

MARATHON MUSICAL: 132 horas tocando el piano

LONDRES. — Sandy Strickland, de Boston, ha estado durante 132 horas tocando el piano sin parar. Durante esta especie de maratón pianístico interpretó obras de Chopin, Bach, Beethoven, Cole Porter, Dorival Caymí y otros. Sandy, recordman mundial de permanencia pianística, realizó su hazaña en el Empire Theatre y su verdadera profesión no es la de jaquir, sino la de electricista.



Baleares

Diario de la mañana

Palma, Domingo 30 de Junio de 1957

Redacción: Dadas 2
Teléfonos
Redacción: 2078
Admón.: 1745

AÑO XIX : N.º 5.357
PRECIO: 1'20 PIS.
Suscripción mensual:
25 PESETAS

Dramática revelación del Consejo de Investigaciones Médicas británico sobre el tabaco y el cáncer

UNO DE CADA OCHO FUMADORES DE 40 CIGARRILLOS DIARIOS CAE VICTIMA DE LA TERRIBLE ENFERMEDAD

LONDRES.—(Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Guy Bush.)—Difícil es saber cual de los tres: el Gobierno británico,

las compañías tabacaleras o los fumadores, se han llevado hoy el mayor susto. El hecho es que tras larga, metódica y concienzuda

encuesta, el Consejo de Investigaciones Médicas acaba de publicar su esperado informe sobre la relación que existe entre el cáncer de pulmón y el tabaco, y el hecho es también que los intereses de los fumadores, por un lado, del Gobierno y de las compañías tabacaleras, por otro, parecen ser incompatibles.

La investigación llevada a cabo en gran número de países demuestra que uno de cada ocho fumadores de cuarenta o más cigarrillos diarios cae víctima del cáncer de pulmón, mientras que entre los no fumadores la proporción es tan sólo de uno entre trescientos. También revela el informe, que será publicado en extenso, esta noche y de que se hizo hoy portavoz el subsecretario de Salud Pública en los Comunes, que quien deja de fumar después de los cuarenta años de edad, tiene todavía un cincuenta por ciento de posibilidades de evitar la tremenda enfermedad con relación al fumador empedernido. En cuanto a las mujeres, el número creciente de casos de cáncer de pulmón parece reflejar el uso cada vez mayor del tabaco que nuestras hermanas han hecho en los últimos treinta años.

También se ha encontrado, por cierto, factores en la atmósfera de las grandes ciudades que causan el cáncer. Pero se considera que tan sólo en proporción relativamente inofensiva. En vista de las tremendas conclusiones a las que ha llegado el Consejo de Investigaciones Médicas, así como la autoridad y seriedad de

dicho organismo, el Gobierno ha decidido dar toda la publicidad necesaria a tan graves revelaciones, a fin de que cada cual sepa a qué atenerse y conozca los riesgos que corre y pueda actuar en consecuencia.

No parece caber duda de que (Continúa en quinta pág.)

Los trabajadores españoles en Francia obtendrán las ventajas y beneficios de los nativos

Anteayer publicó "BALEARES" la noticia de haber sido firmado en París, en el Quai d'Orsay, el Convenio General de Seguridad Social entre España y Francia. Hoy ofrecemos a nuestros lectores una crónica de nuestro corresponsal en París, Manuel de Agustín, en la que se explica el alcance de tan importante convenio.

París.—Con la solemnidad que el caso requería, en el Quai d'Orsay recibieron a las personalidades encargadas de rubricar el convenio general de Seguridad Social hispano-francés. Representando a los anfitriones estaba el secretario general del Ministerio de Asuntos Exteriores, señor Goux; el director general de Seguros Sociales, señor Doublet; el de Asuntos Administrativos, el jefe de protocolo y varias personalidades de los diferentes organismos. España estampó su firma con la mano de nuestro embajador en París, conde de Casa Rojas, acompañado del consejero de Embajada, señor Marqués, al que seguía el promotor tal vez, e infatigable, sin duda, delegado social, el camarada Sans Catalán. El Tratado, con tres protocolos adicionales y tres acuerdos complementarios, quedó dispuesto para la ratificación de ambos congresos, después de lo cual las magníficas y revolucionarias concesiones de nuestro Fuero del Trabajo llegarán a los obreros franceses en España, y toda la gama de la legislación social francesa ayudará a los productores de nacionalidad española establecidos en Francia.

Nuestro régimen contribuye a

la confraternidad humana y al mejoramiento, mandando productores que siembran, que cosechan, que realizan como artesanos y especialistas de un mañana mejor, brindando a la tierra que pisan las excelencias de su trabajo, al margen de fronteras y de administraciones. Así, con magnanimidad histórica, brazos españoles construyeron América, ele-

(Continúa en quinta pág.)

TRAGICA MUERTE DE 10 ALPINISTAS

Parece que hay supervivientes

Pontresin (Grisones, Suiza), 29. Diez alpinistas italianos han perecido en una excursión en que pretendía escalar el Palud, de 3.291 metros en la frontera Italo-helvética. Al realizar la ascensión del pico por la ladera oriental, el grupo italiano de 19 personas, fue sorprendido por un alud de nieve y hielo, que lo arrastró a un barranco, a una profundidad de 600 metros.

Los nueve supervivientes pudieron llegar al valle y dar cuenta de la tragedia.—Efe.

LEGA UN GRUPO DE SOCORRO Pontresin (Suiza), 29. (Urgente).—Un grupo de socorro, llegado al lugar de la escena donde ha ocurrido el accidente alpino más trágico desde el final de la guerra, ha enviado una señal que parece indicar que es probable que existan supervivientes.—Efe.

20 millones de dólares a España

Del fondo presidencial de ayuda a las naciones aliadas

Washington, 29. (Urgente).—El presidente Eisenhower ha aprobado la concesión a España de veinte millones de dólares, del fondo presidencial de ayuda a las naciones aliadas, según se ha sabido esta noche en la capital norteamericana.—Efe.

INFORME DEL EMBAJADOR NORTEAMERICANO

Madrid.—El Embajador de los Estados Unidos de América, Mister John David Lodge, ha informado, hoy, sábado, al Ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, y al Ministro de Comercio don Alberto Ulastre, que el Gobierno de los Estados Unidos facilitará a España

diez otros veinte millones de dólares de ayuda económica. Esta suma, que procede del fondo especial del presidente, eleva la cifra de ayuda al programa de apoyo para la defensa de España, a la suma de setenta millones de dólares para el año fiscal que termina el 30 de junio.

La suma concedida por el Gobierno de los Estados Unidos a España, será empleada principalmente para cubrir la importación de materias primas industriales, incluirá carbón, cobre, aluminio, acero, y chatarra, caucho y celulosa, para que España pueda producir para su propio consumo.

Rusia: Menos bombas atómicas Estados Unidos: Menos hombres

Contingentes humanos contra armas nucleares

NUEVA YORK. — (Crónica de nuestro corresponsal, M.

Blanco Tobio.) El equilibrio militar que hay actualmente en el mundo, y que nos ha permitido, hasta la fecha, ir tirando con esta paz armada de que "disfrutamos", es un equilibrio de calidades, no de cantidades. Conviene tener esto muy presente para tratar de comprender ese galimatías que es el desarme.

La calidad está, por ahora, a favor del Occidente. Y la cantidad está y estará siempre a favor de Rusia y sus aliados, en razón de su tremenda densidad demográfica.

O dicho con otras palabras: Los Estados Unidos, y muy pronto Inglaterra, descansan más en su poderío militar atómico, en sus proyectiles teledirigidos, etc., que en los contingentes humanos que mantienen en armas.

Rusia, por el contrario, sin dejar de apretar el paso en la carrera de los armamentos nucleares, tiene la cifra de su poderío militar en sus inmensos efectivos humanos, que se calculan como ustedes saben, en unas 175 divisiones.

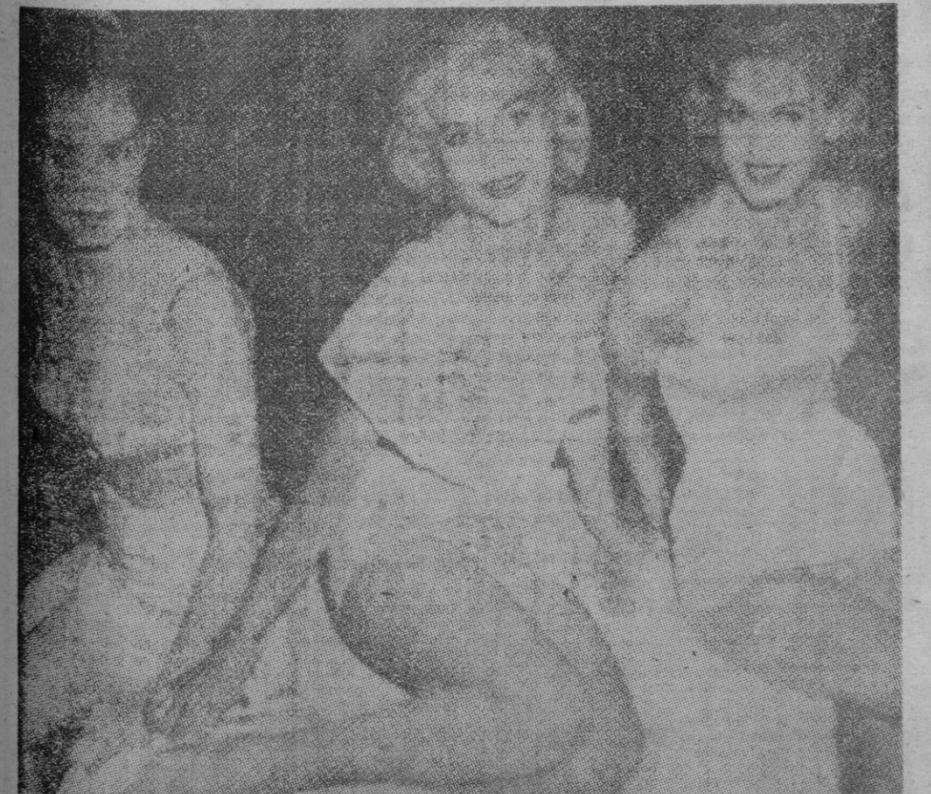
Vistas así las cosas, es lógico

que los rusos, al hablar de desarme, piensen en términos atómicos; es igualmente lógico que los occidentales, al hablar de desarme, piensen en términos humanos. Cada bando trata de desarmar al otro allí donde es más fuerte. "Vayamos al desarme atómico", dicen los rusos, convencidos de que una vez, eliminadas las armas "A" y "H" los ejércitos aliados "convencionales" no le llegarían para un diente. "Vayamos a la desmovilización", replican los occidentales, persuadidos de que Rusia, reducida, por ejemplo, a 60 ó 70 divisiones, dejaría de ser una pesadilla. Y este es el juego que se traen ayer y otros. El Occidente, sin el átomo, desde el punto de vista militar, es muy poca cosa; Rusia, sin sus divisiones, sería igualmente muy poca cosa.

Por eso los Estados Unidos, aunque deseen el desarme atómico, no están dispuestos al "borrón y cuenta nueva" que propone Rusia. Y ésta, por la razón inversa, tampoco parece de-

(Continúa en quinta página)

«Miss Europa» (19 años) es la del centro



Ayer dimos la noticia; hoy presentamos la fotografía de la señorita Rottshaeffer, holandesa de nacimiento y de profesión maniquí, que ha sido elegida Miss Europa, venciendo, entre otras muchas aspirantes al título, a Miss Finlandia (a su derecha) y a Miss Alemania (a su izquierda), clasificadas en segundo y tercer puestos respectivamente.

BAHAMONTES cuarto en el «TOUR»



Bahamontes ha confirmado su gran clase y el gran momento por que pasa a lo largo de la etapa corrida ayer — una jornada tremendamente dura a causa del calor sofocante — en la Vuelta Ciclista a Francia. Entre Caen y Rouen tuvo una extraordinaria actuación, hasta el extremo de avanzar cinco puestos en la clasificación general.

Delante del cuarto puesto que hoy ocupa, Bahamontes tiene enemigos de menos talla que él, y si todo el equipo español le ayuda y le apoya como debe hacerlo, este 44 "Tour" puede ser el de la gran victoria internacional del ciclismo español.

Hay que tener en cuenta, además, que aun faltan por correr las etapas de montaña, las más apropiadas para las condiciones del equipo nacional, en especial para Bahamontes.

(En séptima página, hallará el lector amplia información de la Vuelta Ciclista a Francia.)

TABLETA

OKAL

GRUPE, DOLORES DE CABEZA Y DE MUELAS, ENFRIAMIENTOS, JAQUECAS

CONTRA EL DOLOR

DIETARIO

SANTORAL
La Comemoración de San-
to Apóstol San Marcial y Santa
Emilia.

*
El Sol sale a las 5'23.
Se pone a las 20'24.
La Luna sale a las 8'27.
Se pone a las 22'13.

RADIO INCA

Programa para hoy
12'30: Apertura.— 12'33: Av.
Maria. 12'35: Lectura del pro-
grama. 13: Mensaje de amistad.
13'30: Boletín informativo de
Radio Juventud de Inca. 13'55:
Información juvenil.— 14: Hora
exacta. Cartelera de espectácu-
los. 14'05: Editoriales de Prensa.
14'30: Radio Nacional.— 14'45:
Celebridades del mañana. Con-
curso de aficionados.— 15'15:
Mensaje de amistad. 16: Cierre.
20: Apertura. 20'03: Lectura
del programa. 20'05: Santo Ro-
sario. 20'20: Concierto domini-
cal. 21: Hora exacta. Cartelera
de espectáculos. 21'02: Hojeandó
el calendario. 21'10: Mensaje de
amistad. 22: Radio Nacional.—
22'15: Desencadenando melodías
23'05.

RADIO MAIORCA

1430 Kc. — 5 Kp
Programa para hoy
8'55: Santo Rosario.— 11'30:
"Los tres soles".— 11'55: Santa
Misa.— 12'45: Boletín del radio-
oyente.— 13'30: Solicitados.—
14: Hora exacta. Lucho Gatica.—
14'30: Radio Nacional.— 14'45:
Información local.— 14'50:
Frank Chakafeld.— 15'30: Paso-
dobles toreros.— 15'45: Solicita-
dos.— 16'15: Diego Valor.— 16'30:
Batallas.— 17'45: ¿Qué quiere
usted saber?— 18: Concierto por
la orquesta Boston Pope.— 18'45:
Boletín del radiooyente.— 19'45:
Mario Lanza canta canciones de
amor.— 20'15: Solicitados.—
20'45: Viktor Young y sus violi-
nes.— 21: Hora exacta. Santoral
para mañana. "Bohemios".— 22:
Radio Nacional.— 22'15: Crónica
tárrina, por Bartolomé Coll.—
22'30: "Domeo y Julieta".—
23'45: Cierre.

FARMACIAS DE TURNO

Hasta el próximo domingo
in-clusivo)
(De 9 mañana a 10 noche)
Bonin, Nuño Sanz, 76 (Hos-
pitals. Tel. 4171; Cardel), Plaza
Cardenal Reig 2. Tel. 2947; Agui-
lón Ripoll, Falangista R. Palmer
7 (Camp Redó); Cerdá, Generall-
simo Franc 11; Mazaira, Cata-
luña 9. Tel. 4410; Palmer, M. de
la Centa 6. Tel. 3199; Pleras, Hos-
pitals 2. Tel. 2861; Planas Lli-
eras, Hondros 78. Tel. 1507; Ro-
ses, San Miguel 58. Tel. 1249;
Rossello, Pl. Cort. 18. Tel. 2735;
Rossello, Son Españollet 26. Telf.
3501; Rubi, Sindicato 146. Telf.
2610; Salva, Olmos 158. Teléfo-
no 5368; Telleria, Calvo Sotelo,
558 (Cala Mayor).

SERVICIO NOCTURNO

Desde las 10 mañana a 9 noche
Ginestra, San Miguel 57. Telf.
1127.

El tiempo

ESTADO GENERAL

Se han registrado tormentas
en puntos aislados del Centro de
la Península.
Previsión para Baleares y
Mediterráneo Occidental.
En el resto de la Península y
Mediterráneo Occidental buen
tiempo.

Observaciones

Persistirá el buen tiempo. Bru-
mas o neblinas matinales.
Brisas. Mar rizada.
Presión 761'7.
Tendencia de la misma: ba-
jando.

Temperatura del aire 25'2.
Humedad relativa 55 %

Estado del cielo: despejado.
Dirección del viento: S a 15k.
Temperatura máxima: 29'0 a
las 4'30.

Id mínima 16'0 a las 05.
Insolación: 13 h 15 m.

MERCADOS

En Artá, Binisalem, Campanet,
Felanitx, Pollensa, La Puebla,
Sancelles y Lloret de Vista Ale-
gre.

El «Orfeón Manresa» en el Castillo de Bellver

Como se tenía, gran número



Primera Comunión

En la iglesia de Ntra. Sra. del
Remedio (El Molinar) y de manos
del Rvdo. D. José Estelrich, Econó-
mo de aquella Parroquia, recibió
ayer por primera vez el Pan de
los Angeles, la encantadora niña
Margarita Roig Amengual.

Reciban sus padres, don Juan,
empleado de talleres de BALEA-
RES, y doña Francisca, nuestra
felicitación.

BARTOLOME ABAD SEGUROS

M. Fuensanta, 2. Teléf. 3877

Exámenes

Con notas de sobresaliente han
efectuado los exámenes de in-
greso de Bachillerato en el Real
Colegio de la Pureza de María
Santísima "Madre Alberta", las
alumnas María Luisa y Fran-
cisca Teresa Terrasa Caffaro, hi-
jas de D. Matias Terrasa Cala-
fart y Doña Juana Caffaro de
Terrasa.

Natalicio

El hogar de los esposos don Pe-
dro Tous y doña M. Angela Vau-
rell, se ha visto alegrado con el
nacimiento de una preciosa ni-
ña, a la que se impondrá el nom-
bre de María Antonia.

Tanto la madre como la ni-
ña se encuentran en perfecto
estado de salud.

Nuestra enhorabuena.

AVADORAS ALLEGRO. Teléf. 7357

Viajeros

Procedente de Madrid, llegó a
nuestra ciudad para pasar una
temporada con sus hermanos,
Doña Teresa Montaner Saenz de
Vizmanos, Condesa de Fuente el
Salce, acompañada de sus hijos y
de su madre política la Condesa
Vda. de Fuente el Salce

de personas se trasladaron ayer
noche al Castillo de Bellver pa-
ra presenciar la audición de este
singular grupo coral que con
tanto éxito sabe exteriorizar el
campo popular de las regiones
españolas como el matiz más in-
significante del aspecto clásico.
Así fué en efecto, ya que fren-
te a un marco francamente mu-
sical como siempre fué nuestro
altivo —y poco visitado— Casti-
llo, sobre quieto, los estupefactos
cantores de Manresa, colocaron
un sello de elegancia y buen de-
cir musical. Dentro de pocos
días podremos nuevamente es-
cucharle, en la Casa de La Cultu-
ra de nuestra Ciudad, divulgan-
do un repertorio, a todas luces
interesante, y del agrado popu-
lar.

En la mañana de ayer fueron
cumplimentados en el Ayunta-
miento de Palma por el Presi-
dente de la Comisión de Cultura,
ante quien el Alcalde del ayun-
tamiento de Manresa, Sr. D. Juan
Prat, tuvo palabras de agrade-
cimiento. Seguidamente, el Or-
feón se trasladó a la Diputación
Provincial en donde el Sr. Bini-
mels, vicepresidente de la Cor-
poración, pronunció unas pala-
bras de bienvenida. El Orfeón
interpretó varias composiciones
que fueron del total agrado de
la Corporación. Por la tarde tu-
vo lugar el anunciado concierto
en el Castillo de Bellver; al que
asistieron, entre otros, invita-
dos, el Presidente de la Audiencia
Territorial Excmo. Sr. D.
Filiberto Arrontes y el Fiscal
Jefe de la misma Excmo. Sr. D.
Eugenio Carballó Morales. El
Orfeón fué recibido por el Pre-
sidente de la Comisión de Cultu-
ra, en representación del Alcal-
de, y a la entrada del Castillo
formaban diversas filas de guar-
dias del bosque, y de la Policía
Municipal. — X.

Mejoramiento físico y sana
formación lograr las niñas es-
pañolas en los Albergues de la
Juventud de la Sección Fe-
menina

GRUPO BOMBA PARA USOS
DOMESTICOS Y RIEGO
B. NADAI — Pza. Merced 1.
Teléfono 2796

Se necesitan 2 oficiales planchistas
«Canoceras Capl'orch»
Calle Capitán Cristóbal Real, esc. a Juan Alcover

CASA PERELLO ALMACEN DE MUSICA
Gra. Mria, 19. Tel. 4711
Venta y alquiler de Pianos y Armoniums

OFICIALES
CONFECION GABARDINAS
Bien retribuidas, trabajo todo el año.
Interesan urgencia
Informes: PECASA - Aragón, 48

Banco de los Pobres
Recaudación y pago a cargo de
COJUELO

LA DIFÍCIL Y PELIAGUDA CUALIDAD DE SABER ESCUCHAR.
HALANDO A CORO. — UNA LLAMADA A DON GIL DE LAS CALZAS

VERDES
Saber escuchar es una cuali-
dad inverosímil en la mujer y
rara en el hombre. En general
una y otro desean ser escucha-
dos. Entienden ser el suyo el ú-
nico mensaje interesante y admira-
ble. Y esto explica muchas co-
sas. Que no se lean libros y que
en cambio se devoren periódicos.
El libro es como un amigo que
ha puesto en cintá magnetofónica
su larga experiencia científica,
artística o literaria. Leer el li-
bro es como escuchar largamen-
te al amigo que gastó en él toda
su saliva a trueque de nuestra
condición de lectores de boca se-
ca y entreabierta. Acabamos en
el desprezo y cerramos el libro.
Si os fijáis, los aficionados a
la lectura de libros —los "libros-
os", que decía aquel amigo
mío— se tornan taciturnos y si-
lenciosos, más reacios que nin-
gunos, tanto a la emisión como a
la recepción de la palabra ha-
biada y acaban de polillas ne-
gras y con corbatín de lazo en
las bibliotecas.
En cambio el hablador devora
los periódicos para la noticia. Son
cazadores de temas vivos para
la conversación diaria, que re-
postan, como la pólvora en el
cañuto, para dispararlas en la
conversación. Si chocan entre sí
un lector de libros y un lector
de periódicos el que queda siem-
pre en buen lugar es este últi-
mo: "¿Pero, hombre, no ha leí-
do usted el diario de hoy?". El
lector de libros se avergüenza y
naturalmente no le puede repli-
car: "¿Ha leído usted, sobre es-
te tema, este libro del siglo pa-
sado?".
Sin embargo, saber escuchar
es una de las más nobles cuali-
dades hermanas y la que más lo-
gra experimentarnos en la vida.
Todo hombre es la edición viva
de un libro interesante, que si no
se le escucha se le conoce por
las cubiertas, más o menos cuida-
das por la "Impresión", pero
nunca por su contenido hondo
y original. Por no escucharnos
los hombres, los unos a los otros,
nacemos, pasamos y morimos en
esta vida como desconocidos.

Tic, tac
obra
teatral de Rodolfo Jimeno, que
ahora se ha puesto más en can-
delero, como para apagarla en
un soplo, con su nuevo nombre,
"Hormigón". Es comedia dramá-
tica de un solo personaje, de es-
tas que se amenazan y se sue-
ñen poner muy duras, por lo que
el crítico de la crítica, con tal
título, es fácil. Sin embargo y
"malgré tout"—y en este "tout"
entra don Antonio Ferrer— yo
auguro a la obra "non nata" un
éxito formidable. Conmigo coin-
cide su intérprete Antonio Puga,
quien recientemente ha comenta-
do en Barcelona que se trata de
una comedia "enormemente tea-
tral". A mí, naturalmente, no
me puede gustar, todavía, or
"teatral", sino por consideracio-
nes escolásticas, íntimas y trans-
cendentes, como entiendo que
lo son las del sentimiento de pa-
tría. La obra es emocionalmente
histórica y casi en carne viva.
Todo lo humano moderno, si
bien se mira, está encerrado en
hormigón armado.

La obra, literariamente, es su-
perior a "Las manos de Eudice"
y esto se puede decir, señor
Ferrer, antes de teatralizarla. La
he escuchado con los ojos cerr-
ados y me ha parecido, en mi in-
terior, muy buena. Cuando abra
los ojos y la vea representar, el
único que podrá desilusionarme
será Puga, pero no el actor. Y
yo no en los dos.
La única dificultad de "Hormi-
gón" es que se monte en nuestra
sala del Principal precisamente el
nuevo de julio. Habrá que poner-
le ventiladores. Y más si asiste al
estreno el señor Ferrer, para evi-
tarle el golpe de un triunfo que
nosotros auguramos seguro.
Si, señor "don Delenda"; hay
cosas que hacen males y otras
que hacen al nacer...

TREBOL

Hoy - Tarde y noche
Últimas actuaciones de
ROMERITO

¡¡Mañana!!
Presentación del más
lujoso programa de
ATRACCIONES

Crema de arroz *Viguera*
ES UNA GARANTIA PARA SU BEBE
"Productos Alimenticios Viguera"

mi cheque
**ESTABLECIMIENTOS
PRIMIADOS
el jueves día 27**
MIMBRERÍA VIDAL. — Cordelera 29, con el
500 x 100 de su compra
ESTABLECIMIENTOS CAPRI. — Calvo Sotelo, 18, Felanitx, con el
100 x 100 de su compra
VAJILLAS SANJO. — Juan Lliteras, 21, Manacor

EVITE EL SUFRIR

SI EL SOL LE HA QUEMADO

Si en el mar o en la montaña
el sol ha enrojecido su piel o ha
levantado ya ampolla, su sufrir
comienza. Todo roce es intoler-
able; es imposible dormir; su vida
es un calvario durante varios e in-
terminables días. No quiera usted
ignorar lo que tantos y tantos
usuarios del producto "PENTODERM"
espontáneamente han
aprendido: que en estos casos de
quemadura solar, como en muchí-
simos otros de intensas irritacio-
nes de la piel (como en los ard-
res y los males de los pies), el
"PENTODERM" es su panacea de-
finitiva. Compruebe también usted
cómo, con la simple aplicación de
una fina capa de la sufl crema
"PENTODERM" sobre la piel enro-
jecida y ampollada, cesará la tra-
gedia de su lancinante dolor, ha-
llando inmediatamente el reconfor-
tante fresco y placido bienestar
que usted necesita. No sufra usted
por ignorancia de esta verdadera
realidad. Adquiera usted en segui-
da un tubo de la maravillosa crea-
ma "PENTODERM", si no es que
ya lo tiene usted en el estante de
su tocador, por ser usted, o algu-
no de sus familiares, habitual
usuario de este producto, para
combatir el martirio de sus pies.
NO ENGRASA, NO MANCHA NI
ENSUCIA
LABORATORIOS (FRA. S. A.
VICO, 26 - Barcelona

ECCEAT A LOS INCARIL AD POR EL ALMA DE

Doña Antonia Bennasar Palou

VIUDA DE DON MIGUEL BINIMELIS
Que falleció el día 28 último, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la
Bendición Apostólica

E. P. D.

Sus hijos Cristóbal, Francisca, Antonia, Jaime (Inspector de Trabajo), Catalina y
Juana; hijos políticos María Martínez, Antonio Martí, Bartolomé Llorpart y Catalina
Carbonero; nietos, bisnieto, sobrinos, primos y demás familiares, ruegan la tengan pre-
sente en sus oraciones y asistan al funeral que se celebrará mañana, lunes, a las 11
horas, en la parroquial iglesia de San Jaime.

El Excmo. y Rvmo. Sr. Obispo de esta Diócesis se ha dignado conceder indulgen-
cias en la forma acostumbrada

Radio-Moderne-Frente
HOY-EXITO
PAUL DOUGLAS
— e n —
**LA BELLA
MAGGIE**
De complemento en RIALTO:
HABLAN LAS CAMPANAS
en MODERNO ORIENTAL:
CORAZA NEGRA
(TOL. MENORIS)

«Glosa evangélica»

Somos familia una aspiración popular

(DOMINGO III DESPUES DE PENTECOSTES. MISA PROPIA, CON GLORIA Y CREDO. CASULLA VERDE.)

Jesus recibe a los pecadores y come con ellos. Unos días antes, el Maestro habia comido con los fariseos. Probablemente habian creído que, invitándole ellos, dejaria a aquéllos. Que esto pasa a quienes se tienen por importantes en la sociedad. Cuando uno consigue sobresalir sobre el vulgo por méritos propios, sin haber pedido autorización a quienes detentan la autoridad sobre las almas, se crea automáticamente contra él el enojo y la enemistad de los detentadores. Si a pesar de ello, continúa su camino de triunfo, mirarán de hacérselo suyo. No pretenderán ellos ir con él, sino que se esforzarán en que él vaya con ellos. De no conseguir moverle del camino que se ha trazado, empezarán las murmuraciones bajas e innobles. Y no acabarán, sino acabando con él. Todo esto demuestra lo bien empleado del verbo detentar en este caso. No pertenecen los hombres, a unos hombres. Los hombres solamente somos de Dios. Levantarse los viejos contra un maestro joven, es egoísmo y falta de amor. Mirar de hacérselo suyo, es ejercer un pretendido derecho que no les pertenece. Murmurar porque atiende a la gente y recibe a los pecadores, es colocarse indebidamente más alto que los otros hombres. Hacerse en grupo aparte y querer mantener más bajos a los levitas, no puede ser agradable al Señor. No hay más que un Señor. Y lo es de todos. Y ahí viene que cuando el Señor ha perdido y se le ha escapado una oveja, corre amoroso y con ansiedad tras ella hasta alcanzarla. Porque es suya, a pesar de las condenaciones de los hombres que se han dejado caer sobre ella. Gustan los hombres de divisiones y separaciones, con tal de mantenerse ellos quienes dividen y separan. No así el Señor, que nos quiere a todos unos y unidos, para el Uno y Padre de todos. Sufre cuando alguno se pierde. Y se alegra al encontrarlo de nuevo. Los hombres, al contrario. Parece que les satisface que se pierdan algunos. Así les tocará a más en el reino de los no perdidos. Porque, ahí está la malicia que no puede soportar el Señor. Creer que si se condenan otros, se salvarán ellos. No. Nadie se salva solo, sino con los demás. Que somos familia. Y no es rechazando, sino abrazando a los hermanos, que nos quiere el Padre.

M. RAMIS ALONSO

«FERIAS y FIESTAS»

«El Ayuntamiento debería ponerse a la cabeza de la organización votando, para empezar, un crédito de medio millón de pesetas», nos dice D. Juan Bauzá Martorell

Una personalidad que no podía faltar en nuestra campaña sobre las «Ferias y Fiestas» es nuestro buen amigo don Juan Bauzá Martorell, Teniente de Alcalde de Palma y Presidente de la Comisión municipal nombrada por el Alcalde para el estudio de la cuestión Ferias y Fiestas.

D. Juan, con la amabilidad que le es característica, nos recibe en su despacho de la plaza de Cort. Vamos directamente al asunto.

—Créame, nos dice don Juan Bauzá, que una de mis mayores ilusiones sería poder ver en Palma unas Ferias y Fiestas dignas del renombre de nuestra querida ciudad. Pero organizadas cada año, con una comisión permanente que cuidara de su continuidad. La realización de estas Ferias y Fiestas sería sumamente interesante y beneficioso para el



D. JUAN BAUZA

comercio, la industria, el turismo y hasta para elevar el nivel cultural de la población.

—Y en qué consistirían? —En líneas generales su programa podría ser igual o parecido a los anteriores, pero con muchísima más categoría. En primer lugar, se debería construir un local adecuado para montar allí la feria de productos de Mallorca. Productos de toda clase que demostrasen al día el grado de progreso indus-

trial y agrícola de la isla, con un certamen y los correspondientes premios. La feria o exposición sería acompañada o complementada por los festejos que podrían consistir en manifestaciones folklóricas, deportivas, artísticas, culturales, recreativas y las inevitables corridas de toros.

—Qué época considera que es la más propicia?

—La de los almendros en flor. Sería ideal si no fuese por la inseguridad del tiempo. Tenga en cuenta que durante el verano los hoteles están materialmente llenos. Sería conveniente colmar el bache de turismo que se produce en invierno. Una manifestación de esta clase, pero de gran envergadura podría conseguirlo y dar continuidad todo el año a la afluencia turística.

—Se necesitaría mucho dinero.

—Muchísimo.

—¿Como cuánto?

—De momento, es difícil hacer un cálculo aproximado, pero puedo asegurarle que la cifra no debería bajar de ninguna manera de los cinco millones.

—¿Y de dónde saldrían las misas, don Juan?

—De los más directamente beneficiados. El comercio, por ejemplo; la hostelería, incluso la industria. Si se creasen unos sellos para la correspondencia o bien para todas las venta comerciales o consumiciones que se efectuasen, en bares y restaurantes, se recaudaría la cantidad necesaria, aunque la cuantía del sello fuese mínima, de 5-0 10 cts., por ejemplo. Por otra parte, las corporaciones oficiales deberían disponer los créditos correspondientes. Yo creo que, para empezar, el Ayuntamiento, sin ir más lejos, debería ponerse a la cabeza de la organización, votando un crédito de medio millón de pesetas.

—¿Y quienes deberían formar parte de la «poderosa» organización, don Juan?

—Las llamadas fuerzas vivas, que representasen a todos los gremios y las corporaciones, sin descuidar a todas aquellas personas que por su experiencia pudiesen ser útiles. Insisto en la necesidad de construir un local para albergue definitivo de las ferias. Ello representaría un gasto inicial considerable, pero ya lo tendríamos para toda la vida. En muchas poblaciones lo tienen. No veo la razón para que Palma no lo posea. Yo claro está, veo la cosa desde un punto de vista de feria, de exposición, económico si se quiere. Pero ello no quiere decir que deba descuidarse todo lo demás, es decir, las «fiestas», la parte que podríamos llamar recreativa, que, en rigor, aunque de una manera más indirecta, es, económicamente, tan importante como la primera.

—Y las fiestas de barriada?

—Nada tiene que ver una cosa con la otra. Las fiestas callejeras merecen toda mi simpatía y considero que las que lo merezcan, por su arraigo y permanencia, deberían ser subvencionadas para que no desaparezca una manifestación popular tan simpática.

GAFIM

Los Abergues de Juventudes de la Sección Femenina, están emplazados en los lugares más bellos de España.

Baleares Hoy 16 Páginas

Juventudes Musicales y el Quinteto de Viento de Mallorca

Hoy, a las 7:30 tarde y en el local social de la calle de San Roque el Quinteto de Viento de Mallorca será presentado por Juventudes Musicales con un maravilloso programa en el que figuran obras de Scriabin, Mompou, Mozart y Haydn. Los instrumentistas Marquina, Guaita, Campo y Cardo son sobradamente conocidos y el concierto ha despertado mucho interés.

Una parte de piano, interpretando composiciones propias, correrá a cargo del conocido pianista Mas Porcel.

DIGADOS UD. ALGO

El intento taurino de Pedro de Córdoba



La presentación como torero de Pedro de Córdoba, el famoso bailarín, tiene mayor trascendencia de la que habíamos imaginado. Ayer hablamos con él y de la conversación sostenida, sin quitar ni poner una palabra, el lector podrá juzgar.

El diálogo se desarrolló en la Plaza de Toros de Inca, mientras se efectuaba la operación de la suelta del ganado que esta tarde será lidiado en aquel ruedo.

Pedro permanecía tranquilo, animadísimo, como si el hombre llevara diez años de torero.

—¿Finges tranquilidad?

—Nunca he fingido.

—¿De verdad quieres ser torero?

—Equivocado o no, sé por qué estoy aquí. La máxima ilusión de mi vida consistía en querer ser torero. Cuando me decidí, mi hijo me suplicó que abandonara tal idea y le prometí no vestir jamás el traje de luces. Lo de mañana (hoy) es, diríamos, una válvula de escape.

—¿Qué te parecen esos dichos?

—Bravos.

—¿Cuántas veces has toreado?

—En el campo, muchas.

—¿Y de salón?

—Si quieres puedo darte una exhibición en el ruedo.

—Encantado.

—Pasamos al ruedo de la plaza más soleada del mundo y Pedro cogió el capote. Luego la muleta. Viéndole torear sin toro pudimos colegir que no era desde luego la primera vez que toreaba por verónicas y chicuelinas al aire. Después me preguntó él:

—¿Qué te ha parecido?

—Mañana te lo diré. Hablemos ahora de Pedro de Córdoba el bailarín.

—Pregunta.

—¿Cuándo empezaste a bailar?

—En Burdeos, hará unos siete u ocho años.

—¿Qué te indujo a ser bailarín?

—El hambre.

—¿Y la vocación?

—Te lo explicaré mejor: pasaba hambre porque quería ser bailarín.

—¿Cambiarías tu fama, tu prestigio de bailarín internacional por la de un torero famoso?

—Creo que soy un buen bailarín por el gran torero que llevo en mí. Te haré una confesión: actualmente estoy rodando en Barcelona una película como protagonista. La casa productora no sabe que he venido a torear y mi responsabilidad es tremenda. Sin embargo, ya ves, aquí estoy Pasará lo que Dios quiera.

—No pasarás nada.

—Quiero pedirte un consejo.

—Dime.

—¿Qué debo hacer mañana para poder triunfar?

—No bailar, eso es todo.

CALDENTEY

LA MAS COMBATIVA PUBLICACION DE BALEARES

lealtad

EDITADA POR LA GUARDIA DE FRANCO

Política, Artes, Letras, Reportajes

DE VENTA EN LOS ROSOS 3 REALES 16 PAGINAS

PATERNINA WINES THE BEST OF RIOJA-SPAIN RFD WINES WHITE WINES Banda Azul Viña Vial Garn reserva 1928 Blanco seco Monte Haro (dulce) Rinsol (seco) Gran reserva (seco) Ask all the Hotels and Restaurants

RIALTO - ORIENTAL JUEVES PROXIMO FERNANDEL GIULIA RUBINI FOSCO GIACCHETTI ALBERTO SORDI Cuatro pasos por las nubes EASTMANCOLOR Director: MARIO SOLDATI

Viaje en autobus del buen humor, en compañía de FERNANDEL y ALBERTO SORDI (AUT. MAYORES) Hoy: LA BELLA MAGGIE (Tol. menores)

CALZARAN BIEN por poco dinero Aprovechando liquidación Restos serie y lotes surtidos a MITAD PRECIO Calzados ARAGON VELAZQUEZ, 19

La Cofradía de Pescadores de San Pedro, a su titular



Los ancianos marineros, acompañados por sus madriñas, durante los brillantísimos actos que se celebraron con motivo de la festividad de San Pedro. — (Foto Juanet)

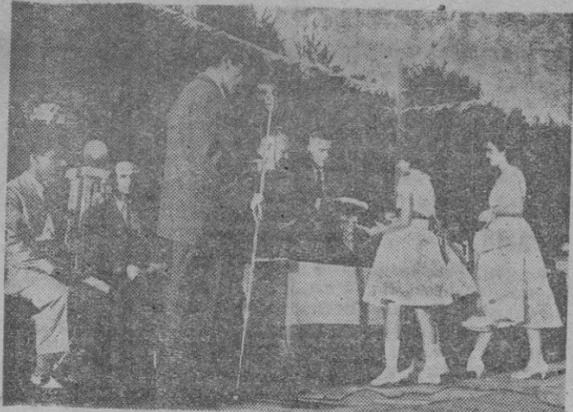
Celebráronse ayer lucidos y populares festejos con que la Cofradía de Pescadores honró a su santo titular. Por la mañana obsequió con un desayuno a los pescadores ancianos en la cantina de La Lonja del Pescado y organizó al terminar una simpática manifestación, precedida del estandarte de la Cofradía, de los ancianos pescadores con sus madriñas que recorrió el Paseo de Sagrera, Atarazanas y San Lorenzo para dirigirse a la parroquial iglesia de Santa Cruz. Presidió el Tte. de Alcalde don J. M. Pereiro en representación del Alcalde y el Patrón Mayor de la Cofradía.

SOLEMNE FUNCION RELIGIOSA
En la iglesia de Santa Cruz celebró una solemne Misa, que dijo el Rvdo. Sr. D. A. Bennasar y predicó las glorias del Apóstol el Rvdo. don Antonio Rams.
Ocuparon sitios de preferencia en la parte del Evangelio el Excmo. señor Contralmirante retirado don Ramón Ferragut y en representación de la Comandancia de Marina el Capitán de Corbeta don Jaime Abril Campins. En la parte de la Epístola se sentaron el Tte. de Alcalde don

J. M. Pereiro en representación del Alcalde. El Ilmo. señor Delegado del Trabajo señor Suárez de Avila, el Patrón Mayor de la Cofradía don Pedro Valent, Carmelo Servera secretario del Sindicato de Pesca en representación del Delegado Provincial de Sindicatos, el Inspector Jefe de Trabajo señor Irazabalaga, el Delegado de la sucursal urbana de Santa Catalina organizadora del Homenaje a la Vejez del Marino, don J. Picó, delegados de los diversos servicios del Sindicato y del Instituto Social de la Marina y el Secretario del Pósito, don Juan Ferrer. También asistió el Rvdo. señor Asesor del Apostolado del Mar, don Antonio Domenge.

Al finalizar la Misa organizó una procesión por el interior del templo, llevando la imagen del Apóstol destacados miembros del Sindicato y Cofradía. La función resultó muy solemne y el templo se vio lleno de fieles.

El Contralmirante señor Ferragut fué objeto de especiales muestras de simpatía por su gentileza al honrar el acto con su presencia, por parte de los asistentes y marineros.



Un momento del simpático "y Acto de Homenaje a la Vejez del Marino", organizado por la Cofradía de Pescadores.—(Foto Juanet)

HOMENAJE A LA VEJEZ DEL MARINO

En el atardecer, y en el recinto del muelle de La Lonja tuvo lugar el acostumbrado y solemne acto de homenaje a la Vejez del Marino, quinto de esta clase que se viene celebrando anualmente, organizado en colaboración con la Base Naval de Baleares, Comandancia de Marina, Instituto Social de la Marina y la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros.

Ocuparon la presidencia el Rdo. D. Antoni Domenge capellán del Apostolado del Mar, el Patrón Mayor de la Cofradía Pedro Valent, don José Picó Delegado de la sucursal urbana de Sta. Catalina de la Caja de Pensiones, don Bartolomé Bordoy visitador de buques del Apostolado del Mar, Antonio Roca Pre-

sidente de la Sección Económica y Trinitario Chacopino de la Sección Social del Sindicato de Pesca y don Juan Ferrer, Secretario de la Cofradía.

Don José Picó empezó el acto haciendo historia de dichos homenajes y detallando su última finalidad.

El Rdo. Sr. Domenge expresó la finalidad de la obra del Apostolado y el modo de sacar provecho de sus actividades, y acto seguido, procedió al reparto de los obsequios a los ancianos patrones de pesca y marineros, que fueron recogiendo de la presidencia sus gentiles madriñas.

En número de cuarenta y siete fueron acudiendo y se les obsequió con una ensaimada y un sobre con doscientas pesetas.

Finalizaron las fiestas en honor de San Pedro, con una gran velada de bailes regionales por Aires Mallorquines del Pont la notable agrupación folklórica d'Inca que presenció una gran concurrencia.

Hoy a las 22:30 se celebrará un gran espectáculo de Cante y baile, en la que tomará parte Rosario d la Maza y su selecto ballet.



MATELOS CON FOGO!
Nuevas creaciones **Fogo**:
Para el hogar, Fogo perfumado
Para viaje, Fogo pulverizador perfumado

LA MAS COMBATIVA PUBLICACION DE BALEARES
lealtad
EDITADA POR LA GUARDIA DE FRANCO
Política, Crónicas, Letras, Reportajes
DE CENITA EN VIOLON 3 PÁGS. - 16 PAGINAS

Divulgación médica

SOBRE LA BALNEOTERAPIA

Por el Doctor ERRE

Por superposición de imágenes, por así decir, pues que no hace mucho hemos hablado de la climatología o influencia y predisposición de los tipos bioclimáticos hacia determinadas enfermedades, ahora, y casi a título de actualidad impuesta por la época vernal, se nos ocurre decir algo sobre la balneoterapia.

En realidad, la hidrología médica, luego de estudiar la constitución íntima de las aguas mineralo-medicinales y los efectos que su ingestión o aplicaciones externas puedan llevar al organismo, tiene como esencial misión la de ofrecer anuales oportunidades a enfermos afectos de procesos morbosos crónicos, de holgada posición económica, por aditamento imprescindible.

Pues aparte de tan recomendable objeto —sin que ni remotamente intentemos desmeritarla—, tanto la hidrología en sí como si a bulto la climatología, esto es, la importancia que tiene la posición de la Tierra con relación al Sol, el más determinante factor de los cambios atmosféricos, solo se presta a un fin de especulaciones teóricas.

La hidrología —y su aneja la climatología— o con vulgar simplicidad, la balneoterapia, no esconde otra cosa que una escalera graduación de otros tantos escalones pretextos en los que uno halla más que la posible riqueza mineral de tantos manantiales milagrosos y milagreros, la placidez propiciadora de un ambiente sedativo

y el imponderable remedio en todos los aspectos de unas jornadas reglamentarias bajo la tutela del médico del balneario.

Ya es bastante, si el ingenio aguista, como suele suceder—contra la incredulidad entre lóbica y maniaca de algunos—, si al concluir su temporada termal haciendo balance de los diversos métodos hidroterápicos y físicos a que han sometido su cuerpo y de los centenares de vasos que ha trasegado para limar sus dolencias, de cuyo arqueo induce con envidiable optimismo la total curación de sus achaques, o, con más sensatez, un relativo sosiego para el resto del año; entonces, con esa única perspectiva, sin que la realidad con harta frecuencia venga en su apoyo, demos por bien implantados los innumerables balnearios esparcidos por nuestra geografía ibérica.

Si bien no son todos modelos de mansiones confortables, a no dudar, si tan eficientes "en lo de minero-medicinales como los tan renombrados, allende las fronteras.

Y por otro lado, si tras la cura termal —a la postre, no más que un mero coadyuvante de las cronicidades que aquejan al enfermo se continua ésta "luego en casa" con los pertinentes remedios, la balneoterapia entonces adquiere un efectivo recurso entre milagrosos—, para combatir esos achaques y morbilidades, que ilusoriamente pretenden algunos transferirselos en unos cuantos días y para siempre a un determinado balneario.

LIRICO - BALEAR

PROGRESO

PROXIMO MIERCOLES

Noventa minutos de risa continua

POSA FILMS, S. A. PRESENTA A SU ARTISTA EXCLUSIVO

MARIO MORENO



en **EL GENDARME DESCONOCIDO**

GLORIA MARIN
MAPU CORTES
CHINO HERRERA

Director:

MIGUEL M. DELGADO

DISTRIBUIDA POR COLUMBIA FILMS S. A.

En el mismo programa:
El más esperado reestreno

DUELO AL SOL

con JENNIFER JONES

GREGORY PECK

JOSEPH COTTEN

y 2.500 EXTRAS

(Prog. autorizado mayores)

LIRIGO - BALEAR - PROGRESO

Hoy - ¡Éxito creciente!

CITA EN MELBOURNE

(Prog. tolerado menores)

Religiosas

CULTOS PARA HOY

Cuarenta Horas

—Empiezan en el Socorro, que los Guardias de Honor del Sgdo. Corazón de Jesús dedican a su Divino Capitán. A las 8, Misa de Comunión. A las 10, Misa solemne por el I. Sr. D. Nicolás Sagesse, sermón por el Rdo. don Bartolomé Guasp, Pbro. A las 4 de la tarde exposición. A las 7 1/2, Rosario, ejercicio, sermón y reserva.

—La festividad del Corpus Christi, se celebrará en la Merced. A las 8 1/2, Misa de Comunión para los J. Esclavos de Jesús Sacramentado, con plática y Bendición Papal. A las 10 1/2, Oficio solemne. A la 1 de la tarde, exposición. A las 7 1/2, Rosario, Trisagio, procesión, Te-Deum y reserva de S.D.M.

Concluyen en los Sagrados Corazones a sus Excelso Titulares. Fiesta principal de la Asociación: A las 8 misa de comunión general. A las 10 misa mayor con sermón por el P. Nicolás Pascual, C. M. Por la tarde a las 7, último ejercicio del Triduo, sermón, Te Deum y reserva.

—Concluyen en San Jaime, en honor del Sagrado Corazón de Jesús. Fiesta principal del Apostolado de la Oración. A las ocho misa de comunión con plática. A las 10 Tercia y misa mayor con sermón por don José Estelrich, Pbro.

A la 1'30 exposición del Santísimo. A las 7 Rosario, ejercicio, sermón, procesión, Te Deum y reserva.

—Concluyen en San Nicolás el Sagrado Corazón de Jesús. Exposición a las 5 de la tarde. A las 7'30 Rosario, ejercicio, Te Deum y reserva.

—Concluyen en el Sagrado Corazón (Palma) a su Divino Titular. A las 11 oficio mayor con sermón. A las 5 de la tarde exposición del Santísimo. A las 8, ejercicio del Sgdo. Corazón, sermón por el Rdo. P. Jaime Barceló, teatino, Te-Deum y reserva de S.D.M.

Actos religiosos

En la Catedral, a las 10 1/2, Misa mayor con sermón por el M. I. Sr. D. Juan Enseñat, Chantre. A las 8 1/2, Misa vespertina.

—En San Juan de Malta, fiesta del "Santo Cristo dels Boters". A las 11, Misa mayor en la que predicará el R. P. Pedro Vila, C. R.

—En la Misión, a las 8 1/2, Misa de Comunión general para los socios de la Inmaculada de la Medalla Milagrosa.

Visita

A la Virgen de la Consolación, en el Socorro.

CULTOS PARA MAÑANA

Lunes 1

La Preciosísima Sangre de Nuestro Señor Jesucristo. San Aarón.

Cuarenta Horas

Continúan en el Socorro, al Sagrado Corazón de Jesús por su Guardia de Honor. Turno de misas a las 7, 7 1/2, 8 y 8 1/2. Por la tarde a las 4, exposición de Sgdo. A las 7 1/2, Rosario, ejercicio, serbón por el Rdo. don Bartolomé Guasp, Pbro. y reserva de S.D.M.

—Empiezan en San Francisco, a la Visitación de Ntra. Señora y al Bto. Ramón Llull. Exposición a las 4 de la tarde. A las 7 1/2, Corona, Novena del Bto. Ramón Llull, sermón por el Rdo. P. Antonio Oliver, C. R. y reserva de S.D.M.

—Empiezan en San Miguel, a la Virgen del Carmen. Exposición a las 5 de la tarde. A las 7 1/2, Rosario y ejercicio.

Visita

A la Madre del Amor Humano, en los Sagrados Corazones.

Lea «Baleares»



SEMANA PROXIMA

JOHN STEVE TAMBA CARLETT
NSON-BARCLAY-LEES-SPOON
MARC LAWRENCE



Nosotros los pescadores

Director: GUIDO BRIGNONI
(AUT. MAYORES)

HOY - GRANDIOSO EXITO

LA PANADERA Y EL EMPERADOR

(Prog. tolerado menores)

Palma-Nova

le brinda el mejor día de sus vacaciones

Excursiones diarias con salidas a las 9-10 y 11 de la mañana y regreso a las 5-6 y 7 de la tarde en cómodos microbuses, con almuerzo en el espléndido

Bar Restaurante

MOROCCO

Precio: 80 pesetas

Salida: VIAJES MALLORCA

Avda. Antonio Maura, 26
El mejor Restaurante en la mejor Playa

Los trabajadores españoles...

(Viene de la primera página)
varon católicas en Asia, universidades en Flandes e instalaron imprentas en cinco continentes; así, con esta hidalguía modesta y serena, plantaron árboles a ambos lados de la ruta de la civilización; trazaron los primeros caminos hasta la Tierra Santa, y si bien cada día engrandeciendo ciudades fertilizando terrenos, creando industrias por el mundo unidos en un único afán — trabajar — que caracteriza el impulso de nuestras minorías emigradas hasta hoy, estos hombres estuvieron solos y desamparados. Tuvo que llegar el régimen, y con él la Falange, para que los ministros de Secretaría y Trabajo, para que los Sindicatos pensarán en sus hijos de más allá de la patria, y tuvo que ser la camisa azul, colaborando con nuestros diplomáticos de Asuntos Exteriores, la que lograra en Francia igualar a los obreros españoles en ventajas y beneficios con los nativos.

Según el convenio firmado a las doce del día 27 de junio de 1957, unos cuatrocientos mil españoles disfrutarán de las ventajas de la Seguridad Social francesa, que contiene ayuda a la familia, subsidios por los hijos, Se-

guro de Enfermedad y jubilación. Cuatrocientos mil hombres ya trabajan en Francia, Argelia o en las colonias de Ultramar, podrán mandar a sus hogares, los tengan aquí o en España, el fruto de su ahorro y de su esfuerzo. Con ello, los quince mil trabajadores permanentes enviados después de la guerra, los veinte mil temporales que hacen "sus tres meses" para guardar limpias diez mil pesetas bien ganadas, tendrán las garantías de verse recompensados y saberse también protegidos.

Dramática revelación...

(Viene de la primera página)
al obrar de tal suerte, el Gobierno de Su Majestad ha tomado una heroica decisión. El impuesto directo sobre el tabaco produce, en efecto, un ingreso anual de 700 millones de libras esterlinas a las cajas del Estado, es decir, la mitad de cuanto invierte la Gran Bretaña en su defensa o más de lo que se gasta en su "estado-providencia", es probable que si — como ahora se supone — cae dramáticamente la venta del tabaco y disminuyen los ingresos

Rusia: Menos bombas atómicas...

(Viene de la primera página)
cuidada a rebajar los contingentes humanos por debajo de los 2.500.000 hombres. En estas condiciones es muy difícil encontrar un lenguaje común y una traducción idéntica de la palabra "desarme". El ideal sería que los Estados Unidos aceptasen una paridad nuclear con la Unión Soviética, y que ésta aceptase, también, una paridad numérica con aquellos. Tendríamos entonces un equilibrio perfecto en calidad y en cantidad.

Pero hemos dicho que éste sería el ideal, y estamos hablando de política, no de juegos florales. Para comenzar habría que saber exactamente cuál es el potencial atómico americano y cuál el ruso, y cuál la cifra de hombres que tienen unos y otros bajo las armas. Es como pedirle peras al olmo.

fiscales por causa del informe publicado ahora por el Consejo Médico, el Gobierno aumentará la contribución indirecta sobre el consumo de otros productos, como, por ejemplo, los vinos y licores o quizá los caramelos. Pero y las fábricas de cigarrillos? ¿Y las fábricas de cerillas?

En esta diferenciación cualitativa del poderío militar mundial intervienen factores que nada tienen que ver con la capacidad técnica o industrial de los bloques en presencia. Hay un determinante político.

Los Estados Unidos tienen montado su aparato militar sobre una estrategia "global"; sus bases están diseminadas por el mundo entero. Rusia, tiene montado su aparato militar sobre una estrategia continental; sus bases están concentradas de forma que casi no hay entre ellas solución de continuidad. Este es el factor geográfico.

El político es bien notorio: Los Estados Unidos tienen aliados naturales, en los que puede confiar, sin que sea absolutamente necesaria la presencia de sus fuerzas armadas. Es lo que va a ocurrir ahora en el Japón. Por el contrario, Rusia no tiene aliados, sino satélites; satélites a los que hay que vigilar estrechamente, sobre todo después de los avisos de Posen y Budapest, para lo que hay que mantener en esos países grandes y bien armadas guarniciones.

Por eso los Estados Unidos pueden pensar en reducir al mínimo sus tropas, y por eso Rusia no está en condiciones de hacer otro tanto, so pena de enfrentarse un día con un alzamiento en masa de sus satélites.

No pierdan ustedes de vista estas acotaciones al problema del desarme. Son necesarias para calcular sus posibilidades, que a nosotros nos parecen menguadas, aunque ello no nos impida dejar la puerta entreabierta a la esperanza. Andando por medio los rusos, nunca se sabe lo que puede pasar, pues para ellos no existe el principio de contradicción. No soñemos con un desarme universal, ni con la paz perpetua; consolémonos pensando que si después de todo nos ahorramos un millón de muertos en la próxima hecatombe, algo habremos salido ganando. ¿qué es un triste consuelo? De acuerdo, pero piense usted que puede ser uno de esos supervivientes...

Corridas y novilladas de ayer en España

Santander 29.—Festival a beneficio de la Asociación de Inválidos Civiles y del Trabajo. Seis novillos de José María Sánchez, mansos.

Pepin Molero, que mató dos por cogida de Emilio Camuesco, muy aplaudido.

Pepe Rósaes, una oreja.

Juan Ortas, palmas.

Abel Gómez, una oreja.

César Ortega, vuelta.

Emilio Camuesco ingresó en la enfermería con un puntazo leve en el escroto.—Cifra.

EN VALENCIA

Valencia 29.—Novillos de don José Benítez Cubero, buenos y en especial el primero al que se dio la vuelta al ruedo.

Abelardo Vergara, ovación, una oreja y vuelta en el primero en el cuarto ovación, una oreja y dos vueltas al ruedo.

Sanluqueño palmas en su primero y escuchó un aviso en el quinto.

Adolfo Aparicio palmas en su primero y silencio en el último.—Cifra.

ALTERNATIVA DEL "TINO"

Alicante 29.—Tercera de Feria. Seis toros de Alfonso Sánchez Fabres. Alternativa del Tino. La perra "El Tino" invirtió quince mil pesetas en flores.

El Tino después de recibir trastos de Julio Aparicio, realiza faena por derechazos. El toro, resulta flojo por lo que el Tino tira a alinar. Mata de entera, otra, media y otra entera. Pitos al toro y palmas al diestro.

En el último de la tarde hace faena por manoleínas, derechazos y ayudados por alto. Dos pinchazos y queda el toro descordado. Dos orejas, entre protestas de parte del público, vuelta y sale en hombros, repitiéndose las protestas.

Aparicio, trastea por bajo y da derechazos. Un pinchazo, media y descabello. Pitos al torero y al toro. Al quinto le dió dos tandas de derechazos, naturales y adornos, dos pinchazos, media y descabello al segundo intento. Palmas al toro; ovación y vuelta al diestro.

César Girón instrumenta naturales. Cita desde lejos y repite la tanda de naturales tres veces. Una entera en todo lo alto. Dos orejas y el diestro reclama el rabo a la presidencia que no lo concede, y, contrariado se retira al callejón para salir después; dos vueltas al ruedo. En su segundo mantazos entre las protestas del público. Dos pinchazos, entera y descabello. Fuertes pitos.—Cifra.

EN BURGOS

Burgos 29.—Primera de Feria. Ganado de Antonio Pérez, de San Fernando, Antonio Ordoñez, faena torera con naturales y molinetes, entre aplausos. Una esto-

cada que basta. (Ovación, una oreja, vuelta y saludos). En el cuarto mejora su faena anterior y hace faena con pases de distintas marcas. Estocada y descabello. (Ovación, dos orejas y vuelta).

Curro Girón naturales, derechazos entre ovaciones. Pinchazo y estocada. (Ovación, dos orejas y vuelta). En el quinto consigue faena a fuerza de valor. Pinchazo y media (Ovación, una oreja y tres vueltas al ruedo).

Rafael Pedrosa, no consiguió faena en su primero al que mató de media, pinchazo y descabello. Silencio. En el que cerró plaza fue ovacionado en quites y en la faena de muleta. Pinchazo y estocada. Ovación, dos orejas y vuelta.

Los tres diestros fueron sacados a hombros.—Cifra.

EN SEGOVIA

Segovia 29.—Corrida de Feria. Siete de Domingo Ortega, buenos. Josechu Pérez de Mendoza se luce al torear a la jineta. Una oreja y vuelta.

Martorell faena breve en sus dos enemigos. Mató de media y descabello a su primero y dos pinchazos y una entera al otro. Escuchó pitos en sus dos enemigos.

Gregorio Sánchez faena que se jalea y dos pinchazos y entera y descabello. Una oreja y vuelta. En su segundo hizo faena breve. Escuchó aplausos con algunas protestas.

Rafael Girón pases por alto y naturales. Mató de media. Una oreja y vuelta. En el último faena breve para seis pinchazos y descabello al sexto golpe. Silencio. Cifra.

EN BARCELONA

Barcelona 29.—Toros de doña María Teresa Oliveira, de Madrid los toros bien presentados y bravos, varios fueron aplaudidos en el arrastre y al último se le dió la vuelta al ruedo. El mayoral fue ovacionado.

Litri superior con capa y muleta. Ejecutó naturales, redondos molinetes de rodillas. Una estocada. Ovación, una oreja y vuelta.

En el otro hizo faena al son de la música. Pinchazo, estocada y descabello. (Ovación y vuelta).

Chicuelo II muy valiente con capa. Toreó metido entre los pitones, al son de la música. Una estocada. (Ovación, oreja y vuelta). En el segundo también derrochó valor. Un pinchazo y estocada en todo lo alto. (Ovación y vuelta).

Carvajal fue ovacionado al torear de capa y al banderillar. Con la muleta hizo buena faena a su primero. Mató de una estocada. Ovación, petición de oreja y dos vueltas al ruedo. En el último puso emoción que obliga al público a presenciar la faena de pie. Terminó con una estocada. (Ovación, dos orejas, rabo y vuelta a hombros de aficionados).—Cifra.

EN ZAMORA

Zamora 29.—Corrida de Feria Toros de Hoyo de la Girana, que dieron buen juego. Angel Peralta se lució al torear a caballo. Mató de gran estocada. Ovación una oreja y vuelta.

Manolo Vázquez, es aplaudido al veroniquear. Faena artística que se jalea. Tres pinchazos. En el último recibe un varetazo que le obliga a ingresar en la enfermería.—Bernardo acabó de pinchazo y media—. El perance de Manolo Vázquez no tuvo importancia y salió a lidiar su otro toro.

En el arranca grandes ovaciones al veroniquear. El toro fue muy castigado de varas y llega agotado a la muleta. Una estocada que basta. División de opiniones.

Joaquín Bernardo faena variada y dos pinchazos y una casi entera. Aplausos. A su segundo faena de alillo para cuatro pinchazos y media. Pitos.

Chamaco, faena que se jalea. Dos pinchazos y estocada. Ovación y vuelta. En el segundo faena porfiando para pinchazo media y descabello al segundo golpe. Palmas.—Cifra.

ROSALES



PRESENTA HOY TARDE Y NOCHE
ROSA y NOPPY **DOS BUXTONS**
la más chistosa pareja española que ha desfilado por Palma
cómicos acrobáticos procedentes de las mejores salas de España

Jardines de España

DOCUMENTAL ESPAÑOL EN EL FESTIVAL DE BERLIN

Berlin, 29. — Han sido proyectados hoy, dentro del festival internacional de cine de Berlín, la película sueca "Dista Paret ut" (Corazones jóvenes en la tormenta) y el documental español "Jardines de España".

Asimismo, se proyectaron la película griega "Protevousianikes Peripetels" (La muchacha de Corfu) y la nigeriana "Libertad".

SALA Astoria

JUEVES ESTRENO EXCLUSIVO

MA ANTONIETA PONS

NUESTRAS VIDAS

CARLOS CORES • JULIO PEÑA
actuación especial de LOS KEY

Director RAMON PEON Fotografía GABRIEL MAYOORA

(Autorizada mayores 16 años)

HOY

La tierecilla comada - Una aventura de Gil Blas
(Prog. autorizada mayores)

Palacio AVENIDA

JUEVES ESTRENO EXCLUSIVO

UNA PELICULA ALEGRE Y MUSICAL

Ritmo, Amor y Picardía

ALBERTO CASTILLO • AMELITA VARGAS • ALFREDO BARBERI
Director ENRIQUE CARRERAS

Las mejores canciones sud-americanas, interpretadas por la nueva y explosiva reina del «Cha-cha-chá»

(Autorizada mayores 16 años)

HOY

La chica del barrio - Las últimas banderas
(rog. tolerado menores)

Novo de diamantes

Nueva York 29.—Mas de 100 diamantes sin montar y valorados en muchos millones de pesetas han sido robados de una lonja de joyeros en Manhattan, según anunció la policía.

El joyero Julius Furst, de la lonja citada, informó que las piedras habían sido robadas en un maletín de joyería, aparentemente por un ladrón que pasó desapercibido. Los diamantes estaban asegurados.—Efe.

E.E. UU. vacinará a Jordania 10 millones de dólares

Washington, 29.—Los Estados Unidos han firmado con Jordania un acuerdo por el que se filtrarán al Reino Hachemí diez millones de dólares para ayuda militar, según anuncia el Departamento de Estado.

Este acuerdo es el segundo de su clase en el año actual, ya que en el mes de Abril fueron adelantados a Jordania diez millones de dólares, que utilizó principalmente el Gobierno Hachemí en pagar sueldos atrasados a sus fuerzas armadas.

Los técnicos militares opinan que gran parte de esa cantidad será gastada fuera de norteamérica, principalmente en Gran Bretaña, ya que el Reino Unido es quien suministra la casi totalidad del equipo militar jordano.—Efe.

PARA EL MAR
CASA CODINA
G. MOLA, S. PALMA

DEL TEATRO RADIO CITY DE NUEVA YORK A ESPANA
DANCING WATERS
 EN EL MAYOR ALARDE REVISTERIL PRESENTADO SOBRE UN ESCENARIO ESPANOL

FUENTES DE AMOR

REAPARICION EN PALMA DESPUES DE SU TRIUNFAL GIRA POR AMERICA DE
MARY SANTPERE

y la colaboración especial de TRUDI BORA y la atracción ROSA y NOPPY
 20 ESCULTURALES MODELOS 20 - GRAN CONJUNTO DE BAILARINAS

Y LA PRESENTACION DE LA FAMOSA SUPERVELETTE BRASILENA DEL CINE Y LA TELEVISION

Y ASI SIGUE SU BRILLANTE HISTORIAL ARTISTICO EL

Teatro LIRICO 4 JULIO 10'45 NOCHE

(Reserve con tiempo sus localidades en taquilla - Telef. 2749)

GENE DE MARCO
BALLET NIZA

Pronto, «Fuentes del amor» con el máximo aliciente escénico:
Las «Dancing Waters»

Ya hemos anticipado algo a nuestros lectores de «Dancing Waters», la mágica fuente luminosa cuya pulsación está conectada a un órgano. Y ya hemos anticipado también a nuestros lectores que el espectáculo a que la fuente maravillosa sirve de soporte espectacular, actuará pronto en nuestro Teatro Lírico. La noticia se ha extendido rápidamente y los afiches publicitarios y los anuncios traen y llevan el remolino a la atención del gran público. Efectivamente pocas veces es dable a las empresas presentar un espectáculo de la alta y eficaz solvencia artística que ejerce sobre los públicos un magnético atractivo como el de «Fuentes del Amor» en el que por sí fuera poco la actuación de la mágica fuente y el maravilloso órgano que constituyeron la máxima atracción del Radio City en el Broadway neoyorquino, hay que sumar el desfile constante de artistas de excepcional valía que a tono con la magnificencia y espectacularidad del conjunto deleitan en un grado que solamente un esfuerzo de mi-

liones puede proporcionar a los espectadores. Da una buena idea de la categoría que Palma está alcanzando el que sea posible ofrecer «Fuentes de Amor» desde uno de nuestros escenarios. Hablemos, por ejemplo, del «Ballet de Niza», un conjunto incomparable que domina hasta la perfección todos los recursos de la danza, el arte maravilloso de los escenarios de oro. Citemos, además, a Trudi Bora y Gene de Marco, dos estrellas — una alemana, otra brasileña — cuyos nombres han escalado la máxima cotización. Este es el gran acontecimiento que se avecina, y al frente de cuyo elenco humano figura la reina de la simpatía Mary Santpere, la artista en cuyo corazón de campeona de la simpatía y el arte, el nombre de Palma ocupa un lugar destacado. Canciones, deporte, estudio, ambiente de montaña y de mar. Albergues de verano de la Sección Femenina de Falange.

CARTELERA

PLAZA DE TOROS DE PALMA.— A las 10'45 noche: «Holiday on Ice 1957». Revista sobre pista de hielo.
 CINE
 ASTORIA.— Desde las 3'30: «Una aventura de Gil Blas» y «La fierecilla domada»
 AUGUSTA.— Desde las 3'15: «El último cuplé» y «Tres enamoradas»
 AVENIDA.— Desde las 3'15: «Las últimas banderas» y «La Chica del Barrio»
 BALEAR.— Desde las 3: «Cita en Melbourne» y «El presidio»
 BORN.— Desde las 3'30: «Quereme con música» y «La suerte está echada»
 CAPITOL.— Desde las 3'30: «La panadera y Emperador» y «La ciudad de los sueños»
 DORADO.— Desde las 3'30: «La justicia del Coyote» y «Los ladrones somos gente honrada»
 FANTASIO.— Desde las 3'30: «Los ases buscan la Paz» y «Veraneo en España»
 HISPANIA.— Desde las 3: «La panadera y el Emperador» y «La ciudad de los sueños»
 LIRICO.— Desde las 3'30: «Cita en Melbourne» y «El presidio»
 METROPOL.— Desde las 3'30: «Moulin Rouge» y «No estamos casados»
 MODERNO.— Desde las 3'30: «La bella Maggie» y «Coraza negra»
 MODERNO. (Santa Catalina): «Los ases buscan la Paz» y «Veraneo en España»
 ORIENTAL.— Desde las 3: «La bella Maggie» y «Coraza negra»
 PRINCIPAL.— Desde las 3'30: Programa infantil.
 PROGRESO.— Desde las 3: «Cita en Melbourne» y «El presidio»
 PROTECTORA.— Desde las 3'30: «Moulin Rouge» y «No estamos casados»
 RIALTO.— Desde las 3'30: «La bella Maggie» y Hablan las campanas»

¡HOY, TOROS, EN INCA!
 Enrique Vera, Pedro de Córdoba, Fred Galiana

Ayer por la mañana se procedió a la suelta de las bravas reses que esta tarde estoquearán en el ruedo de la singular Plaza de Toros de Inca, el famoso matador Enrique Vera, el genial bailarín Pedro de Córdoba y el campeón de Europa de boxeo, Fred Galiana. La multitud de aficionados que asistieron al coso para presenciar el siempre interesante desencajamiento, elogiaron el buen trapío de los dos uteros destinados para el polifacético Enrique Vera, y no menos la finura y magnífica estampa de los dos toros que serán estoqueados en la segunda parte del espectáculo. En efecto, la presencia de las cuatro reses no puede ser más perfecta ni más adecuada al espectáculo que se ofrece y justifican la fama de la ganadería de don Angel Gómez Rengel, de Albacete. Dicha vacada, con divisa negra, azul, caña, procede de la famosa de Samuel Flores. Los dos novillo-toros de Enrique Vera son hermosos y bien puestos de pitones, y bastante mayores que muchos de los que se ven lidiar en corridas de alto postín, y se asegura que ha sido el mismo quien los ha elegido así para conseguir hoy una gran tarde. Nosotros no dudamos que el elegante torero y actor de cine, intérprete de «Tarde de Toros» y «El último Cuplé», conseguirá el éxito que tan alanosamente persigue, y que le veremos pasear por el ruedo las cuatro orejas y los dos rabos de sus enemigos. No menos alicientes ofrece la actuación de Pedro de Córdoba, el artífice de la danza española, el hombre que siempre sonó en llegar a ser un gran torero y que esta tarde tendrá la oportunidad de interpretar frente al toro todos sus anhelos e inspiraciones, mil veces expresadas a través de sus incomparables danzas flamencas, españolísticas y toteras. Por último, el valiente Fred Galiana, el hombre que ha sabido enardecer a las multitudes en centenares de combates pugilísticos, demostrará asimismo su extraordinaria temeridad y también sus copiosos conocimientos taurinos.

SALA DE FIESTAS

Night Club
 BAILES Y ATRACCIONES
 TODOS LOS DIAS
 A LAS 10 NOCHE
 Orquesta THE STARS
 con PEDRO FITE
 Carretera Arenal, km. 11 Km. 7
MONTEMAR

SALA AVGVSTA

5.ª SEMANA de EXITO

EL ULTIMO CUPLE

Eastmancolor

De complemento: «TRES ENAMORADAS»
 (Aut. mayores)

EN BREVE



Plaza de Toros de Inca
 GRANDIOSO ACONTECIMIENTO TAURINO
 Hoy domingo, 30 Junio A las 6 tarde



Enrique VERA
Pedro de CORDOBA
Fred GALIANA

JARDINES Madrigal

(Playas Paguera)
 MARTES, JUEVES, SABADOS y DOMINGOS
 BAILE Y ATRACCIONES
 2 RENOMBRADAS ORQUESTAS 2

PASE las NOCHES "El Kohio" en DISFRUTARA Y LAS RECORDARA
Jardín - Pista - Bar
FLOOR SHOWS
 PLAYA ARENAL

VUELTA CICLISTA A FRANCIA

El equipo nacional francés sigue mandando en la carrera

Arquetil ganó la etapa, Privat se mantiene líder pero... ¡Bahamontes ya se ha situado cuarto!

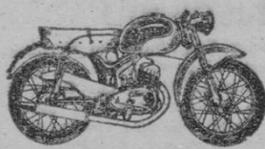
Ruan, 29. (Crónica de MARC GAUDICHAU, del Servicio Especial de Añil). — Esto está siendo descorazonador para los restantes equipos que participan en la Vuelta Ciclista a Francia. Tres etapas corridas han sido otros tantos triunfos para los componentes del equipo nacional de Francia. Después de los éxitos conseguidos tanto individual como colectivamente, en las dos primeras etapas, hoy, los hombres de Marcel Bidot han logrado un extraordinario "doble" al ganar la prueba contra reloj, celebrada en el circuito de la Pradera, por la mañana, por equipos, y al triunfar Anquetil en la tercera etapa, Caen-Ruan. Pero esto no es todo, puesto que Privat que ha figurado en la escapada, ha conseguido consolidar su plaza de líder de la Vuelta.

En total, los franceses cuyo sentido táctico está notablemente agudizado, han mejorado sus posiciones, tanto individualmente como por equipos, pues una vez más han sabido incorporar un tercer hombre en la ofensiva número uno del día y cuando decimos incorporar la palabra es exacta pues ese tercer hombre —Walkowiak— fue junto con Gay el instigador del ataque en la Haine-Tondue, que iba a lanzar a quince hombres hacia Ruan con una ventaja que pasaría de los diez minutos sobre el resto de los corredores.

La carrera, pues, entre Caen y Ruan fue de una extrema simplicidad, una vez más los "tricolores" franceses controlaron la marcha desde el principio al fin. Ellos hicieron fracasar en cualquier momento los ataques de los demás equipos y cuando se decidieron a secundar la fuga siempre tuvieron a tres hombres entre los primeros. Las principales víctimas de esta superioridad aplastante del equipo de Francia, tanto en el terreno ofensivo como defensivo, fueron los belgas, los cuales, una vez más, fueron culpables de no estar atentos a las escapadas y por ello no colocaron a ningún corredor en la escapada decisiva. Por el contrario, los italianos no se dejaron sorprender y su corredor número uno, Nencini, ayudado por Astrua, estuvo siempre en los puestos de cabeza.

El vencedor del Giro estuvo...

CRONICAS PATROCINADAS POR MOTOCICLETAS CLUA



DISTRIBUIDOR: Casa SASTRE Pl. España, 98

sin embargo a punto de fracasar, cuando a quince kilómetros de la meta, a la salida de una curva cayó pesadamente rozándose el brazo y la pierna izquierda, pero con la ayuda de Astrua, se repuso rápidamente y beneficiándose por la táctica de los franceses que deseaban guardar sus reservas para el sprint final pudo unirse al grupo.

El español Bahamontes justificó una vez más la confianza que se ha depositado en el desde la partida, en Nantes, y queda como uno de los favoritos de la Vuelta, sobre todo después del abandono del luxemburgués Gaul.

El campeón castellano se unió a los escapados en La Haine-Tondue y como estaba solo, a falta de compañeros de su equipo, se dejó llevar con muy buena lógica, por los franceses e italianos y llegó a Ruan con el mínimo esfuerzo. Ahora ocupa un cuarto puesto muy ventajoso a solo seis minutos y cuarenta y dos segundos de René Privat.

Hay que señalar la regularidad de Dotto, capitán del equipo Sudeste, y la combatividad de Barone quienes junto con el suizo Christian se encuentran en excelentes posiciones.

En el grupo de los tricolores, además del portador del maillot "amarillo", hay que felicitar a Walkowiak, el vencedor de la Vuelta del año pasado. Está dispuesto a confundir a los que dudan de él desde que comenzó la carrera en Nantes habiendo siempre con los primeros y en caso de un desfallecimiento de Privat, pasaría él a tomar el mando de su grupo. Anquetil ha efectuado en la etapa de hoy una notable subida en su posibilidad ya que se ha colocado en décima posición, a menos de

diez minutos de su compañero Privat. Ha sido Anquetil el mejor corredor "trickster" en las dos pruebas. Ha sido el quien, gracias a su potencia hizo triunfar a su equipo en la carrera celebrada en el circuito de la Pradera, y en la etapa consiguió un notable triunfo al batir en un sprint de trescientos metros a rivales de la categoría de Nencini y Bahamontes.

Hoy se registraron tres bajas: la del italiano Ferlenghi, que sufrió una caída en la prueba del circuito lesionándose, y las del belga Kerhove y Faure, del equipo sudeste por abandono. No quedan, pues, en carrera, más que ciento tres participantes. — Añil.

"TODO MARCHA PERFECTAMENTE", DIJO BAHAMONTES

Ruan, 29. (Crónica de ROBERT DESCAMPS, del Servicio Especial de Añil). — Bahamontes terminó la primera etapa de la vuelta en el 29 lugar. Después de la segunda etapa se encontró en el noveno puesto de la clasificación general. Esta mañana, por la mala actuación del equipo español, en la prueba "contra reloj", Bahamontes perdió cuatro puestos y quedó en el 12 lugar, pero esta tarde, entre Caen y Ruan, el "Águila de Toledo" hizo una verdadera demostración de clase e inteligencia y ahora está en posición privilegiada para lanzar un ataque, quizás triunfal, en las futuras etapas de montaña.

Bahamontes se encuentra en el cuarto puesto de la clasificación general individual, con 6 minutos y 42 segundos de diferencia con respecto a Privat, líder de la vuelta, y con más de dos minutos de ventaja sobre algunos de sus rivales más peligrosos. Desde el comienzo de la etapa de hoy, Bahamontes tomó parte en la fuga que iba a ser decisiva. Supo ocupar rápidamente su sitio al lado de Walkowiak, Astrua, Nencini, Rolland, Dotto, Arquetil y otros.

Sin ayuda de sus compatriotas, que se quedaron atrás, el corredor castellano no malgastó sus energías y se limitó a seguir el tren de los demás. Fue a la entrada del circuito de Ruan cuando Bahamontes, con un formidable "démarrage", logró adelantarse y conseguir unos cincuenta metros de ventaja, pero, como no es un auténtico "sprinter", fue dominado en los últimos momentos por Nencini, Anquetil y Gay.

Bahamontes no está buscando en la vuelta más victorias de etapas. Por esa razón no estaba disgustado cuando fue vencido al sprint por Anquetil.

"Lo más importante es que me encuentre siempre con los primeros en las llegadas. Desde la salida de Nantes, todo marcha perfectamente y estoy muy contento", dijo el corredor español.

Claro que tiene que estar contento el hombre del que Jacques Goddet, el Director de la prueba, dijo que "su comportamiento es hasta ahora el hecho más notable del Tour".

El único corredor español víctima de accidente fue Barrutia, quien junto con Buchaille y Tosaro, sufrió una caída a los siete kilómetros de la salida, pero con la ayuda de Aspuru y Ferraz, Barrutia logró alcanzar rápidamente el pelotón.

Loroño sigue en malas condiciones físicas. Ha perdido muchos minutos y su actuación no le permitirá jugar un papel importante en el resto de la prueba.

El Director técnico del equipo español, Puig, lo sabe y para el sólo existe un jefe a quien hay

que ayudar en todo momento: Bahamontes.

Bahamontes ha manifestado su contento "por haber conseguido una ventaja de diez minutos sobre escaladores de la talla de Bauvin y Adriessens, a los que temo más en la montaña que al actual líder. Cuando vi que se producía la escapada, a 33 kilómetros de la salida, salté a la rueda de Gay decidido a no dejarme distanciar. La operación ha tenido un gran éxito, pues yo nunca pensé que pudiera conseguir tal diferencia de minutos en una etapa tan corta".

En cuanto a Poblet, que no destacó en la etapa de hoy dijo: "Hoy ha sido para mí un paseo. No podía emplearme a fondo y estoy contento de haber llegado junto al pelotón. Espero que la cosa irá mejor mañana". — Añil.

CLASIFICACION DE LA ETAPA

1. Anquetil (Francia), 3-23-44
2. Gay (Sudeste), id.
3. Nencini (Italia), id.
4. BAHAMONTES (España), id.
5. Astrua (Italia), id.
6. Barone (I. de Francia), id.
7. Christian (Suiza), id.
8. Kersten (Holanda), id.
9. Holwegger (Suiza), id.
10. Dotto (Sudeste), id.
11. Clerici (Suiza), id.
12. Rolland (Nordeste-Cent.), id.
13. Privat (Francia), 3-23-54
14. Walkowiak (Francia), 3-23-56
15. Sabbadini (Sudoe.), 3-31-08

Clasificación de los restantes españoles en la etapa

36. Poblet, 3-33-06
37. Ferraz, id.
46. B. Ruiz, id.
64. Barrutia, 3-34-08
71. Suárez, 3-34-21
74. Loroño, id.
75. Aspuru, id.
79. Trobat, id.
82. Morales, id.

RADIO PHILIPS

Bisquerra Botinas

CLASIFICACION GENERAL

1. Privat (Francia) 14 48 00
2. Barone (I. de F.) 14 54 28
3. Christian (Suiza) 14 54 28
4. BAHAMONTES (E.) 14 54 42
5. Astrua (Italia) 14 54 43
6. Dotto (Sudeste) 14 54 59
7. Walkowiak (F.) 14 57 13
8. Nencini (Italia) 14 57 16
9. Anquetil (Francia) 14 57 32
10. Clerici (Suiza) 14 59 34

Clasificación general de los restantes españoles

21. Poblet 15 06 36
27. B. Ruiz 15 07 14
30. Loroño 15 15 36
62. Morales 15 23 22
63. Ferraz 15 23 22
73. Aspuru 15 29 10

FUERA DE CONTROL

En esta etapa han llegado fuera de control Van der Pluym y Plaza y se han retirado Ferlenghi (Italia) y Kerhove (Bélgica).

CLASIFICACION POR PUNTOS

1. Thomín, 24 puntos.
2. Privat, 27 id.
3. Picot, 37 id.
4. Bahamontes y Forestier, 44 puntos.

CLASIFICACION POR EQUIPOS EN LA ETAPA DE HOY

1. Francia, 10-10-34
2. Suiza
3. Italia
5. España, empalado con otros cuatro equipos con un tiempo de 10-29-56.

CLASIFICACION GENERAL POR EQUIPOS (Challenge Martini)

1. Francia, 44-30-40
2. Suiza
3. Italia
5. España, 45-08-31.

VUELTA A FRANCIA-57 CHALLENGE MARTINI 12.600.000 Frs.premios

SALA BURW

MIERCOLES

¡Una pasión salvaje alentaba la más desesperada persecución!

La PRADERA SANGRIENTA

YVONNE STERLING DE CARLO HAYDEN ZACHARY SCOTT

TECHNICOLOR DIRECTOR LESLEY SELANDER

DISTRIBUIDA POR COSM FILM, S.A.

COMPLEMENTO:

La ladrona, su padre y el taxista

HOY QUIEREME CON MUSICA (Añicolor) - Autorizada mayores 16 años

Mañana Lunes 1 Julio inauguración del HOTEL PLAYA PALMA-NOVA

situado en la misma playa

Habitaciones con Baño y Terraza sobre la Playa

INFORMES: de 10 a 1 en las Oficinas de Urbanización Palma-Nova

C. Tous Ferrer, 28 Teléfono 6517

"II VUELTA CICLISTA A MALLORCA" AFICIONADOS

(Organización «Semana Deportiva»)

HOY DIA 30 - A LAS 5 TARDE

Grandes Carreras para Principiantes en el VELODROMO DE TIRADOR

A LAS 6 TARDE

Llegada de los corredores participantes de la "Vuelta" donde disputarán la final de la misma

PRECIOS POPULARES

De embajador de Italia a rey de la moda italiana

La extraordinaria evolución de Dino Alfieri, ministro y embajador del fascismo

Recientemente tuvo lugar en un lujoso hotel un desfile de modas italo suizo. En la presidencia se veía a un señor de porte distinguido, de cabellos grises y un característico aire de diplomático. Se trataba, nada menos, del celebre ex-diplomático italiano Dino Alfieri, ministro de la Prensa de Mussolini y más tarde Embajador de Italia en la Santa Sede y Berlín.

En efecto, Dino Alfieri es un hombre dotado de una gran simpatía personal. El hecho de que hubiese sido ministro en la época del fascismo no le trajo consecuencias desagradables cuando en 1948 volvió a Italia. Poco tiempo después Alfieri se convirtió en el hombre más importante del país en el campo de la moda. Además de pertenecer a innumerables organismos culturales internacionales, ocupa la presidencia del MITAM (Mercado Internacional de Tejidos para el Vestido) el cual inaugurará sus actividades el próximo mes de Julio con la organización de un gran «Salón-Mercado» en Milán. Como es sabido, Dino Alfieri,

siendo Embajador en Berlín participó el 25 de Julio de 1943 en la famosa sesión del Gran Consejo del fascismo que destituyó al Duce. Por este motivo fue Alfieri condenado a muerte, refugiándose en Suiza, donde vivió varios años en el exilio y en donde publicó el famoso libro «Dos dictadores frente a frente», publicado en Ginebra.



Dino Alfieri, en su época de embajador de Italia

Después de la guerra, Dino Alfieri no ha intervenido en absoluto en política. Ahora, a pesar de sus setenta años, que lleva espléndidamente, trabaja intensamente en todos los problemas relacionados con la moda italiana, que, como nadie ignora, está en la vanguardia del arte del vestir.

Dino Alfieri ha dicho con la elegancia en él habitual: «La guerra y el fascismo y el nazismo me lo han quitado todo. He debido recomenzar mi vida a cero». Y es que Dino Alfieri ha sido siempre un gran «diplomático».



En el desfile de la moda italo-suiza celebrado en Milán, D. Alfieri ocupaba la presidencia. En la foto aparece el cuarto empezando por la izquierda.

211 muertos ha causado el huracán «Audrey»

Una tragedia de enormes proporciones, según Eisenhower

Lake Charles (Louisiana), 29.—Se elevan a 211 los muertos causados por el huracán «Audrey» que ha provocado una tragedia

cuyas proporciones no han sido todavía calculadas por completo.

Al referirse a la tragedia, el Presidente Eisenhower ha dicho que tiene entendido que son 211 los muertos registrados hasta ahora por el huracán que ha azotado en toda su longitud la costa de Louisiana, y que la destrucción en el área «es peor de lo que se esperaba».

Poco antes de que el Presidente hiciera estos comentarios, la central de defensa del suroeste anunció que el huracán había causado de 150 a 167 muertos y que habían desaparecido de 200 a 300 personas más.—Efe.

SIGUEN LAS INUNDACIONES

Indianápolis (Indiana, Estado Unidos), 29.—Continúan las inundaciones consiguientes a las lluvias torrenciales que han sido la secuela del huracán «Audrey» y en Indiana e Illinois se hallan aislados muchos poblados por efectos de haber sido arrastrados puentes y de estar recubiertas por agua muchas carreteras. Infinidad de líneas telefónicas y telefónicas están cortadas y muchas familias han tenido que abandonar sus casas. En algunas zonas hay hasta

25 centímetros de agua.—Efe.

OTROS OCHO MUERTOS

Indianápolis, 29.—Por lo menos hay ocho muertos como consecuencia de las nuevas inundaciones. Va bajando el nivel de las aguas.—Efe.

El Papa recibe al Arzobispo de Pamplona

Roma, 29.—El Padre Santo ha recibido en audiencia privada al Arzobispo de Pamplona, doctor don Enrique Delgado Gomez, que se encuentra en Roma en visita «ad limina».

El Papa se interesó por los problemas y obras apostólicas de Pamplona y al enterarse de los recientes daños causados por las tormentas en algunos pueblos de aquella diócesis y recibir el obolo de manos del Arzobispo, ha dispuesto que sean destinadas quinientas mil liras para socorro de los damnificados de Navarra.—Efe.

La multitud indignada pide la cabeza de la «asesina diabólica»



Estas mujeres han gritado «¡A muerte, a muerte!» a la vista de Simone Deschamps, la asesina diabólica de Coisy-le-Roi, llevada por la policía a su domicilio para efectuar una pesquisa para tratar de encontrar las drogas que, según el Dr. Evenou, había administrado a su diabólico amante, coautor del repugnante asesinato cometido en la persona de la esposa de aquel

El caso de los niños cambiados

La señora Pisset, con la niña Vivianne, a quien ha tenido y sigue teniendo por hija suya, a pesar de la sentencia del tribunal de Lille, declarándola hija de la señora Derok. A preguntas de los periodistas, Mme. Pisset ha reafirmado su firme decisión de apelear a otro análisis de sangre y, sobre todo, a conservar a Vivianne con ella, a toda costa. La señora Pisset, en vez de mandar a la niña a pasar sus vacaciones a una colonia escolar con los hijos — sus hermanos — de la señora Derok, según le había propuesto su abogado, ha dicho que se llevará a la niña con ella a veranear a las Ardenas.

Varias familias intoxicadas durante una excursión

PALAMOS (Gerona), 29.—En dos autocares, varias familias de la barriada de Sagrera (Barcelona) se dirigieron a la Costa Brava de Excusión. A mediodía los excursionistas comieron en un hotel de Palafrugell. Terminada la comida se dirigieron a la playa de la Fosca, donde pasaron la tarde. A las siete se sintieron todos repentinamente indispuestos. En autocares y coches particulares fueron rápidamente trasladados al hospital de Palafrugell de Palamos, donde fueron atendidos por los servicios médicos. Sufren todos intoxicación de alguna gravedad, producida sin duda por los alimentos ingeridos al mediodía, por lo que

se están realizando investigaciones.—Cifra.

PALAMOS, (Gerona), 29.— Los excursionistas que sufrieron intoxicación, y que tuvieron que ser trasladados desde la playa de la Fosca a Palafrugell, son setenta y tres. Se les ha aplicado sueros y balones de oxígeno.

Según manifestaciones del doctor Rafael Soler, que se ha trasladado a Palafrugell para estudiar las posibles causas de la intoxicación, esta fue debida al helado servido como postre, pues una niña que no almuerzo, pero tomó helado, presenta iguales síntomas que los restantes excursionistas.—Cifra

Ayer fué el día más caluroso del año
MIENTRAS, NIEVA EN GRECIA

Londres, 29.—Brillante sol ha lucido sobre casi toda Europa, en varios de cuyos países se ha registrado el día más caluroso del año. La temperatura más alta de Francia la ha registrado Biarritz, 34 grados. Bélgica registró 32. Su día de mayor calor desde el verano pasado.

Alemania e Italia han registrado también el día más caluroso del año.

En Austria se llegó a los 33 grados, con amenaza de tormenta. El temporal se ha producido ya en Grecia, poniendo fin a la ola de calor; ha bajado notablemente el mercurio y llueve torrencialmente también por la ola de las altas hay alguna nevada.

MUERTE DE UN CICLISTA

PÉREZ GARZÓN SE FRACTURÓ LA BASE DEL CRÁNEO

Granada, 29.—Hoy se ha corrido el Gran Premio Ciclista de Andalucía. A poco de iniciar los corredores la segunda etapa, de las dos en que está dividido el premio y cuando se hallaba a unos dos kilómetros de Guadix y 53 de Granada, el corredor José Pérez Garzón, de Santa Fe, que tomaba parte en la carrera y que venía distanciado del pelotón, chocó con un burro que cruzaba la carretera, yendo a dar con la cabeza sobre la del animal y, saltando sobre él, cayó sobre el lado opuesto de espaldas. Se produjo la fractura de la base del cráneo. Acudieron los seguidores de la carrera en su auxilio y le trasladaron a Guadix. Momentos después de ingresar en el hospital falleció.

La carrera fue ganada por Santiago Fontilla en 5-10-37, seguido de Antonio Gómez del Moral, en 5-25-25.—Alfil.

LA ALICANTE-VALENCIA-ALICANTE

Valencia, 29.—Se ha disputado hoy la primera etapa del tercer Gran Premio Alicante de Ciclismo, sobre el recorrido «Alicante-Valencia-Alicante», de 186 kilómetros.

La clasificación fue la siguiente:

- 1.—Mostajo, 5-34-24
- 2.—Paheco, 5-35-07
- 3.—Serra, 5-35-23
- 4.—E. Hernán, id
- 5.—Hortelano, 6-35-52.—Alfil.

CA'N PASTILLA IDIOMAS
INGLES, FRANCÉS, ALEMÁN.
Martes, jueves, sábados, por la tarde.
CALLE JABEGUE
Chalet «El Albergue»
(Detrás «Hotel Oasis»)

Jean Dupont, el asesino de su propia hija, se retracta

Ahora resulta que Jean Dupont, el asesino de la pequeña Chantal, su propia hija de siete años, a la que primero estranguló y quemó después para vengarse de su mujer, de la que estaba divorciado y en poder de la cual estaba la niña, después de haber confesado su horrible parricidio, se ha retractado de su anterior declaración diciendo: «Han sido los policías que lo han inventado todo. En ningún momento he tenido la intención de matar a Chantal.»

De todos modos, la confesión detallada de Dupont, se ha confirmado en parte por las pesquisas efectuadas en la granja en donde cometió el crimen. En ella se encontró una medalla de la pequeña Chantal, ennegrecida por el fuego. Ayer, sábado, debió tener lugar la reconstitución del hecho en la granja Chéne-Simon y se espera que dé por resultado la confirmación de la primera declaración de Dupont pues se tiene el convencimiento de que es cierta.

Actos en honor del español que descubrió el Gran Cañón del Colorado

Washington, 29.—El Servicio Nacional de Partes del Departamento del Interior anuncia que hoy se inaugurará el Museo del Gran Cañón del Colorado de Arizona, con una ceremonia en la que ocupará lugar prominente la memoria del descubridor del Gran Cañón, García López Cárdenas.

En dichas ceremonias de inauguración tomará parte, en representación del Embajador de España en Washington, Conde de Motrico, el Cónsul de España en Los Angeles.—Efe.

¿Sabe usted que?...
por QUINTO CALDENTEY

«CHAMACO» TOREARA EN PALMA EL PROXIMO DOMINGO

Está dispuesto a no cobrar si su actuación resulta un fiasco

Una buena o mala noticia para los aficionados taurinos. No quitamos ni ponemos rey. Alla va: el próximo domingo día 7 de Julio, actuará de nuevo en el Coliseo Balear el discutido torero de Huelva, Antonio Borrero «Chamaco». Toreará con él, el valiente diestro mejicano José Ramón Truado, que hará su presentación en Palma como matador de toros. Completará la terna otro matador de primera fila que no ha torreado este año aquí. Los toros pertenecerán a la ganadería salmantina de Sánchez Cobaleda. La noticia nos llegó de fuente digna de fe y crédito, y nos aseguramos nuestro comunicante que «Chamaco» se ha ofrecido desinteresadamente para esta corrida. Sus palabras fueron estas: «Me interesa torrear en Palma. Si estoy bien, cobraré lo que el señor Balañá quiera darme; si estoy mal, no quiero cobrar un centimo.»

La «vuelta» de aficionados.

Tortella (Peña Solera-Laccao) vencedor de la segunda etapa

Meliá, del mismo equipo, seguido de Alomar y Tortella, encabezan la clasificación general



Francisco Tortella, del «Peña Solera-Laccao» vencedor de la segunda etapa y que brilló enormemente en el sector de la Hípica, donde se adjudicó la mayoría de sprints.—(Foto «Juanet»)

CRONICA POR BRONDO

Bella etapa la segunda de esta carrera para aficionados, en sus dos sectores de carretera, ya que en realidad nos hacíamos la ilusión de que estábamos presenciando una carrera de persecución, tal era la lucha que se entabló entre los escapados Llinás y Mezquida, y sus seguidores. Una escapada que parecía de trámite y que llegó a inquietar, ya que hubo momentos en que la ventaja fue de 3 minutos y 28 segundos, pero poco a poco se fue reduciendo hasta quedar neutralizada.

Pero vayamos a explicar lo que sucedió. Se salió desde la calle de Héroes de Manacor, y pese

UNA ETAPA DE PERSECUCION

al fuerte sol se marcha a buen tren. En las inmediaciones de Casablanca pincha Gamundi, precisamente en el momento en que Gaspar Bibiloni intentaba la escapada, que muy pronto sería neutralizado, pero en aquel momento el tirón fue a cargo de Llinás, quien se llevó a rueda al felaninense Mezquida. Los dos se turnan abriendo marcha y a base de relevos cortos, muy pronto van tomando ventaja a sus seguidores, que no se deciden a cazar, como si pareciera que no les dieran importancia.

En Algaida la ventaja de los fugitivos es de 48 segundos. En esta villa, Gamundi se une a los del pelotón. Nos adelantamos y su paso por Montuiri vemos como la diferencia es de 1 m. 40 s. Los dos fugitivos llevan buena marcha mientras que en el pelotón no se entienden. Por Villafranca la ventaja sobre el pelotón que comanda Vicens es de 2 m. 45 s.

Después de pasar por Manacor y de regreso a Palma, parece ser que los «laccao» se deciden a acortar distancias, y así vemos como se turnan en el mando del pelotón Jaime Alomar, Juan Vicens y Sebastián Sastre, éste realiza un intento de escapada consiguiendo un centenar de metros de ventaja, pero entonces son los «minaco» Roig y Carreras quienes salen en su busca. Vuelven a llevar la cabeza los «laccao» y ven's como en Villafranca la ventaja ya sólo es de 2 minutos.

Se sigue acortando la diferencia y la entrada en Montuiri, de los dos escapados, sólo es de 1 m. 13 s.

Ha sido un magnífico final de primer sector, que ha hecho que el pelotón se sacara la «esquina» de los kilómetros que había «sesteado».

LO QUE NO PUEDE SER
Como estaba anunciado en la «voltadora» de Montuiri se de-

bera disputar una prueba cara al público. Desde luego no sabemos quién pueda ser el responsable pero en dicho lugar era imposible el que se celebrara una carrera ciclista en serio, y por esta razón el Delegado Federativo en la vuelta, don Juan Bibiloni, llamó a los Directores de Equipo y les pidió su opinión, a lo cual todos estuvieron de acuerdo en que era imposible el disputar el sector, sin peligro para los corredores, por lo cual se decidió que se correrán las vueltas anunciadas, pero que lo se tuviera en cuenta los tiempos.

Y así se hizo, con la agravante de que mientras el primer grupo lograba darlas a buena velocidad e incluso dar un poco de espectáculo al escaso público que acudió a presenciar la prueba, los del segundo se tomaron un exceso en broma y de aquí que el público se enfadara con ellos.

Lástima que se tratara de corredores aficionados, porque de haberse tratado de profesionales se les hubiera podido castigar con una sanción económica.

Y SIGUE LA PERSECUCION

De salida hacia Palma lo hacen en primer lugar Llinás y Mezquida, con 1 m. 13 s. de ventaja con que había llegado. Nos situamos a dos kilómetros de Montuiri y vemos que la diferencia ya sólo es de 48 segundos, mientras que del pelotón tiran con gran dureza y velocidad los «laccao», Alomar, Meliá, Vicens, Sastre, Gamundi. Los «minaco» como es natural, y los restantes corredores se dejan arrastrar haciendo que todo el trabajo recaiga sobre los «lecteros», que poco a poco van acortando distancias y empiezan a ver a los dos escapados, a los que consiguen dar alcance al final de las cuestas de Xorrigo.

A partir de este momento la carrera pierde interés, pero no hay duda de que vimos algo bueno, excelente. Fue una etapa de persecución, como se ven pocas y que resulta difícil de explicar, hubo momentos en que nuestro coche marcaba los 50 kms. a la hora, en terreno llano. Fue una lucha sin tregua desde que los dos escapados pasaron por Manacor, hasta que fueron alcanzados.

EN LA HIPICA

También fue bueno, de cara al público, que en gran número acudió al hipódromo de «Buenos Aires», el sector de pista, consistente en dar 7 vueltas a la pista, con puntuaciones cada cinco vueltas y en las cuales bonificaban 3, 2 y 1 segundos los tres primeros.

Las 75 vueltas fueron cubiertas a buena velocidad y después de la décima vuelta anotamos la retirada de Sebastián Serra, diciéndonos el camponense que se encontraba indispuerto.

Las 35 primeras vueltas son de claro dominio de Francisco Tortella, que se impuso de forma rotunda sobre todos sus contrincantes, puntuando cada vez en primer puesto. A partir de este momento los primeros puestos se los reparten Sastre, Nicolau, Ferriol, Mercadal mientras que los cuatro últimos son de Jaime Alomar.

¿Y LAS CLASIFICACIONES?

Debido a lo sucedido a la hora de dar el fallo en la carrera «El Gran Premio Cervezas El Águila», la Federación Balear de Ciclismo ha dado órdenes concretas a los árbitros de la carrera de que estos no faciliten clasificación alguna sin su aprobación, cosa que ya se hizo en la primera etapa, y cuyos resultados estaban autorizados por la Fe-

deración. En la etapa de ayer no se dió por los árbitros resultado alguno y por nuestra cuenta solo supimos que en el sector de carretera la clasificación en los cinco primeros fue la siguiente:

- 1.—Tortella (P. Solera-Laccao) 2-14-40
 - 2.—Mercadal (U. C. Centro) id.
 - 3.—Gamundi (P. Capo-Laccao) id.
 - 4.—Nicolau (Minaco) id.
 - 5.—Rosselló (C. C. Sineu) id.
- Seguidamente llegó un pelotón y después varios corredores con pequeños intervalos.

EL VENCEDOR DEL SECTOR DE PISTA

fue Francisco Tortella, seguido de Jaime Alomar y Rafael Ferriol.

Y AHORA LO BUENO

Y siendo las doce de la noche, hora en que terminamos esta crónica, y no habiendo recibido la clasificación general, como nos habían prometido en la Federación Balear y por lo tanto no podemos ofrecerla mas que de una manera extraoficial, o sea con las anotaciones que nosotros tenemos registradas y teniendo en cuenta las bonificaciones de Palma, ya que en la etapa de ayer también se dieron por nulos los tiempos invertidos en la Hípica de Palma y «voltadoras» de Ses Salinas.

Repetimos que extraoficialmente —pues no sabemos que se pueda haber acordado en la Federación— la clasificación es la siguiente:

- 1.—Meliá (P. Solera-Laccao)
- 2.—Alomar (id.) con 35 segundos bonificación.
- 3.—Tortella (id.) con 32 id.
- 4.—G. Rosselló (C. C. Sineu) con 21 id.
- 5.—Carreras (Minaco) con 18 id.
- 6.—Vicens (P. Capo-Laccao) con 16 id.
- 7.—Nicolau (Minaco) con 16 id.
- 8.—Ferriol (Petrense) con 10 id.
- 9.—G. Bibiloni (C. C. Gales) con 10 id.
- 10.—Sastre (P. Capo-Laccao) con 9 id.
- 11.—Gamundi (P. Capo-Laccao) con 7 id.
- 12.—Mercadal (C. C. Centro) con 5 id.
- 13.—Roig (Minaco) con 3 id.
- 14.—Mezquida (H. Timoner) con 2 id.
- 15.—Sansó (Minaco) con 2 id.

Y hasta aquí lo que nosotros hemos podido recopilar. ¿Será exacto? ¿Quién puede asegurarlo después de tanto lio de «voltadoras», neutralizaciones y bonificaciones? En una palabra, que nosotros no creemos sea capaz de ponerlo en claro la misma Federación, pues después de todo, los árbitros se limitan a tomar tiempos y entregarlos bajo sobre cerrado.

Esto es lo que hay en esta carrera, cuya organización cuida «Semana Deportiva», pero que ha tenido fallos que en realidad no han sido de dirección de carrera sino de improvisación.

Menos mal que, casi a precio regalado, se comió espléndidamente bien en la Fonda Ca'n Martí, de Montuiri, de donde también salieron muy satisfechos todos los corredores, como nos comunicaron ellos mismos. Esto y la etapa de persecución, nos hizo olvidar todo lo demás.

La final de Copa Uruguay

Se juega esta tarde en «Son Canals» entre el Felanitx y España

en el campo de Son Canals se disputará hoy la final del torneo de Copa Asociación Uruguaya de Fútbol, enfrentándose los dos equipos finalistas, o sea España de Iluchmayor y el Felanitx, encuentro que puede resultar interesante y muy reñido, dada la igualdad de las fuerzas contendientes.

13 a 1

GANÓ EL «REAL MADRID» EN SU PARTIDO HOMENAJE

Madrid 29.—En el estadio Bernabéu, ante setenta mil espectadores, se ha celebrado la jornada de homenaje al Real Madrid, como cierre de la temporada futbolística y para dar ocasión a que los seguidores del Club blanco rindieran tributo de simpatía al equipo madridista. Después de la entrega simbólica de trofeos logrados por el Real Madrid en los distintos deportes se enfrentó el equipo de fútbol de dicho club con el alemán Karlsruhe Sport.

No hubo opción para comparar técnicas y calidades ya que desde el primer momento empujó la lluvia de goles en el marco alemán, finalizando el primer tiempo con el rotundo tanteo de diez goles contra cero. En el segundo tiempo el Madrid marcó tres goles mas por uno del equipo alemán. El partido, pues, terminó con la victoria del Real Madrid por trece a uno.—Afifil.

VENZA SU ASMA Disolviendo La Flema

No permita más, que los ahogos y las sofocaciones provocadas por los ataques de Asma y de Bronquitis perturben su sueño, debilitando sus energías, sin probar Mendaco. Esta gran medicina no viene en forma de cigarrillos, ni inyecciones, ni líquido, sino que actúa a través de la sangre, penetrando así en los pulmones y en los bronquios. La primera dosis actúa ayudando a la naturaleza de tres maneras: 1.° Reblandece y desprende la flema sofocante. 2.° Proporciona una respiración más fácil y profunda, y un sueño reparador. 3.° Alivia la tos, la respiración sibilante y el estornudo. Pida Mendaco a su farmacéutico, hoy mismo. (C.S. 15,045)

«El Gran Premio S'Avall»

Con más de 10.000 pesetas en premios

Volviendo a la carga y con renovados bríos, prepara de nuevo el C. D. S'Avall, para el domingo 14 de Julio, una gran carrera ciclista de libre inscripción y que quedara firmemente establecida bajo el nombre de «Gran Premio S'Avall».

Esta carrera constara de dos etapas, a las 9 de la mañana y desde S'Avall, se dará la salida a la primera etapa que se correrá por carretera, y por la tarde a las 5 se correrá la segunda carrera al público.

Los premios que en la misma se disputarán son los siguientes:

2.500 y trofeo. 2.000. 1.500. 1.000. 800. 600. 500. 400. 300. 200. 125. 100. 75. 50. 25 y 25 pesetas.

En proximas ediciones se comunicará el recorrido de la primera etapa, advirtiéndose formalmente a todos los corredores que deseen inscribirse, que lo podrán hacer en el local social en el Café Oriente de Ses Salines, antes de las 10 de la noche del día 13, pues no se autorizará bajo ningún pretexto, la salida a corredor alguno que en la fecha señalada no hubiese formulado su inscripción.

completos, para disponer así de las mayores posibilidades de triunfo.

CIUDADANOS ESPAÑOLES

¡Comprad productos nacionales!

DENTICLOR CON FLUOR

es la crema dental genuinamente española pero científicamente universal.

extermina los microbios

Lo nunca visto en el ciclismo mallorquín

A la una de la madrugada, ya entregada y paginada la crónica de la segunda etapa de la «Vuelta» a la isla, de aficionados, nos llama por teléfono el llamado secretario general de la organización señor Miralles, para decirnos que tiene en su poder la clasificación de la etapa y de la general, resultados que ofrecemos al final de estas líneas y que como verá el lector no coinciden para nada con las bonificaciones concedidas por los árbitros, ni tampoco por lo manifestado, en un principio, por el Delegado Federativo, don Juan Bibiloni.

O sea, que de lo dicho por este Sr. no se hace caso y ahora se tienen en cuenta las bonificaciones de la «voltadora» de Montuiri. Algo nunca visto, ni sucedido en la historia del ciclismo mallorquín, en que un Delegado Federativo no hace honor a su primera palabra.

Pero vayamos al asunto. La clasificación general es la siguiente:

1. Meliá, 7-05-18
2. Tortella, 7-10-03
3. Mayol, 7-10-29
4. Alomar, 7-10-43
5. Queiglas, 7-10-46
6. Gamundi, 7-10-47
7. Nicolau, 7-10-49
8. Bibiloni, 7-10-52
9. J. Escalas, id.
10. S. Sastre, id.
11. R. Ferriol, id.
12. J. Mercadal, 7-10-53
13. F. Roig, id.
14. G. Rosselló, 7-10-54
15. A. Carreras, 7-10-54

Y así sucesivamente. Pero ahora viene lo bueno. Nos llama por teléfono el Juez Arbitro de la carrera, señor Real y nos dice en su nombre y en el del cronometrador que ellos no están de acuerdo con esta clasificación, pero que así se lo han comunicado.

Sin comentarios...

R. S. Hípica de Mallorca

Hoy domingo día 30 - A las 4 tarde

5 CARRERAS de CABALLOS al TROTE 5

JULIO

CONCURSO HIPICO NACIONAL

y Carreras al trote

RELOJES SUIZOS PLAZOS Y CONTADO A PROVINCIAS NECESITAMOS REPRESENTANTES

SIEBIT

Apartado 12221 Madrid

Teatro en MADRID

Por M. DIEZ CRESPO

En el teatro María Guerrero, y por el Teatro Nacional de Cámara y ensayo que dirigen Malesio Higuera y Carmen Troitiño, se ha estrenado la comedia de Terence Rattigan, titulada "El chico de los cuernos". Ya hemos dicho en otras ocasiones referirnos a este famoso autor contemporáneo, que su teatro está al margen de toda tendencia snobista, y su técnica clásica, responde a un sentido riguroso y normal de la escena, sin ningún atisbo de novedades extravagantes. Le coge a Terence Rattigan, un poco de vuelta del teatro de esos años, que salvo excepciones, carece en absoluto de fondo y de moral, para ir a una expresión puramente externa de los problemas que la vida diaria plantea.

En este sentido la obra que comentamos tiene como argumento la constancia de un padre, al ver que su hijo es acusado de ladrón en la escuela donde estudia, y como quiera que no está muy seguro de que ello pueda ser cierto, no le resulta inconveniente en llamar al mejor abogado de Londres, para que defienda esta causa en la que se ventila unos cuantos cheques. Se trata pues de un pleito de honor en el que una sola intervención del abogado costará veinte veces más que el dinero robado. Pero Rattigan quiere demostrar con esto que en la vida hay que tener constancia para llevar adelante pequeñas cosas que parecen que no tienen importancia, y superarlas con el honor y la moral que en definitiva vale más que el dinero. Como se ve es un magnífico ejemplo para el clima moral de nuestro tiempo que solo ven en las cosas la cuantía económica, y el modo de superarlas consiste a lo sumo en reponer lo perdido con igual cantidad a la que se sustrajo. De aquí que el problema de la comedia tenga el mayor interés, y su desarrollo normal y sincero apasiona en todo momento, sin que por otra parte el espectador asista a nada artificial.

(Continúa en la columna de la derecha de esta página)

D. Pedro Balaña Espinós y la Dirección de «Holiday on Ice» saludan a las Autoridades, crítica y público mallorquin y agradecen la cariñosa acogida dispensada al espectáculo que asombra al mundo

HOLIDAY ON ICE 1957

y al mismo tiempo estima los esfuerzos realizados por las Compañías e Industriales que tan magníficamente han cooperado al éxito de este singular espectáculo que actúa en la

Plaza de Toros de Palma

Todas las noches a las 10'45

- | | |
|---|--|
| Transportes Franceses (Casademont S.A.) | Frigorífica Martorell |
| Compañía Transmediterránea | Industrial Coromina S. A. |
| Iberia, Líneas Aéreas Españolas | La Térmica S. A. |
| Compañía Gas y Electricidad S. A. | Toldos Girait |
| Compañía de Aguas E. M. A. Y. A. | Jardinería Alemany |
| Transportes Seguí | Ferrocarriles de Mallorca |
| Construcciones Martí | Ferrocarriles de Sóller |
| Instalaciones Eléctricas Pitcher | Autobuses Comarcales de línea |
| Construcciones Salvá | Sdad. General de Tranvías Eléctricos |
| Carpintería Frau | Y todas las demás entidades y personas que han prestado su colaboración. |
| Pinturas Casa Hernandez | |

Teatro en Madrid

(Viene de la primera columna de esta página)

La traducción de esta interesante comedia se debe a Manuel Siso Alba, y la interpretación sobresaliente Antonio Casas, Paquita Clavijo, Gaby Álvarez, Conchita Sarabia y Javier Loyola entre otros.

Es muy probable que en las próximas fiestas de San Lorenzo se celebre en el Monasterio de El Escorial, una representación de una nueva comedia dramática de José María Pemán titulada "Felipe II". Estas representaciones serían dirigidas por Manuel Benítez Sánchez Cortés y Carmen Troitiño, directores y empresarios del Teatro Recoletos. La interpretación estaría a cargo de los artistas titulares de la compañía del mencionado Coliseo. La escenografía se ha encargado a Emilio Burgos.

Una noticia de cine

En "Davy", cinta producida en los estudios de Ealing, Inglaterra, y que distribuirá MGM, toman parte los artistas Harry Secombe, Ron Randell y Alexander Knox. Además de estos figuran en el mismo como bailarinas, la morenita Gillian Vaughan y una hermosa rubia June Cunningham, ambas inglesas y de veintitún años de edad. Gillian perteneciente a un grupo de ballet clásico, fue una de las primeras que bailó en los programas de televisión de la B.B.C. y tuvo el honor de ser incluida en el conjunto del Ballet de Monte Carlo que actuó ante los príncipes de Mónaco durante las fiestas de la boda.

CASA ROJALS



MUDANZAS-CONSULTA-RELOCACION
Siete Esquinas 5-Tel. 2227 Palma

IMPORTANTE: Ante la continua y extraordinaria demanda de localidades y a fin de que todo el público de Mallorca pueda asistir a este formidable espectáculo, de auténtica sensación, la Empresa ha podido conseguir de la Dirección de *Holiday on Ice* una prórroga de actuación **HASTA EL JUEVES DIA 4** de la más fantástica revista sobre hielo del mundo.

125 ARTISTAS

22 FASTUOSOS CUADROS

2 horas y media de ensueño



LA REVISTA DEL MILLON DE DOLARES

¡UNA ORGIA DE LUCES, MUSICA Y DESLUMBRANTES COLORES!

¡EL LUJO Y LA FASTUOSIDAD MAXIMOS, ANTE SUS OJOS!

¡LO QUE VIO EN SUEÑOS... HECHO REALIDAD!

RECUERDE: 5 ULTIMOS E IMPRORROGABLES DIAS

Una Exclusiva para España: PEDRO BALANA

Obras y mejoras en Pollensa

Restauración de la fachada de la Iglesia de Montesión



(De nuestro corresponsal). — Los donativos aportados para las obras de restauración de la fachada de la bella iglesia de Montesión, ascendían a 20.473'60 pesetas, a cuyo importe se ha añadido la siguiente y última relación de aportaciones.

Suma anterior, 20.473'60 pesetas; Rdo. don Antonio Ferrer, 100; don Guillermo Bestard Cárnaves, 25; Rdo. don Ramón Clifre Clifre, 100; Banco Agrícola de Pollensa, 250; don Esteban Aloy Cerdá, 10; don Miguel Matéu

Capllonch, 25; don aMargarita Cerdá Cerdá, 50; don Jaime Morro Bibilini, 50; don Francisco Valls Segura, 10; don Miguel Martí Llompard, 50; don Guillermo Vila Bosch (segundo donativo), 25; don Juan Cerdá Aloy, 200; don Luis Cambil Gallégo, 50; don Bartolomé Siquier Bauzá, 100; don Antonio Rossello Andreu, 50; don Gabriel Nadal Capllonch, 25; don Juan Ochogavía Solivellas (segundo donativo), 100; don Miguel Cerdá Sabater, 100; Rdo. don Bartolomé Mir Cerdá, 100; don Jaime Clifre Martí, 100; don Esteban Orell Xamena, 25; doña Gabriela Miteau Vda. de Capllonch, 200; don Mateo Vallori March, 20; Distintos X. X., 260; don Blas Clifre Llull, 1.000. Total, 23.498'60 pesetas.

Total invertido en la restauración de la fachada de la iglesia de Montesión: 43.715'85 pesetas.

Foto fachada y cliché, 110 pesetas; Impresos, 518; Facturas albañil, 26.484'70; Piedra bajos y transporte, 11.625; Puertas iglesia (herrero), 2.334; Puertas iglesia (carpintero), 974'45; Barreras jardín (herrero), 1.170'20; Pintura puertas, barreras, 499'50. Total, 43.715'85 pesetas.

Forma que han sido sufragados los gastos:

Pollensines (157 donantes), 12.570 pesetas; No pollensines (9 donantes), 928'60; Comunidad PP. Teatinos, 30.217'25. Total, 43.715'85 pesetas.

AMPLIACION DEL ALUMBRADO PUBLICO EN EL PUERTO DE POLLENSA

El servicio de alumbrado público ha sido mejorado y aumentado en el Puerto de Pollensa, con la colocación de diez nuevas faros, cinco de ellas en el Paseo de la Gola, y las otras cinco en el Paseo de Anglada Camarasa, cuya instalación imprime al Puerto cierto cosmopolitismo.

UN REGLAMENTO DE HONORES Y DISTINCIONES

El Ayuntamiento de Pollensa ha redactado el Proyecto de Reglamento especial de honores y distinciones, de acuerdo con el artículo 305 del Reglamento de Organización, Funcionamiento y Régimen Jurídico de las Corporaciones locales.

REPARACION DE CAMINOS

Por la brigada municipal se ha llevado a efecto la reparación del firme del camino que, desde la calle de San Jorge de esta villa, enlaza con la carretera nueva de Palma al Puerto de Pollensa.

gánico se recurre a la parte trabajadora de los pueblos vecinos, a la que se le retribuye espléndidamente, a 4 y 4'50 ptas. la hora. El fruto del albaricoque acarreado al comprador se paga a 4'50, 4'75 y 5 ptas. kg. Ahora las esperanzas van depositadas en que en el mercado exterior el ojeón proporcione pingües beneficios al vendedor, y como escuela lógica predominando más la demanda que la oferta, en esta cosecha del ojeón, Porreras habrá experimentado una notable mejora en su colectiva fuente de ingresos.

DEPORTIVAS

Esperamos que la Asamblea para nombramiento de nueva Directiva de la U. D. Porreras, se celebre muy en breve al objeto de dar comienzo al fichaje.

Noticiario de Santanyí

FRENTE DE JUVENTUDES

Salieron para el campamento "La Victoria" de Akudia, seis camaradas del Frente de Juventudes de nuestra Delegación, acompañados de su Jefe Local, camarada Gregorio Suau.

EXAMENES

Aprobaron sus exámenes de Bachillerato, Marcos Bonet Adrover (segundo curso) y Miguel Barceló Vidal (Ingreso).

Nuestra enhorabuena a los mismos y a sus respectivos padres.

CARRERAS CICLISTAS

Se desarrollaron el día de San Juan, las anunciadas carreras ciclistas, para aficionados sin licencia, organizadas por el C.C. Llombars. Resultó vencedor, Adrover de Felanx. Y los locales, se clasificaron, Andrés Vidal, tercero, y Juan Saéz, sexto. Por caída, tuvo que retirarse, Perico Vidal.

Con los últimos días de Junio empieza para Ibiza la temporada de verano. Está próximo el gran destile de extranjeros que, por pasar las vacaciones, acuden a nuestra isla con el propósito de bajar tranquilidad y una playa donde tumbarse la mayor parte del día, de ando tostar la piel, lentamente, por este sol tan imperpetuo para nosotros y tan deseado para ellos.

Puede decirse que Ibiza espera este momento en el que su comercio, su industria y su ambiente en general, habrán de ser aumentados considerablemente. Es, sin duda, «la temporada» o «el buen tiempo» con que sueña el comerciante durante todo un año de ingresos reducidos. La alegría, más escuetamente, el dinero, hará cambiar por completo la monotonía de la época de las lluvias, por ese otro de reluciente optimismo, lleno de actividad, de trabajo, de utilidades y de lo que han dado en llamar «ambiente».

Un gran problema agobia siempre a Ibiza, no dejándola desarrollarse durante estos últimos tiempos. Las dichas comunicaciones, de todo punto insuficientes para cubrir ni un quinto de las necesidades insulares.

El problema nos parece ahora resuelto, ya que la Transmediterránea ha instalado un intenso servicio, principalmente con la capital de la región y con la Ciudad Condal, servicios que, según opinión de los entendidos, cubrirá las necesidades insulares.

El jubilo de los ibicencos llega a su colmo cuando ve que solo faltan unos días para la inauguración del aeródromo, que vendrán a dar las máximas facilidades al turismo ibicenco, una vez establecidas las líneas de comunicación con los diferentes puntos de Europa.

No cabe la menor duda, de que Ibiza, a partir de esta temporada, entrará en la tan soñada era de prosperidad, disponiendo de buenas comunicaciones capaces de cumplir con todas las necesidades y que den mayores garantías a unos señores que vienen a visitarnos con los días contados, sin poder perder ni unas horas. Hasta ahora, venir a nuestra isla era poco menos que un poema, de «colas» en las veranías y de pasajes pagados en la reventa a precios más que abusivos, para luego viajar de cualquier forma. Innumerable veces hemos visto querer embarcar a la fuerza bruta a algún pasajero, porque decía que su dinero se había terminado o que tenía que partir en falta en un avión para su país, desde cualquier otro punto de España, y para cuyo viaje ya tenía sacado un pasaje. Si, hemos visto muchos espectáculos semejantes a este, que Dios quiera no volvamos a ver.

Otro problema que continuamente ha preocupado a Ibiza ha sido la escasez de energía eléctrica. También en este sentido estamos satisfechos, pues gracias a las nuevas instalaciones del I.N. I., se está resolviendo esta agobiante necesidad que resulta en nuestros días imprescindible. En estos momentos, el casco de la población tiene suficiente energía, aunque algunas casas, incomprensiblemente, en especial las viviendas del Plan Sindical del Hogar, se encuentran carentes de tan precioso elemento. Según se rumorea, dos grandes motores, que aún han de venir, abastecerán a toda la isla de luz artificial.

Estos son, a grandes rasgos, los problemas ibicencos, que, para nuestra dicha, tenemos la gran satisfacción de ver realizados de forma definitiva, que facilite el desarrollo y la prosperidad de esta tierra que lucha constantemente por el progreso y el bienestar común, y que en estos días, cuando el sol cieme sus ardientes rayos de estío sobre ella anunciándole la nueva época, espera sonriente el pago a su combatividad y a su sacrificio.

Nuevas reformas en la Iglesia Parroquial

Le Algaida

(De nuestro corresponsal, U. O. P.)

Seguendo las reformas iniciadas por el Rdo. señor Económico de esta se procederá en días sucesivos a la abertura de un ventanal, cuyos boseos están expuestos en las cancela de la iglesia, y en ellos figuran San Pedro y San Pablo titulares de esta Parroquia.

DIA DE LA MADRE

El pasado día 29 de junio festividad de San Pedro, se celebró la "Fiesta de la Madre", organizada por la rama de mujeres de A. C.

Por la mañana a las 8 hubo una misa de Comunión general para todas las madres.

A las 10 de la noche, velada literaria a la que asistió una gran concurrencia, llenando todo el Salón Parroquial.

Comenzó con una salutación a todas las madres asistentes por una niña de la Graduada Nacional que declamó "Canción a la Madre".

"La niña mejor", poesía, por una Aspirante.

"La Gitanilla", Cuadro catequístico, por las niñas del Colegio de las Hh. Agustinas.

"El rosal de todo el mundo", poesía por una Benjamina.

"La madre ante las diversiones", breve parlamento por el señor Consiliario Rdo. don Baltasar Morey.

"Yo pienso hacerlo así", monólogo, por un Benjamín.

Terminó el acto con un parlamento del Rdo. señor Económico. El numeroso público asistente aplaudió al final de cada uno de los actos celebrados.

NOVA ACADEMIA

El pasado día 23 del actual, la novel Academia de Algaida celebró el final de curso en su primer

mer año de actuación, año que ha sido de completo triunfo por los excelentes notas conseguidas como libres en el Instituto "Ramon Llull" de Palma.

La fiesta resultó muy atractiva y simpática con asistencia de todas las autoridades locales, y término con unas emocionantes palabras del director don Bartolomé Andreu.

ACCION CATOLICA

Para en breve se está organizando una fiesta en honor del Niño y del Aspirante en la que habrá concursos, torneos, carreras, partido de fútbol, representaciones teatrales, etc... Esperamos que en la próxima gaceta podremos dar con amplio detalle el programa de tan notable fiesta.

SOCIALES

El día 26 del corriente, el matrimonio don Bartolomé Ramis Aloy y doña María Ramis Oliver se ha visto alegrado con el nacimiento de un hermoso niño, al que pondrán el nombre de Rafael.

—El día 27, don Francisco Saileins Pujol y doña Margarita Garau Llull se vieron alegrados con el nacimiento de una niña a la que bautizarán con el nombre de Sebastián.

—Han llegado procedentes de Caracas, don Miguel Sastre Company y doña Catalina Gelabert Miralles, con objeto de pasar una temporada con sus familiares.

—El día 22 del corriente falleció en esta don Francisco Pablo Mut Mudoj, de 75 años de edad. Reciban sus familiares nuestro más sentido pésame.

Mejoramiento físico y sana formación logran las niñas españolas en los Albergues de la Juventudes de la Sección Femenina.

Fiesta del Sagrado Corazón de Jesús



(De nuestro corresponsal, M.) - Inca ha celebrado con brillantez y hondo sentido religioso la festividad del Sagrado Corazón de Jesús.

El día 28 por la mañana se celebró en la Iglesia Parroquial una misa de Comunión general, siendo muchos los fieles que al final se acercaron a recibir a Je-

sus Sacramento. A las diez y media se ofició una solemne Misa Mayor, ocupando la sagrada cátedra el Rvdo. P. Superior de los PP. Capuchinos de Palma. A la ceremonia religiosa asistieron las primeras autoridades locales.

Por la tarde se celebró la procesión llamada de los cinco altares. Salio desde la Iglesia Parroquial y fue visitando los altares montados en el Convento de Monjas Franciscanas, en la calle J. Armengol, en la Plaza General Sanjurjo y en la Iglesia Parroquial. El paso de la comitiva, en la que estaban todas las asociaciones religiosas locales y colegios, fue presenciado por una gran muchedumbre, naciendo así homenaje de piedad y amor al Santísimo Sacramento que bajo palio era llevado por un Ministro del Señor.

FIESTAS DE FIN DE CURSO

En el Real Colegio de la Pureza de María Santísima, con varios actos celebrados el sábado y domingo últimos cerraron este curso escolar. Los actos de tipo deportivo, recreativos y religioso se vieron muy concurridos con asistencia además de las alumnas, de los familiares y representaciones de las autoridades locales. De destacar fue la velada literario musical ofrecida el sábado y domingo en que las alumnas del colegio de la Pureza pusieron la nota exquisita de magnífica preparación y buen gusto. Elogios aparte merece la actuación de la excelente cantante doña María Dolores Verger y los profesores de piano y violín señores Roig y Pina.

También en el Colegio de Santo Tomás de Aquino clausuraron el curso. Con tal motivo celebraron en el Teatro Principal el viernes una función con reparto de premios a los alumnos distinguidos y proyección de noticias y documentales de interés educativo.

ESPECTACULOS

Teatro Principal: «Cumbres doradas», y «Los hijos no se venden».

Mercantil y Novedades: «Manolo guardia urbano», y «No hay crimen impune».

GOMA CASA CODINA

La recogida del albaricoque



(De nuestro corresponsal, G. B.) — Los cultos que durante los días 28, 29 y 30 de Junio se han rendido al Corazón Divino de Jesús, en San Felipe Neri han revestido una gran brillantez. El día 28 a las 6, Misa primera y Misa de Comunión. A las 10, Misa mayor, con cántico de las glorias del Sagrado Corazón de Jesús por el P. misionero don Andrés Garcías. Por la tarde, después de concluido el rezo del Rosario y Acto de Reparación, salió la procesión de las Cinco Visitas. El día 29 a las 9'30, Misa cantada y exposición de S.D.M. Por la tarde Vísperas cantadas y al anochecer Rosario, sermón y reserva, y el domingo idénticos actos al de ayer, asistiendo a los mismos una gran número de fieles y las autoridades.

RECOGIDA DEL ALBARICOQUE

La recogida del albaricoque para su inmediata elaboración, sigue a ritmo acelerado y en todo su apogeo. Nadie puede darse una idea de lo dinámico y activo que se muestra el porrerense en estos 20 ó 25 días de absoluta y agotadora faena, para la cual se prescinde de las demás. Debido a la abundancia de cosecha y a la cantidad de parte carnosa del albaricoque (que hace muy lento su secado en el sol) el trabajo se realiza con notoria pulcritud para hacerlo más cómodo e hi-

gónico se recurre a la parte trabajadora de los pueblos vecinos, a la que se le retribuye espléndidamente, a 4 y 4'50 ptas. la hora. El fruto del albaricoque acarreado al comprador se paga a 4'50, 4'75 y 5 ptas. kg. Ahora las esperanzas van depositadas en que en el mercado exterior el ojeón proporcione pingües beneficios al vendedor, y como escuela lógica predominando más la demanda que la oferta, en esta cosecha del ojeón, Porreras habrá experimentado una notable mejora en su colectiva fuente de ingresos.

DEPORTIVAS

Esperamos que la Asamblea para nombramiento de nueva Directiva de la U. D. Porreras, se celebre muy en breve al objeto de dar comienzo al fichaje.

Noticiario de Santanyí

FRENTE DE JUVENTUDES

Salieron para el campamento "La Victoria" de Akudia, seis camaradas del Frente de Juventudes de nuestra Delegación, acompañados de su Jefe Local, camarada Gregorio Suau.

EXAMENES

Aprobaron sus exámenes de Bachillerato, Marcos Bonet Adrover (segundo curso) y Miguel Barceló Vidal (Ingreso).

Nuestra enhorabuena a los mismos y a sus respectivos padres.

CARRERAS CICLISTAS

Se desarrollaron el día de San Juan, las anunciadas carreras ciclistas, para aficionados sin licencia, organizadas por el C.C. Llombars. Resultó vencedor, Adrover de Felanx. Y los locales, se clasificaron, Andrés Vidal, tercero, y Juan Saéz, sexto. Por caída, tuvo que retirarse, Perico Vidal.

de nuevos elementos que hayan de constituir el conjunto local de la próxima temporada y no reincidir en análogos tropiezos. Asimismo se espera la contribución de los más aficionados y el ofrecimiento caballeresco de toda la sana afición local.

GACETILLAS

Elogiamos de veras las medidas adoptadas para los contraventores de señales de conducción, y otras similares aprobadas para los que a altas horas de la noche (en la población indígena las 11'30 en esta época de trabajo, es ya larga noche terrada) conturban el agotador sueño del campesino.

—Después de un largo periodo de inmovilización, ha continuado la urbanización y riego asfáltico de diversas calles.

APARATOS A GAS

Benavent

DE VENTA EN

Casa José Buades

Plaza Rosario, 1

MAXIMAS FACILIDADES PAGO

BLANCOL

limpia sin dañar la ropa

BLANCOL

ahorra tiempo, esfuerzo y dinero

BLANCOL

ES MEJOR

BLANCOL

solo puede ser superado por

BLANCOL

¡NO SE DESCUIDEN!

15 de Julio sorteo

LLUVIA DE PREMIOS BLANCOL



LA NOVELA DEL DOMINGO HORA SINFONICA

Roy Terris lanzó al techo una bocanada de humo y dijo: —En realidad no se puede hablar de crímenes perfectos, ya que ello encierra una antinomia. Para ser perfecto el crimen no tendría que aparecer como tal, y por tanto no podría conocerse su existencia. Todos los crímenes conocidos son crímenes imperfectos. El discutir sobre un crimen perfecto equivale a discutir un teorema cuyo enunciado está aun por formular.

—Sin embargo —objetó Willoughton— puede darse el caso de un crimen del cual se conozca su existencia, pero que no cabe demostrarlo dentro de los medios legales a nuestro alcance. Tal es el caso de Abel Keeling, el músico.

—Puede que tengas razón —dijo pensativo Roy. Los periódicos dejaron de hablar del caso como por ensalmo.

—El veredicto fue algo precipitado, sin duda. Por eso era conveniente echar tierra al asunto.

—Ya que parece que estás tan enterado, ¿podías contarme todo. Como te digo, lo poco que se es lo que dijo la prensa.

—Pues yo un cambio conozco el asunto con detalles y señales. El jefe de policía de Bohunshire, que sabe lo que me interesan a mí estas cosas, me enseñó toda la documentación.

—¿A que esperas entonces para empezar a hablar? —dijo Roy. Adelante.

—De acuerdo. Como sabes, pues esto si que lo dijeron los periódicos, Abel Keeling vivía con su mujer en Twambley. El le llevaba a ella veinte años, y muchos miles de libras de ventaja, también, como es lógico. No tenían hijos y guardaban las apariencias de un matrimonio bien avenido, aunque la realidad era bien distinta. Melia Keeling era una mujer activa e inteligente, que había sido secretaria de Abel antes de ser su esposa.

El día 15 de Noviembre de 1946 el matrimonio tuvo dos visitas a la hora del té. Uno de ellos era César Maltonini, el famoso director de orquesta; el otro un joven llamado Hutton, ingeniero textil. Tanto uno como otro admiraban a Keeling y estaban enamorados de Melia.

En realidad, el único que tenía derecho a estar allí era Maltonini, ya que el otro no había sido invitado tan siquiera. Pero el propósito de ambos huéspedes era idéntico. Aprovechar la ausencia de Keeling, que a esas horas solía encerrarse en su estudio, para hacer el amor a su mujer. Y, al encontrarse, ambos se llevaron el mismo disgusto.

Bates, el mayordomo, sirvió el té a las cuatro en el salón de estar a Melia y a los dos visitantes que se azechaban mutuamente como gatos. Cinco minutos más tarde, el criado volvió a entrar con la correspondencia. Entre otras cartas, venía un sobre escrito a máquina y dirigido a Abel Keeling. Melia lo abrió y leyó su contenido con una sonrisa bailándole en el rostro. Luego se lo entregó a Maltonini.

—Léalo si quiere, maestro —dijo. Es de Dickinson.

Dickinson era el director de orquesta que iba a estrenar en Newcastle la "Sinfonía en Contrapunto", una de las últimas obras de Keeling. Y en la carta se planteaban varios problemas técnicos cuya era la razón de que Melia se la mostrara a Maltonini. Después de este hubo leído la carta por encima, la devolvió a Melia. Esta la metió de nuevo en el sobre y se la entregó a Bates para que la subiera al estudio de Keeling, junto con el té. Las cuatro y cuarto era la hora a la cual tomaba su merienda tradicionalmente el compositor, y aquel día, al cumplir con el obligado rito, Bates encontró a su amo perfectamente normal.

Melia dejó solos a sus visitantes unos minutos para ir al comedor; exactamente desde las

cuatro y veinte a las cuatro y media. Luego volvió a estar con ellos hasta las cinco menos cuarto. A esa hora, según había advertido previamente, tenía que abandonar a sus amigos, ya que era preciso que llevara en su coche a la cocinera hasta el hospital de Cateaton para que la reconocieran de un presunto ataque de apendicitis. En tanto que Hutton y Maltonini aguardaban en el vestíbulo, ella subió a su cuarto a ponerse el abrigo. Desde el pie de las escaleras, los hombres la vieron abrir la puerta, entrar y luego reaparecer a los pocos minutos. Salieron todos juntos y ella se despidió de los dos rivales en la misma calle.

Por todo esto que te cuento —recalcó Willoughton— verás, que si fué ella Melia quien asesinó a su marido, hubo de hacerlo en los diez minutos que van de las cuatro y veinte a las cuatro y media.

Cuando Bates entró a recoger el servicio del té, encontró a su amo muerto. Keeling tenía clavado en la espalda un puñal que le había atravesado el corazón. Y el arma, como era de esperar, no tenía la menor huella. Según el forense, el compositor había muerto entre cuatro y cinco de la tarde, después de tomar un bollo y una taza de té.

En la vista del juicio salieron a relucir las profundas diferencias que había en el matrimonio, hasta el punto de que Abel Keeling tenía proyectado redactar un nuevo testamento, en el cual dejara desheredada a su mujer. Su abogado le había mandado ya unos borradores redactados en este sentido y Melia tenía conocimiento de ello. Había, pues, un motivo principalísimo en que lamentar el crimen y existía también la oportunidad. Pero no había más que pruebas circunstanciales, que tan solo eran suficientes para justificar una detención, que fué lo que hizo la policía.

Al verse la causa, Melia se declaró inocente. Según ella, había dejado a su marido en perfecto estado de salud cuando sa-

lió del estudio. En aquellos momentos —declaró— estaba precisamente escribiendo una carta.

A pesar de sus protestas de inocencia, la declaración de la viuda no convenció gran cosa. Se trabucaba algunas veces y daba en general la impresión de que no decía la verdad. Por fortuna para ella, el abogado defensor presentó nuevas pruebas, gracias a las cuales consiguió la absolución de su defendida. Se trataba de la carta de Dickinson, a

cuarto de hora, además de comerse un bollo y beberse una taza de té. Y la única oportunidad que su mujer había tenido para asesinarle estaba entre las cuatro y cuarto y las cuatro y media.

Corroborada por las declaraciones de Bates, del cartero, de los peritos calígrafos, de Hutton y del maestro Maltonini, la coartada era perfecta. En su calidad de experto, Maltonini declaró además que las respuestas a las preguntas de Dickinson no po-

ro volver a él cuanto antes. Aunque no sé como voy a arreglar-me, pues mi simpático vecino, melomano inveterado, tiene la radio puesta a todo gas. «Lacrimae rerum», nada menos!

Todos los artistas propenden a la pedantería. Pero aun así resultaba desproporcionado el latín para aplicarlo a una cosa tan nimia como es el que un vecino tenga la radio encendida. No cabía duda, por tanto, que aquellas palabras, además de su significado, debían tener entre ambos corresponsales un valor con-

venido. La frase aquella se me quedó clavada como una astilla bajo la piel. Y en la primera ocasión en la que Dickinson vino a dirigir un concierto a Londres fui a verle y le saqué la conversación de su difunto amigo y de la frase de su carta.

—¡Ah, sí, «lacrimae rerum»! —sonrió con melancolía—. La empleábamos siempre que nos referíamos a la «Patética», de Tchaikowsky. Los alaridos del metal parecen en ella raspar nuestras vértebras cervicales. Y la desesperanza de sus acordes parece querer reflejar toda la tragedia y la impotencia del género humano.

Era, pues, indudable que la radio del vecino de Keeling estaba tocando la famosa «Patética», el día del crimen. Busqué las revistas que traían los programas de las distintas estaciones y al fin, en el día de la fecha, encontré la hora sinfónica que buscaba. Había en ella dos obras: La «Sexta», de Tchaikowsky y «Los Pinos de Roma», de Respighi. La «Patética», iba en la segunda media hora del programa, o sea de cuatro a cuatro y media. Todo coincidía perfectamente y la coartada se hacía incontrovertible.

Eso que llamamos casualidad desempeña en nuestras vidas un papel mas importante de lo que pensamos. De no ser por esa casualidad, jamás habría llegado yo a enterarme de algo fundamental, que variaba por completo las características del caso.

Fué con motivo de una confidencia por lo que meses más tarde tuve que ir precisamente a Twambley. Y, para llenar un hueco de tiempo, me fui a ver al

vecino de Keeling que era tan entusiasta de Tchaikowsky.

—También ha venido por aquí la policía —me dijo—. No sé cómo confían tanto ustedes en la memoria de las personas. Porque yo jamás me hubiera acordado con detalle de lo que tocaron aquel día de no ser por un incidente que ocurrió en el programa.

—¿Un incidente? —inquirí, curioso.

—Sí, un cambio en la programación. Yo oí la «Patética», de milagro, porque en el programa venía al final. Y tenía pensado llamarle «Los Pinos de Roma», que siempre me han parecido un tostón. Menos mal que de los primeros compases, que si no...

Más tarde, en la B.B.C. pude comprobar la exactitud de lo que me había contado el vecino de los Keeling. Debido a un retraso en la llegada de los discos hubo que cambiar el orden de la programación. Y se empezó con la «Patética», que ya había terminado de radiarse a las cuatro de la tarde.

Por lo visto, según deduje, la carta de Dickinson había llegado el día anterior al del crimen. Melia debió abrirla y, después de enterarse de su contenido, la metió en otro sobre, a fin de que llegara al día siguiente ante testigos.

—Pero entonces, ¿cómo podía contestar Keeling a una carta que no había recibido? —inquirió Roy Terris.

—Muy fácil —respondió Willoughton—; ya te he dicho que Melia era la secretaria de su marido. Por eso no tuvo más que decirle una cosa así: «Ha llamado Dickinson desde Newcastle y ha preguntado este, lo otro y lo de más allá. Quiero que le contestes enseñada». Con esto y luego destruir el segundo sobre para que no se viera que traía el matasanos local, estaba al cabo de la calle. A las cuatro y veinte subió al estudio y apuñaló a su esposo. Luego cogió la carta que Keeling tenía escrita y la metió en un sobre, que guardó en el bolsillo de su abrigo.

—¿Cómo pudo olvidarla después? —exclamó Roy—. Me parece muy extraño.

—No la olvidó. Hizo como que la olvidaba, que no es lo mismo. Melia Keeling quería aparecer como sospechosa y ser juzgada.

—Pero eso es absurdo! Mucho mejor debiera ser el aparecer como inocente desde el primer momento.

—Para dejarse un cabo suelto y luego, cuando estuviera más tranquila, ser juzgada y condenada? —Quia, hombre! Melia era demasiado lista para ello. Era mejor ser juzgada y absuelta. En la ley inglesa existe el «nemo debet bis vexari». Por ello, nadie puede ser juzgado dos veces por el mismo delito. Melia «recordó» a tiempo el detalle de la carta, probó su coartada y fue absuelta. Estuvo en peligro, como es natural, pero se salió con la suya.

—Muy bonito! —el tono de Roy Terris revelaba una indignación sin límites—. De modo que una mujer de la que se sabe que es una criminal puede andar por ahí en libertad disfrutando del dinero que robó a su marido?

—Técnicamente sí. Ella ha podido eludir la justicia de los hombres, pero ante el Tribunal divino no valen coartadas. Y este juicio, el único verdadero e ineludible, no tardará en celebrarse. Melia Keeling está gravemente enferma. Y de un mal incurable...

—Tienes razón —echó una bocanada de humo Roy Terris—. Allí arriba se enterará de que jamás será posible la existencia de un crimen perfecto.

S. CASTLEMAN



la cual había respondido el compositor.

Como y te he dicho, Abel Keeling, a pesar de su condición de artista, era hombre muy rutinario. Y siempre dejaba las cartas que tenía que enviar por correo sobre su mesilla de noche. Melia vió el sobre allí y se lo metió en el bolsillo del abrigo. Pero luego, con el trastorno que siguió al descubrimiento del cadáver, se olvidó totalmente de la carta, que apareció en el abrigo cuando el tribunal mandó a buscarla.

Era indudable que si Keeling había recibido la carta a las cuatro y cuarto, no podía haberla leído y contestado en un

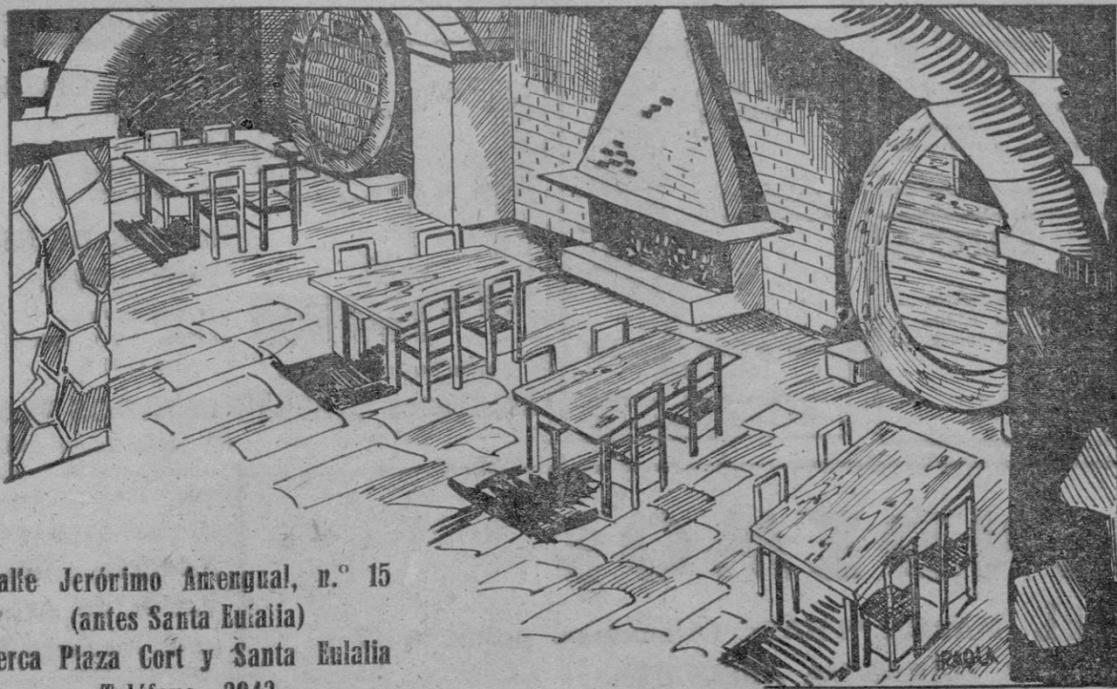
dian ser hechas por un profano, aunque tuviera algunos conocimientos musicales, como en el caso de la señora Keeling.

Willoughton se detuvo para humedecer la garganta con un trago de whisky y luego continuó:

—Como te digo, yo tuve en mis manos toda la documentación del caso. Y, entre otros papeles, pude leer la carta de Keeling en la que contestaba a Dickinson. Se me quedó grabado el último párrafo de ella, que venía a decir así, sobre poco más o menos:

«Te he contestado con toda la concisión posible porque estoy entrecasado en mi trabajo y quie-

CELLER BALEAR



Calle Jerónimo Amengual, n.º 15
(antes Santa Eulalia)
cerca Plaza Cort y Santa Eulalia
Teléfono 2943

Presenta, por primera vez en Mallorca

EL VINO TINTO **BONVI SOLERA**
TAPAS VARIADAS - PLATOS TIPICOS MALLORQUINES Y EXTRANJEROS
INAUGURACION MIERCOLES día 3 de JULIO a las 7 tarde

Vendo tractor RHOR

7 marchas, 28 HP., con o sin trilladora. JULIA - Finca. S. Felipe Neri, 44 - tel. 2164

AGRICULTURA Y GANADERIA

Glosa Agrícola y Ganadera
por JUAN JAUPE



El problema sanitario de nuestros gallineros

Cambiando impresiones con mi buen amigo y compañero el conocido avicultor de Sancellas don Gabriel Reynés, sobre el problema sanitario de nuestros gallineros coincidimos los dos en el hecho muy frecuente, de encontrarnos con personas que ante el aparatoso precio que han alcanzado los pollos... nos manifiestan su decisión de dedicarse a la avicultura en gran escala y lo peor del caso que muchos de ellos ya han puesto en marcha el risueño y atrayente plan de hacerse ricos en ese encantador negocio.

Al interrogarles, nos exponen, casi la mayoría, que quieren explotar algunos miles de aves; pero que piensan realizarlo con la máxima economía: «Me gustará — dicen algunos — unos miles de duros en unas instalaciones muy originales.» Otros, que piensan dedicar unos miles de pesetas en construir unos gallineros económicos para unos centenares de ponedoras.

Estos individuos sin experiencia, coincidimos con el amigo Reynés, que quieren realizar una explotación intensiva acumulando aves en unas instalaciones modestas son los que al cimentar su ruina favorecen el origen y desarrollo de las epizootias aviarias.

Las acumulaciones de aves, salvo en los gallineros de las máximas y perfectas condiciones y dotados de un riguroso servicio sanitario, son peligrosísimas y sobre todo en estos meses de primavera, cuando se juntan las dos cosechas; por ello, pues, aconsejamos mucha prudencia y siempre será ventajoso que el número de animales sea más bien bajo en relación a la capacidad del local de que se dispone.

Otro de los peligros sanitarios para nuestra avicultura lo encontramos en las salas de incubación, centros que si bien suponen un factor importantísimo para la cría y fomento avícolas dadas las facilidades que para la modesta propiedad representa el poder producir (con el pago de una comisión) pollitos en los meses de invierno tienen el grave inconveniente de que en ellos se juntan huevos de distinta procedencia que pudieran dar lugar a la difusión de gérmenes causantes de las múltiples enfermedades.

Por las Ordenes Ministeriales de 19-12-53 y 21-10-53, el Estado, previniendo este peligro, obliga a estos Centros al cumplimiento de diferentes reglas sanitarias y entre ellas unas encaminadas a que sean los huevos de granja, con control sanitario, los que deben tener una especial preferencia para ser recibidos en las citadas salas de incubación.

Desgraciadamente, salvo unas contadas excepciones, nuestras granjas hasta ahora no podemos responder de ellas de una garantía oficial de control; no obstante, las circunstancialmente Diplomadas nos presentan una mayor confianza y a ellas como a las fincas de campo donde se tenga plena seguridad de un buen estado sanitario, deben acudir aquellos agricultores que no disponiendo de huevos fértiles, quieren producir pollitos en los meses de invierno, que son los que reúnen mayores ventajas para una mayor productividad una vez conseguido su normal desarrollo.

Queremos aprovechar esta ocasión para rendir un homenaje de admiración a don Lorenzo Munar, el técnico y propietario de la Sala de Incubación autorizada en Son Sardina. La higiene, el orden, la seriedad y la más perfecta competencia que respira todo el ambiente de su instalación, nos obliga muchas veces a pensar si su modesta persona debiera pasar a una Escuela de formación Profesional para enseñar una cosa tan complicada y tan difícil como resulta ser el manejo y el buen funcionamiento de una sala de incubación.

(La Jefatura de Ganadería, en el mes de Diciembre, antes de iniciarse la próxima temporada de incubación, dará conocimiento público de las granjas que por ser Diplomadas están sometidas al control oficial sanitario y de las salas industriales de incubación que por sus condiciones han sido autorizadas por la Dirección General de Ganadería de acuerdo con la O. M. del 21 de octubre de 1953.)

LA ALIANZA FRANCESA DE BALEARES

Reanudará las clases el día 1 de Julio
Cursos nocturnos — Casos particulares — Grupos reducidos —
Especiales e infantiles — Francés para preparación militar y técnica — Cursos de fonética — Correspondencia francesa —
Clases especiales para extranjeros
PARA INFORMES Y MATRICULAS
Secretariado: San Felio, 11, bis. — Teléf. 4101
De 10 a 13 y de 17 a 20

EL MERCADO DE LOS PIENSOS

Persiste la desorientación

Mientras continúan llegando a puerto español, o se hallan en camino hacia España algunos cargamentos de cebada y de maíz y mientras la recolección cebadera ha concluido en Extremadura y Andalucía y está a punto de terminar en la parte meridional de Castilla la Nueva; mientras comienza la siega en la mitad norte, el mercado de los piensos pasa por un período de agudización de las características de forcejeo entre oferta y demanda, y de escasez de transacciones que han sido la tónica de las últimas semanas. El comprador, a la vista del panorama general de la cosecha y del estado de los garbanzales, no se muestra dispuesto a allanarse a las pretensiones de la posesión en los casos de ofrecimiento de cebada vieja, pretensiones que consisten en tratar de sostener los precios

de hace un mes. En cuanto a la cebada nueva, las impresiones que ventan rigiendo hasta que aquella ha salido al mercado. Sin confirmación se nos dice desde Ubeda — Jaén — que allí rigen precios de 3 y 3'50 pesetas kilo. Y desde Talavera de la Reina se nos informa que los productos agrícolas para alimentación del ganado han bajado algo. Desde luego pueden subrayarse la confianza de los labradores en que los precios se sostendrán, y podemos estar seguros de que procurarán estar seguros de que procurarán defenderlos con ahínco, pues en la salida del trigo — el que pueda resistir hasta entonces — hacia los almacenes del Servicio Nacional del Trigo, encontrarán la necesaria base para esperar que se clarifique la situación.

La producción y el mercado de la patata

Impera ya en el mercado la patata nueva, que se derrama



¡Qué bien sabe en las comidas!

La cerveza San Miguel es la compañera inseparable de las comidas campesinas. Conforta el ánimo al hacer un alto en la excursión, refresca y fomenta el espíritu de camaradería. Ayuda a digerir. Bebala bien fría, recreese con su fino sabor y su inimitable aroma. Es dorada, suave, transparente, ¡la gran cerveza!

CERVEZA

San Miguel

DE FAMA MUNDIAL



PILSENER CRISTAL el gusto internacional.

SAN MIGUEL
Fabricas de Cerveza y Malta, S. A.
LÉRIDA

Distribuidores en Palma de Mallorca:
MIRET, S. A. Calle Uetam, 60 Tel. 1516

en forma abundante por toda la nación, y como siempre con sobrepeso en relación con el que rige para la vieja. En Medina del Campo, por ejemplo: la de la campaña exterior se vende a una peseta, mientras que la otra se paga a 1'75. En Torrelavega — Santander — a nueva, blanca, se cotiza a una peseta, y la colorada a 1'25, por sacos; y a 1'25 y 1'50, respectivamente, al mudeo. En Extremadura oscila entre 2 y 2'25 pesetas, y en Alcazar de San Juan entre 1'75 y 2'25.

Por el momento hay desorientación acerca de la superficie que en definitiva se destina a producción de otoño, y aunque la tendencia es de reducción de aquella tras lo ocurrido en los últimos meses en que cayeron verticalmente los precios, no se dejó de aprovechar el estímulo que la meteorología ha presentado para planear la campaña de un producto que siempre ha estado sometido a importantes alteraciones de orden mercantil y no siempre desgraciadas para el cultivador, como es bien notorio.

La emigración de la gente del campo hacia las ciudades

Al comentar la persistente emigración de la gente del campo hacia las ciudades, en España, decíamos hace poco tiempo que este fenómeno social no es primitivo de nuestra país. Es muy elocuente al respecto la siguiente impresión que se transmite desde Inglaterra: «El número total de trabajadores empleados durante la jornada completa en las labores agrícolas, en Gran Bretaña, durante el mes de Junio del año pasado, fue de 754.500. En igual mes de 1939 era de 803.500. Así pues, mientras la producción neta de las

granjas y huertos es ahora de un 59 por ciento más elevada que antes de la última guerra, la mano de obra es mucho más reducida. Esta revolución se debe, en parte, a la emigración de la gente del campo hacia las ciudades, pero esa disminución de brazos se ha compensado con creces en los últimos años con un incremento enorme en el empleo de maquinaria en los trabajos agrícolas.

Eso es, poco más o menos, lo que ocurre en España. Disminuye el número de trabajadores en la campiña y aumenta la producción por unidad de superficie, debida en parte a la creciente utilización de maquinaria agrícola, aunque en ninguno de esos dos casos tratemos de comparar los porcentajes logrados en nuestro país con los seguidos — según aquella referencia — en Inglaterra.

Efecto del azufre en las plantas

Está plenamente comprobado que el azufre constituye uno de los catorce elementos indispensables para la vida de las plantas; por consiguiente representa un producto necesario para la conveniente alimentación de las vegetaciones.

Su acción se manifiesta en forma evidente con respecto al crecimiento de las raíces; en la conservación del color verde oscuro del follaje; en la formación de nódulos en las raíces de las leguminosas; en el rendimiento de las semillas; en el crecimiento de las plantas a las que proporciona mayor vigorosidad y lozanía.

Por otra parte, contribuye favorablemente a la solubilización del fósforo y otros elementos esenciales contenidos en la tierra. La falta de azufre en los cultivos se refleja en la lenta y gradual amarillez que toman las hojas, en la mayor leñosidad de los tallos y en el menor desarrollo de las raíces.

En lo que concierne al suelo, ejerce una acción preponderante en el ajuste de la reacción si es alcalino o de pH muy elevado. Además evita que prosperen las bacterias patógenas de las plantas.

Sus aplicaciones suelen acompañar a los abonos fosfatados, particularmente a los superfosfatos. En el caso de incorporarlo en la forma mencionada, debe añadirse a base de sulfato de calcio, de yeso o simplemente en flor de azufre.

Las cenizas como abonos

Los múltiples experimentos efectuados en los campos de experimentación han comprobado el gran valor de las cenizas de los vegetales en el abonado de las plantas cultivadas, debido a su elevado contenido en sales potásicas solubles en agua.

Los diferentes análisis de las cenizas de madera han dado un promedio de un 5'5 por 100 de sales de potasio. Como estas se encuentran principalmente en los tallos y las hojas de ciertas plantas, resultan más importantes que los procedentes de los troncos y ramas de los árboles.

En los fertilizantes comerciales la potasa en combinación con cloruros y sulfatos, mientras que en las cenizas vegetales figura especialmente asociada a los carbonatos.

Debido a su elevado contenido en cal, las cenizas mencionadas tienden a incrementar la alcalinidad de los suelos, circunstancia que deben tener en cuenta los agricultores para aumentar la producción de sus predios.

Lea «Baleares»

PROXIMAS SALIDAS DE NUESTRAS EXCURSIONES DE PRIMAVERA Y VERANO

PARIS - GINEBRA

12 días viaje.
Salidas: 17 Julio, 14 Agosto y 13 Septiembre.
Pesetas 6.675.

NORTE DE ESPAÑA Y PORTUGAL

14 días de viaje.
Salidas: 2 y 17 Julio y 2 y 17 Agosto.
Pesetas 4.800.

ESTADOS UNIDOS

Por Avión 16 días viaje.
Salidas: Todos los martes.
Pesetas 27.500 (sin manutención).

SALIDAS REGULARES PARA:
Andorra - Costa Brava
Valles de Aran - Pirineos Navarro Aragonés
PEDIR FOLLETOS.

VIAJE ESTE AÑO POR

VIAJES

Marsans S.A.

PASEO GENERALISIMO FRANCO, 25 - TEL. 16 33 Es más agradable!!!
PALMA DE MALLORCA

VENDEMOS

TRACTORES DIESEL MARCA "FHAR" (Alemanes) potencia 17 y 30 H. P. GARANTIA ABSOLUTA

TRILLADORAS "OSCA" tipos 55 C-2 T y 105 C-2 T propias para los tractores, estado de nuevas.

GRUPO ELECTROGENO completo a punto de marcha, entrega inmediata con motor MAMCI de 60 H. P. 6 cil. y Alternador de 60 K. V. A.

LLOMPART TOMAS - c/. J. Lliteras, 96 - MANACOR

LA MUJER EN Baleares



ANA MARIA ESCRIBE DESDE PARIS

Ideas y más ideas sobre "trapos"

MONSIEUR FIN DE SEMANA
 Pa-an tailleurs ligeros sin en- tallar y bien dibujados sobre los esbellos cuerpos de las maniqués. Chaquetas cortas en las que el escote se alarga siguiendo en forma de echarpe de muselina. A continuación la "vedette" de los modelos de Madeleine de Rauch: "Monsieur" perfecta tri- logía para fin de semana. "Mon- sieur" se compone de abrigo y falda de lana dorada. Chaquetón con bolsillos aplicados en toile

gris y pequeño "Cache-cop" de muselina gris humado. **MIEL SOLIDIFICADA**
 Madame de Rauch presenta des- pués sus vestidos camiseros, en los que la falda es siempre frundida o con pliegues planos alternando. En los camiseros es donde se usan de modo principal y magis- tralmente todos los crepés: de lana, de seda y estampados. Los cinturones de piel, cuero o tejido tienen una enorme impor- tancia en la colección. Y en gene-

ral en todos los vestidos y conjun- tos de la nueva temporada. Los abrigos confortables oponen la nota vibrante de los rojos cálidos o la delicadeza de los azules, o los tonos neutros que dominan en el desfile de Madeleine de Rauch: beige, grege, miel solidifi- cada, canela. **POPELIN DE ALGODON**
 Un impresionante éxito también para los encantadores dos piezas con chaquetas marineras que casan el toile y el jersey en admira- ble conjunto. Para los "ensambles" de tarde, abrigo de popelin de algodón es- tampado y vestido de surah que reproduce el mismo dibujo que el estampado del abrigo. Los conjuntos de noche impo- nen el traje hasta el tobillo y aso- cian el vestido y el abrigo o la falda y el corpiño. En la mayoría de ellos sobre la misma organza, pequeños tops y para los que sostén de los más atrevido, gran- des cuadros en forma de pastilla. ¡Bravo para la importante co- lección. **DESSES Y LOS ZAPATOS**
 Dos cosas tienen suma impor- tancia en la colección de Dessés para la temporada primavera-ve- rano 1.957: los zapatos y las joyas. Estos zapatos son los zapatos: Escarpines estilo "waikau" en raya turquesa, adornados con bar- dadas de perlas e hilos de oro. Escarpines estilo 1.630 en piel. El color "Sabe". Escarpines en piel negra y beige. Con uno o dos botones absoluta- mente de adorno. Tacones negros. El modelo lo presenta Dessés, tam- bién en charol negro y piel beige. Escarpines en satín rojo.

Y si quiere ser usted or ginal del todo, úselos en satín color ge- cela. Y ahora vamos a las joyas... **TOPACIOS PARA LOS CABELLOS**
 Figúrese usted que está ante un coíre abierto del tesoro de Ali Babá... Y ante su asombro van sal- liendo de su interior las mil y una maravillas... Un collar de tres vueltas de per- las, ágatas y cristal. Un alfiler en "strass". Un broche en forma de lazo, del que pende un preciosa esmeralda. Un broche japonés adornado de "pendeloques", con ágatas, tur- quesas y perlas. Un collar-echarpe que aun hasta el logro de la belleza perfecta el blanco y el verde, irisado de sus piedras. Horquillas para los cabellos de concha, muy gruesas, adornadas en la cabeza con topacios. **ESTILO "VOILA"**
 "Voilà madame! ça va bien?" Si, es así, a usted le gustará sa- ber que: Los tailleurs del gran modisto permanecen en la línea clásica con pequeñas innovacio- nes. Que los trajes de cocktail son ligeros y amplios, con cierto as- pecto de pequeñas nubes de co- lores. Que como sus hermanos de la "Hauté Couture", da también mu- chísima importancia a los lunares y a la muselina, que reparte, a discreción, en todos sus modelos. Que uno de sus modelos favori- tos y que hará furor esta tempora- da es un camiserito de muselina blanca, adornado con un plastrón de piqué.

NOCHE y DIA para usted, señora



Aquí tiene nuestra lectora dos bellos modelos — noche y día — que pueden sugerirle importantes detalles para vestidos p uscos.

Lencería BALEAR

San Nicolás, 27

Debe liquidar una gran existencia de mercancías, en breve tiempo, y no es fácil. Para ello necesita la colaboración del público y éste, muchas veces, teme que todo ello quede en un truco más para vender.

¡¡SOMOS SINCEROS!!

Lencería BALEAR

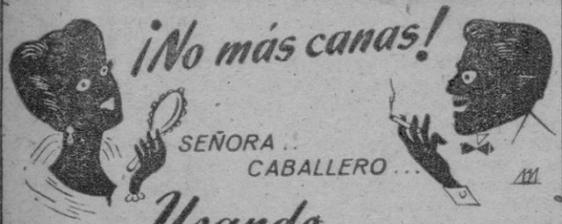
San Nicolás, 27

ha decidido beneficiar a su distinguida clientela ofrecien- doles artículos selectos y variados, para señora y niños, a precios

MAS BAJOS QUE SU COSTE

Visítenos y se convencerá

OPORTUNIDAD UNICA POR CAMBIO DE DUEÑO



¡No más canas!

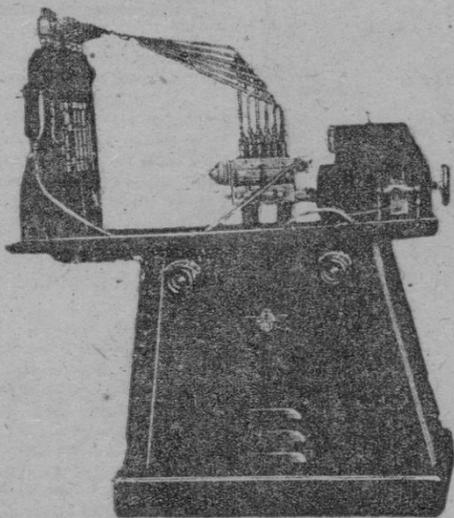
SEÑORA... CABALLERO...

Usando

LOCION GOYA o GOTAS DIVINAS

sus cabellos recobrarán el color natural. LACION GOYA se emplea como cualquier colonia. GOTAS DIVINAS como una brillantina. Dos productos de aplicación distinta pero de efectos iguales, creados por PERFUMERIA ICART para que Vd. sea siempre joven. ICART - ESPAÑA

SERVICIO COMPLETO DIESEL RECAMBIOS PARA TODOS LOS EQUIPOS DE INYECCION



Banco de pruebas T D Z TALLER MECANICO DIESEL GUILLERMO CLOQUELL Julián Alvarez, 16 - 18 - 22 - Telef. 6751 - PALMA

ES EL FOSFORO FERRERO — EL TONICO DEL CEREBRO



Jamás en el mundo pide un jarabe en el ha habido — un hom- bre más distraído.

Tiene que tomar el tren — y se queda en el andén.

Nunca más te di tra- rás — pues FOSFORO tomarás.

Lo tomó, y ahora to- más — ya no se dis- trae j. más.

PASAPORTES. AMERICA Y TODO EL MUNDO DOCUMENTOS PARA PASAPORTES

ESPAÑA PASAPORTE

Costa COSTA P. CORT, 5

50 años al servicio de las damas

Pero no aparecía nadie. De repente, la música de un órgano estalla soberbia, inundando el



GINGER ROGERS

apartamento. Hay, pues, alguien al lado de la "Fuga en re" de Juan Sebastián Bach? Efectivamente, Napoleón está sentado

«Antoine», el peluquero más célebre del mundo, nació en Polonia, llegó a París cuando tenía 17 años

Por JEAN MARCILLY

El Secretario me dijo: "Venga a las seis", y añadió, en medio de mi asombro:

—A las seis de la mañana, naturalmente. No hace falta que avise: venga usted el día que le parezca...

Un ascensor de cristal me depositó en medio de un auténtico parque de orquídeas... Aparentemente, allí no había nada... Si; una magnífica perra, pero nada amenazadora. En su collar, una placa: "Cleopatra a Antoine". "Cleopatra" me guió por un auténtico laberinto de habitaciones artísticamente adornadas con tesoros antiguos y modernos...

ante el órgano, es decir: Antoine, que lleva una bata que es una copia fiel de aquella famosa levita que tanto le gustaba al Emperador...

—Síntese usted, síntese... ¿Ha desayunado usted ya? ¿No? Muy bien, vamos a tomarnos, entonces, un "Perrier - Jonet Brut 47"... ¿Estos timbales? Era de Nerón... Vaya al teléfono. Per-

doneme... Adorable, adorable; me llamaban de Hollywood... Ginger Rogers, pobre-angelito. Se ha "cordado y quería ser la primera... Si, es mi cumpleaños: Hoy cumplo 74 años... —Era Lady Laurence Olivier, Vivian Leigh. Toma el avión en Crotydoh para venir a peinarme, porque esta noche tiene que asistir a una cena importante en Londres.

Me refugio en la terraza. París sale de su sueño, todavía rodeado por los velos de una bruma gris y sonrosada, cortada por la torre Eiffel. Exactamente debajo de la terraza, el Trocadero.

Pienso en el "fenómeno" Antoine, en este nombre a quien saludó hace apenas cuatro horas en un cabaret de moda, y que, a las seis de la mañana, está dispuesto a vivir un día de mucho trabajo, sin que nadie pueda sospechar ni durante un segundo que este hombre, este mismo hombre, festeja esta noche medio siglo de triunfo.

Aparecer en París, a los 17 años, en 1899, teniendo por toda fortuna una cara de niño y un apellido rotundamente polaco (Cierplikowski), y cinco francos en el bolsillo...

Fue derecho al puente de las Artes y juró ante el Sena:



VIVIAN LEIGH

—Aquí, en París, donde triunfar es más difícil que en ningún otro sitio del mundo y las mujeres son más hermosas, juro por mi alma convertir mi nombre en un nombre célebre, y reinar como un César antes de que suenen las campanadas que anuncian el año 1900... Si no lo consigo, que corriente me trague cuando asome el nuevo siglo...

Ese fue el juramento, excesivo, de un adolescente romántico. Y el milagro fue que, en menos de un año, las mujeres del "Todo París", borrando a Cierplikowski, hicieron, efectivamente, un ídolo de Antoine, que 5 años más tarde, reina todavía sobre ellas y sobre las mujeres "del mundo entero, desde lo alto de sus 86 sucursales (76 norteamericanas, 5 canadienses, 3 francesas, una inglesa, una australiana). Nacido en Polonia, en una familia de labradores honrados pero sencillos a los tres

años tenía ya un rostro tan angelical que los campesinos le llamaban "nuestro príncipe".

Para ocupar su tiempo, un amigo de la familia, el joven Xavier Dunikowski (actualmente llamado el Rodin polaco) le enseñó escultura. Como también le hizo ganar algo de dinero, empleaba noches enteras en fabricar flores artificiales, hasta que el destino vino a llamar a su puerta...

LA VIAJERA DE LODZ
Era invierno. Noche. De repente, llaman a la puerta. Una mujer maravillosamente elegante aparece en ella:

—Voy a la fiesta del gobernador de Lodz. Me he despeinado; présteme usted un espejo, muchacho, y ayúdeme un momento.

Trastornado, el joven Antoine se pone al trabajo, maneja las largas trenzas, riza en macarrones aquellas largas serpientes ligeras, construye toda una arquitectura que adorna, inspirado con las anémonas artificiales en que estaba trabajando. El resultado es asombroso.

—Muchacho, dice la joven asombrada, su sitio no está aquí. Hablaré de usted...

Habló de él, en efecto, y al día siguiente, el peluquero de Lodz viene a buscarle para proponerle un empleo en su casa.

LA VIAJERA MISTERIOSA
La viajera misteriosa (nunca pudo saber quien era), va a arrastrarlo en una carrera loca... (Un reportaje especial para Agencia FIEL-DEI. Prohibida la reproducción total o parcial. Mañana: y II.)

PEQUEÑO MUNDO PINTORESCO

LOS PEORES ACTORES DEL AÑO

La revista humorística de la Universidad de Harvard, denominada "The Lampoon" (El pasquin), cita a Jennifer Jones y Gregory Peck como los artistas que hicieron las peores películas de 1956. La revista concede la "distinción a la señorita Jones por su papel en el film "El hombre vestido de gris" y califica al señor Peck como "el peor actor del mundo" en la película "Moby Dick".

De Elvis Presley dice que es "el actor que peor soporta" de todos los del mundo en la película "Amame tiernamente". Ann Baxter recibe el mismo calificativo por su papel femenino en "Los diez Mandamientos".



ELVIS PRESLEY

La revista afirma que hicieron el final de la película "Todo lo que permite el cielo" es "de lo más insatisfactorio del mundo" y

que Anita Ekberg es "la única soportable" de la película "Guerra y paz". No todo van a ser siempre elogios a los artistas.

CAMPEONATO DE "ROCK AND ROLL"

En Perth, Australia, se celebró el maratón de "rock and roll", disputado con gran entusiasmo. Tres bailarines pusieron fin a su esfuerzo sostenido durante sesenta y seis horas y media debido a que el uso continuo del tocadiscos le quemó el motor. Una de las muchachas que ayudaron a sus compañeros destruyó cuatro pares de zapatos. Cada uno de los jóvenes que bailaron las sesenta y seis horas cayó tres veces.

Descontentos por el fracaso de la prueba, ahora proyectan batir la marca mundial de cien horas de baile. Los "hay" continúan en las tertulias.

CANIBALISMO

En un restaurante de lujo la orquesta toca mientras los clientes comen. El camarero coloca un plato ante el cliente, que pregunta:

—Pero, ¿qué es esto?
Y el camarero, que estaba pendiente de la orquesta.

—Esto, señor, es un bello fragmento de "La Viuda Alegre".

SERVICIO DOMESTICO

Se ha cerrado, al parecer por ahora, en Tánger, la exportación a la zona sur de uno de los principales productos de servicio doméstico. Las amas de casa exultan. Era imposible competir con las tentadoras ofertas de Casablanca y Rabat. Por los veinte mil francos propuestos por algunas agencias hubo ama de casa que tomó el puesto de criada, y se fue.

ANUNCIO

Leído en "La Tribune de Genève": "Comerciante 46 años, buena presentación, busca 15.000 a 20 mil francos suizos para explotar producción próspera. Casamiento".

Valdeiglesias

Por CESAR GONZALEZ-RUANO



En vez de un artículo del Marqués de Valdeiglesias, en vez de su necrología correspondió al segundo mes de 1949, cantan hoy las imprentas de España el nombre del que fue director de "La Epoca" y una de las más señeras figuras del mundo madrileño, con motivo de la publicación de un libro que con el título "La Sociedad Española, vista por el Marqués de Valdeiglesias" publica su hija Mercedes Escobar, recogiendo una colección de interesantes artículos de aquel inolvidable cronista de sociedad.

Quiénes trabajamos junto a él en "La Epoca" sabemos con qué amorosa exigencia él llevaba todo lo que a la sociedad española se refería. Con qué meticulosidad ordenaba cualquier noticia y no digamos ya una crónica de la vida mundana.

El Marqués de Valdeiglesias era un hombre pequeño, muy vivo, nervioso y de una actividad realmente extraordinaria. Mantenía con incansable esfuerzo un periódico de escasa circulación pero que fue siempre muy apreciado por una minoría selecta, la única que, en fin de cuentas, interesó a este gran caballero de las letras menores.

Pero "La Epoca" al mismo tiempo fue una buena escuela de periodismo y en su redacción se formaron no pocas firmas de las que más tarde fueron famosas.

Era la redacción de "La Epoca" que, estaba en un viejo palacio de la calle de San Bernardo, una redacción ya "físicamente" un tanto arcaica. Intencionadamente arcaica. Se empleaban todavía obles y salvaderas. Creo que había solamente una o dos máquinas de escribir.

"La Epoca" murió como murió el Marqués: de espaldas a otra época, una época fea y proletarizada que estaba conociendo el mundo.

Cuando muere Valdeiglesias yo escribí un artículo en el que recuerdo que decía que esta vez eso de que una muerte "cerra un ciclo" era cierto. Aquel gentil hombre del periodismo español (un periodista español muy a lo parisino) se llamaba la Hava

de nuestros secretos privados de la vida pública y el pulso de un tiempo que ya no existía sino en situación melancólica de recuerdo. La muerte del Marqués dejaba también sin buena continuación posible un vacío en la vida periodística: el cronista "de sociedad". Aquello que él cultivó tan bien, quizá como nadie, primero con el pseudónimo de "Amaviva" y luego con el de "Mascarilla". Aquel que nos daba la fresca imagen de lo que ocurría no solo en nuestros salones, sino en los teatros, en el Ateneo, en las Cortes, en las exposiciones, en las verbenas, en la Película varia de la calle, de la vida de prisa. Aquel que, acaso sin saberlo, hacía Historia, historia contemporánea. Aquel que nos daba una impresión de lejanía, estando tan cerca, al recordar en su biografía al joven Alfredo Escobar preso en el Saladero, la noche del famoso día de Sagunto. Aquel tan pulcro por fuera y tan elegante por dentro que daba la impresión de haber vivido más de medio siglo de pie y con la respiración agitada de ponerse el gabán en cinco casas y en cinco locales por hora, quedándole aun tiempo para sonreír y animar, para leer y hablar, para escuchar y escribir.

Este libro del cual hoy acusamos jubilooso recibí, lo considero de gran utilidad para la gente joven porque en él se encuentra retratado un Madrid lejano, por ellos desconocido pero no lo suficientemente para que, por ser antiguo, esté incorporado a los afanes elementales de la cultura. Es el Madrid de las noches del Real y del Buen Retiro, el Madrid de las primeras comedias de Benavente, el anterior a la Gran Guerra, aquel que vivía plenamente la "belle époque". Un Madrid todavía gallosiano en el que estaba metido como una lanza ya cebil, el siglo XIX. Un Madrid pequeño, aristocrático y a la vez popular cuyas aventuras y perfiles alumbaban temblando el "gas de los faroles".

Todo eso es lo que nos evoca, felizmente puesto de nuevo pie, el nombre de aquel Marqués de Valdeiglesias.

Los gitanos, fervorosos y hasta exaltados

Por JOSE CARLOS DE LUNA

NADA fácil y muy laborioso es despertar a los gitanos las entenderas. Y si algo se logra, es aún más difícil obtener la expresión de lo que piensan, aunque sea imposible entenderlo mediantemente. Y el caso es que hablan mucho porque para ellos y entre ellos la oratoria es virtud de altísima importancia. Y que importancia! Zafia y a la vez remilgada, y cuanto más frondosa y florida más incongruente y camélfica.

El recelo, que en los gitanos es descomunal y permeante, como los instintos primarios, les acucia a mañas y prácticas que tan vigorosamente los caracteriza. Afectan mansedumbre; y mientras no se les encrespe la ira "exponen sus ideas" en circunloquios enmarañados cuyo sentido, como en el fondo de un pozo hondísimo y aguas densas y turbias, ni con rebañaderas se saca a luz. Y si nada les conturba o exaspera, la "oratoria" es lenta, campanuda y prodiga en vocablos inútiles y en imágenes absurdas e inadecuadas que refuerzan con ademanes ampulosos y notable mímica. Jamás responden categóricamente, sino enredándose en fabulosas digresiones que rematan en nada. Es posible que tales artificios, además de artimaña, sean la viciosa consecuencia de la desmesurada afición a la oratoria.

En el rodeo de cualquier ferriol, cerca de toda bestia vieja y matalona vela un gitano. Y si le preguntáis a bocajarro lo que quiere por ella, después de observarnos un rato con el rabillo del ojo y midiéndolos luego de pies a cabeza, contestará con engolada parsimonia: "—Pudiera sé la corona imperia de los dos mundos que pa eso los descubrió

un "alorró pirolando" entre nieblas y granizos. Antes de nase, ni que desir tiene que la canela fina vale oro y pedrería, y mire bien su mercé si le apaña meterse en la virtud del trato; que emperadores semos con puertas cerrás y seyas son que naide pueda al respetibe desbaratarle las murayás a naide pa acortarle la razón de la "ombenienhía", —y así hasta que Dios quiera—.

Vivos y ladinos como poderosos, ventean a la legua el interés, la inquietud, las ansias y la necesidad, y lo juegan como triunfos en los azares de sus tratos y ajustes. Y bien sentado lo dicho, transcribimos una reciente noticia de la Agencia Mencheia:

"En el barrio zaragozano del Boterdón constituyó un gran acontecimiento el acto de recibir la primera comunión, en la iglesia de San Nicolás, once gitanos de edades que oscilan entre nueve y quince años, alguno de los cuales fueron bautizados el día anterior. Todos ellos fueron preparados por la Obra de Nuestra Señora de la Piedad, de protección a los gitanos, formada por diversas damas de la ciudad, y que realiza labor muy parecida a la que llevé en Granada el Padre Manjón".

La noticia es emotiva, pero no extraordinaria. Abundan los gitanos que en el mismo día se bautizaron, confesaron, comulgaron y se "echan las bendiciones" —que es contraer matrimonio canónico—. Y hay muchachos y zangones que se "dejaron" bautizar varias veces y tomaron la primera comunión otras tantas. Tampoco son raras las pare-

jas que se casaron en cuatro o cinco parroquias distintas y distantes, al olor de los diferentes y rumbosos padrinzagos. Y no se les crea ayunos de que tales "repeticiones" son delictivas. Los admiten sin la menor repugnancia porque de nada tienen que rengar.

Quedé seriamente convenido que buena parte de los gitanos españoles, ya muy cruzados con nuestra raza, son cristianos católicos, poco practicantes y con fervores exaltados y muchas veces arbitrario; al estilo del pueblo poco cultivado. Pero los gitanos de pura sangre, en perpetuo éxodo a imperativos del mero decoreo y por afición al parasitismo, son escépticos, sin religión ni creencias de ningún género. Hasta desprecian y se ríen de las supersticiones que pasman a los "gachó" y con las que ellos los engatusan. Las virtudes del fariato, el ojo del mochuelo, el garto, el ojo del mochuelo, el fariato de la zumaya y otras raras cualidades de más innúmeros bicharracos, hierven muchas veces en el pucherete boquino dándole sustancia a las cañejas y jagarinas.

Que Dios le preme a las damas catequistas de gitanos de Zaragoza sus trabajos, designios y munificencia; pero que no confíen demasiado en el éxito: tanto más problemático cuanto más fácil se aparente.

RELOJERIA MIRO
GRAN SURTIDA EN
CAUNYS, DOGMAS
Y OTRAS MARCAS DE
PRESTIGIO Y CALIDAD.
RELOJES DESPERTADORES
San Miguel, 129 PAI MA