

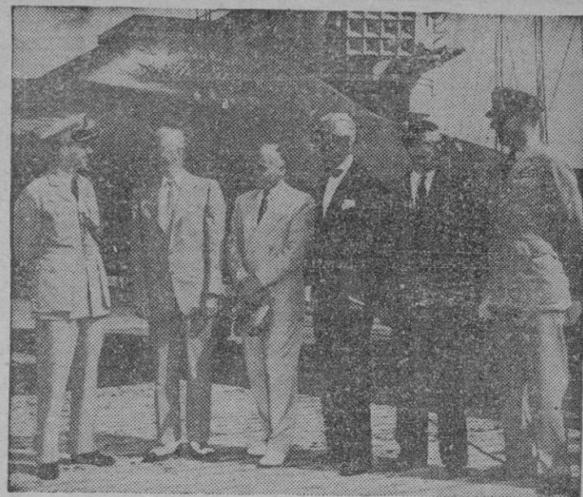


REDACCION: DANUS. 2
Teléfonos: Redacción: 2072
Administración: 1745

Viernes, 28 Septiembre 1951
PALMA DE MALLORCA

Año XIII - Número 3 698
PRECIO 7 CENTIMOS
Suscripción mensual: 15 pesetas

LA AYUDA MILITAR A EUROPA



A bordo del portaviones americano "Corregidor", se han embarcado en Port Newark (New Jersey), siete de los 40 aviones de caza a reacción cedidos a Noruega, Dinamarca, Francia, Bélgica y Holanda. En la cubierta del "Corregidor", personalidades americanas y extranjeras que acudieron a presentar este primer envío en ayuda de Europa. — (Foto USIS).



Churchill

Londres, 27. — A las tres y un minuto hizo su entrada en la residencia del Primer Ministro, en el número 10 de la Downing Street, el ex Premier británico Winston Churchill. Iba con semblante serio y no respondió a las aclamaciones del grupo de gente estacionado allí. Pocos minutos más tarde llegaron el Ministro de Hacienda Hugh Gaitskell y el dirigente de la oposición conservadora, Anthony Eden. Estaba anunciada para esta tarde una reunión entre los jefes políticos ingleses para tratar de la situación del pleito petrolífero anglo-persa. — Efe.

Londres, 27. — Después de entrevistarse durante cuarenta y cinco minutos con el primer ministro, Clement Attlee, abandonaron la residencia oficial del jefe del Gobierno inglés los dirigentes conservadores Winston Churchill y Anthony Eden. Ambos estadistas en actitud muy seria, se negaron a hacer declaraciones a los representantes de la prensa. — Efe.

NO ESTAN CLARAS LAS COSAS EN PERSIA E.E. U.U. pide que se revoque la orden de expulsión de los técnicos

El Sha intenta moderar a Mussadeq

Washington (Urgente), 27. — Estados Unidos han pedido a Persia que revoque su orden de abandonar el país, antes del 4 de octubre próximo, a los técnicos de Abadán, anuncia el Departamento de Estado. Dice así:

El portavoz de dicho departamento Michael Mc. Dermot, dijo que se ha hecho un llamamiento al Irán, para que retire aquella orden de expulsión.

También dió a conocer el texto de la declaración que, al respecto publica el Departamento de Estado. Dice así:

"La situación en Persia ha pasado a ser más tirada después del informe en el sentido de que el Gobierno iraníense piensa suspender los permisos de residencia a los técnicos británicos que permanecen en Abadán. El Departamento está profundamente preocupado por estos acontecimientos."

"Este Departamento abriga la esperanza de que el Gobierno persa no lleve a la práctica dicho plan, ya que este Gobierno sinceramente cree que, si lo hace así, la solución del pleito petrolífero se hará más difícil. El momento actual exige, como medida más importante, mantener la lucidez en aquel problema."

El gobierno británico indica también su preocupación sobre la situación y el embajador inglés, Sir Oliver Franks, discutió ayer este problema con el Secretario de Estado.

Se ha recibido asimismo un mensaje del primer ministro británico, Clement Attlee al Presidente Truman, mensaje que ha sido contestado ya por el Presidente.

Mientras que el Departamento no tiene libertad para dar conocer el contenido exacto de las comunicaciones, Norteamérica ha pedido a ambas partes en litigio, la necesidad de moderación y de evitar cualquier paso que pueda ir en contra de un arreglo amistoso. Estados Unidos han puesto de relieve ante los gobiernos persa y británico que su postura es la de prestar cualquier asistencia que les ayude a encontrar una solución de este difícil problema. — Efe.

Abadán, 27. — Los técnicos británicos que permanecen en Abadán han sido informados oficialmente de que su estancia en Persia no tiene fundamento. Todos ellos han recibido una nota redactada en los siguientes términos:

"Como usted se ha negado a aceptar un empleo en la Compañía Nacional Petrolífera, su permanencia en la provincia de Khuzistan deja de tener validez. Por lo tanto nos vemos obligados a pedirle que entregue su cargo a un persa que será nombrado y presentado oportunamente. Se hará todo lo posible por proporcionar la ayuda necesaria con el fin de que los días que le quedan a usted de estancia en el Irán, los pueda pasar usted de la forma más agradable." (Efe).

Teherán 27. — El Embajador británico Sir Francis Shepherd, visitó esta noche al Sha de Persia, para ponerle de relieve la preocupación de su país por la orden de expulsión decretada por el gobierno persa contra los técnicos ingleses de Abadán.

En los círculos de la Corte se dice que el diplomático inglés ha pedido al Monarca persa que intente ejercer una moderada influencia sobre su primer ministro Mohamed Mussadeq.

Se señala que el Sha ha comunicado a Sir Shepherd que se encuentra en continuo contacto con las actividades de sus ministros y que también le señaló las limitaciones constitucionales de sus acciones. — Efe.

Abadán 27. (Urgente). La refinación de petróleo de Abadán ha pasado hoy a un completo control persa, cuando un destacamento de soldados se situó frente a la entrada principal e impidió el acceso a los técnicos ingleses que permanecen aquí todavía. — Efe.

DINAMARCA no se opone

Washington. — En unas manifestaciones hechas después de una cena en la embajada de Dinamarca, el ministro de Asuntos Exteriores de dicho país, Ole Bjorn Kratt, ha manifestado que su gobierno no se opone, en modo alguno, a un acuerdo bilateral de defensa entre España y los Estados Unidos.

En estas declaraciones el ministro refiere en general a la reciente conferencia de Ottawa y aludió también a la admisión de Grecia y Turquía, posición de Suecia respecto al Pacto y posible incorporación de fuerzas alemanas al ejército de Occidente. — Efe.

Viaje de bodas con invitados

Sidney (Australia). — Una mujer ha pedido la separación legal de su esposo, alegando que éste invitó a siete personas a que les acompañaran en su viaje de bodas. Durante este viaje, los recién casados fueron acompañados por una antigua novia del marido, la madre de éste, su padre, su hermana y su hermano, un amigo del hermano acompañado de su novia. Cuando la recién casada se quejó de este numeroso acompañamiento, el marido le propuso varios azotes con una zapatilla. El Tribunal ha aplazado la vista. — Efe.

El Rey Jorge, mejora

Un telegrama de la Reina a Su Santidad

Londres (Urgente). — El parte facultativo sobre la salud del Rey Jorge VI, dice textualmente: "Después de una noche mejor, el Rey se encuentra más fuerte. Su apetito mejora y los progresos continúan." — Efe.

Londres. — El Duque de Windsor ha estado en el Palacio de Buckingham durante 55 minutos.

No ha visto a su hermano el Rey de Inglaterra y sólo habló con Sir Alan Lascelles, secretario personal del monarca. — Efe.

Ciudad del Vaticano 27. — En respuesta al telegrama con que el Santo Padre hizo presente a la Reina Isabel de Inglaterra su interés por la salud del Rey Jorge VI, la soberana inglesa ha enviado a Su Santidad un telegrama de sentido reconocimiento, agradeciéndole los deseos y oraciones que representan—dice—un gran consuelo y fortaleza para ella y para sus hijos. — Efe.

Londres 27. — El Rey Jorge VI ha nombrado un Consejo del Estado integrado por cinco miembros de la Familia Real esta noche, para que actúe por él durante su enfermedad. Los consejeros son la Reina, la Princesa Isabel, la Princesa Margarita, el Duque de Gloucester y la Princesa real Mary. — Efe.

De la mujer y para la mujer



He aquí el último modelo de turbante, creación de Claude Saint-Cyr.

(La sexta página de este número contiene como todos los viernes, interesantes crónicas, artículos y reportajes de interés para las mujeres).

Congreso Internacional de Prehistoria

Lo presidirá el Dr. Perichot

En nombre de España

AUDIENCIAS del Ministro de Asuntos Exteriores

Madrid 28. — En la tarde de ayer, el Ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Ariago, ha recibido en los salones del Palacio de Santa Cruz a los delegados que han asistido a las reuniones del Comité Jurídico de la organización internacional de Aviación Civil.

Asimismo recibió al embajador de Chile Excmo. señor don Luis Subercaseaux y a los señores Yanguas Messia, Fraja Iribarne y García Arice, presidente y Secretario respectivamente de Primer Congreso Hispano-Luso Americano de Derecho Internacional que se celebrará en Madrid en los primeros días del mes de octubre. — Cifra.

Barcelona. — Ha salido para Francia el arqueólogo y catedrático de esta Universidad don Luis Perichot García para presidir, en nombre de España, la reunión del Comité Internacional del Congreso de Prehistoria, que inaugurará sus tareas en Nancy el 6 de Octubre.

Era esta la primera vez que un español preside estas reuniones.

Desde Francia el Dr. Perichot irá a Inglaterra donde pronunciará varias conferencias en Londres y Cambridge. — Cifra.

La Felguera. — Las diez series del número 4.801 premiadas con el segundo premio del sorteo, fueron vendidas por la Administración de loterías de esta localidad. Cuatro de ellas las llevan los técnicos de la empresa. — Cifra.

TIFON EN FORMOSA VERSION RUSA 100 muertos y graves daños

sobre la dimisión de Marshall

Gran confusión en la prensa americana

Londres 27. — El último número de la revista soviética "Nuevos Tiempos", publica en un editorial el primer comentario ruso a la dimisión del general Marshall, atribuyéndole al hecho de que el



MARSHALL

entonces Secretario de Defensa norteamericano, pronunciaba una marcha más prudente en relación con la guerra en Asia, que el go-

bierno estadounidense dice la revista — defiende en la actualidad.

Añade que la noticia de la dimisión de Marshall provocó gran confusión en la prensa americana que había venido alabándole y calificándole de verdadero y fiel servidor de Wall Street, tanto en el sentido militar como en el diplomático.

"Como verdadero americano imperialista — comenta "Nuevos Tiempos" — Marshall apoyó plenamente la sangrienta intervención en Corea y la operación de apoderarse de Formosa mediante tropas americanas. No obstante, como militar, con ocasión de su viaje a China, Marshall no pudo por menos de apreciar el enorme riesgo que para el imperialismo americano suponía una intervención contra China.

Aunque apoyando en el fondo la agresión norteamericana Marshall abogaba porque se siguieran procedimientos más sutiles y prudentes. Como es natural, esta política no se ajustaba a la seguida por Washington e irritó a los monopolizadores de las finanzas de la industria estadounidense. — Efe.

TAIPEH, 27. — UN VIOLENTO TIFON HA CRUZADO FORMOSA Y LA ISLA DE PESCADORES, CAUSANDO UNOS 100 MUERTOS Y GRAVES DAÑOS. POR LO MENOS CINCUENTA JUNCOS ZOZOBARON O DESAPARECIERON DURANTE LA TORMENTA. LOS VIENTOS HURACANADOS DE UNA MEDIA HORARIA DE 140 A 160 KMS., HAN CAUSADO NUMEROSOS DESPRENDIMIENTOS DE TIERRAS E INUNDACIONES QUE CORTARON NUMEROSAS VIAS DE COMUNICACIONES.

SE DESCONOCE EL NUMERO DE VICTIMAS Y LOS DAÑOS CAUSADOS POR EL TIFON EN LA ISLA DE PESCADORES A CAUSA DE ESTAR CORTADAS LAS COMUNICACIONES.

EL TIFON HA SIDO BAUTIZADO POR LOS METEOROLOGOS NORTEAMERICANOS CON EL NOMBRE DE "MOSEA".

HOY SE HALLA FIJADO AL N.E. DE LA ISLA DE PESCADORES. CASI SIN MOVVERSE DE SITIO, Y EXISTE EL PELIGRO DE QUE GIRE HACIA ATRAS Y AZOTE LA COSTA OCCIDENTAL DE FORMOSA. Efe.

ayer en la ciudad

CORREO INTERIOR

TODO SE ACABA EN ESTA VIDA...
 «Y se acabó también, aquella estupefacta atención que, por lo menos momentáneamente, se dedicaba a la recogida de perros. Ahora se ha olvidado ya, y los caes andan sueltos en un número impresionante. Dios quiera que no volvamos a las andadas, y que no haya que alimentar desgracias serias. Por lo demás, ya vamos estando acostumbrados a esta poca atención en el mantenimiento de las disposiciones.»

UNA «FOFO» ARTÍSTICA. — «Vamos a pensar que fue casualidad y así estaremos más tranquilos todos. Resulta que la otra mañana, alrededor del mediodía, un estupefacto «haiga» se hallaba en la calle de Jaime II casi en la confluencia de la calle de San Bartolomé. En el interior del coche, unos extranjeros iban depositando paquetes y más paquetes, compras sin duda efectuadas en los comercios de aquellos alrededores. Hasta aquí, todo es enteramente normal y no merecería la pena hablar de ello si, apenas terminada la operación que pudiéramos llamar de embarque de mercancías, uno de los extranjeros no se hubiera dispuesto a fotografiar el coche... con el solo detalle sospechoso de que tras él, dormitaba un escuálido caballo que arrastraba un carro de basura, con el consiguiente desborde de suciedad y revuelo de moscas. Nosotros, la verdad, no le vemos la gracia por ninguna parte. Puestos a buscar, con mala intención, en el país del fotógrafo de marras, encontraríamos cincuenta mil motivos dignos de guardarse en un «cisé» que quisiera difamar y hacer daño. Con buena intención, con auténtico sentido de turista, con elementales nociones de lo artístico, Mallorca y aun Palma ofrece, a miles también los ángulos bellísimos, los fondos de paisaje maravillosos. Este es un aspecto. El otro es que a esas horas y en esos lugares, no debía haber bajo ningún concepto, carros de basura...»

LUZ, MAS LUZ. — «¿Qué pasa con la luz de las calles Call, Fortuny y parte de la de Montesión? Aquello, desde hace una temporada, es la auténtica boca del lobo. Es curioso que el servicio de alumbrado público, de vez en vez parece de sombras el centro de nuestra ciudad. Pero, los transeúntes del Call y alrededores, ya llevamos un número excesivo de días a oscuras...»

Y a es hora que nuestro servicio de alumbrado deje otra zona a oscuras y dé al Call, Fortuny y un trozo de Montesión, lo que es de Montesión, Fortuny y el Call. Luz, un poco de luz, por favor.»

F. J. J.

voz del movimiento

rente de Juventudes

CENTROS DE TRABAJO

Se pone en conocimiento de todos los Aprendices y Empresas en general, que a partir del día 2 de Octubre, se reanudarán las clases semanales en cumplimiento del Decreto del Ministerio de Trabajo de fecha 20 de Abril de 1942, en los locales y horas de costumbre.

V CONCURSO DE FORMACION PROFESIONAL OBRERA

En la reciente Fase de Sector celebrada en Barcelona con los aprendices campeones de Barcelona, Gerona, Tarragona, Lérida, Castellón, Huesca y Baleares, han obtenido los aprendices de esta provincia los siguientes premios:

PRIMER PREMIO Electricista Instalador, el Aprendiz JOSE LLINAS CAPLLONCH, de Casa José Buades.

PRIMER PREMIO Ebanista, el aprendiz JUAN TORRES BONET, de la Escuela de Artes y Oficios de Ibiza.

SEGUNDO PREMIO Fresa, el Aprendiz MIGUEL PONS CAMPS, de la Institución Sindical "Virgen de Lluch".

Próximamente tendrá lugar en Madrid la Fase Final del V Concurso con la participación de todos los campeones de Sector.

Cronica de Sociedad

Onomástico.
 Mañana festividad de San Miguel Arcángel, celebran su fiesta onomástica el ex Gobernador Civil y ex Delegado de Hacienda señor Fons Massieu; el M. Iltre. Canónico señor Alcover Casañer; el Ingeniero Jefe de Obras Públicas señor Forteza Piña; el Secretario de la Diputación jubilado señor Font Gorostiza.

El Ayudante del Capitán General señor Cornejo; el Teniente de Alcalde y diputado provincial señor Nadal Pont; los comerciantes e industriales señores Arbona Oliver, Fiol Coll, Cerda Ramis, Falconer Ferragut, Estrades, Solanas Cazaña, Nadal Comas; los propietarios señores Casanovas Castañer y Bibiloni Quetglas.

Los médicos señores Sureda Blanes, Costa Alomar, Bordy Antich, Manera Rovira y Nadal; los odontólogos señores Pons Tallados, Ferrer Prats, Faust Jaume, Amer y Mascari; el Coronel de Infantería señor Llorca Garabito; los Procuradores de los Tribunales señores Oliver Vert, Massanet Nicolau y Llanibias Coll.

El Teniente Coronel Médico de la Armada señor Sampol Antich, el Coronel de Intendencia retirado señor Truyols, el Comandante de Infantería señor Garau, el Teniente Coronel de Artillería señor Thomas Riutort; el funcionario Policía señor Cifre; el escultor señor Arcas Pons; los funcionarios municipales señores Beaus Quijada, Roca, Busquets Baldo, Llauger Perotó, Arcas Cabrer, Llobera Amer y Xamena; el Inspector Jefe de la Guardia Urbana señor Cerdá y el Preterente de dicho Cuerpo señor Alzamora.

El funcionario de la C. N. S. señor Bannasar Costa; el Comandante del Servicio de Meteorología del Ejército del Aire señor Ballester Cruellas; los funcionarios de la Diputación señores Riutort y Forteza; el Secretario judicial señor Oliver Desclaur.

Los farmacéuticos señores Puigbet González y Seguí; los Agentes cinematográficos señores Alomar Cifre y Bannasar Munar; el industrial de Artes Gráficas señor Rosselló; los Abogados señores Rosselló Alemany y Labat; Gelabert; el Subdirector de Ferrocarril de Sóller señor Puig Morell; el funcionario de Obras Públicas señor Canel M. Granada, el pianista y compositor señor Vicens; el Redactor de "La Almudaina" señor Cadenyey Salvaterra; el empleado de nuestros talleres señor Roca y nuestro estimado compañero de Redacción camarada Vidal Seguí.

En el altar mayor de la Iglesia de San Francisco, espléndidamente adornado e iluminado, tuvo lugar ayer el enlace de la bella señorita Isabel Mercant Morro, con el joven don Juan Cabrer Capó, Subdirector General de Viajes Mallorca, S. A.

La novia, que lucía precioso traje blanco y velo ilusión, entró en el templo del brazo de su padre a los acordes de la marcha nupcial.

Fueron padrinos de la desposada sus padres don Juan Mercant Perotó y doña Francisca Morro Plomer, y por el novio sus padres don Gregorio Cabrer Salas y doña Antonia Capó Rebassa.

Actuaron de testigos por parte de la novia su tío el Ilmo. señor don Antonio Mercant Perotó, Jefe de personal de la central de Telégrafos de Barcelona, don Sebastián Morro Plomer, propietario, don Miguel Brifón Mercant, Director del Colegio medio pensionado de la Sagrada Familia, y don Juan Guixar Mercant. Y por parte del novio don Martín Cánaves Martínez, Abogado, don Carlos Sureda Waring; empresario propietario, don Vicenc Bonet Escandell y don Juan Reus Cerdá.

Los asistentes fueron obsequiados con un lunch en el Club Náutico.

El nuevo matrimonio, al que deseamos muchas felicidades, salió en avión para las principales capitales de Italia, Suiza y Francia, y de regreso fijarán su residencia en Barcelona.

Personales

Con motivo de haber cumplido la edad reglamentaria, ha sido jubilado el Ilmo. señor don Jaime Fiol Ribas, Secretario General del Gobierno Civil de esta provincia.

El señor Fiol Ribas, desempeña su cargo desde 1942, mereciendo siempre por su simpatía ser considerado como un excelente compañero por sus subordinados y un excelente jefe por cuantos ocuparon el cargo de Gobernador Civil de la provincia, cargo que ostentó varias veces, con carácter interino, durante la ausencia del titular.

Sentimos vivamente tenga el señor Fiol Ribas que cesar en el desempeño de su misión, que sin duda alguna, ha ejercido con pulcritud y con gran lucimiento.

Con motivo de la jubilación del señor Fiol Ribas, se ha encargado de la Secretaría el Oficial Mayor de dicha dependencia oficial, nuestro buen amigo don Juan Llabrés Bernal.

MUDANZAS

Siete Esquinas 5 Teléfono 2227
CASA ROJALS

Natalicios

Con el nacimiento de una preciosa niña, su segunda hijita, han visto alegrado su hogar los esposos don Francisco Jiménez Jiménez y doña Antonia Ramis Cabot.

Nuestra enhorabuena.

El hogar de los esposos don Martín Cifre y doña María Salas se ha visto alegrado con el nacimiento de un robusto niño, al que se le impondrá el nombre de Juan José.

Nuestra enhorabuena.

Viajeros

Han emprendido viaje a Barcelona y Canarias, el Corresponsal del No-Do, don Enrique Husmann y señora.

Ha llegado procedente de Granada nuestro colaborador don Luis Aguiló de Cáceres.

Procedente de la Ciudad Condal, ha llegado en el avión de la Iberia doña Francisca Gallardo de Busquets.

Inglés Francés

Si Ud. quiere aprender a la perfección estos idiomas en muy poco tiempo y cómodamente en su propia casa, solicite hoy mismo un folleto explicativo que le remitiremos GRATIS acompañado de numerosos test monios de satisfacción y demostrativos de las insuperables ventajas del mejor de los métodos modernos

CURSOS FONOBILINGUES

CCC

Apartado 183 SAN SEBASTIAN

Enseñanza de idiomas por correspondencia, CON discos o SIN discos

Obsequiaremos con un tocadiscos miniatura o una bonificación del 10% a cuantos se inscriban antes del 31 de Octubre

Ayuntamiento

ACLARACION

Días pasados se publicó la imposición de una multa de 500 pesetas a don Antonio Martí, dueño de la lechería de la calle de Archiduque Luis Salvador por expender la mercancía en malas condiciones, cuando debía decir por falta de higiene en el embotellado, la sanción impuesta ha sido rebajada a doscientas cincuenta pesetas.

Marchó a Madrid el Jefe Nacional del Sindicato de Actividades Diversas

Con motivo de la permanencia en esta isla del Jefe Nacional del Sindicato de Actividades Diversas, camarada Sabador Roldán, en la Delegación Provincial de Sindicatos celebró diversas reuniones con las Juntas Económicas y Sociales.

En el despacho del Delegado Sindical Provincial recibió buen número de visitas, entre ellas la del Presidente del Colegio Oficial de Odontólogos don Carlos de la Calleja, en la cual se trató de la puesta en marcha del convenio celebrado en Madrid entre las Juntas Nacionales de Gabinetes Odontológicos y Prótesis Dental.

Por vía aérea marchó a Barcelona de paso para Madrid.

AVISO

Oficina Laboratorial de Orientación y Selección Profesional (Pedro Dezcallar Net, 15).

Para conocimiento de los interesados se hace público el horario que regirá en dicha oficina a partir del 1 de octubre.

Lunes, miércoles y viernes de 6'30 a 9, de la noche.

Palma, 24 septiembre 1951.— El Director, Bartolomé Mestre.

ACADEMIA MERCATOR

El próximo domingo inauguración del Curso

El domingo día 30 a las 12.30, tendrá lugar el acto inaugural del Centro de Estudios "Academia Mercator", instalado en la calle Rein Escaramunda, 7 entresuelo, dedicado a Estudios Prácticos Comerciales, al propio tiempo será entronizada una imagen del Sagrado Corazón de Jesús.

A dicho acto hemos sido atentamente invitados.



Antonio Machin

Cancionero CUBANO

Se necesitan tejedoras

CALCETERIA STANEAR, REMALLADORAS REPASADORAS, etc. PARA FABRICA DE GENEROS DE PUNTO. HIJOS DE JAIME TORRELLAS S. A. CALLE GENERAL RIERA, NUM. 101-107. PALMA



LUZ PARA SU INTELIGENCIA

Duplica su energía y te cobrará la agilidad intelectual con FOSGLUTÉN

FOSGLUTÉN

ACIDO GLUTAMICO, VITAMINA B, FOSFORO

INSTITUTO TERAPEUTICO, S. A. MADRID

Diario

SEPTIEMBRE
28
 VIERNES

SANTORAL

Santos Wesceniao, Marcial y Marcos.

*

El Sol sale a las 5'41.
 Se pone a las 17'40.
 La Luna sale a las 2'48.
 Se pone a las 16'27.

EFEMERIDES

28 de Septiembre de 1733.
 --Rogativas por razón de las enfermedades que se padecían en Mallorca.

Hace un cuarto de siglo

Día 28 de septiembre 1926

Después de brillantes exámenes ha obtenido el título de Licenciado en Derecho don Luis Amorós Amorós.

—En Sóller se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita Magdalena Colom Frontera y el joven don Miguel Mas Villalonga.

—Ha cedido sobre nuestra ciudad un gran aguacero convirtiendo en verdaderos lagos muchas calles y plazas de Palma.

RADIO MALLORCA

Programa para hoy

TARDE.

13: Apertura. Selección de canciones y melodías.—13'30. Servicio Meteorológico Nacional.—13'40: Ritmos al piano en la antena: emisión semanal realizada por Guillermo Ferrer, con el batería R. Zambrana.—13'55: Primera emisión de solicitados.—13'59: Hoja de calendario.—14: Hora exacta. Carteleras.—14'20: La receta culinaria del día.—14'30: Radio Nacional de España.—14'50: Final de la emisión de solicitados.—15'30: Fragmentos de la zarzuela "Romanzas y coplas".—15'45: Un cuarto de hora selecto: Concierto para trompa (Mozart).—16: Cierre de la Emisora.

NOCHE.

20: Apertura. Cuatro interpretaciones ante el micrófono de la Orquesta Portaña de Emilio Moreno y Domingo Triguero.—20'30: Segunda emisión de solicitados.—21: Hora exacta. Santora para mañana. Cupón del Ciego.—21'15: Selección de música española.—21'45: Conexión con Radio Nacional de España.—22: Desfile de orquestas (música de jazz).—22'45: Concierto selecto bisemanal: El caballero de la rosa (Strauss), Vísperas sicilianas (Verdi), Coral núm. 3 en la menor (César Frank).—23'30: Cierre de la Emisora.

SERVICIO MEDICO NOCTURNO

Días laborables: Apuntado res. 16-1-8.

Servicio día y noche. Apuntadores 16-1-8. Teléfono: 3-5-1-0.

FARMACIA

PUR LA NUIT Tarongí.—San Miguel, 93.

MERCADO

En Lluchmayor.

CUPON DEL CIEGO

Número premiado: 893.

AVISO

El Ayuntamiento de Puigotíent concede a todas aquellas personas que pueda interesarles un plazo de 30 días a partir de la fecha de este anuncio, para renovar las inscripciones de propiedad en el Cementerio Municipal.

Puigotíent 17 de septiembre de 1951.

Depósito Comercial Garage **SEGURA**

Tel. 1321

TROCADERO

Reapertura mañana sábado con el espectáculo

Evocación Española

Trio Sacromonte - Hnas. Montijo
 Carmen del Sacromonte
 Paco Soto - Manueña de Jerez
 Dolores Sevilla-Isabel-Pepe Luis
 Niño de Jaén - Niño de Aral

Cantaores
 Encarnita Pelo - Conchita Torres - Pilar Borrull
 Pepita Heredia - Anita Belmonte

Bailores
 Tomás Torres - Juan Riera - Francisco Soto - Rafael López

Guitarristas

Orquestas de Miguel de Villa y Guillermo Ferrer

Visite en TROCADERO "El Patio del Farolillo"

Domingos y Festivos
 Matinal de 12 a 2
 Con desfile de estrellas

FIESTAS PATRONALES EN CAMPANET

Los días 29 y 30

Carreras pedestres y de cintas —Juegos de vertidos
 Bailes regionales

GRANDIOSA VERBENA

por la orquesta Vasconia y su estilista José Reus

Iluminación — Fuegos artificiales



Hoy tarde y noche - En pista

Aromes de Nostra Terra

Marta Christel

ORQUESTA

Miguel Rosselló y su conjunto

ULTIMOS DIAS DE

TRIO MORENO

(Doña Carmen y sus hijas)



CATOLICOS SOBRE MOSCU

DEL "DAILY MAIL", DE LONDRES, de fecha 24 de los corrientes, es un artículo, no demasiado apasionante, sobre las organizaciones católicas al otro lado del telón de acero.

A los múltiples datos que sobre estos países poseemos por diversos conductos oficiales y por otros tan particulares como los de periodistas trasteñanos en el exilio, hoy sumamos los más acertados de "Daily Mail", que les ofrecemos. Digamos que el tema de los países del telón de acero está interesado progresivamente al mundo libre. Se ha dado cuenta que el telón — ley de causalidad bélica — protege con tanta intensidad, como produce un desequilibrio hábil para Occidente. Los pueblos más ansiados de libertad — como los de telón de acero — quizá sean los que están contribuyendo con su incertidumbre potencial y de bases para Moscú a retrasar el comienzo de una tercera guerra mundial. Los países del telón de acero no cuentan con fuerzas suficientes — dotadas y unidas — entre sí para atacar a Rusia; pero son lo suficientemente peligrosos, por ideario, para inquietar como zona de retaguardia.

Bien; encauzándonos en los propios comentarios del "Daily Mail" diremos que la persecución comunista contra los católicos de Este de Europa ha dado lugar al nacimiento de organizaciones secretas de resistencia católica. Informes privados que llegan a Roma, indican que tales organizaciones están actualmente establecidas en Checoslovaquia, Hungría y Polonia y a punto de constituirse en Rumania.

Aunque energicamente opuesta al marxismo y a las "reformas" llevadas a cabo por el comunismo en el Este de Europa la Iglesia ha demostrado claramente su deseo de minimizar en todo lo posible las persecuciones que sufren, a causa de su fe, los 60 millones de católicos que viven al otro lado del telón de acero. Se cree que esta es una de las razones por la que las organizaciones secretas de resistencia no han recibido el reconocimiento de las autoridades desde la Iglesia.

Según los informes que llegan a Roma, una de las organizaciones más robustas es la Z. C. A., organizada por jóvenes católicos checoslovacos. Esta, así como las otras, surgió como reacción a la presión ejercida por los comunistas sobre la masa de católicos checoslovacos. Su aspiración — según se sabe en Roma — es ayudar a las familias católicas bruscamente expulsadas de sus propiedades por la acción del gobierno y llevar alivio al espíritu cristiano de los trabajadores. La Z. C. A., al igual que las distintas organizaciones secretas de otros países, no es específicamente revolucionaria ni pretende derrocar al gobierno comunista en un futuro previsible.

Ahora bien; las actividades de la Z. C. A., por su sentido de comunidad, reforzando la capacidad de los católicos para resistir a las presiones constantes de un gobierno, enemigo implacable, están duramente perseguidas por Moscú. No obstante la Z. C. A. ya obtuvo éxitos particulares en su misión en los distritos industriales de Pilsen, Koenigraz, Sadowa, Brne y Presburgo.

En Polonia se posee otra organización de términos análogos. Es la T. A. P. S. Su último éxito, las dificultades de movilización de los jóvenes polacos para asistir al festival juvenil de Berlín del pasado mes.



En Hungría, el movimiento católico se divide en secciones. La organización masculina moviliza a los trabajadores industriales y la femenina divulga la fe en los distritos del país.

De Rumania han llegado noticias del movimiento V. O. S. A. R., fundado por Agustín Romanoff, líder católico asesinado por los comunistas cerca de Bucarest. Sus miembros prosiguen dura batalla. No llega en Roma a tenerse conocimiento exacto de sus triunfos, pero del valor de sus movilizaciones obvias da idea la detención de varios centenares de sus afiliados por la policía.

He aquí un aspecto verdaderamente interesante del espíritu católico en los países del telón de acero. Allí donde únicamente crece se alzan las banderas de la hoz y el martillo por adhesión fiel. Mas, obsérvese con atención todos los movimientos de los países del telón de acero, en sus múltiples tacerías, porque de ellos depende un poco — quizá bastante — el futuro de la Europa occidental.

Movimiento de aviones Aeropuerto de Son Bonet

Día 27 de septiembre 1951.

Entradas
De Barcelona 9 aviones con 201 pasajeros.
De Madrid 1 id. con 23 id.
De Valencia 1 id. con 20 id.
Salidas
Para Barcelona 8 aviones con 196 pasajeros.
Para Madrid 2 id. con 48 id.
Para Valencia 1 id. con 24 id.

GUIA "GANDA". BARCELONA Y MALLORCA

Hemos recibido un ejemplar de la Guía "Ganda" que edita Barcelona don Jacques Van Driessche. Esta guía, bellamente impresa, con una vistosa portada con motivos genuinamente españoles, va escrita en tres idiomas, español, francés e inglés, además de un saludo en cinco idiomas.

Esta publicación a que nos referimos se reparte gratuitamente en las entradas internacionales a nuestra patria, en la Junquera y Port Bou, en los aeropuertos y estaciones marítimas de Barcelona y Palma, quedando este trabajo al servicio de personal femenino debidamente uniformado, perteneciente a la organización.

La tirada es de 15.000 ejemplares mensuales, repartiendo un millón a la Dirección General de Turismo, embajadas de España en el extranjero y Oficinas Generales de Turismo.

La guía "Ganda" contiene presentado con gran escrupulosidad una síntesis de la más importante de mapas y planos de gran utilidad para el turismo. Contiene además una serie de datos que se refieren a las principales direcciones de Consulados, entidades y Corporaciones de sumo interés para la población turística.

Avala la publicación una serie de fotografías de los puntos y lugares más interesantes de las regiones catalana y mallorquina. Al frente de la Delegación Balear está don Manuel Piñero (Vicente Mut, 2).

Agradecemos al señor Van Driessche el envío del ejemplar que comentamos.

Consultorio Social

Por CARLOS PASTOR SAGO DEL VALLE

GABA. — Palma. Carbón. — desea saber: 1.º si se tiene derecho a solicitar de la empresa la nómina de pagos si efecto de comprobar los salarios que se abonaron a efectos de Plus de Cargas Familiares. 2.º Si es correcto abonar "puntos" aun individuo que tiene bienes equivalentes a quinientas sesenta y ocho áreas, y su mujer trabaja en las fincas del marido, además de poseer dos fincas urbanas. 3.º En la nómina se cobra el jornal base, y el aumento por recibo aparte como también las horas extraordinarias, por cuyas razones, el valor del punto es muy bajo. 4.º En la empresa no hay reloj, y debido a que en el del encargado transcurrían tres minutos con respecto a la hora de entrada, se me dejó sin trabajar todo el día.

1.º Unicamente la Comisión de Cargas Familiares tiene derecho a comprobar los salarios satisfechos al personal y examinar cuantos antecedentes y consiguientes obtiene en el libro de pago de salarios. Ahora bien, si la Comisión no ejercía este derecho el obrero puede acudir a la Inspección de Trabajo para que sea ésta la que efectúe la revisión de libros y obtenga los datos necesarios.

2.º Por el hecho de que el trabajador posea bienes propios no se pierde el derecho a "puntos" ya que la aclaración de 21-2-49 que hace referencia a la Resolución de 7 de Junio de 1946, establece que "la incompatibilidad se refiere al caso en el que el titular de la pensión o propietario de los bienes sea un ascendiente o un hermano del trabajador presta servicio, aunque sea por cuenta propia y en tal circunstancia pierde el derecho al devengo de puntos, lo cual está regulado por multitud de Resoluciones.

3.º En la nómina se han de incluir todas las cantidades abonadas al personal, a excepción de las que quedan expresamente excluidas en el apartado segundo del artículo 7.º de la Orden de 29 de Marzo de 1946, a saber: las dietas viáticos o indemnizaciones que respondan a

similar finalidad, como tampoco la participación en beneficios y la establecida sobre el soborno para la marina mercante, ni los porcentajes individuales que en la pesca perciben algunas categorías técnicas. Fuera de los conceptos indicados, todos los restantes en términos generales han de estar incluidos. Poniendo el hecho indicado en conocimiento de la Inspección de Trabajo, se verá obligado el empresario a ingresar en el fondo del plus, de una sola vez el tanto por ciento correspondiente a las partidas ocultadas durante los últimos tres años, que será repartido entre los trabajadores.

4.º Las sanciones que una empresa puede imponer han de constar en su Reglamento de Régimen Interior que habrá de estar previamente aprobado por la Delegación Provincial de Trabajo; y aunque en el apartado a) del artículo 67 de la Reglamentación de 26 de Febrero de 1946 se indica que en caso de faltas leves procede la amonestación verbal, amonestación por escrito, multa que no podrá exceder de la mitad de un jornal base, y suspensión de empleo y sueldo hasta dos días; pero en el Reglamento de Interior se han de hacer constar las faltas y las sanciones que correspondan a aquellos, estimando por mi parte que el retraso de tres minutos no puede ser sancionado con la suspensión de un día de trabajo.

CRISTOBAL BENNASAR MOREY. — Campanet. Accidente: — No transcribo sus consultas por la gran extensión de las mismas, pero he de indicarle que dado el gran lapso de tiempo transcurrido desde la fecha del accidente sufrido, o Vd. han prescrito todos los derechos que podían haberle asistido en tiempo oportuno.

CARLOS. — Luchmayor. — Calzado. — Ingresé en 24 de Noviembre de 1947 en calidad de aprendiz. En 30 de agosto de 1948 pasé a ser oficial de tercera. En 17 de octubre de 1949 ascendí a oficial de segunda, en cuya categoría continuo. ¿Qué cantidad me corresponde como premio de antigüedad?

El derecho aplicable a la consulta está contenido en el artículo 47 de la Reglamentación de 27 de abril de 1946 que establece que el personal obrero percibirá un 3 por 100 de la retribución base o del destajo, en su caso, al cumplirse los tres años de servicio en la empresa. Por consiguiente, como quiera que el período de aprendizaje está excluido para efectos del cómputo de antigüedad ya que el apartado 2 del artículo citado así lo determina, se ha de contar a partir de 30 de agosto de 1943 fecha en que ascendí a oficial de tercera. Le corresponde por lo tanto un trienio.

El Dr. Gonzalo Aguiló Mercader Ha reanudado su visita

Estudios Universitarios

VIA ALEMANIA, 30
COLEGIO OFICIALMENTE RECONOCIDO
PRIMERA ENSEÑANZA — INGRESO — BACHILLERATO COMPLETO —
CARRERAS UNIVERSITARIAS — COMERCIO PRACTICO
Informes y matrícula todas las mañanas de 10 a 1

OLIGA!!

Lámparas ABELLO

Continúa llenando de lámparas las casas de Palma
Grandes facilidades de pago — Sindicato, 61

Depósito Comercial
Garage SEGUIN
Tel. 1321

FINCAS

PLANTAS bajas diferentes situaciones, LIBRES, vendo. ALZINA, Jaime II, 32 (10)

COMPRARIA varias plantas bajas libres, desde 50.000 ptas. ALZINA, Jaime II, 32 (11)

FISOS libres diferentes situaciones, desde 46.000 pesetas, VENDO ALZINA, Jaime II, 32. (11)

COMPRARIA finca preferible orilla mar. Ofertas con descripción y precio. ALZINA Jaime II, 32. (13)

VENDO huerto once cuarteradas, buena tierra, agua inagotable, molino motor, cuatro estanques, hermosa vaquería, cuartos, buena casa colono libre, Carretera Luchmayor, kilómetro 9º500, Son San Juan, "Ca'n Rubet". Felipe. (29)

EN RAFAL vendo magníficos chalets LIBRES. ALZINA, Jaime II, 32. (10)

SON COTONERET vendo casita LIBRE 30.000 pesetas. ALZINA, Jaime II, 32. (10)

EN TERRENO vendería finca con bajada mar, actual y futura, según reforma, libre inquilinos, muy apta para hotel, grandes jardines y terrazas, capacidad para cien personas. Precio razonable con facilidades de pago. Dirigirse: San Miguel, 9, 1.º De 12 a 1 (40)

CERCA Seminario vendo chalet 25 mil duros. Facilidades de pago. ALZINA, Jaime II, 32. (12)

SE VENDE finca Ensanche, 2 pisos y entre-suelo, primer piso libre. Razón: Teléfono 1523. (14)

VENTAS

Ningún artículo usado podrá venderse según lo dispuesto en la legislación vigente a mayor precio del 50 por ciento señalado en la tasa.

BASCULAS, arcos caudales, construcciones, modificaciones y reparaciones, terreteria, Isern, J. Anselmo Clave, n.º 15. (14)

VENDO molino para piedra y tierras mezcladora barro, motor eléctrico 16 HP Teléfono 3892. (14)

SE VENDE catetera exprés 15 litros, tres brazos y petromax "Focus". Todo nuevo a mitad precio. Informes: Gallur Cabo Ferrer Sureda, num. 8. Son Cotonet. (25)

FOR AUSENTARME vendo café-bar "La Puerta", Herreria 105. Trato directo De 5 a 7 tarde; noche de 11 a 2. (21)

VENDO tres mil barras pino, 3 metros largo, 5 centímetros ancho, verlos carretera Luchmayor, kilómetro 9º500 "Ca'n Rubet". Son San Juan, Felipe. (22)

Anuncios Economicos

10 palabras: 450. Cada palabra mas: 0'40

SE VENDE o se alquila negocio, céntrico con cupo caté y tienda. Informes: Plaza Santa Catalina Thomás, 4. (18)

URGE vender radio moderno y amplificador, cambiadores automático, micrófono orquesta. Cualquiera precio. Mezquita, 3, 1.ª derecha. (Junto Borne). (15)

CAMARA fotografica alemana, último modelo, como nueva, vendido Vallori, 8. (10)

VENDO barato café y comestibles, gastos mínimos. Razón esta Administración. (10)

ENSEÑANZAS

COLEGIO particular, profesora y Licenciada. Párvulos, Ingreso Bachillerato, Cultura general. Avda. Alej Roselló, 16. Edificio "Casa Cros". (17)

INGLES por profesora nativa. Clases particulares y colectivas. Garriga, 40, Porto-Pi (12)

PROFESORA clases Primera Enseñanza piano y solfeo. Razón: Plaza Cort, 9, pral. Teléfono 1310. (14)

FOLICIA ARMADA Convocadas 600 plazas. Instancias hasta primero noviembre. Preparación completa profesorado Cuerpo. Regalamos programa contestaciones. ACADEMIA GAMUNDI. (18)

HUESPEDES

OFREZCO habitación a dos caballeros, dormitorio estar, Juan Estelrich, 38, 2. (13)

ALQUILO dos habitaciones a caballero, solo para dormir. Informes: calle Hondros, 29, 2.ª (13)

ALQUILO habitación. Informes: calle Pelaires, n.º 28, 2.ª (10)

HABITACION con derecho baño y teléfono cedencia. Informes: Teléfono 1603. (10)

VARIOS

RADIO: Reparaciones domicilio muy económicas. Algora. Teléfono 43-68. (10)

OFSEO relacionarme con operaria marroquina fina Escrita a doña Josefa Martínez, esta Adm. Instrucción. (13)

COPIAS a máquina Alquiler máquinas escribir oficina, portátiles. ACADEMIA CAMUNDI. (10)

¿Necesita usted comprar, vender, alquilar, traspasar, etc.? Acuda nuestra Sección de Anuncios Economicos y resolverá cuanto deseé rápida y económicamente.

TRABAJO

La contratación de personal, según la Ley de 10-2-43 debe verificarse por mediación de la OFICINA DE COLOCACION. Su incumplimiento es severamente sancionado.

OFRECESE señor para auxiliar escritorio, encargado almacén, o cualquier trabajo de confianza. Buenas referencias, pocas pretensiones. Razón esta Administración. (19)

JOVEN ofrécese sabiendo inglés Archiduque Luis Salvador. 154. (10)

JOYEROS oficiales y medio oficiales, bien retribuidos. Ofertas: Apartado de Correos, 465 (12)

MUCHACHITA necesito para encargos. Buenas referencias. Informes en esta Adm. Instrucción. (10)

SUB-AGENTE para venta a comisión. Interesa máximo 30 años con preferencia conozcan ramo tejidos y mercaderías. Razón: Platería, 60, 1.º De 10 a 1 1/2 y de 5 a 7 1/2. (29)

No menos de 40 mil personas leen diariamente estos anuncios clasificados.

PERDIDAS

EYTRAVIADO abanico de Via Alemania - Iglesia San Jaime. Gratificare devolución: Via Alemania, 3, 1.º (15)

FERDIDO imperdible oro brillante, trauvia recorrido Triquet Avenida. Razón: "Radio Mallorca". (11)

EXTRAVIADO imperdible oro con perla, San Miguel a Plaza España. Gratificarán: San Miguel, 89. (14)

FFRIDADA máquina fotografica Seiz Vkon 6x9 dia 25, Palma o traslado Hotel "Maricel". Se gratificará su devolución en Conserjería Hotel "Maricel". (22)

EMBARCACIONES

OCCASION, vendo motor popero, inglés, nuevo, 4 HP. Informes en esta Adm. Instrucción. (12)

AUTOMOVILES

CUCCILO tipo moto como nuevo, vendido. Plaza España, 86, 2.º (10)

VENDO moto "Montesa" 125, perfecto estado. Informes: Casa Sastre (10)

VENDO o cambio por camioneta coche 4 plazas, perfecto estado. Informes: Luis Martí, 25 (14)

SF VENDE camioneta marca "Chevrolet", 16 HP. Informes: Teléfono 110, Luchmayor. (11)

SORIANO, perfectísimo estado, toda prueba, vendo Gaspar Aguiló. Chiclati, Son Servera. (11)

ALQUILERES

FAMILIA extranjera desea alquilar, por temporada, chalet amueblado des de Son Alegre a Ca's Catalá, hasta 2.000 pesetas mensuales. Dirigirse: San Miguel, 9, 1.º De 12 a 1 (27)

INTERESA local 400 metros, preferible sótano y corral, zona industrial. Informar: Teléfono 3423. (14)

COMPRAS

COMPRO mobiliario pisos completos, máquinas coser, roperos, armarios, colchones, mesas redondas comedor, libros, ropa, cajas caudales y demás objetos. San Jaime, 47. Manera. (23)

COMPRARIA confortables ocasión, buen estado. ALZINA, Jaime II, 32. Teléfono 41-47 (10)

CAJA Registradora, nueva usada, compraria particular. Ofertas: Santa Eulalia, 9. (12)

MAQUINARIA

MOTORES marinos de 4 HP. Somme. Apartado 22. Bilbao. (10)

CASION vendo 2 prensas y moldes tación. ALZINA, Jaime II, 32. (10)

SE VENDEN 5 motores de corriente continua marca Smith, en perfecto estado. Potencia 10 C.V., 210 volt, 950 rpm. También cambio de velocidades. Hispano Diesel. Ofertas Apartado 262 (29)

TRASPASOS

TRASPASO lechería céntrica, pequeña vivienda 8.000 ptas. ALZINA Jaime II, 32 (10)

COCLMADO traspaso 75.000 pesetas, magnífica situación, cartillas, 75 pesetas alquiler. ALZINA (11)

Crónica de Algaida



SOCIALES

Después de haber pasado unas semanas de descanso al lado de sus padres, ha salido para Viaña del Bollo (Orense), el No. 4, rio de aquella población don Juan Verger Garau.

—Ha embarcado hacia Córdoba el estudiante de Veterinaria don Lorenzo Sastre García.

—Ha salido para la ciudad condal el estudiante en Medicina don Guillermo Verger Garau.

—Ha regresado de Teruel el Maestro Nacional don Santiago Monforte Puchol, acompañado de su esposa doña Ricarda B.

—Procedente de Valencia, en donde pasaron las vacaciones de verano, han llegado los Maestros Nacionales don Alfonso Torres García y esposa doña Amparo Hernández Meliá.

—De Zaragoza ha llegado el estudiante en Veterinaria don Antonio Oliver Pou.

—Ha tomado posesión del cargo de Maestro de la Escuela Graduada de esta don Juan Marqués Perelló.

NECROLOGICAS

El pasado día 29, falleció tras corta enfermedad, después de recibir los auxilios de la Religión, a la edad de 60 años, don Bernardo Tugores Molinas.

Reiteramos a su esposa doña Margarita Oliver Mulet, hijo don Gabriel e hija política doña Antonia Puigserver Fullana, nuestro sentido pésame.

ONOMASTICAS

Ayer, fiesta de San Damián, celebraron su onomástica el Veterinario y Delegado Sindical señor Condesi Amengual, el Concejal de este Ayuntamiento señor Amengual Amorós y el jefe de la Estación señor Vitas Obrador.

Mañana sábado, fiesta de San Miguel, celebrarán su onomástica el Rdo. Vicario señor Murr Llompart, el Profesor de primera Enseñanza señor Balaguer Palou y el Concejal de este Ayuntamiento señor Puigserver Amengual y el Fiscal del Juzgado de Paz señor Sastre Fiol.

EL TEATRO PRINCIPAL

El Teatro Principal de esta

PELOTA VASCA

RESULTADOS DE AYER

En el primer encuentro de la tarde, Mintegui y Urquidí muy compenetrados y jugando lastante, reducen a los contrarios Burgoa y Celaya a pesar de la pegada de éste último y arrollándoles, ganan de calle dejándoles en 14.

El siguiente, jugado por Inchausti y Bereciartu contra Echeverría y Esteve, fué d bastante más emoción que el anterior en el que luchador con encono y habilidad en la disputa de cada tanto, terminando los primeros por ciertos tentos de diferencia.

Por la noche, otro encuentro poco interesante fué el que disputaron Burgoa y Mendive contra Coll y Garmendia, en el que vencieron de "calle" estos últimos por 25 a 15.

El trio 6-5-2 se pagó a 444 pesetas.

Los 4 Orientales

Madrid 27.—El "Atlético" de Madrid ha llegado a un acuerdo con el Real Zaragoza para el traspaso del defensa Iruja. El jugador ha firmado por el club aragonés por 4 años y el contrato entrará en vigor el próximo día 1 de octubre. — Afil.

Madrid 27.—El equipo nacional de natación que asistirá a los Juegos Internacionales del Mediterráneo a celebrar en Alejandría, está compuesto por los siguientes especialistas:

Dominguez, Guerra y Albriche, de la Federación Canaria; Enrique y Jorge Granados e Isidoro Martínez Ferry, de la Castellana, y Conde y Queralt de la Catalana.

Emprenderán el viaje juntamente con los equipos nacionales de water-polo, tiro y baloncesto, el próximo día 2 de octubre en avión, vía Roma-Alejadria. — Afil.

ACADEMIA AERONAUTICA

Apertura Curso día 2 Octubre. — Matricula de 5 a 6 en la Academia Calle Pedro A. Peña, 71. Entro 1.

Balneario de San Juan de la "Font-Santa"

CAMPOS DEL PUERTO

Abierto los meses de Julio, Agosto y Septiembre

Esmerado servicio de Restaurante — Cocina selecta

Penión completa desde 40'00 a 70'00 pesetas

Comunicación diaria con Palma por ferrocarril, línea de Santanyi.

INFORMES: Administrador del Balneario de San Juan de la "Font-Santa". — Campos del Puerto.

Casa Lozano, Plateria, 30 b. Teléfono 4357. — PALMA.

Margarita Mateu, Pelaires, 12. — PALMA.

NOTA: No se tendrán en cuenta las habitaciones reservadas durante la temporada anterior.

CRÓNICA de MANACOR



LA SOLEMNE BENDICION DEL CAMPANARIO DE CRISTO REY

Descripción

Quando episcopalmente era bendecido antaño el bellissimo templo de Cristo Rey y del Inmaculado Corazón de Maria de la ciudad de Manacor, los feligreses de esta nueva parroquia suburbana pedían insistentemente se construyera su campanario para coronar el esfuerzo constante de un lustro en la edificación de su iglesia parroquial, al

que todos habían aportado su trabajo, sus limosnas, su siempre entusiasta colaboración. Y el celosísimo Prelado no solo se concedió lo que pedían; sino que aportó el mismo generoso donativo para iniciar sus obras.

En menos de un año se ha edificado la esbelta torre. Su blanca silueta se levanta airoso sobre las apiñadas casas de la humilde barriada de la Vilanova y del Barracar. Tiene 25 metros de alto y termina con artística cruz, que le añade 1'60 m. más. Sobre la misma se leen las iniciales N. K. el monograma de Cristo en medio y las letras griegas alfa y omega escritas como las dos primeras en los extremos de los brazos de la cruz. "La victoria para Cristo principio y fin" es lo significa ese conjunto primitivo de letras.

El estilo de la nueva torre es el mismo del exterior de la nueva iglesia: El románico de los campanarios de Asis, de los de las basílicas romanas, de los de los emulos antiguos del Norte de Italia y de los más primitivos de las laderas de los Pirineos españoles. Tiene un precioso remate consistente en una serie de ménsulas esculpturadas con motivos románicos sosteniendo bellissimo alero de piedra ornamentada. Todo él está construido con lablanca arenisca de las canteras de Manacor. Su arquitecto señor Oleza ha completado, con el magníficamente el hermoso templo latino-bizantino, que hace seis años proyectara, y la ciudad cuenta con un nuevo y artístico ornamento de su casco urbano.

BENDICION

Solemísima fiesta de toda la barriada había de subrayar la consagración, a Dios del magno esfuerzo de la misma en la edificación de su campanario. Para ella trasladó a esta ciudad el ilustrísimo Sr. Vicario General de la Diócesis, Dr. Panas, que impartió la bendición al mismo; el ilustrísimo Teniente Vicario General Cas-trensé señor Nebot, que tejió magnífica oración en la misa mayor; y los angelicales hermanos Leonor y Juan March Cencillo, acompañados de su distinguida señora Madre doña Maria Cencillo de March, que lo apadrinaron. Representaban la distinguidísima familia March-Servera, propietaria de los antiguos predios de Bellver, donde radicó la primitiva parroquia de Santa Maria de Bellver, hoy situada en el término rural de la de Cristo Rey. Ocuparon con su señora madre sendos reclinatorios.

También estuvieron presentes las autoridades militares y civiles de la ciudad, La "Capella de Manacor" interpretó magistralmente la Misa Pontifical de Perosi y bellos mutes durante la veneración de la Reliquia de San Roque por la gran concurrencia, que llenaba las naves del nuevo templo. Al despedirse los simpaticos padrinos con su señora madre fueron ovacionados por los fieles que saltan del templo, prendados de la compostura y devoción que habían observado a pesar de su edad durante el largo oficio. En la víspera, el coro tan ajustado de la iglesia, había cantado solemnes completas y por la noche honró al Patrono de la Barriada, San Roque, con concurrentísimo Tedeum.

FESTEJOS

El Barracar y la Vilanova, que siempre se excede en sus fiestas, honró este año la de su Patrono San Roque, el aniversario de la bendición de su iglesia y sobre todo la de su campanario con extraordinarios festejos. Banderas en todas las ventanas, luces y adornos y mirto por doquier. En una calle se oye la banda de música, en la otra se ven los típicos "Indios", que interpretan sus complicadas danzas de cintas; en una tercera, as gaitas y tamboriles; en tres distintas animados bailes de payés. Aquí un castillo de fuegos artificiales, allá una estruendosa traca. Y es que el barrio es así; todos se esfuerzan en aportar su festivo, haciendo del día de San Roque una de las fiestas más bellas y animadas de la ciudad.

Pero entre todos los festejos realizó la presentación de la magnífica agrupación folklórica "Aires Regionals de Galilea" que actuaron en la calle de F. Gomila y es sin duda la agrupación más fina, más auténtica y señorial que ha pasado por nuestra ciudad.

LA PRIMERA CAMPANADA CINEMATOGRAFICA DE LA TEMPORADA

AUGUSTA-RIALTO

Tienen el honor de presentar HOY en solemne inauguración El más reciente éxito 20th CENTURY FOX

¡Un policía se abre camino con sus puños donde nadie se atreve a entrar!



Dirigida por Otto Preminger realizador de LAURA

Maravillosamente interpretada por Dana Andrews Gene Tierney la pareja de LAURA

¡Un representante de la Ley en situación comprometida!
¡Un idilio florece entre tanta emoción!

HORARIO DE SESIONES

En AUGUSTA: A las 4, 7 y 10 horas En RIALTO, A las 3'40, 6'30 y 9'30 horas

NOTA: Los domingos y días festivos las sesiones serán numeradas.

ESTRENO INMEDIATO: Un gran triunfo del cine español

AMPARO RIVELLES

LA LEONA DE CASTILLA

¡La suprema realización de Juan de Orduña!

EN PREPARACION

MORENA Y PELIGROSA-DUDA

Secretaria brasileña - EL CORREO DE LA MUERTE

(Tecnicolor)

(Tecnicolor)

"Siempre las mejores películas en las mejores salas"

Que sabe Vd. sobre ALCA-SODA?

FATIGA MUSCULAR

Se cierran los ojos con un velo gris... La cabeza cae por su peso... Vd. está fatigado. 2 comprimidos de ALCA SODA efervescente, disueltos en agua, levantarán su ánimo y le devolverán las energías. Tenga siempre a mano un tubo de ALCA SODA si quiere que su cuerpo funcione como seda y resista como hierro.

ALCA-SODA
PSSS... EFERVESCENTE

BALLET PARCEJONA

que se presentará el próximo miércoles para inaugurar solemnemente la temporada en

Teatro PRINCIPAL

Lea "Baleares"



Juan Juliá ya vuelve a tener cuestiones castrísticas en marcha. Ahora está cesando con una kuya...

Antonio Rosselló, el más diestro de los motoristas, ya marca el paso que es un primer...

habrá que creerle porque ya comprenden Vds. que a estas horas Russelló ha dado muchas "muñecas vueltas" a la "derecha" y a la "izquierda"...

¿En qué se parece el Atlético de Bilbao al Mallorca? ¿En qué se parece? Pues en que el Atlético de Bilbao tiene un elemento que se llama "Zarra"...

MUDANZAS GALMES FELIPE BAUZA, s. - TEL. 1369

Nos aseguran que de Santanyi van a desplazarse unas cuantas centurias de camiones repletos hasta los techos de hinchas del equipo local...

De paso... verán el Mallorca-Málaga.

Dicen que Mateu dió un curso de como se juega de defensa lateral en el entrenamiento de ayer. Esperemos que en el examen del domingo se apruebe a este cursillista.

Esta noche pasada se ha trabajado a marchas forzadas en el local del Mallorca. Lo están pintando todo a fin de sorprender al Málaga a base de "colorido".

No quisieramos que al final los visitantes tuvieran que decirnos la célebre frase: "No están fiero el león como lo pintan".

Los electricistas se esforzaban anoche en hacer pasar todos los cables de la instalación por el "tubo". Preciso será que los "futbolistas" logren que pasen también por el idem los otros futbolistas del Málaga.

Uno de los jugadores del Mallorca que mas se preocupa de su educación es Rius. Por mañana entreno por la tarde partido y por la noche clase de cultura general y cálculo mercantil en la Academia Cots donde está matriculado.

Del anuncio de la academia no cobramos nada esta vez.

Anoche ya se hablaba nuevamente de la posibilidad de una velada de Lucha Libre Americana. Se trataba de si otra vez veríamos a Jim Oliver con Stan Karolyi que si tal y que si cual. Lo cierto es que oficialmente no se ha dicho nada todavía.

Koblet ha causado admiración en Barcelona venciendo en todas las pruebas, menos en una "eliminación" que ha ganado el "bebe".

MOSCARDON

IRICO PROGRESO HOY Extraordinario programa doble LAS CUATRO PLUMAS con JOHN CLEMENTS y JUNE DUPRES DODGE, CIUDAD SIN LEY con ERROL FLYN y OLIVIA DE HAVILLAND (Prog. loerado menores)

DEPORTES

¡Pero señores! ¿Quién es el "Málaga"? COPLAS MALICIAS

Empezamos a estar todos preocupados

Nunca con más razón que hoy habremos hablado en esta página del interés despertado en la afición por la visita de un equipo. Resulta imposible entablar conversación alguna referente a deportes sin que haga su espontánea aparición el tema del grandioso encuentro que va a librar el Mallorca el próximo domingo frente al Málaga.

En todas partes puede uno recoger interesantísimos comentarios no encaminados ciertamente al acortamiento, sino más bien hechos con la mejor intención para que el Mallorca se prevenga y reñe con las precauciones necesarias al visitante de turno.

Una de las informaciones que pueden interesar, es la que aporta Gaspar Rubio, el entrenador del Atlético Baleares, entrenador que fué del Granada y que conoce en la vida y milagros del Málaga por haberle visto actuar repetidamente.

Habamos ayer con el noble de Gaspar y nos decía:

"Es indiscutiblemente el Málaga uno de los cuatro mejores equipos que figuran en nuestro grupo de la División. No vale dudar de la



GASPAR RUBIO

potencialidad del equipo ni de las intenciones de su directiva, pues es conveniente saber que a pesar del escenso, algo imprevisto, de categoría, sigue en la brecha manteniéndose con el mismo equipo.

El Málaga—continúa diciendo—es un equipo peligrósimo. Yo he visto jugar en muchas ocasiones, a este fenómeno que es el pequeño Bazán y puedo afirmar que es un elemento de mucho cuidado al que hay que estar siempre atentos. Bazán tiene un pie chiquirritín, pero hay que ver la clase de calcetazos que dispara desde cualquier distancia y la manera como sabe esquivar a un contrario y como sabe prepararse el gol. A Bazán le he visto yo ejecutar las jugadas más inverosímiles y también he visto como muchos porteros de postín eran batidos por él, por su manera desconcertante de jugar.

Bazán nunca deja adivinar con el gesto, cuando disparará, de ahí que muchos de los goles que con-

sigue sean por sorpresa. Tiene a su lado a otro interior muy peligroso. Tiene menos fibra de jugador, pero posee un disparo terriblemente fuerte que le hace muy temible.

La delantera, en conjunto, se mueve con cierta rapidez y en el centro un Jimeno que es el clásico centro delantero tanque. Tengo entendido que Bazán ha cubierto el puesto de centro delantero en las últimas jornadas. En este puesto no puede brillar tanto ni desarrollarse toda la capacidad de su juego.

Buena es la línea de volantes y en cuanto a la defensiva, es muy veterana y no se anda en contempliciones.

No he visto al equipo del Mallorca de este año, pero considero que ha de prevenirse ante la visita de este difícil adversario si quiere mantenerse imbatido."

Estas manifestaciones hechas por Gaspar Rubio son interesantísimas, sobre todo si se conoce la personalidad del "Mago", que sabe inclinarse cuando se tropieza con un adversario superior y sabe felicitar al contrario cuando éste le ha vencido en buena lid. Rubio es un futbolista del viejo estilo y no conoce de muchas de las cosas feas que suelen producirse en el fútbol. Su opinión pues, es muy valiosa y por ello no hemos dudado en llevarla a nuestras columnas.

Mientras tanto en el Mallorca todo es tranquilidad y vida normal. Se pensó en concentrar a los jugadores en una finca de las proximidades de la capital, pero parece ser que no ha sido aceptada esta idea y por ello los jugadores seguirán en Palma hasta el domingo en que se reunirán todos a comer en el Club Náutico.

Los lesionados van mejorando rápidamente. Urcelay se encuentra muy mejorado y como siempre optimista. Rullán, a quien saluamos anoche, sigue con la recaudación por el esparadrado, pero la

Nota del "R. C. D. Mallorca"

La Comisión Deportiva de este Club, en vista de los malagueños resultados obtenidos hasta la fecha por el equipo titular, viene proponiendo a la Comisión Administrativa una reducida ampliación de la cifra asignada en el presupuesto de esta temporada para fichar, con el fin de adquirir uno o dos jugadores que estiman necesarios para completar y reforzar el cuadro del equipo, cuyo reducido número han impuesto las circunstancias.

La Comisión Administrativa reconoce totalmente la razón que asiste a los encargados de la gestión deportiva, pero siguiendo las normas fijadas cuando inició su labor, se ha visto obligada a no acceder a lo pedido, ya que los ingresos ordinarios previstos, solo alcanzan escasamente para cubrir los gastos presupuestados para esta temporada y atender en parte a las antiguas deudas del Club.

Así, pues, únicamente con recursos extraordinarios podría habilitarse el crédito preciso para la adquisición de uno o dos jugadores más, a todas luces necesario.

Por ello hemos decidido solicitar una vez más la ayuda económica de los simpatizantes de este Club, creando un "Boleto preferente" que al precio de cinco pesetas se expondrá, con carácter voluntario, en lugares diversos, a partir del viernes día 28.

El resultado de esta recaudación quedará expuesto en el tablón de anuncios del Club, así como la inversión que de aquí se haga oportunamente.

Confiamos en que serán muchos los que nos presten su apoyo, conscientes de la necesidad que nos impulsa a solicitarlo.

Palma de Mallorca 27 de Septiembre de 1951.

La Junta Directiva

FRONTON BALEAR

Hoy viernes. Tarde a las 6:15 Mitegu y Mendive contra Oyarzun y Ormaechea. Inchausti y Bereciartua contra Guenaga y Esteve. Noche a las 10:15: Arrasate y Urquidí contra Coll y Solozabal. Juan y Mandiola contra Echeverría y Mayol. El Trio 6-5-2 se pagó a 444 pesetas por boleto. Tarde y noche interesantes quinielas. ENTRADA GRATIS

herida ha cicatrizado habiéndosele quitado ya los cuatro puntos de sutura que hubo necesidad de darle en La Línea.

Hay optimismo en los jugadores y el propio defensa central del Atlético Baleares, Germán, aseguraba muy formalito, que aun cuando el partido sería difícil, confiaba en una victoria del Mallorca por 2-1.

Hasta el momento ignoremos la forma en que realiza el viaje el Málaga pero la idea más generalizada es la de que llegará al sábado vía Valencia.

Esperemos con impaciencia este encuentro, llave indiscutible, de futuras actuaciones mallorquinistas.

RAT

Atención al "Tárrega", que viene pegando

El "Manacor" reforzará su equipo

Se hacen gestiones cerca del «Barcelona» y el «Español» para fichar a un delantero centro y a un delantero centro

Difícilísimo partido le espera el domingo, al Manacor. Dura de pelear exactamente como lo fue la última jornada el Español, va a ser su contrincante, el Tárrega. Ambos, con el Tárrega, forman el trio de cabeza, imbatidos y con un goalverage magnífico. Los tres, con un principio de carrera impetuoso, de auténtico potro salvaje. Así, con un ímpetu arrollador con una moral incontestable, levantando una enorme pavorada de expectación, va a llegar el domingo, el Tárrega. Ante ello, uno no puede menos de sentirse desorientado y amedrentado por partes iguales. Puesto el recuerdo en el resultado del pasado domingo y la vista en la situación en la tabla del equipo tárreguense, no puede suceder otra cosa. El domingo, se verá seguramente un gran partido, pero mas que la calidad y la emoción del mismo, lo que de veras interesa es la gran cantidad de conclusiones que de él podrán sacarse. Efectivamente, el domingo, ante un adversario difícil y con el equipo completo, el Manacor va a tener a derecho a pensar cosas. Lo del pasado domingo en la ranga dejó un poco inquieto y un mucho desconcertado. Como antes en que el campo era extraño el contrincante difícil y el equipo de circunstancias. Pero eso de hablar de docenas de goles aunque sea por mitades, es algo a lo que no estábamos acostumbrados. Aquello ha sido un verdadero bautismo de fuego, del que, por lo menos, parece ser que se ha sacado consecuencias.

Para ver de llevar a la práctica la lección aprendida, el Manacor ha movido a dos delegados que ayer por la tarde se fueron a la ciudad de Barcelona... por motivos de cortesía. Si una simple visita a las secretarías del Español y el Barcelona, y regreso a casa. ¿Consecuencias? ¿Quién no supone las que pueden derivar de esa clase de relaciones sociales? Lo más probable es que pronto el Manacor le presenten sus cartas credenciales un defensa central y un delantero que tan pronto puede ser de por el centro como de la periferia. ¿Nombres? A los tiempos al tiempo, que todo se andará...

De momento, mientras se esperan noticias de Barcelona, no desatengamos al Tárrega, y para evitar epilepsias, desoiga-

TROBAT, EL HEROE DE ALGAIDA

Trobat, el gran corredor, en la Vuelta a Cataluña, dió pruebas de gran valor, al lograr meterse en cuña entre los puestos de honor. Algaída, donde naciera el mejor de los ciclistas, es pueblo que en su cantera tiene "marés" de primera y excelente deportistas.

De Trobat, el resultado, nadie lo ha extrañado allí. Ha corrido y ha quedado en un lugar destacado porque el mozo es "algaíd". o creáis que yo le canto por su reciente importancia... Le canto porque es gigante ciclista, sin "camelancia", que cabe en la Vuelta a Francia entre los diez de delante.

MINGO REVULGO

Entre los diez de delante. MINGO REVULGO

Not a del "Atco. Baleares"



Debido a la nueva numeración dada a los asientos de la tribuna del campo de este Club, y vistas ciertas duplicidades de número, se suplica a todos los señores que posean asiento reservado en la mencionada tribuna, ya sean Bonos Deportivos, Pases, Socios anuales y mensuales, pasen por el local social de 7 a 9 noche, hasta el día 29 del que cursa, con el fin de rectificar el número del asiento, con el bien entendido de que los señores que no lo hagan, no tendrán derecho a protestar en el caso de que encuentren el asiento ocupado por otro señor que tenga el número debidamente rectificado.

La primera parte, de franco dominio local, acabó con el resultado de 2-0 favorable al Arenal, marcados ambos por Amengual al coronar sendas soberbias jugadas de Cabrer, indiscutiblemente el mejor de los 22.

En la segunda parte, impusieron el Atlante, que no pudo traducir en goles su dominio, merced a las inspiradas intervenciones del meta local Portell; y al bregar continuo de los interiores que, incansables, supieron lograr con la media un perfectomágico.

En el capítulo de los destacados, merece mención aparte Cabrer, tanto cuando jugó de interior como cuando, en la medular de la delantera, condujo el ataque blanco. Su ímpetu avasallador, su velocidad, rapidez y dureza en el tiro, su limpio regate y su continuo desmarque hacen de él un delantero centro con capacidad para figurar en equipos de más envergadura.

El equipo local formó: Vidal (Portell); Barceló, García, Serra; Galmés, Contesti; Matamala, Cabrer, Amengual, Crespi y Vera. Un veraneante

El equipo local formó: Vidal (Portell); Barceló, García, Serra; Galmés, Contesti; Matamala, Cabrer, Amengual, Crespi y Vera. Un veraneante

El equipo local formó: Vidal (Portell); Barceló, García, Serra; Galmés, Contesti; Matamala, Cabrer, Amengual, Crespi y Vera. Un veraneante

El equipo local formó: Vidal (Portell); Barceló, García, Serra; Galmés, Contesti; Matamala, Cabrer, Amengual, Crespi y Vera. Un veraneante

JAJUAR

Hoy sale para Alicante el Atlético Baleares

Ayer tarde en Son Canals se verificó la normal sesión de entrenamiento y se disputó un partido para la prueba de algunos elementos que han de ser alineados el próximo domingo, en sustitución de los tres lesionados que forzosamente habrán de quedarse en Palma.

El comentario general fué favorable a los elementos exhibidos. Se habló muy bien de la actuación de Mateu en la defensiva, de Simonet en la línea media y de Oliva en la delantera, diciéndose de éste que es una gran adquisición.

Reinaba por todo ello un gran optimismo en la Secretaría del club blanquiazul, pues no se abandonó la idea de puntuar en esta salida.

El Presidente del Club don Antonio Castelló no tiene pasaje para desplazarse con el equipo y no sabe todavía si podrá acompañarles en este desplazamiento, no obstante nos pareció adivinar anoche, que hará lo posible para solucionar este detalle, lo que indica que ve la posibilidad de que en el encuentro con el Terrates empiecen a conseguirse los puntos positivos que son a fin de cuentas los que han de dar el espaldarazo definitivo al equipo de Son Canals para testificar la existencia de un equipo que indiscutiblemente se tiene y que está llamado a desempeñar un gran papel en esta competición.

Gaspar Rubio nos dió que podía facilitarnos la lista de los que se desplazan, pero no la alineación ya que ésta se dará a conocer a última hora y se formará según aconsejen las circunstancias. Los que van a Alicante son: Porteros: Calpe y Piris. Defensas: Germán, Mezquida y Mateu.

Medions volantes: Simonet y igual.

Delanteros: Alorda, Oliva, Alvarez, Miquelín, Marroig y Sauer.

También marchan en la expedición Gaspar Rubio, Juan Obiol y el masajista Juanito II.

Lleven buen viaje y que la suerte les acompañe

RAT



EXCURSIONISTAS, VIAJANES, ALQUILA UNA MOTU LUBE EN CASA JAIME PUIG Font y Monteros, 8 (esq. Olmo) Consulten precios. Teléfono 2187

Apuestas Mutuas

Su boleto contribuye para Beneficencia y puede obtener grandes premios. Registre calendario futbol, resultados partidos.



EL LOCAL DE LOS GRANDES EXITOS PISTAS DE VERANO E INVIERNO TODOS LOS DIAS

Lolita Ródenas Victoria de Larache Manolita España Angelita Ledesma Lita Vivian Carmen Lucena

Lea "Baleares"

ACUMULADORES AUTOBAT GARANTIZADOS POR UN AÑO

DE LA MUJER Y PARA LA MUJER

Todo lo que usted quiere saber sobre la nueva moda

Si de un año a otro la moda no cambia radicalmente, los periodistas se llevan un gran disgusto. "Lo bonito es —dicen ellos— que si las faldas eran cortas, ahora sean largas (pero largas hasta los pies, o cortas por arriba de las rodillas...), y si los vestidos eran anchos, que se conviertan en embudos."

Desde hace unos años —cuando el "new-look"— la moda se está manteniendo sin cambios radicales aparentes, y los periodistas, disgustados, enfurruñados por no poder hacer literatura sobre el asunto, al comenzar la presentación de las colecciones nuevas comentan cuatro detalles y se acaban.

Pero son ustedes, las señoras, las señoritas, las que se enteran después de que la moda, habiendo cambiado algunos detalles —que parecían más bien "de clima"— le van a revolucionar su situación.

De ahí nuestra sinceridad inicial. Ahora, cuando oiga usted comentar cuán parecidos son los vestidos de este otoño e invierno próximos con los del pasado, desconfíe. Porque no es verdad. Porque la verdad es que los modistos le han trastornado su situación.

Sin embargo, si usted lo desea, puede encontrar —en todas las colecciones de todos los modistos— vestidos casi iguales que los del año pasado. Los creadores de la moda, amables y comprensivos con las mujeres que tienen pereza mental y no desean cambiar —o en aquellas otras que poseen algún defecto físico, casi imperceptible pero que hay que disimular con el ves-

tido determinado—, repiten trajes de una temporada a otra.

Peo la moda no es para ellas. La moda es algo vivo que tiene que cambiar, y lo más inteligente —no les parece?— es no resistirse a ella.

La mujer elegante, la que desea ser atractiva, sabe que la primera condición que se necesita para que la miren es cambiar cualquier detalle de su manera de vestir. Para ellas es la moda nueva.



Terciopelo y tul negros. Maggy Rouff

Aquello a lo que usted tendrá que prestar atención, pues, será todo lo que separa a una nueva moda de la de esta temporada. No lo contrario.

Por ejemplo, acuérdesese de que el talle subirá, por una serie de detalles encargados de crear esa ilusión —porque la cintura se queda en su sitio—. Los elementos nuevos son los boleros, las piezas —cortad el cuerpo del vestido, bajo el pecho— a veces el cinturón colocado altísimo —en abrigos—, subrayando el talle.

Porque setiende a querer alargar la línea, eso es todo. Por eso hay que dar la impresión de subir el talle. Así, la línea de las piernas resultará más larga. Otro elemento nuevo es el corsete, de estilo Directorio, que ayuda a crear la nueva silueta, y que ustedes verán próximamente en nuestra página. El corsete, drapado o no su vecina fuerza, es un detalle nuevo y muy bello de la moda nueva.

Acuérdesese de que al regresar de sus vacaciones usted debe alargar todas las faldas de sus

vestidos en tres centímetros más. Puede hacerlo sacando la orilla o añadiendo una pieza por arriba de la falda. Es igual.

Los modistos de París trabajan mucho esta vez las faldas. Porque las nuevas faldas —añote usted— son más anchas. Unas, en forma de campana. Otras, con vuelo, amplias. Estas últimas son las más trabajadas ya que el vuelo puede nacer, como en la mayoría de los casos, de las cadenas.

Acuérdesese de que en las mangas estará el principal "quid" de los vestidos y abrigos de otoño y del invierno. Para ellas es la mayor atención, el apasionamiento del modisto parisiense. La manga se desplaza por el corte. Se crea la ilusión de una manga que no empieza ni termina. Redondear la manga. Borrar la manga. Desplazar la manga. Prolongar la manga. Abultar la manga. Son las nuevas consignas de París.

Lo que no debe usted hacer es dejar las mangas de sus abrigos del año pasado como estaban. Una pieza por aquí o por allá y ya están reformadas. (Naturalmente todo el trabajo se cifra en el pliegue de las mangas).

Los escotes no se podían dejar, para las dos temporadas próximas, iguales.

Sería una tontería opinar que no se llevan escotes —porque la mayoría de los trajes nuevos no los llevan—. Sólo que los escotes improvisados lanzan el cuello, lo disimulan, lo subrayan, lo levantan, lo liberan, por así decirlo.

Acuérdesese de que estará en moda pinzar los vestidos a la cintura y suprimir el cinturón.

Acuérdesese de que se llevará el terciopelo o de lana —en trajes sastrer, en vestidos, en abrigos— y de que el negro y el verde serán los colores preferidos de las próximas estaciones.

Acuérdesese de que los turbantes volverán a draparse en su cabeza. (Turbantes de línea achatada, que llevarán el movimiento del drapado hacia las sienes, no hacia arriba).

Acuérdesese de que muchos vestidos de "cock-tail" de las colecciones nuevas llevan grandes caídas —en tul o seda— que arrastran por el suelo.

Acuérdesese de que en el primer plano de la moda, para calentar sus manos, para hacer las veces de bolso y proporcionarle la ocasión de tomar una postura humilde, estará —¿lo sabía usted?—, el manguito.

VELAS Y ESPUMAS

A una navegante solitaria, que nunca se acerca a la orilla.

COMO una sirena moderna, hija del viento y del mar, dejas que la brisa mediterránea innepela tu frágil embarcación y surcas compacida entre un azul altísimo y un azul profundo. Desplegas la vela blanca y tu negra cabellera a imismo tiempo yte alejas, sola y segura, buscando la soledad de sus confines. No te he visto nunca en la calle, no he podido apreciar detalles de exquisitez femenina en tu vestir o en tus gestos. Solo te veo entre velas y espumas,



siempre sola y mirando el horizonte. No he navegado nunca tras la estela duradera de tu embarcación en su continuo alejarse. No sé si dejas una huella profunda de tu flotar, como credencial de feminidad, por tu presencia en un lugar que antes estaba reservado al sexo fuerte. Desde mi atalaya costera, abierta sobre la bahía, veo el desfile de velas y de mañanes, ambas con aspiraciones deportivas, más o menos realizadas, con mucha presunción y escasa pericia marinera.

Después de verte tantas veces y aguardar cada mañana tu paso, sin saber de donde sales ni adonde te diriges, he supuesto que eres una muchacha deportista, que navegas por amor a la fortaleza física, sin bañadores llamativos, sin risas neclias a bordo... Sola, jugando con las olas, como si tu cabellera consultara la rosa de los vientos, sin exhibición de tipo, sin "marear" a los bañistas de la orilla. Tu embarcación—no la he visto de cerca—no es de las que se confunden en los hormigueos barqueros que bloquean las playas, con "vampis" que luman y "tarzanes" que nada tienen que ver con los lobos de mar. Tu navegas con gracia y señorio, como un consumado nauta, dando un mérito al temor de las mujeres al deporte y desechando esas estampas pláyeras que utilizan las agencias de viajes para propaganda. Aguardo tu paso, muchacha, para admirar una ámirra bellísima del mar y del deporte. Sigue, pues, alejante de las orillas, rumbo a las soledades azules, con la mirada perdida donde se confunden el cielo y el mar, manejando con soltura las velas, mientras las gaviotas no se atreven a mover las alas, en su silenciosa custodia, para que no desvíes tu atención. B. C.

Entre el hombre y la mujer, ¿QUIEN PIERDE AL CASARSE?

CUANDO una pareja se casa, ¿quién sacrifica más de su libertad, el hombre o la mujer? Esta cuestión ha sido objeto de una encuesta efectuada por el Instituto Gallup en los Estados Unidos. En mayoría aplastante, el 57 por % de las mujeres interrogadas respondieron que la sacrificada era la mujer; solo el 17 por % tuvo el valor de confesar que era el hombre, y prudentemente, el 5 por % declaró que el hombre y la mujer abandonaban una parte igual de la "soberanía". El 15 por % no llegó a pronunciarse.

Es preciso hacer la justicia a los maridos norteamericanos de que una tercera parte, el 34 por % exactamente, reconoció con toda valentía que la sacrificada era la mujer, pero el 37 por % se consideró víctima, respondiendo que era el hombre.



A favor de la igualdad del sacrificio, encontramos considerablemente la misma proporción que en las mujeres, el 11 por %, por último, el 13 por % de los hombres no supo decidirse.

Entre las mujeres interrogadas la del director de una gran casa de modas, literalmente declaró:

—"La mujer, renuncia a su apellido y a su empleo".

La mujer de un empleado de almacén, de 35 años ella, tuvo la siguiente reflexión espontánea:

—"Cuando el hombre quiere salir, sale, mientras que las lenguas se desatan cuando es la mujer la que sale".

Un ama de casa, regó aún más lejos:

—"La mujer no puede hacer ningún plan personal; está presa por la familia, debe ir donde vaya el marido, el que tiene libertad para designar el lugar de su residencia y su género de trabajo".

Una viuda neoyorkina de 50 años, quiso resumir sus recuerdos con esta frase lapidaria:

—"La mujer abandona su carrera por una cocina, y esto es un mal negocio".

Algunas de las mujeres consultadas no dudaron en acudir al código civil:

—"La mujer queda obligada a obedecer al marido, decía una, pero nunca dijo nadie que un hombre debería obedecer a su mujer".

Y aquí tenemos la frase femenina del final:

—"La mujer renunciaría a todo, a condición de tener paz".

Según indicaron los resultados, los hombres también encontraron mujeres que se compadecieron de ellos. Una declaró:

—"El hombre no puede comer mucho, pues ya le basta con tener que ganar el dinero".

LA OPINION DEL HOMBRE

Peró la mayor parte de los hombres que quisieron atribuirse el mejor papel, el de sacrificados, acentuaron que el esposo no solo abandona la libertad personal del soltero, sino que además asume, voluntariamente, la responsabilidad de fundar y hacer vivir un hogar.

Un muchacho tuvo esta definición digna de la lógica antigua:

—"El soltero es más libre que la soltera, razón por la cual el hombre sacrifica más cuando se casa".

Un obrero de 25 años lanzó este inesperado argumento:

—"El hombre está condenado a velar niños".

Un motorista de 45 años respondió:

—"¿Qué podemos hacer nosotros, sino trabajar para que vivan todos los de la casa?"

Sólo ofrece en las más finas creaciones de la presente temporada modelos rigurosamente exclusivos.

AL SERVICIO DE LA MUJER DE GUSTO

Reina Esclaramunda, 7-1.º-2.ª = Palma

Pak-Crème, Pak-Oil
MODERNOS "SHAMPOINGS"
SIN JABON

Religiosas

CULTOS PARA MARAKA Cuarenta Horas

Concluyen en la parroquia Iglesia de San Miguel, dedicadas a su Titular. A las diez, Misa mayor solemne con pangegírico del Santo Arcángel por el Rdo. P. Gaspar Munar, S. G. SS. CC.

Exposición a las cinco de la tarde. A las siete y media Rosario, Triduo, sermón, procesión, Te Deum y reserva de Su Divina Majestad.

Se celebrarán misas desde las seis y media hasta las nueve y media y a las once, y doce respectivamente.

Continúan en San Jerónimo, en honor de su Titular. Exposición a las cuatro de la tarde. A las siete y media Rosario, continuación del solemne Triduo, sermón por el Rdo. señor don Pedro Rebassa, Vicario de San Jaime, y reserva de Su Divina Majestad.

Actos religiosos En San Felipe Neri, Adoración Nocturna. Turno de guardia, Mater Inmaculata.

En los Sagrados Corazones, a las siete de la tarde Rosario y solemne Sabatina en honor de Nuestra Señora de Luch.

En los Padres Capuchinos, después de la Novena del Seráfico San Francisco, Visita Espiritual a Nuestra Señora de Montserrat, canto de la Salve y Virolay.

Visita

A la Virgen de Bellver, en Montesión.

LAS DESVENTURAS DE MARYLIN



Agua de belleza METILINA VALET DE VENTA EN LAS BUENAS PERFUMERIAS

Palacio AVENIDA SALA Artística



Le ofrecen EL PRIMER TRIUNFO ROTUNDO DE LA TEMPORADA 1951-52



CONOZCA ESOS TRES SECRETOS... LUJICO, JUZQUE A ESTAS TRES MUJERES

EN EL MISMO PROGRAMA CASABLANCA

INGRID BERGMAN PAUL HENREID HUMPHREY BOGART (Copia nueva)

Domingo: MATINAL EN AMBOS LOCALES

A PARTIR DE ESTA SEMANA, SESIONES NUMERADAS LOS DOMINGOS Y FESTIVOS

ESTRENO INMEDIATO LA BRIGADA SUICIDA (T-MEN)

EN PREPARACION ALBA DE AMERICA

¡CADA SEMANA, UN ACONTECIMIENTO! EN SUS LOCALES PREDILECTOS



Espectáculos en Baleares

CINE

Los estrenos "3 SECRETOS"

Nacionalidad: americana.
Director: Robert Wise.
Proyección: Avenida y Astoria.

Un asunto original, mejor dicho, visto desde un punto de vista original, concebido sobre moldes poco usados.

Tres mujeres para un secreto, para un mismo secreto de amor. El film es una obra, obra bien hecha, de director, casi exclusivamente de director. Así, con esta cinta, Robert Wise se sitúa en un plano interesante dentro la producción americana y entre los directores.

"3 secretos", con tres actrices seleccionadas con el máximo acierto—no son caras de las que haya abusado el cine americano, esto es una virtud—, se aganta sobre una emoción e interés mantenido con buena fortuna a lo largo del relato.



Una escena de la película.

Un común instinto reúne a tres mujeres en torno de un suceso muy de nuestro tiempo. Un accidente de atracción del que ha quedado, se supone, a salvo un niño de corta edad. Sus padres adoptivos pelearon entre los pasajeros. La película se centra en este suceso y a través de él y sus incidencias, vamos conociendo las vidas de nuestros tres principales personajes femeninos y sus amargas historias. Tres psicologías femeninas, vistas con mucho realismo.

De esta suerte la película cobra diversidad, como si se tratara de tres historias distintas aunque en el fondo sean la misma. Y el accidente, siempre de teleno de fondo, anima con sencilla emoción todo el film: se trata de salvar al niño que se supone es, en lo alto de un pico montañoso, el único superviviente de una catástrofe aérea.

"3 secretos" tiene un nutrido e interesante reparto. Las tres figuras principales están interpretadas por Eleanor Parker, Patricia Neal y Ruth Roman.

La mejor, sin duda, Patricia Neal, espléndida en su personaje de Phyllis, de tanto matiz e interés.

La dirección, buena.

B.

El Teatro Balear, y la temporada recién comenzada

Metidos ya de pleno en la temporada, el aspecto que ofrece el Teatro Balear por la mañana sorprendería a cualquiera y que empezó por asombrarnos a nosotros que lo imaginábamos sumido en penumbra y silencio. Por todas partes, extraordinaria actividad madrugadora. Allí, equipos de obreros dando los últimos toques a las mejoras introducidas por doquier: en el vestíbulo, en los pasillos, en los cielos rasos... Han sido sustituidas todas las puertas, y colocadas artísticas vitrinas por doquier. Cuando nosotros llegamos, se estaban haciendo pruebas del estupendo equipo sonoro instalado, y se aprestaban a colocar las alfombras del patio de butacas. Por si fuera poco, gran trajín también en las oficinas, y, no muy lejos, el batiburrillo de un ensayo de los artistas de "Ibiza". Total, que allí no había quien parara.

—¿Cuál va a ser el fuerte de "Balear" esta temporada?, preguntamos.
—El cine. Vamos a estrenar, juntamente con el "Born", una serie de películas maravillosas.
—Un avance de títulos?
—Ahí va: en técnico, "La reina del Oeste"; "Mujercitas", que es una versión novísima de "Las 4 hermanitas"; "Los incorruptibles", por Gary Cooper para cuya propaganda tenemos ya aquí un enorme cartel mural de 15 metros, que cubra con exceso toda la fachada del Teatro; "El último Estuardo" que estrenaremos en breve, y "Casba" con Yvonne de Carlo. Además, "El negro que tenía el alma blanca", en una nueva versión dirigida y protagonizada por Hugo del Carril. "La corona negra", que ha sido recibida con todos los honores en la Bienale de Venecia, "La niña de la venta" con Lola Flores y Manolo Caracol, que ha sido también enviada a la Bienale. "La Señora Fátima", en la que España aborda un asunto religioso de innegable interés y emoción. "Antonio de Padua" italiana, llena de verismo; "Extraña Ciudad", francesa, que es el último "film" de la malograda María Montez; "Angelito Negro" italiana, que es la revelación de un pequeño actor de color, hijo de un combatiente americano negro y una italiana. "El hombre del Coloso", "Insurrectos", "Vida en sombras" que es la estupefaciente historia de un reportero gráfico, con un reparto que en muy poco se diferencia del de "Balarrasa", con Fernán Gómez a la cabeza, y muchas más que vamos a firmar de un momento a otro y que ejercerán otra relación tan nutrida e interesante como ésta.

—Y nada más que cine?
—Círculo, por Navidad. Por cierto que este año pensamos batir todos los "records". Vendrá el famosísimo "Zoo Circus" con una impresionante colección de leones, elefantes, camellos, dromedarios, llamas, etc. Con todo ello veremos de establecer un Parque Zoológico que podrá ser visitado por las mañanas. Se de "clowns" vienen Pompo y Tedy, y todo el resto del espectáculo, presentado por Carceller, está a igual altura.

—Otros espectáculos...
—Nada por ahora.
—¿Ni siquiera lucha libre? ¿Ni siquiera boxeo?
—Boxeo.
El "Teatro Balear", cara a nuevos tiempos y nuevas orientaciones y hasta a nuevas perspectivas urbanas que le colocan en envidiable situación, se apresta a ganarse, a fuerza de merecimientos, el definitivo favor del público de Palma.

XIM

OLIVIA DE HAVILLANO, UNA DE LAS ESTRELLAS DE "LO QUE EL VIENTO SE LLEVO"

Hasta hace pocos años las estrellas de Hollywood procedían en gran parte de Broadway, es decir, del teatro americano, y siempre hubo una gran lucha entre Broadway y Hollywood, que se disputaban sus mejores actores y actrices. Ahora es Olivia de Havilland, la conocida estrella del cine, la que Broadway ha conquistado con sus luces. Olivia, que había comenzado su carrera artística representando un papel en "El sueño de una noche de verano", en la versión puesta en escena en Hollywood Bowl por Max Reinhardt, y que después de su triunfo en "Lo que el viento se llevó" fue monopolizada por el cine, llega a Broadway para tomar parte en una nueva versión de "Romeo y Julieta". Los anuncios luminosos de la famosa avenida la saludan como "La famosa estrella" de "Lo que el viento se llevó".



Sábado y domingo

Eduardo Beut

Caricato parodista



CINE

ACTUALIDADES.— Sesión continua desde las 3: No-Do imágenes y películas cortas

ASTORIA.—Desde las 3:30: "Tres secretos" y "Casablanca". (Aut. mayores).

AUGUSTA.— Desde las 4: "Al borde del peligro" y "Cena de medianoche". (Aut. mayores).

AVENIDA.— Desde las 3: "Tres secretos" y "Casablanca". (Aut. mayores).

BALEAR.—Desde las 3: "Mundos opuestos" y "Julia se porta mal". (Aut. mayores).

BORN.— Desde las 3:30: "Mundos opuestos" y complementos. (Aut. mayores).

CAPITOL.—Desde las 3: "Dodge, ciudad sin ley" y "En este mundo traidor". (Tol. menores).

DORADO.— Desde las 3:30: "La mujer tigre" (2.ª jornada) y "La calle sin sol". (Aut. mayores).

FANTASIO.—Desde las 3: "Loca por la música" y "Capitanes intrépidos". (Tol. menores).

HISPANIA.— Desde las 3:30: "Las 4 plumas" y "En este mundo traidor". (Aut. mayores).

LIRICO.— Desde las 3:30: "Las cuatro plumas" y "Dodge, ciudad sin ley". (Tol. menores).

AUGUSTA Y RIALTO

Hoy inaugura la temporada

La 20th Century Fox ha producido últimamente una película tan emocionante como "El Justiciero" tan verdadera como "Yo creo en ti" y tan cruda y realista como "La calle sin nombre". Este nuevo film se titula "Al borde del peligro" y ha sido dirigido con singular maestría por Otto Preminger el inolvidable realizador de "Laura", siendo sus principales intérpretes Dana Andrews, Gene Tierney y Gary Merrill.

La prestigiosa 20th Century Fox ha descubierto la fórmula de la emoción intensa en un nuevo tipo de film que han revolucionado las ideas que hasta ahora se tenían de lo que debía ser una película policiaca, eliminando el exceso de intriga que constituía la base de los films de este tipo consiguiéndose en ello superar los resultados de este género tan cinematográfico y emocionante, cuyo mejor exponente es "Al borde del peligro" que será ofrecida hoy en solemne inauguración de la temporada en Augusta y Rialto.

METROPOL.— Desde las 3:30 "Acorralado" y "Cita en Nochebuena". (Aut. mayores).

MOIKING.— Desde las 3:30: "Loca por la música" y "Capitanes intrépidos". (Tol. menores).

MODERNO (Santa Catalina).— "La mujer tigre" (2.ª jornada) y "La calle sin sol". (Aut. mayores)

PRINCIPAL.— Desde las 5:45: "Fiesta brava" y "Tarzán en Nueva York". (Tol. menores).

ORIENTAL.— Desde las 3: "La mujer tigre" (2.ª jornada) y "La calle sin sol". (Aut. mayores).

PROGRESO.— "Las cuatro plumas" y "Dodge, ciudad sin ley". (Tol. menores).

PROTECTORA.— Desde las 3:30 "Acorralado" y "Cita en Nochebuena". (Aut. mayores).

RIALTO.— Desde las 3:30: "Al borde del peligro" y "Cena de medianoche". (Aut. mayores).

VICTORIA.— "Al borde del peligro" y "Cena de medianoche". (Aut. mayores).

SALAS DE FIESTAS

JACK EL NEGRO.—Tarde y noche: Actuación de "Aromas de Nostra Terra" María Christel. Cuarteta de Miguel Rosselló, María Christel, Aromas de Nostra Terra y "Trio Moreno".

TITOS.—Tarde y noche. Baile y atracciones con Pepe Denis y su conjunto, orquesta "Trocantes" Gloria Lasso y "Los gitanillos de bronce".

CASABLANCA.— Todos los días tarde y noche actuación de Guillermina Riusueño, Pepita Ramos, Elvira Roca, Elvira Castro, Rosita Fardo, Julia Grossi, Ivone Cleo, Encarnita Montoya, María Fraga y Rossi Vives.

HOLERO.—Baile y atracciones. Orquestas "Montecarlo", "Columbia" y "Estrellas Negras".



CON EL SEÑOR RUMBARAN LAS VIEJAS NORMAS DE LOS FILMS DE "GANGSTERS" Y SURGIRA POTENTE UN NUEVO ESTILO QUE RENUEVA EMOCIONES VERTIGINOSAMENTE.



CADA DISPARO REBOTARA EN SU SENSIBILIDAD... CADA GOLPE LE LEVANTARA DE LA BUTACA...

SALON "IBIZA"

Hoy abre sus puertas

Hoy noche abrirá sus puertas el Salón "Ibiza" y con este motivo ofrecerá las primicias del espectáculo "Medio Siglo de Revista", una grata novedad para el público será, ya que se trata de algo que hasta la fecha haya sido presentado en sala de fiestas.

La duración del espectáculo será de unos cincuenta minutos, habiéndose sido montado con toda clase de lujo, ya que los decorados han sido contruidos expresos, así como también el vestuario que ayer llegó de Barcelona. No se ha regateado nada, por ello es que adelantamos que "Medio Siglo de Revista", es un espectáculo que sólo ha sido posible el presentarlo en los escenarios de los grandes teatros.

Las figuras centrales del espectáculo son la vedette cantante Margarita Garrigós y el divo de la ración flamenca Manolo "El malagueño". Ambos tendrán como colaboradores en el montaje de los diez cuadros de que consta "Medio Siglo de Revista", a artistas del nombre de las hermanas Astilleros, los de la Cava, etc. Un espectáculo completo.

La parte musical correrá a cargo de las más renombradas orquestas locales, como son la "Ritmo y Melodía" y la "Musilandia", ésta con su acreditado cantor Juan José Ginés.

No dudamos de que la distinguida clientela de "Salón Ibiza" esta noche recibirá una de sus más raras sorpresas, con motivo de la reapertura de este salón.



Por fin, viene el "ballet" Barcelona. Y debuta en el Principi el día 3 de Octubre.

Los salones "Augusta" y "Rialto" inauguran hoy sábado la temporada con el estreno de un "film" del que se tienen las mejores referencias: "Al borde del peligro".

La inauguración oficial de "Ibiza" ha sufrido un aplazamiento. Debó ser ayer y será esta tarde. Y por la noche —ya lo dijimos— quedará abierto al público.

En la posada de "Jack el Negro" se han redoblado los preparativos ante la inminente celebración de las dos fiestas de gala que tendrá lugar en los primeros días de octubre. Un desfile de modelos, a despedida de Doña Carmen y sus hijas y una cena tria. Entre otras cosas.

Un conocido y estimado artista-pintor, está a estas horas dando los últimos toques a la decoración del Patio del Farolillo de "Trocajero" que se inaugurará mañana. Prepárese ustedes a admirar una concepción audaz de lo andaluz.

Por el momento se registra en "Titos" calma en lo que a atracciones se refiere. Solo a eso. Porque la animación no ha decaído ni un solo día.

Anoche hizo su presentación en "Olimpia" y "Bolero" Carmen Lucena, estrella de la canción española, cuya primera actuación constituyó un éxito.

Digamos de paso que este es el primer "debut", al que seguirán inmediatamente otros para ambos locales.

Estos días se advierte cierto revuelo en las orquestas. No se trata tan sólo del reajuste de elementos, sino de la renovación del vestuario. Para al invierno hay que ir tomando precauciones de indumentaria.

Ignoramos hasta que punto pueda ser verdad la noticia. Pero estos días ha circulado con intensidad el rumor de que "Rosais" se aprestaba a construir rápidamente un teatro de invierno.

XIM

TROCADERO

Mañana sábado el gran espectáculo Evocación Española

Vuelve a la actividad nuestro primer salón, Trocadero anudado para mañana sábado su reapertura después de la temporada de descanso impuesta por el verano, completamente reformado y decorado con atrevimiento y gusto exquisito abrirá de nuevo sus puertas, con tanto con la novedad de su "Patio del Farolillo" lugar destinado al arte flamenco, típicamente ambientado, instalado en los sótanos del mismo, lugar expreso para los amantes del puro estilo flamenco.

El espectáculo confeccionado por la dirección del salón Trocadero, compuesto de 25 artistas es de una calidad no superada hasta este momento, la primísima calidad de los artistas que lo componen hace esperar el éxito mas completo, juntamente con el citado espectáculo las orquestas de Guillermo Ferrer y Miguel de Villa culdarán de la parte musical en el salón Trocadero.



HOY UN FILM DE ENVERGADURA

MUNDOS OPUESTOS

con BARBARA STANWYCK AWA GARDNER, JAMES VASON y VAN HEFLYN
UNA PELICULA EN LA QUE SE PLANTEA DONDE NACE Y DONDE SE ACABA EL AMOR
La película dedicada a las mujeres

De complemento

En Balear: "Julia se porta mal"

En Born: Películas cortas.

(Aut. mayores)

Nota: En Born las sesiones del domingo serán numeradas, despachándose las localidades a partir del sábado por la tarde.

HOY 10:30 NOCHE SALON IBIZA HOY 10:30 NOCHE

Se honra en presentar en Palma Medio siglo de Revista

con la colaboración de Margarita Garrigós Manolo "El Malagueño"

Primera vedette cantante Divo de la canción flamenca

Delia del Valle - Hermanas Astilleros

Vedette livola Baile y cante español

Los de la Cava - Juanito Serrano

Bailes españoles Concertista de guitarra

Merche Astilleros - Mary Carmen

Bailarina Canzonetista

Janette y sus ocho Lys

Conjunto coreográfico

Orquestas: Ritmo y Melodía - Musilandia

Reserva de mesas desde las 3 tarde al teléfono 2749

En el mundo
pesan cosas



—El piso que se alquila renta tres mil pesetas.
—¿Caramba! ¿es usted la portera?
—Sí, señor. ¿Por qué?
—¿Porque por ese precio debra estar Elizaguirre!

NO SE PREOCUPE POR NADA; ESPELIGROSO

Las preocupaciones causan úlceras a los millonarios y a los que carecen de trabajo según la opinión del doctor Heinrich Kochles, de Chicago, expuesta recientemente en una asamblea celebrada por la "Asociación Gastro-Enterológica Americana".
Estas úlceras que afectan al duodeno y al estómago aparecen en individuos vigorosos, sean ricos o pobres. Al millonario le preocupa su vida y a los que carecen de trabajo conseguirlo. Entre los mecánicos y los chéferes son los que con mayor frecuencia la sufren por la fuerte tensión nerviosa en que se hallan constantemente.
En una proporción de diez por uno, las padecen más los hombres que las mujeres, aunque desde el punto de vista de la preocupación no influye en las mujeres. Más bien son las condiciones orgánicas de la mujer las que la hacen menos susceptible a esta enfermedad.

BILLETES AL FUEGO

La Comisión de Quema de billetes del Banco de España quemó solamente en el año 1943, 35.932.979 billetes de emisiones en circulación y 35.932.979 billetes de emisiones anteriores, o sea en total 66 millones 487.203 billetes, por un valor de 2.028.470.797 pesetas.
En 1934, el año anterior al Movimiento, se quemaron 8.343.657 billetes por valor de 2.192.471.025 pesetas; se trataba de billetes grandes, pues el menor era de 25 pesetas.

Ochenta y tres señoritas proceden al recuento y comprobación de números de los billetes que luego han de ir inexorablemente al fuego, y diariamente examinan cada una de ellas seis mil seiscientos billetes.

LA INFLUENCIA DEL AUTOR

J. E. Blanche, pintor novelista, ensayista y hombre de una cultura refinada, al ser interrogado por un periodista, éste le preguntó si había ejercido algunas influencias sobre sus lectores.
—Ya lo creo —contestó con un leve sonrisa—. Tres de ellos se suicidaron.

UNA ANECDOTA DE HEIFETZ

En una reunión presentaron un boxeador al gran violinista Gasha Heifetz.
—Ve que trabajamos de la misma manera —dijo el violinista— los dos nos ganamos la vida con las manos.
El boxeador le miró escrutadoramente y replicó: —Oiga, debe ser usted muy bueno. No tiene ni una señal en la cara.

Aprenda a DISECAR

aves, ramos, peces y toda clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus horas libres. Conserve sus trofeos; adorne su casa. Diviértase; gane dinero discandi para otros. Pida folio gratis al "Instituto Jungla". Sección BD. Apartado 9.183. MADRID

El que la hace la paga

Violeta Nozières, la perversa adolescente

La educación descuidada terminó por conducirla al asesinato de sus padres

Por JOHN H. TAYLOR

UN PROCESO sensacional, celebrado en París el 10 de octubre de 1934, apasionó a toda Francia, conmovida por la conducta criminal de una joven de dieciocho años que, por unos días su nombre acaparó los titulares de los periódicos: Violeta Nozières. Esta muchacha, de pésimos antecedentes, había matado a su padre e intentó hacer lo mismo con su madre. Pero, afortunadamente, la anciana mujer salvó su vida.

Cuando se descubrió esto, su padre le hizo una tremenda escena. La hija permaneció en silencio, pero al cabo de un rato escribió una carta y se fue en dirección al Sena. La carta iba dirigida al padre y le decía que había resuelto suicidarse pues era muy infeliz en la vida. El padre se lanzó como un loco a la calle, para salvarla a tiempo, y se la encontró cerca del río, apoyada en la barandilla, contemplando el agua, con toda tranquilidad.

Pero estaba lanzada en la pendiente de la vida. Ojos negros, grandes; un rostro pálido y ojoso. Víctima de una enfermedad cruel, como consecuencia de esa existencia viciada, el padre la llevó a un especialista y entonces comprendió hasta qué punto de depravación había llegado la muchacha. Nueva escena en la casa, en la que sus padres le echan en cara su vergüenza. Violeta no se inmuta. Decide matar a sus padres. Es el 13 de marzo de 1933. Violeta pone polvos de Veronal en unos dulces. A las dos de la madrugada Bautista se despierta, presa de grandes dolores en el estómago. Cerca, en el propio lecho, también su mujer se lamenta. Y entonces también observa que hay fuego en la casa. (Violeta la había incendiado para no dejar trazas del delito). Pero acuden a tiempo unos vecinos. Y los padres se salvan del veneno y de perecer entre las llamas. Nadie, sin embargo, sospecha de Violeta. Creen que todo ha sido casual, porque la dosis de Veronal no fué suficiente y nadie analizó los pasteles que quedaron.

Mas, aparece en escena un joven, de familia burguesa, pero una bala perdida, un golfante, cierto Jean Dabin. La muchacha se enamora de Jean y este procura vivir a costa de ella. Es decir, del trabajo del pobre maquinista Nozières. La muchacha roba a su padre y a su madre, un día y otro. El tal Jean exige cada vez más dinero. Y Violeta decide deshacerse de sus padres para heredar los pocos ahorros que éstos tenían en el Banco. La última carta dirigida a su amante estaba concebida en los siguientes términos: "Te enviaré algo mañana. Quizás consista unos diez mil francos. Tu mujercita te los entregará con otros diez mil besos. Tu Violeta".



Se compró un elegante vestido en las Galerias Lafayette...

Su padre la rescató de la Comisaría abonando una multa. Y aunque ya sus padres sabían que era menisosa y ladrona, no sospechaban la clase de vida que llevaba entre los estudiantes.

to, sus padres se retorcieron en la cama. Violeta, haciendo caso omiso de los gritos de dolor, buscó en la cartera y en los rincones de la casa hasta que consiguió unos miles de francos, con los cuales se echó a la calle. No sin antes abrir las llaves del gas.

Durante siete días llevó una existencia absurda. Se compró un elegante vestido en las Galerias Lafayette, alquiló una habitación y frecuentó los locales nocturnos acompañada de su amigo. Hasta que la Policía lo tuvo, al salir de un café:

—¡Acusarme a mí de asesinator, exclamó cuando la echaron el guante. Mi padre quiso que nos matáramos los tres, y yo no me avine a ello.

Al fin, confesó la verdad. Su

madre, gracias a que apenas había probado la bebida, salvó la vida. Pero no así la artista Nozières, cuyo gran delito había sido el no portarse como un hombre energético y haber permitido que, desde niña, Violeta fuera una desgraciada.

Fuó condenada a muerte, e indultada luego por el Presidente Lebrun. Pero se la condenó a cadena perpetua. Vivir entre barrotes era el premio a su perversa existencia. Eso sacó Violeta de su mala conducta reprobable.

Lea en nuestro próximo número

"EL RAPTO DE "BAR" LINBERG CONMOVIO AL MUNDO. FUERON MOVILIZADOS 18.000 POLICIAS SIN CONSEGUIR DAR CON EL LADRON... HASTA DESPUES DE DOS ANOS".

El Gremio de Peluquerías a sus Santos Patronos San Cosme y San Damián



Ayer, el Grupo de Peluquerías y Similares encuadrados en el Sindicato Provincial de Actividades Diversas, honró con diversos actos a sus Santos Patronos San Cosme y San Damián.

Por la mañana, a las once, en la iglesia parroquial de Santa Eulalia se celebró solemnisísima misa, a la que asistió en representación del Delegado Provincial de Sindicatos el Jefe del Sindicato, camarada Vereca Montenegro; el Vicesecretario camarada Ventayol; los Presidentes de las Secciones Económicas y Sociales señores Benito y Nicolau; el Maestro Mayor del Gremio, señor Negre y buen número de Empresarios y productores.

Terminado el solemne acto, patronos y obreros se reunieron en fraternal camaradería en el Salón de Actos de la Delegación Provincial. El Jefe del Sindicato camarada Vereca Montenegro dirigió la palabra a los reunidos exponiendo la labor desarrollada y participando de la pronta inclusión del creciente Sindicato en los Montepíos Laborales.

Hizo uso a continuación de la palabra el decano de los Maestros don Juan Morey, resaltando la importancia de estos actos por llevar en sí la ás intima unión entre patronos y obreros.

Al final brindose por la prosperidad del Sindicato, dándose vivas a España y al Caudillo.

Vivir y filosofar

El centenario de la Condesa

Por CESAR GONZALEZ HUANO

ACABA de celebrar La Coruña con distintos actos organizados por el Ayuntamiento, el primer centenario del nacimiento de la Condesa de Pardo Bazán.

En algún libro mío, y más tarde en mis "Memorias" hago referencia a mi conocimiento con ella, en el año 1919, o sea teniendo yo dieciséis años y ella estando a unos dos de su muerte o así, muerte que ocurrió teniendo doña Emilia setenta años. No se trataba de ninguna relación familiar sino de una auténtica "visita literaria" que realicé con mi amigo Manuel Martínez Gargallo.

Vivía la Condesa en la madrileña calle de la Princesa. Una casa de buen empaque. En su piso había muebles grandes y sólidos y la habitación donde ella nos recibió era una habitación más larga que ancha en cuyo centro había una mesa muy grande con libros y papeles, escribanía y una taza de té o de café que sin duda tomaba la escritora al mismo tiempo que trabajaba.

Su tipo físico no se me ha olvidado todavía; el pelo blanco y hueco, las facciones abultadas y los ojos un tanto achinados tal vez por el abotargado del rostro. La piel muy blanca era piel pecosa, como de tuchas; tenía el cuello corto y grueso, papada, muy de la edad y su peso, y llevaba un gran escote redondo.

Hablando era mujer de mucha precisión, expresiva y muy gráfica y a nosotros nos habló de literatura francesa y también de algunos extremos del feminismo. No estuve muy afortunado en la entrevista aquella. Conocía muy mal la ingente obra de la ilustre escritora y creo que además estaría algo cobibido.

Mucho más tarde —ya había muerto la Condesa— fui conociendo libros suyos: desde las novelas y cuentos hasta sus ensayos literarios, algunos tan importantes que puede decirse que él fué la primera escritora que nos asomó en España a un panorama de la cultura y de las letras francesas. La Pardo Bazán había no



GONZALEZ RUANO

solo leído mucho y bien, sino también viajado eficazmente. Francia, como buena parte de Europa, la conocía perfectamente y en París había hecho vida literaria y pronunciado varias conferencias.

En la novela fué fiel a su tiempo y creyó en el naturalismo de Zola cuya influencia se observa ya en su segunda novela publicada "Un viaje de novios" que siguió a "Pascual López" hacia el año 1880. Una extraña mezcla de Zola y Tolstoi puede comprobarse en su obra de los primeros años de este siglo donde la escritora naturalista evoluciona hacia un cristianismo y la moral cristiana con preocupaciones sociales.

Lejó la Condesa una vasta y muy importante obra en vida suya muy combatida y en muerte injustamente poco recordada. No hubo medio de que entrara en la Academia por su condición de mujer, aunque, a pesar de ésta, fué consejero de Instrucción Pública y catedrático de Literatura romántica en la Universal Central contra la oposición sistemática y obcecada de todo el Claustro.

Escritora nata, que desde los quince años sintió y practicó su vocación literaria, tal vez no fuera muy exagerado decir que, sencillamente desde Santa Teresa, España no tuvo en su literatura mujer más importante. Muchos de sus valores son todavía de mayor relieve por la época literariamente un tanto floja en que le correspondió vivir. Sólo dos grandes figuras le son estrictamente contemporáneas: Pereda y Galdós. Pero enseguida vino la generación del noventa y ocho que como grupo representa un verdadero siglo de oro en nuestras Letras. Esta generación reclamó para sí toda la atención venidera y la Condesa a quienes éramos jóvenes cuando la conocimos y leímos parecía quedarnos un poco como a desmano.

Sería de justicia elemental volverla literaria y críticamente "a visitar".

DIGAMOS
ALGO

Mlle. Françoise
Delafontaine,
admiradora de
nuestra música



Nos la presentó Jose Roca, Catedrático del Conservatorio de Valencia y la entrevista tuvo lugar alrededor de la mesa de un bar, amenizada por sendas tazas de café.

La señorita Françoise Delafontaine, profesora de piano del Conservatorio de Lausanne, habla un francés suave y académico, que se hace muy expresivo y afectuoso en seguida para hablárnos de Mallorca.

—Mallorca es excelente. Es un país muy agradable, y sobre todo muy interesante, porque es completamente nuevo para mí. Además, en Mallorca he conocido incomparables muestras de la música pianística española y del folklore local, que realmente me han cautivado y cuyas audiciones han constituido una tentadora invitación para volver otra vez.

—Y esta invitación, ¿quien la formula: el paisaje o la música?

—Ambas cosas. Porque la música española es mucho más interesante otra aquí interpretada además, por un español y de la folklore sólo puede comprenderse en el propio país su intención e interpretación.

—¿Piensa incorporar a su repertorio pianístico nuestra música?

—No tan sólo voy a intentarlo, sino que estoy animada y dispuesta a interpretarla no del todo mal. A través del señor Roca he conocido una serie de obras de autores españoles que me interesan mucho aparte de los que ya conocía.

—Y, entre ellos, ¿pued citar me a algunos?

—Albéniz en primer término. Su música es maravillosa y tiene categoría universal. Después Granados, Falla...

—¿Y entre nuestros contemporáneos?

—He conocido obras de Halffter, Miñón Molledo y López Chavarri, todas ellas muy interesantes. Decididamente voy a hacerme un repertorio español lo más completo posible. Ya llevo estudiadas concienzudamente "El Puerto" y "Elocación", de Albéniz.

—En el Conservatorio de Lausanne, ¿se da importancia a nuestros autores?

—En los concursos de virtuosismo figura siempre una obra de la suite Ibérica de Albéniz.

—¿Cuáles son las principales características de los Conservatorios suizos?

—En el de Lausanne existen tres planes distintos: uno para amateurs, otro para profesionales y otro para virtuosismo.

—Entonces hay tres clases de alumnos.

—Efectivamente. Y los tres planes están elaborados de modo orgánico, ya que no hay acción alguna que obliane a que el simple aficionado para obtener su título tenga que sacrificarse como lo hace el virtuoso o el profesional.

—¿Hay Concursos?

—Se organizan anualmente en las tres ramas.

—¿Asisten muchos alumnos?

—La matrícula oscila entre trescientos y cuatrocientos.

—¿Suizos todos?

—Abundan también los extranjeros: americanos, alemanes e italianos sobre todo cuando viene Cortot cada año, a desarrollar un curso de música pianística francesa.

—¿No se hacen cursos de música española?

—Sería muy interesante organizar un intercambio entre profesores de distintos Conservatorios. Y en este sentido pienso proponer que un profesor español venga a desarrollar un curso de música española, mientras que uno de nuestros profesores se trasladara a España para hacer la misma labor en un Conservatorio desarrollando un curso musical de acuerdo con su especialidad.

—¿Propósitos?

—Los más inmediatos, preparar unos recitales de música de cámara con el pianista M. reel Deblue. Y después... volver a Mallorca el año que viene y si es posible dar unos conciertos en España. Esta es mi máxima ilusión: actuar en esta bendita tierra española!

—Entonces señorita... ¿hasta la vista!

—¡Au revoir!

Nos satisfacemos plenamente la admisión que sienta por nuestra música la distinguida profesora señorita Françoise Delafontaine, que ha llegado a Lausanne, siendo portadora de un mensaje espiritual que España manda a Suiza escrito generosamente con el lenguaje vigoroso y sano de nuestra música.

PEDRO DEYA