

A ver si cunde el ejemplo Gabardinas por 190 pesetas, las vende un comerciante de Huelva

HUELVA, 14.—En los escaparates de un céntrico establecimiento de esta ciudad se ha producido un hecho pintoresco. Se exhibían artículos de verdadera calidad a precios irrisorios, hasta el punto que las gabardinas reversibles de señoritas, que se vendían hasta 900 pesetas, se podían adquirir por 190. Las camisas de caballero de 165 a 25 pesetas. Bufandas de lana a 5 pesetas. Solo se despacha una unidad por persona. Se han formado dos grandes colas, una compuesta de hombres y otra de mujeres. —(Cifra).



Baleares

Diario de la mañana

Palma, Martes 14 de Diciembre de 1953

REDACCION: JANUS
TELÉFONOS:
REDACCION: 2078
AT. MON: 1745

AÑO XV: N.º 4.386
Suscripción mensual:
15 pesetas
PRECIO: 70 CTS

El Estado se compromete a construir un minimum de 1.000 escuelas al año

Unas interesantes manifestaciones del Ministro de Educación Nacional

Madrid 14.—El Gobierno estudia la posibilidad de liquidar definitivamente todos los compromisos que tiene pendientes, con las Diputaciones y Corporaciones en materia de construcción de escuelas. Así lo anuncia el Ministro de Educación Nacional, ante una delegación del Servicio Español del Magisterio y señala también la puesta en marcha de un nuevo régimen de construcciones escolares, por el que el Estado se compromete, no ya a crear sobre el papel, sino a construir efectivamente un minimum de mil escuelas al año.

Una delegación del S.E.M. visitó al Ministro para testimoniarle su agradecimiento. A tal efecto el Ministro recordó el interés que tiene el Jefe del Estado en tal extremo y señaló que en el espacio de pocas semanas el Gobierno ha presentado una serie de realizaciones positivas en este terreno, como son, además de la reforma de plantillas, el aumento de construcciones escolares. Finalmente —señaló el Ministro— la gran cooperación que ha hallado siempre en el Ministerio de Hacienda, a quien hizo extensiva la gratitud de los maestros del S.E.M. — Cifra.

Las supuestas lágrimas de la "Virgen de Siracusa" contienen los elementos químicos de las lágrimas humanas

ASÍ LO ANUNCIA EL CARDENAL RUFFINI, ARZOBISPO DE PALERMO

Siracusa (Sicilia) 14.—El Cardenal Ruffini, Arzobispo de Palermo hace el anuncio de que las supuestas lágrimas de la Virgen de terracota, en las fechas 29, 30 y 31 de agosto contienen, según el resultado de análisis a que fueron sometidas, los elementos químicos de las lágrimas humanas.



La imagen se hallaba sobre el pecho de una mujer encinta, quien ha declarado que hallándose descansando en la noche del 29 de agosto, sintió caer en su frente una gota y que al elevar la mirada vio como redaban las lágrimas por las mejillas de la Virgen. Corrida la voz del asombroso hecho, acudieron a la casa del matrimonio miles de personas que igualmente afirmaron haber visto llorar a la Virgen. El prodigio se repitió tres días más tarde. La gente atribuye a la Virgen la curación de os males que algunos padecían. — Efe.

El nuevo Nuncio apostólico en España

LLGARÁ EL MIÉRCOLES A MADRID

Roma, 14.—El nuevo Nuncio Apostólico en España, Monseñor Antonelli, saldrá el miércoles en avión para Madrid, con el fin de tomar posesión de su cargo. — Efe.

Santiago de Compostela, 14.—La cofradía del Apostol Santiago ha enviado por vía aérea doce saquitos conteniendo tierra recogida en las obras que se realizan en la cripta del Apostol.

La parroquia de Santiago de Curzo (Perú) lugar donde se enplan, las repartirá entre los fieles que asistirán el día 27 de los coadjutores a una solemnidad festiva dedicada al Apostol Santiago. Esta imagen es tallada en madera. Fue construida hace 34 años por un artesano compostelano. — Cifra.

La viuda de Jorge Negrete



Llorosa, pálida, desencajada y sostenida por dos amigos Maria Félix, la viuda de Jorge Negrete, abandona la clínica en donde ha fallecido, momentos antes, su último marido. La actriz mejicana no ha tenido necesidad de recurrir a la escena para exponer este gesto de sincero dolor. Maria no acaba de encontrar la felicidad en su vida real.

Ataque a los Occidentales

Taipeh (Formosa).—La prensa nacionalista publica fuertes ataques contra la decisión de los occidentales de celebrar nuevas conversaciones con la Unión Soviética.

Piden que las naciones libres formen una alianza anticomunista en Extremo Oriente para salvar esta región de las "argucias soviéticas". — Efe.

CHINA ROJA DESEA PACTAR DIRECTAMENTE CON JAPON

Taipeh (Formosa).—La China comunista ha ofrecido al Japon "cooperación y genuina amistad" en forma de un pacto de no agresión, si el Gobierno japonés está dispuesto a desprenderse de los "imperialistas occidentales", según la información de un periódico que se publica en inglés en Formosa.

El "China News" dice que Mao Tse Tung está dispuesto a entablar negociaciones con Japon, en un movimiento para que Japon apoye la política de la China roja.

"antiamericanismo y antiformalismo". El diario cita fuentes en servicios de espionaje, como origen de su información y dice que los avances iniciales para el acto de no agresión fueron hechos en Pekin cuando una misión comercial japonesa visitó la capital de la China roja.

Asegura también que el "impacto" del acuerdo de intercambio comercial firmado por los japoneses era "mucho más político que económico". A los miembros de la misión se les recomendó que

"dejaran el yugo imperialista" y cesaran de ser "un satélite" de los Estados Unidos. El precio de esto era: más comercio, relaciones chino-japonesas normales y, ventajosamente, un pacto de no agresión.

También afirma el periódico que la China roja estudia el envío de una misión de buena voluntad al Japon para promover relaciones entre los dos países. El periódico ataca finalmente al Japon por comerciar con la China roja. — Efe.

Los «3 grandes», partidarios de ofrecer a Rusia un pacto de Seguridad y no agresión

Paris, 14.— Los observadores diplomáticos en Paris manifiestan que se presta creciente atención a la idea de que los occidentales propongan a Rusia un pacto de seguridad y no agresión para demostrar así las intenciones pacíficas de los aliados.

Este proyecto cuenta con el apoyo de Eisenhower, sir Winston Churchill, Adenauer y el ministro belga Paul Van Zeeland.

LA OFERTA SERA HECHA EN BERLIN?

Sin embargo, no se sabe con exactitud si los occidentales llegarán a hacer este ofrecimiento en Berlin. Se sabe que Foster Dulles planteará en la reunión del Consejo de la NATO la necesidad crucial del rearme alemán. También se dice que se tratará del reciente llamamiento de Eisenhower en favor de la creación de una oficina internacional para el control de la energía atómica.

En lo que se refiere a la entrevista celebrada esta mañana entre Adenauer y Foster Dulles, se manifiesta que los dos estuvieron de acuerdo en la necesidad de que el asunto de la unidad alemana debe recibir prioridad en la conferencia de Berlin, para impedir que el Kremlin plantee como primer punto su deseo de que la China comunista se incorpore a las deliberaciones de los "grandes".

Al parecer, Dulles ha dado amplias seguridades al Canciller, de que no habrá acuerdo de los occidentales con Rusia a costa de Alemania. También hizo constar que los Estados Unidos no tienen propósitos de reducir su capacidad combativa en Europa, a pesar del proyectado corte de un diez por ciento en las fuerzas norteamericanas en Europa para el período 1954-55.

Después que Adenauer expusiera sus opiniones los otros hicieron constar su acuerdo en los siguientes puntos.

Primero. — Lograr el rearme alemán.

Segundo. — Conseguir la unidad de Europa y

Tercero. — Eliminar la amenaza de conflictos armados por las querellas francoalemanas.

Finalmente, se declara que el Canciller alemán y Bidault, después de una conferencia que celebraron ayer, se encuentran próximos a "una declaración de principio", que prevé la base para que el Sarre pueda ser "reintegrado" bajo una especie de directorio internacional.

Se desmiente que el piloto del avión que se estrelló en Somosierra está en prisiones militares

Madrid, 14.— Se desmiente categóricamente por el Ministerio del Aire que el Comandante del Aparato de "Aviación y Comercio" que se estrelló en Somosierra, está detenido e incomunicado en prisiones militares.

no frances, a raíz de las elecciones presidenciales. — Efe.

LA ENTREVISTA DULLES-ADENAUER

Paris, 14.— El Secretario norteamericano de Estado, John Foster Dulles y el Canciller Adenauer han llegado a un acuerdo sobre la urgente necesidad de establecer

El bello sexo y los tiros a la barriga



La posición técnica de disparo se llama "disparó desde la cadera". Pero lo que ese inspector pretende enseñar a estas dos policías femeninas es a disparar, sin fallar, tiros a la barriga. Estas dos delicadas señoritas se llaman, por si alguno de ustedes quieren escribirlas por amor, Margaret Groth (la de la izquierda) y Francis Sumner y pertenecen a la policía femenina de Los Angeles.

La encomienda de la Orden de Isabel la Católica a un periodista

Le ha sido impuesta por el Ministro de Asuntos Exteriores

Madrid, 14.—El Ministro de Asuntos Exteriores señor Martín Artajo, ha impuesto las insignias de la Encomienda de la Orden de Isabel la Católica, que recientemente le ha sido concedida por el Jefe del Estado, al veterano periodista don Raimundo García.

El señor Martín Artajo, después de imponer la condecoración, pronunció unas breves palabras de sincero elogio para el homenajeado. —(Cifra).

EL EMBAJADOR DE GRECIA VISITA AL SR. MARTIN ARTAJA

Madrid, 14.—El Embajador de Grecia, ha sido recibido por el ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo.

El Ministro recibió también la visita del Secretario general adjunto de la Liga Árabe y de una

comisión de diputados del parlamento italiano, entre los que figuraba el ex Embajador señor Filippo Anfuso. —Cifra.

SECCION ESPAÑOLA EN LA UNIVERSIDAD DE EL CAIRO

El Cairo 14.—El embajador de España, Marqués de Santa Cruz, ha presidido el acto de la inauguración oficial de la sección española en la Escuela Superior de Lenguas, dependiente de la Universidad de esta capital.

El embajador dirigió un saludo a los asistentes al curso y puso de relieve la importancia del idioma español, que, señaló, se habla en 21 naciones y destacó asimismo las cualidades morales y culturales del mundo hispánico, contenidas, dijo, en su obra universal "Don Quijote de la Mancha". — Efe.

Francia pretende que su zona marroquí, llegue a formar una Unión Francesa

El Cairo, 14.— Según una información Francia intenta que su zona marroquí llegue a formar una Unión Francesa. Para ello se proyecta un movimiento revolucionario dirigido por el Glawi, que haría del Marruecos una especie de república dependiente de la Unión Francesa. — Efe.

OFERTA DE PAZ

Salgón, 14.— El cabecilla rojo del Vietnam, ha reiterado por

segunda vez, en 24 horas su oferta de paz a Francia, la apelación la dirige en ocasión de la crisis política vietnamita. — Efe.

España miembro del Comité de productos esenciales de las N. U.

Roma 14.—La organización de alimentación y agricultura de las Naciones Unidas ha elegido a España en calidad de miembro del comité de productos esenciales de dicha organización. — Efe.

Un bisnieto de Bismark, soldado norteamericano



Ahí lo tienen, tan feliz y tan tranquilo. Es bisnieto de von Bismarck, fundador de la unidad y del Imperio alemán. Su histórico e ilustre apellido debiera obligarle a solidarizarse con su patria Pero este muchachote, Hervert von Bredow, ha preferido hacerse súbdito norteamericano y renunciar a su verdadera nacionalidad. Sus jefes han tenido el buen humor de enviarle a cumplir el servicio militar a Alemania, para que aprenda

Pilar Primo de Rivera a Santiago de Chile

EL PRESIDENTE DE LIMA LE OFRECE UN ALMUERZO DE HONOR

Lima 14.—El presidente de la República y su esposa han ofrecido un almuerzo en honor de la señorita Pilar Primo de Rivera, a la que también asistieron el Embajador de España y señora.

La señorita Pilar Primo de Rivera ha visitado los más importantes centros de asistencia social que dirige la señora de Odría.

La señorita Pilar Primo de Rivera se ha despedido del Circulo Femenino y de la sociedad de Lima con una recepción que se celebró en la Embajada de España y que revistió gran brillantez.

Hoy ha salido para Santiago de Chile. — Efe.

INFORMACION LOCAL - INFORMACION LOCAL - INFO

ayer en la ciudad



Recuerdos de cuarenta y ocho horas

Mucho ajeteo durante las ultimas cuarenta y ocho horas. Tiremos a abreviar. El Frente de Juventudes cerró la serie de actos organizados con motivo del "Dia de la Madre" con una simpaticuísima fiesta artistico-cultural, que se celebró el domingo por la mañana en Sala Born.

En la "hinchada" balearica por el puntito de Badalona, y otro mazazo trío sobre la cabeza de los "decanos". Se posesionó de su cargo de Magistrado Juez del Juzgado de Primera Instancia n.º 1, don Cesario Rodriguez Aguilera Conde.

COJUELO, DICE

BANCO DE LOS POBRES. — DONATIVOS RECIBIDOS: Gracias, muchisimas gracias, por haber atendido tan diligentemente a la súplica que os hiciera de que, con el boletín de la gigantesca cesta, incluyérais algún donativo para los pobres de Cojuelo.

¿QUE LE PREOCUPA HOY A VD.?

Ya expresa un cúmulo de preocupaciones el tener que comunicarse con el Arte a través de una ventanilla burocrática. Detrás de la ventanilla, con el "A B C" en ristre, Manuel Ramirez. ¿Su preocupación de hoy, Manuel?

JORGE ANDREU ALCOVER

Lea "Baleares"

VOZ del movimiento

C. N. S.

SINDICATO DEL PAPEL, PRENSA Y ARTES GRAFICAS. "Procedente de la Dirección de la SECCION DE SUBSIDIO DE PARO POR ESCASEZ DE ENERGIA ELECTRICA, se ha recibido en esta C. N. S. Provincial el escrito número 148 de fecha 26 pppo. noviembre, cuyo contenido copiado a la letra, dice: Dispuesto en el artículo 11 de la Instrucción aprobada por Orden conjunta de los Ministerios de Hacienda y Trabajo de 14 del corriente (B. O. del E. del día 20) para desarrollo y aplicación del Decreto Ley de 25 de Septiembre, el que todas las Empresas que pretendan acogerse al régimen de subsidio de paro por escasez de energía eléctrica, deberán presentar las solicitudes antes del día 1.º de enero de 1954.

S. E. U.

EXPOSICION DE ARTE UNIVERSITARIO. La Jefatura Provincial del Sindicato Español Universitario, de conformidad con las conclusiones aprobadas en la última reunión nacional de mandos del S. E. U., convoca una exposición provincial de arte universitario que versará sobre pintura y escultura con libertad de los temas a presentar.

Fray Justo Pérez de Urbel llegó ayer a Palma

Hoy dará su primera conferencia en el Estudio General Luliano

Se halla entre nosotros de nuevo el Rdo. Fray Justo Pérez de Urbel, Ilustre Beneditino de Santo Domingo de Silos, que viene a Mallorca con el objeto de desarrollar un Ciclo de Conferencias titulado: "Tres momentos en el nacimiento de España". Llegó ayer tarde en el avión directo de Madrid. Fué recibido en el Aeropuerto por don Gerardo Thomás y don Joaquín Morell Rovira.

Ayuntamiento de Palma

ANUNCIO

Al objeto de adquirir un caballo negro, castrado, de 3 a 5 años y alzada mínima de 1'60 m.; hasta el próximo día 21 se admitirán ofertas en la Secretaría General, en horas de 10 a 13. Palma de Mallorca, 14 de Diciembre de 1953. El Secretario del Ayuntamiento.

Diario

SANTORAL

Santos Eusebio y Faustino. El Sol sale a las 7'4. Se pone a las 16'26. La Luna sale a las 17'31. Se pone a las 1'19.

Hace un siglo

15 DE DICIEMBRE DE 1928.

Ha ingresado en el Cuerpo de Correos el joven don Mateo Pujadas Morro. En el Teatro Balear ha debutado la Compañía de Circo Ecuéstre. Como atracción fuerte figura el número de "Los cuatro Pemakis" que presentaron el Circo de la Muerte.

RADIO MALLORCA PROGRAMA PARA HOY TARD*

12'30: Apertura: Serial "Don Juan". — 13: Servicio Meteorológico. — 13'15: Boletín del radiyente. — 13'45: Discos solicitados. — 13'59: Hoja de calendario. — 14: Hora exacta. Carteleras. — 14'15: La receta culinaria. — 14'30: Radio Nacional. — 14'45: Información local. — 14'50: Selección de zarzuela. — 15'30: Discos solicitados. — 15'45: "Sinfonia fantástica" (Berlioz). — 16'45: Tonedillas y canciones. — 17: Cierre.

NOCHE

19'30: Apertura. Música ligera. — 20: Chopin interpretado por Jean Guillon. — 20'15: Discos solicitados. — 21: Hora exacta. Santoral para mañana. Cupón del Ciego. Ondas femeninas. — 21'30: Danzas húngaras (Brahm). — 21'45: Instantáneas de Norteamérica. — 22: Radio Nacional. — 22'15: Cotizaciones. — 22'30: Serial "La sangre es roja". — 23: Músicaailable. — 23'30: Cierre.

JEFATURA AGRONOMICA DE BALEARES

Concurso para la distribución de tractores Oruga. El Boletín Oficial del Estado del 10 del corriente, publica...

blica las bases de un concurso público para la distribución de tractores oruga procedentes de importación, de potencia comprendidas entre 50 y 70 C.V. a la polea.

Podrán concursar los agricultores cultivadores directos de finca, con superficie anual sembrada superior a 100 Has o 200 de olivar, mediante petición hecha precisamente en impreso que les será admitido en esta Jefatura Agronómica.

Pueden concursar igualmente las Corporaciones Agrícolas Oficiales, en la forma que se especifica en el B. O. citado. Quedan anuladas todas las peticiones de tractores orugas presentadas en concursos anteriores.

Palma, 15 de Diciembre de 1953. — El Ingeniero Jefe, FERNANDO BLANES.

COLEGIO DE SANTA TERESA PONT D'INCA

La reunión de antiguas alumnas con motivo de la recepción de Hijas de María, tendrá lugar en este Colegio hoy martes, 15 diciembre, a las 4'30 horas.

Se suplica la puntual asistencia.

FARMACIAS DE TURNO DURANTE LA SEMANA HASTA EL PROXIMO DOMINGO INCLUSIVE

Bordoy, Capitán R. Boix. (Molinar). — Calafell, Sindicato. 135. — Cardell, Plaza Cardenal Ríg. 2. — Castañer, Avenida Rey Jaime III, 2. — Forteza, Miguel Santandreu, 79. — Llobera, Plaza Santa Eulalia, 1. — Mateu, Plaza Hornabeque, 5. — Oliver, Aragón, 240 (Hostalet). — Sollvellas, San Mogn, 102 (Santa Catalina). — Tarongi, San Miguel, 93. — Trias, Plaza Teniente Coronel Franco, 13 (Son Cock). — Vanrell, Jaime II, 107.

SERVICIO NOCTURNO Mascaró. — General Godeó, 13.

MERCADO En Porreras.

CUPON DEI CIEGU Número premiado: 367.

Champaña Castellblanch advertisement featuring a cartoon and text: 'Si elige Champaña Castellblanch lo aplaudirá la idea... 1954 ENERO 4 LUNES San Aquilino. Puede subir tranquilo. Su esposa duerme como un lirén.'

Obsequia a sus clientes y amigos con su original Almanaque humorístico para 1954

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE Don Bartolomé Rotger Sampol. Que falleció ayer a la edad de 80 años, en Alaró, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. E. P. D. Sus afligidos hijos Pedro, Director de la Graduada de Buñola; Andrés, Director de la Graduada de Alaró; hijas políticas Catalina Salvá Bolívar, Maestra Nacional de Buñola, y Catalina Amengual Bibiloni; hermano Juan, de Calzados Derbi y demás familiares, al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al rezo del Santo Rosario que tendrá lugar hoy a las 6'30 de la tarde, así como también al funeral que se celebrará mañana a las 9'30, en la iglesia parroquial de Alaró, por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos. Casa mortuoria: Calle Costa y Llobera, 11. Alaró. No se invita particularmente. El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de esta Diócesis se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

INFORMACION LOCAL - INFORMACION LOCAL - INFO

Adelante Vd. su correspondencia de felicitación de Pascuas

Si quiere que ésta llegue puntualmente a sus destinatarios

(Una nota de Correos de Baleares)

Al igual que se viene haciendo en numerosos países, la Administración postal española, con el fin de conseguir que no se altere el normal curso y la puntual entrega de la correspondencia durante las fiestas de Navidad, invita al público a anticipar la remisión de sus felicitaciones y envíos de Navidad.

El remitir tales envíos en los días 22 al 25 de diciembre, da lugar a una congestión tan enorme en los servicios, que hace prácticamente imposible lograr la apetecida exactitud en el curso y entrega de aquellos.

Sería muy conveniente, en beneficio de todos, que se generalizara en España la costumbre que en muchos países se está imponiendo, de remitir dichos envíos navideños del 15 y hasta 20 de diciembre, logrando con ello anticiparse en la cortesía de las felicitaciones y facilitar las tareas del Correo, contribuyendo a descongestionar los servicios postales en aquellas fechas.

Por todo ello es muy recomendable anticipar la remisión de regalos, libros, calendarios y, sobre todo, tarjetas de visita, siendo de esperar que el público, primer beneficiado con ello, atenderá esta recomendación.

LA ADMINISTRACION PRINCIPAL DE CORREOS DE BALEARES

REYES JUGUETES TL POR MAYOR SAN FRANCISCO, 6

RESERVISTA: ¿Usted pasó la revista anual de este año? Apresúrate a hacerlo, ya que el plazo termina el 31 de Diciembre.

Capitanía General

VISITAS

En la mañana de ayer el Capitán General de Baleares Excmo. señor don Alejandro de Utrilla Belbel, después del despacho oficial recibió en audiencia al Coronel Jefe de Ingenieros Ilmo. señor Montaner de Olives, y el señor Mayol.

SUCESOS

ERA BASTANTE FORNIDO

Jaime Servera Coll, denunció a la Guardia Civil del puesto de Inca, que en la tienda de comestibles donde él habita un ladrón penetró por la noche, apoderándose de 400 pesetas. Manifestó el denunciante que, al intentar detener al ladrón tan solo pudo ver que era bastante fornido, y que vestía traje marrón, no alcanzando a reconocerle.

INCENDIO EN PORRERAS

El viernes pasado se declaró un incendio en el secadero propiedad de Antonio Cornals Escarré, de la calle del Molino del Puente, de Porreras, cuyos daños se calcularon en unas 80 mil pesetas. Fueron pasto de las llamas dos mil cañizos y mil kilos de albaricoque, así como 4 mil kilos de cacahuete, sacos y otros efectos.

Entre la Guardia Civil y unos cien vecinos el siniestro pudo ser sofocado y apagado.

CASA DE SOCORRO

Fueron curados Valentín Querro Lázaro, de 40 años, herido en un muslo por caída; Antonio Sánchez Cerdá, de 13 meses, por caída; Rosa Sánchez Aklerete, de 5 años; herida en un pie; y Juan Bonnin Serra, de 46, con dolor en el cuello por agresión, según manifestó.

La Organización Nacional de Ciegos HONRÓ A SANTA LUCÍA

Con motivo de la festividad de su Patrona Santa Lucía, la Delegación Provincial de Ciegos en Baleares, organizó los siguientes actos:

El día 10 a las siete y cuarto de la tarde dió comienzo en honor de su Santa Patrona, un triduo con sermón a cargo del Rdo. Padre don Miguel Bonnin Forteza, Asesor Religioso de dicho Organismo.

El día 12 a las nueve y cuarto de la noche, tuvo lugar una emisión por Radio Mallorca en la que intervinieron algunos miembros de la referida Delegación: en primer lugar el señor Director de Arte y Propaganda y Jefe de Asistencia Social don Tomás Hernández Díez, pronunció un discurso por el cual puso de relieve la protección que al actual Jefe del Estado y Caudillo de España Generalísimo Franco, ha dispensado siempre a esta gran obra y la labor que dicha entidad viene desarrollando desde el día de su fundación. El señor Hernández Díez después de expresar la más sincera gratitud a las autoridades y público mallorquín por la admiración que sienten hacia los inválidos y su Organización. Terminó con unas frases de mérito elogiando al Jefe Nacional de la citada entidad Ilmo. Sr. D. José Ezquerro Berges.

Seguidamente la Rondalla Santa Lucía dirigida por su director y tesorero del aludido Organismo, don Jaime Vicéns Carrión, interpretó magistralmente algunas

obras de su selecto repertorio. A continuación el Asesor Religioso pronunció unas palabras sobre la recién creada Hermandad de Santa Lucía y los fines que la misma persigue.

El afiliado acordeonista don Manuel Vila Montiel interpretó ante los micrófonos de Radio Mallorca magníficamente una obra de su repertorio.

D Pedro Bonnin recitó una bella poesía original del afiliado don Gabriel Rebassa, titulada "Gloria a Santa Lucía, en la cual, el autor encarnando al ciego de las pasadas generaciones, se dirige, en piegaría a Santa Lucía.

Dicha poesía fué recitada por el señor Bonnin, como ya se ha dicho con la colaboración de la señorita María Ignacia Forteza.

Cerró la emisión con una nueva actuación de la mencionada Rondalla que interpretó "Pa ti Manolillo", original del señor Vicéns Carrión.

El día 13 a las diez de la mañana solemne Misa Pontifical de Perse, por la Capilla Oratoriana.

A las seis y media de la tarde, función teatral en el salón Asistencia Palmesana, ofrecida por la Organización Nacional de Ciegos de Baleares a sus afiliados y amigos con motivo de la fiesta de Santa Lucía, su excelsa Patrona.

El acto resultó muy entretenido y todos los actores fueron muy aplaudidos.

DIGANOS VD. ALGO...

REYES MILLAN y su gira por América



Con la Compañía de Francisco Bosch hemos tenido ocasión de ver a una serie de nuevos y estupendos valores, de entre ellos queremos hoy destacar al estupendo barítono Reyes Millán.

¿Catalán también, amigo Reyes?

—No. Yo soy murciano.

—Envenenado por la zarzuela?

—Envenenado por la buena música. A mí me encanta la ópera, porque precisamente tiene uso, buena música. ¿Qué le parecen las obras de Franz Lehar? Son sencillamente deliciosas.

—Tengo entendido que ha estado usted actuando en América. ¿Qué hay de eso?

—Pues sí, he cantado en toda la América española y bien contento. Vd. no puede darse idea de lo que representa cantar en escenarios tan lejanos de España y escuchar en lengua vernácula como le dicen piropos y más piropos para la madre patria.

—¿Y gusta allí la zarzuela?

—Que sí gusta... Allí están ricos con la zarzuela y con todo lo que les llega de España.

—¿Con qué compañía actuaba por allá?

—Con la de Sagi Vela y tuvimos mucho éxito.

—¿Cómo regresó?

—Le gustó a uno cantar en América, pensando en volver siempre y sobre todo cuando aquí en la Madre Patria se tiene a su hija ya muy añorada...

—¿No está Vd. casado?

—Por ahora no. Todavía no he dado con la mujer que haya de ser la reina de mi hogar.

—¿La encontrará?

—Mientras tenga a la madre lo dudo. Además, me encuentro tan bien. Aquí por ejemplo en Mallorca tengo a un hermano, me encuentro como en casa, después Barcelona... Murcia...

—¿Volvamos a la zarzuela, o a la ópera española. ¿Cuál le gusta a Vd. más?

—Me encantan "Marina", "La tempestad", "Las golondrinas", "Maruxa"...

—¿Qué es lo que más le gusta?

—Ya dije que la ópera.

—Así no le habrá molestado que le hayamos puesto el mote de "Barítono de ópera"?

—Creo sinceramente que es demasiado para mí. Procuro representarla bien y vestirla lo mejor que puedo, pero nada más.

—¿Qué tal el público de Mallorca?

—Muy bien y se ha portado conmigo superior. Tal es así que pienso volver a América, pero de todas formas cantar nuevamente en el Teatro Principal.

—¿Ponemos punto final a la entrevista?

—Como guste.

M. VIDAL

LA CIUDAD EN CIFRAS

Nuestra Artesanía a Panamá



El Estado de Panamá, con motivo de celebrar en Marzo próximo el centenario de la fundación de la ciudad de Colón, celebrará una exposición exclusivamente de productos de artesanía española.

No se podía dudar que Baleares, tan rica en artesanía, concurriría a tan magno certamen.

Supervisado el envío por el diligente Delegado Provincial de Sindicatos camarada Claudio Emilio Sánchez, he aquí la lista de los productos que Baleares envía:

Table with 2 columns: Product description and value in pesetas. Items include olive wood objects, copper, iron, pearls, Bordados, Tela típica (llengos), Prendas de adorno, Rfia, Objetos de vidrio, Cerámica, Palmito, Cuero repujado, Calzado. Total: 216 005'75

Sin duda nuestra Jefatura Provincial de Artesanía habría concurrido al señalado certamen con mayor número de productos y más variados, de haber dispuesto de más tiempo; no obstante, con lo que envía Baleares, esmeradamente seleccionado, nuestra categoría artesana no perderá en Panamá ni un átomo de su alta calidad.

Q. C.

¡PARA NAVIDAD!

Liquidamos restos de VAJILLAS DECORADAS a 450 Ptas. pieza desde la sopera, fuentes a los platos

¡ Como empuña LA CARTUJA!! - Pelaires, 6

La materia prima

de la vida moderna no es el hierro, ni el petróleo, ni el carbón, ni el caucho:

es el papel

Cada día caen bosques enteros bajo el hacha para proporcionar una cantidad enorme de una sustancia que no tiene la duración ni la dureza de la madera. Si las fábricas de papel se cerrasen, la civilización quedaría paralizada.

GIOVANNI PAPINI

El papel de calidad, da calidad

CLARIN

Señora, señorita...

Hasta el día 15 obsequiaremos a nuestros clientes con participaciones de la LOTERIA DE NAVIDAD por cada 25 ptas. de compra OBSEQUIOS A TODOS LOS CLIENTES

ULTIMOS DIAS DE LA QUINCENA DE LOS REGALOS HAGASE RICO COMPRANDO EN SANTA MONICA

BALLESTER, 36

Algunos de nuestros precios rebajados de esta quincena

Cotonet y blanco de 12 ptas. a 7'90 ptas. mt.-Jerseys y Rebecas de 50 pts. a 19'90 pts.-Medias cristal a 24'90 pts.- Camisetas alfelpadas a 33'90 ptas - Bragas a 4'90 pts. - Combinaciones a 13'50 pts. Ca cetines niño a 1'90 pts. - Mantas de 50 a 24'90 pts. - Franelas calidad superior felpa dos caras de 28 y 30 pts. a 15 pesetas metro.

INFORMACION LOCAL - INFORMACION LOCAL - INFO

«Don Sebastián», trasladado al penal de Ocaña

En el correo marítimo de Valencia ayer embarcó custodiado por una pareja de la Guardia Civil, el tristemente célebre «Don Sebastián». Marcha al penal de Ocaña, donde tendrá que purgar sus innumerables fechorías. Como se sabe, en los múltiples juicios a los que fue sometido el «Ladrón de Sa Vileta», acumuló una respetable cantidad de años de prisión, los que tendrá que cumplir uno por uno.

COPLAS MALICIAS

NO, TODO ES POLVO
 Los ideales siempre fueron algo abstracto, inhaprensible, cosas sin forma, que hicieron más de un destrozo sensible. Lo ideal, era lo puro, y, para hallar ideales, no bastaban cuatro reales ni tampoco los de un duro. Vino la Tabacalera, con su magia bien probada, y ofreció, como si nada, ideales a su manera. Y hoy se sirven, a granel, los ideales con estaca, envueltos en un papel, y, si el rumor no es infiel, pronto los habrá con traca.
 MINGO REVULGO

Agenda para el próximo año 1954 que edita la Sección Femenina.

Hoy. 12 PÁGS.

BOLETIN PARA EL CONCURSO "CESTA NAVIDEÑA DE BALEARES"

D. _____ que vive en _____ calle _____ n.º _____ pronostica que el GORDO de la LOTERIA DE NAVIDAD será cantado a las _____ horas _____ minutos. _____ de _____ 1953.
 Firma: _____

El festival artístico del Frente de Juventudes en Sala Born

El pasado domingo por la mañana en la Sala Born, tuvo lugar el acto artístico cultural organizado por el Frente de Juventudes, uno de los que completan la serie montada con motivo de la festividad de La Madre.

La nuestra que está en los cielos, lo serán, por designio de nuestro Pontífice reinante, todos los de este Año Mariano, en el coloquio familiar con nuestras madres del santo rosario.
 Con extraordinario éxito la se-



Por la mañana a las 9'30, en la iglesia de las Teresas, con asistencia de todos los Mandos y Centurias de la capital, se celebró una solemne misa.

A las 10'45, dió principio el acto en la Sala Born, presentando la sesión artística el camarada Román Piña Pons, de la Centuria «General Barceló», actuando en primer lugar la rondalla de la Centuria «Jaime I» a rondalla de la Centuria «General Barceló» y un recital a cargo del joven actor Pedro Peña, de la compañía de Manuel Paso, el cual interpretó «La romanza del viejo pescador» escuchando todos muchos aplausos.

La Capella Oratoriana, que tan magistralmente dirige el maestro don Antonio Esteve interpretó varias piezas de su nutrido y selecto repertorio, constituyendo cada una un franco éxito, siendo al final calurosamente aplaudida la notable agrupación.

Antes de cerrar la primera parte, el camarada Jorge Andreu Alcover dió, en cálido verbo, una magnífica lección sobre «El día de la madre».

Con este cetero pasaje inició el camarada Jorge Andreu su brillante discurso:

«El secreto a voces del triunfo de una política es que esa política acierte a pasar sus razones de Estado por el corazón de la Nación. Y no podía ser el Estado mismo, con sus reglas y conceptos generales, quien se dedicara a animar el espíritu de nuestras juventudes, sino que ello incumbía a esas propias juventudes puestas en línea de combate. Precisamente en estos días, con ocasión de la entrega de premios a los ganadores del III Concurso Internacional de Formación Profesional Obrera, el Caudillo ha situado exactamente la medida de la obra de nuestro Frente de Juventudes. Para pasar nuestras razones, las que tienen en su sangre los de la generación de la guerra, por el corazón de las nuevas generaciones, Franco no ha hecho con las palabras de Cristo— como ha dicho Gilroy un estandarte de vana gitación, sino una auténtica bandera de justicia social.»

Y terminó con este no menos emotivo:

«Y aquí termino la lección del día. A través del corazón de ese obrero español, elevado a nuestro nivel espiritual por obra y mérito de nuestro Frente de Juventudes, he querido hablaros del Día de la Madre. Día, que para aquella se-

gunda parte de la fiesta corrió a cargo de la agrupación folklórica «Granjeras de España» y la rondalla «Los Deltas» que también cosecharon grandes ovaciones.

La función resultó en conjunto un señalado triunfo.

La falda corta no se da por vencida

La famosa modista parisien Elsa Schiaparelli, que se encuentra en Nueva York para presentar los modelos de sus últimas creaciones, ha hecho una declaración muy original.

Refiriéndose a la pugna entre faldas cortas y faldas largas, opina que todo depende de las piernas de las señoras, pues mientras unas permiten que se reduzca la longitud, otras exigen que sea lo más larga posible. Sobre este punto de vista, ya se han hecho algunos chistes; pero ninguno tan gracioso como cualquiera de los que figuran en el Almanaque Champaña Castellblanch para 1954, estimable obsequio de la citada marca, a todos sus amigos y clientes.

BILLAR

VALENTIN Y TOUS CAMPEONES DE GRUPO

Anoche y ante numerosa concurrencia se celebró el sorteo para la fase final del Campeonato de Palma, de 1.ª Categoría Regional, entre los Campeones y Sub-Campeones de las fases que se han disputado y que han clasificado a los siguientes jugadores:

Grupo 1.: Valenti, 6 puntos; Vidal 4 id. Grupo 2.: Tous 4 id.; Rodríguez 4 id.

Es digno de mencionar el mayor promedio conseguido por el señor Valenti de 35'71; como también la serie mejorada hasta ahora realizada por el señor Vidal, que lo es de 107.

Fase final
 Día 15. Tous-Valenti: 16. Rodríguez-Vidal: 17 Vidal-Tous: 18 Rodríguez-Valenti: 21 Tous-Rodríguez: 22, Valenti-Vidal.

Por el módico precio de 18 pesetas podrá adquirir la mejor Agenda 1954 en Sección Femenina y principales librerías.



La lámpara de todos

... FACILITA la escritura

PIDA SIEMPRE OSRAM

LA LAMPARA DE TODOS

Muñoz Campos

NOTICIAS NACIONALES Y EXTRANJERAS - NOTICIAS NACIONALES

Rusia pisa a fondo el acelerador de la guerra fría

En vísperas, casi, de una nueva reunión de los "Grandes" y esta vez con Malenkov y todo, Rusia pisa, a fondo, el acelerador de la guerra fría.

Y sino, baste interpretar el inmenso significado de la noticia que destacamos en la primera plana de nuestro número de hoy: "China roja desea pactar directamente con Japón. A cambio de que este país se separe de los Estados Unidos."

A nadie se le oculta que Mao-Tse-Tung es un títere más de las marionetas políticas que mueve el Kremlin. La maniobra es harta clara; escindir al Oriente del Occidente. Rusia juega ahora con el "slogan" que agitaron los imperialistas nipones durante la guerra: "Asia para los orientales." El Kremlin remueve los viejos posos antiamericanos y antibritánicos que agitaron los japoneses de Tojo cuando la II Guerra Mundial.

Y todo esto, paralelo al ofrecimiento de los Estados Unidos de emplear quinientos millones de dólares en la reconstrucción de Corea del Sur.

Pero, mientras tanto, los "Tres Grandes" siguen confiando en la buena fe de Rusia y le ofrecen, a su vez, un Pacto de Seguridad y no Agresión, que sería tan ficticio como el que firmaron Stalin y Ribbentrop en 1939, ante el asombro, sorpresa e indignación de los aliados.

Adenauer, sin embargo, insiste urgentemente ante Dulles que se obtenga sobre todo la unidad de Europa y se consiga el rearme alemán. "Cuanto más al Este, mejor", es la consigna para un ejército europeo con el que no transigen los franceses que no pueden ver ni en pintura la posibilidad de un ejército propio de Alemania.

Otra noticia de interés: el intento de Francia de fundar en África una segunda Unión Francesa similar a la que aun pervive en Indochina formada por Laos, Vietnam y Birmania. Ahora pretende formar esta Unión Francesa a base de su protectorado en Marruecos, para lo que cuenta con El Glauí, que fué la eminencia gris de la última revuelta marroquí que le costó el trono al Sultán.

¿Pero obedecerán los marroquíes a este intento de anexionar a Francia los territorios del sultanato? Muy fuerte tendrá que ser la influencia y el poder de El Glauí para conseguirlo.

JAIME DOVAL

MAPA MUNDI

TOS MATUTINA

No permita que ni de día ni de noche, la tos, los ataques de Asma y de Bronquitis perturben su sueño minando sus energías, ni un solo día más, sin probar MENDACO. Esta gran medicina interna actúa a través de la sangre, penetrando así en los pulmones y bronquios. MENDACO ayuda a la naturaleza ablandando y desprendiendo las flemas asmáticas, aliviando y curándole la tos, lo que permite una respiración más fácil y un sueño reparador. Obtenga MENDACO de su Farmacéutico hoy mismo. Es un medicamento garantizado. (c.c.s. 13621)

Conflicto interior

(Viene de la octava pág.) de los hombres, incluidos los que querían pasar por buenos.

No es este su pecado. Al contrario, le debemos agrade-

¡CUIDE SUS LABIOS!
Con alegría volverá al rojo
INMOVIX
después de probar las imitaciones que han salido
INMOVIX
Fue el 1º, es el 1º, será el 1º
no mancha
se fija en T, no en EL

cer ese su hablar claro. Jesucristo se le adelantó en siglos y claridad.

Maldad e impureza de corazón, especialmente en quienes intentan hacerse pasar por buenos.

Desconfiemos de los que se presentan como los solos honrados, y apuntan a los demás como pecadores.

El conflicto del pecado lo padecemos todos.

Pero, los hay que quieren velarlo. Son los peores, según Jesucristo.

Ese ocultar, a modo de los fariseos zaheridos por Cristo, incluye más pecado y lo agrandan.

Seamos sinceros, a lo publicano, pidiendo perdón, y tendremos de nuestra parte a Jesucristo.

Hay otro pecado moderno, en que cayeron Freud y los psicoanalistas, al intentar explicar el pecado por "complejos" y "secreciones internas".

Es otro velar y ocultar el pecado. Otra hipocresía.

Tengamos el suficiente valor —lo exige el Cristianismo— de no negar el pecado, y denominémoslo con su propio nombre.

El pecado es algo del espíritu, y no del cuerpo. No es cosa fisiológica, sino completamente espiritual.

Dejemos de engañarnos y no queramos engañar.

Admitamos nuestras fuerzas

Fili Grimaldi
Servicio expreso
a LA GUAYRA y CURAÇAO
Travesía oceánica en 7 días
Próximas salidas desde Barcelona
I. N. LUCANIA 1 Enero
SIS AURIGA 18 Enero
I. N. LUCANIA 1 Febrero
Agentes Generales
HIJOS DE M. CONDEMINAS
Dirección: BARCELONA
P.º Colón, 11
Dirección: MADRID
Carrera de San Jerónimo, 31
Teléfono 320400

en tensión y lucha —son propias del compuesto humano—, y confesemos noblemente lo costoso, lo peñas arriba, que resulta dominar, mantenernos señores, y lo fácil que es entregarnos, seguir los pasos hacia abajo del cuerpo.

Ya si como en el elevarnos, encontramos la dicha, el bienestar, el bien hallarnos con nosotros —síntomas de que somos espíritus y del Espíritu—, al revés acontece cuando do hemos cedido a la carne: el placer obtenido nos ha robado la dicha, el malestar se ha apoderado de nosotros y uno ya no se encuentra bien consigo —síntomas todos de que no pertenecemos a la carne, a pesar de ser espíritus encarnados—.

Espíritus encarnados, unidos a la carne. Pero no hechos carne.

El peligro está en atender sólo a la carne, al organismo, a la fisiología, dejando el espíritu.

La fisiología sola no puede explicar la tensión y conflicto íntimos del hombre.

Para comprender al alma humana, hemos de levantarnos hasta el Espíritu, de Quien procedemos.

El Peñarol jugará en España

Montevideo 13.—El campeón de este año de Uruguay, el club Peñarol, ha firmado contratos para actuar en Europa durante los meses de febrero y marzo próximos. Saldrá de Montevideo el día 2 de febrero y jugará en Madrid, Barcelona, París, Lisboa y otras capitales europeas. — A.M.

La Cesta Navideña de «Baleares»

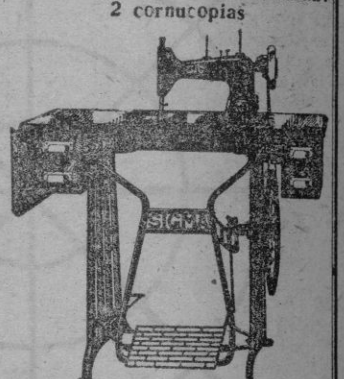
Un magnífico comedor de estilo colonial obsequio de



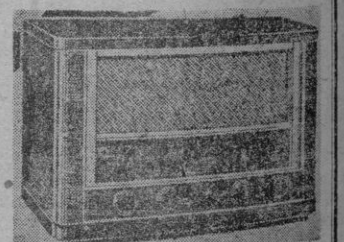
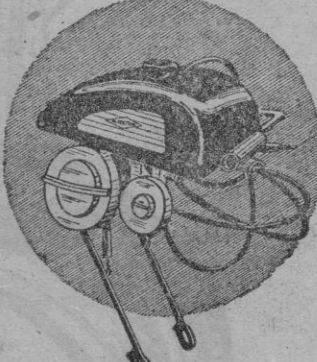
- CHOCOLATES MARQUES: Una caja de turrónes variados, PRODUCTOS POTAGRAS 5 kg. Potagrás, BODEGA SASTRE "CAN MECA" 8 litros Moscatel, RESTAURANTE C. MALLORQUI 1 fiambre, FERRETERIA HIJO JUAN RAMON 1 hornillo petróleo, F. B. DE FUTBOL 1 balón, 1 pantalón, 1 par medias
- CONFITERIAS DORI: CESTA DE NAVIDAD DE SUS ESPECIALIDADES, PRODUCTOS LACTEL 1 caja Laccas; 1 caja Lactruit; 2 litros leche, 1 kg. Mantequilla, NOVEDADES BORRELL 1 juego interior señora 3 piezas, BORDADOS CAPELLAS 1 Mantelería, TROCADERO-CASA FLANCA 1 caja Codorniu, CARPINTERIA BNO. SEGUI MOREY 2 cornucopias



Una estupenda lámpara de vidrio artístico mallorquin obsequio de Vidrierías Mallorca S. L. "VIMA". Calle "A" (Rafael Vey)



Una estupenda máquina de coser marca SIGMA, regalo de CASA SASTRE. SIGMA es una de las más modernas

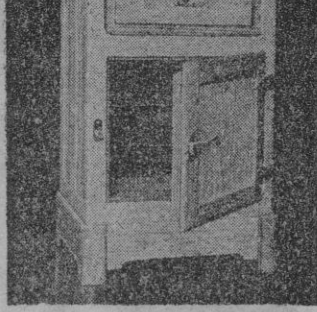


Una imponente RADIO CASILLERA de CASA CABOT



CASA MINACO Regala un motor auxiliar marca "RATON" de la "ISO MOTOR ITALIA S. A."

- SASTRERIA REYMA**
- Un abrigo a elegir confeccionado a medida
 - UN AMIGO DE "BALEARES" 1 Lechona, 1 Pavo y 1 Saco de cacahuets
 - FORN DE PLASSA Y PASIELERIA ALHAMBRA
 - Un Lote surtido de Turrónes, fabricación propia
 - LA FILADORA 2 muñecas "MARICELA"



- Una preciosa nevera marca PINGUINO, regalo especial de CASA CABOT
- BORDADOS BONET Una caja de corbatas inarrugables
- MOTO SPORT Una canasta de fruta variada
- JUANET (FOTOGRAFO) 1 Jarro artístico de cristal
- ELECTRICA ESPAÑOLA Una lámpara

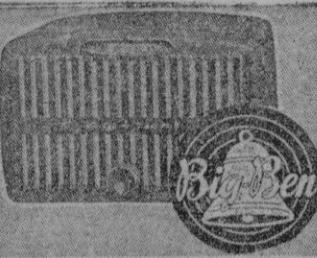


Una bicicleta para caballero de la marca ESPECIAL B. H., regalo de CICLOS FERRA

LA PRIMAVERA LAS MONJAS

Un vestido de Señora a elegir confeccionado en los talleres de Alta Costura de LA PRIMAVERA Y LAS MONJAS

- Una gabardina para caballero de SASTRERIA LONDON
- SANTA MONICA 1 caja medias acero
- JOYERIA CODA 1 sortija de oro
- MERIENDAS RAMON Un saco de caramelos
- CALZADOS GORILA 6 pares de zapatos



Un monísimo aparato de radio marca BIG-BEN, obsequio de CASA DOMEQ

- SASTRERIA DOVER**
- Un traje a medida de SASTRERIA DOVER
 - MOTOCICLETAS JULIA, ALQUILER
 - Un regalo sorpresa GALERIAS QUINT
 - Dos bodegones CHOCOLATES GREFER
 - Una caja de Chocolates surtidos

- A. REYNO**
- Un abrigo sport para Señora confeccionado en los talleres de Alta Costura de MODAS REYNO

TITAN

El indispensable complemento de la elegancia femenina creado por la técnica suiza de venta en las principales relojerías y joyerías

Jabón blando **POTAGRAS**
EL PREFERIDO POR TODAS LAS AMAS DE CASA
SU ECONOMIA Y CALIDAD
SUS CUALIDADES DETERJENTES
SU ABUNDANTE ESPUMA
QUE NO PERJUDICA LA ROPA.
EL QUE LO PRUEBA EXIGE ESTA MARCA
POTAGRAS

TEATRO - CINE - MUSICA - VARIETADES - TEATRO - CINE

1.ª fila

Sindicato Provincial del Espectáculo, ya tiene trazado un programa de lo que serán los festejos en honor de su Patrón, San José.

Despedida apoteósica a la compañía Bosch. Anoche con la representación del primer acto de "El huésped del sevillano" y primero de "La del soto del parra" y un grandioso fin de fiesta, se despidió de nuestro público la Compañía Lirica de Francisco Bosch.

El fin de fiesta fue algo de selección. El tenor Alsina abrió esta parte cantando "La tabernera del puerto", seguidamente Mariyot-Miras interpretaron con acierto extraordinario "El barbrillo de Lavapiés".

Triunfal fue la temporada lírica del Principal y apoteósica la despedida. M. VIDAL. Amas de casa, su problema resuelto con la Agenda editada por Sección Femenina.

PRINCIPAL Despedida apoteósica a la compañía Bosch

Despedida apoteósica a la compañía Bosch. Anoche con la representación del primer acto de "El huésped del sevillano" y primero de "La del soto del parra" y un grandioso fin de fiesta, se despidió de nuestro público la Compañía Lirica de Francisco Bosch.

Triunfal fue la temporada lírica del Principal y apoteósica la despedida. M. VIDAL. Amas de casa, su problema resuelto con la Agenda editada por Sección Femenina.

Amas de casa, su problema resuelto con la Agenda editada por Sección Femenina. Adquiera la Agenda 1954 en la Delegación de Sección Femenina, Via Jose Antonio número 13.

LIRICO Con buen éxito se estrenó «¡CONQUISTAME!»

Nunca se vió una revista tan fastuosa en Mallorca

Han sufrido un error los empresarios del Lirico al presentarnos "¡Conquistame!" como última obra de esta magnífica temporada llevada a cabo por la Compañía del Albéniz de Madrid.

El libreto tiene gracia, muy picaresca en según que situaciones, y las escenas están muy bien combinadas. para dar paso a los números musicales, en los cuales se ha lucido de verdad el maestro Montorio.

De la presentación, la verdad es que no sabemos qué decir. Nunca — y en esta ocasión no se ha exagerado la propaganda — habíamos visto tanto lujo sobre un escenario, ni unos decorados de tanto efecto.

El mundo mágico y maravilloso del Circo vuelve a Mallorca y, como siempre, a la pista del Teatro-Circo Balear, para recorrer una vez más el telón de un esfuerzo que el público recompensará llenando el amplio local.

Elefantes gigantes, presentados por el domador alemán Herr Bauer; los caballos en libertad que ofrece Harry Barlay; la "cucyere" Miss Helma sobre un caballo inigualable; la gran domadora María, la mujer sin miedo con sus cuatro tigres de Bengala; ponies amaestrados, llamas y cebras...

Con el singular "zoo" todos los elementos necesarios para el circo se dan cita en el "Barlay Circus". Los famosos payasos internacionales Perry y Popey, los triunfadores del Circo Medrano de París.

La "Mula Francis", un animalito sabio y cariñoso que hará las delicias del público junto a muchas atracciones más. En resumen: un acontecimiento a la altura de la temporada de Navidades.

El "Balear" conseguirá una nueva serie de éxitos.



TEATRO Lirico 3 ULTIMOS DIAS

Compañía de Revistas del Teatro Albéniz bajo la dirección de MANUEL PASO HOY 7 TARDE Y 10'45 NOCHE

¡CONQUISTAME!

de A. y M. P. cso, música del maestro Montorio ¡Sensacional! ¡Majestuosos! Creación máxima de MARIA DE LOS ANGELES SANTANA y de los graciosísimos CARLOS GARRIGA y SELICA PEREZ CARPIO

GRANDIOSO HOMENAJE A LOS AUTORES ANTONIO y MANUEL PASO y Maestro MONTORIO MONUMENTAL FIN DE FIESTA a base de los más destacados cuadros de la Gran Revista ¡TENTACION!

Venta de localidades: De 11 a 1 y desde las 4 tarde Viernes noche - Compañía Regional ARTIS Estreno de la comedia de "Mingo Revulgo" ES MARQUES DE SA RABASSA

ESPECTACULOS

TEATRO BALEAR - HOY - UN LUGAR EN EL SOL MONTGOMERY CLIFT y ELIZABETH TAYLOR ATORMENTADA INGRID BERGMAN y JOSEPH COTTEN

AUGUSTA VIERNES ESTRENO Paulette Goddard en Muchachas de Bagdad Cinefotocolor Hoy sigue el éxito Mi prima Rachel

Born JUEVES ESTRENO El enigma de Manderson Un film policíaco con ORSON WELLES Hoy LOS APUROS DE SALLY y DIEZ VALIENTES (Tolerado menores) Pronto LA DAMA DE TRINIDAD con RITA HAYWORTH

LEA "BALEARES"

TEATRO PRINCIPAL

HOY A LAS 7 DE LA TARDE EXTRAORDINARIA FUNCION ORGANIZADA POR EL CLUB PLAYAS Primera Parte: La joya lírica del Maestro Vives MARUXA cantada por FRANCISCO BOSCH

TEATRO BALEAR - Próximo sábado

Algo asombroso!!! BARLAY CIRCO Elefantes gigantes, ponies amaestrados, llamas y cebras...

PRIMERA VEZ EN ESPAÑA!!!

El «zoo» del Circo Barlay

El mundo mágico y maravilloso del Circo vuelve a Mallorca y, como siempre, a la pista del Teatro-Circo Balear, para recorrer una vez más el telón de un esfuerzo que el público recompensará llenando el amplio local.

Elefantes gigantes, presentados por el domador alemán Herr Bauer; los caballos en libertad que ofrece Harry Barlay; la "cucyere" Miss Helma sobre un caballo inigualable; la gran domadora María, la mujer sin miedo con sus cuatro tigres de Bengala; ponies amaestrados, llamas y cebras...

El "Balear" conseguirá una nueva serie de éxitos.

ESPECTACULOS

TEATRO BALEAR - HOY - UN LUGAR EN EL SOL MONTGOMERY CLIFT y ELIZABETH TAYLOR ATORMENTADA INGRID BERGMAN y JOSEPH COTTEN

AUGUSTA VIERNES ESTRENO Paulette Goddard en Muchachas de Bagdad Cinefotocolor Hoy sigue el éxito Mi prima Rachel

Born JUEVES ESTRENO El enigma de Manderson Un film policíaco con ORSON WELLES Hoy LOS APUROS DE SALLY y DIEZ VALIENTES (Tolerado menores) Pronto LA DAMA DE TRINIDAD con RITA HAYWORTH

LEA "BALEARES"

Advertisement for AUTOBAT car battery, featuring an image of the battery and a car. Text: 'Su coche a punto. Equipado con Batería AUTOBAT suministrada y garantizada por el Agente AUTOBAT más cercano.'

Advertisement for GARAGE SEGURA, featuring an image of a car and text: 'Garage SEGURA. Sus programas de seguros, cuyos estrenos son mañana.'

Advertisement for BARLAY CIRCO, featuring an image of a tiger and a horse. Text: 'Algo asombroso!!! BARLAY CIRCO Elefantes gigantes, ponies amaestrados, llamas y cebras... PRIMERA VEZ EN ESPAÑA!!!'

Advertisement for 'El zoo del Circo Barlay', featuring an image of a tiger and a horse. Text: 'El mundo mágico y maravilloso del Circo vuelve a Mallorca y, como siempre, a la pista del Teatro-Circo Balear...'

Advertisement for 'El zoo del Circo Barlay', featuring an image of a tiger and a horse. Text: 'Elefantes gigantes, presentados por el domador alemán Herr Bauer; los caballos en libertad que ofrece Harry Barlay...'

Advertisement for 'El zoo del Circo Barlay', featuring an image of a tiger and a horse. Text: 'Elefantes gigantes, presentados por el domador alemán Herr Bauer; los caballos en libertad que ofrece Harry Barlay...'

El "Balear" conseguirá una nueva serie de éxitos.



El último film de Vittorio de Sica "Estación de Términi", me parece el maduro oasis de una gloria. Los actores son otra vez profesionales, actores consagrados y la trama resulta un delicioso artificio libresco, no ya un fragmento de la vida. Superadas ambas posiciones, el cine británico pudiera ser considerado como un tercer término digno de ser sometido a cuestión y estudio.

Pero cabe plantearse previamente esta pregunta: "El cine contemporáneo inglés es lo suficientemente original para fijar una

Notas de un espectador a la I Semana del cine inglés

Los productores británicos riñen una gran batalla a los de Hollywood

La acostumbrada temática de sus películas ha sido muy profundizada en las últimas realizaciones

por JUAN CARLOS VILLACORTA



Laurence Olivier en "Hamlet", uno de los momentos singulares del cine inglés de los últimos años

La vida es así



Con una caña y paciencia

Mi abuelo fue patron de barca y yo no he llegado a pescador de caña y lo siento. Tal vez me ha faltado, para ser pescador, la suficiente humildad y me ha sobrado impaciencia. Esto, no haber sido, ni por algún avatar de vacaciones, pescador, a veces me entristece.

Este verano pasado (que es un verano que no se resiste a morir), un gran escritor francés, el "Goncourt" Marc Bernard, me decía que había venido aquí, entre otras cosas, a pescar.

—Pero, ¿usted pesca?, le pregunté algo incrédulo.

—Pescó, me dijo Marc Bernard, aunque todavía está por llegar el día que los peces y yo estemos de acuerdo. Yo pescé, pero ellos no se dejaron pescar. Sin embargo, no serán los peces los que me ganen a paciencia. Yo podré más.

Esto es hermoso. La impaciencia es no saber esperar de la gente ansiosa, estropea muchísimas cosas del vivir. En arte la impaciencia lo estropea casi todo. Las exposiciones hechas sin dar tiempo al tiempo; los versos publicados sin madurar; las novelas escritas sin experiencia, como los libros acabados con prisas a la larga, resultan un lamentable fracaso.

Hablo, diría, con alguna experiencia. A los veinte años, año más o menos uno entró a saco en el arte ese de la letra menuda y hoy, aunque esto no sirva para maldita la cosa, me arrepiento de muchos desafueros cometidos por aquel entonces. ¿Quién pudiera describir que, en un momento de grave sinceridad, exclamara Ramón Gómez de la Serna:

El pescador de caña, en camino aprende la difícil ciencia de saber esperar, de no estar medio muerto de impaciencia, de no atropellar las cosas. El secreto de muchos amores — amar, he aquí una importante cosa del vivir — es, precisamente, en que una de las dos partes supo esperar, supo acertar en dejar que los días pasaran hasta que, por fin coincidieron el oportuno pescador y el pacienzudo pescador.

Con una caña y paciencia además de pescar, pueden aprenderse, a poco que uno se tome la molestia de hacer funcionar e entendimiento, muchísimas cosas no vale dudarlo.

JUAN BONEI

posición nueva? No hace mucho que visitaba yo los estudios cinematográficos de Arthur Rank, en Pinewood. Expetros realizadores del cine inglés me expresaron su insatisfacción por el cine yanqui. Se veía a las claras que intentaban encontrar una fórmula original de cine capaz de retener la curiosidad del mundo al nivel de nuestro tiempo. Sus ideas no me parecían demasiado concretas, pero sí su intención. Me hablaban de un cine humano, de un cine europeo, pero sin que, por otra parte, acertaran a concretar que es lo que entendían por cine europeo. Realmente, lo cierto era que estaban intentando encontrar un nuevo camino y por eso estaban inquietos, que se planteaban problemas y querían hallar frente a ellos soluciones coherentes. Eso era todo.

LO QUE PUEDE SER EL CINE

Ahora que he tenido la ocasión de conocer las últimas producciones del cine inglés, me he propuesto la tarea de trazar un cuadro en el que de algún modo se configure lo que es y lo que quiere ser el cine británico. Tengo — sin embargo — el presentimiento de que las siete películas proyectadas no integran los datos necesarios para dar cima a esta empresa, sin margen de error.

Debo decir, en primer lugar, que no se advierte, por ahora, ninguna nueva dirección en el área habitualmente cultivada por el cine británico. Quizás porque no haya nada nuevo bajo el sol. En cambio, sí se observa que en su acostumbrada temática, los realizadores han profundizado y no poco.

UN GRAN DOCUMENTO

Por ejemplo, en el campo documental, las películas exhibidas han sido todas ellas de primera calidad. "The conquest of Everest", me parece un film apasionante. Me asombra la sinceridad total con que ha sido realizado, la verdad con que describe el cansancio físico de los héroes y la angustia de los exploradores. Color y sonido se nos revelan en una dimensión hasta ahora desconocida. Los reflejos de la nieve, las vibraciones de los témpanos al resquebrajarse, nos ofrecen matices de un patetismo estremecedor. Ello revela que Inglaterra posee una una de las técnicas documentales más eficaces. "Seven days a noon" es igualmente un repertorio de guerra, una narración sobre lo que tendría que ser la movilización total de una ciudad, lo que sería Londres ante la emergencia de un ataque atómico dado que la movilización afectaría a diez millones de habitantes. Con idéntica eficacia se nos describe una situación de pánico colectivo. "The cruel sea" constituye otra narración sobre la peregrina de la vida y la muerte en el mar. No me parecía demasiado lejana aquella otra, inolvidable por cierto: "Hombres de Arán". Tanto en una como en otra se hace evidente la reiteración de las imágenes de las olas, de las rocas y de las algas, y

Madrid ha tenido la oportunidad de conocer las últimas y más representativas producciones del cine británico en una coyuntura interesante, cuando la gente, me refiero al espectador de una cierta sensibilidad, siente su paladar desazonado con la vacuidad o empalagado con el hastío de la perfección técnica de cierto cine de Hollywood y comienza a sentir un cierto tedio ante el neo-realismo italiano.



José Ferrer, el excepcional actor, en su gran creación de Toulouse-Lautrec, en "Moulin Rouge"

tanto en una como en otra estalla de forma sorda, sobriamente, una atmósfera de máxima violencia trágica, una terrible grandeza duramente monótona. Los mejores fragmentos de "Mandy" son aquellos en los que se contienen pruebas de reeducación de la mudez de la niña "Mandy", que aprenden a leer reconociendo los movimientos de los labios.

Se presentaron dos películas del género policíaco: "Seven days a noon" y "Man between", ajustadas las dos a los cánones del género. En una y otra se utilizan como elementos expresivos la tensión y la angustia.

LAS COMEDIAS MUSICALES

Fué exponente de la comedia musical "The Beggar's Opera" y

del drama psicológico "Mandy", film extraordinariamente inteligente en el que la sensibilidad y ternura — esos ingredientes tan delicados! — son manejados con pulcritud aséptica, sin la menor concesión al folletín y, finalmente, en la línea de la comedia ligera vimos "Genevieve", realizada con un humor más fino que el que, habitualmente, se utiliza en Hollywood, film original e ingenioso y que podría ser propuesto como ejemplo de lo que pudiera ser un cine cómico europeo.

Es decir, nada nuevo en cuanto a la temática.

Sin embargo, sí podríamos encontrar elementos originales en cuanto al estilo que ha servido para desarrollar esta temática.

A mi criterio, la principal virtud de este estilo es su conciencia de los valores pictóricos. Ello nos llevaría a afirmar que las mejores películas del cine inglés han sido "Hamlet" y "Enrique V" y la mejor película presentada esta semana "Moulin Rouge". He aquí otra dirección en la que el cine inglés es maestro indiscutible.

MOULIN ROUGE

En "Moulin Rouge" el color tiene una vigencia impresionista, la misma vigencia que tenía la paleta del pintor cuya vida se narra, Toulouse-Lautrec. El color es el gran protagonista del film. Si "Enrique V" era un desfile de hermosos tapices, "Moulin Rouge" es un álbum de bellos grabados de época. También "Moulin Rouge" es un film impresionista y como en la pintura vinculada a ésta escuela, en el manejo de cuantos elementos conspiran a la unidad del film, ha sido procurada una sensación directa del natural que sustituye a la composición de taller; una referencia del iris solar que supera el juego tradicional de sepias y de grises.

UN MOMENTO DE PERFECCION

En éste orden, la perfección del cine inglés me parece de una perfección encarnizada. También en el film, como en los cuadros de Toulouse-Lautrec, se cierne, más allá del color, una neblina crepuscular propia a la vaguedad, de somnolencia casi táctil, no

exenta de un cierto morbo. La misma conducción del Capitán Marchese a la horca, sentado en su ataúd, entre el jolgorio del vecindario londinense, en "The Beggar's Opera", es una muestra de asombrosa plasticidad pictórica. CAPACIDAD SUGESTIVA

Otra virtud en que el cine inglés sobresale, es su capacidad de recrear atmósfera. El continuo clamor del océano en "The cruel sea", el despliegue de matices del blanco de la nieve en "The conquest of Everest", la angustia biológica de la niña "Mandy", que quiere hablar y no puede, el silencio enrarecido de la vida en el Berlín soviético de "Man between", que nos recordaba el fatal ritmo del "Tercer hombre", el trepidante can-can en la atmósfera victoriana de los locales cerrados de la "Belle époque" de París, el temblor de las luces de gas, las caras borrosas a la claridad incierta de los cafés, ese zumbido de muchos de los fragmentos de "Moulin Rouge", constituyen un repertorio de ejemplos auténticos de la capacidad sugestiva del cine inglés.

Como tercera virtud quiero señalar la del inteligente manejo de la ironía, la del sentido de un énfasis desentadado, — desplegado con un cierto engolamiento y un evidente toque de desdén, en "The Beggar's opera".

MEJORES Matices QUE HOLLYWOOD

Finalmente debo aludir a la perfección de los medios físicos, a la exageración con que es reproducido el sonido, a la sensibilidad de un tecnólogo más matizado que el de Hollywood.

A su vez, los defectos que he observado me parecen una reiteración de los viejos defectos de la manera británica de hacer cine. Todas las realizaciones se resienten de una cierta lentitud que llega a producir una sensación de monotonía. En "The cruel sea" se repiten las mismas escenas de naufragio casi agotador y en "Moulin Rouge" la narración se desarrolla con una cierta premiosidad. Por otra parte aun pesa mucho sobre el cine contemporáneo inglés su cercana tradición teatral. En "The Beggar's opera" se habla y se canta demasiado; parece todavía una pieza teatral y la Impregnación literaria es más fuerte que la Impregnación vital del movimiento fílmico. Se observa más inteligencia que movimiento cinematográfico. La emoción es inducida artificialmente y siempre priva el maravilloso artificio sobre los primitivos instintos. El drama se teje siempre con una exquisita limpieza y en el cine inglés la tragedia nunca alcanza ese carácter de siniestro ferroviario que suele tener en el cine latino un cierto pudor, una sabia prudencia administran el uso de los factores cinematográficos y a veces los esteriliza. Y esa, que acaso sea su gran virtud, me parece el gran defecto del cine británico.

CONFLICTO INTERIOR

por RAMIS ALONSO

Que todos sentimos en nosotros fuerzas contrarias, tendencias opuestas, no cabe duda alguna.

Y cuanto más hombre es uno, cuanto más vitalidad y energía siente correr por sus venas, más aumenta la tensión de aquellas fuerzas.

Hasta pueden llegar momentos, y llegan en efecto, en que el individuo dotado de espléndida imaginación y de sensibilidad muy desarrollada, se siente como perdido y arrastrado por la corriente de impulsos, que no quiere y, no obstante han podido más que su voluntad, hasta el punto que ésta — su voluntad — parece también de los impulsos.

Sin embargo, aun en aquellos momentos decisivos y peligrosos, le consta en el fondo de lo más íntimo que la decisión y peligrosidad dependen de él mismo.

Se sabe arrastrado, pero se sabe también oponiéndose. Robado, pero no entregado.

Sentirá, pero no consentirá. Y si consiente alguna vez, se sabe traidor a lo más íntimo de su espíritu.

bre por este mismo motivo, y en aquel mismo instante.

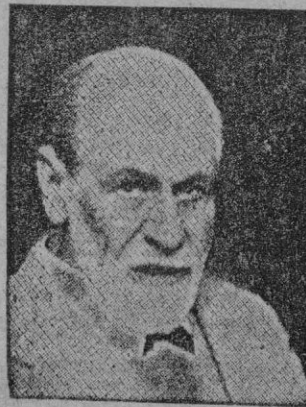
La peligrosidad no está en la flaqueza o mal funcionamiento de una glándula del organismo, sino en el espíritu que se abandona entregándose al cuerpo, en vez de someter éste a exigencias superiores.

Que hay conflicto interior en nosotros, no lo ha descubierto Freud. La Biblia, el Evangelio y San Pablo, hablan claramente a este respecto.

Pero, esa claridad tradicional en el Cristianismo, casi quedó cegada con teorías que sólo ven y siguen al cuerpo.

El espíritu es algo superior, y a éste tenemos que atender. La violación de exigencias espirituales, ha llevado a muchos hombres al trastorno fisiológico y psíquico. No al revés, como se ha pretendido desgraciadamente.

Freud notó y descubrió mucha maldad en los corazones (Continúa en sexta pag.)



FREUD

Siempre queda salva, en su última decisión, la responsabilidad del hombre. Quien no se siente responsable, ha dejado de ser hom-

EL TUERTO

UN CAPITAN CORSARIO

por F. PINANA

(38)



EN EL BARCO DEL TUERTO SE PREPARABAN PARA ZARPAR.



ADIOS RAUL, PROCURA NO CRUZARTE A MI BARCO.



EL FRANCÉS SIGUIÓ HACIA SU NAVE.

CUANDO LLEGUE MOS HARE VOLAR AL TUERTO POR LOS AIRES.



NO HAGAI NADA, PERO NO PERDAIS DE VISTA SUS MOVIMIENTOS.