

La Almudaina

DIARIO DE LA MAÑANA -- AVISOS Y NOTICIAS

No. Cristo, 14 - Palma de Mallorca
Teléfono 2142 - Apartado 32

Domingo 20 de Abril de 1947
AÑO LX - Núm. 22.222

Suscripción mensual 8'00 ptas.
Número suelto 0'40

El próximo viaje de la esposa de Perón a España Detalles sobre esta visita extraordinaria

Buenos Aires, 19.—Los diarios reproducen el mensaje que desde Madrid, a través de Radio Nacional, transmitió al pueblo español el Padre Her-nan Benitez, anunciando el próximo viaje a España de la esposa del Presidente Perón. De momento no se añaden en los centros oficiales de Buenos Aires detalles concretos y confirmados acerca de esa visita extraordinaria. Circula, no obstante, como una de las versiones más ex-

tendidas la de que la señora de Perón saldrá en avión en la primera quincena de mayo, con un nutrido séquito en el que acaso figurará la dama española Soledad Alonso de Daysdale. Se añade que es posible que para el viaje sean utilizadas dos aeronaves de las líneas comerciales argentinas. Parece ser que la Compañía Iberia ofrecerá también incondicionalmente su servicio aéreo por si se estimase conveniente.

ses. No podía la Argentina enviar a España una embajada más expresiva y cordial, y más estimada por nuestro pueblo.—Efe.

EL 12 DE MAYO SALDRA PARA ESPAÑA

Madrid, 18.—Según noticias recibidas en Madrid, la esposa del Presidente de la República Argentina doña Eva Duarte de Perón saldrá el 12 de mayo de Buenos Aires, en avión, con destino a España.

¡A la feria de Sevilla!

LOS MINISTROS DE JUSTICIA, TRABAJO Y MARINA PASEARÁN POR EL FERIA

Sevilla, 19.—Después de la corrida los aviadores británicos que realizan un vuelo de tipo deportivo, se trasladaron al ferrial que recorrieron detenidamente.

Fueron atendidos en algunas casetas, donde presenciaron bailes sevillanos.

También pasearon por el ferrial los Ministros de Justicia, Trabajo y Marina.

En la caseta de los aficionados taurinos, señores Cosío y William, caseta que en su parte posterior es una pequeña plaza de toros, se celebró a primera hora de la tarde un festival en honor de las personalidades españolas y extranjeras que asisten a la feria.

Estoqueó un becerro el señor Sarobe, de Guipuzcoa, empresario de ópera, y como auxiliares actuaron Carlos Arraza y Alejandro Montani.—Cifra.

Refiriéndose a esta probable visita, "Nuestro Correo", publicación de la colonia española de Buenos Aires, dice: Será un alto y profundo hecho de emociones que subrayará en forma clara la evidencia de los viejos afectos cada vez más firmes que unen esterchamente a ambos pa-

¡Heligoland!

LA GRAN FORTALEZA REDUCIDA A ESCOMBROS

Londres, 19.—Las formidables obras militares efectuadas por los alemanes en Heligoland han quedado completamente destruidas, según informan los primeros observadores de la armada británica que desembarcaron en la isla, después de ser voladas las instalaciones militares de la misma.

Los antiguos refugios para submarinos han quedado convertidos en gigantescas masas de escombros, que cubren toda la isla. Todos los puestos que fueron minados se han convertido en cráteres rodeados de enormes montañas de tierra suelta, lo que dificulta extraordinariamente andar por la isla.

La vieja ciudad no ha sufrido daños de importancia a causa de las explosiones y se cree que el puerto exterior podrá ser utilizado en fecha próxima.—Efe.

Después de la gran hecatombe de Texas

EL "GRAND CAMP" NO LLEVA MUNICIONES

Paris, 19.—La compañía francesa propietaria del "Grand Camp"

que produjo las explosiones de Tejas City ha facilitado una nota en la que se dice:

"La compañía ignora que el barco "Grand Camp" llevara armas o municiones como han pretendido algunos periódicos extranjeros. El barco se hallaba cargado de nitrato de Tejas City.

Agrega que el barco transportó un cargamento de armas en Amberes para La Guaira, en Venezuela, en el viaje de ida. El cargamento fué desembarcado en su destino.—Efe.

PROSIGUE IDENTIFICANDO SE LOS CADAVERES

Tejas City, 19.—La Cruz Roja anuncia que hasta las seis de la tarde se han identificado en total 500 cadáveres. Se espera que el total de muertos ascienda a cerca de 900.—Efe.

LEA en este número:

- "El IX Centenario del Abad O.iva y las próximas fiestas de Monserat" por Miguel Batllori S. J.
- "Florecillas lullanas" por F. Miguel Caldentey T. O. R.
- "Obra de Jovellanos" por Félix Escalas
- "Toponimia de la Ciudad nueva" por R.-T.
- "Mi barba" por José M. Tous y Maroto
- "Y luego dicen que el pescado en caro" Reportaje por Joaquín M. Domenech

El terror sigue adueñado de Tierra Santa

DOS AGENTES BRITANICOS MUERTOS

Jerusalén, 19.— Dos agentes británicos de policía han muerto a consecuencia de las heridas que sufrieron en el ataque realizado ayer contra un automóvil inglés en las calles de Telaviv.

Los autores del atentado no han sido detenidos todavía.—Efe.

DOS BUQUES TIPO "LIBERTY" AVERIADOS POR EXPLOSIONES EN ALTA MAR

Jerusalén, 19.— Noticias de la Agencia United Press no confirma-

das indican que dos barcos tipo "Liberty" que regresaban de Chipre a Palestina han resultado averiados por explosiones en alta mar.

Se cree que fueron provocadas por miembros de la organización clandestina del "Haganah".

También circula el rumor de que un barco con judíos inmigrantes clandestinos en encuentran en las proximidades de las aguas territoriales de Palestina.—Efe.

Certeros juicios del padre Walsh

Washington, 19.— Ante setecientos miembros de la reserva organizada del distrito militar de Washington, el Padre jesuita Edmund Walsh, Vicepresidente de la Universidad de Georgetown, ha declarado que los soviets pretenden convertir a España en católico-comunista para poder asentarse sobre Gibraltar.

Dijo que únicamente si las palabras son apoyadas por la potencia militar conseguirán los Estados Unidos ser oídos más allá del telón de acero.

No podemos —añadió— limitarnos a palabras suaves, en vista de lo ocurrido desde que nuestras tropas confluyeron con las rusas en el Elba.

Creo que solo seremos oídos hasta donde nuestras palabras vayan apoyadas por la adecuada potencia.

Pido al pueblo norteamericano que admita que realmente existen dos mundos.

El Padre Walsh, que estuvo presente en el proceso de Nuremberg, señaló los esfuerzos rusos por lograr bases estratégicas, agregando "detrás del telón de acero hay algunos geopolíticos alemanes a quienes no conseguimos ver en Nuremberg".

También dijo que los soviets no cesarán jamás en su intento de dueñarse de Grecia.—Efe.

El Cardenal Primado en Barcelona

INAUGURA LOS ACTOS DEL CENTENARIO DEL OBISPO TORRAS Y BAGES

Barcelona, 19.— El Cardenal Primado Dr. Pla y Deniel asistió esta tarde a la Salva Sabatina celebrada en la Basílica de Nuestra Señora de la Merced.

Seguidamente el ilustre purpurado se dirigió a la Balmesiana para inaugurar el ciclo de actos

organizados con motivo del centenario del nacimiento del santo Obispo de Vich, Dr. Torras y Bages.

La inauguración de los actos tuvo efecto con la primera conferencia sobre el santo Obispo de Vich que pronunció el Dr. Pla y Deniel, que desarrolló el tema "Un santo Padre de la edad moderna".—Cifra.

Ha terminado el viaje de la Real Familia británica

En el tren de la familia real inglesa (Africa del Sur), 19.— Ha terminado el viaje oficial de la familia real inglesa a la Unión Sudafricana, con una breve parada de 30 minutos en Beaufort West, para una ceremonia.

Los ocupantes del convoy real se dirigen a Ciudad del Cabo, a donde llegarán el domingo.

Después de unos días de descanso emprenderán el viaje de regreso a Gran Bretaña.—Efe.

Desplome de un techo en el Casino de Zaragoza

VARIAS PERSONAS HERIDAS DE CONSIDERACION

Zaragoza, 19.— A las once y media de la noche se ha desplomado el techo del antiguo comedor, hoy sala de juego, del casino Principal. Se hallaban jugando nueve personas que resultaron heridas.

En estado muy grave, quedó don Antonio de Pedro; grave, el médico doctor Belio; de consideración, el farmacéutico doctor Oliver, el jefe de minas Sr. Arrechea y los señores Andaluy y don Faustino Gil.—Cifra.



Las cajas de municiones y explosivos preparadas en las galerías subterráneas de la isla de Heligoland, para destruir las instalaciones militares

Mostacilla

TURISMO

Sabido es que Antonio Mulet tiene un gusto exquisito y que ha reunido en su casa de Génova un museo delicioso. Y lo que es más poco corriente un museo vivo. Mulet vive allí, entre cuadros estupendos, cerámicas valiosas y sobre todo payesas. Payesas viejas, jóvenes y de toda edad. Payesas --desde luego-- pintadas al óleo, a la acuarela o por cualquier otro procedimiento. Payesas esculpidas, fotografiadas...

Nuestro amigo, de seguro, irá al cielo rodeado de angelitos vestidos de payesa. Y se lo merece por su esfuerzo en reunir ese museo y enseñarlo al visitante tan generosamente.

El caso es que ayer (como siempre) un grupo de turistas llegó a Ca'n Mulet. Iban provistos del guía, la máquina de fotografiar y las cosas que no faltan nunca al visitante. Con las parejas de novios iban algunas "mamas".

Una de éstas es la protagonista de nuestra anécdota.

Sube el grupo y, dispuesto a visitar la casa, se separa la aludida señora. Decidida y energética. Mira y remira. Revisa el techo los muebles, las piezas, investiga por el suelo, sobre las mesas, en el estrecho espacio de pared que puede quedar libre entre tanta cosa colgada y por fin, ante el asombro general y a toda voz exclama:

Pero ¿han visto Vdes. nunca mayor limpieza?

EL DÉ TANDA

Casa de Cultura y Biblioteca Pública de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros

Para celebrar la Fiesta del Libro y conmemorar a la vez, el Cuarto Centenario del nacimiento del Príncipe de las letras españolas, el inmortal Cervantes, la Casa de Cultura, prepara para el día 25 del actual un importante acto público, con la colaboración del Catedrático de la Universidad de Barcelona y miembro del Instituto de Cultura Hispánica Excmo. señor don Eduardo Pérez Agudo, que disertará sobre el tema "El Quijote, columna de la hispanidad".

TODA SU VIDA RECORDARA CON EMOCION

Mariona REBULL

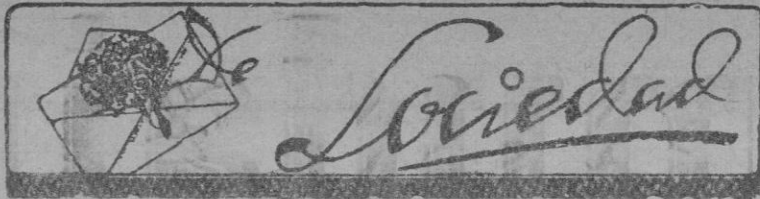
MAÑANA ESTRENO

ESPECIALIDAD PARA LA PENINSULA



San Miguel 238

Tel. 3128 PALMA



En la Capilla de Ntra. Sra. de la Salud de la Parroquial Iglesia de San Miguel, bellamente adornada y profusamente iluminada, se celebró el pasado jueves, el matrimonial enlace de la señorita María del Carmen Quetglas Ramírez con don Antonio Cardona Ramon, del Cuerpo de Auxiliares de la Armada.

Vestía la novia bellissimo traje de raso blanco, adornado con flores naturales, y entró en el Templo, del brazo de su padre, a los acordes de la marcha nupcial de Mendelshon.

Apadrinaron a los contrayentes don José Quetglas Amengual, padre de la novia, y doña Catalina de Cardona, hermana política del novio; firmando el acta como testigos don Juan Ramírez Llamas, capitán retirado de Infantería, tío de la desposada, y don Luis González Rodríguez, Comandante-Médico de la Armada, por parte del novio.

Durante la ceremonia se interpretaron escogidas composiciones que realizaron el acto.

Los novales esposos, a quienes deseamos inacabables dichas en su nuevo estado, han salido para el interior de la isla y luego emprenderán viaje para Málaga, en donde fijarán su residencia, visitando las principales capitales de la península.

Guarda cama la niña Leonor March Delgado, hija del propietario don Juan March Servera.

Hacemos votos por su restablecimiento.

Han sido ascendidos a las categorías segunda y quinta, respectivamente, del Cuerpo Facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos don Miguel Ferrá Juan y don Juan Pons Marqués, que prestan sus servicios en esta capital.

Ha regresado de Mahón el Abogado del Estado don Miguel Coll acompañado de su esposa.

Para Ibiza salió el M. I. Sr. don Rafael Caldentey Prohens, Pro-Vicarío General de aquella diócesis.

Han marchado a Barcelona don José Quint Zaforteza y Amat; el Conde de Torresaura; y doña Dionisia Despujols de Casanova.

Ha salido para Valencia y Madrid doña Antonia Torrens de Pomar, acompañada de su hijo Andrés-José.

Embarcó para Barcelona, de paso para Sevilla, nuestro amigo don Tomás Blanes Tolosa.

De Barcelona han venido el Arquitecto don José de Oleza Frates y los abogados don Pedro Massanel Sampol y don Juan Peña y don Magin Marqués Fiol.

Embarcó para Barcelona de paso para Madrid al objeto de asistir a las reuniones de la Junta Central y Consejo Superior de Colegios, el corredor oficial de Comercio de esta Plaza don Simón Garcés.

Guarda cama, desde hace días, la niña Maribel Ferrer Dethorey, hija de nuestro querido compañero de profesión el redactor de "Balears" don Pedro Ferrer Gilbert.

Le deseamos pronto restablecimiento.

Procedente de Valencia y por vía aérea llegaron ayer tarde don Javier Eguren, Larrañaga, doña María Cristina Abestegui, don Vicente Moreno, doña María Consuelo Moreno, don José Solivellas, doña Isabel Fornals, don Alejandro Aragón, doña María de las Angustias Moreno, don Eduardo Ruiz, don Cesáreo Gutiérrez, don Eduardo Puchades, don Eduardo Santolaria y señora y don José Mas.

En la Santa Iglesia Catedral Basílica ha recibido el Sacramento del Bautismo la hijo primogénita de nuestros buenos amigos don Francisco Capllonch Miteau y doña Pilar Ramonell Boix, imponiéndose el nombre de Gabriela.

Mañana en el avión correo saldrán para Valencia y Madrid don José María Sousa, don Jaime Vadedell, don Enrique López, don José éRojas, don Alberto Fuentes, don Evaristo Valero, don Salvador Aldana, doña Pilar Morell, doña Bárbara y doña Antonia Cornell, don Faustino Fernández, doña Pilar Morilla, don Antonio Cánaves, don Francisco Fiol, don Pascual Vicente, don Abelardo Díaz y don Pedro Barceló.

Para Barcelona y por vía aérea marcharán hoy don Luis Pomar, don Antonio Ugalde, don Andrés González, don Sebastián Canals, don Jerónimo Salleras, don Alberto Pérez, don Miguel Pascual, don José Ramos, don Javier Maresina, doña Pilar Artieda, don José Ribas, don Jorge Pando y don Juan Bernard.

En el avión correo de Barcelona llegaron ayer tarde don Enrique Taxonera, don Rafael Barceló Siquier, don Pablo Morey Gralla, don Emilio Orfila, doña Josefa Sabot de Orfila, don Félix García, don Mariano Cano, doña Margarita Morera, doña Teresa Forn Gabriel, don Ramón Mora, don Antonio González y doña Felisa Martorell.

Cursillo de Psiquiatría

Próxima disertación del Dr. Pigem

CONFERENCIA DEL DR. DON BARTOLOME MESTRE

Anoche tuvo lugar en el salón de actos de Acción Católica la anunciada conferencia del Dr. Mestre, continuación del cursillo que con tanto éxito se viene desarrollando, organizado por el Centro de Maestros.

Anunció que el próximo día 17 de mayo pronunciará una interesantísima disertación el eminente doctor don José María Pigem de Barcelona que en esta fecha se encontrará en nuestra ciudad, sobre el tema "Psicosis y neurosis de la infancia. También es probable que pronuncie otra conferencia otro eminente doctor.

Seguidamente pronunció su amenísima disertación sobre el tema "Afectividad, lenguaje e inteligencia".

Analizó los diversos aspectos que presenta el estudio de los sentimientos y su importancia, puesto que son personales. Calificó de forzadas las clasificaciones que se han intentado, enumerando

algunas, estudiando las relaciones entre los estados afectivos y afectivos, entre pensamiento y los sentimientos y las reacciones coléricas y afectivas de los niños.

Estudió los caracteres de resentimiento señalando es un fenómeno curioso que aparece entre personas de misma condición, siendo de las causas de los disturbios sociales y se detuvo en las causas de la disminución de la afectividad, estudiando sus enfermedades. Señaló diversos modos de conocer estados afectivos.

Entrando en el estudio de pensamiento, estudió sus funciones y sus anomalías producidas por lesiones orgánicas y otras causas. Definó la inteligencia como la capacidad para aprovechar contenidos mentales, para asimilación de nuevas adquisiciones. El juicio es una de las partes de la inteligencia.

Enumeró diversas pruebas de la inteligencia. Dijo que en las personas normales alcanza su máximo desarrollo entre los 25 o 36 años. Al referirse a los modos de medir la inteligencia, indicó las diferencias entre la edad mental y la cronológica.

El Dr. Mestre fue aplaudido.

El Excmo. Sr. Obispo Coadjutor en Radio Vaticano

El jueves, a las 9 de la noche, habló, durante un cuarto de hora, por Radio Vaticano el Excmo. y Rdm. Sr. Obispo Coadjutor de Mallorca don Juan Hervás.

El parlamento de nuestro venerado Prelado versó sobre el Congreso Internacional Pax Romana, el Consejo Internacional de Intelectuales y la beatificación del Catedrático de la Universidad de Milán Contardo Ferrini.

Antes de que hiciera uso la palabra el Dr. Hervás, la presentación de éste el autor de Radio Vaticano quien habló de nuestro estado en términos de lo que es, y añadió que como día siguiente debía el Dr. Hervás emprender el regreso a España, había sido invitado por Radio Vaticano para dirigirse desde el micrófono la misma a las naciones habla española.

José Luis Saenz de Heredia

El genial realizador de "EL ESCANDALO" se nos ofrece nuevo y atrevido en

Mariona REBULL

La gran superproducción que marcará una nueva época en el cine español



PRINCIPAL ORIENTAL

OFRECEN MAÑANA LUNES UN FILM DE GRAN PRESENTACION Y MODERNIDAD DOTADO DE UN REPARTO INIGUALABLE

Dan DURYEA
Ella RAINES
William BENDIX

CABALLERO POR UN DIA

Dirección **CHARLES T. BARTON**

¿Es un caballero? ¿Es un aristócrata? ¿Un tramposo redomado? Frente al original protagonista de "CABALLERO POR UN DIA" el espectador se siente inclinado ya a una, ya a otra de estas suposiciones

En preparación

SARGENTO YORK
GARY COOPER



TEATROS Cines



las nuevas

"MARIONA REBULL" SERA ESTRENADA MAÑANA EN EL AVENIDA Y LIRICO

El acontecimiento cinematográfico tendrá efecto mañana en el Teatro Lírico, en la reanudación de la temporada de cine, después de la pausa teatral llevada a cabo en la combinación con el Paseo de la Avenida presentará a los espectadores el film "Mariona Rebull", que actualmente está siendo el éxito del momento en Madrid y Barcelona. Este film de Luis Sainz de Heredia, Director de "El escándalo", ha conseguido en esta su producción, su éxito culminante. De un tema profundamente humano, ha sido una gran película. Luces, sombras, sonidos, decoraciones, música... todo son elementos creadores de un ambiente. El argumento se basa en

las obras de Ignacio Agustí tan leídas y comentadas por todos los públicos.

En la interpretación, destaca el arte de la exquisita Blanca de Silos, que hace de la parte de protagonista femenina su mejor creación, componiendo una insuperable y maravillosa "Mariona". Junto a ella el gran actor José María Seoane en un papel que cuadra completamente a su personal manera de ser y que resalta gracias al temperamento a su personalísimo arte del joven actor.

La crítica ha tenido estos pasados días con motivo del estreno de "Mariona Rebull" los más encendidos y entusiastas elogios afirmando que se trata quizás del film cumbre realizado en España, afirmación que corroboran los públicos de Madrid y Barcelona al agotar todos los días el papel de las Salas de su proyección.

"TARZAN EN NUEVA YORK"

Una circunstancia inesperada obliga a Tarzán y a su compañera a abandonar la selva, y este hecho hace indispensable un cambio de vida radical en las costumbres y vestido de aquellos personajes. En el nuevo film Metro Goldwyn Mayer, "Tarzán en Nueva York", se podrá admirar la evolución de la familia Tarzán, y si bien su aspecto ha variado, la fuerza y valentía del hombre de la selva se conserva tan recia como ha demostrado siempre. "Tarzán en Nueva York", dirigida por Richard Thorpe e interpretada por Johnny Weissmuller, Maureen O'Sullivan, John Sheffield y un bien seleccionado reparto, se estrenará el viernes en los Cines Born, Capitol e Hispania.

"LOS JINETES DE LA MUERTE"

A un elevado importe que supera en mucho el millón de dólares alcanza la realización de la película "Los jinetes de la muerte", no solo por el cuidado exquisito que se ha tenido a fin de que las escenas alcancen un absoluto realismo, sino porque en dicha película se ha reunido una extraordinaria cantidad de primeras figuras, especializadas en esta clase de films. Aparte de los principales personajes se han empleado más de un centenar de extras, equipados todos de pies a cabeza con el más absoluto realismo, que han elevado el coste de esta producción a términos insospechados, llamándose a la película del millón de dólares.

Un millón de dólares de coste; un millón de aventuras en ella; un millón de atracciones en su desarrollo, todo ello para ese millón de almas que gustan del misterio y de la emoción.

Dick Foran, Buck Jones, Leo Carrillo, Charles Bickford y otros más son los intérpretes de esta extraordinaria película de grandes aventuras, que nos darán a conocer en riguroso estreno el próximo miércoles el Balear y Protectora.

"DIABLILLOS CON FALDAS"

Una de las grandes galas aristocráticas prepara Sala Astoria, en combinación con el Metropol el estreno de una de las mejores comedias americanas de esta temporada que lleva por título "Diablillos con faldas".

Toda la ingrúvida estructura de la película se sostiene por una gracia y un ritmo todo agilidad, en un inagotable juego de imaginación burbujea en cada plano un alegre desenfadado, un finísimo humor, una comicidad con sus vuelos de disparate, marginado por números musicales, con melodías y canciones, en las que los "cuatro diablillos" poseen una simpatía y un dinamismo desbordante, con botices de la mejor ley.

La alegre aventura que constituye el módulo temáti-

co a cuyo alrededor giran las múltiples y sabrosas peripecias del film, desarrollado con fluido ritmo discursivo y eficaz aprovechamiento de los factores dialógicos, repletos de humor, con la original inclusión de unos chistes esdrújulos, de picante gracia completan el ingenioso y ameno contenido de esta comedia.

La bella cara de Dorothy Lamour y su aterciopelada voz, la picardía y las asombrosas facultades de la ya famosa artista Betty Hutton, la ingenuidad de la linda Diana Lynn y la simpatía de Mimi Chandler, juntamente con la apostura de Fred Mac Murray, consiguen una interpretación perfecta, haciendo de "Diablillos con faldas" la comedia pura, la comedia que, con recursos de todas suertes, hacen sonreír y reír, fortificando el ánimo de los espectadores.

"CUANDO LLEGUE LA NOCHE"

En poco tiempo la cinematografía nacional nos viene ofreciendo realizaciones de indudable envergadura, san-

cionadas por el público con el más fervoroso éxito y ahora le corresponde el turno a la película "Cuando llegue la noche", que dentro unos días nos será ofrecida en las pantallas del Astoria y Metropol.

Se trata de un argumento de Joaquín Calvo Sotelo, incorporado al cine, con el fin contenido humano y la suave línea descriptiva del autor. Así, el frémito de ternura humana y de delicada poesía que fluye de la obra, mantiene sus más finas esencias a lo largo del film, narrado con ágil estilo y grata y cordial sencillez con que la cinta se desarrolla a nuestros ojos.

A estos estimables méritos del film—atribuidos a la labor del guionista y a la sensible dirección de Jerónimo Mihura—debe añadirse la notable interpretación de las primeras figuras del reparto. A la cabeza de ellas, Irasema Dilian traduce con emotiva naturalidad lo que de misterioso, intimamente trágico y doliente hay en la femenina silueta de la protagonista, encontrando positiva réplica en la insospechada desenfadura, jovial gracejo y apasionada impresión de Julio Peña.

BORN SARITOL

VIERNES

Tendrán el honor de presentar el estreno mas deseado de la temporada

Un film cumbre METRO GOLDWIN MAYER

TARZAN EN NUEVA YORK

RICHARD THORPE

¡¡Tarzán columpiándose en los rascacielos!!

¡¡Las fieras de la selva contra los gansters de la ciudad!!

¡¡Nunca han visto Vds. cosa igual!!

Hoy, sigue el éxito cómico

Arsénico por compasión

El film cumbre por FRANK CAPRA por

CARY GRANT

HISPANIA

Sala Astoria

PROXIMO JUEVES

GRAN GALA ARISTOCRATICA

Soleo ne estreno

Una nueva y deliciosa comedia del cine americano, con un reparto excepcional

Betty HUTTON Fred Mac MURRAY Dorothy LAMOUR

DIABLILLOS CON FALDAS

En el mismo programa OTRO ESTRENO DE CALIDAD

Irasema DILIAN Julio PEÑA

CUANDO LLEGUE LA NOCHE

La historia de unos ojos que no tuvieron luz

Hoy

IMPERIO ARGENTINA

Los Majos de Cádiz

Boda de Príncipe

Proyecciones simultáneas en

Cine METROPOL

Reportaje especial de LA ALMUDAINA

¡Y aun dicen que el pescado es caro!

(Estampas de la vida marinera)

—¿A cuánto... ¡Qué barbaridad! ¡Qué caro se ha puesto el pescado...!

¿Cuántas veces habremos oído esta frase? ¿Cuántas veces, nuestras damas caseras habrán frun-



Desde el arreglo de la red, a pleno sol...

cido el ceño, ante la tasa del mismo?

Muchas, muchísimas...

La mayoría de la gente, esa mayoría ciudadana, un poco des preocupada y otro poco ignorante de las cosas más sencillas y rutinarias de la vida, no ha comprendido aún, en toda su grandeza, el famoso título del cuadro de Sorolla.

—Y es que —sobre todo hoy— se pasa por todo tan ligero, que no hay tiempo para examinar el fondo de los asuntos por triviales que sean. En un mundo de preocupaciones innumerables, se vive despreocupadamente.

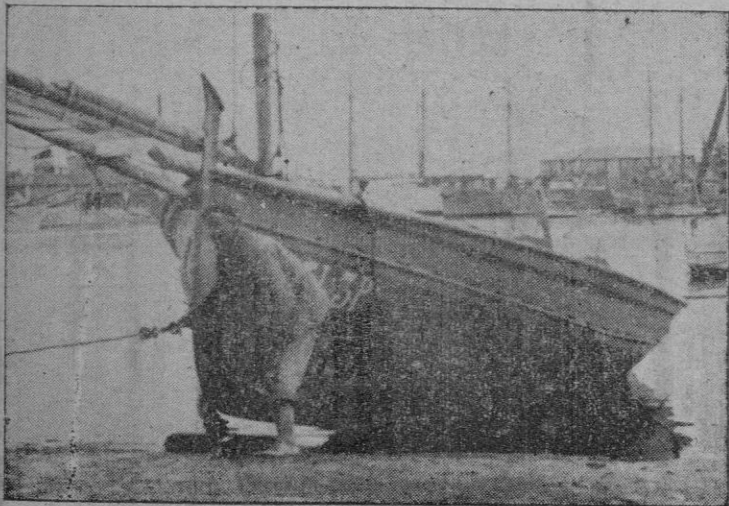
En el asunto que nos ocupa se peca por ignorancia, por falta de conocimiento, abocados a una costumbre o a una rutina impresionante.

Solo en contacto con la gente del mar, con esa gente curtidora por el sol y por los rigores del invierno, con esa gente que diariamente se juega la vida en lucha con la naturaleza, es posible darse cuenta del valor del título que el gran pintor immortalizara en su tela.

Realmente cuando la vendedora nos dice: "¿Caro? Ay, señoras si tuvieran ustedes que pescarlo... Si supieran lo que cuesta..." Si supieran el alcance de estas palabras, veridas, así, indiferentemente, y repetidas mil veces durante la jornada.

Y es que ese "lo que cuesta" significa tantas cosas, que sin la convivencia con la "gente del mar" no es posible asimilarlo.

"Lo que cuesta" es eso: trabajo, pesadumbre, inquietud, tragedia... Desde el arreglo de la red, a pleno sol o bajo la lluvia, hasta las horas de angustia y de zozobra por el retraso de la barca; desde el frío y el viento, allá lejos en la crudeza del invierno, hasta la extenuación del viejo pescador, a su regreso, en la angosta estrechez de su casona ennegrecida y pobre; desde la fusión de una buena redada hasta la decepción ante la vaciedad de sus canastos.



—Ese que veis ahí, nació a sus dos hijos...

"Lo que cuesta" es todo esto y más.

Porque la lucha con el mar es dura, traidora, trágica... Porque la experiencia del "viejo lobo", es vencida a veces por la fuerza imponente de las olas, del viento y del embate.

La gente no sabe eso... Por esto dice que el pescado es caro...

—¿Literatura!... Se ha hecho mucha literatura en torno al mar... ¿Literatura?

Tal vez. Por esto quise comprobarlo por mí mismo. No he sido, pues, un testigo de "oído", sino un testigo de "vista"... Un testigo presencial.

Por una vez quise dejar la comodidad de la cama mullida y confortable, para embarcarme en una de esas barcas pesqueras. El "patrón Joan", viejo "lobo" y viejo amigo, había accedido a que le acompañara.

—No es trabajo para usted... Una noche en el mar es algo de demasiado pesado para quien no tiene la piel curtida en el oficio.

Yo llevo más de cincuenta años pescando y todavía, a veces, siento esa pesadez. Digo yo si serán los años. Uno ya va para viejo y a nuestra edad... Porque yo ya rozo los setenta... Son muchos años de pelearme con esta "señora"... Muchos años! Y no siem-

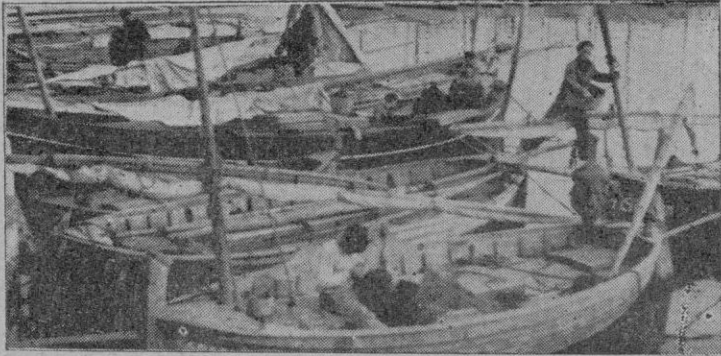
pre las cosas han ido demasiado bien... Menos mal que la tragedia no llegó nunca a mis lares... Ese que veis ahí, perdió a sus dos hijos... Murieron asfixiados en su barca por emanaciones de la gasolina. También él estuvo a punto de "dejarnos"... Pero en fin, no es cosa de desanimarle. Puesto que venir conmigo es un capricho, no seré yo quien le niegue este gusto. Saldremos a media noche. Le espero...

Prima noche... Cuando el parpadeo estelar es más vivo en el cielo, cuando el gallo no ha señalado aun el tránsito al nuevo día, cuando la voz del vigilante sigue cantándonos las horas, acunaba mi presencia en el "mollet".

Un frío intenso azotaba los rostros... Era como el filo de un cuchillo penetrando en la carne.

—Buenos días, amigo... La voz cascada del viejo patrón —casi setenta años— era una rasgadura del silencio nocturno.

En otras barcas, silenciosamen-



En otras barcas se prepara la salida

te, se preparaba la salida. No habría sabido desprenderme del abrigo, aunque ello fuera un contrasentido, un duro contraste con la ligera vestimenta de los pescadores. En verdad, no estaba mi piel debidamente curtida...

Un poco de fuego a bordo y otro poco de fuego en la pipa del viejo, tan "anciana" como su dueño...

Y mientras la barca avanza, el reloj del Consulado, y desgranando las horas.

Solo cuando estás a bordo —mezcolanza de aparejos, de remos, de cabos— recuerdas con nostalgia la comodidad del hogar. Porque a bordo no hay confort. Un manto gélido —en esas noches de invierno— cubre hombros y enseres.

Y mientras la ciudad duerme —arropada y tranquila— el pescador, visera la mano en su ruta frente, otea el más allá...

—Buen tiempo... Frio, pero bueno...

Y el trepidar de los motores, que el eco eterniza, es la diana de los pescadores.

Rasga la proa el agua. Y los borbujes —fantasmas silenciosos— atan cabos, sueltan velas, y levantan a férrea cruz de los anclotes...

Y allá va, mar adentro, orgullosa, magnífica, porque:

"Lleva el Angel de la Guarda

como el "Llorensó", no les queda en la vida más que trabajo... Cuando me dieron el subsidio fué mi ruina total. Yo no entiendo de estas cosas. Pero según me dijeron yo no estaba apuntado en ninguna parte y tuve que pagar una multa de 210 duros. No los tenía... y me empeñé. Ahora ya puedo volver a vivir tranquilo. Todo se acaba en este mundo y también yo acabé de pagar aquello... Lo que me da rabia es que otros, mucho reás jóvenes que yo, cobren la peseta diaria del Posito nuestro... A mí hay cosas que no me caben en la cabeza... ¿Y a usted, señor?

—A mí tampoco "Llorensó"... ¿Y no habéis mirado...?

—¿Para qué? Las cosas deben darse sin que uno las pida. ¿Tengo derecho? Pues que me lo den. Las calamidades que he pasado en la vida merecían otra recompensa. El mar es mala cosa, créame... Varias veces estuve a punto de dejar mis huesos bajo las aguas. So're todo una vez... Hace de ellos tres inviernos... Cerca de Cabrera. No lo olvidaré nunca... Dos días y dos noches sin comer. ¡Y no erapara falta de comida! Pero cuando la mar te azota —entre el cúmulo de pensamientos— no piensas en nada.

—Mala cosa.

—Muy mala... Aquellos días habría dado la vida por menos de cinco céntimos... Nadie que no lo haya vivido puede imaginarse lo que es "aquello"...

Tiene razón el viejo. Cuando hay calma la mar resulta grata. Allá lejos, la presencia de focos y más focos, da a la "agrupación" de barcas el aspecto de un poblado marítimo. El reverberco de los "faroles" se hace lenguas de luz sobre la obscuridad de las aguas. Aquí y allá parpadean las luces de las "casas" flotantes... Aquí y allá se descubre la rojiza claridad de sus rudimentarios hogares a cuyo calor se prapafa algo. El "farol" ha dibujado sobre el verdor de las aguas, el círculo de su pantalla... A su entorno las siluetas de los pescadores se recortan energícamen-

te.

Pero es solo cuando hay calma. —A veces el tiempo cambia inesperadamente. ¿Porqué? Vaya a saber. Nosotros los viejos pescadores, no entendemos de complicados aparatos modernos. Una tiradad al cielo o a Levante o a Poniente, es suficiente... A mí me basta —o me bastaba— una estrella, una nube, el color de los cielos, para adivinar lo que iba a pasar.

—Y el patrón no se equivoca nunca...

—¿Nunca?

—Nunca!

Por lo visto las palabras del viejo patrón son artículo de fé. Hay que creerlas. No importa que la Naturaleza venga a veces a ponerle en "feo"... La excepción confirma la regla. El "Llorensó" sabe de esto un rato largo. Está tan compenetrado con las cosas del mar, que uno diría que él mismo forma parte del mar.

—Y que patrón, ¿tenéis muchos rivales?

—Es una vida dura, muy dura, vida del pescador

propia de la comida, nos desentendamos de la vida del pescador que se cenó. A bordo es un asunto de "comida". En el mundo de la vida del pescador, no se puede ser "comida".

—¿Un trago?

—Vaya... No se diga luego que se os desprecia.

Y el Solo, Juan Soto, tripulante del buque pesquero nos alzó el porrón.

—A la salud de todos... —Gracias.

La cubierta está limpia. No se va a salir. Pero Solo habla: nos habla de esa vida marinera. Ellos van a jornal. Tienen una parte de la pesca de las jornadas. Y si la pesca se da mal... no tienen nada. A veces la "semana" basta para que los marineros van un mes de casa. Pero —sobre todo en invierno— cuando van maldadas hay que hacer muchas cosas. Ellos ya no que jamás serán propietarios de ninguna barca.

—Y si estais enfermos?

—Si estais enfermos la enfermedad ha sido contraída en la vida de a bordo tenemos pesetas diarias.

—Nada más?

—Nada más. Y no tenemos en sí la enfermedad por estar en "vida normal". A veces uno eso es cosa nuestra, de la vida...

demasiado pesado para quien no tiene la piel curtida en el oficio...

demasiado pesado para quien no tiene la piel curtida en el oficio...

demasiado pesado para quien no tiene la piel curtida en el oficio...

demasiado pesado para quien no tiene la piel curtida en el oficio...

demasiado pesado para quien no tiene la piel curtida en el oficio...

demasiado pesado para quien no tiene la piel curtida en el oficio...

demasiado pesado para quien no tiene la piel curtida en el oficio...

demasiado pesado para quien no tiene la piel curtida en el oficio...

demasiado pesado para quien no tiene la piel curtida en el oficio...



"Llorensó" aún lleva bien sus 74 años

—¿Rivales? Los pescadores somos rivales en tierra. En el mar somos todos amigos. O mejor, somos todos enemigos. El peligro es un lazo que nos une con fuerza. De cualquier barca sale el consejo amigo: "¡Cuidad, cuidad! Tened cuidado! Eso está feo..." No puede ser otra forma señor. Cuando a "Su Cuñadeta" le pasó lo de los chicos los sentimos mucho, mucho.

—"Su Cuñadeta"...

—Sí, aquél de allí...

—Es aquél de quien el "patrón Joan" nos habló... Sí; ya le conocemos.

—En fin, señor, yo seguiré bajando... De sol a sol, como los dos los días que "tengo trabajo"... Si ago quieren de mí, en la calle 6 número 19, tienen una casa...

Le dejamos en paz. Le hemos visto encorvado —74 años pesa mucho— sobre las redes y hemos preferido volvernos al otro lado. Toda la vida trabajando para poder bar así!

En la barca de "arrastre" destaca un nombre: CABALLERO M. G.

Y debajo unas letras: F. 3.ª A.

Sobre cubierta, la cacharreja

Sobre cubierta, la cacharreja

Sobre cubierta, la cacharreja

Sobre cubierta, la cacharreja

Sobre cubierta, la cacharreja

Sobre cubierta, la cacharreja

Sobre cubierta, la cacharreja

Sobre cubierta, la cacharreja

Sobre cubierta, la cacharreja

Sobre cubierta, la cacharreja

Sobre cubierta, la cacharreja

Sobre cubierta, la cacharreja

Sobre cubierta, la cacharreja

Sobre cubierta, la cacharreja

Sobre cubierta, la cacharreja

Sobre cubierta, la cacharreja

Sobre cubierta, la cacharreja

Sobre cubierta, la cacharreja

Sobre cubierta, la cacharreja

Sobre cubierta, la cacharreja

Sobre cubierta, la cacharreja

Sobre cubierta, la cacharreja

(Pasa a la 15)

Bosquejos de antaño

MI BARBA

Me parece que con toda la vida puede ser incluida mi historia en los "Bosquejos de antaño" cincuenta y pico de años de "Bosquejos" en mi semblante, en los que le dan más que título para ello. Mi barba da fe de mis tiempos de estudiante y de esplendor del reinado de las pelucas: los rasurados constituían una pequeña excepción. Para conseguirse la barba, al azar, se tomaba de las "Ilustraciones" viejas, esos de hojas amarillentas que después de rodar por las mesas de los salones ciudadanos fueron a parar a los grandes mercados campesinos y son un recuerdo para sacudir el pensamiento en los días de lluvia; al hojearlos, se tropieza, con cada hoja, con personajes barbaudos o al menos bigotudos, jóvenes y viejos, sin dar con una sola barba saliente que no gasta en formas de bigotes en las más variadas formas. La mía siguió esos mismos derroteros: ampulosa, larga, más corta, cortísima, como en el presente.

La barba y mis pies han sumido en un tema abundante a mis biógrafos: son los dos puntos cardinales en que se apoyan estos simpáticos escritores juvenes tan amables siempre conmigo y a los que profeso afecto y respeto. Suelen calificarme de "barbita pulcra", pero a veces, con mis constantes ajeteos desdeñosos del amable calificativo, pues me crezca más de lo debido para responder a aquel dictado. De mis pies un poco vacilantes, de mi zig-zagueo callejero nada digo porque ya es popular.

Seguendo la historia de mi barba he de decir que de su "edad antigua" no tengo ya ni noción alguna, ni por lo que afecta a su forma, ni a sus "manipuladores", ni así en lo que se refiere a su "edad media" y a su "edad moderna" que anda en dirección inversa con la de mi vida. Consignaré pues que una vez establecido definitivamente en Mallorca, confió mi barba a la experiencia del peluquero Bartolomé Canals, que de Dios goce, y desde entonces quedó "vinculada" a su familia, sucesores en la profesión.

Y al llegar aquí séame permitida una digresión interesante, aunque resulte un largo inciso, pero entiendo que bien merece la pena.

Bartolomé Canals era un verdadero artista no sólo en el ramo de la peluquería, sino también en el arte dramático: era un verdadero actor.

En lo que afecta al primer extremo, su tijaera de peluquero realizaba verdaderas maravillas en los rostros barbudos y en las más variadas formas; pero no eran menos habilísimas sus manos pues se dotaron de "bisofés" y de otros postizos a todos los que los necesitaban: para él no había calvas. Algunas de las pelucas por él confeccionadas hicieron época.

Pero su habilidad peluquera no se limitaba a los "necesitados" científicos, sino también a los "necesitados": me refiero a los actores; nadie supo caracterizarlos mejor que Bartolomé Canals que comentó por caracterizarse a sí mismo admirablemente. Porque Canals era un verdadero actor dramático, un notable "barba" como se le llamaba por aquel entonces al actor de carácter, hasta el punto de recibir ventajosas proposiciones para formar parte de la compañía de actores de la talla de nuestro Juan Balaguer.

En el antiguo y popular "Teatro de los Obreros Católicos" de esta ciudad, escuchó muchos y merecidos aplausos a los que pude unir los míos en repetidas ocasiones. Estrenó las obras de toda época y sus arreglos y refundiciones, de entre las que recuer-

do "Saul" de Quadrado, del que hacía una verdadera creación.

Como prueba de su entusiasmo por el teatro y su escrupulosidad en la caracterización citaré el siguiente caso:

El celebrado autor costumbrista Don Bartolomé Singala, que en gloria esté, al estrenar su graciosa comedia "Mestre Quèl es curandero" confió a Canals uno de los más importantes papeles, encargándole mucho su desempeño, pues que en él estribaba en gran manera el éxito de la obra. Se trataba de un personaje rasurado y Canals gastaba fargos y poblados bigotes. Pues bien, creyendo no ser suficiente el disimularlos con emplastos, adoptó la resolución heroica de afeitárselos, y así lo hizo. Y es fama que fué colosal la algarabía que armaron a la mañana siguiente sus hijos pequeños al verle, pues no cesaban de gritar: "No es mon pare! No es mon pare!!"

Y retornando ahora a mi barba, he de consignar que, muerto Bartolomé Canals, la confió a su yerno Bartolomé Más, que desde entonces, y ya ha llovido mucho! tiene la "exclusiva absoluta". El es el que invariablemente arregla mi barba y con su experimentada tijaera sabe "moldearla" a las mil maravillas.

Fiel a mis convicciones exclusivistas, cuando he de salir de Mallorca es una de mis últimas diligencias el ponerme en manos del peluquero, encargándole que deje mi barba muy corta para que así no necesite arreglo hasta el regreso. Así lo hice en ocasión de mi reciente viaje a Barcelona, pero mi estancia en la Ciudad Condal se prolongó mucho, y mi barba durante bastantes días "sumisa", comenzó a rebelarse y ya se declaraban impotentes el cepillo y el peine para "someterla". Mas yo seguía en mis trece de esperar mi regreso a Palma para reducirla a menores proporciones.

Todo ello dió pie a dos pintorescos episodios durante la referida estancia.

Me encontré un día, en un tranvía, con un matrimonio conocido acompañado de un hijito de unos cinco o seis años a quien no conocía. Por lo visto el muchacho había visto la película "Blanca Nieves" y andaba bien empapado

en ella: la "visión de mi barba" le recordó al punto la de los enanitos de la película y comenzó a pritar dirigiéndose a mí y señalándome con su dedito impertinente: "Tú, enanito! Tú, enanito!!..." Lo repetía con una insistencia abrumadora; los que iban en el tranvía se volvían sonrientes; yo sonreía también asintiendo y sin abrir boca para no complicar el asunto. Pero en cuanto reanudaba el diálogo con los papás el "Tú, enanito" venía a interrumpirlo. Por fin en una de las paradas del tránsito descendió del tranvía el matrimonio. Respiré. El niño medio arastrado por el papá descendió repitiendo a gritos: "Tú, enanito!"

El otro episodio tiene más miga. Como dije antes mi barba había crecido en demasía, tanto que consideré indispensable prevaricar por una vez y ponerme en manos de otro peluquero. Pero qué peluquero en estos tiempos de rasuramiento general sabría atenerse a los preceptos clásicos para el arreglo de mi barba? En estas consideraciones andaba yo sumido, y hete aquí que un buen día en la histórica iglesia de Santa Ana a la que acostumbraba yo concurrir, ví a un caballero de trazas parecidas a las mías con barbita del mismo corte y proporciones. Esta es la mía pensé para mis adentros y determiné esperar a que saliera de la iglesia para preguntarle en que peluquería le servían. Así lo hice.

Y efectivamente le aguardé y a la salida del templo me dirigí a él y después de rogarle que me perdonara la libertad que iba a tomarme, le expliqué mis cuitas y le rogué que tuviera la amabilidad de indicarme la peluquería en donde le arreglaban la barba. Y cual no sería mi asombro al oírle exclamar, sonriente y triunfador: --"Me la tallu jo! Me la corto yo! Y a renglón seguido me explicó de que manera con la maquinilla, unas tijeras y un espejo resolvía el complicado problema.

Huelgan los comentarios. José M. TOUS Y MAROTO

LIBROS MALLORCA
Llibreria general anticuaria y moderna. - "Biblioteca Raixa". - Monografías de historia de Mallorca. Call, 1 - Palma - Teléfono 3588

Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes de Baleares

El reparto de la próxima semana

Reparto de ACEITE, SOPA DE PASTA, AZUCAR y PATATA AMERICANA para ADULTOS y de ACEITE, SOPA DE PASTA, PATATA AMERICANA y AZUCAR para INFANTILES correspondiente a la semana núm. 17 comprendida entre los días 21 al 26 del actual.

ADULTOS

Contra corte de cupón II, de la semana núm. 17, 1/4 litro ACEITE, por persona, al precio de 1'50 ptas. ración.

Contra corte de cupón III, de la semana núm. 17, 200 grms. SOPA DE PASTA, por persona, al precio de 1'00 pesetas ración.

Contra corte de cupón IV, de la semana núm. 17, 100 grms. AZUCAR, por persona, al precio de 0'65 ptas. ración.

Contra corte cupones V y VI de la semana núm. 17, 1 kilo PATATA AMERICANA, por persona, al precio de 1'15 ptas. ración.

INFANTILES

Contra corte de cupón II, de la semana núm. 17, 1/4 litro ACEITE, por persona, al precio de 1'50 ptas. ración.

Contra corte de cupón III, de la semana núm. 17, 200 grms. SOPA DE PASTA, por persona, al precio de 1'00 ptas. ración.

Contra corte de cupón IV, de la semana núm. 17, 1 kilo PATATA AMERICANA, por persona, al precio de 1'15 pesetas ración.

Contra corte de cupones V y VI, de la semana núm. 17, 100 grms. AZUCAR, por persona, al precio de 0'65 pesetas ración.

Importa este racionamiento incluidos impuestos municipales la cantidad de 4'30 pesetas ración para ADULTOS y la de 4'30 pesetas ración para INFANTILES.

Los señores detallistas se personarán a sus respectivos almacenes para la retirada de dichos artículos.

Palma de Mallorca, 18 de Abril de 1947.-- EL GOBERNADOR CIVIL, José Manuel Pardo Suárez.

Ria y cavile

Verificado anteayer el oportuno sorteo, entre los que nos remitieron las soluciones exactas a nuestro Concurso núm. 20, los premios ofrecidos por

YATE RITZ, CAFETERAS CAMPEONA S. A., LIBRERIA AMEN-GUAL Y MUNTANER, ELECTRI-CA BALEAR, FOTOS CASTELL, CAFE BAR LICEO Y GRAFICAS MINERVA,

correspondieron a

DON ERNESTO POU COLL,

quien puede pasar a recogerlos, por la administración de este periódico, a partir de mañana lunes.

El próximo miércoles, no deje de leer

"RIA Y CAVILE"

Velada en La Protectora

Hoy domingo día 20, tendrá lugar en los salones de esta Sociedad, una gran velada exclusiva para sus socios y familiares femeninos.

La velada, que dará comienzo a las diez de la noche, será amenizada por la renombrada orquesta "Vagabundos" y es de esperar que la misma se vea tan animada como todas las que esta entidad viene celebrando.

La Comisión de Fiestas de la decana Sociedad, incansable en su deseo de proporcionar unos momentos agradables a los socios de la misma, está llevando a cabo unas gestiones para ver de celebrar este verano una serie de verbenas.

Recordamos a los señores socios que para la entrada al local es indispensable la presentación del carnet de identidad y el recibo del mes en curso.

Las invitaciones de señora podrán retirarse en conserjería a las horas de costumbre. - La Comisión.

Un tercero en discordia

ELLIOT ROOSEVELT ESTA FRENTE A TRUMAN, PERO NO ESTA CON WALLACE

Los Angeles.— Elliot Roosevelt, hijo del fallecido Presidente de los Estados Unidos, se ha unido a los adversarios de la política exterior del Presidente Truman, al afirmar que ésta conducirá a los Estados Unidos a la guerra.

Aclaró que, no obstante, tampoco forma parte del grupo de Wallace. Elliot Roosevelt declaró que Wallace se ha referido a ciertas esferas de influencia con las que él no está de acuerdo, pero se mostró más específico en sus ataques a la política de Truman, al decir que Norteamérica observa una política exterior, que la conducirá a la guerra con Rusia en un plazo de diez años como máximo.

Mientras procedemos unilateralmente — prosiguió — avanzamos hacia la división del mundo en dos bandos, que conducirá inevitablemente a un nuevo conflicto.

Finalmente se refirió a Churchill y dijo que en el discurso que pronunció en Missouri, el ex-Jefe del Gobierno británico repudió todo lo que había aceptado con anterioridad y sostuvo que el Departamento de Estado norteamericano debió hacer público al final de la guerra el contenido de los tratados con certados por los "Tres Grandes", con lo que se demostraría lo lejos que se han apartado los Estados Unidos de sus fines de postguerra.—Efe.

Enfermedades de la piel

Tratamiento médico del Antrax, Sífilis y Bionrragia

SEBASTIAN SOLE

Consulta de 10 a 1 y de 4 a 6



HOY DOMINGO A LAS 11'30 MAÑANA
SEGUNDO RECITAL SELECTO
de autores clásicos y modernos

Julián BRUNET
tenor dramático

Enriqueta ANGELGRAN
soprano lírica

al piano JAIME ROIG
Profesor del Conservatorio de Palma

OBRAS DE LEONCAVALLO - BIZET - PUCCINI -
GOUNOD - MASSENET - OCON y WISCOK

NOTA: Los señores socios de la Orquesta Sinfónica de Mallorca disfrutará de una bonificación de 3'00 ptas. en butaca de patio y 2'00 ptas. en butaca preferencia.

Obras de Jovellanos

Debo a la gentileza de mi ilustre amigo el Excmo. Sr. D. Ignacio Herrero de Collantes, Marqués de Aledo, el conocimiento de las primicias de una importantísima obra, que se está imprimiendo gracias a su mecenazgo.

Se trata de una colección de documentos históricos hasta ahora inéditos recogidos por Jovellanos en su amada región de Asturias, los cuales legó, a su muerte, a la Real Academia de la Historia y que ahora, merced a la comprensión de su Director, el Duque de Alba, y al patriotismo y munificencia del Marqués de Aledo, se pondrán dentro de poco, en los cuatro tomos que comprenderá la obra, completada con curiosos grabados, al alcance de los investigadores en forma mucho más fácil que la ofrecida por los Archivos de aquella docta Corporación.

Dicha obra lleva por título "Colección de Asturias"; va precedida de unas nobles palabras del Marqués de Aledo, llenas de emocionada admiración de español, de compatriota y de infatigable viajero, a la esclarecida memoria de Jovellanos y de una "Nota preliminar" del catedrático don Antonio Ballesteros, quien acredita en ella su merecido renombre de historiador, pues, a pesar de la modestia del epígrafe, constituye un documentado, substancioso y completo estudio de la polifaceta personalidad del gran asturiano.

Si bien, como el rótulo de la obra indica, su contenido está formado por documentación local de aquella preciosa región, tan rica en recuerdos históricos, el sólo hecho de ampararse bajo el nombre de Jovellanos y de ser fruto de su inteligente y constante afán de investigación, bastan para marcar el relieve del acontecimiento que su publicación representa.

Nada relativo a Jovellanos puede, por lo demás, ser indiferente a los mallorquines, pues él dejó a Mallorca, según autorizado testimonio, un acabado estudio de sus principales edificios religiosos y civiles. Sus memorias histórico-artísticas de arquitectura sobre el castillo de Bellver y sobre los conventos de Santo Domingo y San Francisco y su descripción de la Lonja de Palma; su Extracto de la Historia de la Cartuja de Valldemosa, "hecho para su uso" y traducido personalmente por él del mallorquín al castellano, le han ganado para siempre la gratitud de los amantes de las bellezas arquitectónicas de Mallorca y de sus glorias pretéritas.

Tuvo, además, Jovellanos, la elegancia, propia de su grandeza de espíritu, de tratar con cariño de enamorado las cárceles en que la tiranía y la arbitrariedad le tuvieron sumido por largos años, con la virtud del cedro que perfuma el hacha que lo hiera, en lugar de "morder con ira los hierros de su prisión", como dijo el inolvidable maestro Santos Oliver; y bien estaría, por todo ello, que los turistas, sobre todo los españoles, que visitan la Cartuja de Valldemosa, sin olvidar, pero sin abusar, como hasta ahora, del recuerdo de la Jorge Sand y de su inmortal compañero (a quien, por estar con ella en Mallorca, llamó Rubén Darío, ¡Pobre Chopin!), se acordasen algo más de Jovellanos, modelo de sabiduría, de rectitud y de hidalguía.

Porque la personalidad de Jovellanos, cuya sombra parece flozar, acariciándolas, sobre las más bellas obras de la arquitectura medieval mallorquina, crece y se agiganta a medida que transcurren los años y puede apreciarse, con la perspectiva de la lejanía, todo su relieve sobre una época en que la patria se hallaba sumida en los "fieros males" que él lloró en su célebre epístola a Arnesto.

Aquellas dos virtudes, que en su Oración Inaugural a la apertura del Real Instituto Asturiano, ensalzaba, como base de los Estados: el valor, como el primer apoyo de la seguridad pública, y el amor al trabajo como primera fuente de la felicidad individual, culminaron en él por manera extraordinaria; pues el valor le hizo resistir con entereza ejemplar todos los injustos y crueles ataques de que fué objeto, y el trabajo le hizo llevar las más duras adversidades que hubieran abatido a cualquier alma menos templada que la suya.

Tan altas cualidades le ganaron en vida, como señala Don Cándido Nocedal, en el prólogo a las obras de Jovellanos de la colección Rivadeneira, grandes, constantes y consecuentes amistades, y se las siguen conquistando a través de los siglos, pues bien puede ser llamado amigo de Jovellanos quien, como el Marqués de Aledo, como asturiano y como español, rinde el homenaje que representa la publicación de la obra emprendida a la imborrable memoria del insigne patriota a quien tantos sinsabores costó, según Caen, haber sido siempre "amante del orden, de la verdad y de la justicia".

Félix ESCALAS

Peregrinación franciscana a Artá

Día 4 del próximo mayo, primer domingo, tendrá lugar la ya tradicional romería de las Hermandades de terciarios franciscanos.

Se ha escogido el pueblo de Artá para la magna concentración. Artá, devoto de la Virgen de San Salvador, pueblo hospitalario y protector munífico de nuestros religiosos, acogerá a sus visitantes con los brazos y hogares abiertos, como se hace a los hermanos y amigos.

Como que los motivos de desplazarnos a Artá son tan nobles y levantados, quisiéramos que, de punta a punta de Mallorca, se oyera este pregón franciscano y fuera acogido favorablemente por los terciarios y por todos aquellos que aman a San Francisco. Fedimos a la Santísima Virgen, bajo cuya protección se han hecho siempre nuestras romerías, que amplifique y dé eficacia a este llamamiento y haga prender en los corazones el sacro fuego del entusiasmo. Y así la próxima jornada franciscana será otro capítulo luminoso en la vida de nuestras Hermandades.

La contemplación de las bellezas naturales—tan amadas de San Francisco—no ha de ser más que un aliciente, nunca el fin primario de una peregrinación. Las romerías deben emprenderse con espíritu cristiano, y no con finalidades de turista. Nuestras peregrinaciones son para abreviar la vida de los terciarios de esencias franciscanas o sea de efluvios del Santo Evangelio, norma suprema del Seráfico Patriarca.

Otro motivo de ir a Artá. Los religiosos de aquel pueblo celebran, hogaño, sus bodas de oro. Pues a fin de conmemorar, como en familia, este fausto acontecimiento, invitamos a nuestros hermanos en religión, los terciarios seculares de Mallorca. Y, en Artá, nos ayudarán a dar gracias a Dios y, con su presencia, será más puro y cumplido nuestro gozo.

Pero faltaría al programa una cosa muy esencial, si no formase parte de nuestros propósitos el rendir fervoroso homenaje a Nuestra Señora de San Salvador, Patrona del hidalgo pueblo de Artá. Ya a la llegada, hemos de imitar a los buenos artanenses que siempre la saludan con una Salve, cuando, de regreso a sus hogares, descubren el gracioso montículo donde la Virgen tiene su morada, mitad, oratorio y mitad castillo. Uno de los actos principales de la romería consistirá en subir a este venerable Santuario y desfilar, como soldados pacíficos, ante nuestra Soberana que es Reina de la Paz y Madre del Salvador.

Para estos fines os invitamos, carísimos en el Señor, a la peregrinación franciscana que tendrá lugar el día 4 del próximo mayo. ¡Que no falte ningún terciario a la cita! Procurad, con especial ahínco, que la romería sea, en todo momento, una predicación y una siembra del espíritu de San Francisco.

GALERIAS QUINT

Exposiciones - Material para Bellas Artes. Imprenta, 2. - Palma de Mallorca



TOPONIMIA DE LA CIUDAD NUEVA

RUIZ DE ALDA
La calle dedicada a Ruiz de Alda tiene su entrada por la de Santiago Ramón y Cajal y su salida en el Paseo Mallorca en la barriada del Hornabeque, inmediaciones del Frontón.

Julio Ruiz de Alda Migueleiz, artillero y aviador, nació en Estella en 1897 y en 1918 salió de la Academia de Artillería con el empleo de teniente, pero aficionado a la aeronáutica, ya en dicho empleo, y luego en el de capitán, se especializó en tales estudios y entró a formar parte de la entonces incipiente aviación militar, en la que pronto destacó su nombre.

Al organizarse, en 1925, el vuelo trasatlántico de España a Argentina, Ruiz de Alda (que ya llevaba prestados señalados servicios en las operaciones bélicas de Marruecos, fué designado como uno de los tripulantes del avión "Plus Ultra" en que se hizo la travesía.

Los demás tripulantes eran el comandante don Ramón Franco, más tarde muerto en accidente de aviación en aguas de Mallorca durante la guerra civil, el teniente de navío Durán, años más tarde muerto en accidente de aviación en Barcelona, y el mecánico Rada.

El salto del Atlántico en el "Plus Ultra" tuvo profunda resonancia internacional y los nombres de sus tripulantes adquirieron brillante notoriedad que ya no había de abandonarles, quedando vinculados aquellos a la proeza que fué en 1926 llevar a América el maternal y cordialísimo saludo de España.

El "Plus Ultra" despegó de Palos de Moguer el 22 de enero de 1926 y en siete etapas (Palos-Las Palmas, Las Palmas-Porto-Praia, Porto-Praia-Fernando Noronha, Fernando Noronha-Pernambuco, Pernambuco-Río Janeiro, Río-Janeiro-Montevideo, Montevideo-Buenos Aires) y sesenta y una horas y cuarenta minutos de vuelo cubrió los 10.120 kilómetros del trayecto.

La llegada del "Plus Ultra" a Buenos Aires constituyó un acontecimiento apoteósico, volcándose la población bonaerense en ovaciones y homenajes a los tripulantes y en devoción a España.

Apenas llegados a Buenos Aires, don Alfonso XIII en conversación directa con Franco, concedió a éste, a Ruiz de Alda y a Durán la llave de Gentilhombre; y a su regreso de Argentina, para el cual el Gobierno de aquella República puso a disposición de los aviado-

res el crucero "Buéno" España acogió entusiásticamente a quienes tanto habían contribuido a elevar el nombre de España en América. Una suscripción de carácter nacional para premiarlo superó la, en aquel tiempo, tantísima, cifra del millón de pesetas.

La participación de Ruiz de Alda en el vuelo transoecánico va en su cargo de oficial de detección que, con seguridad técnica, superó las dificultades que se presentaron en algunas etapas, lo mismo haciendo de los aparatos que de la observación de los astros, en su actuación como encargado de la transmisión y recepción de noticias, pasando por su franco local camaradería, propia de su temperamento navarro, que le ayudó y alentó a sus compañeros en los momentos difíciles de la travesía.

A continuación del vuelo "Plus Ultra" emprendió Ruiz de Alda la labor de sacar de él, para las a conocer, enseñanzas, mediante conferencias en España y en Argentina, propugnando, además, que se apagase el entusiasmo que había producido la proeza, en la constitución de entidades que ganizaran el tráfico aéreo entre España y las naciones sudamericanas.

Fuero también del famoso vuelo un relato de la expedición en colaboración con Ramón de la Haza, publicó con el título "Días de Plata". Por el vuelo del "Plus Ultra" nombre de Ruiz de Alda, y de sus compañeros de travesía, quedaron incorporados, con sus propios caracteres, a la historia de la aviación.

Siquió Ruiz de Alda dedicando sus afanes y estudios a la aviación y le fué confiado el mando de un grupo.

Durante la etapa republicana, junto con José Antonio Primo de Rivera fué uno de los fundadores de la Falange. Por ello en el proceso de 1936 fué detenido y sometido a proceso, del que salió absuelto pero continuó en la prisión, produciéndose el Alzamiento que tuvo lugar en Madrid el 20 de agosto de 1936.

HOY DOMINGO
POSTULACION DE
"AUXILIO SOCIAL"

Calzados TITAN

Fabricación propia

AL CONTADO Y A PLAZOS

Socorro, 168

(Pta. San Antonio)

La Protectora

HOY DOMINGO DIA 20 ABRIL

A LAS 10 HORAS

Gran Velada Familiar

exclusiva para sus Socios y familiares femeninos
amenizada por la renombrada

Orquesta VAGABUNDOS

NOTA: Recordamos a los señores Socios que para la entrada a la velada es indispensable la presentación del carnet de identidad y el recibo del mes en curso.

Lo que importa es la marca!

y si la marca es esta...

el éxito está asegurado!

GENERAL ELECTRICA ESPAÑOLA

MADRID -- BARCELONA -- ZARAGOZA -- BILBAO -- SEVILLA

PLAZA SAN FRANCISCO, 1 BIS. Telf. 1070. - PALMA



Al comprar sal pida siempre

La Roca

marca registrada

Y obtendrá bonitos regalos

Coleccionando 75 bolsas le serán canjeadas por un magnífico CABALLO. De venta en todas las tiendas de comestibles. Depósito Central calle CORDELERIA n.º 54 Palma



EL IX centenario del Abad Oliva, y las próximas fiestas de Montserrat

La peregrinación montserratina que estos días se organiza, y la presencia, en Montserrat, del reverendísimo señor Obispo Coadjuvante de Mallorca, en representación de toda la diócesis, invita a leer en estas páginas la figura del conde-abad Oliva, cuyo nono centenario se conmemoró el pasado año, 1946.

El nombre de este biznieto de Vifredo el Velloso, aureolado por la leyenda pirenaica y por la tradición piadosa de la antigua hispania, que llegó a incluir su nombre en vetustos martiriales, fué ensalzado y comprendido mucho antes por los poetas y los historiadores. Sus dos hermanos, los míticos condes Besalú y de Cerdaña, son los dos férreos personajes que preceden a Verdaguier, ya desde el mismo atrio de su poema, en consonancia fecunda con los místicos cánticos de Sant Martí del Canigó:

Amb son germà lo comte de Cerdaña,
com agulla que a l'aguila acompanya,
davalla Tallaferro de Canigó un mati...

El conde mosén Riber, en su florido "Flos Sanctorum" de Cataluña, también contribuyó a popularizarlo, situándolo en un punto medio entre la leyenda verdaguieriana y las noticias descarnadas de los eruditos.

Digo adrede eruditos y no historiadores, porque el conde Oliva, abad de Santa María de Ripoll y de San Miguel de Cuixà, de la provincia de Ausona, no había tenido todavía ningún historiador. Hasta el año 1888, interesado a los eruditos de los siglos XVII y XVIII, y a los eruditos históricos del XIX; pero nadie se había atrevido a reunir, examinar y combinar toda la documentación dispersa, para ver el resultado de todo ello, hasta que el actual prefecto de la Biblioteca Apostólica Vaticana, entonces archivero de Montserrat, don M. Albareda, ofreció su magnífico volumen "L'abat Oliva" en 1931, año jubilar del Monasterio.

La mayor novedad de la obra está en la justificación del subtítulo "Fundador de Montserrat". Efectivamente, era ya cosa sabida que en 888 el conde de Barcelona Vifredo había hecho donación al Monasterio de Ripoll de ciertas iglesias situadas en las cercanías de Montserrat, y que el año 1011 Oliva había obtenido del papa Sergio IV una bula que confirmaba esos derechos, disputados por el vecino Monasterio benedictino de Santa Cecilia. Como ni en esos dos documentos ni en su confirmación por el papa Gregorio Ramón el año 1023 se habla para nada de monjes en Montserrat --oratorios de San Pedro y San Martín, Santa María y San Acisclo--, y en cambio un documento de 1027 ya a la "casa de Santa María del Cenobio, situada en Montserrat", dedujo el padre Albareda con grande habilidad la fundación del Cenobio o Monasterio por el abad Oliva de Ripoll entre los años 1023 y 1027.

Claro está que, como todo el razonamiento del doctísimo benedictino se reduce a un argumento negativo, es decir, a la carencia de datos taxativos anteriores, siempre queda, en el fondo, la duda de si ha de entenderse el epíteto "Fundador de Montserrat" en sentido estricto, o bien simplemente en el de iniciador de la historia del cenobio o monasterio, antes perdida en la escasez de documentos.

Comoquiera, idea acertadísima ha sido la de reanudar las magnas fiestas jubilares de Montserrat --1880 y 1931-- con la conmemoración del nono centenario de la muerte del abad Oliva, acaecida en San Miguel de Cuixà el año 1046, pues su nombre no sólo queda indudablemente vinculado a la historia de la orden benedictina en la península hispanica, sino a toda la Reconquista catalana, y aun a la naciente castellana por sus íntimos contactos con Sancho el Mayor, que lo tuvo por especial consejero. Más aún, sus constantes relaciones con la Sede Romana señala uno de los momentos de máxima aproximación entre los estados peninsulares y el Pontificado, como ya notó el mismo modo que sus amistades con San Romualdo y con San Pedro Urseolo, colocan su nombre entre los grandes restauradores del ideal monástico en todo el Occidente en los alrededores del año 1000.

Añádase el definitivo impulso que dió a la escuela cultural de Ripoll --núcleo primigenio de toda cultura catalana medieval, que luego habrá de trasvasarse a Mallorca--, y la suma de sus escritos, que le ha merecido figurar en la "Patrología latina" de Migne como uno de los más curiosos escritores hispanicos de la última época patristica, para comprender con cuánta justicia se le invoca a los diez años de aquella revolución que convirtió temporalmente el Monasterio de Montserrat en campo de desolación, sólo amapolado por el sangre martinial, aliento de esperanzas.

Miguel BATLLORI, S. I.

Junta Municipal de Abastos

PRONTA INICIACION DE LAS OBRAS DEL NUEVO MERCADO

Sobrante de carne y abundancia de frutas, huevos y leche

En los puestos reguladores de nuestros mercados, hubo ayer gran cantidad de carne, frutas, huevos y leche, lo que dió animación a aquellos lugares y también que el público aprovechara tal contingencia haciendo sus compras a precio acequible.

Según datos recogidos se registró el siguiente movimiento: Se despacharon 364 kilogramos y medio de ganado lanar y 1.473 kilogramos y medio de vacuno y ternero.

Los huevos en el día de ayer se vendieron a 11'50 pesetas la docena, alcanzando su venta a 400 docenas.

Ciento setenta y cinco carros cargados de hortalizas llegaron a la Plaza del Olivar y tal abundancia se reflejó en los precios, por lo que el público adquirió dichos comestibles a precios muy económicos.

En el Mercado de Santa Catalina, donde hace unos días se instaló un puesto regulador para la venta de leche pasteurizada, se despacharon al público en el día de ayer diez mil litros de dicho alimento, al precio de 1'85 pesetas el litro.

En los puestos reguladores de nuestros mercados, durante los últimos días, se han efectuado las siguientes transacciones:

Higos: 4.178 kg., a 4'60 pesetas el kilo.

Ajos: 54 kgs., a 2'50 el kilo.

Plátanos: 17.470 kgs. a 4'45 el kilo.

Tomates ramillete: 2.199 kgs. a 3'35 el kilo.

Más de tres mil kgs. de naranjas de distintas clases a 1'80 y 2'60, según ellas.

Los gestores municipales señores Espases y Aloy, que tienen a su cuidado los puestos reguladores de nuestros mercados nos han manifestado próxima a terminarse las obras provisionales para la instalación de un puesto regulador para la venta de pescado, pronto será inaugurado con el consiguiente beneficio para el público.

Preguntados dichos señores sobre cuando se iniciarán las obras del nuevo mercado, contestaron que solo podían asegurar que en breve se efectuará el acto de colocar la primera piedra de tan importante y trascendental obra.

Carbón para "Gas y Electricidad,"

AYER LLEGO EL VAPOR "CASTILLO BUTRON"

Siendo portador de 2417 toneladas de carbón

Poco después de las tres y media de la tarde de ayer atracó junto al primer muelle de nuestro puerto, el vapor carbonero "Castillo Butron", portador de 2417 toneladas de combustible para la Compañía de Gas y Electricidad.

Seguidamente de su atraque, unas brigadas de obreros empezaron la descarga del barco y en varios camiones, se inició su traslado a la fábrica.

La llegada de dicho buque con su sargamento de carbón, permitirá a la Compañía de Gas y Electricidad normalizar los suministros de energía eléctrica y reanudar el de gas, de tanta trascendencia en la vida doméstica.

Según referencias recogidas en centro bien informado, la llegada de otro buque con carbón y para la Compañía de Gas y Electricidad será pronto un hecho.

Sociedad Arqueológica Luliana

Mañana lunes a las 20 y en el local social se reanudarán las lecciones del cursillo de Historia General del Arte. El director del museo de esta Sociedad don Antonio Jiménez disertará sobre el tema: Las basílicas romanas.

CULTOS

PARA MAÑANA

Jubileo de Cuarenta Horas

Empiezan en la iglesia de Santa Clara, dedicadas al Patrocinio de San José. Exposición a las 4'30 de la tarde.

A las 7, rezo de al Coroná de la Virgen, piadoso ejercicio y reserva de S. D. M.

Visita a la Corte de María

A Nuestra Señora de la Presentación, en Montesión.

Santoral

San Anselmo, obispo y cfr.

PARA EL MARTES

Jubileo de Cuarenta Horas

Continúan en la iglesia de Santa Clara, consagradas al Patrocinio de San José. Todo como el día anterior.

Empiezan en el Asilo de las Miñonas en honra del Santo Cristo. Exposición a las 3. A las 7'45, Rosario, meditación y reserva de S. D. M.

Otras funciones

En la iglesia de PP. Capuchinos, continuación de los Trece Martes de San Antonio de Padua. Por la mañana en la misa de 8 y por la tarde después del Rosario con sermón por el Rdo. Padre Atanasio, O. C.

Visita a la Corte de María

A la Virgen de la Cueva Santa, en Santa Clara.

Santoral

Santos, Sotero y Cayo, papas y mártires.

Sociedad de S. Vicente de Paul

Hoy domingo, día 20, esta Sociedad tendrá su reunión reglamentaria. Por la mañana, a las ocho, misa de comunión y por la tarde, a las cuatro, reunión general a la que deben asistir los socios activos y honorarios.

Decía

La Almudaina

HACE 50 AÑOS

20 de abril de 1897

Un caballero que ayer tarde se paseaba por el camino de Ronda, fué herido de una pedrada en la espalda, que varios muchachos le tiraron desde encima de la muralla.

--Un aficionado al sport ciclista que ayer tarde iba montado en una máquina por la carretera de Andraig, perdió el equilibrio yendo a parar a una cuneta.

--Para mañana a la una y media están convocados en la Administración de la Hacienda pública para formalización de la matrícula, los vendedores de relojes de plata y metal ordinario para el bolsillo y ordinarios también o de pesas, únicamente para la pared, aunque a la vez sean compositores.

A las dos, alquiladores de pianos y otros instrumentos de música, sin venta de ellos.

También los vendedores de jerga, alforjas, costales y demás tejidos ordinarios de cáñamo y estopa.

--Mañana en Santa Catalina de Sena, al anochecer, se dará comienzo a la novena consagrada a su titular, con sermón que dirá don Miguel Maura y Montaner, Rector del Seminario.

--Se ha celebrado en las Parroquias el acto de llevar el Santo Viático o los enfermos.

A Santa Cruz ha asistido detrás del Santísimo la "Banda Palmesana" que dirige el señor Cussini.

HACE 25 AÑOS

20 de abril de 1922

Publicamente agradecemos la felicitación de muchas personas que nos han dado por nuestro servicio telegráfico.

No hacemos nosotros más que corresponder al favor que el público nos dispensa.

--Se está procediendo a descargar de las carboneras del vapor "Bellver" el carbón en ellas contenido a fin de aligerarlo todo lo posible de carga en su parte de popa, para reparar la avería que tuvo en la hélice a su llegada a este puerto.

--El viernes a las ocho en la capilla de la Casa Cuna de la calle de la Paz se dirá una misa en sufragio de la Vicepresidenta doña Dionisia de España.

--Cartagena. -- El batallón expedicionario de Palma, que recibió ayer orden de estar preparado para regresar a Palma, embarcará mañana jueves para esa.

--París. -- La Comisión de reparaciones ha formado el comité técnico que determinará las condiciones en que Alemania podrá contratar un empréstito en el extranjero.

EMBARCACION

de recreo a vela y motor auxillar. Escribir, preferible fotografía. E. Vázquez, Provenza, 356. 5.º, 1.º BARCELONA.

Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de Baleares

PAGO DE ALQUILERES CORRIENTES Y ATRASADOS

Durante los días 21, 22 y 23 de los corrientes, LUNES, MARTES y MIÉRCOLES tendrá lugar en las oficinas de esta Cámara (La Palma, 6) el pago de los alquileres, correspondiente a los meses comprendidos desde JUNIO de 1943 a MARZO de 1947, ambos inclusive.

Las horas señaladas para ambos pagos son de 9 a 12 de la mañana, debiendo exhibir los propietarios interesados los documentos justificativos de su personalidad y el último recibo de la derrama satisfecha.

Palma, 15 abril de 1947. -- El Presidente, José Quint Zaforteza. -- El Secretario, Tomás Felu.

INGLES-FRANCES los idiomas cuyo conocimiento es indispensable para todo hombre de negocios, puede Ud. aprenderlos en su propia casa en unas semanas, estudiando por correspondencia. Examine este sensacional método. Pida folleto gratis hoy mismo. ACADEMIA CCC Apartado-108 SAN SEBASTIAN

ULTRAMARINOS
La Imperial
Extenso y variado surtido en conservas, embutidos, licores, fiambre, etc. etc. Servicio a domicilio
Calle de Coll, 24 y Cordelería, 1-3-5. Teléfono 2859 PALMA DE MALLORCA

DOS HORAS DE EMOCION EXTRAORDINARIA con *Mariona* REBULL MAÑANA ESTRENO

FLORECILLAS LULIANAS

XXII

EN QUE VERA EL LECTOR SER COSA HARTO VIEJA EL QUE LOS MOLINEROS HURTEN EL TRIGO DE SUS CLIENTES

Un día el Bienaventurado Raimundo, queriendo enseñar que el pensamiento de la muerte ayuda no poco a evitar el pecado, propuso a sus oyentes la siguiente parábola.

Cuéntase que cierto molinero alimentaba un lechón con el trigo que hurtaba a sus clientes. Sucedió cierto día que, dando el molinero trigo al marranillo, el asno quiso comer con el lechón, mas el molinero dióle de palos para que tal no hiciera. Maravillóse mucho el lechón de que el molinero no quisiera que el asno comiese del trigo, y preguntó al asno que por qué causa su señor le había apaleado? Respondióle el asno diciendo que su señor era malo y ladrón porque, a pesar de que el pobre asno acarrea el trigo, injuria haciale su señor no dándole de comer de él.

Y el lechón dijo al asno que en esto se conocía que su señor le amaba más a él que no al asno, y que le tenía en mayor honor, ya que, aun sin trabajar en acarrear el trigo ni en otra cosa alguna, su señor henchiale de grano a su voluntad, lo que no permitía al asno que todo el día estaba sirviendo a su señor.

Empero el asno dijo al lechón que mal conocía la amistad de su señor y el honor que le daba, ya que el molinero le había castrado para que no tuviera hijos, y no le dejaba trabajar y dábele trigo en abundancia para que engordase; mas, una vez que se hubiese hecho gordo, matariale su señor y le pondría en sal, y le comería haciéndole traer en platos.

Mucho disgustó al lechón lo que acababa de decir el asno, y dijo que mal hacía en comer el trigo porque le comía para morir y también porque comía el trigo hurtado, pecado de que remordiale muy mucho la conciencia por temor de la muerte. Resolvió pues ir a hacer penitencia en cierta viña en la cual había muchos racimos de uva, y nunca jamás volver a comer trigo ajeno, escapándose así de su señor que, castrándole, le había hecho grande rial y vituperio, pareciéndole que no era del género de las bestias.

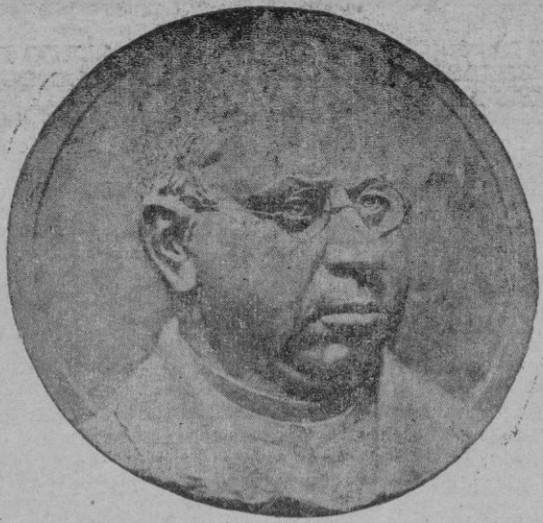
Fuése, pues, a la viña, y quiso comer los racimos. Mas estos le dijeron que eran fruto del señor que cuidaba de la viña y no de él que nada había trabajado en ella, y que, por ende, comería pecado. Pero entonces el lechón dijo que él no quería tener conciencia a no ser por temor a la muerte, y comió de los racimos a su voluntad.

Mientras el lechón comía los racimos, un cuervo le decía que eran fruto del señor de la viña, y que después que él estuviese harto de racimos, y hubiese engordado, matariale el señor de la viña.

Fué entonces que al lechón remordióle la conciencia por los racimos hurtados, y salióse de la viña, y huyó a una grande selva, con el propósito de no comer para no morir; que más quería estarse flaco y vivir mucho tiempo que engordar y morir presto.

M. C. V.

FUENTES: "Arbre de Ciencia", ORL, XII, 433-434.



Hoy se cumple el décimo segundo aniversario del fallecimiento del Rdo. P. Guillermo Vives S. J., acaecido el 20 de Abril de 1935. Reciente el homenaje que se le tributó en su villa natal de Pollensa, de la que fué proclamado Hijo Ilustre, su figura, sus virtudes y su obra fué glosada magistralmente por nuestro colaborador P. Miguel Batllori, de cuyo trabajo publicamos entonces amplia referencia.

El 12 de Mayo se cumplirá el 40 aniversario de la fundación de la gran institución del P. Vives: el Patronato Obrero, que perdura a través de los años con el mismo espíritu que inculcara a sus fundadores el P. Vives y que en plena marcha ascendente se dispone a conmemorar su cuarenta aniversario.

Noticiario insular

Cupón del ciego

Sorteo de 19-4-47
Primer premio de 25 pesetas al número 177.
Premios de 2'50 pesetas a los números 77, 277, 377, 477, 577, 677, 777, 877 y 977.

Información del Puerto

Llegó de Barcelona la balandra "Piedad". De Tarragona el pallebot "Providencia", de Valencia el vapor correo "Mallorca", de Músel el vapor "Castillo de Butrón" con carbón.

Farmacias abiertas

(De 9 mañana a 10 noche).
B. Cardell, Plaza Cardenal Reig, 14.
R. Planas, San Nicolás, 30.
A. Miró, Colón, 18.
A. Salvá, Olmos, 158.
J. Pieras, Galera, 9.
A. Ramonell, Sindicato, 75.
R. Reinés, San Miguel, 37.
S. Antich, Hornabeque, 56.
M. Caubet, (Terreno).
A. Sampol, Plaza Pedro Gaurau, 16.
P. Planas, Honderos, 74.
A. Llorens, (Coll de'n Rebassa).

Servicio para la semana-- Farmacias de turno

(De 9 mañana a 10 noche).
Jesús Antich, Colón, 46-48.
R. Llobera, Plaza Santa Eulalia, 1.
S. Antich, Hornabeque, 56.
D. Femenías, (Terreno).
A. Llorens, (Coll de'n Rebassa).
(De 10 noche a 9 mañana).
J. Antich, Colón, 46-48.

Excursión a Cabrera

En el vapor "Ciudad de Alcúdia", efectuaron una excursión a la isla de Cabrera los alumnos de la Escuela de Náutica de Palma, en número de una treintena.
Les acompañaban sus profesores el Capitán don Pablo Roca y el Patrón de primera clase don Nicolás Company.

Del Ejército

Ascensos. En Caballería. A comandante el capitán don Enrique Falco Oliver, que continuará destinado en la Academia de Infantería hasta los exámenes extraordinarios del presente curso.

Comentarios a los acuerdos del último Consejo de Ministros

Los hizo el Ministro de Educación Nacional recibir a los periodistas

Madrid.— El Ministro de Educación Nacional Sr. Ibáñez Martín, amplió al mediodía de hoy la referencia del Consejo de Ministros celebrado ayer bajo la presidencia del Jefe de Estado, en los siguientes términos:

«Con la aprobación de su Reglamento orgánico, el Instituto de Cultura Hispánica podrá desenvolver sus importantes finalidades con toad plenitud. Ya conocen ustedes la intensa actividad de esa institución en los últimos tiempos y ahora organizada en forma, podrá cumplir en términos extraordinariamente favorables sus actividades, porque ha recogido todas las experiencias pasadas y con ello se ha llevado a cabo un Reglamento que fué aprobado anoche, a propuesta de titular de Asuntos Exteriores.

El mundo hispánico con esta institución cuenta con un magnífico organismo para fomento de cuanto espiritual y culturalmente afecta a los problemas comunes de España y de los países hispanoamericanos.

El Ministro de la Gobernación presentó al Consejo un conjunto de importantes proyectos, que contienen la trascendental tarea de reconstrucción de los pueblos adoptados por el Caudillo. Estos pueblos, cuya urgente realización se lleva a cabo, tienen como característica principal una mejora del sentido artístico, que ha producido en dichos lugares alegría y bellezas pocas veces logradas.

Por lo que respecta a determinados grupos de criminalidad —añadió el Sr. Ministro— se ha dado la aprobación ayer en el Consejo de Ministros, a un Decreto presentado por el de Justicia sobre penalización de los delitos de bandidaje y terrorismo, que tiene por finalidad castigar las formas más comunes de la delincuencia terrorista y del bandolerismo, adaptando a esta disposición los preceptos de las Leyes de Secuestro de 1887 y de Explosivos de 1894.

La relajación de vínculos morales y la exacerbación de los impulsos criminales exigían que se abordara la cuestión y adoptar las medidas en armonía con las necesidades de los crímenes que se trata de reprimir. Por otra parte, en esta Ley se deroga la de defensa del Estado casi totalmente, ya que ha sido absorbida por el código penal, resolviéndose un problema técnico planteado en el artículo 604 del citado código penal.

A propuesta del Ministro de Agricultura, se aprobaron ayer dos importantes decretos: Uno creando la Cámara Oficial Sindical Agraria y otro el Instituto Nacional para la Producción de Semillas Seleccionadas.

Las Cámaras con jurisdicción provincial, asumirán lo futuro funciones de tipo estatal para el total y sindical, y en ellas esta-

rán coordinándose toda clase de iniciativas y proyectos que den constituir un mejoramiento para los intereses de los agricultores en las provincias y que virarán a su vez como primer motor constructivo de la administración pública y como organismos provinciales de ejecución técnica agraria del Ministerio, cual podrá deegar en estas tantas cuantas funciones estime conveniente.

Una afortunada disposición del mismo decreto es que el Consejo Superior de Cámaras Agrarias se constituye en Centro de estudios agrosociales. Por lo que respecta al Instituto Nacional de Semillas Seleccionadas, se trata, no solamente del mejoramiento de las semillas y la tación de otras, sino que se trata de una utilización de la tierra una utilísima labor agrícola.

A este servicio queda el de la patata de siembra tan fecundos resultados han dado.

El Ministro de Educación Nacional llevó un Decreto dando cuantas disposiciones necesarias en relación con el funcionamiento del Instituto de España, al que además se poran definitivamente las Academias de Jurisprudencia y Farmacia, que por decreto fueron elevadas en su categoría.

En **Mariona REBULLA**

VEMOS COMO VIVEN... PIENSAN, SIENTEN Y... CONDUCCION PERSONAL... REPRESENTATIVOS DE... TRES GENERACIONES

CÁMARA de METAL BARNÉS



FABRICACION PRO... CONTADO y PLAZOS SINDICATO 61-PALMA

Bicicletas "Especial B.H."
(con gomas "Michelin")

A PLAZOS
mínimos DE **50 P.TS.** MENSUALES

Est. Mercantil de Crédito - Olmos, 55 - TELEF. 3066

EXPOSICION DE CERAMICAS DE ARTE

BLAT

en GALERIAS QUINT

VIAS URINARIAS
Antonio Alomar

ESPECIALISTA en URAGIA, Uretritis aguda crónica y complicaciones SINDICATO, 198 (enclavado Triguero). Horas de 10 a 12 y L. Vicens. (Través de la calle de la Reina)

CRONICA Deportiva



Un matinal Sevilla - Mallorca inicia hoy la "Copa Generalísimo"

Se inicia la Copa. En nuestro "Mallorca" y en casa le corresponde romper el hielo. No es fácil la papeleta del "Sevilla". Sin embargo un ligero optimismo nos anima a todos. Las incidencias del mismo nos animan a "CALET", desplazado a Mallorca para tal objeto. Pero nosotros, desde aquí, ajenos al bullicio de la feria abriñena, también queremos echar nuestro cuarto a

después del chasco frente al once españolista.

En Lasasarre, ese Baracaldo tan amigo del Ferrol, recibe la visita del once de Casa Rabia. Sospechamos que el Español hará todo lo posible para igualar la Hazaña gallega de hace una semana.

Y en el Inferniño, los ferrolanos reciben al Real Madrid, en un encuentro difícil y que podría constituir uno de los triunfos en casa ajena.

Esta es, horas antes de iniciarse la Copa, nuestra impresión. Veremos si es certera.

J. M. DOMENECH

Alpinismo

DE BUÑOLA A LLUCH EN LINEA RECTA

De intrépidos puede tildarse a esos deportistas que capitaneados por el árbitro de fútbol don Antonio Manera, salieron ayer mañana hacia Buñola, para desde allí emprender la marcha, a pie, en línea recta, hacia Lluch, salvando todos los obstáculos.

De las condiciones alpinistas de estos deportistas, cabe esperar que su intento se verá coronado por el éxito.



ESPERANZAS PARA HOY

Son muchas y brillantes. Hemos hecho un análisis a fondo para determinar los posibles favoritos en cada una de las seis carreras que constan en programa... y ha sido tal la cifra de esos ganadores en agraz, que preferimos ni siquiera pensar. Será lo que resulte, y es ello difícilísimo de pronosticar.

En cambio, no cabe la menor duda de que hay algo que se puede prever con absoluta seguridad: que la lucha será enconada y que, si cada uno de los participantes da de sí lo que de él ha de esperarse, no habrá victorias por ventajas muy grandes. Lo cual es algo muy consuetudinario de magnífico éxito deportivo.

La expectación que reina entre los incontables, aficionados, hace esperar un lleno en el Hipódromo, cuyas puertas se abrirán a las 3'30 de la tarde.

FUTBOL

FUTBOL EN SON VALLORI (ALCAZAR)

Hoy, en el campo de Son Vallori (Alcazar) tendrán lugar dos interesantes partidos.

El primero dará comienzo a las 3'15 entre el C. D. Uruguayo y el C. D. Isleño, correspondiente a la fase intermedia de III Categoría Regional, partido de gran emoción, ya que si vence el Uruguayo puede aspirar a un puesto más adelantado del que actualmente ocupa, y si es el Isleño querrá desquitarse del fatídico 1-0 del pasado domingo frente al Regional, el "farolillo" de esta fase.

A las 5'30 contendrán en partido Torneo Fomento del Deporte el Tropic y el Post-Escolar, otro encuentro de gran interés, por la gran rivalidad existente ya entre estos dos equipos.



20 de Abril

MIENTRAS TRIUNFA OLIVER, QUEDAN HERIDOS SIMON FEBRER, JUAN CONTESTI Y JUAN TORRENS

En el Velódromo de Tirador y ante numerosa concurrencia se celebra una interesante reunión ciclista.

Se inicia la reunión con un match sobre 20 vueltas entre los corredores Martí y Cerdá, venciendo el primero.

En la prueba "forense" intervienen los corredores Gomila, Tur, Escalas, Torrens, Riera, Balaguer, Reynés y Sastre. Quedan clasificados para la final sobre 2 mil metros Riera, Tur, Balaguer y Gomila, que llegaron a la meta por este orden y después de fuerte embalaje.

En la prueba "palmesana" toman parte Antich, Contesti, Martí, Crespi y Mudoy. Venció Antich seguido de Contesti.

A la importante prueba "regional" de velocidad acuden Gabriel Oliver, Pedro Roig, Antonio Llompart, Simón Febrer, Bartolomé Sastre, Sebastián Riera y José Sans.

Quedan clasificados para la final Oliver, Roig, Llompart y Febrer.

La final se disputa arduamente sobre tres vueltas (1.000 metros) venciendo Oliver, que invierte en la prueba 49 segundos y un quinto.

Celebradas estas carreras, se efectúa la gran prueba de resistencia sobre 30 vueltas (10 kilómetros) en la que toman parte los siguientes corredores:

Gabriel Oliver, Bartolomé Sastre, Jaime Tur, Bernardo Martí, Gabriel Riera, Francisco Antich, Juan Torrens, Juan Contesti, Pedro Roig, Antonio Llompart y Simón Febrer.

Iniciada la carrera, a las pocas vueltas se registra el abandono de Llompart por avería en la máquina.

En la vuelta 15 cae Febrer, arrastrando consigo a Contesti, a Torrens y a Roig. Se repone éste; pero no así los otros tres, que quedan en la pista inmóviles y sin sentido, impresionando dolorosamente al público, que presenciaba una desgracia mayor de la que en realidad se produjera.

Recogidos en brazos de individuos de la Cruz Roja, fueron conducidos a la enfermería del Velódromo, donde fueron curados por los médicos señores Rosselló, Gómez y Moner y los cirujanos señores Vicens.

Los doctores apreciaron a Simón Febrer una fuerte contusión en la región escapular y raquis; al Contesti hematoma y desgarramiento del pabellón y al Torrens contusiones fuertes en el pie y muñeca derecha.

Pese al accidente, la carrera sigue celebrándose, venciendo Gabriel Oliver, que ha invertido en los diez kilómetros 17 minutos y 43 segundos. Se clasifica segundo Sastre y entra tercero Tur.

El público ovacionó constantemente a los corredores.

Y como final de la reunión, se celebra una carrera para neófitos sobre seis vueltas.

Toman parte en la misma Francisco Crespi, Juan Mudoy, Miguel Más, Juan Arbona, y Jaime Magraner, de Palma; Jorge Reynés, de Inca; Lorenzo Pujol, de San Jordi y Jaime Gomila, de Manacor.

Quedaron clasificados --después de las eliminatorias-- para disputar la final Arbona, Crespi, Gomila y Más, que entraron en la meta por el orden descrito.

La gran reunión celebrada hace 34 años fué interesantísima bajo todos conceptos. -- KIRIKI.

JAITTE I

COGNAC VIEJISIMO

SUPLEN

COGNAC VIEJISIMO

COGNAC VIEJISIMO

DE GOMA

Artículos en general

MINISTROS FRAU

San Antonio, 17-18-19

Náuticas

TERCERA PRUEBA DE LA "REGATA PRIMAVERA"

A las cuatro de la tarde de ayer y previa constitución del Jurado, en la terraza de la Estación Marítima, el cual estaba constituido por los señores Puigserver, Cuadrado y Besalduch, se dió salida a los regatistas de las distintas series que vienen participando en la "Regata Primavera" en su tercera prueba, la cual por falta de viento no fué lo interesante que se esperaba y la calidad de los participantes hacia preveer.

No obstante lo apuntado, tuvo la regata sus momentos de emoción en los que las dotaciones rizalizaron en su deseo de vencer, poniendo en ello sus habilidades.

En la serie Snipes venció el veterano Bonñit, patroneado por el "Cierzo", haciendo bonita regata. A continuación se clasificaron "Virgen del Carmen", patrón señor Mas; "Cañulo III", patroneado por el señor Hevia; "Wega", por el señor Lamas; "Pirata", señor Bosch; "Sirio", señor Pérez; "Centaurio", señor Moyá; "Bora", señor Mut y "Fohea" señor Forteza.

En la clase cruceros, venció "Vedrine", patroneado por su propietario señor Matutano, siguiéndole en la clasificación "Pegaso", del señor Mut y "Ventolera", del señor Valls.

"Cansim", patroneado por su propietario señor Serra fué el vencedor en la serie de los Stars, clasificándose a

Ferrocarril de Sóller

AVISO

A partir de hoy domingo día 20, queda restablecido el servicio de trenes con el horario de costumbre.

Palma 20 de Abril de 1947. --La Directiva.

El tiempo

Estado general a las 18 horas del día 19

El área anticiclónica se reduce en extensión. El gradiente es muy pequeño. Se observan nubes altas en las costas del Atlántico. En las demás regiones está casi despejado. Los vientos son moderados y de dirección irregular.

Previsión para el Mediterráneo Occidental a las 19

Tiempo inseguro. Cielo nublado con alternativas. Vientos flojos de dirección variable. Temperatura suave. Marejadilla o mar rizada.

Observaciones efectuadas en Palma a las 19

Presión atmosférica: 764'6.
Tendencia de la misma: Subiendo.
Temperatura del aire: 16'4.
Humedad relativa: 86'6 por ciento.
Viento: S. 6 kms.
Temperatura máxima: 18'5.
Temperatura mínima: 10.
Lluvia: Inapreciable.
Insolación: 8 h. 55 m.

continuación "Danae", del señor Planas y "Pasithea", del señor González Moro.

Hoy a las 11 se correrá la cuarta y última prueba de la "Regata Primavera".

¡Y aun dicen que...

(Viene de la 4.ª)

ca—, hacemos partícipe al enfermo de la parte correspondiente en el reparto de la "semanada". En caso de desgracia se cobra el seguro, eso sí, porque todos estamos asegurados.

Juan Soto nos ha dicho más cosas. La abundancia de pescado es en perjuicio de todos. Cuando la patrona —que cobra un tanto por ciento— lo recibe, se subasta. El precio lo dan en la Lonja y va en proporción inversa a la cantidad. Ellos cobran, pues, según sea el precio estipulado en la Lonja de Contratación.

—¿Y le gusta su oficio?
Sí; no quiero mentir. Pero es mala vida. Ustedes no saben lo que cuesta defenderse. Ya no me refiero al aspecto material de las bromedades. No. Me refiero a las vicisitudes, a los malos ratos, a las horas de zozobra que uno pasa a veces. Es un trabajo duro, pesado. Claro está que uno llega a acostumbrarse. Pero también se acuerda de la comodidad del hogar y de la mujer y de los hijos. Por ellos, más que por nada se entabla esta lucha cotidiana con el mar. Y menos mal si en esta lucha logramos vencer nosotros. El día que no lo logremos...

—No hay que pensar en ello. Todos estamos expuestos a que...

—Sí, señor. Tiene usted razón. Pero el mar tiene muy malas bromas. Quién más, quien menos de nosotros, ha tenido que lamentar la pérdida de algún amigo, de algún familiar... Cuando nos llega al oído: "Se ha perdido una barca!" se nos paralizan los sentidos. El cuadro de lo que queda nos sobrecoge... Afortunadamente no ocurre muchas veces. Las más recientes datan de... No puedo precisar la fecha. Venían de Ibiza. Si era una barca de langosta. Iban dos a bordo: dos muchachos... Los dos murieron. Y luego los hijos de Pepe, "La Cuñadeta"...

—Sí, ya conozco el caso.
—Cuando va bien, aún tiene la cosa sus encantos. Lo malo es cuando las ráfagas rompen los cabos o se truncan los palos o desgarran las velas... Ni a motor se avanza a veces. Y sobre todo si pierdes el timón... Entonces empieza la tragedia. Esa tragedia que nadie puede imaginar más que el que la ha pasado...

Ya llegan las barcas. Penalidades, trabajo, impaciencias, todo se borra a la vista del puerto. Llegan temprano. Cuando la ciudad aún dormida, espera el sol del nuevo día... A su vista, sabedores de su vida "íntima" es cuando comprendemos en toda su grandeza el título de la obra de Sorolla:

—¡Y aun dicen que el pescado es caro!

J. M.ª DOMENECH

Anuncios breves

PERDIDA PERRA color chocolate, medio Setter. Atiende por "Diana". Gratificaré devolución en Campaner, 3. Teléfonos 2522 y 2931, Palma.

RECORDAD que la Agrupación folklórica "Aires Regionales de Establiments", para la temporada de 1947, tiene un formidable programa de bailes artísticos y regionales, bajo la dirección del maestro Pablo Vaquer. La parte musical está a cargo de la Banda Lira Esportierense, que tan acertadamente dirige el Maestro D. V. Pol. Para informes Alcázar de Toledo, 61 (Establiments).

EXTRAVIADA perrita pekinesa pelo largo. Atiende por Pipa. Gratificarán calle Agua, 13. Palma

VENDO máquina bordar, plancha y taladradora mano. Luis Salvador, 156, tardes.

PORTALS NOUS. Prepare allí sus vacaciones adquiriendo un solar. Informes: M. Falconer, Sindicato, 191. - B. Vaquer, Avda. A. Rosselló 108.1.ª - Palma.

FINCAS MASCARÓ
Compra-venta
SAN MIGUEL, 141 B

Palacio AVENIDA

TEATRO Lírico

Tendrán el orgullo de presentar MAÑANA

¡El máximo acontecimiento del año!

Una realización cumbre de la cinematografía mundial

Jose Ma SEOANE
Blanca de **SILOS**

SARA MONTIEL
ALBERTO ROMEA
TOMAS BLANCO
CARLOS MUÑOZ
JOSE M.ª LADO



DISTRIBUIDORA BALLESTEROS

MARIONA REBULL
Dirección **JOSE LUIS SAENZ de HEREDIA**

SEGUN LAS NOVELAS DE **IGNACIO AGUSTI**

"MARIONA REBULL y EL VIUDO RIUS"

¿Qué es más difícil:
Fingir toda una vida que se ama o amar de verdad toda una vida?

El primer director español se nos muestra nuevo y atrevido en esta maravillosa superproducción que marcará una nueva época en la cinematografía nacional

El film supremo que dejará en su ánimo una impresión imborrable

MARTES

Vea Vd. en **Rialto - Moderno**



WARNER BROS. PRESENTA **Barbara STANWYCK** y **GEORGE BRENT** en **Mi reputación**

Dirección: CURTIS BERNHARDT

La mujer no fue hecha para vivir sola sino para ser amada

Millares de mujeres verán en este film el reflejo de su vida

Joven, hermosa y libre.... pero ¡sin derecho al amor!

HOY

Un auténtico éxito de **20th CENTURY FOX**

EL PECADO DE CLUNY BROWN

Tolerada para menores

Próximo miércoles

TEATRO
BALEAR

Protección

¡¡¡POR FIN!!!

¡La serie de la máxima emoción

**LOS JINETES
DE LA
MUERTE**



DICK FORAN · LEO CARRILLO · BUCK JONES · CHARLES BICKFORD



CICLONICAS Y APARATOSAS AVENTURAS CON DRAMATICOS ACONTECIMIENTOS... EN LA MAS INTERESANTE HISTORIA VISTA EN LA PANTALLA
UNA PELICULA PARA CADA UNO, PARA CADA EDAD, PARA CADA ESTADO, PARA TODOS AQUI ELLOS PUBLICOS AVIDO DE GRANDES EMOCIONES
UN MILLAR DE ESTREMECIMIENTOS EN LA MAS SENSACIONAL PELICULA DE JORNADAS DE TODOS LOS TIEMPOS

Hijos de José Labrés



MUEBLES-DECORACION-CORTINAJES

FABRICACION - PROPIA - SECCION - MUEBLES ECONOMICOS

EXPOSICION y VENTA SINDICATO - 26-32 - Teléf. 1213

TEATRO
BALEAR

MARTES

Grandes funciones de despedida a Mallorca

Francisco
BOSCH

TARDE A LAS 6

1.º
La Dogaresa

cantada por

ANDRES PIÑA con M.ª T.ª PELLO

2.º Acto primero de

El cantar del Arriero

por FRANCISCO BOSCH

NOCHE A LAS 10'15:

LOS GAVILANES

por **Francisco Bosch**

Gran acto de Concierto

por los principales elementos de la Compañía

¡Precios populares!

Localidades desde 2 Ptas.

TEATRO
Sirico

HOY

Tarde 6'30

Noche 10'30

ULTIMO DIA DE ACTUACION

Carmen MORELL - Pepe BLANCO

Presentan

Melodias de España

Blenorragia

HERMANOS ALOMAR
Ex Alumnos de los Hospitales y
Faculta dde Medicina de París,
Enfermedades de la Piel y SÍFILIS

Avda. A. Rosselló, n.º 117 Tel.
232). C. Rubí, 2.º Entlo. (Des.
Sindicato).

Consultorios:

Auriol se dirige al Africa Occidental

Hallazgo de vasos sagrados robados por los rojos

ESTABAN EMPAREJADOS EN UNA CASA DE LERIDA

Lérida, 19. — Unos soldados observaron corrimiento de objetos dentro un tabique en la casa número 35 de la Rambla de Aragón, que ocupan unas dependencias militares.

Movidos por la curiosidad destruyeron parte de dicho tabique y encontraron en su interior cálices, copones, patenas y otras vasos

sagrados, cuya cuantía no se ha podido apreciar todavía.

Estos objetos proceden de robos cometidos por los rojos durante su dominación en Lérida.

Precisamente en ese mismo local estuvieron instaladas las oficinas de contraespionaje de las organizaciones anarco-marxistas, dirigidas por el tristemente célebre Tomás, al que se le imputan delitos contra personas y bienes.

Se instruyen diligencias por la autoridad militar. — Cifra.

EFFECTUA EL VIAJE A BORDO DEL "RICHELIEU"

Tabat, 19. — El crucero francés "Richelieu", a bordo del cual se dirige al Africa occidental francesa el Presidente Auriol, pasó anoche a lo largo de las costas de Marruecos francés.

Cuando el "Richelieu" cruzaba el estrecho de Gibraltar, un crucero británico salió a su encuentro y cambió con él los saludos de reglamento. — Efe.

ES LLAMADO EL MINISTRO DE FRANCIA EN TANGER

Casablanca, 19. — Ha marchado a París el Ministro de Francia en Tanger, llamado, se cree, para informar sobre la reciente visita del Sultán a aquella ciudad y sobre las repercusiones de las recientes manifestaciones musulmanas de hostilidad a Francia. — Efe

Los ministros de Asuntos Exteriores siguen sin ponerse de acuerdo

AHORA SE TRATA DE LAS FRONTERAS DE AUSTRIA

Londres, 19. — El correspondiente locutor de la B.B.C. en Moscú anuncia que los Ministros de Asuntos Exteriores no han podido llegar a ningún acuerdo sobre el problema de las fronteras de Austria.

Asimismo informa que, a peti-

ción del general Marshall, el domingo celebrarán sus colegas y ellos reuniones, una por la mañana y otra por la tarde.

Otro locutor desde Moscú, en francés, afirmó que la Conferencia de Ministros terminará el martes o a lo más tardar, el miércoles. — Efe.

"La muchacha de la bomba"

LA POLICIA BRITANICA SIGUE DE CERCA SU PISTA

Londres, 19. — La policía sigue de cerca la pista de la mujer de tipo judío conocida por el nombre de "La muchacha de la bomba", a quien se atribuye la colocación del toscó ingenio explosivo hallado el miércoles en la Dover House, dependencia de la Secretaría de Colonias.

Las investigaciones se llevan con gran reserva.

Después de una gran redada nocturna en Bloombury, el sector hebreo de Londres, en la que fueron interrogadas centenares de personas y se registraron varios hoteles, se cree que "La muchacha de la bomba", que aparenta unos 30 años, no ha escapado, como se pensó, a Francia, sino que aun está en Londres.

La policía declara que el fabricante de la bomba en cuestión es un judío extremista de París, capital en la que varios agentes de Scotland Yard han estado practicando investigaciones días atrás. — Efe.

Ha muerto el general Marzo

Madrid, 18. — Hoy ha fallecido en esta capital el teniente general don Eugenio Marzo Balaguer, que fué Ministro de la Gobernación en el Gabinete Berenguer, en 1930.

Al ser designado Ministro por el general Berenguer ocupó el cargo de Capitán General de Baleares.

En Hamburgo se arranca la bandera soviética

Hamburgo, 19. — La bandera soviética ha sido arrancada de un haz de enseñas aliadas sujetas en lo alto de un poste de diez metros, ante el recinto de la exposición de la juventud internacional.

La policía trata de descubrir a los culpables. — Efe.

Ciclismo

MIGUEL POBLET SALE PARA SUIZA. — GUAL Y CAPO NO PUDIERON ACEPTAR LA INVITACION

Barcelona, 19. — Miguel Poblet, ciclista de la Unión Deportiva de Sans, ha salido hoy para Suiza, invitado, junto con los mallorquines Gual y Capó, para participar en el "critérium" que se celebrará en Morat.

Los mallorquines, por tener encima el Trofeo Masferrer y querer, asimismo, afinar su preparación para la Vuelta a España, no han podido aceptar la invitación.

La carrera en la que participará Poblet se disputará mañana por la tarde, y por correrse en circuito rápido, apta para que se luzca el diminuto corredor español. — Añil.

Espectáculos

PROGRAMA PARA HOY

PRINCIPAL. — A las 11:30 mañana. Recital lírico por Julián Brunet (tenor) y Enriqueta Anguilar (soprano). Al piano, Jaime Roig.

Teatros

LIRICO. — A las 6:30 tarde y a las 10:30 noche. Despedida de la revista folklórica "Melodías de España" con Carmen Morell y Pepe Blanco.

Cines

PRINCIPAL. — "El último refugio" (estreno).

Mañana: "Caballero por un día" (estreno).

LIRICO. — Mañana: "Mariona Rebull" (estreno).

BALEAR. — Desde las 3: "Los majos de Cádiz" (estreno) y "Boda de príncipes" (estreno).

BORN. — Desde las 3:30: "Arsénico por compasión" (estreno) y "Donald minero" (en técnico).

ASTORIA. — Desde las 3:45: "Los majos de Cádiz" (estreno) y "Boda de príncipes" (estreno).

A las 10:30 de hoy, mañana.

AVENIDA. — Desde las 3:15: "La vida vuelve a empezar" (estreno) y "Senda ignorada" (estreno).

Mañana: "Mariona Rebull" (estreno).

RIALTO. — "El pecado de Cluny Brown" (estreno).

MODERNO. — "El pecado de Cluny Brown" (estreno).

CAPITOL. — Desde las 3:30: "Arsénico por compasión" (estreno).

PROTECTORA. — Desde las 3:45: "La vida vuelve a empezar" (estreno) y "Senda ignorada" (estreno).

ORIENTAL. — "El último refugio" (estreno).

Mañana: "Caballero por un día" (estreno).

HISPANIA. — Desde las 3:30: "Arsénico por compasión" (estreno) "Los celos de Cándida" y dibujos.

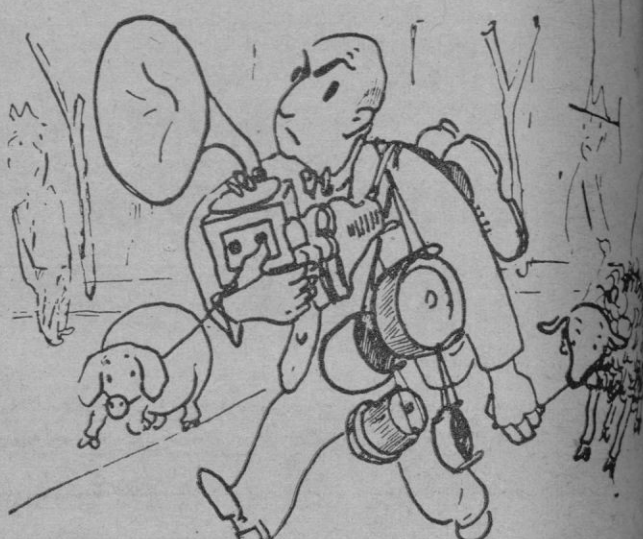
METROPOL. — Desde las 3: "Los majos de Cádiz" (estreno) y "Boda de príncipe" (estreno).

ACTUALIDADES. — No-Do, Imágenes y complementos cortos.

DORADO. — Desde las 3:15: "Edison el hombre" y "El último mohicano".

FANTASIO. — Desde las 3:15: "Edison el hombre" y "El último mohicano".

LA SUERTE LOCA por Pedro Sureda



Pedro Sureda. El pacífico ciudadano a quien le "salió" premiado su número en las "combinaciones" con el cupón del dibujo.

La posición anticomunista de los EE. UU.

Los senadores opinan. — Acusaciones de la prensa francesa. — Wallace contra Churchill

Londres, 19. — Winston Churchill ha habido una vez más contra el actual Gobierno socialista, en un discurso pronunciado en el Royal Albert Hall ante la Asociación política conservadora "Liga de Primavera". "Gran Bretaña está siendo llevada a la ruina y el Imperio británico está siendo deshecho — dijo —. Estamos perdiendo la estima del mundo. Quien pueda poner en duda que la libertad individual base imprescindible de la supervivencia de una civilización culta, se ve desafiada y asaltada hoy día como no lo había sido en muchos siglos la larga historia de este país. No hay quien no se dé cuenta de la crisis que se acerca a nuestros asuntos financieros y económicos. El Gobierno socialista está viviendo del empréstito norteamericano, y a pesar de esta ayuda extraordinaria, las condiciones del país son en casi todos los aspectos peores que en algunos de los años de la guerra e incompadablemente peores que en la preguerra.

París, 19. — El periódico "manité" acusa a los Estados Unidos de ser el país responsable de los disturbios en las colonias francesas. Esta misma acusación hace el periódico "L'Epoque" contra la Unión Soviética. "Las dificultades que se presentan — dice — "L'Humanité" tienen su origen en países extranjeros cuyos capitales tienen influencia en nuestro país, particularmente en América. — Efe.

WALLACE

Estocolmo, 19. — En un discurso pronunciado por Henry Wallace, ex-Vice presidente de los Estados Unidos, en la Universidad de esta capital, ante un auditorio de dos mil personas, contestado a los ataques que fueron dirigidos por Churchill en el discurso pronunciado en el Royal Albert Hall, de Londres. El ex-Secretario de Estado dijo: "Tengo entendido que el gran político británico a quien todos estamos acostumbrados, me ha honrado con un calificativo de "aristocrático", sugiriendo que estoy muy lejos de ser un aristocrático. Ello no me inquieta.

El "Valencia", invitado a ir a jugar en Lisboa

Lisboa, 18. — El diario "Seculo" ha enviado una invitación al "Valencia", campeón de España, para que participe en un torneo que se celebrará en Lisboa el próximo mes de junio. En él participarán equipos portugueses, el "Beleuense" y "Galafría", así como el equipo sileño "Vaseo de Gela". Parece ser que el "Valencia" se muestra dispuesto a aceptar la invitación, que no perjudique a su participación en el Campeonato de Europa.

Tire su braguero de hierro

si no le contiene bien la hernia y además le oprime el cuerpo causándole insupportables molestias. Puede evitar estos inconvenientes con el **ADMNICULO HERNISAN**, pequeño y blando dispositivo que retiene la hernia suavemente. (Patente de Invencción 154251). Consulte al médico. (C. C. S. 9.173).

AVISO: Visita en **PALMA DE MALLORCA** jueves 24 de 10 a 2 y de 3 a 5 **CONSULTORIO DR. MUNTANER HELLIN CALLE MUNTANER 11. 1.º** En **INCA** sábado 26 de 10 a 1 **CONSULTORIO DR. DON MIGUEL FERRER TRUYOLS CALLE ALGARROBA. En FELANITX** domingo 27 de 10 a 1 **CONSULTORIO DR. D. MIGUEL MANRESA ANDREU CALLE MAYOR. En MANACOR** lunes 28 de 10 a 1 **CONSULTORIO DR. DON J. LLITERAS CALLE JUAN LLITERAS 12.** Según sus prescripciones.

HERNISAN (Estudio Ortopédico) Balmes, 104. - Barcelona.

R. S. Hípica de Mallorca

DOMINGO, 20 A LAS 3:30 TARDE
6 FORMIDABLES CARRERAS DE CABALLOS