

La Almudaina

DIARIO DE LA MAÑANA -- AVISOS Y NOTICIAS

Sto. Cristo, 14 - Palma de Mallorca
Teléfono 2142 - Apartado 82

AÑO LX - Núm. 22.192
Miércoles, 15 de Enero de 1947

Suscripción mensual 8'00 ptas.
Número suelto 0'40

La cuestión polaca

¿Se reconocerá en Londres al Gobierno que surja de las elecciones?

EN INGLATERRA SIGUEN DUCANDO DE LA SINCERIDAD DE LA CONSULTA

Londres. Un portavoz del Foreign Office ha declarado a los periodistas que Gran Bretaña podría negarse a reconocer plenamente al Gobierno que surja de las elecciones polacas del próximo domingo, a pesar de las seguridades dadas por el Gobierno de Varsovia de que serán libres y sinceras.

Agregó que Inglaterra observa la misma actitud que los Estados Unidos, al manifestar que la campaña electoral se ha caracterizado por infinidad de actos de terrorismo cometidos por la policía del Estado.

Subrayó igualmente que los gobiernos de Londres y Washington habían pedido ayuda al de Moscú para garantizar los derechos del partido campesino polaco, que representa a la oposición.

Se espera que la Unión Soviética conteste a Inglaterra y a los Estados Unidos diciendo que el Gobierno de Varsovia cumple la promesa que hizo en Potsdam de celebrar elecciones libres y sinceras, y que cualquier medida que adopten las grandes potencias para modificar la actual situación representará una lamentable intromisión en los asuntos internos polacos.

Finalmente, se hace constar en Londres que aunque Gran Bretaña ha llamado a su Embajador en Varsovia para celebrar consultas acerca de la situación en Polonia, el Gobierno británico no podrá hacer nada para proteger los derechos de la oposición en las elecciones del domingo.

Se espera una abrumadora victoria del bloque gubernamental, dominado por los comunistas. — Efe.

Saragat dimite la Presidencia de la Asamblea italiana

LOS SOCIALISTAS MODERADOS SE UNEN EN TORNO DEL DIMISIONARIO

Roma. — Saragat anunció su dimisión como Presidente de la Asamblea Constituyente italiana en una carta enviada al Vicepresidente de la misma, el comunista Giuseppe Terracini.

Saragat visitó posteriormente al Presidente de la República, Enrico De Nicola, a quien comunicó su decisión.

A la Prensa no ha sido facilitada nota alguna en la que se expliquen los motivos de su decisión, aunque se esperaba desde el momento en que denunció el pacto de acción unificada de socialistas y comunistas, el viernes pasado.

Los socialistas moderados se unen en torno a Saragat y tratan de formar un nuevo partido.

Era Presidente de la Asamblea después de las elecciones generales de la primavera pasada. — Efe.

Birmania desea la independencia

El jefe de la Delegación birmana se entrevistó con Attlee

Londres. — El Jefe de la Delegación birmana que se encuentra en la capital inglesa, Doctor Siang, ha declarado a los periodistas que su país desea la independencia y no logrará el estatuto de dominio.

Poco después de hacer estas manifestaciones, Sang celebró una entrevista con el primer Ministro Attlee y con el Secretario de Estado para la India y Birmania.

En los círculos políticos de Londres, se pone de relieve que los birmanos tendrán oportunidad para formular sus demandas.

Por otra parte los círculos birmanos de Londres subrayan que se tiene el proyecto de formar un Gobierno nacional interino, antes de un mes y pasar a la acción directa si es preciso con el ejército nacional birmano que comprende un total de cien mil hombres.

Se espera que las conversaciones de Londres duren dos semanas y

que la misión regrese a su país antes de terminar el presente mes.

Las reivindicaciones birmanas son:

Formación de un Gobierno interino con plenos poderes.

Elecciones para una Asamblea Constituyente en vez de solo para una legislatura como la de la guerra, y finalmente la independencia absoluta en el plazo de un año. — Efe.

MANIFESTACION COMUNISTA EN RANGUN

Rangún (Birmania). — Unos 500 comunistas birmanos celebraron una manifestación que hubo de ser disuelta por la policía, que cargó con sus "lastis" o porras de bambú.

Resultaron muertas cuatro mujeres y heridas varias más, una de las cuales parece haber fallecido con posterioridad. Se han practicado 22 detenciones entre ellas según se afirma la de los dirigentes de la manifestación y todos los detenidos han declarado la huelga del hambre. — Efe.

Austria pide participar en las discusiones acerca de su futuro

Londres. — El Gobierno austriaco, en la víspera de la conferencia de los adjuntos de los Ministros de Asuntos Exteriores de las cuatro grandes potencias, ha presentado una nota en la que pide que se le de plena oportunidad para participar lo antes posible en la discusión acerca del futuro de Austria.

El comunicado publicado por la Legación austriaca en la capital británica dice:

"Ha sido hecho un requerimiento para que se de a Austria, como primera víctima de la agresión de Hitler la más pronta y plena oportunidad de participación en los preparativos para el tratado de paz con Austria por los adjuntos de los Ministros de Asuntos Exteriores."

Se cree que la nota dirigida a los adjuntos de los Ministros de Asuntos Exteriores indica que el tema de discusión debe ser la reconstitución, de acuerdo con el derecho internacional, del Estado austriaco, destruido por Hitler y que Austria no puede evidentemente renacer sin estar ella presente. — Efe.

El Padre Castellani en España

Madrid. — El R. P. Leonardo Castellani ha llegado a Barcelona en el "Cabo de Buena Esperanza". Es el sacerdote argentino que goza de más ascendientes sobre las nuevas generaciones de su patria.

Publicista original y personalísimo (su obra desde 1935 consta de más de 40 tomos), teólogo eminente, poeta y periodista, catedrático y universitario, y profesor de seminario de Buenos Aires, de quien amigos y enemigos están conformes en afirmar que es genial.

Nació en Resistencia (Chaco), en 1900; se doctoró en Filosofía en el seminario pontificio de Buenos Aires, en la universidad Gregoriana de Roma, de Teología; en la Sorbona, de París, obtiene el diploma de estudios superiores de Filosofía (rama de Psicología y en Pavia y Londres obtiene los títulos de Doctor en Política. En París asiste tres años a los cursos de examen clínico de enfermos mentales bajo la dirección del profesor George Dumas y hace diversos cursos sobre psicología lingüística y pedagogía psicológica en París, Milán, Munich, Innsbruck y Viena.

De "Fábulas caperas" a "Historia de Norte Bravo" y de éstas a "El nuevo Gobierno de Sancho" y de aquí a "Crítica filosófica" y a "Las canciones de militares" y a su versión y anotación de "La suma teológica" no existen diferencias. — Cifra.



Los peces que se alimentan de los mosquitos portadores del Paludismo, son criados especialmente en unos tanques de agua estancada. Los peces son oriundos del Panamá, donde jugaron un importante papel en la reducción del Paludismo, durante la construcción del canal.

Notaciones

CRUZADA MUNDIAL. -- Cerca de medio siglo hace que se inició una campaña, reducida primero a los Estados Unidos, derramada luego por todos los confines del mundo, que ya ha empezado a dar frutos: la campaña en favor de la unidad de la Iglesia.

Ha sido siempre condición propia de los hombres de intensa vida espiritual sentir la honda preocupación por las verdades eternas, aunque no siempre de las especulaciones y teorías han salido frutos lógicos.

No es este el caso del Padre Luis J. Watson, Pastor protestante un día, que, en los inicios del siglo, afanoso de conocer la verdad, lanzó la idea de reunir todas las iglesias del mundo.

No fueron fáciles sus comienzos, pero él no se arredró y al serle prohibida la predicación de sus ideas de conciliación universal, fundó aquella Cruzada de carácter mundial: se llama la Octava de Oraciones por la Unidad de la Iglesia.

Si sólo fuese ésta una empresa del mundo católico nos hallaríamos ante un magno empeño misionero, no superado jamás; pero aquella tiene aún mayor amplitud. Lentamente, la idea del P. Watson -- ya hoy en el seno del catolicismo -- fué ganando terreno.

Las Iglesias protestantes inscribieron la Octava en sus programas en 1921 y el Papado, que ya había acogido la idea bajo el pontificado de Pio X, ha bendecido y fomentado la iniciativa, que hoy se practica en todo el mundo.

Esta idea de fraternidad y unión había de tener forzosamente en su base un sentimiento ante el cual ningún espíritu humano se siente ajeno, y ese sentimiento es el franciscanismo. La suave y aleccionadora presencia de San Francisco se encuentra en la organización y práctica de la Octava. Franciscanos son -- entre ellos el P. Rigo, que la propagó arduamente en Europa -- quienes la dirigen.

Símbolo grato es que se inició la Octava el 18 de enero, conmemoración de la Cátedra de San Pedro en Roma, y termine el 25 fiesta de la Conversión de San Pablo y también de nuestro Ramón Lull.

En estos tiempos calamitosos de servidumbre y adoración de la fuerza, de odios y resquemores, es un sedante y un efluvio de amor constatar la existencia de una empresa de alto valor espiritual y que persigue una finalidad tan alta como la unidad de la Iglesia. -- R-T.

Kesselring será juzgado como criminal de guerra

Venecia. — El Mariscal Kesselring, antiguo jefe de las fuerzas alemanas en Italia, comparecerá en febrero ante un Consejo de Guerra aliado. Será juzgado como criminal de guerra, según anuncia el mando superior británico en Italia. Las acusaciones que pesan sobre el Mariscal son: responsabilidad por la política de represalia contra los paisanos italianos durante la guerra, que dió por resultado la muerte de muchos de ellos y responsabilidad final por la matanza en las cuevas de Ardeatina, en Marzo de 1944, como represalia por el asesinato de varios soldados alemanes. — Efe.

Hacia la unificación de Alemania

Londres, 13. — La prensa británica se hace eco de los rumores de que Rusia está estudiando la fusión de la zona de ocupación soviética en Alemania con las ya unificada económicamente de Inglaterra y Estados Unidos. Es probable -- manifiestan algunos diarios -- que la discusión de este asunto se hará probablemente en la Junta de Ministros de Asuntos Exteriores que se reunirán el 10 de marzo en Moscú.

OTRA PRESUNCION EN FAVOR

Berlin, 13. — La Agencia de Información alemana "Diens", que funciona con autorización de las autoridades inglesas, informa que es muy posible la fusión económica de las zonas soviéticas y angloamericanas. Agrega que, sin embargo, un portavoz del Departamento Económico del Gobierno inglés en Alemania ha declarado que no se ha dado ningún paso oficialmente para la fusión con los rusos. — Efe.

El Ayuntamiento adjudicó ayer las obras de Reforma de Palma a "Edificios y Urbanizaciones S. A."

INFORMACION EN LA 4.ª PAGINA

La presentación de la Orquesta Sinfónica constituyó un resonante éxito

PAGINA 8.ª

Mostacilla

ARBOLES, ARBOLES Y ARBOLES

"Los árboles son los pulmones de la ciudad". Esta frase no es nuestra, pero nos la ha prestado para esta ocasión un severo y competente licenciado en Ciencias Naturales. Muchas gracias.

Arboles, árboles y árboles, es lo que hace falta, porque así tendremos en Palma un oxígeno bien puro. Por tanto, no es extraño que se preste atención a la jardinería y a la arboricultura: Jardincillos delicados, frondas estupendas, floridas parterres. ¡Vamos de broma!

El caso es --en serio-- que después de la labor de escarada de que fué objeto el jardín de la Conquista, viene la repoblación, con árboles ya creciditos. Hay ajeteo de obreros, pero cosa rara, no usan azadones, almocafres ni escardillos; emplean picos y palas. Nada; que se han hecho ya los hoyos y, (¡para qué ir más de rodeos!) van a sembrar... ferolas. Que tienen la ventaja de que no han de regarse.

Y a todo eso el Alto Rey Jaime, mirándolo asustado desde el lomo de su caballo. Sabemos cierto que se muere de ganas de bajar. ¿No? ¿suponian? Pues esa es la verdad; nos lo dijo el almogávar que el otro día hizo una conteria hasta nosotros. Cosa muy propia del soldado. El Conquistador, después de ver la fiesta, os árboles nuevos que retoñan y los que se siembran ahora, en luna llena, dice que no puede pasar más sin darsé un paseito.

Pero no se alarmen ustedes que no nos va a pedir explicaciones urbanísticas ni de técnica jardinería. ¡Ca! Sol quiere ver de cerca esa especie de arbolitos que no se daban en la Edad Media y de paso pegar un vistazo a la columna meteorológica. ¡Que, como algún colega, también es aficionado al tiempo nuestro don Jaime! ¡Y no es raro!

EL DE TANDA

Agrupación mútua del Montepío de Dependientes de Comercio

El pasado día 13, a las siete y media de la noche, en este local social, tuvo lugar la entrega de las cantidades a las familias de los socios fallecidos durante el finido año de 1946.

Las defunciones registradas, fueron las siguientes:

Don Antonio González Alvarez, dependiente de la casa "Lamberto Juncosa".

Don Pabío Jaime Alemany, dependiente de la casa "Berga y Marqués".

Don Antonio Sampol Rigo, encargado de la casa "Herederos de Vicente Juan".

Don Isidro Cortada Morro, ex-dependiente de la casa "Herederos de Vicente Juan".

La recaudación total obtenida, fué la de 7.300 pts., cuya cantidad, de conformidad con el reglamento, se repartió entre las familias de los cuatro socios fallecidos, correspondiendo a cada una la cantidad de 1.825 pesetas.

Las entregas fueron hechas por el Presidente del Montepío don Pedro J. Vidal Ferrer, celebrándose el acto con la mayor sencillez, que resultó conmovedor en extremo, dando los beneficiarios las más sinceras gracias a la Junta por las cantidades recibidas.

Extintores de INCENDIOS

Normal - Rápido - Espuma

Demostraciones gratuitas

Estbs. ANDRES BUADES

D. Gestos, 1 - P. Cort, 22

La fiesta de la Sagrada Familia

El domingo, festividad de la Sagrada Familia, las Asociaciones Católicas de Padres de Familia celebraron en los Colegios donde se hallan instauradas, solemnes actos religiosos, entre los que destacaron las misas de Comunión General que se vieron muy concurridas, acercándose a la Sagrada Mesa, formando simpáticos y ejemplares grupos los alumnos acompañados de sus padres y familiares.

La Asociación conmemoró el día en la forma acostumbrada sirviéndose una merienda extraordinaria a los niños y niñas de la Inclusa Provincial y del Asilo de Bethlem.

Por haber fallecido en la madrugada del mismo domingo Sor María Abol, religiosa que prestaban sus servicios en la Inclusa, se suprimió este año la fiesta infantil que tenía lugar en tal día, con motivo de la visita de los miembros de la Asociación y reparto de la merienda y golosinas.

EN EL ASILO DEL TEMPLE

En el bello oratorio del Temple, ahajado con todo el amor abnegado que allí se pone para las cosas de Dios, se desarrolló un triduo de Cuarenta Horas que tienen lugar anualmente en sufragio de las almas de los Asociados y bienhechores difuntos.

Por la mañana del domingo la Plaza del Temple y la entrada al Asilo aparecían alfombrados de arrayán.

A primera hora se reunieron Comunidad, Asiladas y protectores y amigos para una piadosa Misa de

Comunión General, y poco después, se celebró un solemnisimo Oficio por el Rdo. P. Fr. Regino, Superior de los Agustinos, ayudando en calidad de Diácono y de Subdiácono por los Rdos. señores don Miguel Borrás y don Francisco Balle. Ocupó la Sagrada Cátedra, como lo había hecho durante el Triduo preparatorio el Rdo. Sr. don Antonio Cañellas.

La misa, compilación de diversas partituras, la cantó, bajo la dirección de Sor Margarita, el coro de Asiladas preparado y dirigido por don Antonio Esteve, en estos momentos ausente de Mallorca, formando parte de la "Capella Clásica".

Después de la fiesta vino para las asiladas una gentil algaraza ruidosa de una alegre celebración, Sor María habíase preparado espléndidamente, mientras la concurrencia que, generosamente supo ganarse con sus donativos la gratitud de todas, visitó el Nacimiento un maravilloso Belén, lleno de encanto y digno de la más ferviente admiración.

Al atardecer se celebró la solemnisima Reserva de S. D. M., también con sermón, entonándose por el Rdo. Sr. Párroco de Santa Fe D. Vicente Frau un Te Deum que fué cantado por numeroso grupo de Señores sacerdotes y el coro del Asilo.

A continuación se interpretaron bellísimos villancicos para los cuales fueron interminables los elogios. (Retirado de nuestra edición de ayer).

La "Capella Clásica" en los funerales de Falla

Nuestros lectores tienen noticia, por las extractadas informaciones telegráficas que hemos publicado, del ruego éxito obtenido por la "Capella Clásica de Mallorca" que dirige nuestro estimado amigo y colaborador: Mossen Juan M. Thomás.

Del "Diario de Cádiz" llego a nuestra Redacción, copiamos los siguientes párrafos:

SOLEMNE FUNERAL

Inmediatamente dió comienzo el funeral. El nombre inmortal de Victoria con su hermosa "Misa de Requiem" a seis voces mixtas, llenó ayer--en un día de intensas emociones--con su meridiana claridad, líneas sencillas y purísimas de la mejor polifonía clásica el ámbito catedralicio.

La "Capella Clásica" dirigida por el maestro Thomás y de la que en otro lugar con más detenimiento nos ocupamos, fué la intérprete maravillosa, justa, perfecta y equilibrada de tan magnífica muestra de nuestro tesoro musical.

Sería difícil volver a escuchar a la "Capella mallorquina, en una tan acabada versión de la obra victoriana, que para recreo y gozo de quienes por fuerza hemos de vivir tan apegados a las cosas materiales, supone y significa un remansa apacible, dulce y exquisito de espiritualidad.

EL CONCIERTO

Hablamos en otro lugar de la impresión producida al escuchar a la "Capella Clásica" de Mallorca. En su actuación de la tarde, aquella primera impresión, un tanto ligera y falta de la debida consistencia, hubo de corroborarse.

La Coral mallorquina, es algo tan perfecto, es algo tan maravilloso en su empaque y afinación, que buscar el más pequeño motivo de insatisfacción resultaría pueril.

Todas sus versiones también resulta ocioso el señalarlas una por una--se nos ofrecieron como ejemplos admirables. El público, este público de Cádiz, tan parco en aplausos, no se los regateó a este espléndido conjunto.

El maestro Thomás almas de su Capella, ante los aplausos que coronaron la versión del "Ave María", de Victoria, en la versión expresiva de nuestro Falla, desaparecido nos dió el regalo de "Ved dulce muerte", de Bach.

Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes de Baleares

CAMBIOS DE TIENDAS Y PANADERIAS

De conformidad con la Circular 545 de la Comisaria General de Abastecimientos y Transportes, se hace público para general conocimiento de todos los titulares de "Colecciones de cupones" de racionamiento inscritas en tiendas de ultramarinos y panaderías de esta ciudad, que a partir del día 15 y hasta el 20 ambos inclusive del mes actual, podrán efectuar, los que así lo deseen, cambios en sus respectivos establecimientos proveedores.

Tiendas de ultramarinos

Presentarán en estos Servicios (S. Miguel, 189) los Apéndices de Altas y Bajas correspondientes al mes actual, los días y horas que a continuación se detallan:

Día 21 del núm. 1 al 200, de 9 a 12 horas.

Día 22 del núm. 201 al 400, de 9 a 12 horas.

Día 23 del núm. 401 al 658 y Económicos, de 9 a 12 horas.

Tendrán en cuenta que los clientes que causen baja por cambio de tienda de ultramarinos, seguirán suministrándose en sus respectivos establecimientos hasta el día 31 de Enero.

En la confección de los Apéndices de adultos tendrán en cuenta lo siguiente:

A la derecha de la columna correspondiente a la tercera categoría anotarán la totalidad de cartillas de adultos inscritas.

En la Sección de bajas del Apéndice infantil anotarán los siguientes apartados:

- a) Niños menores de un año.
- b) Niños cuya edad esté comprendida entre uno y dos años.

Panaderías

Presentarán en estos Servicios (S. Miguel, 189) los Apéndices de Altas y bajas correspondientes al mes actual, los días y horas que a continuación se indican:

Día 24 del núm. 1 al 90, de 9 a 12 horas.

Día 25 del núm. 91 al 138, de 9 a 12 horas.

Presentarán además el Apéndice de Altas y Bajas correspondiente a las Comunidades Religiosas, habilitando a tal efecto un ejemplar duplicado, en Apéndice infantil.

Con referencia a los "Cupones complementarios de pan" presentarán la factura Modelo núm. 1 por duplicado. Los Boletines de inscripción los presentarán agrupados en paquetes de a 100 y por orden correlativo de número de cliente, de menor a mayor. En el resumen de Apéndice mensual, añadirán una columna para las altas y bajas de dichos cupones.

Palma 14 de Enero de 1947. — El Gobernador Civil, José Manuel Pardo Suárez.

El domingo, Fiesta de la Sibila en el Principal

El próximo domingo, a las doce en punto, se celebrará en el Teatro Principal la Fiesta de la Sibila que la Capella ha tenido que aplazar hasta su regreso de Cádiz, cuya Catedral ha interpretado con motivo de los funerales del Maestro Falla, el "Requiem" íntegro de Victoria considerado como una de las obras maestras de la polifonía sacra.

Una de las más bellas canciones del ilustre músico mallorquino, la "Nana", se incluirá en el programa de este concierto en el cual se estrenarán dos pequeños con navideños de los maestros Pérez Moya y Chavarrí dedicados a la Capella.

Se celebrarán las tradicionales y conmovedoras ceremonias folklóricas de la Sibila mallorquina con el acompañamiento de la "Kalenda" sol un fragmento luliano terminando, como de costumbre con el "Adeste fidelis, A lullia".

Las invitaciones pueden licitarse en la forma habitual en la taquilla del Teatro el domingo por la mañana.

ARCHIVADORES de acero "RONEO" entrega inmediata

Malonda 78 Jaime II-T. 17 MATERIA DE ARCHIVO

He aquí... la receta indicada para su padecimiento del ESTOMAGO e INTESTINOS, aunque sea de muchos años de antigüedad y haya fracasado otros tratamientos.

ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS

Quien calcula compra en:

Industrias Agrícolas de Mallorca, S.A. CAPITAL SOCIAL: 5.000.000 DE PESETAS

OFICINAS CENTRALES. C. GENERAL GODED, 26. TEL. 2317 PALMA DE MALLORCA

PRODUCTOS AGRÍCOLAS
PRODUCTOS QUÍMICOS
ALCOHOLES · PERFUMERÍA
COÑACS · VINOS · LICORES

FÁBRICAS EN: PONT D'INCA (MALLORCA) IBIZA (BALEARES)

Venta al público

ALMACENES: C. SAN MIGUEL 94 · PL. OLIVAR, 1 (TEL 1813)

SUCURSALES EN: PALMA · PLAZA SANTA EULALIA, 8 · C. SAN FRANCISCO, 2 · C. TENIENTE MULET, 4 (TERRENO) MANACOR · INCA · LA PUEBLA · POLLENSA · SOLLER · BINISALEM · IBIZA

Servicio a domicilio

De fábrica al consumidor

JOSE JUANEDA ROVER

Enfermedades del Aparato Respiratorio

Ha trasladado su consultorio a la calle de San Alonso, 31

Modas Gomez

Paseo Generalísimo, 68-70 (Borne) Teléfono 2768

Anuncios breves

SE NECESITA LOCAL para el lugar céntrico. Ofertas escritas Apartado Correos 23 PAGO BIEN, objetos de oro, ta, papeletas de empeño, ría, 27, entresuelo. De 4 y de 4 a 6.

TEATROS Cines

Del momento teatral

Ante la presentación de la Compañía de revistas

En Madrid, a esta compañía, que conoceréis esta noche, se la denomina "del maestro Alonso", que es su director artístico, si bien la parte comercial está en manos de ese hombre dinámico y experto en la materia que se llama Joaquín Gasa, que la presenta con el nombre de "Olimpia".

Esta compañía viene del Ruzafa de Valencia, en donde ha hecho una brillante campaña. Seguramente, o mucho me engaño, nuestro Lírico recobrará la brillantez y fortuna merecida, como premio al acierto de haber contratado a esta gran formación. Y digo seguramente, porque un buen amigo, residente en Valencia, y excelente aficionado a todo lo que huele a teatro, vino a verme hace contados días, con el principal objeto de que le acompañase a visitar las famosas Cuevas, diciéndome que: "me vergonzoso que, estando en la acera de enfrente, no las hubiera visto aún, por... miedo a cruzar el charco!"

El tema principal de nuestras charlas fué la actualidad teatral en la ciudad del Cid, en donde tenemos --me dijo-- "compañías para todos los gustos: Ana Adamuz, Pierrá-Martí, Francisco Bosch, excelente cantante, Pepe Alba y las de revistas Guerrero y Alonso, conocida ésta por la de "los ases reunidos de la revista". Denominación que me hizo recordar a otras formaciones que vi en París, hace años.

Recordando con cariño mi franca amistad con Paco Alonso, y a título de curiosidad, ya que el popular músico granadino está privado por prescripción médica de empuñar la batuta, le mostré la que conservo de la noche del estreno del sainete quinteriano "Palmas y Pitos". Entonces el "chés" me dijo que, de no existir esa prohibición, el autor de "Tres días para quererte" hubiera estado con sumo gusto al frente de la orquesta el día de la presentación de la compañía ante nuestro público.

La formación de este conjunto ha sido seleccionado por el autor de "Tres días para quererte", revista que en el Albéniz de Madrid se hizo centenaria, a la que debe su nombradía la tiple Carmen Olmedo, primera figura entonces de aquel elenco.

Paco Alonso ha sabido --y ha tenido la suerte al mismo tiempo-- de encontrar otra primerísima vedette, Maruja Boldoba, joven, bella y simpática, que dice, canta y baila con tanto arte y garbo que en breve plazo, por derecho propio, estará a la cabeza de las más celebradas estrellas. Así me lo afirma mi amigo el valenciano, y el hombre sabe ver y predecir, no hay duda.

Hablamos después de esa otra criatura, ya conocida y siempre festejada por nuestro público, Angelina Navalón, tiple cómica, compendio de gracia, donaire y "angel", de cuyos ojos recuerdo que dijo en Sevilla, un espectador de la Macarena:

--¡Tus ojos, chiquilla, que son dos candelas; hablan "má y mejó" que García Sanchis!

A Carlos Garriga, primer actor y director --aunque les parezca mentira a mis lectores, y a mi mismo-- no he tenido ocasión de verle nunca; pero el hecho de haberlo elegido el maestro --entre otros-- en complicidad con Paco Lozano, su colaborador, ya dice mucho y bueno de este popular y siempre celebrado actor.

José Alfonso Goda, galán-baritono, esposo de Maruja Boldoba, de consolidado prestigio, es el artista excelente, que brilló con luz propia en este difícil género, en donde hace falta reunir condiciones especiales.

Luis Barbera, es el tenor cómico pintipado para esta compañía, figura saliente, que por su fino arte y gracia forma ideal pareja con Angelina.

La característica María Valentín, hija de aquel don Leopoldo, gran

actor, procede del verso en donde logró grandes éxitos.

Como primer actor, en unión de Juan Pascual, viene aquel Amadeo Liauradó, que como excelente tenor cómico nos presentó Esperanza Iris, la creadora de "Benamor" de Luna.

La coreografía --y ahora cedo la palabra al "chés"-- "compuesta de un seleccionado plantel de tipos y vicetiples que, por lo bonitas ¡quitan la cabeza!; permitiéndome por ello recomendar a jóvenes y mayores que tengan cuidado, ya que el fuego para hacer llama no repara en edades, antes al contrario, cuanto más seca esté la leña, más fácil es de prender, y... perdón por la advertencia".

--"En fin, amigo don José --me

La Compañía de los "Ases de Revista reunidos,"

SE PRESENTA ESTA NOCHE EN EL LIRICO

Esta noche a las 10'15 se presentará a nuestro público desde el escenario del Teatro Lírico la Compañía de Revista de gran espectáculo de Joaquín Gasa denominada Olimpia y llamada de los "ases de revista reunidos", Compañía que ha recorrido triunfalmente los principales escenarios de España, acom-

pañándole en todas partes los más clamorosos éxitos.

La compañía que lleva tres estrenos para dar a conocer durante su breve actuación, debutará con la obra "Tres días para quererte", libro de Francisco Lozano y música del popular maestro Alonso, que es precisamente el Director artístico de la Compañía, cuya revista estrenaron en el Teatro Albéniz de Madrid y se mantuvo en cartel meses enteros, siendo sancionada después con el mismo éxito al ser estrenada en Barcelona y Valencia.

Como principales figuras estelares integran el elenco el primer actor y Director Carlos Garriga, que con tantas simpatías goza en Palma; Maruja Boldoba, primerísima vedette, que por su juventud, su belleza y simpatía, se ha colocado rápidamente a la cabeza de las estrellas españolas; Angelina Navalón, tiple cómica llena de gracia, donaire, simpatía y dinamismo, aplaudida ya repetidas veces en esta;

Alfonso Goda, primer galán baritono, de magnífica voz, elegante y

dice por último, el que está encantado de este país, para él inédito-- bromas aparte, creo que el éxito de esta compañía está descontado para empresa, crítica y público, pues lo comparo al buen fin que tendría un cheque al portador, librado por la firma bancaria de mayor solvencia".

Que así suceda, es lo que desea vuestro

José CABELLO

En "Mi Templo".

Lunes, 13-1-47.



Magno acontecimiento teatral

Hoy miércoles - Noche a las 10'15 - DEBUT

Gran Compañía de Revistas

« OLIMPIA »

LOS ASSES NACIONALES DE LA REVISTA REUNIDOS

ESTRENO

De la Revista que ha triunfado en toda España

'TRES DIAS PARA QUERERTE'

Carlos García

Maruja Boldoba

José Alfonso Goda

Angelina Navalón

Luis Barbero

¡30 Bellísimas vicetiples!

Música del

Mtro. ALONSO

Fastuosa presentación

¡Un torbellino de Luz, Alegría y Color!!

buen actor; Luis Barbero, primer tenor cómico ocurrente, ágil y de fino estilo. Y un nutrido cuerpo de bellísimas tipies y vicetiples, que dan la nota de color y alegría de este sugestivo espectáculo.

Dado el tiempo que no se ha llevado a cabo ninguna temporada de Revista, la fama de que goza la que debuta esta noche y el interés de la obra de presentación, auguran una campaña brillantísima, no siendo de extrañar que esta noche el Lírico se vea colmado de público.

Películas nuevas

ANTE EL ESTRENO DE "LA PRÓDIGA"

Las novelas de Pedro A. de Alarcón han dado días de gloria al cine español. "El escándalo" y "El clavo" son dos títulos que difícilmente se olvidarán en muchos años, pues durante centenares de días se han mantenido en las carteleras de todos los cinematógrafos de España. El título de una nueva novela de Alarcón se asoma de nuevo a la pantalla. Se trata, nada menos que de "La Pródiga", la novela más audaz, más atrevida y dramática de Alarcón, y realizada por Rafael Gil, autor del clamoroso éxito cinematográfico de "El clavo".

Suevia Films-Cesáreo González ha sido la productora de esta película extraordinaria, llamada a captar la atención de las multitudes. Un reparto excepcional ha sido seleccionado para hacer revivir en la pantalla los personajes inmortales, creados por Pedro Antonio de Alarcón, en su novela fundamental: Rafael Durán, Paola Bárbara, Guillermo Marín, Juan Espantaleón, Fernando Rey, José María Lado.

El recuerdo de la lectura de "La Pródiga" sólo puede ser superado por el de su visión cinematográfica.

Los episodios nacionales serán rodados en color en España

Acaba de constituirse en Barcelona ante el Notario don Federico Trias de Bes, la razón social "Producciones Cinecolor, S. A." (Precisa). Forman el Consejo de Administración de esta Entidad, don Daniel Aragonés, don Ramón Balet, don Antonio Puñol y don José M. Blay. Las actividades de la nueva sociedad tendrán por objeto la producción de películas cinematográficas en color.

La primera película que se producirá por este sistema será "Zaragoza", a cuyo fin ha adquirido los derechos de adaptación de los episodios nacionales de don Benito Pérez Galdós. Esta cinta empezará a rodarse a primeros del mes de Abril próximo y será dirigida por Antonio Román.

Vaiedades

SALÓN TREBOL

Para la víspera de San Antonio anuncia el concurrido Salón Trebol otra velada a base de la conocida y popular Orquesta Bolero y el cantor de música cubana Juan Nadal. Alternará con la orquesta Mariano García, el Arruza del Bando neon, gran intérprete de música argentina y melodías modernas.

Es de esperar que el Salón Trebol se verá muy concurrido y animado, como en todas las funciones celebradas en dicho local.

Balanzas automáticas

todas marcas y precios
facilidades de pago

Sindicato 101

M. FRAU

La sesión extraordinaria de anoche

Las obras de reforma adjudicadas definitivamente

Por 18 votos contra 3 se concedió a "Edificios y Urbanizaciones" la construcción del Mercado y Reforma núm. 1

La E. U. S. A. llevará a cabo la construcción de las escalinatas monumentales de acceso a la Plaza Mayor

La sesión extraordinaria celebrada ayer por la Corporación Municipal marcará un hito memorable en los anales de la ciudad. Definitivamente quedaron adjudicadas las obras para la construcción de la nueva Plaza de Abastos a Edificios y Urbanizaciones S. A. y con esta adjudicación se comprenden también dos reformas urbanas de reconocida conveniencia que, embelleciéndola, transformarán la fisonomía de la ciudad: la apertura de la Gran Vía que unirá el Paseo del Borne con Santa Catalina y las monumentales escalinatas desde la Rambla de la soberbia Plaza Mayor.

La pesadilla de nuestra Plaza de Abastos, lamentablemente enclavada en el centro de Palma, está en camino de desaparecer. En cuestión de pocos años —dos según los propósitos de la entidad adjudicataria— será realidad el proyecto traído y llevado durante decenios de años y que discutido reiteradamente parecía ya de utópica realización.

La Corporación Municipal ha estudiado y sopesado los pros y contras de las dos propuestas presentadas al concurso abierto y nos es grato destacar la alteza de miras con que se llevó ayer la discusión al defenderse puntos de vista encontrados, bajo el anhelo común de hallar para Palma la solución que mejor conviniese a su prosperidad y engrandecimiento. Por igual al interés de los Gestores fué el de la población: el Salón de Sesiones resultaba anoche insuficiente para el público que deseaba asistir a la memorable sesión, percatado de la trascendencia del acuerdo a adoptar. El interés de los ciudadanos, movido por empresa de tal envergadura y trascendencia es prueba de un afán colectivo de ver coronada una empresa que tanto ha de significar para todos, en especial para quienes la han llevado adelante.

Las reformas, adjudicadas a la E.U.S.A. son ya conocidas de nuestros lectores por la amplia información ilustrada que ofrecemos cuando su adjudicación provisional. Ello no ha de ser obstáculo para que en próximas ediciones demos nuevos datos ya en firme sobre particulares de las obras.

Interesa ahora que no haya vencedores ni vencidos: la reforma es de todos; es para la ciudad y es ejemplo de la alteza de miras de los gestores ha de reflejarse en la actitud de los ciudadanos, no insinuando actitudes y acciones que —con escaso provecho a la larga— no habrían de hacer otra cosa que diferir una realización concebida y estudiada para el provecho común.

Felicitémonos hoy: la Corporación Municipal en primer lugar; los autores del proyecto adoptado nuestros buenos amigos los arquitectos Sres. Alomar y Ferragut y —sinceramente— los autores y contratistas del proyecto no aprobado que con su aportación probaron el interés por el mejoramiento de la ciudad al que estaban dispuestos a consagrar sus energías. El arquitecto Sr. Casas y el grupo de contratistas a cuyo frente figuraba el Sr. Salvá merecen la felicitación y aplauso por sus interesantes iniciativas y trabajos.

La sesión terminaba a las 10'30 de la noche. Dado el cúmulo de trabajo a partir de aquella hora en esta Redacción por ser la de la recepción del servicio telegráfico, no podemos ofrecer una reseña completa de las intervenciones de los gestores. Al consignarlo queremos hacer presente que ello no quiere significar bajo ningún concepto el silenciar la noble posición adoptada por cualquiera de los que intervinieron en el debate. Tanto es así, que la omisión significa tan solo un aplazamiento que procuraremos subsanar en nuestra próxima edición.

LA SESION

A las 7'30 se abre la sesión. El salón se halla lleno a rebosar y son muchísimos los que no pudieron entrar.

Presidió el Alcalde don Juan Coll y Fuster y asistieron los gestores señores Conde de Olocau, Hevia, Rotger, Casanovas, Fuster Rossiñol, Nadal, Cañellas, Servera, Morrell, Orlandis, Herrero, Fortuny, Jordá, Vanrell, Espasas, Fábregas, Beltrán, Aloy, Barceló y Roca.

Abierta la sesión por el Alcalde, se dió lectura al acta que levantó el Notario don Tomás Sastre, en el acto de abrirse los pliegos con las proposiciones de los concurrentes y el también el acta del acuerdo de la Mesa de adjudicar provisionalmente a la entidad "Edificios y Urbanizaciones S. A." el concurso para realizar las obras ya citadas.

Igualmente se leyó todo el texto de una reclamación presentada por el concursante don Bernardo Salvá, el cual dice en la misma que no está conforme con la adjudicación provisional que se acordó y pide se conceda a su proposición la adjudicación definitiva de las citadas obras, alegando son sus proposiciones más extensas, completas y ventajosas para el Ayuntamiento. En esta reclamación

figuran largas consideraciones sobre la ornamentación y parte económica de los dos proyectos que se han presentado al Concurso.

El Secretario de la Corporación da cuenta de que se hizo al Oficial Letrado una consulta sobre el valor que tenía la certificación notarial de solidarizarse varios contratistas con el señor Salvá, en caso de que le fuera adjudicado el Concurso. El Oficial Letrado emitió su informe en el que en síntesis dice que no puede ser apreciada ni tenida en cuenta la notificación.

Seguidamente se dió lectura al dictamen de la Mesa, en el que tras hacer historia de los trámites seguidos y del acuerdo de adjudicar provisionalmente el Concurso a "Edificios y Urbanizaciones, S. A.", citando las proposiciones de ambos proyectos y considerando cómo la más ventajosa la señalada con el número 2, que es la suscrita por don Pedro Llabrés Sancho, en calidad de Consejero-delegado de la entidad "E. U. S. A.", se propone que la Comisión Gestora declare válido el acuerdo y adjudique definitivamente el Concurso al proyecto y condiciones presentadas por el mencionado señor Llabrés Sancho.

Después el Presidente de la Comisión de Obras y Reforma Interior y miembro de la

Mesa, señor Fuster Rossiñol, dijo lo siguiente:

Señores Gestores acabais de oír el dictamen de la mesa que hizo la adjudicación provisional del Concurso para la ejecución de la reforma número 6 con la construcción del nuevo mercado y el proyecto que una vez seguidos los trámites pertinentes servirá para la ejecución de la reforma núm. 1. No hace falta encomiar la importancia que suponen estas reformas con respecto a nuestra querida ciudad, pues de todos es sabido y de sobra conocido, con ello abocaremos a una era que después de estas vendrán otras y podremos ver a Palma transformada en una capital de un rango que por todos conceptos se merece.

En el estudio que se ha hecho para la adjudicación provisional, que ahora se propone sea definitiva no se ha tenido en cuenta, solamente, la cuestión económica, sino que por tratarse de un concurso se han estudiado las distintas facetas que cada una de las proposiciones contienen y considerando que no solo somos administradores de las áreas municipales sino que también de los intereses de la ciudad y de cada uno de sus moradores, hemos optado por la adjudicación a la entidad EDIFICIOS Y URBANIZACIONES S. A. que además de ocasionar menos traumatismo a la población remunerar mejor, en general, a los actuales propietarios que resultan afectados, considerando que si se pide a los interesados se muestren lo más comprensivos posible, también tenemos que buscar su mejor remuneración; además de otros beneficios entre ellos algunos que darán un mayor ornato a la población.

Por ello os pido que después de un detenido estudio del asunto aprobeis definitivamente la adjudicación de este concurso a la entidad que ya la tiene provisionalmente.

Habla después el gestor señor Roca y lee párrafos de un estudio comparativo técnico y económico que ha hecho sobre los dos proyectos y señala que estima como más favorable en la parte económica la propuesta del señor Salvá Campins y sugiere que si se cree oportuno, lo que para el Ayuntamiento en la diferencia existente entre uno y otro de los proyectos, se podría destinar a los perjudicados por las expropiaciones.

El estudio del señor Roca —muy completo y que refleja el concienzudo trabajo llevado a cabo por su autor— fué extractado y leyó solo algunos fragmentos substanciales. Desde la mesa destinada a la prensa no nos fué posible seguir fielmente sus palabras y dado a que haría referencia en gran parte a cifras y cantidades, para no incurrir en errores de transcripción ya que no pudimos disponer del

original o guión utilizado, preferimos aplazar para mañana la publicación del extracto de la defensa que hizo de la propuesta del señor Salvá. Por idéntica razón hemos también de aplazar las palabras del señor Fuster Rossiñol contestando al señor Roca.

INTERVENCION DEL SEÑOR CAÑELLAS

Comienza el señor Cañellas diciendo que estamos abocados en la resolución de uno de los problemas más manoseados y antiguos de todos los problemas municipales y que todos los Ayuntamientos, desde cincuenta a sesenta años a esta parte, tienen planteados. La construcción de un mercado que, como ha dicho muy bien el señor Fuster, no sirva para una temporada sino un mercado con capacidad suficiente para muchos años, los más posibles.

Dice que cree que todos los Ayuntamientos que les han precedido han estudiado la necesidad de la construcción de un nuevo mercado, primero por el mercado en sí y segundo, que para mí transformo en primero, para quitar de la Plaza Mayor la Plaza de Abastos que constituye un desdoro para la población de Palma.

Afirma el Sr. Cañellas que todos han trabajado en esta cuestión y desmiente la fama de contrario a las

reformas urbanas de que se le ha hablado, aunque sí es su deseo el encauzar estas reformas de modo que no se altere el sabor local ni el tipismo de nuestra Ciudad.

Sienta los principios relativos a cualquier reforma, de que el Ayuntamiento no puede especular con la propiedad privada, primero y segundo principio —que deriva del anterior— que las reformas deben realizarse con el más pequeño traumatismo posible. Finalmente, el tercer principio es que, una vez convencido de la necesidad de una reforma, debe asegurarse su realización, para que se afiance contra las vicisitudes de la Corporación y diversidad de criterios en un futuro.

Dice a continuación el Sr. Cañellas que con arreglo a estos tres principios que, —afirma— creo compartirán los señores Gestores porque son principios de Derecho Natural, he estudiado las dos proposiciones y de mi estudio he llegado a conclusiones distintas de las del señor Roca.

Dice que no puede seguirle en los conocimientos técnicos porque no conoce la lectura de los planos, ni sabe del manejo de la escala, alturas, rasantes, alineaciones, perfiles, etc., pero no podemos sustraernos a la realidad de que no se trata de fallar un concurso de proyectos sino de un concurso para unas reformas urbanas que fueron en su día aprobadas por la Superioridad como plan de alineación. Por ello,

(Pasa a la 6.ª)

Presentarán

MAÑANA



Un estreno sensacional

UNA VERDADERA SORPRESA, UN ALARDE DE TECNICA, POESIA E INGENIO

Blanchar
D'oune GAUDEAU

El juramento de LAGARDERE

DIRECCION JEAN DELANNOY

LA MAS FORMIDABLE NOVELA DE AVENTURAS LLEVADA A LA PANTALA

Acción! Dinamismo! Intriga!
Desafios! Luchas! Acción!

Próximamente:

Los jinetes de la muerte



PRODUCTOS WATERSTOP

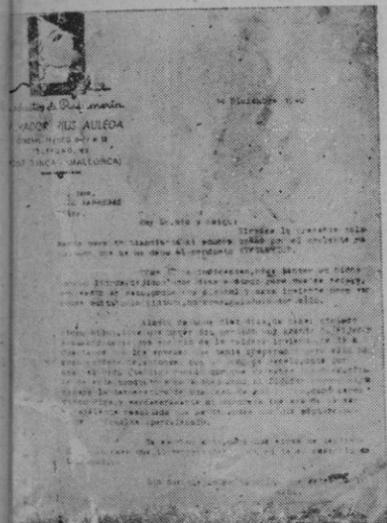
Casa fundada en 1923

Patente 87.445

Bernardo Paschkes

geniero
untaner, 181
ARCELONA

Referencia de algunos de los muchos testimonios que tenemos archivados, de aplicaciones efectuadas con los productos para impermeabilización integral y superficial de Obras hidráulicas, subterráneas en edificios e industrias.



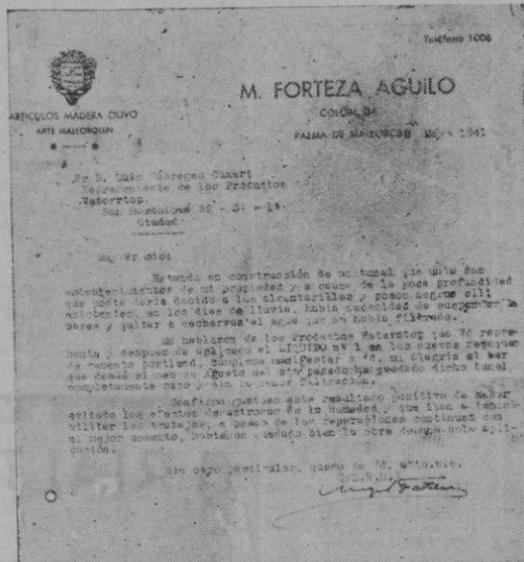
CALCETERIA HISPANICA, S. A.
FARMENIA, 40
DIRECCION TELEGRAFICA "CALCETERIA"
TELEFONO, 2107
PALMA DE MALLORCA 16 de Octubre de 1946

Sr. D. Luis Fábregas Cuxart
Palma de Mallorca
Muy Sr. nuestro.

Tenemos la satisfacción de comunicarle que sus productos impermeabilizantes WATERSTOP PASTA Y VARNISH n.º 6, que hemos empleado en los innumerables póstigos que comprende nuestro edificio, han dado un resultado excelente en lo que se refiere a penetración de agua dentro nuestras salas de trabajo en tiempos de lluvias, agradeciéndole la atención que ha tenido para con nosotros por los servicios prestados hasta la fecha.

Affe le saluden ss. ss.

Q. E. S. M.



M. FORTEZA AGUILO

CONCEJAL
PALMA DE MALLORCA 16 de Octubre de 1946

ARTICULOS MAQUINA OLIVO
ANTI MALLORQUIN

Sr. D. Luis Fábregas Cuxart
Dirección de los Productos
Waterstop
Calle de la Industria 20 - 31 - 19
Ciudad

Señor: He tenido en construcción de un túnel que está sujeta a las condiciones de humedad y a causa de la poca profundidad que tenía sería imposible su ejecución y por consiguiente el coste de la obra sería excesivo. He empleado los productos Waterstop para impermeabilizar el túnel y he conseguido el resultado deseado. He empleado el producto Waterstop para impermeabilizar el túnel y he conseguido el resultado deseado. He empleado el producto Waterstop para impermeabilizar el túnel y he conseguido el resultado deseado.

Relación de algunas de las entidades y obras más importantes que usan WATERSTOP

en Mallorca:
Estación Naval de Aprovisionamiento. Puerto de Sóller. - Sociedad Anónima del Ferrocarril de Sóller. Sóller. - Monasterio del Secar de Ja Real. - Santuario de Nuestra Señora de Lluch. - Graneros del Manicomio Provincial de Jesús. - Edificio de la nueva Delegación de Hacienda. - Depósitos de la Salinera Española S. A. - Oficinas del Patronato Nacional de Turismo. - Tejar Toledo. - Edificio del Cine Avenida. - Edificio de Almacenes Imperiales - Galerías Palma y otros.

en Menorca:
Palacio Episcopal de Menorca. Ciudadela. - Hospital de Mahón. - Edificio Residencia de Oficiales de Mahón.

en Cataluña:
Riegos y Fuerza del Ebro S. A. - Energía Eléctrica de Cataluña, S. A. - Ferrocarril Metropolitano de Barcelona. - Electroquímica de Flix.

en Galicia:
Sociedad Coruñesa de Edificaciones de La Coruña. - Compañía de Electricidad de Vigo.

en Vizcaya:
Altos Hornos de Vizcaya. Bilbao. - Hidroeléctrica Española. Bilbao.

en Valladolid:
Hidro-eléctrica MAZARIEGOS Rueda (Provincia de Valladolid)..

EXTRACTO DE LOS CERTIFICADOS OTORGADOS POR EL EXCMO AYUNTAMIENTO DE BARCELONA, EN OBRAS SUBTERRANEAS A DOS METROS BAJO EL NIVEL DEL MAR, DESPUES DE TRANSCURRIDOS 16 AÑOS DE SU APLICACION

AYUNTAMIENTO DE BARCELONA

Obras realizadas en 1930

D. Francisco Baatle Amgres, del Colegio de Arquitectos de Barcelona, Arquitecto encargado de la Agrupación 7.ª de los Servicios Técnicos del Excmo. Aymto. de esta Ciudad.

CERTIFICO: Que después de ensayar diferentes productos impermeabilizantes sin resultado satisfactorio en la cámara de los motores de extinción de aguas residuales de los retretes subterráneos, de la Plaza del Teatro y de Palacio de esta Ciudad, emplazados bajo el nivel del mar (2 m. aproximadamente) y en lugares en que la afluencia de agua era persistente, se obtuvo una impermeabilidad completa, empleando en los revoques el producto "WATERSTOP LIQUIDO N.º 1" sin que hasta la fecha y después de dos años de experiencia se haya producido la menor filtración.

Y para que conste donde haya lugar expido la presente en Barcelona a cuatro de Junio de mil novecientos treinta y dos.

Firmado:
Francisco Baatle Amgres

Certificado expedido a 4 de Junio de 1932.

Estado de las obras 16 años después

D. Francisco Baatle Amfres, Arquitecto del Colegio Oficial de Arquitectos de Cataluña y Baleares, Jefe del Servicio de Limpieza e Higiene de la Vía Pública de los Servicios Técnicos del Excmo. Ayuntamiento de esta Ciudad.

CERTIFICO: Que después de ensayar diferentes productos impermeabilizantes sin resultado satisfactorio, en la cámara de los motores de extracción de aguas residuales de los retretes subterráneos de s bajo el nivel del mar (cerca de esta Ciudad emplazado los revoques el impermeabilizante dos metros) se empleó en la Plaza del Teatro y de Palacio "WATERSTOP LIQUIDO N.º 1" como se certificó en 1932, y a pesar del tiempo transcurrido desde la época de la construcción que tuvo lugar en el año 1930, se mantienen aquellas instalaciones completamente impermeables.

Y para que conste en donde haya lugar expido la presente en Barcelona a cinco de octubre de mil novecientos cuarenta y seis.

Firmado:
Francisco Baatle Amgres

Certificado expedido a 5 de Octubre de 1946

Distribuidor General para Baleares:

Luis Fábregas Cuxart

Sindicato, 3, intr. - Apartado 100 - Teléfono 2996 - Palma de Mallorca

Subdelegaciones en Menorca:

B. HERNANDEZ MERCADAL
Apartado, 53. Mahón

en Ibiza:

NARCISO COSTA CIRER
Apartado, 10. Ibiza

Las obras de reforma adjudicadas...

el aspecto técnico tiene un carácter marcadamente profesional muy secundario.

Agrega que bajo el punto de vista estético se atrevería a decir, por mi exclusiva cuenta —añade— que tanto uno como otro proyectos son un poco imaginarios, un poco imaginarios, según la conocida frase y por aquello de que "el pintor pinta lo que quiere". Me refiero —dice— a las perspectivas, a los dibujos, a las ornamentaciones que presentan uno y otro. Llego a la conclusión de que estos dibujos no constituyen un documento fehaciente ni constituyen tampoco un documento solemne, que garantice a la sociedad que dentro de cuatro o diez años la perspectiva de la futura Gran Vía será exactamente como los dibujos del señor Alomar o los del señor Casas. Las perspectivas y las ornamentaciones no pueden tenerse en cuenta para nada para decidir. De los proyectos no quedan en pie más que las memorias, los presupuestos, las expropiaciones, las indemnizaciones, los pavimentos, servicios, etc., pues como es de suponer, y así lo informa la Mesa, ambos proyectos avalados con la firma de sus autores no se pueden separar ni se separan de lo que es objeto del concurso y de las condiciones económicas y técnicas facultativas exigidas.

Todo ello me obliga —sigue diciendo el señor Cañellas— a separarme del camino del señor Roca y enfocar el asunto desde otro punto de vista. Dejando sentado que la Corporación representa los intereses de la Ciudad, los intereses del vecindario no son conceptos contrapuestos y al defender intereses individuales hacemos asimismo labor municipal.

Se ha olvidado, dice, que se trata de un concurso en que lo económico es solo un factor y que el Ayuntamiento no es una entidad mercantil. Dice que el Ayuntamiento no es un ser inconsciente sin raciocinio ni sensibilidad al que se puede engañar barajando habilmente unas cifras.

Afirma ser cierto que la propuesta del señor Salvá aventaja a "Edificaciones y Urbanizaciones" en más de cuatro años de explotación del mercado y que ello puede representar dentro de 14 años unos millones, sean dos o sean cinco.

Dice que admite la rebaja del señor Salvá en un millón tres, cuatro o equis millones. Pero esta cifra impresionante a primera vista lleva involucrada una pregunta: ¿Es un rasgo de generosidad, es fruto de un error de cálculo o obedece a que existe, como en todo negocio, la correspondiente contrapartida?

Hace a tal fin un estudio de ambos proyectos y dice que con la rebaja de cuatro años, el señor Salvá propone al Ayuntamiento un negocio en aparecería. El va recibir ahora una cantidad superior y va a devolver al Ayuntamiento tres partidas de esta cantidad a 14 años fecha. Se refiere a los datos leídos por el señor Fuster tomados del estado oficial que el Sr. Salvá ha presentado al Ayuntamiento y dice que si estos datos están equivocados puede estarlo también el presupuesto y el proyecto presentado.

Si yo tuviera que votar —afirma el señor Cañellas— para que un Ayuntamiento dentro de 14 años lograra parte en esta especulación yo, francamente, me avergonzaría de haberme prestado a este juego, y tengo la seguridad de que lo mismo habría de suceder a mis compañeros si consintieran que con una habilidad nos llevaran a una resolución tan perjudicial por no decir delictiva.

Llega a la conclusión que se debe examinar la cuestión técnica en la única forma como puede tratarse, conforme al principio que ha manifestado.

Sobre este particular afirma que si la solvencia profesional de los señores Alomar y Ferragut es igual a la del señor Casas no puede igualarse ambos proyectistas en amor a la reforma. Uno es un simple intérprete y el señor Alomar es el autor, el que la engendró y nadie como él transformado en contratista de su propia idea, que otrora levantó críticas, diatribas y burlas. Nadie como él transformado en contratista de sus propias ideas, en contratista de su propio pensamiento, saliendo a la calle a dar cara, para asegurar a la Corporación Municipal que la reforma es necesaria. Es una reforma que se ha de asegurar contra viento y marea, porque se realiza tal como se ha proyectado. La máxima garantía —afir-

ma— es que la realiza el señor Alomar, que no permitirá que tengamos nuevos engendros o abortos que ateen el interior de nuestra ciudad.

Se refiere a la importancia que tiene la personalidad y solvencia de los concursantes. Era el señor Roca —dice— quien ofrecía la idea de abrir solo en caso de concursos futuros, aquellos pliegos de solvencia. Me parece maravilloso, agrega el señor Cañellas. Tenemos, pues, de un lado a la E.U.S.A. de otro al señor Salvá; de una parte a un Director técnico como el señor Llabrés que dirigió la pavimentación de Palma, de otra parte al señor Salvá aisladamente. De una parte un Consejo de Administración, compuesto de personas de solvencia conocida: dos Luis Alemany, los señores Alomar, Ferragut, Llabrés y otros, y de otra parte al señor Salvá. De un lado una sociedad con 4 millones de capital y de otro el capital de señor Salvá. Dice que se podrá argüir que el señor Salvá no viene solo pero llega el orador a la conclusión que ante el Ayuntamiento es el único responsable, ya que los demás jurídicamente no responden ni pueden responder.

Afirma que los contratos no pueden quedar al arbitrio de una de las partes contratantes y así se establecería si se tomara en consideración la garantía que ofrece la existencia de una sociedad que debiera nacer con la adjudicación al señor Salvá y que luego tendría o no tendría existencia.

El señor Cañellas invita al señor Roca a que rectifique su criterio profesional, estrictamente profesional, y que como gestor piense que las obras realizadas por uno y otro concursante hablan un lenguaje muy elocuente.

Voy a votar por E.U.S.A. —termina diciendo el señor Cañellas— conforme a las razones expuestas al principio de esta intervención y

creo que si todos vosotros recurris a vuestra conciencia de ciudadanos, de ciudadanos que habéis nacido aquí y que pensáis morir aquí, no de ciudadanos accidentales sino de los que al dejar nuestros lares sentimos la punzada de la añoranza y de la pena, de los que habéis de legar a vuestros hijos y a vuestros nietos el orgullo de una obra votareis la propuesta de la Mesa; y como ello está también de acuerdo con mi conciencia me atrevo a pedirlos que votéis el proyecto del arquitecto señor Alomar.

LA VOTACION

Seguidamente el Alcalde ordena se pase el asunto a votación y lo hacen a favor del dictamen, o sea a favor del proyecto presentado por el señor Llabrés Sancho, los gestores señores, Conde de Olecau, Hevia, Rotger, Casanovas, Fuster Rossiñol, Nadal, Cañellas, Orlandis, Servera, Morell, Herrero, Fortuñy, Jordá, Vanrell, Espasas, Beltrán, Aloy y el Alcalde, que cita vota con la mayoría.

El señor Roca señala que vota a favor del proyecto del señor Salvá, en su parte económica, pero a favor del otro en la parte técnica, ya que jurídicamente ha sido hoy convencido. De ser posible añade que se abstiene de votar.

Advertido por el Secretario de la Corporación de que estando presente tenía obligación de votar, el señor Roca dice que lo hace a favor del proyecto del señor Salvá.

Votaron también a favor del proyecto del señor Salvá, los gestores señores Barceló y Fábregas.

Sumados los votos, hubo 18 a favor del dictamen, por 3 en contra.

Ante el resultado, el Alcalde declaró que el Concurso quedaba definitivamente adjudicado a "Edificios y Urbanizaciones, S. A."

PALABRAS DEL ALCALDE SR. COLL FUSTER

Habla finalmente el señor Alcalde y dice que es el primero en lamentar el apasionamiento con que se ha llevado este asunto, que ha repercutido en polémicas periodísticas que han influido en el público, en su mayoría no suficientemente dotado para examinar las cifras barajadas y este apasionamiento quizás haya dividido al público en dos bandos.

Sobre este particular tiene especial empeño en hacer constar que ha procurado permanecer completamente neutral, completamente ecuaníme al margen de estos dos bandos.

Así —dice— lo reconoció noblemente el Arquitecto señor Casas, que tuvo la gentileza de venir a mi despacho pocos días antes del señalado para la adjudicación de los pliegos para darme las gracias por las facilidades encontradas en esta casa para llevar a término su labor. Yo le agradezco su atención y aprovecho esta ocasión para expresarle las gracias por su caballerosidad.

Y ya que hablo del señor Casas —añade— quiero abrir un pequeño paréntesis para poner de manifiesto que ha puesto una vez más de relieve su capacidad, aptitud y buen gusto. Lo encuentro justo y quiero manifestarlo así.

El fallo que acabamos de dictar en nada roza ni atañe en lo más mínimo la capacidad del señor Casas; hemos fallado teniendo en cuenta una serie de factores de orden legal, de orden económico, social, moral y otros imponderables, que no representan la menor censura para el proyecto del Arquitecto señor Casas.

Dicho esto, quiero expresar la satisfacción, que supongo experimentan todos los señores Gestores, de que este Ayuntamiento modesto haya conseguido lo que hace cuarenta años o más estaba sobre el tapete.

Recordó que hace dos o tres años recorrió de la sección que publicaba "Correo de Mallorca" "30 años atrás" un suelto que decía que el Ayuntamiento había acordado estudiar un proyecto del Arquitecto municipal de aquella época (q. e. p. d.) que hacía referencia a la Plaza Mayor, y estoy seguro que si estos señores cuyos retratos adornan nuestras paredes tuvieran vida dirían ante el acuerdo presente: "Ya era hora". Hemos tenido nosotros la suerte de llevar a la realidad lo que ellos no tuvieron la oportunidad de hacer.

Encierra este proyecto —sigue diciendo el Alcalde— dos mejoras de importancia para Palma. Una de ellas, el nuevo mercado y —como he dicho el señor Cañellas— transformar la Plaza Mayor y hacer desaparecer ese zoco moruno, vergüenza para Palma; además de tener un mercado aireado, higiénico y decente, podremos convertir nuestra Plaza Mayor en otra que pueda ser una de las más bonitas de Palma.

Por otra parte, empezaremos a realizar la Gran Vía que unirá el extremo norte del Paseo del Generalísimo, nuestro antiguo y tradicional Berne con la barriada populosa de Santa Catalina. Hoy día, los vecinos de aquella barriada tienen una difícil comunicación con el casco de la urbe. O tienen que pasar por los vericuetos de las callejas del barrio de Santa Cruz o pasar por el antiguo camino de Ronda. Los peatonales, cuando realicemos esta reforma, contarán para la comunicación con una Gran Vía doblemente porticada que les privará de los rigores del sol en el estío y de la lluvia durante el tiempo malo del invierno.

Con esta reforma se conseguirá también otro objetivo de primordial importancia, que es, durante varios años, el poderse ganar el pan y el sustento centenares de obreros del ramo de la Construc-

ción: albañiles, herreros, carpinteros, que con ello tendrán trabajo.

Nada más —sigue diciendo el señor Alcalde— sino reiterar a todos la felicitación. Felicitémoslos todos, porque vemos que hoy pone en marcha, porque hoy inicia, una reforma que algunos incrédulos han puesto en duda. Supongo que estos —añadió— reificarán.

Ya que como todas las medallas tienen anverso y reverso, hay señores propietarios e industriales afectados por la reforma. Ha sido una constante obsesión mía procurar aminorar el perjuicio, aminorar el daño que les pueda causar todos los afectados por la reforma. Yo que en mi propia carne —puedo decirse— he experimentado que es una expropiación forzada comprendí el pesar. A aminorar hemos ido, y así uno de los motivos fundamentales por los que hemos decidido por "Edificios Urbanizaciones S. A." es porque paga a los propietarios afectados en números redondos, 1 millón 400 mil pesetas más y ya que a un señor le expropien es justo que le paguen.

Al lado de esta satisfacción —agregó— tengo la seguridad, señores Gestores, que por alguien seremos censurados y hasta no me extrañaría que calumniados, que siempre hay descontentos e incomprendidos de hecho o en potencia que se dedican a la murmuración. Pero esto, no nos tiene que alarmar ni inquietar. En el jardín más lozano al lado de las flores más hermosas crecen las ortigas. A las ortigas se les pisa y las flores siguen exhalando su perfume con toda su lozanía y color.

Termina diciendo que está animado para seguir el camino emprendido. Mallorca tiene en proyecto una serie de reformas, muchas de las cuales ya están en estudio y modestamente iremos estudiando y trabajando todos por Palma y para Palma. Nada más.

FINAL

El señor Rotger hace uso de la palabra para manifestar que no está de acuerdo con algunas de las afirmaciones hechas por el señor Cañellas y que desea conste el acta esta discrepancia.

Después el señor Hevia dijo que siendo el gestor más antiguo de la Casa ha formado parte en casi todas las Gestoras que han actuado desde el Movimiento, colaborando por tanto al estudio del Plan General de la Reforma. Se refiere a los diversos proyectos de nuevo Mercado estudiados, reuniones, entrevistas, gestiones, etc. y dedica un recuerdo a los Alcaldes que han presidido la Gestora desde 1936: los señores Zaforteza, Riera, Oleza, Dezañar y ahora el señor Coll, todos los cuales contribuyeron con entusiasmo a las aspiraciones hoy logradas. Sería una ingratitud no hacerlo presente y no rendirles un voto de gracias.

Resalta la actuación de la actual Gestora y Alcalde que han puesto punto final a tantos desvelos y a los que la ciudad puede estar agradecida.

NOTICARIO INSULAR

MOVIMIENTO EN EL PUERTO
Llegó de Alicante el pailebot "Ciudad de Inca".
Salió para Mahón el vapor correo "Rey Jaime II".
Han sido despachados: Para Valencia el vapor "Punta Almira". Para Barcelona el pailebot "Eugenio". Para Ibiza la balandra "María".

CUPON DEL CIEGO
Sorteo de 14 de Enero de 1947.
Primer premio de 25 pesetas al número 111.
Premios de 250 pesetas a los números 11 211 311 411

RIALTO - MODERNO
JUEVES
presentan UNA PELICULA VIBRANTE, DE ARROLLADORAS EMOCIONES

JOHN HODIAK
GENE TIERNEY
WILLIAM BENDIX

La CAMPANA de la LIBERTAD

DIRECTOR HENRY KING

con la dulce feminidad de GENE TIERNEY
y el recio temple de JOHN HODIAK
dirigidos por HENRY KING
y el sello de 20th CENTURY FOX

HOY - GRAN EXITO DE
El último Mohicano y Los 4 hijos de Adam



El hogar de nuestro distinguido amigo el abogado don Nicolás F. Rey y esposa doña Francisca B...

Anoche salió para Mahón en el vapor correo el Ingeniero Jefe de la Jefatura de Industrias, don Joa...

También salieron anoche para la hermana en el vapor correo don Jaime Nadal, don Juan Mercadé, don Lorenzo Arbona, don Manuel Cano y esposa y don Francisco Castañer.

Por vía aérea llegaron ayer de Valencia don Vicente Poveda Cerdá, don Pedro Rosselló Rosselló, don Eduardo Parejo, don Manuel González Puga y don Joaquín Montes García.

Esta tarde marcharán a la ciudad conda en el correo aéreo el Comandante de Intendencia don Mariano Piña Fuster y su distinguida esposa, doña María Saiz Fontanals.

Hoy marchará a Barcelona, de paso para Madrid, el Presidente de la Federación Balear de Fútbol, doctor don Pedro Comas Rotger.

Para Valencia marcharán hoy en el correo aéreo don Lorenzo Valero, don Miguel Amér Gelabert, don Antonio Sorla Llopis, doña Mercedes Carolin Jimenes, doña Antonia Frontera, doña Margarita Sampol de la Torre, doña Carmen Mut, don Manuel Beltrán, don Rafael Acover, don Juan Truyols y don Juan Casias Tomás.

En el avión correo marcharán esta tarde a Barcelona don Joaquín Pujol, doña Carmen Masoliver, don Pedro Jiménez, don Ramón Mel, doña Francisca Fábrega, doña Carmen García, Fray Jacinto Notario Rivero, doña Francisca Pastor Muntaner y don Enrique Roig Rubio.

CULTOS

PARA MAÑANA Jubileo de Cuarenta Horas

Continúan en la iglesia de Santa Magdalena, en honra de San Antonio Abad y de Santa Catalina Tomás.

Exposición a las cuatro de la tarde.

A las seis y media Rosario, ejercicio y reserva de S. D. M.

Otras funciones

En la Basílica de San Francisco, a las siete de la noche, después de la Corona empezará la Octava de Plegarias para la Unidad de la Iglesia. El mismo día empieza la Novena de preparación para la fiesta de la conversión del Beato Ramón Lull.

En la iglesia de la Merced, a las ocho misa de comunión conmemorativa para los Jueves Eucarísticos. Por la noche a las siete, Hora Santa Eucarística.

En la iglesia de San Antonio Abad, continuación de la Novena de su Titular. Por la noche, con sermón por el señor Vallés y a continuación se cantarán solemnes completas en preparación de la fiesta de San Antonio.

Santoral

San Honorato y San Fulgencio, obispo.

Explosión en una fábrica en Sóller

TRES OBREROS HERIDOS --UNO GRAVE-- Y OTRO DESAPARECIDO

A primera hora de la mañana se produjo en la fábrica de la Unión Textil S. A. de aquella ciudad una fortísima explosión, que causó justificada alarma.

Pronto se supo en todos los confines de la ciudad donde se había producido el siniestro: en la fábrica de tejidos que la expresada entidad posee en la calle de Roma-guerra, a cuyo sitio se trasladaron rápidamente las autoridades, con el Alcalde a la cabeza, así como muchos vecinos guiados por el anhelo de prestar auxilio si se necesitaba.

La explosión que había alarmado a los sollerenses había sido la del la caldera de la fábrica en cuestión y había sido el accidente tan grave que produjo la destrucción de varias dependencias de la fábrica e instalaciones de la misma.

En la fábrica de la Unión Textil S. A. trabajan medio centenar de obreros de ambos sexos, y de ellos resultaron heridos por la explosión tres, uno grave.

El Jefe de motores, llamado Juan Ferrer, resultó muerto a causa de la explosión.

Además, otro obrero se halló a faltar y se supone se hallaba sepultado entre los escombros.

Inmediatamente se iniciaron los trabajos para limpiar de cascotes y escombros el local de la fábrica.

Los daños materiales son de gran consideración, tanto desde el punto de vista de la edificación como de la instalación industrial.

Se considera que la causa determinante del siniestro es puramente fortuita.

Se calcula que hasta dentro de varias semanas no se podrá reanudar el trabajo en la fábrica.

Anoche a última hora, nos llegó la noticia de que a consecuencia de la explosión habían fallecido dos obreros de la fábrica mencionada.

Parece que también uno de los obreros, el más gravemente herido, fué trasladado a una clínica de esta ciudad.

Decía

La Almudaina

HACE 50 AÑOS

15 de Enero de 1897

Ha sido nombrado para regentar interinamente la escuela de Puigpunyent, don Juan Mulet Palmer.

--Leemos en el "Heraldo de Madrid": "Insisten en Palma de Mallorca en que ha presentado la dimisión de su cargo el Alcalde de aquella Capital".

...Y cómo se sabrán estas cosas? ¡Estos periódicos madrileños son el diablo!

--En la Konda de Levante, entre la carretera de Sóller y la estación del Ferro-carril se rompió ayer tarde el eje de una de las ruedas de un carro de transporta por haber dado un rudo golpe dentro de uno de los muchos hoyos que hay en aquel camino, quedando completamente desvencijado.

--Ayer tarde un perro derribó a una pobre anciana en la calle de la Libertad, produciéndole algunas contusiones en algunas partes del cuerpo.

Dicha señora fué auxiliada por el guardia municipal de punto en el Borne, quien citó al dueño para comparecer ante su jefe.

--Se ha empezado la operación de la escamocha o cosa parecida en los mutilados árboles de la Rambia, procediéndose a cortarles los retoños y los resuevos de ventolera salidos por las ramas madres desde la poda o tala de año.

--Washington. -- La Cámara de diputados aprobó la ley aumentando el contingente activo del Ejército.

HACE 25 AÑOS

15 de Enero de 1922

--En las primeras horas de la mañana de ayer falleció en esta ciudad la distinguida señora doña Dionisia de España y Truyols, viuda de Verd, una de las más respetables damas de la aristocracia mallorquina.

--Se ha procedido a la renovación de cargos de la Junta Directiva del "Esperantista Klub Palma", siendo nombrado Presidente don Gabriel Alomar Ferragut; Secretario don Juan Barceló Andreu y Cajero don Miguel Ribas de Pina.

--En primera página se publica una fotografía del "Estado en que han quedado las escalas de la Seo, después de la artística reforma que en ellas se han realizado por iniciativa de los señores Fons, Forteza y Roca Waring".

--París. -- Mañana cuando pase Lloyd George de regreso de Cannes, tendrá una entrevista con Poincaré.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA PUBLICADO AYER

- HORIZONTALES: 1: Gavilla. - 2: Sedal. - 3: Acolaraia. - 4: Tamag. Amar. - 5: Asa Asi. - 6: Taro. Tras. - 7: Alardeasc. - 8: Saint. - 9: Penases. VERTICALES: a: Patatal. - b: Casal. - c: Asomarse. - d: Velo. - e: Ida. Día. - f: Lara. Tens. - g: Llamarate. - h: Lasas. - i: Fariseo.



PRINCIPAL ORIENTAL

PRESENTAN HOY Y MIERCOLES A UN PROGRAMA SENSACIONAL A BASE DE DOS ESTRENOS

Adriano RINOLDI Ana MARISCAL Meri MARTIN

en la gran producción nacional

CULPABLE

Director: IQUINO

MARIA MONTEZ

en una apasionada historia de amor intriga y misterio



MISTERIO de MARIA ROGET

SEGUN LA OBRA DE EDGAR ALLAN POE

Maria MONTEZ

PATRIC KNOWLES - MARIA OUSPENSKAYA JOHN LITEL

DIRECTOR PHIL ROSEN

La más popular e intrigante de las novelas de EDGAR ALLAN POE magníficamente llevada a la pantalla

PROXIMO ESTRENO

La Dama del tren

DIANA DURBIN

EN PREPARACION

Los desesperados

(EN TECNICOLO)

Advertisement for 'Palacio Avenida' featuring 'ACONTECIMIENTO DE GRAN SOLEMNIDAD' and 'MAÑANA JUEVES EL REPARTO MAS SENSACIONAL DE LA TEMPORADA'.

Advertisement for the movie 'Desde que te FUISTE' featuring a collage of actor portraits and the text 'UN POEMA CINEMATOGRAFICO DE TAN SENCILLA Y HONDA HUMANIDAD QUE LE CONMOVIERA PROFUNDAMENTE'.

Advertisement for the movie 'Maria Montez ALMA ZINGARA' with the text 'Una maravilla en tecnicolor'.

Los rusos no saben que Montgomery ha estado en Moscú

Porque la prensa soviética no ha hablado de su visita

Londres.— El periódico «The Observer» publica un artículo de su corresponsal en Moscú, comentando el viaje del Mariscal Montgomery a la capital soviética.

Después de constatar que este viaje ha sido simplemente de cortesía, pone en guardia a los optimistas que creen que las conferencias sostenidas por el Primer Soldado de la Gran Bretaña podrán modificar el estado actual de las relaciones con Rusia.

El articulista añade que a pesar de todo, el gobierno ruso continuará utilizando los hilos de su propaganda, para seguir atacando a la Gran Bretaña, métodos diametralmente contrarios a los que se siguen en este país, inspirados noblemente por un deseo de mayor entendimiento y colaboración amistosa con los rusos.

Los periódicos rusos —agrega el corresponsal— reflejan en todo momento, antes que el pensamiento la idea y el entusiasmo del pueblo, la convicción política del gobierno. Y la prensa rusa (esto nadie lo ha dicho todavía hasta la fecha), no ha publicado ni una sola noticia acerca del Mariscal Montgomery durante los días que ha durado su visita a Moscú; solamente «Izvestia» insertó un artículo comentando los métodos militares seguidos por el Mariscal Montgomery en las campañas de Libia y las Ardenas métodos que criticaba con las más duras frases.

Por su parte, Lord Montgomery ha dicho a su regreso a la Gran Bretaña todo cuanto podía decir y en Moscú dijo también todo cuanto el ambiente le inspiraba.

«The Observer» insiste en la necesidad de establecer una política de entendimiento fundado en la comprensión en el deseo de colaborar amistosamente, pero —advierte— la prensa y la radio soviéticas siguen acusando a Inglaterra de esta revindica al oro norteamericano y de haber legado su porvenir a la voluntad imperialista de los Estados Unidos.

Nosotros, los ingleses, hemos recibido hasta ahora con calma estos ataques pero también debemos convencernos de que la visita del Mariscal Montgomery a Moscú no puede servir para nada, si antes no se decide en común la aplicación de una política apropiada y firme.— Efe.

Noche de gran gala, noche de júbilo, noche inolvidable será para todos cuantos aquellos que acudieron anoche al Teatro Principal para asistir a la presentación en público de nuestra Orquesta Sinfónica que patrocinada por el Excmo. Sr. Gobernador Civil y organizada por el Círculo de Bellas Artes se ha constituido, allanando todas cuantas dificultades y tropiezos se han presentado en el camino, bajo la direc-

ción de nuestro insigne maestro y organizador que es D. Pepe Balaguer del cual basta recordar para no hacer una exposición de su cuantiosa labor cultural, la famosa Banda Orquesta, y ahora, en la edad de su descanso, ha emprendido y llevado a feliz término esa magistral y grandiosa obra de fundar una Orquesta Sinfónica que viniera a llenar este hueco que había dentro de la cultura mallorquina. La Orquesta está constituida y formada, no es un sueño sino una realidad y ahora en el preciso momento en que Balaguer (todo modestia) la ha dado vida se retira y la entrega en manos jóvenes y sabias para que conduzcan la nave con rumbo seguro y cierto a conquistar las cimas del éxito, que no están muy lejos con las pruebas de entusiasmo dadas anoche tanto por los dirigidos y dirigentes como por el auditorio que asentía con sus calorosas ovaciones cada una de las obras que se iban interpretando.

Se presentó la Orquesta Sinfónica y al frente de ella apareció el Maestro Balaguer que dirigió el Himno Nacional y seguidamente considerando había terminado su misión hizo entrega del primer atril y de la batuta al Maestro Ekitai Ahn, el cual se hizo cargo de ella y con la que nos ofreció interpretaciones insospechadas, demostrando una vez más que los Profesores, y músicos mallorquines son excelentes y que conducidos con manos y experiencias sabias (como las suyas) poseemos una orquesta capaz de parangonarse con las mejores de la Península sino de momento dentro de breve plazo con la constancia en el estudio.

Bajo tres aspectos distintos se nos presentó el Maestro Ekitai Ahn, como director, como orquestador y como compositor. Difícil resulta con un solo concierto y con aperturas de espacio y tiempo poder destacar en cual de los tres aspectos descuella más, pues, como director sentó cátedra de dirección, como orquestación la de la fuga en re menor de Bach es magnífica y demuestra poseer conocimientos vastísimos en técnica, efectos y posibilidades de cada uno de los instrumentos y como compositor diremos que sus dos obras de anoche nos entusiasmaron tanto en línea como en desarrollo, por lo que como mallorquines nos sentimos orgullosos de la dicha que nos ha cabido de poder contar con un maestro de su valía para guiar los destinos de nuestra Orquesta.

Empezó el concierto con la «Tocata y Fuga en re menor» y «Fuga en sol menor» de Bach, al final de las cuales apareció en el estrado el Sr. Parietti que en sencillas y sentidas frases ofreció la Orquesta al público, presente y ausente, de Palma como cosa suya rogando que la trate con cariño y ayuda eficaz para colaborar al esfuerzo y gentileza de nuestras primeras Autoridades que han hecho posible su constitución para orgullo de Mallorca entera. Al final de su peroración y ante la imposibilidad de encontrar material de orquesta para poder dedicar un homenaje al Maestro Falla, ofreció la interpretación de una marcha fúnebre del Mtro. Ekitai Ahn en memoria del insigne Maestro. Siguió después de la interpretación de la misma la Sinfonía Incompleta de Schubert y en la segunda parte una Suite de L'Arlesienne, de Bizet y un Poema Sinfónico de Ekitai Ahn, otra característica de grandes vuelos y grandísimas dificultades para la or-

questa, en que se suceden temas populares del Oriente, azados y desarrollados de una gama armónica llena de matices con manos regias que dos con manos regias que tran poseer todos los secretos mónicos y orquestales si vislumbra la influencia de los grandes maestros occidentales. Coronó cada interpretación salva de aplausos que fué al final del programa que se entregó al Maestro a salir unas veces a saludar al propio tiempo que felicitados los componentes de la Orquesta.

El Teatro Principal por un imponente aspecto estandarizadas todas las localidades donde vimos allí lo mejor de la sociedad y presidido por las primeras Autoridades dando al ruego de los orquestales y dando realce a la gala, la concurrencia del teatro y palcos vestía de gala, dando con ello una nota floril buen gusto que es de se mantenga en esta clase de espectáculos.

La fé cristiana piedra angular del derio norteamericano

AFIRMA EL GENERAL MARTIN THUR

Chicago. — La fe cristiana la piedra angular del poder de los Estados Unidos como según manifiesta el general Arthur, jefe supremo aliado de Japón, en una carta dirigida a la Junta Internacional de Religiosos.

Añade que fué la gran del espíritu la que movió a los americanos en su marcha hacia el triunfo.—Efe.

Espectáculos

Teatros

LIRICO. — A las 10.15. de la Compañía de Revistas «La Pia»: «Tres días para que (estreno).

Cines

PRINCIPAL. — «Culpable» (estreno) y «Misterio de Marigot» (estreno).

BALEAR. — «El caballero Oeste» (estreno) y «Los héroes Marx en el circo».

BORN. — «La noche tiene (estreno) y «Una chica con zuelo».

ASTORIA. — «El caballero Oeste» (estreno) y «Los héroes Marx en el Circo».

AVENIDA. — «El caballero Oeste» (estreno) y «Los héroes Marx en el Circo».

RIALTO. — «El último minuto» (estreno) y «Los cuatro joses de Adam».

CAPITOL. — «La noche de los ojos» (estreno) y «Una chica con zuelo».

MODERNO. — «El último minuto» (estreno) y «Los cuatro joses de Adam».

PROTECTORA. — «Huyan su destino» e «Inés de Cast».

ORIENTAL. — «Culpable» (estreno) y «Misterio de Marigot» (estreno).

ACTUALIDADES. — No-Dones y complementos cortos.

BORN CAPITOL

JUEVES

Tendrán el honor de presentar en una

Gran Gala Femenina

La 6.ª selección especial de la temporada

Una comedia ejemplar para enamorados

Irene Dunne Charles Boyer

DUNNE-BOYER

Otra vez juntos

CON Charles COBURN

DIRECTOR: Charles Vidor

COLUMBIA FILMS

¡Irene Dunne y Charles Boyer enamorados!!

¿Se concibe un asunto más atractivo?

No lo olvide: Siempre los mejores films en nuestros locales

HISPANIA

TREBOL

PALACIO DEL BAILE

Jueves a las 10. Víspera de San Antonio

GRAN BAILE

con **ORQUESTA BOLERO**

y actuación de **MANOLO GARCIA** el Arruza del Bandoneón

Acción Católica de Santa Eulalia

CONFERENCIA SOBRE F. JUNIPERO SERRA

En el local social de la Acción Católica de Sta. Eulalia, calle de la Campana núm. 9, hoy día 15, a las siete y media de la tarde, darán una conferencia sobre la Causa de Beatificación del V. P. F. Junipero Serra, misionero mallorquín, apóstol y colonizador de California, los padres franciscanos de dicho Estado neoyorquino, Rdo. P. Maynard Geiger, miembro de la Comisión Histórica de dicha Causa y el Rdo. P. Eric O'Brien, Vice postulador de la misma.

Se invita a los miembros de las cuatro ramas de Acción Católica, a los feligreses y a cuantas personas pueda interesar.

Esta tarde es esperado el Mallorca

EL HERCULES VISITARA EL DOMINGO ES FORTI

En el vapor correo de Valencia e Ibiza es esperado esta tarde de regreso de su largo viaje por la península, el equipo y acompañantes del Mallorca, los que con la natural satisfacción vienen después de haber triunfado brillantemente en Valencia sobre un Levante que tenía muchas ganas de escalar uno de los primeros puestos del campeonato.