

UN REACTOR ABSORBE A UN SARGENTO

Cuando se hallaba en el aeropuerto de Prática de Mare (Roma), el sargento de aviación Guiseppo Barbero trabajando para poner a punto un motor de aviación a reacción, se aproximó a la onda de aire que fue absorbido por el reactor y lanzado tan violentamente contra el interior del motor que murió en el acto.



Baleares

Diario de la mañana

Palma, Jueves 18 de Abril de 1957

Redacción: Danés 8
Teléfonos:
Redacción: 2078
Admón.: 1745

AÑO XIX : N.º 5.295
PRECIO: 1 PESETA
Suscripción mensual
20 PESETAS

Ayer llegó a Palma el Ministro español de Asuntos Exteriores

Acudieron a recibir al Excmo. Sr. D. Fernando María Castiella, al que acompañan su esposa e hijos, el Capitán General de Baleares y el Gobernador Civil de la Provincia

Ayer por la tarde, a las 6'30, en el avión correo de Madrid, llegó a Palma el Ministro de Asuntos Exteriores de España, Excmo. se-

ñor don Fernando María Castiella, acompañado de su esposa, la Excelentísima Sr. doña Sol Quijano Secades de Castiella y de sus dos hijos.

Acudieron al aeropuerto a esperar a los ilustres viajeros, el Excelentísimo Sr. Capitán General del Archipiélago, don José Cuesta Menero, con su esposa la Excmo. señora doña Concha de Antolín de Cuesta; el Excmo. Sr. Gobernador

Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Plácido Álvarez-Buylla; el Coronel Jefe de la Guardia Civil, don José del Amo; el Comisario Jefe de la Comisaría General de Policía, Ilmo. Sr. don Nicolás Tous; el Capitán Jefe de la Policía Armada, don Pedro Antich; el Secretario particular del Gobernador Civil, don Juan Carrió, y Director del Hotel Bahía Palace, don Enrique Cabré.

La señora de señor Ministro fue obsequiada con un bello ramo de flores.

Después de saludar a todas las personalidades que acudieron a recibirle, S. E. se trasladó al Hotel Bahía Palace, con sus familiares, donde se hospedarán durante su permanencia en nuestra ciudad.

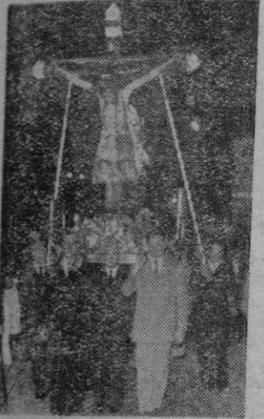
El viaje a Mallorca del señor Castiella es de carácter totalmente particular y tiene por objeto pasar aquí unos días de descanso, durante la Semana Santa.

BALEARES desea al Excmo. Sr. D. Fernando María Castiella, a su esposa y a sus hijos una felicísima estancia en nuestra Isla.



El Ministro de Asuntos Exteriores, Excmo. señor don Fernando María Castiella, con su esposa e hijos, a su llegada al aeropuerto de Son Bonet. Les acompañan el Capitán General y el Gobernador Civil de la Provincia. — (Foto "Juanet").

La Procesión del Silencio



Muñoz Grandes en Lorca

Lorca, (Murcia) 17.— El Capitán General del Ejército, don Agustín Muñoz Grandes, ha llegado a esta ciudad donde presenciara los desfiles de Samana Santa del Viernes Santo.

También se encuentra en Lorca el Presidente del Consejo de Estado, don José Ibáñez Martín.— Cifra.

EE. UU. ayudará a Jordania si sufre un ataque israelita

HA DECLARADO EL PRESIDENTE EISENHOWER

Washington 17.—El Presidente Eisenhower ha declarado en la conferencia de prensa que acostumbra a celebrar los miércoles,

que Estados Unidos ayudará a Jordania, si este país, es atacado por Israel o por los comunistas.

Afirmó también que confía en que los Estados Unidos llegarán a un acuerdo respecto a las operaciones de tránsito en el Canal de Suez, sobre los principios establecidos por las Naciones Unidas. No obstante, añadió, el asunto puede volver al Consejo de Seguridad.

Por otra parte, el Presidente declaró que, por ahora, los Estados Unidos no tienen intención de ceder proyectiles dirigidos a ningún país europeo, excepto Gran Bretaña.

Refiriéndose a la Lavagación por el Canal de Suez, el Presidente Eisenhower dijo que su Go-

bierno continúa aconsejando prudencia en relación con los barcos norteamericanos que esperan usar el Canal de Suez o navegar a través del Golfo de Aqaba.— Efe.

SE ESTRELLA UN TRANSPORTE DE LA RAF

Nicosia (Chipre) 17.—Un transporte de la RAF, se ha estrellado en Aqaba, Jordania, cuando despegaba cargado de tropas británicas evacuadas de la base militar que ha dejado de funcionar. No hubo ningún superviviente.

No se conoce todavía el número de soldados que iban en el avión, un bimotor Valetta que se incendió instantáneamente al estrellarse contra el suelo.—Efe

Francia sufre una de sus peores huelgas

Solo funcionan sus transportes por carretera

Paris 17.— En la huelga de transportes que actualmente sufre Francia solamente no han sido afectados los servicios por carretera. Este paro se considera como el peor ocurrido en Francia en los últimos cuatro años.—Efe.

SUSPENSIÓN DE LOS SERVICIOS AEREOS

Paris 17.— Los empleados de las torres de control de todos los aeropuertos de Francia han iniciado hoy la huelga desde las diez de la mañana hasta las cuatro de la tarde, hora local, como protes-

ta por unas recientes expulsiões en el personal. Este paro es obligado a suspender casi totalmente todos los servicios aéreos franceses en el país.—Efe.

120 argelinos muertos en 48 horas

Argel 17.—El coronel de Algrigneuse, del tercer regimiento de Infantería de la Legión Extranjera francesa, ha resultado muerto al ser alcanzado por los disparos de unos guerrilleros el helicóptero en que seguía el curso de una batalla, en Argelia Oriental.

El coronel fue uno de los 18 oficiales franceses caídos en el curso de las últimas 48 horas. En el mismo periodo, 120 guerrilleros fueron muertos.—Efe.

Pablo Casals ha mejorado

JEL ATAQUE AL CORAZÓN QUE SUFRIO EL MARTES

San Juan de Puerto Rico 17.—El violonchelista Pablo Casals sigue reponiéndose del ataque al corazón sufrido el martes. Pasó descansado la noche y el pulso y la presión sanguínea son normales esta mañana. Sufre algún dolor en el pecho, pero se muestra animoso y recupera el color habitual. Se espera que Pablo Casals, que cuenta 80 años de edad, venza satisfactoriamente esta primera fase crítica, de las cuarenta y ocho horas siguientes al ataque.—Efe.



De paso para Atenas, vemos al Arzobispo Makarios acompañado del Obispo de Kyernia, con el que compartió su destierro.

Gran recibimiento en Atenas al Arzobispo Makarios

Atenas, 17.—Grecia ha tributado una triunfal acogida al Arzobispo Makarios a su llegada a esta capital.

Después de una breve ceremonia de recepción en el aerodromo, du-

rante la que una guardia especial le rindió honores, el dirigente espiritual chipriota salió en un automóvil blanco hacia Atenas.

A su entrada en Atenas fue recibido por el arzobispo de Atenas.—Efe. (Continúa en sexta página)



Arriba: La venerada imagen del Cristo de la Parroquia de Santa Cruz, durante la Procesión del Silencio. — Abajo: El paso de la Cofradía de Nuestra Señora de la Soledad, desfilando por primera vez por las calles de nuestra ciudad. — (Fotos "Juanet").

«Bonjour tristesse», entre la vida y la muerte

Como se produjo el terrible accidente

Por MANUEL DE AGUSTIN

PARIS.— Una triste nota ocupa lugar destacado en las primeras páginas de todos los diarios franceses: es el accidente sufrido por Françoise Loizez, que bajo el pseudónimo de Françoise Sagan consiguió, a los diecinueve años, el singular éxito literario que consiste en vender 750 000 ejemplares de «Bonjour, tristesse» en me-

nos de cincuenta días. La novela fue traducida a veinte idiomas y llevada, finalmente, a la pantalla.

Françoise Sagan cuenta ahora veintidós años de edad, ha ganado 150 millones de francos, ha escrito también «un certain sourire» y llevaba en el automóvil cuando éste dio varias vueltas de campana, el original de su

tercera obra, titulada «Les paupières mortes».

Como en el caso del joven actor americano James Dean, la precoz novelista francesa complacese en desafiar la vida y escarmentar la moderación y los límites. Tanto en sus escritos como en la conducta privada, Françoise Sagan. (Continúa en sexta página)



Así quedó el «Astor-Martin» conducido por la novelista Françoise Sagan.

Baleares Hoy 16 Páginas

Nuestra Ciudad



Semana Santa en la calle

Si, también en el aire y un poco en todos los corazones. De la calle sube a las casas, hasta lo más recóndito de todas ellas, el perfume, tan fuerte y dramático, de la Semana Santa.

Llenaríamos mucho papel y no acertaríamos con las palabras justas, las oportunas, las precisas. La Semana Santa, en la Ciudad, con las Procesiones y su profundo significado, tiene el aire inefable de lo trascendente, de lo que apenas se puede tocar, de lo que es muy difícil contar, como si al querer transmitirlo nos fallara el lenguaje justo.

La Ciudad entera — la que va en la procesión, en las procesiones, y la que va a verlas — toma parte esos días en crear ese clima especial, en el que las calles recobran como el más antiguo de los silencios, un silencio que nos trae otros días, otros años. La vida queda un poco suspendida en el aire y vamos en busca de la más pura emoción de que van transidos estos días de la Pasión.

JUAN BONET

DIETARIO

SANTORAL

JUEVES SANTO

Santos Andrés Hieronimo, Eleuterio y Toribio.

El sol sale a las 6'6.
Se pone a las 19'32.
La luna sale a las 23'55.
Se pone a las 8'54.

RADIO INCA

Programa para hoy

16'30: Apertura. 16'33: Música sacra. Retransmisión desde San Francisco de los oficios del día. Al final, Cierre.

Programa para mañana

A las 8: Apertura. Audición religiosa, sermón de las siete palabras por el Rdo. don Juan Crespi, Asesor del F. de J. 15'05: Pasión de N. S. J. de Bach según San Mateo. 17: — Retransmisión desde la iglesia de San Francisco, de los Oficios del día. Al final, Cierre.

RADIO MALLORCA

1430 Kc. — 5 Kw

Programa para hoy

8'55: Apertura. Santo Rosario y ejercicio para los enfermos.— 17'45: Retransmisión desde la iglesia de los SS. Corazones, de la función de Jueves Santo, Misa vespertina.— 19'30: Cierre.

Guía índice para el Viernes Santo

8'55: Santo Rosario y Ejercicio para los enfermos.— 16'45: Retransmisión desde la iglesia de los SS. Corazones de la función de Viernes Santo.— 18'30: Cierre.

Guía índice para el Sábado Santo

8'55: Santo Rosario y Ejercicio para los enfermos.— 9'45: Cierre.— 19'45: Retransmisión desde la iglesia de los SS. Corazones de la función de Sábado Santo: Vigilia Pascual.— 21'30: Cierre.

CAMBIOS DE BOLSA

(Facilitados por el Banco Bilbao) Miércoles 17 abril de 1957

BOLSA DE MADRID

Deuda Perpetua Interior 4 % 80; id. Amortizable 4 % E. 15— 11—51. 98'60 id. 3'50 % E. 15— 7-51, 59'50; Acciones Banco de España, 833; id. Exterior 495; id. Hipotecario 472; id. Central 803; id. Español de Crédito 965; id. Hispano Americano 795; id. CAMPSA 235; id. id. Española de Construcción Naval ords. 263; id. Española de Petróleo 880; id. id. Hidro Nitro Española 263; id. Hidroeléctrica Española 368; id. id. del Chorro 180; id. Saltos del Sil 305; id. Sevillana de Electricidad 212; id. Unión Eléctrica Madrileña 267; id. El Aguila Cervezas 665; id. S.N.I.A.C.C. 464; id. Española Minas del Idif 850; id. Minero Siderúrgica de Península 954; id. Telefónica Nacional de España 364; id. Tabacalera 213; id. Unión Española de Explosivos 449; id. Unión Pesquera Española 207.

BOLSA DE BARCELONA

Acciones. Aguas de Barcelona.

CASA PERELLO ALMACEN DE MUSICA

Gral. Mola, 19 tel. 4710

GUITARRAS - ARMONICAS «HOHNER» - ACORDEONES

PROTEJA SUS FLORES con

CATIGENE

CON UNA CUCHARADITA en el agua duran doble

SUCESOS

CICLISTA QUE SE CAE

En el muelle de Ciudadela, y debido a lo resbaladizo del terreno el vecino Manuel Ametller Florit, tuvo la desgracia de caerse de la

bici y se fracturó la pierna derecha.

DETENIDO AL INTENTAR ASALTAR UN CHALET

La Policía Armada y de Tráfico detuvo al vecino Ramón Estéban Martínez al intentar abrir un chalet de la calle de Aragón.

CASA DE SOCORRO

Ayer fueron asistidos por los facultativos de guardia:

Antonio Llinás Manolla, 40 años, contusión y erosiones en la nariz y labio por caída de su moto.

Juan Antonio Alfaro Gallego, erosión dedo mano derecha con un cristal.

Rafael Capó Amer, 24 años, erosiones por atropello de un triciclo.

José Bisquerra Ramis, 13 años, herida contusa pierna izquierda por caída bicicleta.

Ana María Bestard Palmer, 65 años, fractura extremidad superior del radio por caída.

Antonio Reo Perelló, 2 años, quemadura de primer grado al saltarse con aceite.

Juan Morales Dils, 27 años, contusión y erosión mano derecha por agresión.

“LEALIDAD”, la Revista más combativa y veraz de la Provincia.

Delegación Provincial de Trabajo

FESTIVIDADES DE SEMANA SANTA

A los efectos pertinentes se pone en conocimiento general que la banca privada permanecerá cerrada los días 18 y 19 y abierta al público el sábado día 20, debiendo entenderse rectificadas en este sentido la nota publicada por esta Delegación de Trabajo, lo que implica el que quede sin efecto la excepción recogida en la misma, quedando equiparado el régimen de banca al de las demás actividades.

En cuanto al carácter de las festividades de Jueves y Viernes Santo, se advierte que la primera es día festivo abonable, ostentando la segunda la condición de recuperable, sin que cualquier modificación del sistema que antecede, que figura en el Calendario Laboral aprobado por esta Delegación, afecte a la provincia de Baleares.

365; id. Catalana de Gas y Electricidad ords. 246; id. Cros S. A. 935; id. General Tabacos de Filipinas 912.

BOLSA DE BILBAO

Acciones Banco de Bilbao 1050 id. d Vizcaya 960; id. Altos Hornos de Vizcaya 428; id. Nitratos de Castilla 305; id. Duro Felguera 496; id. Papelera Española 700; id. Unión Química del Norte de España 402; id. Iberduero 374.

FARMACIAS DE TURNO

Hasta el próximo domingo inclusivo

(De 9 mañana a 10 noche) Barceló, Consulado 6 (esquina Sagrera). Tel. 5252; Bernat, Colón 46. Tel. 1782; Cano, A. Luis Salvador 89 Tel. 3627. Caubet, Calvo Sotelo 145. Tel. 2631; Coll Adrover, General Mola 34. Telf. 4712; Forteza-Rey, Pl. Cuartera, 19. Tel. 1996; Llobera, Pl. Santa Eulalia 1. Tel. 2143; Mercadal, Héroes de Menacor 284. Tel. 6518 Mulet, Pl. Serralta 4 Tel. 4916; Oliver, Aragón 248. Tel. 1435; Sbert Rullán, Pl. Progres 1. Tel. 4222; Tarongí, San Miguel 93. Tel. 1235.

SERVICIO NOCTURNO

(Desde las 10 noche a 9 mañana) Vda. de Trián, San Miguel 159. Tel. 2331.

MERCADEO

Inca.

El tiempo

ESTADO GENERAL

Hay núcleos tormentosos en el Sur de la Península. Cielo poco nuboso en la costa Cantábrica y cuenca del Duero. Abundante nubosidad alta en el Mediterráneo.

Pronóstico para Baleares

Mediterráneo. Incidental

Nubosidad de evolución diurna que puede alcanzar gran desarrollo vertical durante la mañana.

Es posible algún chubasco, especialmente en la cordillera.

Vientos del primer cuadrante. Marejadilla.

Observaciones

Presión: 765'9.

Tendencia de la misma: firme.

Temperatura del aire: 14'0.

Humedad relativa: 75 %

Estado del cielo: casi despejado.

Dirección del viento: E a 12 k.

Temperatura máxima: 17'0 a las 15.

Temperatura mínima 9'5 a las 06'40.

Insolación: 10 h 00 in.

CUPON DEL CIPGO

NUMERO

PREMIADO 622



MODAS

M. Fernandez

MODELOS - SELECTOS

SIEMPRE LAS ULTIMAS NOVEDADES EN LA MODA DEL VESTIR FEMENINO

Quint, 19
Teléfono 1823

VISITE NUESTROS ESCAPARATES

TITOS

La más fastuosa Sala de Fiestas abrirá sus puertas el próximo domingo, por la noche y por su sin igual pista e evadiza desfilará el sugestivo y atrayente espectáculo que encabeza

LYDIA SCOTTY

Bella y escultural, pero ante todo gran artista que le ha valido el sobrenombre de «LA UNICA», acompañada por «Los Reyes del Ritmo», «El Chanc», «Ebe» y Mike Ribas



Los Lee Brothers

Primera actuación en España. El fino humor unido a la canción moderna.

José Toledano y Alejandra Larios

Auténticos embajadores del baile español en el mundo entero.

Esperanza Roy

Baile clásico español Y la voz de

Monna Bell

OLQUESTAS
PEDRO SANCHEZ y su Sexteto
COPACABANA
E USILANDIA
CANTAN
TONY JUAN
J. ESCARILLAS

La orquesta que acompaña el espectáculo, bajo la dirección de
LUIS BACALOV
Reserve su mesa con antelación llamando a TITOS.
Teléfono 1044

Banco de los Pobres

Recaudación y pago a cargo de

COJUELO

LA CASA DE LA SAGRADA FAMILIA, LLAMADA TAMBIEN CON NOMBRE MENUDO Y ACIDO, DE SON TAPARA. — TECHADO DE CIELO LA FE DE UNA APUESTA. — UNO DE LOS TRES QUE RELUCE MAS QUE EL SOL.

Sobre el suburbio de San Agustín—¡qué nombre de Ciudad de Dios!—en una trocha que conduce a Génova, cabe un pinar frondoso. Se levanta, blanca y luminosa, la casa de ejercicios de la Sagrada Familia. He sido pájaro en su jaula ascética, meditando en silencio el ruido vano de un mundo que fluita con nuestra cordillera y con Cabrera. Sé de su capilla con olivas, tragairis, y de aquel paisaje de fondo de su altar, árido y seco, como cajas de estar el alma, hecha una joya. Y del yantar en silencio en un comedor que tiene ramas de pinos en sus ventanas y está servido por damas blancas, sombras, que van y que vienen. Recuerdo al padre ejercitante, alto y fuerte, vasco, que nos hablaba de

Dios. Nunca me pareció Jesús tan hombre tan en hermandad conmigo, tan amigo mio, como en aquellos ejercicios en que me lo presentara el padre Juan Zabala. No ya en la casa, sino en el pinar y en la ladera, Jesús estaba con nosotros y nos consolaba.

Siempre que miro a la tina de San Agustín y veo la casa blanca de la Sagrada Familia me acuerdo de todos los días en paz que me he pasado en ella.

—“Mañana ingreso en Son Tapara—nombre menudo y ácido que se le dá también a la casa—y estaré ausente tres días”—nos dijo un amigo.

Senti envidia de él. Ausentarse, ¿de qué? No vale la pena. Tres días de estar con Jesús. Esto sí que vale la alegría.

...
Todos los temas van siendo de Semana Santa. Y pensando en ella se me ocurre recordar el caso de aquella pobre madre con dos hijos, los hijos que siguen teniendo por techo de su casa el cielo. Su afán, como sabéis, es volverse a la tierra natal donde nació. Tiene agenciado el barco, pero carece de dinero, en cuanto lo que puerto, para comprar sus billetes de tres reales Ciudad Real. En el Resurto, cuando volvéis vuestra alegría, ¿os acordaréis de esa pobret?

El “Banco” ingresó anteayer 100 pesetas, que nos trajo Ricardo Z. Mora, producto de una apuesta de fútbol. El Inquilino de abajo de esta sección da cuenta cabal de la ocurrencia. Como veréis, el generoso donante es nada menos que Carlitos I.

...
Tres Jueves hay en el año que relucen más que el sol... Hoy.

Cuéntanos
LO QUE SUYOS

Jorge
Andreu

Ricardo Z. Mora, tan grande, no había ocupado nunca esta sección periódica. La venta como acorsetada a su humarido, aspenea y gesticulante. Recordado es un hombre alto, de porte soberbio y antipático, de cuyo decidor de fáciles pronósticos en fútbol. Me lo encontré ayer en el mostrador del bar Tortuga, mas hinchado que un jaco en Niecubueña y cobrándose, a nombre de “Cojuelo”, 100 pesetas de una apuesta de 1000 de a que, me dijo, ya había dado cuenta de ello en sus “fútbolterias”.

—Son de Carlitos I, ¿sabe usted? y se las ganaron el pasado domingo los del equipo del “Mallorca” en Son Canals. Había prometido destinar estas 100 pesetas para los pobres de “Cojuelo”, me ha tomado a mí de suzo para enviárselas.

—¿Y qué piensa hacer “Cojuelo” con ellas?

—Pues anunciar que las tiene en su poder por si hay alguna familia necesitada de futbolista activo o en pasivo, sea en el Club a que pertenezca, que le hicieran falta. Es cuestión de que alguien se lo anuncie...

—Me parece acertado el destino de “Cojuelo”.

—¿Y el de Carlitos I, que parece a usted el de Carlitos I?

—Pues qué le voy a decir! Digno de un emperador en su infancia...

Y marchó por la plaza repleta de gente arriba, recordándose petulantemente en su última frase: “¡bueno con desdén el vasto espectáculo!”

Baleares
Hoy ... Páginas



Revancha del Campeonato de Baleares de Billar



En la modalidad al cuadro 47'2, recientemente disputado en Palma y que se adjudicó de manera brillante Nadal.

Tomarán parte en esta reunión Nadal, actual campeón, Coll, Morá y Pico.

El gran número de incondicionales que tiene Inca en cuanto a billar, tendrán una magnífica ocasión para presenciar este interesante torneo.

NOTA DE LA ALCALDIA
En el tablón de anuncios del Ayuntamiento está publicada la siguiente nota:

Contador hasta 10 mecheros inclusive, 4'75 ptas. mes.

Contador de 11 a 25 mecheros inclusive, 7'00 ptas. mes.

Contador de más de 25 mecheros, 12'05 ptas. por mil del coste del contador. Los precios base sobre los que se aplicará el porcentaje anterior, serán los registrados por la Secretaría General Técnica del Ministerio de Industria.

Las nuevas tarifas autorizadas, podrán aplicarse en la primera facturación que pase al cobro la empresa suministradora del gas.

Lo que se hace público para general conocimiento.

De nuestra Corresponsal.- El próximo día 23 en la sala de de billares del C. Instructivo Constancia se celebrará una velada de billar como revancha del Campeonato de Baleares de Billar.

También se participa que todos los propietarios de fincas rústicas y urbanas de este Término Municipal, tienen la obligación de traspasarlas a su nombre ya sea por compra-venta o por herencia.

HERMANDAD DE LABRADORES

La Hermandad de Labradores y Ganaderos de Inca comunica a todos los agricultores de este término, que en sus oficinas de la calle A. Esquivias, se ha iniciado el período de declaraciones de trigo y cereales. Pasado el día 30 del actual se dará cuenta a la Superioridad de los agricultores que no hayan cumplimentado tal requisito.

UN BICHO RARO

En el huerto de C'an Vich, una gallina propiedad del agricultor don Jaime Prats Fiol, ha incubado un huevo del que ha salido un polluelo de cuatro patas, cuatro alas y una sola cabeza. El extraño ejemplar vivió normalmente un par de horas pero acabó por morir.

TEATRALES

El próximo día 22, en funciones de tarde y noche actuará en el Teatro Principal la compañía de teatro regional «Artis». Se pondrá en escena la graciosa obra de Luis Segura «Pobres casats».

RELIGIOSAS

CULTOS PARA MAÑANA
Viernes 19

VIERNES SANTO. — Ayuno con abstención.

Durante toda la mañana permanecerá el Copón con las Hoefias consagradas en el Monumento.

Por la tarde, gran función litúrgica en la que se distribuirá la Sagrada Comunión.

En la S. I. C. B., a las 8 de la mañana sermón de Pasión ante el Monumento. A las 4 de la tarde, Oficio litúrgico. A las 6'15, Descenso de la efigie de Cristo de la Cruz. Sermon por el Rdo. P. José Sola, S. J. y procesión del Santo Entierro.

Horario que registrará en las parroquiales y demás iglesias para la celebración de los divinos Oficios: En la Basílica de San Francisco, a las 6; en Santa Eulalia, a las 4; a las 7'30, ejercicio de la Soledad de María; en Santa Cruz a las 10'30 de la mañana. Via Crucis predicado por el señor Economo; a las 5 de la tarde, Oficio litúrgico; en San Jaime, a las 5; en San Miguel, a las 6; en San Nicolás, a las 5 y a las 7'30, sermón de Soledad; en la Stma. Trinidad, a las 4'30, por la Inmaculada (Santa Catalina), por la mañana a las 9, sermón de Pasión; por la tarde a las 5; en el Sagrado Corazón (Palma), a las 3; en San Sebastián, a las 4'30; en Santa Catalina Thomas, a las 9 de la mañana, Hora Santa predicada por el Rdo. don Sebastián Sastre. Por la tarde a las 5'30, en San Alonso Rodríguez, a las 9, función prolitúrgica de las Siete Palabras; a las 5, función litúrgica; en la Anunciación (Santo Hospital), a las 9'30, actos de coro; a las 4 de la tarde, Oficio propio del día; a las 6'30, ejercicio del Via Crucis y de la Virgen Dolorosa; a las 8, Procesión y sermón por el Rdo. don Francisco

Baile, Catedrático del Seminario; en Montesión a las 4 de la tarde función litúrgica; en San Juan de Malta, a las 6; en San Felipe Neri, a las 4'30; en el Socorro, a las 4; a las 8, sermón de la Soledad de María por el Rdo. P. Matías Villar, agustino; a continuación se organizará la Procesión del Santo Entierro; en la Merced a las 9 de la mañana, solemne Hora Santa que predicará el Rdo. P. Miguel Marzo, O. M. por la tarde a las 3, función litúrgica; a las 6, Via Crucis, procesión del Santo Entierro y sermón de Soledad; en los SS. Corazones, a las 5 de la tarde; en la Misión a las 5'30; en Santa Magdalena, a las 12 del día; en San Jerónimo, a las 3; en las Teresas, a las 6; en Santa Clara, a las 3; en el C, de la Concepción, a las 4'30; en Santa Catalina de Sena, a las 3'30; en las MM. Capuchinas, a las 4; en la Pura, a las 2'30; en el Centro Eucarístico (Calatrava), a las 4; en las MM. Reparadoras, a las 6'30; en la Consolación (San Cayetano), a las 5; en las Trinitarias (Noviciado), a las 12 del día; en el Oratorio de la Misericordia, a las 6; en el Temple, a las 4'30; en la Capilla de las Salesas, a las 3.

PARA EL SABADO 20

SABADO SANTO. — Santos Marcelino y Teodoro. — Vigilia Pascual.

En la S. I. C. B., a las 22'45, solemne Vigilia de Pascua. Se hará la Bendición del Fuego, Agua bautismal y Cirio Pascual por el Ilmo. y Rdo. Sr. Obispo. doctor don Jesús Enciso Viana. A las 24, Misa Pontifical.

En las parroquiales, iglesias y oratorios después de la función litúrgica, a las 24 se celebrará la Santa Misa y se dará la Sgda. Comunión a las personas que estén debidamente preparadas.

Horario de la función litúrgica: En la Basílica de San Francisco, a las 22'45; en Santa Eulalia, a las 22'30; en Santa Cruz, a las 22'15; en San Jaime, a las 22'00; en San Miguel, a las 22'00; en San Nicolás, a las 22; en la Stma. Trinidad, a las 22'30; en la Inmaculada (Santa Catalina), a las 22'45; en el Sgdo. Corazón, a las 22'30; en San Sebastián, a las 23'30; en Santa Catalina Thomas, en la Anunciación (Hospital), a las 22'30; en Montesión, a las 22'45; en San Juan de Malta, a las 23; en San Felipe Neri, a las 22'45; en el Socorro, a las 23; en los Grados Corazones, a las 8, (radiado); en la Misión a las 23'30; en Santa Magdalena, a las 23; en San Jerónimo, a las 24; en las Teresas, a las 23; en Santa Clara, a las 23; en la Concepción, a las 23; en las MM. Capuchinas, a las 23; en el Centro Eucarístico, a las 23; en las Reparadoras, a las 23; en las Trinitarias (Noviciado), a las 23'15; en el Temple, a las 23; en las Salesas, a las 23.

DELEGACION DE INDUSTRIA

Nuevas tarifas para el suministro de gas a sus abonados por la Empresa "Gas y Electricidad, S. A." de Palma de Mallorca.

La Dirección General de Industria, ponderada la repercusión que en los precios vigentes oficialmente autorizados para la venta del gas, producen los aumentos recientemente autorizados para diferentes conceptos, ha resuelto, de acuerdo con lo dispuesto en el párrafo último del artículo 37 del vigente Reglamento del Servicio Público del Suministro de Gas (D. de 27 de Enero de 1956):

1.º Autorizar a la entidad "Gas y Electricidad S. A." de Palma de Mallorca, suministradora de gas en dicha localidad, para facturar sus suministros con un aumento del 20% (veinte por ciento) sobre los precios vigentes oficialmente autorizados.

En consecuencia, el nuevo precio resultante será de dos pesetas con sesenta y un céntimos (2'61 pesetas) por cada metro cúbico de gas suministrado.

2.º El alquiler mensual de los contadores, se registrará por la tarifa máxima siguiente:

SOLARES Y TERRENOS

VENDO dos solares de unos 300 m² cada uno, sitios en las calles Pons y Gallarza y Ramon Muntaner. Agencia Ramis, Sindicato 158, entlo. (24)

MAGNIFICO SOLAR junto al mar, en Cala Mayor propio para hotel. **VENDO** ALZINA (Colegiado). Jaime II, 32. (16)

VENTAS

NINGUN artículo usado podrá venderse según lo dispuesto en la legislación vigente a mayor precio del 80 por ciento señalado en la tasa.

TABLEXCOLOR - TAPAS DE MESA: Decorados electrotermicamente, a disposición del público en extenso surtido en los almacenes de la calle de Blanquerna, 25. Telef. 4649. (24)

MAQUINAS coser nuevas y de ocasión compra-venta, cambio. Facilidades pago. **CASA SAS** (R.F. Plaza España 98) (16)

PINTURAS PLASTICAS PINTURAS LINAZA PU. RO. VERDET D'ARAM PAINTES FMBARCA CNRES. Fábrica Industrial Isteña Mayor. Detail Herreria 23. (16)

LAVADORAS eléctricas a ventas contada y plazos. **HISQUERRA ROTINAS** San Miguel 199. (11)

UNDAS, todas para camiones y manufactura de tonas en general. **CASA ISERN** (12)

CON SU MAQUINA lavadora solo evita restregar la opa "Tintoreria Regia" con máquina Westinghouse que ahora esto y lo demás. Tel 3766. (22)

SEÑORA al comprar, pida Mi Cheque... y a cobrar. (10)

TABLEXCOLOR. Las innumerables cualidades de este tablero, extraordinaria dureza y brillo, lavable etc le hacen imprescindible en muchísimos trabajos. Adquéralos en Blanquerna, 25. Teléfono 4649. (25)

VENDO 10 taburetes para barra de bar. Via Portugal, 3. (10)

ANUNCIOS ECONÓMICOS

OFRECEMOS inmejorable surtido en camisas. **CAMISERIA FERRER**. San Miguel, 5. (10)

VENDO por 3 500 pesetas montura para sacar agua con malagata. **Café Comercio**. Santa Maria. (14)

VENDO taller mecánico inmejorables condiciones. Trato directo. **Roger de Lauria**, 16. Son Armadans. (13)

VENDO 200 litros plata líquida baño electro-lítico Via Portugal, 3. (10)

BARATISIMO liquido mantelnerias te y desayunos De 2-4 Eusebio Estada, 31. (13)

SE VENDEN gatitos Angora. Domicilio: Teniente Oyaga n.º 1. Puerta II. (11)

COMPRAS

VI. MAI VENDA muebles etc pago máximo. **Capuchinas** 35. Teléfono 3546. (10)

LIBROS compra, antiguos modernos. Pago bien. **Fiol** calle Olmos 119. (10)

COMPRANSE botes Pelargos. Puchén mandenlos. **Agencia. Pago contado** Herreria 23. (10)

SEÑORA al comprar pida Mi Cheque... y a cobrar. (10)

DESEO comprar periquitos. Dirijirse Bodega Son Canals. (10)

TUMBA o nicho compraria en Cementerio nuevo. Dirijirse al teléfono 7451. (11)

MAQUINARIA

VENDO motor Diamont último modelo con cambio y accesorios. **Garaje Llopart Héroes Manacor**, 64. (14)

MOTOCICLETAS

QUIEN ISETIAS y motocicletas alquilará recorriendo Mallorca disfrutará **Mot Sport**. Teléfonos 5321-2186. (11)

ISETIAS y motocicletas de alquiler **MOTO BAHIA**. Paseo Marítimo. Tel 5321. (10)

VENDO Ducati 65 perfecto estado matriculado. **P. M. Informes: Pasaje Dante n.º 8.** (12)

AUTOMOVILES

NEUMATICOS para automoviles, camiones y autobuses. **CASA DARDER**. (11)

PARTICULAR compro coche máximo 9 HP., Freixas, Badal, 128, bajos. **BARCELONA**. (11)

GRANDES EXISTENCIAS de toda clase de líquidos para frenos, aceites, grasas, valvulas. **COMERCIAL GARAJE SEGURA**. Teléfonos 7447 y 6637. (19)

CAMBIO DE MARCHAS 5 velocidades, cardanes reforzadas con puente central direcciones rodamientos a bolas, rodillos y demás materiales para transformaciones. **COMERCIAL GARAJE SEGURA**. Teléfonos 7447 y 6637. (27)

COMPRARIA Baillia, Opel o Fiat 8 HP. en muy buen estado. **Razón: Costa y Llobera**, 9, pral. I.ª (13)

VENDO coche 9 HP., 6 plazas, toda prueba. **Garaje Martorell**. Teléfono 230. **INCA**. (13)

VENDO taxi con permiso de parada y facilidades de pago. **Costa y Llobera**, 50. (10)

VENDO Ford de Luxe moderno y Buick modelo 48 Costa y Llobera, 50. (11)

URGE vender Citroën C. 6, toda prueba. **Femenias** 17. (10)

VENDO Ford 8 HP., 4 puertas. Informes: **García Orell**, 32. Teléfono 3749. (12)

VENDO Renault 14 HP., siete plazas, auto hotel, taxi etc. **Agencia ALZINA**. (12)

URGE vender coche barato con puerca detrás en muy buen estado, por marchar al extranjero. Informes: **San Rafael**, 31. (19)

VENDO Ford, 8 HP., en perfecto estado. **Vinaza**, 61. (10)

TRASPASOS

TRASPASO droguería con vivienda. **Telef 6964**. (10)

TRASPASO local junto mercado Sta. Catalina renta antigua. **Teléfono 3866**. (10)

SE TRASPASA Casa de huéspedes gran rendimiento, orilla al mar, situado Playa Ca'n Pastilla. Informes: **Bar La Fuentecilla**, Calle Socorro, 144. (21)

TRASPASO local en el centro de Palma. Informes: **Santa Eulalia** 18. (11)

TRASPASO tienda comestibles con vivienda. Informes: **Plaza Rastrillo**, 9, 5.º. (10)

ARRIENDOS

ALQUILO piso, punto más céntrico de Palma. Informes: **Siete Esquinas** 11 pral Teléfono 2313. (14)

ALQUILASE chalet en el Terreno, amueblado todo confort. Informes: **Santo Cristo n.º 4** bajos. Teléfono 2662. (16)

SE ALQUILA planta baja Calvo Sotelo (Terreno) apta para toda clase de negocio. Informes: **Escursach**, 28 2.ª. Palma. De 1 a 3. (22)

ALQUILO casa señorial, amueblada, en finca rústica, situada en altura centro Mallorca, rodeada bosque, a cien metros carretera Palma a Maracor. Informes: **Calle Sol**, 33, bajos. Tardes Palma. (28)

ALQUILERES de chalets amueblados, por temporada. **Agencia ALZINA**, Jaime II, 32. (13)

PERDIDAS

EXTRAVIADA perra blanca manchada negra, collar de cascabeles. **Cratificarán** Petares 66. (11)

FRANCAZAS

FRANCS, INGLES, ALEMÁN, ITALIANO. Método especial "Sin Gramática". **ACADEMIA GAMUNDI**. (10)

BANCA, preparación próximas oposiciones por Abogado e Intendente Mercantil. Clases de 7 a 10 tardes. **Lico Español**. Telef. 1926. (19)

ALEMÁN, INGLES, FRANCÉS, profesoras nativas. Método intensivo. **RAABL**. Pl. Sta. Magdalena, 6. (12)

BOLSIN DE TRABAJO

LAS EMPRESAS están obligadas a solicitar de las Oficinas de Colocación los trabajadores que necesitan los que a su vez tendrán obligaciones de inscribirse como parados cuando hayan de solicitar tal ocupación. (Art. 3.º Ley de 10-2-1943). Las inscripciones son castigadas con multas hasta 1.000 pesetas. **PARA LA PUBLICACION DE ANUNCIOS LABORALES ES INDISPENSABLE EL VISADO DE LA OFICINA DE COLOCACION**

OFICIAL HERRERO necesita fabrica básicas. **ISERN** Tomás Rullán, 19. (10)

SE NECESITA aprendiz de Bar de primer o segundo año. **Granja Mallorca** Sincida. 125. (14)

FABRICA de Aserrar, necesita aserrador. Informes: **Teléfono número 6614**. (10)

PRECISA oficiala peluquera. **Virgen de Luch** 9. (10)

SE PRECISAN instaladores electricistas. Informes: **Calvo Sotelo** 217. (10)

SE NECESITAN buenas hijas y bordadoras a máquina. Trabajo todo el año. Presentarse con muestra. **Calle Obispo Campins**, 26, pral. (20)

SE NECESITAN oficiales para modistería. Informes: **Oficina Colocación** y esta Administración. (11)

SE NECESITAN oficiales remalladoras. **Buen sueldo**. **Telef. 2107**. **Femenia** 66. (10)

SE NECESITA camarera, **Hotel Villamil**, Pagueira, primera categoría. **Inútil sin referencias**. (11)

SE NECESITA oficial panadero. Informes: **Socorro** 104. **Panadería**. (10)

SE NECESITA oficial barbero. **Peluquería Beatriz** de Pinós, 54. (10)

OFICIAL barbero se necesita en **Honderos**, 96. **Palma**. (10)

JOVEN alemán hablando inglés algo español se ofrece para hotel. **Razón** esta Administración. (13)

SEÑORA suiza se ofrece para hotel, hablando alemán, inglés, francés. **Pretensiones mínimas** **Razón** esta Administración. (15)

INGLESA nativa o dominando idioma, ofrece trabajo por horas, bien pagado. Informes esta Administración. (15)

FAMILIA belga necesita vivienda, buenos informes, para marcharse extranjero. **Anuncios ALZINA**, Jaime II, 32. (14)

CAMARERA para buena casa particular. **Buen sueldo**. **Razón: BALEARES**. (10)

HABITACIONES

HABITACIONES independientes, agua corriente. **Aragón**, 22. (10)

OFREZCO habitación caballero. **Juan Alcover**, 23, 1.ª 2.ª. (10)

VARIOSO

PASAPORTES Europa America (Venezuela-Brasil). **Nuevos** precios económicos. **GFS-TORIA RIVIER**. Plaza **Mered 18** Miguel Cladera Carrió. (16)

TABLEX - TABLEXCOLOR - TAPAS DE MESA imprescindibles en los trabajos de carpintería ebanistería, decoración, etc. por sus innumerables propiedades y características. **Adquéralos** en **Blanquerna**, 25. Teléfono 4649. (26)

MAQUINAS de coser. **Para un buen arreglo**. **Talleres Morell**. **San Miguel**, 184. (12)

PASAPORTES Colombia en **Gestoría Plaza** (Valderrama 6 entresuelo). **Frente T. Rector** Palma. (12)

PASAJES AMERICA Y AUSTRALIA información gratuita. **TRANS-OCFANICA**. Paseo Generalísimo, 39. (10)

LEA buenos libros en su propio domicilio por módica cuota. **Librería de Lance**. **Olmos**, 119. (15)

FRICOTOSAS Helios, para hacer rebecas perfectas, agujas y accesorios. **Eusebio Estada**, 100 Puente del tren. (15)

BIBLIOTECA BALEAR abonos mensuales a domicilio. **Agua**, 15. **Telef. 7247**. (10)

SEÑORA al comprar, pida **MI CHEQUE...** y a cobrar. (10)

NOVIOS. Bodas. **Comunicaciones** **Ratóns** **Bar Motoc Club** Servicio esmerado. (10)

BLANQUEADORES con cepillo. Informes: **Mateo Enrique Llado** 28 (Travesía Escuela) **Blanquerna**, 25. Teléfono 5747. (13)

TAPAS DE MESA. Confeccionadas en **Tablexcolor**, resistentes al alcohol, limón, vinagre, etc. **Recibido** extenso surtido. **Adquéralas** en su color preferido en los almacenes de la calle de **Blanquerna**, 25. **Telef. 4649**. (31)

¡ATENCIÓN, AVICULTORES! Hagan sus pedidos **Granja Avícola** **San Agustín**. **Telef. 5652**. **Primeros** premios **Feria del Campo**. **Menorca** **Negra** y **Prat** **Leonada**. (21)

AL COMERCIANTE dedicado a ventas a plazos le interesa ser **Sub-director** empresario en importante **Compañía** **Seguros** **enterramiento**. **Escritura** número 4.256. **LAV** número 7A. **Montera**, 34. **Madrid**. (25)

EL MEDICAMENTO extranjero que necesita recibirá **vd escrito** **biendo** a **FARMACIA** **BOUCHARD** (Almuerzo de Especialidad) **Tánger**. (16)



MAQUINARIA - ELECTRICIDAD - AISI ANTES - RADIO BOMBAS BLOCH



CAPITANIA GENERAL

VISITAS
 El Excmo. Sr. Capitán General del Archipiélago, don José Cuesta Monereo, recibió ayer las siguientes visitas:
 Excmo. Sr. General Subinspector de Ingenieros de la Armada don José Antonio Suñer; Teniente Coronel de la Armada, don José Sivert; Comandante de Armamento y Construcciones, don Luis del Corral; General de Ingenieros Navales, Excmo. señor don Jesús Altar; Coronel de Infantería don Víctor Fojos; Comandante de Infantería, don José Escandell; Consul de Francia; Capitán de Navío, don Victoriano Sánchez Barcaltegui; Teniente General, Excmo. Sr. don Alfredo Kinzelan; y Director del Banco de Crédito Local de España, don José Fariñas.

VISITAS DE CARACTER MILITAR
 El Excmo. Sr. Capitán General, sigue efectuando las visitas de carácter militar, con el fin de conocer los acuartelamientos de la guarnición, habiendo efectuado últimamente las siguientes: Grupo de Ingenieros, Compañía de Obras y Servicio de Automovilismo.

Baleares Hoy 13 Páginas

UN GRUPO DE PERIODISTAS INGLESES

LEGA HOY A PALMA
 Hoy en el vuelo inaugural de M. BEA, Manchester-Palma, son esperados en nuestra ciudad un grupo de periodistas ingleses que vienen a pasar unos días en Mallorca invitados por la BEA.
 Como es sabido, con este vuelo queda inaugurado el nuevo servicio aéreo que enlaza Inglaterra con nuestra isla.
 En el aeropuerto la BEA ofrece un vino de honor, a primera hora de la tarde, a los periodistas invitados a visitar Mallorca

72 permisos para obras particulares

Referencia de los acuerdos tomados por la Comisión Municipal Permanente, en sesión de día 17 de abril de 1957.
 Se conceden setenta y dos permisos para efectuar obras particulares y uno en la zona de levante.
 Se autoriza a Emaya para la apertura de zanjas en la calle Bateria y otras.
 Se acuerda una entrega a buena cuenta a favor del contratista de las obras del Salt de's Ca, don Bartolomé Ramon Jaume.
 Se aprueba el proyecto de reparación del alcantarillado de un tramo de la calle Quint.
 Se aprueba el proyecto de pavimentación asfáltica de la plaza de Eduardo Dato.
 Se deniega el permiso solicitado por don Juan Valcaneras, para construir edificio en solar de la calle Capitán Palmer, por no ajustarse a las Ordenanzas Municipales.
 Se deniega el permiso solicitado por don Juan Femenias para construir edificio en la carretera Valldemosa, por no ajustarse a las Ordenanzas Municipales.
 Se deniega el permiso solicitado por don José Garcia, solicitando construir almacén en solar de la calle Aragón, debido a que dicho emplazamiento corresponde a zona extensiva.
 Se deniega a don Antonio Vaquer la construcción de edificio en calle San Rafael, por no ajustarse a las Ordenanzas Municipales.
 Se deniega la petición de don Enrique Mateu, interesando instalar todo en la Plaza de la Almoina.
 Se retira dictamen sobre proyecto pavimentación asfáltica de la Avenida Coliseu Balear, cuyo importe es de 254.995'47 pesetas por falta de medios económicos.

para atender a su realización.
 Se acuerda una entrega a buena cuenta a don Bartolomé Ramon, como contratista de las obras de ampliación del Cementerio de Palma.
 Se acuerda hacer constar en acta el sentimiento de la Corporación por el fallecimiento de doña Leonor Servera de March y que se comunique a la familia.
VISITAS
 Ha visitado al Ilmo. señor Alcalde don Juan Massanet Moragues, en visita de despedida el Ilmo. señor Comandante Militar de Marina de Mallorca don Victoriano Sánchez Barcaltegui y Aznar, quien ha sido destinado para el mando del crucero de la Armada Española "Almirante Cervera".

LEA "LEALIDAD", cabeza de combate de la Guardia de Franco.

Reunión de Palma

NEGOCIADO DE RECAUDACION ANUNCIO DE COBRANZA (Periodo voluntario)
 Queda abierta la cobranza en su periodo voluntario de 10 Arbitrios sobre BALCONES Y MIRADORES, correspondientes al primer y segundo trimestre y primer semestre del actual ejercicio, el cual tendrá lugar en las Oficinas Municipales de Recaudación (Casa Consistorial) los días que transcurran desde el 23 de abril al 1 de junio, ambos inclusive, advirtiendo que los contribuyentes que dejaren transcurrir el citado plazo sin satisfacer sus recibos, incurrirán en apremio sin más notificación ni requerimiento, con el recargo del 20 por 100 por unico grado, quedando éste reducido al 10 % si lo satisfacen del 12 al 21 de junio, del corriente año.
 La recaudación se efectuará en la forma que dispone el artículo 711 de la Ley Municipal en sus relaciones con el Art. 62 del Estatuto de Recaudación se intentará el cobro a domicilio, excepto a los domiciliados en extra-radio. Los contribuyentes que lo deseen podrán efectuar el pago de la anualidad.
 Lo que se hace público para general conocimiento.
 Palma, 16 de abril de 1957.—
 E. Alcalde, J. MASSANET.

CRONICA DE LA SOCIEDAD

LAVADORAS ALLEGRO 1e1 7357
 Peticion de mano
 Por doña Purificación Manzanares, viuda de Reus y don Miguel Oliver Mascutí y para su hijo y hermano político Miguel, ha sido pedida a don Jaime Verd Murar y doña Magdalena Mezquida March la mano de su hija María. La boda quedó concertada para fecha próxima.

Inauguración de «Calzados Noya»

El pasado viernes día 16, a las 7'30 de la tarde, tuvo lugar la bendición e inauguración del nuevo establecimiento "Calzados Noya", sito en la calle de Santo Domingo, 35.
 Efectuó la bendición del novel local el Rvdo. don Francisco Jaume de la parroquia de Santa Catalina Tomás.
 La decoración de "Calzados Noya" ha sido cuidadosamente diseñada y ejecutada dentro de las más modernas líneas del estilo funcional, con sus colores vivos y agradables y una iluminación discreta y bellamente acertada, obra del arquitecto don Luis Fuster.
 El propietario don Antonio Payeras recibió muchas felicitaciones por parte del numeroso grupo de invitados que concurrieron al acto, los cuales fueron atentamente atendidos y después obsequiados con un "lunch" en el Hotel Capitol.



SALA BORJA

DOMINGO DE RESURRECCION

Un regalo para las damas...
y un peligro para los maridos

OLIVIA DE HAVILLAND
JOHN FORSYTHE
MYRNA LOY
ADOLPHE MENJOU
TOMMY HOGAN
FRANCIS LEDERER
EDWARD ARNOLD
MINOR WATSON

La hija del Embajador

TECHNICOLOR
 ESCRITA, PRODUCIDA Y DIRIGIDA POR: NORMAN KRASNA

Complementos cortos: NO - DO EN COLOR Núm. 11
 Edición especial de Mallorca
 (Prog. aut. para mayores de 16 años)
 Despacho de entradas: Sábado a las 3'30

Domingo a las 10'45: MATINAL

Una carga resuelta... gracias a la SUPER LAVADORA **Clarion**

Le conviene de veras... pruébela

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO:
Eléctrica Española
 JOSE TOUS FERRER 48 - TELEF 5341 - PALMA

CONSEJOS PARA BIEN DORMIR

Duerma siempre con la ventana abierta; es más higiénico.
 Y para dormir bien, siga este consejo:

... PONGA EN SU LECHO UN COLCHON ELASTICO **FLEX**

UNICO colchón español de muelles entrelazados SIN NUDOS

Escuche cada sábado, a las once y cuarto, «Cabalgata Fin de Semana». El más famoso artista canta para usted en nuestro programa «DE LO BUENO, LO MEJOR».

Con hilo de acero de alta calidad, muy flexible y resistente.

MEDIO SIGLO DE EXPERIENCIA AL SERVICIO DE LA COMODIDAD

*** DESCANSO PERFECTO**

En los buenos comercios del ramo

arquitectos aparejadores propietarios

publico en general aprovechen esta idea

EL PEOR DE LOS LAVADEROS SE PUEDE CONVERTIR EN LA MEJOR DE LAS LAVADORAS ELECTRICAS...

APLICANDO UNA TURBINA

ALLEGRO

Dablo Bujosa Femenias
 CONCESSIONARIO EXCLUSIVO EN MALLORCA
 Barón de Propper, 12
 Teléfono 7357

LEA "BALEARES"

Gran recibimiento...

(Viene de la primera página)
 cuido por el Alcaide, con unas palabras de saludo, a las que contestó el Arzobispo diciendo:

"No deseamos tutelas ni ser dirigidos por nadie, queremos nuestra autodeterminación y lucharemos por ella". Rindió especial tributo a los chipriotas ejecutados en Chipre.—Efe.

DISCURSO DE MAKARIOS

Atenas, 17.—Desde el balcón del hotel donde se alojó en Atenas, el Arzobispo Makarios de Chipre, dirigió la palabra a la muchedumbre que le aclamaba con gran entusiasmo. Expresó su alegría por encontrarse en la patria griega y por el recibimiento de que ha sido objeto después de un año de destierro.

"Nuestro amor a la libertad — declaró — era nuestro único crimen pero la orden de detención del Gobernador de Chipre indicaba como razón de nuestra expulsión un interés público, el interior del pueblo chipriota. Ironía e hipocresía, así se interesan por el pueblo chipriota sus conquistadores, aquellos que gobiernan la isla a pesar de los deseos de la población. La realidad — añadió — es que el pueblo chipriota conoce bien sus intereses y no necesita para nada la protección inglesa. Buena prueba de ella es la actitud que ha observado durante todo este tiempo y que no esperaba el Gobierno británico porque crea que alejándonos de Chipre se doblegaría la voluntad nacional. Los ingleses esperaban que los chipriotas griegos se presentaran para negociar con el Gobierno y aceptar una solución cualquiera. Pero no ha sido así. Como un solo hombre, el pueblo chipriota se encuentra al lado de sus jefes en el exilio. A pesar de las invitaciones y de los llamamientos del Gobierno británico, ningún griego ha querido discutir su porvenir político y el de la isla. Esta grandiosa actitud del pueblo chipriota contribuyó ya enormemente a poner fin a nuestra deportación". — Efe.

El proceso Montesi

EL NAPOLEON DE LA MENTIRA, HA SIDO LLAMADO JOSE MONTESI

Parece que el tío de Wilma se ha convertido en el sospechoso número 1

Un súbito viraje de la atención pública y judicial hacia la persona del joven tío de Wilma Montesi, Giuseppe Montesi, acusado desde la prensa por dos periodistas italianos, hace cambiar por completo el panorama de este proceso, tan rico en sorpresas como en especialidad.

Como consecuencia de las últimas y contradictorias declaraciones de "Tonton Montesi", parece que este sujeto se ha convertido en el sospechoso número uno. Hasta tal punto es ello cierto, que las figuras de los procesados, Piero Piccioni, hijo del antiguo ministro de relaciones exteriores y acusado de homicidio involuntario de Wilma Montesi, y su amigo Ugo Montagna, culpado de complicidad, han pasado a un segundo plano en esta siempre renovada actualidad del célebre proceso.

Resulta que las dos versiones de "Tío José", para explicar como ha-

ría implicado el tiempo el día 9 de abril de 1953, fecha en que su sobrina Wilma desapareció de su domicilio, no solo son contradictorias sino que tienen toda la apariencia de falsas.

En la primera, Montesi se niega que dicho día no se movió de su despacho de la tipografía donde trabaja. En la segunda, que tuvo lugar el pasado 30 de marzo, dijo que lo declaró anteriormente era falso. Que el día 9 de Abril había estado con su amante Rosana Spissu, hermana de su novia oficial Mariella, por haber sido llamado por teléfono por aquella. Pero resulta que existen varios "blancos" en el horario de la coartada. Fallan la hora de la llamada telefónica, el hecho de la cita y el tiempo que pasaron juntos. Parece que el Don Juan de la familia tampoco ha dicho, esta vez, la verdad. Lo cual ha hecho excluir a uno de los defensores, el gran abogado

italiano Carnelutti: "Este hombre es el Napoleón de la mentira".

Por lo visto, "Tonton Montesi" ha mentado las dos veces que ha declarado como pasó el tiempo el día arriago de la desaparición de su sobrina.

¿Qué hizo aquel día el Napoleón de la mentira? ¿Habrá sonado la hora de su Waterloo?

NOTICIAS RESUMIDAS

Estocolmo 17.—Jruschef, primer secretario del P. C. soviético, ha manifestado al Embajador norteamericano saliente, Charles Bohlen, en el transcurso de una recepción en la Embajada siria en Moscú, que los soviets abrigan ahora "nuevas esperanzas" acerca de las relaciones internacionales.

Dijo que la URSS se atiene a la declaración de coexistencia entre los mundos comunistas y capitalistas.—Efe.

Washington 17.—Ha sido expulsado de los Estados Unidos un empleado de la Embajada soviética que intentó persuadir a varios fugados rusos de que regresaran a la Unión Soviética.

El Gobierno norteamericano solicitó "la inmediata expulsión de"

Genadi F. Machkarev, miembro del consulado soviético, al considerarse que había intentado persuadir a Peter Pirogov y otros rusos regresar a su país, según ha anunciado el Jefe de Prensa del Departamento de Estado.—Efe.

Londres, 17.— El ex-Primer Ministro británico Sir Anthony Eden ha enviado un mensaje de ofrecimiento de ayuda financiera para pagar los gastos de la operación de los Estados Unidos. Así lo ha revelado el Primer Ministro Harold Macmillan, quien ha facilitado una declaración en la que se hace constar que había adoptado medidas pertinentes para facilitar a Eden los dólares que necesitaba.—(Efe)

EL GRECO, genio popular

Estuvo en desacuerdo con los artistas de su época y hasta con el mismo rey

Por J. RODRIGUEZ ALFARO

Toledo, el Greco y su pintura son temas que han sostenido siempre un interés y un entusiasmo renovados. Esto ha justificado libros diversos como aquel Greco fantasmagórico que columbró el gran Ramón enfervorecido y lleno de ironías, o éste que acaba de ofrecer Marañón ahora "El Greco y Toledo", la última obra de don Gregorio, ha dado oportunidad a un sugestivo diálogo en el Instituto de Cultura Hispánica, con intervención de personalidades como Camón Aznar, Lafuente Ferrari, Luis Rosales, Luis Felipe Vivanco, Guinard y Ruf Carballo. Un numeroso público, compuesto de intelectuales y universitarios, en una considerable proporción, hoy de jóvenes de distintos hemisferios que con nuestra propia lengua nos traen el pintoresquismo y la idiosincrasia de los países hispanoamericanos.

Este pendiente de los comentarios que ha motivado la obra de reciente aparición del doctor Marañón, Marañón ha sido siempre de los escritores españoles el que más público ha congregado y de una manera especial entre el sector femenino. Este indudablemente ha tenido que halagarle a don Gregorio.

EL MISTERIO
 Lo mismo la obra que la personalidad humana del Greco han proporcionado siempre un amplio margen a las sugerencias. Ambas cosas han llegado a nosotros envueltas en un misterio. Un enigma rodea todo aquello que se refiere al Greco, muy difícil de desvelar con la lógica.

El Greco fue el genio comprendido por el pueblo. Era popular entre las gentes de su tiempo. Las monjas le pedían cuadros para colgar en los conventos. Sin embargo, no dejó escuela. Los pintores de entonces constituían la anátesis de su pintura.

—Este es un enigma — dijo Camón Aznar — y en arte es lo mejor.

Con este libro, ha comentado Marañón, no pretendo añadir un nuevo diagnóstico.

—El Greco y Toledo — afirmó Lafuente Ferrari — es una admirable composición de lugar, que diría un jesuita empleando un término clásico.

De los tópicos, como del orujo, estima también Marañón, pueden extraerse aún muchas cosas.

LA ASCENSION
 Por su parte Guinard, director del Instituto frances, lo que más admira es la perfecto honradez de la obra y la premeditada intención de huir de todo aquello que pudiese suponer una fácil brillantez. Y ya era en un terreno más particular, la hispanización del Greco y sus relaciones con el ambiente español.

—Toledo, a pesar de todo, es un valor exótico en la geografía castellana.

Para Ruf Carballo el mismo proceso de hispanización se podía haber producido en Rilke, tres siglos después, si el poeta decidiera asentarse junto al Tajo, en época de vagabundeo. Y entonces sus alegrías hubiesen estado dedicadas a Toledo.

El Greco, como ha podido comprobarse, buscó su inspiración en los rostros de las gentes de la calle. En su obra están presentes Toledo y sus habitantes. Lo mismo ocurre con los iluminados y con aquella famosa Sibila que según un condenado le proporcionó más enseñanzas que todo lo que pudo recoger a su paso por las Universidades.

El acierto grande de Marañón es su interpretación. La obra del Greco a través de la Ascension es un modelo de mujer y la vida amorosa del pintor tenía un polvillo evidentemente femenino.

INFRAHISTORIA
 Marañón con imaginación de historiador que no se contenta con la historia, nos ofreció unas maravillosas fotografías como las de Vives, Tiberio o Aniel. La infrahistoria le brindó en "Elogio y nostalgia de Toledo" figuras como la de Garcilaso, por ejemplo, pero aún le faltaba el capítulo del Greco.

—Toledo — dice Luis Vivanco — era una ciudad oriental mediterránea.

Esto hace también pensar en que el Greco pudo sentir como una especie de reencuentro con lo

que había dejado al abandonar su país.

Su pintura gustaba de una manera especial a los cristianos nuevos, porque era el verdadero místico de la pintura y no un pintor místico, si aplicamos con rigor su auténtico sentido.

El Greco parece que nada tenía que ver efectivamente con los demás artistas de su época, pero parece también que estaba en completo desacuerdo hasta con el rey en cuestiones estéticas.

—Era un pintor — como acertadamente lo definió Vivanco — absolutista, utilizando una expresión moderna.

LA NO CONFORMIDAD
 Y ya como final, se le invitó a Marañón a que hiciese uso del derecho que le correspondía a intervenir. Pero mientras los demás se habían dedicado a comentar su obra, el se sustrajo a las voces del diálogo para improvisar unas cuartillas.

—Las objeciones me parecen bien. He venido a estar conforme con todo lo que hayan querido decir acerca de mi libro mis críticos y amables contradiccioneros o comentaristas. Y es que jamás he creído que de la discusión pueda salir la luz. De la no conformidad, en cambio, es de donde puede salir la luz, pero no de la discusión.

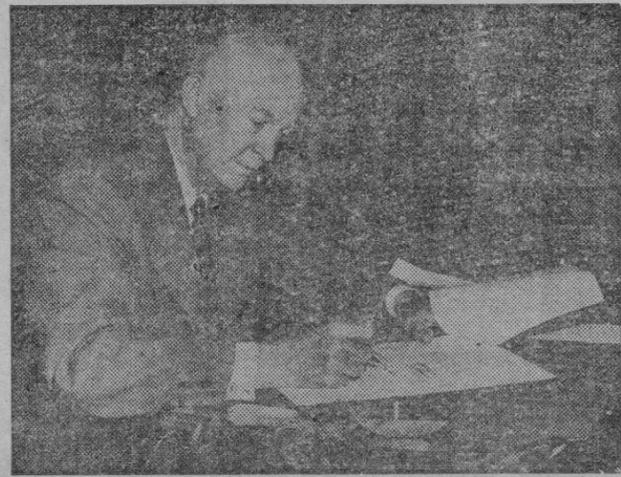
Para discutir con fruto — siguió — hay que empezar por conocer que el que no piensa como nosotros tiene siempre una parte de razón parcial, subjetiva. Y esta razón parcial basta para la fecundidad del acuerdo.

—Pero para todo esto se requiere que se discuta de buena y no de mala fe, como se discute en las oposiciones. E insistió en estas cosas — todos sabéis que es una obsesión mía — porque el principal maleficio de las oposiciones es que el español aleccionado con esta experiencia intelectual ha perdido su capacidad de discutir sin la cual no existe la verdadera cultura.

UNA FORMA DE TRABAJO
 No se debe disentir por el propósito de discutir, aunque todo está permitido en esta moral reñida de las trineas. Discutir no es decir sí a todo, no desea trabajar al contrario. La contraversia no es de servir de pretexto para exhibir el espíritu de los que se sientan maduros en la práctica y que la lerancia eficaz y creadora y que esta forma de trabajo en cultura nos sirva de enseñanza de verdad de fórmulas y no de cosas que se lo que erróneamente se practican en las Universidades.

Y desde el escenario del salón de actos del Instituto de Cultura Hispánica, Marañón hubo de responder a la gran salva de aplausos que se le desató al concluir sus palabras, casi como si hubiera hecho un acto. ¡Juntos hubieran hecho un acto! Y al final de un brillante mitin y al que a la figura de Marañón todavía le acompañaba el porte y la arrogancia de una persistente juventud. Este es un secreto que podría revelarnos algún día, pero que, posiblemente, tendrá también sus enseñanzas aleccionadoras.

YA ESTA EN MARCHA



La doctrina Eisenhower para el Oriente Medio, que ayudará a los

países de aquella zona a desenvolverse económicamente para hacerlos menos vulnerables al comunismo, está siendo llevada a la práctica. Su primer paso hacia adelante fue el momento en que el Presidente Eisenhower firmaba el documento que convertía en ley la resolución aprobada por el Congreso, momento registrado en esta fotografía. El Presidente Eisenhower definió en su día esta ley como "una nueva demostración del pueblo norteamericano en pro de la conservación de la paz y la libertad".

«Bonjour tristesse»...

(Viene de la primera página)
 gan demostró, hasta hoy, una osadía que, ayudada por un cierto talento y no exenta de gracia, constituye en sí una afrenta a la cordura. Si la obra literaria merece un juicio muy severo en canto a moralidad y recato, su actitud era digna de indulgencia porque en el desmedido anhelo de disfrutar, merece más que reprimenda, tutela. Françoise Sagan es demasiado joven para que aparezca como responsable de la libertad que gozaba. Cuatro automóviles — adquiridos uno tras otro para correr más — y su amor por la velocidad, tenían que llevarla indeliblemente a este desenlace. El accidente, que amenaza con llevarse para siempre a una de las plumas más singulares de Francia, debemos cargarlo a la negligencia con que sus padres e incluso las autoridades aceptan el exhibicionismo provocador de un desenfreno juvenil e insconsciente.

DETALLES DEL ACCIDENTE
 El accidente sufrió por la "Novelista del Siglo", Françoise Sagan, se halla rodeado de detalles realmente curiosos.

En primer término, refrámonos a la pasión que sentía la precocidad autora de "Bonjour tristesse" por los automóviles y por la velocidad. Su fortuna, ganada con su pluma y calculada en ciento cincuenta millones de francos, le permitía poseer una verdadera colección de espléndidos y modernísimos coches, tan modernos como sus caudales: un "Jaguar", un "Buick", un "Gordini" y el "Astor-Martin", en el que ha sufrido el terrible accidente, juntamente con tres amigos; el joven escritor Bernard Frank, autor de "Rats", una estudiante de 22 años, Verónica Campión y el reporter de "France-Dimanche" Waldemar Lestienne.

La peor librada de los cuatro ocupantes del Astor-Martin — después de varias vueltas de campana, ha sido la Sagan a la que le tuvieron que sacar de debajo de coche completamente inconscien-

te, con un fuerte traumatismo de cráneo y varias costillas rotas.

El director de escena y amigo de la novelista Jules Dassin, que fue de los primeros en prestar socorro a los accidentados, lo describe así:

"Detalle extraño: Françoise que nunca llevaba con ella ningún ejemplar de "Bonjour tristesse", estaba completamente desvanecida, señalando a uno, caído sobre la hierba, a pocos centímetros de su mano inerte".

A este detalle viene a añadirse otro, más singular si cabe. Cuando, después de grandes esfuerzos, se logró sacarla de su destrozada prisión, se vió, manchado de sangre fresca, el manuscrito de su última novela — todavía inédita — "Paupières mortes", sobre el cual había caído la cabeza de la escritora al quedar aprisionada por el vehículo.

En el momento de producirse el accidente, el coche iba a una velocidad relativamente moderada: de setenta a ochenta kilómetros por hora. Se cree, por las huellas de los neumáticos en la carretera, que dos ruedas quedaron agarradas y que, con muy buen acierto, la conductora no frenó, pues de hacerlo tal vez el accidente hubiese tenido peores consecuencias.

Este es el tercer percance automovilístico que sufre la famosa novelista y el más grave de todos.

Mientras tanto, el estado de la precocidad y vertiginosa Françoise Sagan inspira serias inquietudes.

Victoria del At. de Madrid en Bruselas

VENGO AL ANDERLECHI POR 3 A 2
 Bruselas, 17.— El Atletico de Madrid ha vencido al Anderlecht de esta capital, en fútbol, por tres tantos a dos. — AFR

La mayor nevada del año sobre Segovia

Segovia 17.—De madrugada cayó sobre la capital y provincia la mayor nevada del año y el presente invierno. La ciudad amaneció con una capa de 15 centímetros de espesor, pese a haber llovido abundantemente inmediatamente antes de comenzar a nevar.

La nieve y la ventisca han causado daños en el arbolado y conducción de energía eléctrica y líneas telefónicas, hasta el punto que la ciudad ha estado varias horas incomunicada.—Cifra.

EL TREN ARROLLA A UN CAMION

Resultaron dos muertos

Burgos, 17.— En el paso a nivel de Villafraja, cercano a esta ciudad el tren expreso Madrid-Bilbao, arrolló al camión, matrícula de Bilbao, 2 855, de la sociedad transportes Aguirre.

En el accidente resultaron muertos el conductor del camión, José Luis Mardaras Garay y su acompañante, Pascual Aguirre Isa, de 66, propietario del vehículo.—(Efe)

DESCARRILAMIENTO
 La Rosa (Albacete), 17.— A la entrada de esta estación hacia la

León 17.—Durante las últimas horas de la tarde y noche de ayer ha nevado con relativa intensidad en toda la montaña leonesa. En los valles también nevó pero el blanco elemento desaparecía a media que caía.—Cifra.

CERO GRADOS EN NAVACERRADA
 Puerto de Navacerrada, 17.— Anoche comenzó a nevar en toda esta zona y así continuaba hoy al mediodía. La temperatura es de cero grados.—Cifra.

parte que mira a Madrid cuando se disponía a salir un tren de mercancías saltó uno de los rielles y descarriló un vagón que fué a caer sobre la vía opuesta en el preciso momento en que entraba el convoy mixto número 6503. Se originó entonces otro descarrilamiento de cinco unidades de este tren mixto y cuando ya habían pasado los coches de viajeros que iban en cabeza.

Han resultado heridos leves tres agentes del convoy de viajeros. La circulación ha quedado interrumpida.— Cifra.



Los Estrenos "El amor llega en verano"

Nacionalidad: Italiana
Proyección: Avenida y Astoria.
Unas encantadoras, divertidas, si-
mias vacaciones a costa de unos tu-
ristas que, de golpe, caen en un
pueblecito que hasta aquel mo-
mento no conocía lo que fuera es-
de "tener turismo".

"El amor llega en verano", es
esencialmente divertida y, con una
creación de Vittorio de Sica que
nos recuerda a sus más inolvida-
bles personajes. Esto no quiere
decir que el gran actor "repita"
algunos de ellos, muy al contrario
de nuevo nos entrega un persona-
je original visto con una gracia
estupenda.

La película ha sido dirigida por
Luigi Zampa, que es un auténtico
maestro del cine de humor, hom-
bre que sabe dar una magia perso-
nalísima a sus películas, tal como
la tiene esta, en la que las figuras
femeninas están interpretadas, de-
liciosamente por Giovanna Ralli y
Abbe Lane.

El público, que siguió con fruic-
ción la película, salió encantado
del programa. — G.

El próximo día 28, por Radio
Nacional de España será estrena-
da la "Suite a Mallorca", de don
Antonio Galvés, basada en moti-
vos folklóricos mallorquines.

Para actuar de solista en dicha
"Suite", saldrá para Madrid la
soprano mallorquina Magdalena
Durán, la cual será acompañada
por la Orquesta de Radio Nacio-
nal.

"Trocajero", para el domingo,
prepara la presentación de una
atracción internacional. Al pre-
suntarle a Juan Crespi de que se
trataba, nos contestó: "Algo gran-
de, algo sensacional".

"Titos" lo tiene todo preparado
para el domingo abrir sus puer-
tas. El programa no tiene desper-
dicio, al decir de los que "están
en el ajo". Desde luego Lydia
Scotty, es de pimerísima talla.

Se encuentra en la isla, donde
pasará unos días, el genial actor
cómico Paco Martínez Soria. El
popular actor no desaprovecha
ocasión de hacer su escapada a
Palma.

Se nos ha asegurado que Lola
Flores ha mostrado interés, tam-
bién, para venir a Palma. A lo
mejor, a mediados del mes pró-
ximo la veremos en uno de nues-
tros escenarios.

"Los maridos de mamá", una
genial creación de Pepita y Este-
ban Serrador, será estrenada el
domingo en el Principal por los
afamados artistas argentinos.

Baleares
Hoy Páginas

Rialto-Moderno-Oriental DOMINGO DE RESURRECCION EL FILM MAS PREMIADO DEL MUNDO



Asombra por su sencillez... Emociona
por su tremenda humanidad
En el mismo programa
LOS MARIDOS NO CENAN EN CASA
con Zori - Santos - Codeso
(Autorizado para mayores de 16 años)

Ha despertado gran interés la corrida de inauguración Multitud de aficionados acudieron a presenciar la suelta de los toros

Como anunciamos, ayer llegaron
los seis toros que el próximo lunes
día 22 tendrán que estoquear en
nuestra plaza José María Marto-
rell, Manolo Vázquez y Guillermo
Carvajal. Cinco pertenecen a la
divisa de don Juan José Ramos y
uno a la de doña María Montalvo.
La multitud que acudió a la pla-
za a presenciar la suelta, admiró
el trapío de las reses, de buen pe-
so todas y con cabeza respetable,
aunque cómoda, lo que hace pre-
sumir que la corrida de inaugura-
ción constituirá un grato aconte-
cimiento.

No importa decir que José Ma-
ría Martorell es hoy por hoy el
forero que más cartel tiene en
Mallorca, pues de todos son recor-
dadas sus gloriosas actuaciones,
su extraordinario pundonor profe-
sional, sus excelentes cualidades de
gran lidiador y diestro estilista.
No menos sabido es que Manolo
Vázquez representa actualmente,

de manera ideal, la escuela sevi-
llana, esa escuela incomparable y
única, llena de sutilezas y matices
artísticos que es privilegio de los
diestros que nacieron a la sombra
de la Giralda.

En cuanto a Guillermo Carvajal,
por lo que cuentan los numerosos
aficionados que le vieron el año
pasado en la famosa feria de la
Merced, puede asegurarse que rui-
an es inédito, y no es una aven-
tura decir que el próximo lunes
puede formar Carvajal la revoluc-
ción, si los toros que le corres-
pondan en el sorteo se prestan a
su singular manera de interpretar
el toro.

Los comentarios que se hacen en
las peñas taurinas y en todos los
centros no pueden ser más elogia-
dos, pues la combinación de to-
ros y toros ha gustado de manera
muy notable.

LIRICO - BALEAR PROGRESO DOMINGO DE PASCUA ESTRENO

Un argumento originalísimo, una
realización extraordinaria, la más
moderna aventura de espionaje
relatada en una obra maestra



La lucha del espionaje y contraespio-
naje en los EE. UU. en un relato lleno
de emoción y sorpresas
(TOLERADO MENORES)

RIALTO - ORIENTAL HOY Jueves, Viernes y Sábado Santo La más abominable acción jamás lle- vada a cabo por persona alguna **EL BESO DE JUDAS**

con Rafael Rivelles y Francisco Rabal
(Tolerada menores)
HOY y Sábado Santo será proyectada
en el Moderno de Santa Catalina
Viernes en el Fantasio

SE NECESITAN 4 TEJEDORAS

Semanal de 245 a 269 ptas. según categoría
más primas de producción semanates.
Dirigirse a Carretera de Valldemosa, 39

TEATRO PRINCIPAL DOMINGO DE RESURRECCION 7 tarde - 10'30 noche

PEPITA Y ESTEBAN SERRADOR

con su Gran Compañía de Comedias
con
TERESA SERRADOR

Estreno en Palma de la comedia cómica en
tres actos de Abel Santa Cruz

LOS MARIDOS DE MAMA

LUNES DE PASCUA
SEXTETO
de FODOR

MARTES
**EL PUENTE DE
WATERLOO**
de Robert Sherwood

Los grandes figuras de la escena
unidos por primera vez en España
con los estrenos de los más
famosos autores

Reserve con tiempo sus localidades. - Tel. 3346

¡YO ACUSO! A TODOS LOS PADRES QUE NO SABEN SERLO



EASTMANCOLOR
SUPER-PANORAMICA
**CON QUIEN ANDAN
NUESTRAS HIJAS***
¡¡PROTEJALAS!!
(Autorizado mayores de 16 años)

ACTUALIDADES Hoy, mañana y sábado **CRISTO** LA VIDA PASION Y MUERTE DEL REDENTOR

Viernes, 3 de mayo, y viernes sucesivos proyección de una pel-
cula de largo metraje en VERSION ORIGINAL (inglés o francés)



El Ministro español conversa con el Capitán General y el Gobernador Civil de Baleares a la salida del aeropuerto de Son Bonet. (Foto "Juanet")

Fórmula portuguesa de «coexistencia pacífica»

Lisboa 17. — El Ministro de Asuntos Exteriores, Dr. Paulo Cunha, ha declarado ante una conferencia en la que están representadas catorce naciones que Portugal ha encontrado la solu-

ción para lograr la "coexistencia pacífica" entre las diversas razas y culturas y recomienda al resto del mundo que siga el ejemplo de Portugal. Agregó que Portugal no sigue la versión de la "coexistencia pacífica" propugnada por el bloque ruso, indio o afro-asiático, sino una fórmula en la que los negros, los blancos, los amarillos y rojos vivan juntos en la hermandad de una sola nacionalidad — la portuguesa — respetando e entre sí sus creencias y derechos.

Declaró que la "coexistencia pacífica" de Rusia había provocado el levantamiento de los húngaros y la versión india ha originado los disturbios de Cachemira y Goa.

Estas declaraciones fueron hechas durante un banquete ofrecido en honor de los delegados que asisten a la conferencia organizada por el Instituto de Civilizaciones diversas. —Efe.

Brillantes desfiles procesionales en Sevilla

Fueron presenciados por la esposa de S. E. el Jefe del Estado

Sevilla, 17. — A las siete y cuarto de la tarde llegó a esta capital doña Carmen Polo de Franco, acompañada de los Marqueses de Huétor de Santillan, la condesa viuda de Pineda y la señora de Roldán.

Ante la puerta del León, de los Reales Alcázares, rindió honores una compañía de infantería con banderas y música. Un numeroso público se había estacionado en la Plaza del Triunfo, hizo objeto a la esposa de S. E. el Jefe del Estado de expresivas demostraciones de simpatía y afecto, que ya se habían producido durante el viaje desde Madrid.

En la puerta del recinto cumplimiento a doña Carmen Polo el Capitán General de la II Región, Teniente General Castejón. Después era saludada por el Ministro Subsecretario de la Presidencia y señora de Carrero Blanco, el Arzobispo Dr. Bueno Monreal; el Capitán General del departamento marítimo de San Fernando, Almirante Bustamante de la Rocha y otras personalidades y autoridades, civiles y militares. —Cifra.

de las Misericordias y Nuestra Señora de la Piedad de la Capilla del Baratillo y la Cofradía de Nuestro Padre Jesús del Soberano Poder en su prendimiento y María Santísima, conocida vulgarmente por la "de los panaderos".

A continuación iba la cofradía del Santísimo Cristo de Burgos y Madre de Dios de la Palma. En sexto lugar discurrió la del Santísimo Cristo de las Siete Palabras, Nuestra Señora del Remedio y la Virgen de la Cabeza, hermandad del siglo XVI.

Finalmente desfiló la del Santísimo Cristo de la Lanzada y María Santísima del Buen Fin. —Cifra.

EL TENIENTE GENERAL CASTEJÓN HERMANO DE LA COFRADIA DE NUESTRA SRA. DE LA SOLEDAD
Sevilla, 17. — El Capitán General de la II Región, Teniente General Castejón, ha sido hoy recibido hermano de la Cofradía de Nuestra Señora de la Soledad, de la Iglesia parroquial de San Lorenzo.

La ceremonia se celebró ante el "paso" de la Virgen que desfilará en la tarde del Sábado Santo, asistiendo los miembros de la junta de Gobierno. —Cifra.

TERMINA EL DESFILE DE COFRADIAS

Sevilla, 17. — Poco después de las once de la noche, hora en que terminó el desfile de las cofradías por la plaza de la Falange doña Carmen Polo de Franco abandonó el palco que ocupó para presenciar las procesiones y se dirigió al Alcázar, siendo despedida por las autoridades. —Cifra.

EL DESFILE APLAZADO EN MALAGA

Málaga, 17. — A causa de la lluvia caída a primera hora de la noche sobre esta ciudad ha sido aplazado el desfile de cuatro de las cinco cofradías que habían de recorrer hoy el itinerario. Únicamente salió la antigua cofradía de Nuestro Padre Jesús de Animas de Ciegos y Nuestra Señora del Mayor Dolor. —Cifra.

Atravesó EE. UU. en menos de 4 horas



Un avión de reacción norteamericano, el Boeing-707, ha unido un extremo de Estados Unidos con el otro, cubriendo una distancia de más de 5.000 kilómetros, en tres horas y cuarenta y ocho minutos. El Boeing-707 tiene cuatro motores de turbina y capacidad para 110 pasajeros. Cuando realizó este vuelo llevaba a bordo 52 personas y mantuvo una velocidad media de 1.256 kilómetros por hora.

La foto de arriba corresponde al momento de su salida de Seattle, en el estado occidental de Washington, y la de abajo, a su llegada a Baltimore (Maryland) en el otro extremo del país.

¿Sabe usted que?...
por QUINTO CALDENTEY

La nueva Capilla del Santo Cristo de la Sangre

El venerabilísimo Santo Cristo de la Sangre, recibe cotidianamente la pia pleitesía del pueblo mallorquín, por ser la imagen sagrada más venerada de los isleños.

Ayer, tuvimos la satisfacción de hablar con el Rvdo. Prior de la Sangre, don Bernardo Ramis.

—Mucha gente se pregunta — le dijimos — cuando estarán terminadas las obras de la nueva capilla del Santo Cristo. ¿Podría darme alguna información sobre el caso?

—Las obras empezaron hace unos tres años. Luego, por insuficiencias económicas, tuvieron que ser paralizadas. Ahora, por parte de la Excmo. Diputación provincial, que, como usted sabe, es de quien depende esta iglesia, ha sido nombrada una comisión para ver de superar ese problemático parentesis.

—¿Será hermosa la obra?

—Todos confiamos en que la nueva capilla será algo extraordinariamente hermosa, digno por lo menos de la veneración que el pueblo mallorquín siente por el Santo Cristo de la Sangre. Para que se haga una idea de lo que será, bastará decirle que en el momento en que fueron suspendidas las obras, se llevaban gastados alrededor de 700.000 pesetas.

Mallorca entera debería apoyar el esfuerzo.



He aquí el Santo Sepulcro en el que fue enterrado Nuestro Señor Jesucristo después de la Crucifixión y desde el que gloriosamente resucitó en cuerpo y alma.

Alemania tiene derecho a poseer armas nucleares

Declara el Secretario del Foreign Office

Londres, 17. — El Secretario del Foreign Office, Selwyn Lloyd, declaró en los Comunes que Alemania Occidental tiene derecho a poseer armas nucleares tácticas

y estratégicas como los demás miembros de la OTAN. — Efe.

ADENAUER Y LOS 18 SABIOS

Bonn, 17. — El Canciller Adenauer celebró una reunión con cinco de los 18 sabios de ciencia alemanes que firmaron un manifiesto el pasado viernes, en el que se declaran contrarios a que el nuevo Ejército alemán sea dotado de armas nucleares. Adenauer apeló a los hombres de ciencia para que le apoyen en su política y desistan de su actitud. — Efe.

occidentales" por un desarme atómico que alejará del mundo la temer a una guerra nuclear.

La declaración conjunta es una conciliación entre Adenauer y los científicos, sin que ninguna de las dos partes haya necesitado retractarse. — Efe.

El nuevo cometa viene con prisas

A 180.000 KMS. POR HORA SE ACERCA A LA TIERRA

Madrid 17. — El famoso cometa descubierto en noviembre último por los astrónomos belgas se acerca a la Tierra a pasos agigantados (a una velocidad de 180.000 kilómetros por hora), y el lunes de Pascua día 22 del actual, a las diez de la noche se hará visible sin necesidad de anteojos especiales. —Cifra.

Visita protocolaria a Gibraltar

Algeciras 17. — El Gobernador Militar de Gibraltar, Teniente General Redman, ha devuelto a medio día de hoy la visita oficial protocolaria que días pasados le hizo el Gobernador del Campo de Gibraltar, General Menéndez.

La entrevista duró unos treinta minutos y una vez terminada el Tte. General Redman y sus acompañantes emprendieron el regreso siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada. — Efe.

ADVERTENCIA A RUSIA

Bonn, 17. — El Canciller Adenauer ha advertido a los jefes soviéticos que la escisión entre Alemania Occidental y la Unión Soviética puede cesar si Rusia permite la reunificación de Alemania y pone en libertad a miles de ciudadanos alemanes. Esta advertencia del anciano canciller está contenida en una carta enviada al Primer Ministro ruso y que fué entregada ayer por el Embajador alemán en Moscú. — Efe.

PROTESTA OCCIDENTAL

Bonn, 17. — Los aliados occidentales han protestado hoy ante el Gobierno soviético por los ejercicios de combate en gran escala realizados en Alemania Oriental a los que califican de "peligrosos" y los llevados a cabo por la milicia llamada de factorías comunistas en el sector oriental de Berlín el 13 de abril. — Efe.

CONCILIACION

Bonn, 17. — El Canciller Adenauer y los más importantes científicos atómicos de Alemania Occidental se han unido en un llamamiento a favor de un desarme nuclear en todo el mundo. En una declaración conjunta apelan "tanto a los gobiernos orientales como

Mañana no aparecerá Baleares

Por respeto a la sanidad del día y siguiendo una costumbre tradicional, hoy no se trabajará en "BALEARES" y mañana, por tanto, no aparecerá nuestro periódico.

Reanudaremos la comunicación con el público el sábado.

90 millones de francos suizos

EL VOLUMEN DE INTERCAMBIO A REALIZAR ENTRE ESPAÑA Y SUIZA

Madrid 17. — Se firmó en el Palacio de Santa Cruz el acta final de la reunión de la comisión mixta hispano-suiza, de las reuniones para un nuevo tratado comercial. Se prevé que el volumen anual de los intercambios a realizar entre ambos países sea superior a noventa millones de francos suizos. —Cifra.

Ceses y nombramientos en el Boletín del Movimiento

Madrid, 17. — El "Boletín del Movimiento" del día 20 publicará entre otras, las siguientes disposiciones:

Cese de la señorita Isabel Fresno Rubio en el cargo de Delegada Provincial de la Sección Femenina de Albacete. Nombramiento de la señorita María Mercedes Tabernerri Garrido, para el mismo cargo. Cese de la señorita María Mercedes Tabernerri Garrido, en el cargo de Secretaria Provincial de la Sección Femenina de Albacete y nombramiento de la señorita Concepción Tebar Mercillo, para el mismo cargo. — Cifra.

Rodriguez de Miguel llega a Barcelona

Barcelona 17. — Por vía aérea llegó el Subsecretario de Gobernación, señor Rodríguez de Miguel, quien fue recibido por varias autoridades. —Cifra.

HEROE JUZGADO COMO DESERTOR

Poitiers (Francia), 17. — Un tribunal militar norteamericano está juzgando como desertor en tiempo de guerra —delito que cabe castigar con pena de muerte— a un tal Vito Sala, de 31 años de edad.

Vito Sala, que se entregó el año pasado a las autoridades estadounidenses, desapareció de su unidad, en Alemania, en 1945. Con arreglo a diversos testigos recibidos, era entonces un individuo carente por completo de valor y totalmente inadecuado para la guerra. Pero años más tarde se alistó en la Legión Extranje-

ra francesa y regresó de Indochina con la Cruz de Guerra con Estrella de Plata, ganada por haber rechazado con su ametralladora, a pesar de encontrarse herido de gravedad, un ataque de los comunistas.

Sala afirmó que un día, al de la deserción, perdió la memoria y no la recobró hasta pasados once años.

Uno de los testigos recibidos, de un médico militar norteamericano, es que el desertor sufría amnesia en varias ocasiones poco antes de su desaparición del regimiento. — Efe.

Los deportes en Baleares



«Ahora ya podemos hablar de promociones»

«Creo que la Liga está asegurada»

Nos dijo ayer el entrenador mallorquinista Quetglas

Anoche en los locales del R. C. D. Mallorca reinaba no poca actividad. Jugadores que subían a la secretaría y luego bajaban con casaca sonriente apretándole la mano al mister, quien les deseaba un feliz viaje. Le preguntamos que a qué venía toda aquella bulla y nos dijo:

—Se trata simplemente de las vacaciones de Pascua. Estos muchachos necesitan descansar y nosotros no nos oponemos. Este que sale ahora precisamente es el portero Albadalejo, Te lo voy a presentar.

Saludamos al nuevo portero del Mallorca y pudimos comprobar que es un muchacho al parecer fuerte, un verdadero atleta, joven, muy educado y muy disciplinado. Albadalejo nos dijo que esperaba poder jugar en el Mallorca y darle el rendimiento que de él se espera.

Al preguntarle si era natural de Lérida, nos dijo que era catalán efectivamente, pero nacido en el propio Barcelona.

Pues felices pascuas y buen

viaje. Otra vez con Quetglas y ya en el Bar Bosch mientras apuramos un "goloso" nos dice:

—Es verdad que el Mallorca lleva una buena temporada, pero se ha tenido que luchar con extraordinaria energía. Y créeme que yo he hecho lo propio, aunque para vosotros haya pasado inadvertido.

—No lo creas amigo Quetglas. Lo que pasa es que a ti te ocurre como a Villalonga el del Real Madrid. Siempre se habla de Di Stefano o de Kopa y en cambio muy poco de él.

—Si, pero el Mallorca no tiene a Di Stefano...

—Tienes a un Jofre que no te va mal del todo, aparte de todos los demás que cumplen de veras.

—Exacto. Son todos excelentes muchachos, muy disciplinados. Y no quiero hablarte de ninguno en particular, porque es que todos absolutamente todos, se portan bien.



QUETGLAS piensa en la promoción

TIRO AL PLATO

La «Tirada de Pascua» se disputará el lunes

EN EL PLANCHI DE «LOS SOMETINES»

El próximo lunes, segunda fiesta de Pascua, tendrá lugar la tradicional «Tirada de Pascua», que anualmente organiza el Club Lube en su campo de tiro instalado en su local de campo de «Los Someties».

La tirada dará comienzo a las once y media de la mañana y se disputará a quince platos, desde diez metros y siendo los derechos de inscripción de cincuenta pesetas, platos incluidos.

Al primer clasificado se le entregará un cordero y al segundo un magnífico Trofeo ofrecido por Armería «La Cigueña», premios que habrán de influir bastante en el desarrollo del Concurso, al que asistirá gran número de tiradores de toda la isla, por lo que es fácil adivinar una interesantísima tirada.

Solo así ha sido posible llegar hasta donde han llegado.

—¿Podemos hablar de la promoción?

—Yo creo que sí. Los momentos más difíciles han sido superados ya.

—¿Sabes ya quien puede ser el adversario del Mallorca en la primera eliminatoria?

—Tal vez el Olot.

—¿Tienes algún dato oficial?

—Únicamente el que me proporcionan las clasificaciones que leo constantemente.

—¿Y luego?

—Tal vez el Alcoyano, el Elche, el Cieza... alguno de esos de la región levantina.

—¿Crees en la posibilidad del ascenso?

—Creo lo estoy viendo. Veo que el Mallorca es el equipo más goleador de España y el menos goleado, ya que en primer lugar anda el Gijón. Estos datos son muy interesantes. Sumemos a todo ello que somos los que más puntos positivos hemos conquistado y tendremos la medida aritmética precisa para

contestar a todas estas preguntas. —¿Quien será el segundo clasificado?

—El Atco. Baleares tiene muchas probabilidades, aunque la cosa se le pone difícil. Esta visita del domingo a Inca puede ser decisiva. Los Inquenses con el nuevo presidente—¿lo conoces verdad?—pues están anadisimos, es lógico que así suceda y el Atlético Baleares ha de reaccionar. El domingo por la noche sabremos quien nos acompaña seguramente. No importunamos más a Quetglas, pero allí cerquita estaba Turro quien se acerca muy decidido y nos dice:

—Hay moral de victoria en el equipo hay mucho entusiasmo... y juego yo que he contribuido al ascenso del Mallorca a II División dos veces y vamos ahora por la tercera.

—¿Es que piensas que se puede ascender?

—Como que lo pienso... que estoy seguro.

Y se quedó tan tranquilo, RAT

Nota oficiosa de la Federación Balear de Fútbol

Varios jugadores sancionados

El Comité de Competición en su reunión celebrada en el día de ayer, acordó imponer las sanciones que se citan por faltas cometidas en partidos celebrados el día 14 del actual.

JUGADORES

Suspender por veinticuatro partidos oficiales a Jorge Martí Salas (Atco. Buñola) por agresión al árbitro.

bitro una vez terminado el partido y ser reincidente.

Por doce partidos oficiales a José Drieguez Pons (Atco. Buñola) por agresión al árbitro una vez terminado el partido.

Por ocho partidos oficiales a Juan Frau Piza (Felanitx) por agresión a un contrario y ser reincidente.

Por cuatro partidos oficiales a Bartolomé Roselló Oliver (Soledad) por repeler la agresión de un contrario y ser reincidente y Gabriel Suau Amengual (Atco. Buñola) por agarrar al árbitro con intención de agredirle y suspenderle por tres meses para el desempeño del cometido de capitán del equipo.

Hacer objeto de doble amonestación al jugador, Jaime Sitjar Ripoll (Soledad) por practicar juego violento, habiendo sido apercibido.

Ciclismo

Carreras aprobadas por la Federación Balear de Ciclismo

Días 20, 21 y 22

I CINTURÓN CICLISTA A MALLORCA. Reservada a Principiantes y 4.º Aficionados. Organización C. C. Son Serra. Arbitros: Sres. Tomás, Dolz y Ximenis.

Días 21 y 22

CAMPEONATO BALEARES DE VELOCIDAD PARA PROFESIONALES. Por invitación las pruebas complementarias. Organización velódromo de Campos. Arbitros: señores Ginart y Jordá.

Día 23

SUBIDA A BONANYI y «voltador». Reservada a Profesionales. Organización C. C. Petra y U. C. Petreense. Puntuable Trofeo «Rat». Arbitro: señor Dolz.

Día 23

CIRCUITO MONTLURI. Reservada Aficionados. Organización C. C. Monturese. Puntuable «Cinturón de Barcelona» y Trofeo Nicolás Brondo. Arbitro: Sr. Tomás.

Clasificaciones

Después de las carreras disputadas el domingo, no ha sufrido variación la puntuación para el «Cinturón de Barcelona». Las restantes han quedado establecidas de la siguiente forma:

TROFEO «RAT»

1. Antonio Karmány, 10 pts.
2. Pedro J. Gomía, 8 id.
3. Gabriel Mas, 8 id.
4. José Bauzá, 4 id.

TROFEO NICOLAS BRONDO

1. Jorge Nicolau, 19 puntos,
2. Miguel Mayol, 12 id.
3. Julián Sansó, 11 id.
4. Rafael Ferriol, 10 id.
5. Manolo Teijeira, 8 id.
6. Gabriel Roselló, 8 id.
7. Ex-aequo Antonio Carreras, Bartolomé Ildrá y Jaime Alomar, 5 id.

GOLEADORES

JOFRE, EN CABEZA

La jornada del domingo, resultó incompleta al aplazarse los cuatro partidos en los cuales debían actuar los equipos menores. De esta forma, no es de extrañar que sólo se marcaran 17 goles, siendo Forteza (Mallorca), Agusti (Manacor) y Moyá (España), los únicos que lograron dos goles.

CLASIFICACION

Después de los partidos del domingo, queda establecida de la siguiente forma:

CON VEINTIOCHO

Jofre (Mallorca).

CON VEINTISIETE

Crispo (Binisalem) y Moiro (Mallorca).

CON VEINTICUATRO

Seva (Felanitx) y Triay (Ciudadela).

CON VEINTITRERO

Franch y Ramis (A. Baleares).

CON VEINTE

Mesquida (Manacor)

CON DIEZ Y NUEVE

Tous (Aiaró).

CON DIEZ Y OCHO

Homar y Ballester (Felanitx) y Moyá (España).

CON DIECISIETE

Barceló (España) y Martín (Aiaró).

CON DIECISEIS

Agusti (Manacor).

CON QUINCE

Cladera (Poblense), Homar (Constancia) y Llabrés (Murense).

CON CATORCE

Abrih (Mahón) y Forteza (Mallorca).

CON TRECE

Mateu (Constancia) y Pepillo (Santanyi) y Serra (Felanitx).

CON DOCE

Ballester (Constancia) y Rigo (Soledad).

CON ONCE

Cañellas (At. Baleares), Forteza (Murense), Juanera (Ciudadela) y Penalba (Soledad).



FORTEZA autor de dos goles en la jornada del domingo.

CON DIEZ

Sintes (Mahón), Parra (At. Baleares), Jorge (Sóller) y Fernández (Poblense).

CON NUEVE

Bona (Porreras), Pons Ferrer Menorca), Quevedo y Roselló (Soledad), Rubens (Santanyi), y Tomás (Mallorca).

CON OCHO

Carbonell (Binisalem), Díaz (Sóller), Pedro (Aiyor) y Timoaer (Mahón) y Airover (Santanyi).

CON SIETE

Font (Sóller), Gamundi (Murense), Germán (Mahón), Llodrá y Menroig (Manacor), Sitges (A. Baleares), Vicens (España) y Vanrell (Felanitx).

CON SEIS

Antonio y Barceló II (Poblense), Fedelich (Menorca), Ferretjans (España), Forteza (Sóller), Nardo (Ciudadela), Pey (Aiyor), Cerdó (Felanitx) y Marquez (Aiaró).

Concurso deportivo organizado por «Baleares» y patrocinado «I. F. 21-33» por la marca

I Cinturón Ciclista a Mallorca (Vuelta a Mallorca Principiantes)

Erá nuestro deseo ofrecer a nuestros lectores la lista de corredores participantes en esta prueba, pero como quiera que la inscripción no se cierra hasta esta noche, lo hemos dejado para nuestra próxima edición, o esa la del sábado, día en que se iniciará este primer Cinturón a Mallorca que organiza el entusiasmo C. C. Son Serra.

Puede decirse que la totalidad de principiantes y cuartos aficionados mallorquines estarán presentes a la hora de tomar la salida. Todos, al menos, están preparados para ello. Es más, según noticias de los directivos del C. C. Son Serra, también han formulado su inscripción—de la cual dimos cuenta en su día—el corredor toledano Carrasco, mejor conocido por «Lecherito», así como un equipo de tres corredores de la casa Gim, de Igualada.

Por parte de los mallorquines tenemos noticias de la participación de integrantes de los equipos «Peña Capó-Laccas», «Club Mianaco», «Club Ciclista Gales», «Peña Ciclista Unión», etc.

La carrera, como anunciamos se iniciará el sábado con la etapa Ca's Catalá, Andraitx, Palma, Son Serra.

REGRESARON DE MURCIA

En el buque correo de Valencia llegaron los tres supervivientes del equipo de Mallorca que ha participado en la Vuelta Ciclista al Sur este, o sean Pedro Mascaró, Lorenzo Bauzá y Juan Matas, y con ellos el director deportivo del equipo Miguel Llompart.

Nos dijeron que habían tenido que luchar contra la oposición de los integrantes del equipo «Farma», los cuales no permitían que

ningún corredor «sacara la nariz» pues en una ocasión que lo intentó Mascaró incluso fué agredido.

La clasificación final de «los tres mosqueteros», fué:

16 — Pedro Mascaró, 19 Lorenzo Bauzá y 26 — Juan Matas.

Nos dijo Llompart que el equipo había sido víctima de muchas desgracias, aparte de no poder disponer de material de repuesto, mientras que los restantes corredores lo llevaban en exceso.

HIPICAS

El lunes de Pascua se correrá el programa que se anunció para el Domingo de Ramos

El extraordinario programa de carreras que debía celebrarse en la ya tradicional fecha del Domingo de Ramos, y que fue suspendido ante la inseguridad del tiempo, se correrá D. m., el próximo día 22, lunes de Pascua, según nos ha comunicado la R. S. Hipica.

Nos alegra que lo que era el gran programa del año no se ha-

ya estimado. Lo integran 19 trofeos que constituyen la 11.ª y nata de nuestra cría caballar y la totalidad de los ases extranjeros, entre los que figuran «Fric de Bourgogne» y «Jeantes», recientemente importados. La reunión está subvencionada por la Excm. Diputación Provincial y, para darle aun mas esplendor, se disputará, seis magníficos trofeos.

En el mundo hay seis millones y medio de jugadores de fútbol y 112.000 árbitros

El «Boletín Oficial» de la F. I. F. A. revela que en el mundo hay un total de seis millones y medio de jugadores, repartidos en 450.000 equipos. De ellos sólo 500.000 son profesionales o semiprofesionales.

En cabeza de número de jugadores figura Rusia, con 1.600.000, seguida de Alemania occidental, con 1.150.000; Inglaterra, con 800.000, y Francia, con 600.000. España sólo tiene 40.000 jugadores federados.

Las preocupaciones estatísticas del fútbol ruso hacen que en la U. R. S. S. existan 400.000 jugadores (juveniles) de menos de dieciocho años, con los que pueden formar un «equipo-muravilla» para 1962. Francia tiene 162.000 juveniles; Alemania oriental, 100.000, y en Checoslovaquia hay 85.000.

Los países de mas densidad balompédica son Holanda, Alemania occidental, Suecia, Dinamarca y Checoslovaquia, donde existen tres jugadores de fútbol por cada cien habitantes.

En fin, en el mundo hay 112.000 árbitros.

Los «Universitarios» jugarán en Sóller y Felanitx

La visita que el verano pasado hizo a Mallorca el notable equipo amateur «Juniors» de Barcelona, que reforzado por Kubala jugó en Alaró, Felanitx y Manacor, dejó buena estela y sirvió de propaganda.

Ahora, aprovechando las vacaciones de Pascua, viene a Mallorca otro equipo barcelonés de aficionados, gran rival del «Juniors» se trata del notable equipo «Universitario», que este año ha sido semifinallista del Campeonato de Cataluña, siendo eliminado por el «Gimnástico» de Tarragona, que ha resultado Campeón.

En el «Universitario», que esta misma temporada ha vencido por dos veces a su gran rival, el «Juniors», tiene como titulares a tres mallorquines, que actualmente

cursan estudios universitarios en Barcelona, los seleccionados juveniles, Mora, Guasp y Seguí, siendo muy probable que venga, además, reforzado con algún jugador de renombre que les acompañará en su viaje a nuestra Isla.

Los «Universitarios» tienen concertados dos encuentros en Mallorca: el primero para el próximo domingo en Sóller, contra el cuadro titular y el segundo para el martes siguiente en Felanitx, siendo esperados en ambas ciudades con la natural expectación, conocida la clase de fútbol que habitualmente desarrollan los equipos catalanes en dicha categoría, que ha dado jugadores como Cella, Esteve y otros, formados en las filas de este mismo «Universitario» que nos visitará estos días



Las abejas...

(Viene de la página doce)
les, cuando buscan en ellos el néctar y el polen.

Con la industrialización de la jalea real y del polen aumentan las posibilidades económicas de la colmena, si bien esto hay que subordinarlo a que la manipulación la lleven a cabo entendidos apicultores que sepan aprovechar esos dos productos sin destruir el equilibrio de cada una de estas comunidades de insectos.

Pero no hay que dejarse llevar por euforias desmedidas y sueños de grandeza. Si, como decíamos, la jalea real se ha manifestado como un excelente compendio de ciertas vitaminas y ácidos, hay que oponer, en cambio, las naturales reservas a este químico poder de alargar la vida humana y a paliar todas las dolencias del cuerpo. Si tal hecho tuviese algo de cierto, en esos países en donde hace años que la jalea real se conoce y se estudia, como son Inglaterra, Francia, Estados Unidos, etc., muchos hombres habrían recobrado la pérdida juventud y la ciencia habría dado amplio cauce a este elemento como auxiliar de la medicina.

La industrialización de la jalea real, su difusión en diversos preparados con destino a los más variados usos, es algo que viene determinado preferentemente por el calor de la popularidad general. Pero, en definitiva, la jalea real viene a ser a la colmena lo que es su hígado al bacalao y la naranja a la huerta valenciana: vitaminas. Lo que hay que evitar es que por el hecho de que sean vitaminas de cierta procedencia real hayan de cotizarse con la liberalidad de magnates.

GINES DE GEA

CASA ROJALS



MUDANZAS-CONSULTE PRECIOS
Siete Esquinas 5-Tel. 2227-Palma

BANO CASA CODINA

Señora:

Los hilos para labores de la famosa marca

D. M. C

están de nuevo en venta. Si no los tiene su habitual proveedor, lo encontrará en la casa M. Arbona, M. rced, 46.-Tel. 1489.-Palma

El domingo en Inca Constancia-Atco. Baleares

A un par de jornadas para que finalice el actual campeonato de Tercera División se enfrentarán en Es Cos el domingo el Constancia y el Atlético Baleares. En otras circunstancias, de haberse dado de otra manera los acontecimientos, el partido del domingo sería clave y decisivo. Ahora, después del percance del domingo anterior del Baleares en su propio campo de Son Canals ha quedado apeado del primer puesto perdiendo el codo a codo que mantenía con el Mallorca. Ya sin la ilusión del primer puesto el partido que disputará el Atlético Baleares no deberá pesar mucho ni en sus efectos ni en sus ganas de ganar. También el Constancia algo lañado de ese paquete de los cuatro primeros del encuentro del domingo poca cosa le cabe esperar ya de este Campeonato que aunque no está todavía dicha la última palabra, si es verdad que ya todo está

cast maduro. Pero si el encuentro del domingo pierde ese elemento apasionante que es factor emoción en proporción con la trascendencia del partido, el encuentro tendrá mucho que ganar en cuanto a tranquilidad y hasta en señorío del partido como espectáculo. No habiendo razón para que los nervios se desaten, el Constancia y el Atlético Baleares se enfrentarán de poder a poder en lucha tranquila y deportiva.

A la hora de hacer un pronóstico la cosa no resulta muy clara. En un choque Constancia-Baleares, no hay abiertamente un claro favorito y cualquier resultado se puede dar después de los noventa minutos de juego.

Espéramos, eso sí, que el partido sea bueno, de los que se ven con agrado.

El encuentro dará comienzo a las 4'45. — M.

Aquí, los Juveniles

JUVENILES "A"

Resultados

At. Baleares—Mallorca	(2-1)
Soledad—Felanix	(0-1)
Sóller—Manacor	(1-1)
Santanyi—Alaró	(3-4)
España—Porreras	(2-4)

Clasificación

J. G. E. P. F. C. P.

Constancia	25	24	0	1	105	19	48
Poblense	26	16	4	6	61	42	36
Biniisalem	25	16	2	7	68	38	34
Mallorca	25	15	3	7	57	39	33
Manacor	25	14	4	7	59	33	29
Soledad	25	13	1	11	55	53	27
Baleares	25	11	5	9	44	40	27
Sóller	25	10	4	11	40	53	24
Alaró	25	9	2	14	46	66	20
Porreras	25	12	0	13	41	45	19
Felanix	25	6	3	16	27	58	15
España	26	6	2	18	29	56	14
Murense	26	2	5	19	15	68	6
Santanyi	25	4	2	19	35	73	3

DESCONTADOS: Siete y cinco puntos al "Santanyi" y "Porreras", respectivamente, por incomparecencia y alineación indebida; tres puntos al "Murense" y "Manacor" por incomparecencia.

COMENTARIO:

Al ser derrotado, aunque por la mínima en "Son Canals", el juvenil mallorquinista perdió su última opción a la conquista del subcampeonato, para el que no quedan más que dos aspirantes: el "Poblense" —que ya terminó la competición— y el "Biniisalem", que el domingo próximo en "Luis Siljar" se jugará la última carta ante el "Mallorca"; ganando, el "Biniisalem" alcanzará la misma puntuación que el "Poblense", con el que tiene el mismo golaverage particular, pero le aventaja en el general, con lo que resultaría subcampeón por coeficiente, mientras que empatando se tendría que con-

formar con el tercer puesto y perdiendo con el cuarto.
En todos los demás partidos los visitantes puntuaron, ya que el "Manacor" empató en Sóller, y el "Felanix" dio la sorpresa en la Soledad, cuyo equipo ha dado un sensible bajón, y el "Alaró" y el "Porreras" se calzaron bonitos triunfos en Santanyi y Lluçmaçor, continuando en la tónica del tenido el famoso factor campo propio y contrario en la competición juvenil.

Nota de la Federación de Fútbol

(Viene de la página anterior)

bido con anterioridad por el arbitro.
Amonestar a los jugadores, Lorenzo Lluçmaçor, Domingo Ferrer Castañeda, Bernardo Cañellas Perelló (Atco. Baleares) aperturados por el arbitro por practicar juego violento, y a Antonio Pina Gelabert (Artá), por su descomulgación para con el arbitro.

A cada uno de los Clubs a los cuales pertenecen los jugadores mencionados, se les ha impuesto la correspondiente sanción económica.

ENTRENADORES

Suspender por un mes al entrenador del C. D. Atco. de Buñola, por haber sido objeto de más de cinco amonestaciones durante la actual temporada e imponerle multa por la falta cometida por uno de sus jugadores.

Hacer objeto de doble amonestación a los entrenadores de los Clubs, Felanix y Soledad por la falta cometida por uno de sus jugadores.

DOMINGO POSTULACION DE Auxilio Social



Fratelli Gimaldi & Sicala Oceanica, S.A.
SERVICIO EXPRESO PARA VENEZUELA DESDE BARCELONA
DOS SALIDAS MENSUALES
INFORMES: HIJOS de M. CONDEMINAS PALMA DE MALLORCA-JAIME II, 94 - Teléfono 3137 AGENCIAS DE VIAJES

Plaza de Toros de Palma COLISEO BALEAR - Empresa: Pedro Balañá
LUNES, 22 de abril de 1957 TARDE A LAS 5
Inauguración de la temporada Grandiosa corrida de toros
6 Hermosos y escogidos toros 6
5 de D. Juan José Ramos
1 de D.ª María Mentalvo de Salamanca
José M.ª MARTORELL
Manolo VÁZQUEZ
Guillermo CARVAJAL
(Figura cumbre méjicana)
Localidades desde 25 ptas.
Despacho de localidades en las taquillas de la Empresa, Teatro Lirico y Par Rosales

Superior a todos
ECHASA
MODELOS 1957

VELOMOTORES de 49 y 65 c. c.
3 velocidades - Horquillas telescópicas
Comercial Auto Moto
Plaza Mayor, 27 - Tel. 6562 - Palma

SALA AVGVSTA
DOMINGO DE RESURRECCION
El film más auténtico y veraz del cine español
DISTRIBUIDA POR HISPANO FOXFILM, S.A.
ENRIQUE ADRIADO - GERMAN COBOS - ADOLFO MARSHLACH - NICOLE GAMMA - FERNANDO SANCHO
TORREPARTIDA
DIRECTOR: PEDRO LAZAGA
CINEMASCOPE AGFA COLOR
Todo lo que el cine puede ofrecer lo encontrará en esta película, tema apasionante, grandiosidad de paisajes españoles y el más brillante colorido en CINEMASCOPE con la espectacular magnificencia del Relieve del Sonido Estereofónico Magnético
De complemento: **UN GRAMO DE LOCURA** con Danny Kaye (Technicolor) (TOLERADO MENORES)

Calzados NOYA
RECIENTEMENTE INAUGURADO
MODELOS SELECTOS
CALIDADES SUPERIORES
Santo Domingo, 35 - Teléfono 3922 - PALMA

ARTES Y LETRAS EN Baleares



ANTE LA FIESTA DEL LIBRO

El Quijote, después de la Biblia, es el libro más traducido del mundo



Zunzunegui, en la Academia

CUBRE LA VACANTE DE PIO BAROJA

En su última reunión reglamentaria, que tuvo lugar el día 10 de marzo, la Real Academia de la Lengua ha elegido académico de número al novelista Juan Antonio de Zunzunegui. La elección fue unánime, ya que el candidato obtuvo veinticuatro de los veintinueve votos emitidos. Solo apareció una papeleta en blanco. Zunzunegui ocupará el sillón que dejó vacante don Pio Baroja.

La obra literaria del nuevo académico es abundante y continúa la mucha y grande vocación y capacidad de hacer de este hombre del Norte, que a lo largo de una clara evolución narrativa en su estilo ha llegado en muchas ocasiones a las siempre deseadas orillas de la sencillez. Con una sabia capacidad para el humor, con una técnica admirable en la creación de tipos y con unas facultades realmente excepcionales en el alumbramiento de mandos literarios, Zunzunegui nos ha dado páginas en ocionantes y humanas llenas de observación y realismo.

En 1926 publicó su primer libro, reuniendo cuentos y estampas de su tierra bajo el título "Vida y paisaje de Bilbao". Luego, sus novelas le fueron abriendo y asegurando un crédito cada vez mayor. "Chiripi" y "Esta oscura des-



ZUNZUNEGUI

bandada", la última. Entre medias, títulos suficientemente conocidos: "Chiplichand", "¡Ay, esos hijos!", "Premio Fastenrath", "El barco de la muerte", "La quiebra", "La guerra" con la que obtuvo el Nacional de Literatura el año 1948, "El supremo bien", las diferentes series de "Cuentos y patrañas de mi vida", "La vida como es", "El hijo hecho a contrato" y muchos más. Nacido en la misma puerta y puerto de Bilbao, es hombre de ímpetu y de cultura. La noticia de su elección la habrá recibido en tierras de Hispanoamérica, por cuyas tierras realiza actualmente

DOS EDICIONES DE JUAN DE LA CUESTA

La edición que se ha subastado en el Hotel Drouot, de París, la de las seiscientas mil pesetas, era la segunda que hiciera Juan de la Cuesta, el impresor madrileño a quien le cupo la gloria de asociarse en la tarea de sacar adelante, a la letra de molde, "El ingenioso hidalgo".

Pero las primeras ediciones de Juan de la Cuesta tienen una historia un poco complicada. Hizo dos ediciones en 1605: la primera, la edición príncipe; la segunda, cuando ya se había impreso tres veces en Lisboa (en castellano las tres.)

La primera edición (de la que quedan escasos ejemplares en todo el mundo, probablemente diez o doce) le salió al buen Juan de la Cuesta como no acostumbraban a salir sus ediciones: mal. Los diablillos rondadores de las imprentas sembraron el taller honesto de Juan de la Cuesta de equivocaciones que fueron a colarse en el texto cervantino; como don Miguel estaba en Valladolid cuando se llevaba a cabo la impresión, no pudo tener arte ni parte en la corrección de las pruebas, oficio, por lo demás, bastante despreciado entonces. Y así, la "edición príncipe" fue edición príncipe porque no podía dejar de serlo; pero en pulcritud y belleza no decía mucho en favor del gran impresor.

Para emendar yerros pasados, realizó en el mismo 1605 una segunda edición (la vendida ahora en París), que si no fue perfecta fue al menos sumamente correcta. Esta segunda edición era considerada por los críticos como la "príncipe", es decir como la primera realizada por Juan de la Cuesta. Hasta que en 1781 Juan Bowle, en obra publicada en Salisbury, afirmó que existían dos ediciones de 1605 de Juan de la Cuesta. Los eruditos se pusieron sobre la pisa, pero hasta 1819

SEISCIENTAS mil pesetas se han dado en París por un ejemplar del "Quijote". Don Miguel sigue ganando batallas desde su muerte, y esa increíble maravilla que es el "Quijote" continúa siendo el libro más admirado del mundo. Seiscientas mil pesetas. Esto es algo más que afán coleccionista, algo más que negocio bibliográfico. Esto es que hemos llegado a una zona en que aparece alguna maravilla que nadie se atreve a discutir; esto es, que ningún libro de ninguna época ha alcanzado (la Biblia aparte) la fama y la difusión que la obra de nuestro inmortal manco.

no se pudieron cotejar ambas ediciones; el hallazgo lo realizó Martín Fernández Navarrete, pero equivocó la segunda por la primera. Sólo diez años después, en 1829, don Vicente Salvá deshizo el error. A partir de entonces quedaron perfectamente establecidas las primeras ediciones del "Quijote".

Primera: Juan de la Cuesta, Madrid, 1605.

Segunda: Jorge Rodríguez, Lisboa, 1605.

Tercera: Jorge Rodríguez, Lisboa, 1605.

Cuarta: Pedro Crasbeec, Lisboa, 1605.

Quinta: Juan de la Cuesta, Madrid, 1605.

Sexta: Pedro Patricio Mey, Valencia, 1605.

Séptima: Pedro Patricio Mey, Valencia, 1605.

Octava: Roger Velpivis, Bruselas, 1607.

Novena: Juan de la Cuesta, Madrid, 1608.

Décima: Heredero de Pedro mártir Locarni y Juan Bautista Bidello, Milán, 1610.

UN LIBRO TRADUCIDO EN TODO EL MUNDO

Sobre las traducciones del "Quijote" hay escritas montañas de libros. Sería ingenuo pretender resumirlos aquí todos. Ahora bien, puede afirmarse que el "Quijote" ha sido traducido a todos los idiomas del mundo

PEDRO BARCELO

«SENDA OSCURA»

De A. OLIVER

EDITADO correctamente por Atlante "Senda Oscura" es un libro que nos presenta a un nuevo escritor, un escritor desconocido en el plano de las letras mallorquinas.

"Senda Oscura" tiene fallos esenciales que no pueden pasar inadvertidos. Son: Su escasa, o casi nula amenidad (no se debe olvidar que la novela debe tener como uno de sus principales atributos

los el interés, la sugestión) y su concepción equivocada, fuera de uso y razón.

En el capítulo de logros "Senda Oscura" los tiene y bien notables. Ante todo debe destacarse la profundidad de su tema, el cariño con que su autor ha cuidado el matiz, su sensibilidad ante las pequeñas cosas, ante los pequeños detalles que, día tras día, todos vivimos y con ellos todos convivimos. La tragedia de don José, el personaje central, está captada bajo todos los matices y en muchos pasajes tiene fuerzas de obra señera.

"Senda Oscura" es, en fin, una obra digna de ser leída y comentada. — P.

Se ha puesto a la venta

LA CATEDRAL VIVIENTE

Novela de A. VIDAL ISERN

LAS EXPOSICIONES

Por GAFIM

"VI SALON DE INVIERNO" EN GALERIAS QUINT

El anual salón organizado por esta rúbrica se compone este año de pintura que podríamos llamar casera, de pintura sin pretensiones, de pintura cuyo mérito principal, aparte su valor intrínseco, que examinaremos la semana próxima, consiste en la absoluta falta de profesionalidad de los expositores, que pintan por pura afición, por pura necesidad espiritual.

Ahora bien, en todas estas manifestaciones "gratuitas" existe siempre el factor sorpresa. Con toda premeditación habíamos preparado la cosa con la esperanza de descubrir algún nuevo y positivo valor. Esta esperanza se ha realizado plenamente. En esta colectiva hay expuestas varias obras de indudable mérito. Los nombres de Martí, Ferrero y algunos otros quedarán consagra-

dos en el ánimo, por lo menos, de los buenos catadores de pintura.

Por hoy, basta. El jueves seremos más explícitos.

THEA VON LESSEN Y MARJORIE POYSKY EN EL CIRCULO DE BELLAS ARTES

La escultora Thea V. Lessen expone algunas pequeñas terracolas de indudable mérito. El escultado, a un ritmo rítmico de esas tanagritas, recuerdan al inquieto e inquietante alemán Ernesto de Fiori, cuyo goticismo empareja a la perfección con el espíritu indudablemente romántico de la señora Von Lessen.

La espiritualización de estas pequeñas figuras, de estos sencillos y rítmicos relieves nos conmueve sin arrebatarnos.

En cambio, nos sentimos arrebatados y completamente hipnotizados ante la abundante hojarasca necroplástico-wagneriana que constituye el resto de esta descom-

certante y desigual exposición a la "Grande Purpurine".

Marjorie Poysky es una excelente pintora, dotada de medios naturales y artísticos para representar — en sus óleos, en sus pasteles, en sus acuarelas — una realidad, en algunos casos convencional — mexicana — pero siempre interesante. La señora Poysky "vé" la pintura y la plasma tal como ella la concibe. Los cambios de color, muy bien tocados ritman con una forma perfectamente adecuada a una síntesis pictórica que no excluye la delicadeza, la sutileza ni la gradación de los matices, de las medias tintas, de los claroscuros. Y ello, a pesar de ser esta pintura impropia por su entuerto vigor, de fermentos pinceles.

Claro que eso de "fermentos pinceles" no debe ser tomado en este caso concreto por sinónimo de flojedad o flojería. Esta pintora es una artista de verdad.

Molinos de Papel POR MERCURIO

(La actualidad literaria pa mesaña)

"Un poco locos, francamente" antes de su publicación ha perturbado a su editor, librero y autor. Los tres andan de cabeza, otra manera de andar, un poco loca, sinceramente.

Una agradable voz de señora (o señorita).

—¿Libros...?

—Podían mandarme, urgentemente, un ejemplar de... "Y persiste la sombra" Calle tal...

—Con mucho gusto.

Nuevo servicio: Libros a domicilio. Como los heidos, y como las máquinas de lavar ropa.

Pregunta Manuel Picó sobre la venta de su novela.

Tomeu Payeras, el librero polifacético, contesta:

Horrores, ha batido todos los records, incluso el del padre ese del Premio Nadal. Ocho ejemplares en un sólo día...

(Hay records que asustan...)

En otra librería:

—¿Quiéren venderme este libro ilustrado por un tal señor Pavía?

—¿El premio de Poesía?

—Premio de Poesía? Bueno, mejor...

Ayer noche, en el quirófano de una clínica de Palma:

Mucho barullo, gente que entra y no debe entrar, gente que sale y no debe salir. En un momento de mayor jaleo el jefe de Equipo da un fuerte golpe sobre la mesa y dice:

—"Es per demés!" "Un poco locos, francamente."

Por inocentes, por ingenuos, por puros, por buenos, no queremos escribir ni un solo comentario de los miles que provoca la portada de Joan Miró en el libro "...Y persiste la sombra"

Lorenzo Villalonga escribe una novela sobre espiritistas. Tiene cuatro títulos pensados y los muestra a un grupo de amigos. Guillermo Sureda comenta:

—Los cuatro me parecen horribles, pero tienes una gran ventaja a tu favor. Después de "Un poco locos, francamente" cualquier título parecerá excelente.

Los jóvenes de "Ponent" que tienen un vago aire de seminaristas, están dispuestos a hacer muchas cosas. Por de pronto se hacen cargo, bajo la paternal advocación de Jaime Vidal Alcover, de la colección "La Font de ses Tortugues".

La colección que unos sesudos varones dejaron casi morir, un grupo de imberbes muchachos intentarán renacerla!

Deseamos que el mejor éxito les acompañe.

Una noticia:

Está próxima la aparición de la "Biografía de las Baleares" de Guillermo Colom Casanovas. Este es un libro que por derecho propio merece figurar en todas las librerías.



Un grupo de autores y jóvenes escritores y aún lectores preparan un íntimo y entusiasta homenaje al joven editor Pedro Serra que, en unos pocos días ha puesto en los escaparates de Palma media docena de títulos y todos a cual más interesante. Un homenaje muy justo.

ATLANTE

presenta

"UN POCO LOCOS, FRANCAMENTE"

DE JUAN BONET

Humana, fuerte y escrita con ternura

Premio Ciudad de Palma, 1957



EL ESFUERZO CIENTIFICO DE ESPAÑA

Es muy difícil hallar épocas que superen a la actual profusión de experimentos

Por CARLOS LUIS ALVAREZ

A esta ciencia aplicada vamos a referirnos. La menos conocida tal vez por su árido signo, será probablemente novedad para nosotros. Claro es que el cuadro de resultados completos sería tema para obras más extensas que un reportaje. No obstante, aludiremos al mayor número de experimentos y pruebas como una escasa muestra de lo que España ha hecho a través de estos años.

QUÍMICA DE FRUTAS Y CONSERVAS

He aquí una rama de la investigación de absoluta novedad en España antes de 1936. Su importancia es grande, ya que de tales trabajos depende la valoración vitamínica de los frutos, necesaria para el plantamiento de la alimentación. Se ha estudiado intensivamente el problema de la alteración de las conservas. La investigación ha alcanzado todos los componentes posibles, como los ácidos, proteínas, azúcares, etc., tanto para conocer las proporciones existentes en los frutos, como para estudiar las modificaciones que sufren los diversos componentes en los procesos de conservación industrial por las condiciones o tiempo del proceso, o por condiciones y tiempo de permanencia en almacenaje.

El esfuerzo científico de España durante los últimos años ha sido lo suficientemente intenso para que sea muy difícil hallar épocas que superen a esta en profusión de experimentos; de vocaciones plenamente desarrolladas, de resultados conseguidos. Frente a la vida y la ruidosa presencia de otros mundos de la cultura, la vida del laboratorio ha ido ampliándose en silencio, ramificando sus múltiples cuidados, formando a hombres en el rigor de la prueba y el cálculo. Y aun dentro del mundo de la ciencia, destaca aquella llamada aplicada, más necesaria que espectacular, que hoy florece en España con inigualable lujo y potencia.

En el año 45 comenzó a trabajarse con las técnicas propias de la cromatografía, ciencia de experimentación sobre el aroma de los frutos, la cual detecta con singular exactitud cualquier irregularidad no perceptible mediante otras técnicas. La sircación y el medio propios de todas las especies de frutos fue punto determinado con plenas garantías de acierto.

He aquí como, este oscuro ejercicio de la química, al laborar sobre una parte de nuestra alimentación, ha concedido a ésta una mayor salubridad.

EXPERIENCIAS SOBRE HÍBRIDOS

Estas experiencias se plantearon

siempre en Galicia, Madrid, Sevilla y Lisboa. A última hora se hicieron algunas siembras en Cataluña. Además de estos ensayos, cuyo objeto fue determinar, junto con los rendimientos en grano, los rendimientos en hojas verdes y azúcares del tallo, se han hecho más de cien ensayos en colaboración del Instituto Nacional de Semillas Selectas. Como consecuencia se han hallado cuatro tallos azucarados, lo que permitió en el año pasado comenzar la producción de aquellos híbridos a escala industrial. Se ha calculado que a finales de este año podrán obtenerse 500 toneladas que podrían ser sembradas en 1958. Pero aun hay más. De algunos de estos híbridos de maíz, precisamente los ensayados en Barcelona, se han obtenido mieles. Esto supera las esperanzas concebidas en un principio, ya que nuestra producción de azúcar y miel se verá incrementada por medio del laboratorio en un tanto por ciento muy apreciable.

INVESTIGACIONES PESQUERAS

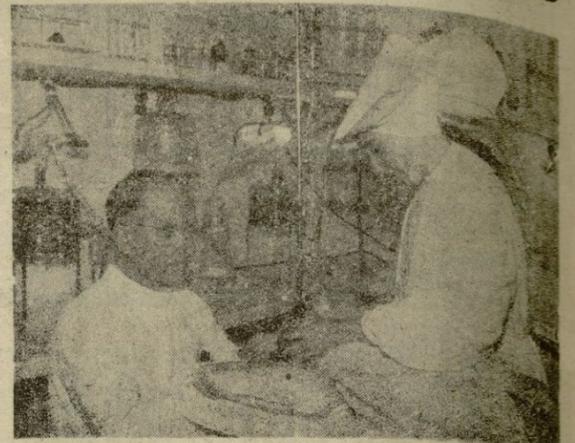
He aquí otro tema de gran interés. Los laboratorios y estaciones en varias zonas marítimas han logrado un gran conjunto de datos de la experimentación y observación cuyas aplicaciones son múltiples y diversas. En el laboratorio de Castellón, por ejemplo, se comenzó en el año 1940 el estudio de la biología y pesca de las principales especies regionales —la alacha, anchoa, boga, caballa, merluza, sardina, etc.— de cuyo estudio se han obtenido datos sobre la talla, peso, grasa, sexo, madurez sexual, repleción, peso y contenido estomacal, número de vertebras e índice somático, lo cual ayuda a la localización de la pesca, con todo lo que ello significa en el área práctica.

Dos años después comenzó a funcionar el laboratorio de Vigo, de importancia suma. Se hicieron trabajos hidrográficos en el interior de la ría con objeto de conocer las variaciones estacionales y anuales en la producción de placton, así como sus repercusiones sobre el crecimiento y la abundancia de los moluscos de interés comercial. En una palabra: con un año o más de anticipación, se puede saber hoy cual será la situación en punto a pescado de la ría de Vigo, preciosísima información, no solo para las grandes industrias, sino para el simple pescador que vive de su personal oficio. Se une a esto el estudio sobre las larvas u ostras de interés clara, y otras especies de alta demanda en los mercados. Probablemente el año próximo co-

menzará a funcionar un laboratorio similar al de Vigo en la ría de Arosa.

EMBALAJES DE MADERA

Presentamos ahora algo curioso, tal vez demasiado humilde, pero de un innegable valor práctico. Un fácil, cómodo y rápido embalaje de madera habrá de repercutir, sin duda, en la economía nacional. ¿De qué modo y en razón de qué? Muy sencillo. La exportación de naranja —millones de toneladas—, entre otros productos, necesita de un embalaje que a su vez es otra industria, y otra industria sería e importante. En el año pasado, por ejemplo, y en lo que se refiere a las cajas de naranjas, se ha estudiado el procedimiento de la fabricación en serie de las testas y centros, únicos elementos que no pueden armarse a mano, no por dificultad, sino por el tiempo que llevarían consigo y que se traduciría en un mayor costo de la caja. Para resolver la dificultad, se ha estudiado un plato de fun-



ción que se adapte a una máquina engrapadora corriente; colocados en este plato los cuatro barrotillos y las tablillas que constituyen los testeros, al bajar el cuerpo superior de la engrapadora deja perfectamente cosido el testero.

También es curioso el modelo experimentando de caja recuperable, con el fin de conseguir un desmontaje rápido sin que haya necesidad de vaciar su contenido, de gran utilidad, sobre todo si lo que se embala con objetos delicados.

USTED SABRA LO QUE HA DE DURARLE EXACTAMENTE UN TRAJE

Vamos ahora, en esta rápida y sucinta narración de experimentos en laboratorio, a dar noticia de las pruebas, iniciadas ya en el año 42, sobre la duración de los tejidos. Trabajos previos habían demostrado la influencia que el color del tejido ejerce sobre su resistencia. Y no solo el color, sino también la transparencia. El problema es arduo, en cuanto se trata de señalar tiempos de duración rigurosos. Con ayuda de las estadísticas, se espera lograr resultados satisfactorios dentro de dos años. Se trata, en principio, de conocer perfectamente la identidad del hilo. Hace cuatro años se construyó el primer registrómetro electrónico español, basado en la determinación de la regula-

ridad de diámetro aparente de los hilos. La característica principal de este aparato, que fue presentado en la Feria Internacional de Muestras de Barcelona, consiste en que la imagen del hilo es proyectada simultáneamente sobre una pantalla incluida en el panel del instrumento y sobre una célula fotoeléctrica. La presencia de la imagen ampliada del hilo en la pantalla permite conocer la clase de fibras que lo compone, medir la regularidad del mismo bajo la técnica discontinua, examinar la vellosidad y los defectos, medir el número de fibras desprendidas por milímetro, y establecer, finalmente, la resistencia normal del hilo, de lo que podrá obtenerse, por nuestra práctica y economía, la resistencia de un traje.

LOS EXPERIMENTOS INNUMERABLES

Sería interminable la narración de los inventos, trabajos, experiencias, pruebas y soluciones aportados por los científicos españoles procedentes, no solamente en esta zona que hoy para nosotros hemos acotado, sino en todas las demás. Y valga como explicación que si hemos acotado una zona la razón es que ello permite la concreción. Y, concretamente, valga también como síntoma del florecimiento pujante de España en todos los ámbitos estos prácticos trabajos que hemos señalado.

Las abejas y la jalea real

600.000 colmenas fijas y 400.000 movilizadas, representan una valiosa ayuda para nuestra agricultura

Para que esta popularidad haya logrado ser, como lo es, objeto de comentario público, ha sido preciso que un producto de la colmena, la "jalea real", se presente revestido de un maravilloso poder de longevidad, y con otras propiedades curativas y estimulantes, sin parangón con cualquier otro preparado farmacológico.

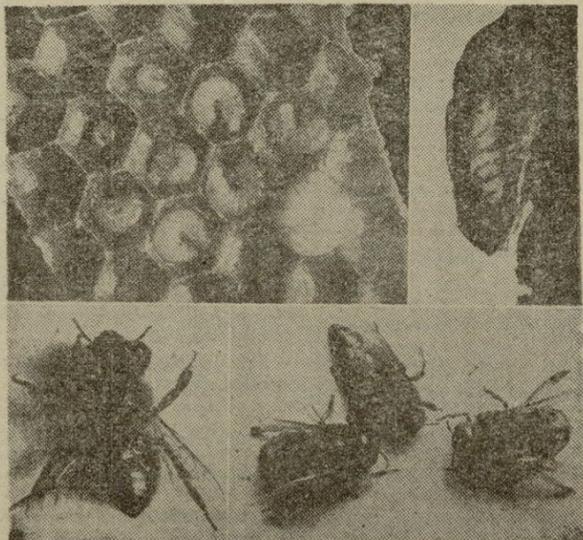
Basándose en que la reina de las abejas vive de cuatro a cinco años, mientras que el resto de las obreras solamente alcanzan las seis semanas, se presupone al ali-

mentos en que la apicultura ha cobrado la mayor actualidad. El hecho de que en España existan colmenas desde los tiempos más primitivos no ha sido nunca suficiente para que este tema salte del círculo de los apicultores y de los medios agrícolas a ocupar la atención general.

mento de aquellas, a la jalea, el poder de prolongar tanto su vida.

Las diferentes pruebas a que ha sido sometido este producto en muchos países en donde viene preocupando desde bastante tiempo este asunto, han revelado que se trata, efectivamente, de un concentrado alimento, de cuya profusión de componentes viene a destacar diversas vitaminas y ciertos ácidos, particularmente recomendados todos ellos para el organismo humano.

La riqueza apícola española está representada por un largo millón de colmenas, de las cuales un setenio por ciento son explotadas rudimentariamente en el medio agrícola, mientras que el resto por ciento son explotadas por apicultores que conocen perfectamente esta riqueza y las posibilidades rentables de la abeja. De todo este conjunto de colmenas, tanto fijistas como móviles, se obtienen al año unos nueve millones de kilos de miel y unos tres millones de kilos de cera, además de otros diversos aprovechamientos, como son, por ejemplo, el polen, los enjambres y las reinas; estos dos últimos como medio de extender y repoblar los colmenares. El valor de todos estos productos viene a representar una suma anual de 150 a 160 millones de pesetas, además del incalculable beneficio que reporta la abeja al campo en su condición de elemento esencial de polinización de los vegetales. (Continúa en página diez)



El pensamiento y los días

RAZONES Y SENTIMIENTOS

Por SABINO ALONSO FUEYO

Los males y los remedios de cualquier pueblo hay que ir a buscarlos en sus raíces, so-cavarios de la médula misma del ser; pero a los pueblos, como a los enfermos hay que estudiarlos atentamente antes de aplicarles el remedio, porque cualquiera que se presente una cantidad definible, concreta o categorica, hay allí un concurso de causas y afectos que responden a otros tantos postulados del ser la tarea, por lo tanto, exige un cabal conocimiento filosófico de cada situación, de la propia esencialidad del sujeto histórico.

Respecto a España, no siempre se ha separado en su filosofía, en que sus problemas fundamentales han de estudiarse preferentemente a la luz de la filosofía de su ser. De ahí que se le viese vacilar, como péndulo, de un partido a otro, buscando estabilidad. Es que el problema real de España no era solamente político.

Se achacó también la crisis a la forma de gobierno, y se desterró al rey; al militarismo, y se trituro a ejército; a la iglesia, y se decretó el laicismo. Mas todo en vano. España —como dijo un eminente pensador católico— se sentía cada vez peor, porque el mal, su mal, era más íntimo. No era presión de fuera lo que le ahogaba; era intoxicación interna lo que le abrasaba las entrañas. Estaba en fitio su

misma naturaleza substancial.

Y es que —entre varias razones, que precisaré en otro momento urge deshacer un equivoco en el que, a veces, con buena fé, incurran no pocos españoles: creer que España, para ser floreciente, ha de serlo a través de la medida en que otros pueblos alcanzaron su recia personalidad. Y no es así exactamente, porque no existe una medida única para apreciar categorías civilizadas; cada nación puede conseguir su pleno desenvolvimiento político social a tono con sus factores y psicología propios, personalísimos.

Frente a la pasión por la dialéctica y la excesiva preocupación técnica —que solo satisfacen a una pequeña porción del hombre—, sobresalimos los españoles en las razones del sentimiento o del corazón, en el ansia inagotable de vivir. España no ha necesitado inventar teoremas matemáticos para implantar leyes humanitarias en los más lejanos rincones de la tierra; ni le ha sido preciso tampoco explotar injustamente a los pueblos débiles para dejar en medio mundo el tesoro de su lengua y de su genio, el sello de su facultad civilizadora.

Tal vez es la mejor lección de España a lo largo de su historia, que vuelve a ser actual en estos momentos de sobresalto en que la paz interna

La Semana Santa en España

Andalucía, el color y la belleza

La tragedia del Gólgota tiene, en España, unas profundas raíces que se expresan, llegados los días de las conmemoraciones, con una variedad de mística extraordinaria. Una vez más se pone de manifiesto la rica variedad española, es decir, los múltiples pueblos en los que se divide y se engrandece la unidad de España. Así, en el mapa español de la Semana Santa, llevada en todas partes bajo el signo dominante de la religiosidad, del hondo sentido de lo religioso, destaca Andalucía por su color, por la belleza de las manifestaciones procesionales, por la riqueza también, y, naturalmente, por la gracia y finura de un pueblo que sabe sonreír siempre. Así es de recordar aquella anécdota vivida por la Cofradía de los gitanos y un Gobernador de Sevilla que les prometió, a la hora de las peticiones, la mejor banda de música.

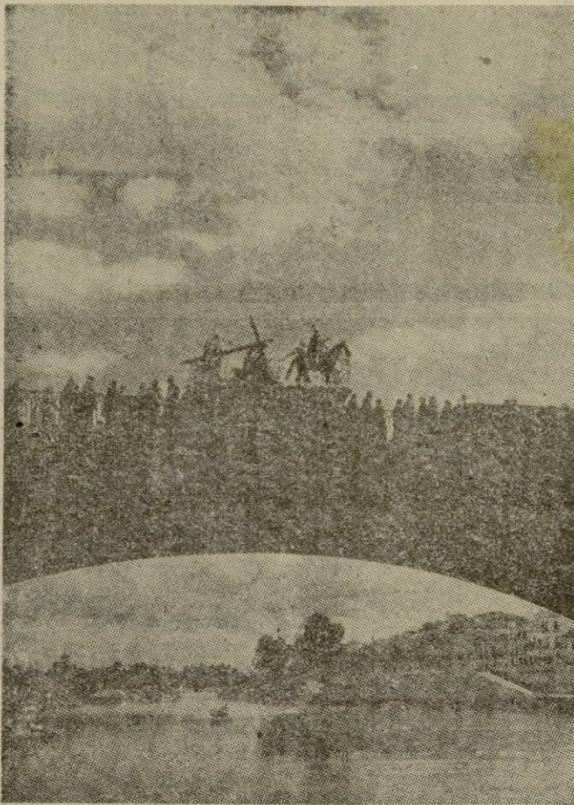
—¿Cuál, señor Gobernador?, inquirieron los gitanos.

—La de la Guardia Civil, respondió.

La réplica de los gitanos, tras reunirse en conciliábulo, fué la siguiente:

—Mire, "usté, señó" Gobernador. Mucho se lo agradecemos, pero es el caso que preferimos sacar el "Cachorro" silbando.

Aparte de la anécdota, que pone de manifiesto uno de los modos de ser más genuinos del Sur, hay que decir que la Semana Santa en Andalucía, pese a su gran aire de fiesta, es religiosa hasta el tuétano, expresada de un modo ruidoso, pero ceñido a la verdadera fe. Es decir, una Semana Santa que muestra y demuestra una pujanza y una riqueza, pero que no olvida, en ningún momento, el formidable simbolismo cristiano de la Pasión.



La procesion pasa por el Puente de Triana

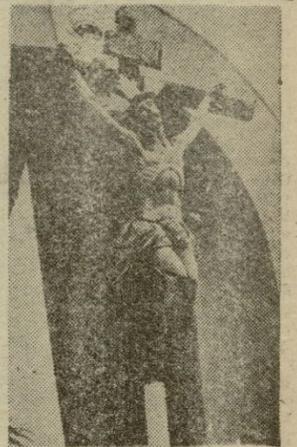
FLORES Y POLICROMIA EN MURCIA

La de Murcia, dentro del panorama español, tiene de un modo tradicional, las más bellas expresiones en los pasos de Salzillo, esas obras que son admiradas por todo el mundo e inspiradas en una fe extraordinaria.

Una Semana Santa de singular belleza y una tradición muy arraigada en aquel pueblo.

Y, por tradición, la Semana Santa murciana está llena de flores en los troncos que se elevan, flores de todos los tamaños y de todos los colores que adornan los pasos y así puede hablarse, pensando en las procesiones de Murcia, de la policromía de las mismas que es, bien de veras, una de sus notas características, lo que en cierta manera, la distingue, la hace sobresalir en el mapa de España.

Los pasos de esa Semana Santa, la de Murcia, son verdaderos jardines ambulantes. Al pie del paso de Jesús Nazareno la devoción murciana pone ramas de boj, con capullos de gusanos de seda en el momento de su conversión en mariposas.



Impresionante imagen del Santísimo Cristo del Mar



"La Macarena"

LOS FAMOSOS CRISTOS DE ALICANTE

Y la devoción popular

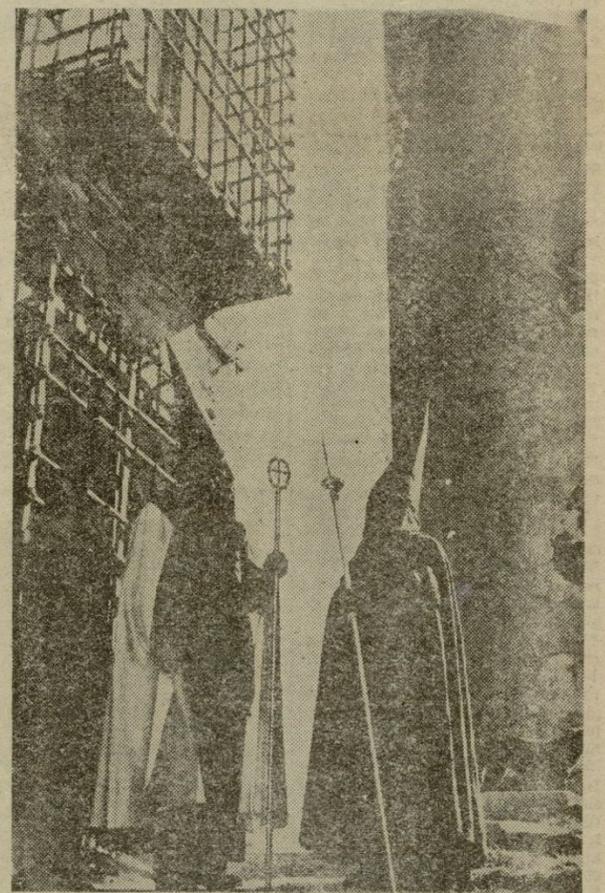
En Alicante una de las características está en el desfile de sus Cristos. El Santísimo Cristo de la Buena Muerte, "La Piedad" de

Salzillo, la impresionante figura del Santísimo Cristo del Mar...

En los desfiles procesionales de la Semana Santa alicantina figuran una maravilla de imágenes, muchas de ellas impregnadas del prestigio que la devoción popular les presta.

Así en la noche primaveral del Martes Santo, surgiendo de un trono encendido de clavetes rojos, aparece el Santísimo Cristo del Mar que tiene, en Alicante, una devoción total, siempre creciendo entre el buen pueblo.

Y esta, la de sus Cristos, es una nota singular de la belleza y emoción que presiden los días de la Pasión en Alicante.



ZAMORA Y SU simplicidad

Una gran Semana Santa de originalidad

Se ha dicho que una de las Semanas Santas más originales y genuinas de toda España es la de

Zamora. Sobre ella —J. Carlos Villacorta— escribe: "Quizá sea la Semana Santa de Zamora

aquella que integre más elementos de originalidad española. Sus procesiones son típicas y genuinas; quiero decir que han sido conformadas según patrones de romerías o bien remedan prácticas piadosas, o se inspiran en los cánones estéticos de la liturgia.

Así la procesión del Cristo de San Frontis, por el puente, sobre el Duero, tiene una fragancia aldeana y una especie de rústico arcaísmo que recuerda la bendición de los campos o las rogativas para impetrar la lluvia."

Zamora, ciudad en paz, silenciosa, pensativa, expresa, pues su Semana Santa dentro de unas líneas igualmente sencillas y de la más pura belleza elemental.

La tragedia y el dolor se viven en Cuenca dentro de unos límites contenidos por la emoción más pura.

A la Semana Santa en Cuenca, se ha escrito, la hacen las ruínas y los chopos, las yedras y la luna nueva de Paraseve. Hay como un estremecimiento en todos los

espíritus cuando suenan en las silenciosas calles las notas agudas del "Miserere" conque, un estremecimiento que llena las más de las veces los ojos de los mudos espectadores. ¿Quién iba a contener el llanto viendo pasar a Cristo dormido en una Cruz de Espejos donde misteriosamente se

refleja el universo todo?

Se ve a Cuenca, puede decirse, asociada al dolor por la Muerte de Jesús de un modo tremendamente silencioso, entre las peñas de la ermita de Nuestra Señora de las Angustias, que es la madre de Cuenca, porque Cuenca es una especie de dolor contenido.

Baleares



La Semana Santa en España

La Semana Santa de Sevilla, como juego

Por M. DIEZ CRESPO

HACE pocos días me dijo en Madrid cierto señor grave del septentrion: "¿No cree usted que la Semana Santa de Sevilla se toma un poco a juego?... No la conozco. Hablo así, porque algunos que han visitado la hermosa ciudad andaluza en esos días, me lo confirman. De todos modos, deseo comprobarlo con mis propios ojos"... No es la primera vez que oigo estas, o parecidas palabras sobre la Semana Santa de Sevilla. Y ahora, como aquel que dice, en vísperas de esas fechas, deseo escribir un poco, sobre el particular. Sirvan estas líneas, para aquellos que no conocen la Semana Santa de la capital andaluza, y para aquellos, también, que sólo la vieron con los ojos.

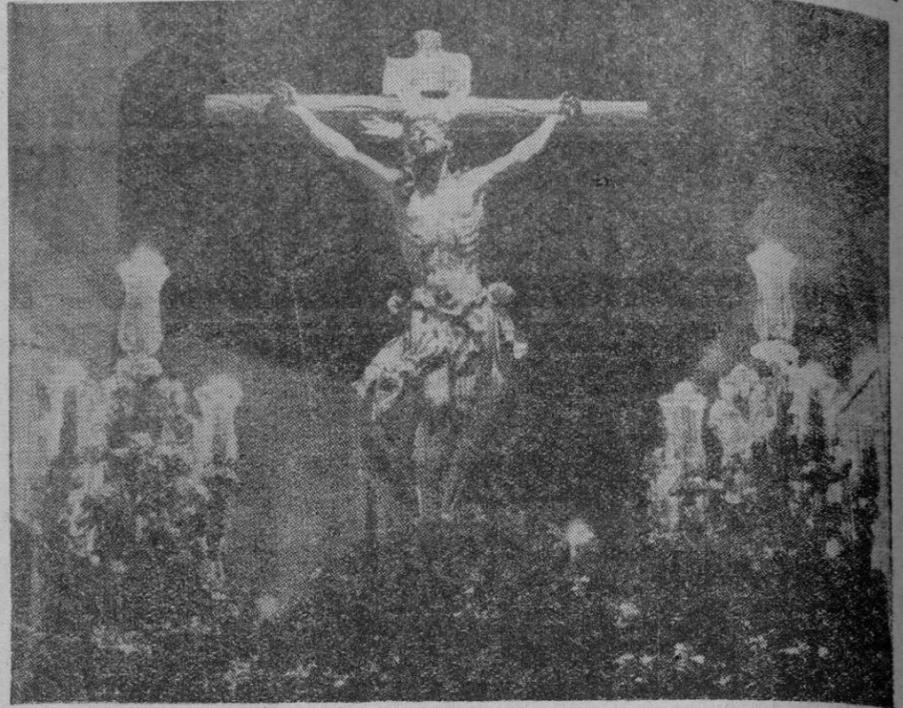
No saben los que aseguran que la Semana Santa de Sevilla es cosa de juego, el bien que le hacen a esta festividad al aplicarle esa palabra. Es asimismo, muy posible que los que "hacen" la Semana Santa en la capital bética, ignoren la importancia trascendental de ese concepto. Pero la verdad es, que esa expresión de la liturgia católica, tal y como se practica en Sevilla, cobra la más alta jerarquía religiosa y la más seria dignidad espiritual. ¡Ojalá, todas las cosas del mundo fueran un "puro juego". ¡Porque en efecto, nada tiene mayor seriedad, que ese estado lúdico en que el hombre manifiesta sus actividades, con arreglo a normas que carecen de un fin práctico. Faltar a esas reglas, o a esas normas, es deshacer el juego. De ahí que cuando un jugador hace "trampas", automáticamente, ha cesado de jugar, para convertirse en un vulgar estafador. Rompió la magia y el encanto de aquello que se practica, únicamente, sin pensar en sus fines materiales... Cuando se habla de la Semana Santa de Sevilla como juego, se le hace, pues, el mayor elogio. Ya que todo el que juega, su disposición de ánimo, como dice Huizinga, está entre el "abandono" y la exaltación, y no es casual que ambas palabras representen un estado fuera de lo normal. El estado del que juega, siempre tiene un tono mayor, una tensión, una alegría, que jamás tendrán los que centran su "seriedad", en los fines utilitarios, prácticos o concretos. Estos son los esclavos de lo que se denomina "vida actual". Sobre el juego se podría hacer una antología muy original de autoridades supremas. Ya Platón identificó el juego con la santidad. Y la filosofía moderna ha dedicado las más brillantes páginas al juego, como forma maravillosa para rogar al cielo. Mas como lo que hoy nos anima a exaltar la palabra... "juego", es su sentido trascendental dentro de la liturgia católica, conviene, a este respecto, señalar un nombre, que nos conduzca con su estrella teológica, por el camino más seguro, a este lugar, y a esta expresión tan escasamente comprendida, de la Semana Santa Sevillana. Dice Romano Guardini: "La liturgia, es el juego sagrado que el alma ejecuta delante de Dios. Y si queremos ahondar en la raíz del misterio, diremos que es el Espíritu Santo, el Espíritu del Ardor, el que ha ordenado ese "juego" que la Sabiduría eterna ejecuta"... Para el que sólo haya visto la Semana Santa de Sevilla con los ojos, este "juego" podrá parecerle algo superficial, en lo que tienen de gran espectáculo. Pero este gran espectáculo es la expresión de algo fundamental concebido sin ningún fin práctico, aunque hoy esto redunde en beneficio "material" de la ciudad. Téngase en cuenta una cosa. "Si los sevillanos pretendieran hacer de esta fiesta un gran espectáculo para atraer el turismo; si los cofrades hubieran tenido otra preocupación, que deslumbrar al forastero, puede darse por seguro que no hubiesen alcanzado tal fin. Porque la esencia del juego, como dice Guardini, es el desbordamiento de vida

sin más fin que la plenitud. Y la plenitud, llena de sentido, no se consigue cuando se está libre de toda "finalidad positiva".

De existir, pues, esa finalidad, la Semana Santa sevillana, tendría que cambiar de decorado todos los años, como se varía el "montaje", de un espectáculo, ya que pasan de moda sus adornos y hasta sus posibles grandezas. En tanto que lo sustancial cada vez crece más su potencia y jerarquía, cuando está animado por el puro juego, que en este caso, es un juego de muchos siglos, que jamás tuvo, ni tiene, actividad en busca de fines positivos. De ahí, su grandeza que por sencilla y alegre, por barroca y aparentemente orgiástica, confunde al frívolo, que solo pone sus ojos en el espectáculo, sin comprender este concepto tremendo, y en extremo grandioso, que la Liturgia, nos promete: "¿Qué ha de ser, en definitiva — dice el precitado teólogo — la Eternidad, sino la acabada ejecución de este sublime juego? Quien así no lo comprenda, cómo va a comprender que la realización divina de nuestros destinos eternos será un eterno cántico de alabanza?..."

Es un tema el que nos ocupa que no puede desarrollarse en un artículo, en toda su complejidad. Pero tenía deseos de hablar un poco de él, en estos días que preceden a la Semana Mayor. He oído muchas veces que los sevillanos juegan con la Semana Santa. Yo bien sé lo que algunos quieren decir con esa palabra. Lo que ocurre es que ignoran su sentido, y la emplean con cierta frivolidad. Quieren decir con ello, lo contrario de seriedad. Pero es nuestro deseo que le sigan empleando y con estas notas ligeras amplíen su conocimiento sobre lo que es el juego; lo que es la liturgia como juego, y lo que ha representado en la historia de la religión y la cultura el juego.

Sevilla, tiene un sentido lúdico de la Semana Santa. Lo tiene para otras cosas más, que a muchos tampoco les parecen "serias". Y es que la seriedad del juego, tiene una alegría tal, que trastorna; como dice el gran filósofo Huizinga. De ahí, que nuestra Semana Santa, sea ortodoxamente alegre. Alegría por la muerte del Redentor, y no tristeza; y alegría, porque esa expresión ha sido lograda sin ninguna finalidad utilitaria. Esta es la diferencia entre lo fundamental de Sevilla, y el "folklore" que hoy nos representa por el mundo. En este, no hay nada de juego, sino un fin vanidoso y metalizado. Observen, los buenos catadores, que triste es, en cambio...



Jesús del Gran Poder

LA SEMANA MAYOR

Historia de un manto que estrenó la Virgen de la Esperanza

Por JOSE CARLOS DE LUNA

LA brillantez de las procesiones... Quien nunca compartió los quehaceres en el seno de una Cofradía de Semana Santa, no puede imaginarlos. Los entusias-

tas de su procesion — todos los afiliados a la Hermandad — prescinden de ocupaciones y preocupaciones particulares o las relegan, para dedicarse de lleno a los preparativos del místico desfile. Se equivoca de medio a medio quien piense o crea que estos quehaceres se cobran. Nadie tan desinteresado como el procesionista, y no ya por el espíritu religioso que así lo exige, sino a imperativos de garbosa y española generosidad sentida y desplegada para superar lo que ya es bueno y nunca lo estiman insuperable.

Si estuviera a la mano documentos y notas escritas, como ejemplar comprobación de lo dicho, la historia de aquel manto procesional de la Virgen *magaleña* de la Esperanza quemado por las turbas en los negros albores de la república.

No renuncio a un epitome.

Por el año 1910 poco más o menos, la Cofradía mandó hacer para su imagen titular un hermosísimo manto de terciopelo verde, lucido en la procesion de aquel Jueves Santo. Y reunido luego "el Capitulo" acordaron bordarlo y recamarlo poco a poco y año tras año conforme a las posibilidades económicas de la tesorería, destinando al menester la cantidad mínima de 15.000 pesetas anuales. Las hermanitas del Asilo de San José — notables y primorosas bordadoras — fueron encargadas del trabajo. Y cuando lo quemaron, ya valía el magnífico manto más de medio millón de pesetas.

El proyecto lo estimaron muchos como una fantasía porque el anhelo de superación era ilimitado, pues se pensaba que cuando el oro de los recamos casi no dejara ver el terciopelo, las esme-

raldas, los diamantes y las perlas taparan el oro.

No pudo ser. Pero la fe y la constancia pueden más que la zafiedad de las malas ideas, y el nuevo manto que estrenó la Virgen de la Esperanza el año 1938, también de terciopelo liso, ya va camino de lo soñado. ¡Permita Dios que el generoso intento cuaje en la suntuosidad propuesta!

Y como nunca faltan feriselles que lo critican entre dientes ralos, vivas están y lo estarán por los siglos de los siglos las palabras de Jesús justificando el "costoso dispendio" de la Magdalena cuando quebró sobre sus pies el pomo de esencia de nardos.

Pese a su creciente magnificencia, la Semana Santa, como fiesta popular, adolece, a nuestro juicio, de una equivocación que no es defecto, pero que debería evitarse. Y es, que en muy pocos sitios mantiene sus tradiciones características, y en casi todos se va fundiendo en los moldes de las más notorias de Andalucía.

Las procesiones de Sevilla y Málaga dan el tono. Inmejorable para las que nacen; pero que no cuadra a las mayores de edad y ya típicas bajo aspectos distintos y consagrados por el tiempo y la costumbre.

En muchos pueblos de España, y particularmente andaluces, ya no se ven los "pasos vivos" de viejísima tradición, sustituidos ahora por procesiones al estilo de las sevillanas y malagueñas, pero sin la más remota posibilidad de igualarlas porque ni el lujo se improvisa ni los detalles son pe-rendengues.

En Málaga misma, la antigua cofradía llamada "de los gitanos" porque lo son la casi totalidad de sus adscritos, ha perdido el t-pismo y toda la gracia de su carácter. Y hoy, la procesion de

Nuestro Padre Jesús de Azules y Columna — la imagen titular — no se diferencia de las otras, sino en los colores de las túnicas y capirotes, y, aparte el lujo de los Pasos, en sus pequeños arrequives de mejor o peor gusto de que tanto se ensañen los hermanitos aunque en la calle pasan casi desapercibidos.

Las delegaciones del Turismo están obligadas a velar por la conservación de las costumbres pintorescas y de limpia tradición, y en primera fila forman los "pasos vivos" de Semana Santa tan característicos de muchos pueblos que ya los han sustituido por las procesiones al uso corriente y moliente. Quien los presencié en alguno, nunca olvidará el gracioso empaque de las figuras vivas que representaban los acontecimientos de la Pasión. Las ingenuas impropiedades del atuendo y la escena, aunque sin menoscabo de la verdad evangélica, y las infantiles incongruencias del lenguaje, que desgranado a la pata la llana su ramillete de popular salero nacía fuera de risa en unas ocasiones y obligaba en otras a sonreír hasta que saltaba de los ojos lágrimas de emocionada tortura.

Cuanto más humilde era el escenario — el pueblecito — más interesante resultaba sus "pasos vivos", porque la candorosa buena fe suplía de manera convencional y peregrina lo que no podía solucionarse con dinero, que siempre escaseaba.

¡Aquellos "pasos vivos" de Churriana, de Totolán, de Majate... ¡Qué curiosa y encantadora etnología de la museística popular pudiera reunirse! Aún es tiempo y vale la pena intentar...



Virgen de la Esperanza, "La Macarena"



La Semana Santa en España

Todo un pueblo que expresa la emoción de la tragedia del Gólgota con infinitas variantes



La oración del Huerto, escultura de Salzillo

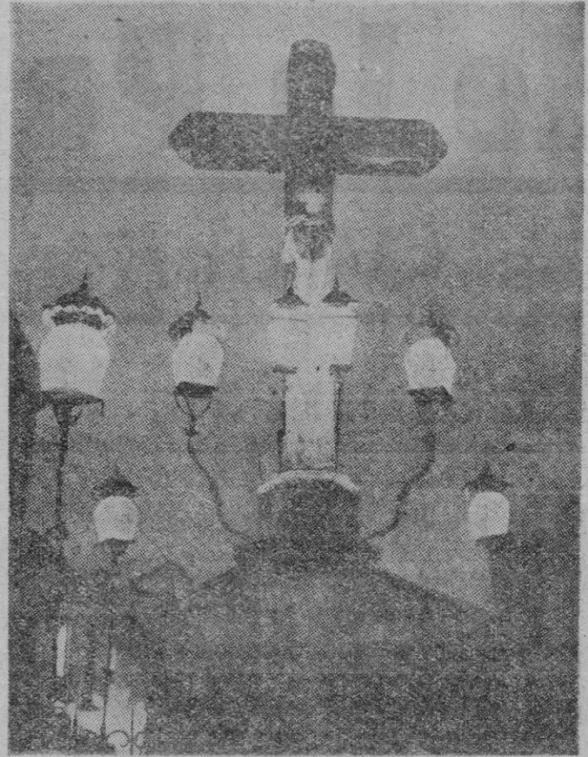
Valladolid y un museo en procesión

La Semana Santa castellana tiene una formidable exposición —y explosión de fe— en las tallas, en las maravillosas obras de arte que atesoran sus procesiones.

Los grandes imagineros españoles dieron tal vez el tono más fuerte y trascendente en las expresiones castellanas. Así el triunvirato formado por Alonso

Berruguete, Juan de Juni y Gregorio Hernández ofrece un caudal de emoción en sus obras que, en la Semana Santa, hacen de Valladolid, como ya se ha dicho, un museo procesional. Son únicas en el mundo las maravillas que salieron de las manos de esos artistas imagineros y así, el Jesús yacente de Hernández nos entrega una emoción fortísima.

Y junto a los grupos escultóricos, la religiosidad expresada de un modo vivo, con el aire empapado de romero, con mantillas y peinetas, todo ello, junto a la belleza de los desfiles que atraen, cada año, millares de seres para contemplar tanta belleza y tradición.



UNA «PASION» QUE YA TIENE CINCO SIGLOS EN CERVERA

CATALUÑA Y LA SEMANA SANTA

Y acercándonos a nuestras riberas, en Cataluña, la Semana Santa tiene expresiones tan formidables como la Pasión de Olesa o la de Cervera.

Esta última lleva ya cinco siglos representándose. Este año, precisamente, se conmemorará el 475 aniversario de las representaciones de la Pasión, pues los primeros misterios se celebraron en 1482. Entre los datos curiosos de esas primeras representaciones se cuenta el de que todos los personajes, tanto masculinos como femeninos, eran interpretados por sacerdotes.

Años después ya sería el pueblo el que toma parte activa en ellas y, sin distinción de clases ni privilegios, todos los personajes evangélicos salen de la misma entraña del pueblo de Cervera.

Son representaciones de una formidable propiedad, de extraordinario vigor y realismo en todos los detalles y, hoy, jamas ya

en toda Europa, pues vienen a vivirlas —y esta es la más apropiada palabra— desde los más apartados rincones.

Las Pasiones de Olesa de Montserrat y de Cervera, expresiones



populares de la religiosidad catalana, tienen ya tanta fama como tradición y muestras, y demuestran, una vez más, el varia-

do y extraordinario sentimiento religioso de España, en las emocionales jornadas de la Semana Santa.

La Santa Misa y la Sagrada Comunión en el siglo I

Cuando los cristianos partían el pan por las casas

TEN presente ante todo, lector, esta observación. Las palabras "Altar, Sacrificio, Eucaristía, y partir el Pan" tiene idéntica significación en el lenguaje cristiano: Ofrecer a Dios Uno y Trino, en plen de adoración y gratitud la Sagrada Víctima, Cristo Jesús en forma de muerto, y participar luego de la Víctima inmolada para vida espiritual de nuestras almas.

Escribiendo San Pablo a los cristianos hebreos por el año 66, bastante abatidos después de la muerte de Santiago el Menor su Obispo, les dice categóricamente: "Nosotros tenemos un Altar, del cual no tienen derecho a comer los que se emplean en el ministerio del tabernáculo". Es decir, nosotros tenemos todos los días nuestro Sacrificio al caer la tarde en las casas previamente designadas, bajo la presidencia del Obispo. No importa que subáis al templo de Jerusalem a orar, a reunir los amigos "santos", a animaros mutuamente en la observancia de las enseñanzas del Maestro. Lo que nunca podéis hacer es tomar parte activa en los sacrificios matutinos y vespertinos, ya abolidos, de los judíos. Porque sois cristianos. Y tenéis vuestro Sacrificio cristiano, infinitamente superior a todos los antiguos sacrificios, que ya no tienen valor alguno.

Los "Hechos de los Apóstoles", con franciscana sencillez lo confirman. "Y perseveraban los nuevos fieles asiduamente en la autorizada enseñanza de los Apóstoles, en su común unión, en la fracción del Pan, y en las oraciones" (Hechos, 2, 42 y 46). "Y día por día, asiduos en asistir unánimemente al templo, y partiendo el Pan en sus casas, tomaban el alimento con regocijo y sencillez de corazón, alabando a Dios y hallando favor cabe todo el pueblo." Desde la aurora del cristianismo, muéstrase el nuevo culto, precedido del ágape cristiano de fraternal unión, con todos sus caracte-

res constitutivos. La Eucaristía ocupa el centro y se convierte en una santa práctica, que tan hondo llega a calar en las costumbres del pueblo.

Dejando otros textos del Nuevo Testamento, fijémonos ahora en un texto de la "Didajé" o "Doctrina de los doce Apóstoles para los Gentiles": "En los Domingos del Señor, reuníos y partid el Pan y haced gracias, confesando antes vuestros pecados, para que vuestro Sacrificio sea puro. El que tenga algún disgusto con su amigo, no asista a vuestra reunión hasta haberse reconciliado, a fin de que no se contamine vuestro Sacrificio. Pues esto es lo que dijo el Señor (por medio del profeta Malaquías. "En todo lugar ofrezcáseme Sacrificio limpio, porque soy

yo rey grande, dice el Señor, y mi nombre es admirable en las naciones."

Entre los documentos de la primera literatura cristiana que el tiempo ha respetado y conservado hasta nuestros días, corren, onde sin dda la primacía en orden de antigüedad y dignidad, a esta "Didajé". Después del Credo de los Apóstoles es el primer documento cristiano, muy anterior a la formación del Nuevo Testamento. Y fue de uso frecuentísimo en la Iglesia en aquellos primeros siglos.

Muy de anotar es también en este precioso documento esta advertencia para los que dirijan aquellas asambleas cristianas: "Pero que nadie coma ni beba de vuestra Eucaristía sin estar bautizado en el nombre de Jesús; pues de esto dijo el Señor: No déis lo Santo a los perros". Este documento es de mediados del siglo primero.

Un poco más tardías son las famosas y piadosas "Cartas de San Ignacio" caudino del martirio en Roma. San Ignacio, Obispo de Antioquía de Siria, fue discípulo de San Juan, el discípulo amado.

"La densa oscuridad que rode la vida y acción de Ignacio, dice el protestante Lightfoot, es iluminada hacia el fin de su vida con vida aunque ligaz rátaga de luz. Si su martirio (y sus cartas) no le hubieran sacado de la oscuridad, nos hubiera quedado de él, como de su predecesor Evodio, un nombre vacío y nada más. Pero en virtud de la momentánea luz de este suceso, tiene para nosotros una personalidad característica y viviente. Es un verdadero Padre de la Iglesia, un maestro y ejemplar para todos los tiempos".

"Viven alejados de la Eucaristía y de sus plegarias (los herejes "docetas", que negaban que Jesús tuviera verdadero cuerpo, como nosotros), porque no confiesan que la Eucaristía es la Carne del Salvador nuestro Jesucristo, la que padeció por nuestros pecados, la que por benignidad ha resucitado el Padre" (Carta a los fieles de Esmirna, número 7). Así habla San Ignacio.

Y en el número siguiente prosigue: "Huid de las escisiones, como sembreros de males. Seguid todos al Obispo, como Jesucristo al Padre; y al Presbiterio como a los Apóstoles, y respetad también a los Diáconos, como el mandato de Dios. Nadie haga sin el Obispo cosa de las que tocan a la Iglesia. Téngase por buena Eucaristía solo la que se celebra bajo el Obispo o aquel a quien él se lo encargare. Donde aparezca el Obispo, allí está la muchedumbre; a la manera que donde está Jesucristo, allí está la Iglesia católica". MIGUEL DE ARABAR



JAEN, UNA CIUDAD EVOCADORA

Entre las más sugestivas Semanas de Pasión —las andaluzas, las levantinas, las castellanas...— no hay que olvidar la evocadora Semana Santa que vive en Jaén.

Sin duda es Jaén una ciudad que ofrece marcos muy adecuados para vivir la Pasión del Redentor.

Callejas estrechas y retorcidas, caminos empinados hacia un Gólgota de cruz blanca que corona el cerro del Castillo, campos de olivos que con el beso de sus ramas cantan un perenne "Hosanna" al Rey de la Creación. Todo hace que la Semana Santa sea en Jaén muy evocadora. Muy rica

en colorido ambiental, en imaginaria y en un clima de auténtico fervor.

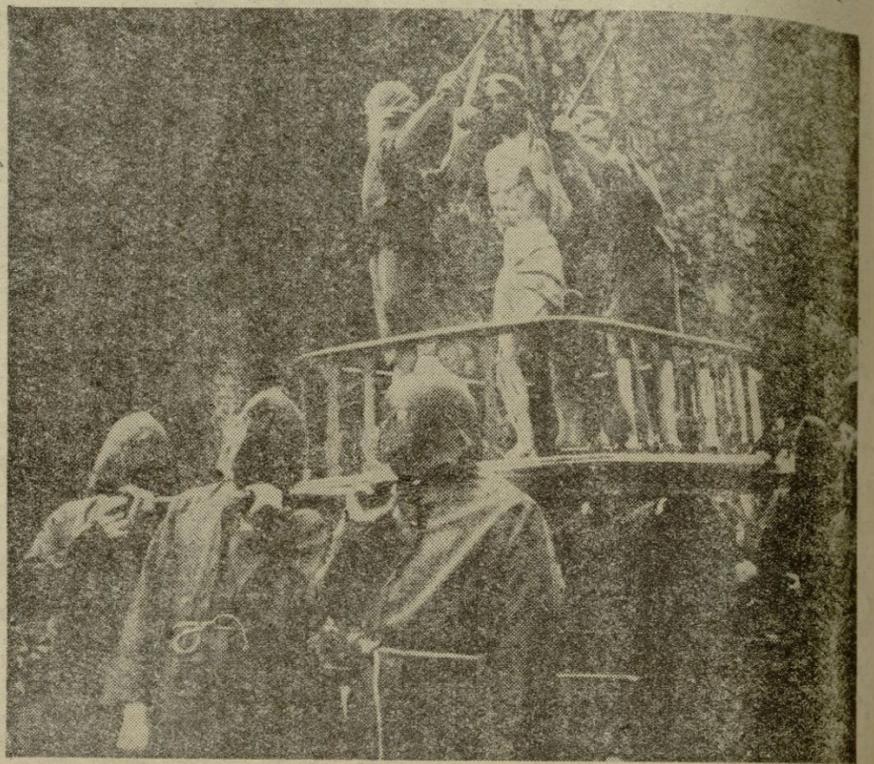
Las procesiones tienen mucho patetismo. Palmas y ramos de olivo. Se animan los más recónditos lugares de la ciudad con el paso de la Cofradía de los Estudiantes, con el Cristo de Bambú y la Virgen de las Lágrimas y de la del Cristo de la Clemencia... Serena belleza de las esculturas de la Buena Muerte y Virgen de las Angustias y vibra el pueblo, especialmente, en la sin par medregada jaenesa del Viernes Santo con la salida de Nuestro Padre Jesús Nazareno de su templo de la Merced.



La Semana Santa en el extranjero

Alemania, Francia y Bélgica tienen famosas representaciones de la Pasión

Los «Misterios» tienen escenarios llenos de emoción en muchos puntos de Europa



Un paso de la Semana Santa en Flandes

Esta ciudad, es Nancy, la antigua capital de Lorena que a sus bellezas naturales, ya de por sí un incentivo para la curiosidad del turista, une desde el año 1904 el atractivo de reproducir con todo lujo y propiedad las mismas funciones de fondo religioso que se celebran en la ciudad bávara antes mencionada, desde mediados del siglo XVII.

A QUIEN SE DEBE

La introducción en Francia de este hermoso espectáculo se debe a San José de Nancy, quien comprendió que tales manifestaciones de fe acendrada y activa, arraigadas maravillosamente en el espíritu católico tradicional de los franceses, contribuyendo al mismo tiempo que al desarrollo del sentimiento religioso, al ejercicio artístico del pueblo, por lo que obtuvo el permiso necesario de las autoridades religiosas de Oberammergau, ya que hasta entonces el representar al aire libre los misterios de la Pasión constituían una especie de privilegio de esta ciudad alemana.

Patrocinado este proyecto por Monseñor Turinaz, Obispo a la sazón de Nancy y de Toul, dió comienzo el abate Petit a los trabajos de organización, logrando asegurarse muy pronto la cooperación personal o económica de centenares de feligreses. El mismo abate, diseñó los modelos de la indumentaria de los quinientos personajes que toman parte en la obra; bosquejó las decoraciones compuso el libro, concertó las masas corales e instrumentales y hasta trazó los planos del magnífico teatro en que hablan de verificarse las representaciones y pocos meses después se celebró con gran éxito y ante numeroso público la representación inaugural.

MISTERIOS DE LA PASIÓN EN NANCY

Los misterios de la Pasión en Nancy como los que de diez en diez años tienen por escenario el delicioso valle de Oberammergau, son la reproducción escénica de los conmovedores episodios de la vida del Salvador. Se diferencian sin embargo unos de otros, en que la forma de presentarlos, es mucho más artística en Francia que en Alemania en sus pequeños de

SON famosas en el mundo, las representaciones que periódicamente se vienen celebrando en Oberammergau de los sublimes misterios de la Pasión de Jesucristo, por los días de Semana Santa, pero sin embargo, pocos conocen las que se celebran en una pequeña localidad francesa, con ser también un espectáculo, si no tan grandioso como el de Alemania, único en el mundo, por la dedicación que a él hacen de su vida durante todo el año los vecinos de aquel lugar, que viven en perpetuo estado de misticismo.

tales y más en armonía con la mentalidad de los latinos.

Por esta razón, siendo ambos espectáculos grandiosos, admirables y dignos por igual de su con-

templación, el que ofrece la población de Nancy, llena más el alma de ternura, que la gigantesca escenografía germana.



Un momento de las procesiones de Semana Santa en Bélgica

VERDAD HISTORICA

La trama del misterio compuesto por el abate Petit se desenvuelve con arreglo a la más rigurosa verdad histórica y consta de diez y seis escenas habladas, con varios coros e intermedios musicales, precediendo a esta parte de la obra a manera de prólogo varios cuadros plásticos en los que se representan pasajes del Antiguo Testamento.

A poco de descorrerse el telón, el espectador asiste a una de las más hermosas escenas del Miste-

rio, o sea a la entrada de Jesús en Jerusalem. La primera jornada termina con la prisión del Señor en el Huerto de los Olivos; la segunda desarrolla la Pasión, desde el beso de Judas hasta la Resurrección, llegando a la emoción del espectador al máximo de intensidad por la contemplación de un proceso sencillo y lleno de auténtica naturalidad.

Casi todos los papeles de la obra, son representados por obreros y gentes de la clase media. Por ejemplo, los actores encargados de representar a San José y a la Virgen María, suelen ser un auténtico carpintero y una bordadora, elegidos entre tipos de belleza física, cuyos dulces rasgos fisonómicos armonicen con los que la piedad atribuyó a las dulces figuras de los padres del Salvador.

UN TRASUNTO DE LOS AUTOS DE FE

Puede decirse, que lo mismo las representaciones de Nancy que las de Oberammergau, son un trasunto de los «autos de Fé de nuestro siglo de oro, que a su vez tuvieron su antecedente en los «Misterios», o «Comedias milagrosas», alemanas tan frecuentes durante el XIV. También se las designaba con el nombre de «Ministerios» (del latín: «ministerium del») y que formaban parte del culto. En la Alemania feudal, estos espectáculos clásicos puestos en escena al principio por sacerdotes y más tarde con la cooperación de comediantes de oficio solían llamarse: «comedias de Navidad, y «comedias de la Pasión». Esta clase de espectáculos religiosos, es pues muy antigua siendo también en Alemania donde encontramos antecedentes de la «Comedia de la Pasión» en los tiempos fundacio-

nales del milenario Convento de San Gall y ya la abadesa Herra, refiere haber puesto en escena comedias eclesiásticas en el siglo XII. En esta época, tienen su origen también los más antiguos libros de textos de estas comedias eclesiásticas, escritas al principio en lengua latina, pero interpoladas en el siglo siguientes de fragmentos alemanes, hasta que más tarde el latín fué definitivamente sustituido por la lengua germana.

APOGEO DE LAS REPRESENTACIONES

El apogeo de estas representaciones, fue verdaderamente el siglo XV. Entonces los «Misterios» se representaron divididos en el escenario en tres pisos: Infierno, Tierra y Cielo. Por ellos distinguíanse grupos de numerosos actores ricamente ataviados, las representaciones duraban días enteros y las artes decorativas y mecánicas, el lujo de trajes, la declamación, el canto, la música y hasta la danza, se reunían formando un conjunto parecido a una ópera de aquel tiempo y fondo religioso.

Desconozco si por los avatares de la última contienda habrá decaído esta tradición lo mismo en Francia que en Alemania, pero es de esperar que estas tradiciones sigan gozando de su místico esplendor en medio de la desorientación espiritual de ambos pueblos.

EN BELGICA

En Bélgica especialmente en Flandes, también tienen famosas representaciones de la Pasión. Allí dejó España, en largos años, un sentimiento religioso que los siglos no han apagado.

En Bélgica son muchas las ciudades y los pueblos que tienen una emotiva Semana Santa y sus cofrades, penitentes y «pasos» recuerdan, punto por punto a los de la Semana Santa de España.

 **Baleares**

