

REDACCION DANUS, 2  
Redacción: 2078  
Teléfono: Administración: 1745

Viernes, 14 de Marzo de 1952  
PALMA DE MALLORCA

Año XIV : : Número 5.841  
PRECIO: 70 CENTIMOS  
Suscripción mensual: 15 pesetas

### El embajador argentino en España, se encuentra en Mallorca



El General OSCAR R. SILVA, embajador de la nación argentina en España se encuentra desde antes en Mallorca.  
En la misma mañana de su llegada fue saludado por nuestro Redactor Dos Santos, en Manacor.  
El General se muestra sumamente encantado de cuanto conoce de la isla, en este su primer viaje a Mallorca.  
Posee una cordialidad y una empatía extraordinarias y es gran admirador, profundo y sincero, de nuestra patria.

## El Sarre: Eterna cuestión

### Conferencia Adenauer-Schuman

Washington. — El canciller Adenauer y el Ministro de Asuntos Exteriores francés, Schuman celebrarán una conferencia en París la semana próxima para discutir la cuestión del Sarre, según declaraciones hechas a los periodistas por el Secretario de Estado del Ministerio de Asuntos Exteriores alemán, doctor Walter Haseltin, que se en-

## El ayudante particular de Eisenhower a Palma

Es esperado mañana y no marchará hasta el día 23

Mañana sábado llegará a esta capital el Coronel norteamericano Mr. Craig Cannon, Ayudante particular del Jefe de las fuerzas de la NATO, General Eisenhower, acompañado de su esposa.  
Según noticias, su estancia en Mallorca finalizará el día 23, y se hospedará en el "Hotel Maricel".  
El Coronel Craig, aprovechará la oportunidad para recorrer la isla.

## SEIS PERSONAS SEPULTADAS

Lima 13. — Seis personas, entre ellas un técnico británico, James Walker y el holandés Enrique W. Nomb, quedaron enterrados en el hundimiento de una goleta. Han sido rescatados dos cadáveres y se teme que no haya ningún superviviente. — (Efe).

## Se acaba el oro en Inglaterra

### Si no disminuyen los gastos durará sólo siete meses

Londres, 13. — Si los gastos continúan al ritmo actual, las reservas de oro de la Gran Bretaña, muy reducidas ya, podrían agotarse al final de verano, según noticias recogidas por la United Press.

Los técnicos financieros calculan que las reservas de oro estimadas en 1.700 millones de dólares, se consumirán en siete meses si no se detiene la actual tendencia. — (Efe).

## EXPLOTA UN TORPEDO y parte en dos un barco

### 6 MUERTOS Y 3 DESAPARECIDOS

Siracusa (Sicilia), 13. — Hay seis muertos y tres desaparecidos como consecuencia de la explosión de un torpedo recogido por el pesquero "Nueva Marcherita" en aguas de Siracusa. La explosión partió en dos el barco, que se hundió. Un superviviente se halla en grave estado.

El barco estaba autorizado para recoger las minas y otros explosivos en estas aguas.

La tripulación salió en las redes del gran torpedo, que fue cargado a bordo para trasladarlo a la playa y para que los técnicos artilleros lo desmontasen. Cuando el barco se hallaba frente al puerto se produjo la explosión, que rompió numerosos cristales de la ciudad. — (Efe).

# Tan pronto como llegue a Madrid Mac Veagh comenzarán las negociaciones entre España y EE. UU.

Dice el Secretario de Estado, Dean Acheson

WASHINGTON, 13. — EN UNA CONFERENCIA DE PRENSA, EL SECRETARIO DE ESTADO NORTEAMERICANO HA MANIFESTADO QUE DESDE SU ULTIMA DECLARACION SOBRE LAS NEGOCIACIONES CON EL GOBIERNO ESPAÑOL, EN JULIO PASADO, FUERON ENVIADOS A ESPAÑA UNA MISION MILITAR Y UN GRUPO ECONOMICO.

"Después de un detallado estudio — dijo — de los informes de estos grupos, los departamentos de Estado y Defensa y la agencia de Seguridad Mutua han hecho los preparativos para las negociaciones con el Gobierno español. Estas negociaciones se referirán al uso por los Estados Unidos de las instalaciones militares de España y, en relación con esto, al empleo de los 100 millones de dólares ya

otorgados por el congreso para la ayuda a España."  
"Las negociaciones con el Gobierno español, añadió Mr. Acheson, comenzarán inmediatamente después de la llegada del embajador Lincoln McVeaugh. Han sido nombrados asesores militares para ayudar al embajador y éstos estarán presididos por el General Kitch."  
(Continúa en quinta pag.)

## LA LIGA DE AMISTAD HISPANO-BRITANICA

### SE HA INAUGURADO EN LONDRES

Londres. — El embajador de España, Duque de Primo de Rivera, ha presidido el acto inaugu-

ral de la Liga de Amistad Hispano-Británica, al que asistieron más de 200 personas.

El conde es el primer británico, Dr. Sitwell, pronunció unas palabras en las que dijo entre otras cosas:

"Saludando en España a la tierra tan rica en monumentos, de un glorioso pasado que asombra y deslumbró, a un país de tanta firmeza y personalidad, que continúa siendo fecundo en las mentes más originales y creadoras de nuestros tiempos."

El embajador español expresó su satisfacción por el hecho de que haya sido creada esta liga y manifestó su convencimiento de que la labor realizada por los amigos de España, será cálidamente acogida en este país.

Por su parte, el secretario de la asociación, Hester Williams, declaró a los periodistas que a la iniciativa de establecer dicha sociedad, ha respondido espontáneamente el público británico. — (Efe).

# PRIO SOCARRAS LLEGA A MEJICO Millares de personas aclaman a Batista al entrar triunfalmente en La Habana

100 000 DOLARES VALEN LOS PIES DE GRECO



Chicago. — El bailarín español José Greco, que actúa en un teatro de esta capital, presenta sonriente la póliza que ha suscrito para asegurar sus pies en la citada cantidad. Los miembros de su compañía, Leda de Rivero, Lola de Ronda y Nilla Amparo, esposa de Greco, admiran uno de los valiosos pies del excelente bailarín. — (Foto "Cifra Gráfica")

Mejico, 13. — Ha llegado a esta ciudad el destituido Presidente cubano, Prio Socarras, acompañado de algunos miembros de su gabinete y familiares. — (Efe).

Habana, 13. — El general Fulgencio Batista ha entrado triunfalmente en esta capital desde el campamento militar de Campo Columbia, después del golpe de estado que le ha llevado al poder.

Millares de personas aplaudieron su llegada al palacio presidencial. La entrada del general Batista en la capital cubana es el acto final para hacerse dueño por completo de la situación. — (Efe).

Habana, 13. — El general Fulgencio Batista, desde los balcones del palacio presidencial, se ha dirigido a la multitud para decir que se había reintegrado al poder, porque la república estaba al borde del caos.

Añadió que volvía a gobernar al país para restablecer el orden y el imperio de la ley y para devolver a Cuba la paz, la seguridad y la confianza perdidas.

Dijo también, que las circunstancias le habían obligado a asumir el poder sin consultar previamente la voluntad popular, como hubiera sido su deseo. Acusó a Prio Socarras de intentar falsear los resultados de las elecciones del 1.º de Junio, caso de que éstas no favorecieran a su partido y de haberse convertido en agente electoral, abandonando sus funciones de poder moderador. — (Efe).

Habana, 13. — Se reciben noticias de que Prio Socarras se niega insistentemente a firmar la dimisión de su cargo de presidente.

## "BALNARDS" busca una "estrella"



N.º 23. — AMPARO BORREDA. — Valencia. Buen reflejo de la auténtica guapura levantina.

## Los «Bancadores de la Vall d'Aix» de regreso



Los bravos muchachos que cargados de laureos regresaron ayer de Bélgica. En el muelle, los primeros vítores, en Sóller, el delirio (En la página de Espectáculos podrá leer el Huel de esta gira por nuestro cronista especial Pedro A. Serra)

# Ayer en la ciudad

## CORREO INTERIOR

Hemos recibido una carta que firma "El Civico" y que a la letra dice:

"Ilustre Cojuelo: Al construirse la calle que enlazó el paseo marítimo con la calle Marqués de la Cenita, extrañó a todos su trazado, o mejor, su punto de convergencia con dicha calle, el cual parece estudiado para conseguir las peores condiciones para el tráfico rodado (los que gufan coche lo saben bien), pues las forzosísimas curvas a la maldita farola nos tienen negros a todos. Por otra parte, lo lógico habría sido que aquella nueva calle enlazase directamente con la carretera de Génova o con poca desviación, por ser aquella una arteria principal del barrio de Son Armadams y en su día de Son Españolet, a más de ser la directa comunicación con un pueblo y con una base militar.

Tales razones se acentúan al considerar que se habría conseguido con ello unas curvas amortiguadas e ideales al enorme tráfico de la carretera de El Terreno. Es más, desde que la carretera de El Terreno es contradicción hacia Palma en la parte del tren, la mayor parte de los coches cuyos dueños radican en Son Armadams, van a coger aquella vía principal (la de Génova) para ir a Palma.

En una desastrosa situación, ya al construir dicha vía-enlace, que hacia proceder a un imperdonable zigzag a los vehículos que desde el paseo marítimo iban a tomar la carretera de Génova, se pronunció al conceder el Excmo. Ayuntamiento un trozo de solar al Hotel Kursaal a cambio de otro trozo de la parte del torrente, para trazar, según se ve, esa nueva calle, menos necesaria y urgente, por cierto, que la apertura de la calle de Alvaro de Bazán de aquel barrio que se pedía en esta sección días atrás. Mas ahora la cosa llega a su colmo y la indignación también, al ver que se está construyendo un bordillo que estrecha aún más la carretera de Génova a la mitad, porque acentúa terriblemente aquel zigzag.

Hemos de creer que aquel trazado del enlace con el paseo marítimo se hizo con el fin (y a pesar de los pesares) de valorizar unos terrenos que ahora se van a urbanizar y por lo tanto para enlazar con una vía que podrá ser útil en su día para los vecinos que la habitan (sobre todo para el propietario de los terrenos), pero que nunca será de la importancia arterial de la carretera de Génova, a la que se tendría que haber dado preferencia indiscutible por muchísimas razones.

Esperamos y deseamos los vecinos que acudimos a esta tribuna pública representada por usted, un poco de sentido común y de responsabilidad y expresamos nuestra protesta firme y enérgica por tales proceder y pedimos que desaparezca el dicho bordillo reduciéndolo, eso por lo menos, y que a la esquina del hotel Kursaal se proceda a seccionarla antes de que se les ocurra edificarla allí en el caso de tener que indemnizar al propietario, que es bien común y la estética son antes que nada, consiguiendo con ello una curva amortiguada.

En nombre de todos. — EL CIVICO."

También se ha recibido por correo interior esta otra carta:

"Sr. Cojuelo, Ciudad. — Distinguido Sr.: Desde luego he de confesarle con franqueza que he tenido muchas veces fuerte deseo de dirigir a esta su Sección de "Ayer en la ciudad", algunas líneas que expresaran mi satisfacción de leerla, porque realmente se ha hecho con el tiempo un trozo de periódico de propiedad del lector y al mismo tiempo un espejo y un retrato donde la ciudad puede verse a sí misma y el lector puede saber lo que pasa donde él no vive y... la autoridad puede notar o recordar y enmendar por ello muchos de sus fallos. Eso es lo mejor.

Perdone tal preámbulo, bastante mal hilvanado, y al grano voy, a mi grano, que es el de varios cientos de honrados vecinos. No hace muchos días, y en el transcurso de varios años bastantes veces, se ha leído en su sección cierta crítica del llamado "Bus del Sinto" y de su propietario "en Sinto", y todas ellas demuestraban bastante mal humor por los malos modales y hasta falta de educación del referido dueño. No es que quiera salir en su defensa, porque hay que reconocer que es una verdad palpable el hecho de la poca finura, delicadeza, etc., tanto de él como de su cobrador, pero lo que sí ha sido mi intención es descubrirle a Vd. la causa de sus enfados, de su constante tener los nervios de punta. Y poniéndome su mullido asiento (no todos los de su "Bus" lo son), desde dicho lugar he visto bien clara su razón, que no es poca. La puede ver cualquiera que se decida a ir en bicicleta, moto, coche a pie, o como sea, o en el mismo "Bus", hasta el simpático caserío de Son Serra.

Creáme que hay que verio para que se de uno justa cuenta de como es aquello: Trayecto que cruzan centenares de personas cuatro veces al día... si le digo que es todo un bache... Bueno, si fuera un bache, nada, porque no se notaría, pero es que hay cientos, miles, hondos como una caldera. Zanjitas que cruzan la calzada, zanjitas que ha hecho la naturaleza. Si en ellas pocos han caído (un servidor ha sido uno de ellos) ha sido porque Dios es muy bueno. La cuneta no ha empezado a existir prácticamente hasta hace poco en que una brigadilla se ha entretenido durante meses en ella, reconstruyéndola, si es que alguna vez se construyó. Hay una acera para los peatones, mejor dicho, tenía que haberla, pero los coches y bicicletas la han usado buyendo, del mal camino hasta que han podido. Lo dejaron porque acera y carretera todo ya era igual...

Hará años, creo yo, se haría el pavimento, y pocas, muy pocas veces la pobre carretera ha sentido sobre sí la caritativa plaga del caminero nivelando o intentando nivelar su piso y dejar con ello su cara risueña y fresca, y... ahí, véala... véala Vd. mismo.

Son varios centenares los que pasamos por la carretera del "Bus" cuatro veces al día. Ahora parece, según dicen, que la van a arreglar. Al menos, como le decía, hace meses que están quitando hierba y limpiando la cuneta... Pensar que se han asfaltado infinidad de calles por donde en un mes no pasan las personas que en un día pasan por esta carretera! Deberían exigir daños y perjuicios los que han caído, los que han visto romperse los muelles de sus coches, los que han roto horquillas y manillares y los que han visto casi desaparecer los neumáticos de sus ruedas y los que se fatigan en el "Bus" famoso padecen tales sacudidas que corren peligro de herniarse.

Y nada más. Ahí tiene la causa del mucho malhumor, de la marcha blis y del retraso d'En Sinto en sus viajes.

COJUELO

# VOZ de movimiento

S. E. M.

## ALBERGUE DE ALICANTE

Como en años anteriores, la Jefatura Nacional de este Servicio organiza un Albergue de Primavera, exclusivamente para Maestros y que funcionará en Alicante desde el día 6 al 15, ambos inclusive, del próximo mes de Abril.

La estancia será completamente gratuita. Los interesados dirigirán su solicitud a esta Jefatura provincial del Servicio (Vilanova n.º 22), antes del día 20 de los corrientes. Por Dios, España y su Revolución Nacional Sindicalista. Palma, 13 de Marzo de 1952. — EL JEFE PROVINCIAL DEL S. E. M.

## REPRESENTANTE

casa muy conocida del ramo farmacéutico nombraría representante para sus especialidades, algunas inéditas en España, a persona apta y conocedora del asunto. Escribir al n.º 1254, Publicitas, Apartado 828, Barcelona

## Cronica de Sociedad

**Personal**  
Desde hace días guarda cama con catarro gripal, la señorita María Sánchez Font.  
Le deseamos un pronto restablecimiento.

**Natalicio**  
El hogar de los esposos don Miguel Gayá Sitjar (colaborador de "BALEARES"), y doña Amalia Bonson de Gayá, se ha visto aumentado con el nacimiento de un robusto niño, al que se le ha impuesto el nombre de Miguel en el solemne bautizo efectuado el día 13 en la parroquia de San Miguel.

**Los reportajes de PLANAS son reportajes perfectos.**

Con toda felicidad ha dado a luz un precioso niño la esposa de don Juan Iriés Trujillo, nacida Elvira Méndez Reja. Le será impuesto el nombre de Juan.

Felicitemos a los padres de la criatura.  
**Viajeros**  
Llegaron procedentes de Barcelona don Gabriel Alomar, don Santiago Forteza, don Juan Matas, con Pedro Riche y don Miguel Mauger.

Salieron para Barcelona el doctor y empresario don José Rosés Rovira, el Rdo. Padre Mercaderio

don Covarrubias, don Luis Cañona, don Luis Serra y don Guillermo Salas.

**MUDANZAS**  
CASA ROJALS  
Siete esquinas, 5. Teléfono 2227

Marcharon a Madrid don Guillermo Pascual, don Ernesto Llofrut, don Jaime Vicens y don Jaén Amengual.

Llegaron procedentes de Valencia don Rafael Ortiz, don José García y don Emilio Mateo.

## A los suscriptores de la capital

Rogamos a nuestros suscriptores de la Capital, que nos perdonen si desde hace algunos días reciben BALEARES con retraso, pues un buen número de reparadores están enfermos y pese a la buena voluntad de los sustitutos, la falta de costumbre les expone a descuidos involuntarios e invertir mas tiempo del que emplea el personal efectivo. Agradecemos comuniquen todas las deficiencias para solucionarlas en la Administración. Teléfono 17-45.

# Boletín

14 MARZO VIERNES

**SANTORAL**  
Santa Matilde.  
\*  
El Sol sale a las 6'5.  
Se pone a las 17'52.  
La Luna sale a las 21'6.  
Se pone a las 6'58.

**EFEMERIDES**  
14 marzo 1790. — Per R. O. se efectuó una quinta y se tomaron los 165 hombres correspondientes a Palma con destino al ejército del Rosellón.

## Hace un cuarto de siglo

14 de Marzo de 1927  
El Ayuntamiento acordó la adquisición de un cuadro al óleo de los que figuran en la exposición del pintor Ankermann.  
Ha sido inaugurada la Escuela del Puerto de Pescadores, establecida en la calle de San Magin.

**RADIO MALLORCA**  
Programa para hoy:  
**TARDE:**  
13'00 Campanadas horarias. Apertura: una selección de música ligera. — 13'30 Servicio meteorológico nacional. — 13'45 Emisión de discos solicitados. — 13'59 Hoja de calendario. — 14'00 Hora exacta. Carteleitas. — 14'15 La receta culinaria del día. — 14'30 Conexión con Radio Nacional de España. — 14'50 Ritmos al piano en la antena: programa semanal realizado por Guillermo Ferrer con el baterista Antonio Literas. — 15'05 Melodías en la voz de Bing Crosby. — 15'30 "Reflejos del mundo..." — 15'45 Fantasías de operetas. — 16'00 Cierre de la Emisora.

**NOCHE:**  
19'00. Apertura. Retransmisión desde la Catedral, del sermón cuaresmal por el Rdo. Dr. don Antonio Sancho, Canónigo Magistral. — 20'30 Emisión de solicitudes. — 21'00 Hora exacta. Santoral para mañana. Cupón del Ciego. — 21'15 Selección de Sardenas. — 21'30 "El micró-

fono y la pantalla", por Sanchez de Leon. — 21'45 Radio Nacional de España. — 22'00 Fragmentos de zarzuelas. — 22'15 Concierto religioso de temas de juventud. — 22'30 Colizaciones de bolsa. — 22'45 Concierto selecto bisemanal: "El amor brujo". — 23'30 Cierre de la Emisora.

## CAMBIO DE LA BOLSA FACILITADO POR EL BANCO DE BILBAO

Jueves 13 de Marzo de 1952  
**BOLSA DE MADRID**  
Deuda Interior, 97'50; Deuda Amortizable 4% E. 15.11.51, 99'50; Id. 3% E. 15.7.51, 91'50; Accs. Banco de España; Id. Banco central 307; Id. Banco Español de Crédito, 524; Id. CAMPSA 163; Id. Española de Petroleos, 441; Id. Española de Construcción Naval, preferentes, 127; Id. Hidroeléctrica Española 249; Id. Hidroeléctrica del Chorro, 147; Id. Minas del RH 450; Id. Minero Siderúrgica de Ponterrada 325; Id. Telefónica Nacional ordinaria, 166'25; Id. Unión Española Explosivos, 277; Id. Tabacalera 661; Id. Unión Resinera Española, 420.

**BOLSA DE BARCELONA**  
Accs. C. a la L. a. de Gas y Electricidad, Ordinaria, 125; Id. Trasmediterránea, 208; Id. Española de Carburo. Metálicos, 420; Id. Tranvías de Barcelona ordinarias 106'50; Id. General de Tabacos de Filloiras, 395.

**BOLSA DE BILBAO**  
Accs. Banco de Bilbao, 500; Id. Banco de Vizcaya 422'50; Id. Altos Hornos de Vizcaya 214; Id. Nitrato de Castilla, 245; Id. Iberoquímico ordinarias, 206.

**SERVICIO MEDICO NOCTURNO**  
Días laborables  
Apuntadores 6-11 Tel. 3510  
Servicio día y noche:  
Apuntadores 6-11 Tel. 3510

**FARMACIA POR LA NOCHE**  
Mascaró, General Godeó, 13  
**MERCADO**  
En Lluchmayor.  
**CUPON DEL CIEGO**  
Número programado: 127.

**TEATRO PRINCIPAL**

Gran Compañía Lírica del baritone

**FRANCISCO BOSCH**  
con JOSE FARRE y ANGELITA NAVES

HOY - Tarde a las 7

**Los de Aragón y Los claveles**  
de Lorente, música de Serrano  
de Barreño y Sevilla, música de Serrano  
(Programa tolerado menores)

A las 10-20 noche

**Marina**  
(Autorizada mayores)  
del maestro Arrieta, con Angelita Navés, Manuel Esciapés, José Navarro y Marco Túnez

Sábado tarde: LA DEL SOTO DEL PARRAL  
Noche: LUISA FERNANDA

Domingo tarde: LA NEGRIA DE LA HUERTA y EL PIZARRO AZUL  
Noche: BOHEMIOS y LA CANCIÓN DEL OLVIDO

**PRODUCTOS DE PERFUMERIA**

**FONMA**

Costa y Llobera, 15  
Glabert de Centellas, 42

Teléfono 1073  
PALMA DE MALLORCA

**RELIGIOSAS**

**SOLEMNE TRIDUO DE CUARENTA HORAS**  
Que las HH. de la Caridad dedican al Patriarca San José en los días 17, 18 y 19 de Marzo de 1952 en su Oratorio, Moral, 12  
Día 17. — Mañana: A las 7'30 misa rezada y acto seguido exposición de S. D. M.  
Tarde: A las siete y media rezo del santo Rosario. Coronita de Oración, ejercicio al Patriarca San José, sermón por el Rdo. don José Sacanell, Vice-secretario del Obispado y reserva de Su Divina Majestad.  
Día 18. — Todo se practicará como el día anterior.  
Día 19. — Mañana: la octava misa de comunión general, que celebrará el M. I. doctor don Andrés Caimari, Canónigo Arcipreste de la S. I. C. B., acto seguido exposición de S. D. M.  
Tarde: A las 7 Rosario, Trisagio cantado, ejercicio al Patriarca San José, sermón por el mismo orador, Te Deum y reserva de S. D. M.  
**CULTOS PARA MANANA**  
Cuarenta Horas  
Continúan en San Jaime a S. José. Exposición a las 4'30 de la tarde. A las 7'15 solemne Novena en honor del Sto. Patriarca con sermón por el M. I. señor don Mateo Nebot y reserva de S. D. M.

Acto religioso  
En los capuchinos a las 7'30 de la tarde Rosario y Visita Espiritual a Nra. Sra. de Montserrat canto de la Saive y Viralay.  
En los SS. CC. por la noche solemne Sabatina en honor de la Virgen de Salent, por la noche.  
Visita  
A la Asunción de Nra. Sra. en la Catedral.

**REPARTIDORES**  
de periódicos, se necesitan. Presentarse a esta Administración

**MOTORES DIESEL**  
**PERKINS** 6 cil. 75 H.P.  
c. 6 marchas  
propios p Bedford Austin Chev. etc. todo entrega al acto.  
MALLORCA 412 — BARCELONA

**BOTAS**  
PARA INDUSTRIAS  
**CASA CODINA**  
(JUNTO AL ARBOL)

**Lámparas SAN JOSÉ**  
Nuevos modelos - Precios más baratos

**Lámparas ABELLO**  
Sindicato, 61-63 - Palma

# MAPA MUNDI

PARA LOS HOMBRES QUE HAN TENIDO el Poder resulta muy difícil, cuando están en forma física y mental apropiada, renunciar para siempre a los halagos del mismo. Lo cierto es que Cuba no ha logrado la felicidad ni resuelto sus problemas en las etapas presidenciales postreras, la teóricamente socializante



General Batista

de Grau Sanmartín o el mandato de Carlos Prío Socarras, ni han faltado en estas magistraturas motivos de perturbación e incidentes políticos sangrientos; pero este parece ser el sino fatídico de la Gran Antilla, tan dotada por la Naturaleza y por la gracia vivaz de sus gentes, s' la que no es en verdad extraña la imprevista española

para lograr una fructífera estabilidad nacional internacional. La mayor aproximación a tal estabilidad quizá se produjera bajo el régimen de Machado. Pero antes de éste ni después, e incluso en la época de mando del propio Batista, Presidente de levorosa y sincera elección, se ha podido conseguir un equilibrio político y financiero que permitiera afirmar sinceramente que Cuba había hallado su camino.

# BATISTA EN EL PODER

Precisamente de su oposición al "machadismo" surgió la trayectoria meteórica de Fulgencio Batista, taquígrafo asimilado a sargento en el fuerte de La Cabaña, que desde su grado subalterno, con un solo golpe, en el que intervinieron tanto la audacia como la fortuna, consiguió hacerse con la jefatura del Ejército y de la Policía y convertir ambos elementos en un instrumento de su política. Una revolución de sargentos dirigida por un autodidacta, en el que confluían, es verdad, raras cualidades: intelecto desordenadamente cultivado, personalidad, singular capacidad para el trabajo, dotes de mando, sentido de la autoridad.

Con estas condiciones y una conducta de honorabilidad absoluta, según es fama, por lo que a las cuestiones crematísticas respecta, no le fué difícil al ex taquígrafo militar hacerse un pedestal popular. Se trataba tan sólo de suprimir los privilegios instituidos por Machado para sus adeptos y de crear la nueva clase privilegiada hasta entonces masa oscura o individualidades perseguidas. Con ello y una arrojada acción de valor personal ante el Hotel Nacional de la Habana, donde intentaba reñonar violentamente la contrarrevolución, la carrera de Batista quedaba perfectamente trazada.

Sargento, coronel, presidente electo general. Batista ha sido el eje de la política y de la vida cubana desde 1933 hasta 1940 como jefe de las fuerzas armadas con presidentes de su hechura; desde 1940 hasta 1944, como Presidente de elección popular. Este año resignó la jefatura del Estado para dar paso a la investidura de Grau Sanmartín. Pero antes de cumplirse el primer periodo de su mandato — en 1941 — había tenido que yugular ya con enérgica mano una intenciona de sublevación muy seria que conojo su origen en el seno de la Marina, que parecía serle fiel y que fué secundada por vastos sectores del Ejército.

# Sesión de la Diputación Provincial

## Palabras de salutación del Gobernador Civil

Ayer celebró sesión la Excm. Diputación. Fué presidida por el Excmo. señor Gobernador Civil y asistieron los Diputados señores Salas, Felici, Garau, Vidal, Pizá, Jaume, Arboua, Uldemolins, Nadal, Garau A., Andreu, Pugat, Taix, Serra, Durán y Simó.

El Orden del día fué el siguiente: Acta de la sesión anterior que fué aprobada.

Cuentas por servicios provinciales, aprobadas.

Acuerdos y resoluciones adoptadas por el señor Presidente durante el periodo Iran corrido desde la última sesión. Enterada.

Oficio del Ilmo. señor Ingeniero Jefe de Obras Públicas de la provincia, informando favorablemente la liquidación de las obras de terminación del camino vecinal número 454 denominado "De Cals Reis a la Cafabra". Se aprueba la liquidación de que se trata.

Otro del mismo señor Ingeniero Jefe informando favorablemente la liquidación de las obras de terminación del camino vecinal número 454 bis, denominado "De Luch a Cals Reis". Se aprueba la liquidación de que se trata.

Oficio del señor Presidente de la R. S. Hipica de Mallorca, interesando se le conceda una subvención destinada a premios de las carreras que se celebrarán durante el corriente año. Queda sobre la mesa.

Nómina de la gratificación respectiva a 1951 que, por aumento gradual, tiene derecho a percibir dos Maestras Nacionales. Aprobado.

Instancia del señor Concesionario del Teatro Principal pidiendo se autorice al Liceo Musical para ocupar varias dependencias del Teatro; y solicitando que la representación de la obra "El barbero de Sevilla" por la Compañía

regional de Opera, sea computada como una de las que la Empresa viene obligada a dar. Se coniega la primera parte y se accede la segunda de dicha petición.

Instancia de don José Enseñat aplicando a esta Diputación contribuya a levantar un monumento a la memoria de Antonio Raimundo Pascual. Se acuerda contribuir con 500 pesetas.

Instancia de don Cristóbal Mir Pascual solicitando la excedencia en el cargo de cocinero de la Clínica Men al de Jesús. Se acuerda considerarlo destituido.

Instancia de don Gabriel Ramón Font, solicitando licencia, hasta un año, en el cargo de Ordenanza de las Oficinas provinciales que en la actualidad desempeña. Se accede.

Oficio del señor Administrador de la Clínica Mental de Jesús dando cuenta que desde el 15 de febrero último don Francisco Martínez Sánchez desempeña el cargo de cocinero auxiliar de aquel establecimiento. Enterada.

Oficio del señor Director de la Casa de Misericordia, dando cuenta de la renuncia de don Bartolomé Palmer Flexas al cargo de Maestro auxiliar de la Escuela Graduada de niños del Establecimiento, por haber sido nombrado Maestro Nacional en las Escuelas de San Felipe Neri. Enterada.

Dicamen de la Comisión de Beneficencia respectivo a la organización del Servicio Matronal de Guardia para el Departamento de Maternidad del Hospital provincial. Aprobada.

Hincario y organización de la procesión del Jueves Santo. Aprobada.

Movimiento de población, ocurrido durante el mes de Febrero, en los Establecimientos de Ben-

ficencia que de esta Diputación dependen. Enterada.

Además se acuerda conceder un crédito de hasta 10.000 pesetas para colaborar a la lucha contra la peste porcina.

Se acordó contribuir con 200 pesetas a una tanda de Ejercicios Espirituales para jóvenes aprendices.

Quedó sobre la mesa el proyecto de inclusión de nuevos caminos en el Plan General de Caminos de la provincia.

El Excmo. señor Gobernador Civil con frase cálida y palabra emotiva saludó a la Diputación provincial, ofreciéndose a la misma y a las islas por ella representada, para laborar a favor de la provincia al límite de sus fuerzas, sin desmayos, poniendo en ella obra todos sus afanes ya que ello era empresa puesta y llevada a cabo en beneficio de España.

Deseo veáis en mí, no al Gobernador Civil símbolo de Autoridad, sino al amigo, al compañero, al camarada, al cual acudir en cualquier momento en busca de apoyo, en demanda de solución a vuestros problemas, que si está en mis manos habéis de obtener.

Despidió con palabra cariñosa a los señores Diputados que el próximo venidero mes de Abril, en obligado cumplimiento de un precepto legal, cesarán en su cargo, diciéndoles que si se van como miembros de la Corporación, quedan como amigos, amigos inolvidables a los cuales se puede acudir en cualquier ocasión, y que pueden estar orgullosos de la obra realizada durante los tres años de su gestión.

Terminó manifestando que en la mañana de hoy había disfrutado de la profunda satisfacción de acudir a inaugurar una de las (Continúa en la pág. siguiente)

## FINCAS

AGUSTIN, Portals, terreno, Son Armadoms, chalets en venta LIBRES. AGENCIA ALZINA. (12)

FINCA compra venta de fincas, 17 AÑOS de constante labor garantizan nuestros servicios. ALZINA Jaime II, 32. (16)

FINCA anuncios en este periódico, acuda AGENCIAS ALZINA. Jaime II, 32. (10)

SAN VICENTE Ferrer, 2 bajos y 2 pisos. Renta 950 ptas. mensuales. Precio pesetas 185.000. AGENCIA ALZINA. (19)

VENDE planta baja piso libres, junto viviendas. Precio pesetas 135.000. Razón: Avenida Alej. Rossello, 22. (Chevrolet). (18)

VENDO pisos muy centrados libres. Informes: FINCAS MAYOL. Real, 15. (11)

COMPRARIA finca rústica. Informes: FINCAS MAYOL. Real, n.º 15. (10)

VENDO solares y chalets en Cala Mayor. Informes: FINCAS MAYOL. Real, n.º 15. (13)

VENTA de 8 cuarterales en término de Palma. Superior calidad. VENDO LIBRE. Pl. Arzobispo O. Miralics, 20. (17)

OPORTUNIDAD vendo en el Terreno magnifico chalet, tres plantas, ocho dormitorios, todo confort, garaje, rodeado de jardín, vista inmejorable. San Miguel, 124, 1.º (23)

VENDO espléndida pensión. Todo confort. Sitio Ideal. Entre Palma y Terreno. Tratado solo comprador. Informes: L. S. Cofrades, 18, 1.º (20)

# Anuncios Económicos

10 palabras: 4'50. Cada palabra más: 0'40

NO VISITEN "CALZADOS DADOS", pues se emborracharán comprando; tan y tan barato venden millares de pares. (16)

VENDO Fiat 521, 17 HP, SP, 7 plazas, muy buen estado, a toda prueba. Razón: Taxis Mudoy. Navarra, 34. Palma. (20)

POR NO PODER atender al negocio vendo, a base de liquidación, Hispano-Suiza "rubia" 16 HP., estado impecable; coche alquile 17 HP., 7 plazas, buen estado; coche 8 HP., 4 plazas a toda prueba y dos camionetas propias para reparto. Trato directo. Informes: Dirigirse al dueño Café Seis Puertas. Plaza San Antonio. (31)

SE VENDE maquina de escribir portátil. Fon y Monteros, 6, principal. (11)

COMPRARIA moto Lube, en buen estado. Para razones: Plaza, 106. LA PUEBLA. (12)

REPARARE su moto en MOTOPALMA y comprobará la perfección de sus servicios. Compra venta de motos. Ramón Muntaner, 33 (entre Blanquerna y 31 Diciembre). (25)

SE ALQUILA piso principal, muy moderno, todo confort, zona señorial. Informes: Fray Luis Jaume, 126. (15)

AUTOS EN VENTA: Citroen Stromber modelo 1950. Austin 10, moderno. Adler moderno. Hupmobile moderno. Fiat 1.100 de 5 y 7 plazas, Renault Juvaatre, Topolino matrícula Palma. Opel Hiter. Bailia 2 y 4 puertas. Mercedes, 2 plazas. Opel 9. Adler 8, descapotable. Nash, 7 plazas, fábrica. Ford 17. Ford 9. Studebaker, 7 plazas. Plymouth 2 carabelas, 7 plazas. Peugeot 402, 7 plazas. Fiat torpedo. Peugeot pequeño torpedo. 3 camionetas de 4 a 9 toneladas. 4 furgonetas. 2 camionetas Citroen. 2 camionetas Ford y Chevrolet 1.000 kvs. TRES TAXIS. COMPRA-VENTA AUTOMOVILES. Avda. Ato. Maura, 13. Teléfono 1123. (96)

VENDO chasis, distancia entre ejes 3,50 metros, apropiado chato, rubia, camión equipado motor francés, excelente marca, estado nuevo, potencia fiscal 15 HP., efectiva 18/19, cuatro marchas matrícula P.M. cinco mil y pico. Referencias esta Administración. (36)

SE ALQUILA chalet anueblado con torre. Razón esta Administración. (10)

PERSONA sola alquila dos alegres habitaciones. Calle San Lorenzo, 9. De 1 a 3. (14)

EXTRAVIADO. Se ha extraviado un imperdible de oro con pequeños diamantes y un rubí. Se gratificará a quien lo hubiese hallado y lo devuelva en Piedad, 18 bajos. Horas de 9 a 13 y de 4 a 7 tarde. (39)

SE VENDE muebles, cama dorada, vitrinas, escaparates. San Miguel, 56, bajos. De 10 a 1. (15)

VENDO caldera cobre seminueva, ancho 46 cms, por 34 honda. Plaza Pedro Garau, 22. (14)

SE NECESITA muchacha para recados. AGENCIA ALZINA. Jaime II, 32. (10)

VENDO bonito radio R.C.A., seis lámparas, americano, mucho menos coste. Informes: Santo Cristo, 14, 3.º (16)

VENDO comedor de cerezo, nuevo. AGENCIA ALZINA. Jaime II, 32. (10)

SE NECESITA medio oficial para laboratorio. Fotografía Rulandra. (10)

SE VENDE aparato de ahornar nuevo. Almacenes Tascón, Hornabeque, 50. (10)

VENDO comedor de cerezo, nuevo. AGENCIA ALZINA. Jaime II, 32. (10)

SE NECESITA mesa escritorio de 3 a 5 cajones. Tamaño mediano. Razón: Reyes Católicos, 70. (14)

ATIENDA: Para toda clase artículos caballero, únicamente: CAMISERIA FERRER. San Miguel, 5. (12)

VENDO moto 2 HP., nueve mil pesetas. Berga, Calle San Felio, n.º 25 Interior 19. (15)

EXTRAVIADA cerda preñada inmediaciones de Camp Redó. Es Forti y Ca's Capistol. Se gratificará su entrega en Matadero Municipal. Preguntar por el Conserje. (22)

VENDO moto 2 HP., nueve mil pesetas. Berga, Calle San Felio, n.º 25 Interior 19. (15)

MOTO 4 tiempos 125 cc. perfecto estado, vendido. Visible: Aragón, 45. (11)

EXTRAVIADO perro perdiguero color marrón. Atiende por "Tom". Gratificaré devolución. Calle Rosa, num. 17. Palma. (15)

## MAQUINARIA

MOTORES gas pobre Diesel horizontales, todas potencias, las mejores marcas, las máximas garantías. Maquinaria Bauzá, San Magin, 1. Teléfono 3312. (20)

## VARIOS

DOCUMENTOS para pasaporte. Gestoría LA ACTIVA Luz, 6 (Plaza Cort). (10)

MOTOR Campbell 12-15 HP. horizontal. Outo-Deutz 10 HP. vertical. Faribant morse 10 HP. horizontal Diesel, todos perfecto estado. Entrega inmediata. Bauzá, San Magin, 1. Teléfono 3312. (31)

CORCHO aglomerado para la construcción de cámaras, neveras, puertas y ventiladores. M. Frau, Sindicato, 101. Teléfono 21-33 (18)

COMPRESORES para todas las aplicaciones del aire comprimido, desde 1/4 hasta 60 HP. Isanda, Calle Merced, 31. Telé. 3837. (19)

PAGO espléndidamente monedas antiguas de sapapeles, conchas nacar abanicos, marfiles, porcelanas y otros. Pocos días. M. Oliver Soler. Lista de Cores. Palma. (21)

MOTOR gas pobre Otto, 45 HP., perfecto estado, puede verse funcionando, vendemos. Francisco Tejedor García, S. A. FELANITX. (17)

ESPECIALISTA, granadina, en arreglo mantillas. Linetes Alcalá, 11. (10)

VENDO motor Citroen, 5 CV, estado nuevo. Razón: Cruz, 6. (10)

SOCIEDAD ANONIMA de 100.000 ptas., sin activo ni pasivo y con amplios estatutos y más de tres años de fundación, al corriente y legalizada, vendido por DIEZ MIL pesetas. AGENCIA ALZINA, Jaime II, 32. (33)

VENDO Crossley a gas, 10 HP. Miguel Santandreu, 86, bajos. (10)

500.000 PESETAS invertida sobre fincas rústicas, primera hipoteca. AGENCIA ALZINA. (10)

SE NECESITA muchacha para recados. AGENCIA ALZINA. Jaime II, 32. (10)

CEDO EXCLUSIVA artículo eléctrico patentado gran margen utilidades, a persona introducida disponga pequeño capital para hacerse cargo ventas, distribución y cobros. Esc. n.º 9.893. Vergara, 11. BARCELONA. (27)

SE NECESITA medio oficial para laboratorio. Fotografía Rulandra. (10)

TRASPASO fábrica calzados, sección mixto, casi completa con patente. Informes: Calzados Massip INCA. (13)

COMPRA muebles, taboques y persianas usadas. Plaza Pedro Garau, 14. (10)

TRASPASO piso con muebles. Informes: Héroes Manacor, 66, 1.º, 1.º. Horas: de 9 a 3. (15)

# SEMINARIOS DE FORMACION

## "El camarada. Interpretación poética de la Falange" conferencia de nuestro Director

### El acto fué presidido por nuestro Jefe Provincial y Gobernador Civil, camarada Rodríguez de Valcárcel

Tal como estaba anunciado, ayer a las siete y media de la tarde dió su anunciada conferencia nuestro Director camarada Jorge Andreu Alcover sobre el tema de "El camarada. Interpretación poética de la Falange".

Ocuparon la presidencia del acto con el camarada Jefe Provincial y Gobernador Civil, Rodríguez de Valcárcel, el Subjefe camarada Gerardo M. Thomas, el Inspector extraordinario de la Vieja Guardia, camarada Moragues, el Delegado en esta, camarada Nicolau de Montaner, el Secretario particular de S. E. camarada Salcedo, y el Director de "La Voz de Castilla" camarada Senigra.

El camarada Andreu empezó su charla diciendo que tenía el honor de ser la suya la primera voz que se levantara en una tribuna pública, aunque fuera tan íntima como la del Seminario de Formación, para saludar en nombre de la Falange balearica al estupendo camarada y nuevo Jefe, Alejandro Rodríguez de Valcárcel.

Dió razón del título que había escogido para su conferencia en ciertas palabras premiales que le dedicara, en su libro "Flechas en el haz", el primer jefe de la Falange, Alfonso Zayas Bohadilla: "Pero yo no he dado, dijo, más verso a la Falange balearica que el verso, sin rítmico, ininterrumpido y felizmente inacabado de mi lealtad."

Dijo ser falangista la enorme poesía de la primera hora de la historia de España y al efecto hizo un sumario anecdótico de nuestros Reyes Católicos, de los que hijo representaron: la Reina Isabel, el ímpetu de la gloria nuestra en la ímpetu castellana, así como el Rey Fernando representa el contenido de las virtudes políticas de nuestra raza. "Virtudes políticas que, soterradas durante los trescientos años de la decadencia española, afloran y se hacen caudal y pulso en la lira de corazón y lengua que fué el primer poeta de la Falange José Antonio."

Pasa después a glosar la frase que se la oyera, el año pasado al gran falangista y filósofo Muñoz Alonso, "de que había declinado la teoría violenta de la Falange", para sostener que tal teoría nunca había sido mantenida en ningún dogma de nuestro Credo, citando al efecto múltiples testimonios sacados de discursos y escritos de nuestro Fundador.

A continuación se ocupa el conferenciante del problema de la intelectualidad con relación a nuestra doctrina. Dice que no tiene inconveniente en afirmar que específicamente, la política no es función de intelectuales, pero no porque los intelectuales no sirvan para maliciar la cosa, como sostienen los aristócratas, sino por otra razón. Porque los valores en cuya busca se afanan, como son la verdad y la belleza, tienen naturaleza intemporal y no dependen, en absoluto, de las circunstancias del mayor o menor tiempo que se empieza en encontrarlos. En cambio, la política es temporal. Es una partida que se juega con el tiempo en que no se puede distraer ninguna jugada. En política hay obligación de llegar y de llegar a la hora justa.

Otra nota que distingue — añadió — al político del intelectual es que en las especulaciones de éste no sólo hay derecho, sino que hay el deber de dudar, ya que todas las conclusiones del científico tienen carácter provisional. En cambio, las conclusiones del político siempre son definitivas y se fundamentan en la fe.

De cara al mundo — al pueblo, a la historia — la función del político es poética y religiosa. De aquí la enorme trascendencia que tiene el instante en que se acepta una capitania. Porque los hilos que van desde el conductor hasta el pueblo, ya no son hilos mentales, solamente, también lo son religiosos y poéticos.

Toma pie el conferenciante en estas últimas palabras para entonar un canto a la Sección Femenina falangista, diciendo que entre los dos estímulos que siempre determinan las voliciones, tanto de los individuos como de las multitudes, el egoísmo y la abnegación, el hombre fácilmente se descarría por el camino del primero, mientras que la mujer suele permane-



Nuestro Director en un momento de la conferencia. — (Foto "Juanet")

cer en las solanas redondas y sin camino de la abnegación. Por esto, en cierta manera, la Falange ha tenido en gran aprecio una virtud que ha venido practicando y que es esencialmente poética y religiosa: la abnegación.

Añadió que únicamente en el sentido del intelectual que aporta un trabajo serio a la tarea del pensamiento humano pueden admitirse la intervención de éste en el campo de la política, porque toda política necesita que sea intelectual en su planteamiento, pues de lo contrario se transforma en un vuelo pesado sobre la superficie de lo mediocre.

Acaba propugnando la unidad de todos los camaradas, reunidos en haz alrededor de su nuevo jefe provincial, para que, transcurrido un tiempo que desea muy lejano, poderle acompañar a su tierra natal y allí, con la estupenda Falange burgalesa, rendirle el homenaje dual de su admiración y simpatía.

A continuación hizo uso de la palabra el camarada Jefe Provincial exhortando a seguir las directrices que había expuesto el camarada Jorge Andreu en su charla y haciendo un emocionado canto a las virtudes falangistas y propugnando la unidad entre todos para, en íntima colaboración, con-

### Premio mensual de Periodismo

De acuerdo con la base sexta de la disposición de esta Dirección General de Prensa de fecha primero de marzo de 1952 el día cinco de abril próximo a las veinticuatro horas expira el plazo de admisión de los artículos que han de concurrir al premio Aureliano López Secerra. Dichos trabajos han de ser enviados a esta Dirección General de Prensa Sección de Asuntos Generales consignando el nombre y domicilio del autor requiriéndose para su admisión que sean inéditos. El tema del concurso para el mes de marzo versará sobre "La repoblación forestal española considerando el árbol como uno de los factores básicos de la riqueza nacional".

### Sesion de la Diputación

(Viene de la pág. anterior) grandes obras que esta Corporación realiza, satisfacción que ha sido mas honda por parecerle continuar la tarea por él desarrollada en su muy querida e inolvidable provincia de Burgos, en la cual, durante su mandato había inaugurado mas de seiscientas obras.

Reiterando su ofrecimiento de cooperar a la solución de los problemas de la provincia, para lo cual ofreció poner todos sus afanes con el pensamiento puesto en Dios, en España y en su Caudillo.

Las palabras del Excmo. señor Gobernador Civil merecieron una clamorosa ovación de los asistentes al acto.

tribute a la mayor felicidad de estas benitas islas, y, en definitiva, a la mayor unidad, libertad y grandeza de la Patria.

Nuestro Director fué muy felicitado al final, por los numerosos asistentes que llenaban los salones del Seminario.

### Ha regresado el Ministro Provincial de los Franciscanos

En el avión correo Madrid-Palma anteayer al mediodía regresó a Mallorca el Muy Rdo. P. Antonio Bauzá, Ministro Provincial de la Tercera Orden Regular de San Francisco.

Después de practicar la Visita Canónica a los conventos de España, a mediados de enero, salió para Estados Unidos de América con objeto de continuar la visita a los conventos e iglesias confiados a la Provincia.

Desde Waco-Texas fué a la Capital de México para ver la fundación hecha el pasado año, (lo cual está confiada al cuidado del Rdo. P. Miguel Salom) y aceptó dos nuevas funciones en la misma capital mejicana, dejando como encargados de ellas al Rdo. P. Sebastián Rubi y al Rdo. P. Juan Doménguez, todos religiosos mayor quines.

Durante el viaje, el P. Bauzá se ha entrevistado con el Eminentísimo Cardenal Spellman, el Rdo. P. Ministro General de la Orden. Excmos. señores Arzobispos y Obispos de las regiones donde desarrollan su apostolado los religiosos, los Ministros Provinciales de la T. O. R. el colegio de San Francisco de Loreto, etc., y está muy agradecido de las atenciones de que ha sido objeto y muy complacido por la buena reputación de que gozan los religiosos, cuyos servicios le han solicitado ampliar, en sus respectivas diócesis, las más altas Dignidades Eclesiásticas de E. E. UU. y México.

Sea bienvenido.

### Carpintería de Antonio Monserrat

PLAZA DE PEDRO GARAU, 14

Propietarios, albañiles, en esta casa encontraréis puertas, persianas en norte, cepi. abeto español en medidas corrientes, a precios económicos.

**CLUB BARCELONA**  
Calle Juan Munar, 16  
Hoy noche a las 16:30 - I Concierto de Cuarsma por la

**CHORAL POLIFONICA MALLORCA**  
Director: Antonio Esteve  
que interpretará obras de Machado, Bach, Millet, Cumellas-Ribó, Massot y Morera

Próximo Domingo, Matinal Artístico con audición de Sardanas

### GOBIERNO CIVIL

### Jornada de S. E.

Ayer tarde estuvimos en la Secretaría Particular del Gobierno Civil, donde nos recibió el camarada Salcedo, quien nos informó de las actividades del Excmo. señor Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Alejandro Rodríguez de Valcárcel y Nebreda.

### VISITA A LOS MERCADOS

Por la mañana, a primera hora, nuestra primera autoridad civil se personó en los Mercados de Santa Catalina y Plaza del Olivar, donde se interesó sobre el abastecimiento de los mismos.

### VISITAS

A su llegada al Gobierno recibió las visitas del Presidente de la Diputación Provincial, don Pedro Salas Garau, y del Sub-Jefe Provincial, camarada Gerardo M. Thomas.

### EN LA CLINICA MENTAL DE JESUS

Al mediodía asistió al acto de bendición de las nuevas dependencias para las Hijas de la Caridad, en la Clínica Mental de Jesús, aprovechando la ocasión para recorrer todas las dependencias del citado Establecimiento Benéfico.

### DESPEDIDA A LA COMISION BURGALESA

Seguidamente se trasladó al aeropuerto de Son Bonet, al objeto de despedir a parte de la Comisión que desde Burgos se había trasladado a nuestra ciudad para acompañar al Excelentísimo señor Rodríguez de Valcárcel.

El Gobernador se fué despidiendo de cada uno de los integrantes de la Comisión, agradeciéndoles las atenciones tenidas para él.

### A LA DIPUTACION PROVINCIAL

Por la tarde estuvo presidiendo la sesión del Pleno de la Diputación Provincial, donde pronunció unas palabras al terminar el acto.

### EN EL SEMINARIO DE FORMACION

Por último presidió la Conferencia que dió en los Seminarios de Formación de F. E. T. y de las JONS., nuestro Director, camarada Jorge Andreu Alcover. Cerró el acto pronunciando unas palabras.

### Régimen de audiencias y despachos

En la secretaría particular del Excmo. señor Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, se anunció que S. E. ha determinado fijar el siguiente régimen de audiencias y despachos:

Por la mañana, a partir de las diez horas, lunes, miércoles y viernes en el Gobierno Civil. Y martes, jueves y sábados en la Jefatura Provincial del Movimiento.

Por la tarde todos los días, a partir de los cuatro treinta, despacho con los delegados de servicios, organismos, juntas y reuniones de comisiones.

En las audiencias de la mañana, — tanto en la Jefatura Provincial como en el Gobierno Civil, S. E. recibirá a cuantos lo deseen, sin que sea preciso petición previa de audiencia.

La secretaría particular anunciará oportunamente las vistas y despachos de las diferentes localidades de las islas.

### Bendición de la Residencia de las Hijas de la Caridad de la Clínica Mental de Jesús

### Presidieron el acto el Prelado y Gobernador Civil



El acto de bendición de la nueva capilla. Ofició el Prelado de Mallorca. (Foto "Juanet")

Prosiguiendo la gran labor que la Corporación Provincial ha venido desarrollando bajo el mandato del señor Salas, destacan muchas y muy buenas obras, que ya hemos comentado en anteriores informaciones. A éstas hay que añadir la inauguración, ayer al mediodía, de la Residencia de las Hijas de la Caridad, en la Clínica Mental de Jesús. Representa un nuevo eslabón a unir a esa cadena de mejoras en establecimientos benéficos, que, de manera sistemática, viene forjando la Diputación. Por ello, antes de reseñar el acto oficial, hemos querido resaltar la importancia del fruto de la gestión tan felizmente llevada a término, con cariño y entusiasmo, por el señor Salas Garau.

La nueva edificación, está ejecutada con todo acierto. La pequeña iglesia, dentro de su sencillez, resulta sumamente bella. El Presidente de la Diputación ha ido explicando a nuestra primera autoridad civil, las características del Establecimiento.

### MISA

A la una menos cuarto de mañana principio la Misa, cuyo celebrante ha sido el Vicario General M. Sr. don Francisco Planas.



Un momento de la reunión de camaradería, en el "Hotel Victoria"

### COMIDA DE COMPANERISMO

Seguidamente se trasladó con el Presidente don Pedro Salas, todos los Diputados Provinciales al "Hotel Victoria" donde tuvo lugar la comida de camaradería que la Corporación dedica a los Diputados que cesan reglamentariamente en sus cargos, los cuales son don Antonio Garau Vidal, y los camaradas Miguel Nadal Pont, Pedro Durán Mascare, Sebastián Garau Nadal, Luis Piza Bauzá, José María Urdemolins y nuestro Director Jorge Andreu Alcover.

El señor Urdemolins no pudo asistir a este acto de despedida por haberse retrasado notablemente la hora de llegada del que correo de Mahón.

### LEGADA DE AUTORIDADES

A las doce en punto llegó el Gobernador Civil, señor Rodríguez de Valcárcel, acompañado del secretario particular señor Salcedo y del Presidente de la Excmo. Diputación Provincial don Pedro Salas, saludando a todos los reunidos.

Momentos después lo hacía nuestro amado Prelado el doctor Hervés y Benet. Tras los saludos de rigor penetró en la nueva Capilla para revestirse de los ornamentos sagrados.

### ACTO DE BENDICION

Con asistencia de las personalidades ya citadas y ante todo el personal de la Casa, el Obispo, ayudado por el Vicario General M. Sr. don Francisco Planas y de otras altas Jerarquías de la Iglesia, bendijo la Residencia y Capilla.

Poco después los invitados recorrieron el magnífico pabellón que consta de dos grupos de dormitorios, con todos los servicios ane-

Contadores eléctricos al contado y a plazos

Casa José Buades

P. ROSARIO

ENGRANAJES PARA CAMIONES Y COCHES

**Giblos FERRA**



Don Antonio Córada ha salido para Valencia con el equipo, pero no sigue a la Condolina, parece que se quedará para presenciar las Fallas de San José, que se divertiría.

Hay papel de armenia, pero también hay Armenios que hacen buen papel. Para la próxima velada de Lucha Libre Americana vamos a tener uno de ellos preparado. Se trata de Krigo Koparanian quien se enfrentará nada menos que Font'l el oculista.

Claro que no podemos dar la velada rápidamente, hay que esperar y por ello la velada tendrá lugar el 25.

Nos han asegurado los organizadores, que con este combate y los que se le agregaran, no quedará otro remedio que acabar el papel.

Anoche, cuando llevamos el cartel y el Maniquí al Salón Trol para participar en el concurso que allí se organizaba, vimos a algunos jugadores de fútbol muy conocidos. Tal vez pensando en ellos fue que se organizó otro concurso con una pelota de goma... No sabemos como empezó ni como terminó, pero estamos por afirmar que debía de haber ganado Miguelín.

Ya todos los asociados como posibles participantes en la carrera de la Peña Capó se entregan a fondo, el éxito está pues más que asegurado.

Habremos de hablarles muy pronto de las obras de construcción del nuevo campo de deportes que el Frente de Juventudes instala en Santa Margarita. Habremos de hablarles pronto de estas obras porque no queremos ser víctimas de un bastonazo que nos anuncia el joven Monjo.

Claro, que preferiríamos poder publicar fotografías del anteproyecto y otras, pero no hay nada concreto.

La sociedad Barcelona ya tiene local. Tiene una montaña así de grande de estúpidos proyectos, pero de momento todo es música y sardanas.

Empieza a hablarse de natación y de una nueva piscina cerca del casco de la ciudad... Cuando el río suena.

¿Y del Melilla qué? Pues del Melilla que hay mucha competencia y muchos deseos de que salga batido totalmente de la isla. MOSCARBON

# DEPORTES

## I Gran Premio Peña Capó TROFEO AYUNTAMIENTO DE MURO Patrocinado por "BALEARES"

Señores la cosa está pero que animadísima ya para la carrera del próximo día 19 y decimos el día 19, porque la Peña Capó no puede aplazar la prueba debido a los contratos que tienen firmados la mayoría de los corredores que van a participar en la misma. Por otra parte no ha habido manera de cambiar tampoco el horario, pues los técnicos consideran que el kilometraje no lo permite.

Sea pues la fecha del 19 y haya suerte para todos, y pasemos ahora a dar noticias de la carrera.

Hemos recibido un telegrama de Miguel Poblet, en el que se nos comunica que el catalán se entrega a fondo y que llegará a Palma preparadísimo y dispuesto a demostrar su extraordinaria valía. Don Miguel Torelló nos indica que el desplazamiento de Poblet se hará en avión y nos lo comunicará con anterioridad.

También hemos sabido con gran alegría por supuesto, que Miguel Bover se ha decidido al fin a entrenarse y que ayer fue visto por el Puerto de Pollensa rodando muy bien por cierto.

Del jugador Alomar de Sinsu, tenemos muy buenas noticias y no digamos de los hermanos Timoner y Trobal y tantos otros que van a disputar la posesión de los premios importantísimos de esta prueba.

Nos llamaron por teléfono desde Muro comunicándonos que se siguen recibiendo donativos. De la pastelería del señor Roger del Puerto de Pollensa 150 pesetas, del Hotel del Puerto 150 pesetas. De un grupo de aficionados del puerto de Pollensa 100 pesetas. De la panadería de don Miguel Segura de Muro 100 pesetas. De la tienda de ropas de don Fran-

### Seguí, del Manacor, sancionado

Madrid 13.—El Comité de Competición de la Federación Española de Fútbol ha acordado, entre otras, imponer una suspensión por dos partidos oficiales a Francisco Seguí Tomás del C. D. Manacor por protestar decisiones del árbitro y amonestar al entrenador de dicho equipo por la falta cometida por dicho jugador.—MIB.

cisco Pomar de Muro 25 pesetas. De la panadería de don Gaspar Piña de Muro 15 pesetas. Hoy estará listo y a punto el taquillaje de la Imprenta Palmesana y los programas con exquisito gusto ha regalado Imprenta "La Unión". En suma que todo va sobre ruedas, cosa no extraña tratándose de bicicletas.

## Otro recordatorio a la visita del MELILLA

Habría que perdonárenos un poquito la pesadez, pero esta semana amigos lectores deportistas, "hinchos" del Atlético Baleares o del Mallorca, habréis de tener nuestras noticias todas las mañanas, para recordaros la gran trascendencia que encierra esta excursión melillense a Mallorca.

Por tratarse de la visita de un equipo que se encuentra en situación apurada o difícil como los nuestros, es más peligroso el encuentro del domingo y lo será igualmente el otro cuando haya de verse las con el Mallorca. El Mallorca viene a Mallorca en busca del único cable de salvación que le queda para escapar de la promoción para su permanencia en la División. Tiene estas probabilidades y es lógico que no piense desperdiciarlas, máxime si se tiene en cuenta que los equipos mallorquines perdieron en el campo merroqui con un regusto extraordinario. Perdieron por unos tantos clarísimos, que le permitieron al Mallorca mirar con optimismo el cercano caso de que consiguiera atrancar dos puntos en los dos partidos.

El Melilla es un equipo muy fuerte. Tiene una delantera que ha pegado muy fuerte y esto precisa-

### Torneo Deportividad

PALMA I JUVENTUD ANTONIANA 0 El pasado domingo tuvo lugar en el campo del Palma el correspondiente partido del "Torneo Deportividad", entre los dos equipos antedichos. Venció el Palma, pero no por lo demostrado ser superior en ningún momento al equipo antoniano ya que el partido se desarrolló entre un dominio alterno. Tiene, sin lugar a dudas, buenos elementos y a la larga puede ser un serio aspirante al título, pero... El gol que logró el Palma fue conseguido por su interior derecha que estaba en un "clarísimo fuera de juego". Si el señor Monserrat, árbitro del partido, se comprara unas bonitas gaitas no le irían mal del todo. El equipo antoniano jugó bien. Su delantera fue lo más cojo del equipo y para sucesivos partidos esperamos refuerzos. Por el Palma se distinguieron su defensa central y Moncadas, autor de tanto. Por el Antoniana se distinguió M. Suárez y Barceló. Tanto un equipo como el otro puso "toque" para vencer. Venció el Palma, pero su gol tendría que ser muy discutido ya que, repetimos, no se consiguió estando el jugador fuera de juego. — J. A. Noguera.

### RAT

Entre las personas poco versadas en publicidad es frecuente el engaño de creer que las tarifas de anuncios en los grandes rotativos son onerosas, en relación con otros medios, olvidando que la publicidad no es cara o barata según su costo, sino según su rendimiento. Si consideran el número de lectores del periódico y la intensidad de lo que se les puede comunicar y sugerir utilizando espacios adecuados en sus páginas, difícilmente descubrirán otro medio que con un gasto análogo y con tanta rapidez les permita llegar al mismo resultado. PRAT GABALI, en su libro "Publicidad racional"

### FRONTON BALEAR

Hoy viernes. Tarde a las 5'15: Burgoa-Mandiola contra Gárate-Celaya. Oyarzun-Ortuondo contra Mitregui-Ormaechea. Noche a las 10'15: Echave-Zarauz contra Glasolo-Urquidi. Esteva-Solozabal contra Mayol-Carmelo. EL TRIO de ayer 4-5-6 se pagó a 410 pesetas. ¡COMFORTABLE LOCAL! ENTRADA GRATIS!

## ARBITROS para el domingo

Madrid 13.— Los árbitros designados para actuar en los partidos oficiales del día dieciséis en que intervienen los equipos mallorquines son los siguientes: ATLETICO BALEARES—Melilla, a jugar en Son Canals; N. Cruz. Murcia—MALLORCA, a celebrar en La Condolina, Guerra. MANACOR—Gerona, a jugar en Na Capellera, Martorell, y Farraga—MAHON, a celebrarse en Tárrega, Clua.—MIB.

mente es lo delicado del caso. Porque ya está bien que se intente la goleada, está bien que se logre, pero no debe descuidarse el taparramio de todas las brechas por donde puedan colarse sus artillos en busca de esos impactos que nos pueden desencadenar. Insistimos pues hoy en la necesidad de aguantarnos firmes en nuestros puestos, en la existencia de una unidad de criterio colosal, en busca del aplauso decidido en favor de nuestros colores. No puede ni debe haber mallorquistas y atléticos, debe de haber solamente mallorquines, deseados de que la II División que a costa de tantos sacrificios vino a Mallorca no se vaya de ella alegremente. Hay que zanjar esfuerzos, hay que equilibrar bien la trascendencia de la lucha. Nosotros por la cuenta que nos tiene, procuraremos ir repitiéndolo y recordándolo aun a trueque de parecerles pesados.

## El Mallorca salió anoche para Murcia

Anoche en el "Ciudad de Ibiza" salieron rumbo a Valencia de paso para Murcia, los jugadores del Real Club Deportivo Mallorca, que el próximo domingo han de contender en un importantísimo partido de Liga con el titular de la Condolina. Prats es el único que se ha quedado por padecer un esguince, los demás salieron en su totalidad, inclusive Rullán, que se espera pueda jugar el domingo. Los que marcharon, son: Nadal, Moreno, Urceyay, Ferrer I, Mengo, Rullán Sans, Ramis, Morro, Rius, Ferrer II y Agustí. Marchan también el entrenador Sauri Grech, el masajista Juanito y el secretario técnico señor Cotanda, que ha de quedarse en Valencia para presenciar las fallas. Vimos también en el barco, a Calabrix, que suponemos debió marchar de turista. En avión habían salido antes para Barcelona el directivo señor Bestard, el oficial de Secretaría señor Vich y el portero Caldentey, los cuales han de firmar el tras-paso al Barcelona y luego emprenderán su marcha desde Barcelona a Murcia, pues Caldentey ha de defender la puerta mallorquina el próximo domingo. Deseamos a todos feliz viaje y mucha suerte.

## El peto que resiste a las balas Ha sido probado en Corea por la infantería británica

### Pero los soldados lo rechazan

Frente de Corea, 13. — Los jefes de la infantería británica y de la Commonwealth han rechazado cortesmente el empleo del peto a prueba de balas en el frente de Corea. No obstante, han reconocido que se les había entregado cierta cantidad de estos petos para probarlos en combate.

Los oficiales de la sección de operaciones del Cuartel General de la División, manifiestan que uno de estos protectores les fue prestado por los norteamericanos para que nos hicieramos una idea de en que consistía y opináramos sobre su utilidad. Nunca fue tomado demasiado en serio.

El peto protector pasó de brigada en brigada, en donde era examinado por los oficiales. Pocos individuos de tropa tuvieron oportunidad de contemplarlo, ya que se hallaba expuesto en el Cuartel General de la Brigada.

Un oficial ha declarado: "Mis hombres—los conozco muy bien—se desprenderían de ellos y los tirarían. Esto es lo que ha ocurrido con nuestros cascos". Otro oficial manifestó: "Creo que el caminar un kilómetro con eso puesto agotaría a la mayoría de soldados".—Efe.

## Tan pronto como llegue a Madrid...

Viene de la primera página. Nueva York el próximo domingo y el día siguiente emprenderá viaje en avión para Lisboa, donde permanecerá hasta el 22 de Marzo, para llegar a Madrid el 23.—(Efe).

## LO QUE DICE ROBERT LOVETT

Washington, 13. — El Secretario de Prensa, Robert Lovett, en la sesión conjunta de las Comisiones de Relaciones Exteriores y Servicios Armados del Senado y de Asuntos Exteriores de la Cámara de Representantes ha declarado acerca de España:

"Desde hace mucho tiempo hemos tenido interés por España en razón a su situación estratégica. Los medios de iniciar una acción de cooperación con España fueron facilitados el año pasado por el Congreso al autorizar a este 100 millones de dólares para ayuda militar, económica y técnica. Está bien desarrollado el proceso de negociación un programa para la utilización de aquella autorización? Lovett aseguró que la ayuda militar norteamericana dependerá de como actúen los aliados de Estados Unidos en la formación de las defensas contra el comunismo.—(Efe).

## LO QUE DICE HARRIMAN

Washington, 13. — En su declaración ante las comisiones de Asuntos Exteriores y Fuerzas Armadas de las Cámaras, Averell Harriman señaló que está desarrollándose un programa para España, que habrá de llevarse a efecto con los fondos ya asignados por el Congreso.—(Efe).

## PELOTA VASCA AYER EN EL FRONTON

En el primer partido de a tarde jugado entre Arrascaeta y Zarauz contra Coll y Manresa, se vieron algunas jugadas buenas al principio pero después salieron definitivamente por delante Arrascaeta y Zarauz quienes desahogadamente vencieron por 25 a 17. En el siguiente, Mayol y Celaya ante Mitregui y Ortuondo, resultó de interesante lucha, resaltando la actuación de los primeros que estuvieron acertadísimos en su cometido, terminaron por 30 a 23. Por la noche Echave y Arriola contra Gárate y Jayo, comenzó disputadísimo y el marcador se mantuvo equilibrado hasta el tanto 14 a partir del cual se adelantaron Gárate y Jayo y dominando francamente terminan en encuentro por 25 a 18. El Trio ayer 4-5-6 se pagó a 410 pesetas por boleto.

## Licencias de importación

Madrid 13.—La Dirección General de Comercio tiene el propósito de autorizar próximamente licencias de importación correspondientes a los cupos que se citan en el tratado comercial hispano-holandés: Cupo 35, insecticidas y productos para su fabricación; Cupo 59; aceites esenciales; Cupo 62; Productos químicos diversos. Todo lo cual se pone en conocimiento de los interesados con el fin de que puedan presentar las solicitudes de importación en los impresos reglamentarios.

La revista que el hombre **SUCEDIO...** debe regalar a la mujer

# "¡Yo no maté a PABLITO CASADO!"

(Viene de la octava pág.)  
 tarse en una frutería de la calle de Pelayo. Odiaba ya al campo y se sentía cada vez más atraído por la ciudad. En la frutería trabajó con honradez y se marchó luego a ganar más dinero como repartidor de leche. Dos años permaneció en la lechería madrileña, porque Ricardito prefería abandonar Madrid para marcharse a Barcelona con una hermana. Diez años más tarde iba a encontrarse en esta ciudad ante el trágico suceso que le hundiría moralmente, destruyendo su vida.  
 —Temí a Barcelona nada más llegar —me dice ahora Ricardito—. Desde el primer momento sentí un miedo horrible; era algo extraño y por esto a nadie conté

nada. Seguí trabajando tan dignamente como lo hice siempre. Me emplearon como mozo de comedor. No recuerdo el nombre del hotel, aunque estuve allí bastante tiempo. De mozo pasé a camarero y poco después conocí a Pablito Casado.  
 —¿Usted le llamaba Pablito?  
 —No, señor. Le decía don Pablo.

Peró antes de seguir adelante y adelantarnos en el proceso sensacional del asesinato de Pablo Casado, vamos a presentar al Ricardito de hoy, convertido en un hombre honrado que vive feliz, junto a su hija de doce años, en un pueblecito casi olvidado. El hecho de que no señale el lugar forma parte de la promesa que me ha valido esta conversación con Ricardito y que él acceda a confesarse públicamente a un periodista. Nunca recibí a nadie para contarle sus impresiones sobre el crimen, ni antes ni después de salir de la cárcel. En el Dueso, quisieron entrevistarme, pero siempre se negó. A los veintitrés años del crimen, Ricardito, cambiando sorprendentemente de actitud, me ha hablado de su vida, de sus años de cárcel, de su desesperación por el recuerdo que no le abandonó durante mucho tiempo, y de su felicidad de hoy.

En este pueblo donde ahora vive, Ricardito seguirá ignorado por todos, continuando su trabajo tranquilamente. El pueblo desconoce su vieja historia, porque la oculta comportándose honradamente, levantándose a las seis de la mañana para acostarse a las doce, cansado de trabajar.  
 Antes de tratar ampliamente del suceso de 1930, vamos a seguirle recién salido del Dueso, hasta situarlo en la posición de hoy. Al abandonar la cárcel no dudó en escoger el buen camino que había de llevarle a su felicidad actual. Se impuso a todos los prejuicios y terminó situándose dignamente.

—Y no crea usted que ha sido fácil para mí —me asegura Ricardito. Porque dejé la cárcel y volví a Barcelona, pero tuve que marcharme enseguida. No podía seguir viviendo allí, después de todo el escándalo que se produjo. Todavía me recordaban y nadie quería ayudarme. Hasta mi familia me abandonó. Yo comprendo que conmigo arrastré a todos ellos, pero no pude evitarlo. No se dieron cuenta de lo que me sucedía. Todos me rechazaban. En ninguna casa querían a mi hermana como criada. Todas tenía que dejarlas cuando se enteraban de que era hermana de Ricardito.

En Barcelona, después de salir del Dueso, compró una pensión y al frente de ella permaneció durante unos meses. Un mal negocio. En esa pensión conoció Ricardito a la mujer con la que se casó más tarde. No tuvo suerte en su matrimonio, porque apenas si fue feliz durante unos años. Cuando ella murió —en 1940— Ricardito ya estaba convencido de su desgracia.

De Barcelona se fue a Melilla.  
 —¿Allí estuve un año.  
 —¿Y qué hizo?  
 —Gastarme el poco dinero que me quedaba. Luego me vine aquí. Y en el pueblo en que vive ahora, empezó nuevamente su lucha hace dieciocho años. Volvió a ser criado, rió por las calles, vendió gallinas de casa en casa y al cabo de algunos años pudo instalarse en el mercado del pueblo. Hoy es uno de los mejores recoberos, tiene dinero, trabaja mucho, pero también se divierte viendo cine y teatro. De vez en cuando, va a la ciudad para asistir a las corridas de toros.

No hace mucho tiempo compró una barbería. La tiene alquilada y el dinero que cobra diariamente lo coloca en una cartilla de ahorro a nombre de su hija. Viéndole y hablando con él, da la impresión de ser una buena persona y de no haber dejado nunca de serlo.  
 (Lea mañana el segundo capítulo.)

UNA AGENCIA DE COLOCACION ME LLEVO A LA FABRICA DE CASADO. "ADEMAS DE SER SU CRIADO, AYUDABA A HACER CAJAS DE CARTON". "DORMIA EN SU PROPIA CASA, PERO DISTINTO PISO". "CUANDO VOLVI DEL TEATRO ME LO ENCONTRE MUERTO JUNTO A DOS HOMBRES". "YO NO AYUDE A FACTURAR SU CADAVER".  
 (Prohibida la reproducción)

# DIGADOS UN ALGO

(Viene de la octava pág.)  
 —Me he negado, sistemáticamente, a hacer lo que usted me pide. Pero, ante su insistencia, he aquí algunos datos. Estudié con el maestro José O. Anglada. Perfeccioné el piano con Agustín Quintas. El maestro Enrique Morera condujo mis estudios de contrapunto, fuga, composición e instrumentación y como complemento, en estas materias recibí varias lecciones del maestro Jaime Pahissa de las que guardo un grato recuerdo.

—¿Y la dirección de orquesta?  
 —Es autodidáctica, ya que en España no ha habido quien se haya preocupado de la enseñanza de tan importante materia. A mí me cabe la satisfacción de ser uno de los primeros que se ha dedicado a la misma.  
 —¿Cómo ha logrado su autoformación?  
 —He leído las instrucciones que sobre la dirección dan los maestros Wagner, Fetis, Berlioz, Eschla y Scherchen. A ello he añadido algo de mi experiencia personal.

—¿Qué le ha parecido el público de Mallorca?  
 —Admiro su competencia musical que le permite reconocer y distinguir lo bueno de lo mediocre. Todos los elementos de la Compañía le estamos muy agradecidos por su simpatía hacia nosotros.  
 —¿Algo más?  
 —Doy las más expresivas gracias a toda la prensa, a la emisora de radio y a la orquesta, por lo bien que se porta.

Y nosotros agradecemos al maestro Font Sabaté, no sólo su gentileza, al atendernos, sino su capacidad archidemostrada en la presente temporada. Porque, a Dios gracias, su preparación musical y artística es tan sólida que, podemos estar seguros, hoy en día constituye uno de los puntales más fuertes de nuestro género lírico.  
 PEDRO DEYA

Embarque usted rumbo a la belleza, el amor, la alegría y la buena música



Un crucero de placer en compañía de las mujeres más bonitas de América

EL ANTIBIOTICO DE LA TRISTEZA!

BOITE BOLERO  
 Tarde y noche  
 Atracciones y baile

# Crónica de Sóller

## FELICISIMA PRESENTACION DE "BROT DE TARONGER" EN EL ALCAZAR

El martes de esta semana, actuó por vez primera en público, haciéndolo en el Teatro Alcazar, en función de noche, la nueva agrupación folklórica local "Brot de Taronger".  
 La entrada era por invitación. Prueba del interés despertado por la velada es que, a las nueve de la noche, media hora antes de la señalada para el comienzo, el teatro presentaba ya un aspecto imponente, sin una sola localidad desocupada.

No quedó defraudada esa expectación, pues la presentación de "Brot de Taronger" constituyó un éxito, rotundo, como podía ya de antemano anticiparse. No en balde esa agrupación es hechura del mismo Gaspar Nadal, que fue fundador y alma de los "Dansadors de la Vall d'Or" hasta que se produjo un cisma o escisión en la agrupación citada, en Agosto último.

El propio Gaspar Nadal hizo la presentación de "Brot de Taronger" en acertado parlamento, discreto y oportuno, saludando a todas las agrupaciones folklóricas de la isla y al público, que de cada día se siente más atraído hacia las danzas regionales, y agradeciendo la inteligente cooperación de los dos acreditados maestros en cuestiones folklóricas, don Antonio Mulet y don Andrés Estarrellas, que han asesorado a la Agrupación en tantos detalles de gran interés, como la propiedad del vestuario y el tono más suave y señorial con que se han mejorado ciertas danzas.

Seguidamente don Andrés Estarrellas leyó unas glosas muy felices de don Antonio Mulet, que por encontrarse enfermo no había podido asistir personalmente a la velada, y pronunció luego, de cosecha propia, una breve disertación acerca del Folklore mallorquín, la ciencia del pueblo sencillo, de múltiples y variadas facetas, aparte de las típicas danzas.

Luego la Agrupación actuó muy lucidamente ganándose merecidas ovaciones en cada una de sus danzas, algunas de las cuales hubieron de ser repetidas, ante la insistencia de los aplausos. Dio plena sensación de veterania y de conjunto perfectamente logrado. Es muy notable la calidad de la rondalla, donde se advierte la experta dirección de don Bartolomé Noguera y la super-visión del eminente guitarrista don Bartolomé Calatayud. Muy nutridos y ajados los coros.

Algunas de las más cálidas ovaciones se dedicaron a las dos maravillosas parejas infantiles, principalmente a una de ellas, desbordante de viveza y de gracia.

En el intermedio entre las dos partes del nutrido programa de danzas, dió un breve concierto de guitarra el eminente concertista don Salvador Calatayud.

"Brot de Taronger" ha iniciado sus actividades de un modo que no podía ser más feliz. Nuestro parabién a la nueva Agrupación y al folklore mallorquín, que con ella va a cosechar nuevos laureos y nuevos adeptos incondicionales.

Llama la atención la riqueza, variedad y buen gusto del indumento típico de ellos y de ellas. En cuanto a presentación "Brot de Taronger" aventaja de mucho a todas las agrupaciones folklóricas isleñas que conocemos. La integran 38 personas.

## RESURGE EL FUTBOL PARA EL DOMINGO 16, PARTIDO EN HOMENAJE A SUAU

Luego de muchos meses de inactividad absoluta renace la actividad futbolística. Al parecer una nueva etapa será patrocinada por la Hermandad Obrera Católica, que aparte su objeto de cooperación y mutualidad, se desvelará por el honesto esparcimiento de sus asociados.  
 Se nos informa de que en el Campo d'en Moyó habrá partido de baloncesto y de fútbol y que es posible se presencien allí carreras ciclistas y pruebas atléticas.

El domingo pasado hubo ya un partido, en plan de prueba, entre un equipo local y otro de la Estación Naval, que ganaron los páisanos por 4 a 2.

El próximo domingo se celebrará un partido entre los mismos equipos, y la recaudación que se obtenga, será entregada a la familia del que fué magnífico delantero y luego modesto conserje Pedro J. Suau, recientemente fallecido.

## GALLERAS

Con las peleas del domingo próximo se dará fin a la primera tanda de cien peleas que se ha venido disputando entre las galleras de Ca'n Membre (Pla de Na Tesa) y Ca'n Cuxi.

Con las peleas del pasado domingo quedó asegurada la victoria de la gallería sollerense, que fallando diez peleas para el final, ya lleva catorce de ventaja.

El domingo en Pla de Na Tesa hubo igualdad. Dos victorias por bando y la pelea restante tablas. En Ca'n Cuxi la gallería local ganó tres peleas y perdió dos.

|             | D. | G. | P. | T. |
|-------------|----|----|----|----|
| Ca'n Cuxi   | 90 | 43 | 29 | 18 |
| Ca'n Membre | 90 | 29 | 43 | 18 |

El domingo día 23 se iniciará entre las mismas galleras un torneo a sesenta peleas, de las cuales se disputarán seis cada domingo, alternativamente, en Pla de Na Tesa y Ca'n Cuxi.

La jornada inicial de este torneo será el día 23 en Ca'n Cuxi  
 JOB

## Documento Nacional de Identidad

A partir de esta fecha los propietarios del DOCUMENTO NACIONAL DE IDENTIDAD, deberán presentar con la solicitud CUATRO (4) fotografías en lugar de las tres que hasta la fecha eran necesarias: debiendo escribir al dorso, con LAPIZ NEGRO y suavemente el nombre y los dos apellidos del propietario.

En su consecuencia, los fotógrafos procederán a la confección de un mínimo de cuatro fotografías en lugar de las tres que hacían la mayoría de ellos, reiterándose la imprescindible necesidad de cumplir con rigurosa exactitud las instrucciones que tienen sobre medidas.

Palma de Mallorca 11 de Marzo de 1952.—EL JEFE INSULAR.

## Motor Diesel 6 HP. y un Vallino 3 HP.

VENDO BARATO POR AUSENTARME PENINSULA INFORMES: RICARDO ORTEGA, 24 - PALMA

# AVGVSTA-RIALTO-MODERNO

## HOY

Presentan el gran film de acción, amor y aventuras de la 20th CENTURY FOX en el más perfecto color por technicolor

Episodios apasionantes, aventuras que dejan el ánimo en suspenso y, al mismo tiempo la más bella historia de amor



Hombres accados como bestias por otros hombres que eran peores que las fieras de la selva

EN EL MISMO PROGRAMA  
**Una vida marcada**  
 con Victor Mature y Richard Conte

## ¡PROXIMO ACONTECIMIENTO!



Auténticamente emocionante

No olvide  
**El gran galeoto**



# Espectáculos Baleares

## "Los Danzadores" apoteósicamente recibidos en Sóller

### Próximamente, función homenaje en Palma patrocinada por "BALEARES"

Como escribía ayer, la bella historia de un viaje ha terminado. Y se ha terminado de un modo magnífico, de verdadera apoteosis con muchos representantes sollerenses en el muelle, ansiosos de dar la bienvenida, primero, y después en el pueblo, donde una multitud emocionada aplaudió con entusiasmo a sus representantes allende las fronteras.

### CINE

#### Los estrenos

#### "La belleza del diablo"

Nacionalidad: francesa.  
Dirección: René Clair.  
Proyección: Avenida y Astoria.  
Una singular película francesa "La belleza del Diablo" en la que no llega de nuevo el poderoso estilo de René Clair, al servicio de una nueva versión del mito de Fausto.



GERARD PHILIPÉ en una escena del film.

Un bello final de un bello viaje, si señores, que, realmente, pronto, por lo visto y oído en Bélgica, tendrá su continuación. Porque, sin dudarlo, los "Danzadores de la Vall d'Or" volverán a recorrer este país que a estos días mucha cultura española.  
Desde luego, a fuer de sinceros, dentro tanto entusiasmo, tantos aplausos, tantos gritos de salutación, ha habido un lapsus. La Agrupación sollerense, recibida por el Teniente Alcalde de Sóller, por el Alcalde de Brujas, por todas las autoridades españolas en Bélgica y otras muchas, se vio falto de la bienvenida de su autoridad local, o, al menos representación de ella.  
Yo creo, sin ansias de molestar a nadie, que unos muchachos que han llevado triunfalmente por toda una nación extranjera el nombre de una pequeña población, son merecedores de un cordial saludo de llegada y de pa-

te de quienes tienen a su cargo la representación de este pequeño pueblo.  
Y dicho sea esto tengo que hablar de un extravío, extraviado en sí para los afanosos de noticias de la Agrupación: El de mi tercera crónica que hablaba, detalladamente, de la actuación en el Palacio de Bellas Artes, terminada la cual el Embajador Conde de Casa Miranda, con los ojos húmedos por la emoción, pasó a los camerinos a expresar su entusiasmo y sincera esborabuena. Pero en fin, no hablémos de lo pasado y sí de lo futuro. Lo de Bélgica ha sido un gran triunfo, legítimamente logrado. ¡A seguir triunfando! Por de pronto Palma, próximamente, podrá dar opinión propia de los "Danzadores" en una función-homenaje que se está organizando presidida por BALEARES, y de la que es merecedor el grupo que preside el entusiasta señor Enseñat.  
PEDRO A. SERRA



### BALEARES

PRINCIPAL.—Compañía de zarzuela de Francisco Bosch. Hoy a las 7 tarde, "Los de Aragón" y "Los clavetes". Noche a las 10'30, "Martina".  
CINE.—  
ACTUALIDADES.—Sesión continuada desde las 3; No-Do. Imágenes y documentales.  
ASTORIA.—"La belleza del diablo" y "El héroe de Texas".  
AUGUSTA.—"Guerrilleros en Filipinas" y "Una vida marcada".  
AVENIDA.—"La belleza del diablo" y "El héroe de Texas".  
BALEAR.—"Marchas de sangre en la luna" y "La doctora se divierte".  
BORN.—"Marchas de sangre en la luna" y "La doctora se divierte".  
CAPITOL.—"La primera Legión" y "Así nace el tango".  
DORADO.—"El pistoler" y "El perador del camino".  
FANTASIO.—"El parador del camino" y "El pistoler".  
HISPANIA.—"La primera Legión" y "Así nace el tango".  
LIRICO.—"Mujercitas" y "El camerata X".  
METROPOL.—"Día D hora H" y "Mi novio está loco".  
MODERNO.—"Guerrilleros en Filipinas" y "Una vida marcada".  
MODERNO (Santa Catalina).—"El gallo giro" y "Venganza tojana".  
ORIENTAL.—"El gallo giro" y "Venganza tojana".  
PROGRESO.—"La primera Legión" y "Camarada X".  
PROTECTORA.—"Día D hora H" y "Mi novio está loco".  
RIALTO.—"Guerrilleros en Filipinas" y "Una vida marcada".  
VICTORIA.—"Guerrilleros en Filipinas" y "Una vida marcada".

### Alianza Francesa

#### SE CELEBRA AYER UNA NUEVA SESION DE CINE

Un nuevo y excelente programa de cine nos ofreció ayer la "Alianza Francesa", por la tarde y en sus salones, repletos a rebosar del más selecto público, entre el que se encontraban numerosos plateos y personalidades de las letras palmeñas.  
El programa incluyó el gran documental del pintor Van Gogh, pasado en otras sesiones, que es una extraordinaria película corta.  
"L'art retrouvé" es un buen repertaje sobre los artistas modernos, en el que desfilan, en breves instantáneas y en sus talleres, los pintores Utrillo, Rouault, Braque, Picasso y Matisse, además de mostrarnos obras suyas.  
"Gauguin", con la excelente colección de pinturas seleccionadas, da también parte de la vida del artista, igualmente que "Toulouse-Lautrec", que muestra el ambiente captado por el gran pintor y dibujante en el siglo pasado y en París.  
El quinto documental fue sobre el exquilito Rousseau, el famoso "Lover", y, la realización cuenta asimismo la sencilla vida del artista a través de sus obras, deliciosamente captada por la cámara.  
Otra buena sesión de cine, dedicada al arte, de la "Alianza Francesa". Todas las films fueron muy apreciadas.

### Salas de fiestas

PROCA: RO.—Cusado de atracciones. Orquestas: Miguel Rosello y Guillermo Ferrer.  
IBIZA.—Todas las noches: Cusado de atracciones. Orquestas: "Musandis" y "Ritmo y Melodía".  
TITOS.—Todos los días tarde y noche: Cusado de atracciones. Orquesta de Pepe Dents.  
ROLERO.—Miguel Rosello y conjunto. Atracciones.  
CASABLANCA.—Orquesta "Delmas y sus muchachos". Atracciones.  
MONTI-CRISTO.—Baile y atracciones.

### Real Aero Club de Baleares

AVISO  
El próximo día 15 del actual a las 7 de la tarde en el local de este Real Aero Club, continuarán las conferencias sobre temas aeronáuticos. Dicha conferencia será dictada por D. Joaquín Cassola

La más genial artista  
**BELLA DORITA**  
en la más alegre revista musical.  
**¡Cuidado con Lily!**  
Martes en Teatro Lírico

## ¿Quiere entrevistar a su artista predilecto?

### Hoy entrevistaremos a FRANCISCO BOSCH, en "MIAMI", las señoritas Magdalena Aguilar Lupión, Mariñe Gelabert Soler y Antonia Matos de Oliver, a las 5'30

Hecho el escrutinio de las peticiones recibidas para entrevistar al gran baritono Francisco Bosch, en Cafetería "Miami" en la tarde de hoy a las 5,30, han resultado favorecidas las señoritas Magdalena Aguilar Lupión, Mariñe Gelabert Soler y Antonia Matos de Oliver.

Esta tarde a las 5 rogamos a dichas señoras se pasen por nuestra periódico para ir a "Miami", donde podrán preguntar cuanto deseen a Francisco Bosch.  
Sus entrevistas serán dadas a la publicidad en nuestra edición del domingo siguiente.

### PRINCIPAL

## Grandioso homenaje al maestro Guerrero

La Compañía de Francisco Bosch, dedicó ayer un grandioso homenaje al Horado maestro Jacinto Guerrero, homenaje al que, como era de esperar, se sumó nuestra afición en masa. El Principado, registró dos llenos en ambas funciones, lo que demuestra cómo

esta gracia, cumpliendo su deber hacer en el "Hay que ver", que tanto que repetirse.

Completaron muy bien el repertorio Teresa Giménez, M. Lasarte, L. Perdiguera, P. Peidro, P. Barber, Arturo Suárez, Paco Sank, Juan Cullá, así como los coros y cuerpo de baile y... el público, que lució sus habilidades musicales cantando con gran ajuste el "Hay que ver", tanto, que se aplaudió a sí mismo obligándose a repetir. En el "bis" fue dirigida con un proverbial simpatía por Antonio Miras.

En ambas funciones tuvo lugar un magnífico acto de concierto en el que tomaron parte los siguientes artistas: Francisco Bosch, que interpretó la romanza del "Son-brador", de "La Rosa del Azorán"; el baritono José Navarro que cantó la romanza de salida de "Los Gavilanes"; Manuel Escalés, "Flor roja", de la misma obra; Isabel Varigot y el coro que interpretaron el "Coro de Laga-teranos" de "El Huésped del Sevilla"; Marco Túnex "Golondrina", de "Maruxa"; Amparo Guerrero, una romanza de "Tierra ración Don Sebastián"; el tenor José Torre, "Sangre de Reyes", del maestro Luna, poniendo toda su alma al servicio de esta página musical, patética de emoción y sentimiento. Cerró el acto de concierto la soprano Aniceta Navés, interpre-



FRANCISCO BOSCH

ta, recia nuestro público al maestro Guerrero y la confianza que tiene depositada en la Compañía de Francisco Bosch, a cuyos elementos les sobran facultades para homenajear debidamente a autor de "Los Gavilanes", tal como merece su prestigio y su lugar preeminente como autor que a dato y sigue dando — días de gloria a nuestra zarzuela.

En función de tarde, fue puesta en escena "El Huésped del Sevilla", obra en la que Francisco Bosch alcanzó uno de sus más señalados triunfos, al que contribuyeron espléndidamente Carmen Ruiz, Isabel Varigot, Marco Túnex, Arturo Suárez, Antonio Miras, coros y orquesta.

Por la noche "La Montería", obra que por su rica inspiración constituye una verdadera joya musical que, por sí sola, acredita la calidad artística del maestro Guerrero.

Con mucho cariño y devoción al gran maestro homenajeado, Francisco Bosch recreó cantando la parte de "Edmundo", sin regatear esfuerzo alguno, repitiendo toda cuanto le pidió el público.

Con su acostumbrado celo, Angélica Navés hizo una "Marta" muy entonada, como cantante y actriz. El tenor cómico Antonio Miras, bien impuesto del personaje tuvo una actuación verdaderamente espléndida, cantando y recitando. Fue aplaudido en algunos "matis" con mucha justicia. Isabel Marín, interpretó su parte con equi-



ANGÉLICA NAVÉS

tando "Tema con variaciones" de Enri Pruch, con gran estilo, haciendo sus excelentes dotes de soprano lírico-ligera, demostrando plenamente su buena escuela de canto en los "picados" y agilidad de toda especie y el dominio absoluto de esta difícil página.

Todos fueron calurosamente aplaudidos.  
PEDRO DEYA

Sobre "Marchas de sangre en la luna" abundan los juicios contradictorios. A algunos es ha gustado. A otros, no tanto. El Director — dicen — ha dado una en el clave y otra en la herradura.

El sábado, que es mañana, ya presentará novedades la nueva en pro a de "Ibiza". Y novedades interesantes.

Esta tarde tres bellas señoritas someterán a Francisco Bosch a un terrible interrogatorio en "Miami". La cosa sucederá a las cinco y media de la tarde.

Dos Santos ha pedido una independencia especial para archivo de fotografías de señoritas que participan en el Concurso "BALEARES" busca una estrella. De todos los puntos de España se reciben fotos a montones.

Hoy, estreno de "Guerrilleros en Filipinas". Otra vez Augusta y Rialto reparten emoción al público palmeño.

También los cines Oriental y Moderno se han lanzado a estrenar películas. Ayer se proyectó en dichos locales "El Gallo de Oro". El público quedó encantado.

Sabíamos que "La belleza del Diablo" causaría sensación entre el público. Así ha sucedido. Una buena semana para Astoria y Avenida.

Hoy hemos de ser breves. Aburrir SID

### COPLAS de MALICIA

#### LOS DANZADORES DE LA VALL D'OR

Solter balla qui te balla per posar els beigs contents. La Vall d'Or de goig estalla i es fa scus els continents sensa bales ni metralla.

Ciutat que te un cel tan blau i una mar que no es cortón besant-li els seus peus seus, demés pot conuertir el Mon emb embaixades de pau.

Primer va dur per la Terra l'esperia treballador de l'illa. Ara hi du el color de la Vall—cargó i guiterra— Guanyant sensa fer cab guerra una batalla d'amor.  
MINGO REVILGO

#### "GUERRILLEROS EN FILIPINAS" Hoy se estrena en Augusta, Rialto y Moderno

En "Guerrilleros en Filipinas" la producción en color por técnico que hoy se estrena en Augusta, Rialto y Moderno, Tyrone Power vuelve a protagonizar un film de aventuras cuya acción se desarrolla en nuestra época.

Después de haber aparecido en la corte de los Borgias y en el lejano Oriente del siglo XIII, ahora al verse de nuevo en su siglo, el gran actor no ha podido de menos que establecer una comparación con las heroicidades de aquellas épocas lejanas y las de nuestros días tan o menos duras que aquellas, pero con menor relieve para el hombre al verse desbordado por el valor preponderante del maquinismo bélico.

Pero así y todo Tyrone Power se siente orgulloso de ser el protagonista de "Guerrilleros en Filipinas" por haber sido rodado en aquellas tierras exóticas, tener como oponente a la gentil Michelle Presle y haber actuado a las órdenes del prestigioso director Fritz Lang.

"Guerrilleros en Filipinas" es un film que gustará a todos los públicos del mundo especialmente por su fondo dramático, humano y sustento así como por el interés constante que despierta su desarrollo.

**¡BUENOS DIAS!**

**Vivir con lujo**

La vida, dice la gente, no es la para muchos lujos. Ni para muchos, ni para pocos, pienso. Pero, lo cierto es que casi nadie se priva de nada, y, mirando, a las cosas con el detenimiento, no son, precisamente, los que más pueden quienes viven con lo que suele llamarse "lujo"...

Somos, los hombres de hoy, protagonistas de una inabundante revolución, de un trastuque de valores tradicionales y, es claro, resulta que nos falta perspectiva para ver con claridad.

Es curioso, pero se diría que es la gente de menos posibilidades económicas, la que, de raza al exterior, vive con un lujo más insultante. Esto requiere una explicación. La intentaré, a ver que pasa.

Recuerdo que siendo niño y viviendo en casa de pobres —mi pobreza es de abolengo, de auténtico rango—, mi madre solía decir que comer carne más de una vez a la semana era un lujo que nosotros no podíamos permitirnos. Con la fruta, fruta del tiempo no vayan ustedes a creer, ocurría otro que tal.

—Así como están las cosas, decía mi madre, eso de la fruta, queda para los ricos. (Y en aquel entonces, por treinta duros al mes, yo vivía en Madrid casi como un Emperador).

Veo venir una objeción del lector. Ni la carne ni la fruta, en rigor, pueden considerarse un lujo, sino más bien el contrario, artículos necesarios para una alimentación normal. Está bien, admito la objeción, pero yo hablo de algunos años atrás, cuando todavía no estaba tan de moda saber lo que sabemos sobre las vitaminas. Y, ¿no será otro lujo ser de las vitaminas?

A la carne diaria, a la fruta que no debe faltar, al café que es necesario —"yo no podría vivir sin café", dicen muchos pobres—, la gente ha añadido las otras vitaminas de: fútbol dominical, del tabaco inglés, del cine casi diario, y los hay que llevan su derroche hasta adquirir libros, libros, lo que ya es el colmo de versos y de pura divagación filosófica. ¡Un escándalo! No sé lo que diría mi madre si yo le preguntase.

La civilización nos ha complicado la vida a todos. Mucha gente no se conforma con el lujo de darse una ducha diaria —que es un lujo, no hay duda—, quieren también tomar vermouth, comprar una revista ilustrada, estar enterados de los avances del psicoanálisis y tener radio en casa para convencerse que las vocalistas suelen tener mejor voz que un gato.

Esta es la revolución de los económicamente débiles que, sea por lo que fuere, se van convirtiendo en la clase dominante. Son los que dan la pauta a imponen costumbres y modas. No hace muchos días estuve en un hall suburbial. Allí se había se fumaba y se hacía "chit", en todas las mesas, más que en cualquier gran Casino de Niza. Me figuré que entre los mozalbetes aquellos, procedentes de la clase un tiempo más sencilla hasta haberse más de un existencialista.

El asunto tiene muchos pelos. Uno, por lo menos, es el de: ¿Por qué? ¿Me quedo con lo que mis lectores abran bien los ojos y miren en torno, a frey, con la mano sobre el corazón, me respondan, o se respondan a sí mismos, pues voy a quit lo dejo.

JOAN BONET

**El crimen más impresionante del medio siglo**

**"¡Yo no maté a PABLITO CASADO!"**

**A los 23 años del proceso, Ricardito se confiesa por primera vez a la prensa**

«TEMI A BARCELONA NADA MÁS LLEGAR». — «AL SALIR DEL DUESO, COMPRE UNA PENSION Y ME CASE». — «TODO EL MUNDO ME RECHAZABA Y TUVE QUE IRME DE CATALUÑA». — «EN MELILLA ME ARRUINE Y RECUPERE EL DINERO VENDIENDO GALLINAS».

Este hombre ocupó las primeras páginas de todos los periódicos españoles, en 1930. Se le condenó por el crimen

de Pablito Casado, el más impresionante del medio siglo. Su cadáver —completamente desquartizado— fue facturado

desde Barcelona hasta Madrid. Ahora, al cabo de veintitrés años, Ricardo Fernández se ha confesado por primera vez a la prensa, aclarando algunos aspectos del espantoso asesinato.

Por «MIORGO»

—Yo nací en Guadalupe, en un pueblito que se llama Pastrana. De allí es toda mi familia. Nosotros trabajábamos en el campo; mis padres eran unos labradores modestos. Hasta que ellos murieron fuimos bastante felices. No había disgustos en la casa, porque teníamos cuanto necesitábamos. Al morir ellos, todos cambiamos. No sé que nos ocurrió. Yo empecé a ser otro debido a las circunstancias. Ahora tengo cuarenta y ocho años, y conservo recuerdos muy desagradables.

«Ante la puerta del Palacio de Justicia de Barcelona, la muchedumbre se impacienta esperando al acusado. La policía, a caballo, difícilmente contiene a la gente. A las diez, llega Ricardito, que viste traje azul. Los fotógrafos se abalanzan sobre él, pero Ricardito se tapa su rostro. Va a comenzar el proceso más sensacional del año».

Ricardito se quedó huérfano de padre a los siete años, dos después murió su madre. A los once, se marchó de Pastrana, dejando a sus tres hermanos para ser recogido por sus tíos, en Escariche, un pueblo cercano a Pastrana. Sus tíos eran reconvertos que con frecuencia viajaban hasta Madrid para comprar huevos. En uno de estos viajes se hicieron acompañar por Ricardito, quien conoció Madrid cuando apenas tenía doce años y sus ojos estaban hechos sólo para contemplar el campo, mientras lo trabajaba. De sol a sol, seguía junto a los mayores, casi sin notarse que era un niño.

—Yo estaba bien preparado para esta faena. Cuando ni podía mantenerme en pie, trabajaba ya en el campo. Mi familia nunca tuvo compasión conmigo.

Por esto, se desentendió de cuanto le aconsejaron en el pueblo y se fué a Madrid para colaborar en el negocio que con-

—Cree usted, maestro, en la tan cacareada crisis por la que dicen atraviesa nuestro género lírico?

—Si es que existe, se debe, en primer lugar, a las empresas, que, en general, por no tener suficiente capacidad financiera, no orientan las obras con el debido y máximo decoro; en segundo lugar a los cantantes, quienes cuando han interpretado varias veces una obra, no quieren molestarse en volver a repasarla, a fin de subsanar los pequeños detalles que se van olvidando y los vicios que van adquiriendo. Además, muchos de nuestros cantantes, tienen una preparación muy deficiente en cuanto al solfeo. Y esto, pero que a la hora de la verdad, en tercer lugar, también contribuyen a esta crisis los nuestros directores, que, por negligencia y otros, por no estar lo suficientemente preparados en el aspecto técnico, o abandonar al repaso de las obras, olvidando su responsabilidad, ya que, como usted sabe, la labor del director es el factor principal en la zarzuela ya que de ella depende la buena marcha de los cantantes y orquesta.

—¿Qué factores pueden contribuir al renacimiento de nuestra zarzuela?

—Hay uno de mucho peso: en vez de limitarse a estrenar obras de autores ya reconocidos, debe concederse la máxima benevolencia a los autores noveles que, lógicamente, son los que pueden aportar alguna novedad al género. Por eso, de no haberse estrenado la primera obra de los maestros Chab, Bretón, Giménez, Vives, Serrano y tantos otros, ¿hubiéramos conocido tan buenas y bellas zarzuelas?

—Se escriben actualmente obras nuevas?

—Las hay escritas y se escriben. Lo que sucede es que los empresarios no tienen confianza en los autores noveles como se he dicho antes.

—¿Cree usted que el cine ha perjudicado a la zarzuela?

—Si la zarzuela se representara como es debido no quedaría perjudicada en absoluto. Pero en el cine, la presentación se hace con toda propiedad y en la zarzuela, por lo regular, es más bien deficiente.

—¿Puede darme su opinión con respecto a la Compañía de Francisco Bosch?

—Gracias al celo de la empresa Pirla-Castell, es un conjunto excelente. Y el titular del mismo, el ingeniero baritono Francisco Bosch es uno de los mejores que hoy existen en las tablas, pues se halla en plenas facultades de voz, canta perfectamente y da el color apropiado a toda interpretación.

—¿Es usted también autor de zarzuelas?

—Tengo obras escritas, inéditas por los motivos antes expresados.

—Háblame un poco de usted.

—Definista, hombre. No vale la pena.

—¿Tenemos que insistir, maestro?

(Continúa en esta pág.)

**Tradiciones Británicas...**

Unico país donde el ceremonial no ha cambiado

Admire vistosas cabalgatas visitando INGLATERRA.

También servicios desde Madrid a Londres, Burdeos y Gibraltar.

| BARCELONA—LONDRES—LOS CINCO CONTINENTES |           |           |         |         |
|---|-----------|-----------|---------|---------|
| LUNES                                   | MIÉRCOLES | JUEVES    | VIERNES | DOMINGO |
| 1540                                    | sal.      | Barcelona | Reg.    | 1440    |
| 1925                                    | Reg.      | Londres   | sal.    | 0908    |

Informes y Reservas en cualquier Agencia de Viajes (sin cargo), o en nuestras oficinas de BARCELONA, Avenida José Antonio, 613, Teléfono, 20.91.67, o en Madrid, Avenida José Antonio, 66, Teléfono 21.66.79

Salidas en Londres para todo el Mundo por B.O.A.C.

**Líneas Aéreas Británicas**



Ricardito en unión de su hija.

A los veintitrés años de que la prensa relata estas escenas preliminares del proceso que con-

Contra resfriados, BRONQUITIS y dolores de GARGANTA

**PASTILLAS VALDA**

**Vivir y filosofar**

**Sobre "Juventud y Madurez"**

Por MARTIN MAYOL MORAGUES

ADIE hará las memorias de aquellos años dorados, cuando la juventud, el optimismo y un mismo sentir, nos unía y agrupaba. Nadie hará aquellas memorias sintiéndolas en las calles, casas o rincones donde nos reuníamos a cualquier hora del día o de la noche. Y así embargo... allí ocurrieron las cosas más peregrinas y pintorescas dignas de quedar registradas en un libro anecdótico de nuestra ciudad.

Todo pasó. De aquellas nuestras cabalgatas de potros jóvenes queda sólo un lejano pero íntimo recuerdo. Y... todo está ya superado por la marcha natural del tiempo, las modas, los gustos, los acontecimientos. ¡Hace ya más de 15 años!

Fernando Gual de Torrella tenía entre nosotros, un prestigio: Poseía esa cualidad heroica de la naturalidad en lo imprevisto. Con su sonrisa trónica y transparente apenas dibujada —la difícil sonrisa— y con aquel andar suyo tan a gusto del compañero, con altos en el camión, propio de quien lleva su gran procesión por dentro y tiene que parar la marcha porque toda procesión importante tiene sus grandes parones llenos de desánimos e incensos, desalientos y resaca, tenía además, una personalidad bien definida.

Eso, ayer. En la fiesta mayor de la vida y la juventud.

Después, la guerra. Una embestida del azar conmovió profundamente su existencia. Entonces, un verdadero imperativo vital le llevó "a penetrar en las cosas que últimamente importan". Y devoró libros y más libros con un desorden que en su caso era para autenticidad.

Muchas veces, en la vida real, el azar es el resorte del carácter y el destino. Este es el caso de Fernando Gual.

Lleno de inquietudes, habiendo visto y "sentido" la vida en sus fuentes más pures y reales, éstas son precisamente las causas por las que se coloca un poco en el quicio de todas las cosas, en ese centro de gravedad, forzado y desplazado, sobre el que pesa todo y en el que las leves cortinas de gasa se mueven con lentitud y pesadez de puertas monumentales.

Ello se refleja en "Juventud y Madurez" su primera novela que teniendo un profundo acento romano, no logra hacer des-

plazar ese centro de gravedad. En su próximo hacer ha de lograr, Fernando, que las cosas, giran a su alrededor, ágiles como veleros.

Casi toda la crítica ha acogido su libro en términos altamente laudatorios. "Este joven hidalgo de Palma de Mallorca, —dice Lissarrague en "Arriba" del 19 de Enero—, en un libro de expresión a sus inquietudes, en la novela, haciendo estricto argumento del mismo destino humano... sinceramente creemos, que en el ámbito de la actual novela española hacían falta estos temas que con sereno valor arroja su autor sobre el tablado de las letras españolas". Y "Correo Literario" del 15 de Diciembre: "Los principales personajes llevan incrustadas en su carne y su alma las profundas y auténticas preocupaciones de la humanidad de hoy. Hace sentir, hace vivir, al propio tiempo que nos informa con conocimientos llenos de actualidad palpitanos".

Lo que prevalece en el libro es la afirmación de lo noble y de lo recto. Y, como dice "ABC", "el relato no es tímido, ni cae en instante alguno en fúberia. Por otra parte, el avisado lector, hallará, junto con la peripetia, ideas que le harán meditar motivos filosóficos y científicos en los que detenerse".

Quiero destacar aquí, la rara coincidencia de la crítica en afirmar que "Juventud y Madurez" es un logro íntimo de fusión de lo narrativo con la disciplina del ensayista. "La intención del autor de fundir la novela con el ensayo está plenamente lograda", leo en "SIPE" igual que en "España" de Langer y en el mismo "Arriba". Pero toda la crítica coincide también en afirmar que "es obra de espíritus muy escogidos; la gran masa no sabrá comprenderla ni sentirla". Sean decir, que diría Rubén...

"Señalemos con júbilo, la aparición de esta nueva voz que se enciende en el Mediterráneo" (como dice otro crítico) y nos otros sus amigos esperemos la alegría de la obra futura, la "alegría grande de las letras nuevas en franco de Universalidad".

(Prohibida la reproducción)

**DIGADOS UN ALGO**

El maestro Font Sabaté y nuestra zarzuela



En alguna de nuestras crónicas, al glosar las actuaciones de la Compañía de Francisco Bosch en el Principal, hemos dedicado unos párrafos al maestro Font Sabaté, haciendo honor a la más estricta justicia. Pero, después de haber cambiado impresiones con él confesamos sinceramente que nos hemos quedado cortos. Y lo decimos ahora, aun a trueque de herir su modestia y su poco afán de exhibicionismo, dos cualidades que, por desgracia suelen abundar muy poco entre los artistas.

Naturalmente, tenemos que hablar de la zarzuela. Y a ella vamos, sin rodeos.

—Cree usted, maestro, en la tan cacareada crisis por la que dicen atraviesa nuestro género lírico?

—Si es que existe, se debe, en primer lugar, a las empresas, que, en general, por no tener suficiente capacidad financiera, no orientan las obras con el debido y máximo decoro; en segundo lugar a los cantantes, quienes cuando han interpretado varias veces una obra, no quieren molestarse en volver a repasarla, a fin de subsanar los pequeños detalles que se van olvidando y los vicios que van adquiriendo. Además, muchos de nuestros cantantes, tienen una preparación muy deficiente en cuanto al solfeo. Y esto, pero que a la hora de la verdad, en tercer lugar, también contribuyen a esta crisis los nuestros directores, que, por negligencia y otros, por no estar lo suficientemente preparados en el aspecto técnico, o abandonar al repaso de las obras, olvidando su responsabilidad, ya que, como usted sabe, la labor del director es el factor principal en la zarzuela ya que de ella depende la buena marcha de los cantantes y orquesta.

—¿Qué factores pueden contribuir al renacimiento de nuestra zarzuela?

—Hay uno de mucho peso: en vez de limitarse a estrenar obras de autores ya reconocidos, debe concederse la máxima benevolencia a los autores noveles que, lógicamente, son los que pueden aportar alguna novedad al género. Por eso, de no haberse estrenado la primera obra de los maestros Chab, Bretón, Giménez, Vives, Serrano y tantos otros, ¿hubiéramos conocido tan buenas y bellas zarzuelas?

—Se escriben actualmente obras nuevas?

—Las hay escritas y se escriben. Lo que sucede es que los empresarios no tienen confianza en los autores noveles como se he dicho antes.

—¿Cree usted que el cine ha perjudicado a la zarzuela?

—Si la zarzuela se representara como es debido no quedaría perjudicada en absoluto. Pero en el cine, la presentación se hace con toda propiedad y en la zarzuela, por lo regular, es más bien deficiente.

—¿Puede darme su opinión con respecto a la Compañía de Francisco Bosch?

—Gracias al celo de la empresa Pirla-Castell, es un conjunto excelente. Y el titular del mismo, el ingeniero baritono Francisco Bosch es uno de los mejores que hoy existen en las tablas, pues se halla en plenas facultades de voz, canta perfectamente y da el color apropiado a toda interpretación.

—¿Es usted también autor de zarzuelas?

—Tengo obras escritas, inéditas por los motivos antes expresados.

—Háblame un poco de usted.

—Definista, hombre. No vale la pena.

—¿Tenemos que insistir, maestro?

(Continúa en esta pág.)