





INFORMACION LOCAL - INFORMACION LOCAL - IN

ayer en la ciudad

Resumen casi telegráfico

Hoy la síntesis ha de ser telegráfica, porque la jornada última, a efectos periodísticos, tuvo cuarenta y ocho horas.

Cambio radical de tiempo. Lluvia. Alegría en los corazones.

Fútbol en "Son Canals". Victoria. Alegría entre los deportistas.

Inició sus tareas la misión pécica, creada por José María Forteza, Tomás Preciado, Rafael Jaume y Eliseo Feijoo para los pueblos de Mallorca.

Brillantes actos en el Colegio de La Salle con motivo de bendecirse una imagen del Niño Jesús.

En la audiencia se vió una causa contra una mujer acusada del delito de coacción.

En plena calle de Conquistador fué robada una tienda, rompiéndose el cristal del escaparate. Será cosa de aconsejar a los vigilantes que de vez en cuando abandonen el portal y se den una vueltecita por las calles.

No cayeron en Palma ni el gordo, ni el segundo, ni el tercero ni el cuarto de la Lotería. Desilusión.

Una magnífica conferencia de "Xam" en el "Círculo Medina".

Y hemos llegado al final.

SIDERAL

COJUELO, DICE

más urgente" de una enfermera. —Anónimo, 25 pesetas "para el caso de Ana María". —"No soy persona rica, pero aquí van 25 pesetas para "la abuelita". Una admiradora de su obra, Consuelo. M. A. 25 pesetas, "para los gitanillos". —De un caballero cuyo apellido suena "le des más", o algo así, 15 pesetas, "para los gitanillos".

Y ahora solamente dos palabras para resolver lo urgentísimo de un caso del que me ocuparé en otra edición. Hay una familia pobre, cuyos padres, cincuentones, tienen que promiscuar en una misma cama con un hijo suyo de 13 años, por no disponer de colchón, manta ni sábanas con que poder habilitar un camastro de tela que poseen. Hay que hacerse enseguida con el remedio, para lo que solicitan un colchón, aunque sea de cli. una manta, aunque esté raída y unas sábanas viejas. Mañana estarán en nuestro almacén, ¿verdad?

QUE LE PREOCUPA HOY A VD?

jeritas de papel. Nos habló de su éxito como escultor en la reciente exposición de sus obras en el Instituto de España en Londres.

- Y cuál es su preocupación de hoy, Pedro Martínez? —"Y Pavia". Escribalo así, me interesa. —Pues Pedro el Batallador. —Usted lo ha dicho. Trabajar siempre. Y de momento, crear y enviar a Londres una colección de dibujos inspirados en la Vida y Pasión de Nuestro Señor Jesucristo. —Y hacer y romper pajaritas de papel. —Dígame, si quiere.

JORGE ANDREU ALCOVER

Lea "Baleares"

VOZ del movimiento

C. N. S.

MEJORAS PARA LOS TRABAJADORES DE LA CONSTRUCCION Y OBRAS PUBLICAS

Por Orden del Ministerio de Trabajo de 12 de diciembre de 1953 —publicada en el Boletín Oficial del Estado del día 19 de Enero de 1954—, se modifica la tabla de remuneraciones contenida en el artículo 42 de la Reglamentación Nacional de Trabajo para la Industria de la Construcción y Obras Públicas.

Se modifica igualmente la tabla de retribuciones contenida en el artículo 4.º de la Resolución de la Dirección General de Trabajo de 14 de diciembre de 1946, por la que se extendió la aplicación de la Reglamentación de Trabajo en la Construcción y Obras Públicas al personal de embarcaciones, artefactos flotantes y ferrocarriles auxiliares de las obras de puerto.

Se modifica la tabla de retribuciones contenida en el artículo 3.º de la Orden de 28 de octubre de 1947, que aprobó las Normas Complementarias de la Reglamentación de Trabajo en la Construcción, aplicables a las explotaciones de canteras y tierras industriales.

Se suprime el Plus de Carestía de Vida establecido en el artículo 45 de la Reglamentación de Trabajo en la Construcción, quedando subsistente en las mismas condiciones en que se estableció, el Plus de Carestía de Vida, dispuesto por Orden de 14 de Julio de 1950, que se calculará sobre los nuevos salarios base.

El Plus Familiar, se eleva al 25 por 100 del importe de la nómina de cada empresa.

Estas mejoras tendrán efectos a partir del primero de Enero de 1954.

AUMENTOS DE SALARIO A LOS TRABAJADORES DE TRANSPORTES POR CARRETERA

Por Orden del Ministerio de Trabajo de 18 de diciembre de 1953, se modifica la escala de sueldos y salarios del artículo 36 de la Reglamentación de Trabajo en las empresas de transportes por carretera.

Los aumentos por años de servicio que establece el artículo 37 de la Reglamentación se calcularán y abonará de acuerdo con los nuevos salarios.

El Plus Familiar queda cifrado en lo sucesivo en el 25 por 100 de la nómina.

Continuará en vigor el Plus de Carestía de Vida del 20 por 100 que estableció la Orden de 21 de septiembre de 1950, pero calculado sobre los nuevos salario base.

Estas mejoras tendrán efectos a partir de primero de Enero de 1954.

Cronica de Sociedad

Neerológica

En Establiments, donde habitualmente residía, dejó de existir el pasado sábado, a los 66 años de edad, don Juan Roca y Cañellas.

En su dilatada existencia se había granjeado gran estima, que quedó manifestada de un modo patente en el acto del entierro, que tuvo lugar el domingo.

El funeral por su alma tendrá lugar el próximo domingo a las 9'15 en la Iglesia parroquial de Establiments.

A sus hijos todos de un modo singular a nuestro compañero de

trabajo en talleres don Miguel y demás familiares, testimoniamos la expresión de nuestro más sentido condoleo.

Foto-Durán

Boda El pasado día 20 se celebró en la iglesia de Nuestra Señora de la Merced, bellamente adornada e iluminada, el matrimonial enlace de nuestro particular amigo don Guillermo Juan Bover Ribas, Capitán de Ingenieros, con la señorita Micaela Coll Vicens.

Bendijo la unión el Rdo. don Lorenzo Perelló, Cura Económico de la parroquia de Cristo Rey, Vivero, apadrinando a la novia su padre don Miguel, comerciante en tejidos y a la novia su tía señora de Fiol, de Mancor del Valle.

Firmaron el acta como testigos por parte de la novia don Jaime Coll Rosello, propietario, don Juan Oliver Casasnovas, propietario y el doctor don Juan Vidal Miralles. Por el novio don Gabriel Fiol Belloch, propietario don Juan Cerdá Vich, Oficial de Ingenieros y don Antonio Noguera Ferrer.

Terminada la ceremonia los numerosos invitados fueron delicadamente obsequiados en un lujoso restaurante.

Desearnos a la novel pareja muchas felicidades y prosperidades en su nuevo estado.

PATENTES Y MARCAS

MODELOS DIBUJOS ETC. GESTORIA COSTA

Plaza Cort, 5 Representante de D. A. Fernández. Agente Oficial de Madrid

Diario

SANTORAL

San Policarpo, Obispo.

El Sol sale a las 7'30. Se pone a las 17'25. La Luna sale a las 24'2. Se pone a las 10'35.

El Cuarto de Siglo

26 DE ENERO DE 1929

Ha sido elegido para el cargo de Presidente del "Círculo Recreativo" de Muro don Jaime Campomar Carrió.

—En el "Fomento del Cívicismo" ha dado una conferencia don Andrés Barceló Marcó, sobre el tema "La Santa Quimera", refiriéndose a problemas que afectan a la ciudad de Palma, como son Glacis de Santa Catalina, construyéndose en él un grupo escolar con vistas a la futura Universidad de Mallorca, Paseo Marítimo en la costa de Poniente derribo del Jonquet, Mercado del Olivar, canalización y alcantarillado, etcétera. El señor Barceló fué muy aplaudido.

RADIO MALLORCA PROGRAMA PARA HOY

- NOCHE 12'30: Apertura: variedades musicales.—13: Servicio Meteorológico.—13'15: Boletín del radioyente.—13'45: Discos solicitados.—13'59: Hoja de calendario.—14: Hora exacta. Cartelera.—14'15: La receta culinaria.—14'30: Radio Nacional.—14'45: Información local.—14'50: Canciones vasco-montañesas.—15'05: Recital poético por Bonet San Cler.—15'30: Discos solicitados.—15'45: Sobremesa selecta.—16'30: Lucia dl Lammermoor" (selección).—17: Cierre. NOCHE 19'30: Apertura. Actuación

de la agrupación folklórica sollerense "Brot de taronger".—20: Emisión quincenal de la Sociedad Protectora de Animales y Plantas.—20'15: Discos solicitados.—21: Hora exacta. Santoral para mañana Cupón del Ciego. Ondas femeninas.—21'30: "El cantante misterioso".—21'35: "Trio Guadalajara".—21'45: Instantáneas de Norteamérica.—22: Radio Nacional.—22'15: Cotizaciones.—22'30: Serial "Sin derecho a vivir".—23: Bailables.—23'30: Cierre.

El tiempo

Previsión para Baleares y Mediterráneo Occidental Mejoría transitoria en el estado del tiempo, apareciendo claros variables. Posteriormente, aumento de la nubosidad de varios niveles pudiendo reproducirse las lluvias. Vientos moderados o débiles del tercer cuadrante. Mar rizada o marejadilla.

FARMACIAS DE TURNO ESTA SEMANA, HASTA EL PROXIMO DOMINGO INCLUSIVE

Alemán, Concepción, 43. Artigues, Rubí, 11.—Coll Sierra, Monjas, 2.—González, Hornabeque, 60 (Santa Catalina).—Grimalt, H. de Manacor, 136.—Mascaró, General Goded 13.—Mas, (Son Sardaña).—Plaños Hevia, San Nicolás, 30.—Santandreu, Fausto Morell, sin núm.—Torres Pol. Ramiro de Maeztu, 7 (Son Pizá).—Tras, Plaza Teniente Coronel Franco, 13.—Vda. Trián, San Miguel, 159.—Victoria, C. Sorelo, 306 (Terreno).

SERVICIO NOCTURNO

Ramonell.—Sindicato, 75.

MERCADO

En Porreras.

CUPON DEL CIEGO

Número premiado: 453.

Capitanía General de Baleares

ACTIVIDADES DE S. E. En la mañana de ayer, el

RELIGIOSAS

CULTOS PARA MAÑANA Cuarenta Horas

Continúan en la Merced dedicadas al Padre y Fundador San Pedro Nolasco. Exposición a las cuatro de la tarde; a las siete rosario, novena por el Rdo. P. Miguel Marzo, O. M. y reserva.

—Empiezan en la capilla del Sagrado Corazón (Salesas) dedicadas a San Francisco de Sales. A las seis de la tarde función Eucarística.

Actos religiosos En San Jaime continuación de la Novena de San Blas. A las siete de la tarde con sermón.

Visita A la Virgen del Socorro en el Socorro, Altar Mayor.

Excmo. señor Capitán General recibió en audiencia al Ingeniero efe de Obras Públicas Ilrmo. Sr. don Miguel Forteza; Comisario Jefe de Policía Ilmo. señor don Nicolás Tous, y el Ilmo. señor Delegado del Instituto Nacional de Estadística, don José de Oleza.

Anteayer, S. E. en compañía de su esposa e hijos, visitó al Excmo. y Rdmo. señor Obispo de Mallorca don Juan Hervás, para cumplimentarle en devolución de respetos.

En la mañana de ayer, don Antonio Castejón asimismo devolvió la visita a S. E. el Gobernador Civil y al Excmo. señor Almirante de la Base Naval de Baleares.

Por el módico precio de 18 pesetas podrá adquirirse la mejor Agenda 1954 en Sección Femenina y principales librerías.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE Don Matias Roig Vidal Oficial de Admón. Local y Consejero del Ayuntamiento de Santañy Falleció en Santañy anteayer día 24, a la edad de 53 años, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. E. P. D. Sus afligidos, esposa doña Magdalena Llambias Ferrando; hermanas Margarita y Antonia; madre política, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia, al participar a sus amistades tan sensible pérdida les ruegan encomienden su alma a Dios. Casa mortuoria; Plaza Mayor, 8. — SANTANY. No se invita particularmente. El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de esta Diócesis, se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

TERCER ANIVERSARIO DEL FALLECIMIENTO DE Don Antonio Balaguer Tugores (CONSTRUCTOR DE OBRAS) Que acació el día 25 de Enero de 1951. QUINTO ANIVERSARIO DEL FALLECIMIENTO DE Doña Margarita Frau Ramis Que acació el día 27 de Enero de 1949. E. P. D. Sus afligidos hijos doña María, don Rafael (Aparejador); hijos políticos, nietos, hermanos y demás familiares, al recordar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan los tengan presentes en sus oraciones y se sirvan asistir a alguna de las misas que se celebrarán mañana miércoles, día 27 a las 7, 7'30, 8, 8'30, 9 y 9'30, en la iglesia parroquial de San Miguel, por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos.

HASTA FIN DE MES Tiramos por la borda, un fuerte vagón de batería de aluminio, a precios de ganga Como empuja LA CARTUJA!! - Pelaires, 6

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE Doña BARBARA DURAN MAS Vda. de ROSSELLO Que falleció ayer a la edad de 64 años, en Manacor, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. E. P. D. Sus afligidas hijas María y Bárbara; hijos políticos, Gonzalo y Pedro; hermanos, nietos, sobrinos y demás familia al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida les ruegan la tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al funeral que tendrá lugar hoy a las 10 horas en la iglesia parroquial de la Virgen de los Dolores. No se invita particularmente. Casa mortuoria; Francisco Gomila, 20 (Hotel Felip) MANACOR.



# INFORMACION LOCAL - INFORMACION LOCAL - IN

EDITO RIAL

## Aspectos tartarinescos de una cuestión

Insistamos sobre el tema caudante de Marruecos. La campaña desarrollada en París estos días en torno a esta cuestión es una muestra de auténtica política de mala vecindad. En la prensa francesa se habla ahora de la unidad del Imperio Marroquí y de la legalidad establecida en el tratado de Algeciras, sin tener en cuenta que Francia ha llegado a estudiar en sus organismos políticos y a propalar en sus órganos de opinión la incorporación del Imperio Marroquí a la Unión Francesa. No implica esto la ruptura, no solo de la unidad marroquí sino de los acuerdos de Algeciras?

Pretende igualmente Francia ver molinos de viento en la situación pacífica del Marruecos español y en la adhesión entusiasta de la población marroquí y española, cuando ella no es sino consecuencia de una política inteligente y sagaz en nuestra zona de protectorado. En ella estamos en orden porque no hemos sido causa ni ocasión del dilataje que ha ocasionado Francia con sus actos, soberbiamente unilaterales, contraviniendo el tratado de Algeciras. Hace ya varios meses que los marroquíes no reconocen al nuevo Sultán y que se reza en nombre de Mohamed V en las mezquitas. Esto es una escisión espiritual "made Francia" que estuvo bien advertida, en el juicio de nuestro Alto Comisario, por España.

Más que reparar en los molinos de viento repare Francia en la harina de flor de nuestra acción de protectorado y compárela con la que dan sus molinos. Ahora saca la na-

ción vecina los réditos de sus pingües negocios económicos hechos a costa del marroquí de su zona, en contraste con los sacrificios y acción verdaderamente protectora practicada en la zona española; el dejar Francia totalmente libres las actividades del partido comunista; su campaña de proletarización del pueblo marroquí, en contraste con su jerarquización mantenida por España; el gran escándalo francés de la mano de obra... Esta es realmente la situación "de facto", que no avala ciertamente la enfática frase de su ministro Bidault de que "Francia es la que defiende la unidad del Imperio Marroquí".

Aspectos tartarinescos de la cuestión es la pretendida movilización de las tropas francesas, pues que se habla de envío de barcos y se hacen clásicas alusiones a ceses de licencia militares o caducidad de permisos ¿No estarían mejor estas tropas en Indochina? ¿O no se intenta con ellas dominar en su zona los movimientos de simpatía que hayan despertado los actos celebrados en Tetuán?

Francia estaba acostumbrada en Marruecos a ver que gobiernos débiles de España se guían con docilidad sus manejos e instrucciones y hoy ha trocado con un Gobierno que no es de mediatizar por nadie y que en este problema hay planteado en Marruecos se mantiene y se sabrá mantener en su propia órbita, sin admitir ni tolerar ingerencias de nadie.



## CATALINA VALLS, autora de teatro bilingüe

### Cuente Vd. como fue

CONCURSO MENSUAL PARA PERIODISTAS NOVELES ORGANIZADO POR BALEARES.

Hoy estrenará en Palma «Cárcel de silencio»

Asunción Cifre Juncadella pone su granito de arena a nuestro Concurso con esta entrevista a una joven autora mallorquina que estrena en uno de los teatros de nuestra Ciudad.

"Tengo verdadera curiosidad por ver a Asunción Montijano en un papel que escribi con gran ilusión... El momento de mayor emoción: al levantarse el decorado... No hay aplausos que mejor suenen que los de los amigos. No es preciso hacer la presentación de Catalina Valls. Todo el mundo la conoce en Palma. Sus elevadas dotes literarias, sus entusiastas interpretaciones teatrales, sus magníficos recitales poéticos y sus múltiples emisiones en la radio, han llevado su nombre a todos los rincones de nuestra ciudad.

Pero, ser conocido solamente, es bien poco. Hay algo más difícil de lograr: ser querido con verdadera



CATALINA VALLS

ro cariño. Y esto lo ha conseguido con creces, Catalina Valls, no por sus actividades artísticas, sino por un don que posee en alto grado: la simpatía.

La pluma, la voz y la simpatía de Catalina, nunca descansan. Por esto, ahora que va a estrenarse su obra "Cárcel de Silencio" en el Teatro Principal, es justo que llegue también a todos los hogares palmesanos el eco tembloroso de su emoción...

Junto al fuego de la camilla, en su casa acogedora, Catalina Valls, toda amabilidad, se aprista a satisfacer mi interrogatorio.

—¿Qué es lo que sientes ante el inminente estreno de "Cárcel de Silencio"?  
—Como si flotara. A veces, me invade un enorme optimismo, cuando me acuerdo de la cariño-a acogida que ha dispensado siempre el público de Palma a mis cosas. Cariño que me ha llenado de un emocionado agradecimiento, ya que no hay aplausos que mejor suenen que los de los amigos, que sabemos llenos de afecto. Catalina sonríe y añade:—Ahora, pon también que, a ratos, me tiemblan las rodillas...

—"Cárcel de Silencio", es obra de actriz o de actor?

—"Cárcel de Silencio", es obra en que la actriz puede lograr gran lucimiento. No obstante, son necesarios dos buenos actores y dos buenos galanes. Tengo curiosidad por ver a Asunción Montijano, la magnífica actriz que tan brillantes actuaciones nos ha ofrecido, animando un papel que escribí con gran ilusión.

—Has sentido nunca alguna emoción especial, precediendo al estreno?  
—Sí; una particularísima, imposible de compartir. Es el momento en que, antes de dar entrada al público, antes de que aparezcan los actores, empieza a realizarse, a tomar cuerpo, lo que fué idea: es el momento de levantarse el decorado.

—¿Por qué este momento, precisamente?  
—Porque es emocionante ver levantarme el lugar en que, por unas horas, han de vivir los personajes que nacieron en nuestra mente.

Nuestra joven autora, mientras habla, hojea, con cariño, una copia de "Cárcel de Silencio".  
—Dime, Catalina—pregunto de nuevo—, ¿cuántas obras llevas escritas?  
—Doce, entre mallorquin y castellano. Algunas... —hace una mueca muy expresiva—, de las que nunca me arrepentiré bastante haberlo hecho. Y otras—con aire triunfal—, que han proprocinado auténtico gozo.

—Entre estas últimas, ¿cuál es tu preferida?  
—No lo sé. Me pasa lo que a las madres con sus niñas: por feas que sean, siempre les encuentran alguna gracia.

—Tienes alguna obra en preparación?  
—Siempre tenemos algo en preparación. Ahora, llevarlo a cabo, ya es un poco más difícil...

Yo pienso que, para Catalina Valls, nada hay difícil. Pero, sin comentarlo, sigo preguntando.  
—¿Cuándo nació tu vocación de escritora?  
—No puedo precisar. De repente, me encontré un día con una pluma en la mano y unas cuartillas emborronadas. Había encontrado un camino...

—¿Preferes escribir o interpretar?  
—Prefiero hacer las dos cosas.

## Ha escrito doce obras en mallorquin y castellano

Aunándolas, es cuando verdaderamente tengo la sensación de la obra lograda.

—Por qué, además del teatral, no cultivas otros géneros literarios?  
—Me interesan todos los géneros literarios, de un modo especial las narraciones cortas. He de reconocer, sin embargo, que el teatral es el que ejerce más atracción en mí.

—¿Cómo te gusta más escribir, en castellano o en mallorquin?  
—Indistintamente. Hay sentimientos que se expresan mejor en la lengua íntima y familiar. Otras veces, se piensa más en lo universal. Así, según la ocasión, escribo en mallorquin o en castellano.

Recordando que la compañía "Artis" tiene una obra de Catalina en cartera, comento: "Según parece también estás en capilla para el estreno de "Desis"...  
—Sí. Y he aquí una obra que tal vez por ser la última que he escrito, me hace una gran ilusión que la compañía "Artis" la monte para tan en breve.

—¿Sigue tu obra la línea habitual del teatro mallorquin?  
—Es obra de modalidad distinta a las que hasta hace poco han venido representándose en nuestra escena vernácula y me satisface. Nada puede satisfacer tanto a un autor, ver el cariño con que, todos y cada uno de los actores, estudian y ensayan.

—Y ahora, Catalina, a título de curiosidad: ¿quieres decirme por qué, siendo autora de obras dramáticas, tienes un carácter tan jovial?  
—Te contestaré con una frase de la protagonista de una obra mía, precisamente de humor: "Es que la vida es una cosa muy seria... que hay que tomarla a broma..."

Ante respuesta tal, enmudezco. La verdad es que, Catalina Valls es una cosa demasiado seria... para tomarla a broma.  
ASUNCIÓN CIFRE JUNCADILLA

## DIGANOS VD. ALGO...

### JULES SIMON, y los argumentos cinematográficos



—¿Quién no recuerda "Un marido rico", "Una tragedia norteamericana", "Un loco de verano"... Son títulos de películas de no hace muchos años y los buenos aficionados, a no dudar, las recordarán. Lo que es más difícil que recuerden es el guionista de estas películas Jules Simon, actualmente en Palma.

Jules Simon, anteaer, a las cuatro de la tarde tomaba café en el Riskal cuando un buen amigo, Jaime Nicolau, me avisó: —¿Interesa un guionista de cine?...

—Interesa. Momentos después hablabamos con el señor Simon.

—¿Sus comienzos en el cine?  
—¡Tiempos lejanos! Cuando James Hacket ganó cien dólares para interpretar "El prisionero de Zenda", estaba yo ya allí. Y allí estaba cuando 25 años más tarde Ranald Colman ganaba treinta mil para interpretar el mismo personaje.

—¿Es cierto que la labor del guionista es casi mecánica, puesto que el argumentista le ofrece el trabajo ya "casi hecho".  
—En parte sí es cierto, aunque creo que la labor es más difícil de lo que parece, prueba de ello es que hay muy pocos buenos guionistas en la actualidad. Además, yo he sido asimismo en muchas películas argumentista y guionista.

—¿La labor más difícil del argumentista?  
—La elección del tema.  
—¿Del guionista?  
—Encontrar el punto justo en los diálogos.

—¿Debe el cine tener sus argumentos propios?  
—No; el cine hace bien en recoger los éxitos del teatro y la novela.

—¿Tiene el cine literatura propia?  
—Sí; los argumentos de "western". En esto nosotros podemos decir que somos los únicos en el mundo que tenemos literatura plenamente identificada con las producciones cinematográficas.

—¿Qué importancia le da usted al argumento en una película?  
—El argumento es el factor más importante para conseguir una buena película. Un artista desconocido, si es inteligente, puede conseguir una buena interpretación. Podríamos decir que es lo mismo que el buen pintor que se interesa, ante todo, por el paisaje o asunto que va a trasladar al lienzo. Algo así, dijo, en cierta ocasión, René Clair.

—Una vez acordado el argumento, ¿qué trabajos quedan hasta la realización?  
—Guion literario y guion técnico. Después a elegir los intérpretes y director.

—¿Cree usted en el director argumentista?  
—En casos geniales como el de Charlie Chaplin, sí.

—¿Argumentos históricos?  
—Siempre tienen gran aceptación entre las masas... mientras no sean excesivamente fidedignos.

—¿Es cierto que hay crisis de argumentos?  
—Sí, porque no hay imaginación.

—¿Causas?  
—La juventud prefiere gastar su imaginación en divertirse...

Este es el señor Jules Simon, argumentista y guionista de ocho quinquenios...

SERRA

## LA CIUDAD EN CIFRAS

### La mayoría se casan de 25 a 29 años



El tema nupcial ha sido, es y será utilísimo para los que escribimos en los periódicos. Que esto es así lo demuestra el hecho de que hasta cuando las bodas se desarrollan normalmente y como Dios manda, lo cual por fortuna ocurre todos los días, y sin evasiones publicitarias a Escocia, interesan a los lectores. Hasta cuando las bodas se relatan en las notas de sociedad, con todos los almidarados lugares comunes que la ornamentación, el vestido de la novia, la marcha de Mendelsson el velo de tul ilusión, y el lunch requieren, es noticia. Es fabuloso pero es así.

Pensando en esto, y teniendo a mano la estadística, vean el movimiento matrimonial que en el mes de febrero de 1953, es decir, hace exactamente un año, tuvo lugar en nuestra ciudad.

Se casaron:  
Menores de 20 años, varones 1. Mujeres 4.  
De 25 a 29, varones 28. Mujeres 15.  
De 30 a 34, varones 11. Mujeres 11.  
De 35 a 39, varones 4. Mujeres 1.  
De 40 a 49, varones 4. Mujeres 3.  
De 50 a 59, varones 1. Mujeres 1.  
De 60 y más años tan solo se casó un viudo.  
... y la moneda se acabó celito lindo...  
Q. C.

TRANSPORTISTAS AUTOMOVILISTAS  
Garage SEGURA

4º CONCURSO PROFIDÉN  
SEPTIEMBRE 1953 - MAYO 1954  
OCHO SORTEOS DE REGALOS UNO MENSUAL  
17.072 PREMIOS POR VALOR DE 850.000 PTS.  
¡El concurso del hogar!  
CUBERTERIAS DE PLATA: Royal & G, Gisela  
MUÑECAS: Gisela  
RADIOS ESTUFAS Y PLANCHAS: MARCONI  
CAFETERAS: CRESPO  
VAJILLAS "SANTA CLARA" BALONES: CONDOR  
BICICLETAS: B-H  
SOLICITE LAS BASES A SU PROVEEDOR DE DENTÍFICOS  
CAMPANA "PROFIDÉN" DE HIGIENE DENTAL

¡Mil pesetas por una frase!  
La leche "LACCREM" es la "crem" de la leche  
esta frase es la que ha resultado premiada en el Gran Concurso organizado por la Casa "Laccrem", siendo el autor de la misma: Don Juan José Parra Gómez - calle Salud, 70 - Palma  
Consuma Vd. leche "Laccrem" y podrá ganar 5.000 pts. cada mes



# INFORMACION LOCAL - INFORMACION LOCAL - IN

## CARTAS AL DIRECTOR

### Las estropeadas calles de Palma

Sr. Director de "BALEARES".  
A menudo leemos en los diarios, opiniones sinceras de ciudadanos que exponen su criterio con respecto al embellecimiento de nuestra querida ciudad.

A mi modestísimo juicio, existe algo que es, más que lamentable, vergonzoso. Ne refiero al estado inconcebible de la mayoría de las calles de Palma por donde pasan nuestros sufridos tranvías. La vía está por completo descajonada del pavimento, y con unas zanjas de tierra y piedras donde peatones, ciclistas y motoristas, tienen que poner todos sus sentidos para no matarse.

Es muy lamentable señor, que en un bellísimo lugar admirado por turistas de todos los Continentes como es Palma tengan que verse tamañas pruebas de abandono por parte de empresas que tan poco cooperan a la buena marcha de nuestra privilegiada ciudad.

Aprovecho gustoso la ocasión de esta sección "Cartas al Director", en el gran diario "BALEARES", para hacer constar mi humilde parecer en algo que tanto desmerece la belleza de nuestra ciudad.

Con todo respeto y mi consideración más distinguida,  
JUAN PARIS

### LAS BUENAS PÉLICULAS Y LOS PRECIOS

Sr. Director:  
Para que se sirva publicarla en su acertada sección de "Cartas al Director", le ruego que cubra en las columnas del periódico de su digna dirección al contenido de la presente.

Desde algún tiempo a esta parte, observo que por las empresas cinematográficas se viene haciendo un truco que, dada su reiterada repetición, debe ser un pingüe negocio en perjuicio evidente de los empedernidos aficionados que, como yo, no pasamos por alto ninguno de los programas que semanalmente exhiben.

Me refiero a esta nueva modalidad de aumentar los precios de taquilla cuando la película a proyectar la consideran, los empresarios, claro, superior en categoría a las usuales. Entonces, sin encomendarse a nadie, van y anuncian que la película tal por ser una superproducción, o bien porque cuesta tantos miles de duros—y a veces ni es tal superproducción, ni cuesta esos miles de duros más que las otras—, la empresa, haciendo un gran esfuerzo, la estrenan con el consabido aumento de precio en las localidades.

Esta aquí, de verdad, me parece muy lógico todo y hasta aceptable. La empresa es muy dueña de hacer la publicidad como le parezca y de poner los precios que crea requiere una determinada película. En nosotros, los aficionados, está el ir o no ir. Pero, me pregunto, ¿por qué las empresas de cine no siguen idéntico razonamiento cuando las películas son malas de verdad y rebajan los precios? Creo que esto sería lo justo y equitativo. Además, sería una forma real de valorar las películas y no como ahora, que todos son "el éxito del año".

¿Qué la película es excepcional y cara? Que se aumenten las tarifas. ¿Qué la película es un "rollo" soporífero? Que se rebajen los precios. Y lo uno que fuera por lo otro. Porque tal como se hacen las cosas, el que pierde siempre, a la larga, es el público. ¿Por qué pagar 12 pesetas por una butaca, tanto si la película cuesta mil duros como doce mil?

Sr. Director, no sé hasta que punto todo lo anterior es un disparate, pero para los "paganos" nos parece de un acierto catedrático.

PAQUITA PEREZ

### ZAPATOS

Caballero Box-calf piso suela, cosido "Good-year" a 125 pts. en LAS FABRICAS, BALLESTER, 4

## De interés para los practicantes

Se pone en conocimiento de los señores Practicantes residentes en esta Provincia, que en el B. O. del Estado núm. 21 de fecha 21 de los corrientes, se publica la Orden del Ministerio de Trabajo en la que se dispone la ampliación del plazo de presentación de documentos para inclusión en la Escala Nacional de Practicantes del Seguro Obligatorio de Enfermedad a que hace referencia la Orden de 28 de Septiembre de 1953 (B. O. del Estado de fecha 17 de Octubre del mismo año), hasta las 13 horas del día 30 de enero de este presente año.

En su consecuencia, se ha dispuesto lo procedente para que se lleve a cabo en la forma prevista, la admisión de la referida documentación en el nuevo plazo fijado por la Superioridad.

### Desde Lluchmayor

## Nota sobre la última crónica de nuestro corresponsal

Sobre la última crónica de nuestro corresponsal, aparecida el domingo y con el título de "Qué pasa con el Seguro de Enfermedad", hemos de hacer constar el desoído de nuestro corresponsal, expresado por teléfono, de retirar la nota referida al título, ante la reunión de médicos del sábado por la tarde. Si no se hizo así fue por falta material de tiempo. Asimismo y atendiendo a un ruego verbal de nuestro corresponsal, es justo que digamos que su crónica tenía un espíritu constructivo, que no era crítica de nadie en concreto, mejor un buen deseo de ayudar en solventar pequeñas anomalías tan naturales en toda obra humana. Queda, pues, aclarado el asunto.

## AYUNTAMIENTO

Referencia de los acuerdos tomados por la Comisión Municipal Permanente, en sesión del día 22 de los corrientes.

Se acordó acceder a quince peticiones para efectuar obras en la zona de Interior, así como autorizar a EMAYA para la apertura de zanjas en la calle Rafaletas y otras.

También se concedieron cuatro permisos para efectuar obras particulares en la zona de Ensanche.

Se acordó desestimar una petición de Sor Eucaristia Vaquer Xamena, referente a liquidaciones sobre el incremento de valor de unos terrenos.

Se desestimó una petición de don Raimundo Fortuny, referente a la liquidación que se le ha girado en concepto de apertura del Hotel Rigel.

Se acordó acceder a la petición del Presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria interesando rectificación del recibo girado por el arbitrio de Solares sin edificar.

Se acordó a la petición de la Compañía Industrial Mercantil, S. A. interesando rectificación del recibo girado por Solares sin edificar.

Se acordó declarar baja en la matrícula de Solares sin Edificar a doña María Isabel Vaquer Ferrer.

Se acordó a la petición de don Bartolomé Crespi, interesando se proceda a nueva liquidación por Solares sin Edificar, de los dos de su propiedad situados en las calles de Parcelladas y Font y Monteros.

Se acordó a las reclamaciones de don J. Segura, don B. Ripoll, don J. Cañellas, don J. Amengual, don A. Rubí, don J. Riutord, don N. Palmer, don J. Lucena y don M. Rebassa, referentes al arbitrio de Canalones.

Se acordó acceder a las reclamaciones de don M. Frontera,

## DELEGACION ADMINISTRATIVA DE ENSEÑANZA PRIMARIA

El Boletín Oficial del Estado del día 18 de los corrientes inserta la Orden Ministerial de 9 de diciembre de 1953 por la que se convoca oposición restringida para proveer las vacantes de Direcciones de Grupos Escolares. El plazo de presentación de solicitudes es de 30 días naturales, a partir del de la publicación de la citada Orden.

Lo que se hace público para general conocimiento de los señores Maestros interesados.

Palma 23 de enero de 1954.  
EL DELEGADO, L. Miró de Mesa.

Llamando al 2007 para reservar su Agenda 1954 que edita la Sección Femenina. Un regalo apreciado es la Agenda 1954 editada por Sección Femenina.



## LAVADORA ELECTRICA ISERN

características

MOTOR: 1/8 H. P. 1.500 r. p. m.  
CUBETA: De 34 X 41 X 45 cms., capacidad 3 kilos de ropa y 40 litros de agua, construida en chapa de hierro de 1 m/m. de grueso, galvanizada electrolíticamente.  
PRESENTACION: Toda la máquina, que está construida en chapa de hierro, pintada al óleo exterior e interiormente.  
SISTEMA: Es el de turbina que acciona el agua en diferentes sentidos, no trabajando dicha turbina sobre la ropa a lavar, por lo que es imposible su deterioro.  
EQUIPO: Tubo de desagüe y conexión con cordón de goma y clavija normal de 6 Amp.  
ESPRIMIDOR: Con rodillos de caucho puro y armazón de aluminio pulido, manivela cromada.  
MEDIDAS: 55 X 56 X 92 cms.  
PESO NETO APROXIMADO: 70 kilos.  
CABIDA EN LITROS: 40. P. V. P. 3.850 Pt.  
CONSTRUIDA TOTALMENTE EN NUESTROS TALLERES.  
PIDA UNA DEMOSTRACION EN SU DOMICILIO A:

### CASA ISERN

J. A. Clavés, 15 - Teléfono: 6918 FACILIDADES DE PAGO

# ANUNCIOS ECONÓMICOS

**FINCAS**  
VENDO piso primero calle San Jaime, señorial y grande. Calle Cataluña, 3 (tarde). (13)  
PARA anuncios en este periódico sin aumento de tarifa. Puede dirigirse: ANUNCIOS ALZINA Jaime II, 32. (15)  
FINCAS MAYOL: COMPRA-VENTA DE FINCAS Urbanas Rústicas Chalets situados en puntos pintorescos de la Isla; solares GRANDES OPORTUNIDADES Real 15, PALMA. (22)  
ANIES de comprar vender traspasar, aruda a AGFNCA ALZINA. Jaime II, 32. (11)  
"FINCAS MASCARO". San Miguel 141. Agente Colegiado n.º 12. Ofrece capitales limitados, primeras Hipotecas. Reserva. (15)  
FINCAS: urbanas, rústicas, solares, hipotecas. FINCAS FULLANA, San Miguel, 102.  
3 OCASIONES: Vendo en buena condición magnífica casa de pisos y locales. Renta el 5%. Importantísima finca rústica de producción y recreo y espléndido solar junto Avenidas. ALZINA, Jaime II, 32. (31)  
GANGA: Vendo espacio local 220 m.², propio para industria, a precio razonable. Informes: Sr. Pons, Calle Padre Mir, 78. (19)  
OCASION: vendo piso principal, libre, en El Terreno. DIAZ, San Miguel, 124. (12)  
HOTELES, RESIDENCIAS, PENSIONES. Vendo, traspaso y alquiler. DIAZ, San Miguel, 124. (11)  
LA MEJOR INVERSION la hará usted comprando un magnífico Local de Negocio de 170 m.² principio ensanche, libre, amortizable en 20 años. DIAZ, San Miguel, 124. (26)

VENDO planta baja con horno en pleno funcionamiento. Aragón, 222. (10)  
INDUSTRIA, de materiales para la construcción, de gran rendimiento, vendo o traspaso. FINCAS PALMER, Sindicato, 70. (16)  
DOCE plantas bajas, libras, toda situación, vendo. FINCAS PALMER, Sindicato, 70. (11)  
OCASION, tres magníficos chalets, libres, en lo más bonito del ensanche, a precio rebajadísimo, vendo. FINCAS PALMER, Sindicato, 70. (19)  
VENDO finca de tres pisos y bajos, toda libre, buena situación, con los pisos espaciosos y a todo confort. Rentaría el 6'60% neto. FINCAS PALMER Sindicato, 70. (27)  
**VENTAS**  
Ningún artículo usado podrá venderse según lo dispuesto en la Ley de Comercio vigente: mayor precio del 50 por ciento señalado en la tasa.  
VENDAMOS máquinas tejedor "jerseys, rebeca" garantizadas; estancas gratis. Soloamos agujas rotas. Eusebio Estada 100 (puente del tren). (17)  
MAQUINAS coser nuevas y de ocasión, compra-venta cambio. Facilidades pago. CASA SASTRE, Plaza Escalona 98. (16)  
PINTURAS PREPARAMOS con ACEITE LINAZA PURO GARANTIZADO y COLORES SOLIDOS 25 pesetas kg. Droguería JUAN RAMON, Sindicato, 47. (18)  
VENDO puertas y persianas nuevas y de herridos. Baines 14. (10)  
CABALLERO Liquidación tulmante de 4.000 pares magníficos. Precios asombrosamente baratos en "Calzados Dados" (13)

VENDO piano "Werner". Avda. Argentina, 75, 2.º, 1.º. (10)  
PLANTIL ALGARROBOS: Vendo miles algarrobos de 2 a 8 pesetas. Cerdá, 10. PORRERAS. (13)  
BIDONES todos tipos retorcidos, dos ralles, negros galvanizados. Bidones desde 2 a 20.000 litros. COMERCIAL BIDONERA, Tantarantana, 6. Teléfono 22-71-39 BARCELONA. (21)  
BOTAS. Infinidad de modelos para campo y caza muy resistentes a riscos y temporales. Precios los baratasimos "Calzados Dados" (18)  
MADRES. Pasos y dineros, bien aprovechados, recios van a la Gran Barataria de "Calzados Dados" Liquidación imponente. (17)  
COLEGIALES. Solidamente calzados en "Calzados Dados" Barataria imponente (11)

LIBRERIA mesa escritorio, dos butacas-mesa comedor y otros muebles por necesitar sitio. Ocasión. Calle San Jaigo Ramón Cajal, 19 (detrás Frontón). (21)  
VENDO negocio por no poderlo atender, o admito socio pueda atenderlo. Razón esta Administración. (14)  
VENDO sinfin de 65, motor, contador y 13 metros instalación. Razón: Capitán Real, 16. SINEU. (15)

### COMPRAS

NO MALVENDA muebles. Escritura. Consulte Cortada. Capuchinas 35. Teléfono 3546. (10)  
COMPRARIA coche o ne-usados, de lana. Informes: calle Luz, 6. (10)  
COMPRARIA máquina marroquina cilíndrica. Calle Fideos, n.º 5, 3.º (10)

### MAQUINARIA

CARBURADOR "PETROL GAS". Patente 207.376 aplicable a su motor de gasolina. Economizará más del 50% del gasto actual. Lo encontrará en SOCIAS y C.º Avda. Alejandro Roselló, 38 40 (29)  
VENDO motor gas-oil, 6-8 HP., marca P. JUNKERS. Vendo en Uelam, 58. PALMA. (14)  
COJINETES, juntas, correas, trapezoidales, herramientas, aceites, tornillería, etc. CASA DARDER (10)  
PARTICULAR ofrece habitación solo dormir. Heróes de Manacor, 97. Tienda comestibles. (12)

### AUTOMOVILES

MATRICULAS AUTOMOVILES. GESTORIA COSTA Plaza Cort, 5  
PIEZAS recambio BERLIET CITROEN, SKODA. Diverso material automóvil (chasis, baletas, carburadores, etc.). Liquidación permanente. Informarán: Fábrica Firmitas (Junto Lactel). (19)  
SE VENDE coche S. P., 7 plazas perfecto estado. Informes: Firmitas Hostales 38. (12)  
VENDO coche 4 plazas Sedán, sin intermediarios. Pza Sta Catalina Thomás, 27. (13)  
VENDO motor Peugeot, cuatro cilindros, 8-10 HP., con equipo propulsión marino. Informes: FOTOGRAFIA RUL-LAN (15)  
ALQUILERES camionetas taxímetro. San Jaime, 69 Teléf. 3520. (10)  
VENDO camión Diesel nuevo, cinco toneladas. Roselló y Cazador, 6. (10)  
VENDO Cuervo, todo italiano, casi nuevo. Escultor Galmés, 65. (10)  
MOTO Soriano, estado impecable, ocasión única. CASA MOTOCICLETA (10)  
VENDO barato Colomet 125, recién salida fábrica. Ramón Berenguer, 29. (10)  
VENDO Montesa perfecto estado Pérez Galdós, 32. Teléf. 1936. (10)  
COMPRARIA moto "Guzzi" u "Ossa" en buen estado. Taller neumáticos. Teléfono 12. STA. MARIA. (14)  
COMPRARIA "Lube" 125 c.c. Via Portugal, 23. Frente Instituto (10)

### EN VENTA

Plymouth, Chevrolet "baigas". Baillias 3-4 marchas. Talbot moderno. Un TAXI. CAMION Chevrolet moderno con o sin volquete hidráulico. Chrysler, Erskine, Pontiac, Studebaker 7 plazas alquiler. Opel, Adler descapotables. Furgoneta Renault 300 kgs., barata. "Rubia" 7 HP., 5 plazas, 16.000 pts. Motos Terrot, Ardilla y Lube. MOBYLETES nuevos con suspensión, 7.100 pesetas. Avenida Antonio Maura, 13. Teléfono 1123. (60)  
VENDO camioneta Ford tipo A., 17 HP., tratoro directo. Zavella, 20. (11)  
VENDESE camión Federal 22 HP., 4 toneladas, volquete hidráulico y caja metálica. Diferencial Ford V-8 modelo 85. Ofertas Aparado 262. (20)  
BUSCO vivienda Palma o alrededores. Pagaría hasta 350 pesetas. Informes: "Ra. Estrany". Teléf. 4537. (14)  
ALQUILASE 4.º piso, nuevo, mucho sol 4 habitaciones, baño, agua caliente, confort. 550 pesetas Santacilla, 12. (16)  
TRASPASOS  
TRASPASO carbenería por no poderla atender. Informes esta Administración (10)  
AUSENTANDOME traspaso urgente, comercio pesetas 25.000, gran rendimiento. Informes esta Administración. (11)  
TRASPASO local apto cualquier negocio, dos escaparates, 9.000 pesetas. Informes: Sintas, 8, 1.º (13)

### SE TRASPASA

colmado mantequera, con vivienda, y otro local apto cualquier negocio, céntricos. Informes esta Administración. (16)  
TRASPASO local comercio céntrico, Mercedes, 47. Razón: Montenegro, 6, ent.º (10)  
TRASPASO piso amueblado, Boteria, 17, 3.º (junio Lonja), tardes. Alquiler 150 pesetas. (11)  
TRASPASO local punto céntrico. Informes: Helados Alaska, Plaza Sta. Catalina Thomás. (11)  
TRASPASO en traspaso Plaza de Cort. Telefonar al 1606. (10)  
SE TRASPASA lechería o vendo patente. ALZINA, Jaime II, 32. (10)

### PASAPORTES

"MUNDIAL" Almadain 18.  
AMERICA PASAJES 6.000. Informaciones gratuitas Almadain, 18. (10)  
GANEN SOBRESUELDOS personas muy relacionadas. Producto de gran calidad y excelente venta. Escriba a MESTRE, Av. Generalísimo 353. BARCELONA. (19)  
COCINAS ECONOMICAS plancha hierro, superior calidad, precios razonables en Talleres M. VIDAL, Plaza Santa Magdalena 1. Teléfono 2040. (16)  
LABORATORIO de agentes coleccionados experimentados. Ofrecen frecuentemente formaciones esta provincia. Venta conocida. Análogo gestión tabletas. Anotado 770. Madrid (17)  
TRABAJO  
La contratación de personal según Ley de 10-2-43 debe verificarse por mediación de la OFICINA DE REGULACION. Si incumplimiento se severamente sancionado.  
BLANQUEOS "MALLORCA", San Felio, 25 bis (Papelaria). Teléfono 61-10. (10)  
BLANQUEADORES ofrecen con sistema patentado de cepillado trabajos per y col. Razón: (Gr. Barcel. n.º 59. Te. 1624 (17)  
OFRECESE joven, francés, totalmente bilingüe. Escriba a L. Miró, Anotado 463. (12)  
"Seg. y seguridad" no hay anuncio más económico y eficaz que el que aparece en esta publicación. (11)



INFORMACION LOCAL - INFORMACION LOCAL - IN

SUPERSOND S. A.

Se complace en hacer público que

HOY

en el

TEATRO LIRICO

será inaugurado un equipo de alta intensidad

«CLIPPER»

con los modernos rectificadores de selenio

«RECTAKSEL»

capaces para dar 100 amperios, con motivo del

ESTRENO

de la gran superproducción en COLOR POR TECHNICOLOR

MATRIMONIO

DE ESTADO

protagonizada por

STEWART GRANGER

NOTA BIBLIOGRAFICA

«Se prohíbe Llorar»

Con este sugestivo título, que predispone al lector a que olvide por espacio de unas horas sus preocupaciones y tristezas, ha publicado Alvaro de Laiglesia un simpático libro de humor que está obteniendo éxito notable entre todos los lectores. Forman este volumen una serie de novelas, en las que el autor satiriza con agudeza diversos aspectos de la vida contemporánea. La amenidad y desenfadado de Alvaro de Laiglesia, garantizan al lector una constante sonrisa a lo largo de todas sus páginas. Desde la "Historia de un señorito" a la "Carta del mar ha venido", pasando por la "Congestión del general", "Aquí nació don Gustavo" y otras muchas historias, se observa la madurez de este humorista que ha logrado situarse en uno de los primeros puestos de la hilaridad española contemporánea. Sus tipos, absurdos en apariencia, tienen en el fondo una gran humanidad. Se ríe al verlos desfilan a medida que avanza la lectura, y se piensa al mismo tiempo. Porque el humor—según definición del propio Alvaro de Laiglesia—no consiste tan solo en hacer reír, sino en hacer sentir alegremente.

En un momento que hoy ríe tan poco, atezado por tantos problemas comprendemos el éxito alcanzado por esta prohibición optimista: "Se prohíbe llorar". La alegre versión del mundo actual que nos presenta Alvaro de Laiglesia, escritor español cien por cien, constituye una terapéutica infalible contra todos los malos humores.



Los rumores de cambio de empresa que circulan en los centros taurinos de la ciudad, nos han obligado a abandonar las vacaciones invernales planteadas.

Hay que informar a los lectores de "Tararí" sobre el asunto. El camino más corto no podía ser otro que el despacho de don Gaspar Mas Nicolau, coempresario con don Antonio González Vera, en el crecido número de funciones celebradas en Palma en las dos últimas temporadas.

Por conducto de don Gabriel Ferrá, apoderado del Sr. Mas Nicolau, ayer nos informamos que continúa de empresario su poderdante, y que actualmente ya tiene muy adelantadas las primeras gestiones para lo que tendrá que ser el inicio de la temporada.

Para el mes de marzo habrá, siempre según las declaraciones de don Gabriel, novillada económica y tal vez una corrida de toros.

El primer gran cartel ya tiene fecha señalada y ésta es la segunda fiesta de Pascua de Resurrección. Se barajan nombres de este calibre: Domingo Ortega, Luis Miguel, Jumillano, Aparicio, Antonete, Pedrés...

Nosotros, como aficionados, no deseamos otra cosa mas que se realicen los proyectos mencionados, sea por conducto de Mas Nicolau, de González Vera, de Domingo, de Balaña, o de quien sea, siempre que las corridas no disminuyan en número y en calidad. En todo caso, que aumenten y mejoren.

El pasado sábado hubo fiesta flamenca en "La Lidia". Cosecharon grandes aplausos, los jóvenes artistas Polita Cañellas, José Aguiló el Quinteto Calatrava, el Niño de la Venta, Juan Aguiló, y algún que otro espontáneo.

La fiesta resultó estupenda.

También el "Tendido 8" se supo divertir en Olimpia. De alguna manera se tiene que pasar el invierno.

Fiesta de Nuestra Señora de la Paz en Santa Cruz

La iglesia parroquial de Santa Cruz presentaba un bellissimo aspecto, con motivo de las solemnidades celebradas. El Altar Mayor y la Capillita recién construida donde ha sido colocada la efigie de la venerada imagen, estaban primorosamente adornados e iluminados con profusión.

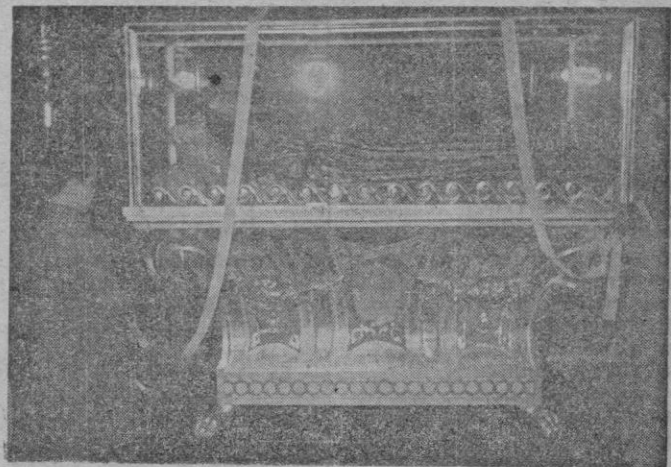
La Corporación Municipal, integrada por el Alcalde accidental señor Conde de Olocau y los ediles señores Pizá, Llabrés y Castaño, asistió al acto, así como la Prohomonía Parroquial de este templo.

La iglesia rebosaba de feligresas y de público, que, asistiendo al llamamiento hecho por el Ayuntamiento—quien desde hace años costea los gastos de tan hermosa

función religiosa—se sumó a los actos, que hogaño revistieron excepcional relieve, ya que ha sido bendecida la citada imagen, ceremonia que celebró el Rdo. Cura Económico, don Pedro Sureda, actuando de padrinos y sosteniendo sendas cintas los encantadores niños Manuel Fortuny Salas y María Angela Thomás Andreu.

A continuación tuvo lugar una Misa solemne que ofició el V. cario Rdo. don Antonio Bennasar. Durante el Santo Sacrificio y por el Coro de la Iglesia, dirigido por el señor Palou, se entonaron moletes y cantos polifónicos.

Ocupó la Sagrada Catedral el Rmo. Padre Gaspar Munar, Superior General de los Misioneros



Momento de la bendición.

AÑO MARIANO EN LA PARRQUIA DE LA I. CONCEPCION

En el programa de actos que la Junta Parroquial se propone realizar en el presente Año Mariano, en honor de la Titular, figura el siguiente ciclo de Conferencias de Divulgación Mariana, que tendrán lugar el último miércoles de cada mes.

Enero. La Inmaculada en la Historia de España y de Mallorca: sus paladines B. Ramón Llull y S. Alopsio Rodríguez. A cargo del Rdo. P. Pedro Blanco, S. J. Licenciado en Filosofía y Letras, Profesor del Colegio de Montesión.

Febrero.— El Mensaje de Fátima como norma de la paz en los corazones, de la paz social y de la paz internacional, a cargo del abogado D. Pedro Ribas Fiol Presidente del Tribunal de Menores.

Marzo.— Los Santuarios Marianos en Palestina, a cargo del M. I. Sr. D. Francisco Planas, Lectoral, Doctor y Profesor de Sda. Escritura en el Seminario.

Abril.— María en la literatura española, a cargo del M. I. Sr. D. Bartolomé Torres, Rector del Seminario Mayor.

Mayo.— María en la poesía mallorquina, a cargo de D. Juan Pons y Marques, Licenciado en Filosofía y Letras.

Junio.— La Teología al servicio de María, a cargo del M. I. Sr. D. Bruno Morey, Doctoral, Profesor en el Seminario.

Octubre.— El Arte en obsequio de María a cargo de D. Antonio Jiménez, Conservador del Museo Arqueológico Juliano.

Noviembre.— El Milagro en defensa de María, a cargo de D. Antonio Solivellas Lampayes, Médico.

Notas. Estas conferencias serán públicas, pero no se admitirán niños de ninguna edad.

Estarán amonizadas con proyecciones o breves conciertos de música popular y clásica religiosa a cargo de las Capillas del Seminario, Oratoniana, de San Jaime y la infantil del Grupo Escolar de Son Españolet.

Oportunamente se harán públicas las fechas correspondientes.

de los Sagrados Corazones, rejiendo bello panegirico alrededor de la historia del cuadro de Nuestra Señora de la Paz que fué hallado en 1375 dentro de una fuente pública que todavía existe en la plaza llamada entonces de Santa Cruz; denominación que fué cambiada con la de La Paz, y a la que desde hace siglos el Ayuntamiento le tributa cultos todos los años.

Finalmente fué rezada la Letanía de los Santos y una Salve a la Virgen.

Los fieles desfilaron después por la nueva capilla, postrándose ante la imagen y, como les pedía el Padre Gaspar Munar, suplicar con fervor, interceda para que reine la paz en el mundo y en los corazones.

Las funciones religiosas, como hemos dicho, han resultado brillantísimas y de cristiana significación, constituyendo a la vez, el magnífico exponente del grado de devoción que existe por Nuestra Señora de La Paz.

Por la noche se celebraron solemnes cultos, predicando el Reverendo señor Cura Económico don Pedro Sureda; viéndose el templo extraordinariamente concurrido.

AVISO

Durante los días 27 y 28 de enero de 1954 estará presente en Palma de Mallorca, Hotel Jaime I, el Cónsul del Consulado General de la República Federal de Alemania en Barcelona, Don Kurt Luedde-Neurath, al objeto de proceder a consultas con los subditos alemanes residentes en las Baleares sobre asuntos relacionados con los intereses alemanes e hispano-alemanes. Las horas de recepción serán de 12 a 14 y 17 a 19 horas en el Hotel Jaime I.

BEKANNTMACHUNG

Am 27. und 28. Januar 1954 wird der Konsul des Generalkonsulats der Bundesrepublik Deutschland in Barcelona, Herr Kurt Luedde-Neurath, in Palma de Mallorca, Hotel Jaime I, anwesend sein, um mit den Mitgliedern der deutschen Kolonie auf den Balearen Inseln Fragen deutscher und deutsch-spanischer Interessen zu besprechen. Sprechstunden von 12 bis 14 und 17 bis 19 Uhr im Hotel Jaime I.

ZAPATOS

Señora desde 40 pts. Niño desde 15 pesetas en LAS FABRICAS, BALLESTER, 4

RELOJES SUIZOS A PLAZOS

CALIDAD, ELEGANCIA, PRECISION



APARTADO, 385 - MADRID

VIDA HOY MISMO, CATALOGO GRAZ

Advertisement for 'CALMANTE VITAMINADO' (vitaminated sedative). It features a woman's face in distress, a box of the product, and text: 'Quita el dolor y tonifica los nervios'. A price list is provided: 'PRECIOS: UNA TABLETA... 0,75; CAJA DE DOS... 1,50; TUBO... 0,90'. It also lists ailments treated: 'REMEDIUM EFICAZ CONTRA DOLORES NERVIOSOS, DE CABEZA, REUMATICOS, CATARROS, GRIPE, ETC.' and the manufacturer: 'LABORATORIOS PEREZ BIMEZ, REGULADOR DE LA FABRICA ICAPODIA'.



# NOTICIAS NACIONALES Y EXTRANJERAS - NOTICIAS NACIONALES

## SUCESOS

### Robo en la calle de Conquistador

En la madrugada de ayer en la tienda de modas de señora "Odetie" de la calle de Conquistador, se perpetró un robo de prendas y otros efectos de lujo que estaban expuestos en el escaparate principal que da al exterior.

Los ladrones —o el ladrón—, para poder llevar a cabo la fechoría no tuvo reparos en romper el cristal grande que da a la calle. El robo es cuantioso por ser las prendas y efectos sustraídos de alto valor.

#### UN PERRO SE COMIO 16 GALLINAS

En Lloret de Vista Alegre, un perro se comió 16 gallinas. Se supone que fué el perro, al que en otra ocasión se le había visto

### Parroquia de la Inmaculada de Sta. Catalina

#### CICLO DE CONFERENCIAS

Mañana día 27, a las 7,30 de la tarde, en el salón parroquial, el Rdo. P. Blanco S. J. Licenciado en Filosofía y Letras, desarrollará la primera conferencia del ciclo anunciado para el presente año Mariano. Versará sobre el tema: Historia de la devoción a María en España y en Mallorca; sus paladines B. Ramón Llull y San Alonso Rodríguez.

La Capella Oratoriana Interpretará el siguiente programa musical:

I  
Ave María, Victoria.  
In dulci jubilo, Bach.  
Oh Virgen, Guerrero.  
Regina Coeli, Lotti.

II  
Minuetto, J. Sancho.  
La ciudad de Napolis, Massot.  
Vou, veri, vou, Binimelis.  
Villancico infantil, Prieto.

### Colegio La Salle

#### SOLEMNE BENEDICION DE UNA ESTATUA DEL NIÑO JESUS

El domingo pasado tuvieron lugar en el Colegio La Salle brillantísimos actos con motivo de la bendición solemne de una preciosa estatua del Niño Jesús, destinada al nuevo local de la Congregación.

Por la mañana, a las nueve, el Director espiritual de la Congregación, Rdo. D. Francisco Suárez, procedió a la bendición solemne. Actuaron de padrinos los señores Miguel Juan Garau y Carmen Coll Zaforteza.

Acto seguido, hubo Oficio solemne cantado por la Escolanía y coro del Colegio, siendo obsequiados después los Congregantes con exquisito desayuno.

A las once, en el campo La Salle tuvo lugar un emocionante partido de fútbol entre los equipos San Francisco (1.er Año Bachillerato) y el de los Congregantes de La Salle, venciendo clara y rotundamente estos últimos por cinco a cero.

Por la tarde, después de solemne Función Eucarística, en la Capilla del Colegio, hubo una entretenida sesión de cine, en el salón de Actos.

Asistieron a la Fiesta, nutridísimo grupo de Congregantes, Colegiales y familiares de los mismos, así como la Comunidad en pleno de los Hermanos de las Escuelas Cristianas, presididos por su Director, Rdo. Hermano Gervasio María.

Todos los actos reseñados resultaron brillantísimos, de acuerdo con la sana orientación religioso-pedagógica que informa la labor docente de nuestro Colegio La Salle.

atacar a las aves. Suponemos que no se las debió comer todas de una vez. Desde luego, hay que reconocer que se trata de un can de buen paadar.

#### "CACOS" MOTORIZADOS

Sirva de aviso a los motociclistas. En Inca fué robada una "Guzzi" y en Pollensa un "Mosquito". Para ver de conseguir la detención de los "cacos" motorizados, la Guardia Civil está efectuando las oportunas investigaciones.

### ESTUDIO GENERAL JULIANO DE MALLORCA

Esta tarde a las 19 horas, dará comienzo en este Estudio General las actividades del "Seminario de la Primitiva Historia Cristiana de las Baleares", bajo la dirección del P. Gabriel Seguí, SS. CC. El Cursillo terminará el próximo día 6 de Abril, con un total de once reuniones. Estas tendrán lugar todos los martes de 7 a 8.

### Misión poética en MANACOR

Invitados por la "Agrupación Artística" se trasladaron el domingo a Manacor los poetas Tomás Precido, Rafael Jaume, José María Forteza y Eiseo Feijoo.

En el local de la veterana Sociedad ofrecieron un recital de poemas originales, precedido de unas palabras de salutación del Presidente de dicha entidad. El salón se encontraba totalmente abarrotado de público que apabundó con entusiasmo las interpretaciones que de sus propios versos hacía cada uno de los poetas.

Existe el propósito de extender estas misiones poéticas a los principales pueblos de Mallorca.

#### XVI CENTENARIO DEL NACIMIENTO DE SAN AGUSTIN

La Orden Agustina celebra en el presente año el XVI centenario del nacimiento de San Agustín. El rector magrillo de la Universidad de Madrid, don Pedro Lain Entralgo, inaugurará la serie de actos destinados a conmemorar dicho centenario con una conferencia que sobre el tema "Introducción española al centenario de San Agustín" pronunciará el próximo día 27.

Se espera sea un gran acontecimiento mundial dadas las personalidades que integran las distintas comisiones encargadas de llevar a cabo lo referente a los actos culturales y religiosos.

#### CINE EN LA ALIANZA FRANCESA

El pasado sábado nos fué brindada otra sesión de cine cultural a cargo de la Alianza Francesa. Se pasaron tres películas, la primera de las cuales, "Un poco de Borgoña", relataba de una forma muy amena y simpática los efectos del vino de aquella provincia a cargo de una pareja de turistas americanos que recorren la Borgoña, sus monumentos, sus principales ciudades, Cluny, Dijón, Semur, sus costumbres y la confección de sus vinos.

A continuación vimos la película de tema pictórico, hablada en español "Watteau". En ella se expone a través de sus cuadros la vida romántica del siglo del gran pintor.

Por último vimos un film, interrumpido por la pasada guerra, "La Ciudad Universitaria de París". Bello documental que nos enseña las construcciones de esta pequeña ciudad, cuyos edificios están hechos según la arquitectura típica de cada país representada en la Universidad.

## ELECCIONES LIBRES EN ALEMANIA

(Viene de la primera pág.)

#### 3 MINUTOS DE SILENCIO

Berlín 25.—Los berlineses occidentales han observado hoy tres minutos de silencio con motivo del comienzo de la Conferencia de los Ministros de Asuntos Exteriores. Las radios suspendieron sus emisiones durante los tres citados minutos.

En el Berlín Oriental no se permitió atender las demandas de los jefes comunistas, quienes dijeron que la iniciativa era un indicio de los esfuerzos occidentales para "silenciar" a los alemanes durante la conferencia. — Efe.

#### EL PLAN ATOMICO DE EISENHOWER

Berlín 25.—En la conferencia de los Ministros de Asuntos Exteriores, Bidault, hizo un llamamiento a la U.R.S.S. para que apoye el plan atómico de paz del Presidente Eisenhower.

La paz, dijo, es urgente en todas partes. — Efe.

#### HABLA MOLOTOF

Berlín 25.— Después de Eden en la reunión de los cuatro, habló Molotov, para pedir inmediatamente a Occidente que, para reducir la tiranía internacional, acceda a una conferencia de los cinco, es decir con China roja.

Propuso también un temario de la conferencia actual cuyo primer punto fuera la adopción de medidas para disminuir la tensión en las relaciones internacionales con convocatoria de una reunión de Ministros de Asuntos Exteriores de las cinco naciones, entre ellas China roja.

El segundo punto sería la cuestión alemana y los problemas de salvaguarda de la seguridad europea y el tercero el tratado austriaco.

Molotov advirtió que si el Oc-

cidente persiste en la ratificación del tratado de la comunidad de

#### EL ULTIMO SORTEO

Madrid, — En el sorteo celebrado hoy, han resultado premiados los números siguientes:

**El 3.727,**  
primer premio

1.er PREMIO DE 600.000 PTS. Número

**3.727**  
despachado en Madrid y Coruña.

2. PREMIO DE 300.000 PTS. Número

**19.805**  
despachado en Madrid, Alicante, Málaga y Alora.

3.er PREMIO DE 150.000 PTS. Número

**51.249**  
despachado en Valencia.

PREMIOS DE 7.500 PTS.:  
4.525; 19.853; 21.174; 31.906;  
36.284; 41.512; 42.007; 46.132.

#### LINEA MARITIMA CON CENTRO AMERICA

La inclusión en la línea de Centro América de un moderno trasatlántico de gran porte como el "CONTE BIANCAMANO", inaugura una fase de mayor eficacia en el servicio pasajeros de este sector tan cuidado por la Sociedad ITALIA.

Los pasajeros del "CONTE BIANCAMANO", en los viajes que este efectuará a Centro América (con salidas de Barcelona el 18 Febrero, 30 Marzo y 7 Mayo y de Cartagena, en viaje de regreso, el 3 Marzo, 12 Abril y 20 Mayo) encontrarán a bordo del trasatlántico cuantas comodidades, ventajas y atractivos brindan los recursos de una gran nave moderna.

Un capítulo particularmente agradable en el historial de esta travesía, se ofrecerá a los pasajeros con las exquisitas y variadas que caracterizan la cocina de a bordo, junto al peculiar estilo señorial del servicio.

Resultan asimismo sumamente agradables y acogedores los ambientes en que esta cocina es servida, pues el trasatlántico dispone, en efecto, de tres grandes, espaciosos y elegantes comedores (uno en cada clase). El de primera clase añade la innovación de una perfecta instalación de aire acondicionado, ofreciendo todos modernos y confortables mobiliario en un marco de fina y elegante decoración.

La nave está provista de radiotelégrafo transoceánico que permite comunicar, durante la navegación, con todos los continentes.

tensiva Europea, la U.R.S.S. podría organizar un bloque defen-

sivo oriental. Terminó expresando su "buena disposición" para que los resultados de la conferencia contribuyeran a salvaguardar a los pueblos de Europa. — Efe.

#### PLANES SOVIETICOS

Berlín 25.—La prensa comunista alemana advierte que las garantías de seguridad y una paz duradera no serían posibles a menos que los occidentales eliminasen su organización del Atlántico Norte, la comunidad defensiva europea y los planes para "unir a Alemania Occidental. Todas estas peticiones serán rechazadas por los ministros occidentales.

A continuación dice esta prensa que los principales puntos a discutir serán:

Primer. China roja.—Se espera que Rusia pida una conferencia de los cinco. Los occidentales reusarán, excepto en casos específicos, como el de Indochina.

Segundo. Alianzas occidentales.—Los rusos pedirán la eliminación de la N.A.T.O., los planes de rearme alemán y contrato de paz en Bonn. Los occidentales rechazarán también estas peticiones.

Tercero.—Los soviets pedirán la formación de un Gobierno de toda Alemania. Los occidentales insistirán en unas elecciones libres y no oírán a ninguna delegación alemana oriental.

Cuarto. Austria.—No se llegará jamás a un acuerdo. — Efe.

### Mohamed Ben Yusef...

(Viene de la primera pág.)  
dirse el ataque a cinco depósitos de gasolina.

En los círculos oficiales se cree que con los contingentes franceses en Marruecos se puede hacer frente a cualquier eventualidad, aun en gran escala. — Efe.

#### ATAQUE A CINCO GASOLINERAS

Casablanca, 25. — Cinco grupos de tres a cinco hombres, que gritaban consignas nacionalistas y disparaban sus pistolas contra los vigilantes nocturnos, atacaron casi simultáneamente, poco después de las cinco de la mañana, cinco estaciones de gasolina. A dos de ellas prendieron fuego y quedaron ardiendo, mientras que en las otras tres, las patrullas de policía acudieron a tiempo para evitar daños.

La policía, sin poder darles alcance, persiguió a los asaltantes hasta el barrio indígena. — Efe.

#### ORDENES DRACONIANAS

Rabat, 25.—El Residente francés ha dado órdenes de que se empleen todos los medios para aplastar el terrorismo en el protectorado.

Un técnico en asuntos coloniales se quejó de no haber sabido evitar los ataques de un "comando terrorista", contra estaciones de gasolina. — Efe.

La lámpara de todos

...FACILITA la lectura

PIDA SIEMPRE OSRAM LA LAMPARA DE TODOS

TORNADO

Su tiempo verá aumentado Si dispone de un TORNADO.

TORNADO

SOBRE TODO ¡COMODO!

Es... un "NUMANCIA" EN TUBO DE ACERO.

Para usted, señora Una nueva técnica al servicio de su hogar...

Pídale a su proveedor de muebles.

FABRICAMOS COMODIDAD CON GARANTIA

Garantizado por CERTIFICADO DE FABRICA

Numancia

NOGAT

Producto especial matarratas DE ACCION RAPIDA

EL TERROR DE LAS RATAS

al matarratas NOGAT, en polvo, grano y pasta fosforada consiste en el producto más cómodo, rápido y eficaz para matar toda clase de ratas, ratones y topas. Se vende en principales farmacias y droguerías. LABORATORIO S.O. KATARG calle del Ter, 16. Barcelona. Mandando este recorte recibirá gratuitamente un interesante folleto

## ACUMULADORES AUTOBAT EQUIPOS ELECTRICOS

Señora, señorita  
ENORME LIQUIDACION GENEROS INVIERNO  
SANTA MONICA  
BALLESTER, 36

Mantas a 25 pts.  
Bufandas a 9'90 pts.  
Camisetas invierno desde 25 pts.  
Calcetines Sport desde 6 pts.  
Medias seda desde 11'50 pts.  
Jerseys niño a 5'90 pts.

Camisetas niña a 5'90 pts.  
Calcetines a 3'50 pts.  
MEDIAS CRISTAL a 25'90 pts.  
MEDIAS ACERO a 39'00 pts.  
Y miles de artículos a precios de VERDADERA GANGA



# TEATRO - CINE - MUSICA - VARIEDADES - TEATRO - CIN

## En 1.ª fila

El domingo se celebra la Fiestividad de San Juan Bosco, Patrono del Sindicato del Espectáculo. Con tal motivo se celebrará en el Teatro Principal, un gran festival artístico.

Tendrá lugar por la mañana y en el mismo desfilarán los más destacados artistas que se encuentran en Palma.

También actuarán artistas locales, entre los cuales figura el popular humorista Juanito Caubet, que tratándose de un festival benéfico no podía estar ausente.

Como ya hemos anunciado desde esta sección, el Dr. Romolino, el famoso telepata, actuará durante tres días en el Principal.

Y como ha hecho por toda España, también se paseará por nuestras calles montando una motocicleta, con los ojos vendados.

Según noticias que llegan a nuestro poder, el Dr. Romolino el viernes a la una de la tarde saldrá del Teatro Principal, para darse un paseo por nuestras calles.

Y para la próxima semana, en el mismo Principal, presentación de la Compañía de Comedias, titular del Teatro Español, de Madrid.

En el Lírico hoy serán inaugurados los equipos de alta intensidad. El técnico de "Matrimonio de Estado", resultará algo de maravilla con las innovaciones que se han introducido en estos equipos "Supersound".

Y después de unas semanas de cine, desfilarán por el escenario del Lírico, la Compañía de Comedias de Ismael Merlo, que nos presentará la humorada de Carlos Llopis "La vida en un bloc".

Y acto seguido la reaparición del ídolo de todos los públicos, el gran Juanito Valderrama.

Y para terminar, dos noticias que muy bien podrían publicarse en la crónica de sucesos.

En Montreal, un ladrón se introdujo en la habitación de Dorothy Lamour, robándole joyas y pieles por valor de 14.000 dólares.

Mientras, en Hollywood, Xavier Cugat y su esposa fueron secuestrados, despojados de sus joyas y puestos en libertad nuevamente. Las joyas estaban valoradas en 5.000 dólares.

Por lo que se ve, ahora los ladrones se han decidido por los artistas.

## La Agrupación Folklorica «Brot de Taronger», sale hoy para Francia y Bélgica

En Paris actuará en el Club «Les Cadets de Majorque»

La galardonada agrupación de danzas típicas mallorquinas «Brot de Taronger», de Söller, sale hoy en el vapor correo de Barcelona para dar comienzo a la gira que tiene contratada con la «Katholieke Werkliedenbonden» (Asociación Católica de Trabajadores), de Bélgica, para actuar en las más importantes poblaciones de este país.

La Agrupación sollerense, que ha cosechado tantos aplausos por la justeza de sus bailes y lo adecuado de su vestuario, a los numerosos éxitos conseguidos en Mallorca y en la Península, suma este de ahora que le da el esplendor como agrupación de aficionados de talla internacional. A la vista de sus actuaciones por los directivos de la citada Asociación Católica de Trabajadores belga, se ha consolidado el contrato que con el viaje de hoy se inicia.

El grupo «Brot de Taronger», compuesto de treinta y nueve elementos entre bailarines, coro, músicos y delegados, ha de actuar en las siguientes poblaciones belgas, Bruselas, Amberes, Malinas, Lovaina, Brujas, Gante, Hasselt, Courtai, Ypres, Alcats, Termonde, Limburgo, Cluvers y toda la provincia de Brabante. Prácticamente, los aires típicos de Mallorca recorrerán toda Bélgica para llevar en la que otra provincia española, el sol, la gracia y el salero de nuestro Mediterráneo. Una embajada más a la española, otra pica en Flandes orlada con el rasgueo de nuestros instrumentos y los airones alegres de nuestros bailarines.

A su paso por Francia, la agru-

pación «Brot de Taronger» actuará en Paris, el día 28, en el Salón Wepler, en una función de gala organizada por el novel Club «Les Cadets de Majorque», que reúne a todos los mallorquines diseminados en el vecino país bajo el guión de nuestras mejores tradiciones.

A los expedicionarios, que junto a su estandarte folklórico llevan la responsabilidad de su embajada de paz, les deseamos los mejores éxitos y con este deseo, este otro más íntimo, que al traspasar las fronteras recuerden su condición de españoles, para que una vez más se diga que España es país de alegría y semillero de la caballeridad.

## Lo que dice la prensa de La Coruña, con respecto a la película que se estrena HOY MARTES en

### Rialto - Moderno - Oriental

«EL IDEAL GALLEGO»  
LA CORUÑA  
11 de Enero de 1954

#### Avenida:

### «Guardias y ladrones»

El moderno cine italiano triunfa tanto en lo cómico como en lo serio; quizás más aun en lo primero, porque es más notable la gracia, fina y humana, de estas películas en comparación con las payasadas de otras procedencias; mientras que en la tónica dramática se producen buenas películas en todos los países.

«Guardias y ladrones» sigue la línea neo-realista, con cierto des-

enfadado naturalista en alguna escena y con un admirable resultado que sorprende, una vez más, por la escasez de medios que fueron requeridos para lograrlo.

Porque la película estrenada en el cine Avenida es algo completamente conseguido: una regocijante historia, en la que ocurre muy poco, pero ello basta para que el espectador se divierta y ría incesantemente con las divertidísimas ocurrencias del guardia y del ladrón, pues en realidad, no hay más que uno «de cada especie».

Peró el guardia es nada menos que Aldo Fabrizi y el ladrón es el aristócrata que adoptó el seudónimo de «Toto»; dos grandes artistas, que en sus interpretaciones saben unir la gracia a la naturalidad e impregnarlas de simpatía. Lo cierto es que uno no sabe si colocarse en el bando del perseguido o del perseguidor.

Los directores Steno y Monicelli, que figuran entre los autores del guión, desarrollan la historia con una soltura que apenas se da uno cuenta de que aquella está limitada a los escenarios de dos casas humildes y poco más que una exterior, en las afueras de Roma, al que da ambiente la cúpula de San Pedro en la lejanía. Una jugosa y alegre música de Ciconini sirve de adecuado fondo, subrayando las mejores escenas del film, en el que colaboran acertadamente rostros ya conocidos del cine italiano. — R. P.

## «Jeromin», la mejor película española

### Y LUIS LUCIA, EL MEJOR DIRECTOR

Madrid.—Los premios del Circulo de Escritores Cinematográficos, Fray Mauricio de Begoña, Jose María Escudero José Santugini, Luis Berlanga y Galán, fueron entregados.

El presidente del Circulo de Escritores Cinematográficos pronunció unas cálidas palabras para agradecer a las autoridades su ayuda y afirmar su decisión de seguir la misma línea de trabajo.

He aquí los premios discernidos:

Mejor película, «Jeromin», adaptada de esta novela del Padre Luis Coloma. Mejor director, Luis Lucia, por «Jeromin». Mejor actriz, Mariña de Leza, por «Fuego

en la sangre». Mejor actor, Francisco Rabal, por «La guerra de Dios». Mejor actriz de reparto, Elvira Quintilla, por «Juzgado permanente». Mejor actor de reparto, Antonio Riquelme, por «Jeromin». Mejor argumento, «Bienvenido, Mr. Marshall», de Luis G. Berlanga. Mejor guión «Carne de horca», de José Santugini. Mejor decoración, Luis Pérez Espinosa, por «Jeromin». Mejor fotografía, Manuel Berenguer, por «Condenados». Mejor música, Jesús Leoz, por «Bienvenido, Mr. Marshall». Labor periodística, Angel A. Jordán, por sus trabajos en «Triunfo». Labor literaria, José María García, por sus comentarios sobre cine en la sección titulada «Tiempo», de «Arriba». Premio Jimeno, para novelas, J. Luis Romero, por su trabajo de dirección en «Juzgado permanente». Mejor labor en pro del cine español Don Vicente Casanova, Premio especial para la película artística de largo metraje «Cristo» de Margarita Alexandre. Mejor película extranjera, «Solo ante el peligro», por Gary Cooper. — Cifra.

#### ZAPATOS

Liquidación de muchas clases asombrosamente baratas en LAS FABRICAS, BALLESTER, 4

## ESPECTACULOS

LIRICO - HOY ESTRENO - BALEAR

### MATRIMONIO DE ESTADO

LA ULTIMA AVENTURA DE KOENIGSMARK

COLOR POR TECHNICOLOR  
con STEWART GRANGER

### AUGUSTA

VIERNES ESTRENO

#### Murallas de silencio

con JAMES MASON, MARTA TOREN y DAN DUREYA (Apta para todos los públicos)

Hoy éxito de LAS NIEVES DE KILIMANJARO (tecnicolor)

### Rialto-Moderno-Oriental

HOY — ESTRENO DE

#### Guardias y ladrones

El último grito de la carjada con FABRIZI Y TOTO

Además: «LA HERMANA SAN Sulpicio» en color (Apta para todos los públicos)

ESTRENO INMEDIATO «La historia de un detective.»

Gala **Born** MAÑANA

#### Misión extravagante

De complemento

#### El secreto de Paula

— HOY —

#### Los amores de Carmen

AVENIDA JUEVES

SENSACIONAL ESTRENO

#### Los hijos de nadie

AMADEO NAZZARI YVONNE SANSON

¡Todo Palma la verá!

Hoy IVONNE DE CARLO en

#### HOTEL SAHARA

#### LA SENDA PROHIBIDA

## TEATRO PRINCIPAL

COMPANIA DE COMEDIAS DE

### MARTIN - SABATINI

Hoy martes, 7 tarde y 10:30 noche

Sensacional estreno de la comedia de Catalina Valls Aguiló

#### CARCEL DE SILENCIO

Mañana - Despedida de la Compañía y homenaje a Pepita Martin y Manuel de Sabatini, con

#### CARCEL DE SILENCIO

y GRAN FIN DE FIESTA

Próximo viernes - Presentación del

#### DOCTOR ROMELINO

con MELODIAS MAGICAS

## TEATRO

### PRINCIPAL

#### «Una estrella fugaz», fue estrenada ayer

Al final del primer acto, anoche, en el Principal, tres espectadores—tres que tienen su valor en un público tan selecto como el de anoche, verdadera representación de teatro de cámara—mantenían las siguientes y pintorescas opiniones:

Primer espectador: Esto es una pedantería que no hay quien lo aguante.

Segundo espectador: A este teatro que está en la línea del teatro poético de Casona, le falta, sin embargo, el anzuelo de aquellas obras que se llamaron «La Sirena Varada», «Otra vez el diablo» etcétera, le falta el qué...

Tercer espectador: Vaya. Lo que tú le echas a faltar es un poco de gabardina, algún detective y algún tiro, de vez en vez...



PEPITA MARTIN

Uno, cuarto en discordia, estuvo en concordia, da la razón a los tres espectadores para decir que, en efecto, «Una estrella fugaz», de Elias Martínez Pizarro, abunda en pedantería, lo que es un lastre; que, siguiendo el rumbo de la comedia poética, tiene aciertos parciales, aunque sin «duende», sin «qué» flotando en el aire, y, por último, que la comedia anda escasa de acción y de sorpresa, pues sólo en el último acto se anima un poco la cosa con las apariciones de Estrella, la mujer soñada, que hace de espíritu burlón entre los personajes crear en las cosas maravillosas.

«Una estrella fugaz» es la reconciliación de un matrimonio, tras dos años de separación. En el justo momento que la esposa se decide a ser como quiere que sea su marido. La idea, particularmente, no nos parece una mala idea teatral, pero la realización deja bastante que desear. Lenta, alambicada de diálogo—sin necesidad—sin vida propia. Y es una lástima.

Sabatini ha montado la comedia con interés. La decoración es bonita, y, pese a todos los pesares Pepita Martin, Asunción Montijano, Maida Monterrey y el grupo de actores quedan bien en la obra que se resiente de falta de representaciones. Manuel de Sabatini, José Carlos Rivera, Carlos Oller y José Robles son los nombres que completan el reparto que hizo la comedia como bala las estrellas y un fino aire poético traspasando el escenario. (Y ustedes disculpen que la cosa se me ha pegado...)

FABRIZI-TOTO.

### Guardias y ladrones

Director Steno y Monicelli

### Industria de los zapateros

COMPRARIA MAQUINA MARCA FORTUNA PARA REBAJAR PIEL. MANERA, SAN JAIME, 47

### EL TUERTO

UN CAPITAN CORSARIO

por F. PIÑANA

(52)

EL TERCERO DE LOS BARCOS APROVECHANDO LA CONFUSION PUDO ESCAPAR DE LA RATONERA Y HACERSE A LA MAR.

¡HAY QUE PERSEGUIR A ESE! ¡QUE NO SE NOS ESCAPE!

“EL TUERTO” SALIÓ TRAS EL FRCS A TODA VELA.

EL BARCO DE “TORREZ” A SU VEZ HIJO LO MISMO. MUCHO LES TENIA QUE COSTAR ALCANZAR AL FUGITIVO.

Reanudamos hoy la publicación de la historieta «El Tuerto, un capitán corsario», por F. Piñana que por falta de recepción de original habíamos demorado por unas semanas. RESUMEN DE LO PUBLICADO: El pirata «Tuerto» es un corsario al servicio de la armada española perseguido por naves inglesas y francesas que pretenden adueñarse de los galeones españoles cargados de oro. Sostiene diversos combates con ellos, hundiendo varios navios franceses.



## La vida es así



### PAULETTE ME DA LA RAZON

A su llegada a Londres la actriz cinematográfica Paulette Goddard ha declarado a los periodistas entre otras cosas:

—El trabajo no ennoblecce, pero es bueno para la salud.

Hace días, haciéndome eco de unas palabras de don José María Pemán, aparecidas en el espléndido semanario "El Español", hablé aquí de la terrible tragedia del trabajo, que tantos trajes estropea, considerado como uno de los castigos más evidentes que caen sobre las espaldas del pobre hombre cotidiano.

Pemán pedía, nada menos, que becas para no hacer nada. Uno, puesto a pedir, hasta solicitaría premios, grandes premios en metálico y en especie para los que, a lo largo de un año, hubieran conseguido hacer menos.

Todos los estimulantes, en esta vida, son para que la gente trabaje y la competencia, con tanto estímulo, es atroz. La vida es difícil, difícilísimamente, sin necesidad de estimulantes. Con ellos se está poniendo imposible del todo. En cuanto asoma la posibilidad de ganar un duro—un duro, con el que tan poco se puede hacer—, como leones, caen sobre él veinte o treinta señores, armando una considerable zapafiesta en la que valen todos los golpes. Los concursos de poesía, de artesanía, de crónicas o de novelas, a lo largo de un año, mantienen en vilo a miles y miles de ciudadanos que no dan reposo a su cuerpo. Esos respetabilísimos y admirables ciudadanos no trabajan ocho horas, que es lo prudente, trabajan todas las horas del día y de la noche, trabajan hasta cuando no trabajan pues muchos de ellos confiesan, si uno les pregunta, que, por ejemplo, escribieron una novela de ochocientas páginas, para ellos es un placer. Y las terribles intrigas de todos los colores, para conseguir un premio? ¿Dónde está la nobleza en ciertas lides...?

¿Qué irá a pasar si los escribidores, imitando el ejemplo de tantos admirables atareados, nos dedicamos, por fin, a hacer sillitas de época, trabajos de fino encaje y algo de albañilería en las horas libres? El cotarro se nos va a complicar todavía mucho más y, aunque el país acabe por dar un altísimo nivel de ciudadanos con derecho a varias patenas por barba, no hay duda que el trabajo primoroso, es decir, aquél logrado mitad haciendo y mitad deshaciendo, mitad dándole a la mano y mitad pensando lo que la mano vaya a poner en marcha, sufrirá grandemente. Una cosa es trabajar a destajo, a la desesperada, y otra tomándose los altos que sean necesarios para que nuestras manos, cansadas, no produzcan ranas cuando aspiráramos—como Manolo Hugué—a la diosa.

Bien, por todas esas ideas, y las que hay que mirar con la lupa de la buena fe, me ha dado un gran palo un periodista madrileño, tachándome de perverso y tendencioso. Lo siento. En compensación, ahora mismo, Paulette Goddard, según cuenta un corresponsal londinense, ha abundado en mis ideas. Me quedo con Paulette. Salgo ganando.

JUAN BONET

## Con cinco duros, vida de Príncipe

### La vida en Madrid no es cara ni difícil

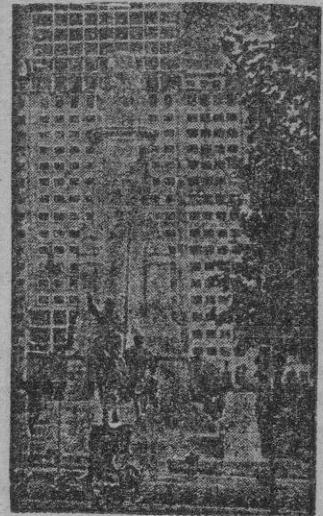
#### Lo importante es "conocer los sitios" y saber hacer números

MADRID — (Crónica especial de José María SIGNO). —En el Madrid de hoy el fenómeno social más pronunciado es el de la propaganda y publicidad a todo pasto. La gente cuando se ve inundada por esta ola de anuncios, que le acecha a la vuelta de cada esquina, manifiesta dos reacciones totalmente opuestas. O bien se deja conducir tranquilamente a donde le llevan los anunciantes, o se resiste porque piensa que tanto reclamo solo es necesario cuando la mercancía es mala. Hay quien llega a creer que los productos se encarecen a causa de los gastos de la publicidad y ésta le produce náuseas, pero nadie puede sustraerse a su influencia.

Si uno llegara a tomar todas las octavillas impresas que le ofrecen en la calle, a la entrada del "Metro", en los campos de fútbol o a la salida de los cines, sería para volverse loco o para convertirse en máximo abastecedor de los compradores de papel viejo. La verdad es que a pesar de todo esto, en Madrid, como en cualquier otra parte, también pueden encontrarse "gangas". El "bueno, bonito y barato" existe todavía. Lo difícil es saber buscarlo. ¿Dónde y cómo? Esta es la cuestión. A usted, lector, que estuvo en Madrid en 1920 se ha complacido muchas veces contando a los jóvenes las cosas que entonces se podían hacer con un duro, va dirigida esta crónica. Yo se demostrarle que todavía en Madrid puede vivirse muy bien gastando menos de cinco duros diarios, comiendo bien y a la carta, fumando olorosos "Ideas" de "10 el paquete"; tomando "café-café" y durmiendo en una estupa cama, por cinco pesetas. Todavía sobra dinero para ir a

las 2<sup>50</sup>, por ración y un magnífico "escalope" de ternera, con patatas fritas, se sirve al precio de 5,—pesetas. Un "cocido madrileño", muy competitivo, no pasa de las 6<sup>50</sup>. ¿Puede pedirse más baratura? Es cierto que en alguno de estos restaurantes ha sido sustituido el mantel por la superficie de mármol blanco y también es verdad que los camareros — que aquí se llaman mozos — no son precisamente un prodigio de amabilidad y gentileza, pero ¿eso importa algo? Todo está, en estos establecimientos, supeditado a la baratura de sus "menús", que es, al fin y al cabo, lo que interesa. Yo conozco una casa de comidas que está junto a la Plaza de la Opera, donde hay dos comedores, uno arriba, con manteles y servilletas de hilo y otro abajo, con mesas de mármol, desnudas y servilletas de papel. Las comidas en uno y otro lugar son las mismas, pero el precio de cada cubierto es, arriba, cuatro pesetas más caro...

Yo he comido en estos sitios, he dormido en aquellos y he bailado en los otros. Puedo asegurarle que he sido feliz. No he echado nada de menos. Y es que la vida en Madrid no es tan difícil como por ahí se dice. Lo importante es conocer los sitios y saber hacer números...



bailar, o al cine los domingos. De tres a seis pesetas puede costar la entrada más modesta en uno de estos salones de expansión.

Hay en todo Madrid cerca de un centenar de "Casas de Comidas", restaurantes baratos; verdaderos hervidero, a cualquier hora del día, de toda clase de clientes. Estudiantes, vendedores ambulantes, artistas juveniles en pleno período de bohemia, oficinistas solteros—ellos y ellas—y hasta parejas de recién casados que han renunciado al martirio del "derecho a cocinar" de las habitaciones arrendadas, comen a diario en estos lugares. Comen bien y barato, soculentes platos confeccionados "caseramente" y con una relativa honradez y limpieza. ¿Puede decirse que la vida es cara, mientras pueda ingerirse un plato de sopa que solo cuesta tres reales? Las judías con chorizo no pasan de

## «Cómo en las nieves del Kilimanjaro»

Por CARMEN F. MILLAN

En el centro de Africa, el sábado pasado, el avión que conducía a Ernest Hemingway y a su esposa se estrelló, cerca de las cataratas de Nurchison al noroeste de Uganda.

El norteamericano, es autor de muchísimas novelas de aventuras, una de las cuales estamos viendo representada en la pantalla, "Las nieves del Kilimanjaro", y ciertamente, que nunca debió imaginarse un escenario tan real, como el de su actual aventura.

La selva, por esa parte es espesísima y está llena de elefantes, cocodrilos, hipopótamos y leones a la que es imposible llegar por tierra; la policía que acudió en su socorro, lo hizo en canoa por el lago Alberto desde Lutiada.

Ernest Hemingway está casado cinco veces, es un feriente admirador de España y sobre todo de la fiesta taurina, su novela: "Death in the afternoon" ("Muerte en la tarde"), es posiblemente la mejor escrita sobre la fiesta por un autor angloamericano.

Ganador del premio Pulitzer, sus libros son un reflejo de la realidad que vive intensamente; recoge impresiones de los mismos sitios que describe y de esta formidable adaptación, surgen, una a una sus novelas.

"Men without women", ("Mujeres sin Hombres"), también aquí hay un relato breve sobre los toros; "For whom the bells tolls", ("Por

quien doblan las campanas") trata de nuestra guerra de liberación.



ERNEST HEMINGWAY

Otra novela suya famosa llevada al cine es: "A Farewell to arms", "Adios a las armas".

¿Quién le iba a decir al salir tranquilamente en su avión, que una aventura real le esperaba, abajo en la selva llena de peligros?

Posiblemente, como en el fondo de cada autor, estaba dormido su yo aventurero, deseando encarnar lo que tan

tas veces imaginó en sueños, y la providencia o la casualidad, accediendo a sus deseos, llegó brindándole esta oportunidad de vivir como el mejor protagonista, la más tremenda de sus aventuras.

La hiena, el tigre acuchado, la selva impenetrable, todo lo que se contempla desde el cielo a vista de pájaro, y que tantas veces debió de estudiar, se le acerca súbitamente, se agranda ante sus ojos y se hace realidad entre los restos de una avioneta destrozada.

Los reporteros, ávidos de noticias, han estado en suspenso dos días con el bloc en el aire: ¿Han muerto, ¿sus restos estaban intactos? Pero no. "Se han salvado. Milagrosamente", pero ha sido así.

Como el mejor de sus personajes, sale triunfante ayudado por la policía de Lutiada.

Quizás esta aventura real sirva para inspirarle el próximo libro. No sé, pero lo cierto es que, mientras escribía en un "bungalow" cualquier a la entrada de la selva, nunca Ernest Hemingway pudo imaginar que el mismo más adelante encarnaría el duro papel de un protagonista como el de "Las nieves del Kilimanjaro".

# Ya se ha cometido el primer crimen atómico

## Una mejicana envenenó a su marido con uranio

### MÉJICO



¿Cómo una mujer pudo procurarse uranio para envenenar a su marido? Esta es la pregunta que se hace hoy todo el pueblo de Méjico. El juez Salvador Martínez Rojas ha solicitado la ayuda del gobierno para resolver el enigma del asesinato del rico propietario de Tampico M. Alfonso Tessada.

La historia se remonta al año 1951. Alfonso Tessada decidió ir a Méjico para pasar su luna de miel con su joven esposa Lucina. Alfonso se sintió de repente muy mal y fué al hospital para hacerse reconocer por los doctores, pero

murió en medio de la mayor estupefacción de todos los doctores que no le encontraron nada anormal. Lucina abandonó el cuerpo de su marido en el hospital, pero Isabel Tessada, hija del primer matrimonio estuvo muy intrigada por las circunstancias del suceso de su padre.

Mientras tanto ella no quiso demostrar inquietud y decidió hacer embalsamar su cuerpo. Los embalsamadores tuvieron un trabajo muy difícil para infectar el formal debido en las arterias extrañamente endurecidas. Tal es así que ellos mismos manifestaron a Isabel que su padre había sido indiscutiblemente asesinado con arsénico.

Isabel acudió entonces a la policía. La autopsia fué efectuada, pero los doctores no encontraron ningún sintoma de envenenamiento. El cadáver fué enterrado. M. Tassala ha muerto —estimó la facultad— de muerte natural. Mientras tanto las dudas de Isabel fueron aumentando, cuando supo que su padre, poco antes de fallecer, había firmado un nuevo testamento, según el cual legaba toda su fortuna a su bella madrastra Lucina.

Isabel obtuvo permiso de exhumación y un doctor sospechó que un producto radioactivo había causado la muerte de Alfonso. Se pidió de Méjico la colaboración de

un gran experto en cuestiones atómicas, el Dr. Manuel Sandoval Villarta, físico reputado, quien declaró que el cuerpo de Alfonso estaba todavía "atómicamente caliente". Precisó que Alfonso había ingerido cuatro miligramos de nitrato de uranio y que su valor era superior a los 180.000 pesos, o sean 7 millones de francos.

Lucina fué inmediatamente detenida. Esta es la primera vez, en los

anales criminales del mundo, que se ha utilizado el uranio para envenenar a un hombre, pero gracias a una serie de procedimientos complicados, el abogado de Lucina ha conseguido la libertad provisional para su cliente.

Mientras tanto, el juez encargado del asunto y sobre todo el gobierno mejicano quieren que se haga toda la luz en este crimen, no solamente para aclarar el misterio sino también para saber por qué medio Lucina se ha valido para procurarse el uranio, y llevar a cabo el asesinato.

# FLEMA DEL ASMA Desprendida el Primer Día

No permita ni un día más, que los ahogos y las sofocaciones provocadas por los ataques de Asma y de Bronquitis perturben su sueño, debilitando sus energías, sin probar MENDACO. Esta gran medicina no viene en forma de cigarrillos, ni inyecciones, ni líquido, sino que actúa a través de la sangre, penetrando así en los pulmones y bronquios. La primera dosis actúa ayudando a la naturaleza de tres maneras: 1. Reblandece y desprende las flemas sofocantes. 2. Proporciona una respiración más fácil y profunda y un sueño reparador. 3. Alivia la tos, la respiración sibilante y el estornudo. Obtenga MENDACO de su Farmacéutico hoy mismo.

(C.C.S. 13821)

## SALLY, reporter

Núm. 16

RESUMEN DE LO PUBLICADO

Sally quiere ser reporter. En compañía de un detective persigue a los secuestradores del Dr. Averb, víctima de un atentado, según afirma ella.



ESTOY PRISIONERA... USTEDES NADAN PUEDEN HACER POR MI... CORRER UN GRAN PELIGRO...



PERTENEZCO AL CONTRAESPIONAJE... HE CAIDO EN MANOS DE ESPÍAS ENEMIGOS...