

Barbara Hutton se casó con el barón von Kramm

París, 10. — En la mayor intimidad se ha celebrado, en el Ayuntamiento de Versalles, el sexto matrimonio de la multimillonaria americana, Barbara Hutton. El marido es el Barón Von Kramm, famoso tenista alemán. Los esposos de Barbara han sido: el Príncipe Mdivani, el Conde Von Revent, Cary Grant, el Príncipe Troubetzkoy y Porfirio Rubirosa. Barbara y Von Kramm se instalarán en Méjico.



Baleares

Diario de la mañana

Palma, Viernes 11 de Noviembre de 1955

REDACCION: DANUS
TELÉFONOS:
REDACCION: 2078
TELEFONO: 1745

AÑO XVII — N.º 4.854
PRECIO: 0,86 PESETAS
SUSCRIPCIÓN MENSUAL:
20 PESETAS

«Acto de mala fe»

Fué la usurpación de Gibraltar, según reconocen los propios ingleses

Londres, 10. — Seríamos poco inteligentes si no reconociésemos la intensidad de los sentimientos españoles sobre Gibraltar, dice la revista "Illustrated London News", en una crítica al libro de José Pla, titulado "Gibraltar".

La crítica califica de muy interesante la obra del escritor español y reconoce "el acto inicial de mala fe" por el cual el Almirante británico Rook se apoderó del peñón durante la guerra de sucesión española.

Reproduce un párrafo del prólogo del libro de José Pla, firmado por Sir Charles Petrie, en que este se pregunta si es inteligente o político el continuar insistiendo en el derecho británico sobre Gibraltar, y en el que dice que en una época en que "hemos visto a los socialistas evacuar

India, Pakistán y Birmania, y a los conservadores ceder el Sudán y la zona del Canal de Suez, valdría la pena considerar, por lo menos, si un arriendo por cien años del Peñón sería una solución práctica que insistir sobre la soberanía del mismo. — Efe.

NI «RADIO» NI LIBROS

LOS SOVIETS NO QUIEREN QUE EN RUSIA SE OIGAN EMISIONES Y SE LEAN LIBROS DEL MUNDO LIBRE

Ginebra, 10. — Fuentes allegadas a la conferencia ginebrina han revelado que la Comisión de (Continúa en quinta página)

Vendrán así



Los modistos quieren poner ahora de moda este boñero con madroños en el borde de la chaquetilla y de los pantalones. Influencia española de las "españoladas". Así nos visitarán, pues, las turistas en 1956

PERON ESCRIBE

«LA FUERZA ES EL DERECHO DE LAS BESTIAS», SERA EL TITULO DE UN LIBRO QUE ANUNCIA

Colón, Panamá, 10. — El ex-Presidente Perón ha declarado que es posible que algunas compañías norteamericanas que operan en Argentina, estuvieran interesadas en fomentar su caída.

"No hay caso de que Estados Unidos intervinieran oficialmente en cualquier forma en la dirección de la revolución, pero algunas empresas norteamericanas, ciertamente pudieron haber deseado intentar y estimular un cambio de Gobierno. Sin embargo, no estoy enterado de nada definido".

Predijo que las relaciones entre Estados Unidos y el nuevo Gobierno argentino serán peores que con el suyo. Dijo también que "no da más que diez y ocho meses de vida al Gobierno argentino", y que tiene esperanzas de recibir garantías que le permitan volver a su país como ciudadano privado. Ahora que está definitivamente retirado, añadió que piensa escribir un libro titulado "La fuerza es el derecho de las bestias", y que no tiene planes para continuar en Nicaragua en un futuro inmediato. — (Efe)

Su foto en 4 millones de ejemplares



Los "Dansadors de la Vall d'Or" fueron en Hamburgo la máxima noticia durante los días que permanecieron en aquella ciudad. Y así, la foto de estas dos "kleine señoritas", aparecieron en la primera página del "Morgen Post", un rotativo de cuatro millones de ejemplares. ¡Éxito, éxito, éxito!

Audiencias civil y militar del Caudillo

Madrid, 10. — El Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en

bal del Castillo, representante de España en el Comité Internacional (Continúa en quinta página)

AUDIENCIA CIVIL

a los siguientes señores: don Silvestre Segarra Bonig, Obispo de Málaga; don Alfonso Peña Boeuf, presidente del consejo de administración de la RENFE; comisión de la Jefatura Provincial del SEU, de Santander, con su Escuela de Náutica, presidida por don Jacobo Roldán Losada, Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Santander; embajador don Cristo-

Resurge a la vida...



Este señor de la chaqueta de "sport" es Walter Choroba. Es uno de los que han regresado de Rusia. El Tribunal de Nuremberg le dió por muerto y extendió su acta de defunción. Acta que Walter exhibe al mismo tiempo que dice que todo fue urdido por su primera mujer que se ha casado con otro. Y que él está muy vivo.

...y escapa a la muerte



Augusta Rossi, de 104 años, en Bolonia fué operada de enfermedad grave y salió con éxito. El Alcalde de la ciudad la felicita por haber escapado de la muerte a tan madura edad.

TOMA DE POSESION



Ayer tarde, en el salón de sesiones de la Excm. Diputación provincial, el Gobernador Civil Jefe provincial, camarada Martín-Cobos, dió posesión de su cargo al nuevo Presidente de la corporación, camarada Mateo Llobera. En las fotos, el momento en que Martín-Cobos entrega a Llobera el bastón de mando, y el nuevo Presidente de la Diputación balear. (Fotos "Juanet")

AVIADORES SALVADOS

SE HABÍAN LANZADO AL MAR CON PARACAIDAS DESDE UN "C-119" AVERIADO
Honolulu, 10. — Cuatro de los cinco miembros de la tripulación de un "C-119" que se encontraba en situación apurada fueron rescatados por un barco de salvamento. Los aviadores se habían lanzado al agua en paracaídas al ser gravemente dañado el aparato por una tormenta. Continúa la búsqueda del quinto tripulante.

Pies grandes

Alicante, 10. — En una importante factoría de calzados de Elda, se procede estos días a fabricar dos importantes partidas de zapatos, una para caballero de los números 46 al 48 y otra para señoras hasta el número 42.

Dadas las medidas del calzado que usan los españoles, el encargo produjo estupor entre los obreros de la fábrica, algunos de los cuales pensaron que se trataría de zapatos para ponérselos como muestra en las puertas de las tiendas, pero se ha sabido que el primer pedido para caballeros, está destinado a Islandia, y el de las señoras, para su venta en Inglaterra. — Cifra.

Agasajos en París y Lisboa

A PERSONALIDADES ESPAÑOLAS
París, 10. — El subsecretario de Asuntos Exteriores de Francia, Jean Chamant, ha ofrecido en Quai D'Orsay un banquete en honor de los miembros españoles de la Comisión de Límites de los Pirineos, reunida actualmente en París.

Preside la delegación española el Embajador de España en París Conde de Casa Rojas y, por parte francesa, el Secretario General del Quai D'Orsay, M. Rene Massigli, y Etienne de Crouy-Chanel. — Efe.

EN LISBOA
Lisboa, 10. — En el Secre- (Continúa en quinta página)

NOTICIAS RESUMIDAS

Israel ha rechazado la oferta de mediación por parte de Inglaterra para lograr un acuerdo fronterizo con Egipto.

—El Ministerio de Trabajo ha autorizado la fusión de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Mahón con la Caja de Pensiones de Cataluña y Baleares.

—La Iglesia ha resuelto celebrar el "Día del Emigrante", el próximo domingo día 27 del actual.

—Fangio ha declarado que el Marqués de Portago llegó a colocarse a ocho segundos de él, en el Gran Premio de Venezuela. Dijo que el corredor español es una de las "grandes esperanzas" del automovilismo mundial.

Documentación



Nueva placa-insignia y carnet, distintivo y documento de identidad del Cuerpo General de Policía que ha empezado a usarse a partir de ayer día 10. Con este documento, los Agentes nos pedirán la documentación.

El regreso de Galiana



Galiana, el zurrador de Famechón regresó a Madrid. Y, el primer abrazo se lo dió su colega de puñetazos, Young Martín, igualmente gran pegador español. ¡Bienvenido, campeón!

VIOLENTO INCENDIO EN SAN SALVADOR

La Universidad y la Dirección general de Correos, destruidas

San Salvador 10. — Un violento incendio ha destruido los edificios de la Universidad Nacional y la

Dirección General de Correos. Los bomberos lograron dominar el siniestro después de cuatro horas. Al lugar del suceso acudieron el Presidente Osorio, acompañado por otras autoridades, y el Rector de la Universidad doctor Romeo Fortín Magana.

Varias personas que acudieron a colaborar con los bomberos resultaron heridas y contusas. — Efe.

ARDIO «VILLA MISERIA»

Buenos Aires — Un violento incendio ha medio destruido "Villa Miseria", miserable zona donde se levantaban unas 500 viviendas de madera y cartón, habitadas por gentes de condición muy humilde.

Se informa que cinco personas sufrieron graves quemaduras.

Los bomberos acudieron rápidamente a "Villa Miseria", situada en la localidad de Ciudadela, y apagaron el incendio después de varias horas de duro trabajo.

Se desconocen las causas que dieron lugar al siniestro. — Efe.

No fué «el tercer hombre»

LA ACUSACION DE ESPIONAJE CONTRA HAROLD PHILBY, RETIRADA

Londres, 10. — El miembro laborista del Parlamento, teniente coronel Marcus Lipton, ha retirado "sin reservas" su acusación de que Harold Philby, fue el "tercer hombre" que avisó a Burgess y Mac Lean para que huyesen de Inglaterra, después de que el Secretario del Foreign Office, Harold Mac Millan, dijo que el lunes en la Cámara que no había razones para creer que Philby era culpable. — Efe.

INFORMACION LOCAL - INFORMACION LOCAL - INFO

Nuestra Ciudad



SOBRE EL BARRIO

LOS barrios —cualquiera de los barrios palmesanos— se quejan de vez en vez de que el "centro" les abandona un poco. El cronista piensa, con respecto al asunto, que los barrios tienen un poco de razón y, asimismo, un poco de sinrazón.

Vamos a ver si lo ponemos en claro: Tienen razón, por ejemplo, en cosas de tipo superficial, pero no tienen razón en las profundas. Vamos a ver si lo decimos de una manera menos abstracta. Puede que, en los barrios, el capitulo de la iluminación esté abandonado, pero, en cambio, la ciudad crece para ellos y los barrios, algunos, no todos, dan a la ciudad una fisonomía distinta y, a la hora de las verdades, pesan de un modo soberbio sobre la ciudad y su futuro, que es lo que importa.

Por otra parte, ¿por qué los barrios no defienden, con entusiasmo, su propia vida? Ahora mismo en el barrio de La Soledad ha sido establecida una biblioteca pública. Tengo entendido que el local no reúne condiciones o, por lo menos, está establecido de una manera provisional. Ahí tiene esa popular barriada una importante labor para desarrollar. Encontrar un buen local, pedir libros y pedir revistas al Ayuntamiento, hacer sentir al "centro" que esa biblioteca presta un servicio y que, a medida que los días pasan, la biblioteca será cada vez más necesaria, en una palabra, hacer saber que esto de contar con una biblioteca pública no es un lujo baldío, sino una necesidad de que ha quedado cubierta...

Si, el barrio debe luchar por sí mismo, tener el orgullo de sus cosas y sus gentes. Sentirse abandonado de las gentes, con frecuencia, no tiene otro culpable que uno mismo, que es quien, de veras, abandona a los demás.

Juan Bonet

BANCO DE LOS POBRES

EN UNA CASITA "DE PASTORET" — "LA OJITO" HA VUELTO A GUINARLO. UNA POBRE QUE CAMINA DE PURO MILAGRO. — MAS

REPAROS EN NUESTRO "LOCALILLO"

Por detrás del campo de fútbol "Luis Sitjar", en un senderillo que conduce al torrente cercano al Cementerio, hay una casita blanca "de pastoret" habitada por un matrimonio joven con tres hijos que es como una gracia de la pobreza temerosa de Dios. Está limpia como el oro, las pequeñas lucernas tienen sus visillos y en un casco de botella sorprendimos unas flores silvestres. Y sin embargo, jamás contemplamos una pobreza más total. Su marido, de la brigada municipal de limpieza, es asmático y se va defendiendo de la enfermedad en el trabajo con el medicamento "Inhal-Asma", que le cuesta 25 pesetas. Su esposa, anémica, es como un cirio encendido de fe y consumido por las labores diarias. Y sus hijos de 8, 4 y 2 años, carecen de ropa de invierno en estos días de entrada de los fríos. Nos dará mucho gusto dejar el pan de nuestro donativo sobre la mesa de madera de pino limpia de aquel comedor como una piña. En toda la casa no hay otro adorno mural que estampas de santos y Dios está invisible, pero cierto, en esta casa de pobre. A éste lo llamaremos, en nuestra ficha, "el caso de Marino".

Carmen Fernández Santiago, "la ojito", como yo la llamo, porque siempre guña uno, ha vuelto a visitar nuestro "Banco" en demanda de caridad. Es de los pobres que solo se acercan a nosotros cuando se sienten con el agua al cuello y el agua ha sido en este caso "una reducción de plantilla obrera" que ha afectado a su marido. Necesita pasar este Jordán de la busca de trabajo, y entre tanto le dimos 50 pesetas.

Gracias por sus dos fundas de almohada, señora mía. A veces los sueños más lindos se posan en ellas.

"María García" camina de puro milagro. Pero el camino

que hace con más ilusión —nos dijo— es el de nuestro "Banco". Esta mujer, por desgraciadísima, todo se lo merece. Le hace daño en la espalda el rebujo de una cama destaralada que quisiera poder abandonar por otra nueva. Le hicimos un donativo de 15 pesetas.

"María de la Capilla" recogió 25 pesetas, y otra cantidad igual "María Martínez".

Las dos fundas fueron para "Vicenta Bustos" y a "Rosa Garsó" le dimos 15 pesetas. También la vieja Catalina, "la de los nervios aflojados", recogió otro tanto. 20 pesetas fueron para la "Cañellas", que llegó a nuestro "Banco", desde S'Indioteria, con un niño paralítico en brazos.

COJUELO

¿QUE LE PREOCUPA HOY A VD.?

Guillemito Viñal Andreu es un niño chispa, con un rebujo de pelo ángel sobre la frente, más listo que Menéndez Pidal. Muy pequeñito estuvo a misa mayor en una iglesia de Palma, con su papá don Pepe, juez.

Predicaba en castellano, que no comprendía el niño, un padre cura vociferante. Guillemito comenzó a mirarle fijo, fijo... y de repente, rompiendo el cerco de silencio, exclamó en mallorquín:

—¿Está enfadado ese señor? Los oyentes amagaron la risa y el padre de Guillemito hizo ipchss!

Pero al instante la imaginación del niño debió de pasar del cura al púlpito, que le aparecía colgado en alto, sin perceptible acceso. Y creyendo haber dado con el motivo del enfaño, comentó a voz en cuello:

—¿Lo han puesto allí y grita porque no se puede bajar?

JORGE ANDREU ALCOVER

CONGREGACION DE LA PRESENTACION Y SAN ALONSO
Se avisa a los señores Congregantes que la misa de comunión que debía celebrarse el segundo domingo de este mes, se traslada al día 20 fiesta de la Patrona de la Congregación. Este día a las 8'30 en Montesión, celebrará la misa el Excmo. y Rdm. señor Obispo de Mallorca.

Clases de Cocina, Trabajos Manuales Liturgia... Cursillo de Navidad para las Juventudes de la Sección Femenina.

CAPITANIA GENERAL

VISITAS

En la mañana de ayer, el Excmo. Sr. Capitán General de Baleares, don Antonio Castellón Espinosa, recibió en audiencia al coronel de Artillería don Eduardo Lassala Aparicio; y teniente coronel del mismo cuerpo, don Miguel Thomás Riutort.

VOZ del movimiento

FORMACION POLITICA Y EDUCACION FISICA

En el día de ayer se reunieron en el Albergue del Frente de Juventudes de Son Serra una selección de camaradas de las diversas localidades para hacer un Curso de perfeccionamiento de Formación Política y de Educación Física.

Por la tarde, el Consejero Provincial camarada Luis Ramallo, disertó sobre el tema "Franco y su visión política". Al terminar dialogó con los camaradas, aclarando los puntos que les había marcado.

Asistieron a dicha conferencia, juntamente con el Delegado Provincial del Frente de Juventudes, mandos de la Delegación. SINDICATO PROVINCIAL DE LA CONSTRUCCION, VIDRIO Y CERAMICA AVISO A LOS INDUSTRIALES ALFAREROS

Se ruega a todos los industriales Alfareros, y de Tejas y Ladrillos de Mallorca, asistan a la reunión que (D. m.) se celebrará en el Salón de Actos de la Delegación Sindical Provincial, sita en Avenida Alejandro Roselló n.º 103, el sábado día 19 de noviembre, a las 10'30 horas, para informar y orientar sobre el pago del arbitrio sobre Riqueza Provincial.

Cronica de Sociedad

Enlace Vich-Ripoll

El pasado miércoles, en la iglesia parroquial de San José, tuvo lugar el enlace matrimonial de la distinguida señorita Antonia Ripoll Ramis, con don Gabriel Vich Massanet.

Bendijo la unión y dijo la misa de velaciones el Rvdo. don Sebastián Arrom, Regente de la citada parroquia.

La novia, que lucía magnífico vestido blanco, entró en el templo del brazo de su padre don Miguel, mientras que el novio lo hacía acompañado de su madre doña Francisca.

Firmaron el acta matrimonial como testigos por parte de la novia don Antonio Ripoll, y por el novio don Felipe Gui.

Los numerosos invitados fueron obsequiados con un lunch, saliendo la novel pareja en viaje de novios por el interior de la isla.

Elite Calzado selecto Tous Ferrer, 3

Enlace Frau-Gené

El día 9 de los corrientes, en la Basílica de San Francisco, se celebró el enlace matrimonial de la señorita Teresa Gené Terrés con el industrial don Lorenzo Frau Roca.

Bendijo la unión y celebró la misa de velaciones el Rvdo. don Juan José Alemany Escamís, Capellán de Honor del Excmo. y Reverendísimo señor Obispo de este Diócesis.

KERACURE - KERI GENE

Es el sensacional tratamiento que reconstruye las moléculas del cabello y que solo aplican los mejores peluqueros en el mundo entero.

En Palma de Mallorca, las señoras pueden solicitarlo únicamente en los salones de primera categoría. Demostración profesional el día 20, a las 11 meñana, en el Salón "El Pirata" del Bahía Palace.

Es un producto

eugene

Para informes: Almacenes BAUZA.

Actuaron como padrinos los padres de los contrayentes, el industrial don Antonio Frau Roca y esposa doña Catalina Roca Portell, y el jefe de Correos don Ernesto Gené Munich y esposa doña Fanny Terrés Lladó.

Firmaron el acta matrimonial como testigos, por el novio sus tíos don Pedro Frau Roca, propietario, y don Juan Roca Portell, comerciante, y sus primos don Lorenzo Frau Roselló y don Martín Gual Tauler, industriales; por la novia su hermano don Emilio, Caballero Alférez Alumno de Artillería, y sus tíos don Francisco, don Ángel y don Emilio Gené Munich, Jefes de Correos.

LAVADORAS ALIEGRO. 1.473 Pts.

Terminada la ceremonia, en el salón de fiestas del Club Náutico, los invitados fueron obsequiados con un lunch.

Los novios salieron en avión para la Península.

Natalicio

Con el nacimiento de una preciosa niña, su primogénita, se ha visto alegrado el hogar de los esposos don Antonio Alvarez Valle y doña Rosita de los Angeles Cerdá Mari. A la recién nacida se le ha impuesto el nombre de Antòñita.

Lpa «BALEARES»

«Aprenda Inglés en Español»

Es el título de la moderna y completa obra de R. Countries, recientemente editada, que por sus cualidades excepcionales será adoptada por los profesores del idioma y por cuantos estudiantes pretendan aprenderlo bien y extensamente.

Solicite su envío contra reembolso de su importe 60 pesetas a "EXCLUSIVAS. C. de E." — Bravo Murillo 29. Madrid.

DIETARIO

SANTORAL

San Toribio.

El sol sale a las 6'27.
Se pone a las 16'34.
La luna sale a las 3'25.
Se pone a las 14'40.

RADIO INCA

Programa para hoy

TARDE

A las 12'30: Apertura.— 12'33 Angelus. 12'35: Lectura del programa. 12'37: Música catalana. —13'00: Onda informativa. — 13'05: Editoriales de Prensa. — 13'10: Mensaje de amistad. — 13'40: Música para el almuerzo. 13'55: Noticiero juvenil. — 14: Hora exacta. 14'02: Interpretaciones de Elvira Rios y su orquesta. — 14'28: Parte meteorológico. 14'30: Radio Nacional 14'45: Mensaje de amistad. —15 Emisión literaria. 15'10: Reflejos del mundo. Guión misional. — 15'30: Cierre de la emisión. NOCHE

A las 20: Apertura.— 20'03: Angelus. 20'05: Lectura del programa. 20'07: Combinado musical. 20'30: Santoral para mañana. — 20'35: Bing Crosby. — 21: Hora exacta. Cupón del ciego. 21'10: Mensaje de amistad. — 21'40: Resumen del día a través de la Prensa. 22: Radió Nacional 22'30: Poesía en las ondas. — 23: Cierre de la emisión.

RADIO MALLORCA

1430 Kc.—5 Kw

Programa para hoy

9: Retransmisión desde los SS. CC. del rezo del Santo Rosario.— 12'30: Servicio Meteorológico.— 12'45: "El caballero de los brezos".—13'15: Boletín del radiooyente.— 13'30: Solicitados. — 14'15: Vico Torriani y Raymond Legrand.— 14'30: Radio Nacional 14'45: Información local.—14'50 Antonio Machin. 15'05: Juanita Reina. 15'30: Música ligera. — 15'45: Solicitados. 16: "Nieve en las montañas". 16'30: Bing Crosby. 16'45: Mundillo de las artes, 17: La hora de los bailables. — 17'45: "Dos hombres buenos".— 18'03: Sardanas. 18'15: Boletín del radiooyente. 18'45: "Cascanueces". 19'30: Las canciones que se cantan. 20: "Diego Valor y el Principe diabólico". 20'15: Solicitados. 20'45: Eñsaladilla deportiva de actualidad. 21: "La quiniela de la alegría" (retransmisión desde Madrid). 21'30: Jorge Sepúlveda. 22: Radio Nacional.— 22'15: Cotizaciones. Solicitados. 22'30: "La muralla de cartón".— 23: "El barbero de Sevilla" (selección). 23'30: "Pares o nones" (retransmisión desde Madrid).— 24: Cierre de la Emisora.

CAMBIOS DE BOLSA

Facilitados por el Banco B' bat

Jueves 10 noviembre 1955

BOLSA DE MADRID

Deuda Perpetua Interior 4 % 82'25; id. Amortizable 4 % E/ 15—11—51, 100'20; id. 3'50 % E/ 15—7—51, 94; Accs. Banco de España 816; id. Central 620; id. Español de Crédito 786; id. Hispano Americano 615; CAMPSA 243; id. Española de Construcción Naval, pref. 207; id 207; id. Española de Petróleos 768; id. Hidroeléctrica Española 295; id. del Chorro 141; id. Española Minas del Rif 730; id. Minero Siderúrgica de Ponferrada 563; id.

Telefónica Nacional de España. 317; id. Unión Española de Explosivos 427; id. Tabacalera 251; id. Unión Resinera Española 175.

BOLSA DE BARCELONA Accs. Catalana de Gas y Electricidad ords. 161; id. Transmediterránea 22; id. Cros 696; id. Española de Carburros Metálicos 515; id. General de Tabacos de Filipinas 578.

BOLSA DE BILBAO Accs. Banco de Bilbao 817; id. de Vizcaya 780; id. Altos Hornos de Vizcaya 247; id. Industrial Asturiana 194; id. Nitratos de Castilla 237; id. Iberdueros ords. 303.

El tiempo

ESTADO GENERAL

Muy nuboso o cubierto en el N. de la Península. Nuboso y neblías en el Centro y Sur y casi despejado en el Mediterráneo y Baleares. Vientos flojos del NW.

Predicción para Baleares y Mediterráneo Occidental:

Buen tiempo. Nieblas matinales. Vientos del NW flojos. Matrizada.

Observaciones

Presión: 761.7.

Tendencia de la misma: subiendo.

Temperatura del aire 17.1.

Humedad relativa 72 %

Estado del cielo: casi despejado.

Dirección del viento: NNW a 3 km.

Temperatura máxima 21.0 a las 14.

Id. mínima 13.0 a las 06.20.

Insolación: 4 h 25 m.

La mar de LOS BARCOS

Entradas

De Tarragona, "Playa Santandria"; de Valencia, "Rada de Cartagena"; de Alicante, "Rada de Ibiza"; de Mahón "Rey Jaime II" y de Barcelona, "Playa de Formentor".

Salidas

Para Ciudadela, "Ciudadela"; para Valencia, "Ciudad de Ibiza" y para Barcelona, "Playa de Formentor".

FARMACIAS DE TURNO

Hasta el próximo domingo

inclusive

(De 9 mañana a 10 noche)

Aguiló Pomar, P. Bartolomé Pou, 52. Antich Salom, Arturo Rizzi, 70; Claverol, (Sant Jordi); Femenias, C. Sotelo, 212, (Torreño); Florit, Eusebio Estada, 101; Ginestra, San Miguel, 57; Massanet, Barrera 51, (San Españalet); Muntaner, Pl. San Antonio 47; Nadal, Pl. Cort, 2; Torres Juan, Aragón 335; Turores, Cerdá I (Santa Catalina); Vayrell, Jaime II, 107; Vidal, Pl. Weyler, 22.

SERVICIO NOCTURNO

(Desde las 10 noche a 9 mañana) Reinés, San Miguel 37.

MERCADO

En Luchmayor. CUPON DEL CIEGO

Número premiado: 939.

El Ilmo. señor

Don Sebastián Felíu Blanes

CORONEL DE ARTILLERIA

Ex-Presidente de la Junta Diocesana de A. C. de Mallorca en posesión de la condecoración Pontificia PRO-ECCLESIA ET PONTIFICE, que falleció cristianamente

E. P. D.

La Junta Diocesana y Consejos de la Acción Católica de Mallorca, ruegan una oración por su eterno descanso y suplican asistan a alguna de las Misas que en sufragio de su alma se celebrarán en la Parroquia de Santa Eulalia, mañana, sábado, día doce, desde las 7 a 9'30 y de 11 a 12.

Los Excmos. Sres. Obispos de Sión, Mallorca, Menorca y Ciudad Real, se han dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

OLA

La lavadora más económica del mercado español.

Especial para grandes producciones

La de mayor utilidad para Hoteles, Pensiones y Residencias.

Vea precios y condiciones de pago



Noviembre, 11

INFORMACION LOCAL - INFORMACION LOCAL - INFO

EDITORIAL

Ansiedad en Porto-Pí

Hace ya unos cinco meses, — exactamente el 10 de Junio de este año — BALEARES lanzó la primera alarma sobre lo que luego quedó en denominarse "EL VOLCAN DE PORTO-PI". Es: el proyecto de la CAMPSA de ampliar aún más el volumen de sus instalaciones en Porto-Pí, elevando la existencia de sus carburantes a 79 millones de litros.

Tras aquella primera alarma que cumple ahora cinco meses, siguieron una serie de artículos y reportajes que nos enviaron varios de nuestros colaboradores. Todos ellos coincidían en señalar a dichas instalaciones de la CAMPSA como un peligro para la seguridad de la zona urbanística de Porto-Pí que, de año en año, cobra mayor vida turística: hoteles, "chalets", residencias, etc.

Sobre el peligro que una factoría con almacenamiento de tal calibre entraña a la zona urbanística de Porto-Pí se añade el que amenaza a las instalaciones de tipo militar que lindan prácticamente con ellas, como son las del Arsenal de la Base Naval.

La campaña que inició BALEARES y que fue igualmente secundada por nuestro querido colega "Diario de Mallorca" fue excelentemente bien acogida por nuestras dignísimas Autoridades militares y civiles que se hicieron perfecto eco de cuanto denunciábamos. No precisamos recordar que nuestro Gobernador civil y nuestro Alcalde, acompañado este último de una comisión de concejales que representaban con ellos al Ayuntamiento palmasino se desplazó a Madrid en donde se gestó ante el Ministerio de Hacienda la solución al problema.

La gestión de nuestras autoridades se vio felizmente culminada con la intervención del Ministro de Hacienda quien ordenó telegráficamente y de modo perentorio, la inmediata suspensión de las obras de ampliación de las instalaciones de la CAMPSA en el preciso momento en que ésta, interesada en llegar a una situación de hecho, multiplicaba sus esfuerzos trabajan-

do noche y día en las obras preparatorias para levantar un estanque más de carburante a un costado de la Avenida de Calvo Sotelo.

La suspensión de dichas obras por Orden telegráfica fue el primer éxito inicial de nuestra campaña. Y la suspensión fue definitiva a raíz de la visita a Palma del Ministro de Hacienda Excmo. Sr. Don Francisco Gómez de Llano. Las planchas de hierro que estaban destinadas a formar el nuevo y gigantesco estanque de carburante fueron retiradas del sitio que se había elegido para este.

Entonces, entre el Ayuntamiento y la CAMPSA se llegó a un previo acuerdo para facilitar el primero los terrenos ideales en una zona desplazada de toda posible urbanización y a los cuales la CAMPSA podría trasladar su actual factoría.

Pero desde aquellas fechas del previo acuerdo a que nos referimos, a las presentes, no hemos vuelto a tener la mínima noticia respecto a este asunto. Es decir: no sabemos si por el Ayuntamiento se ha encontrado el lugar adecuado, ni si la CAMPSA ha considerado a éste como propio para su nueva factoría. Van tres meses ya de espera. Y son muchos los vecinos de Porto-Pí a quienes dimos entonces una esperanza quienes nos han escrito e inquirido de palabra sobre la situación de tal problema. "¿La angustia ha vuelto a apoderarse de nosotros?" nos dicen. "¿Habrá quedado todo en agua de borrajes?"

Nosotros, que tenemos fe en nuestras Autoridades y fe en nuestras propias campañas, estimamos que tal angustia sin dejar de ser fundada no es tampoco como para dejar que se apodere por completo del ánimo de los vecinos de Porto-Pí. ¿Pero qué otra cosa podemos decirles, si no que desconocemos, pese a que hemos querido averiguarlo, los actuales términos en que se encuentra la solución al "volcan"?

No. No debemos ni podemos olvidar la existencia de tal peligro.



Tomó posesión de su cargo el nuevo Presidente de la Diputación

Discursos de los camaradas Martín Cobos y Llobera Balaguer

En la tarde de ayer se celebró el solemne acto de dar posesión del cargo de Presidente de la Diputación al camarada Mateo Llobera Balaguer.

En el Salón de actos de la Diputación Provincial tomaron asiento en la presidencia el Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Llobera Balaguer y el Vicepresidente camarada Jaime Binimelis.

El Secretario de la Corporación don Santiago Puente, dió lectura al oficio del Gobierno Civil, comunicando el del Ministro de la Gobernación que designa a don Mateo Llobera Balaguer para el cargo de Presidente de la Excmo. Diputación Provincial.

Seguidamente, el camarada Llobera Balaguer, ante los Evangelios, prestó juramento, con la fórmula de ritual.

El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, entregó el bastón de mando y las insignias del cargo al camarada Llobera, pronunciando a continuación el siguiente discurso:

DISCURSO DEL GOBERNADOR CIVIL

Excmo. Corporación de Baleares, Señores:

Cumplido el trámite reglamentario de previo y especial juramento de fidelidad a las leyes y al sentido histórico y tradicional de España, cábe me el honor de dar posesión del cargo de Presidente de esta Excmo. Corporación Provincial a un camarada y a un amigo que se llama Mateo Llobera.

No sé si acertaré a valorar en su justo medio todos los avatares, circuntancias e incidencias que en el transcurso de mi mandato en la provincia se han venido produciendo en la persona de Mateo Llobera, pero ante el temor de no ser justo y equitativo en tal ponderación, he de limitarme, para que vosotros con más equidad, probablemente con menos pasión y por tanto con mejor juicio podáis valorarlas, diciendo lisa y llanamente que en este momento y en este instante todas ellas, favorables y adversas se agolpan en mi interior e influyen notablemente en mi voz y en el tono de la misma. Vosotros podéis atinarlas con más justeza, y, consiguientemente, determinaréis el grado de emoción que en este momento tiene que sentir el que tiene el honor de dirigiros la palabra.

No estamos en momento de relevo, pero aun así no sería consecuente en nuestra norma habitual de conducta si a esos servicios que se agradecen a tu antecesor en la letra y en el espíritu de oficio, de manera pública no añadiese yo mi agradecimiento, expresando la satisfacción íntima, exacta y justa de la labor desarrollada por don Pedro Salas, la cual se produjo casi se puede decir en su totalidad con anterioridad a mi mandato provincial, y por ello al adherirme a esos servicios agradecidos del Ministro de la Gobernación no puede haber sentido partidístico de ningún género.

Tampoco es momento de licenciamiento de servicios activos del que hasta hoy estubo desempeñando, con carácter interino, la Presidencia de la Diputación provincial, pero ello tampoco es obstáculo para que en este momento, también de manera pública, y para que quede la debida constancia en el acta de esta sesión, hable de la satisfacción con que se han llevado adelante los

destinos de la Diputación provincial en este interregno, con mano acertada, con dirección exacta y con justeza de resoluciones tomadas.

Y cumplidos estos deberes realmente, entre nosotros debía estar terminado el acto, pero no haríamos honor a nuestra vieja camaradería, si antes de entregarte esta vara y atributos de mando de la Diputación provincial, no expresase ante estos compañeros de Corporación y ante estos señores que han tenido la gentileza de valorar el acto con su presencia que no solo son lazos de camaradería los que nos unen, sino que tenemos identidad de principios, que tu de una manera específica por tu condición militar vienes a determinarlos categóricamente.

Nos hallamos en el desarrollo de una actividad pública, dentro de un Régimen que nació a la vida de la nación el 18 de Julio de 1936 y que alloro con el esfuerzo extraordinario de dos instituciones: una de trayectoria histórica y tradicional, donde el cultivo del honor y del sentido de disciplina y de sacrificio es la piedra angular en que descansa nuestro glorioso ejército español, y la otra, institución naciente, casi en principios de su balbuceo, pero que no por ello dejó de nacer patrimonio suyo el sentido del honor, de la justicia y del sacrificio, para lograr una Patria que no gustándonos por lo abyecta, la amábamos en su sentido de perfección, de ambición y de mejoramiento; y tu conjuntas indistintamente esas dos piedras de nuestro régimen: eres un viejo militar y eres un viejo falangista. Individualizas pues las dos piedras angulares de nuestro Movimiento. Ni que decir tiene que tanto en una como en otra faceta la trayectoria de tu vida ha sido limpia, clara y transparente.

Bajo tu aspecto de falangista y bajo el de militar, todos vosotros, paisanos y amigos de Mateo Llobera, lo conocéis tan bien o mejor que yo y por lo tanto no quiero recordar, lo que todos sabemos porque solo sería consumir inútilmente el tiempo:

Por ello, Mateo, con verdadera satisfacción y en la seguridad absoluta de que todos tus actos, se han de acomodar siempre a ese sentido del honor y disciplina, del deber y del sacrificio en el mando, me complazco en entregarte el mando de la Diputación provincial, para que cumplas como Dios manda tu cometido.

Después el nuevo Presidente de la Diputación, don Mateo Llobera Balaguer, pronunció las siguientes palabras:

No fui nunca orador, circunstancia que al unirse a la lógica y natural emoción sentida en este momento, me avisan no tendrán la belleza merecida y deseada las frases que voy a pronunciar para contestar a nuestro respetado Gobernador Civil y querido Jefe, y para dirigirme a vosotros, señores Diputados, camaradas y amigos.

Las palabras de presentación del señor Gobernador y Jefe provincial, encomiásticas para mi persona, tienen, no lo dudéis, toda mi gratitud; agradecimiento que es más sentido y profundo porque responden a la franca y leal camaradería que en todo momento, desde su toma de posesión del mando de esta Provincia —pronto hará dos años— ha presidido nuestras relaciones, pero que no me llevan a ignorar mis escasos conocimientos y méritos, cuya falta he de suplir en cuanto y hasta donde mi voluntad alcance, con una ferviente dedicación a las tareas y cometidos a esta Diputación confiados. Acabo de prestar voluntario ju-

ramento que me obliga y por mi formación se he de cumplirlo, esperando hacerlo con la ayuda de vosotros y la de Dios; pero con tal anhelo debo deciros reconozco mi falta de preparación práctica para las tareas a las cuales desde este momento estoy dedicado, y más dado el régimen presidencialista que informa la actuación de las Diputaciones provinciales españolas.

Para la labor ya en marcha, para las iniciativas que se presenten o se produzcan, para la misión cooperadora a las obras y servicios de los pueblos, que tantos afanes merece y tiene todas mis ilusiones, para completar y terminar la mejora de nuestra beneficencia, me atrevo a confiar y, si preciso fuera, pedir vuestra leal, desinteresada y decidida colaboración, yendo por delante la seguridad de la mía más cordial de forma que con ambas pueda esta Diputación llenar y cumplir plenamente las funciones y cometidos que tiene confiados.

No quiero cansaros, pero he de exponeros que por ética profesional he vivido desde mi juventud con la más absoluta disciplina al mando, de una manera muy especial en las funciones de carácter público, porque consideré y estimo que sin disciplina no puede haber unidad y sin unidad no puede haber grandeza ni tampoco libertad, preceptos que son fundamento y base de nuestro credo político al cual todos nos debemos.

Excmo. señor, con la expresión castrense y falangista "a tus órdenes" te ruego hagas llegar a conocimiento de la Superioridad mi personal e inquebrantable adhesión al Jefe del Estado, Caudillo de España y Generalísimo de los Ejércitos Nacionales, y a su Gobierno, así como la de toda esta Diputación que tengo el honor de presidir.

Finalmente, teniendo en cuenta las altas dotes que se dan en don Jaime Binimelis Castañer, el cual con tanto celo y una eficiencia insuperable, muy difícil de igualar, ha sido en los últimos meses digno Presidente interino de esta Diputación en uso de las atribuciones que me están conferidas lo designo Vicepresidente de esta Corporación.

Al acto asistieron los Diputados Provinciales Sorá, Vives, Fuster, Sampol, Llinás, Moragues, Llobera Vicens, Gamundí, Casasnovas, Pons, Ramírez, Durán y Serra y gran número de amigos particulares del nuevo Presidente de la Corporación Provincial quienes, terminado el acto, fueron obsequiados con una copa de vino español.

BALEARES se complace en felicitar al camarada Llobera Balaguer por el cargo de que ha sido investido, ofreciéndole, con todo entusiasmo nuestra colaboración, para todo lo que redunde en beneficio de Baleares y de nuestra Patria.

DIGADOS UD. ALGO

Ana Nevada, el baile acrobático y los palillos



Más que una entrevista fue una larga y amena charla la sostenida con Ana Nevada, la genial bailarina que actúa en una de nuestras primeras salas de fiestas, y es que hablar con Ana Nevada es llevarse sorpresa tras sorpresa, pues su carrera artística es una cadena de éxitos.

—Mis principios artísticos —nos dice— fueron como violinista, obteniendo el título de profesora. Inicié los estudios en Túnez, aún cuando yo sea natural de Orán. Para poder ampliarlos me trasladé a París donde hice mi presentación dando un recital de baile.

—¿Como siendo violinista dio un recital de baile?

—Debido a que sentía una gran vocación por él y en mis ratos de asueto aprendía baile.

—¿Clásico?

—No, español. Me gusta la alegría de los palillos.

—Sin embargo, su baile actual es más bien clásico y acrobático.

—Así es, pero como habrá visto, lo hago acompañándome con los palillos.

—¿A qué se debe ello?

—Sencillamente, aproveché mis nociones de baile español, para estilizar el baile clásico, combinado con el acrobático.

—Durante su estancia en París, ¿actuó con algún Ballet?

—Fui solista en el ballet del maestro Petli; después monté, en unión del pintor español Antonio Clavé, un ballet titulado "Los caprichos" con música del siglo XVIII. Fue mi primera actuación como coreógrafa, así como también era la primera actuación de Clavé como diseñador de vestuario y decorados.

—Otras intervenciones en el montaje de Ballets?

—Bastantes, pero antes quise conocer mundo. Dejé la compañía, monté unos números clásico-acrobáticos, acompañándome con los palillos y recorrí toda Europa, China inglesa, India, filmé una película en Bombay y de esta ciudad a España.

—¿Qué tiempo en España?

—Hace dos años que llegué.

—¿Qué tal se aprecia en el extranjero esa innovación de los palillos en el baile acrobático?

—Muy bien; gusta mucho, le da carácter español y puede estar seguro de que en todo el mundo gusta enormemente el baile y la música española.

—¿Durante su estancia en España, ha actuado con alguna Compañía?

—He dirigido la coreografía, y he actuado como solista en las revistas "Paris-Nueva York" y "Si Eva fuera coqueta", ambas en el Zarzuela, de Madrid.

—¿Satisfecha de su estancia en España?

—Dos años de permanecer en Continúa en la página siguiente

Religiosas

CULTOS PARA MANANA

Sábado 12

San Martín.

Cuarenta Horas

Continúan en San Felipe Neri, al Santo Cristo Rescatado, en sufragio de las Almas del Purgatorio. Exposición a las 4 de la tarde. A las 7 y media, Septenario y reserva de S.D.M.

Actos religiosos

En San Felipe Neri. Adoración Nocturna. Turno de Guardia, San José.

—En los PP. Capuchinos, a las 7 y media, Rosario, Visita Espi-

ritual a Ntra. Sra. de Montserrat, Salve y Viralay.

—En la Merced, a las 7 y media, Misa votiva en honor de Ntra. Señora. Por la tarde a las 7 y cuarto, Rosario y Visita a Ntra. Señora Madre.

Visita

A la Virgen del Pilar, en Montesión.

Del 5 al 20 de Diciembre, Cursillo de Navidad para las Juventudes de la Sección Femenina.

EN EL SALON "EL PIRATA" DEL BAHIA PALACE EL DIA 20 A LAS 11 DE LA MANANA

EUGENE

En colaboración con los artífices del peinado moda, Sres. Ferrando, Ganduxer, Gispert, Moreno y Pallarés, del Club Artístico de Barcelona, ofrecerán en demostración privada, a sus colegas de Palma, la nueva línea "Arlequin".

Para informes: Almacenes BAUZA.

RELOJES SUIZOS A PLAZOS Y

CONTADO La Casa mantiene Relojes desde 44 pesetas; al mes Plus catálogo gratis COMERCIAL RELOJERIA SUIZA Ibartade 66 7AMOR



COCHES OCASION

"MORRIS" 7 cv SEDAN
"RENAULT" 18 cv SEDAN
"OPEL" OLIMPIA
"SANGLAS" 350 c. c. MOTOCICLETA

INFORMES:

AGENCIA OFICIAL RENAULT

Avenida Alejandro Rosselló, 79

VEALOS Y CONSULTE PRECIOS

El Dr. Enciso Viana visita el estudio de D. Tomás Vila

El laureado artista escultor, Tomás Vila Mayol, tuvo ayer la grata sorpresa de recibir en su estudio al Excmo. Sr. Obispo de Mallorca, Dr. D. Jesús Enciso Viana.

S. E. Reverendísima se presentó sin previo anuncio y fue recibido por el señor Vila, quien, después de testimoniarle su agradecimiento por la deferencia con que le distinguió con su visita, le invitó a visitar el taller.

En su recorrido, el Dr. Enciso Viana se mostró vivamente interesado por todas las obras que el escultor está realizando, mereciendo especial elogio la figura de la imagen de San Francisco de Sales, escultura que viene realizando el señor Vila y que, como tenemos dicho a nuestros lectores, regalará a la Asociación de la Prensa.

Poco después, el señor Obispo abandonaba el estudio-taller del escultor señor Vila, siendo cariñosamente despedido por todo el personal que allí trabaja.

TO LET

SEVERAL LUXURIOUSLY FURNISHED FLATS
Information at calle San Francisco NR 1-1/2

TEATRO - CINE - MUSICA - VARIEDADES - TEATRO - CINE

CARTELERA

TEATRO PRINCIPAL.—Compañía Regional "Artis". A las 7 y 10:30: "Carrer del Remei número 7".

CINES ASTORIA.—Desde las 3:45: "La enemiga" y "Educando a papá".

AUGUSTA.—Desde las 4:15: "Desiree" (Deseada) (CinemaScope) y "Fortalezas del mar" (CinemaScope).

AVENIDA.—Desde las 3:45: "La enemiga" y "Educando a papá".

BORN.—Desde las 3:15: "Brumas de traición" y "Completo".

BALEAR.—Desde las 3:15: "Estrella de la India" y "Todos los hermanos eran valientes".

CAPITOL.—Desde las 3:30: "Rapsodia" y "Los gamberros".

HISPANIA.—Desde las 3:30: "Rapsodia" y "Los gamberros".

LIRICO.—Desde las 3:45: "Estrella de la India" y "Todos los hermanos eran valientes".

METROPOL.—Desde las 3:30: "Cita en Honduras" y "Trigo y esmeralda".

MODERNO.—Desde las 3:30: "El cerco" y "Llámeme señora".

MODERNO. (Santa Catalina).— "Ordenes secretas" y "Gengis Klan".

ORIENTAL.—Desde las 3:00: "cerco" y "Llámeme señora".

PROGRESO.— "Estrella de la India" y "Todos los hermanos eran valientes".

PROTECTORA.—Desde las 3:30: "Cita en Honduras" y "Trigo y esmeralda".

RIALTO.—Desde las 3:30: "El cerco" y "Llámeme señora".

DIGADOS UD. ALGO

(Viene de la página anterior) ella muestran bien a las claras que me gusta.

—¿Conocía Mallorca?

—Había estado unas horas en la ciudad, a ratz de un crucero turístico. La cual pienso visitar más detenidamente en otra ocasión.

—¿Y por qué no ahora?

—No tengo tiempo.

—¿Cómo puede ser?

—Muy sencillo. Por la mañana unas horas de "laboratorio" para "alejar" cualquier posible grasa, y por la tarde y noche, aquí...

Y Ana Nevada nos señala el suntuoso salón de "Trocajero". Tendremos que pedirle a Juan Crespi que no sea tan "tirano" y le conceda un poco de libertad para admirar nuestra Isla. De seguro que Ana se lo agradecerá.

BRONDO

HOY EN SALA AUGUSTA, GRAN ACONTECIMIENTO, CON EL ESTRENO DE "DESIREE", EN CINEMASCOPE

Hoy tendrá lugar en la Sala Augusta un gran acontecimiento cinematográfico con el estreno de la superproducción 20th Century Fox en CinemaScope, "Desiree".

Inspirada en el más famoso best-seller de estos últimos tiempos y magistralmente interpretada en la que Marlon Brando nos brinda una genial creación de Napoleón que jamás haya presenciado. De oponentes a Marlon Brando se encuentra un reparto de segundas partes difícil de superar. Jean Simons, deliciosa en su papel de Desiree. Merle Oberon, muy sugestiva en el papel de Josefa; Michael Rennie, en un ajustado rol de general Bernadotte, y Cameron Mitchell, muy bien en su papel de José Bonaparte.

Dirigida por Henry Koster, "Desiree", una superproducción 20th Century Fox en CinemaScope, captada en magnífico color por De Luxe constituirá sin lugar a dudas el máximo acontecimiento de la temporada.

SEÑORA, SUS CABELLOS PUEDEN SER RECONSTRUIDOS... SU PELUQUERO LE APLICARA UN TRATAMIENTO DE KERACURE O KERAGENE, SEGUN SU CASO. PRODUCTO GARANTIZADO POR

eugene

Una aventura nunca llevada al cine, y que relata el heroísmo de los hombres más bravos de América



Tuvo el destino de la Nación entre los cascos de sus caballos

Rialto-Moderno-Oriental EXITO



De complemento: Llámeme señora (AUT. MAYORES)

JUEVES LINEA SECRETA (SOUTHSIDE - 1-1000) ¡EL F. B. I. EN ACCIÓN!

Los Estrenos

«El cerco»

Nacionalidad: española. Director: Miguel Iglesias. Principales intérpretes: José Guardiola, Angel Jordán e Isabel de Castro. Proyección: Rialto, Moderno y Oriental.

En los últimos años el cine barcelonés dedica buena parte de sus producciones a cultivar el género violento. "El cerco" se encuentra dentro de esta línea y, vaya esto por delante, consigue interesar al espectador, cosa que, teniendo en cuenta la calidad de la mayoría de los engendros políticos españoles, es un triunfo destacable.

El guión—de Juan Bosch—tiene algunos defectos, especialmente su falta de originalidad y del nervio requerido, pero queda salvado o, al menos, aminorado por la correcta realización de Miguel Iglesias, director que apunta muy buenas condiciones, empleando adecuada gramática y expresándose conforme a los más rigurosos cánones, expresionismo que se encuentra realizado por la soltura de la cámara y la clara fotografía. Fruto de esta buena labor es el sentido realista que confiere a la cinta, realismo que, dicho sea de paso, está calcaado del patrón yanqui, lo que hace que el film, por su ambientación, lo vibrante de la acción y lo calculado de sus situaciones, no pueda distinguirse de una buena película de "gangsters" made in Hollywood. Este debe haber sido el deseo del productor y lo ha logrado plenamente.

La interpretación de los principales papeles — José Guardiola,

«La enemiga» y «Educando a papá»

El teatro al servicio del cine. Es natural que el cine, al fin, haya sentido seducción por la adaptación de la famosísima y popular obra del dramaturgo Mario Nicodemi, que lleva por título "La enemiga". Sobre la obra, resulta obvio que, al ser adaptada al cine, se haya adaptado a la técnica de la adaptación al cine ha sido hecha con buena mano y Giorgio Bianchi, su director, maneja habilmente todos los recursos cinematográficos para que la película capture toda la emoción de la obra que inspira.

Los intérpretes están muy bien y entre ellos se destacan Elisa Gnanini, Frank Latimore y Cosetta Greco, sobre una técnica buena. En el mismo programa se proyecta también la película de mejillanes Fernando Soler, con actores españoles en el reparto, titulada "Educando a papá". Una cosa para hacer reír, lo que se consigue con la labor de Soler y otros. El programa agradó.—G.

Lea «Baleares» Diario de la mañana

GINA LOLLOBRIGIDA



He aquí a la deslumbrante GINA LOLLOBRIGIDA la inolvidable artista de "PAN, AMOR Y FANTASIA" en su nueva creación "PAN, AMOR Y... CELOS" que con VITTORIO DE SICA, será estrenada en breve en SALA BORN

SALA AVGVSTA HOY DESDE LAS 4'15



So'o el CinemaScope podía ofrecernos toda la pompa del PRIMER IMPERIO, enmarcando este romance de amor, de belleza incomparable. * * * * *

Marlon Brando en la más convincente interpretación de Napoleón que jamás haya presenciado



MARLON BRANDO · JEAN SIMMONS · MERLE OBERON · MICHAEL RENNIE

DIRECTOR: HENRY KOSTER

Desiree (DESEADA) COLOR POR DE LUXE CINEMASCOPE

De complemento: Estreno del corto metraje en CinemaScope FORTALEZAS DEL MAR con el Relieve del Sonido Estereofónico Magnético (AUT. PARA MAYORES)

COMPANIA DE Teatro Regional ARTIS

TEATRO PRINCIPAL HOY VIERNES, Tarde a las 7 - Noche 10:30 EL ULTIMO GRAN EXITO - La comedia de Antonio Mus CARRER DEL REMEI n.º 7 UNA CREACION "ARTIS"

Mañana: Dos grandes funciones

SALA BORN Lunes

¡ESPECTADOR: LOS PERSONAJES DE "PAN, AMOR Y... CELOS" HAN PASADO YA A LA ANTOLOGIA DEL CINE! ¡SON SUS AMIGOS!... ¡LE DIVERTIRAN!... ¡LE HARAN FELIZ!... ¡VAYA A VERLOS!...



Hoy: BRUMAS DE TRACION

NOTICIAS NACIONALES Y EXTRANJERAS - NOTICIAS NACIONALES

Mapa Mundi

Diálogos particulares

QUE esperaba Eden? ¿Que Israel aceptara su ofrecimiento de mediación? Resulta un contrasentido creer que si un conjunto de naciones, entre las cuales figura Gran Bretaña, no ha podido garantizar una frontera y hacer respetar una tregua, una sola de dichas naciones, Inglaterra, podrá constituir aquella garantía y mantener a todo trance el armisticio.

Pero quizá esta elemental consideración no ha pesado en el ánimo de Moshe Sharett para rechazar categóricamente y hasta con indignación, porque menosprecia a los árabes y espera, a costa de meditaciones, por el momento, que los árabes, a costa de ellos, ensanchen su espacio vital. Y es lo peor que si la guerra se extiende en Oriente Medio, no habrá posibilidad de limitarla a Palestina.

En todo caso, del hecho registrado a última hora de ayer, es otra la deducción que pretendemos sentar. En nuestro opinión, hay que fomentar los diálogos entre los pueblos en desacuerdo, para que arreglen sus diferencias. La lección de Izmir es aprovechable a todas luces.

Grecia y Turquía estaban en las peores relaciones. Se produjeron sucesos en uno y otro país que casi alcanzaron proporciones de "casus belli". El mundo se alarmó. E. E. U. U. aconsejó a Inglaterra sobre Chipre. Londres pensó en una conferencia tripartita. Luego hablo de un gobierno chipriota autónomo. Y, de pronto, el hecho inesperado. En Izmir (Turquía), tropas turcas rindieron honores a la bandera griega. Atenas expresó su agradecimiento emocionado a Ankara, y Karamanlis, presidente del Consejo de Ministros griego, inició el diálogo. Podemos afirmar que la tensión turco-griega ha desaparecido.

A la vista de los fracasos en Ginebra (fracasos de los "grandes", de los "sub-grandes" y de los "pequeños"), donde, ahora mismo, la siembra de julio se ha malogrado en otoño, y ante los nulos avances en la O. N. U., de la que apenas si podemos registrar una resolución eficaz, tal vez no estaría mal fomentar las conversaciones entre sí de las naciones que tengan cuestiones por resolver. Sólo porque ellas lo solicitaran, debería acudir con un alto consejo y ayuda por parte de la organización internacional.

Ya sabemos qué se nos va a objetar. Un nombre: Rusia, y un enemigo: el comunismo. Pero esta no es objeción de fuste. El día en que Occidente se convenza de que el bloqueo total de la U. R. S. S. es la única solución, y se corte todo trato con ella y con el comunismo, sin acudir a conferencias de antemano fracasadas, estaremos en camino de conseguir algo práctico, al servicio de una paz que ha de ser mantenida, por doloroso que resulte, con una preparación cada día más formidable para la guerra. "Si vis pacem..." — R. de V.

Audiencias del Caudillo...

(Viene de la primera página)

de Control de Tánger; D. Santiago Morillo, S. J., director del Centro de Estudios Orientales; don Eugenio Gómez Pereira, consejero interventor del Patrimonio Nacional y del Valle de los Caídos; Sr. Otto Jenquel, director del Club de la Puerta de Hierro; D. Juan Joaquín Otero, corresponsal especial del periódico "Mañana", de La Habana.

AUDIENCIA MILITAR

En audiencia militar fueron recibidos: D. Emilio Esteban Infantes, Teniente General; don Antonio Alcubilla, Teniente General; don Ricardo Alonso Vega, General de División; don Rafael Hierro Martínez, General de División; don José Blanco Rodríguez, Inspector Médico de primera clase; don Faustino Ruiz González, Contralmirante; don Alfonso Criado Molina, General de Brigada de Artillería; don Francisco Sánchez Alvarado, General de Brigada de Infantería; don Tomás Iglesias Aspiroz, General de Brigada de Estado Mayor; don Manuel Alonso García, General de Brigada de Estado Mayor; don David Azorretazabal y Ochoa de Retana, General de Brigada de Caballería; don Gabriel Cebriá Torrente, General de Brigada de Infantería; don Luis Fernández Castañeda Canovas, General de Brigada de Infantería; don Lázaro Roz Lizana, General Subinspector del Cuerpo de Ingenieros de Armamentos y Construcción en reserva; don José López Tienda, General Subinspector del Cuerpo de Ingenieros de Armamento y Construcción; don Julio Salvador y Díaz Benjumea, Coronel de Aviación; don Luis Bengoechea Bahamonde, Coronel de Aviación; don Jesús Crespo Granja, Coronel de Artillería; don Ramon Paramo Díaz, Coronel del Cuerpo de Ingenieros de Armamento y Construcción; don José Martínez de Guzmán, Capitán de Fragata.

NI RADIO...

(Viene de la primera página)

expertos designada por las cuatro grandes potencias para elaborar los planes en relación con el aumento de los contactos entre el este y el oeste, ha abandonado su intento en un completo estancamiento.

Los rusos se mostraron ansiosos de concertar las visitas de hombres de ciencia y técnicos occidentales a Rusia, pero rechazaron la propuesta occidental de un intercambio de emisiones de radio y de venta libre en ambas partes de libros y periódicos.—Efe.

LOS ROJOS QUIEREN EL DESARME

Ginebra, 10.—El Ministro de Asuntos Exteriores, Molotov, propuso en la sesión de esta tarde que las proposiciones sobre el desarme hechas por Inglaterra y Francia pasen a estudiarse como parte de las tentativas de los cuatro grandes para poner fin a la carrera de armamentos.

Occidente reaccionó rápidamente en el sentido de que no desea entrar en un debate a fondo sobre el tema del desarme, en Ginebra.—Efe.

"BIORENE", EL MEJOR VITALIZADO PARA EL CABELLO. ES UN PRODUCTO

eugene
DE MAXIMA GARANTIA.

Apoteósico recibimiento...

(Viene de la página seis)

DIVAGACION
Hemos comido en un lujoso restaurante de Hannover, a orillas de un hermoso lago en cuyas márgenes se conjuntaban con belleza los ocres y los verdes, los colores que dominan en casi todo el paisaje alemán. Cuando tomaba café, he visto como corrían por el césped de los parques del lago, las mozas mallorquinas. Sus vestidos multicolores ofrecían una nota nueva y bella en el tranquilo paisaje. La belleza era innegable. En este momento, he pensado que de la unión entre la serenidad y gravedad alemana con la intuitiva pasión por la danza que poseen estos muchachos, puede nacer uno de los éxitos más importantes del arte español en Alemania.

Hoy, en Hannover, se ha respirado hondo el perfume de nuestra tierra. Y yo me he sentido mucho más cerca de ella al leer en las librerías de la hermosa capital, tres nombres españoles: Ortega y Gasset, Madariaga y nuestro paisano Joaquín Verdaguier han logrado trasladarme, por unos momentos, a la Plaza de Cort.

He recorrido las calles de París, de Bruselas, de Amberes, de Roma, de Messina, de Catania, de Nápoles y de otras ciudades en busca de librerías y en busca de algún autor español: solo en una ocasión, en una capital italiana, vi las obras completas de Tirso y una novela de una señora o señorita que cuida del género rosa. Cuando la literatura española parece olvidada de los mercados internacionales, resulta grato encontrar, en una tarde, tres autores españoles traducidos al alemán, y, a última hora, comprar por cuatro marcos, en un kiosco de la estación de ferrocarriles, "La Colmena", de Cela, traducida al inglés.

Hannover, 8 de noviembre.

El Sultán, a RABAT

Llegará el día 16 y antes lo hará el nuevo Residente general

Saint Germain en Laye (Francia) 10.—El nuevo Residente General de Marruecos André Louis Dobois visitó hoy al Sultán Mohamed V en el pabellón de Enrique IV. El soberano marroquí suspendió después todas las audiencias hasta que vuelva a Rabat el día 16.

Declaró que acogía con satisfacción al nuevo Residente en vista de que éste inauguraba la nueva política francesa en Marruecos.—Efe.

LLEGARA EL DOMINGO

Rabat 10.—El nuevo Residente General llegará el domingo para tomar posesión de su cargo y preparar con el jefe del futuro Gobierno marroquí, Ben Sliman, la recepción al Sultán, que salvo contraorden, estará aquí el miércoles.

GOBIERNO CIVIL

VISITAS

En la mañana de ayer el Excelentísimo señor Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Honorato Martín-Cobos Laguna, recibió entre otras visitas, las siguientes:

Excmo. señor don Rafael de Oleza Guzmán de Villoria, General Gobernador Militar de las Tropas de Mallorca; Ilmo. Sr. Coronel Jefe del Tercio de la Guardia Civil; don José Font Trias, Director del Instituto de Enseñanza Media "Ramón Llull"; don José Perelro, concejal del Ayuntamiento de Palma; don Joaquín Marqués, Ingeniero Jefe de Industrias; don Antonio Serra, Alcalde de Formentera y Diputado provincial; don Gabriel Adrover, Alcalde de Santanyi; Comisario Jefe de la Policía de Ibiza; señora de Roca; Ingeniero y Ayudante de la Jefatura de Minas.

REUNION

En el Salón de Actos del Gobierno Civil y bajo la presidencia de S. E. el Gobernador, se reunió en la mañana de ayer la Junta provincial de Turismo, tratando interesantes cuestiones.

Agasajos en Paris...

(Viene de la primera página)

do Nacional de Información, el Secretario Nacional, Profesor José M. de Costa, creció esta tarde a los participantes de la primera semana del "cine" español.

una recepción a la que asistieron el Embajador de España, don Nicolás Franco, el Ministro Consejero, don Ignacio Muguero, los agregados de prensa y cultura a la Embajada de España y otras personalidades.—Efe.

—El jefe del Gobierno francés ha presentado una nueva moción de confianza sobre la reforma electoral. La votación se efectuará mañana.

IMPERMEABLES PLEXI
CON CAPUCHA Y CINTURON
CASA CODINA
G. MOLLA, 8 PALMA

ULTIMA HORA DEPORTIVA

Elogios de la prensa alemana para GUILLERMO TIMONER

El sábado en «Westfalahalle», se enfrentará a Verschueren, Martino, Le Strat, Schiller, y Rintelman en el «Gran Premio de Europa»

Dortmund, 10.—El Campeón Mundial tras moto, el español Guillermo Timoner, constituirá la atracción estelar el sábado próximo, con motivo de la prueba "Gran Premio de Europa", tras moto, de categoría internacional, que se celebrará en el "Westfalahalle", velódromo cubierto.

Timoner se enfrentará en dicha prueba con el ex-campeón mundial, el belga Adolphe Verschueren, con el campeón de Italia, Giuseppe Martino, con el francés Le Strat y con los alemanes Lothar Schiller y Willi Rintelman. Los expertos dan como favoritos sobre todos los demás al español Timoner y al belga Verschueren.

"El español, en su debut en esta, el día 16 de octubre, dio una prueba impresionante de sus enormes facultades", dice "Radsport", órgano oficial de la Federación Alemana de Ciclismo, en su último numero.

Timoner—sigue diciendo "Radsport"—en la carrera del 16 de

Ricardo Zamora sufre congestión cerebral

Barcelona, 10.—Ricardo Zamora sufre una congestión cerebral que por fortuna no tiene la gravedad que en principio se creyó, pero deberá guardar un cierto descanso y estará después sometido a un régimen alimenticio.—Alfil.

La Selección Española que jugará contra Inglaterra

Madrid 10.—El seleccionador nacional de fútbol, señor Eizaguirre, ha manifestado que el próximo lunes por la tarde, presentará la lista de jugadores seleccionados para el equipo de España A.

Aunque no se conoce la lista oficial, un redactor de Alfil, ha logrado conocer una alineación, que facilita, con carácter extraoficial. Es la siguiente:

Porteros.—Ramallets y Carmelo.
Defensas.—Guillamont, Garay, Campanal.
Medios.—Mauri y Segarra.
Delanteros.—XX, Doménech, Pahiño, Maguregui y Tejada.
Falta por designar el extremo derecha y los suplentes.
El señor Eizaguirre ha declarado que para luchar contra Irlanda e Inglaterra prefiere jugadores "hechos a la lluvia".—Alfil.

ARBITRO Y JUECES DE LINEA FRANCESES

Paris, 10.—El partido internacional de fútbol entre Inglaterra y España, que se celebrará en Londres el 30 del actual, será dirigido por el árbitro francés Guigou. De jueces de línea actuarán árbitros de esta nacionalidad.—(Alfil).

CLASIFICACION DE LA COPA EUROPA

Madrid 10.—Clasificación actual de la Copa del Mediterráneo en Fútbol, después del encuentro jugado hoy entre las selecciones B de España y Francia:

| | J. | G. | E. | P. | E. | C. | P. |
|---------|----|----|----|----|----|----|----|
| Francia | 8 | 2 | 4 | 2 | 9 | 6 | 8 |
| ESPAÑA | 3 | 3 | 0 | 0 | 12 | 2 | 6 |
| Italia | 3 | 1 | 2 | 0 | 2 | 1 | 4 |
| Egipto | 4 | 0 | 3 | 1 | 3 | 9 | 3 |
| Grecia | 5 | 0 | 3 | 2 | 3 | 10 | 3 |
| Turquia | 3 | 0 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 |

Gobierno Militar de Mallorca

ESPAÑOLES Y EXTRANJEROS LA LEGION OS ESPERA!

Acudió a alistarse al Bandero de Enganche instalado en la Caja de Reclutas n.º 70 de esta Plaza, con la documentación siguiente:

Para los menores de edad, consentimiento paterno, materno o de tutores, expedido ante el Juzgado correspondiente, haciéndose constar en el mismo la edad y estado.

Los que manifesten ser mayores de edad, solamente firmarán una declaración jurada.

CONDICIONES
Edad de 18 a 35 años.
Ser soltero o viudo sin hijos.
Los extranjeros deberán instruirse personalmente.
Palma de Mallorca, 22 de Octubre de 1955.

Heroísmo de un mallorquín.

Por RAFAEL PASTOR VINAT

Por fin llegamos a la calle de San Miguel. Me había despedido ya de mis familiares y amigos. Todos ellos, sin excepción, habíame deseado buena suerte. Muy de mañana, como buen católico, había confesado y comulgado. Si no hice testamento fue por la sencilla razón de no tener nada que dejar, a no ser alguna que otra deuda y esto no creo que le interese a nadie. Mi padre, como hombre experimentado y avezado en los avatares de la vida, me repetía una y mil veces, que sucediera lo que sucediera, no perdiese nunca la serenidad, que eso era cosa de hombres y que más había pasado Cristo. Mi hermana, de ocho años, me miraba con tristeza y me besaba repetidamente. Pero la que daba verdadera pena era mi pobre madre. No podía hablar. Los sollozos le habían hecho un nudo en la garganta. Me abrazaba frenéticamente hasta casi asfixiarme.

La gente, ante aquel cuadro, empezaba a pararse y formar corro. En pocos minutos, más de quinientas personas presenciaban nuestra despedida.

Los curiosos espectadores empezaban a intrigarse. Se formulaban cientos de preguntas. Los de más imaginación y asiduos lectores del fantástico Julio Verne me veían ya dentro de un platillo volante en dirección hacia Marte. Otros, con no menos fantasía, me imaginaban tras el telón de acero con una misión secreta. Algunos, habituales de "Le Figaro" y de las emisiones de Radio París, exclamaban sentenciosos:

—"Ha estallado la guerra en Marruecos. No cabe duda."

Y así todos. Las más variadas hipótesis y los más dispares comentarios se hicieron a mi costa. Me miraban con lástima.

Las mujeres, todo sensibilidad, me daban palmaditas a la espalda, al mismo tiempo que me encomendaban los santos de su devoción. Dos guardias se apresuraron a intervenir para averiguar lo que ocurría. Pero al ver las lágrimas de mis familiares, guardaron respetuoso silencio. La situación se hacía insostenible por momentos. Los minutos asaban muy despacio. Paulatinamente mi madre, extenuada, ya no lloraba. Rezaba. Mi padre y mi hermana, apretados en fuerte haz, se consolaban mutuamente. Solamente yo, tal vez por temeridad o quizás por ignorancia, permanecía tranquilo. Si había confesado y despedido de mis allegados, era por consejo de los míos.

Por fin se acercó a mi madre una señora ya entrada en años. Le levantó la cabeza y le dijo afablemente:

—"Señora, todos respetamos su dolor en esta hora. Pero somos humanos y como tales deseáramos saber la causa de su aflicción. Si en mis manos estuviera, estaría pronta a remediarlo."

Mi madre, ante tanta delicadeza, satisfizo la curiosidad de los espectadores:

—"Una hermana mía, que vive en Establiments, celebra hoy su fiesta onomástica. Mi hijo, en nombre de la familia, va a ofrecerle un presente y tiene necesidad de coger el tranvía."

Todos comprendieron la magnitud de la empresa y la angustia de mis padres. En verdad que era peligrosa aquella aventura.

Y es que para viajar en un tranvía mallorquín se necesita tener más valor que el Cid Campeador.

Los corresponsales de 'Baleares' en todo el mundo

Maurice Utrillo se marchó para siempre



(Crónica de nuestro corresponsal, Francisco LUCIENES.) A esta partida de domino de los recuerdos, cada día hay un jugador que ya no viene, que no vendrá más: se fue, se murió... Hoy le tocó ausentarse para siempre al pintor Maurice Utrillo, muerto a mediodía en Dax. Utrillo acababa de cumplir setenta y un años. Su apellido era español..., gracias solo a don Miguel Utrillo, quien sin otras razones que las de su generosidad, le adoptó y le dio su apellido en 1891, apadado de aquel crio, triste fruto de la calle, que entonces, a los siete años de edad, vagabundaba por estudios y tabernas de Montmartre, buscándose la comida como un perrillo humano sin nombre y sin dueño.

Entre ellos andaba don Miguel Utrillo, escritor catalán que no solo desentrañó literariamente el misterio de El Greco, sino que "inventó" después, artísticamente, todo un pueblo y ese pueblo es nada menos que Sitges. A don Miguel Utrillo, predestinado para tales empresas fundadoras, no le costó ningún esfuerzo "inventar" a Utrillo sobre los folios de un Registro Civil. Utrillo tuvo por padre natural un bohemio alcohólico llamado Boisay, quien se olvidó de Maurice con la misma facilidad que se olvidaba de pagar las cuentas, y por madre a la famosa modelo de Renoir, Suzanne Valadon, más tarde, a su vez, pintora de algún renombre. La madre, en lo posible, se ocupó de Maurice, pero éste había heredado de su padre natural lo único que tenía desgraciadamente heredable, la tara alcohólica, y a los nueve años, la criaturita se emborrachaba ya todos los días. Este precoz borracho luego años después, gracias al vino o a pesar del vino, un pintor célebre.

El alcoholismo le recluyó a los quince años en un sanatorio psiquiátrico, donde los médicos, hablando con su madre, le aconsejaron que le enseñase dibujo y pintura para hacerle olvidar su vicio. La madre probó a ser maestra, pero Maurice se resistía a todo trabajo hasta que, falta de dinero, descubrió que en las tabernas de Montmartre le tomaban sus dibujos y sus ingenuas manchas de color a cambio de un litro de vino. Se puso a fabricar "moneda falsa" y desde entonces pintó para beber... En semejante época el barrio parisense de Montmartre era, artísticamente, la capital bohemia del mundo, territorio "independiente" donde vivían hacinados por kilómetro cuadrado, cientos y cientos de genios futuros o creyendo que lo serían: pintores, escultores, poetas, escritores, musas, artistas de todas clases... Un París y un Montmartre que hoy es ya casi como un escenario vacío, igual que si se hubiesen ido los actores y a los tramoyistas se les hubiera olvidado recoger el decorado. Montmartre, hoy, se dedica prácticamente a la industria del turismo. Por fortuna, el majestuoso monumento católico de la Basílica del Sacre Coeur reluce blanco sobre la negruzca colina de Montmartre y absuelve al barrio de todos sus pecados. Justamente al amparo del Sacre Coeur creció la fama de Utrillo, quien pintaba con pinceles semiangélicos y pintaba paisajes y gentes con enternecedora ingenuidad, según unos mojado esos pinceles en vino, según otros, inspirado por su culto a la Virgen que lo socorria, iluminaba y guiaba dentro de sus tormentas alcohólicas. Porque Utrillo mientras pintaba, rezaba siempre.

Así, con gran sorpresa del Montmartre artístico y de París, que iba a proclamarle su pintor predilecto; el bohemio Utrillo tuvo en 1914 una llamarada de genio, su llamado "período blanco", cuya producción vendida entonces por unos centenarios de francos, vale hoy docenas de millones de francos. "La niña que ya a comulgar", prodigiosa sinfonía pictórica en blanco y azul, es sin duda de dicha época la obra maestra de Utrillo. Después, y hasta casi su muerte, Utrillo tomó por modelos las calles de París y las iglesias de Francia, sus catedrales, convencido de que las cosas duran más, mucho más, que los seres humanos. Le acudaba la pintora Luce Valore se casó años atrás con Maurice Utrillo, también por caridad artística, y "encarcelado" con seda al pintor en los alrededores de París, en su finca de La Vesinet, donde le instaló un estudio, un oratorio y, naturalmente, una taberna para él solo. Últimamente, sólo se despachaba allí agua mineral.

En La Vesinet, recientemente, lejos de Montmartre, recibió Utrillo su consagración oficial como pintor: las palmas académicas y la medalla de oro de la ciudad de París. A su Ayuntamiento ofreció sus últimos dos cuadros: "La Torre Eiffel" y "Una calle de Grenelle". Maurice Utrillo, uno de los últimos ejemplares de la serie francesa de "pintores malditos", puede que no sea artísticamente un gran valor internacional, pero la candorosa poesía de su pintura acerca de París conmovió siempre el recuerdo de un París que ya casi casi sentimentalmente no existe. Aun así, hoy los últimos bohemios de París —muy pocos, muy pocos— habrán rezado por Utrillo en el Sacre Coeur y habrán bebido por Utrillo en las tabernas vecinas del Sacre Coeur.

Apoteósico recibimiento a los «DANSADORS» en Brem y en Hannover

ANNOVER. (De nuestro enviado especial PEDRO A. SERRA.) Cuando el viajero llega a Bremen, recibe la impresión de que se encuentra en una ciudad de unos cincuenta mil habitantes. La tranquilidad de sus calles, el silencio, la quietud, las numerosas zonas verdes en el mismo centro de la población, la poca altura de sus edificios no hacen sospechar que Bremen sea una ciudad de medio millón de habitantes, centro de una de las más importantes industrias marítimas del Norte de Alemania. Esta capital, que junto con Hamburgo y Lubeck son las únicas que gozan de soberanía independiente en toda Alemania desde hace varios siglos, fue muy martirizada durante la última guerra, por almacenar los más importantes depósitos de algodón de la nación. Hoy, la mayoría de sus cicatrices han sido cerradas, por lo que su aspecto es hermoso, atractivo.

El Ayuntamiento de Bremen es el más antiguo de toda Alemania. Data del 1400. Los "Dansadors" fueron recibidos solemnemente por el Alcalde de la ciudad, señor Alfred Faust, en el salón de sesiones, de puro estilo gótico. En este salón, impresionante por la belleza que encierra, cuelgan los proyectos de las grandes naves del siglo XVI y XVII que aseguraban la tranquilidad de la ciudad.

El señor A. calde pronunció un hermoso discurso de bienvenida a los "Dansadors", que fue contestado por el señor Enseñat, cambiando unos regalos.

Después, el doctor Faust acompañó personalmente a los muchachos por el hermoso Ayuntamiento, detallando todas sus particularidades. El acto terminó con unos bailes a cargo de nuestros paisanos.

Como siempre, la función en la Sala Astoria solo señaló otro rotundo eslabón en la magnífica cadena de éxitos que consiguen los "Dansadors" desde hace cuatro años.

El empresario de la sala, asombrado por la fuerza de los aplausos que escuchaba, deseó prolongar el contrato, a lo que no se pudo acceder.

La Sala Astoria, reconstruida después de la guerra, es una de las más hermosas de Alemania. Su decoración es sorprendente; en ella se conjugan las aves tropicales más difíciles de conseguir, los peces multicolores más llamativos, las decoraciones más sorprendentes y... ¡los conocidos farolillos de "Jack el Negro". Tiene su explicación:

Uno de los seis directores es un joven mallorquín, un muchacho que trabajó de intérprete varios años en Viajes Meliá, creo que apellidado Font. La alegría del joven fue enorme y su emoción intensa.

En Bremen asimismo hay otros jóvenes mallorquines que trabajan en la ciudad con el propósito de aprender perfectamente el alemán. Recuerdo los apellidos Vera y Arbona. Todos agasajaron a los "Dansadors", ya que les traían el aroma de la tierra.

Hannover tiene 300.000 habitantes. Su aspecto es distinguido. Tiene fama de ser la ciudad más aristocrática del país. Sus calles son anchas y tranquilas. Su reconstrucción ha sido muy rápida. Al finalizar la guerra, tres cuartas partes estaba destruida. Hoy resta por levantar, una décima parte.

Las canciones mallorquinas han llegado al corazón de la burguesía Hannover. Hoy el éxito ha superado a todo lo previsible. Hoy ha sido preciso repetir todos los números... Pero mejor será relatar el principio.

En el Palast Theater, esperaba a los "Dansadors" el Alcalde de la ciudad, señor Herlufner, quien les dio la bienvenida. Después, y ante la sorpresa de todos nosotros, hizo subir al escenario a don Bartolomé Enseñat, para pronunciar un vibrante discurso en el que puro de manifiesto su alegría por la buena amistad entre las dos naciones. Terminó haciendo entrega de unos obsequios al Presidente de la Agrupación, quien, en uno de sus momentos más inspirados de orador, le contestó maravillosamente, mereciendo cada frase, al ser traducida, una gran ovación.

Con estos magníficos comienzos, la velada tenía que ser forzosamente un éxito, como así fue. Como ya he dicho, todos los números fueron repetidos. María Valent, al presentar la "payesita", se mostró muy sensible y con gran fuerza expresiva.

A la media hora de terminar la función, los "Dansadors" firmaban autógrafos y en la calle les esperaban más de mil personas. Y, ya en el autocar, puso de manifiesto lo hondo que había calado en el corazón de Hannover la actuación de los mallorquines, al despedirles cientos de pañuelos al aire.

(Continúa en quinta página)

Acontecimiento artístico La Semana del Cine Español



(Crónica de nuestro corresponsal, Adolfo LISBOA.) El acontecimiento artístico de la temporada Lisboa va a comenzar. Se trata de la Semana del Cine Español con intenso afán esperada por el público y a la que el todo Lisboa entoca con su creciente interés. Organizada por el Centro de Estudios Cinematográficos de Madrid y espléndidamente secundada aquí por los servicios culturales de la propia Embajada española, al frente de los cuales figura el nuevo agregado cultural Manuel Augusto García Viñolas, la Semana tendrá el decisivo apoyo del Secretariado Nacional de Información portugués. Este Secretariado, dirigido por José Manuel da Costa, que durante años rigió la categoría de portugués en la Universidad Central, ha inaugurado ahora la ampliación de sus servicios cinematográficos, en los que engloba una cinematoteca digna de toda apolo-gía y una biblioteca de temas cinematográficos que por su magnitud y selección figura entre las primerísimas hoy existentes en todos los países. En el mismo Secretariado y en su teatro-cine, que es una maravilla de las artes decorativas lusitanas, van a pasarse al aire de la gran Semana del Cine Español, películas retrospectivas, es decir, documentos de la más remota y atrayente prehistoria de nuestro celuloide. El documento vivo de sus pasos balbuciantes.

En los mismos días el plato fuerte de la Semana se servirá en el cine Tivoli, salón que con el San Luis forma la avanzada tradicional de la cartelera lisboeta, a la que el escenario de la Semana española infunde su tono y empaque. Ante las taquillas del Tivoli el buen pueblo lisboeta se da cita en estas doradas mañanas, para hacer su abono. El estreno de gran gala, y al que se dice asistirá el Presidente de la República, será dedicado a presentar "Marcelino, pan y vino", película que junto con "La muerte de un ciclista" e "Historias de la radio", ensambla el triplico del interés expectante de los portugueses.

Un autocar trae de Madrid el primer equipo de críticos, artistas, directores y técnico del cine que vienen a la Semana: Gómez Mesa, "Donald", Fernández Cuenca, Alfonso Sánchez, bien conocidos en la crítica; César F. Ardavin, que lleva la parte más agobiante de la Semana; Antonio Román, Ladislav Vajda, que vivió en los aires cosmopolitas de Estoril y realizó en Portugal películas clave del cine portugués, cual "Tres espejos". Con ellos, toda una constelada representación femenina de los estudios españoles, entre ellas Carmen Sevilla y Emma Penella, junto con estrellas portuguesas que trabajan en Madrid y Barcelona. La más importante de entre las "portuguesas" que vienen a conquistar los aplausos de su tierra natal, tras de haber triunfado en la ajena, es María Dulce, que fue del teatro de cámara de Lisboa.

Los hombres que más saben de cine en Portugal, Antonio Lopez Ribeiro, el realizador de "Camoens"; Félix Ribeiro, director de la sección cinematográfica del Secretariado; Domingos Mascarenhas, director y crítico, arriman el hombro colaborando en la organización de la Semana del Cine Español. Pero no hay que olvidar que nuestro cine cuenta en Portugal con un público seguro, fervoroso y de encendido ánimo. Si es cierto que sus predilecciones van a tocar más en la ribe, tónica y sustanciosa, del panderetismo, también es justo tener en cuenta que películas españolas de nobleza y enjundia, cual "La Guerra de Dios" y "Bienvenido Mr. Marshall", figuran con cotidiana reiteración en las carteleras de todo Portugal. Y no solo del Portugal europeo, sino de ese su inmenso dominio ultramarino, que bordando cristianamente los costados del continente negro se alarga por playas y arenales de Angola, en el occidente, de Mozambique, en levante, y más lejos, allá en la India. Y aun más lejos, allá en Macao, enquistado puerto de salvación en los confines de la China, llegando arduamente hasta la remota Timor. A todos estos puntos, los gustos del público de habla portuguesa llevaron las películas españolas. Y a tal público, que fuera de España sitúa nuestro cine al par del italiano y del francés, se debe ese aura eternecidamente cálida con que hoy se aguardan en Lisboa los estrenos, en el Tivoli, de las últimas realizaciones salidas de los estudios cinematográficos españoles y a las que la esperanza califica del más alto nivel alcanzado hasta la fecha por nuestro cine. Hace unos días una crónica de Londres augurando la acogida que la capital británica iba a ofrecer a "Marcelino, pan y vino", decía que los londinenses estaban en una especial situación melancólica y dispuestos al llanto, con los pañuelos desplegados. Desde aquí sólo podemos decir que Lisboa se encuentra con las manos bien abiertas, a la altura de su corazón, dispuesta a aplaudir hasta el colapso las películas españolas.

Para que la presencia hispánica se despliegue más luengamente en esta Lisboa tan pródiga en dones hospitalarios y que tanto enriquece nuestro prestigio, coincidiendo con la Semana del Cine Español estarán en la capital portuguesa cien médicos, entre ellos don Gregorio Marañón, aquí dilectísimo y admirado, y Blanco Soler. Item, más el P. Federico Sopena, seguido de un grupo de discípulos, que harán del clásico Conservatorio de Lisboa dorada caja de resonancia de la música de España.

CRONICA DE SUCESOS

Al abatirse, un avión ocasiona la muerte a dieciséis niños

Seul.—Un avión de combate de las Fuerzas Aéreas de Corea del Sur se ha estrellado contra una escuela llena de niños. Dieciséis de ellos han muerto, así como el piloto. Otros treinta niños han resultado heridos.

Era un avión de combate con motores de reacción, que solo llevaba a bordo el piloto. Entró repentinamente en barrena según han anunciado las Fuerzas Aéreas de la República de Corea.

El avión destruyó cuatro clases en donde se encontraban más de 150 alumnos. La escuela se encuentra cerca de la ciudad de Kiongyu, importante centro ferroviario a 300 kilómetros al suroeste de Seul.

Los alumnos muertos y los heridos son de edades que oscilan entre los diez y los trece años.

El piloto ha sido identificado como el cadete Pak Chang So. Realizada un vuelo de entrenamiento.

ROBO DE UNA MALETA CON FLECHAS ENVENENADAS

Chambéry (Francia).—Un ladrón de hoteles robó una maleta que contiene flechas impregnadas de veneno indio "curare". La maleta fue cogida en la nab-

ROBÓ UNA MALETA CON FLECHAS ENVENENADAS

tación de Jeanine Flasjon, que pensaba usar las flechas para ilustrar una serie de conferencias que proyectaba.

La señora Flasjon ha declarado que si el ladrón se corta con una de las flechas robadas, probablemente morirá.—Efe.

PERECE UNA NINA AL CAER SE DESDE UN AUTOBUS

Orense.—En las cercanías de un pueblo de Valenzana se cae de un coche de línea la niña de

tres años Cándida Celas Outeiro, produciéndose tan gravísimas heridas, que falleció casi instantáneamente. La pequeña iba sentada junto a su madre, al lado de una de las portezuelas, y al parecer, cuando jugaba con el pestillo de la misma, se abrió aquella y cayó a la carretera.—Cifra.

ACCIDENTE CERCA DE LA HILICA

Cerca de los terrenos de la n-

pica de Mallorca, cuando circulaba montado en bicicleta el vecino de Esporlas Julián Díaz Arenas, de 25 años, fue arrollado por una motocicleta, en el momento en que iba a cambiar de dirección. Resultó herido leve siendo únicamente de lan-entar los desperfectos que la colisión causó en el vehículo que utilizaba, estimados en 500 pesetas.

Julián Díaz asegura que al cambiar de dirección realizó la

señal pertinente y obligatoria, sin embargo, el motorista, Jaime Salamanca Font, manifestó que no hubo tal señal.

Se dio cuenta del hecho al Juez.

LE RETENIAN CUATRO MALETAS

Se presentó a la Guardia Civil del Terreno una subdita alemana, denunciando que una compatriota, dueña de una residencia en El Arenal, le retenía cuatro

maletas con el pretexto de que sentía curiosidad por lo que contenían, y por haber entre ambas una cuenta pendiente.

La propietaria del establecimiento manifestó que únicamente quería saber si su antigua cliente se llevaba algún objeto de su casa, en las mencionadas valijas.

El asunto está en manos del señor Juez.

COLISION EN LA CARRETERA DE ALCUBIA

En la carretera Palma-Alcudia, en el kilómetro 22, un camión de transporte arrolló a una motocicleta que conducía un extranjero, quien resultó con diversas heridas y conmoción cerebral, de carácter leve.

El chofer del automóvil declaró a la Benemerita que, en ocasión de dirigirse a esta capital y al llegar al lugar mencionado, donde existe una curva, observó que una motocicleta se le adelantaba por la parte izquierda, y a pesar de los esfuerzos realizados por no alcanzarla, no pudo evitar la colisión.

El motorista manifestó a su vez, que no tuvo tiempo de frenar al desviarse el coche.

Los deportes en Baleares

ESPAÑA B, 3 - FRANCIA B, 1

En el segundo tiempo dominaron más los franceses
SEGARRA fué el mejor hombre de la selección nacional

Madrid, 10. — España B, 3 (Domingo, Agustín, Collar). Francia B, 1 (Dalla Cieca).
 ESPAÑA B: Alonso; Argilés, Marquitos, Canito; Gamiz, Segarra; Miguel, Domingo, Mauro, Agustín y Collar.
 FRANCIA B: Bernard; Mouynet, Leroab, Novack; Strappe, Oliver; Labalette, Mekloufi, Schultre, Dalla Cieca y Lefevre.

El dominio de los jugadores españoles va en aumento cargándose el juego por el lado de Col- lar, pues Miguel, en su afán de desmarque no esta nunca en su sitio.
 Segarra, bien secundado por su compañero de línea Gamiz, es el alma del equipo español y de él, parten casi todas las jugadas, que ponen en peligro el marco francés.
 Los jugadores franceses pierden una magnífica ocasión de marcar al tirar muy mal, sacando el balón fuera, el delantero centro Schultze, cuando se hallaba completamente solo ante el marco.
 Mauro, obstaculizado por Lerond, falla un remate de cabeza en un medio centro de Collar. Alonso, cortó un peligroso avance francés a continuación, al lanzarse a los pies de Mekloufi, que se había pasado hacia el marco español.
 A los treinta minutos en una Continúa en la página siguiente

El Sr. Llabrés Morey es uno de los hombres que sienten verdadera pasión por el deporte de la bicicleta y no es de extrañar que ahora, cuando dirige los destinos de un Club como el Insular, de rancio abolengo en el deporte, sienta verdadera inquietud por organizar pruebas durante la venidera temporada, como lo ha hecho hasta ahora

Nos encontramos con el Sr. Llabrés en la Plaza de Cort. Entrete- Continúa en la página siguiente

El señor Llabrés Presidente del C. C. Insular habla para los lectores de «BALEARES»

Pensamos organizar varias pruebas en la próxima temporada y como siempre necesitaremos colaboración

RUN-RUN

Presenciamos ayer una escena curiosa entre Julia y su corredor Boliche. Nada menos que Julia le dió el susto padre a Boliche, diciendole que había decidido vender el "bolido".
 Boliche con cara compungida preguntaba:
 —¿No pondrá como condición que nos dejen hacer la subida al Coll de Sóller con la máquina, antes de entregarla?

 Naturalmente que todo era pura bronca y el muchacho debió regresar a su casa un poco más arregladito de la fachada.

 Hemos leído un telegrama de Alfredo Isanda, en el que la Casa Sanglas, solicita reglamentos y detalles de esta gran prueba.
 ¿Se sentará a la competición el amigo Maseras?

 Sabemos de un gran triunfo por partida doble conseguido por Derby, en Barcelona. Lo que no sabemos es que clase de equipo presentará en la subida del coll. De momento no dicen nada ni el Club Minaco.

 Bueno, decir si que dicen. Se habla muy seriamente de los entrenamientos secretos de Quinta-

HUMOR DEPORTIVO



—El deporte de invierno me sienta estupendamente. Ahora ya aguantó 12 coñacs seguidos...

El más esperado encuentro de la temporada «Manacor - Mallorca» para el próximo domingo

Estamos a las puertas de la fecha cumbre en esta temporada futbolística. Manacor vibra de entusiasmo y expectación ante el gran choque del próximo domingo entre el representante local y el Real Club Deportivo Mallorca. La presencia del equipo decano no puede ser recibida por nadie con indiferencia, y así se está demostrando en todos los corrillos deportivos, más nutridos que nunca, en que no se comenta otra cosa que la visita del Mallorca.

cantera local, y en casi todas sus líneas se nota cierto desdibujamiento. Además, en las líneas más veteranas, hay algún elemento en evidente baja forma. Ferrer, por ejemplo, ha demostrado últimamente y muy patentemente en Lluchmayor el pasado domingo, que no está su juego a la altura del excelente meta que es. En la defensiva, ni Obrador ni Badia son lo bastante rápidos para frenar con absoluta eficacia a una delantera medianamente escurridiza. Por otra parte, una línea completísima como era la media formada por Obrador II y Magín, está siendo hecha polvo a fuerza de insistir en alineaciones muy discutibles.

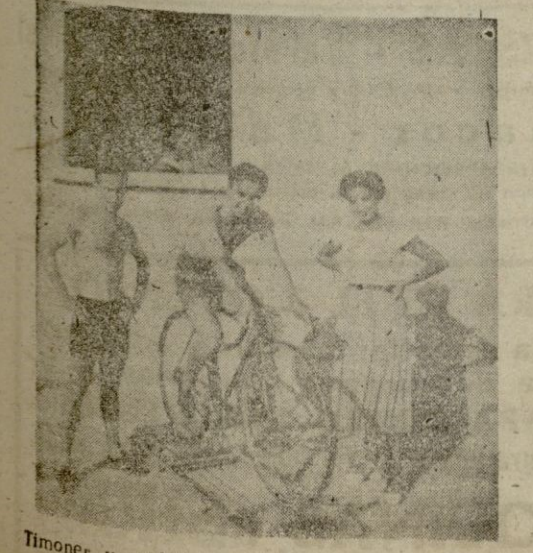
Pero por encima de todo ello, hay en el ánimo de todos los jugadores rojiblancos unas ansias tales de victoria que uno se siente casi obligado a pensar que la realidad no ha de defraudarles. A decir verdad, la afición teme muchísimo al Mallorca, pero nadie da el partido por perdido antes de tiempo. Es probable, según se nos dice, que el equipo se concentre en algún lugar a partir del sábado. Ferrer y Obrador I, lesionados, probablemente estarán ya en condiciones el domingo para sumar sus fuerzas al resto del equipo en esa lucha emocionante con el Mallorca que les espera. Esta jornada será solemnizada por el club con la celebración del "Día Económico".

Carreras ciclistas para el domingo en Lluchmayor

El próximo domingo día 13, a las tres de la tarde, tendrán lugar las anunciadas y grandes carreras ciclistas organizadas por el "Club Ciclista Lluchmayor", para aficionados, cuartas e independientes, todos con licencia de la Unión Velocipeda Española.
 Los premios por tratarse de la última carrera de la temporada, podemos adelantar que son muy importantes y además serán en-

tregados a los vencedores dos preciosos trofeos que para los vencedores ofrecen "Optimus Radio" y "Cafés Mallorca".
 Podemos asegurar que estas carreras han sido muy bien acogidas por los aficionados y muy particularmente por los corredores, circunstancia esta que hará concurrir los mejores corredores y nuestro Club Ciclista se apunta otro señalado triunfo.—GARA.

(CONTINUACION. — XXVII)
 Después de las actuaciones de los Hermanos Timoner en Palma y en Campos, recibieron nuevas proposiciones para trasladarse a la península, y en el velódromo de Mataró, que ha sido asimismo escenario de grandes triunfos del felanigense, corrió el día 12 de octubre un Gran Premio en Pista, en el que aparecían inscritos los mejores pistards españoles y la pareja extranjera formada por



Timoner y su hermano Antonio, entrenándose en el patio del cuartel

LA VIDA DE UN CAMPEON MUNDIAL

GUILLERMO TIMONER visto por «RAT»

Snelder y Van Kakheven. Se clasificaron en primer lugar los hermanos Timoner y en segundo, los extranjeros; luego Gual-Bover, Poblet-Olmos, Costa-Boher y Sancho-Vidal.
 Los organizadores del Velódromo de Campos del Puerto seguían atentos a las actuaciones de Guillermo Timoner y naturalmente, no podía pasar desapercibido este triunfo y algún que otro que se sucedieron después en el Velódromo de Mataró. Lo cierto es que con la base de estos triunfos se organizó en aquel recinto "portivo" un grandioso homenaje a los hermanos Timoner, que tan alto habían sabido dejar el pabellón mallorquín.
 Empezaban por aquella fecha a recibirse peticiones verbales de empresarios, o mejor, representantes de corredores de París, Bruselas y Zurich, que deseaban una oportunidad para poderse llevar a los dos pequeños corredores felanigenses para que corrieran en aquellas pistas.
 El grandioso homenaje de que hablamos, tuvo

lugar el día 21 de Octubre. Otro triunfo grandioso y esta vez para los dos. El velódromo de Campos del Puerto se puso imposible de gente. El programa era agustivo. Timoner II venció en la prueba a la australiana; Timoner I en la de velocidad, y en la americana por equipos, vencieron igualmente los dos hermanos seguidos de Gual y Bover.
 Aplausos frenéticos de toda la afición y el paseo triunfal por la pista. Pero no crean nuestros lectores que a Guillermo Timoner, a pesar de ser un campeón, se le distinguiera a la hora de la verdad, que es precisamente aquella en que se dan a conocer las clasificaciones, y así vimos el día 3 de Diciembre, que mientras los Bernardo Ruiz, Emilio Rodríguez, Miguel Poblet, Bernardo Capó, Dalmacio Largarica y Miguel Gual eran considerados corredores de 1 Categoría, Guillermo Timoner quedaba incluido en el montón como corredor de segunda.
 Aun cuando Guillermo era de Segunda Cate-

goria el día 3, el día 9 demostraba una vez más su extraordinaria calidad. Estaba dispuesto a no dejar pasar ni un Campeonato de España —lo había prometido así— y marchó a Mataró al objeto de participar en el de tras motos comerciales.
 Hoy, al leer la reseña de aquella prueba, no podemos dejar de sonreírnos. El titular decía: "Timoner revalida el título de Campeón de España." "Rodó a una velocidad de 56 kms. por hora." Es efectivamente un motivo para sonreírse el que se destacara en aquella fecha una velocidad de 56 kms. de media en 75 kms. de recorrido.
 El telegrama que se recibió de esta prueba, decía lo siguiente:
 "Con gran animación se ha disputado en el Velódromo de Mataró el Campeonato de España tras motos comerciales, organizado por el Deporte Ciclista de esta ciudad. El recorrido era de 73 kilómetros. En la vuelta 98 se retiró Saura, por lo que la prueba perdió interés.
 Venció Guillermo Timoner, entrenado por Llompart, invirtiendo en el recorrido, 1 hora 21 minutos 50 segundos. El promedio del vencedor fué de 55 kms. 800 m. por hora, seguido de Pedro Arajo a 26 vueltas y Salvador Arajo a 29."
 Saura se había retirado de la prueba por padecer fuertes dolores en la ingle debido a un esguince.
 Así, de esta manera tan brillante, con un nuevo título en su palmarés, finalizaba la actuación de Guillermo Timoner en el año 1948, actuaciones triunfales que continuarán en los años venideros conforme iremos relatando.

(CONTINUARA)

FUTBOL - CICLISMO - NATACION - HIPICAS - VELA - ETC



España B, 3 - Francia B, 1

El señor Llabrés Presidente...

(Viene de la página anterior) grandes temores, aunque no vale dormirse, que la clasificación del Constanica puede variar en cualquier momento...

Nos ha asegurado que el Felanitx desde que se sabe que el campeonato Timoner va a disputar unas pruebas en Palma y en Campos del Puerto, no queda un solo coche disponible...

Antonio Timoner marcha el sábado en avión rumbo a París, donde ha de reunirse con su hermano.

En esta ocasión los dos hermanos no correrán juntos. Se han formado dos parejas. Una a base de Timoner I - Poblet y la otra a base de Timoner II - Esmatges.

Hablamos ayer tarde con Mascará. Quiere correr sea como sea en la reunión internacional. Tiene argumentos convincentes para solicitarlo.

Miguel Bover ha puesto punto final a sus vacaciones y ya ha sido visto entrando a fondo por las carreteras.

Lo del Concurso de los Goleadores que organiza BALARES y que patrocina I. F. 21-33, se esta poniendo un poco raro.

Veremos quien se embolzará las 1.000 pesetas y el trofeo de I. F. 21-33. Lo cierto es que si bien es verdad que Jofre lleva ventaja sobre su inmediato seguidor, esta se ha acrecentado bastante. Jofre tiene 15 goles y el siguiente 9.

MOSCARDON

(Viene de la página anterior) jugada iniciada en el ala izquierda, intento despejar a Mouyner, recogiendo el balón Miguel, quien pasó a Mauro, el centro de este, fue enviado de cabeza por Agustín a Collar, que remató sobre la marcha el tercer gol, al ángulo, y que debía de ser el último del encuentro.

La acción de los medios españoles continúa siendo espléndida y el primer tiempo finalizó con la ventaja española por tres goles a uno. Después de haber sacado España tres corners, por uno de Francia.

El segundo tiempo fue de superioridad francesa, aunque comenzó con dominio español al iniciarse. En un centro de Miguel, falla Mauro el remate, y otra jugada sucesiva, fue también malograda por estar situado fuera de juego el delantero centro español.

Los franceses se hacen con la iniciativa y juegan ahora con más entusiasmo que en la primera fase, obligando a Alonso a emplearse frecuentemente. Hay que resaltar una buena parada del meta español, desviando con el puño, en plongeón, un centro de Dalla Cieca, que se disponía a rematar, desde muy cerca, Mekloufi.

El juego que practican los franceses es reposado y con bastante ligazón, pero sus ataques no tienen profundidad por falta de decisión de los delanteros galos.

Una falta sacada por Agustín desde el borde del área francesa la remata Mauro de cabeza, pero lanza el balón fuera. El equipo español parece jugar con desgana, sin hacer intención de sacudirse de encima el dominio francés y el público jalea con palmas de tango.

A la salida de un corner sacado por Lefevre, Strappe lanza un tiro que Alonso ha de desviar nuevamente a corners para dete-

ner seguidamente un zambombazo del propio Lefevre, desde muy cerca. Los franceses se vuelcan sobre la meta española, cuya defensa está completamente desorientada y se ve obligada a ceder cinco corners seguidos, mientras el público muestra su impaciencia por el mal juego del cuadro español. Incluso Segarra, que durante el primer tiempo fue el mejor hombre sobre el campo, navega ahora sin tocar apenas al balón, aunque él y Gamiz son los únicos que intentan el gol con sendos tiros desde lejos que son detenidos, con apuros por cierto, por Bernard.

Salvo en una briosa acometida al marco francés, sin éxito, en los minutos finales del partido, el bando francés fue dueño de la situación hasta el final del encuentro. El público dedicó discretos aplausos al equipo galó y silbidos a los españoles cuando los dos equipos se retiraron a los vestuarios.

Todas las virtudes que adornaron al equipo español durante la primera parte del partido, es decir, su entusiasta reacción ante el tanteo adverso inicial, sobre todo a los medios volantes y la eficacia rematadora del ala izquierda del ataque especialmente con el bullir de Miguel, desaparecieron por completo en la segunda fase, en la que el conjunto se hundió incommensurablemente.

Es posible que la superioridad técnica haya estado de parte de los franceses durante la pelea, pero su lentitud en la concepción de la jugada y su indecisión ante el marco les privó de un mejor resultado colaborando a que el partido resultase en general, poco brillante. No obstante, el resultado parece justo porque casi tanto como la técnica cuenta en futbol el entusiasmo y el deseo de vencer, y esto último no faltó en ningún momento en el cuadro español, pese a su mediocre actuación, mientras que los franceses dieron

la sensación de hallarse resignados con la derrota desde el principio.

Los franceses lanzaron nueve corners en el segundo periodo del partido, por tres de España.

La actuación del árbitro portugués, señor Gouveira, fue buena, y correcta la ayuda que le prestaron en las bandas el francés Le Men y el español Asensi. — Alfí.

Teorías del Colón español

(Viene de la página diez) lado de Colón están los Reyes Católicos, el espíritu, la inspiración, el aliento, el coraje y la técnica españoles. Y no nos referimos, como esos bárbaros inelégantes que chillan "porque han pagado su entrada", a algo tan considerable como la sangre y el dinero nacionales. Y, además, la cohorte fabulosa de los otros descubridores y conquistadores hispánicos, cuyas homéricas hazañas aun hacen palidecer de envidia a los que solo fueron espectadores.

Sin todos ellos, Reyes, religiosos, navegantes, solo sueños hubieron sido las imposibles fantasías de un genial visionario. Es notable puntualizar que en aquellos tiempos tan propicios al individualismo —aun no han aparecido las masas como elementos activos— la más gloriosa y acabada empresa de todos los siglos se consigue gracias a un equipo. El equipo de España.

Esta es la única realidad, rotunda y ponderable frente a la más o menos ingeniosas, acertadas o inverosímiles teorías. Y no importan que en el pasado día 12, "Día de la Hispanidad", hoy lleno de contenido y autenticidad en el mundo de nuestra lengua y nuestra Religión. ¡Qué lejanas aquellas "Fiestas" tan pródigas en tópicos y percalinas, en las que el viento de la más vacua retórica soplaban sonoramente entre el cañaveral de las chisteras oficiales! se lleve a cabo en algunos puntos de la América anglosajona, tales como la babelica Nueva York, una estupenda mixtificación, haciendo de la conmemoración hispánica una especie de fiesta italiana, con heterogéneas cabalgatas —"pin up", orquestas rodantes y cautivos globos grotescos— desfilando entre el acotado sombrío de los rascacielos.

Ante lo que no cabe otro comentario que el de una de nuestros arriesgados corresponsales en Estados Unidos, que ironizaba el pasado año a la vista del monstruoso embrollo:

"Decir que España ha tenido algún papel en el Descubrimiento y civilización de América es como decir que Jesucristo ha tenido algo que ver con la religión cristiana."

CARLOS DE LA VALGOMA

Twset - Soley...

(Viene de la página diez) hora que oía a menta, acompañado d epasteles azucarados.

Entró su hijo, el doctor; besó la mano de su padre y se sentó a mi lado. Al despedirnos pedí el permiso de ver de cerca los azulejos de la hornacina y mientras los examinaba ellos quedaron detrás de mí. "Qué bellos son", exclamé. El doctor me tomó en su coche para dejarme al hotel pero dimos un gran rodeo durante el cual no dejé de hablarme de todo cuanto veíamos. Delante de la Kutubia nos detuvimos un buen rato; la Kutubia es hermana de la Giralda. Al llegar al hotel, el conserje me entregó un paquete: "—Esto acaban de traer para el señor." En mi habitación desenvolví el objeto: era un azulejo igual a los de la hornacina. Por el botones mandé inmediatamente unas palabras de agradecimiento. Estos azulejos que ves aquí delante, dijo entonces Twset Soley, son iguales; deben de ser de la ocupación mora.

Twset-Soley miró su reloj. —Tengo que irme. —¿Me contarás lo de Bous-Bir? —Cuando nos encontremos. Nos separamos a la puerta de la tasca.

(Mañana: "Cómo se le ocurrió a Twset-Soley visitar Bous-Bir".)

(Viene de la página anterior) nemos unos instantes su atención y al asunto.

—Ahora que casi podemos decir que ha terminado la temporada amigo Llabrés, ¿estás satisfecho de la labor desplegada por el club de tu presidencia?

—Hemos organizado todo cuanto hemos podido. Hemos tenido éxitos innegables, tenemos aspiraciones para el porvenir y todas estas cosas alegran a un presidente.

—¿Cuál es la prueba a la que dedicará más atención este año? —Al Campeonato de Baleares de Fondo en carretera, que queremos rodear de todo el máximo interés, pues que los corredores mallorquines bien se lo merecen. Por cierto que para esta prueba habremos de contar con vuestra colaboración.

—Que la tendréis total y absolutamente, ya que nuestra idea está fijamente puesta en Mallorca, en la roqueta que es lo que nos debe de interesar más que otra cosa.

—En este punto creo que está toda la afición completamente de acuerdo. Hay que laborar por y para nuestro ciclismo.

—Aparte el Campeonato de Baleares de fondo en carretera, ¿tenéis otros proyectos?

—Muchos, lo que pasa que tengo una directiva a la que consul-

El Frente de Juventudes...

(Viene de la página diez) BUENOS COLABORADORES —Por deseo de Sus Majestades, escribilo así, la cabalgata se prepara con la eficaz colaboración del Excmo. señor Capitán General de Baleares, don Antonio Castellón Espinosa, quien, desde los primeros pasos de la organización, evidencia un vivo interés por el buen resultado de la empresa... También son estupendos colaboradores el Excmo. señor Gobernador Civil de la provincia y el Excmo. señor Almirante... Y no lo son menos la Comandancia de Marina, Obras del Puerto, Regimientos de Infantería y Artillería y el Ayuntamiento, sin cuya colaboración no podría ser tan espléndida la cabalgata.

NO SE REPETIRA EL FALLO

—El año pasado salieron los Reyes Magos en carroza, siendo cosa tradicional que lo hicieran montando briosos caballos, ¿qué pasó, señor embajador?... ¿Volverá a repetirse el lapsus?

—Aunque la pregunta es un tanto prematura, puedo casi asegurarte que este año traerán Sus Majestades los corceles. El año pasado estaban algo enfermos, mareados del viaje...

—Volviendo a la cesta, que es lo importante ahora. De su contenido, ¿qué es lo más valioso?

—La máquina de coser... Dos mil seiscientas pesetas. Siguen, el aparato de radio, la bicicleta, el tren eléctrico... También están la vajilla, la batería de cocina, la cristalería, el reloj...

—¿Y lo más costoso de los comestibles?

—El jamón, trescientos ochenta.

—De bebestibles está la cesta como para morirse de gusto, ¿no es cierto?

—Figúrate, unas cuarenta botellas.

—¡A ver, cien billetes para mí!...

CALDENTEY

tár y con ellos inmediatamente nos pondremos en marcha para trazar nuestro plan de trabajo para la próxima temporada.

—¿Y para los aficionados?

—Van a merecer nuestra máxima atención. Mallorca es cuna de ciclistas y cualquiera de los que ahora empiezan, puede ser en un mañana no lejano un futuro campeón. Es por esta razón por la que considero no deben abandonarse los corredores aficionados y por lo que como habreis visto hemos querido organizar los Campeonatos que con tanto éxito y rivalidad se han desarrollado en "Tirador".

—Este detalle es muy interesante también, amigo Llabrés y en todo momento habreis de encontrar la colaboración de todos sin excepción, porque hacer deporte por el deporte es un fin nobilísimo. ¿Continuaréis dedicando vuestra atención al desarrollo de la Vuelta Ciclista a Francia?

—Tal vez superemos todo lo hecho hasta ahora. Indudablemente "Sa pisarra d'es Triquet" es ya una institución en la Vuelta y continuará para el mejor servicio de los aficionados impacientes.

—¿Algo más para nuestros lectores?

—Que el Club Ciclista Insular quiere continuar la trayectoria que se impusieron sus fundadores y por tanto lo primordial será ayudar a todo cuanto redunde en beneficio del ciclismo mallorquín, que en definitiva es colaborar al engrandecimiento del deporte ciclista español.

RAT

El pobre Utrillo

(Viene de la página diez) aquellas primeras manchas de color que habían salido de sus manos se las empezaron a quedar los taberneros del viejo Montmartre que le cambiaban sus apuntes por frascos de vino.

Montmartre estaba en todo su apogeo. Puede decirse con toda justicia que una cosa era París y otra Montmartre presidido por la majestuosa basílica de Sacre Coeur que Utrillo hubo de llevar a sus lienzos tantas veces.

A las faldas de ese Sacre Coeur estuvo siempre el mundo utrillano. El no pintó otra cosa que sus calles, sus esquinas, sus pequeñas y candidas plazas, aquel ambiente extraordinario a la vez que internacional e inútil.

Casado mucho más tarde con la pintora Luce Valore, mujer de gran posición económica, Utrillo siguió pintando y bebiendo sin descanso. Últimamente era millonario y alternaba los días de su vida con el mismo París de Montmartre que prácticamente no abandonó nunca y con su finca Le Vesinet, donde tenía un gran estudio y un oratorio, porque conocida es la devoción católica de este enorme convencional bohemio.

Millonario y héroe desde su más tierna juventud, famoso en el mundo entero, muere hoy Utrillo, el de la pintura candorosa e ingenua como fue su misma vida.

Utrillo ha querido descansar allí donde siempre se había cansado: en su Montmartre desgarrado y católico, como dejándolo amparada su posteridad por esa sombra augusta de la basílica del Sacre Coeur.

DEPORTISTAS - ¡Mallorquinistas todos! El próximo domingo a MANACOR a presenciar el GRAN PARTIDO Manacor - Mallorca con el extraordinario SERVICIO DE AUTOCARES de LA PENA CENTRAL saliendo un coche por la mañana a las 9:30 Para tickets y entradas, BAR CENTRAL Pl. Weyler, 20. Teléf. 1056

AHORA ES EL MOMENTO Aprenda a remallar medias y adquiera una de nuestras máquinas GANARA DINERO FACILMENTE Enseñanza gratuita Facilidades de pago MAQUINAS «SIRI» José Tous Ferrer, 10 - Teléf. 5042 - Palma

Advertisement for Philips Novosonic 1956 radio. Includes text: 'Se sentirá envuelto por la sonoridad mas perfecta conocida hasta la fecha con PHILIPS novosonic 1956 RADIO Distribuidor desde 1928 Bisquerra Botinas'. Features an illustration of a man and woman listening to music.

Noviembre, 11

NUESTRAS ISLAS EN Baleares

Solemne bendición de una imagen de Cristo-Rey, en Inca



(De nuestro corresponsal, M.)—En la iglesia de Cristo Rey, se celebró con toda solemnidad el pasado domingo, el acto de bendición de una nueva imagen de Cristo Rey para venerar en la citada iglesia de su nombre. La imagen bendecida es una preciosa talla obsequio de una familia local y que fue apadrinada por don Guillermo Monjo Perelló y doña Ana Mir Colomar, efectuando la bendición el Rvdo. D. Gabriel Buades, Ecónomo Arcipreste.

Seguidamente de la bendición se celebró una solemne Misa Mayor que fue oficiada por el Rvdo. D. Gabriel Buades, siendo asistido por el Rvdo. D. Gabriel Marín, Vicario de Diácono y por el Rvdo. D. Juan Coll, de Subdiácono. Durante la ceremonia religiosa se predicó brillante sermón el Reverendo P. Miguel Serra, de San Felipe Neri de Palma.

A estos actos reseñados así como a los demás del programa desarrollado en honor a Cristo Rey bajo cuya advocación está la iglesia de la barriada del Cuartel, revisaron un brillante aspecto siendo la concurrencia de fieles muy numerosa.

AJEDREZ

En el Círculo de Arte y Cultura se están ultimando los detalles para la celebración de un torneo de ajedrez. Ello es un magnífico empeño en pretender resucitar en nuestra ciudad de un modo oficial y organizado esta especialidad de juego en otro tiempo tan arraigada y de justo prestigio en nuestra ciudad. Está finalizando el plazo de admisión de participantes y solo queda ahora el establecer el calendario y fechas de la competición.

BILLAR

Un rotundo éxito deportivamente superable constituye el campeonato local de billar en la modalidad libre que se está disputando en el "Constancia Círculo Instructivo". Un ambiente extraordinario rodea a esta competición que recoge lo más joven y promotor de la promoción de billaristas locales que mantienen viva una

interesante y brillante historia en este difícil y espectacular deporte. SOCIALES

Doña Francisca Busquiel Rico, esposa de D. Francisco Payá Navarro, dió felizmente a luz días pasados un hermoso niño al que se le impuso el nombre de Francisco.

—Los esposos D. José Ramos Carrasco, y señora doña Natalla Risco García vieron aumentado su hogar con el nacimiento de un niño. Al recién nacido se le impuso el nombre de Rafael.

—El hogar de los esposos don José Amer Genestra y señora doña Margarita Ferrer Bisbal, se ha visto alegrado por el nacimiento días pasados de un hermoso niño al que se le impuso el nombre de Gabriel.

ACTOS RELIGIOSOS EN HONOR DE SANTA MARIA LA MAYOR
Hoy, viernes, día 11, comienza el ejercicio de Cuarenta Horas en honor de Santa Maria la Mayor, Patrona de la ciudad.

Estos tres días a las cinco de la tarde en la iglesia parroquial habrá Exposición del Santísimo y Vísperas y Completas y a las 7 se celebrará el ejercicio de la novena, con sermón y reserva final.

El domingo día 13, festividad de Santa Maria la Mayor, a las 8 habrá misa de comunión general y a las 10'45 solemne Oficio en el que predicará el Rdo. don Francisco Payeras, catedrático del Seminario.

CONCURSO DE REDACCION

El martes se celebró el concurso literario juvenil que organizaba el Círculo de Arte y Cultura.

El número de participantes ha sido altamente satisfactorio. El fallo ha sido el siguiente: Primer grupo (hasta 12 años), ganador Juan Bta. Canella González; segundo grupo (de 12 a 16 años), Juan Escarrer Reñés, y en grupo especial para niñas resultó ganadora Maria Amorós Perelló.

FIESTAS GREMIALES

Los componentes del Gremio Textil de nuestra ciudad celebraron el pasado domingo la festividad de sus Patronos Santos Severo y Leonardo.

El martes también la celebraron los del gremio de Construcción.

Los unos y los otros en sus días respectivos, después de hon-

rar a sus Santos con funciones religiosas, celebraron la tradicional jornada de hermandad y compañerismo.

ESPECTACULOS

Teatro Principal: Hoy viernes y en funciones de 6'30 y 10 presentación del espectáculo de Antonio Machin. Sábado y domingo, proyectará "Rio sin retorno", por Marilyn Monroe y "Adorable Coqueta".

Mercantil y Novedades: A partir del miércoles "Los sobornados" un film de Fritz Leng por Glenn Ford. De complemento "Novio a la vista".

Fútbol.— El Juventud Sallista, nuestro equipo en Primera Regional que hasta ahora no había podido ganar un mal partido en Es Cos ha dado la nota estas dos últimas jornadas ganando en Lloseta y empatando en Palma con el Hostalet. A la vista de estos resultados es fácil deducir que si el equipo está entrando en forma y acoplándose ya que todos son gentes muy joven de valer.

El domingo se presentan de nuevo en Es Cos después de esta pequeña tournée triunfal contra el Ferriolense. El encuentro comenzará a las 3'45.

Peluqueros de señoras! eugene

Se complace en invitarles a la demostración práctica del sensacional tratamiento

KERACURE - KERAGENE

que reconstruye el cabello. Al propio tiempo serán presentadas las últimas creaciones de EUGENE en aparatos y secadores.

Los artifices del peinado moda, del Club Artístico de Barcelona, Sres. Ferrando, Ganduxer, Gispert, Moreno y Pallarés recién llegados de París, ofrecerán a sus colegas de Palma, todas sus creaciones inspiradas en la nueva línea "Arlequin", en el Salón "El Pirata" del Bahía Palace, el día 20, a las 11 de la mañana.

Para informes: Almacenes BAUZA.

Apertura de Curso de Acción Católica en Algaida

Algaida

(De nuestro corresponsal, UOP.)

Resulta muy grato ver que hay quienes se interesan por el resurgimiento de los típicos molinos de viento. Ellos constituyen la nota complementaria del bello paisaje mallorquín en los campos y heredades de nuestras tierras.

En Algaida existe un viejo molino precisamente a la entrada del pueblo en el camino de la estación. Se levanta junto al edificio del magnífico Grupo Escolar, con un fondo de almendros y campo de gran perspectiva.

Pues bien, el referido molino se está restaurando gracias a la iniciativa de su propietario, iniciativa ésta, muy simpática que no podemos por menos que consignarla.

Más molinos en ruinas hay en nuestro pueblo y hacemos votos para que cunda el ejemplo en sus propietarios como la del Molino viejo del camino de la estación.

APERTURA DE CURSO EN A. C.

La pasada festividad de Cristo-Rey se celebró, en el teatro de A. C., el acto de apertura de Curso, con la asistencia de todas las ramas de A. C. En la presidencia figuraba el señor Ecónomo, Rdo. don Gabriel Adrover, acompañado de los Vicarios Reverendos don Miguel Munar y don Baltasar Morey.

Después de comentar la actividades realizadas por las distintas ramas de A. C. durante el año pasado, finalizó el acto con unas palabras muy acertadas del señor Ecónomo, dictando normas y conducta a seguir para el actual curso.

PERSONALES

Ha obtenido la licenciatura en la Facultad de Veterinaria de León el joven don Antonio Oliver Pou.

—En Neufchateau (Francia), donde reside, ha fallecido doña Apolonia Cantallops Sastre, de 53 años de edad. Reciban sus familiares el más sentido pésame.

NACIMIENTOS

El hogar de los esposos don Antonio Company Martí y doña Antonia Oliver Mulet, se ha visto aumentado con el nacimiento de una niña a la que se le ha im-

puesto el nombre de Maria Antonia.

—El hogar de don Vicente Torres Ferrer y doña Teresa Canet Sanz, se ha visto alegrado con el nacimiento de una niña a la que se le han impuesto los nombres de Consuelo-Eulalia.

—El hogar de don Miguel Beltrán Simó y doña Catalina Gomila, se ha visto aumentado con el nacimiento de una niña de nombre Margarita.

MATRIMONIOS

Han contraído matrimonio en esta iglesia parroquial el joven Rafael Oliver Servera y la señorita Maria Pou Puigserver. Bendijo la unión el Rdo. señor Ecónomo, don Gabriel Adrover.

—Se han unido en el santo lazo del matrimonio en esta iglesia parroquial el joven Antonio Trobat Amenguaj y la señorita Magdalena Gelabert Barceló.

Intensa actividad literaria en Manacor



(De nuestro corresponsal.)

Por una curiosa coincidencia, en el espacio de poco menos de un mes han venido a coincidir un número desusado de manifestaciones literarias a cargo de autores manacorenses. En este sentido, Manacor ha registrado un índice de actividades en el reducido campo de unas semanas como posiblemente no registrado en toda su historia. Enumeradas por orden cronológico y brevemente registradas, son:

1. Publicación del opúsculo "Manacor" en la colección "Panorama Balear". Su autor es nuestro joven publicista Rafael Ferrer Massanet, y del éxito con que ha sido acogido hablan elocuentemente las notas bibliográficas publicadas en los periódicos y revistas de la isla.

2. Edición en la "Colección Raixa", que edita Moll, del estupendo volumen de narraciones "Mirall de la veu i el crit" del que es autor nuestro paisano y excelente amigo Jaime Vidal Alcover.

3. Salida del primer número de "SI", el juvenil y rejuvenecedor suplemento literario del semanario local "Arriba".

4. Reciente publicación de una documentada biografía de San Alonso Rodríguez titulada "Jugando al ganaperde", de la que es autor nuestro paisano el culto jesuita Rdo. don Juan Galmés.

5. Edición en la selecta colección "Selecciones Aíron", integrada por títulos de Huxley, Chesterton, Kypling, Cela, etc., de una nueva novela original del conocido autor, igualmente paisano nuestro, Francisco Ferrari Billoch. Se titula la interesante obra "La vida llama".

Y 6, estreno de la nueva obra teatral de Antonio Mus "Carrer del Remet núm. 7", con lo cual son ya cuatro las producciones que ve subir a las tablas nuestro joven comediógrafo.

NUOVO PERITO MERCANTIL

En la Escuela Profesional de Comercio de Palma, ha coronado sus brillantes estudios obteniendo el título de Perito Mercantil, el joven y aventajado estudiante José Serra Sansó. Reciba, al igual que sus familiares, nuestra efusiva felicitación.

AUTOS Y BISCUTERS ALQUILER SIN CHOFER

RENAULT 4/4 — SEAT — PEUGEOT y COCHES AMERICANOS

Previo demanda, sin gastos extra, se entregan en los aeropuertos de

PALMA * BARCELONA * MADRID

Reservas: ROCAS — Vasco de Gama, 7. — T.º 6396

FINCAS

AGENCIA ALZINA. Compra-venta Fincas. Traspasos. Alquileres. Jaime II 32. Teléfono 4147. (12)

EN LA VILETA vendo casa libre. Teléf. 1246. (10)

VENDO varias magníficas fincas urbanas, rentas del 4% al 5% NETO. Y espléndidos chalets ALZINA, Jaime II 52. (17)

OPORTUNIDAD. Vendo casa s/ta construcción, unos 750 m² edificadas, 2 locales y espléndidos pisos LIBRE. Rentará 4.800 pesetas mensuales. Precio 675 ptas. ALZINA, Jaime II, 32. (25)

VENDO chalet con jardín, 107 Arquitecto Benassar. Informes, misma dirección. (10)

VENDO planta baja Son Ferriol. Informes: Las Palmeras, 17. Son Ferriol. (11)

EN TERRENO vendería jardín, casita y algarbe aplo edificación. San Jaime, 36, principal, derecha. (14)

SOLARES Y TERRENOS

SOLAR de 850 metros en Playas de Ca'n Pastilla. (Zona Urbanizada) frente al mar. VENDO. Pl. Arzobispo O. Miralles, 20. Teléfono 2252. (22)

VENTAS

NINGUN artículo usado podrá venderse según lo dispuesto en la Ley de venta de segunda mano. Precio de 80 por ciento señalado en la tasa.

PINTURAS ACEITE LINAZA PURO. Fabricadas con maquinaria moderna. Venta MAYOR. DIFIAL. Fábrica Industrial ISIFSA. Herrería 23. (16)

EXCEPCIONAL liquidación por reforma y ampliación local. Grandes rebajas precios. FERRETERIA DROGUERIA JUAN RAMON. Sindicato 47. (16)

PINTURAS PREPARADAS ACEITE LINAZA PURO. Casa especializada. Garantizamos calidad sólidos colores. Ferrería, Drogueria JUAN RAMON Sindicato 47. (17)

SF VENDE Comercio bien situado y de buen rendimiento. Hostales, 1. (11)

OCASION: Vendo nevera eléctrica a menos mitad precio. Informes: "Semana Deportiva", Mar. 9. (13)

CIEN CESTOS 70/80 centímetros diámetro, fuertes, planos, Gran. Olivar, Camí Roig, Son Ferragut. (14)

SE VENDE negocio gran rendimiento y mucha clientela. Para informes, Teléfono 6714. (12)

ANUNCIOS ECONÓMICOS

VENDO máquina escribir portátil. Precio mil pesetas. Cima, 34. Teléfono 5414. (11)

COMPRAS

COMPRARIA herramientas de herrería y carpintería de ocasión. Luca de Tena, 56. (12)

COMPRO máquina fotográfica. Teléf. 3376. (10)

MAQUINARIA

VENDO compresor de alta y baja capacidad 60 Kgs, 100 m. de rail de 70 m. m. Plaza Atarazanas, 17. (19)

ARRIENDOS

SE ALQUILA o vende local de negocio 300 metros cuadrados en calle Juan Alcover. Informes: San Sebastián, n.º 7. Teléfono 5766. (20)

SE ALQUILA primer piso todo confort grande mueblado o sin amueblar. Informes esta Administración. (14)

MATRIMONIO joven desea piso o chalet reducido, confortable, moderno, durante dos años. Informes Administración. (14)

MOTOCICLETAS

VENDO motocicleta 55 cc. perfecto estado. Barata. Estrella, 18, 2.º. (10)

VENDO o cambio moto "Norton" rápida 4 velocidades. H. P. 2.50. Razón: Escultor Galmés, 35. (14)

GUZZI, 65, compraria señor Pons. Lorenzo Ribet, 23. Tel. 6323. (10)

AUTOMOVILES

VENDO Citroen 5 H. P. Informes, G. Tornila. C./ M. Fuensanta, 34. (11)

VAUXHALL 14 H. P. 5 plazas 4 puertas año 1937, semi nuevo. Verlo en La Espiga de Oro de 1 a 5 tarde. Arca. Alejandro Rosselló, n.º 15. (27)

VENDO "Fiat 509". Cabriolet. Informes: Caraje Rosselló. (10)

VENDO motor seis cilindros como nuevo, 17 H. P. y un Chrysler 16 H. P. y un Ford 13 H. P. seis plazas muy ancho, propio para taxi. Admito cambio coche de ocho o nueve caballos. General Ricardo Ortega, número 40. (37)

PERDIDAS

PERRO perdiguero, encontrado, todo blanco, con la cabeza y una mancha encima nacimiento cola color marrón, darán razón: Juan Palmer, Cruz, 12 Esporas. (23)

EXTRAVIADO pulsera oro con iniciales M. B. desde Valldurgent a calle Villalonga. Gratificaré con 350 pts. Valldurgent 33, 1.º. (19)

EXTRAVIADO bolso marrón en Son Armadams. Gratificaré: Hotel Marfil. Tel. 5450. (11)

PERDIDO gato siamés de seis meses, alrededores Iglesia de San Andrés, en San Agustín. Gratificaré Chervinsky. C./ San Andrés, 6. San Agustín. (22)

TRASPASOS

POR AUSENTARME traspaso Café, espléndida situación con vivienda, poco alquiler. Informes: Sr. Perelló, Correos, Palma. (15)

TRASPASO Tocería, buena clientela, bien situada, por no poderla atender. Informarán: Calle de Patronato Obrero, 81. (16)

ESPACHO situado en la calle de San Miguel, se traspasa. Razón: Tel. 4820. (13)

TRASPASO local céntrico, propio comercio o bar. Informes: Teléfono 6517, de 11 a 1. (14)

TRASPASO tienda comestibles bien situada. Económica. Razón esta Administración. (10)

TRASPASO tienda comestibles bien situada, precio baratísimo, por no poder atender. Agencia ALZINA. (13)

POR AUSENTARME traspaso tienda calzados, con existencias. Informes esta Administración. (10)

EXERCITADAS

ACADEMIA Baile Moderno. Clases especiales para caballeros y señoritas, particulares y a domicilio. C./ Juan Bauzá, 86, 1.º. (18)

INGLES clases para principiantes y alumnos avanzados, en Gramática, Lectura, Conversación, Pronunciación, etc. Escriba: Jaime Palmer, Oligaya, Val-seca, 30. (19)

FRANCES INGLES. Calvo Sotelo, 314-1, Terreno, de 3-10. (10)

ALEMÁN Av. Calvo Sotelo, 314-1 (parada Majórica), de 3-10. (11)

MFCANOGRAFIA al tacto. Método y Reglamento propios de fama universal. Alcanza a 400 pulsaciones con ahorro de tiempo y dinero. ACADEMIA GARMUNDI. (21)

BOLSA DE TRABAJO

LAS EMPRESAS están obligadas, y solicitan de las Oficinas de Colocación a los trabajadores que necesitan, los que a su vez tendrán obligación de inscribirse como parados cuando hayan de solicitar la ocupación (Art. 5.º Ley de 10-2-1943). L.º. Infracciones son castigadas con multas hasta 1.000 pesetas PARA LA PUBLICACION DE ANUNCIOS LABORALES ES INDISPENSABLE EL VISADO DE LA OFICINA DE COLOCACION.

MUCHACHO y media oficial se necesita para taller de Sastrería. Modelos Dan. San Miguel, 44. (15)

SE OFRECE choler carnet primera y cocinero. Informes: Avenida Calvo Sotelo, n.º 259. Terrero. (14)

SE NECESITA un aprendiz lampista, calle del Mar, 12 y Oficina Sindicato Metal. (13)

FALTAN aprendizas para fábrica de perlas imitación. Pérez Galdós, 19. Palma. (11)

SE NECESITAN aprendizas y aprendices, Fábrica Alfileres. Industria, 77. Teléf. 20-62. (14)

SE NECESITA muchacha para cuidar tres niñas con referencias. Informes: Hotel Palma. (12)

NECESITO oficiala, ayudanta y aprendiza modistas. San Nicolás, 34, (entresuelo) y Oficina de Colocación. (14)

VARIOSOS

ALAMBRES: Galvanizado Cobrizo Brillante. Recocido, Espino artificial, ENRIADOS (Refrigerios) todas mallas. Precios reducidos. FERRETERIA DROGUERIA JUAN RAMON Sindicato 47. (19)

SORDOS! Auditores PHILIPS desde 1.500 pesetas. BISQUERRA BOTINAS. (10)

SOLG por seis pesetas mensuales, lea cuando quiera. LIRRIA DE LANCE. Olmos 119. (13)

HABITACIONES

SE ALQUILAN habitaciones por meses, 300 pesetas. Informes: Teléfono 1246. (10)

CASA PARTICULAR alquiler habitacion. Razón: Carretera Vall-demos, 27. (10)

El pobre Utrillo

Por CESAR GONZALEZ RUANO

Los hombres mueren y las flores caen. Este otoño, quizá como tantos otros, estamos presenciando un largo desfile de figuras fiestres que



Una de las últimas fotografías de Utrillo, pintando en París

desaparecen por el negro escotillón de la muerte.

Hoy es de París de donde nos llega la última noticia luctuosa. Se trata de un francés con apellido español, del hombre que tal vez con Picasso y Matisse —también recientemente muerto—, formaba la trilogía de los pintores más solicitados en el gran mercado internacional de pintura, cuya bolsa central sigue estando en la capital francesa. Me refiero a Maurice Utrillo.

La vida de Utrillo es una vida novelesca, casi un folletín

humano que conocimos hace mucho tiempo y cuyo argumento bastante delicado y bastante excepcional, divulga hoy la prensa del mundo entero.

No hacen falta, creo yo, mayores insistencias que recuerden al lector a aquel catalán Miguel Utrillo, artista polifacético, sobre todo generoso aglutinante de la inquietud rística, amigo de Casas y de Rusiñol, que un buen día encontró en París a Suzanne Valadon, que había sido modelo de Renoir y que después había de ser por sí misma una pintora excelente, que dió apellido a un hijo que ésta tuvo casi nadie podía decir con quién, pero parece que con un bohemio llamado Boissy. Ese muchacho había de ser famoso un día. Ese muchacho iba a ser Maurice Utrillo, hermanastro sólo oficial de nuestro amigo en las Letras Miguel Utrillo. La historia alcohólica de Maurice Utrillo empieza casi con su uso de razón. Tal vez había heredado de su padre auténtico lo único que aquel pobre diablo podía haberle dejado en herencia. Antes de los quince años, Maurice Utrillo fué recluido en un sanatorio psiquiátrico víctima de crisis alcohólicas graves y continuas. Fué entonces cuando aconsejaron a su madre, Suzanne Valadon, que intentara encontrar al muchacho algún medio de distracción que le alejara de su vicio. Y entre ella y sus amigos, no encontraron nada mejor ni más a mano que estimular a Maurice a que pintara. Pero Maurice era rebelde y no quería pintar. Su historia artística empieza de una manera bien curiosa. Algunos de aquellos dibujos infantiles, de

(Continúa en página ocho)

AVENTURAS DE UN PILOTO -II-

TWSET-SOLEY CUENTA SU VIDA A BEN SALAH

Interrumpí el relato de Twset-Soley:

—¿Te perdiste en los zocos?
—Ya te lo contaré; pero ahora no me interrumpas.

Twset-Soley estaba lanzado en su narración y parecía contar cosas para recordarlas él mismo. Creo que si me hubiese marchado a hurtadillas, él hubiera continuado contando sin darse cuenta de mi ausencia. Prosiguió:

—El palmeral era de una belleza inexplicable. De vez en cuando entre el balanceo de las palmeras se veían largas hileras de camellos de andar cansino. Al aterrizar rodamos hasta muy cerca del grupo de personas que habíamos dejado, pero entretanto había ocurrido algo en aquella reunión. Vi enseguida un enorme coche "Delage" con chofer y lacayo negros vestidos de uniformes encarnados. El doctor moro exclamó:

—¡Toma! Ha llegado mi padre.

Enseguida vi un moro alto dentro de una chilaba que parecía de seda, de una blancura de nieve. Todo el grupo parecía estar pendiente de este moro notable. Nos acercamos y Danglejean me presentó. No recuerdo bien ahora el nombre de aquel notable, pero creo que es Sidi Ben Salah. El hizo un ligero movimiento de cabeza y me miró un instante sin darme la mano ni pronunciar palabra alguna. Su hijo, el doctor, le besó la mano respetuosamente y la conversación continuó en francés. Al cabo de un buen rato se disolvió aquella reunión y tuve la sorpresa de ver a Sidi Ben Salah acercarse y decirme:

—Ya que mi hijo te toma amistad, ven a tomar el té mañana en casa. Y sin más, volvió la espalda y se marchó. Corrí a agarrar al conde de Danglejean por el brazo y le conté lo de la invitación, a lo que él dijo: —Tienes que ir; sería una desdicha si no fueras y además es sumamente interesante ver un interior moro de esta categoría; es una ocasión única.

Al día siguiente, a las cuatro de la tarde un taxi me dejó a la puerta de la casa del notable. Era una puerta de madera muy gruesa con clavos de cobre bruñido. No tuve que llamar; estaba la puerta entreabierta y el lacayo negro en uniforme me dió, paso haciéndome signo de seguirle. Cruzé un patio luego al final de un corto corredor con arrimaderos de azulejos entré en un largo salón rodeado de banquetos llenos de almohadillas de brillantes colores. Me senté, pero al mismo instante entró Sidi-Ben Salah y volvió a levantarme. No me estrechó la mano pero me hizo signo de volverme a sentar lo que él mismo hizo, a la europea y a mi lado. Entonces me dijo: —Tu me contarás tu vida y yo te contaré la mía. Me sorprendió este

TWSET-SOLEY, antiguo piloto de aviación se ha encontrado en Palma con A. A. Feliu, al que le hace un pintoresco y gracioso relato de una de sus muchas aventuras como aviador, en un viaje por el misterioso Marraquex.

modo de introducción; empecé a contar y sentí que había de ser sincero. El escuchaba con aten-

ción y algunas veces me pedía aclaraciones sobre situaciones que no había comprendido del todo bien. —Así tu abuelo era médico, tu padre también y también lo fué un hermano tuyo. ¿Cómo no te hiciste médico tú?

Le expliqué lo que significa para nosotros el "haber pillado el virus de las alturas". Algunas ve-

ces Sidi Ben Salah reía de buena gana. Cuando terminé mi relato él me dijo sonriente y con sinceridad. —Mientras estabais volando pregunté quien acompañaba a mi hijo y me dijeron de ti algunas cosas interesantes que hicieron nacer en mí el deseo de oírte; es original tu manera de comprender la vida.

Aquí interrumpí de nuevo a Twset-Soley con esta pregunta:

—¿Cómo ves tu la vida?

—¿También tu quieres saberlo? Calla y escucha que vamos a lle-

ver el relato era interesante. Tuvo algo que me distrajo: En una pared lateral del salón vi una hornacina que abrigaba un jarrón artístico al parecer de Sèvres y detrás del cual unos azulejos con reflejos metálicos adornaban la pared; eran bellísimos.

Sidi Ben Salah terminó de contar y entonces tomó mi mano derecha entre las suyas y la apretó fuertemente diciéndome: "He tenido mucho gusto en conocerte". Así ves, Feliu, solo entonces este moro creía empezar a conocerme; una presentación no significaba nada para él. Sidi Ben Salah dió una palmada y una orden al sirviente que acudió. Trajeron enseguida un té; era un té a la

(Continúa en página ocho)



Un aspecto de la feria anual de tapices y alfombras de la ciudad santa de Keruan

OCURRIÓ ESTOS DIAS

Londres. — Charles Chalesworth, que acaba de ser condenado a pagar cinco libras y diecisiete chelines de multa, es chófer de autobuses de la Compañía de los transportes londinenses. Habiendo salido de una estación con diez minutos de retraso, detuvo su vehículo una primera vez frente a un bar, en el que permaneció cuatro minutos. Reanudada la marcha, hizo describir a su autobús peligrosas curvas para ganar el tiempo perdido, y pronto se detuvo ante un segundo bar, anunciando a los viajeros, estupefactos: "Voy a beber otra copa. Si alguno quiere venir conmigo, le invito." Esta vez estuvo ausente diez minutos. Como es lógico, los pasajeros le denunciaron. (Mapa).

Teorías del Colón español

Como todavía nos encontramos en el momento de escribir estas líneas dentro de esa socorrida "octava" a que se acogen los peregrinos vamos a tocar —una vez más— el tema de Cristóbal Colón. Nos lo sugiere un interesante reportaje aparecido hoy en una revista madrileña dando a conocer la tesis del profesor italiano Bernardini sobre un Colón natural de Córcega y por lo tanto, español, por ser súbditos los corsos, en aquella época, de los reyes de Aragón. Doblemente español, por nacimiento y por lengua", termina, convencido, Bernardini, del que tanto como su erudición e ingeniosos argumentos, debemos elogiar una infrecuente imparcialidad.

Confesemos que, este nuevo esfuerzo para determinar la verdadera nacionalidad del Descubridor, más que como controversias, nos rejuvenece. Pues recordamos añejas y enconadas polémicas sobre el inagotable asunto, y particularmente, a don Celso. Don Celso García de la Riega tuvo su momento de notoriedad y triunfó cuando el "lanzamiento" de su Cristóbal Colón gallego. Hoy se le toma bien injustificadamente, por cierto — a chacota, por considerar su teoría como ridículamente endeble y falta en absoluto de rigor histórico. A nosotros nos parece, sin embargo, que sus argumentos no son ni más ni menos consistentes que los de la aceptada y cacareadísima italianidad del Almirante.

Después de este un poco iluminado, intuitivo, paisano nuestro, que quiso con la mayor buena fé y honesta convicción, incorporar a don Cristóbal a otro ilustre pueblo de marineros y navegantes, proliferaron, en términos de verdadera alarma, los Descubridores peninsulares. Así aparece un Co-

lón (Colón) catalán —teoría rabiamente defendida por el peruano Ulloa— otro extremeño,



uno murciano y hasta no estamos muy seguros si alguno de Retuerta de Bullaque, en la provincia de Ciudad Real.

En definitiva, salvo ante la muy aleatoria aparición de pruebas irrefutables, nos parece superfluo reincidir en el juego de hipótesis y conjeturas, este ineficaz hurgar en una niebla, tan increíblemente densa — dada la relativa cercanía de la fecha— que cobra fuerza la presunción de un deliberado enmascaramiento por parte del Almirante al servicio de España. En lo que se apoyan los que, a copia de tesón, pretenden empadronarlo en minorías perseguidas o escasamente gratas en aquellas calendas.

Porque en la magna empresa del Descubrimiento —se ha dicho tantas veces— lo de menos es la nacionalidad, el harto dudoso origen de Cristóbal Colón. Sobre la individualidad, sin duda mercedora de todas las admiraciones y todas las ufanas, pero al

(Continúa en página ocho)

EL FRENTE DE JUVENTUDES DE PALMA YA HA ESCRITO A LOS REYES MAGOS

Aumentando de año en año su majestuosa exuberancia, su impresionante y deleitoso contenido, la ceca navideña pro-cabalgata Reyes Magos, de la Ferretería San Miguel, se ha hecho tradicional. Como se sabe, cuida de su confección y arreglo el Frente de Juventudes, siendo los beneficios de su rifa destinados a derramar fe-



licidad sobre una legión de ensueños infantiles.

En la Delegación Provincial del Frente de Juventudes existe un hombre que todos los años por estas fechas desde hace siete cabalgatas, multiplica sus actividades a un ritmo intensamente acelerado. Las semanas, y al final los días, le quedan cortos, pero el siempre llega a tiempo al desembarco triunfal de SS. MM. Es algo así como su embajador plenipotenciario en Palma.

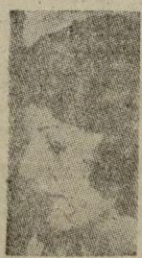
Y NO BASTA TODAVIA

—Amigo Antonio Ferrer, háblame de la ceca navideña.
—Te hablaré de la necesidad de la rifa. Sin ella no podríamos sufragar los gastos que importa la realización del más bello y divertido sueño infantil... Di que ni con el importe que se recoge se cubren los gastos... Lo de la ceca es simplemente una ayuda.

—¿Cuánto cuesta la ceca?
—No podemos quitarle ni un céntimo a los tres mil duros.

—¿Quién colabora?
(Continúa en página ocho)

PEQUEÑO MUNDO PINTORESCO DE JAME O AMAME



RITA

Dick Haymes, ex marido de Rita Hayworth, ha cantado por vez primera desde que le abandonó la famosa estrella cinematográfica, en el Club Coconut Groves, de Los Angeles.

La canción que en otros tiempos más felices había dedicado a la artista, titulada "Unas veces la lluvia, otras el buen tiempo", ha tenido un inesperado éxito de rifa al llegar el momento en que dice "Amame o déjame". Dick Haymes se consuela al pensar que cada actuación le deja un beneficio de 2.500 dólares, que convertidos en pesetas es una respetable cantidad.



DICK