



BOLETIN DE LA CONGREGACION DE MARIA INMACULADA Y SAN LUIS GONZAGA

Año III - Núm. 28 - Septiembre de 1935 - Palma de Mallorca - Redacción: Montesión, 56 bis

Congregante, Jesús te habla...

Has leído, sin duda, en mi Evangelio que en cierta ocasión vino a Mí un joven en demanda de consejo y yo le miré y le amé.

Si supieras leer en tu corazón leerías la misma historia; si penetraras en tu alma encontrarías mi mirada, porque, cierto, yo también te miré y te amo.

Yo conocí aquel joven. Él vino a Mí rebosando vida y juventud. Era bueno y puro. Yo le amaba, Yo, el hijo de Dios.

Le invité a ser mi Apóstol.

Le invité a seguirme, a vivir conmigo.

Guardaba tesoros inmensos para él; hubiera subido muy alto por el camino de la santidad. Él se puso triste al oír mi invitación. Le faltó valor... Y volvió las espaldas.

¡Pobrecito! Bajó la cabeza y se marchó. Bajó la cabeza... ¡si me hubiera mirado, hubiera sentido fuerzas para quedarse!

Tú, hijo mío, mírame.

Deja que tus ojos se abran a la luz de los míos, que tus ojos reflejen mi pureza y mi alegría.

Y escúchame si quieres ser feliz.

Yo soy la única felicidad; si estás conmigo no conocerás la tristeza.

Te amo y quiero que vengas conmigo. Quiero que seas mi Apóstol. Todos los congregantes de mi Madre deben, enténdelo bien, deben ser mis apóstoles.

¿Sabes que quiero conquistar el mundo todo?

¿Sabes que quiero dominar todos mis enemigos?

Mis compañeros en esta conquista son mis apóstoles. Los apóstoles son los soldados de mi ejército.

Yo te he elegido para que seas mi compañero en esta conquista, mi soldado en esta lucha.

Y te he elegido a ti porque eres joven; yo amo a los jóvenes con un amor que no imaginas ni puedes imaginar.

Quiero jóvenes para que me ayuden a conquistar este mundo invadido por el pecado.

Quiero jóvenes que me rejuvenezcan este viejo mundo, esta socie-

dad senil que se deshace en pecaminosas chocheces.

Yo quiero servirme de vosotros.

Y ayudando mi gracia, ¿qué obstáculo será capaz de impedir la marcha triunfal de mis jóvenes, de los míos, de mis jóvenes apóstoles, que van a la conquista de lo que les pertenece, van a conquistar para Mí la vida del mundo?

Tienes un doble defecto hijo de tu edad.

Te falta la prudencia de la madura. No tienes la tenacidad del hombre acostumbrado al trabajo duro.

Pero confía en Mí; Yo te daré lo que te falta.

A mi lado adquirirás la más fina prudencia, la única prudencia, la prudencia de la santidad.

Tu corazón no está encallecido aún por el roce continuo de los negocios que materializan. Eres menos calculador... y, por tanto, más generoso, y Yo no quiero calculadores a mi lado.

Cuando Yo pido un corazón se me debe dar todo entero, sin cálculos ni premeditaciones.

Yo conozco tu corazón; he escudriñado todos sus rincones y sé los tesoros de generosidad que encierra.

Estos tesoros no los malgastes, no los derroches inútilmente. Guárdalos para Mí; empléalos en servirme.

No te arrepentirás.

En la conquista de este mundo quiero que seas mi caballero. Como los antiguos cruzados; como aquellos legendarios caballeros que llevaban a cabo inverosímiles empresas; como mis buenos caballeros, mis apóstoles, mis santos, que sólo sentían un afán... Servirme.

Tú, mi joven apóstol, debes ser fuerte y animoso.

La lucha será dura, no quiero ocultártelo. El cielo señala tempestad.

Vosotros, los jóvenes de ahora, los conscientes, no podéis echaros muellemente a dormir una vida de loca alegría, una vida libre de cuidados enojosos, una vida de pueril despreocupación.

Con rigor os reclaman las exigencias del tiempo actual. Vuestro siglo pide seriedad. Esta seriedad no entristece, antes ensancha el corazón del joven y lo llena de santo anhelo, del afán de robustecer su alma... para poner este vigor a mi servicio.

Ha llegado ya, fíjate bien, la última ocasión propicia de decidirte a una preparación rápida, y al mismo tiempo entera, para la lucha que se avecina, que ya ha comenzado.

El joven de hoy deberá mañana engranar su esfuerzo a la máquina de la vida del mundo, para contribuir, él también, a marcar el camino de la humanidad.

Es necesario vigor. No hay vigor sin Mí.

Sin Mí no podrás nada, hijo mio. Conmigo asombrarás el mundo.

* * *

Has escuchado los deseos de mi corazón; ahora te pregunto ¿Quieres ser mi apóstol?

Ven, mi joven apóstol, y, recostado sobre mi Corazón, escucha. ¿Quieres lograr éxito en las obras que emprendas en mi nombre?

No trabajes, pues, únicamente para el presente; prepara el porvenir. Tus obras, que no tengan como finalidad la satisfacción del éxito obtenido, sino la alegría del cumplimiento de mi voluntad.

No quieras trabajar y gastar tus energías en servicio de lo transitorio, en obras de tierra, endebles, caedizas.

Tus obras han de ser las mías, obras de eternidad.

Aprovecha para mi gloria el tiempo que tienes.

No mires tu tiempo pasado; pertenece a mi justicia.

El tiempo futuro es de misericordia.

Tu tiempo es el presente.

Este tiempo presente debes vivirlo preparando el mañana. Y el mañana será lo que tú hoy quieras, si te aplicas eficazmente a prepararlo.

Serás mi precursor. Tú me precederás abriendo el paso; Yo te seguiré, iré a tu lado.

Entusiásmate, vive aquellas ideas que tú quieres que vivan en tus hijos y en tus hermanos.

Si tú quieres, Yo haré brotar en tu juventud los grandes pensamientos que fecundarán toda tu vida y toda tu época.

Que no seas tú, mi joven apóstol, como estos desgraciados que ante las mayores vilezas, ante las bajas más degradantes, permanecen insensibles.

Tú, ante el hundimiento de tantas cosas santas, debes consagrar tu juventud a la reconstrucción de lo que será tu edad madura.

Mira hacia delante, delante de tí.

Llévame a las almas de las cuales estoy ausente.

Conquistame la sociedad que me desconoce o que me odia.

Sálvame las multitudes que van hacia el abismo seducidas por falsos pastores.

¿Quieres?.....

Jamás digamos: ¡Trabajo perdido!. La labor del que trabaja por Cristo JAMAS se pierde.

Nada de fracaso real para el apóstol de Jesús

“EN DIOS TODO SALE BIEN SIEMPRE,,

ATARDECER...

«Quam dilecta...!»

Septiembre ha avanzado ya..., trayéndonos sus brisas más frescas, sus días más cortos, su cielo, cerrado a veces, de tonalidad gris-perla..., otras, atravesado por nubes errantes y fugitivas, símbolo de lo rápido y fugaz que son las cosas de acá-bajo...

El tiempo implacable ha huído..., y con él francachelas, devaneos y libertades veraniegas que, cual los castillos de arena edificados por los niños en la playa, se desmoronaron..., dejando, quizás, al mismo tiempo que pátinas yodadas en la piel, egoísmo o... lepra en los corazones...

Ante la tranquila inconsciencia de los que «viven», uno se sorprende pidiendo a Dios que no permita que en la hora suprema, sólo podamos presentarle el puñado de ceniza de los humanos desvaríos...

... ..
La tarde declina rápidamente... Sediento de calma y silencio, abandonando los mil y un ruidos de las calles, me dirijo a nuestra vieja catedral que mece sus ojivas y arbotantes en las azuladas ondas de la bahía y refleja en sus góticos pináculos los últimos fulgores rojizos del sol poniente, que intenta difundirse entre nubes de color indefinible, tras el castillo de Bellver...

Las naves, solitarias, impregnadas del incienso y de la oración de tantos siglos, van llenándose de sombras... Sobre la elevación del Santuario, las aristas rectilíneas del altar se perfilan, y el cimborrio con que Gaudí cobijó nuestra ara máxima, semeja la tienda del Rey de reyes que pendiera de la bruñida bóveda, como para protegerla... Los altos y policromos ventanales, que en el claro-oscuro parecen esmaltes translúcidos, no vierten ya chorros de luz multicolor, como al atravesarlos los rayos del sol matutino... El órgano, silencioso, no llena con sus polifónicas armonías los ámbitos del templo ni despierta los ecos de esta pétrea inmensidad... El macizo púlpito no repercute las voces atronadoras de apostólicas predicaciones..., y no veo evolucionar, en torno de la mesa del sacrificio, la mitra y la crocia de las magnas solemnidades... En los aires, el bronce alado de las campanas enmudeció... Una paz, una placidez, una suavidad inmensas flotan en la antigua basílica... Sólo una vida se manifiesta en el sacro recinto: en el fondo de la nave lateral, entre las sombras más densas, una luz vibra, titila, se yergue, celosa, cual si quisiese divisar y contar, al igual de un siervo fiel, los visitantes de su Dueño...; a momentos parece detenerse, reposar..., como si le dijera: «¡Señor! ¿y no vendrá nadie?...», y entonces, creeríase que una queja que no osa manifestarse, un suspiro imperceptible le contesta...

Y la lucecita sagrada, no acertando a comprender tal soledad, vuelve a agitarse, como si pudiese distraer y consolar al Prisionero; cariñosa, abrillanta los dorados del Tabernáculo, y hasta chisporrotea para dar a conocer su pena e indignación... Llamita fiel, ¿no me has visto aún?... No

te fatigues; aquí estoy; yo diré a tu Amo lo que tú con este lenguaje inhábil pareces ansiar que le digan... Y el punto luminoso, librado sin duda de la corriente que lo movía, se aquietó...

Poco antes, la populosa ciudad me había ofrecido el espectáculo de sus arterias, donde transitaba una muchedumbre indiferente; de sus bares rebosantes; de sus cines, en los que se apretuja un pueblo ávido de malsanas emociones; de sus kioskos, que ofrecen a una juventud decrépita un veneno colizado en unas perras...; el espectáculo, en fin, de la fiebre y del materialismo de las modernas babilonias... Y ante el contraste, volvía a mi mente, con aleteos insistentes, la exclamación salmодиada poco había por los graves capitulares: «*Cuán amables son tus tiendas, Señor!... Vuestros altares, Jehová!... Un solo día pasado en tus templos, vale más que otros mil en los palacios de los pecadores!...*»

Horas de calma de nuestros venerables santuarios, tan profundamente desconocidos —¿acaso es extraño?— por los actuales neurasténicos y epilépticos de la vida «siglo XX»..., ¡cuán sedantes sois para el espíritu inquieto y desabrido que en vosotras se envuelve!...

Sentado cerca de uno de los enhiestos pilares, que a modo de mayestáticas palmeras sostienen la mole de la iglesia - madre..., púseme a orar.

* * *

Al entrar en ella, la luna, que se acercaba aquellos días a su pleno, subía en el firmamento diáfano, cual una hostia gigantesca que sostuvieran y elevaran unos dedos invisibles..., iluminándolo todo con su claridad lechosa. Y yo evocaba, al ver penetrar sus rayos tímidos en la catedral, aquella luna del mes de nisán del año 33 que, cierto jueves, asomándose a través de los olivos, vió correr la sangre de la Agonía... Como la luna, que se eleva en el cielo para alumbrar nuestras noches, tú, pequeña Hostia, recluida en la píxide de oro del Sagrario, te levantaste también aquel día para bañar todo nuestro cielo humano con tu resplandor de inmóvil viajera...

¿Podemos acaso soñar con un mundo que no estuviera irradiado por la Hostia?... ¿Cómo imaginarnos esta tierra, privada del Dios vivo y escondido, entregada a sus solos recursos?... El hombre, sin el pan supersubstancial que le nutre, se vería rebajado a su propia miseria, y nuestra marcha entre tinieblas, bajo cielos opacos y siempre oscurecidos, sería un titubeo continuo, una zozobra irremediable... Pero, tú, diminuta Hostia, pequeña luna plateada, apareces siempre en las noches de agonía; luminoso disco, círculo inmaculado..., tú permaneces en el firmamento de nuestras almas y si alguna nube te disimula un momento a nuestra debilidad, pronto, muy pronto vuelves a mostrarte!...

Pequeña redondez blanca, que te encumbras a cada instante, sobre nuestros altares, en ambos hemisferios, quisiera me dijeras... ¿sabes qué?, pues como podían vivir las gentes antes de que les fueras prometida y entregada... ¿Hubo en verdad un tiempo en que ningún sacerdote te posaba sobre los labios de los de su tribu?... Los niños no recibían entonces en su almita virgen, al cordero inmaculado...; los ancianos no eran consolados, en su última hora, con la venida del Divino Piloto, que les hubiera guiado en el paso terrible que atraviesan los humanos del tiempo a la eternidad... Los adolescentes y los jóvenes no podían entonces visitar al Cau-

tivo, ni confiarle, como hacemos nosotros, el gozo que dilata nuestros pechos y enciende nuestras mejillas..., ni comunicarle sus desengaños y abandonos, cuando la garra de la tristeza atenaza nuestro pobre corazón...

Si la Eucaristía es *Sacrificio* y *Sacramento*, es también *Presencia*. Pero los hombres hacen poco caso de esta condescendencia inaudita... Cuando la campanilla anuncia la bajada del Señor sobre el Altar, poquísimos sienten sus entrañas estremecerse...; mirad a esos otros, atraídos en una iglesia por las bellezas arquitectónicas que encierra; curiosos, pasean sus miradas por arcos y capiteles; admiran retablos y mármoles..., y no vuelven siquiera los ojos hacia aquella arquita, escriño cuya riqueza es siempre incomparable, pues que guarda la Joya preciadísima sin la cual nuestros templos serían fríos y sin objeto: la sacratísima Eucaristía. Y sin embargo, aquellos hombres son cristianos y, tal vez, podrían decirnos que antaño, a la hora crepuscular, una madre piadosa les conducía al pie del Tabernáculo y allí, les explicaba el augusto Misterio, prometiéndoles que pronto, pronto, vendría este Jesús hecho pequeñito a albergarse en ellos...; y lo recuerdan, sí!, cierta mañana de primavera, radiante de luz, de flores y de músicas, Jesús vino en efecto a posesionarse de aquella inocencia que para El guardaban, y si rememorasen sus impresiones, sentirían todavía sobre su frente el chasquido de aquel beso que su madre les dió... Pero aquella edad, que quisieran las madres durase siempre, pasó...; la turbulencia de las pasiones juveniles agitó aquel corazón, antes tan sereno en su pureza...; la vida con su egoísmo, sus luchas, sus ambiciones, posesionóse de aquel espíritu, materializándolo...; y ahora, pasa este hombre ante el sagrario: una genuflexión irrisoria, una mirada furtiva que no osa detenerse en su dorada puerta...; es todo!, este hombre sale, indiferente; sus negocios o placeres le solicitan...; entre Jesús y él no hay nada ya, a no ser un recuerdo de antiguas intimidades que trata, presto, de apartar de su mente, cual un importuno que molesta... Mientras tanto, si este hombre prestase oído... percibiría, tal vez, un sollozo, allí... ¡Es tan duro verse abandonado de los que amamos y que un día nos amaron!... Y si Cristo es Dios, es Hombre también...

Congregante piadoso que me lees, no creas, te ruego, que soy algún sentimental que sólo busca las emociones superficiales que procura la indiscutible belleza de la Religión o el trato familiar con el que tiene sus consuelos entre los hijos de los hombres... Sé que hay caracteres sensibles que conmueven las reflexiones que acabo de hacer y las he descrito con el único fin de rogarles, ahora, que se sirvan de ellas, si tal vez han logrado interesar las fibras de su interior, para decidirse a visitar cada tarde, a la hora propicia a la fusión de las almas, el Divino Amigo, que pagará un día sus entrevistas cariñosas con una amistad eterna... Porque, para esto hemos de servirnos de las impresiones que podemos sentir: no detenernos sólo a gustarlas, transformando en *fin* lo que no es sino *medio*, que Dios nos depara para mover nuestra voluntad que, en definitiva, es la única que puede rendirle el homenaje libre que exige de nosotros. Nuestra sensibilidad es causa, a veces, de sentimientos pasajeros que sería ilusión grande confundir con el fervor verdadero; no hay piedad auténtica más que en aquél que, constante en arideces o delicias, se esfuerza en des-

truir lo que en él desagrada a su Interlocutor divino al cual, con perseverancia, acude siempre para hablarle...

¡Para hablarle! No creamos que son floridos discursos lo que nos pide... Si algún día, nuestra alma oscurecida no acierta a modular sus lamentos ¿qué importa?, el que dijo: «Venid a Mí, los que estáis acongojados y oprimidos...!» no nos dejaría partir sin un alivio... Para agradecerle no es preciso le digamos muchas cosas, basta que mucho le amemos. Y dime, joven, pues tú lo sabes: ¿son indispensable las frases al que ama para manifestar lo que siente?... El fuego de una mirada expresa tanto, a veces!... Jesús se contenta con esto, si las palabras que también gusta oír de tí, no afluyen a tu boca. Mirale! y más que mirarle, dejate mirar por El; siente la presión de aquellos ojos sobre tí; ¿qué intensidad de amor te declaran! Quienes un día los sintieron posados sobre sí, no pudieron ya jamás olvidarlos..., se entregaron a El, vencidos para siempre.

¡Ojalá tú pudieras también ser seducido por la atracción irresistible de Jesucristo! No creas que sería esclavizarte, no!; su amor no es exclusivista como tantos de la tierra, con él pueden convivir todos los afectos puros y nobles... Ofrécete, joven Congregante, a la influencia del Divino Maestro; te juro que jamás te arrepentirás de ello!

Para esto, al *atardecer*..., que es hora de expansiones amistosas y de dulce familiaridad, abandona los mil y un ruidos de las calles de la populosa urbe o los tranquilos senderos de tu apacible aldea, y ve a solazarte, sí, solazarte! ante el Sagarario...

José MIRO OLIVER

Septiembre, 1935.

Decir Congregación es decir escuela de formación espiritual cristiana.

El verdadero y genuino congregante no puede ser **débil ni cobarde ni egoista**

CONSULTORIO

En esta sección iremos contestando cuantas consultas se nos dirijan sobre Religión, Apologética, Moral, Acción Católica, Congregaciones Marianas, etc., etc. Los congregantes pueden dirigir sus consultas a la redacción de este Boletín, depositándolas los de Palma en el buzón de la Congregación, y enviándolas los de los pueblos en sobre abierto, franqueadas como «originales de imprenta». Se permite el uso de pseudónimo.

N. C. R. (Alicudia). — ¿Se conservan los originales del Evangelio? Y si no ¿cómo se sabe que el contenido de los actuales es auténtico?

Tan pronto como la doctrina de Jesucristo traspasó los núcleos de población griega de los países del Mediterráneo, comenzáronse a traducir las Sagradas Escrituras, particularmente los Evangelios, a las lenguas de aquellos países. Ya en el siglo II se hicieron varias versiones, una de las cuales es la Itala, de la cual existen unos cuarenta manuscritos. El año 384, el Papa San Dámaso encomendó a San Jerónimo que preparase un texto bíblico latino lo más conforme posible con el original griego, utilizando las versiones ya existentes. Esta obra asombrosa del poliglota más eminente de su tiempo es la célebre versión «Vulgata», declarada auténtica por el Concilio Tridentino, y es el texto oficial que usa la Iglesia.

Los originales autógrafos se perdieron a mediados del siglo II, pero ya se habían hecho nuevas copias, con lo cual quedaba asegurada su autenticidad. Del Nuevo Testamento o de partes del mismo existen unos 2.375 manuscritos.

Si quiere estudiar más completa-

mente esta cuestión, le recomendamos la «Historia Bíblica», de Schuster-Holzammer, y «El Evangelio» de J. Lagrange.

MEDIQUILLO (Son Rapinya). — ¿Es lícito el uso de la morfina?

No es lícito su uso para aliviar los dolores de los enfermos, a no ser que se trate de casos extraordinarios y de dolores muy agudos, y aun en estos casos hay que proceder con moderación, no permitiendo al enfermo el uso de la jeringuilla hipodérmica.

UN FOGOSO (Palma). — Comprendo perfectamente su situación. Aconsejo a V. el insustituible libro del P. Hoor-naert, «El combate de la pureza». Su lectura detenida llenará a V. de un sano optimismo y una gran valentía para luchar.

Aprovechamos esta ocasión para recomendarlo a todos nuestros queridos congregantes de la sección mayor. Es un libro que interesa como una novela de aventuras y, como dice el P. Veermesch, el joven que lee este libro lo suelta encantado, instruido, enardecido, entusiasmado.

AGUSTIN

Un día tiene mil cuatrocientos cuarenta minutos.

¿Cuántos consagras a tratar con Dios?

DE ACCION CATOLICA

Carta del Excmo. y Rdmo. Sr. Obispo de Tortosa, Consiliario General de la Acción Católica Española

Se nos ha rogado la inserción de la siguiente carta del Excmo. Sr. Consiliario de la A. C. E., y gustosísimos accedemos a ello.

A los señores Directores de Colegios e Instituciones postescolares católicas:

Distinguido y estimado en Jesús, señor Director: Los jóvenes que forman el Consejo Superior de la Juventud masculina de Acción Católica me manifiestan su deseo de encomendar a la actividad de sus Uniones Diocesanas la formación en los colegios católicos y en obras postescolares de grupos de Aspirantes de Juventud.

Muy de corazón aprobamos el proyecto y le bendecemos, esperando de su ejecución, llevada a término delicadamente, los más consoladores frutos.

Es la Acción Católica, según se ha repetido, la gran milicia de los buenos seglares que, unidos íntimamente a la Jerarquía, participan del apostolado mismo de la Iglesia. No puede haber empresa más noble.

Si de un niño (cera blanda preparada para recibir la forma que en ella se grabe) conseguimos hacer un católico completo, con todo y solo aquello que tan glorioso nombre significa, esto es, un hombre de Acción Católica, nuestra labor habrá sido la más preciosa y exquisita que manos de hombre pueden realizar.

Pues a esto tiende la formación de esos grupos de jovencitos a quienes se intenta iniciar en el espíritu de la Acción Católica, durante los años más propicios para que esos ideales broten y arraiguen en sus almas.

Por ello me permito acudir a usted con toda atención, rogándole encarecidamente que facilite a la Juventud Católica esta hermosa labor en ese Colegio o Institución.

Creen los jóvenes que, sin perturbar en nada la buena marcha de esa casa, la constitución del grupo de Aspirantes puede servir de ayuda a su noble labor educadora.

Anticipándole las gracias por su esperada colaboración, le saluda y bendice afectuosamente en el Señor, s. s. y cap. — Firmado: Félix, Obispo de Tortosa, Consiliario General de la Acción Católica Española. — Rubricado.

Madrid y julio 1935.

Noces de plata de la Congregació Mariana de Campos



D. Bartomeu Oliver
Actual President
de la Congregació

(Conclusió)

III. Ademés dels actes religiosos he de consignar els culturals, socials y recreatius. Figura en primer lloc l'escola nocturna gratuita que començà el mateix any que la Congregació, la qual, feta pels mateixos congregants baix la direcció dels sacerdots, va funcionar cada any a l'hivern fins al 1923, en que s'interrumpé perque l'unic local disponible no reunia les condicions exigides per un decret del Directori de Primo de Rivera. En camvi, a l'any 1928 i amb motiu del traslado a la casa actual, se tornaren obrir les escoles amb dues seccions al matí i dues al vespre, fins que la llei de bell nou va prohibir les escoles no regentades per un mestre amb títol oficial.

He de consignar ademés les reunions, mensuals primer, i semanals després, de les quals va neixer la idea de repartir 300 fulles de propaganda titulades «Llibertat i Veritat», substituïdes després per unes altres titulades «Rectificaciones».

En diferents anys la nostra Congregació ha assistit: a un mitin contra la blasfèmia a Sañsellas, a un altre a Palma contra les escoles laiques, al centenari de Sant Lluís a Palma, a un triduo i mitin contra la blasfèmia organitzat a Campos l'any 1919, a l'Assemblea del Sagrat Cor de Jesús, a les Marianes de Felanitx, Sóller, Manacor i Randa, i finalment a les peregrinacions a Sant Salvador, Lluch, Cura, Montuiri, Consolació i Bonany de Petra; i, per últim, a la darrera a Lluch en que la casi totalitat d'homes eran congregants, presidits pe'l nostro penó.

Dia 26 d'agost de 1917 començaren aquelles alegres i simpàtiques «tardes literaries», a que tant d'impuls donà aquell inolvidable Rector d'aquesta Parròquia i gran amic de la Congregació, D. Sebastià Socias, amb la fundació del «coro», la adquisició del piano i la orquesta que data de l'any 1915, i cuya llarga serie no s'ha interrompuda fins al present.

Entre elles hem de enumerar las que se celebren el dia de l'Obra, la que se celebrà dia 12 de març de 1929 en honor del Papa un mes després de haver-se firmat el Pacte de Letrà i que fou la primera que es celebrà a Mallorca per tal alegre motiu, i finalment las que se feren els dies 4, 18 i 25 de setembre de 1932, en que alguns oradors externs i altres de la villa desarrollaren temes, aleshores de palpitant actualitat.

Entre els actes purament recreatius figuren les funcions dramàtiques per la Secció Artística, que des de l'any 1911 fins a l'actual han seguit cada hivern, excepte el parèntesis de cinc anys de que hem parlat. En aques-

ta segona època no han estat tan nombroses com abans, però han servit, en canvi, per amenitzar o completar algunes festes religioses, com la de l'Obra de les Missions i del Sindicat. I aquesta secció artística ha arribat a tal perfeccionament, que des de alguns anys enrera s'ha vista freqüentíssimament convidada per altres Congregacions germanes per pendre part en los seus actes, fins al punt de no poder complaure totes les súpliques; i per recompensar d'alguna manera la bona voluntat i els treballs d'aquests bons congregants, la Congregació organitza cada any una excursió a un dels punts més pintorescs de la nostra Illa Daurada, de manera que a falta de lloc nous, s'en han visitat alguns per segona vegada.

Entre les millors fetes enguany hi ha el pati de la casa 22 del carrer Major, cedit a la Congregació i destinat a recreo dels nins que, per falta de local, no podian expansionar-se convenientment, lo qual era causa de que la secció menor no tengués la força que li pertoca com a planter de la secció dels grans.

Aquí tenen, senyors, una senzill exposició dels vint i cinc anys de vida de la nostra Congregació, i que me dispensin si l'han trobada llarga, porque, gracies a Déu, és senyal de que hi havia moltes coses que dir.

Que Maria Santíssima continui beneint aquesta obra que és tota ben seva, i que tots noltros puguem veure les seves noccs d'or, después de donar saludable glòria a Déu.

He dit.

¡Es difícil observar a todas horas la conducta propia de un cristiano práctico y apostólico!

Divide y vencerás.

Cada mañana, indefectiblemente, un propósito firme de ser UN EXCELENTE CRISTIANO DURANTE VEINTICUATRO HORAS.

¡Animo! sólo veinticuatro horas.

Caminos de Formación y de Acción

I. *El aspecto positivo en las organizaciones*

El verano pasado tuve una entrevista con el apóstol de la juventud obrera belga, el Can. Cardijn.

Creo provechoso comentar un dicho suyo. Su talla técnica en el ramo y sus éxitos reales son de fama mundial. Porque hasta los socialistas belgas de hoy copian su metodología y su organización.

Meses antes de la entrevista, había yo estudiado la estructura de su obra y el sistema de sus métodos. Me atreví, pues, a preguntarle:

—¿Cuál es el secreto de la fuerza avasalladora de su organización?

—Conoce Vd., me respondió, nuestros sistemas, nuestra vida; una pequeña manifestación de ella, la ha podido Vd. ver fragmentariamente a través de esta semana de estudios. Pues bien; ese espíritu religioso, litúrgico, social y apostólico hecho real en el medio en que están, elevado y transfundido en nuestros métodos y *vivido* con entusiasmo, es el secreto de esta organización juvenil.

Vivir la organización, hacer de la vida de la organización su vida misma cristiana; su vida, vida de misa continuada y ofrecida en el taller o fábrica. «Un militant avec ses humbles moyens et le Christ peut transformer son milieu». Y esos pequeños medios dice que son: «le travail de chaque jour», «une prière humble inlassable, la petite Hostie», que es su cooperación íntegra con Cristo a la recristianización. Ese es el secreto de la realidad que a Vd. tanto le admira.»

Pensé, recapacité por muchos días.

Cada vez me ha parecido más certera esa madura observación psicológica. Aplicada a organizaciones conocidas, las consecuencias se mostraban más fecundas.

Por ejemplo, los militantes *sin-Dios*, — cosa tan absurda — existen y aumentan con fuerza terrible, gracias a la práctica de este principio.

En efecto, en su formación (casi a golpe de martillo) no cesan de evocar *su vida, la vida de su organización*. El frenesí que en algunos desfiles y congresos han manifestado, son fruto de los días de preparación; con dosis sobresaturadas se procuraba que aquellas cabezas de jóvenes solo tuvieran en su cerebro la organización de los *sin-Dios*, su organización, su vida.

Tenemos ante los ojos prospectos y boletines comprobatorios. He aquí los recursos de que se valen para impregnar de esa atmósfera las expansiones todas del joven militante:

Frecuencia de reuniones, círculos, cambio de impresiones, ensayos de desfiles, lectura de revistas, mítines previos, colocación de letreros, reparto de hojas volantes, cine, teatro, coros hablados, proyecciones, banderas, insignias, encuestas de todas clases con sus comentarios y discusiones... en fin, todos los recursos humanos que hacen viva una organización.

II. El aspecto positivo de las Congregaciones

Apliquemos también ese dicho a las Congregaciones Marianas.

El P. Fiter (el Cardijn de Barcelona en sus Congregaciones), que vivió el mismo la vida de la Congregación y supo transfundirlo fuertemente a las Congregaciones que él dirigió u orientó, consta que tenía esta preocupación de hacer *vivir la vida* de la Congregación.

Su táctica era que los jóvenes, en vez de estar en estado pasivo de meros receptores sin asimilación y sin crear en ellos una vida nueva, la vida de la Congregación, surgieran jóvenes verdaderos hijos de Maria, con tendencia a mayor perfección, deseosos de apostolado, cooperadores públicos de la obra de la Iglesia. Para ello vivificaba con este espíritu todas las tendencias psicológico-religiosas del congregante.

Unos testimonios: los entresacamos del retrato orgánico y vivo del P. Fiter pintado por el H. Codina.

«El amor a la Congregación que supo infundir a los congregantes fué realmente muy grande...» «El tenía un gran concepto de lo que era y podía hacer la Congregación y sabía comunicarlo dando a conocer en sus pláticas y conversaciones las glorias de las Congregaciones Marianas.»

«Un recurso muy eficaz: el diploma, que contenía congregantes ilustres: Santos, Papas, sabios, etc., etc. Visitas de Excmos. Cardenales y Sres. Obispos... Los congregantes estimaban así más su vida.»

Esencial a la vida del congregante es el amor a la vida sobrenatural y apostólica: LA VIDA INTERIOR MARIANA PARA LA ACCION. Hacía que los congregantes palparan en la vida de la Compañía de Jesús ese espíritu. Por eso daba a conocer hasta detalles muy íntimos de nuestra vida.

Tiene la Congregación *sus* academias, *sus* obras de celo, *sus* métodos de formación, *sus* actos de espiritualidad, hasta en cierto modo, *su* vida familiar y social en su casa de reuniones. Es el alimento de la vida del congregante. Si logra vivirlo, creará en él una vida profesional diaria, la vida de que hablamos. Por eso tanto afán en dar impulso a estos méritos de formación y vida.

Largos nos haríamos, y volveríamos a copiar la mayor parte de las notas publicadas por el H. Codina acerca del P. Fiter, si debiéramos detallar con todos sus pormenores este secreto del éxito del más eminente director de Congregaciones Marianas de los tiempos modernos.

En síntesis, sacamos de su biografía y de las notas referidas, que logró hacer la vida de la Congregación, es decir, que la clave de su éxito es el haber conseguido de sus congregantes que tuvieran esta vida nueva como propia.

III. *Un ejemplo práctico*

(Las líneas que siguen son —casi al pie de la letra— las pronunciadas en el Congreso Mariano transcendental de Liesse - Francia, 1934).

Se trata de dar a la Virgen su puesto en nuestra vida profesional. Un hombre que reza su rosario, que va al Mes de María... en cuanto es pintor, médico, universitario... a este debe explicársele también muy sencillamente este punto.

Y ¿qué responderemos cuando un extraño o un amigo nos pregunte el por qué de esta Virgen que hemos puesto en nuestro despacho? Le persuadiremos que no es un objeto de arte, que no es por el gusto de tener una bella reproducción que nos gusta ese cuadro; sino porque es para nosotros una figura viviente... es una *presencia*.

¿Qué más responderemos? Que la Virgen es para nosotros un lenitivo en el tráfigo de los negocios, y en lo que llamamos la lucha por la vida... Allí está presente la respuesta... para todo.

Es también una enseñanza y una fuerza. Frente a la estrechez y al egoísmo que nos rodea, ella nos socorre. Es ella la suma discreción, mesura y desinterés.

Durante su vida ha sido la esclava o servidora oculta. José trabajaba. Jesucristo predicaba. Ella estaba alejada: guardaba silencio, dedicada enteramente a su deber de dar a Jesucristo al mundo.

Contra las tentaciones es una fuerza... (Las tentaciones en materia de lucro y dinero...). En estos momentos la contemplación de María y nuestra plegaria a ella nos darán la rectitud que nos hace falta, la honradez tan difícil de conservar.

Por medio de la Virgen, así encuadrada en nuestra vida de trabajo, volveremos a la verdadera concepción de la profesión, ejercitándola del mejor modo, sin egoísmo; y encontraremos la paz y la alegría que salvan.

N. B. Estas reflexiones tan sugestivas, serán fácilmente transportables al plano de todo hombre: estudiante, negociante, agricultor, obrero..., dando a la Virgen el puesto en su vida junto con Jesucristo de quien es ella inseparable.

IV. *Consecuencias y realizaciones*

Los directores tienen la responsabilidad de llegar a crear esa vida en los congregantes.

Ellos, al recibir en los congregantes la selección, el fermento de la cristianización de su medio, deben estar ciertos de que no satisfacen a sus obligaciones, mientras no transformen la vida del joven en vida de congregante de la Virgen.

Si Jesucristo y su vida han de reinar en la vida del joven, constrúyase ésta presentando estos aspectos positivos: la doctrina del cristiano es doctrina de vida, y más cuando está informada del amor a la Virgen. El artista busca construir una estatua; el director busca embellecer la vida toda del congregante.

Cierto, esto exige una actitud mental en la que el mismo director tiene fijo siempre este pensamiento: la táctica verdadera de éxito real es la de hacer vivir la vida de la Congregación.

Por mi parte tengo por cierto que no se exige bastante a los congregantes el uso de los medios que hacen viva su vida de congregante. Las reuniones de formación, las academias, los actos de piedad y celo debieran fomentarse como alimentos indispensables cuya asimilación se impone so pena de muerte trágica.

La revista, que es como su órgano social y el hilo de unión de los que alimentan el mismo ideal, debiera a toda costa ser del dominio de *todo congregante*. Es un índice muy significativo éste: Congregación viva, Congregación en la que, además de otras cosas, la revista - órgano se lee, se recibe en múltiples suscripciones.

No se me borrará el siguiente hecho.

Era una reunión de 25 jóvenes. Me presenté como extranjero, pero interesado en el movimiento formativo de la organización a cuya sección pertenecían. Sabía que *su espíritu nuevo* tenía dos órganos, dos revistas: una para la masa, otra para directores.

Estando con ellos, les rogué me presentaran el número último de la revista. Al punto como por instinto, los 25 me ofrecieron cada uno su ejemplar. Pero mi asombro fué mayor cuando, además, unos 12 o más de ellos, me ofrecieron simultáneamente el órgano de directores.

—¿Pero no es ésta una sección corriente? ¿Es acaso una reunión de directores? — pregunté.

—No, señor, me respondieron. No es una reunión de directores; pero todos queremos integralmente *vivir nuestra vida* y por eso tenemos ambos órganos. (Conste que era mensual el boletín de directores).

Esto parecerá extraño. Más aún si, como es la realidad, añado que esto me ocurrió en una barriada de Bruselas. Pero ¡qué vida la de aquellos jóvenes! ¡Qué realizaciones! ¡*Vivir nuestra vida*! Para ello sacrificar sus pequeños ahorros y procurarse la revista de directores!!!

¡Cuánto no ganarían también los congregantes si del mismo modo no

sólo el órgano común, sino aun el Boletín de Directores fuera *su* revista! Los directores harían vivir la vida de la Congregación si los congregantes fomentaran su vida espiritual y formaran su vida de congregantes con los puntos de meditación propuestos en el Boletín y con los documentos que presentan ya preparados los elementos asimilables de la vida de la Congregación.

Digase lo mismo de las demás orientaciones de la revista.

La consagración a la Virgen y la jura de hijo de María ¿tienen su verdadera vitalidad en la vida ordinaria del congregante?

(Terminamos porque van un poco largas estas líneas. Creemos sin embargo que el dicho comentado y aplicado servirá de faro iluminador a los directores).

KORTA'TAR PELL, S. J.



CRONICA

PALMA

SOCIEDAD DE S. VICENTE DE PAUL

Conferencia de San Luis Gonzaga

De nuevo acude esta Conferencia a la caridad de los congregantes y sus familias para que envíen al local de la Congregación (Montesión 56, bis) prendas de vestir, aunque sean usadas. Urge principalmente un vestido negro de mujer.

Pide asimismo ayuda económica. Bien estaría, y de verdad se desea, aumentar los socios suscriptores; la cuota es voluntaria.

**

El próximo día 31 de octubre se cumplirá el segundo aniversario de la fundación de la Conferencia. Detallaremos en el BOLETIN venidero lo realizado hasta el presente.

Ha dicho el Papa: «Vida cristiana, vida mariana. Que esto significa el ser congregante mariano: vivir plenamente la vida cristiana».

NOTICIAS

Boda

Nuestro antiguo directivo Pedro Massanet Sampol contrajo matrimonio en Barcelona con la Srta. Con-

cepción Dezcallar Morell, hermana del congregante Jorge. A los noveles esposos les enviamos sincera felicitación.

Fallecieron

El Exmo. Sr. D. Enrique Sureda Morera, padre del antiguo congregante D. Honorato.

Asimismo ha fallecido D. Joaquín Aguiló Valentí, antiguo congregante.

A los familiares respectivos enviamos la expresión de nuestro más profundo pésame, al mismo tiempo que encomendamos a Dios las almas de los difuntos.

SINEU

FIESTA DE LA CONGREGACION

Con la solemnidad y esplendor de los años anteriores, la Congregación ha celebrado este año la fiesta dedicada a su excelso Patrón, S. Luis Gonzaga.

Día 24. Al anochecer, después del rezo del santo rosario y Novena de S. Catalina Thomás, cantáronse solemnes completas.

Día 25. Por la mañana, a las siete, misa de comunión general.

A las nueve y media se cantó Ter-
cia solemne y, acto seguido, el oficio mayor, siendo el celebrante el Direc-

tor de la Congregación, Rdo. D. José Caldentey.

Ocupó la Sagrada Cátedra el Rdo. D. Valentín Herrero, quién con su buena oratoria supo realzar admirablemente la solemnidad de la fiesta.

Se cantó la Misa «Te Deum laudamus» del Maestro Lorenzo Perosi. El altar mayor, con motivo de la fiesta, aparecía adornado e iluminado bellamente.

IN MEMORIAM

Al borrajear estas breves cuartillas, obediendo a un imperativo del deber, no podemos menos de dedicar un fervoroso y piadoso recuerdo al por tantos títulos iustres y benemérito Director de la Congregación Mariana, el Rdo. D. Arnaldo Ramis (q. e. p. d.)

En estos breves renglones de amor y veneración ardientes, al recordar el nombre inolvidable del que fué insigne Director de a Congregación, no pretendemos describir su egregia figura, ni analizar las virtudes de que estaba adornado D. Arnaldo, honra del sacerdocio mallorquín y gloria de Sineu.

Vida floreciente y fecundísima fué la vida de nuestro llorado Director, una vida que edifica y conmueve a cuantas personas llega el olor de una muy subida virtud. Sacerdote fervoroso y activo, siempre trabajó para

la Congregación, por la cual tanto se sacrificó y a la que tanto estimó.

La Congregación Mariana de Sineu, fué el imán irresistible de sus amores y el campo de su fecundo apostolado entre la juventud, imprimiendo en todas sus obras un carácter esencialmente mariano.

Acostumbrado a la vida de sacrificio, consagró su vida a engrandecer y vivificar la Congregación de Sineu, manifestando siempre santos deseos de la mayor gloria de Dios.

Cristo fué su ideal y Cristo fué la recompensa de su apostólica vida.

Varón de grandes alientos y de grandes ideales, tuvo un gran corazón, propio de los apóstoles de la juventud.

Su figura es imperecedera en la serie de Directores de Congregaciones Marianas. Por eso un insigne y castizo escritor español, lo ha comparado al infatigable y llorado P. Fiter, de Barcelona, y hablando de los dos ha dicho estas palabras; «Ambos varones, verdaderamente apostólicos, han sido tal vez los dos Directores más ilustres de Congregaciones Marianas.»

Sean estas líneas un amoroso y sentido recuerdo a la memoria de nuestro querido Director, la cual jamás se borrará de nosotros, y de cuyos heroicos ejemplos, queremos ser fidelísimos imitadores.

J. Ferriol, corresponsal.

Hay un montón de problemas pero hay un solo problema.

Los demás están en la superficie éste está en el fondo.
De que le sirve al hombre todo el mundo si....

CRITICA CINEMATOGRAFICA

BLANCA: Moral e inofensiva en todos sus aspectos. Pueden verla los niños. — AZUL: Moral, pero no conviene a los niños. Pueden verla los jóvenes. — ROSA: Moral en su fondo pero inconveniente para jóvenes. Pueden verla personas mas formadas. — ROJA: Obra atrevida por tratar temas escabrosos o tener escenas inmORAles. — VERDE: Pornográfica. — NEGRA: Impia u ofensiva para la religión.

El Emperador Jones

Por la obscenidad de muchas escenas, por la violencia de algunas situaciones y por otros pormenores que no debemos señalar, es este «film» francamente inadmisibile desde el punto de vista moral y religioso.

NEGRA

Sola con su amor

Aunque está realizada con cierto esmero y prudencia, deja demasiadas sugerencias, y además el ambiente y la vida irregular y licenciosa de la protagonista nos obligan a rechazarla de plano.

ROJA

¡Ahí va la liebre!

El eje de la película son unas carreras de galgos. Pero, como en la mayoría de las producciones norteamericanas, se han entreverado algunas escenas inconvenientes que empañan la limpieza moral del tema.

ROJA

Campeón ciclista

No hay más que la sátira graciosa, casi conseguida, de las carreras ciclistas. Es moral.

AZUL

Estigma de liberación

Es una cinta peligrosa. No tanto por lo que en ella sucede, sino por su sentido oculto, premeditadamente en con-

tra de la leyes inflexibles del matrimonio y de las normas religiosas.

ROJA

Duro y a la cabeza

La película es completamente moral, optimista, entretenida y alegre.

AZUL

El poderoso Barnum

Correcta en el fondo y forma, no incluye alguna escena inconveniente.

ROSA

Sombras del presidio

El tema está archigastado. Pero la moral no padece y la interpretación es excelente.

AZUL

Reunión

Grosera, chabacana, rayana en lo pornográfico y en la impudicia más descarada.

NEGRA

Buque sin puerto

Otra película peligrosa, porque todo se insinúa, se deja adivinar, y aunque las escenas más peligrosas están realizadas con cierto decoro, de todos modos es inconveniente.

ROJA

Bajo prisión

Muy interesante, educadora y, sobre todo, no es inmoral.

AZUL

Reservado
para
EL JAPON
en
LOS ANGELES



CREDITO BALEAR

PALMA DE MALLORCA

Sucursales en: Felanitx, Ibiza, Inca, Lluchmayor, Manacor y Sóller.

Delegaciones en: Andraitx, Pollensa y Porreras.

VALORES
CUPONES
CAJAS DE ALQUILER

BOLETIN

DE LA CONGR



PALMA DE MALLORCA

« VAJILLAS »

Juegos para café y te
en
Porcelana de Limoges
a precio de
Loza de Sevilla

ESTABLECIMIENTOS

ANDRES BUADES

Cestos, 15 y Cort, 23

DROGUERIA

Material fotográfico
Colores para Artistas



Trabajos de Laboratorio
Vistas de Mallorca

JOSE VILA COLL

Plaza Sta. Eulalia, 2
Sta. Eulalia, 1 - 3 - 5
Teléfono, 2461 - PALMA

Adquiera una

« REMINGTON »



y Vd. la usará para su negocio o profesión, su esposa para sus actividades sociales y sus hijos para preparar sus tareas colegiales y de utilidad para su MAÑANA. «Remington» nueva desde 675 ptas. pagos a su comodidad.

Casa MALONDRA

Jaime II, 78 - Tel. 1732 - Palma

ELECTRICIDAD

Aparatos Radio

Material Sanitario

Talleres Mecánicos



La Mayor Experiencia

Las Mayores Existencias



Casa CABOT



P. Libertad, 9, (Borne), Palma



La Esperanza - Imprenta

Rapidez - Pulcritud - Economía

Lonjeta, 11-13

Teléfono 1645

Palma

PAPELES PINTADOS

PINTURAS, BARNICES, ESMALTES

JOSE POMAR FLORES

SAN MIGUEL, 80

TELEFONO, 1483

PALMA