

# CAE UN AEROLITO e incendia un bosque

Lima, 15. — Cerca de la localidad de Pontondate cayó un aerolito. En diez kilómetros alrededor se escuchó la caída. Una gran explosión de bosque resultó destruida por el fuego originado por el aerolito. No se han registrado víctimas.—Efe.



# Baleares

Diario de la mañana

Palma, Miércoles 16 de Febrero de 1955

REDACCION: DANUS, 2.  
TELEFONOS:  
REPAACION: 2078  
ADMON.: 1745.

AÑO XVII :— N.º 4.551  
PRECIO: 0'80 PESETAS  
Suscripción mensual:  
20 pesetas.

## UNA MARQUESA detenida cuando robaba en la peluquería

VENIA LLEVANDOSE EL DINERO DE LA CAJA

Monte-Carlo. — Una personalidad de la Costa Azul, la marquesa de Campbell-Johnson ha sido detenida. M. Berthel, juez de instrucción, la ha acusado de robo y la ha hecho ingresar en la prisión de Mónaco.

De momento no se acusa a la marquesa de Campbell-Johnson más que de un robo mínimo. Anteyar, en casa de su peluquera fue sorprendida en flagrante delito en el momento en que acababa de robar tres billetes de mil francos en los cuales los números habían sido señalados y que habían de ser encontrados poco después en su bolso.

Hace muchos meses que la peluquera había notado la desaparición de ciertas sumas de dinero. Por dos veces, escondida detrás de una manopla había sorprendido a su aristocrática cliente mientras se servía, en la caja del peluquero. Dio el correspondiente aviso a la policía y anteyar por la mañana, dos inspectores igualmente disimulados pudieron ver sus manejos.

En un total de 50.000 francos, lo que la marquesa había robado, pero la investigación prosigue porque la policía cree que detrás de todo esto habrá más sorpresas.

La otra tarde, los numerosos amigos — que son ciertos personajes importantes — que habían sido invitados a un cocktail d'anzant en un gran palacio de Monte-Carlo no hallaron a su propietaria para recibirles pero sí a la policía. La marquesa no estaba allí. Acababa de ser detenida en la peluquería, pues precisamente, en previsión de esta recepción, ella había ido a la peluquería, circunstancia que había aprovechado para realizar este hecho que le iba a resultar fatal.

La marquesa es célebre en la Costa Azul por sus excentricidades. El pasado mes de septiembre, en Cannes, en el transcurso de una recepción que tuvo lugar en casa del conde Drouilly, había originado un pequeño escándalo al lanzar el contenido de una copa de champagne a la cara de la condesa Max de Pulaski, esposa del fundador "Motó Yate Club" de la Costa Azul.

# ASALTO a la LEGACION RUMANA en Suiza

Enorme escándalo diplomático. - Los expulsados del edificio piden protección a la policía y los refugiados amenazan disparar si intentan asaltarles a su vez

Berna 15. — Refugiados rumanos han atacado la legación de su país y han establecido una cabeza de puente.

Amenazan con disparar contra cualquier policía que trate de entrar en el edificio para hacerles abandonar.

El Gabinete suizo estudia la forma de hacer frente a la situación complicada con el protocolo diplomático que determina que los edificios de la legación son territorio rumano.

Los expulsados funcionarios de la Legación de Rumania han pedido a la policía suiza la detención y extradición de los atacantes, pero la policía ha mantenido su distancia, en espera de instrucciones concretas del gobierno suizo. Efe.

Los edificios de la legación son territorio rumano.

Los expulsados funcionarios de la Legación de Rumania han pedido a la policía suiza la detención y extradición de los atacantes, pero la policía ha mantenido su distancia, en espera de instrucciones concretas del gobierno suizo. Efe.

decididos a liquidar el asunto tan pronto como sea posible.—Efe.

Berna 15.—El gobierno rumano ha entregado a la Legación suiza en Bucarets una enérgica protesta por el ataque llevado a cabo contra el edificio de su Legación en Berna, con brutal ataque al chófer que recibió numerosas heridas de arma blanca y se encuentra en estado crítico. En el hospital donde luego falleció el mecánico, se dijo que las heridas eran de arma de fuego. Por lo cual, dice la protesta, constituye (Continúa en quinta página)

## BENDICION DEL NUEVO MERCADO DE ARTESANIA



El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de Mallorca, Dr. Hervás, en el momento de bendecir el local del nuevo Mercado de Artesanía, en presencia de las primeras autoridades del archipiélago.—(Foto Juanet)

## Agasajos a Vallengano en Ciudad Trujillo

Fué recibido por el Presidente de la República

Ciudad Trujillo, 15. — El Ministro español de Obras Públicas ha sido recibido en audiencia especial por el presidente de la República y el Generalísimo Trujillo. El Conde de Vallengano asistió a una recepción celebrada en la Casa de España a la que concurrieron

la colonia y a una comida ofrecida por el Embajador Marqués de Mery de Val, a la que concurrieron los secretarios de Estado, Relaciones Exteriores, Obras Públicas y Comercio.

El Conde de Vallengano ha seguido viaje para La Guaira.—Efe.

## Plaga de langosta en Africa Occidental

Sidi Inni (Africa Occidental Española) 15.—Ha aparecido sobre los territorios del Africa Occidental Española una extensa mancha de langosta. Se teme que pueda pasar a Canarias. La invasión ha producido extensos daños en esta zona.—Cifra.

# PINEAU ha conseguido apoyo de varios partidos

Paris, 15. — El primer ministro designado, Pineau, ha conseguido hoy el apoyo de varios partidos políticos en su batalla por convertirse en el vigésimo primer jefe de Gobierno en Francia y poner fin a la crisis del Gabinete que dura ya once días y que preocupa a la opinión pública.

La mayor parte de los partidos consultados le darán su respuesta final a última hora de hoy o mañana.

Muchos políticos valen que Pineau fracasará en su intento de formar Gobierno, como ya ha sucedido con Pinay y Pflimlin. Pero, al menos, según se informa, en las conversaciones de esta mañana, Pineau ha conseguido algún apoyo. Además de la ayuda con reserva del M.R.P., obtenida de su dirigente, Robert Lecour, el primer ministro designado ha obtenido el apoyo del dirigente radical socialista Yvon Debos, que dijo: "En conjunto, cuenta con nuestra favorable impresión".

El dirigente "gaullista" Raymond Triboulet, felicitó a Pineau por ser más preciso en su programa que Pinay y Pflimlin. No obstante, los "gaullistas" darán su respuesta final mañana.—Efe.

re Mendes-France, que forme parte del nuevo gabinete. Según ha anunciado el secretario general del partido socialista, Guy Mollet, tras conferenciar con Mendes-France.—(Continúa en quinta página)

PIDE A MENDES-FRANCE QUE SEA MINISTRO

Paris, 15. — Pineau ha pedido al primer ministro saliente, Pierre



Clausura del Pleno de la Federación Nacional de Deportes. El Ministro Secretario General del Partido con otras personalidades reparte los premios a los deportistas de las distintas modalidades.—(Foto Contreras)

## LA BODA DE MARIA PIA



Aquí tienen nuestros lectores una foto de la boda de la Princesa Maria Pia de Saboya y Alejandro de Yugoslavia, celebrada el sábado en Cascaes

## NOTICIAS RESUMIDAS

La China roja ha dictado una ley de reclutamiento por la que pueden ser llamados a filas los ciudadanos varones entre los 15 y los 40 años. \* \* \*

Un avión francés que buscaba al avión belga desaparecido, ha localizado algo que parece ser los restos de un avión en una montaña cubierta de nieve. \* \* \*

El consul soviético de Viena, ha sido acusado de espía y que se dedicaba a reclutar agentes que después enviaba a la Alemania Occidental. \* \* \*

El polvo radioactivo por la explosión de una "Bomba H", podría causar la muerte de quien se encontrase a 17 kilómetros a favor del viento con respecto al punto de la explosión. \* \* \*

El ministro de Relaciones Exteriores de Argentina ha manifestado que van por buen camino las gestiones en pro del acuerdo económico con España. \* \* \*

No puede producirse una explosión atómica en un reactor nuclear de una central atómica. \* \* \*

## Doce centrales eléctricas por energía atómica

Londres 15.— La Gran Bretaña ha anunciado hoy un programa de producción de energía eléctrica a base de centrales atómicas, por un valor de 300.000.000 libras esterlinas.

Un Libro Blanco del gobierno ha revelado sus planes para la construcción de 12 centrales atómicas que producirán electricidad equivalente a la energía generada por 3.000.000 ó 6.000.000 toneladas de carbón anuales.

La primera central de energía del nuevo plan británico se espera entre en servicio en el ejercicio de 1960-61 y para 1956 tendrán una capacidad de un millón 500.000 a 2.000.000 de kilovatios, según el informe del gobierno en 20 años se pronostica una capacidad de 10.000.000 a 15 millones de kilovatios, en equivalente a la obtenida quemando 40.000.000 de toneladas de carbón.—Efe.

Hoy 10 PAGS.

# La ayuda de los EE. UU. a España

No es tan intensa como la proporcionada a otros países

Nueva York, 15. — El "New York Times" se hace eco de las de la ayuda norteamericana, al menos en proporción con la prestada a otros países. El citado periódico publica párrafos del discurso pronunciado por el señor Giménez Argañán en la Cámara de Comercio norteamericana en los que se indica que ha llegado el momento de señalar la proporción de las cifras que los Estados Unidos han concedido a España. Al mismo tiempo hace refe-

rencia al comentario del diario "Arriba" de las declaraciones hechas por el Embajador de España en Washington, señor Arellza, durante su reciente estancia en Madrid.—Efe.

## ENTREVISTA

Washington, 15. — El Embajador de España don José María de Arellza se ha entrevistado hoy en el Departamento de Estado con el secretario de Estado para los asuntos europeos, Mr. Livingston I. Merchant.—Efe.

# INFORMACION LOCAL - INFORMACION LOCAL - INFOR

## Nuestra Ciudad



### CONCIERTO DE ARPA

LA CIUDAD, de vez en vez, se viste de gala para asistir a algún acontecimiento, podríamos decir, "exquisito". Puesto a hacer la reseña de un concierto, por ejemplo, de arpa, el cronista se vería obligado a emplear, sin posible escapatoria, este adjetivo, exquisito que, por lo que sea, se emplea con demasiada frecuencia y, en muchas ocasiones, de un modo disparatado.

El arpa — arpa debiera llevar hache para no dar esa sensación de desnudez que da — convierte a los oyentes en sutiles escuchadores de la voz de los ángeles y uno teme hacer algún comentario al vecino, en todos los casos, por miedo a romper el cristal de las notas.

Parece extraño, pero lo cierto es que hay eruditos del arpa, hombres que no solamente conocen el número de sus cuerdas, sino hasta los más recónditos secretos de ese instrumento que, visto a trasluz parece transparente y que, en verdad, no lo es tanto.

En conciertos así el público aprende a guardar muchos minutos de silencio, a valorar, a revalorizar mejor lo que el silencio vale cuando es una manifestación de cortesía, y de estimación que se rinde a un artista mientras éste nos brinda su arte.

Cuando los espectáculos, por lo normal, tienden a ser cada vez más ruidosos, menos envarados, en exceso deportivos, pequeños sucesos así abren un pequeño oasis de paz en la barahúnda de voces desatempladas. En el equilibrio de una ciudad, un concierto de arpa tiene un quehacer poético indudable y nos quita, piensa el cronista, la ronquera del grito pelado a campo descubierto.

Juan Bonet

## BANCO DE LOS POBRES

"DESPERDICIOS" HA MUERTO. — ESPLENDIDO DIA EL DE AYER: 10.000.000 DE PENICILINA, 25 PESETAS, 3 CHAQUETAS, DOS JERSEYS Y UNOS ZAPATOS. — EL DIA EN QUE ME ENVIÉIS UNA CANTIDAD FUERTE DE DINERO SE "ENTRISTECERAN" LOS CASEROS

En verdad os digo que cuando BALEARES creó su "Banco de los pobres", este pobre diablo de Cojuelo no tenía noticia de su homónimo de Bilbao, el famosísimo don Aureliano Lopez Beberia, que ya tenía popularizado el pseudónimo de "Desperdicios".

Ayer quedamos entristecidos con la fatal noticia del fallecimiento de nuestro colega de Bilbao.

Que nuestro hermano en la idea fundacional proteja ahora desde el cielo de su gloria la humilde temporalidad de este rútilo financiero que él ideara por primera vez: "Banco de los pobres".

Y ciertamente fue espléndido el día de ayer, pues hubo mucho movimiento en nuestras ventanillas de "cobros".

La bendita mano de un ángel de la tierra dejó en nuestra sección de medicamentos 10.000.000 de unidades de Penicilina.

"Un joven de 75 años", con nombre de proel del mundo en una de sus grandes singladuras, nos dejó 5 duros y unos zapatos abrimos.

Del "Club Náutico" nos remitieron una chaqueta y chaleco de hombre, unos pantalones grises y dos jerseys de niño y niña.

Anónimas, se pasaron también por la sección de ropas usadas, una americana y otra americana con chaleco que sonreían optimistas por uno, de sus codos, pero que ya quisiera yo para mí, remendadas.

Volvimos a tener nuestras dos horas de despacho con nuestros pobres. Tenemos tres o cuatro casos de lesa humanidad de

despido... y nada podemos hacer, porque no tenemos dinero. Para solventarlos necesitamos una cantidad fuerte. ¿Hay quien nos la dé?

COJUELO

### ¿QUE LE PREOCUPA HOY A VD.?

En el bordado de la ciudad hay una pareja ideal: Gerardo y Margarita. No es la pareja del Paraíso, pero casi. Ni la pareja invisible, porque tiene puesto su escaparaté en el paseo del Generalísimo. Viven entre muñecos — a los que viven y miman como a hijos propios — sedas, blusas y estampados. Su casa es la que tiene más enchútes de Palma y han hecho del sol su reloj. Por su "chic", son de París, y por su "tour de monde", son de aquí. A la felicidad que viven ya no la llaman "hereuse" sino felicidad. Ellos son la razón social y la social de la razón de un nombre: "Bordados Cañellas". Porque si él es quien trae y lleva los hilos del negocio, ella es la que está dedicada y dirige "sus labores".

—¿Su preocupación, Gerardo? —A cada bordado vendido, mayor perfección en que le sigue; en dibujo, en hilo, en aguja. No hay establecimiento similar al mio en Europa: Ni en Londres, ni en Frankfurt, ni en París, ni en Roma. Porque de intentar hacer mis filigranas sus precios resultarían inasequibles. Esto me obliga mucho. Porque el cliente de mi establecimiento es el mundo entero. Y Palma, en mi escaparaté, la única vendedora.

Jorge ANDREU ALCOVER

## Voz del movimiento Sección Femenina

### CURSO DE HOGAR

Se pone en conocimiento de las alumnas libres de Bachiller que tengan pendiente las asignaturas de hogar, que próximamente dará comienzo en la Escuela de Hogar un curso de preparación de dichas asignaturas.

Para informes en Sección Femenina, Departamento de Cultura (Vía José Antonio, 13).

## Cronica de Sociedad

### Boda

El pasado día 10 de los corrientes se celebró el matrimonial enlace de la bella Srta. María Abril Freixas, hija de nuestro estimado amigo el segundo Comandante de Marina de esta ciudad con el joven Capitán de la Marina Mercante don Bartolomé Bauzá Fajardo.

Efectuó el enlace y celebró la Misa de velaciones el Rdo. señor don Bartolomé Bosch, Director del Instituto "Ramón Llull", tío del contrayente, en el Altar Mayor de la Parroquial Iglesia de San Jaime bellamente adornado con profusión de flores blancas y delicadamente iluminado.

Fueron testigos por parte de la novia sus tíos don Pablo Abril Campins, don Manuel y don Jaime Freixas y don Emilio Armengol; y por parte del novio, don Julián Fajardo, don Manuel Sanchiz, don Antonio Salamanca y don Enrique Bobadilla.

Terminada la ceremonia religiosa, los numerosos invitados fueron delicadamente obsequiados.

Los nuevos esposos, a los que deseamos inabarcables dichas en su nuevo estado, salieron en viaje de novios por distintas poblaciones de la Península.

### Misa

El próximo jueves, a las 8'30 de la mañana y en la Iglesia de las Capuchinas, tendrá lugar una misa dedicada a la memoria del escultor Linás-Riera.

### Bautizo

En el día de ayer, y en la S. I. Catedral Basílica recibió el Sacramento del Bautismo de manos de su tío el Ilmo. Sr. don Pedro Amorós, Pbro., Director de la Escuela del Magisterio el segundo de sus hijos de los esposos, nuestro buen amigo, el Subdelegado de Agencias en Baleares de La Equitativa "Fundación Rosillo" don Bartolomé Tous Amorós, y doña María Francisca Aguiló Mercader.

Apadrinaron al neófito su abuelo materno, el doctor don Francisco

de Sales Aguiló y la abuela paterna doña Margarita Amoros de Tous. Se le impuso el nombre de Francisco de Sales.

### Pedición de mano

En Binisalem, por don Andrés Vidaj y doña Antonia Llabrés, para su hijo Juan, ha sido pedida a don Bartolomé Alorda y doña María Pol, la mano de su hija Ana. La boda se celebrará la próxima Primavera.

### Personales

Ha obtenido el título de Veterinario en la Facultad de Córdoba, el joven don Jaime Colom Pizá.

Reciba nuestra enhorabuena, que hacemos extensiva a sus padres, doña Isabel Pizá y don Jaime Colom, alcalde de Sóller.

### Nuevo Primer Maquinista Mercante

En los exámenes celebrados últimamente en Barcelona, ha obtenido dicho título con brillante puntuación, nuestro paisano don Pablo Coll Bauzá, Oficial de máquinas al servicio de la Empresa Nacional "Elcano" y preparado en esta Escuela de Náutica y Máquinas.

Con tal motivo reciban el señor Coll y sus familiares nuestra más cordial enhorabuena.

### Natalicio

El hogar de nuestros distinguidos amigos los esposos doña María Nadal y don Antonio Riera, se ha visto alegrado por el nacimiento de un niño, al que se le impondrá el nombre de Juan Antonio.

Reciban nuestra más sincera felicitación.

### Viajeros

Ayer por la tarde llegó a Palma, para pasar unos días de vacaciones en Formentor, Mr. Frederic Dupont, ex-ministro francés y ex-presidente del Consejo Municipal de París.

Ha salido por vía aérea para Madrid y Sevilla el médico analista don Agustín Forteza.

## AMERICAN EXPORT LINES

### PRÓXIMAS SALIDAS TRASATLÁNTICAS

BUQUES	BARCELONA	GIBRALTAR	NEW-YORK LLEGADA
CONSTITUTION		2 Marzo	8 Marzo
EXCHORDA (*)	4 Marzo		14 Marzo
EXETER (*)	18 Marzo		28 Marzo
CONSTITUTION		23 Marzo	29 Marzo
INDEPENDENCE	31 Marzo	1 Abril	9 Abril
EXCALIBUR (*)	1 Abril		11 Abril
CONSTITUTION		13 Abril	19 Abril
EXCAMBION (*)	15 Abril		25 Abril

NOTA: LOS BUQUES ASESERAN SALEN REGULARMENTE DE BARCELONA TODOS LOS LUNES ALTERNOS CON DESTINO A MARSELLA, NÁPOLES, ALEJANDRÍA, BEIRUT, ISKENDERUN Y LATAKIA, ADMITIENDO PASAJE EN PRIMERA CLASE Y CARGA.

CONSULTE A SU AGENCIA DE VIAJES O AL AGENTE GENERAL

JOHN F. GEHAN

BARCELONA, PASEO COLÓN, 20 - SEVILLA, PLAZA NUEVA, 5  
PALMA DE MALLORCA, AGENCIA SCHEMBRI, S.L. AVANTONIO MAURA, 19

Viaje a los E. E. U. U. por la ruta del Sol

## Diario

### SANTORAL

Santos Eneas y Onésimo.

El sol sale a las 6'40.

Se pone a las 17'22.

La luna sale a las 2'18.

Se pone a las 11'53.

### RADIO INCA

Programa para hoy

### TARDE

12: Sintonía y apertura. 12'07: Música selecta. 12'30: Santoral del día. 12'40: Vida religiosa. 13: Onda informativa. 13'05: Editoriales de Prensa. 13'10: Mensaje de amistad. 1: Hora exacta. 14'02: Noticiero juvenil. 14'10: Mensaje de amistad. 14'28: Parte meteorológico. — 14'30: Radio Nacional de España. 14'45: Música variada. 15: Fantasías de óperas. 15'30: Cierre.

### NOCHE

20: Sintonía y apertura. 20'07 Emisión infantil. — 11: Hora exacta. Cupón del ciego. 21'10: Mensaje de amistad. 22: Radio Nacional de España 22'17: Escenario radiofónico. Radiación de la obra de Tono "Francisca Alegre y Oie". Al final. Cierre.

### RADIO MALLORCA

1418 Kc. — 2 Kw

Programa para hoy

### TARDE:

12'30: Apertura. Campanadas horarias: "Dos hombres buenos". 12'45: Selección ligera. 13'00: Servicio meteorológico nacional. 13'15: Boletín del radiotele. 13'45: Discos solicitados. 13'59: Hoja de calendario. 14: Hora exacta. Carteleras. 14'15: La receta culinaria del día. 14'30: Radio Nacional de España. 14'45: Información local. 14'50: Freddy Martín y su orquesta. 15: "Paredes de cristal". 15'30: Discos solicitados. 15'45: Sobreemsa selecta. 16: "Los hombres en mi vida". 16'30: Canciones en la voz de Juanita Reina. 16'50: "Lo que se habla por ahí". 17: Cierre.

### NOCHE

19'30: Apertura. Campanada Lili Andressen — Benjamino Gigli. 20: "Diego Valor, piloto del futuro". 20'15: Discos solicitados. 21: Hora exacta. Santoral para mañana. Cupón del ciego. Jaque a la orquesta. 21'30: Emisión Sofac. 21'33: Sardanias. 21'45: Emisión Sindical. 22: Radio Nacional de España. 22'15: Cotizaciones de bolsa. 22'35: "Y doblaron las campanas". 23: Selección de la ópera "Manón". 23'30: Cierre.

### CAMBIOS DE BOLSA

Facilitados por el Banco de Bilbao

Martes 15 de febrero. 1955

### BOLSA DE MADRID

Deuda Perpetua Interior 4 % 83; id. Amortizable 4 % E/ 15-11-51, 101'75; id. id. 3'50 % E/ 15-7-51, 94; Accs. Banco de España, 733; id Central 504; id. Español de Crédito 685; id. Hispano Americano 540; id. CAMPSA 181; id Española de Construcción Naval pref. 210; id. id. ords., 207'50; id. Española de Petróleos 466; id. Hidroeléctrica Española 210; id del Chorro 114; id. Minas del Rif 640; id. Mine-

ro Siderurgica de Pontrredón, 378; id. Teléfonica Nacional de España 208'7; id. Union Española de Explosivos, 340; id. Tabacalera S. A. 179'71; id. Union Resinera Española 121.

### BOLSA DE BARCELONA

Accs. Catalana de Gas y Electricidad ords. 149; id. Tramitadora de Vizcaya 187; id. Cros S. A. 585; id. Española de Carbonos Metálicos 432; id General de Tabacos de Filipinas 322.

### BOLSA DE BILBAO

Accs. Banco de Bilbao 695; id de Vizcaya 625; id. Altos Hornos de Vizcaya 222; id. Industrial Asturiana Santa Bárbara, 198; id Nitratos de Castilla, 197'50; id. Iberduero ords., 225'50.

### FARMACIAS DE TURNO

Hasta el próximo domingo inclusive.

(De 9 mañana a 10 noche)

Alemany, Concepción 43; Artigues, Rubi 11; Coll Sierra, Monjas 2; González, Hornos que 60 (Santa Catalina); Grimalt, H. de Manaró 136; Lopez, Fray Luis Jaume 73; Mascardó, General Godeó, 13; Mas (Son Sordina); Planas Ileva, San Nicolás 30; Sanladrón, Fausto Morell, s/n; Torres Puj Ramiro Macetu, 7 (Son Pizá); Trias, Pl Tte. Coronel Franco, 13; Vda. Trián, San Miguel 159 Victoria, C. Sotelo 306 (Tortono).

### SERVICIO NOCTURNO

Desde las 10 noche a 9 mañana Llobera, P. Sta. Eulalia 1.

## El tiempo

### ESTADO GENERAL

Llueve moderadamente en la cuenca del Guadalquivir y partes del SE Español. En el resto de la Península y Med. Occidental el cielo es muy nublado con vientos débiles.

Prevision para Baleares y Mediterráneo Occidental:

Continuará la abundante nevada produciéndose algunas precipitaciones débiles o moderadas. Aumento sensible de la temperatura media. Viento del SW poro intenso.

Obs. rvisiones

Presión 758'4.

Tendencia de la misma: firme.

Temperatura del aire 10'8.

Humedad relativa 88 %

Estado del cielo: cubierto.

Dirección del viento N a 9 km.

Temperatura máxima: 12'0 a las 14.

Id. mínima: 4'0 a las 6'30.

Precipitación: 0'8 mm.

Inciñación: 2 h 10 m.

## La mar de los barcos

Entradas

De Barcelona el buque correo "Mallorca".

Salidas

Para Valencia, el pañete "E-tela"; para Villanueva y Geltrú, el veyero "Cala Fornells"; para Castellón, el pañete "Cala Milla"; para Mahón, el buque correo "Rey Jaime I" y para Barcelona, el "Mallorca".

### MERCADO

En Sineu.

CUPON DEL CIEGO

Número premiado, 708.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

## D.ª Juana María Xamena Rotger

VIUDA DE PEDRO NOGUERA

Que falleció ayer a la edad de 78 años, en Alaró habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

E. P. D.

Sus afligidos hijos Magdalena, viuda de Manuel Company, Catalina, Juan, María, Bárbara, Francisca, Pablo y Antonia; hijos políticos Poncio Riera (del comercio), Francisca Valcaneras, José Rosello, Jaime, Benito, Mateo Terrasa (Fabricante de calzado), nietos y demás familiares, al participar a sus amigos tan dolorosa pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al rezo del Santo Rosario que tendrá lugar hoy, a las 8 de la noche, y acto seguido a la conducción del cadáver a su última morada, y al funeral que se celebrará mañana, a las 9, en la iglesia parroquial de San Bartolomé, por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos.

Casa mortuoria: Palou, 25. Alaró. No se invita particularmente. El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de esta Diócesis, se ha dignado conceder Indulgencias en la forma acostumbrada.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

## Doña María Mas Tous

VIUDA DE DON MIGUEL FERRER

Que falleció ayer a las 19 horas, a la edad de 91 años, en La Vileta (Son Serra), habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

E. P. D.

Su afligido hijo Gabriel; hija política, Antonia Vanrell, primas, sobrinos, nieta y demás familiares al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al rezo del Santo Rosario que tendrá lugar hoy a las 6'30 y a las 7 conducción, por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos. No se invita particularmente.

Casa mortuoria: Camino Vecinal de La Vileta, 31. (Son Serra).

El Excmo y Rvdmo. Sr. Obispo de esta Diócesis se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

# INFORMACION LOCAL - INFORMACION LOCAL - INFOR

## EDITORIAL

### Sentido trascendente de la artesanía

Ha sido inaugurado en Palma el nuevo Mercado de Artesanía. Ello nos sugiere el adecuado comentario.

El "ganar el pan con el sudor de la frente" está tan cerca de las puertas del Paraíso, que más bien parece indicar que el hombre, en su primer castigo al trabajar, no pretendió someterlo a ningún trabajo que contrariara a su naturaleza, sino a un esfuerzo, que aunque placentero, le provocase cansancio.

Trabajo y espíritu no son antagonistas, sino cooperantes a un mismo fin: el de la obra trabajada a gusto.

Así el artesano —de arte, arte, arte, es quien conjuga maravillosamente en su especial trabajo, fuerza y espíritu.

Su posible logro está condicionado al ambiente y a lo vocacional. Artesanía, aunque esto no lo diga la etimología, significa gremio, casa, taller. También expresa línea de generación, herencia. En toda hacienda humana hay unos dones espirituales que se transmiten de padres a hijos, y esto debe de ocurrir, en la artesanía, por las venas de las manos. Un santero de Santiago de Compostela no se conoce sin sus "corredoras", como un palmitero mallorquín ha de tener por lugar de su trabajo el "padris" de la casa patril, bajo el portal con arco de medio punto, y a poder ser en Arta.

Artesanía quiere decir, además, "familia", que por algo ha

sido, es y será ocupación propia del "gremio", que en su sinónimo etimológico significa "regazo", es decir, algo que se sigue resistiendo a perder el calor confortante del hogar.

Tenia que instaurarse en España un Régimen como el nuestro, para que esa tradición popular —como la del canto y la danza — soterradas y a punto de montarse un mundo extraño sobre ellas— volviera a aflorar a la superficie de nuestro suelo y cuidaran de ella los que en la patria tienen a su cargo el magisterio de las buenas costumbres.

No se puede ordenar lo social partiendo de lo social, sino que sólo se puede hacer partiendo del espíritu. No sólo hace y vive del pan el hombre. También en la dura labor del trabajo manual gusta de poner la personalidad inconfundible de su habilidad y de su arte.

Día ha de llegar en que el hombre, precisamente a través de las máquinas, se libere de trabajos serviles. Y entonces volverá a la contemplación de sus manos, destinadas a crear obra bella. Y comprenderá que sólo por un mal entendido espíritu práctico consintió que se las profanaran. Manos pecadoras en trabajos viles quedarán purificadas en labores dignos del hombre, de la más alta y sutil artesanía.



## INAUGURACION DEL NUEVO MERCADO DE ARTESANIA

### FUE BENDECIDO POR EL SR. OBISPO

### Asistieron las primeras Autoridades y representaciones de todos los Centros oficiales

### Pronunciaron discursos, el Gobernador Civil, el Delegado Nacional de Artesanía y el Delegado Provincial Sindical

Ayer a mediodía se celebraron los actos de bendición e inauguración del nuevo Mercado de Artesanía instalado en la Avenida de Jaime III.

Desde las 12 fueron llegando al local numerosas personalidades y poco después, el Excmo. Sr. Capitán General de Baleares don Antonio Castejón Espinosa, con sus Ayudantes; el Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Honorato Martín-Cobos, con su secretario particular; el Gobernador Militar de Mallorca, Excmo. Sr. don Fidel Pradal; el Excmo. Sr. General Jefe de Aviación, don Antonio Sanz y García Veas; por ausencia del Excmo. Sr. Almirante, y en su representación, el Ilmo. Sr. Coronel de Infantería de Marina, don Antonio Ristori; el Excmo. Sr. Presidente de la Diputación Provincial, interino, don Rafael Felgu Blanes; el Ilmo. Sr. Alcalde de

Atendieron y saludaron desde la puerta de entrada del nuevo Mercado a las primeras Autoridades, el Excmo. Sr. Delegado Nacional de Artesanía, camarada Jacinto Alcántara Gómez, el Delegado Sindical provincial, camarada Claudio Emilio Sánchez García, y el Director-Gerente del establecimiento, camarada Nicolás Garau.

Entre los numerosos asistentes, pudimos observar al Delegado de Trabajo señor Angoloti; la Delegada Provincial de la Sección Femenina, camarada Aurea Riva; Rvdo. Rector de la Parroquia de San Jaime, don Rigoberto Cortés; Capellán de Sindicatos, Rvdo. don Jaime Capó; el Jefe Sindical provincial de Artesanía, don Alfredo Bonet; el Secretario de Sindicatos, camarada Madrinal; el Delegado Regional de Comercio don Alberto García Muñoz; el Comisario Jefe de Policía, don Nicolás Tous; el Delegado del Frente de

#### EL CAMARADA ALCANTARA

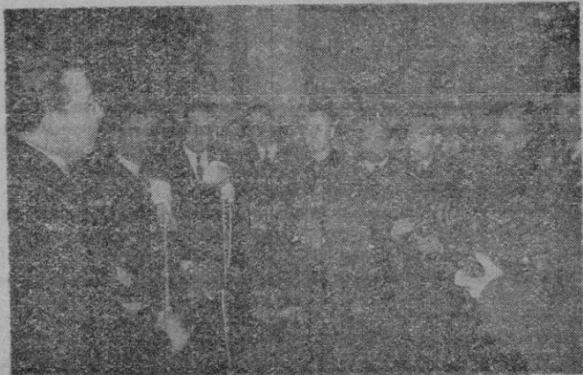
A continuación, el Delegado Nacional de Artesanía, camarada Alcántara, en su cálido parlamento, expresó su satisfacción de poder coincidir con los actos de bendición e inauguración del nuevo Mercado. Dividió su agradecimiento entre las altas Jerarquías y los propulsores del Mercado, Gobernador Civil, Delegado provincial Sindical y Director-Gerente, que tanto han hecho para que fuera realidad la primera idea de la magnífica instalación. Luego, perfilando el verdadero sentido de los Mercados Reguladores de los trabajos artesanos españoles. "Aquí — prosiguió — los artesanos hallarán las consecuentes experiencias que señalará el comprador." Dijo que la Obra Sindical de Artesanía no significaba una competencia para el mercado particular, sino todo lo contrario. "Aquí estará toda la artesanía española, de cuyos artículos, a precio de coste, podrán surtirse los comercios particulares. Queremos la colaboración del mercado particular porque nosotros queremos colaborar con ellos." Resumió los éxitos alcanzados por la Obra en las diversas exposiciones internacionales, en Frankfurt, Nueva York, Boston, etc., durante 1954, y expuso los ambiciosos planes establecidos por el presente año, entre ellos, la presencia de la Artesanía española en una magna exposición que tendrá lugar en Inglaterra. Finalmente, manifestó que los mejores productos de los artesanos españoles han encontrado un ancho campo canalizado hacia el exterior. "Vuestros bellos objetos estarán en todas las casas del mundo." (Grandes aplausos.)

#### BRILLANTE PARLAMENTO DEL GOBERNADOR

Para terminar el acto, el Gobernador Civil, en su elocuente discurso, dijo que en el fondo de la Obra Sindical de Artesanía existía una potente significación política, que la Falange lleva hacia la conquista moral y material del artesano español. Se trata — dijo — de colocarle de nuevo al lugar que ocupó en épocas gloriosas, de reincorporarle a la prestantia que nuestros gremios consiguieron en los siglos trece, catorce y quince, por mediación de los impercederos "Colegio de Mercaderes" y "Consulado del Mar". "Venimos a contraer — prosiguió — el sagrado compromiso de recordar y revivir la dignidad humana del viejo y glorioso pasado, cuyo cauce podemos abrir gracias a la sangre derramada en el 36 por los mejores camaradas. (Una prolongada y cálida ovación cerró el parlamento de nuestra primera autoridad civil.)

A continuación, todos los asistentes contemplaron detenidamente los escaparates, vitrinas y secciones, elogiando la calidad de los productos expuestos, siendo después invitado a una copa de vino español.

La espléndida agrupación "Aires de Montaña" animó con sus típicos bailes la entrada del flamante Mercado de Artesanía, al que no es difícil augurarle un rotundo éxito, puesto que a la incansante labor de exaltación y ordenación llevada a cabo por la Obra Sindical de Artesanía, nuestros maestros artesanos correspondrán con sus mejores aportaciones.



El camarada Valentín Alcántara durante su brillante discurso (Foto "Juanet")

Palma, don Juan Massanet; el Excelentísimo Sr. Presidente de la Audiencia Territorial, don Filiberto Arrontes; el Ilmo. Delegado de Hacienda, don Manuel Fuster; y, por último, cuando faltaban pocos minutos para las 12'30, el Excelentísimo y Rvdo. Sr. Obispo de Mallorca, Dr. Hervás Benet, acompañado de sus Capellanes de Honor.

Juventudes, camarada Castilla; el Delegado provincial de Información y Turismo, camarada Soriano Frade; el Jefe provincial del S.E.M., camarada Francisco Fiol; el diputado don Damián Barceló; el Director de Radio Mallorca, señor Fuster; el Vice-Secretario de Obras Sindicales, camarada Amengual; el Vice-Secretario provincial de Ordenación, Económica, camarada Montoya; el Secretario de la Obra de Educación y Descanso, camarada Casiro; el Presidente de la Cámara de Comercio, don José Casanovas; el Presidente de la Cámara Agraria, don Rafael Vilalonga; el Cuerpo Consular; el industrial de Artesanía don Gabriel Gordiola, y otras personalidades que sentimos no recordar.

Efectuada la solemne bendición de los locales por el señor Obispo, a través de los micrófonos instalados, con altavoces en el exterior, donde se agolpaba una gran multitud, habló en primer lugar el Delegado Sindical, camarada Sánchez García, quien, con voz emocionada, señaló la verdadera posición actual de la Artesanía española, herencia viva de los tiempos más gloriosos, cuyo alcance no se detiene en el aspecto económico, sino que se eleva a lo cultural. Añadió que la primordial finalidad de la Obra Sindical de Artesanía es: proteger al artesano español. Agradeció la asistencia de las primeras Autoridades, que con su presencia daban realce al acto, y por último, dijo que el nuevo Mercado no podía ser un establecimiento más, sino una espléndida exposición permanente que no desmereciera a las bellezas naturales de la isla. (Fue muy aplaudido.)

## CAPITANIA GENERAL

### VISITAS

En la mañana de ayer, el Excmo. Sr. Capitán General de Baleares, don Antonio Castejón Espinosa, después del despacho oficial recibió en audiencia a don Enrique Ochoa.

## DIGADOS UD. ALGO

### TINA GASCÓ habla de las jóvenes actrices...



Tina Gascó es, antes de actriz una gran señora.

La señora Gascó recibe siempre con cordialidad al visitante.

—Solo unas pocas preguntas, señora Gascó.

—Las que usted desee, mi buen amigo.

—Una pregunta vulgar ¿qué opina de nuestras artistas, de las actrices de la última generación?

—Bien.

—Esto no vale, doña Tina.

—Ben, pero menos.

—Esto sigue valiendo poco.

—Las han rodeado muchas circunstancias adversas.

—¿Por ejemplo?

—El cine.

—Tenemos un culpable: el cine ¿qué relación tiene el cine con las actrices?

—Las ha llenado de tanta vanidad por el solo hecho de interpretar unas cuantas películas... han querido formar compañía propia sin apenas formación... por ejemplo... pero ¿por Dios! no citemos nombres.

—Les falta formación, deduzco por sus palabras.

—Naturalmente.

—Si usted tuviera una hija que quisiera ser actriz ¿qué le aconsejaría?

—Lo mismo que a mi hijo que quiere ser actor.

—¿Qué le aconsejó a su hijo?

—Que empezara saliendo a escena con la clásica bandeja.

—¿Y si tienen temperamento?

—Cuando demuestren este temperamento estará más adecuado.

—¿Por qué ha interpretado usted pocos films?

—Nunca me ha atraído el cine. Yo soy una enamorada del teatro.

—A su marido sí le ha atraído.

—A mi marido le atrae todo lo nuevo, todo lo que no implique excesiva esclavitud. ¡Ahora está metido a representante de toreros!

—¿Cuántas actrices cree usted que hay en España capacitadas para formar compañías propias?

—Muy pocas, cinco o seis; acaso menos.

—¿Nombres?

—Doña Tina sonrío y dice: —Jugamos a no decir nombres...

—Lo que usted quiera, doña Tina.

Vuelve a sonreír y se alza el telón. SERRA

## CLUB NAUTICO AVISO

Se pone en conocimiento de los Sres. socios que durante la presente semana, se celebrarán los siguientes actos:

Día 18: Concierto de piano a cargo de Juan Puigercós, a las 19'30.

Día 19: A las 23 horas, baile de gala. Se reservan mesas para la cena.

Día 20: A las 19 horas, Concurso infantil de trajes con valiosos premios. Queda suspendido el baile que debía celebrarse a la misma hora.

LA JUNTA DIRECTIVA

## VENTA EN EXCLUSIVA



de productos para aves y ganado, concederá import. casa barcelonesa en cabezas de partido libres a firmas activas, introducidas y con garant. Esc. al Apartado 599. — BARCELONA

## PRESTAMOS

Sobre fincas rústicas y urbanas. Interés anual 4'5 por ciento. Amplio plazo amortización. Préstamos para la construcción de fincas urbanas, transformaciones en regadío y mejoras en rústicas. Solicite folletos e información gratuita. Expongános su caso; su visita no le compromete. Rápida tramitación. DOGACA Y HERGON. Centro Técnico Comercial. Av. José Antonio, 55. Telf. 22 51 30. Madrid. NECESITAMOS AGENTES



## The Beauty SKIN Estretcher (TENSOR del CUTIS)

EL AUTENTICO TENSOR REJUVENECADOR DEL CUTIS. En veinte minutos su cutis quedará Estirado, Terso y sin arrugas epatas de gallo, bolsas de ojos etc., limpio y sin manchas ni huella alguna, útil para ambos sexos.

## American Gelatine

Le asegurará a sus MANOS una finura sin igual y una suavidad especial en pocos segundos. Durante el tiempo invernal sus manos necesitarán un cuidado especial, trátelas con AMERICAN GELATINE «32»



LABORATORIOS KUPE, S. A.

EXCLUSIVA Roskal LUDOVICO PIO, 5. Telf. 31.27.04. BARCELONA

NEON LUZ Fábrica de anuncios y tubos luminosos. Barón de Pinopar, 16. — Teléfono 1117

## ACUMULADORES AUTOBAT EQUIPOS ELECTRICOS

TEATRO - CINE - MUSICA - VARIEDADES - TEATRO - CIN

**FILM EN PRIMERA FILM**

Ha muerto la que fué gran bailarina "Tortola Valencia" y que adquirió fama en todo el mundo, por las danzas sagradas por ella misma inventadas.

"Tortola Valencia" era como la Duncán, es decir, que no ajustaba a escuelas, sino que trenzaba, al ritmo de su fantasía inspiración.

"Tortola Valencia", una "yamp 1900", se decía si era egipcia, hebrea o india, otros decían que era inglesa, pero ella al hablar no podía ocultar un claro acento catalán. Aun después de su muerte, su nacionalidad sigue siendo un secreto.

Era tanta la fama de esta bailarina, que fueron varios los pintores que la tuvieron como modelo, confándose entre ellos a Romero de Torres y Zuleaga. Por otra parte, "Tortola Valencia" fué cantada incluso por Valle Inclán.

Tenía una enorme colección de cachivaches asiáticos, sellos, yacaras, porcelanas y regalos de poderosos soberanos, en ellos algunos del Zar.

"Tortola Valencia", ha muerto a los setenta y dos años de edad.

"Juego de niños", tal como solicitamos, volverá a ser puesta en escena Será el viernes noche en función de Galas de Prensa. Hay que agradecer a Tina Gasco esta atención para los "chicos" de la Prensa.

Hoy se inician los estrenos de la semana y lo bueno es que será por partida triple. En Sala Born y película de sano humor, es la escogida. Fernandel convertido en "El enemigo público n.º 1". Otra de las grandes producciones de "Mercurio Films".

En Lírico-Balear-Progresso, una película de amores y aventuras en technicolor. La famosa novela "Sangaree" ha sido llevada a la pantalla bajo el título de "La Mansión de Sangaree" protagonizada por Fernando Lamas.

Y una película de ambiente policiaco, cien por cien, es la que completa los estrenos de hoy. "Crimen perfecto" es el título del film que presentan Avenida-Astoria.

Y terminamos recomendando una visita al "Bar Felipe". Aquello —después de la reforma— ha quedado lo que se dice muy bien. Además, el programa de atracciones es de primerísima fila, de no ser así no lo mencionaríamos en esta sección.

En "Titos" e "Ibiza" esperan atracciones nuevas. De momento no podemos ofrecerles los nombres de los artistas, mañana puede que sí. NICK

**Galas de Prensa, el viernes, en el Principal**

La compañía de Tina Gasco repondrá la gran comedia «Juego de niños»

La actriz Tina Gasco y la empresa del Principal, ante la gran acogida de esta compañía en la presente y triunfal temporada de teatro, brindan al público palmasano una reposición esperada, la comedia "Juego de niños", de la que es autor Víctor R. Iriarte.

La Asociación de la Prensa patrocinada esta gran función del viernes, que será, en cierta manera, como un homenaje del público pal-

mesano a la gran actriz señora Gasco y a su brillante compañía repleta de primeras figuras.

La función, como decimos, tendrá lugar el próximo viernes, por la noche, en el Principal y es de esperar un grandioso éxito, pues "Juego de niños" es una formidable obra teatral y magnífica la interpretación que de ella hace la compañía.

**MUSICA**

EL BARITONO GRAMBACK Y LA PIANISTA ILSE JENSEN EN "AMIGOS DE MALLORCA" "Amigos de Mallorca" del "Círculo de Bellas Artes" ha organizado para hoy miércoles a las seis en punto de la tarde un recital del baritono finlandés Hoiger Gramback, que será acompañado al piano por la prestigiosa pianista sueca Ilse Jensen. El programa de esta audición incluye obras de Caccini, Haendel, Schumann, Moussorgsky, Milpinen y Sibelius.

**Frontón Balear**

Hoy tarde a las 5'30 en punto Kalitxe-Urquidí (a las 6'30) contra Galarraga-Jayo Zarauz-Mendive (a las 8) contra Mintegui-Ormaechea QUINIÉLAS DE LA DUPLÉTA Recalde-Irureta (a las 10'30) contra Marín-Iraeta MARIO-AGUINAGA (a las 11'15) contra ESTEVA-ALLENDE

EL IRIO DE AYER 41-6 SE PAGO A 637 PTAS. Y LA DUPLÉTA 3-6-1-4 A 479 PTAS. POR APUESIA DE UNA PESETA.

El premio desierto de la última quiniela de noche, de 64 pesetas, se agregará a la primera quiniela de esta tarde.

QUINIÉLA REGALO 10.000 PTAS. TRIO PARA HOY: 1. Aguinaga; 2. Barrutia; 3. Coll; 4. Quintanilla; 5. Fernando; 6. Allende; 7. Esteva; 8. Mario.

**HOY. 10 PÁGS.**

**TEATRO PRINCIPAL HOY**

7 tarde y 10'30 noche Solemne estreno 13 a la mesa

de Marc Gilbert Sauvajan la más aplaudida comedia del autor de "Ninotchka"

MAÑANA: Estreno La comedia del año en Madrid

Mi mujer me gusta más de Luis Tejedor Dos únicas representaciones

Compañía de Comedia TINA GASCO

Primer actor: J. BODALO Director: Fernando Granada Ayudante: Luis Hurtado Alvarez

**SALA BORN**

**HOY**



**Fernandel**  
**EL ENEMIGO PÚBLICO**  
**N.º 1**

ZSA-ZSA GABOR Director: HENRI VERNEUIL

**¡CARICATURA!**  
**SATIRA DE «GANGSTERS» Y POLICIAS AMERICANOS**

(Tolerada menores)

**CARTELERIA**

COMEDIA Compañía Tina Gasco.—A las 7 y 10'30: "13 a la mesa".

ASTORIA.— Desde las 3'45: "Crimen perfecto" y "Odio y orgullo".

AVENIDA.— Desde las 3'15: "Crimen perfecto" y "Odio y orgullo".

AUGUSTA.— Desde las 3'45: "Río sin retorno" y "Su gran deseo".

BALEAR.— Desde las 3'15: "La Mansión de Sangaree" y "Luchas submarinas".

BORN.— Desde las 3'30: "El enemigo público número 1" y "Complementos".

CAPITOL.— Desde las 3'30: "Los escándalos de la profesora", y "Pasión desnuda".

DORADO.— Desde las 3: "El cuarto hombre" y "Hasta el fin del tiempo".

METROPOL.— Desde las 3'30: "Retorno al paraíso" y "¡Perdóname!".

MODERNO.— Desde las 3'45: "La Mansión de Sangaree" y "Los héroes del domingo".

MODERNO.— Desde las 3'45: "La Mansión de Sangaree" y "Los héroes del domingo".

LIRICO.— Desde las 3'45: "La Mansión de Sangaree" y "Luchas submarinas".

ORIENTAL.— Desde las 3'45: "La Mansión de Sangaree" y "Los héroes del domingo".

PROGRESO.— "La Mansión de Sangaree" y "Luchas submarinas".

PROTECTORA.— Desde las 3'30: "Retorno al paraíso" y "Perdóname!".

RIALTO.— Desde las 3'30: "La Mansión de Sangaree" y "Los héroes del domingo".

VICTORIA.— "Morena Clara" y "Los héroes del domingo".

Lea «Baleares»

Suena insistente el teléfono... ¡Es la muerte quien llama!



**HOY**

**¡SENSACIONAL ACONTECIMIENTO!**

La obra teatral que ha mantenido en vilo a dos continentes, convertida en la película más apasionante que usted haya visto jamás



**CRIMEN PERFECTO**  
WARNERCOLOR

¡EL CINE DE INTRIGA ELEVADO A LAS CUMBRES DE LO GENIAL!  
**ALFRED HITCHCOCK**  
nos ofrece, en su madurez artística, lo que todos consideran ya como su obra maestra

En el mismo programa: Solemne reestreno «ODIO Y ORGULLO» Ava. Gardner Robert Mitchum - Melwyn Douglas

¡¡YA LLEGA!! «EL FANTASMA DE LA CALLE MORGUE» ¡Otro prodigio de las Tres Dimensiones!

**ESPECTACULOS**

Sala AUGUSTA ULTIMOS DIAS DE RIO SIN RETORNO Color por Technicolor CINEMASCOPE Además: SU GRAN DESEO con BARBARA STANWYCK

MUY PRONTO: TONY CURTIS-JANET LEIGH DAVID FARRAR-BARBARA RUSH en el CinemaScope **CORAZA NEGRA** Color por technicolor (Tol. menores)

Rialto-Moderno-Oriental MAÑANA - ESTRENO DENNIS O'KEEFE LOUIS HAYWARD en LA GRAN AMENAZA Además en Rialto: "La Legión del desierto" (en technicolor) Además en Moderno-Oriental: "Bahía negra" (en technicolor) Último día de MORENA CLARA

CAPITOL - HISPANIA HOY Mañana LOS ESCANDALOS DE LA PROFESORA Rosalind Russell y Ray Milland PASION DESNUDA MARIA FELIX (Autorizado mayores)

FEBRERO. 16

# NOTICIAS NACIONALES Y EXTRANJERAS - NOTICIAS NACIONALES

## Banco de Bilbao

### CONCURSO OPOSICION

Para cubrir plazas de oficiales primeros con 13.530 pesetas de sueldo anual nominal, más seis pagas extraordinarias, participación en beneficios, y los pluses reglamentarios, que hacen un total anual de 26.383 pesetas nominales. Pueden obtenerse detalles sobre dicho concurso en las oficinas de este Banco. Palma de Mallorca, Febrero de 1955

SE TRASPASA LOCAL magníficamente situado en la calle San Miguel. Informes: San Miguel, 73, ENTRESUELO.

**Mont-Rok**  
PARIS  
delicieux parfum

CONCEPCIONAR: Roskal  
Ludovico Pó. 5 Tel. 31-42-06 BARCELONA  
SOLICITE UNA MUESTRA A SU PROVEEDOR

## Unico - Balear - Progreso

### HOY - ESTRENO

Piratas en acción, rivalidades amorosas luchas entre rivales

presenta

**LA MANSION DE SANGAREE**  
Director: EDWARD LUDWIG  
COLOR POR TECHNICOLOR

ERNESTO LAMAS · ARLENE DAHL · PATRICIA MEDINA

De complemento:  
**Luchas submarinas**  
con Richard Widmark y Dana Andrews  
(PROGRAMA TOLERADO MENORES)  
Próximo miércoles:  
**EL IDOLO DE BARRO**  
por Kirk Douglas

## GOBIERNO CIVIL LOTERIA NACIONAL

### VISITAS

En la mañana de ayer, el Director General de Sapidad, Excelentísimo Sr. don José Alberto Pafanica, a quien acompañaba el Secretario General del Patronato Nacional Antituberculoso D. don José F. Turégano, cumplimentó al Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial, camarada Honorato Martín-Cobos.

### CARNAVAL

En evitación de los perjuicios y molestias que se pudieran irrogar a los interesados, se advierte al público que abolida por orden de la Superioridad la antigua fiesta conocida por Carnaval, queda, no obstante, autorizada la celebración de bailes de trajes regionales, y solamente desde el día 12 al 22 del actual, en los locales de las sociedades recreativas y culturales, salas de fiestas y teatros, previa siempre la solicitud del permiso correspondiente de este Gobierno Civil.

Quedan prohibidos, 1.º—El uso de antifaz y que las personas se vistan con trajes de distinto sexo. 2.º—Los disfraces que puedan ridiculizar a quienes ostentan cargos públicos o a componentes de organismos del Estado, Provincia o Municipio. 3.º—La circulación de personas por las calles con los trajes regionales, siempre que no lo hagan en coche. De esta última prohibición quedan exceptuados los niños.

## PUBLICACIONES «REUS»

José Lión Depetre: "La tragedia de Méjico". Precio, 125 pesetas. En sus páginas, crudas, interesantes y amarga, encontrará robos, asesinatos, violaciones y una justicia atropellada. "INSTITUTO EDITORIAL REUS".

Acaba de aparecer la séptima edición del tomo II (artículos 524 al 740 de la obra de Manresa y Navarro "Comentarios a la ley de Enjuiciamiento Civil"). Contiene la última palta a en doctrina, legislación, jurisprudencia y formularios. Precio, 200 pesetas. Es publicación del "Instituto Editorial Reus".

Novena edición del "Diccionario de la Lengua Española", de Salvador Viala, con un apéndice conteniendo refranes y proverbios, etc. Precio, 160 pesetas. "Instituto Editorial Reus". Preciados, 6 y 23 Madrid.

Abogados! Ha sido vertida al español la obra de Theo Colligren "Iniciación al ejercicio de la abogacía", con prólogo de Nicolás Pérez Serrano. Precio, pesetas 45. Es publicación del "Instituto Editorial Reus".

Novena edición del "Diccionario de la Lengua Española", de Salvador Viala, con un apéndice conteniendo refranes y proverbios, etc. Precio, 160 pesetas. "Instituto Editorial Reus". Preciados, 6 y 23 Madrid.

### CASA Y SOCOPRO

Fueron curados ayer, José Maroto Boil, de 44 años, herido en la nariz, labios y manos, por caída; Marcos Cabrer, de 15 años, herido en la región preauricular izquierda, con una hojalata; Josefa Rodríguez Requena, de 22 años herida en la r. lilla por caída; Miguel Colomar Amengual, de 7 años, herido en una pierna, con una bicicleta; y María Adrover Ramis, de 51 años, herida en un brazo, por caída.

## CONFERENCIAS

—Hoy, miércoles, a las siete y media de la tarde, tendrá lugar en el Círculo Mallorquín una interesante conferencia a cargo del ilustre escritor francés Dr. Paul R. Mersey, quien disertará sobre el tema "La concepción del arte poético a través de Lamartine y Balzac".

La destacada personalidad del Dr. Mersey, cuya presentación correrá a cargo del distinguido escritor don Guillermo Colom, justifica que el anuncio de esta conferencia, organizada por la Sección Literaria "Joan Alcover", en colaboración con la Alianza Francesa de Baleares, haya despertado el máximo interés.

## Asalto a la Legación...

(Viene de la primera página) un crimen excepcionalmente grave y una criminal violación del derecho internacional. El gobierno rumano—continúa luego el documento—toma nota de la tardanza de las autoridades helvéticas en responder a la petición del encargado de Negocios de que tomasen inmediatas medidas para la detención de los criminales y la liberación de la sede de la Legación. El herido se halló varias horas tendido en el parque sin recibir la mas elemental ayuda. Mientras el Encargado de Negocios comunicaba a los periodistas el texto de esta nota, la policía helvética hacia servicio de patrulla a unos cincuenta metros de la legación y las autoridades guardaban silencio sobre las medidas que piensa tomar. En las calles de acceso a la Legación se ha reunido una gran muchedumbre. La nota entregada al encargado de Negocios de la Confederación Helvética en Bucarest, pide la detención y extradición de los anticomunistas asaltantes y que se le informe de las medidas tomadas. Las familias expulsadas del edificio de la legación, después de haberles permitido los asaltantes vestirse, son las del encargado de Negocios, Stahel, del segundo secretario, Radu Janou, y del agregado Victor Miron.—Efe.

## Disputa por la...

(Viene de la página seis) te reside en Inglaterra, y al que, por cierto, se espera en Estoril para las nupcias de la hija de Humberto de Italia con Alejandro de Yugoslavia. Algún tiempo después Carol comenzó su aventura con la Lupescu y lo demás ya lo saben ustedes, incluyendo la disolución del matrimonio, con lo que Carol se salió con la suya, y el matrimonio, in articulo mortis, con la Lupescu, en lo que quien se llvo el gato al agua fué ésta. Carol, para que en su vida existiesen dos princesas y, además, se llamasen igual, y posiblemente también con la sana intención de que el tumulto biográfico aumentase, nombró a Magda Lupescu princesa Elena de Rumania. Los tribunales de Lisboa han dado con su tajante sentencia el segundo disgusto del mes a la viuda de Estoril. El primero ha sido que no se la haya invitado a la boda de Cascaes.

## FALLECE EL CHOFER

Berna, 15. — El chófer de la Legación de Rumania en Berna, Aurel Felju, ha fallecido en el hospital de Inseri, a consecuencia de los balazos recibidos en el vientre, el pecho y una pierna durante el asalto de la Legación por grupos anticomunistas.—Efe.

## SE ESPERA QUE SE RINDAN

Berna, 15. — La policía suiza, protegida con planchas de acero, ha rodeado el edificio de la legación rumana y se dispone a un asalto de la misma. Una barrera de alambre espinoso ha sido colocado en torno al edificio y se han cortado los suministros de gas, luz y agua al hotelito en que está la legación rumana. Se cree que los anticomunistas que ocupan actualmente la representación diplomática de Rumania se entregarán antes de que se lleve al derramamiento de sangre.—Efe.

## RELIGIOSAS

JUEVES 17  
Cuarenta Horas

Continúan en San Jaime a Nuestra Señora del Sagrado Corazón. Exposición a las 4'30 tarde.

— Empezarán en Santa Eulalia, al Sagrado Corazón de Jesus en deagravio. Exposición a las cinco de la tarde. A las 7'40 rosario, ejercicio y reserva de S. D. M.

Actos religiosos

En la Merred a las ocho misa de comunión conmemorativa para los Jueves Eucarísticos.

— En el Socorro continuación de los Jueves de Santa Rita, en la misa de ocho.

—En el Centro Eucarístico (Calatrava 26) función de Desagravio a Jesus Sacramentado; a las ocho misa de comunión y exposición del Santísimo Sacramento. Por la tarde a las 7 Santo Rosario, Trisagio cantado, sermón por don Juan Ferrer, Beneficiado y reserva de S. D. M.

## Pineau ha conseguido..

(Viene de la primera página) France, dijo que el primer ministro saliente no había dado respuesta.—Efe.

## ACITUD PROPIA DEL M.R.P.

Paris, 15. — Pineau ha logrado el primer apoyo cauteloso del M.R.P.

Ha conferenciado con Robert Lecourt, jefe del Grupo Parlamentario del citado partido.

Después de la entrevista, Lecourt ha declarado que su impresión es que "el programa de Pineau no es nada malo"—Efe.

## NOTICIAS RESUMIDAS

El Departamento de Defensa norteamericano ha revelado que los efectivos totales de las fuerzas armadas es de 3.172.000 miembros. \*\*\*

Los EE. UU. han indicado a Gran Bretaña su propósito de que las islas Matsu y Quemoy, ocupadas por los nacionalistas chinos, sean evacuadas. \*\*\*

Para informar acerca del Convenio de la Unión Latina, han sido nombrados los señores Aunós, Basterrèche y Condé. \*\*\*

Nehru y Nasser tienen puntos de vista comunes sobre la situación en el Oriente Medio y Extremo Oriente. \*\*\*

No creo en que la situación conduzca a una guerra aun cuando con esta no se puede jugar, ha dicho Nasser después de conversar con Nehru. \*\*\*

El Embajador de España en los EE. UU. señor Arellano, y su esposa la Condesa de Motrico, visitarán el Estado de Florida el próximo día 17. \*\*\*

## INDUSTRIALES

Dar publicidad a sus productos es aumentar su venta. Les ofrecemos la máxima oportunidad con grandes descuentos que tenemos establecidos de acuerdo con los diarios que utilice de los 36 de que disponemos. Consulte detalles a su agencia de publicidad o a la Administración

En invierno combata el reuma

UROMIL

El frío multiplica la amenaza de las dolencias que nos acechan: reuma, gota, artritis, etc. Luche contra ellas con el más poderoso disolvente del ácido urico

**UROMIL**  
EL ESPECIFICO DEL REUMA

Gargantas sanas...

CON PASTILLAS KOKI

TOS · ANGINAS · RONQUERA · FUMADORES

¿Por qué LAS VERDADERAS PASTILLAS VALDA?

Porque siempre al alcance de la mano constituyen una INHALACION suavizadora que calma la IRRITACION de la GARGANTA

PASTILLAS FUERTES · PASTILLAS EFICACES

# Los corresponsales de 'Baleares' en todo el mundo

## Disputa por la herencia de Carol de Rumania

MARENS, HIJO LEGITIMO



(Crónica de nuestro corresponsal Adolfo Lizón.) Un año nada menos que un año, han tardado los tribunales portugueses en reconocer que Marcus Carol Lambrino es hijo legítimo del rey Carol, que Dios tenga en su Gloria. La cuestión se relaciona con la famosa herencia del incógnito difunto, disputada por Miguel de Rumania y Lupescu. Lambrino, que juega a título de tercero en discordia, presentó una acción de paternidad legítima en el lisboeta tribunal de Boa Hora, hace un año. La defendía la lumbrera del foro y gran estrella de la política Paulo Cancela de Abreu. Ahora, tras inaudita movilización de papeles, el subdito francés Marcus Carol Lambrino ha sido reconocido hijo legítimo del fallecido rey rumano, con todos los derechos de rigor y, muy concretamente, con el poder intervenir en el inventario de esa herencia que también se encuentra pasando las moradas en el Tribunal de Santa Catalina de Lisboa.

El magistrado que juzgó el caso no requirió prueba testifical, sino que se limitó a estudiar la documentación presentada. La viuda María Lupescu, a la que poco antes de morir Carol dió el título de princesa Elena de Rumania, se ha apresurado a advertir, a título informativo, que la herencia es muy pequeña. Y, en verdad, el estado actual de la herencia de Carol, a la que siempre se aureoló de superlativos, no debe ser muy boyante puesto que en los últimos meses la insistencia de Miguel de Rumania se fué debilitando, y sus razones, en fin.

Pero Lambrino es más optimista. Lo fué durante toda su vida luchando contra todos los caprichos de su padre, entre ellos el de negarse a reconocerle, y los muy duros de una adversa fortuna que le trajo por los caminos del café con media tostada, sazonado, las más de las noches, con pura fantasía y esperanza. Durante el proceso, un periódico lisboeta publicó las memorias de Lambrino, que hoy vuelven a la

primera página de la cantante actualidad. Acompañándola, y un diario afirma con singular candor: "La historia de vida amorosa de Carol se cuenta en pocas palabras y lo dice tan serio. Marcus Carol Lambrino tegió en sus memorias un hilo para conducirnos por entre esa maraña, entresada de Pitt-grilli y romance antiguo, que fué la vida sentimental del monarca enterrado en San Vicente de Fera, Panteón real portugués, donde se encuentra su tumba, que diariamente cubre de flores la Lupescu.

En agosto de 1918 Carol de Hohenzollern, entonces príncipe, se casó con Odessa y en primeras nupcias con Juan Lambrino, hijo de un dignatario de la corte rumana. De ese matrimonio nació estamos en enero de 1920, un niño que fué inscrito en el Registro Civil de Bucarest como Marcus Lambrino, no figurando indi-



CAROL DE RUMANIA

cacion alguna en cuanto al padre. La corte rumana, invocando la razón de este estado, se opusó desde el primer momento a este matrimonio y el Gobierno consiguió su anulación. Carol fué alojado de Juana Lambrino, con el pretexto de varias misiones militares y por fin la madre y el hijo salieron exilio, fijando residencia en Francia. Carol sostuvo una demorada con Juana Lambrino, correspondencia que ahora figura en el proceso. Mientras escribía tiernísimas epístolas, el ya rey Carol casó con la princesa Elena de Rumania y de ella tuvo un hijo, el rey Miguel, que actualmente

(Continúa en quinta página)

## Culminación de las negociaciones Entre España y la Argentina

Va a saldarse la deuda española

(De nuestro corresponsal, FELIX CENTENO.)

— Telegrama va, telegrama viene, los periódicos nos están informando desde hace unos días de la feliz culminación que van a tener las negociaciones para un acuerdo económico entre España y la Argentina, con la liquidación de la deuda española pendiente desde aquellos días en que la República hermana acudió en nuestra ayuda con impar generosidad. Los telegramas de Madrid hablan de la favorable impresión que ahí se tiene y los informes de los financieros argentinos reflejan la disposición propicia que recogen de las autoridades de este país. La colonia española es muy sensible

al ritmo de estas relaciones, se aflige notoriamente cuando advierte discrepancias y manifiesta su satisfacción cuando las nuevas son de acuerdo. En estos días, pues, en el ambiente español de Buenos Aires y de la Argentina todo se respira con alegría.

Como se comprenderá, tratándose de países tan fraternalmente unidos como los nuestros, la prolongación en el tiempo de estas negociaciones revela que se trata o se trataba de algo complicado y difícil. Cuando entran en juego altas cifras los gobernantes responsables tienen que medir cada uno de sus pasos con extremo celo en la defensa de intereses nacionales de tanta importancia. Lo han hecho así en España y en la Argentina, pero por lejanas que estuviesen las cifras que unos y otros proponían, las autoridades de los dos países sabían que má-

pronto o más tarde se llegaría a un acuerdo, porque entre nosotros existen lazos indisolubles que aseguran ese final feliz. Ni España iba a liquidar sin un mínimo celo una cuenta que afecta seriamente a sus finanzas, ni la Argentina iba a presionar con la mentalidad de un banquero queador, puesto que es la tierra na rica y generosa. Y así hemos llegado a estas fechas de febrero de 1955, en que parece que el acuerdo total es cosa muy próxima.

El saldo de la deuda española es de 2.058 millones de pesetas y 248 millones de pesos. De la primera cifra, la mitad, es decir, 1.029 millones, se destinaron a la compra de barcos construidos en España. En este punto hay acuerdo desde hace tiempo y la Argentina, además nos suministrará las chapas de hierro que requieren esas construcciones. El caballo de Troya de la discusión estaba en los otros 1.029 millones, para los que la parte argentina pedía un cambio de 1950 pesetas por dólar, que luego amplió a 21'90 teniendo en cuenta las diferencias cambiarias producidas desde 1949, fecha de la deuda. Los expertos españoles proponían un cambio de 35'89. Las diferencias en la apreciación del cambio eran, como puede advertirse, de gran volumen y por eso se estancaron las negociaciones. La solución ha sido un punto intermedio, valorando entre 30 y 32 las pesetas, y las informaciones que registran aquí estos días los redactores financieros venían que las autoridades argentinas van a aceptar este cambio. Una conformidad importante es que acepta por la Argentina la importación de productos no esenciales, cuando el texto del convenio hablaba sólo de esenciales. Es decir, existe una buena voluntad y un interés de poner fin a la situación creada. En cuanto a los 248 millones de pesos, se consolidará la deuda mediante un empréstito a 25 años y a bajo interés.

Si se produce el acuerdo van a venir a Buenos Aires técnicos españoles para ultimar la liquidación de los saldos pendientes y establecer las mercancías a exportar por España durante unos años, plazo holgado que se establece para la feliz liquidación.

## No se suprime en Inglaterra LA PENA DE MUERTE

EL DRAMATICO CASO DE EVANS



LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal GUY BUENO.) El debate en los Comunes, dominado por la sombra de la horca, terminó entrada la noche con una mayoría de 31 diputados en favor de mantener la aplicación de la pena de muerte en Gran Bretaña. A esto equivale, en efecto, el rechazamiento de la enmienda sugiriendo la suspensión durante cinco años de la última pena, con objeto de poder averiguar si la amenaza del patibulo constituye un freno o no para el criminal.

Pero no terminó la sesión parlamentaria sin una nota de auténtico y profundo dramatismo. Rumiendo un terrible silencio que ha durado cinco años, Mr. Chuter Ede, antiguo Ministro del Interior, confió ayer a la Cámara su temor de haber enviado a un hombre inocente a la horca. El hombre en cuestión fué Timothy Evans, ahorcado el 9 de marzo de 1950. Pocas horas antes de su ejecución, Mr. Ede decidió, tras largo y detenido estudio sobre el caso, escribir una petición de indulto del reo con las fatídicas palabras: "La ley debe seguir su curso".

"Evans — explicó ayer noche Mr. Ede — fué declarado culpable del asesinato de su joven hija. También fué acusado de haber asesinado a su mujer. Evans aseguró entonces que el responsable de la muerte de su mujer fué "otro hombre" que vivía en su casa. Ese "otro hombre" — testigo principal de cargo en el pro-

ceso de Evans — fué John Christie, el famoso estrangulador de Rillington Place, ejecutado en julio de 1953. En el curso de este último proceso, Christie se confesó, efectivamente, autor de la muerte de la señora Evans. Mr. Ede da curso ahora a su convicción de que si estos hechos hubiesen sido conocidos en su tiempo, el jurado no hubiera condenado a Evans. Es más: el ex ministro del Interior asegura estar convencido de que con Evans el jurado cometió un error.

En medio de un terrible silencio, Mr. Ede terminó sus revelaciones diciendo que esperaba que ningún futuro ministro del Interior debe abrigar jamás la duda de haber enviado a la horca a un hombre inocente en el cargo que se le impute.

Estas declaraciones contrastan con el resultado de una investigación llevada por el Gobierno, cuando al confesarse Christie autor del asesinato de la señora Evans, surgió por primera vez la duda de la culpabilidad de su marido. Dos diputados declararon entonces que la encuesta oficial no revelaba toda la verdad, pero el Subsecretario del Interior insistió en que para el Gobierno la cuestión debería considerarse como concluida. Pero la cuestión no había terminado para la señora Probert, madre del joven ahorcado.

Durante el proceso de Christie la pobre mujer dirigió una petición a la reina Isabel II, rogándole le ayudara a rehabilitar la memoria de su hijo. Ahora las revelaciones de Mr. Ede le han dado la esperanza de que por fin el honor — ya que no la vida — de su muchacho quedará esta vez salvado.

## CRONICA DE SUCESOS

### La pelirroja que mató a tiros a su madre MUERE un HOMBRE DURANTE su VIAJE de BODAS

### VEINTE ARTISTAS ESTAFADOS EN BARCELONA

el noviazgo, que se convirtió en boda hace un mes. — Efe.

#### VEINTE ARTISTAS ESTAFADOS EN BARCELONA

Barcelona. — Esta mañana se presentaron en el Juzgado de Guardia veinte artistas de variedades para denunciar a un individuo que les prometió un ventajoso contrato para actuar en Montecarlo, y al que entregaron veinte mil pesetas entre todos. Los denunciados alegaron que dicho señor se quedó con el dinero y desapareció sin dejar rastro. — Cifra.

#### MORDIDO POR UN PERRO AGONIZANTE

Tarifa. — En las inmediaciones del poblado de Tahavilla, un perro fué arrollado por un camión y quedó reventado en medio de la carretera. Para retirarlo, se acercó el joven Eleuterio Franco y en los estertores el animal le mordió en el brazo izquierdo, en

el que hizo fuerte presa. Después de morir el can fué precisa la intervención de dos hombres para abrirle la boca y liberar a Eleuterio. Este fué curado de mordedura de importancia, ya que durante más de cinco minutos tuvo clavados en el brazo los dientes del perro. — Cifra.

#### TIMAN A UN HOMBRE 70.000 PESETAS EN SAN SEBASTIAN

San Sebastián. — Alberto Erro ha sido objeto de un timo que le ha costado la cantidad de 70.000 pesetas.

Cuando salía de la Caja de Ahorros Provincial, tras hacer una imposición, se le acercó una mujer de unos cincuenta años de edad, que le preguntó donde podía dirigirse para hacer un reparto de 500.000 pesetas que había recibido de un pariente de América para las institucio-

nes benéficas de esta capital.

Cuando hablaban llegó un sujeto de unos cincuenta años de edad, quien entabló conversación con la mujer, llegando los tres al acuerdo de que Alberto Erro entregaría 70.000 pesetas y el desconocido 100.000, como garantía de que el reparto se haría según deseos del testador americano.

Erro sacó de su libreta de la Caja de Ahorros 70.000 pesetas, acompañando a un Banco al desconocido que debía apertar la 100.000. Mientras se efectuaba la operación, Alberto Erro recibió una arqueta llena de los consabidos recortes de periódico, sin que volviera a ver a los timadores, que desaparecieron rápidamente.

#### ACCIDENTE MORTAL EN UNA FABRICA

Gerona. — Se ha registrado un

mortal accidente de trabajo en la fábrica denominada "Tejidos Artesanías", en el término de Ripoll. Al llegar el propietario de la factoría observó que el productor José Trañ Vaquer de veintiseis años, se hallaba empotrado entre el eje de la transmisión del telar y sin dar señales de vida. Comunicado el hecho a las autoridades, el médico certificó la defunción del obrero a consecuencia de asfixia y varios golpes en la cabeza y demás parte del cuerpo.

#### UN CAID MUERTO A TIROS

Casablanca. — Un marroquí ha resultado muerto y otros cinco heridos en un repentino estallido del terrorismo en el Marruecos francés. El Caid Kittani y su guardaespaldas han caído, derribados a tiros, esta mañana. — Efe.

#### 13 CABALLOS DE CARRERA MUERTOS EN UN NUEVO

Phoenix (Arizona). — Trece caballos de carreras han perecido en un incendio que destruyó 24 cuadras del hipódromo de esta ciudad. A pesar de ello, las carreras se reanudarán el próximo viernes.

#### CAZADOR CAZADO EN LA SELVA DE BIRMANIA

Rangoon. — Después de cazar 35 piezas volátiles, el cazador británico coronel O. Laiter, de 58 años de edad ha sido asesinado por los "coits" de Birmania en una selva. Cuando lo capturaron se hallaba descansando con sus auxiliares birmanos. Seis hombres con fusiles se acercaron reclamando el equivalente de 25.000 dólares y cuando se le respondió negativamente vendieron los ojos al coronel y se llevaron consigo uno de los ojeadores escapó y el otro fué liberado más tarde. Los dos han sido detenidos ahora como sospechosos.

El coronel, que ha sido agente comercial durante muchos años en Birmania se iba a ir y regresó a Inglaterra a fines de este mes.

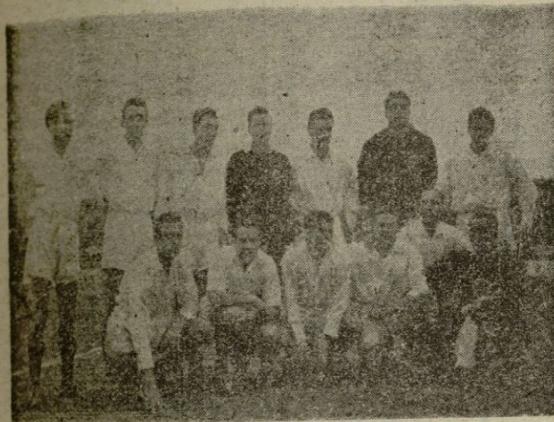


# Los deportes en Baleares



## Magnífico triunfo del Mallorca sobre el «Nástic» de Tarragona

### Fueron 3-1, pero el gol del Tarragona, tuvo una atenuante: «la nocturnidad»



Estos son los componentes del «Gimnástico de Tarragona», el equipo que más ha hecho esperar a los aficionados mallorquines. (Foto «Juanet»)

Buen partido fué el disputado ayer por el Mallorca frente a los representantes tarraconenses. Bueno desde el punto de vista técnico y físico. El Mallorca se nos mostró como uno de los equipos punteros de esta competición.

Pero aun siendo estupenda su actuación en el terreno de juego tal vez la más completa y perfecta, no es la más destacada ya que hoy debemos empezar —¡por fin!— señalando la actuación buena de un árbitro.

Consiste que este elogio no se le tributa por el triunfo de los colores locales, ni por la expulsión en los primeros minutos del delantero centro visitante, ni por amistad personal, (pues que no le conocíamos ni de vista), sino que obedece al hecho de ser un hombre dispuesto a subir y a situarse, después de haber dado muestras bien patentes de su autoridad.

El ambiente en que iba a desarrollarse el encuentro de marras requería la presencia de un árbitro de cuerpo entero, que no se anduviera con tonterías, que no quisiera defecto arbitral producir la desviación de las cosas de su verdadero cauce. Se mostró el señor Bañón, severo y enérgico desde el primer momento, y ya luego las cosas se deslizaron tranquilas y fáciles para él. Se jugó duro, pero no sucio y sí fue así, únicamente a la energía demostrada por el Sr. Bañón desde el primer momento se debe.

Bañón, según el presidente del Colegio de Árbitros — el amigo Llinás — es el vivo retrato de Azón en sus comienzos. Un hombre que tiene autoridad, presencia, que sabe la lección del reglamento en todos sus puntos y que además une a todo ello una preparación física adecuada y una visión del juego estupenda, para estar siempre colocado y a punto. Este detalle ahorra muchos disgustos a la tribuna y irena totalmente a los jugadores que se ven acusados de faltas, en el mismo lugar de cometerlas. Con Bañón no vale el cuento.

Y dicho lo que antecede, vayamos con el partido.

En las tribunas, mucha más gente de la que se esperaba, pues si el domingo además de ser día festivo, lucía un sol espléndido que convidaba a ir a «Es Forti», ayer hizo un tiempo malísimo, mucho frío, agua a veces y convidaba más a quedarse en casita que a acudir al campo para ver un partido de fútbol.

No obstante se registró una entrada regularísima tirando a buena teniendo en cuenta que era día laborable.

El «Nástic» que según nos avisaron había de ir llegando en pequeñas dosis, es decir unos a las 9, otros a las 12 y el resto a las 3'30 de la tarde, volvió nuevamente su forma rara de viajar y se presentaron con bastante retraso sobre el horario previsto (en bicicletas les hubieran cerrado el control) en un aparato de Aviación y Comercio. Entraron en «Es Forti» con cara risueña y el público muy irritado por lo que había ocurrido les recibió con pitos.

El partido estaba anunciado para las 4'45 y debido al retraso con que llegaron al campo empezó el encuentro a las 5 h. 2 minutos.

Hacia un buen rato que el Mallorca peloteaba, cuando hicieron definitivamente su aparición los del «Nástic» que dirigiéndose al centro del campo saludaron al público, que persistía con sus pitos, debido al desinterés demostrado para este desplazamiento.

Para que todo anduviera en consonancia, a la hora de echar la moneda al aire ninguno de los

tres, ni el árbitro ni los jueces de línea tuvieron calderilla para la mencionada operación, en vista de lo cual, ante el temor de quedar «retratados» en el campo, sin poder hacer nada, pidieron el auxilio de los fotógrafos y el simpático Juliá de nuestro colega «La Última Hora», les hizo el favor de prestarles una.

#### UNA PRIMERA PARTE DE MARAVILLA

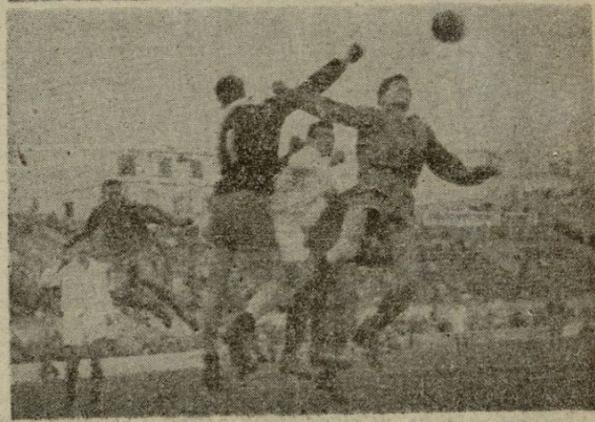
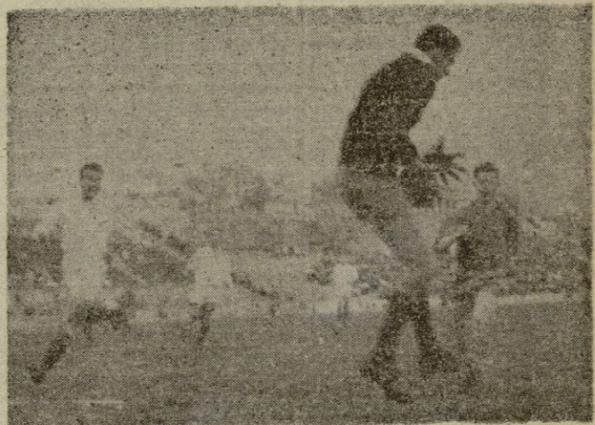
Si señores, la primera parte jugada por el Mallorca frente al Tarragona fué de maravilla. No cabe ponerle ningún pero a la labor de los muchachos del equipo decano. Derrocharon entusiasmo a raudales y unieron a éste una perfección tal en el juego, que hizo que el público se entusiasmara y premiara su labor con constantes aplausos.

No podemos hoy quejarnos de la «ración» de buen fútbol que nos sirvieron los alumnos de Pablo Vidal, porque se da el caso de que jugaron a base de bien.

Un buen compañero del periódico, que ha visto fútbol de 1.ª División siempre, nos decía: «Hoy si que he disfrutado viéndole jugar al Mallorca. Eso es fútbol de calidad, de 1.ª División. Se han pasado muy bien el balón, han entrado en el área con decisión y el resultado a su favor pudo haber sido más abultado.»

Y fué así. La ración considerablemente aumentada y haciendo gala de un fondo extraordinario atacaron una y otra vez los dominios tarraconenses en busca del gol, aunque sin la fortuna de que eran merecedores.

Bastará decir, para que se comprenda cómo se desarrolló, que en este primer tiempo el dominio fue total, absoluto y si no se consiguieron más goles, no fue por falta de remates ya que siempre (Continúa en la página siguiente)



Una intervención del portero catalán, que con su estilo «muy especial» detiene un balón y despeja el otro. (Fotos «Juanet»)

## BAJO EL TUNEL Y EN LAS GRADAS

Nuestra primera visita, en esta ocasión, fue al «nazareno» de turno. Teníamos una pregunta que formular al Sr. Bañón y esta fué:

—¿Podría decirnos la causa de la expulsión del jugador tarraconense?

—No hay inconveniente. Des-

pués de realizada la jugada vi como Goñi, daba unas patadas a un jugador del Mallorca, sin estar en posesión del balón. Esta fue la razón.

—¿Qué le ha parecido el partido?

—Bien, muy bien; pero para que voy a explicarles, ustedes han visto que se ha desarrollado con toda normalidad.

Cuando íbamos a abandonar el departamento, nos dice Juan Llinás, Presidente del Colegio Balear:

—He leído, no sé dónde, que el domingo se debían alinear los jugadores del Mallorca, hacer el saque y marcar un gol, con lo cual se hubiera dado el partido por ganado al equipo local. Nada discuto pero si quiero aclarar que es obligación del árbitro, antes de recurrir a ello, agotar todos los recursos posibles para que se celebre el partido. Yo mismo aconsejé al árbitro que así lo hiciera. Además le correspondía al Mallorca hacer el saque? ¿Y si el Mallorca por una desgracia no marca el gol? En una palabra, antes de recurrir a la incomparación, como pedían algunos, creo que lo más conveniente era el aplazamiento.

Queda complacido, el amigo Llinás con la aclaración solicitada.

#### ENTRE LOS CATALANES

Nos recibió, en la misma puerta el entrenador Sr. Sicart. Al preguntarle sobre el partido, nos dijo:

—Creo que el resultado justo era de un sólo gol de diferencia.

—¿Ha influido en el marcador, la ausencia de Goñi?

—No quiero decir que con el equipo completo hubiésemos ganado, pero sí que la cosa hubiera estado más igualada. Ya habrá visto Vd. como en la segunda parte hemos dominado y superado al Mallorca.

—¿Qué le ha parecido el Mallorca?

—No me he fijado, yo sólo presto atención a mis jugadores.

—¿Qué opinión le han merecido sus muchachos?

(Continúa en la página siguiente)

## Otro que protesta

### Ahora es el Real Sociedad y el arbitraje era de... Azón

SAN SEBASTIAN. — La Junta Directiva de la Real Sociedad, como consecuencia de los hechos sucedidos el domingo en el campo de Atocha, ha enviado a la prensa la siguiente nota:

«Esta junta directiva tiene en estos momentos más que nunca la preocupación de cumplir con su deber ante la afición, ante hechos que se atreve a calificar de inadmisibles. Por ese sentido del deber no quiere hablar de simiones, que entiendo estarían perfectamente justificadas, pero que podrían redundar en perjuicio del Club y por ende de Guipúzcoa, al dejar aquí sin dirección en situación tan difícil. Pero si quiere hacer constar públicamente su protesta ante los hechos que han ocurrido y que entiendo demuestran que los partidos hay que ganárselos antes de salir al terreno de juego. Estos hechos concretos son:

1.—La sanción, a todas luces injusta, impuesta a nuestro jugador Ángel Paz Domínguez, contra la cual se ha recurrido oficialmente.

2.—La actuación del árbitro señor Azón, en el partido celebrado el domingo en Atocha contra el Atlético de Madrid y la R. Sociedad.

3.—El «penalty» cometido por el jugador Tinte lanzando a despejar en «plongcón» de magnífica zamorana, un balón que iba directo a gol, estando el árbitro situado a escasos metros del mismo y dándole frente.

No nos referimos más que a esta jugada, pues ha habido otras muchas porque su notoriedad ha sido tan enorme que para confirmarla recurrimos al testimonio de los propios acompañantes del equipo madrileño.

No se tome cuando decimos como disculpa o justificación del resultado del partido, sino como clara demostración de la intención del árbitro, ya que la jugada que hemos descrito ocurrió cuando el delantero señalaba uno cero a favor del equipo madrileño, y cuando la Real se volcaba contra la meta de éste.

En definitiva, repetimos que a la vista de estos hechos, si los partidos han de ganarse fuera del terreno de juego, reconocemos la manifiesta inferioridad en que nos hallamos con respecto a otros clubs nacionales, conclusión que estimamos necesario dar a conocer a la afición guipuzcoana para enfrentarla con la realidad, contra la que lucha un Club modesto y deportivamente intachable como el nuestro. Esto no implica que abandonemos la lucha en el terreno deportivo, donde este club seguirá batallando con el máximo tesón, para lo cual pedimos más que nunca el calor y el apoyo de toda la afición guipuzcoana. —(Añi).

## GLOSA DEPORTIVA

Por IGNACIO ARROYO

### La Vuelta Ciclista a España y su problema de fechas

F AUSTO Coppi va a solucionar el problema fundamental de la Vuelta Ciclista a España: el de las fechas en que se va a correr. Esto había sido el caballo de batalla de la organización de la prueba, hasta el punto de que no estaba desestimada una alteración de las ya anunciadas. Pero la presencia del «cançonisimo» aconseja dejar las cosas como están, por lo que la «ronda» española se correrá entre el 24 de abril y el 8 de Mayo.

Hasta que no estuvo casi asegurada la noticia, se estudiaron los pros y los contras de lo que suponía el proyecto de trasladar la carrera a las fechas señaladas en un principio. La coincidencia con el «giro» italiano y con la carrera París-Bruselas — la más importante de Bélgica — obstaculizaba la presencia de las primeras figuras internacionales rodando por nuestras carreteras y despertando la expectación en las poblaciones de paso, especialmente en los finales de etapa.

Al mismo tiempo, la coincidencia de fechas entorpecía también la salida al extranjero de los corredores españoles: pero todos los inconvenientes quedan empujados ante la noticia de la participación de Coppi al frente de un equipo nacional italiano, una vez lograda la concesión de su pasaporte para trasladarse a España.

Italia enviará, además, otro equipo de promesas — se les puede dar esta denominación —, de la misma forma que Francia también envía otros dos equipos. Hasta ahora, está confirmada la participación de estos dos países y de Inglaterra, Suiza y Alemania. Tres corredores australianos han enviado asimismo su inscripción para la «ronda». Como los equipos son de seis corredores, la Organización tendrá que incluirlos en uno que se formará con corredores de otra nacionalidad. La inscripción más relevante, por su significado, es la que ha enviado desde Costa Rica Néstor Mals, anunciando su inmediata salida para España. Estas inscripciones obligan a la Organización de la prueba a alterar el reglamento, pues no estaban previstas las inscripciones individuales.

El Secretario General de la Vuelta ha realizado estos días en Madrid unas cuantas gestiones oficiales. Fruto de ellas ha sido un donativo concedido por Obras Públicas. Por su parte, el Ayuntamiento de la capital también ha ofrecido su colaboración con un buen servicio de policía urbana y de tráfico.

Dos meses y medio antes de que comience la gran prueba ciclista ya se puede dar por descontado el éxito de la caravana publicitaria. Es debido a que entre las casas comerciales se ha establecido un verdadero pugilato. Todo hace prever un triunfo espectacular como jamás se había visto en nuestro país. Todos los problemas que planteaban a la Organización los finales de etapa están ya solucionados.

Poco a poco, la «ronda» española está echando raíces, mientras los corredores españoles se están comportando con poca dedicación, según lo han demostrado en la reciente Vuelta a Antras, hayan considerado esta primera prueba de la temporada como un simple entrenamiento. En su transcurso se han producido comportamientos caballerescos que no tienen nada del espíritu que se debe esperar en todo deporte, aunque sea profesional.

Este principio tempestuoso de la temporada tiene preocupada a la Federación Nacional Ciclista, más que nada porque no está para elevar el nivel del ciclismo español. En la Vuelta a Andalucía, lo peor que se ha manifestado es la falta de disciplina, precisamente lo que más se ha venido procurando.

FUTBOL - CICLISMO - NATACION - HIPICAS - VELA - ETC.



Conocen Vds el artículo 56? NO? Pues es muy conveniente y sobre todo para las sesiones de las Juntas Directivas.

El citado artículo tiene la propiedad de aplacar los ánimos en discusiones acaloradas. El artículo 56 facultó al Presidente para hacer cuanto le apetezca y por tanto para hacer callar a todos.

Los del Tarragona habían pedido un árbitro oficial Pero al parecer habían olvidado que a los colegiados hay que pagarles por adelantado y los chicos confesaron que no tenían una perra.

Claro es que tampoco el árbitro la llevaba cuando tuvo que sortearse la elección de puerta. El fotógrafo Juliá fue el que solventó el problema. ¿Para que luego digan que los del flash no hacen más que estorbar.

¿Qué quién pagó al árbitro, ya que hubo árbitro y todo? Pues el señor Linás, que siempre lleva mil pesetas en el bolsillo por si se presentan estos casos.

Pedimos a la afición ciclista que nos envíen sus sugerencias para resolver un caso que nos tiene ya un tanto "moscas". ¿Cómo se las arreglarían Vds. para que la Regional de Ciclismo nos enviara alguna que otra nota oficiosa?

Si a partir del lunes pasan los lectores por las inmediaciones de Tirador, no se alarmen si en su interior ven alfileres. No se derriba nuestro velódromo, al contrario, se amplían las tribunas. ¡Bien, pero que muy bien!

Navarro, el que fue jugador del Mallorca, ya es un hombre casado, con niño catalán y todo.

Lo de las notas oficiosas del Comité Regional de la U. V. E. es cosa que puede saberse, pero copiando de otro diario local y esto precisamente es lo que no nos acaba de convencer Preferiríamos que las notas fuesen "circulares".

De momento eso es un ruego, por si a la secretaria se le olvidó.

Hay habrá reunión de organizadores del Homenaje a Simón Febrer. Se trata de hacer algo grande no solamente en Palma, sino también en Felanitx.

Propoemos al Mallorca que cuando haya de ir a Tarragona, realice el viaje en avión y que salga a última hora, para que comprendan los de allá, si es o no es lo mismo jugar el domingo que el martes.

MOSCARDON

Magnifico triunfo del Mallorca..

(Viene de la página anterior) pre estuvieron atentos al disparo, tirando mucho y bien.

A los pocos minutos de iniciado el encuentro, el centro delantero del Tarragona agredió a patadas por la espalda al defensa del Mallorca Sabater y el árbitro que seguía de cerca la jugada, sin atender a súplicas ni razones, castigó la falta, no solo con la sanción lógica, sino que la aumentó con la expulsión de dicho elemento del terreno de juego.

Todas las líneas del Mallorca carbaron con velocidad y serenidad. En la defensa, con la reincorporación de Paco, acabaron los "globos". Paco es un elemento seguro y con un conocimiento de juego extraordinario. Dió un curso de como se juega en el puesto de defensa, cortando y sirviendo bien y a ras del suelo.

Salas, como siempre, se impuso con sus entradas fuertes y seguras y Sabater, una defensa de los que se superan a cada actuación y que empuja mucho.

Los volantes tuvieron una actuación extraordinaria. Crespi ha vuelto ya por sus fueros y Prats, el de siempre, con una seguridad asombrosa.

La delantera se movió con vivacidad y alegría. Todos jugaron para todos y si no marcaron más goles fue porque la fortuna — aun ganando el encuentro — no estuvo de su parte. En plan algo destacado del quinteto atacante debemos apuntar a Tomás, Delgado y Muñoz, a quienes se debe en gran parte el juego sereno y medido que nos sirvieron.

El Tarragona perdió el encuentro por 3-1, y debía de haberlo perdido tal vez por 5-1 si la pelota hubiese rodado normalmente, no obstante es preciso reconocer que los "menengues" poseen un equipo muy arregladito, que tiene empuje, que sabe jugar al fútbol, que en el campo de la Avenida de Catauña ha de ser muy malucho de aguantar.

El hecho de que Goñi fuese expulsado del terreno de juego a poco de iniciarse la contienda, restó posibilidades al equipo, no obstante le vimos muy hecho y seguro.

En el segundo tiempo los tarragonenses se movieron con mucha más facilidad y se situaron más veces ante la puerta defendida por Salom, aunque no se decidieron a entrar en el área.

Jugaron muy bien la pelota en el centro del campo, y sus líneas estuvieron perfectamente entrelazadas, sobre todo defensiva y línea media. La delantera como queda dicho careció de mordiente, y por tanto de peligrosidad. Suponemos que Goñi hubiera podido hacer variar el panorama, aunque no tanto como para evitar que el Mallorca de ayer saliera batido.

Rasearon bien el balón y si el Mallorca no hubiese evitado el juego por alto, en éste, nos hubieran aventajado siempre.

La sorpresa nos la dió el Tarragona, con Navarro, el que fue de-

fensa del Mallorca, que demostró que quien tuvo retuvo y todavía se aguanta firme en su puesto jugando bastante bien.

Tal vez el más destacado del conjunto fuese el exterior Grau, quien se mostró bullidor toda la tarde, se movió con facilidad, se desplazó una y otra vez y acabó siendo el autor del tanto del honor de los tarraconenses, aunque dicho sea de paso, hemos de consignar que este gol llegó con una buena cantidad de atenuantes: El primero y principal el de la "nocturnidad", pues que cuando marcó el Tarragona resultaba ya muy difícil adivinar la trayectoria del balón.

Así terminó el partido, siendo de noche. En la calle las luces estaban ya encendidas y en el campo se había agotado hasta el último rayo solar pues que casi no hubo descanso, para que este encuentro pudiera acabar.

Ha ganado el Mallorca al Tarragona (3-1), ahora a seguir pensando en la posibilidad de una clasificación digna y a marchar con la euforia de esta victoria, a Valencia, donde nos espera un Metalla muy difícil.

RAI

MARCADOR

Table with 2 columns: Mallorca, Tarragona. Row 1: 3, 1.

A las órdenes del colegiado murciano señor Bañón, los equipos se alinearon de la siguiente forma:

MALLORCA. — Salom; Paco, Salas, Sabater; Prats, Crespi; Muñoz, Delgado, Morro, Ramis y Tomás.

TARAGONA. — Monasterio; Navarro, Rojo, Gascón; Hosté, Epi; Grau, Fortuñ, Goñi, Carbonell y Torres.

1 m. El señor Mañón expulsó al jugador Goñi, por agresión a un jugador contrario.

3 m. Corner contra el Tarragona, lo saca Tomás, despejando Navarro.

13 m. Nuevo corner, también sacado por Tomás aún cuando fuese en la parte derecha. El centro es despejado de puños por Monasterio.

20 m. Un centro chut de Ramis, es desviado de cabeza por Rojo, llega el balón a poder de Delgado el cual tira fuerte y raso, batiendo a Monasterio.

26 m. Golpe franco contra el Tarragona, lo saca en corto Ramis, cogiendo Tomás quien larga un fuerte tiro cruzado, fuera del alcance del portero catalán. (2-0).

30 m. Corner contra el Nastic. Lo saca Tomás desviando de nuevo a cabeza Monasterio. Vuelve a

sacar Tomás, despejando de puños Monasterio.

37 m. Paco cede corner. Lo saca Torres, directamente furra.

SEGUNDO TIEMPO 9 m. Corner contra los visitantes; sacado por Tomás es despejado por Epi.

10 m. Nuevo corner que saca el mismo Tomás. Hay un rechace en corto y Crespi, muy oportuno, remata a gol por entre una muralla de jugadores. (3-0).

24 m. Dos corners consecutivos contra la meta del Mallorca, sin consecuencias.

34 m. Internada, por el centro del campo de Grau, el cual lanza desde fuera del área un tiro bombado, que coge desprevenido a Salom, llegando a gol. (3-1).

40 m. Nuevo corner contra el Mallorca, sin consecuencias.

Bajo el túnel..

(Viene de la página anterior)

—No me gusta hacerla pública pero aun así y todo puedo decirle que estoy contento de ellos.

—¿Qué pasó el domingo?

—Lo único que puedo decirle a este respecto, es que estuve — junto con los jugadores — hasta las tres y media en las oficinas de Iberia, en Barcelona, esperando la salida del avión.

—¿No tenían plazas en el de Madrid?

—Creo que las había, pero según nos dijeron no hubiéramos llegado a tiempo de jugar el partido.

Y ya no dijo más el señor Sicart. Saludamos a Navarro, el que fue jugador mallorquinista y al preguntarle que tal había visto su antiguo equipo, nos dijo:

—Me ha gustado el equipo, ponen mucho entusiasmo. Desde luego creo que en campo contrario no jugarán de esa forma, en especial la delantera.

—¿Por qué?

—No es necesario explicarlo, creo que me entienden...

Y después de darnos un saludo para la afición mallorquina, Navarro prosiguió recogiendo su equipaje, pues debían trasladarse hacia el buque correo de Barcelona, pues embarcaban la misma noche.

ENTRE LOS MALLORQUINES

Preguntar sobre el partido a Pablo Vidal, es poco más o menos igual que si no se le preguntara. Su respuesta al partido de ayer tarde fué:

—Lluvia y goles.

—¿Es todo?

—Cree que es bastante, máxime después de haberse ganado el partido.

—Químicos aclarar, por medio de Salom, como se le había marcado aquel gol. El portero mallorquinista nos dijo:

—Me cogió desprevenido, por otra parte faltaba luz. Cuando

Baloncesto

Los equipos de Mallorca se desplazarán en primer lugar

En la fase final del Campeonato de Baleares

En el local de la Federación Balear, se celebró anoche el sorteo para disputar la Fase Final del Campeonato de Baleares, estando presentes, además de las jerarquías federativas, el señor Castro, en representación de la Delegación Menorquina, el señor Vivó por el Patronato y el señor Busquets, por el La Salle de Mahón, no asistiendo los representantes del Alcázar, Hispania y Maestranza.

En primer lugar, se procedió al sorteo para designar los equipos siendo el señor Castro el encargado de sacar el primer boleto y que resultó ser el de desplazarse los mahoneses. Por tanto, serán primero los dos clasificados mallorquines los que se desplazarán a Menorca, devolviendo luego la visita el Alcázar y el

La Salle. También se sortó el orden de los encuentros a celebrar que quedó de la siguiente forma: Sub-Campeón Menorca contra Campeón Mallorca y Campeón Menorca contra Sub-Campeón Mallorca.

Este orden, será tanto para los encuentros a disputar en Menorca, como para los que se disputarán en Mallorca.

Falta solamente ahora designar las fechas, que tienen que ser precisamente durante el mes de marzo y hasta el 3 de abril, siendo los Clubs interesados, los que tendrán que ponerse de acuerdo sobre este punto.

De todo lo acordado, se levantó la correspondiente acta, estando de su conformidad, los representantes antes mencionados.

WALTERS, el norteamericano

(Viene de la página diez)

posiciones artísticas que me salen al paso.

—Por ejemplo, mister Walters...

—¿Ahí tienen ustedes su Capella Classica, ¿Puede hallarse algo tan completo?

Asentimos y continúa la charla. AMERICA, PAIS PARA LOS JOVENES

—Esta entrevista — le digo — se la debía hacer dentro de unos meses, cuando usted haya podido ya ver muchas cosas.

—No se disculpe, me dice mister Walters, yo estoy encantado de hablar con usted. Además, me agrada charlar otras veces y con más tiempo. Ya pasaré a verlo por el diario.

Le pregunto cosas sobre los Estados Unidos.

Entre sus respuestas recuerdo ésta: —América del Norte es para la

juventud. Ser joven allí es estar en una posición privilegiada. La juventud, en todos sentidos, vale la mitad del triunfo que uno pueda obtener en la vida. Realmente los EE. UU. viven por y para los jóvenes...

—Se acordará usted, señor Walters, a los jóvenes españoles?

—Si, me intresa conocer, especialmente, los valores jóvenes de la literatura, la música y el arte español. Esto es una de mis misiones. Ahora, en Barcelona, estuve con el pintor Miró. Es extraordinario. En América intereso tanto como el mismo Dalí, con quien también tomé contacto cuando regresé de América y esté de nuevo instalado en su estudio de Cadaqués.

PERIODICOS Y EMISORAS, LOS PORTAVOCOS

Por último el señor Walters me explica que sus crónicas, sobre arte y vida, sobre personalidades y hecho y costumbres, ya han servido para los EE. UU. donde serán difundidas por las emisoras, por cadenas de emisoras de la televisión, por diarios y revistas y boletines culturales de Universidades. Un amplísimo sector del público, a estas horas, ya conoce las primeras impresiones de este hombre cordial curioso, de amplia cultura y viajero incansable que es Paul Walters.

ENEBE

ANUNCIOS ECONOMICOS

SE VENDE o se alquila industria familiar. SOLARES y TERRENOS. VENTAS. ARRIENDOS. ALMACEN. CEDERIA.

VENDO casa señal. COMPRAS. CONTADORES. CASA MONSERRAT. TRASPASOS. AUTOMOVILES. VESPA. CICLEMOTORES. PARTICULAR.

URGE socio ocho mil. PERDIDAS. EXTRAVIADO perra. MAQUINARIA. VARIOS. BLANQUEOS MALLORCA. ALAMBRES GALVANIZADO.

INGLES, FRANCES, ALEMAN. SE OFRECE joven 24 años. SE NECESITA cocinera. SE NECESITAN aperitivos. FALTAN correos.



# Aventuras de la Ciencia en Baleares



## TORRES QUEVEDO

EL MUNDO DE AYER

## TODA AGUA ES POTABLE

Si se la somete a la acción de los rayos ultravioleta

## Nuestro gran noticiario del mundo de la mecánica

### INNOVACION EN LAS MINAS

Sabido es que en varias regiones costeras de la Gran Bretaña existen yacimientos de carbón por debajo del mar. La oficina nacional del carbón va a instalar plataformas. Dichas plataformas tendrán unos 60 m. de altura, 225 toneladas de peso y se erigirán en lugares donde el mar tenga profundidades hasta de 36 m. Por otra parte, se ha comunicado que en las minas se van empleando cada vez más tubos y caños de materiales artificiales, ininflamables y anticorrosivos. Se utilizan también aspiradores portátiles, al objeto de eliminar el polvo de carbón, susceptible de inflamarse, el que suele depositarse en las galerías y sobre las máquinas. Así se procura aumentar la seguridad de los mineros.



### LA ENERGIA SOLAR

Una casa británica se ha valido de un cristal de sulfuro de cadmio del tamaño de un terrón de azúcar para convertir la energía solar en electricidad. En el modelo piloto ensayado se ha obtenido electricidad con un tensión de 1/3 de voltio en un área de 1/8 de pulgada cuadrada, y, según informan los inventores, empleado una placa de cristal de 4 por 14 pies, situada en el tejado de un edificio, se podrá proporcionar energía eléctrica para el consumo doméstico del mismo durante veinticuatro horas.



El hombre y el inventor

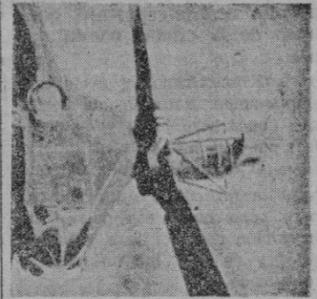
POR JUAN DEL SARTO

SE que ves ahí, me dijeron los alumnos de la Escuela de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos que me acompañaban, es el ilustre ingeniero y famoso inventor español don Leonardo Torres Quevedo. Me impresionó la próspera figura del eminente personaje, no solo por su elegante prestancia y aquellas majestuosas barbas que le daban imponente aspecto, sino por la bondad que parecía irradiar de toda su persona, recorrida en una mirada noble y leal, inteligentísima, que acaparaba en el acto la admiración y la simpatía de cuantos le contemplaban.

Olivado de sus graves preocupaciones científicas, don Leonardo se ponía al nivel de sus hijos y sus nietos para departir con ellos en plan de igualdad. Tomaba parte en los juegos de los pequeños y se interesaba en las más triviales conversaciones de las mujeres, estando al tanto de lo cotidiano y vulgar como si todo esto le importase mucho.

Aquel hombre, sin embargo, había sido recibido ya con todos los honores en la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales —después de inventar, con los otros ya mencionados, el sorprendente "Ajedrecista" y su originalísimo dirigible "Astra-Torres"— y nombrado "doctor honoris causa" de la Universidad de Coimbra y posteriormente de

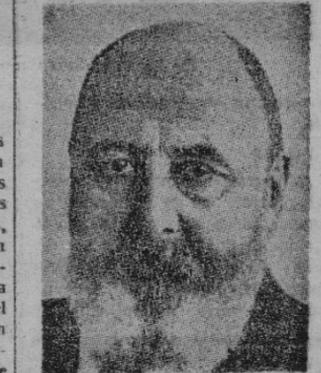
## Autogiros o helicópteros



## para la observación en la guerra

EL hombre, con el motor a cuestas, podría llamarse el último modelo de autogiros que ha sido construido en los Estados Unidos, destinado a fines por ahora exclusivamente militares. Apenas si pasa de ser un dispositivo que permite a un hombre desplazarse, a considerable velocidad, pues es susceptible de marchar a unos cien kilómetros por hora, para realizar alguna misión especial, sobre todo de reconocimiento. Con un aparato así, capaz de evolucionar en la forma en que lo hace el helicóptero y de marchar de un lado para otro, remontándose a considerable altitud, las tareas de observación y reconocimiento serán bastante más fáciles en el futuro.

El nuevo autogiro o helicóptero tiene una parte superior igual a la de los tipos conocidos, pero da la impresión de ser un hombre pendiente de una máquina, o un hombre, singularmente ataviado, con una gran máquina a cuestas, incluidas en esta máquina, por supuesto, las alas de la aeronave.



la de París, amén de otros títulos, distintivos y condecoraciones con que se apresaban a honrarlo las más ilustres academias y corporaciones científicas del mundo.

La huella que ha dejado Torres Quevedo en el campo de los grandes inventos científicos es profunda, y ha dado paso a ulteriores perfeccionamientos técnicos que otros sabios de su talla han sabido aprovechar. Los trabajos de nuestro sabio sobre máquinas algébricas y construcción de las mismas, merecieron laudatorias calificaciones de la Academia de Ciencias Españolas, del Congreso de Ciencias de Burdeos y de la Academia de Ciencias de París.

Cabe destacar, sin embargo, la ejemplar modestia y perfecta caballerosidad de este hombre, como su mayor y mejor ejecutoria. Su fama y sus inventos pasaron por todo el mundo, con resonancias de gloria; el nombre de España.



¿SABÍA VD. QUE...?

EL NOMBRE DEL CARÓN DE BERTHA CON EL QUE LOS ALEMANES HICIERON BOMBARDIEN EN LA GUERRA DE 1914, SE DEBE A BERTHA KARP, PROPIETARIA DE LA FÁBRICA DE TAL NOMBRE.

¿SABÍA USTED QUE BORIS KARLOFF, EL MONSTRUO DEL CINE, SE SEPARÓ DE SU MUJER PORQUE LE DABAMA LOS TRÁDIZ?

UNA DE LAS MANIAS DE NAPOLEON, CONSISTIA EN APUNTAR EN UN BLOC TODOS LOS NOMBRES QUE NO CONOCIA. AMO A SANTA ELENA, LA ISLA DONDE MURIO.

## Un padre puede prestar el corazón a su hijo

### PERO SOLO POR MEDIA HORA

Los cirujanos han venido realizando esperanzadores progresos hacia la consecución de sus sueños de perfeccionar un corazón mecánico, pero la semana pasada se descubrió que en muchos casos la naturaleza se ha adelantado a su ingenio. Si el paciente es un niño que padece cualquier defecto de nacimiento en el corazón, la Universidad de Minnesota, el mejor sustituto del corazón humano es otro corazón. Los doctores lo han hecho así en tres ocasiones, estableciendo una comunicación entre la circulación sanguínea del niño a operar con la del padre, de forma que el corazón y los pulmones de éste trabajasen por a bobos. Esto puede hacerse durante media hora como máximo. En este preciso tiempo los cirujanos pueden operar en las mejores condiciones sobre "un campo seco".

La audaz técnica de una transfusión de sangre cruzada y controlada, como posible ayuda en las operaciones de corazón, ha estado siempre estudiada, pero hasta hace unos años, por un equipo de once doctores de Minneapolis, dirigido por el cirujano Clarence Walton Lillehei. Pero hasta hace unos meses los citados doctores de Minneapolis no quedaron plenamente satisfechos del sistema que habían ideado, cubriendo la mayor parte de los peligros.

El primer paciente fue Gregory Gildden, de trece meses de edad, que tenía una abertura entre los ventrículos. Los doctores examinaron la mesa de operaciones, y decidieron que la sangre de su padre era la más aconsejable. Así, mientras el infante fue puesto en la mesa de operaciones, su padre ocupó otra a su lado, para que el cirujano practicó una punción en la arteria principal del muslo del padre, conduciendo la sangre oxigenada a una arteria de su vez introducía la sangre en un tubo, colocado en la vena del muslo de Gregory. Después de haberse establecido este sistema intercomunicante la sangre que fluía de una de las grandes arterias al corazón era introducida por medio de más tubos en la vena del muslo del padre. Su paso a través del corazón y de los pulmones completó el circuito.

## CUIDADO CON EL AIRE!

El aire acondicionado y la calefacción pueden producir efectos psicológicos y alérgicos en las personas. La casa Worthington de Estados Unidos, en combinación con la "National Warm Air Conditioning Association", ha convertido un grupo de viviendas de esta localidad en laboratorios, y está realizando importantes estudios sobre los efectos generales que la temperatura del aire produce en los individuos. Miembros de la Asociación Médica de Texas y psicólogos de la Universidad de Texas, observaron a las personas que se han prestado al experimento, para determinar la relación entre la temperatura del medio ambiente y el apetito y reacciones psicológicas de los seres humanos.

Según las primeras investigaciones realizadas, parece ser que la temperatura del aire debe variar a medida que cambia la presión y la humedad del ambiente. Cuando la relación entre estos dos determinantes atmosféricos experimenta un desequilibrio, pueden ocasionarse pérdida de apetito e incluso trastornos del sistema nervioso.

## EL CANCER YA NO ES UNA DOLENCIA MORTAL | FUTURO PROMETEDOR

EN su informe bienal, el Sloan-Kettering Institute, Departamento de investigación del Memorial Cancer, señala dos diez adelantos más significativos alcanzados por la ciencia en la lucha contra el cáncer, que en la actualidad ya no es necesariamente una dolencia mortal.

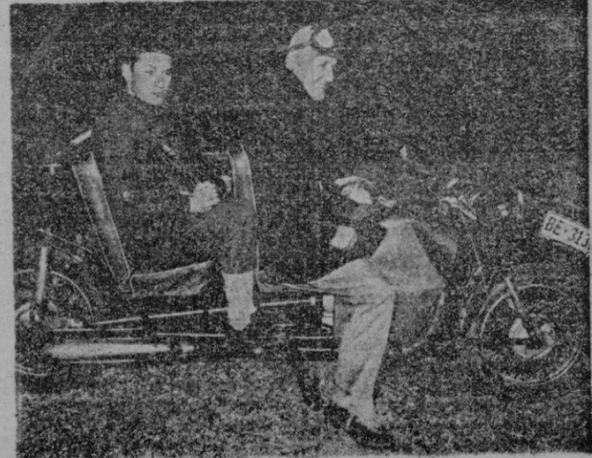
El mayor progreso se ha logrado en el tratamiento y la curación del cáncer mediante la intervención quirúrgica. Con los años, el porcentaje de las curaciones del cáncer de los tejidos blandos ha aumentado del 5% hasta aproximadamente el 40%. El porcentaje del número de pacientes de cáncer de estómago que pueden someterse al tratamiento quirúrgico, ha aumentado del 10 al 75%. El conocimiento de la difícilísima operación necesaria para la eliminación del cáncer del hígado es tal, que actualmente es posible efectuarla en pacientes especiales.

Los científicos han logrado también grandes éxitos con otras formas de tratamiento. Han producido un nuevo compuesto químico que parece ser más eficaz para el tratamiento de la leucemia, enfermedad crónica mejor conocida como "el cáncer de la sangre". Los estudios llevados a cabo, demuestran que la cortisona, así como las hormonas que determinan el sexo, contrarrestan temporalmente algunos casos avanzados de cáncer de pecho en la mujer. Además, los médicos han descubierto un nuevo tratamiento para los tumores que los vasos sanguíneos, enfermedad previamente considerada crónica.

En principio, lo más importante en la lucha contra el cáncer es el diagnóstico. A este respecto el O X-175 es un logro más en los procedimientos para diagnosticar el cáncer.

En resumen, el futuro es prometedor y la posibilidad de que se encuentre el medio o los medios para la curación del cáncer, no parece del todo imposible.

### Innovación en las «motos»



Un ingeniero suizo ha vendido a Alemania la patente para fabricar "motos" con un cómodo asiento trasero, según se ve en la fotografía.

# LOS REPORTAJES DE *Baleares*

## «Porgy and Bess» la ópera negra que triunfó en Barcelona

### Una maravilla musical del autor de «Un americano en París»

Por LUIS AGUILÓ DE CACERES



George Gershwin, autor de «Porgy and Bess».

¿Quien no conoce al autor de la célebre «Rhapsodia in Blue»? Diríamos, sin temor a equivocarnos que ninguno, Gershwin, bebido, en la Joven América, su sabor popu-

UNA de las mayores satisfacciones de nuestro crítico musical Luis Aguiló de Cáceres fué la que le proporcionó, en Barcelona, el espectáculo de la gran ópera negra «Porgy and Bess». A continuación, nos complacemos en ofrecer a nuestros lectores una amplia reseña-reportaje que, de dicha obra musical ha escrito Luis Aguiló, a su regreso de la ciudad condal.

lar y armonizolo, cuando le vino en gana, con el carácter frívolo del que supo hacer verdaderas creaciones. Musicalmente, no cabe duda, que América, de no existir Gershwin, crearía un bache irremediable.

Considerándola tanto en el aspecto popular, como en el frívolo, es Gershwin una de sus figuras americanas auténticamente preclaras. Al igual que nuestro invitado Falla, en el aspecto propagador de lo popular, se entiende, el compositor americano llevó su música por todo el mundo. El famoso Paul Whiteman, quiso, por mediación de Gershwin, llevar a lo sinfónico

el jazz americano, y extenderlo ampliamente. Naturalmente Gershwin nunca hizo jazz; y no digamos por este hecho de agrandarlo hacia el campo sinfónico del que huye la forma purista del jazz; pero supo hacer esa música de transición entre el jazz y lo frívolo, y en esto fué un maestro consumado.

#### LOS INTERPRETES

Es imprescindible colorar los intérpretes antes que cualquier otro matiz de la obra, hasta del concepto musical. La obra tal como se presentó en Barcelona se repartía en, más o menos, cincuenta actores. Pero, he aquí una

particularidad de la obra: todos ellos cumplieron un fin personal e íntimo. Ampliamente hablando no hay ningún personaje de simple relleno. Todos, cada uno de ellos, dicen algo; si no hablando, con su gesto, su mímica prodigiosa, su expresión íntima mas espectacular. Cuando por ejemplo transcurre la oración al Doctor Jesús entre las primeras partes, el actor más apartado en la escena, se consume en su plegaria íntima al buen Jesús. Vive la escena como el primer artista. Y claro, así to-

también de la ampulosidad densa de un pensamiento literario a lo germánico, ni tampoco, desde luego quiso adherirse al recitativo exasperante de alguna que otra ópera moderna; su fervor lo dedicó a humanizar escénicamente la pasión negra; y empleó, como no, voces que cantan y suavizan con atropellado acerto, la vastísima erudición del canto negro. Se empieza con una canción de cuna, cantada por la soprano y de la que se sirve de leit-motiv a lo largo de la obra; es una especie de blue, lleno de intensísima emoción y carácter («summertime») a ella le van sucediendo Negro Spirituals, escenas de conjunto, danzas de sensualismo frenético, plegadas, recitativos, dúos, etc. repletas de inspiración. Como escena de conjunto, puede haber

PEQUEÑO MUNDO PINTORESCO

EN RE SABIOS Los esposos Einstein visitaban el famoso observatorio del Palomar. Los esposos Einstein preguntan:



Einstein

muestran orgullosos los mismos instrumentos ópticos al matrimonio y la señora Einstein pregunta:

—¿Para qué utilizan esos aparatos tan complicados? —Con estos instrumentos, señora —repuso el director del Observatorio— estamos tratando de desentrañar los misterios del universo.

—¿Y para eso necesitan esos instrumentos? —repuso la esposa del sabio matemático— Mi marido los respone utilizando solamente un libro viejo para escribir.

PINTORESQUISMO EN LOS ANUNCIOS

Anuncio leído en un diario germano: «Se vende magnífico perro pastor alemán. Se alimenta fácilmente. Come de todo. Gusta particularmente de los niños».

BANDERAS TRASHUMANES

Durante la visita que el Negus hizo en Francia sucedió un hecho pintoresco que vale la pena comentar, sobre todo cuando se habla de la visita de un personaje a París. Sucedió entonces, mientras el presidente francés y el Negus recorrían París, un grupo de obreros les seguían para desmontar inmediatamente todas las banderas abisninas; se cargaban en una furgoneta las doce utilidades y el vehículo salía a toda velocidad para llegar al primer lugar de visita antes que el cortejo oficial.

En pocos instantes, las banderas estaban colocadas; aquello daba la impresión de un emperador de que rodea los lugares visitados de París, se habían profusamente adornado con los colores etíopes. Este juego de ilusionismo se hizo porque no se disponía de más que de doce banderas. El funcionamiento del Quai D'Orsay que había ido a Abeba para preparar el viaje había olvidado poner en el equipaje las cien banderas requiridas.



EL NEGUS

## Walters, el norteamericano que quiere «descubrir» Mallorca

### Para darla a conocer a sus compatriotas intelectuales. Millones de americanos oirán por radio las charlas de este periodista

He hablado un buen rato con Paul Walters, periodista y músico americano. Es un hombre maduro, inteligente, de bondadosa mirada y de maneras cultivadas. Millones de lectores y de oyentes, por la palabra y los escritos de Paul Walters llegarán al conocimiento de muchas de nuestras cosas. Paul Walters ha venido por una larga estancia —tal vez dos años—, con los ojos muy abiertos y un argumento de curiosidad hacia todo lo nuestro.

#### LO QUE NO ENSEÑAN LAS AGENCIAS TURISTICAS

Diría que Paul Walters ha venido a España, y ahora mismo se encuentra en Mallorca, para poder mostrar a los EE. UU. aspectos que, naturalmente, no tienen la misión de mostrar las agencias de turismo.



PAUL WALTERS

El me lo explica en unas pocas palabras:

—Me interesa conocer y vivir todo el mundo que se encierra en esta palabra: cultura.

El señor Walters se defiende muy bien en castellano. Sus últimos viajes lo fueron por América del Centro y del Sur y de ello sacó, entre otras muchas cosas, el conocimiento de nuestro idioma.

—Dos años, me explica, dan mucho de sí.

#### UNA TÉCNICA TÍPICA MENTE AMERICANA

Esta organización es un producto genuinamente americano. Ahora mismo, los Estados Unidos, intensa sobremana todo lo español. Y, ¿cómo llevar allí la contestación a muchas preguntas que en torno a nuestro país, puede hacerse el hombre cultivado y estudioso o el joven ansioso de sa-

ber? La respuesta es la presencia entre nosotros de este periodista —según me han dicho, gran músico a su vez— que viene, de observador entusiasta, a convivir con todas nuestras cosas.

—Mallorca, en estas primeras tomas de contacto, me dice el señor Walters, me resulta sensacional. No me refiero sólo al paisaje. Hablo de las comodidades que aquí puede encontrar el viajero, a la simpatía de las personas a las que me he acercado, a las ext-

(Continúa en página ocho)

do resulta francamente admirable.

#### LA OBRA

¿Melodrama? ¿tragedia? ¿opérea? ¿ópera? Mejor diríamos un compendio de todo ello llevado al summum de la estética y del buen decir escénico. Gershwin quiso huir, no cabe duda, del virtuosismo vacío italianizante, y

aigo tan maravilloso como aquella oración al Doctor Jesús, pidiéndole por la salvación de un posible naufrago? Que maravilla en la expresión, en la línea melódica, en el acoplamiento, en la virtuosidad individual interpretativa. El público sentíase como hipnotizado ante ese dechado de calidades humanas; al finalizar la obra el público levantóse vitoreando a Gershwin que supo conjugar con tanto arte elementos tan diversos...

#### EL ARGUMENTO

Resumiendo, se trata de los amores de Porgy, un mendigo tullido, con Bess, amante de Crown, pendebrero y bebedor. Estos amores son complicados por Sportin Life, traficante en cocaína, que en se enamora lujuriosamente de Bess. En uno de los momentos de la obra Crown mata a un compañero de juego (de aquí se llega al amortajamiento del cadáver, pedazo trágico de la obra, en que los cantos fúnebres van unidos a gritos desesperantes) y Bess llega a refugiarse en los brazos de Porgy. Se le entrega a la justicia momento que aprovecha Sport Life para envolver a Bess en cocaína y llevarla a Nueva York. Puesto en libertad Porgy, regresa al hogar, pero se lo encuentra sin Bess, a quien sin embargo, persigue incansablemente, cogiendo su carrito conducido por una cabra como todo medio de locomoción. Otro de los momentos más emocionantes de la obra es la tormenta, que reúne a los personajes a casa de Porgy, los cuales se deshacen en cánticos de desesperanza y oraciones al buen Dios. CODA

En fin. Una obra digna de figurar a través de generaciones y generaciones y que además de sus virtudes puramente artísticas — que las tiene muchísimas ofrece un motivo más de unión entre pueblos hasta hace pocos divergentes. No en balde el Estado americano les paga los medios de transporte.

## LOS ADJETIVOS

por JOAQUIN VERDAGUER

TAL como se han ido poniendo las cosas, es evidente que si yo, u otro cualquiera, al rescñarles una boda, pongo por ejemplo, llamara a la novia «simpática», «buena» o «inteligente señorita», aun con ser ello cierto, los lectores expertos exclamarían a coro: «¡Qué fea debe de ser la pobre!»

¡A eso hemos llegado! Si yo digo que ustedes entiendan «agradable», habré seguramente de escribir «arrebataador» o «cautivante»; si nombro a un poeta, habré de llamarle excelso para que ustedes lean que no era malo. Y si Dios no lo remedia, dentro de pocos años, para todo avisado lector, «inteligente», así, a secas, significará «necio» y para decir «ingenioso» será preciso escribir: «genial».

Los adjetivos se nos han gastado, se nos han desplazado, se nos han tornado confusos.

Sufrimos una grande crisis de adjetivación. El que hoy en día escribe, cuando trata de usar un adjetivo, ha de limpiar bien la pluma, se ha de rascar la barbilla, y después de sudar y resoplar un poco, comprende a menudo que se ha quedado sin armas.

Por mi parte, lo lamento intensamente. Siempre sentí grande admiración y afecto por los adjetivos sanos y honradotes.

A menudo, y con placer, me he imaginado el momento en que los adjetivos hicieron su aparición en el lenguaje. Pesado el período de las interjecciones, vino aquel cuadro bíblico en que el primer hombre puso nombre a todas las cosas, como en una toma de posesión. Luego, pronto, debió de llegar el punto en que su «yo» se vertió sobre el mundo recién hecho, se mezcló con él. Entonces aparecieron palabras verdaderamente humanas, vivas, vibrantes, tales como «bello», «alegre».

Un poco en greguería, estoy por decir que, la aparición del adjetivo fué la boda del alma del hombre con las cosas.

res participios; pero me quito el sombrero ante los adjetivos, porque van cargados de humanidad.

Permítanme vocear y bracear un poco. ¿Qué sería del mundo, sin los adjetivos «bueno» y «malo»? ¿No admiten ustedes conmigo que, sin ellos, el mundo entero carecería de sentido?

No me importa un comino el saber cómo debieron de ser los primeros verbos o las primeras conjunciones; pero sí que he soñado a menudo como serían aquellos primeros adjetivos, puros, honrados, frescos de aroma de creación.

Ya sé lo demás; no se trata de ser blanducho. Ya sé que, tras las primeras euforias llegaron pronto cosas reprobables. Echamos un velo. Pero ello no hizo perder a los adjetivos su gran valor humano. A los adjetivos dulces, siguieron los tristes y amargos.

Centenares de siglos, los adjetivos fueron fieles servidores del hombre. Luego, hace ya tiempo, comenzaron a tomar vida propia; se hicieron un tanto discolos. Diríase que se sindicaban y exigían sus derechos. Llevaron, pronto, mala conducta. Se gastaron en orgías. Había que renovarlos constantemente; elegirlos cada vez más fuertes. Nos acostumbramos a echar, como quien dice, pimienta en el rón.

En el mundo de ahora, evidente es que los adjetivos se nos han desmorozado. Han perdido aquella su primitiva tersura su honradez. Se nos han desnaturalizado. Como personajes de Pirandello, se nos escapan de la pluma, ofran por sí mismos y nos hablan «en camelo».

Aquellos sólidos, honrados y rotundos adjetivos de épocas dejadas ya atrás, aquellos adjetivos tan elocuentes como eran: «bueno», «malo», «hermoso», «feo», «alegre», «triste» empuñan ya a decirnos poca cosa. Vacilan como borrachos; tropiecan, caen. Se confunden, se truecan.

Acaso, acaso, bien mirado, la crisis más grave de nuestra época, es quizás una crisis de adjetivos, de esas palabras con que el hombre dió en día vida y alma a las cosas. Una crisis de bueno, malo, feo, hermoso, etc., etc.