

NUESTROS

No sé que siento aquí...

A don J. M. Tous y Maroto

Yo también, mi querido don José María, vi en mi niñez las puertas de la ciudad vieja (¿Me permite Vd. que falte un suspiro?)

A los muchachos de mi generación nos pasa lo contrario de lo que sucedía a aquel anciano de la Dolera de Campoamor (y Dolera es también lo nuestro) que le hace decir:

Aunque soy ya tan viejo, has de saber...

Con ello, el lector adivina ya que en aquel corazón reseco, por los años, en aquel pecho, invadido por las bronquitis y la arteriosclerosis brotan aún algunas florecillas ridículamente pseudojuveniles.

Los de mi generación, podría mos decir, en cambio:

Aunque no soy muy viejo, has de saber...

Y fácil le es al lector adivinar que en nuestros pechos libres en parte aún de bronquitis y de arteriosclerosis florecen ya ireláncolias de recuerdos.

Yo también he dado todavía la vuelta a las murallas y he visto las antiguas puertas que Vd. tan deliciosamente evoca en esa com posición que ahora acabo de decir.

Y al leerla, he vuelto a vivir aquellos paseos por la muralla, con los paseantes de entonces, el rumor del mar, las resonancias de las bóvedas, y como hijo, recuerda el niño de entonces la Casa del Verdugo, las baterías y cada una de las puertas de las viejas murallas, sin olvidar la de Jesús por la cual pasaban tristemente todos los palmeños que se iban hacia el desierto eterno.

Muy lejos está ya todo eso, pero todo lo que Vd. evoca, se vino conmigo y está aquí. Pero el niño de entonces, quedóse allí, lejos, muy lejos. Diríase que me llama angustiado, como si tuviera miedo de quedarse solo tan atrás en el tiempo y sintiera el espanto de esa distancia que nos separa y que aumenta sin cesar...

Total, mi querido don José María; que logra Vd. ponerlos tristes con sus "Recuerdos de Antaño" (y ello, en verdad, es un buen signo de la calidad de sus escritos). Ya ve Vd. como su evocación de las antiguas puertas nos ha puesto la cara larga y los ojos de carnero triste.

Vd. sabe escoger los mejores vinos añejos que encuentra en las bodegas de su memoria. Manéja Vd., en verdad, unos vinos de delicioso aroma, tentadores, y nos los sabe servir en preciosa copa de noble cristal. Hacen buen beber y mejor paladear, por cierto. Yo le aseguro que es un placer el ir echando unos tragalitos de esas bebidas que Vd. nos repara.

Pero ¿qué quiere Vd. que le diga? Creo que Vd. añade luego unas gotitas de algo que no sé cómo llamarlo; algo que nos sube a la cabeza y nos vuelve la lengua. Es entonces que hablamos de lo que el aroma de su vino nos sugiere. Pronto salen a relucir nuestros tiempos de Montecón y toda la Palma de entonces con su apacible Borne, el viejo Circo de madera, el antiguo Gambirinus o el Café de los Artistas. Y llegamos a oír resonar nuestros pasos de entonces, nuestras corriditas de muchachos y volvemos a oír nuestras propias voces añejadas aún. Su vino se nos ha subido en

dentamente a la cabeza; pero no nos da por charlar como deseo sidos, sino que acabamos como con una sombra de melancolía.

Atrás, muy atrás de nuestra vida, hay un niño que nos llama. Y está encerrado allí lejos, en el fondo del pasado. Sus gritos de llamada nos angustian, porque es nuestra propia voz, algo de nosotros mismos que se ha muerto ya.

Yo le aseguro a Vd., mi querido y admirado Sr. Tous Maroto, que leo y he de seguir leyendo con fruición todo cuanto Bos quejo de Antaño tenga Vd. a bien servirnos. Como un borrachín impenitente saboreo su ban-viro, paladeo su aroma. Y luego fatalmente, seguramente, cuando he sorbido el último párrafo, me quedo un ratito como ensimismado.

Luego, algún tiempo después, exclamo por fin: "No sé que siento aquí..."

Porque, mi querido amigo: "Aunque no soy muy viejo..." de saber Vd....

Joaquín VERDAGUER

Crónica de Madrid

Bien podemos decir que es ésta la semana de Mallorca, en Madrid. Quizá sea coincidencia, pero el hecho es que el cronista puede señalar en la capital de España la presencia conjunta de valores isleños en una espléndida expresión del espíritu de nuestra tierra. En los periódicos, en las conversaciones y comentarios de los salones literarios, donde artistas e intelectuales dialogan con ingenio, Mallorca ha pasado en el primer plano de las inquietudes espirituales. Se habla de su paisaje maravilloso, de su luz y su color; del sabor patriarcal que todavía se desprende de la paz de los pueblos del interior y del encanto subyugante de Palma, ciudad que a su trágica inquietud no dernas une una señorial distinción, no muy comunes, ambos factores, a esas ciudades de prestigio histórico que con tanto afán—embrujo evocador—he recorrido a través de los anchos campos castellanos y extremeños. ¡Cuántas veces, peregrino tras sensaciones de sugerentes paisajes urbanos, al asomarme a los austeros patios toledanos, anima

dos sólo por una sombra furtiva escapada de algún lienzo de J. Greco, o a la alegría polícroma de los patios sevillanos, o cordobeses, he sentido la emoción del recuerdo al vibrar en mi espíritu imágenes de los señoriales patios palmesanos, inigualables en su gracia, sobriedad y distinción!

En fin, el concurso de danzas Regionales nos ha traído aires isleños. El folklore mallorquín, con todo su sabor, su gracia y su finura; con el tipismo de los trajes gayos de los danzantes, los sonos de dulce nostalgia y aun el deje del habla vernácula, tenía para mi resabios—olor y sabor: mirto, romero—de fiesta payesa, de sana alegría de festejo pueblerino. En este ambiente, aterido de un Madrid invernal... en mayo!, evocaba los días del verano isleño con sus fiestas "cívico-religiosas", tan llenas de encanto patriarcal, al final de la recolección, fecundidad bendita de la feraz tierra mayoricense. Y veía a los payeses, a las gentes de pueblo, endomingado, sonrientes en su gravedad ancestral; a las mozas agolpándose a la ventana, al hortelano lavar presuroso las verduras en las aguas del zafareche a las doncellas degustar los frutos primeros, mordisquear al pie del árbol la jugosa pulpa, untados la barbilla y los dedos del succo sabroso... ¡Fiestas, fiestas pueblerinas, llenas de añoranza, con tanto sabor y encanto, con la dulzura y alegría recatada de las lindas payesas, esperanza de los mozos, regodeo de los viejos al recordar sus buenos tiempos...!

Y para que la ilusión fuera más completa, aquí, en estos climas fríos y esta aridez de un paisaje sin árboles, los cuadros, ungidos de color y de luz vibrantes, expuestos en el Circulo de Bellas Artes. La exposición de las obras de Manuel Ramirez ha puesto en el plano de aquella actualidad dicha el paisaje mallorquín. Pero es que en las Galerías Buchholz, que abre sus inquietudes artísticas en el señorial paseo de Recoletos, ha seguido el ilustre artista mallorquín Miguel Arcas con unos cuadros de paisaje también de nuestra tierra. El pincel feliz de Arcas ha llevado a sus luminosos lienzos el mar isleño, la cañiña florecida de almendros en celosión, la alucinante tortura de nuestros milenarios olivos, olivos literarios expresados con tal acierto, que requieren la lira rotunda y sonora de un Rubén Dada. El profesor de la Escuela de Artes y Oficios de Palma ofrece, además, en la iglesia de las HH. Celadoras del Culto Eucarístico, una de sus más recientes y bellas obras se argüen lectura y ornamentación góticas, bellísimo retablo que en este alarde suntuoso de los Monumentos de Semana Santa ostenta ba una urna primorosa, filigrana del gótico florido creada por la

gubia inspirada del cas. Como mallorquín gozo de los elogios de un artista de mi tiempo tan vario como la arte de la pintura. La jugosa Arcas, tan llena de de fuerza expresiva junto con la exposición del Ramiréz, un atrayente pregón de naturales de nuestra nueva llamada pto turismo de la isla de ENRIQUE



"REMEMOR"

Una obra per...

Compre la suya...

tendrá que esperar

Malom

Jaimé II, 78. T...



HERNIA SIN BRAGU

elásticos, sin ve presiones, su he totalmente com nuestro "Super Automático" di-rato sin tirantes gas. Fae de pa desde 100 peseta pio Director PALMA DE M sólo y exclusi miércoles de en la clínica G. Alomar, Franco, 65 (B mañana a 7 ta Central INSTITI TOPELICO Aragón, 38-Ba (C. C. 7996).

Últimos modelos

RADIO

Rosario

SE VEN

casa en el lerrre Bellver, entrada Bellver, 14 y Sall Para informes:

COMERCIANTES - INDUSTRIALES

Prosperen en su negocio modernizando la instalación de su establecimiento

Presupuestos gratis

GRANDES FACILIDADES DE PAGO

ALMACENES EL HOGAR

PLAZA STA. CATALINA THOMAS, 21

VISITEN

Exposición Regional de Baleares

del 18 de Mayo al 2 de Junio de 1946

CAMAS DE METAL BARNÉS

FABRICACION PROPIA



CONTADO Y PLAZOS SINDICATO, 61 - PALMA DE MALLORCA

GRAN SEMANA BALE

A LAS 17

Del 13 al 18 Extraordinario Concurso Hípico

R. S. Hípica de Mallorca

PLUMAS

ponimia de la ciudad nueva

MARIANO CANALS

lar que ocupó la Puerta de Santa Margarita.

Maria Sklodowska Curie nació en Varsovia en 1867 y muy joven se trasladó a París y en la Sorbona se doctoró en ciencias físicas y matemáticas, especializándose en el estudio de las sustancias radioactivas.

Era Profesora de la Escuela Normal de Serres cuando contrajo matrimonio, en 1895, con Pedro Curie, Profesor de la Sorbona, del cual fué colaboradora desde su matrimonio.

En 1898, después de varios años de estudios sobre los cuerpos radioactivos, comunicaron a la Academia de Ciencias de París el descubrimiento de los fenómenos de radioactividad de ciertos cuerpos que les llevó a la obtención de cantidades considerables de radio, mineral de tan enorme importancia en la ciencia moderna.

En 1903 los esposos Curie obtuvieron la Medalla Davy de la Royal Society de Londres y en 1904 les fué concedido el Premio Nobel, que representó para ambos la entrada en la celebridad: eran los descubridores del radio.

Dos años más tarde murió, atropellado en París por un camión, Pedro Curie, y a su viuda le fué confiada la Cátedra de la Sorbona, especialmente creada para su esposo, siendo la primera mujer que ejerció en Francia profesorado universitario. Continuó sus investigaciones, con tanto fruto y éxito que en 1911 obtenía de nuevo María Curie el Premio Nobel.

En 1924 el Parlamento francés le concedió una renta de 40.000 francos para que pudiese continuar sus investigaciones sin preocupaciones económicas y en 1929 se le regaló un cheque de 50.000 dólares para la compra de un gramo de radio con destino al Instituto Curie, de Varsovia.

María Curie, que había regalado a Francia un gramo y medio de radio que había logrado aislar (lo cual constituía una fortuna) murió en el Sanatorio de Sancellemoz, en la Alta Saboya, el 4 de julio de 1934.

En el campo de la ciencia el nombre de Marie Curie brilla con luz propia, aureolada su figura modesta y desinteresada, con el halo inmarcescible de los elegidos.

MARIA CURIE

R.-T.

LAS EXPOSICIONES



"Muñecos". — Oleo de Alexis Macedonski

ALEXIS MACEDONSKI, EN "GALERIAS COSTA"

Macedonski se presenta al público cuando la temporada apunta su fin; cuando parecen acabados todos los medios expresivos; cuando el crítico ha agotado sus siempre escasas posibilidades.

Quizás deba interpretarse esta salida en último lugar del pintor rumano como una exquisita muestra de cortesía del artista, casi mallorquín, hacia lo local; pero Alexis Macedonski, ocupe cualquier lugar, siempre se manifestará con la algarabía de su rotundidad.

Y es que, en efecto, aquellos valores que manifestamos en otras ocasiones se muestran más firmes más enérgicos; parece como si el pintor corriese hacia la meta de su culminación; que fuese a alcanzar el hito de su madurez pictórica que no ha querido poseer porque —¡ay!— ese punto terminal tiene mucho de estado exhaustivo y nada está más alejado de su obra actual; de la pintura que hoy nos muestra.

Rotundidad, hemos dicho, es el signo de esta exposición de "Galerías Costa". En el colorido firme de los pétalos de las flores; en la afirmación de las personas retratadas; en la psicología honda de sus muñecos; en la limpieza del paisaje.

Flores, figuras, muñecos y paisaje, estando cada uno en su campo propio y diferente, los vemos subrayados por el denominador común de una vigorosa ejecución, de la maestría de Macedonski.

Y estas líneas precisas y estas coloraciones fuertes y violentas nos conducen asimismo —y esto es lo insólito— a los resultados de siempre, a los que son tradicionales en el pintor, substanciales con la obra de antaño: A un derroche de verdad física a un sin fin de matizaciones, a ser todo calidad.

Asombra, particularmente en alguno de los lienzos presentados, la forma brutal como está tratada la materia; como está puesta la pincelada, que se funde, no se sabe como, en una gozosa realización.

Si nos adentramos en el catálogo hemos de citar, primeramente, sus retratos: Los de la señora Ramis de Ayreñor de Alcover y Angelita García

Rosselló, de don Jorge Fortuny, de don José Sbert y del periodista rumano don Panfil Seicaru; silenciearemos preferencias en sus jugosos floreros, pintados en instantes muy felices, para nuestro gusto mejor que nunca; y también hemos de indicar el paisaje de Deyá, que aun saliéndose de su habitual producción, está trabajado con cariño. Pero donde, a nuestro entender, aflora la faceta genial de Macedonski es en sus dos cuadros de muñecos; insufla vida a un trozo de cartón, a un pedazo de paño y serrín les da un poco de su personalidad, de su alma de niño, de su bondad. ¡Y cuán difícil es valorar en el ámbito de lo material esa dejación del pintor, pura y perfecta!

JOSE BOVER, EN "C. DE B. A."

Raramente un desconocido logra irrumpir con tanta bizzarria como el dibujante que nos ocupa. Pocas veces nos encontramos con la sorpresa grata que representa la actual exposición, en "Círculo de Bellas Artes", de José Bover.

A la inquietud extraordinaria del artista se unen unas condiciones tan poco corrientes, que podemos atrevernos a calificarlas de excepcionales. Aun siendo normativo en nuestra labor la parvedad en el elogio, se nos preciso llamar la atención en este artista.



José Bover. — Dibujo

Con los sumarios elementos de la tinta monocroma saca un cúmulo de estados logrados. Apasionado por los temas urbanos, gusta captar los movimientos de las masas, las aglomeraciones, el ritmo vital, resolviéndolo todo en forma personal. Su factura goza a veces de reminiscencias antiguas de la mejor escuela, conjugada con una "manera" actual, alejada de todo rigor académico, casi podríamos decir de franca rebeldía.

Nada más, por hoy, con la promesa de un amplio merecido comentario, otro día.

Luis RIPOLL

Desde los Madriles

Mayo y con capa. — Titta Ruffo cenaba por 60 céntimos

da (que aquí está a la altura de la de Mallorca) me contó que, cuando Titta, comenzó a ser ya conocido y tenía cartel, cobraba diez liras por noche, y añadió Lopecini; ¡Lo qué va de ayer a hoy!

"¡Habíamos" cantado "Lohengrin", y Viñas, el gran tenor español, al terminar predijo a "mi" baritono: —"No he oído voz como la tuya. Tu nombre será glorioso, muchacho, no lo olvides!"

De Roma pasamos a Liorna. Allí gustaba a Titta pasear sólo por el muelle; un día al olor de tujillo agradable a pescado, entró en la chavola donde condimentaban platos típicos. Quedó tan encantado que ofreció una lira por cenar allí cada día; pero a los propietarios les pareció exagerado y le dijeron que con sesenta céntimos era bastante y estaba bien pagado.

En efecto, repito yo, al cerrar esta impresión: ¡Lo qué va de ayer a hoy!

En efecto, repito yo, al cerrar esta impresión: ¡Lo qué va de ayer a hoy!

José CABELLO

2 de Mayo 1946.

URINARIAS

ESPECIALISTA en BLE. NORRAGIA Uretritis aguda o crónica y con puzaciones. — SIND. LAIC. 126 (encima Café Trquet). Horas de 2 a 4 y L. Vicena (Travessa Anselmo Clavé).

GOBIERNO CIVIL

ANTEAYER EL EXCMO. SR. GOBERNADOR CIVIL VISITÓ MARRATXI, SANCELLOS COSTITIX Y MURO

Acompañado de su secretario particular, don Luis García, se trasladó anteayer por la tarde el Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don José Manuel Pardo Suárez, a Marratxi, Sancellas y Costitix, en cuyos pueblos fue recibido con muestras de entusiasmo por las autoridades locales y vecindario.

Presidió sendas reuniones en los respectivos Ayuntamientos, donde se impuso de los asuntos que afectan a los mismos y a los que se les dará la oportuna y satisfactoria solución.

Tanto a la llegada como al abandonar aquellos pueblos el señor Pardo recibió inequívocas pruebas de cariño del vecindario, el cual, para recibir dignamente a nuestra primera autoridad civil cogió sus casas y le tributó calidas ovaciones al pasar por las calles, estacionándose ante las Casas Consistoriales, mientras en ellas celebraba con los respectivos Ayuntamientos las reuniones originarias del viaje.

MURO TRIBUTA ENTUSIASTA RECIBIMIENTO AL SEÑOR GOBERNADOR

Después de visitados los pueblos anteriormente señalados, el señor Pardo se trasladó a Muro, a cuya entrada se había levantado un artístico arco de triunfo con alusiva salutación de bienvenida al señor Gobernador. Las calles estaban adornadas con sumo gusto y las casas en su mayoría ostentaban colgaduras.

A la entrada del pueblo, era esperado el señor Pardo por el pueblo en masa juntamente con el Alcalde, que presidía el Ayuntamiento en pleno y también por el señor Delegado Provincial de Auxilio Social, doctor Medina, y por el Delegado del Servicio de Ordenación Económica, señor Montoya, que ostentaba la representación del Delegado Provincial de Sindicatos.

La llegada del señor Pardo fué acogida con una gran salva de aplausos por el vecindario y después de saludar a las autoridades locales, acompañado de las mismas, se dirigió al Ayuntamiento, donde presidió una reunión de la Corporación Municipal al objeto de imponerle de los asuntos pendientes de solución que afectan a la vida corporativa de aquel vecindario.

Terminada la reunión, visitó el hogar infantil que Auxilio Social tiene en Muro, recorriendo sus dependencias y viendo su funcionamiento, de cuya visita salió altamente bien impresionado.

A lo seguido se dirigió al teatro de Muro, al objeto de presidir la junta general de la entidad "Obra cooperativa Murense".

El teatro, bellamente adornado, estaba repleto de público, que tributó, puesto en pie, una clamorosa ovación a la llegada del señor Pardo.

El presidente de la entidad, señor Poquet, dirigió la palabra a los reunidos poniendo de manifiesto el estado y prosperidad de la cooperativa, y el señor secretario dió lectura del estado de cuentas de la misma.

A continuación el señor Montoya, en representación del Delegado Provincial de Sindicatos, dió a conocer en adecuado párrafo el verdadero alcance de las cooperativas y luego que persigue la intensa labor que en colaboración de la Delegación de Sindicatos vienen realizando y que tantas ventajas reportan a las clases productoras agrícolas.

Por último, el señor Gobernador Civil, en sentidas y elocuentes frases, agradeció el homenaje de cariño que el pueblo de Muro le estaba tributando, así como también la desinteresada colaboración que le prestaban en su labor gubernamental.

Quiero, dijo, que esos aplausos que me otorgáis no vayan dirigidos a mi persona y sí a nuestro Jefe del Estado, a nuestro querido Caudillo el Generalísimo Franco, quien en todo momento vela por la tranquilidad y prosperidad de nuestra Patria.

Las últimas palabras del señor Pardo fueron acogidas con una ensordecedora salva de aplausos.

Terminado el acto el señor Gobernador regresó a Palma, no sin antes ser objeto de repetidas muestras de afecto por todo el vecindario de Muro que en fervorizado predio sus ovaciones al señor Pardo al abandonar el pueblo.

EL DÍA DE S. E.

En la mañana de ayer el Excmo. señor Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don José Manuel Pardo Suárez, permaneció en su despacho entregado al estudio y resolución de los asuntos afectos a su jurisdicción.

Despachó con el Secretario General

del Gobierno Civil, con el Comisario General de Policía y demás jefes de los distintos negociados de aquel centro.

Recibió la visita del Director General de Prensa, don Tomás Cerro Corrochano, quien acompañado del Delegado Provincial de Educación Popular y del Secretario de la misma, señores Soriano y Muntaner, respectivamente, estuvo en el Gobierno Civil a objeto de despedirse del señor Gobernador antes de regresar a la península.

El señor Pardo recibió también la visita del jefe del Centro de Telegrafos, señor Llombart, y del señor Administrador Principal de Correos, señor Noé.

La Sección de Policía Interior del Gobierno Civil interesa la presentación en la misma de los señores siguientes: don Joaquín Primavera, dona Jerónima Estrada Klein, doña Mercedes Tarugi, don Magín Marqués, don Francisco Vidal Alorda y don José Adrover Vidal, este último de Luchamayor.

Del Ayuntamiento

VISITAS

Ayer mañana estuvo en el despacho oficial del Alcalde, con objeto de saludar a nuestra primera autoridad municipal, el Excmo. Sr. Director General de Prensa, don Tomás Cerro Corrochano, a quien acompañaban el Delegado Provincial de la Vicesecretaría de Educación Popular, señor Soriano y el Secretario, señor Muntaner.

La entrevista fué cordialísima.

También estuvo en el despacho de la Alcaldía el nuevo Jefe de la Comisaría de Policía de esta provincia, don Leandro Pérez Gimart.

EL ALCALDE A MADRID

Mañana por la mañana, en el correo aéreo, saldrá para Madrid el Alcalde, don Juan Coll y Fuster, al objeto de asistir a la sesión de las Cortes Españolas.

Durante su ausencia, que durará unos días, se encargará de la Alcaldía el primer teniente, señor Conde de Olocan.

SOBRE OBRAS PARTICULARES

Habiéndose observado que muchos propietarios dan principio a sus obras sin la debida autorización de este Ayuntamiento, infringiendo con ello las Ordenanzas Municipales, esta Alcaldía, de acuerdo con la Comisión de Obras y Reforma Interior, ha dispuesto que a partir del primero de Junio próximo, sean suspendidas todas las obras que se efectúen con infracción de las aludidas Ordenanzas.

Los propietarios que deseen realizar obras deben encargarse de la formación de los proyectos con la debida antelación.

Lo que se hace público para general conocimiento y muy especialmente para cuantos hayna de levantar el piso de las calles para obras subterráneas, a los cuales, como a los demás, se sancionará con todo rigor.

CULTOS

PARA MAÑANA

Jubileo de Cuarenta Horas
Continúan en San Felipe Neri, al Patronato de San José, Exposición por la tarde. A las 7:15, mes de María y reserva de S. D. M.

Otras funciones

En la iglesia del Socorro, empieza Solemne Novena en honor de la Abogada contra toda enfermedad contagiosa Santa Rita de Casia, se practicará en la misa de ocho. Por la tarde, a las 7:30, Rosario, Mes de María, Novena de la Santa con sermón por el M. Rdo. P. Gaspar Jumar, C. G. SS. CG.

La novena tendrá carácter de rogativa por el Papa y por la Paz.

En la iglesia de Santa Magdalena, se hará solemne Novenario dedicado a la Abogada de imposibles Santa Rita de Casia.

A las siete y media, Rosario, Novena, Antífona y sermón por el Reverendo P. Miguel Matas, C. O.

En el Oratorio del Colegio de Nuestra Señora de la Consolación, la Novena de Santa Rita empezará a las ocho de la mañana, con cánticos.

En San Jerónimo, en el Día de la Primera Aparición de Nuestra Señora en Fátima, a las siete y media, misa conventual; a las ocho, ocho, misa rezada; a las once y media, para conmemorar la Hora de la Aparición de la Virgen, se rezará el Santo Rosario, solemne Te Deum empezando a las doce misa rezada con cánticos a la Virgen. Por la tarde, a las 7:15, Rosario, mes de María, ejercicio solemne del Triduo, sermón por el Muy Ilustre señor don José Font y Arbos, C. M. de Menorca, y Salve final.

Visita a la Corte de María
A la Virgen del Pilar, en Montesión.

NOTICIARIO INSULAR

FESTIVIDAD DEL PATROCINIO EN PATRONATO OBRERO DE SAN JOSE

Actos que se celebrarán el día 12 del actual, con motivo de la festividad del Patrocinio de San José.

A las 8, misa de comunión en la capilla interior de Montesión.

A las 10:30, partidas de ajedrez.

A las 11:45, descubrimiento del busto que el Patronato Obrero de San José, en sencillez y agradecido recuerdo, ofrece a su fundador Rdo. P. Guillermo Vives, S. J., en el nuevo local social. Proceerá a la bendición nuestro Rdo. Cura Párroco, D. Vicente Frau, Pbro.

A las 12, partido de baloncesto.
A las 4:30, café de compañerismo.
A las 6, mes de María en la Capilla del Patronato.

A las 6:15, en el campo de deportes, interesantes pruebas atletico-deportivas amenizadas con la actuación de varios elementos cómicos de la Catedra de declamación.

CONCURSO DE TRASLADOS

Para conocimiento de los interesados, se hace público que el "Boletín Oficial del Estado" de fecha diez del corriente publica la adjudicación de vacantes — turno de consortes — Maestros.

Por Dlos, España, Nacionalsindicalista, Palma, 11 de mayo
JEFE PROVINCIAL
FARMACIAS ABIERTAS DE MAYO

(De 9 mañana)
F. Ballester, Ramón J. Calafell, Sindicato M. Cerda, Generalista F. Vidal, Weyler, M. Forteza, Bolsería A. Ginestra, San Miguel R. Llobera, Pl. San J. Bonini, A. Luis Isabel Sbert, Pl. P. Catalina).

(De 9 mañana)
M. Gaubert, Terren M. Torres, Aragón, José Antich, Arturo A. Llorens, Coll de Servicio para la sede de la

(De 10 noche)
Antonio Adlgués, B MOVIMIENTO EN Llegaron de Barrotes "Miguel Moral de Valencia, el vapo ca" y el pallebot Melilla, la motonave "ma".

Han sido despachada, el pallebot "S Valencia, el buque para Gaudia, el "pali" para Andraitx, men".

Después de haber gruesa partida de la "Cabo Tres Forcas".

CUPON DEL Sorteo de 11-5-48
Primer premio de mero 830.
Premios de 250 ros 30, 130, 230, 3730 y 930.

ALIMENTE SUS CABELLOS



COMO SI SE TRATARA DE SU ESTOMAGO

El cuerpo humano, para sostenerse, necesita alimentarse diariamente.

Pero a pesar de nutrirlo con deliciosos y apropiados manjares, a veces algunos órganos o regiones no se alimentan y enferman de manera independiente.

Sobre todo, esto ocurre amenudo con el cabello. A pesar de que el alimento que se ingiere sea copioso, el cabello se desnute. Pero ahora puede usted alimentarlo por fuera, exactamente igual que si se tratara de su estómago.

Encontrará frascos de todos los tamaños en perfumerías, droguerías y farmacias, y podrá hacer sus ensayos en todas las peluquerías de señoras y caballeros.



Quina Americana
CONTINIAL
LABORATORIOS UNICAN BARCELONA

RADIO

Aparatos todas

Crónica de

BILLAR

BILLAR CLUB

Campeonato Social 3.ª categoría

Exceptuando el partido que a las 11 jugaba el resto de los participantes sus correspondientes quedando la clasificación siguiente forma.

Grupos

Nadal	7
Canals	6
Pujol	5
J. Aguiló	4
M. Romeo	3
J. Miró	2

Grupos

Quetglas	5
Mas	4
Mas	3
Mut	2
Vives	1
Pons	0
Lull	0

Grupos

Vicens	4
Soler	3
Sastre	2
Perello-Planas	1
Aleña	0
López-Acoria	0

Como puede trasarse el primer grupo del disputan Vicens han observado que Sastre y Perello en lucha.

La próxima sesión disputarse las partidas a la fase final en la cual participarán: Quetglas, Nadal y Pujol, ya que descalificado de haber conseguido...

TINTA S

Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes de Baleares

EL PROXIMO REPARTO

de ACEITE ALMENDRA, CAFE, ARROZ, MANTEGA, LECHE CONDENSADA, etc. a la semana núm. 20...

ADULTOS
 corte cupón II de la semana núm. 19 al precio de 1'85 ptas.
 corte cupón III de la semana núm. 20 al precio de 1'30 ptas.
 corte cupón IV de la semana núm. 21 al precio de 1'10 ptas.
 corte cupón V y VI de la semana núm. 22 al precio de 3'50 ptas.

FAMILIARES
 corte cupón II de la semana núm. 19 al precio de 1'35 ptas.
 corte cupón III de la semana núm. 20 al precio de 0'30 ptas.
 corte cupón IV de la semana núm. 21 al precio de 1'00 ptas.
 corte cupón V de la semana núm. 22 al precio de 1'00 ptas.
 corte cupón VI de la semana núm. 23 al precio de 1'10 ptas.

... (text continues with details of distribution and regulations)

siembra, al objeto de que dicho Organismo proceda a anotar en ella el cupo forzoso que les haya correspondido. La falta de presentación de tal documento en la C.R.E.P.A. no eximirá de la entrega del cupo forzoso correspondiente.

Art. 3.º — El cupo forzoso asignado a cada agricultor es, naturalmente, de entrega obligatoria y se considerará como cantidad mínima a entregar. En consecuencia, aquellos agricultores que una vez cubierto dicho cupo y sus reservas legales de consumo y siembra tuvieren un sobrante de dicho tubérculo, deberán proceder, también obligatoriamente a su entrega.

Art. 4.º — Todas las entregas de patatas en esta Isla deberán hacerse a la C.R.E.P.A. único Organismo autorizado para su compra y recogida. Los agricultores, al hacer entrega a los almacenes del referido Organismo exigirán el correspondiente recibo de la cantidad entregada sin cuyo requisito no les será aquella tenida en cuenta.

Art. 5.º — El precio que regirá en dicha campaña para el agricultor por mercancía sana y limpia, envasada y entregada en Almacén de Mayorista de origen, será de NOVENTA Y CINCO PESETAS QUINTAL METRICO. Una vez cubiertos los cupos forzosos asignados, el sobrante o extra-cupo será abonado a razón de CIENTO QUINCE PESETAS QUINTAL METRICO.

Art. 6.º — Los infractores de cuanto se ordena en la presente Circular serán puestos a disposición de la Fiscalía Provincial de Tasas para que sean sancionados con arreglo a la Ley de 30 de septiembre de 1930, sin perjuicio de las medidas que por mi Autoridad se estimare conveniente adoptar.

Palma de Mallorca, 11 de mayo de 1943. — El Gobernador Civil, José Manuel Pardo Suárez.

Para conocimiento: Hmo. Sr. Fiscal Provincial de Tasas.
 Para cumplimiento y conocimiento: Sres. Delegados Especiales de Abastecimientos y Transportes de Ibiza, Presidente de la C.R.E.P.A., Componentes de las Juntas Agrícolas Locales, productores y almacenistas de patata de esta provincia.

Información de los precios que rigen en la actualidad en esta Isla para la venta al público de los siguientes artículos no racionados de consumo más corriente:

HORTALIZAS DE PRODUCCION INSULAR

	Ptas. kilo
Acelgas	0'50
Calabaza	1'70
Calabacín	2'30
Calabaza	1'40
Cebollas	1'20
Cebolletas	1'30
Coles o repollos	0'60
Coliflor	0'70
Escarola	0'60
Espinacas	1'20
Lechuga	0'50
Nabos	0'80
Tomates ramillete	2'60

CARNE

Vacuno

Clase 1.ª sin hueso	14'40
Clase 2.ª	12'30
Riñones	17'65
Sebo	5'30
Hueso	0'85

Ternera

Clase 1.ª sin hueso	20'85
Clase 2.ª	12'40
Riñones	17'65
Sebo	5'30
Hueso	0'90

Lanar y cabrío mayor

Chuletas	10'30
Pierna	10'30
Paletilla	9'35
Falda y pescuezo	6'55

Lanar y cabrío menor

Chuletas	12'50
Pierna	12'50
Paletilla	10'60
Falda y pescuezo	7'70

Lechales

Chuleta y pierna	15'25
Paletilla	11'40
Asadura 5'60 unidad.	
Patas 1'80 cuatro.	
Cabeza 2'65 unidad.	

Carne de equino.

1.ª sin hueso	8'00
Pecho y costillas	5'00
Grasa	3'00
Huesos	0'75

Despojos de equino

Higado	5'50
Pulmón	4'00
Corazón	5'50
Sesos (unidad)	5'00
Lengua con cargadura	3'00
Cabeza	3'00
Patas	1'00
Tripa (unidad)	7'60
Grasa	6'00
Cordilla	1'00

NOTA: Sobre estos precios de carne se incrementarán los arbitrios municipales que tengan establecidos los respectivos Ayuntamientos.

PESCADOS

Agujas	3'90
Anguilas	4'50
Arañas	4'50
Atún bonito, o albacora sin cabeza ni intestinos	8'05
Boca, caramelo o cherret	3'75
Besugos	6'45
Brecas y cachuchos o pajeles	3'95
Canas voladoras o potas y jibias	3'75
Cintas o morralla	3'20
Congrio sin tripa	7'15
Denton, pargo y machotos hasta un kilo con cabeza	4'40
Denton, pargo y machotos de más de un kilo sin cabeza	4'85
Gallinas	3'70
Merluza de más de un kilo sin cabeza	10'25
Pulpo	3'45
Pescadilla hasta 60 grs. por pescado	3'20
Pescadilla desde 61 hasta 1.000	6'15
Rape (colas)	8'10
Rape (cuerpos)	4'30
Ratas	4'85
Sardinillas, alacha, sardinillo o parrocha	4'50

COMBUSTIBLES

Carbón vegetal para usos domésticos	0'80
Carbón vegetal para gasógenos	4'05
Leña	0'17

CUBITOS DE CALDO

Corriente 0'10 cubilo.	
Extra y selecto 0'15.	
Especial a base de pollo 0'20.	

JABÓN DE TOCADOR

Corriente 2 pesetas pastilla (más impuestos).	
---	--

Marcha del Excmo. Capitán General

En el avión correo mañana por la mañana marchará a Valencia, el Excelentísimo Sr. Capitán General Jefe de las Fuerzas de Tierra, Mar y Aire de este archipiélago, don Carlos Asencio Cavanillas.

HOY, DOMINGO, CUESTACION DE "AUXILIO SOCIAL"

TERCER ANIVERSARIO DEL FALLECIMIENTO DE

D. Sebastián Mora Rosselló

ABOGADO Y GESTOR ADMINISTRATIVO

que falleció en la Paz del Señor el 12 de Mayo de 1943

E. P. D.

Su esposa, hijo, hermanos y demás familia al recordar a sus amistades tan dolorosa pérdida les ruegan le tengan presente en sus oraciones y asistan a algunas de las misas que, en sufragio de su alma, se celebrarán mañana, lunes, en la Parroquial Iglesia de San Miguel a las siete, siete y media, ocho, ocho y media, diez, diez y media y once, por lo que guardarán especial favor.

El Director General de Prensa, en Palma

Ayer, en el avión de la tarde, regresó a Barcelona el Director General de Prensa, don Tomás Cerro Corrochano.

Vistió la Catedral y el castillo de Bellver y cumplimentó a las Autoridades Militares, Civiles y Eclesiásticas.

Reunió en el local de la Delegación de la Vicesecretaría de Educación Popular a los periodistas, con quienes departió detenidamente sobre candentes problemas de prensa.

Vistió las cuevas del Drach, recorriendo todas las galerías y escuchando el mágico concierto, quedando sorprendido del espectáculo, agradeciendo a la Asociación de la Prensa a los Directores de los periódicos locales y al propietario de las cuevas señor Servera que le dieran ocasión de admirar tal maravilla.

Estuvo también en la exposición de prensa mallorquina de don Luis Almany, que le causó gratísima impresión lojiándola grandemente.

Sentimos que su estancia en Mallorca haya sido tan breve, deseándole feliz viaje.

Notas taurinas

LA CORRIDA DE ESTA TARDE

En nuestra plaza de toros se inaugurará hoy la temporada taurina con la celebración de una corrida de toros que por los diestros y procedencia de las reses que componen el cartel reúne muchos alicientes.

Los toros que se lidiarán proceden de la famosa vacada de Veragua y los seis ejemplares que están en los corrales para ser estoqueados hoy, han causado inmejorable impresión en los muchos aficionados que los han visto, haciéndose diferentes caballos sobre cual de los seis hará mejor pelea pero todos los comentaristas coinciden en que esperan que los seis bien presentados toros harán honor al hierro y divisa que lucirán.

La fama de matadores es también muy importante. Ortega es uno de los diestros que cuenta con mayores simpatías en la Isla por sus repetidos victos. Sabemos todos que el torero es actualmente el verdadero maestro de los maestros y que con él no hay toros malos. Juanito Belmonte es el asertivo y más fiel continuador de la escuela y estilo de su padre, el famoso Pasmio de Triana. El torero Belmonte es todo emoción y por eso, cuando tropieza con un toro que le permite torearlo a gusto, sus triunfos son extraordinarios.

Completa la terna Julián Marín, torero navarro que hace su presentación hoy ante los mallorquines. Sabemos que Marín dispone de un valor que raya en lo temerario y que nunca se deja ganar la pelea por ninguno de sus compañeros sean estos quienes sean, lo que le ha valido grandes éxitos en cuantas plazas ha toroado.

El Generalísimo acepta la Presidencia de honor de la Exposición de Baleares

El Sr. Alcalde de esta Ciudad, ha recibido un telegrama del Excmo. señor General Secretario particular del Jefe del Estado, concebido en los siguientes términos:

Dada cuenta a Su Excelencia el Jefe del Estado de su telegrama en que le ofrece la Presidencia de Honor de la Exposición Regional de Productos de Baleares, desde luego acepta muy gustoso dicho nombramiento y le queda muy agradecido por su atención, enviándole un saludo afectuoso.

PARA TODOS LOS DEPORTES

LOS MEJORES BALONES

SUMINISTROS PRAU

Pl. Sn. Antonio, 17-18-19

NOGAT

Producto especial matarratas

El matarratas NOGAT en polvo, grano y pasta torreforada, constituye el producto más cómodo, rápido y eficaz para matar toda clase de ratas y ratones. Se vende a 65 céntimos paquete y a 1'40 pesetas la caja de 25 paquetes, en principales farmacias y droguerías. LABORATORIO SOKATARG, calle del Ter, 16, Barcelona. Mandando este recorte, recibirá gratuitamente un interesante folleto.

HERMANOS ALOMAR

Ex-Alumnos de los Hospitales y Facultad de Medicina de París.

Enfermedades de la Piel y Sífilis

Avda. A. Rosselló n.º 117 Tel. 938, C. Rubí, 2. Entlo. (Esg. Sindicato) y Avenida del Conde de Salient, 33, pral. (Cerca carretera Sóller).

Los Toros-Toros hoy día 12 en Palma

ORTEGA-BELMONTE-JULIAN MARIN

Servicios especiales de trenes y autobuses para todas las líneas

TEATROS Y CINE

Noticario

PRINCIPAL

Magnífico éxito de "Historia de dos ciudades", por Ronald Colman, Basil Rathbone y Elisebeth Allan.

BORN-CAPITOL

Colosal triunfo de "La venganza de Dantés" segunda jornada de "El conde de Montecristo", con Arturo de Cordoba, Mapy Cortés, Consuelo Frank y Jelic Villarreal.

BALEAR Y PROTECTORA

Sigue atrayendo a un enorme contingente de público a estos locales la exhibición de "Safari".

En el mismo programa figura la película de aventuras "Tarzán en la ciudad muerta", con Herman Brax.

Este doble programa es auto para menores.

Hoy, domingo, se celebrará en Protectora el acostumbrado matinal a las 10'30.

ASTORIA Y METROPOL

"Los martes, orquídeas", es una divertidísima comedia moderna, con sus toques sentimentales, que hacen las delicias de los espectadores; y "El príncipe trovador" es un verdadero sueño en colores.

En las funciones de hoy, domingo, seguirá pasando este doble programa, siendo la función de las 6'30 namerada y celebrándose el acostumbrado matinal a las 10'30 en Sala Astoria.

AVENIDA Y LIRICO

Una de estas comedias americanas llenas de desenfadado y graciosas desde el principio hasta el fin es "Los caprichos de Elena".

En el mismo programa figura la producción "Cena a medianoche", una de las más emotivas creaciones de los famosos artistas Jean Arthur y Charles Boyer.

Hoy, domingo, se celebrará matinal en el Avenida.

RIALTO, MODERNO, ORIENTAL

Hoy, la emocionante película "La garra escarlata", y de complemento "Doce lunas de miel" por Athorlo Casal, programa tolerado para mejores.

TEMPORADA DE OPERA EN EL PRINCIPAL

Entre los amantes de la buena música, que en la vida son muchos, ha despertado verdadera expectación el

anuncio de la temporada de ópera que ha de tener efecto esta semana en nuestro primer coliseo, marco adecuado para estas manifestaciones de arte lírico. Se celebrarán cinco únicas funciones, habiéndose elegido "Aida", "Fausto", "El Barbero de Sevilla", "El Trovador" y "Lucia de Lammermoor".

Se han reunido los más prestigiosos artistas nacionales, entre los que figuran Carmen Gracia, María Greas, María Lissón, Conchita Velázquez, Cristóbal Altiobe, Enrique de la Vara, Juan Guar Pablo Vidal, Luis Corbella.

Como director artístico y maestro figura el renombrado maestro José Sabater, que es un auténtico valor prestigioso en el estamento musical español.

La primera función se celebrará el próximo miércoles, subiendo a escena la famosa ópera de Verdi "Aida" en la que tomarán parte María Greus, Conchita Velázquez, Altiobe, Corbella, Guál, Sabat y Linares.

Durante esta brevísima temporada, el lujoso Teatro Principal promete verse concurrido.

EL SARGENTO INMORTAL

Por los cauces de un sentimentalismo pleno de nostalgia humana, "El sargento inmortal", discurre su trama bajo la invocación de una mujer cuyo recuerdo preside los momentos más difíciles del hombre, que la guerra situó en las más crueles calamidades que el desierto africano encierra.

Maurren O'Hara, en su papel de bella y delicada mujer poseedora de todas cuantas virtudes la inviste el hombre por el que es amada ha dada a su personaje todas las perspectivas de la mujer ideal. Henry Fonda, totalmente diferente del actor ya tan admirado, supera todas cuantas producciones por las que consagró su arte interpretativo.

El estreno de "El sargento inmortal" será ofrecido con honores de acontecimiento por los cines Rialto, Moderno y Oriental el jueves próximo.

"EL DUQUE DE WEST POINT" - BORN Y CAPITOL

Si se dice que en la película "El Duque de West-Point", el simpático Louis Hayward se enamora "como un cadete", no debe interpretarse en menosprecio del conocido galán.

Para conseguir el amor de Joan Fontaine, Louis tiene que sufrir muchas contrariedades, que soporta con la valentía del muchacho que se sabe dueño de su porvenir y seguro de sus

propias cualidades. Pero la enemiga que le tiene declarada su rival, no para mientes en los procedimientos a emplear para anularle, y ello da pie a una confusión que pone al enamorado cadete en una situación violenta, frente a frente con sus compañeros, por una acción que no podrá confesar jamás en beneficio de un amigo.

"El Duque de West Point" es una comedia de alegre estructura, con un fondo muy emotivo y humano. Es la vuelta a aquel estilo blanco y ameno de las películas de cadetes deportistas, que popularizaron William Haynes y otros actores de hace más de quince años, y todo el público la verá con arbo al presentárnosla Cifesa el próximo miércoles en los cines Bora y Capitol.

"LA MONJA ALFEREZ"

El próximo estreno del Balear y Protectora

El tema abordado en la superproducción "La monja alférez" se inspira en las increíbles andanzas de una muchacha, intrépida como un varón que, recluida en un convento pasa a ser alférez y conquista, con su uniforme, admiraciones femeninas y el temor de los más peligrosos aventureros.

María Félix, su protagonista, es hoy una de las más destacadas figuras del cine. Su belleza singular se ha impuesto desde su aparición en la pantalla. Su éxito es de los que nadie se atreva a discutir y como muestra está su inolvidable creación en "Doña Bárbara".

"La monja alférez", con caracteres de verdadero acontecimiento nos será presentada el próximo miércoles en las pantallas del Balear y Protectora.

"TODOS BESARON A LA NOVIA"

Será estrenada el miércoles en el Astoria y Metropol

A pesar de lo avanzado de la temporada, la empresa de Sala Astoria, en proyecciones simultáneas con el Metropol, no se duerme sobre los laureles y sigue prestando todo su interés para que su distinguida clientela pueda admirar todavía esta temporada algunas grandes producciones de estreno.

Prepara par el próximo miércoles en una gran gala aristocrática, el estreno de la producción americana "Todos besaron a la novia", film que fué escogido por el Astoria y Atlanta de Barcelona para ocupar sus carteleras el pasado Sábado de Gloria y que según toda la crítica constituye una de las más deliciosas comedias del cine americano.

La gran calidad interpretativa de Melwyn Douglas y el opulento arte de Joan Crawford, siempre que se han unido han dado excelentes resultados, tanto en la comedia de índole dramática, como en la comedia divertida, características que distinguen a "Todos besaron a la novia".

Alexander Hall, inteligente realizador, sabe acentuar con agilidad aquellas situaciones, que ya por sí solas se encargan de mantener el ritmo y el tono festivo dominante sobre la totalidad del asunto.

"Todos besaron a la novia" es una comedia francamente entretenida y graciosa, con abundantes situaciones jocosas.

"EL GRAN MITCHELL"

Se estrenará el jueves en el Avenida y Lirico

Para el próximo jueves preparan las empresas del Avenida y Lirico un resonante acontecimiento cinematográfico: el estreno de la tan esperada producción "El gran Mitchell", la creación póstuma del malogrado y famoso actor Leslie Howard.

"...Nunca se hizo tanto para tantos y tan poco"; estas fueron las palabras que con motivo de la celebre batalla aérea sobre Londres, comunicó te conocida por "la batalla de Londres", pronunció el gran estadista inglés Winston Churchill, glorioso así el patriotismo y la abnegación de un hombre: R. J. Mitchell, que sacrificó su vida para poder dar a su patria un instrumento capaz de defenderla contra cualquier agresión exterior como fue la creación del "Spitfire".

No se trata de un nuevo film de guerra; es sencillamente la historia de un hombre que se dedicó íntegramente al servicio de su patria descrito con emoción y plasmado en imágenes inolvidables.

NOTICARIO N.º 175 B

REPORTES. — La II carrera "Desmontable" en Barcelona. Amadeo Cruz obtiene el triunfo entre 500 ciclistas.
MADRID. — Llegada de la estrella cinematográfica Madeleine Carroll.
BARCELONA. — La expedición de cinco polacos es acogida por nuestro

Gobierno. Los pequeños en su residencia de la Bonanova.

AVIACION. — Sale de Barajas el primer avión de la línea española Madrid-Londres. El avión que inaugura la línea Norteamérica-España en el Aeropuerto Trasoceánico.

EL CAUDILLO EN LEVANTE. — S. E. el Jefe del Estado aclamado en Murcia: Franco habla desde el balcón del Ayuntamiento. Visita a los pobladores de la Vega, que sufrieron los efectos de la inundación. El paso por Orihuela. Inauguración del Instituto Nacional de Enseñanza Media en Cartagena. El Generalísimo recorre las factorías militares. A bordo del submarino C-4. Emocionante homenaje a los héroes del "Castillo de Oite". Albacete expresa su adhesión al Caudillo.

IMAGENES N.º 71

FERIA EN SEVILLA-1946 LA CIUDAD Y SUS JARDINES.

El panorama desde la monumental Plaza de flores. La evocación de Murube hecha imágenes. Faldas volantes. Coches engañados. La orilla del río. Jirafa a la grupa. Encefetas. Por las Calles de la Feria. Ambiente rítmico y vocerío en la ciudad. Feriantes ganados. Lámina y coqueles de pura raza. En la clásica plaza de Rejones, lances, rebullada, estocadas. El porde a la ovación sevillanas. Mientras las castañuelas y el Pródigo de la danza y emoción dramática nada.

Born - Capitol

Lunes y martes, a petición g

PROGRAMA MONSTR

EL CONDE DE MONTEC

Proyección completa

2 JORNADAS

Dado lo largo del programa las se
empezarán puntualmente a la
3'30, 6'30 y 9'30

Miércoles - GRAN GALA FEM

El programa más atractivo de

EL FILM DE LA JUVEN



Una película dinámica y alegre que
optimismo

La película que triunfa actualmente
celona y Madrid

En el mismo programa

MI MUJER FAVOR

por IRENE LUNE y CARY O

Un programa sensacional

MIEDO!!!



FRANKENSTEIN Y EL HOMBRE LOBO

Gran Semana Balear

Comienzo los festejos de la Gran Semana Balear con el disparo a pasacalle con gaita y panderas y cabezudos, Banda de Guardia montada. A las 10, en la bahía, recorren los cruceros, hispanos y franceses. A las 6, la gran corrida en la que Ortega, Refojo y Marin despacharán los toros de la famosa ganadería de Perelló. Habrá iluminación general en el Paseo del Puerto. A las 8, en la plaza de la Raza, se celebrará el concurso hipico, inaugural de la tarde, desarrollándose.

SE INICIAN LAS SEMANALES PRUEBAS DEL CURSO HIPICO NACIONAL

Para el Gran Concurso Nacional, que dará comienzo a las cinco de la tarde, precedentes. Lo merecen los cuidados de la organización y sobre todo los establecidos en el programa y que desde hace ya un hoy mismo, y en Palma, conforme saben.

El acontecimiento deportivo en torno al cual gira la Gran Semana Balear, completada con manifestaciones del deporte y fiestas de carácter social.

Entre los acontecimientos de nuestros festejos, queremos en apuntar a la forma en que serán estos días, comprendidos entre el 18 de los corrientes.

Pruebas INAUGURA-

CIÓN (3.500 ptas. en premios) y NACIONAL (3.000 ptas.).

MARTES, 14. — COPA GUARNICION, disputándose la otorgada por el Excmo. Sr. Capitán General de Baleares, y las donadas por las Armas y Cuerpos de la guarnición. Premios en metálico, 8.500 ptas.

MIERCOLES, 15. — COPA DEL EXCELENTISIMO SR. GOBERNADOR CIVIL, y premios que suman 11.000 pesetas. Prueba DOMA, con 1.500 pesetas en premios.

JUEVES, 16. — No habrá Concurso Hipico.

VIERNES, 17. — PRUEBA DE HONOR, obligatoria para todos los caballeros del Concurso, con premios consistentes en Copas y Objetos de Arte.

SABADO, 18. — Prueba MANUEL SELLIO (3.000 ptas. en premios) y COPA PALMA, otorgada por el Excelentísimo Ayuntamiento, con premios en ya ascendencia total es de 15.000 pesetas.

Alrededor de estos acontecimientos hipicos, se desarrollarán los siguientes:

MARTES, por la noche, extraordinaria función en el Velódromo.

MIERCOLES. — Verbena en el Real Mallorca Tennis Club.

VIERNES. — Regatas de Snipes en la bahía.

Baile de Gala en el Circulo Mallorquin.

SABADO. — Exposición de Ganado, organizada por la Excmo. Diputación Provincial, abierta por la mañana en el Hipódromo. Por la tarde, desfile, entregándose los premios cuya suma total es de 15.000 pesetas.

Regatas. Inauguración de la Exposición Nacional de Grabado Contemporáneo.

Fiesta de las Letras y de la Poesía en Sala Born.

Verbena.

+ D. Jaime Albertí Mañeu

OFICIAL MAYOR DEL ILMO. AYUNTAMIENTO DE LA VILLA DE SELVA

FALLECIO EN LA EXPRESADA VILLA DESPUES DE HABER RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

R. I. P.

Su afligida esposa doña Francisca Rotger Serra, hermana doña Magdalena, hermana política doña Petrona, hermano político don Jaime, sobrinos y demás familia al participar a sus amistades tan sensible pérdida les ruegan le tengan presente en sus oraciones y asistan al rosario que se rezará esta tarde a las 20 horas en la villa de Selva y seguidamente a la conducción de cadáver a su última morada, así como al funeral que tendrá lugar en la parroquia iglesia de San Lorenzo, de Selva, mañana lunes a las 11 horas.

Casa mortuoria: Victoria, 20. — SELVA.

No se invita particularmente

Los Excmos. e Ilmos. Arzobispo-Obispo de Mallorca, Obispos de Lérida y Seo de Urgel Príncipe de Andorra, se han dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

De Sociedad

En la iglesia del Santuario de Nuestra Señora de Lluch se unieron en el eterno lazo matrimonial, la señorita Maria Servera Perelló con don Antonio Perelló Perelló.

La desposada lucía un hermosísimo modelo blanco en seda natural.

Apadrinaron la boda don José Servera Llompart, padre de la novia, y doña Francisca Perelló, viuda de Perelló, madre del novio. Testificaron el acto por parte de la contrayente su tío don Mateo Pujol Calafell, Secretario del Ayuntamiento de Campanet, y su primo don Guillermo Monjo Perelló, propietario. Lo hicieron por parte del novio sus primos don Jorge Perelló Serra, propietario de las destilerías Perelló; don Miguel Perelló Serra, Comandante de Artillería, y don Guillermo Nigorra Reines, Médico titulado de Lluch.

Los concurrentes fueron espléndidamente obsequiados.

La novel pareja saldrá en viaje de bodas para la península.

Desearmosles muchas felicidades.

Regresó a Madrid, después de asistir al homenaje que Mallorca rindió el pasado domingo, en Petra, al Arceveador, Padre Junipero Serra, fundador de California, el Rdo. P. Tous Sancho, quien en dicho acto ostentaba la representación del Excmo. señor Ministro de Asuntos Exteriores.

Por vía aérea llegaron ayer de la ciudad condal don Juan Amorós Pomaes; don Angel Sánchez Les; doña Maria Teresa Fabrega Panfies; don Esteban Lluch Vinyals; doña Elletta Minado Navarro; don Ramón Socias Durán; doña Martina González; don Miguel Canellas Pou; don Pedro Santarí Auliach y don Evaristo Jura Miró.

Ayer tarde llegaron de Barcelona en el correo aéreo don Manuel y doña Cristina Navarro; don Rafael Alemany; don Alfredo Herrero Llado; don Higinio Piñero; doña Mercedes Garcia; don Juan Socias Montes y don Alfonso Solís Navarro.

Para Barcelona marcharán mañana en el avión correo don Andrés Miquel Maimó; don Francisco Guardiola; don Manuel Alvarez y esposa; don Miguel Monjo Company; don José Luis Teodoro y esposa; don Miguel Plaies Castañer; don Emilio Rovira Costa; doña Gloria Recasens; don Ramón Rovira; doña Mercedes Fornells Puig; don Joaquín y doña Margareta Comas y don Sebastián Fementas.

En un aparato aéreo marcharán mañana a la ciudad condal don Luis Flórez Guzmán; doña Aurora Vazquez; don Luis Melgosa Aguirre; don Pedro M. Obregon; doña Carmen Rises; don Pedro Vich; doña Concepción Cajal; don Francisco Moré; doña Esperanza Florach; don Enrique Pascual; doña María Ferrer; don Ramón Jové Aranda y doña Lourdes Martorell.

Mañana por la mañana marcharán en el avión correo de Valencia y Madrid don Domingo Jaime; el marido de toros Domingo López Ortega, su apadrinado don Federico de Oro y Lopez; don Juan Vila y esposa; don Manuel Pelayo; doña Maria Teresa González; doña Marija Portet Costa y doña Dolores Izquierdo.

También marchará en el mismo correo el ingeniero jefe de Obras Públicas don Miguel Fornera Pilla, con su esposa e hijas Ana Maria y Felisa.

TEATRO PRINCIPAL

para los días 15 al 19 de mayo de 1946

Operas de Opera

Fausto - El Barbero de Sevilla - El Trovador - Lucia de Lammermoor

por la intervención de los eminentes cantantes bajo la dirección del maestro

JOSE SABATER

Tiples

Gracia - María Madurell - María Greus - Lissó - Conchita Velázquez Elena Lucci

Tenores

Estóbal Altube - Enrique de la Vara Fernando Linares

Barítonos

Juan Gual - Pablo Vidal

Bajos

Luis Corbella - Canuto Sabat

Maestro Ajuntador

Director de escena

JOSE PINILLA

JORGE FRAU

BAILLARINAS DEL GRAN TEATRO DEL LICEO DE BARCELONA

40 Profesores de Orquesta



PROXIMO MIERCOLES GRAN GALA ARISTOCRATICA SOLEMNE ACONTECIMIENTO



Todos la besaron menos... el novio!
Una comedia tan fresca y zana como cuando suena en el oído el primer "Te quiero"
La eternidad les parecía corta para contener todo el amor que se tenían
UNA PELICULA MARAVILLOSA!

H O Y - EXCEPCIONAL PROGRAMA DOBLE

<p>El Príncipe Trovador (EN TECNICOLOR)</p>	<p>Los Martes, Orquídeas... MIRTHA LEGRAND</p>
---	--

Proximamente

<p>Claudette COLBELL</p>	<p>Fred M. MURRAY</p>
--------------------------	-----------------------

NO HAY TIEMPO PARA AMAR

Proyecciones simultáneas en



TEATRO BALEAR

Protectora

MIÉRCOLES PROXIMO

Otro gran estreno

Una heronía insuperable vive aventuras novelescas al servicio del amor y de la Justicia


Maria FELIX

José CIBRIÁN
LA MONJA ALFEREZ
 FILM OFONO S.A.

Tan valiente como un hombre, y más adorable que ninguna mujer

Amores, intrigas, lances de capa y espada, en una narración subyugadora, palpitante y espectacular

La inolvidable protagonista de "DOÑA BARBARA"

en otra formidable creación

UNA SUPERPRODUCCION MEXICANA QUE SUPERA TODO LO CONOCIDO HASTA HOY

¡Últimos días de proyección


Douglas FAIRBANKS, Jr.

Madeleine CARROLL
 con TULLIO CARMINATI, MURIEL ANGELUS, LYNNE OVERMAN, BILLY GILBERT
CAPI
 DIRECCION EDWARD H. GRIFFITH
 DISTRIBUCION CHAMARTIN

Tarzán, en la ciudad muerta

PROGRAMA tolerado para menores

¡¡PRONTO!!
Frankenstein y el hombre lobo

Los nuevos ingenieros de armamentos y construcciones

Madrid. — Bajo la residencia del ministro del Ejército, teniente general Dávila, se ha celebrado esta mañana el acto de la entrega de títulos a los trece oficiales que, después de cinco años de estudios en la Escuela Politécnica del Ejército, han obtenido el título de ingenieros de armamentos y construcciones.

En la parte alta del edificio forma una compañía del batallón del Ministerio del Aire y todo el recinto estaba adornado con mástiles y portadores de banderas.

El teniente general Dávila revisó a las fuerzas que rindieron honores y la saludó en la puerta por el director general de Enseñanza Militar, General Martín Alonso, y el director del Centro, don Arsenio Jiménez Montero.

Seguidamente pasó al pabellón don de había de celebrarse el acto y ocupó el estrado presidencial, acompañado de los ministros del Aire, general González Gallarza; de Marina, almirante Regalado, y de Obras Públicas, general Fernández Ladreda; el capitán general de la primera región, teniente general Muñoz Grandes; el director de la Escuela Superior del Ejército, teniente general Vigón, y el presidente del Consejo Supremo de Justicia Militar, teniente general Ponte.

Entre los asistentes figuraban los generales García Valiño, Alonso Vega, Sáenz de Buruaga, Fernández de Córdoba Millán Astray, Moreno Calderín, González Gallarza, Fernández Vidal, Heredia, Panadero, Menéndez, Barroso, García Pruneda, Fernández Longoria, almirante Vila, Rodríguez, Lacalle Vallespin, Huguel, Badillo y otros.

Las tribunas estaban totalmente ocupada por jefes y oficiales de los distintos Cuerpos y Armas del Ejército.

En el centro de la nave formaban los alumnos que iban a recibir el título y los que en la actualidad cursan estudios.

Entre los primeros se encuentra el capitán de Artillería del Ejército portugués don Eduardo Díaz o Almeida, a quien el ministro del Ejército impuso la Cruz del Mérito Militar, y entre los segundos los oficiales portugueses capitán Nuño G. R. Rubin y los tenientes don Eduardo P. Di. Vida E. Santos y Luis Esteves Mamiás.

El director del centro, coronel Jiménez Montero, pronunció un discurso en el que dijo que en esta primera promoción van a recibir el título de ingenieros de armamento y construcciones el sesenta por ciento de los alumnos que comenzaron el curso, ya que el resto había quedado eliminado por diversas causas. Esta promoción tiene el honor de contar entre sus filas a un oficial del Ejército portugués que ha terminado con gran brillantez sus estudios. Otros tres oficiales portugueses nos honraron con su presencia y pertenecen a otros cursos. Esto crea fuentes y nuevos vínculos con la nación hermana y quiero saludar especialmente en las personas de estos oficiales al noble Ejército portugués.

Exhortó después a los alumnos a que dedicaran todo el tiempo posible al estudio de los problemas técnicos y para demostrar la necesidad de este estudio constante hizo historia de los progresos de la investigación científica desde el tiempo en que el atomo se consideraba como el período indivisible y era por tanto la meta de la investigación, en que no se conocían otros carburantes que los que se extraían de los yacimientos petrolíferos.

La ciencia va tan rápida, que todo el que se conforma con los conocimientos adquiridos en la época escolar pronto, muy pronto, se encuentra retrasado con la técnica, antiquada, y resulta que sus estudios le sirven de muy poco. Es menester en todo caso que el cuerpo técnico se encuentre perfectamente a punto y en condiciones de estudiar los procedimientos y modo de neutralizar los medios que el enemigo, en caso de conflicto, puede poner en práctica.

Hizo a continuación historia de los grandes fallos de la pasada guerra y la actividad de los técnicos de los dos bandos beligerantes que constantemente han necesitado introducir innovaciones en los sistemas y procedimientos para hacer más eficaces o invulnerables sus armas.

Terminó agradeciendo al director general de Enseñanza Militar su interés por este Centro que ha permitido realizar su misión con los medios más eficaces.

Después hizo uso de la palabra el director general de Industrias Militares, general Izquierdo, quien felicitó a los alumnos que hoy recibían el título.

El ministro del Ejército transmitió el saludo de S. E. el Generalísimo a los nuevos ingenieros y dijo que, aper-

cibido de la trascendente labor que desarrolla en el Centro, trabajaría con todo tesón desde su cargo para facilitar en todo lo posible la misión que tiene encomendada.

El teniente general Dávila impuso la Cruz del Mérito Militar al Director de la Escuela, coronel Jiménez Montero y a los profesores del mismo, infante don José Eugenio de Baviera, Sres. Torres Cabrera, González Rodríguez, Lucini, Ozores y Salvador Rodríguez.

Seguidamente se procedió a la entrega de títulos que hicieron con el Ministro del Ejército los del Aire Marina y Obras Públicas, Capitán General y tenientes generales que asistieron al acto.

Fueron condecorados con la misma distinción el comandante Gandaris, número uno del curso de Armamento y Material, y el capitán Aznar, del de Construcciones y Electricidad, así como el oficial portugués don Eduardo Díaz de Almeida.

Noticias del Extranjero

CONTRA LA ENTRADA DE JUDIOS EN PALESTINA

El Cairo, 10. — Como protesta contra el informe del comité angloamericano que autoriza la entrada de cien mil judíos en Palestina, los estudiantes y obreros han organizado una manifestación.

El comercio cerró sus puertas y los tranvías y autobuses dejaron de circular.


RIALTO MODERNO


ORIENTAL

JUEVES SOLEMNE ESTRENO


HENRY FONDA

MAUREEN O'HARA
 THOMAS MITCHELL


El SARGENTO INMORTAL

DIRECTOR JOHN STARBUCK SEIS HEROES, SEIS CORAZONES, SEIS HOMBRES LIBRES UNIDOS POR UN SOLO IDEAL:

¡¡VENCER!!

HOY **La Garra Escarlata**

por BASIL RATHBONE

De complemento:

Doce lunas de miel

por ANTONIO CASAL

PROGRAMA APTO PARA MENORES

ACEYTE YND



PARASITO QUE TOCA... MUERTO ES!

FERIAS Y FIESTAS DE S

MAYO 1946

Trenes extraordinarios

DOMINGO DIA 12

Salidas Palma: 8, 9'30, 12'10, 15'30, 20'30 y 23'30.
" Sóller: 6'30, 9'30, 13'25, 15'30, 19'00, 19'30, drugada.

LUNES DIA 13


Salidas Palma: 8, 12'10, 15'30 y 23'30.
" Sóller: 6'30, 9'30, 13'25, 19'00 y 1 madrugada.


Palacio AVENIDA


TEATRO Lírico

Tendrán el del presidente PROXIMO JUEVES

Otro acontecimiento sensacional La obra tenaz de un genio


LESLIE HOWARD
 DAVID ROSAMUND NIVEN • JOHN


EL GRAN MITCHELL

"NUNCA SE HIZO TANTO... PARA TANTOS... La auténtica creación postuma de"

LES LIE HOWARD

La historia más humana que jamás haya

¡Últimos días! ¡Nada tan

Los caprichos de

ROSALIND RUSSELL