiasmo de todos los reunidos.

Después, en nombre de todos, el señor Alemany abrazó al festejado, estallando entonces una prolongada y emocionante salva de aplausos de todos los que asistían al acto, el que finalizó dándose vivas a España, a la Trasmediterránea y a los directivos de ésta, vivas que se contestaron con el mayor entusiasmo de todos los reunidos.



La presidencia celebrada de todos los asistentes. Foto Ferrer

Después, en nombre de todos, el señor Alemany abrazó al festejado, estallando entonces una prolongada y emocionante salva de aplausos de todos los que asistían al acto, el que finalizó dándose vivas a España, a la Trasmediterránea y a los directivos de ésta, vivas que se contestaron con el mayor entusiasmo de todos los reunidos.

Después, en nombre de todos, el señor Alemany abrazó al festejado, estallando entonces una prolongada y emocionante salva de aplausos de todos los que asistían al acto, el que finalizó dándose vivas a España, a la Trasmediterránea y a los directivos de ésta, vivas que se contestaron con el mayor entusiasmo de todos los reunidos.

La Almudaina

HACE 50 AÑOS
25 Diciembre de 1897

El señor Alcalde dió las órdenes oportunas a la guardia municipal para que tomara medidas energéticas con el fin de impedir que se cometieran abusos en el interior de los templos durante la celebración de la misa del Gallo. --Poca fué la concurrencia que asistió ayer tarde a la misa de San Antonio, donde ya establecido el mercado de volatería.

En cambio, anteayer, este día, se vió muy concurrido. --En la Casa de Amengual Muntaner se ha recibido el almanaque del "Diario de Barcelona" que repartirá a los abonados de dicho periódico.

--Almanaque de Bailly-Balme para 1898. Se ha recibido.

--Champagne al alcance de todas las familias, 12 reales botella de a litro. J. Mulet y C^o.

HACE 25 AÑOS
25 Diciembre de 1922
No se publicó número por lunes.

Farmacias abiertas

Lo estarán las siguientes:
(De 9 mañana a 10 noche).
T. Cano, A. Luis Salvador, 91 (P.)
J. Canals, Av. A. Rosselló, 71.
J. Castañer, San Jaime, 5 (P.)
I. Forteza Rey, Plaza Cuartera, 19 (P.)
J. Tarongí, San Miguel, 93 (P.)
M. Terrasa, Plaza Cort, 2 (P.)
G. Vanrell, Jaime II, 107 (P.)
F. Aguiló, Padre Bartolomé Pou, 40 (P.)
L. Sbert, Plaza Progreso, 1 (P.)
M. Caubet, Terreno, (P.)
G. Oliver, Aragón, 240 (P.)
M. Mercadal, Héroes de Manacor, 222.

Servicio de noche
(De 10 noche a 9 mañana).
Vda. Forteza, Bolsería, 1

Las farmacias de cada una (P.) están autorizadas para dispensar Penicilina.

Coñac Mariscal
13'50 pts. botella
MIRET S. A.

RIALTO
Moderno-Oriental
¡ÉXITO SENSACIONAL!

ROMANTICA, Y CON UNA HISTORIA DE AMOR COMO SÓLO PUEDEN INSPIRAR LAS MELODÍAS DE RIMSKY KORSAKOFF

Scherzade
en TÉCNICOLOR

★ YVONNE DE CARLO ★
JEAN PIERRE ARMAND ★ BRIAN DONLEVY

PROXIMO MAGNO ACONTECIMIENTO

Ingrid BERGMAN Gary COUPER

LA EXOTICA

SE NECESITAN oficiales de ajuste, torno y calderería, para trabajar en importante industria de la localidad. Para informes: Oficina Colocación Obrera.

CAFES Y BARES

Solución definitiva para nuestras CAFETERAS EXPRESS la más rápida adquiriendo un aparato a

GasFire

de un perfecto alumbrado de 500, 1.000 y 2.000 bujías sin olor ni humo.

ERERIA, 25
Tel. 3466 PALMA

CRONICA Deportiva



Campo "Es Cos"

Constancia 6 - Soledad 2

Un partido de guante blanco y fácil victoria del equipo local

El domingo en Leca se jugó el encuentro de Campeonato entre el Constancia y el Soledad; fué un partido interesante, puesto que el equipo palmense ofreció viva resistencia a un reserva del Constancia reforzado con varios elementos del primer equipo; el resultado fué una clara victoria del conjunto local, cuyo desarrollo y alineación presentamos a continuación:

Sentis; Corró, Beltrán; Ferrer, Pancho, Ramis; Alomar, Morro, Socías, Mauri y Ferrer II.

A los 8 minutos Socías cambia a Alomar, éste centra perfectamente y Socías en plongeón no logra alcanzar el balón que rebotado por la defensa recoge Mauri inaugurando el marcador. Apenas a los 5 minutos unas involuntarias marcas de Pancho dan lugar que el árbitro excesivamente riguroso pite el castigo máximo consiguiendo los forasteros el empate. Después de varios minutos de completo dominio blanco Socías recoge un buen pase de Morro, dribla a un defensa y desde fuera del área cruza raso e imparable el gol del desempate. A continuación Socías, que está revelándose como un gran arlete, efectúa, en unión de Mauri, una serie de pases cortos que termina con un magistral tacorazo hacia el extremo zurdo, éste centra y remata algo desviado Morro. El público premia con grandes aplausos esta hermosa jugada. Con dominio del Constancia termina la primera parte con el resultado de 2 a 1.

En la segunda siguen dueños de la situación los locales, bien apoyados por sus líneas traseras, donde Pancho recoge cuanto pasa por sus dominios.

En un centro bombeado de Alomar Socías inteligentemente cede con la cabeza a Morro el cual suelta un cañonazo cruzado a media altura que vale el tercer gol. Seguidamente Socías recoge un balón de Pancho, dribla a un defensa y cede estupendamente a Alomar, éste dispara fuerte, devuelve el portero y Ferrer II, oportuno, envía a la red. Cuando nadie lo esperaba el árbitro anula este gol por supuesto offside a Alomar, con la consiguiente bronca. Ya mediada la segunda parte Morro, en un buen servicio de Mauri, consigue el cuarto gol. Seguidamente los forasteros en un alzado avance hacen subir el 2 a su casilla.

Faltando unos diez minutos, Socías es cargado feamente por la espalda y se pila la falta, siendo ejecutada por el mismo jugador, quien lanza un zambombazo desde 30 metros que sale rozando el ángulo y seguidamente hay otra falta que Mauri bombea sobre Morro, quien empalma estupendamente y marca el quinto tanto local. Ya en las postrimerías del partido el mismo Morro, que se encuentra muy oportuno, en una combinación con Socías, logra el sexto y último de la serie. Sin más alterativas acaba el partido, donde la tónica fué de completo dominio local y en el que todos sus jugadores rayaron a gran altura.

Juan M. PALMA

liar se nutre de elementos de la cantera local estrictamente, y viene ganándose la confianza y simpatía de los aficionados sollterenses.

El domingo último se enfrentó en el campo d'En Mayol con el Consell, con el cual había empatado a 2 en el partido de primera vuelta, en el terreno del mismo.

El Súliar dió una magnífica exhibición de juego, que se reflejó en el marcador. El primer tiempo terminó ya con ventaja de 4 a 0. Y durante el segundo Celiá marcó un tanto y Bretones dos. Este jugador había marcado asimismo por dos veces durante el primer tiempo. Palou y Lozano metieron astutísimo uno cada uno. El arbitraje del señor Ripoll fué perfecto.

Súliar: Aguiló; Calafeli, Palou; Bernat, Ribas, Deyá; Lozano, Mateu, Bretones, Celiá, Coll.

Consell: Simó; Fiol Sampol; Carbonell, Ferrer, Ferragut J.; Busquets, Florit, Gil, Campins, Ferragut A.

Existe ahora mucha expectación ante el partido último de este Campeonato que disputarán en Sóller el próximo domingo, el Súliar y el Xilvar, el indiscutible campeón del grupo.

REFLY

TORNEO FRENTE DE JUVENTUDES

Barrera, 4; Huracán, 2

En partido correspondiente al Torneo del Frente de Juventudes se enfrentaron el pasado domingo en el campo del Uruguayo los equipos antes citados.

Durante todo el encuentro el Barrera se empleó con un gran entusiasmo y dominó mayormente a su rival por lo tanto su victoria fué justa a todas luces.

El primer tiempo terminó con empate a dos tantos y fué de juego bastante nivelado. En el segundo tiempo se impuso netamente el Barrera y a mediados del mismo marcó sus dos tantos.

Se distinguieron por el Barrera, Fuentes, Escandell, Amengual y Calet. Del Huracán se salvaron Manresa que evitó un mayor tanteo, Adame y Ferrandiz.

A las órdenes del señor Moreno los equipos formaron como sigue:

Huracán: Manresa; Puente, Adame; Ferrandiz, Cabot, Crespi; Oliver, Melchor, Villita, Ramis y Pina.

Barrera: Ramis; Clemente, Forteza; Amengual, Oliver.

El Collerense revalida su título de campeón



Faltando aun por jugarse una jornada, el Collerense es ya campeón de su grupo, el preferente de la tercera categoría regional, del campeonato que está disputándose actualmente.

El entusiasta equipo del Coll d'En Rebassa, parece ya dispuesto a revalidar el título que conquistó en la pasada temporada, en la que consiguió tras una brillante y triunfal campaña, el campeonato de su grupo y de la Isla después, al vencer a los demás campeones de grupo, galardón que, de renovarlo, bien puede llevarle al ascenso de categoría, lo cual consideramos sería un justo premio a los sacrificios y al entusiasmo deportivo de que han dado pruebas los aficionados co-

llerenses, quienes además de poder de un buen conjunto, jugadores, tienen un magnífico campo, Son Costa, uno de los mejores de la Isla dentro de esta categoría.

En los continuos triunfos que suma el Collerense, no está en exos su entusiasmo y popular entrenador Paço Tomas, quien está dando pruebas de que posee conocimientos y carácter para llevar a sus discípulos hasta los mayores éxitos.

Felicitemos a todos los collerenses y en especial a los componentes de su directiva, quienes ven compensados los sacrificios que vienen realizando en bien de su club y del fútbol isleño.

Ors; Calet, Castelló, Fuentes, Escandell y Quevedo.

Un huracanista

ACUERDOS DE LA DELEGACIÓN NACIONAL DE DEPORTES

En la última reunión celebrada por la Delegación Nacional de Deportes se adoptaron, entre otros, los siguientes acuerdos:

Olimpiada.—Se acordó circular entre las autoridades y elementos interesados los reglamentos para el concurso y exhibición de arte que como motivo de la XIV Olimpiada tendrá lugar en Londres.

Fútbol.—Se aprobó la propuesta de celebrar en territorio helvético el día 20 de

junio próximo un encuentro entre las selecciones de Suiza y España. Se acordó hacer constar en acta la satisfacción de la Delegación Nacional de Deportes por la construcción del Estadio del Real Madrid, que supone una aportación sensible al deporte nacional.

Pentatlón.—Se aprobó la participación del equipo español en Suiza, en el próximo abril, en un concurso internacional.

EL DOMINGO SE JUGARÁ EL PARTIDO ATLETICO BALEARES-SAN ANDRÉS

El venidero domingo, en Son Canals, se jugará el encuentro Atlético Baleares-San Andrés, partido que corresponde a la pasada jornada y que tuvo que ser aplazado por no poder desplazarse a su debido tiempo el equipo balearónés. La visita del San Andrés es esperada con interés por los aficionados, pues se trata de uno de los mejores conjuntos que integran el quinto grupo de la Tercera categoría.

dos cinco puntos positivos, lo que prueba poco le importa el jugar en terrenos adversos.

Ante rival de tanto cuidado, el Atlético Baleares opondrá a su once titular completo siendo siendocasi seguro que Prats ocupe el centro de la medular por estar algo lesionado Ruis. Los demás que formarán serán los suplentes titulares.



Campeonato de Tercera Regional

(Grupo preferente)

TROPICO, 0 - ISLEÑO, 2

En el terreno de juego de la Antoniana se jugó el domingo por la tarde el partido de segunda vuelta entre los equipos arriba mencionados.

Mal partido fué en conjunto el celebrado, ya que los dos equipos no actuaron con el acierto de otras veces, principalmente el Trópico, que estuvo toda la tarde deslabazado y sin ligazón, desacierto que supo aprovechar la delantera Isleña, más movible y con juntada, para asegurar a sus colores el partido.

Del Trópico solo cabe destacar la actuación de Casado, que acrecentando su buena forma en cada partido. Covas, a su lado no desentonó.

Por el Isleño, todos actuaron en un plan de relativa mediocridad, si bien se mostraron más peligrosos y conjuntados que sus contrarios.

Los goles fueron marcados en la segunda parte, apenas empezada ésta, por Juan, de golpe franco, y por Sancho de buen remate a un servicio de su ala izquierda.

El árbitro Sr. López, tuvo sus lunares.

Alineaciones: Trópico: Pou; Casado, Covas; Amengual, Estarellas, Serra I, Sal-

vá; Ollives, Cerdá, Adover, Serra II.

Isleño: Gamundi; Mayol; Poncio; Burguera; Moll; Juan; Belsalduch; Sancho; Villita; Mora; Salvá.

(Grupo C.)

LONGJA, 1 - MIRAMAR, 2

Dos características bien definidas tuvo este partido jugado en Son Vallori, el domingo por la mañana.

La primera parte, mandó sobre el terreno de juego el Miramar, que marcó dos goles, por mediación de Riera, exterior derecha, y la segunda fué al contrario; los muchachos del Lonja se impusieron netamente, marcando su único tanto de penalty, conseguido por Jordá.

El Miramar dió la sensación de ser más conjunto que sus contrarios, si bien los lonjistas, llegaron a nivelar el juego por rapidez y brío. Creemos que se apuntó el triunfo el equipo que posee la delantera más conjuntada, ya que los del Miramar tiraron más a puerta que sus antagonistas.

Alineaciones: Lonja: Moll; Moranta; Pérez; Joidá; Garcías; Sitjar; Armando; Sastre; Pascual; Bisanéz; Batlle. Miramar: Padner; Garí; Luciano; Bauzá; Carpena; Bosch; Riera; Ibáñez; Sagopino; Collin, Pascualin.

Súliar, 7 - Consell, 0

El C. D. Sóller tiene un equipo filial, el Súliar, que toma parte, de manera harto satisfactoria, en las lides de 3.ª regional. El Sú-

NOVEDADES SASTRERIA



SAN MIGUEL, 45 y 47 TELEFONO 2.1176 PALMA

HOY

Gran Exposición Juguetes

Coñac Mariscal 13'50 pts. botella MIRET S. A.

NOTICARIO LOCAL

CUPON DEL CIEGO

Sorteo del día 24

Núm. 531

MOVIMIENTO EN EL PUERTO
Llegó de Ciudadela el vapor

LOS MEJORES AÑOS
DE NUESTRA VIDA

¿DANNY KAYE?

UNA LUMINARIA DEL
CINE AMERICANO



Sábado

SENSACIONAL
ESTRENO EN ESPAÑA
GRAN GALA
ARISTOCRÁTICA



Hoy desde las 3'30
y mañana, en

MATINAL A LAS 10'30
¡Últimas proyecciones!

REY SORIA FILMS
Presenta:

BETTE DAVIS
en "La Carta"
HERBERT MARSHALL-JAMES STEPHENSON
PRODUCCION
AWILLIAM WYLER

FUENTE OVEJUNA

Mañana desde las 3'30
ESTRENO
Revolución
en alta mar

Bar Felipe
Mar, 30

Diariamente actuación del fa-
moso divo del cante flamenco

Rafael de Jerez
acompañado por el mago de
la guitarra

Juanito Riera

TEATRO BALEAR

HOY

TARDE
5

NOCHE
10

CIRCO

y FIERAS

presentado por



MAÑANA
3 GRANDES FUNCIONES
A las
3'30, 6'30 y 10,15

TEATRO Lirico

COMPANIA

Marcos

REDONDO

HOY

Tarde a las 6:

La Viuda Alegre

por GLORIA ALCARAZ
y VICENTE SIMON

Noche a las 10'15:

Los Gavilanes

por MARCOS REDONDO

MAÑANA

Tarde a las 6:

Gigantes y cabezudos

LA DEL MANOJO DE ROSAS
por MARCOS REDONDO

Noche a las 10 en punto:

El duo de la africana

EL CANTAR DEL ARRIERO
por MARCOS REDONDO

Pronto: EL DICTADOR



Hoy y mañana

Dos únicos días

¡Programa monstruo para estas fiestas!

RIGUROSO ESTRENO DE LA EMOCIONANTE PRODUCCION FILMADA POR UN REPARTO
ARTISTAS NATIVOS EN LOS MARES DE SULU

ZAMBOANGA

(Al Sur de Filipinas)

Y DOS ULTIMOS DIAS DE PROYECCION DEL MARAVILLOSO POEMA CINEMATOGRAFICO

IDA LUPINO
PAUL HENREID
OLIVIA DEHAVILLAND
SYDNEY GREENSTREET

Predileccion

(LA VIDA DE LAS HERMANAS BRONTÉ)

Viernes: MATINAL A LAS 10'30

SABADO: SENSACIONAL ESTRENO EN ESPAÑA

BETTE DAVIS

en

La Carta



PROTECTORA METROPOL

El Papa envía un mensaje de Navidad al mundo

Condenación de la mentira; condenación de las provocaciones de la guerra y la obstaculización de la paz; llamamiento a los hombres de buena voluntad para viendo la mirada en Cristo, lograr la paz

Ciudad del Vaticano.—Su Santidad el Papa dijo esta mañana en su capilla privada ante un grupo de unas veinte personas, casi todas ellas familiares del Santo Padre.

Poco después, a las once, pronunció su mensaje de Navidad al mundo desde la Sala de San Juan, ante un micrófon blanco. La alocución duró 34 minutos y el Papa habló con voz clara y fuerte, a pesar del ligero resfriado que le obligó a suspender la tradicional recepción del Sacro Colegio Cardenalicio.

Ciudad del Vaticano.—En su mensaje de Navidad dirigido al mundo, S. S. el Papa Pío XII ha declarado que la tradicional celebración de la Navidad no debe motivar que el mundo se olvide de que actualmente se encuentra más lejos que nunca de la verdadera paz.

Su Santidad dividió el mensaje en tres partes. La primera de ellas dedicadas a condenar a quienes en su táctica política incluyen la mentira, para desvirtuar la realidad de los hechos, disfrazando sus promesas con falsedades; la segunda parte se refiere a la situación reinante en el mundo en la actualidad y en ella condena las atrocidades cometidas por quienes provocaron la guerra, así como las realizadas posteriormente por aquellos que tuvieron en sus manos la ocasión de abrir un período de paz total; la tercera y última parte está dedicada a dirigir un llamamiento a todos los hombres de buena voluntad y a los dirigentes de los Estados para que vuelvan su mirada hacia Cristo, con el fin de lograr una paz sólida.

Comenzó el Santo Padre haciendo una exámen de la situación del mundo en las presentes Navidades, haciendo constar que las campanas de Navidad seguirán sonando a fiesta, igual que en otros, aunque para muchos corazones, cerrados y amargados, estas campanas repicarán en un desierto donde ya no repercute ningún eco.

Europa y el mundo entero —dijo Pío XII— hasta la martirizada China, se hallan muy lejos de la paz. Es preciso la completa curación de un nuevo orden, con armonía, equilibrio y justicia sólidos, a pesar de los esfuerzos que realizan los amantes de la discordia y a quienes sigue una legión de explotadores, que se alegran por con-

siderar que la hora de su triunfo está cercana.

En cambio, los amigos de la paz y los promotores de una reconciliación estable, sienten su corazón oprimido ante el contraste que ofrece la riqueza de la Buena Nueva de Belen con los hombres alejados de Jesucristo.

La mentira —dijo más adelante el Santo Padre— ha sido convertida en arma de primerísima importancia por algunos, que la esgrimen con verdadera maestría y luchan dispuestos a triunfar sin tener en cuenta los medios.

Agregó que no era su propósito describir los daños causados por este torneo de insinceridad, pero que su deber es abrir los ojos a los católicos del mundo y a todos aquellos que desean el triunfo de la verdad.

Esta política de falsedad —hizo constar Su Santidad— pone en peligro a la civilización cristiana y a todo el patrimonio humano, y de la misma manera que en los tiempos de Herodes se trató de presentar a los Reyes Magos como simples espías, así hoy se intenta convertir a los pueblos en instrumentos de intenciones falaces.

Agregó que los amantes de la mentira la llevan en vanguardia en su lucha, mientras que una vez conseguido el poder dejan caer su disfraz para pasar a la opresión y a la supresión de la sana y libre vida religiosa.

La posición de la Santa Sede está clara y bien definida. Mira el desarrollo de la situación sin prejuicios o preferencias para uno u otro país o bloque de naciones, siendo extraña a cualquier consideración temporal. La cuestión es —dijo— estar con Cristo o contra Cristo siendo por ello fácil comprender el dolor que produce a la cabeza de la Iglesia la propaganda hostil y desnaturalizada de los espíritus impíos.

Agregó que la consecuencia inevitable de la actual situación es la división de la Humanidad en poderosos grupos cuya suprema Ley es la desconfianza, que constituye la maldición de nuestro tiempo.

Manifestó que cada uno de estos grupos se cree obligado a blandir la desconfianza como obligada precaución. Por ello se levanta una muralla, que hará inútiles todos los esfuerzos para restituir una paz verdadera con todos sus beneficios.

Se refirió a continuación al fracaso de la Conferencia de Ministros de Asuntos Exteriores y declaró que dicho fracaso es prueba de esta desconfianza. Para salir de las angustias en que se encuentra el mundo, queda una sola salida: El retorno al espíritu y la práctica rectilínea de la verdad.

A continuación Su Santidad condenó a quienes provocaron la guerra y a quienes han desaprovechado la ocasión de la guerra para implanter una verdadera paz, lejos de atrocidades y venganzas. La parte más sana de algunas naciones desaprueba los excesos y atrocidades que se están cometiendo. La humanidad ha visto pasar días, semanas y meses en una paz que no puede llamarse gloriosa.

Los castigos merecidos por los culpables y luego aplicados podrían haber inspirado escenas del Infierno a la pluma del Dante, pero el poema sumo se hubiera echado atrás ante las represalias cometidas con muchos inocentes. Las deportaciones violentas y los trabajos forzados han aparecido como un desafío a las leyes más elementales de la humanidad, violando la letra y el espíritu del derecho de gentes. La conciencia se rebela ante tales atrocidades cometidas por quienes provocaron la guerra y por quienes después las vuelven a hacer.

rra y por quienes después las vuelven a hacer.

Agregó que no solamente Europa está afectada por esta tragedia, sino otras partes del mundo.

En la última parte del discurso, Su Santidad dirigió un llamamiento a todos los hombres para que vuelvan a Cristo, esforzándose por eliminar las actuales barreras.

Después de hacer mención a las luchas que se desarrollan actualmente en Tierra Santa el Papa se refirió a los sucesos que recientemente se han producido en Roma y expresó su confianza de que para el Año Santo, que se celebrará en 1950, la paz sea total en la Ciudad Eterna.

Por lo demás —agregó— nuestras palabras no se refieren más que a las doctrinas que niegan a Dios y no a los pueblos o grupos de pueblos que son sus víctimas. La Iglesia ama tiernamente a todos los pueblos, cuanto mayores son sus sufrimientos.

Finalmente aludió a la paz que siguió a la Guerra de los Treinta Años, hace exactamente tres siglos y expresó la esperanza de que por encima de las tinieblas que vuelven al espíritu, amanezca el sol de la verdad.

El Santo Padre impartió su bendición apostólica a todos sus hijos tanto de Roma como del resto del mundo, especialmente a los que gimen, a los enfermos, a los pobres, a los obreros sin trabajo, a quienes padecen hambre y frío, a quienes han perdido la libertad, la familia y a quienes sufren a consecuencia de la pasada guerra.—Efe.

COMPRARIA planta baja con corral en esta ciudad o ensanche. Informes Librería Muntaner. Cadena, 2.

Espectáculos

Teatro

PRINCIPAL. — A las 8'45 tarde y a las 10'15 noche: "Un americano en Madrid".

LIRICO. — Compañía de zarzuela y opereta de Marcos Redondo. A las 6: "La viuda alegre". A las 10'15: "Los Gavilanes".

Mañana. A las 6: "Gigantes cabezudos" y "La del manojito rosas". O las 10'15: "El duque La Africana" y "El cantar arriero". Mañana, funciones a las 3'30 y 10'15.

Circo

TEATRO BALEAR. — A las 8'30 tarde y a las 10' noche. Circo Balear. Gimnastas, clowns y los doce leones de los Hermanos De-

Cines

BORN. — "La señora Parington" (estreno).

AVENIDA. — Desde las 3'15: "Fuenteovejuna" (estreno) y "La sociedad".

Mañana, a las 10'30. Fuzon matinal. Desde las 3'15: "Revolución en alta mar" (estreno).

ASTORIA. — Desde las 3'15: "Zamboanga" (estreno), "Preferencia" (estreno), "No-Do y dibujos".

RIALTO. — Desde las 4: "Scherazade", en tecnicolor (estreno).

MODERNO. — Desde las 3'15: "Scherazade" en tecnicolor (estreno).

PROTECTORA. — Desde las 3'15: "Zamboanga" (estreno), "Preferencia" (estreno), "No-Do y dibujos".

ORIENTAL. — Desde las 3'15: "Scherazade" en tecnicolor (estreno).

CAPITOL. — "La señora Parington" (estreno).

METROPOL. — Desde las 3'15: "Zamboanga" (estreno), "Preferencia" (estreno) y "Eres un caso".

Variedades

OLIMPIA. — Salón de baile. Actuación del conjunto atracción Mari Cruz-Guzmán del Río y sus satélites y Orquesta Sumatra.

TREBOL. — Salón de baile. Orquestas "Cadetes" y "Ritmo". Ina Sassi y Juan Nadal.

IBIZA. — Salón de baile. Orquestas "Cadetes" y "Ritmo y Melodía".

BAR FELIPE. — Cante flamenco por Rafael de Jerez con el apoyo de la guitarra Juanito Riera.

Navideña, por Pedro Sureda



El pavo. Esta sí que es una mala peste.