

Los surcoreanos a 25 kms. de Seul

Aumentan las tropas rojas en el sector centro oriental de Corea

Sector Occidental de Corea, 8. — Las tropas surcoreanas del sector extremo-occidental han avanzado más de 2 kms. frente a creciente resistencia y en algún punto están ya a 25 kms. de Seul. La línea avanzada no es continua ni está claramente determinada en ese sector.

Al Noreste de Seul, una compañía comunista hizo caer en una emboscada a una fuerza de infantería y tanques aliados, que en subsiguiente lucha fue rescatada con ayuda de la aviación y artillería. — (Efe).

LUCHARON BIEN LOS INGLESSES

Comando General del Octavo Ejército 8. — El general Van Fleet revela que el primer batallón británico del condado de Gloucester fué virtualmente aniquilado en la épica resistencia contra los chinos hace 40 semanas.

“Los hombres del primer batallón lucharon todos ellos magnificamente”, dijo. El reconocimiento aéreo señala considerable aumento de las tropas rojas inmediatamente al Noreste de Inje, en el sector centro-oriental, donde al mismo tiempo va creciendo la resistencia de las acciones terrestres aliadas. — Efe.

Precisa la existencia de un hombre nuevo en una sociedad nueva

La paz social necesita del humanismo de su tiempo

Es una infamia y una tontería hablarle al trabajador de deberes y no hacerle de derechos

Discurso de Girón ante la Asamblea de Montepios y Mutualidades laborales

Madrid 8. — El Ministro del Trabajo, señor Girón, ha pronunciado en el Cine Salamanca, un discurso ante la Asamblea Nacional de Montepios y Mutualidades laborales.

Dirigió un saludo y dió la bienvenida a los asambleístas en nombre del Caudillo, Jefe de la revolución nacional española.

Dijo a los asambleístas que eran la representación más calificada de los trabajadores españoles y que al emplear esta palabra de trabajador, no quería hacer distinciones, porque iba a tratar ante ellos un tema que solo los trabajadores son capaces de entender, y que solo los ociosos y perversos serían capaces de tachar de locura.

Aseguró que estima precisa la existencia de un hombre nuevo en una sociedad nueva, y dice que si queremos establecer una paz social sobre la base duradera de la justicia, será necesario dilatar los límites de la participación del pueblo en la cultura de la época e incorporar a ella desde cualquier lugar en que se halle: el taller, la mina, el agro, la nave;

En suma, será necesario dotarle del humanismo de su tiempo. La obra no es de una persona ni de la generación, sino de una época y tiene que penetrar hasta las últimas capas de la generación iniciadora. Franco ha intuido claramente la primera realización práctica de estos principios con su original y personalísima idea de los Institutos de Enseñanza Media Laboral, de los que partirán, como exploradores, los primeros grupos laborales en la marcha hacia la cultura y por ella hacia el poder legítimamente adquirido.

Afirma que no ha venido al acto a hacer demagogia. Rechaza la afirmación de que se habla siempre a los productores de sus deberes y que nunca se les habla de sus derechos. Esto, dice, es a la vez una infamia y una tontería, porque no se puede hablar de los deberes sin antes otorgar un mínimo de derechos. Se refiere a la elevación económica del trabajo-

dor que por contingencias del clima económico enloquecido en que se debate el mundo ha neutralizado en cierto modo el valor de las posiciones alcanzadas. Examina después la situación económica del país y los sistemas clásicos de in-

La Orden persa de Pahlav, al Caudillo

Teherán 8. El Sha de Persia ha concedido al Jefe del Estado español la Gran Cruz de la Orden Pahlav Esta condecoración, creada por la actual dinastía reinante, fué otorgada también hace algún tiempo al Presidente de la República francesa. — Efe.

DESCAMISADOS



El príncipe Bernardo de Holanda, en compañía de varios miembros del Gobierno argentino, asiste a un mitin celebrado en Buenos Aires.

“Los viajes turísticos, solución a la escasez de dólares”

Trataré de lograr la ayuda, la colaboración y la mano amistosa de mi Gobierno hacia el pueblo español

Discurso del embajador americano en España

BARCELONA 8. — DURANTE EL BANQUETE DE LA CÁMARA AMERICANA DE COMERCIO EN ESPAÑA, EL EMBAJADOR DE LOS ESTADOS UNIDOS EN MADRID, MR. STANTON GRIFFIS, PRONUNCIÓ UN DISCURSO EN EL QUE RESALTO LA NECESIDAD DE ESFUERZOS COMUNES PARA INCREMENTAR LA COLABORACION ECONOMICA ENTRE ESPAÑA Y LOS ESTADOS UNIDOS.

Fernández Ladreda y sus impresiones de Roma

Madrid 8. — El Ministro de Obras Públicas ha hecho unas declaraciones a los periodistas en las que ha narrado sus impresiones sobre el viaje que ha hecho a Roma recientemente.

En ella ha manifestado, entre otras cosas, y refiriéndose a la entrevista que sostuvo con S. S. que el Santo Padre le sentó a su lado, en su despacho y le habló en un español claro y perfecto. — Cifra.

“El crédito norteamericano a España, que ha sido recientemente autorizado — dijo — debe dedicarse en cuanto sea posible al desarrollo de las empresas privadas antes que al de las públicas.” Añadió que un estudio de la si-

TRUMAN cumplió 67 años

Washington, 8. — El Presidente Truman cumple hoy 67 años. No se celebrará ningún acto especial y el Presidente recibirá, como de costumbre, a sus visitantes. (Efe)



LA INDESCIFRABLE NOTA RUSA

Propone una conferencia de Ministros del Exterior

Con inclusión de la China comunista para elaborar el Tratado de Paz con Japón

Los Estados Unidos rechazan la propuesta

Londres 8. — El Gobierno de la URSS ha propuesto en una nota la celebración en Junio o Julio, de una conferencia de Ministros de Asuntos Exteriores de las grandes potencias, incluyendo a la China comunista, para elaborar el tratado de paz con el Japón.

La nota acusa a los Estados Unidos de demorar la conclusión del tratado de paz y de que haya rechazado repetidas propuestas soviéticas. Dice que los Estados Unidos están celebrando igualmente conversaciones separadas de paz con el Japón, violando acuerdos internacionales, que disponen que esas conversaciones se celebren conjuntamente con Rusia, Gran Bretaña, Francia y otras po-

tencias interesadas, como las determinadas por el tratado de Potsdam.

Agrega la nota, que los Estados Unidos, persistentemente, han hecho caso omiso de convocar el Consejo de Ministros de Asuntos Exteriores para tal fin, aunque en Potsdam se convino en que dicho consejo era el que habría de elaborar el tratado de paz.

“El gobierno soviético — dice a continuación — considera necesario citar particularmente la imposibilidad de permitir que se elimine a la república popular china de la preparación del tratado, porque su gobierno es el único representante legal del pueblo chino y tiene especial interés en la preparación del tratado de paz con el Japón y en la paz duradera en Extremo Oriente.

Sin la participación de la república popular china en la preparación de dicho tratado, es imposible un arreglo verdaderamente pacífico.”

Más adelante agrega la nota: “El proyecto norteamericano hace caso omiso de las obligaciones internacionales para asegurar la desmilitarización y democratización del Japón.” También se acusa a los Estados Unidos de violar la declaración de El Cairo, en la que se reconocía la soberanía china sobre Formosa y la Isla de Pescadores, y se denuncia a los Estados Unidos por el “esfuerzo unilateral para incautarse de Ryukyu, Bonin y otras islas, bajo el pretexto de establecer una injustificada tutela de las Naciones Unidas.”

La nota afirma que el proyecto norteamericano no limita los efectivos de las fuerzas armadas niponas, con lo cual da al Japón una posición privilegiada en comparación con Italia y no fija un periodo concreto para la retirada de las fuerzas de ocupación, alegando que los Estados Unidos proyectan continuar en sus posiciones por tiempo indefinido.

El gobierno soviético dice que los Estados Unidos ya están usando el país ilegalmente para fines de intervención armada en Corea y agregan que ahora debe reunirse el Consejo de Ministros de Asuntos Exteriores para preparar el tratado de paz y que debe acordarse la desmilitarización y democratización del Japón, el límite de sus fuerzas armadas, la autorización para el limitado desenvolvimiento pacífico del país, así como el comercial, con la garantía de los países extranjeros, de que el Japón no entrará en ninguna forma de coalición con los estados firmantes del tratado. — Efe.

RECHAZADA

Washington 8. — Los Estados Unidos han rechazado la última propuesta soviética relativa al tratado de paz con el Japón, de que se redactase en un Consejo de Ministros de Asuntos Exteriores de la China roja, los Estados Unidos, el Reino Unido y la Unión Soviética. — Efe.

LA HIJA DE CHURCHILL HACE SU PRESENTACION TEATRAL EN NUEVA YORK



Nueva York. Sarah Churchill, hija del “ex-premier” británico durante la representación de la comedia de John Cecil Holm “Grameroy Ghost, con la cual ha hecho su presentación escénica en el teatro Morosco de esta capital. — (Foto Cifra Gráfica).

“BLANCO” Avión yanqui casi derribado de una pedrada

En un lugar del frente de Corea, 8. — Un soldado rojo de infantería, desesperado ante los ataques constantes de la aviación norteamericana, ha estado a punto de derribar un «Mustang» de una pedrada.

El Teniente Ellison Carroll, ha manifestado que cuando daba la tercera pasada a una fuerza comunista, uno de los soldados tiró una piedra que fué a entrar por la boca del sistema de refrigeración del avión.

El piloto ha dicho después de aterrizar, que de haber seguido el vuelo unos minutos más, se habría visto obligado a lanzarse con paracaídas. — (Efe).

TRES MIL QUINIENTOS FILETES DE TERNERA



El cocinero del hotel Statler, de Washington, ayudado por su Estado Mayor, prepara algunos de los tres mil quinientos filetes de ternera que habrían de engullir en la cena los demócratas. El banquete era en honor de Jefferson y Jackson, y los beneficios quedaban en la Caja del partido. Cien dólares cada cubierto, y saquen ustedes la cuenta.

Baleares se complace en anunciar a sus lectores la inmediata publicación de una serie de artículos escritos por Otto Skorzeny, «el hombre más peligroso de Europa», el famoso liberador de Mussolini, sobre **LAS ARMAS SECRETAS, RUSIA Y EL PORVENIR DE OCCIDENTE**

ayer en la ciudad

CORREO INTERIOR

UN MONUMENTO, LISTO. — Me refiero al de Santiago Rusiñol erigido en el más amplio, más bello y más luminoso lugar que hubiera podido ser elegido en los alrededores de la Ciudad. Me refiero a ese monumento que si de algo peca es de excesivo monumento, dicha sea con el máximo respeto y la máxima admiración al gran artista catalán precursor absoluto de todas las campañas turísticas actuales. Pues bien, tras una obra que ha durado un montón de meses — al primer comentario de ustedes en el que se denunciaba una «calma» en el ritmo del trabajo, muy a tono con el personaje a quien se iba a dedicar el monumento, se cometió la ligereza de decir en lugar autorizado que no había prisa, pues que no se había de inaugurar hasta las Fiestas y Fiestas — se ha llegado ya al fin. El busto del gran pintor y gran escritor ocupa ya su pedestal y todo está a punto. Incluso el diminuto jardín que lo rodea. Celebremoslo. Hasta desplegando toda la «calma» imaginable, las obras tocan un día a su fin.

(Escritas ya las anteriores líneas, paso de nuevo por allí y veo que no está el busto. Pregunto y averiguo. Estuvo tan solo unas horas por la mañana. El tiempo justo para tomar medidas y observar el efecto que hacía. Algo así como un ensayo general.)

PELICULAS EN VERSION ORIGINAL. — «Otras veces he leído aquí atinadas llamadas a la conveniencia de que fueran proyectadas buenas películas extranjeras en sus versiones originales. Ignoro los motivos, pero he advertido que de un tiempo a esta parte nada se dice. Y lo siento. Porque se han dado cuenta los empresarios de salas cinematográficas de la cantidad de extranjeros, sobre todo ingleses y franceses que preguntan si en Palma se pueden ver películas en su versión original? Además, la cantidad de estudiantes de idiomas hoy en día va creciendo de tal manera que, honradamente, creo que un día de proyección a la semana llenaría cualquier sala, y que incluso se desplazarían a Palma para asistir a ella numerosos estudiantes de los pueblos del interior. Sus motivos habrá para que así no se haga.»

F. J. J.

VOZ del movimiento

C. N. S.

AVISO A LAS EMPRESAS

Documento nacional de identidad

Se pone en conocimiento de todas las Empresas con residencia en el término municipal de esta capital, que a efectos de provisión del Documento Nacional de Identidad, pueden recoger en su Sindicato Provincial respectivo los correspondientes ejemplares del Mod. número 2, «Hoja de Inscripción».

SINDICATO PROVINCIAL DE GANADERIA

SUB-GRUPO DE TABLAJEROS O CARNICEROS

La Jefatura de este Sindicato Provincial y a petición de elementos componentes del Sub-Grupo de Tablajeros, convoca para el próximo jueves, día diez a las diez y siete horas, a todos los componentes del mismo, con el fin de tratar de asuntos de interés, relacionados con el Gremio.

Dicha reunión tendrá lugar en la Sala de Actos de la Delegación Provincial de Sindicatos, Avenida de Alejandro Rosselló número 103.— EL SECRETARIO PROVINCIAL DE GANADERIA.

GAÑE 500 a 1.000 pesetas por SEMANA

cultivando Champignones de París (setas) en sus ratos libres y en su propia casa, sin esfuerzo, sin conocimientos especiales. Comparamos producción. Girando 10 ptas. enviamos Método Francés garantizado. De no obtener usted éxito devolveremos el importe. Favor giro y dirección legible a:

PLANCADA. — Avenida José Antonio, 667. BARCELONA

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

† DON JOSE HOMAR PICORNELL

Falleció el día 4 del corriente en Buenos Aires (Argentina) confortado con los Auxilios Espirituales.

E. P. D.

Sus afligidos hermano Lorenzo (ausente), hermanas Ana y María; sobrinos y demás familiares al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir a alguna de las misas que en sufragio de su alma se celebrarán mañana jueves, a las 8, 8'30 y 9, en la Parroquia de San Alonso Rodríguez.

No se invita particularmente

Rogad a Dios en caridad por el alma de

† D. Jaime Campamar Carrió

Propietario

que falleció ayer a la edad de 92 años, en Muro habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

E. P. D.

Su afligida esposa doña María Serra; hermanas políticas doña Francisca Tous, Vda. de Campamar, y doña Margarita Serra, Vda. de Moncada, y doña Catalina Bennisar, Vda. de Serra; ahijados, sobrinos y demás familiares, al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al rezo del Santo Rosario que tendrá lugar a las 10 y media de esta noche y seguidamente la conducción a su última morada, así como al funeral, el jueves a las 10, en la iglesia parroquial de Muro, por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos.

Casa mortuoria: S. Constitución, 5.

No se invita particularmente

El obispo de esta Diócesis se ha dignado conceder indulgencias a la forma acostumbrada.

OBISPADO

Retiro Espiritual para el Clero. Mañana jueves, día 10, se tendrá, en el Seminario Mayor, el Retiro Espiritual correspondiente al mes de mayo, para el Clero del Arciprestazgo Mayor. Comenzará a las once en punto. A las diez de la mañana, del mismo día, dará comienzo la Conferencia de Liturgia y Moral.

Religiosas

CULTOS PARA MARANA

Cuarenta Horas

Empiezan en la Misión, a la Virgen de la Medalla Milagrosa. Exposición a las 4 de la tarde. A las 7'30 rosario, mes de María y reserva.

Actos religiosos

En la Merced a las 8 misa de comunión para los Jueves Eucarísticos. Por la tarde a las 7'15 rosario, mes de María y Hora Santa Reparadora.

Visita

A la Virgen de la Salud en San Miguel.

ACCION CATOLICA

Consejo Diocesano de las Mujeres. El próximo sábado día 12, tendrá lugar en la Casa de la Sagrada Familia (San Agustín) una día de retiro extraordinario para los miembros del Consejo y sus Auxiliares, invitándose además, sin distinción, a cuantas socias deseen asistir.

Dirigirá los actos el propio Director de la Casa, Rdo. don Juan de Zabala, con el siguiente horario:

A las 11 en punto: meditación; 12'45: plática; 1'30: almuerzo; 3'30: rosario, meditación y bendición.

Las señoras que deseen utilizar el servicio de comedor de la Casa deben dar aviso al Consejo el día 10.

Para acompañar a las señoras que no conozcan el camino, de los locales del Consejo saldrá un grupo a las 10 en punto.

HERMANDAD OBRERA DE A. C.

Interesantísimo va haciéndose entre los obreros del Centro interparroquial el ciclo de conferencias culturales, que en su local social de Arturo Rizzi, tiene lugar todos los lunes.

Disertó, esta semana, el ingeniero Químico y Vicepresidente del Consejo de Hombres de Acción Católica doctor José Sureda sobre la Constitución de la materia y fue tal el interés que despertó, que los cincuenta obreros que le escuchaban le tributaron largo y caluroso aplauso.

No podemos dejar de felicitar, tanto por el acierto en la elección de tema, como por la maestría con que lo han desarrollado, a los que le han precedido don Francisco de Sales Aguiló, don Pedro Serra, don Jaime Riutort, don Joaquín Morell, don Miguel Cañellas y don Elviro Sans, Presidente, éste del Consejo Diocesano de Hombres de A. C.

Instalaciones frigoríficas REESA AUTO ELECTRICIDAD, S. R.

R. R. Rosselló, 85-87 - Teléfono 1226



MUY SUAVE - EVITA EL USO DE PURGANTES

Cronica de Sociedad

Necrológica

En la villa de Muro, falleció ayer a la avanzada edad de noventa y dos años, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica, el señor don Jaime Campamar, Carrió, propietario.

El finado persona conocidísima, desempeñó la Alcaldía de aquella villa tres veces, mereciendo siempre el aprecio de cuantos se honraron con su amistad, ya que todos sus actos fueron presididos por un alto espíritu cristiano y de gran amor para su pueblo.

A su afligida esposa doña María Serra y demás familia, enviamos la expresión de nuestra mayor condolencia.

En Buenos Aires, falleció el día cuatro de los corrientes confortado con los Auxilios Espirituales don José Homar Picornell. Persona dotada de profunda simpatía, consiguió conquistar un nombre debido a su laboriosidad.

A su hermano Lorenzo, y demás familia enviamos nuestra más sentido pésame.

Boda

Ayer, en el altar mayor de la Santa Iglesia Catedral Basílica se celebró solemnemente la boda del abogado y aristócrata barcelonés, don José Ignacio Montobbio y la señorita Margarita Martorell de Sintas.

La unión fué bendecida por el M. I. señor Canónigo Penitenciario Dr. D. Pedro Antonio Matheu.

Fueron padrinos, el Teniente Coronel don Martorell Monar (tío de la novia) y la madre del novio, doña María del Carmen Jover Murell de Montobbio; y firmaron el acta como testigos, por parte de la novia, sus hermanos don Juan Martorell de Sintas y don Martín Costa Fuster y sus tíos, don Simón de Sintas Moll y el doctor don Francisco Valdés Guzmán, y por parte del novio, su hermano D. Juan-Manuel Montobbio Jover, el Conde de Torresaura y Marqués de Moyá de la Torre, don Santiago Toront Ruxó y don Lorenzo Gomis Sanahuja.

La novia lucía precioso traje de raso blanco, velo de tul con corona de azahar. Entró en el templo, a los acordes de la marcha nupcial de Lohengrin, del brazo de su tío y padrino de boda, el Teniente Coronel Martorell.

Antes de la misa de velaciones se dió pública y solemne lectura a un telegrama llegado de la Secretaría de Estado de S. S. en el que se comunicaba que Su Santidad deseaba y rogaba por la felicidad de los nuevos esposos y les enviaba de todo corazón su Bendición Apostólica.

Los recién casados, pasados los primeros días de luna de miel en nuestra Isla, se dirigirán a Ciudadela (Menorca), de donde después de pasar unos días en el campo, emprenderán su viaje de novios, por la península y el extranjero.

De ambas comitivas recordamos a la señora viuda de Martorell, señores Costa-Martorell, Martorell-Massot, Sevilla-Martorell, Valdés-Sintas, Panadés-Valdés, Bauzá-Valdés, Ribas-Montobbio, Jover-Nolla, Toront-Nolla, doña Teresa Manera viuda de Fuster, señoritas Argela de Sintas, Margarita Jover, María Teresa e Isabel Montobbio, Margarita y Gloria Valdés, Fernanda Simó, Conchita de Oleza, Ana María de Olives, Concha de Oliviar, Mercedes Jover de Dorda, María Rosa Vidal-Ribas, don Luis Jover Murell, don Simón de Sintas, el Conde de Torre-Saura, don Javier Darna, don Francisco Sitja Príncipe, don Juan Serra Recolets, don Guillermo de Olives, don Luis Montobbio, don Manuel y don Jorge Jover de Dorda y otros que sentimos no recordar.

En la iglesia de la Merced de esta capital, tuvo lugar ayer, martes, el matrimonial enlace de la señorita Luisa Cortés, y Cortés, hija de nuestro amigo el comerciante de esta plaza y propietario don Luis Cortés Aguiló, con el joven industrial don Jaime Miró y Fuster.

El altar mayor donde se celebró la ceremonia, estaba artísticamente adornado con profusión de flores blancas luciendo sus mejores galas.

La novia vestía elegante y sencillo traje blanco de "raso duquesa".

Bendijo la unión y celebró la misa de velaciones, el Rdo. don Rigoberto Cortés Cortés, Vicario de San Jaime, hermano de la novia, actuando de padrinos los señores padres de los contrayentes.

Firmaron el acta como testigos por parte de la novia su tío, don Manuel Cortés, abogado y secretario Habilitado de la Audiencia Territorial y sus hermanos don Pablo Jenaro, Secretario de la Delegación de Hacienda de esta Provincial y don José, del comercio. Por parte del novio lo hicieron los industriales don Bartolomé Cortés, don Andrés Vallis y su hermano don José.

Por conducto de la Nunciatura en Madrid recibieron los nuevos esposos una bendición especial de S. S. el Papa.

Los novios, a quienes deseamos toda clase de felicidades en su nuevo estado, salieron por vía aérea para las principales poblaciones de España.

MUDANZAS CASA ROJALS

Siete Esquinas, 5 Teléfono 2227

Primera comunión

En el altar mayor del convento de los Padres Carmelitas de Santa Catalina, artísticamente engalanado, tuvo lugar en el día de ayer, el acto de recibir la primera comunión, la niña Bañal Luque Martínez, hija de nuestro amigo don Salvador Luque Company y su distinguida señora doña Amparo Martínez Grau.

El Pan Eucarístico le fué suministrado por el Rdo. P. Luis de la Asunción, C. D., y durante la misa de comunión fueron recitadas al órgano acompañado de violín, el "Ave María" y "Serenata" de Schubert.

Amistades e invitados fueron invitados selectamente. Nuestra más cordial enhorabuena.

En la iglesia de nuestra Señora de la Merced, recibió la primera comunión de manos del P. José María Fabián el niño Juan Antonio Morey Pons, hijo de don Bartolomé Morey Amenigual y de doña Juana María Pons Cañellas.

Terminada la ceremonia fueron obsequiados los invitados en el Restaurante "Riskal".

Viajeros Salió para Madrid la Delegada Provincial de la Sección Femenina, camarada Aurea Rivas.

Marchó a la península el Magistrado del Trabajo, don Salvador Gil Blanco.

Marcharon a Madrid don Antonio Roca; don Gaspar Mas; don Jaime Enseñat; don Nicolás Carrau y don Juan Simó.

Llegaron procedentes de Barcelona don Angel Bosch; don José Masera Sala; don Jaime Segura; don Lorenzo Fluxá; don Pedro Estrada; don Miguel Serra; don Jaime Coll; don Jaime Roca y don José Cortés.

Marcharon a Barcelona don Antonio Soler; don Francisco Borrás; don Monserrate Font; don Pedro Fuster y don Antonio Vallés.

Dietario



Santos Gregorio Nacianceno y Lucas.

El Sol sale a las 4'40. Se pone a las 18'46. La Luna sale a las 6'22. Se pone a las 22'35.

Hace un cuarto de siglo

Día 9 de Mayo de 1926

A bordo del "Rey Jaime I" llegaron procedentes de Barcelona veintiseis alumnos, tercer año de la Academia de Intendencia. Dichos alumnos vienen en viaje de prácticas. Con ellos viene el Coronel de la Academia don Luis Contreras y varios profesores.

Procedentes de Alicante han llegado los seis toros que han de estoquear los valientes matadores Francisco Royo "Lagartijo", Cándido Tiebas y Melchor Delmonte.

En el Principal se ha estrenado la película "El nieto de Don Juan" interpretada por Rodolfo Valentino.

En el Café Mahones se celebrará un match a 2.000 carambolas, en cuatro sesiones de 500 entre Jaime Llabrés y Antonio Janer.

EFEMERIDES

9 de Mayo de 1766.— Este día por la tarde no se halló en la Cuartera un solo grano de trigo, tanta era la escasez de cereales que se hacía sentir en la isla.

RADIO MALLORCA

Programa para hoy

TARDE

13: Apertura. Tonadillas y canciones. — 13'30: Servicio Meteorológico Nacional. — 13'40: Valses de Schubert. — 13'50: Música ligera. — 13'59: Hoja de calendario. — 14: Hora exacta. Carteleras. Primera emisión de solicitados. — 14'20: La receta culinaria del día. — 14'30: Conexión con Radio Nacional de España. — 14'50: Final de la emisión de solicitados. — 15'30: Música de Ravel. — 15'30: Recital de poesías originales por Carmen Isern Vidal. — 16: Cierre de la Emisora.

NOCHE

20: Apertura. Fragmento de "Maruxa". — 20'30: Segunda emisión de solicitados. — 21: Hora exacta. Santoral para mañana. Cupón del Ciego. — 21'15: Ondas femeninas. Emisión semanal para la mujer, por Rafaela Ruiz Amaya. — 21'45: Radio Nacional de España. — 22: Música vocal. — 22'15: "El gran retorno" emisión religiosa semana realizada por el Rdo. P. José Sabater, S. J. — 22'30: Cotizaciones de Bolsa. — 22'45: Concierto selecto bisemanal: obras de Wagner, Corelli, Berlioz, Rossini, Borodine. — 23'30: Cierre de la Emisora.

SERVICIO MEDICO NOCTURNO Días laborables: Atendido res. 16-18.

Servicio día y noche. Apuntadores 16-18. Teléfono: 45-1-0.

FARMACIA

PUR LA NIEHE Castañer. — San Jaime, 5.

MERCADO

En Sineu. **CUPON DEL CIEGO** Número premiado 226.

Conferencias

EL P. CAN/GERAL, S. P. Mañana jueves, en el Salón de Actos del Colegio Oficial de la Enseñanza de Baleares, Arco de la Merced, 10, pral., a las 7'30 de la tarde, tendrá lugar la sesión ordinaria de la expresada Sociedad y seguidamente la conferencia del P. Juan Cañigueral, S. J., sobre el discutido hallazgo prehistórico de "Sa Canova de Ariany". La entrada será pública.

CORCHO AGLOMERADO

para la construcción de Camaras y Neveras, puertas ventanillos y frontis completos a precios de fábrica. — M. FRAU, Sindicato, 101. Teléfono 2133



España podría salvar al casi ahogado laborismo inglés

USTEDES SABEN BIEN LOS SALTOS que dentro del agua está dando el socialismo inglés para que esta no le cubra por encima de las narices. Grave, muy grave, es la corriente productiva en el país y relajados se encuentran los músculos — flácidos — del campeón de resistencia, Mr. Attlee. Westminster es testigo de los ahogos gubernamentales, removidos los elementos a conciencia, noche y día, en parlamentos interminables en los Comunes, por Mister Churchill y segundos conservadores.

El cansancio directriz, la minoritaria mayoría, la indisciplina de los trabajadores, la desocupación en las más importantes zonas fabriles, las imprevisiones del gobierno, el hambre en el seno de las familias obreras por falta de productos a transformar en las grandes industrias, todo, juega a la baza clara y poderosa de los torys.



CHURCHILL
A caballo de la Gran Bretaña

recordar aquel espectro de los dos millones de parados ingleses caminando inciertos bajo la "sopa de guisantes" de la nebulosa londinense.

Hay algo — entre los algo que forman un todo de equívocos imperdonables para el gobierno de Mr. Attlee — que jamás la clase media podrá olvidar al socialismo dominante. Que sobre su cesantía obligada háganse falsos pedestales negativos de capacidad y competencia productoras. "Peligrosa falacia perpetrada por el gobierno laborista" es la calificación que merece por los conservadores la desatinada observación de que el inglés medio ha perdido la voluntad de trabajar firme. La desocupación actual del obrero británico no parte, lógicamente, de él en sí, sino del nivel de producción mínimo de las industrias británicas. Las materias vitales — sobre todo el sulfuro —, le faltan a Inglaterra, exactamente en una proporción de 40.000 toneladas menos de las necesarias. Y quedan afectadas las industrias del acero, del petróleo, de los explosivos, del rayón, y las zonas textiles de Yorkshire y Lancashire "baluartes del laborismo — recuerda Miquelarena — que lograron mantener su peso electoral en 1950 y detuvieron así la derrota socialista".

Y he aquí, en este grave problema laboral, de marcada importancia para la vida política del país, que las piratas transformadas en España podrían salvar, en gran parte, la caída del gobierno laborista. Caiga, en buena hora, el castillo de todo socialista, sin piratas, nuestras ante tantos piratas masonicos enemigos, descarados del equilibrio económico de España, como un día — y hoy — lo fueron del político.

El discurso que ayer pronunciara Lord Woolton nos suena a música celestial. Ningún gobierno puede seguir adelante cuando su propio partido — dimisión de Aneurin Bevan y otros miembros del gabinete laborista — no le apoya sólidamente y cuando tampoco le apoya el pueblo, según recordaba el presidente del partido conservador británico, como inglés, no como presidente. El socialismo, ruina obligada para cualquier país, no puede sostener la cabeza erguida ante próximos años de difícil trance. La unión y el prestigio no los dará el laborismo, en la mascarada inocente de su poder y su fuerza. Bien dijo Lord Woolton que no esperan al triunfante "los dulces del poder", sino una corona de espinas.

Hacia ella, por la vida de Inglaterra, se critica el programa absurdo de subsidios, las nacionalizaciones contraproducentes e improductivas, el temor al rearme, el resquebrajamiento de la moral ciudadana. Las fábricas sin humo y el país sin armas no pueden ser mejor regalo a la paz de Oriente, sin diplomacia y con vientos de conquista. La paz, a cualquier precio, es solo la traición a precio fijado. Nada más puede hacer ya el Gobierno Attlee en favor, no de sus amigos los comunistas chinos, a los que suministró tanques para que mataran ingleses en Corea, sino en beneficio directo de la propia Rusia Soviética.

DOS SANTOS

Ferias y Fiestas

Es segura la participación de 700 folkloristas

El domingo las eliminatorias de los grupos mallorquines

En la reunión celebrada anoche por la ponencia de Prensa, se dio cuenta por el Presidente señor Casasayas, de haberse recibido la noticia de que la representación de Cáceres y Córdoba, jurarán unos preciosos trajes; Salamanca viene también este año y cabe recordar que en 1946 quedó aquella región finalista con Zaragoza y Baleares,

no consiguiendo el primer premio por haberse excedido tres minutos en su interpretación.

Otro de los grupos participantes es el "Scottish Country Dance Society" (que es el más importante de Escocia), de Edimburgo, cuya presidencia corresponde a la Princesa Isabel, Duquesa de Edimburgo. El coro de danzas de Cannes, es lo más típico de la región provenzal y pertenece la agrupación a la Academia de Provenza, siendo sus danzas tradicionales del más puro sabor folklórico.

En las eliminatorias del domingo participarán "Balls de Mallorca" (Palma), Agrupación Folklórica del Monte Pio del Arrabal (Palma); Aires mallorquines del Pont d'Inca; "Salero típico de Fontanella (Santa Maria); Bailes regionales de Galilea; Agrupación Ayamans de Lloseta; y "Danzadores de la vall d'or", de Sóller.

Las eliminatorias se celebrarán en el Teatro Balear, a las 11 de la mañana, habiéndose señalado los siguientes precios: Butaca,

5'00; Delantera, 4; Antepalco 3; y General, 2 pesetas.

El día 20 se celebrará la becerrada a cargo de deportistas (futbolistas, motoristas, boxeadores, luchadores, etc.) y artistas. Se lidiarán seis becerras de la ganadería de Antonio Ortiz de Sevilla. Ocuparán la presidencia distinguidas señoritas. Todos los lidiadores se concentrarán en la Casa Consistorial y desde allí se dirigirán al coso taurino. Caso de haber llegado el ganado de las dos corridas, será soltado en el redondel.

DELEGACION PROVINCIAL DE TRABAJO

Referencia de las disposiciones laborales más importantes publicadas durante el pasado mes de Abril

Día 10. — Resolución de la Dirección General de Trabajo que aclara la Reglamentación de Industrias Químicas.

Día 14. — Resolución que rectifica errores al texto modificador de la Reglamentación de la Construcción. Otra que modifica el artículo 44 de la Reglamentación de Espectáculos y Deportes.

Día 15. — Orden Ministerial que establece nuevo sistema de retribución de vacaciones anuales del personal que trabaja con incentivo en Minas Metálicas.

Día 21. — Orden Ministerial que aprueba rendimientos mínimos por trabajador y jornada en Motores hidráulicos.

SANTA MARIA

TEATRO

En las pasadas ferias en el Teatro Cine Ideal de esta localidad, fué puesta en escena por la Agrupación Artística "Talia" de Educación y Descanso local la obra de teatro regional de Luis Segura Miró "Una temporada a Casa Dida" y el sainete en un acto del aplaudido "Mingo Revulgo", "Un premi que es com'un castig".

Fué representada la obra de Segura Miró con todo cariño por los componentes del Grupo. Tuvo una lucida interpretación, difícil de igualar, Margarita Mateu, en su rústica "Pixedis", muy natural y expresiva Francisca Forteza en el papel de "Sa Dida", muy bien "Blaia Misera" por Maria Sans; mejor que las otras veces Maria Borrás en su aristocrática pero cursi "Marcela" y a la altura de sus compañeros, Lus Ordinas en su obediente "Linda".

Digno de elogio fué el actor Miquel Juan en su singular y perfecta interpretación de "Litos", muy expresivos y entonados S. Company y Antonio Negre en sus respectivos papeles; José Sans, discreto y magníficamente escuchados por M. Tramullas, R. Ordinas y M. Forteza.

Bien la puesta en escena y la decoración cuidando los detalles. En el sainete de Mingo Revulgo "Un premi que es un castig", interpretado por el elenco femenino triunfaron plenamente.

Gobierno Civil

DESPACHO Y VISITAS

En la mañana de ayer, el Gobernador Civil, después del despacho oficial recibió, entre otras, las siguientes visitas:

Ingeniero Jefe de Obras Públicas, don Miguel Forteza; Delegada y Secretaria de la Sección Femenina; don Manuel Salas; Subjefe del Movimiento camarada Tomás; Juez y Secretario del Juzgado Municipal número 2; Registrador de la Propiedad señor Iglesias; don Antonio Castelló, Presidente del "C. D. Atlético Balear"; Alcalde de Campos; Delegado del Trabajo; Contralmirante señor Marco Calamai; Alcalde de Sancellas; Superior de los Carmelitas acompañado por el Conde de Ribas y don José Quint Zaforteza; y el Teniente Coronel señor Despujols.

Farmacias de turno

DURANTE LA SEMANA DEL 7 AL 13

(De 9 mañana a 10 noche)
Cerdá. — Paseo Generalísimo Franco, 1.

Femenias. — C. Sotelo, 52 (El Terrero).

Fornés. — Bolseria, 1.

Ginestra. — San Miguel, 57.

Miguel. — Antonio Marqués, 66.

Masant. — Barrera, 45 (Son Española).

Muntaner. — Plaza San Antonio, 47.

Sampol. — Plaza Pedro Garau, 16 (Son Cock).

Sitar. — (El Arenal).

Terrasa. — Plaza Cort, 2.

Tuores. — Cerdá, 11 (Santa Catalina).

Viader. — Aragón, 476 (Son Ametller).

SERVICIO NOCTURNO

(De 10 noche a 9 mañana)

Castañer. — San Jaime, 5.

DESEABA TRANQUILIDAD Y HOGAR... Y SOLO HALLO SOBRESALTOS Y PRISION



Despacio, FORASTERO

(Autorizada mayores)

DESTINOS UNIDOS POR EL PELIGRO Y EL AMOR

UNA NUEVA Y EXCITANTE AVENTURA DE LAS ESTRELLAS DE

"EL TERCER HOMBRE"

SUBYUGADORA POR SU INTRIGA, CONMOVEDORA POR SU IDILIO

Estreno mañana

Palacio AVENIDA

SALA Astoria

HOY - «DIA DE CORT»
Ultimas proyecciones
Mil ojos tiene la noche
Pasión que redime

TRITURADORA DE ALGARROBAS "RIUTORT"

Montada sobre plataforma camión transportable para triturar a domicilio, en todos los pueblos de la isla, predios, fincas, etc. Sin costo alguno para el cliente. Soliciten sus servicios en Palma al Garage Español, calle Anselmo Clavé, n.º 7

PING-PONG
CASA CODINA
JUNTO BORNE - PALMA

FINCAS

SE VENDEN tres plantas bajas, juntas o por separado, situadas punto céntrico La Vileta Informes: Aragón, 22, Palma. (18)

PARA anuncios en este periódico acudir: ALZINA, Jaime II, 32. Teléf. 4147 (11)

COMPRA VENTA fincas "Bolsa de la Propiedad", ALZINA Jaime II, 32. (10)

SAN AGUSTIN encanto magnifico chalet, espléndida situación ALZINA. (10)

VENDO magnifica casa 900.000 pesetas, renta 4.563 ptas. mensuales. ALZINA. (10)

VENDO casa 340.000 pesetas, rentará 1.800 pesetas mensuales. ALZINA. (10)

VENDO casa principio Ensanche, dos tiendas y tres pisos libres, por 350.000 pesetas. San Miguel, 124, 1.º (17)

VENDO magnifico chalet con 15.000 metros cuadrados de parque jardín, punto espléndida playa. ALZINA. (13)

SE VENDE casa centro Palma, libre inquilinos, semi-señorial. Informes: calle Manuel Gasp, n.º 52, 1.º De 12 a 3 v de 6 tarde a 8. (26)

SON ARMADAMS, vendo hermoso chalet, dos plantas, garage, 250.000 pesetas. ALZINA. (11)

COMPRO casa con tierra en el Rafal o Vivero. Informes: Vallori, 49. (12)

COLOCARIA unas 100.000 pesetas sobre finca. ALZINA, Jaime II, 32. (10)

VENDO barato casita y 400 metros terreno o cambio por camión o coche. Gabriel Carbonell, 176, Son Cok. (18)

VENDO casa con principal grande, libre, cerca Borne. ALZINA, Jaime II. (10)

VENDO casa rascó Palma, 250.000 pesetas, renta 1.000 ptas. mensuales. (10)

VENTAS

Ningún artículo usado podrá venderse según lo dispuesto en la legislación vigente a mayor precio del 80 por ciento señalado en la tasa.

VENDO amplificador y todo su correspondiente equipo. Teléfono 4212. (10)

VENDO importante partida de envases: sacos, canastos, cestos, etc., de todas las medidas, utilizables en el ramo de frutos. Informes en esta Administración. (22)

Anuncios Economicos

10 palabras: 4'50. Cada palabra mas. 0'40

SE VENDE cochecito niño "Jané", perfecto estado. Caro, um. 22. Palma. (11)

VENDO máquina escribir portátil "Olivetti" u. a. mostrador nogal, somier Numancia, oscilador RAES y cronómetro calendario Plaza San Miguel, 16, 1.º (20)

VENDO distintos modelos acordeones, Plaza Cuartera, 11, Señor Yagüe. (10)

URGE vender tienda comestibles. Razón: Honderos, 44, bajos. (10)

SE VENDE cochecito niño, sirve para gemelos. Informes: Roselló, 62, 2.º, 4.º (13)

FABRICANTES de calzado, vendo máquina a puntar "Triunfo" y otra montar sandalias "Danía", sin estrenar, inmejorables condiciones. Maximino Clemente, Olmo, 6 segundo. Madrid. (22)

BODEGA, se vende, buena clientela, por tener que ausentarse. Precio económico. Informes: Monterrey, 52, Santa Catalina. (16)

VENDO kicco, 2 1/2 X 1 1/2 rodeado de cristales. Desmontable. Razón: Arquitecto Benassar, 57, (Detrás Plaza Toros).

VENDO casco canoa 6 metros. Razón: Blanqueria, 33. (10)

CEDO dos habitaciones. Razón: Vicente Mut, 8, 3.º, 2.º Palma. (10)

FAMILIA castellana desea caballeros pensión completa. Héroes Manacor, 38, 2.º (10)

TRASPASO local céntrico, 25 metros cuadrados, renta módica. ALZINA, Jaime II, 32. (11)

BAR-RESTAURANTE o cualquier otro negocio. Espléndido local entre Avenidas y Mercado Olivar por marchar extranjero, traspaso. Magnífica oportunidad. Razón: Viñaza, 2 tda. (23)

Lea "Balears"

COMPRAS

COMPRO mobiliario pisos enteros. Paso domicilio. Manera, San Jaime, 47. (10)

COMPRO libros, Novelas. Paso domicilio. Pago mejor que nadie. Tardes. San Jaime, 47. (13)

LIBROS compro antiguos, modernos, pago precios máximos. Calle Beata Catalina, 3. (11)

COMPRARIA burrito algeri, no viejo. Héroes de Manacor, 100. (10)

EMBARCACIONES

BALANDRO vendo, cinco metros y medio, completamente equipado. Razón: S. Mora. Cerdá, 12, Porreras. (14)

La eficacia de un anuncio se mide por el número de personas que lo leen.

AUTOMOVILES

VENDO coche apropiado transportar paquete. Informes: "Publicidad FERRER" Plaza Abastos. (10)

SORIANO, muy buen estado, vendo. San Magin, 163. (Relojeria), Sta. Catalina. (11)

VENDO coche furgoneta, buen estado, precio económico. Informes: Talleres Móvil, Calle Blanquerna, 33, Palma. (14)

VENDO camión ESPA, sin terminar. Honderos, 152, 1.º (10)

VENDO moto "Willers" o "Lube". Viñaza, 26. Palma. (10)

MERCEDES 19 HP., siete pla. origen, vendo. Visibles tardes. Torres Amat, 7, Garage, Barcelona. (13)

VENDO motos "Soriano" y "B.S.A." Juan Mesures, 70, Taller (10)

MOTO "B.S.A." 3 1/2 HP., vendo, ALZINA. (10)

COMPRARIA Hispano Suiza, Buick, Studebaker gasógeno. Teléfonos: 4234 y 2679. (10)

MAQUINARIA

VENDO motor eléctrico AFG, 16 HP. Informes: Teléfono 3692. (11)

ALQUILERES

SE ALQUILA despacho amueblado muy céntrico. Informes: Cort, 27. (10)

BUSCO despacho amueblado con teléfono o medio piso independiente. ALZINA Jaime II, 32. (13)

VARIOS

TOLDOS: Proyectos y presupuestos sin compromiso. Ferreria Isern. Anselmo Clavé, 15. (11)

NECESITO piano en alquiler. Enta del Toboso. General Barceló, 14. (10)

NODRIZA. Se desea urgentemente. Informes: Danús, 6-2. (10)

AGRICULTORES: José Costa Torres, de Ibiza, les ofrece puntales de sabinas para la plantación de arboles. Calle Semolera, Ca'n Capas, Teléfonos: 4234 y 2679. (24)

3.000 PESETAS mensuales gana un radiotécnico. Ocupación fácil y agradable. En pocos meses las ganará con famoso curso DARKNESS, recibiendo soberbio receptor TAHITI. Pida libro RUMBO PROSPERIDAD. Gratuito! IHAR, Tallers, 27, Barcelona. (32)

En el mundo posan cosas



—¡Tú, bebiendo horchata!
—No; es que he prometido a mi mujer que no volvería a poner una copa de licor en mis labios.

CHOFER INGENUO

Un automovilista que iba corriendo adelante, a más de 110 kilómetros por hora, fue detenido por un policía de carretera.

—¿Corría demasiado? —preguntó el chofer poniendo cara de ingenuidad.

—¡Oh, no, no! —repuso el guardiá—. Volaba demasiado bajo.

ABOGADO... A TUS LEYES

Extrañas cosas acaecen a la profesión de leyes en Yugoslavia, donde el ministro de Justicia ha ordenado a sesenta y tres abogados que abandonen la capital y trasladen su residencia a pueblos los cuales carecen de talento jurídico. La mayor parte de aquellos se han negado a desplazarse y el periódico oficial, enojado por tal resistencia, propone que se adopten medidas para impedir que los abogados se refugien en las fábricas y oficinas, y sugiere que se publique una nueva ley prohibiendo a las casas y empresas comerciales de Belgrado que den empleo a abogados que han renunciado a su profesión.

SOPA ITALIANA

Se prepara en pocos minutos y tiene la ventaja de ser un gran alimento. Se hace una pasta con un huevo, una cucharada y media de pan rallado y dos de queso rallado, agregándose sal, pimienta y una nuez moscada rallada. Se mezcla bien, cuidando que la mezcla se separe de la raza y se echa un caldo hirviendo. Luego se deja hervir cinco minutos y se sirve.

PIROPOS A LA ABUELA

Una morenaza vivaracha, de unos cuarenta y tantos años, pasaba por una calle céntrica de un puerto del Atlántico, cuando oyó a sus espaldas un silbido de admiración de un joven marinero, que al llegar a su altura la miró fijamente con el mayor descaro.

—¡Jovenito — exclamó amablemente la dama, divertida a la vez que halagada— no intentes castigarme. Acabo de irte a aburrir.

—¡Pues abuela, vaya ojazos que tienes! —repuso el marino.

En San Francisco de California viven 40.000 chinos

(VIENE DE LA 8.ª PAGINA)

minan los anuncios clasificados en la Oficina de Colocación o leen las noticias del día en los escaparates de cualquiera de los tres periódicos chinos. Una locutora, también china, informa a los radioyentes de lo que ocurre a través de la «Golden Stern» («Estrella de Oro»), la única emisora china en Norteamérica.

Entre elevadas casas, a veces con balcones, con tejados pintorescos, se encuentra el parque para niños, que parece trasplantado de Cantón, bajo el amoroso cuidado de las hermanas de la Orden de San Vicente de Paul, los niños de la Escuela-Misión Santa María, que enseña a centenares de muchachos y de adultos cuatro materias fundamentales: lectura, escritura, aritmética y religión.

Existen también en esta ciudad china escuelas e iglesias que no son católicas, pero las más frecuentadas son precisamente éstas. A pesar de ello, algunos templos orientales alardean de contar con muchos prosélitos. El templo de Hong-Chow, el más antiguo de todos, atrae especialmente a los turistas, que pagan bien los recuerdos y chucherías que se les ofrecen.

A pesar de vivir en una ciudad moderna, los chinos siguen guardando el mayor respeto a la autoridad familiar, y prueba de ello es el famoso organismo llamado «seis compañías». Este es elegido medio en secreto y representa a las seis familias principales. Los seis son, realmente, una Junta de gobernadores o de padres, al frente de los cuales figura un presidente elegido anualmente. Entiende tal organismo en todas las cuestiones que afectan a la comunidad, y sus decisiones se toman en consejo. A tales reuniones no asisten extraños.

Malaparte estrena en Roma

(Viene de la octava pág.)

artista genérico y estilizado en modo peligroso. E incluso con un exhibicionista. Convencías éstas aunque parezca mentira, mucho menos fatales. Así, Malaparte se ha escrito, se ha imaginado escenificado, dialogado, su película. Se ha hecho la música y la escena gráfica. Y, en fin, la ha dirigido.

Primera sorpresa: ¿Qué esperamos que sea lo peor de la película de un «escritor»? El argumento, el diálogo, etc. Claro está. Pues no. Lo bueno en la película del escritor Malaparte es la dirección. El argumento es malo y falso; el diálogo es retórico, declamatorio, artificioso y pobre. He aquí un primer desconcertante resultado de las «íntimas convivencias peligrosas».

Malaparte—si volvemos de este film al examen de sus obras escritas—no es, no será nunca, un narrador. Con su literatura el compone efectos, estampas en las que se van acumulando casi estáticamente elementos imaginativos, y verbales hasta producir, por saturación, alguna sensación (predeterminada) de lo terrible (con frecuencia), lo humano (algunas veces, lo tierno (raramente), lo sarcástico (en muchas ocasiones). Los materiales que Malaparte convoca para esos efectos vienen, no raramente, de mundos estéticos conocidos: El decadentismo heroico-erótico-macabro de D'Annunzio, la arbitrariedad actualista, modernista, del futurismo. El añade cosas suyas, sin duda, y, sobre todo, talento «artístico» que le sobra.

LA PELICULA

La película es también así: Una serie de efectos o efectismos logrados por sabia acumulación. En algunos casos, esos efectos son de una fuerza dramática y de una belleza de escalofrío. Una escena de procesión delirante, una escena de fiesta de vendimia en un lugar, un paisaje ganado desde un avión a vuelo bajo, algún interior patéticamente íntimo, están entre las cosas más resueltamente bellas que yo he visto en el cine.

El esteta, en rigor, no se abronca nunca, no nos perdona en

una sola escena, en un solo «plano». El valor que los objetos, las cosas, los útiles menores, toman en aquellas fotografías tienen el secreto de la mejor pintura flamenca. Las «composiciones»—estéticas o no—son arte italiano del mejor: Tintoretto, Caravaggio, todo lo que ronda o sobresale a manierismo efectista. El valor estético que Malaparte persigue es, con mucha frecuencia, el mero estupor.

Pero un film ha de ser, sin remedio, un relato o un drama. Y éstos ya he dicho que son aquéllos, caso de que existan. La tesis forzada y artificiosa—declamada a gritos desde el principio—, los tipos irreales y acartonados, la acción difícil y desunida, quebrándose continuamente en planos y planos estáticos o insistentes, en juegos de cámara—que va, viene, gira y se divierte sin medida—, en que el dilettante casi genial se recrea con un virtuosismo que ni el más refinado de los directores «puros» habría soñado jamás.

En su embriaguez por las formas, las composiciones de belleza y los efectos, Malaparte es, una vez más, el archi-italiano.

Pero, ¡cuidado! Ya he señalado otra vez este destino, esta posibilidad original, exclusiva y maravillosa del cine italiano: la de crear un cine de formas, de bellezas. Malaparte, al tomar ese camino—no es el primero—, ha mostrado un instinto excelente—excelente en cuanto adecuado a la fatalidad del genio de su raza—. A mí no me extraña que el día en que Malaparte tome los argumentos a un narrador de verdad y ponga todo su talento de artista en la sola dirección del oficio cinematográfico, resulte que tenemos aquí el mejor director del mundo.

Dionisio RIDRUEJO

PUBLICACIONES «REUS»

J. M. Fábregas del Pilar: «Procedimientos en las reclamaciones económico-administrativas». Contiene: Doctrina, legislación, jurisprudencia y Formularios. Obra adaptada a las reformas dispuestas por la ley de 9 de mayo de 1950 (segunda edición) 100 pesetas. «Instituto Editorial Reus». Preciados 6 y 23 Madrid.

¡Cazadores! He aquí cinco libros interesantes: J. Settler: «Caza menor y Caza mayor». el primero prologado por el conde de Romanones y el segundo por el conde de Yebes. Van ilustrados con grabados. Precio, 60 pesetas el primero y 90 el segundo.—J. Jara: «Mas de seiscientos refranes de caza», recogidos, comentados e ilustrados con grabados, 14 pesetas.—«La caza de la perdiz con reclamo», ilustrado con grabados, 20 pesetas.—«Manual de legislación de caza, pesca fluvial y explosivos». 18 pesetas.—«Instituto Editorial Reus».

¡Ingenieros! ¡Arquitectos! ¡Delineantes! Acaba de aparecer «El cálculo fácil y agradable», por J. Echevarría. Precio 25 pesetas. «Instituto Editorial Reus». Preciados, 6 y 23. Madrid.

PERLS

Por retorno a América vendo procedimiento fabricación sin necesidad de maquinaria y fórmula-química para la fabricación de perlas, imitación ya experimentada, máximo brillo, lindo oriente, gran rendimiento, materias primas nacionales. Absoluta reserva y seriedad por mi parte. Escribir Sr. Arroyo, Apartado 40, Madrid.

Al Santuario de Lluch

MAGNA PEREGRINACION DE LAS COFRADIAS Y ASOCIACIONES DEL ROSARIO DE MALLORCA

El día 20 de Mayo de este Año Santo Universal, dirigida por los Padres Dominicos y bendecida y patrocinada por el Excmo. y Rldmo. señor Obispo de la Diócesis doctor don Juan Hervás y Benet, quien se ha dignado conceder cien días de indulgencia a todos los asistentes.

Programa:
A las 9'30, llegada a Lluch y acto seguido recepción solemne por la Comunidad y Escolanía del Santuario.

A las 10, misa solemne según el rito dominicano, actuando de preside el M. Rdo. Padre Provincial de los dominicos de Aragón Fr. Manuel Forteza, asistido de los M. Rdos. Padres Fr. Claudio Solano, Prior del convento de Valencia, y Fr. Antonio Hugue, director general de la Cruzada del Rosario, predicando el Reverendo Padre Fr. Alfonso Monleón, O. P. del convento de Barcelona.

A las cuatro de la tarde, rosario cantado siguiendo el itinerario de los Misterios.

A las cinco, llegada del Excelentísimo y Rldmo. señor Obispo. A continuación y presidido por el Prelado, acto religioso y de propaganda del Rosario en el patio de los «Blauets». Varios oradores dominicos dirigirán la palabra al público, cerrando el acto nuestro amadísimo prelado.

A las 7, Salve cantada y bendiciones de despedida a la Virgen. A las 7'30 se emprenderá D. m. el viaje de regreso.

Nota: Desde Palma habrá un servicio de autocarros que saldrá a las 7'30 desde la plaza de España. El coste del pasaje, ida y vuelta, 32 ptas. Se dispone de un número limitado de plazas y las inscripciones finalizan el 10 de Mayo.

Para informes e inscripciones en Palma: Calle Olmos, 140, 1.ª y calle de la Palma, 5, 2.ª, 1.ª

VIGILIA DE PENTECOSTES EN LLUCH

Se recuerda por la presente nota a todos los Centros de Palma que no han retirado las contraseñas para la bajada de los trenes que hasta el viernes día 11 de 8 a 10 de la noche pueden pasar por el local social Zavelilla, 17.

Se advierte a los que deseen cubrir el trayecto Inca-Lluch en autocar que solamente se despacharán billetes de ida y vuelta, terminando la reserva de billetes y plazo de inscripción esta noche a las 10 para los Centros de Palma y para los de otros Centros mañana día 10.

SANTUARIO DE NUESTRA SEÑORA DE LLUCH

Se pone en conocimiento de los mallorquines deseados de subir a Lluch en fecha próxima, que para la noche del 13 al 14 de mayo, o sea, del domingo a lunes de Pentecostés, no podemos reservar celdas en nuestra Hospedería, pues por un compromiso excepcional han quedado éstas a disposición de la Juventud peregrinante de la Acción Católica de Vich.

El Prior

EL ARTE DE CONFECCIONAR PATRONES DE CALZADO

Vd. puede aprenderlo fácilmente en su casa estudiando el CURSO de CORTADOR PATRONISTA Y MODELISTA DE CALZADO. Por correspondencia. Pida libro de condiciones gratis a la Academia Profesional de ESTUDIOS A. G. M. Apartado, 16, AVILA y Apartado, 302, San Sebastián.

¡Relámparas!
Pero si es una Excel...



Corona poética a la Virgen

II Certamen Mariano de «BALEARES»

Hemos recibido nueve composiciones dedicadas a Nuestra Señora de Bonany, de Petra. Cinco pasan a la consideración del jurado. Las restantes quedan eliminadas por faltar a las bases. Recordamos a los poetas que las composiciones no deben exceder de 30 versos. Lo recordamos, porque la excesiva extensión de los poemas es la principal razón de que se eliminen muchos que están maravillosamente escritos. Las poesías admitidas vienen firmadas por «J. de Binixiri», «Jupoma», «C. F.», «María Teresa» y «Dresna Terfus». Publicamos las que remitieron «Jupoma» y «J. de Binixiri».

A Nuestra Señora de Bonany

He estés la vela de les penes tencada als fanals de la Llum,

Les tenebres al pit es claven i em deixen dins la llum ardentia,
Com un valxell l'alba m'ha fuita entre les fulles d'un llibre nou.

¿Seré jo un vidre dins la fosca o un marbre dins la llum ardentia?
¿Absència de consol tencada damunt la meva pell?

L'anèmona

quan penji a l'aire el rossinyol per mi serà un ocell de l'ombra.

Avui, Mare, mira'm excèptic, incrèdul de l'amor, follia d'un cor trencat a cops de pedra.

Infanta'm de nou, dolça imatge avui que he entrat, com valxell negre, al port confós amb la tristesa...

Ha estés la vela de les penes tencades als fanals de la Llum.

«JUPOMA»

A la Verge de Bonany de Petra

Deu vol salve Maria,
gloria de la terra,
que damunt la serra,
volqueru fer el niu;
sou l'estel que brilla,
c'munt la grandesa,
sou ¡ch gran princesa!
la que diu: ¡ventu
Sou el pedestal
que aquanta los cors,
ireina de les flors
que duren tot l'any!
sou verge real,
entre la planura
del Puig a l'altura,
¡Mare de Bonany!!!

J. DE BINIXI

RED NACIONAL DE LOS FERROCARRILES ESPAÑOLES

SUSCRIPCION PUBLICA

de 900 millones de pesetas en obligaciones con interés del 4 por 100 anual, libre de impuestos y con garantía específica del Estado

Amortización en cincuenta años por sorteos anuales, a partir de 1.º de Abril de 1952

Tipo de Emisión: 93,50 por 100 libre de gastos para el suscriptor que percibirá íntegro el cupón vencimiento 1.º de julio de 1951, representando, por tanto, un

RENDIMIENTO LIQUIDO DE 4,50 POR 100

aproximadamente, teniendo en cuenta el interés, su cambio de emisión y la prima de amortización

Dicha suscripción se efectuará en las oficinas del Banco de España, en Madrid, y en sus Sucursales,

EL DIA 10 DE MAYO DE 1951

debiendo ingresarse en el acto de la operación el total importe efectivo de cada pedido

La suscripción quedará cerrada el mismo día.

Las peticiones deberán ser de 1.000 pesetas nominales, o múltiplos de dicha cantidad. Las solicitudes por cantidades no superiores a 5.000 pesetas serán exceptuadas de prorrateo, en su caso

Los señores clientes de la Banca privada operante en España, de las Cajas Generales de Ahorro y de la Caja Postal de Ahorros, podrán tramitar sus solicitudes por conducto de dichas Instituciones de Crédito, tanto en Madrid como en provincias

CARACTERISTICAS DE ESTAS OBLIGACIONES

El pago de los intereses y de la amortización tiene la garantía del Estado, que en su Presupuesto de Gastos consigna anualmente el crédito especial necesario para esta atención. El Decreto-Ley de 27 de mayo de 1949 («B. O.» de 2 de junio de 1949) otorga esta garantía, y el de 17 de agosto del mismo año («B. O.» de 22 de septiembre) ordena la inclusión de la partida correspondiente en el Presupuesto del Estado.

Estas obligaciones gozan, además, de la exención de la Tarifa segunda de la Contribución de Utilidades y de los impuestos de emisión, negociación y transmisión de valores mobiliarios; tienen la consideración de valores públicos, negociándose con tal carácter en las Bolsas oficiales españolas; son pignorable en el Banco de España por el 80 por 100 de su cotización (sin exceder de la par) y se admiten como inversión de las reservas legales de las empresas mercantiles.

Los títulos son de 1.000, 2.500 y 5.000 pesetas nominales cada uno, con cupones trimestrales de vencimiento en 1.º de enero, 1.º de abril, 1.º de julio y 1.º de octubre de cada año; siendo el primer cupón el de 1.º de julio de 1951, que se percibirá íntegro.

Londres vive su cuento de hadas

(Viene de la octava pág.)

casi inmóvil oruga. Esta mañana, Jorge VI, la Reina la Reina madre, las princesas, mister Attlee y su Gobierno, mister Churchill y su puro, el Cuerpo diplomático completo y una muchedumbre de invitados entusiasmados inauguraron el recinto propiamente dicho del Festival: los pabellones diversos y el inmenso hongo de aluminio que, con el nombre de «Domo de los descubrimientos», encierra bajo su cúpula la obra realizada por el ingenio británico. De hecho todo el Festival es una especie de libro de historia inglesa. Cada pabellón es un capítulo, cada «stand» una página que enumera la vida de este país en el curso de los siglos. Sería un error, pues, considerar al Festival como una Feria, como una Exposición más. Si tiene algo de muestrario lo es en la medida que quiere enseñar al mundo lo que esta nación fué y es capaz de hacer. El aspecto del Festival recuerda bastante la silueta de un barco, de un barco inmenso. La característica de este pueblo eminentemente marino ha dejado así su sello inconfundible en el amplio recinto.

A las once de la mañana sonaron las trompas. Lentamente se abrió paso la real comitiva a través de la Exposición. Dejó

atrás las fuentes que alternan los surtidores de agua con los chorros de llamas viva y penetró en el «Domo de los descubrimientos». La muchedumbre rodeó al Rey, rompió los cordones de Policía y sumergió a las personalidades oficiales, cuyas chisteras parecían de lejos chimeneas de barcos que naufragaban en un mar agitado. Los pequeños príncipes Guillermo y Ricardo, hijos del duque de Gloucester, y el príncipe Miguel, hijo de la duquesa de Kent, corrieron el riesgo de desaparecer entre el enorme gentío. Mister Attlee se convirtió en niñera, salvó a los pequeños y, ¡oh emoción! pocos momentos antes de que la real familia llegase al pabellón del Pescador se descubrió que un ignoto profanador había quitado al maniquí representativo el típico jersey azul e incluso los pantalones.

Guy BUENO

PARA SU MADANZA
CASA ROYALS
NO LO OLVIDE LE GARANTIZARA SU TRASLADO
SIETE ESQUINAS, 5, Telet. 2227
CENTRAL EN BARCELONA
CAMPO SAGRADO, 21
TELEFONO 35604



Se habla en todas partes de la reunión que van a celebrar socios, simpatizantes, accionistas y obligacionistas del Mallorca, para tratar de resolver de una vez el problema que desde hace tanto tiempo le está aquejando.

Ki que decir tenemos, que deseamos que se solucione toda satisfactoriamente.

Luis Romero se encuentra nuevamente en Barcelona ultimando los detalles con la Federación de Boxeo Internacional a fin de poder despazarse nuevamente a Mallorca y poder celebrar su combate con Mustaphaoui.

Mientras tanto, Mustaphaoui y otros boxeadores se están entrenando duramente para la grandiosa velada internacional del sábado.

Como quiera que ayer llovió, el dinámico empresario y promotor de Boxeo señor Hans Hasse noto el agua a faltar y fué a tomarse un gran baño nada menos que en Calmayor.

Los del Atlético Baleares están animadísimo con vistas a sus próximas intervenciones en la uiguilla para el ascenso. Unicamente los taurinos se sienten un poco ofendidos por aquello de que la fecha del día 3 coincide con la Corrida de Ferias.

No habrá manera de arreglarlo?

Miguel Bover está arreglando su pasaporte a gran velocidad a fin de llegar a tiempo para tomar parte en la gran competición en Madrid-Lisboa, para la que ha sido seleccionado por el periódico "Arriba".

Los alegra el hecho de que en todas partes haya encontrado el máximo de facilidades.

Mustapha sigue impresionado a todos con sus actuaciones en los entrenamientos. Naturalmente tenía que ocurrir así. Mustapha es un pequeño gran boxeador que aspira todavía a los máximos galardones.

MOSCARDON

Real Club Deportivo Mallorca

REUNION EXTRAORDINARIA Se convoca a los señores poseedores de Títulos de Propiedad del campo "Es Fort", tenedores de Obligaciones Deportivas y socios en general, a la reunión extraordinaria que tendrá lugar hoy miércoles, día 9 de los corrientes, en nuestro local social, a las 7:30 de la tarde, para tratar de resolver la grave situación económica del Club.

Palma de Mallorca, 5 Mayo de 1951.

Augusta-Rialto

Viernes UNA AVENTURA VERTIGINOSA Y EMOCIONANTE



Perseguida huyendo de su marido... Toda la ciudad en busca de la mujer oculta... DIRECTOR: MICHAEL CURRIE

Ida Lupino Howard Duff (Autorizada mayores)

... ASESINADA POR SU MARIDO EN SU NOCHE DE BODAS...

Una hora en su vida LA PELICULA MAS DISCUTIDA DE LA TEMPORADA

Tall de Vermadors Y UN SELECCIONADO CONJUNTO DE ATRACCIONES

DEPORTES

La reunión boxística del sábado

Un gran acontecimiento en perspectiva

Creíamos ya que el tiempo habría fastidiado totalmente los buenos deseos de la organización y que el combate Luis Romero-Mustapha ya no sería presenciado por nuestros aficionados, pero al parecer, el temple de los organizadores es mucho más elevado de lo que presumirse pudiera y es por ello que ahora vamos a ver de que son capaces, al conseguir el aplazamiento de salida para Joannesburgo de nuestro campeón de Europa de los Gallos.

Luis Romero es el más interesado en boxear en Mallorca, porque quiere corresponder a la simpatía con que ha sido recibido y porque además quiere contribuir al resurgimiento de este deporte, ofreciendo a la afición de Mallorca su última actuación en España antes de salir para el extranjero.

El programa confeccionado y que tanto agradó al público cuando se dió a conocer, seguirá igualito, tal como estaba así es que en la velada del sábado, podremos ver un combate preliminar entre dos grandes aficionados, luego un combate a ocho asaltos entre los pesos medios Bonshoms y Beltrán, seguidamente otro de pesos pesados entre el alemán Johan Erich y el campeón de Cataluña Ferris, un semi fondo entre los pesos pluma Crespí la máxima revelación de esta temporada, frente al gran campeón valenciano Tamarit y por último el esperado choque entre el Campeón de Europa y aspirante al título mundial Luis Romero y el ex campeón de Francia de los pesos gallos Mustapha Mustaphaoui.

Una velada impresionante que hubiéramos sentido perder definitivamente y que gracias al temperamento de los Romero, Avenir y Hans será posible en nuestra Plaza de Toros.

Continuó ayer el despacho de entradas y localidades, viéndose animadísimo y siendo fiel presagio de un entradón hasta ahora desconocido en ningún deporte.

En realidad el acontecimiento se lo merece y Mallorca sabe elegir siempre sus espectáculos.

HOY ENTRENAMIENTO

Como es sabido, todos los boxeadores peninsulares, a excepción de Romero, siguen en Palma y hoy van a celebrar una sesión de entrenamiento a la cual podrán asistir los aficionados.

Esta tendrá lugar en el "Gimnasio Central" (Calle Ballester) y en ella Mustapha Mustaphaoui hará un combate con Martí II, el que fué más directo rival de Romero.

El Gran Premio del Desmontable

Firestone

PATROCINADO POR **Baleares**

Crece la animación a medida que se acerca la fecha de celebración de la gran carrera del desmontable Firestone que patrocina BALEARES.

La lista de inscritos es muy numerosa y se presume que vendrán elementos de la península ya que puede considerarse que es la prueba mejor dotada de cuantas se han celebrado en España.

Téngase en cuenta que la prueba representa 140 kilómetros y que para ella han sido establecidos premios que alcanzan la cifra de 10.700 ptas.

MOTORISMO

ENRIQUE MUS, sobre "Lube" vencedor de la prueba de Inca

EL CARTEL ANUNCIADOR DEL "III CIRCUITO PALMA" y "III VUELTA A MALLORCA"

Ayer noche en la secretaría del "Moto Club Mallorca" nos fué acañillada la clasificación de la prueba de regularidad Inca-Alcudia-Puerto Pollensa-Pollensa Inca celebrada el pasado día 3, y a cual participaron los mas destacados ases de la regularidad.

Después nos fueron enseñando los carteles anunciados de las pruebas nacionales próximas a celebrarse en nuestra ciudad, ya que el "III Circuito Palma", puntuable para el XIX Campeonato de España, tendrá lugar el 24 de los corrientes y la "III Vuelta a Mallorca", tres días después, o sea el día 27 de mayo.

En una palabra que ya estamos a muy pocas fechas de las dos grandes pruebas motoristas organizadas por el "Moto Club Mallorca" y que como ya publicamos en su día han sido incluidas en el calendario nacional. En días sucesivos iremos informando a nuestros lectores y aficionados de esas dos grandes pruebas así como de los primeros inscritos y corredores invitados para participar en las mismas.—B.

Hoy, la cena-homenaje a los jugadores del Ateo. Baleares

Esta noche en los comedores de "Riskal", tendrá lugar la cena homenaje a los jugadores del C. D. Atlético Baleares por haber conquistado el título de campeones del V Grupo, en la III División de Liga.

Hasta este mediodía podrán ser retirados los tickets para la asistencia a la misma, en el local social o en las Peñas del Club.

La escala de premios es la siguiente:

- 1er. premio: 1.750 ptas. y un magnífico Trofeo.
- 2.º premio: 1.500 ptas.
- 3.º id. 1.250 ptas.
- 4.º id. 1.000 ptas.
- 5.º id. 900 ptas.
- 6.º id. 800 ptas.
- 7.º id. 700 ptas.
- 8.º id. 600 ptas.
- 9.º id. 500 ptas.
- 10 id. 400 ptas.
- 11 id. 350 ptas.
- 12 id. 200 ptas.
- 13 id. 100 ptas.
- 14 id. 100 ptas.
- 15 id. 100 ptas.
- 16 id. 100 ptas.
- 17 id. 100 ptas.
- 18 id. 100 ptas.
- 19 id. 100 ptas.
- 20 id. 100 ptas.

Callos Volantes

Montreal 8.—Armando Savoie canadiense, ha vencido por superioridad manifiesta en el primer asalto al francés Pierre Montané, campeón de Europa de los pesos ligeros. Cuando sonó la campana para el segundo asalto Montané no pudo acuar al centro del cuadrilátero.

Coventry 8.—Randolph Turpin, ha vencido a De Bruin por 4, 0, en el sexto asalto.

Casablanca 8.—El marroquí El Bazá, ha vencido al español Morales, por puntos en diez asaltos.

PELOTA VASCA

AYER EN EL FRONTON

En el primero de la tarde, Hernández y Ortuondo contra Mayol y Solaverrieta, resultó un encuentro falto de emoción e interés y de fácil solución para los primeros, que desde el principio se impusieron de tal forma que los contrarios no tuvieron ocasión de reaccionar, ganando por 30 a 13.

El siguiente, otro partido poco interesante jugado por Echeverría y Etxeola contra Urcola y Andonegui, que se resolvió a favor de los segundos, por 30 a 16, sin que presentaran mucha rivalidad los primeros.

Por la noche el 14º partido del Trofeo en el que actúan Elordi y Azpiri contra Guenaga y Mintegui, resultó en extremo interesante, uno de los mejores del Torneo.

De jugadas magníficas y constantes empates, igualan al final a 29 y vencen los primeros por la mínima.

El público no cesó de aplaudir a los jugadores.

El Trio 8-3-6 se pagó a 504 pesetas.

Preciosos cuentos, emocionantes aventuras, interesantes concursos, los encontrará en la revista "Bazar".

IV Asamblea Nacional de Labradores y Ganaderos

Comienza sus tareas, presidida por Sanz Orrio

Madrid 7. — Bajo la presidencia del Delegado Nacional de Sindicatos, don Fermín Sanz Orrio, ha dado comienzo a sus tareas la IV Asamblea Nacional de Hermandades sindicales de Labradores y Ganaderos.

DISCURSO DE GIRON

(Viene de la primera pág.) un solo momento ha dejado de estar atento al movimiento de precios, pero el Gobierno, como la opinión, aunque con menos convencimiento que ésta, no creyó que la codicia de los logreros iba a traspasar los límites de lo imaginable. Parecía que los precios nunca iban a traspasar ni siquiera acercarse a los del mercado negro. Por los candidatos a administrar la libertad y por los supuestos beneficiarios, es decir, por el pueblo, se repetía como un axioma, que "abierto la exclusión de la libertad iba a encontrar una medida estable y tolerable entre los precios de tasa y los precios del mercado negro. Además, habrá abundancia y la vigilancia será más fácil, porque al desaparecer el riesgo, se abrirán las puertas de la ocultación y todo el tesoro alimenticio quedará a la vista". Estas consideraciones son teóricamente impo-ribles y no había razón para rechazarlas, pero de pronto circunstancias adversas salieron al paso a nuestras esperanzas y les corrieron en seco.

Relata la codicia de los mercaderes, la calamidad pública de una larga sequía y las restricciones eléctricas, y una guerra lejana que empezaba a tirar de las fuentes de nutrición de todo el mundo.

Los viajes turísticos...

(Viene de la primera pág.) tuación ha convencido a los Estados Unidos de que el desarrollo agrícola tiene principal importancia, ya que contribuirá a que el pueblo español sea independiente del mundo exterior para su abastecimiento de viveres.

"Por mi parte — declaró el embajador — he dejado constancia en Washington y Madrid como abogado de la ayuda norteamericana técnica y financiera a España."

"Estas políticas — agregó — van encaminadas a un doble fin. El de los créditos a España y a los intereses españoles, tengan por objeto hacer positivas aportaciones a la economía española, para hacer de España un país económicamente independiente, y al mismo tiempo, contribuir a la política de los Estados Unidos de crear una economía mundial más sana."

El embajador añadió: "Sin embargo, la ayuda de esta naturaleza no es una vía de dirección única. Existe una gran colaboración que tiene muchas formas de prestarse, y que desamos solicitar de España. En la esfera económica confiamos que muchas de las restricciones que aplican a las operaciones comerciales en España, puedan suavizarse o eliminarse. Esperemos que las compañías americanas puedan sentir mi estímulo para hacer inversiones en España, mediante la autorización para alcanzar en las sociedades españolas un interés superior al que ahora se concede."

El Embajador señaló el aumento de viajes turísticos en España como ayuda para solucionar la escasez de dólares, y expresó su esperanza de que España exima de los requisitos de visado a los turistas americanos. Manifestó que las recientes modificaciones en la legislación americana

MAS RUMORES

De dimisión de Acheson

Washington 8. Aumentan los rumores, dice la United Press, en el sentido de que el secretario de Estado Dean Acheson dimitará una vez que termine el Senado su investigación sobre la destitución del general Mac Arthur. Se agrega el nombre de Eisenhower a la lista de personas con que se hacen cabalas, una vez que Warren Austin, Paul Hoffman y Foster Dulles han respondido negativamente a los tanteos preliminares referentes a la posible sustitución de Acheson.—Efe.

De dimisión de Acheson

Washington 8. Aumentan los rumores, dice la United Press, en el sentido de que el secretario de Estado Dean Acheson dimitará una vez que termine el Senado su investigación sobre la destitución del general Mac Arthur. Se agrega el nombre de Eisenhower a la lista de personas con que se hacen cabalas, una vez que Warren Austin, Paul Hoffman y Foster Dulles han respondido negativamente a los tanteos preliminares referentes a la posible sustitución de Acheson.—Efe.

MAS RUMORES

De dimisión de Acheson

Washington 8. Aumentan los rumores, dice la United Press, en el sentido de que el secretario de Estado Dean Acheson dimitará una vez que termine el Senado su investigación sobre la destitución del general Mac Arthur. Se agrega el nombre de Eisenhower a la lista de personas con que se hacen cabalas, una vez que Warren Austin, Paul Hoffman y Foster Dulles han respondido negativamente a los tanteos preliminares referentes a la posible sustitución de Acheson.—Efe.

TEATRO **Dirico**

Hispania

HOY EL ESPERADO DEESTRENO



Las dos señoras CARBOLL

BOGART • STANWYCK SMITH • BRUCE DIRECTOR: PETER DOOFREY

De complemento: VIDAS SIN RUMBO por HENRY FONDA y JOAN BENET (Programa autorizado mayores)

Cine PROGRESO Desde mañana el mismo programa.

MAITE BETANCOR

ROULEX

Primeras figuras de baile de la Compañía de Revistas de

TRANQUILINO y ESMERALDA ¿DONDE?

EN SALON IBIZA

¿CUANDO? Mañana Jueves

Trocadero

TARDE Y NOCHE

Mari Rosa Rosario de la Maza

Máximas figuras del folklore español. Juntamente con

Juana Madrid Orquesta Portaña de Domingo Triguero José Luis Utiel Ferrer y su Ritmo

PROXIMO SABADO EL SWHO

Orgia Musical

Ardid femenino

Pide ayuda y después le roba

Barcelona. — Don Justo Soldevila Lagostera, de 65 años de edad, ha denunciado que en la calle de la Puerta Nueva fué requerido por una mujer para que prestara su ayuda a otra que se había desvanecido, lo que hizo llevado de humanitario sentimiento. Poco después, el referido señor se dió cuenta de que le faltaba del bolsillo de la americana la cartera, que contenía su documentación personal y una respetable cantidad de dinero, y supone que dichas mujeres fueron las autoras del hecho.—Cifra.

Semana de Higiene Mental Ferias y Fiestas de Sóller

Magia, ocultismo e higiene mental por el Dr. José M. Pigem

Ayer se celebró en el salón de actos del Instituto Provincial de Sanidad, la conferencia del doctor José M. Pigem, sobre el tema: "Magia, ocultismo e Higiene Mental".

Presidieron el Ilmo. Sr. don José Porcel Zanoguera, Jefe Provincial de Sanidad, don Bartolomé Bosch, Director del Instituto de Segunda Enseñanza y el Inspector provincial de Enseñanza don José Blat Gimeno.

Empieza el conferenciante exponiendo unas consideraciones sobre el pensamiento mágico, característico de los pueblos primitivos. Ciertas peculiaridades de la mentalidad primitiva, como dicho pensamiento, la sugestibilidad y la credulidad pueden presentarse en determinadas circunstancias con acusado relieve en la mente del adulto moderno.

En ciertos estados de tensión afectiva el hombre cree encontrar en lo misterioso el remedio a su angustia. Estudia el confe-

renciante ciertas prácticas ocultistas y el desenvolvimiento del espiritismo. Señala el ambiente en que suelen desarrollarse estas actividades en las cuales influye grandemente la sugestión. Es muy difícil, dice, convencer a ciertos habituales asistentes de que el fraude es corriente entre los llamados mediums. Puede ser peligroso para el médium por facilitar el desdoblamiento de la personalidad y para los asistentes que son incitados a experimentar por propia iniciativa los fenómenos observados.

Acaba diciendo que lo más científico de toda esa clase de fenómenos son los telepáticos, extraordinariamente raros, gran número de personas entusiastas de esta clase de fenómenos son anormales psíquicos.

Hoy a las 7'30 de la tarde disertará el Inspector de Primera Enseñanza sobre "La Higiene Mental en la Escuela".

PROGRAMA DE FESTEJOS con que la ciudad de Sóller conmemorará en el presente año el 390.º aniversario de la victoria alcanzada por sus habitantes sobre las huestes musulmanas el día 11 de Mayo de 1561

FUNCIONES RELIGIOSAS
Sábado día 12 de Mayo
 A las 14.—Repique de campanas, como inicio de las Ferias y Fiestas en honor de Nuestra Señora de la Victoria.
 A las 19'30.—Traslado procesional de la imagen de Nuestra Señora de la Victoria desde el oratorio de la Casa Hospicio a la iglesia parroquial, cantándose seguidamente solemnemente. Asistirán las Autoridades y también los Personajes Históricos, representando "Los Valientes Donos de Ca'n Tamany", el Virrey de Mallorca, el Capitán Angelats y el Sargento Soler, además de los antiguos Jurados de Sóller.

Domingo día 13
 A las 10'30.—Solemne Misa mayor en la iglesia parroquial, con asistencia de las Autoridades y Personajes Históricos. Pronunciará el tradicional sermón histórico el Rdo. don Antonio Caparró.
 A las 19'30.—Solemne misa procesión que saldrá de la iglesia parroquial y recorrerá las principales calles de Sóller, en la cual se llevará la imagen de Nuestra Señora de la Victoria. Asistirán los Personajes Históricos que escoltarán la "Barra de Ca'n Tamany", con la que defendieron su honor y su vida "Los Valientes Donos". Presidirán las Autoridades de Sóller.

Lunes día 14
 A las 10.—Misa en la iglesia parroquial, en sufragio de los hijos de Sóller muertos gloriosamente el 1 de Mayo de 1561.

FESTEJOS CIVICOS POPULARES
Sábado día 12 de Mayo
 A las 14.—Simultáneamente con el repique de campanas, disparo de morteretes con el que se dará principio a los festejos populares.
 A las 15'45.—Festival deportivo en el campo de deportes, consistente en carreras pedestres de velocidad, de obstáculos, por equipos de relevo y de resistencia, con premios en metálico para los vencedores, y un partido de fútbol entre el "Ferroliense", de Palma y el reserva del "C. D. Atlético", de Sóller, disputándose la Copa regalada para este encuentro por la Casa "Vinos y Vermouths Monopol".
 A las 18.—Pasa-calles por la Banda Municipal de Sóller.
 A las 18.—Inauguración de la Exposición de Pinturas del artista José Castellanas, en las "Galerías Mora".
 A las 21.—Iluminación de los puntos céntricos de la población.
 A las 21'30.—Concierto musical en la plaza de Calvo Sotelo, por la Banda Municipal.
 A las 22.—Verbena en el "Teatro Alcázar", amenizada por la orquesta "Ritman's".

Domingo día 13
 A las 8.—Diana por la Banda Municipal.
 A las 8'30.—Inauguración, con asistencia de las autoridades, de la Exposición de Flores organizada por la "Biblioteca de Cultura Popular", en la plaza de Antonio Maura, núm. 4.
 A las 10.—Carreras de bicicletas en el circuito de la calle de José Antonio "Camp Llarg", organizadas por la agrupación "Aguilas", con valiosos premios y primas para los corredores.
 A las 12.—Terminado el oficio en la Parroquia, recepción en el Ayuntamiento y concierto en la plaza de Calvo Sotelo por la Banda Municipal.
 A las 17.—Selecto concierto en el "Teatro Alcázar" por la Orquesta Sinfónica de Mallorca, dirigida por su Director señor Ektai Ahn.
 A las 17'30.—Partido de fútbol en el campo de deportes entre los primeros equipos del "U. D. Porreras" y "C. D. Atlético", de Sóller, que se disputarán la Copa del Magnífico Ayuntamiento.
 A las 21.—Iluminación de los puntos céntricos.
 A las 21'30.—Festival folklórico en la plaza de Calvo Sotelo, por la renombrada agrupación "Salero Típico de Fontanelleta", de Santa María.
 A las 22.—Verbena en el "Teatro Alcázar" con la orquesta "Ritmo y Melodía", de Palma.
 A las 23.—Disparo de un vistoso castillo de fuegos artificiales en la explanada de la estación del ferrocarril.
 A las 24.—Continuación de la exhibición de danzas regionales por el "Salero Típico", de Santa María.
 A las 1 de la madrugada, traza final.

Lunes día 14
 A las 8.—Diana por la Banda Municipal.
 A las 10.—Carreras de cintas bordadas por señoritas de la localidad, organizadas por la agrupación "Aguilas".
 A las 11.—Concierto por la Banda Municipal, en la plaza de Calvo Sotelo.
 A las 15.—Al toque de rebato, concentración en la plaza de Calvo Sotelo de las fuerzas sollerenses que han de tomar parte en el simulacro de repeler la incursión musulmana, al son de la Banda Municipal de Sóller. Después de la arenga que les dirigirá el Capitán Angelats se oirán al Puerto, donde tendrá lugar la batalla.
 A las 16'30.—Simulacro de desembarco de las huestes sarracenas, luchas y victoria final de los payeses en el "Pont d'Or", cuyos actos serán amenizados por la Banda de música.
 A las 19.—Llegada a Sóller de las tropas victoriosas, que traslados vencidos a los rehenes capturados en la lucha.
 A las 21.—Iluminación de los puntos céntricos de la población.
 A las 21'30.—Presentación de la agrupación folklórica sollerense "Dançadors de la Vall d'Or", con su extenso repertorio de bailes regionales.
 A las 22.—Verbena en el "Teatro Alcázar", con la orquesta "Roler", de Palma.
 A las 1 de la madrugada, disparo de una vistosa traza, final de los festejos.

El Patronato de las Fiestas.
HORARIO EXTRAORDINARIO DE TRENES
Sábado día 12
 Salidas de Sóller: A las 6'45, 9'20, 14'15 y 18.
 Salidas de Palma: A las 8, 13, 15'10 (directo a Sóller), 15'30 y 20.
Domingo día 13
 Salidas de Sóller: A las 6'45, 9'20, 11'30, 14'15, 18, 21, 24 y 2 madrugada.
 Salidas de Palma: A las 7'50 (directo a Sóller), 8, 10'30, 13, 20, 22'30 y 1 madrugada.
Lunes día 14
 Salidas de Sóller: A las 6'45, 9'20, 11'30, 14'15, 18, 21, 24 y 2 madrugada.
 Salidas de Palma: A las 8, 10'30, 13, 15'30, 20, 22'30 y 1 madrugada.

Anoche hubo un baile de gala en el Círculo Mallorquín

Como acto final del "Congreso de la Sociedad de Urología del Mediterráneo latino"

Anoche, después de la clausura del III Congreso de la "Sociedad de Urología del Mediterráneo latino", tuvo lugar en los salones del Círculo Mallorquín una cena y baile de gala en honor de los congresistas.

Asistieron crecido número de personalidades de nuestra buena sociedad, entre los que abundaban los médicos, acompañados por sus respectivas esposas.

La cena estuvo amenizada por un trío que interpretó diversas composiciones de música selecta.

A los postres, dirigieron la palabra a los reunidos los profesores Monsieur Chauvin, Presidente de la "Sociedad de Urología del Mediterráneo latino", Capporale y Gil Vernet, Presidente de la Sociedad española quienes manifestaron su agradecimiento por las muchas atenciones recibidas durante la celebración del Congreso así como para los Dres. Llobet y Serrallach, Presidente y Secretario del Comité organizador, y sus respectivas señoras por el acierto que ha presidido todos los actos.

El baile amenizado por la Orquesta Canadlans, duró hasta bien entrada la noche.

El Círculo Mallorquín, como siempre, atendió espléndidamente a todos los que asistieron al acto, que resultó brillantísimo.

DIRECCION GENERAL DE SEGURIDAD

Documento Nacional de Identidad

Cumplimentado órdenes de la Superioridad, se advierte a todas las personas, de ambos sexos, que tengan edad de 19 a 25 años, la obligación que tienen de proveerse del Documento Nacional de Identidad dentro de un plazo de dos meses, que termina el 30 de Junio próximo. Los que en dicho plazo no hayan tramitado el referido documento, se considerarán indocumentados e incurrirán en sanción gubernativa.

Únicamente quedan exceptuados de la expresada obligación el personal civil y del Ejército, Marina y Aire, que tengan tarjetas de identidad extendidas por alguno de los Organismos del Estado.

Palma de Mallorca 5 de Mayo de 1951.—EL JEFE INSULAR.

PETRA VIVIO EL DOMINGO una jornada intensa de actividad juvenil

"Dejaréis de sentir la grandeza de los héroes si os doblegais a las dificultades" dijo el Secretario Sindical de Petra

El domingo día 6 se celebró en Petra la fase Provincial del Primer Torneo Nacional para Hogares Rurales, en las especialidades de "Cava y corte de leña con hacha".

Participaron en este competición los Hogares Rurales de Algaida, Bañalbufar, Campos del Puerto, Formentera, Manacor, Mercadal, Petra, San Luis y Son Servera, con un equipo compuesto de dos participantes para cada una de las especialidades antes señaladas. Cada equipo era portador de las herramientas características para hacer la prueba.

A las diez de la mañana llegaron a la localidad los equipos de Son Servera y Manacor que oyeron la Santa Misa en la parroquia de San Pedro. A esta misma hora partieron de Palma los equipos restantes acompañados de las Jerarquías Provinciales, después de haber oído la Santa Misa en la iglesia de las Teresas.

A las doce todos reunidos asistieron a los actos que en el local de Acción Católica había organizado la Caja de Pensiones para conmemorar la Fiesta del libro. La brillantez de estos actos y su simpatía se reflejaba en las caras alegres en la numerosa concurrencia que llenaba el salón de actos.

Presidida por las Jerarquías Locales y Provinciales se sirvió una comida, después de la cual hubo un gracioso "fuego de Campamento" en el cual llevaron la voz cantante los equipos de Son Servera.

A las cuatro media en el campo de Santa Catalina, ante la presencia de todo el pueblo de Petra, dieron comienzo las pruebas de Concurso de Cava. Esta prueba consistió en cavar cada equipo sobre una franja previamente marcada de dos metros de ancho por cuarenta de largo. Sobre esta franja había que cavar durante diez minutos. Finalizados los cuales el jurado técnico compuesto por los siguientes señores: don Bartolomé Alzamora, don Fulgencio Costa de Ibiza, don Rafael Brunet de Son Servera, don Nadal Oliver, don Antonio Salom, don Juan Bauzá, don Antonio Moragues, dieron el fallo de la prueba apreciando la ejecución del trabajo, el desmenuzamiento de la tierra la profundidad y a rapidez.

Finalizada esta prueba, el campo de competiciones se trasladó al Hogar Rural en cuyo patio se ejecutó el corte de leña. Mientras se preparaban los equipos y el jurado técnico daba las últimas instrucciones, el equipo de altavoces de la Sección de Rurales interpretó marchas juveniles y música popular.

Esta prueba consistió en dar 3 cortes en un tronco de pino de 20 cm. de diámetro valorando la ejecución, la rapidez y el aprovechamiento de la madera.

Una vez hecha la clasificación por el Jurado Técnico, en el Hogar Rural se entregaron los premios a los concursantes cuya clasificación quedó establecida del siguiente modo:

Concurso de Cava —
 1 equipo de Petra 100 pesetas y diploma.
 2.—Id. de Son Servera 75.
 3 Id. Manacor 50.
 4 Id. Formentera 25.
 5 Id. Algaida 25.
 6 Bañalbufar 25.
 7 Id. San Luis diploma.
 8 Id. Campos, descalificado por no presentarse.

En el reparto de premios, a cuyo acto asistió un público que llenaba el Hogar Rural por completo, el Secretario Sindical de Petra señor Ribot, en una breve alocución destacó la misión del Frente de Juventudes sobre la Juventud Rural.

Seguidamente don Francisco Homar, Oficial Instructor resaltó la importancia de estos concursos y los beneficios que proporcionan a la juventud.

Después don Pablo Diez Moral, Jefe de la Sección de Rurales en breve charla felicitó a los equipos y sentó de una manera clara

y breve la finalidad de este primer torneo Nacional de Hogares Rurales cuya fase final será presidida por S. E. el Jefe del Estado.

Las autoridades locales y las Jerarquías Provinciales hicieron entrega a los clasificados en los primeros puestos de los premios correspondientes.

El lunes via Valencia salieron los cuatro equipos que representarán a Baleares en el Primer Torneo Nacional. Estos equipos pertenecen a los Hogares Rurales de Petra y Son Servera.

COPLAS MALICIAS

LLORET TIENE UN PERSONAJE: ANDRES POL

Lloret es un pueblo grande que está entre Sineu y Pina, un pueblo donde domina, sea quien sea el que mande, el amor a la cocina.

Los que amen el buen comer deben visitar Lloret, donde hincharse es un deber paralelo al de beber, aunque no se tenga sed.

"Mestre Andreu" es en la villa el personaje central, con bigote de guindilla que al pie de su nariz brilla cual cola de pavo real.

De Binisalem llegó a la Urbe Lloretana, y allí sus reales sentó, y aunque dos veces casó disfrutó de "bona gana".

Con varón tan principal, Lloret, que antes fue Llorito, tiende hacia lo colosal, y, de un pobre pueblito, pronto será, en el distrito, el centro y la capital.

MINGO REVULGO

DELEGACION PROVINCIAL DE ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES DE BALEARES

DISTRIBUCION DE GASOLINA A CAMIONES

Se pone en conocimiento de los poseedores de camiones de transporte que a partir del día 8 de los corrientes, se efectuará en esta Delegación Provincial (Sección Transportes, San Jaime número 25) la distribución de cupo de gasolina y grs-oil correspondiente al presente mes.

El plazo de la retirada de los vales terminará en el día 19 de los corrientes.

Para la retirada del cupo será indispensable la presentación del carnet de circulación Palma 7 de mayo de 1951.—El Gobernador Civil, José Manuel Pardo Suárez.

HOY

Born-Balear

Magno festival musical con



Jorge Negrete

TEATRO APOLO

MARIA DE LOS ANGELES MORALES Director: RAFAEL GIL

(Tolerada menores)

Una gran historia de amor, enmarcada en la historia de la zarzuela española

La gran creación de

María de los Angeles Morales

con su voz de oro

De complemento: En BORN, películas de corto metraje. En BALEAR, «La ruta del Este» en tecnicolor.

HORARIO DEL ESTRENO: Balear 4'10, 7'10 y 10'10. En Born 4'40, 7'40 y 10'40. En sesiones continuas, el Balear dará comienzo a las 3 y el Born a las 3'30

Pronto:

EL TORBELLINO DE LA VIDA

Recuerde:

Las cruzadas

Antonio Darder vende BALA FREKO

FRONTON BALEAR

Hoy miércoles. Tarde a las 6: Hernández y Mayol contra Elordi y Ortuondo. Ugarte y Andonegui contra Inchausti y Eiola. Koche 10'15: Quince partido trofeo "Bodega San Antonio". Guenaga y Mintegui contra Juan y Mendive. Esteve y Lejardi contra Echeverría y Bereciartua. El Trio 8-3-6 se pagó a 504 pts. ¡No pierda estos interesantes partidos del Trofeo "Bodega San Antonio"! ¡ENTRADA GRATIS!

TITOS

Diariamente, tarde y noche

Una atracción genuinamente española

"Ballet Alegrias"

(4 bailarinas y 1 guitarrista)

Su melodía preferida La cantará

Pepe Denis

Posada DIALFAF

(Antiguo Hotel Alomar)

Nueva Dirección.-Pensión completa Servicio a la carta.-Mercado, 14

LA PUEBLA

Teléfono 54 y 111

en primera fila

Espectaculos en Baleares

PRINCIPAL LEOPOLDO QUEROL, hizo honor a su fama

Ektai Ahn y la Sinfónica, superáronse a si mismos

La personalidad artístico-musical de Leopoldo Querol se asienta y mantiene en perfecto equilibrio sobre cuatro columnas: la inteligencia, la sensibilidad, el temperamento y la técnica.

Su clara inteligencia le ha permitido ahondar profundamente en lo más íntimo de las obras-numerosísimas—que figuran en su repertorio, asimilándolas perfectamente e incorporándolas de tal modo en su personalidad musical que han quedado en condiciones de ser expresadas por él en toda su pureza, que es lo mismo que decir, con el máximo respeto a las épocas, estilos y autores.

Al penetrar en las obras, le ha guiado su aguda sensibilidad capaz de captar toda suerte de matices y bellezas aún las más insospechadas, latentes en las obras más dispares ya que su preparación intelectual es una ayuda muy poderosa para su sensibilidad.

Luego, ha debido expresar a través del piano, todo lo captado. Y entonces ha surgido su temperamento, español cien por cien, viril y cálido que no necesita disimularse de damisela romántica o cadente para interpretar toda la obra de Chopin, ni manifestarse externamente con tanto énfasis como para desmelenarse en pasajes de máxima euforia, quedándose en un desmelenamiento para la galería que a nada conduciría ya que el pianista-espectáculo no es un pianista, sino un muñeco.

Querol es un pianista que lleva metido en sí mismo con el sol de España, la luz diáfana y cristalina de nuestro Mediterráneo. Y por este es que España—con todo lo que significa este nombre en la constitución temperamental de sus hijos—está presente en todas sus interpretaciones.

Querol, de acuerdo con el presagio socrático "Conócete a ti mismo" ha sabido estudiarse a conciencia y de esta introspección ha surgido la elección de la mejor técnica que es, siempre, la que está más de acuerdo con la fisiología y psicología del artista. Por esta técnica nunca será para él fin, sino medio: sencillamente, uno de los cuatro elementos que, en perfecto equilibrio, mantienen y sostienen su real personalidad.

Por eso es que en dos obras tan dispares como son el "Concierto núm. 5 de Beethoven y el "Concierto núm. 2 de Rachmaninoff, Leopoldo Querol pudo manifestarse ayer en el Principal como intérprete singularísimo y de primerísimo orden.

Todo el señorío y la elegancia que inmoviliza Beethoven a su "Concierto "Emperador" fueron puestos de manifiesto por Querol, en el más puro estilo beethoveniano. En el "Allegro", con precisión en

la frase; pulcritud y nitidez en la ejecución; virtuosismo sin alardes, serenamente. En el "Adagio", expresivo—pero sin apartarse de la más pura expresividad beethoveniana—recreándose en poner de manifiesto toda la delicadeza que encierra esta joya musical. Y en el "Rondo" vibró la más íntima alegría brillantemente expresada.

Y vino después la apoteosis, ganada a pulso en una labor también de maravilla, a través del "Concierto núm. 2", de Rachmaninoff, verdadera obra de prueba para cualquier pianista. En él manifestó generosamente Querol la exuberancia y riqueza expresiva de su temperamento. Y ahí quedó patente como se logra una interpretación romántica sin el más leve afeminamiento. Hubo pasión, ardor, exaltación; dulzura y serenidad, cuando la obra lo requería. Y hubo también maestría saturada de cálida emoción, sin un fallo, cuando Leopoldo Querol una labor auténticamente maravillosa.

Nuestros entrañables amigos el Dr. Ruiz Gallardón, su gentil esposa doña María Rosa Alzamor y Fernando Alzamor que, generosamente cedieron su magnífico piano "Bechstein" para este concierto, dando una clara muestra de verdadera afición, como nietos del genial pianista español Isaac Albéniz, pueden quedar satisfechos de su rasgo ya que Leopoldo Querol trató a aquel instrumento con los máximos honores.

La Orquesta Sinfónica, y su Director, Ektai Ahn, bastaron ayer todos los "records". Un solo ensayo habian efectuado con el solista; uno solo, y su labor fué también de las más gratas que le hemos oído ya que no podía obtenerse más con menos preparación. Ajustadísima en el "Concierto" de Beethoven y con personalidad propia en el de Rachmaninoff, la Orquesta superóse a sí misma y Ektai Ahn mostróse conductor hábil y diestro. Y así lo proclamamos porque es de justicia.

A final de los dos "Conciertos", Leopoldo Querol recibió clamorosas ovaciones, que compartió con Ektai Ahn y la Orquesta, del público entorvizado que llenaba hasta los topes el Principal. Para corroborar a tales muestras de simpatía Leopoldo Querol interpretó fuera de programa "La Campanella", de Liszt, haciendo verdaderos prodigios de pulcritud e impecabilidad en la dirección.

La afición de Palma guardará imperecedero recuerdo de este concierto que fué, sin duda, el mejor de la temporada. PEDRO DEYA

Esta tarde, a las siete y media, tendrá lugar en el Circolo Mallorquín, un recital de piano por el eminente concertista Leopoldo Querol, al que quedan invitados los socios del Casino y sus familiares.

La clausura de "Ibiza" a todo con la apertura

La Dirección del Salón "Ibiza" con motivo del cierre temporal del local, durante los meses de verano quiere ofrecer a su distinguida clientela las mejores atracciones actualmente en España.

por ello es que no ha dudado en contratar a la gran pareja internacional "Xandra et Xita", atracción que ha tenido un gran éxito desde su presentación en este local.

Pero no conforme con ello, para mañana noche anuncia la presentación en su Salón de dos figuras del baile, nada menos que la pareja titular de la Compañía de Revistas de Tranquillino y Esmeralda. Se trata de Mayte de Betancourt y Roulex, que tan destacada actuación tenía en la revista "Fados a cuatro pesetas".

La Dirección de "Ibiza" ha aprovechado unas semanas de descanso de la mencionada compañía de revistas para contratar a estos famosos bailarines que tanto individualmente, como formando pareja, ofrecerán al público de Palma sus bailes exóticos y acrobáticos.

No hay duda de que se trata de un formidable programa internacional, el que se piensa ofrecer por muy pocos días en el Salón "Ibiza", mientras que se prepara una gran fiesta para el día 28, fecha en que se procederá al cierre del local por cuatro meses. Sabemos que para esa fecha se ofrecerá algo que no se podrá olvidar en muchísimo tiempo.



PRINCIPAL—Compañía Prendes-Acero. A las 7 tarde y 10'30 noche, "Al amor hay que mandarle al colegio."

IBIZA.—Todos los días 6 tarde sesión vermouth. 10'30 noche: Baile y atracciones con Angelita Cisneros "Carlas Girls" y las orquestas "Ritmo y Melodía" y "Musilandia".

IBIZA.—Tarde y noche, actuación de "Alegrias" (cuatro bailarinas y un guitarrista), Carmen Ege y Pepe Benis y su conjunto.

CASABLANCA.—Tarde y noche. Actuación de María Jesús Rey, María Blanco, Elvira Castro, Magda Stens, Carmen Galán, Carmen Corbán, Mari Carmen Arias, Rosita Pardo, Carmen Alarcón, Miguel Albaicín, Juanita Madrid, Victoria Rev y Rossi Vives.

MONTECRISTO.—Todos los días Hermanos Granados, Consolación de los Reyes y "Quinto Montecristo".

IBIZA.—Tarde y noche. Baile con las orquestas "Irocantes" y "Boleto" con Miguel de Villa, Jaime Gelsberg y Ina Sassi.

OLIMPIA.—Tarde y noche. Baile con orquestas "tormentor", "Colombia" y "Estrellas Negras" con Joaquín, Emilio Moreno y María Christel y atracciones.

CAFE SALON BORN.—Tarde de 6'30 a 9. Festival de Baile típico mallorquín por "Aires de Son Alegre" del Pla de Na Tesa.

FUNCIONES CINEMATOGRAFICAS PARA PRODUCTORES. Se celebrarán hoy miércoles día 9 en el Palacio Avenida.

En las funciones cinematográficas que se celebrarán hoy miércoles en el Paacio Avenida, los afiliados a la Obra Sindical, Educación y Descanso, gozarán de una bonificación de un 50 por 100 en el precio de todas las localidades.

Estas podrán ser adquiridas, por la mañana en la oficina Provincial de la Obra, y por la tarde en taquilla, previa la presentación del correspondiente carnet de afiliado.

TRIUNFO.—Tarde y noche. Baile con las orquestas "Irocantes" y "Boleto" con Miguel de Villa, Jaime Gelsberg e Ina Sassi.

HISPANIA.—Las llaves del Reino y "La niña precoz".

EL RICO.—Desde las 3'30: "El diamante del Maharaja" y "El beso de la muerte". (Aut. mayores).

MODERNO.—Desde las 3'30: "California" y "Tres parejas". (Aut. mayores).

MODERNO (Santa Catalina).— "Suspiros de España" y "Oro en el desierto". (Tot. menores).

METROPO.—Desde las 3'30: "A rienda suelta" y "La princesa y el pirata". (Tot. menores).

ORIENTAL.—Desde las 3: "Suspiros de España" y "Oro en el desierto". (Tot. menores).

PROGRESO.—Desde las 4: "El diamante del Maharaja" y "El beso de la muerte". (Aut. mayores).

PROTECTORA.—Desde las 3'30: "A rienda suelta" y "La princesa y el pirata". (Tot. menores).

RIALTO.—Desde las 3'30: "California" y "Una hora en su vida". (Aut. mayores).

VICTORIA.—"Calcuta" y "Una hora en su vida". (Aut. mayores).

"TROCADERO"

La empresa de nuestro primer saón no contenta todavía con la formidable calidad artística de las atracciones que en la actualidad componen el programa como son Mari Rosa y Rosario de la Maza primerísimas figuras de las variedades españolas, juntamente con Juanita Madrid extraordinaria canzonetista, para el próximo sábado anuncia el espectáculo Orgia Musical, original y completísimo. Se ha montado bajo la dirección de Rosario de la Maza, con vestuario exquisito y cuidado con el más mínimo detalle.

Para el próximo sábado pues hay que contar con un nuevo éxito para Trocadero.

LOS PROTAGONISTAS DE "DESPACIO, FORASTERO!"

En la película "Despacio, forastero!", que la RKO Radio presentará, aparecen como protagonistas Joseph Cotten y Alida Valli, que no precisan presentación después de su aparición en películas tan conocidas como "El tercer hombre" o "Los que vivimos".

Joseph Cotten en el rol del hombre cuya vida ha sido la del engaño y la rapina, perseguido por la ley y acosado por sus enemigos realiza una meritísima labor interpretativa, adornada por los bruscos cambios de hombre "duro" a rondido enamorado.

Alida Valli, la rica heredera de la película, cuya vida se ve amargada por el confinamiento a que la sometió un accidente deportivo, convencida de que el amor no existe para ella, poco que termina tíernamente rendida al evidente amor que le da nueva vida y nuevas esperanzas. Magnífico exponente del éxito obtenido por la actriz, que, con sólo tres películas, ha conquistado Hollywood desde que llegó allí procedente de Italia, su país natal.

"Despacio, forastero!", se estrenará mañana jueves en Palacio Avenida y Sala Astoria.

HOY SE PRESENTA LA COMPANIA PRENDES-ACERO

Hoy se presentarán en el Teatro Principal los elementos que forman la compañía de comedias "María del Carmen Prendes y Ricardo Acero".

La lista de la Compañía es la siguiente por orden alfabético: Raquel Alvarez, Enriqueta Farfara, Josefina Lamas, Trudy Losada, Rosario Merino, Lucrecia Manzano y María del Carmen Prendes. Ricardo Acero, Julio Aviles, José Antonio Barros, Modesto Blanch, José Luis Cañas, Luis Cabonell, Emilio Menéndez y G. Tomás Seratosa.

Apuntador José Cabello, Maquinista Juan Zurruta, y Realizador Luis Calvo.

Su repertorio es el siguiente: "Al amor hay que mandarle al colegio", "Celos del aire", "Mater Imperatrix", "Raquel" y "Te querré eternamente".

Su presentación en nuestra ciudad tendrá lugar, como ya hemos indicado, con la obra en cuatro episodios original de don Jacinto Benavente: "Al amor hay que mandarle al colegio".

"TEATRO APOLO"

Hoy en la Sala Born y Teatro Balear, siguiendo la serie de triunfos cinematográficos que en poco tiempo han presentado al distinguido público de esta localidad, se complacen en hacer público la satisfacción de sus respectivas empresas al poder anunciar que hoy será estrenada la película que ha batido el record de taquilla y de los mejores comentarios titulada "Teatro Apolo". La historia de aquel teatro que si bien hoy ya no existe aun perdura en las mentes de todos los éxitos que en la música lírica consiguió al entrenar las mejores obras de nuestro zarzuela.

"Teatro Apolo" es la historia de todo y de todos enmarcada en la historia de la zarzuela española que tantas obras ha dejado para la posteridad.

"Teatro Apolo", repetimos, es otro de los mejores exponentes de la superación, siempre constante del cine nacional.

María de los Angeles Morales junto a Jorge Negrete son los principales intérpretes de esta interesante película que hoy en un magno festival musical brindan al público local Born y Balear conjuntamente.

¿Queréis para un rato divertido? ¿Queréis al mismo tiempo aprender muchas cosas? Comprad la revista "Bazar".

TEATRO PRINCIPAL



María del Carmen PRENDES que con RICARDO ACERO y demás elementos de la Compañía

estrenarán hoy a las 7 y 10'30 la original comedia en cuatro episodios del ilustre escritor Don Jacinto Benavente:

Al amor hay que mandarle al colegio

Recuerde: Celos del aire - Su amante esposa - Dos mujeres a las nueve - Raquel - Te querré eternamente

SALA AUGUSTA Mañana Jueves a las 10 noche Extraordinaria exhibición fo'k'órica 1.ª parte Los Deltas Rondalla mallorquina con 14 ejecutantes El sensacional y maravilloso ballet español ALEGRÍAS Compuesto por tres bailarinas y un guitarrista 2.ª parte Exhibición de la Agrupación Folklorica mallorquina Tall de Vermadors de Einisalem de Einisalem que ofrecerán los números más selectos de su extenso repertorio PRECIOS DE CINE



Literatura

SIEMPRE se hace demasiada literatura. El vicio no es de ahora en nuestro país, es viejo.

Aquí se hace demasiada literatura por los no profesionales, por quienes no saben hacerla y en cambio se lee muy poca literatura. Se compra y se habla escasamente de literatura. Veamos un ejemplo, un ejemplo bien al alcance de todas las fortunas y bien práctico.

Cualquier barriada ciudadana organiza su fiesta callejera, la fiesta dedicada al Patrón. Se reúne una comisión, con su presidente, sus vocales y su secretario. ¿Cuál piensan ustedes que va a ser el primer acuerdo de la Comisión? Pues el primer acuerdo, por unanimidad será el de editar un folleto explicativo. Lo natural, piensa uno, sería acordar lo que vaya a ocurrir durante los días festivos pero no se acuerda, justamente hacer un relato escrito de lo que se piensa hacer y todavía no se ha pensado...

¿Ustedes creen que esto tiene algún sentido?

Al folleto claro, hay que llenarlo de letras y las letras hay que ordenarlas y aquí empieza la literatura.

—Yo escribiré el manifiesto, dice el presidente.

—Y yo unos versitos, explica el secretario que está un poco tocado de lirismo.

—Y yo, dice un hombre gordo que todo el santo día se hurga en las narices, diré a mi hijo mayor que haga alguna cosa.

También le pediremos algo a don Nicolás, añade el tercer vocal. (Don Nicolás es el literato oficial del barrio y quien, al fin, escribirá hasta el manifiesto que vaya a firmar el presidente.)

Así se va haciendo el folleto y así salen luego las fiestas. El folleto, naturalmente, es una birria llena de faltas de ortografía pareadas cursis y atentadas a la Real Academia de la Lengua, y las fiestas un aburrimiento universal y un marso inaudito para todo el vecindario.

No exagero ni una pulgada el asunto que, cualquier vecino preguntando a su memoria, puede comprobar si es o no el fiel reflejo de centenares de experiencias.

Todas las fiestas tienen en nuestro país un exceso de literatura. Esto cuesta dinero que se gasta de la manera más estúpida (1); cuesta, también, una lamentable pérdida de tiempo, tiempo que pudo haberse dedicado a las fiestas en sí y se malgastó buscando consonantes; asimismo, algún disgusto, pues con el folleto en las manos la gente se monda de risa y sufre, al final el buen nombre de todos aquellos ciudadanos, que, una vez más en su vida, han metido las narices en literaturas.

El vicio de todas esas buenas gentes que han llenado, llenan y llenarán—porque esté es su signo—las Comisiones de Fiestas y Fiestas, es el vicio de las gentes que no leen, que no conocen la auténtica poesía, que no se han molestado, en su vida, en acabar un libro.

Vicio pernicioso, que causa estragos, pues todas esas gentes—tan respetables, por otra parte, tan amantes del hogar—atacan en algún sentido, a la buena literatura, a los verdaderos literatos y, en una palabra, ayudan a pervertir el gusto del público que acaba por creer que el hecho de haber firmado algún manifiesto de esos ya dá patente de enterado en la cosa literaria y de saber Séneca en todas las artes.

Y, claro, nada de todo esto es prudente ocurra en un país, que, como el nuestro, está muy necesitado de gente que escriba poco y piense mucho lo que se vaya a escribir. Bien necesitado por otra parte, de lectores para los libros, los versos y raras los manifiestos escritos, de versos, con la cabeza y no por don Nicolás, el grafomano de turno.

Juan BONET

(1) Un modelo de folleto disparatado, de pésimo gusto y lamentable derroche de papel "couché", fué el editado el pasado año por la Comisión de las Fiestas de Primavera.

Item más las Fiestas de este año vienen, desgraciadamente, muy metidas en literatura.

Crónicas de nuestros corresponsales

MALAPARTE estrena en Roma

ROMA



(De nuestro corresponsal). — A los cines de Roma ha llegado por fin, el primer experimento cinematográfico de Curzio Malaparte. Producto largamente anunciado, esperado con impaciencia y recibido sin aversión. La crítica ha puesto en solfa la obra, y el público ha reído en los instantes más dramáticos, ha hecho comentarios chuscos en alta voz y no ha ahorrado muestra alguna para demostrar su casancio y su decepción. Lo que yo vi en torno a mi butaca fué lo que en un cine de barrio de Madrid hubiera llamado "una celtibérica".

Y, sin embargo, su "Cristo prohibido" es una película que merece las dos horas que se gastan en verla y de la que hay no pocas cosas que decir. Por de pronto, el film enseña sobre el arte de Malaparte todo lo que hace falta saber. En lo bueno y en lo malo es suyo y muy suyo. Hubiera sido milagroso que fuera de otro modo.

Y aquí necesito una pequeña digresión para aclarar algunas cosas que debería analizar por lo largo, pero que el lector me permitirá establecer convencionalmente y por lo corto: Un artista—diría yo—es un ser genéricamente apto para crear o poner de manifiesto la belleza de las cosas. A veces, ese poder genérico se concentra en una dirección, en un arte solo. A veces se dispersa en todas direcciones, buscando todos los medios de expresión posibles y hasta convirtiéndose en estilizantes todos los actos de su vivir. Por ese camino múltiple se llega, a veces, al genio absoluto. Pero pocas veces.

Con más frecuencia éste es el camino del incapacidad para la madurez de un solo recurso. Y entonces a ese artista derramado en un diletantesco tanteo de todos los resortes estéticos, que en todos se queda en la superficie, solemos llamarle esteta. Suele ser un tipo socialmente brillante. Puede hasta ser fascinador. También puede ser insupportable. Y es a éste—al que no podemos llamar de verdad pintor o literato o músico—al que solemos, genéricamente, llamar artista. Falto de densidad y profundidad, suele ser rico en habilidades y amante de los "efectos". Es peligroso para un artista centrado y profundo en una dirección la convivencia—en sus propios cuerpos y espíritu—con un "artista" estilizante de ese género. Si el que coincide es un poeta—que de suyo, y pese a la reserva interesada de los filósofos es algo más que un artista, aun en el mejor sentido de la palabra—, los peligros son mayores aun. En España hemos conocido algún caso.

MALAPARTE NO ES UN POETA. Dicho esto pasamos a afirmar que Malaparte no es un poeta propiamente dicho. Es, puede ser, un notable artista literato. Pero ahora está claro que convive con un

(Continúa en cuarta pág.)

En San Francisco de California viven 40.000 chinos

DE MANZANA A MANZANA, ORIENTE U OCCIDENTE



(Crónica especial para BALEARES.) — Una de las más bellas ciudades de perfil hispánico que en el mundo existen es San Francisco de California. Asumada al Pacífico, blanca y sin grandes concesiones al arcaísmo, con sus calles en cuesta y la variedad y riqueza de estilos, gustos, razas y religiones, con sus dos inmensos puentes, asombra uno de ellos a la propia ingeniería, San Francisco de California, sin embargo, trae a la memoria y al corazón del viajero español el recuerdo inmaterial de la Patria.

Una de las mayores sorpresas de la ciudad de San Francisco de California consiste en la presencia activa de su población china. Así como Stefan Zweig definió a Sao Paulo, en el Brasil, como la mayor ciudad italiana del mundo, así en San Francisco vive una de las mayores colonias chinas del mundo. Una pequeña ciudad de cuarenta mil almas orientales, incrustadas en el corazón de la gran ciudad americana, sigue con ansiedad la situación mundial y, primordialmente, la participación de China en la guerra de Corea. No todos los chinos de San Francisco son ciudadanos de los Estados Unidos, y muchos de ellos se preguntan qué sería de su suerte si la China comunista—usurpadora del destino de la gran China tradicional—se declarase abiertamente enemiga del país que ha fijado su residencia.

Los millares de chinos que viven y trabajan en San Francisco, que tienen derecho al voto y pueden solicitar el pasaporte norteamericano, descienden en su mayor parte de los obreros llevados a California en el periodo comprendido entre 1820 y 1830 para trabajar en la construcción de los ferrocarriles y las minas principalmente. En las manzanas de casa que rodean la Gran Avenida, Sutter Street, Clay Street o en las colinas de Washington, los habitantes, las tiendas y los locales de espectáculos son completamente chinos. Basta con cruzar una calle para pasar de Occidente a Oriente. En esta ciudad, la arquitectura es china; los rostros, amarillos; la escritura, vertical. La propia Oficina Federal de Correos tiene instalada una sección al estilo chino y lo mismo ocurre en Telefonos. Naturalmente, las tiendas expenden los típicos embutidos, los cines pasan películas orientales y en los Clubs nocturnos canciones y artistas chinos atraen a los turistas.

Una estatua de Sun-Yat-Sen, el fundador de la República china, preside un parque en el que los chinos de edad se sientan mientras juegan muchachos de ojos oblicuos. Por su parte, los jóvenes ex-

(CONTINUA EN 4.ª PAGINA)

IMPORTANTE FIRMA CEDE EN EXCLUSIVA

Para Baleares, productos de perfumería y peluquería creditados en España desde hace diez años, a persona o entidad solvente con organización de ventas y que disponga de 150.000 Ptas, para invertir en mercancías. Escribir al n.º 9936, Vergara, 11.—BARCELONA

LONDRES VIVE su cuento de hadas

LONDRES



(De nuestro corresponsal). — En 19.887.000 ejemplares de los diarios de la mañana y 16.630.000 de los periódicos de la noche, cerca de 50 millones de ejemplares de revistas y semanarios y 750 mil aparatos de televisión se ha llevado a los hogares de los ingleses la imagen del Rey pronunciando desde el púlpito de la catedral de San Pablo el discurso inaugural del Festival de la Gran Bretaña. Mientras algo así como 12 millones de aparatos de radio transmitían hasta los últimos rincones de esta isla la palabra de Jorge VI, 800 locutores y traductores de los servicios extranjeros de la B. B. C., anunciaban al mundo en 58 idiomas que el "gran día" había llegado. Eso fué ayer. Desde entonces Londres vive una especie de cuento de hadas. Por la noche se inaugura, en presencia de la familia real, la sala de audición moderna del Concert Hall, cuyo aspecto, con sus curiosos palcos suspendidos a ambos lados, recuerda una enorme caja registradora o la sonrisa fantástica de una dentadura agresiva y cuya acústica es tan asombrosa que uno tiene la impresión de estar literalmente "metido en música". Desde ayer Londres arde bajo los fuegos de los arcos eléctricos. El recinto del Festival, a lo largo del Támesis, chorrea luz y el río parece una enorme serpiente incandescente. La gente canta y baila en las calles y en las plazas, y en el West End el tráfico se congestiona de tal suerte que los automóviles y los autobuses parecen haberse fundido en una especie de gigantesca

(Continúa en cuarta pág.)

DIGADOS UD. ALGO

D. Pedro Maturana, escritor chileno



Estábamos sentados en un café de la plaza de Gomila. Mutuamente, nos observábamos las publicaciones que teníamos ante los ojos. Mi mesa distaba pocos metros de la suya. Mi revista "El Correo Literario". La suya, una argentina, "Rompió el silencio".

—Perdone mi atrevimiento, ¿se edita este periódico en Palma?

—No, en Madrid. ¿El suyo, en Buenos Aires?

—En efecto.

—¿Viaje de placer?

—Sí...

—¿El primero en España?

—No, no. El segundo. Europa es necesaria para inspirarse.

—¿Escribe?

—Cuando estoy inspirado. Poesías y prosa. Me llamo Pedro Maturana.

—¿Perdón, pero no le había oído nombrar. ¿Se han vendido sus obras en España?

—Hasta el momento, no. Pero las gestiones se han iniciado ya.

—¿Tiene editados muchos libros de versos?

—Cuatro.

—¿Títulos?

—El que más me complace, "Reposo".

—¿Novelas?

—Bastantes. "Gierda", "La otra vida", que ahora ha sido traducida al francés, "¿Mañana viviré..."

—¿Existe ambiente literario en Sudamérica?

—Muchísimo, eso sí, muy influenciado por los autores españoles. Yo soy chileno y vivo en Argentina. Los nombres que más suenan en esta última nación son los de aquí.

—¿Por ejemplo?

—En la poesía, García Lorca y Juan Ramón Jiménez.

—¿En la novela?

—Pío Baroja, Ramón Gómez de la Serna, Pérez Galdós...

—¿De los nuevos valores?

—Son poco conocidos.

—¿Used los conoce?

—Escasamente. Me ha llamado la atención Zuzunegui.

—¿Qué escritores interesan en la Argentina y que no son españoles?

—Rómulo Gallego, Luisa Esteril, Pitigrilli.

—¿Cuál es la tónica actual del autor italiano del escándalo?

—Renuncia de todo lo antiguo y empieza una nueva obra.

—¿Moral?

—Sí... un tanto moralizadora.

—¿Qué opina de esa obra?

—Permitame no opinar.

—¿Por qué?

—Y si por curiosidad mañana cayera Pitigrilli por Mallorca y se le entrevistara y hablara de mí...

—Prefero callar.

—Como desee, señor Maturana. Es del gremio de los escritores. SERRA

AMERICAN EXPORT LINES

PRÓXIMAS SALIDAS PARA AMÉRICA DEL NORTE		DE BARCELONA		DE CÁDIZ		DE GIBRALTAR		DESTINO		FECHAS LLEGADA	
29.500	INDEPENDENCE	16 Mayo	19 Mayo	16 Mayo	19 Mayo	16 Mayo	19 Mayo	NEW-YORK	25 Mayo		
22.000	LAGUARDIA							HALIFAX Y NEW-YORK	22/24 Mayo		
15.000	EXETER	20 Mayo						BOSTON Y NEW-YORK	29/30 Mayo		
15.000	EXCALIBUR	3 Junio						BOSTON Y NEW-YORK	12/13 Junio		
29.500	INDEPENDENCE	9 Junio	12 Junio	9 Junio	12 Junio	9 Junio	12 Junio	NEW-YORK	18 Junio		
15.000	EXCAMBION	17 Junio						BOSTON Y NEW-YORK	26/27 Junio		

RESERVE SU PASAJE EN SU AGENCIA DE VIAJES O A JOHN F. GEHAN PLAZA NUEVA, 5-SEVILLA PASEO DE COLÓN, 24-BARCELONA

Vivir y filosofar

GIBRALTAR Y TANGER

Por TOMAS BORRAS

DOS PUNTOS en la carta geográfica: Gibraltar y Tánger, minúsculos, casi invisibles; dos nada en la inmensidad de la Tierra, rige el mar, la política, y eso les hincha para la codicia ajena, otros Dardanelos. Donde el mar se ahoga, la garganta de costa que puede ahogarse estrangulándole, adquiere valor de orilla de oro: porque el mar no es más que comunicación y camino.

El uno, Gibraltar, es plaza fuerte; el otro, Tánger, lo fue y puede serlo. Ambos con letrero de "estratégicos" en los planos de los Estados Mayores. Si no valen por sí, en riqueza, población, ni siquiera paisaje, vamos a examinar esa potencia de situación que les hace preciosos a ojos de capitanes. Otra leyenda que hay que desvanecer.

Tánger y Gibraltar son dos cuñas en carne ajena. Va un país y clava una posición en el cuerpo nacional de un pueblo. Por años y azares la guarnición se mantiene allí frente al natural señorío al que la fortaleza se ha arrebatado: Son siglos de arma corta, de infantería al asalto escala en ristre. Después se usan arcabuz y pica, y luego fusil de repetición y ametralladora. El arma contra la coraza, y la coraza se basta y sobra para detener el arma ofensiva. O sea que Gibraltar y Tánger, mientras es el cuerpo a cuerpo o la lucha a pocos metros obligada táctica militar, su piedra, adarve o trinchera, se rien de asaltantes, so pena de pérdidas crificios. Estilo que, hacia el 1900, entra en crisis.

Pues en 1900 la artillería y esas baterías flotantes que se denominan acorazados, baten desde kilómetros los blancos. Puede reforzarse la coraza, y así es que Gibraltar amplía el diámetro de sus cañones; pero no basta, por el supuesto de que el círculo defensivo es finito e ilimitado el círculo de ataque. Contra un corto número de piezas a la defensiva, se puede acumular una masa de fuego incesante y renovada. Entonces se aplica por los Estados Mayores otra arma de más horizonte en el espacio y en el tiempo: la diplomacia. Por medio de la diplomacia se rodean las plazas fuertes de un "hinterland" inofensivo fuera del límite de impacto de la artillería.

Indica eso que comienza la decadencia de la fortaleza que ha clavado, cuña intervencionista, un Estado dentro de la bicología de otro Estado. Porque si ya el castillo no guarda los pasos y hay que guardarlo a él, el castillo vive en precario.

Los dos puntos estratégicos, Gibraltar y Tánger, corren ese fatal destino, pasar de soberanos a súbditos: de obreros del Estrecho de Gibraltar a súbditos de la cobertura diplomática naval. Con las cancelerías hay que levantar un muro más alto y más lejano ante los muros de piedra en época pacífica; con las escuadras hay que crear el ejército de protección que forme el segundo foso a vanguardia del foso terrestre, en época belicosa. Si se calcula la riqueza estratégica de Gibraltar y Tánger en 100 para 1800, en 1900 ha perdido el 50 del capital.

Y luego, —sigue la andadura de la historia—, se inventa la aviación. Quiere decirse que una de las dos funciones de la plaza fuerte marítima ha caducado para la nueva Era de las Alas; la plaza fuerte no puede impedir que la aviación se le salte en salto burlón. Se dirá que, asimismo, la plaza fuerte puede ser base de aire como lo es de agua y tierra. Sí, a condición de que no se olvide que el enclave padece, para lo supraterreno, el mismo mal de limitación. A una plaza que hay que llevarlo todo, ¿o ha de aplastarla el rededor de inacabable ataque? La defensiva permanente es tanto como la derrota.

Ya estamos en el periodo 1939-45, decisivo para el valor ese tipo de posesiones. Están Gibraltar y Tánger tozudamente clavadas en la carne española; alguna remo en profunda ha sufrido la concepción de la guerra que las desmanteló, teóricamente. Sin territorio propio que garantice el valor estratégico de las fortalezas, éstas no sirven para nada. Traducido al lenguaje vulgar: sin la neutralidad de España, ni Gibraltar ni Tánger existirían como puntos militares, en el momento en que acaban las pruebas de las armas novísimas, en la segunda guerra mundial.



TOMAS BORRAS

(Prohibida la reproducción)

¡CUIDADO!



¿Hay en su casa cucarachas del tipo "resistente"?

Están en muchos hogares. Es una especie muy conocida porque resiste todos los productos corrientes. Aunque mueren algunos, en pocos días salen tantas como antes. Nunca se acaba con ellas.

Ahora, en pocos días no tendrá ni una. Esta noche espolvoree CUCAL Cruz Verde. Nuevo producto especial para librarse definitivamente de las cucarachas y escarabajos "resistentes".

CUCAL Cruz Verde