

# Audiencias del Jefe del Estado

S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos, ha recibido en el Palacio de El Pardo a la siguiente Audiencia militar:

Don Eduardo Hernández Vidál, General de División; don Alberto Guerrero García, General de Brigada de Infantería en reserva; don Francisco Fernández Candellot, Intendente del Atre; don Gerardo Fernández Pérez, Coronel del Arma de Aviación; don Eduardo Bonet Monreal, Coronel del Cuerpo de Ingenieros de Construcción; don Luis Saura del Pan, Coronel Médico; don Gonzalo Méndez Parada, Coronel de Artillería; don Manuel Jiménez Aljaro Alaminos, Teniente Coronel del Cuerpo de Ingenieros de Armamento y Construcción; don José Merino y Mantilla de los Ríos, Teniente Coronel de Caballería mutilado permanentemente.

En Audiencia civil fueron recibidos por el Caudillo los siguientes señores:

Don Gaspar Dávila, Subdirector General de Justicia Municipal, acompañado de cuatro jueces municipales; doña Mijagos Farina, viuda del Coronel Lono; doña María Cristina Felco, Condesa de la Maza; don Emilio Navascués, Embajador de España en la Argentina; Marqués de Santa Cruz, Ministro de España en La Haya; don Tomás Suárez, Subsecretario de Economía Exterior y Comercio; don José Carrera, Gobernador Civil de Lérida; Barón de Espinellar, segundo Teniente de Alcalde del Ayuntamiento de Barcelona; don Jesús Rodríguez Salmons, Presidente del Ilustre Colegio de Cambio y Bolsa de Madrid.



# Baleares

Diario de la mañana

REDACCION: DANUS, 2  
Teléfonos Redacción: 2078  
Administración: 1745

Jueves, 15 de Febrero de 1951  
PALMA DE MALLORCA

Año XIII : - : Número 3.506  
PRECIO: 70 CENTIMOS  
Suscripción mensual: 15 pesetas

## Desembarco de las Naciones Unidas



### a 120 kms. al Norte del paralelo 38

### El puerto de Wonsan, ocupado por surcoreanos

## 25.000 soldados rusos han penetrado en COREA

Cuartel General del octavo Ejército II. La ofensiva comunista en el frente central ha penetrado en las líneas de las Naciones Unidas cinco kilómetros al

Norte de Wonju. El combate prosiguió sin desfallecimiento durante toda la noche. Se informa que el enemigo ha cruzado el campo que lleva al sur

de Chipyoung, contra la cual las fuerzas comunistas han lanzado dos ataques suicidas. La guarnición resistió aun en la tarde de hoy (hora local). — Efe.

### 25.000 SOLDADOS SOVIETICOS EN COREA

Nueva York 14.— Algunas tropas rusas se han trasladado a la China comunista para reemplazar a los soldados chinos que luchan en Corea según dice una información aparecida hoy en los periódicos de la cadena "Scripps Howard".

DESEMBARCO EN WONSAN  
Cuartel General del octavo ejército en Corea 14. — Oficialmente se anuncia que las fuerzas surcoreanas, de Infantería de Marina, que desembarcaron al amparo de un bombardeo naval, en la zona de Wonsan, a 120 kms. al Norte del Paralelo 38, lo hicieron al norte de ese puerto, y han avanzado hasta las inmediaciones de la ciudad. (Efe).

EL PUERTO, OCUPADO  
Tokio 14. — El octavo Ejército no ha indicado todavía si el desembarco surcoreano en Wonsan, parte de cuyo puerto ha sido ocupado, es una operación de reconocimiento o tiene por objeto establecer una cabeza de puente allada.

Y DOS ISLAS  
Cuartel general del octavo ejército en Corea 14. Las fuerzas desembarcadas en Wonsan, han ocupado también dos islas inmediatas a la ciudad.  
El bombardeo naval lo dirigió el "Missouri" al que acompañan cruceros y destructores. Efe.

La información enviada por el corresponsal Jim Lucas, y atribuida a los servicios secretos de los nacionalistas chinos, afirma que 25.000 soldados soviéticos, al mando del general Vanof, cruzaron recientemente la frontera hacia la provincia de Sinkiang. — Efe.

## «Defenderé los intereses de España en Inglaterra»

Dice Miguel Primo de Rivera

Madrid 14. — Un redactor de la Agencia Cifra ha obtenido del Duque de Primo de Rivera, las siguientes declaraciones:

— ¿Qué impresión le ha producido la noticia del "placet" inglés a su nombramiento de embajador de España en Londres?

— Observe usted que aún no es sido nombrado. En todo caso aceptaré con alegría cualquier puesto de servicio que me ordene ocupar el Caudillo.

— ¿Qué programa piensa desarrollar en Londres si el nombramiento se produce?

— Defender los intereses de España y procurar el mejor conocimiento mutuo de españoles e ingleses.

— ¿Desea hacer alguna declaración más?

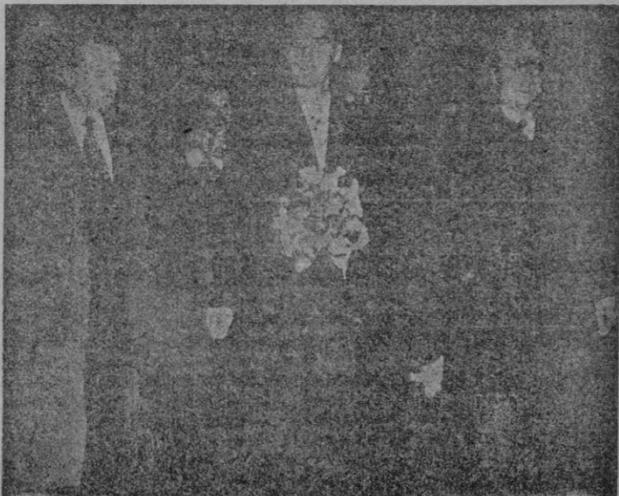
— Ninguna. Únicamente, puesto que usted es tan amable, rogaré que amplie la noticia biográfica que publican los periódicos, diciendo que mi liberación del cautiverio rojo fue debida a la intervención personal de S. E. el Jefe del Estado, quien dispuso mi canje por el oficial Sr. Miaja, prisionero de guerra de la España nacional.

## DESERCIONES

EN EL PARTIDO COMUNISTA ITALIANO

Roma 14. — En las deserciones en masa del partido comunista italiano, según las últimas informaciones de Bolonia, dos nuevos jefes del partido comunista han conseguido la trayectoria de los diputados comunistas. Se trata, en esta ocasión, de Toletti y Negrini que llegaron a ser dos jefes muy importantes durante la resistencia. Por otra parte, el alcalde comunista de Capaccio, también ha dejado de pertenecer al comunismo internacional. — Efe.

EL EX PRISIONERO ALFRED KRUPP



El 2 de febrero fueron puestos en libertad Alfred Krupp von Bohlen y otros veintiocho prisioneros de guerra. A la salida de la prisión de Landsberg, y de derecha a izquierda, la fotografía muestra a von Buelow, actual director de la fábrica Krupp; a Alfred Krupp y a su hermano Erthold.

## Norteamérica no intenta ejercer presión sobre Alemania occidental

### Y no se está estudiando su «neutralización»

## CONFERENCIA DE PRENSA DE DEAN ACHESON

Washington 14. — El Secretario norteamericano de Estado, Dean Acheson, ha dicho en su conferencia semanal de prensa, que Norteamérica no intenta ejercer presión sobre Alemania Occidental para que esta participe en la defensa occidental europea.

«La política de los Estados Unidos — agregó — se ha orientado siempre en este aspecto.»

Acheson dijo que no se había producido ningún cambio en la política exterior norteamericana a partir de la reciente visita a Europa del general Eisenhower. — (Efe).

### NO HABRA «NEUTRALIZACION»

Washington 14. — En su conferencia de prensa, el secretario de Estado, Dean Acheson, calificó de carentes de fundamento los informes que aseguran que se está estudiando en las altas esferas occidentales la idea de lograr una «neutralización» de Alemania occidental.



ACHESON

Preguntado sobre si era cierto que, a mediados de Marzo se iban a reunir en París los adjuntos de los «cuatro grandes», Acheson dijo que no tenía idea de ello.

Sobre si las tropas de las Naciones Unidas deben o no cruzar el Paralelo 38, el Secretario de Estado manifestó que las autoridades están conferenciando al respecto. — (Efe).

## ¿"Plan Marshall" para Asia?

Nueva York 14. Un editorial de la cadena de periódicos Scripps-Howard indica que la petición de Truman al Congreso de inmediata concesión de fondos a la India para adquisición de un millón de toneladas de trigo, y de autorización para hacer otro empréstito destinado a la compra en caso necesario de otro millón de toneladas de dicho cereal, podría ser la iniciación de un "Plan Marshall" para Asia de gigantesco desenvolvimiento del Sur, y Sureste de esta parte del mundo, que proyectó la conferencia de la mancomunidad británica celebrada en Colombo, pero que, como su costo ha de ser mucho mayor de lo que podrían sufragar las Naciones participes, tendrían que financiar los Estados Unidos "por la diferencia".

Inmediatamente señala el editorial que esos países — India, Birmania y otros — que esperan beneficios de ese gigantesco plan realizado principalmente por Norteamérica, están ahora mismo tratando de mantener las mas amistosas relaciones con los comunistas chinos, y añade "nuestro país puede convertirse en el arsenal de las naciones que quieren luchar contra el comunismo, pero puede

## Proyectado por la "Commonwealth" y financiado por los Estados Unidos

ser ruinoso el tratar también de amar a posibles neutrales'.

El artículo hace resaltar que dos de los países beneficiarios del "plan Marshall asiático" la India y el Pakistán, ganan mas de la mitad de su presupuesto con fines militares, pero no como ya se ha dicho, para hacer frente a la amenaza comunista, sino porque mantienen entre si una disputa que cualquier día puede provocar la guerra. — Efe.

## Regresa el general Asensio

Río de Janeiro 14. — En el transatlántico italiano "Anna" ha emprendido el viaje de regreso a España el Teniente General don Carlos Asensio Cabanillas, que presidió la Misión extraordinaria española que asistió a la toma de posesión del Presidente brasileño Vargas. — Efe.

## No es inevitable un tercera guerra mundial

DECLARACIONES DEL BELGA SPAAK

Washington 14. — El ex Primer Ministro belga Paul Henri Spaak, ha declarado a la United Press, que a su juicio, la situación internacional es hoy mucho mejor que cuando él llegó a Washington, en Enero. «La situación en Corea es ciertamente mejor y no creo que esté próxima ni sea inevitable una tercera guerra mundial», dijo.

Se negó a comentar su "interesantísima conversación" con Marshall, con quien almorzó ayer. En fin, elogió grandemente al Presidente Truman y a sus colaboradores por su criterio en cuanto a las relaciones entre Norteamérica y la Europa Occidental. Destacó que los grandes impuestos que gravan a los estadounidenses, indican la enormidad del esfuerzo de rearme que muchos republicanos, adoptando una postura más difícil que sus correligionarios, vean la necesidad de apoyar a Europa. — (Efe).



SPAAK

## HOY, X ANIVERSARIO del incendio de Santander

### TRAGICO RECORDATORIO

Santander 14. — Mañana se cumple el décimo aniversario del devastador incendio que sufrió la capital de la montaña. Alrededor de las diez de la noche comenzó la tragedia impresionante, con el fuego iniciado en el núm. 20 de la calle de Cádiz. El edificio quedó destruido rápidamente y el fuego pasó a la casa núm. 11, para, de madrugada, haberse extendido en

toda la parte vieja de la ciudad. El domingo 16, transcurre en medio del incendio y del vendaval. Finalmente el lunes, al cesar el viento, comienza a renacer la tranquilidad del vecindario.

Afortunadamente no hubo que lamentar desgracias personales de consideración, pero el balance de ruinas fué desolador. — Cifra.

# ayer en la ciudad

## CORREO INTERIOR

**OTRA VEZ LAS FERIAS Y FIESTAS.** — «Amigo Javier: Si me permites, haré una pequeña intrusión en tu rincón, siempre vivo y candente, pulso y termómetro de nuestra querida ciudad. Se acercan las Fiestas de Primavera. No conozco los programas e ignoro si ya es demasiado tarde para incluir en ello algo más. Pero, me permito proponer dos cosas — sin salirme de la esfera estrictamente musical — que creo darían mucho realce a nuestras Fiestas. En primer lugar, noto a faltar un himno: el «Himno de las Fiestas», o un «Himno a Mallorca», que bien podría seleccionarse en un concurso especial, o encargarse a un compositor y a un poeta, entre los más significados de nuestra isla. Una vez confeccionado el Himno, podría imprimirse rápidamente, grabarse en discos y difundirlo mediante la prensa y radio para que todos lo aprendiéramos. El «Himno de las Fiestas de Primavera», sería un pregón admirable y un indiscutible medio propagandístico. En segundo lugar, y a mi juicio debería organizarse cada año un concurso nacional, para premiar la mejor zarzuela inédita, que, seleccionada unos meses antes, podría representarse cada año, durante las Fiestas, en una gran función popular, lo que animaría los festejos y, de paso, sería un homenaje de nuestra ciudad al popular y castizo género lírico por el que todos deberíamos trabajar con el máximo ahínco para evitar su desaparición y contribuir, de paso, a su dignificación y difusión. Perdóname la intrusión; pero creo que estas dos ideas, son dignas de atención. Salúdame, afectuosamente, tu incondicional amigo y subordinado, Pedro Deyá.

**LOS ARBOLES DE LA FERIA DE RAMOS.** — «Tenía razón el comunicante del otro día. En el recinto en el que se instala cada año la Feria de Ramos, faltaban dos árboles. Ayer se procedió a hacer todos los preparativos para sembrarlos de nuevo. Ahora lo importante es que no sufran las mismas peripecias que sus antecesores. Aunque yo procuraré indicarlo enseguida, si así sucede.»  
F. J. J.

## Religiosas

**EJERCICIOS ESPIRITUALES**  
Capilla de RR. Adoradoras (San Amadams)  
Para señoras y señoritas del 19 al 24 del corriente. Dirigidos por el Rdo. P. Eustaquio Zurbitu, S. J.

Empezarán los actos por la mañana a las 10:30 y por la tarde a las 4:30.  
Terminará con la bendición y reserva de S. D. M.

**CULIOS PARA MAÑANA**  
Cuarenta Horas  
Empezarán en San Jaime a Nuestra Señora del Sagrado Corazón. Exposición a las 4:30 de la tarde. A las 7:15 rosario, ejercicio, sermón cuaresmal por don Antonio Cañellas, Pbro. y reserva de Su Divina Majestad.

**Actos religiosos**  
En la Catedral Basílica a las 4:30 de la tarde Via Crucis; a las 7:15 rosario y sermón cuaresmal.

**Visita**  
A la Virgen del Carmen en las Teresas.

## Motores Diesel UNIZ-AI

vertical 6-7 HP 1 cilindro arranque en frío 600 r. m. p. Equipado inyección Bosch. Entregas rápidas — Marqués. Lonjeta, 15. Tel. 4211

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

## + Doña Elvira Dalmases Morral

Fallecida el día 8 de Febrero último a la edad de 80 años habiendo recibido los Auxilios Espirituales

E. P. D.

Sus afligidos: hermana Justa, sobrinos, sobrino político D. Pablo Munné Llopart, Industrial y Agente Comercial y demás familiares, al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al turno de misas que se celebrarán mañana, viernes, día 16, a las 7 y media, ocho y ocho y media horas, en la iglesia de la Merced, por lo cual les quedarán sumamente agradecidos.

No se invita particularmente

Rogad a Dios en caridad por el alma de

## + Don Tomás Massot y Moyá

COMANDANTE DE INFANTERIA RETIRADO que falleció ayer día 14, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

R. I. P.

Sus afligidos hijos: Francisca, Antonio, Teresa, Rita, Margarita, José M.ª, Tomás, Pedro y María Silvina; hijos políticos Antonio Martorell Monar, José M.ª Alfín Delgado, Carlos Zaforteza y de Oleza, María Fortuny Vicens, y Paula Ramis de Ayretor y López-Pintor; hermano Antonio; hermana política Margarita Vidal Beltrán y demás familia, al comunicar tan dolorosa pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y asistan al funeral que se celebrará mañana, viernes, a las 11 horas, en la iglesia de San Nicolás.

El duelo se despide en la iglesia.

El Excmo. Rdo. Sr. Obispo de esta diócesis, se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

# VOZ del movimiento

## C. N. S.

Por la presente se cita a D. MIGUEL FALCONER y D. JAIME CANUDAS, cuyo domicilio actual se desconoce, para que el día 19 de los corrientes a las 17 horas comparezcan ante la Junta de Conciliación Sindical número Dos (edificio de la C. N. S. Provincial), al objeto de celebrar conciliación interesada por la Magistratura de Trabajo virtud de demanda presentada por D. Antonio Ribas Ferragut, en cumplimiento de lo preceptuado en el art. 3.º del Decreto de 9 de Enero de 1950.

Por Dios, España y su Revolución Nacionalindustrialista. Palma de Mallorca, a 13 de Febrero de 1951.

## S. E. M.

### CONFERENCIAS CUARESMALES

Como en años anteriores, esta Jefatura organiza para los primeros días de Marzo un ciclo de Conferencias Cuaresmales que finalizará con una Misa de Comunión General. Como de costumbre estarán dedicadas especialmente a cuantos dedican sus actividades a las tareas de la educación de la infancia. Próximamente se publicará el programa detallado.

Por Dios, España y su Revolución Nacionalindustrialista. Palma, 14 de Febrero de 1951. — EL JEFE PROVINCIAL DEL S. E. M.



**Energía**

Busque nuevos resortes a sus perdidas energías. FOSGLUTEN será una sorpresa para sus nervios. Ideas más claras, más prontas y más ágiles.

**FOSGLUTEN**  
ACIDO GLUTAMICO, VITAMINA B, FOSFORO

## Cronica de Sociedad

### Nerológica

Confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica, falleció ayer don Tomás Massot y Moyá, Comandante de Infantería retirado.

Fue modelo de militares, contando con la amistad de sus superiores debido a su recto proceder y también de sus subordinados, ya que a todos ayudaba. En la vida civil era muy apreciado, por lo cual su muerte será muy sentida.

A sus afligidos hijos Francisca, Antonio, Teresa, Rita, Margarita, José María, Tomás, Pedro y María Silvina, hijos políticos y demás familiares enviamos nuestro más sentido pésame.

### Petición de mano

Por los señores de Querejeta y para su hijo José Manuel, Teniente de Infantería con destino en el Regimiento de la Guardia de S. E. el Jefe de Estado, ha sido pedida a los señores de Pareja, la mano de su hija Lolita.

La boda se celebrará en la próxima primavera.

Por don Bartolomé Payeras Franch, ha sido pedida a doña Isabel Ferrer, viuda de GH, la mano de su hija Catalina.

### Natalicio

El hogar de nuestro distinguido amigo don Juan Colomar Calafell, Teniente de Infantería, y de doña Catalina Amengual Pons, se ha visto alegrado con el nacimiento de una hermosa niña, la primogénita, que se llamará Margarita.

### Viajeros

Han salido para Mahón con objeto de realizar la inspección en aquella Insular, la Delegada Provincial camarada Aurea Rivas, acompañada de la Regidora de Personal.

Les deseamos un feliz viaje.

Llegaron procedentes de Madrid don Joaquín Balada Olives y esposa, don Carlos Cáceres; don

José Juanola; don Juan Alonso y don Bartolomé Fuster.

Marcharon a Barcelona don Domingo Castell; don Martín Bosch; don Pedro Garau; don Mariano Durán; don Carlos Vázquez; don Miguel Rosello; don Bartolomé Ribas; don Pablo Mas y don Martín Sánchez.

**MUDANZAS CASA ROJALS**  
Siete Esquinas, 5. Tel. no 2227

Salieron para Madrid don José Daniel; don Miguel Lapa; don Miguel Sanz; don Juan Llisteras y don Bartolomé Bonet.

Vinieron de Barcelona don Miguel Mira; don Juan Cañellas; don Guillermo Moragues; don Luis Sabater; don Miguel Llinás y don Eduardo Codina.

## Enseñanza DELEGACION ADMINISTRATIVA DE ENSEÑANZA PRIMARIA

### AVISO

En el B. O. del Ministerio de Educación Nacional número 7, del 12 de Febrero actual, se publican los requisitos y condiciones exigidos para poder tomar parte en las convocatorias para cubrir plazas de Direcciones de Escuelas Graduadas anejas a Escuelas del Magisterio y vacantes de Secciones en las mismas, señalando para uno y otros un plazo de quince días naturales a partir del 12 de los corrientes para la presentación de peticiones.

Asimismo se publican las vacantes de Regencias y Secciones en Escuelas anejas.

También se publican las vacantes de Direcciones de Grupos Escolares, señalando para las peticiones un plazo de diez días naturales a partir del 12 de los que cursan.

Lo que se publica para conocimiento de los señores Maestros interesados.

Palma 14 de Febrero de 1951. — El Delegado, L. Miró de Mesa.

### A TODAS LAS OFICINISTAS Y EMPLEADAS DE PALMA

Quedan invitadas a una tanda de Ejercicios Espirituales que durante la segunda semana de Cuaresma, del 19 al 25 de Febrero, se predicará en la iglesia de las MM. Capuchinas, como el año anterior.

Los dirigirá el Rdo. don Juan Juliá, profesor de Religión en el Instituto Nacional Femenino de esta ciudad y tendrán carácter de Ejercicios Especializados para las profesiones a que van dedicados.

Empezarán el lunes, 19, a las siete y cuarto de la tarde, para terminar el domingo, 25 por la mañana.

Se desea la asistencia de todas.

## LABORATORIO FELIU

Se ha trasladado a la Av. Conde Sallent, 4-1.º  
Teléfono 3174 — (Edificio Sala Augusta)

## Gobierno Civil

### DESPACHO Y VISITAS

En la mañana de ayer y después del despacho oficial, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento camarada Pardo Suárez, recibió algunas visitas, entre las que figuraban: Director de los Ferrocarriles de Mallorca, señor Cerdó; Delegado da Hacienda señor Dezcallar; Abogado don Luis Matas.

## Ayuntamiento

### CEKS DE EDIFICIOS Y VIVIENDAS

Efectuóse por este Ayuntamiento el Censo de Edificios y Viviendas, ordenado por la Presidencia del Gobierno, se ruega al vecindario preste la mayor colaboración a los Agentes Numeradores, facilitando así el rápido desarrollo de su cometido.

Si por cualquier circunstancia no se tuviese diligenciada o entregada la cédula de empadronamiento, deberá hacerse entrega de la misma al mentado agente.

Palma de Mallorca a 14 de Febrero de 1951. — La Comisión Central.

### FOMENTO DEL TURISMO

#### Excursión a Cura

Para el domingo próximo día 18 se organiza esta magnífica excursión, conocida por la de os almendros en flor.

Se saldrá del local social en autocar a las ocho y media de la mañana y en Algaida se iniciará la marcha a pie hacia "Binicomprat" y "Castellitx", visitándose la iglesia de este nombre, primer Párraquia que existió en nuestra Isla, para continuar después hasta el magnífico "Aubeña" y subir seguidamente a Cura, desde donde se omnia nuestro fértil llano, bellísimo estos días por su gran cantidad de almendros en flor.

Después serán visitados S. Honorato y Gracia, para encaminarse finalmente a Randa donde aguardarán los autocares para el regreso a Palma pasando por Lluchmayor.

Comida individual. En total se cubrirán a pie unos 15 kilómetros.

Siendo las plazas limitadas, la inscripción se cerrará al terminarse las disponibles.

## COMPANIA DE LOS FERROCARRILES DE MALLORCA

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 2 de los Estatutos se convoca a la Junta General de Accionistas para celebrar sesión ordinaria el día 24 del actual a las 15:30 en primera convocatoria y a las 16 en segunda, celebrándose el acto en las Oficinas de esta Compañía (Estación de Palma).

Tienen derecho a concurrir a la Junta los señores tenedores de diez acciones, por lo menos, las cuales deberán ser depositadas en la Caja de esta Compañía al solicitar la papeleta de asistencia, en la que se expresará el número de acciones depositadas y servirá de resguardo al accionista hasta que terminada la Junta se le devuelvan los títulos.

Dichas papeletas se facilitarán por la Secretaría todos los días laborables de diez a doce, desde el inmediato a la publicación de este anuncio hasta tres antes del señalado para la reunión.

Palma 14 de Febrero de 1951. — El Presidente, Gabriel Rullán Ballester. — El Secretario, Jaime Ferrer y Oliver.

**COMA BIEN CUIDANDO SU PRESUPUESTO**

**RISKAL**  
Restaurante

Menú especial 40 pesetas  
Todo incluido

**LONAS**

CURTIDOS BALLESTER, 4

# DIETARIO

FEBRERO

15

JUEVES

### SANTORAL

Santos Señero, Cástulo, Lucio, Jovita y Faustino.

El Sol sale a las 6:44. Se pone a las 17:24. La Luna sale a las 11:13. Se pone a las 2:19.

## ¿Hace un cuarto de siglo

15 DE FEBRERO DE 1926

En el Museo Pedagógico Provincial dió comienzo un curso de conferencias, disertando Joaquín Gadia sobre "Memorias de un viaje"; "De Cobry y su método" por Catalina Cañany; "Enseñanza de la música en las Escuelas primarias", por Antonio Salles; "Enseñanza de párvulos" por Juana Salvá.

En Porto Pi rindieron acaloradamente dos individuos, en el calor de la cuestión uno resultó gravemente herido de una cuchillada.

En el Principal se estrenó la película "Redención" por Norma Talmadge.

### EFEMERIDES

15 febrero 1800. — Por concesión de S. M. se celebró baile público de máscaras. Fue la primera vez que se vio en Madrid este género de diversiones.

### RADIO MALLORCA

Programa para hoy

### TARDE.

13. Apertura. Fragmentos de "El Barbero de Sevilla". 13:15. Hoja de calendario. 13:30. Servicio Meteorológico Nacional. 13:40. Música sinfónica. 13:55. Información turística ofrecida por Viajes Iberia S. A. 14. Hora exacta. Carteleras. Primera emisión de solicitudes. 14:20. La receta culinaria del día. 14:30. Radio Nacional de España. 14:50. Final de la emisión de solicitudes. 15:30. Mundo de las artes, por P. Crespi. 15:35. Programa de variedades musicales. 16. Cierre de la Emisora.

### NOCHE.

20. Apertura. Emisión de la Sección Femenina de F.E.T. y de las J.O.N.S. 20:30. Segunda emisión de solicitudes. 21. Hora exacta. Santoral para mañana. Cupón del Ciego. 21:15. Grabaciones nuevas ofrecidas por "El Japon en Los Angeles". 21:45. Radio Nacional de España. 22. "Canciones del mundo"; canta Marta Christel, acompañada a la guitarra por Pedro Gelabert. 22:15. Fantasías de ópera. 22:30. Cotizaciones de Bolsa. 22:45. Retransmisión de balambas desde "Trebol". 23:10. Concurso "Buena suerte, amigos". 23:30. Cierre de la Emisora.

### SERVICIO MEDICO NOCTURNO

Días laborables: Apuntado res. 16-1.º. Servicio: Servicio día y noche.

Apuntadores 16-1.º. Teléfono: 3-5-1-0.

### FARMACIA POR LA NOCHE

Antich Gil. — Colón, 46

### MERCADO

En Inca. CUPON DEL CIEGO Número premiado: 133.

## Galerías BAUZA

Pintura Ochocentista

VISITA de 10 a 2 y de 5 a 9

## HULES TAPETES

CASA CODINA (JUNTO AL BOSQUE)

# ¿Y la sangre también es ESTRATEGICA?

AL COMO PRONOSTICAMOS, finalizada la batalla diplomática de Lake Success, empezaron a hablar, de nuevo, las armas rojas, en la península coreana. El contacto que se había perdido con el enemigo en las últimas semanas, se ha establecido con todo encarnizamiento. Vuélvese a la agresión, con el más puro y elemental descaro, como aquel que se practicaba antes de la condenación de China comunista por la O. N. U. No hace sino repetirse la historia de las armas, finalizada la etapa diplomática ahora con disparos rusos.

Cuando está en todo su vigor la ofensiva comunista en el frente central, la declaración del general Barr, jefe de la VII división norteamericana, se nos antoja un tanto incongruente. Tinto el río Han de sangre, abandonado el Yalu, vuelta la mancha roja de ataque a establecer tres puntas de flecha sobre Seul, Yangpyong y Chungju, los pronósticos del general sobre una pretendida ofensiva aliada, actualmente, pasan de ser —por desgracia— meras esperanzas. "Las fuerzas de las Naciones Unidas pueden llegar hasta donde deseen", afirmó Barr. Claro que el norteamericano no dijo en qué dirección.

## LA RETIRADA



El mozo de estoques: —¿Te la corto o esperamos a que te la corte Mac Arthur?

Ayer Mac Arthur, a su regreso de Corea quiso paliar el desarrollo de los acontecimientos bélicos indicando que el futuro de la guerra en Corea depende de decisiones militares todavía desconocidas. Así el general puede dar a entender, para unos, que las armas atómicas se lanzarán sobre la península y, para otros, que la etapa y envergadura de la pelea marcan nuevo hito en la forma de llevar a cabo el combate, donde no están muy lejanas las operaciones navales. Quizá el defecto que indica Mac Arthur de no poder bombardear las bases de aprovisionamiento chinas, es el del sentido íntimo de las manifestaciones del general.

Hemos sido los eternos defensores de las primeras y necesarias retiradas estratégicas, pero nunca lo seremos de las derrotas. No es éste, ya, el momento de repliegues contando con un agresor decidido de muerte. Mantener, "in eternum" una posición de guerrillas equivale a esperar el golpe fatal de la China roja, en un momento dado. Claro que frente a esta guerra de maniobra que especifica Mac Arthur, encuéntrase nuevamente el calor de la política y un caso manifiesto de no entender la lucha contra la China. Pero, díganse entonces, hasta donde las Naciones Unidas pueden resistir, con templanza, las arremetidas fanáticas de los rojos, hasta donde el prestigio de un ejército no merma, ¿pueden entender el alto mando que lo mejor es saltar de piedra a piedra. Créese que, llegado el momento, quedará una sola piedra por remover en Corea? Ciertamente que no. Una vez que China roja perdió la categoría diplomática que quiso encontrar en Lake Success, no es posible encontrar en la península coreana más operaciones que esa, como la de ayer, en que las aguas del río Han vuélvensen tintas en sangre.

¿Qué pasa que no se haya sabido apreciar que los avances rápidos de la N. U. en Corea, eran facilitados por Lake Success, que la retirada china que se pronosticaba definitiva, era tan solo un juego diplomático. Ya lo dijimos a su debido tiempo. Y el Departamento de Estado de Washington no es menos torpe.

# Seminarios de Formación de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S.

Hoy jueves a las 7'30 de la tarde Conferencia a cargo del

Rvdo. Sr. D. Bartolomé Guasp, Probo.

el cual desarrollará el tema:

## "Los héroes Cabrit y Bassa"

EL ACTO SERA PUBLICO

Calle de Vilanova (antiguo Colegio Farmacéutico)

## Servicio Nacional del Trigo

Hasta el 18 de Febrero podrán ser entregados al S. N. T. los excedentes de trigo no declarados.—A partir de dicha fecha serán consideradas clandestinas todas las existencias no autorizadas como reservas

Próxima la fecha del 1.º de Marzo del año actual, a partir del cual, de acuerdo con lo dispuesto por el último párrafo del art. 4.º del Decreto del Ministerio de Agricultura de 28 de Abril de 1950, los depósitos de excedente de trigo, centeno o escaña que no hayan sido destinados a la constitución de reservas se considerarán que quedan anulados y sus resguardos invalidados, se estima necesario que cualquier tenedor de dichos vales-resguardos y muy especialmente si son los mismos agricultores depositantes, conozcan en su totalidad el alcance de tal disposición.

En atención a lo anteriormente expuesto, el Servicio Nacional del Trigo ha dispuesto:

a) Que la recepción en depósito de excedentes de trigo, centeno o escaña en los Almacenes de este Servicio Nacional del Trigo finalizará exactamente el día 28 del mes actual y que a partir de dicha fecha cualquier almacenamiento de trigo, centeno o escaña, en graneros, almacenes o casas particulares, se considerará clandestina, si no está debidamente respaldado como reserva legal concedida. A este respecto se hace saber que se ha autorizado la recepción en Almacenes de trigo excedente sin necesidad de presentación de C-1 ni siquiera de conocer el nombre del productor.

b) Que el canje de negociables AM-AC-1 por vales-resguardos de excedentes, o por certificados que los suplan terminará igualmente el día 28 de febrero actual y por lo tanto cualquier partida de trigo, centeno o escaña entregada en los Almacenes del Servicio en concepto de excedente y de la cual en dicha fecha no se haya obtenido el correspondiente vale, pasará au-

tomáticamente a incluirse en el concepto de "Forzoso".

c) Que análogamente cualquier vale-resguardo de excedente de trigo, centeno o escaña o certificado que lo supla, que no haya sido utilizado para la constitución de reservas antes del día 28 de febrero actual, perderá en dicha fecha toda su validez y en consecuencia el cereal correspondiente pasará automáticamente al concepto de "Forzoso".

e) Que análogamente cualquier vale-resguardo de excedente de trigo, centeno o escaña o certificado que lo supla, que no haya sido utilizado para la constitución de reservas antes del día 28 de febrero actual, perderá en dicha fecha toda su validez y en consecuencia el cereal correspondiente pasará automáticamente al concepto de "Forzoso".

d) Que lógicamente y en virtud de haber perdido su validez no serán aceptados más que hasta el día 28 del actual mes los vales resguardos de excedentes, o los certificados que los suplan, a efectos de compensar en la forma autorizada la falta de entrega de cupos forzosos.

Lo que se publica para general conocimiento de aquellos a quienes pudiera interesar.

Palma de Mallorca a 14 de Febrero de 1951.—El Jefe Provincial, ANTONIO VEGA.

## Vías Urinarias

Antonio Alon ar Espia. en "BLENNORRAGIA" Endes. Sexuales, Sífilis, Matriz L. VICENS (Travesía J. Anselmo Clavé). Tel. 2664 y Sindicato, 195 (Encima Café Triquet)

# DELEGACIÓN PROVINCIAL DE ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES DE BALEARES

## CAMBIOS DE TIENDAS, PANADERIAS Y TOCINERIAS

De conformidad con la Circular num. 651 de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes se hace publico para general conocimiento de todos los titulares de Colecciones de Cupones de racionamiento inscritos en tiendas de Ultramarinos, Panaderías y Tocinerías que, a partir del día 15 del actual y hasta el 20 (ambos inclusive) podrán efectuar, los que así lo deseen, cambios en sus respectivos establecimientos proveedores.

TIENDAS DE ULTRAMARINOS Presentarán en estos Servicios, el movimiento mensual de altas y bajas producido en su censo, los días y horas que a continuación se detallan:

Día 21, del núm. 1 al 200, de 9 a 12 horas.  
Día 22, del núm. 201 al 400, id. id.  
Día 23, del núm. 401 al 658, Colect. y Econom., id. id. id.

Tendrán en cuenta que los clientes que causen baja por cambio de tienda, seguirán suministrándose en sus respectivos establecimientos hasta el día 10 de marzo próximo.

PANADERIAS Presentarán en estos Servicios, el movimiento mensual de altas y bajas producido en su censo, los días y horas que a continuación se indican:

Día 1 de marzo, del núm. 1 al 70, de 9 a 12 horas.  
Día 2 id., del núm. 71 al 138, id. id. id.

En las mismas fechas indicadas presentarán los apéndices de altas y bajas de RESERVISTAS DE EXCEDENTE.

La liquidación de harina se efectuará hasta el día 20 de febrero inclusive.

TOCINERIAS Presentarán en estos Servicios, el movimiento mensual de altas y bajas producido en su censo, día 28 del presente mes.

Palma 12 de febrero de 1951.—El Gobernador Civil, JOSE MANUEL PARDO SUAREZ.

**PHILIPS**  
DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO  
**Casa José Buades**  
PLAZA ROSARIO

**LA CULPA ES SUYA...**  
Por algo las quieren **PHILIPS**  
Mejores no hay

DE VENTA EN  
**Casa José Buades**  
Plaza Rosario, 1 — Teléfono 2231

**Gane 500 ptas. o más por semana**  
en sus ratos libres y en su propia casa, sin esfuerzo, sin conocimientos especiales. Escribir enviando franqueo a: PLANCADA, Vda. José Antonio, 667, BARCELONA

# Anuncios Economicos

**COMPRARIA** varias casas solariegas en el casco antiguo de Palma. Informes: MUN-MA. Real 15, Palma. (15)

**CASA** en el casco. Tres plantas con muchas habitaciones a m p las y ventiladas. Jardín. Muy apropiada para pensión o colegio. Vendo libre. Pl. Arzobispo 0. Miralles, 20. (27)

**COMPRARIA** casa céntrica principal, libre. ALZINA, Jaime II, 32. (10)

**VENDO** finca calle Miguel Santandreu. Buen rendimiento. Abstenerse intermediarios. Informes: Teléfono 3643. Horario comercial (14)

**VENDO** planta baja, incluyendo porción tierra. Situación la Viñeta, Parada tranvia. Informes: Aragón, 22. (14)

**PARCELAS** ideales para casa-huerto familiar. vendemos, grandes facilidades, largos plazos. Razón: Aragón, 898. (14)

**URGE** vender planta baja libre y piso. Inmediaciones mercado Pedro Garau. Madre as norte. 82.000 pesetas. San Miguel, 106. 2.º (19)

**COMPRAS**  
**COMPRO** puertas persianas y tablonas usados. Plaza Pedro Garau, 14. (10)

**JOYAS** y objetos de arte compro. Pago bien. Paso domicilio. Máxima discreción. Informes: Capuchinas, 35. Teléfono 3546. (17)

**NO MALVENDA** muebles. Encárguelo Cortada. Capuchinas, 35. Teléfono 3546. (10)

**NEVERA** eléctrica compro. Ofertas por escrito a J. H., esta Administración. (10)

**VENTAS**  
Ningún artículo usado podrá venderse según lo dispuesto en la legislación vigente a mayor precio del 80 por ciento enajenado en la tasa.

**PARA** alfarero, vendo máquina bovedillas, molino para tierra, prensa ladrillos. Teléfono 3892. (12)

**ESPLENIDA** batería de cobre, para hotel e restaurante, como nueva. Escribi: Apartado 1.302, Barcelona. (14)

**POR MARCHAR** al extranjero, vendo bar-dancing en pleno funcionamiento. Informes: ALZINA, Jaime II, 32. (14)

**it palabras 4'50 Cada palabra mas 0'40**

**VENDO** magnifica radiogramola RCAYOKSON, 8 lámparas, americana, automática, cinco ondas, menos mitad su valor. Herrería, 89. Bar San Francisco. (20)

**VENDO** flauta Bohem, semi-nueva. Informes: Uetam, 45-b. (10)

**COMEDOR** robe vendo. Alejandro Rosselló, 2, 2.º, 2.º de J a 4. (12)

**VENDO** un cortador nuevo medio puente de 3" movido a mano. Misión, 96, 2.º (14)

**VENDO** molino eléctrico para café por 1 300 ptas. Bauló, 20. (10)

**VENDO** baratísimo coche-cito niño "Jané" completamente nuevo, por ausentarme. Blanquería, 40, 4.º (12)

**VENDO** máquina romper almendras, buen estado. General Franco, 33 Pont d'Inca. (11)

**OCASION!** Vendo grandes puertas, mesa escritorio. Razón: Sindicato, 58, 1.º (10)

La eficacia de un anuncio se mide por el número de personas que lo leen.

**MAQUINARIA**  
**BOMBAS ABC.** Las mejores. Ricardo Ortega, 24. (10)  
**SE VENDE** motor gas pobre, muy buen estado. Informes: Marqués. Lonjeta, 15. Teléfono 4211. (14)  
**BOMBAS ABC.** Las mejores. (10)  
**VENDO** motor bomba centrífuga de 1 HP. Caldes, 11, 2.º (10)  
**BOMBAS ABC.** Las más baratas. Ricardo Ortega, 24. (10)

**AUTOMOVILES**  
**SORIANO,** cupo gasolina, libre impuestos, toda prueba, vendo. Guillermo Massot, 47. (11)  
**COMPRARIA** Citroen, 10 HP. Informes: alanguera, 2. (10)  
**VENDO** coche cuatro plazas, seis caballos. Informes: San Felio, 25, Interior 5. (12)

**PERDIDAS**  
**EXTRAVIADO:** Gratificaré espléndidamente devolución perro perdiguero negro que atinge por "Chato" Dirigirse A. P. Calle Lluch, 115. INCA. (18)

**TRABAJOS**  
**SE VENDE:** Topolino, Mathis cabriolet 7 HP., Chrysler y Fiat de alquiler. Garage Bestard Héroes de Manacor 54. Teléfono 4260. (20)  
**PARTICULAR:** Vendo Adler Junior, ocho caballos, Impecable. Teléfono 3845. De 12 a 1. (13)

**VARIOS**  
**PARA** anuncios en periódicos y Radio acuda: Anuncios ALZINA, Jaime II, 32. (11)  
**DESEARIA** socio capitalista para negocio en marcha. Informes: MUN-MA, Real, 15, Palma. (12)  
**DIABLOTIN,** E. desholador. No más incendios en las chimeneas. (10)  
**NODRIZA** se ofrece, 30 años, leche 15 días. Informes: Gloria, 79. INCA. (12)  
**PARA** confección pañolería señora interesa relacionarme con taller bordados a mano. V. R. Empresa Anunciaria Alas, Panaderos, 88. VALLADOLID (19)  
**M. PILAR** le ofrece servicios a domicilio de belleza, masajes, manicura, tintes y depilación. Llamen teléfono 3666. (18)  
**NECESITARIA** 150.000 pesetas, ofrezco buena garantía. Razón esta Administración. (10)

El conferenciante de esta tarde

# El Rdo. P. Bartolomé Guasp explicará un capítulo de la Historia de Mallorca

OTRA vez en el encanto y la afonía de estas callejas palmesanas que serpentean su angostura, Esta, la del Rvdo. P. Bartolomé Guasp, se asoma a las de San Alonso y a la del Viento, pegada a la iglesia de Montesión. Es un piso antiguo al que se llega por una escalera señorial. Viejos muebles, objetos antiguos y, presidido todo por una figura del Santo Cristo de Velázquez, estampas representativas de la Villa de Alaró, del Castillo de Nuestra Señora del Refugio, de Cabrit y Bassa, y de la Cartuja y Ermita de Valldemosa, que le han dado tema para sus escritos y publicaciones.



—¿Muchas obras publicadas, Padre?  
—“La historia del eremitismo mallorquín” desde el siglo XIII a la actualidad, la “Monografía de la Virgen del Refugio”, la “Biografía del Venerable Juan de la Concepción Mir y Valles”, y un estudio sobre la peste de 1652 en Alaró, mi villa natal.  
—Algunos datos biográficos...  
—Estoy adscrito a la Parroquia de Santa Eulalia hace 16 años. Con este ministerio parroquial alternan mis frecuentes trabajos de predicación por los pueblos de la isla, y el tiempo que me queda libre es para mis aficiones al estudio e investigación his-

tórica que mantengo desde mis años mozos. Gané la Flor Natural en los primeros Juegos Florales organizados por la Asociación por la Cultura de Mallorca que se celebraron en Felanitx. Pertenezco a la Sociedad Arqueológica Luliana, en cuya Revista colaboro, y pertenezco asimismo a la Escuela Lulistica Mayoricense.

—Su conferencia será un fragmento de historia mallorquina...

—En efecto; los nobles Cabrit y Bassa —nobles, no soldados, como se ha dicho y se ha escrito— pueden contarse cosas interesantísimas. Su gesto tuvo tal resonancia y trascendencia, que en la Ermita del Castillo de Alaró se puede leer todavía “San Cabrit” y “San Bassa”. Y como santos fueron venerados hasta mediados del siglo XVIII. Sabido es que los partidarios de Jaime II se refugiaron en las fortalezas y castillos roqueros mallorquines y allí se hicieron fuertes. Los de Pollensa (Castillo del Rey), Santuari en Felanitx e incluso El Temple palmesano, fueron cayendo con relativa facilidad. Solo el de Alaró resistió heroicamente.

—¿Subsisten los apellidos de Cabrit y Bassa?  
—Bassa hay algunos en Palma y en Santa Margarita. Cabrit se ha extinguido; en Binisalem, sin embargo, está el predio “Son Cabrit”.

—¿En qué fecha fué la gesta que va usted a gloriar?

—Entre los años 1285 y 1286. Poseedor de una memoria feliz y a mano una copiosa bibliografía, el señor Guasp charla de su tema y de cien cosas interesantísimas de la Historia de Mallorca.

—En el siglo XIII, como ustedes saben...  
—No, Padre, no lo sabemos...

Este es el conferenciante de esta tarde en el Seminario de Formación de Falange. Nosotros le dejamos cuando iba a dar los últimos toques al guión de su conferencia. Pero antes quiso decirnos adiós desde la puerta de su piso humilde en una escalera señorial.

F. JAVIER JIMENEZ

## COPLAS DE MALICIA

MIS PREFERENCIAS DE LECTOR DE “BALEARES”

Nunca dejo de leer la Página Deportiva, que es, a mi modo de ver, una página muy viva. Y, con mucha más razón, leo, celebro y comento el deporte y su emoción, cuando viene en “suplemento” Y es que hoy el deportivismo

es algo tan esencial, que solo el que tiene pies puede aspirar a inmortal. Un club, cuando tiene penas, halla su “consolador”, y tiene más de un Mecenas el que es un buen jugador. Para hacerle un monumento a Santiago Rusiñol, fracasó más de un intento que hoy prospera bajo el Sol. Otro hubiese sido el cuento, si el escritor suculento hubiese tirado a gol. MINGO REVULGO

## Abundante material cogido a los “gangsters” de Lyon

(Viene de la octava pág.) animal por el mismo procedimiento.

Lo que no se sabe es quiénes cometieron la “gracia” ni por qué. Pudo ser que se llevaran a “Oscar III” para exhibirlo en el circo aunque se cree más fundadamente que su desaparición tuvo por motivo el optimismo de algunos bromistas de Carnaval, mediante una apuesta, o que intervinieran en ello los amigos de los animales, devolviéndola al mar.

## UN GOLPE DE MALA SUERTE

Un excelente caballero y experto “chauffeur”, el señor Charles Grandpré, ha sido víctima de un desgraciado accidente. Salio de un baile acompañado de su esposa cuando divisó a un grupo de mozalbetes “sin sed” que se entregaban a una dura batalla entre ellos. M. Grandpré quiso poner paz y lo que recibió fué un puñetazo en pleno rostro que le derribó. Al caer al suelo sufrió tal golpe que murió en el hospital a consecuencia de las heridas.

MAS DONATIVOS PARA LOS DAMNIFICADOS DE SAN JUAN DE LUZ El Comité de ayuda a los damnificados de S. Juan de Luz ha publicado una nueva nota de donativos. Reflejan la valiosa cooperación que encuentra en su solicitud de socorro para tantas familias que lo necesitan porque se ha entrado ya en el quinto mes de paro de los pescadores y empleados de las fábricas de conserva.



(Viene de la octava pág.)

pedantería, pues pocos como él tan amigos de lo sencillo y enemigos de la retórica.

Entre los escritores extranjeros también abundan las cabezas sostenidas. La moda parece haber sido universal, totalizadora, absoluta. Cuando un hombre, al parecer tan espontáneo como el mismo Knut Hamsun, cayó en la trampa, algo debe tener esa trampa. ¿Qué es ello?

No se responder. La cabeza es importante, imprescindible, pero justamente en esos nombres que la tienen tan bien puesta tan firme, clara, ya que viene ese aguantarse, ese retraer de anuncio del dolor de cabeza tan prodigado, tan escandalosamente repetido? Como en todas las cosas el que primero se retrata así hizo, evidentemente, una “trouvaile”, pero los demás, señor, los demás...

Recomendaría a los futuros genios que buscasen una nueva fachada. Esta debiera quedar exclusivamente para los malos escritores. Los otros, los que se llevan las manos a la cabeza sólo para rascarse, saben demasiado que, por fuera, todas las cabezas son por el estilo y que sólo lo que he ve el fotógrafo es lo importante...

Juan BONET

(1) Hace unos días el linotipista, con una cordialidad que agradezco me hizo decir de mí mismo “escritor muy malo y muy feo”, comiéndose un “poco” que era definitivo. La modestia no sirve para nada, ya lo sé, pero uno no había escrito lo que apareció en el diario y esto resultó poco divertido. Quiero decir que la afectuosa opinión del linotipista es lo que en este caso, me hizo polvo.—V.

## Colonia, campo de ruinas,

(VIENE DE LA 8ª PAGINA)

base-ball, políticos y hombres de negocios; para los que son muy útiles. Pero en el caso que nos ocupa, aquella careta tan graciosa de hombre que estaba a dos pasos de mí, era efectivamente de su propia piel, auténtica, aunque por supuesto de procedencia extrajera.

Ha sido precisamente en estos cuatro días culminantes del Carnaval renano cuando treinta y tres “criminales de guerra” alemanes han salido de la prisión de Landsberg, por orden del alto comisario McCloy, que, como ustedes saben, ha revisado las sentencias de cárcel o muerte que pesaban sobre un centenar de ellas. Uno de estos alemanes es el joven Krupp, procesado y condenado para responder de pretendidas culpas de su anciano padre, que no podía comparecer en juicio por proceso incorrecto —a juicio de los mismos americanos— y a resultado del cual, el joven Krupp debía purgar largos años de cárcel, ha sido ahora prácticamente anulado por McCloy. Y la decisión ha sido muy bien acogida por el pueblo alemán, o lo hubiera sido de no haber estado tan enteramente absorbido por la locura carnavalesca. Tan pronto como se encontró en libertad, Krupp el joven se fué a un hotel de Landsberg para celebrar una fiesta de familia, y luego reunió a la Prensa para hablarle de sus proyectos.

# VISADOS para MEXICO

AEROVÍAS GUEST, está autorizada oficialmente para conceder el VISADO de TRANSITO o ENTRADA en MEXICO, en el momento de retirar su pasaje.

PLAZAS DISPONIBLES

ENLACES CON NORTE, SUR Y CENTRO AMERICA (VIA MIAMI)

Información gratis sobre visados en nuestras Oficinas

Informes en su Agencia de Viajes o en

## Aerovías Guest

Avda. de José Antonio, 59 - Teléf. 311504 - MADRID

# Redonda y mantecosa

## MARIA ARTIACH

Elaborar una galleta redonda y llamarla María es sencillo. Elaborar una María Artiach, eso no es tan fácil. Por eso estuvo tantos años ausente, durante la época de escasez. Pero hoy, contando ya con mantequilla, harina de flor, azúcar y demás materias seleccionadas, ha vuelto María Artiach, redonda y mantecosa, para hacer las delicias de Ud. y toda su familia. Es la galleta de máxima calidad del mercado, la que gozó y gozará de más justa fama entre niños y mayores.

# GALLETAS ARTIACH

## FAMOSAS DE BOCA EN BOCA

<b>CHIQUILIN</b> La galleta que hace crecer. Para chicos y mayores. 1/2 lata. 1/4 lata. Paquetes de 200 gramos.	<b>DIGESTA</b> La exquisita y digestiva galleta integral. 1/3 lata. Cajita de cartón	<b>SURTIDO NEBI</b> Todos los sabores, todas las delicias. 1/2 lata. 1/4 lata. Cajita de cartón de 500 Grs.
--	---	--

MOTORES DIESEL, ARRANQUE EN FRIO, CUATRO TIEMPOS, INYECCION “BOSCH” TODAS POTENCIAS, GARANTIZADOS.

MOTORES SEMI-DIESEL “ASCAR” INDUSTRIALES Y MARINOS. TODAS POTENCIAS, GARANTIZADOS

MOTORES GASOLINA “FITA” 3 y 5 HP. GARANTIZADOS

BOMBAS CENTRIFUGAS “VOLUM”, TODOS CAUDALES

NORIAS TODOS CAUDALES Y ALTURAS

AGENTE EXCLUSIVO PARA LAS BALEARES:

## G/ BRIEL PROHENS NOGUERA - Antonio Ribas, 85-Tel. 4023

# TEATRO Lirico HOY

desde las 4 tarde

Un programa doble con dos grandes películas

Ingrid BERGMAN - Robert MONTGOMERY - George SANDHER

## Alma en la SOMBRA

Dirección W. S. VAN DYKE

y el gran éxito musical de todos los tiempos

FRANK SINATRA - KATHYRN GRAYSON - GENE KELLY

## Levando Anclas

JOSE ITURBI

Director George Sidney

TECNICOLOR



El combate de fondo de la próxima velada de Lucha, lo disputarán Tarrés y Ochoa.

Los arbitros van mejorando. El pobre Pons aguanta lo inaguantable. Segura se pone de moda.

Hay que decir que no vacilan nunca la federación en designar al segundo de los mencionados, porque era una actuación "asegurada".

Y Vds. convendrán con la federación de que era una actuación "segura" ¿Verdad?

Ahora dicen por ahí, que Carret. Se acuerdan Vds. de Carret? pues que tiraba este los guipes francos tan bien como Mogoi.

Un señor decía muy sercicito antes de ayer: "Mogoi no es un jugador de 11 ni de 111 y es por ello que no es un jugador para el Mallorca".

Toma, si ya lo sabemos. ¿Es que acaso no se fichó a Mogoi porque todos creían que era un jugador de primera?

Lo del Manacor en Catarroja no fue derrota, fué desgracia. Ahora las pagará todas juntas el Oriñuela.

Recibe el Atlético Baleares la visita del Segarra. No duden Vds que a estas alturas el que "segarra" mas fuerte es el Atlético Baleares.

De boxeo no sabemos nada nuevo, pero nos consta que se prepara algo gordo.

¿Qué les parecería la revancha de aquel combate Pericás-Albetola?

Ipina estuvo en Suiza para ver a entrenar a la selección helvética. Regresó ayer y dió cuenta de sus impresiones a los tres.

Tal vez dentro de breves días les hablemos en serio de ciclismo. MOSCARDON

# DEPORTES

## En Marzo se reunirá la F.I.F.A. en Madrid

LOS DELEGADOS YUGOSLAVO Y RUSO NO TENDRAN DIFICULTADES PARA ENTRAR EN ESPAÑA

Madrid. — En marzo próximo debe tener lugar en Madrid una reunión de la Federación Internacional de Fútbol y desde Suiza han consultado a la Federación Española si habrá dificultades para la entrada de los delegados yugoslavo y ruso, y el organismo federativo español, previa consulta a las autoridades superiores, han manifestado pueden hacerlo libremente cuando quieran, indicando simplemente el Consulado por el cual quieren que se les de el permiso de entrada en España.

## Sigue sin conocerse el equipo nacional

LOS PUESTOS DE DEFENSA DERECHO E INTERIOR DERECHO, DIFICILES DE CUBRIR

### AYER TARDE SE CELEBRO EL ULTIMO ENTRENAMIENTO

Madrid 14. — Esta tarde a las cuatro comenzó la última sesión preparatoria de los jugadores seleccionados para el equipo nacional de fútbol que ha de enfrentarse el próximo domingo al equipo suizo. El entrenamiento se realizó en el Estadio Metropolitano y a pesar de que se había llevado con gran reserva la hora y sitio de celebración del entrenamiento — no

dándose ninguna noticia en la prensa y radio—asistieron al mismo cerca de 5.000 personas.

Poco antes, de la hora anunciada salieron al terreno de juego dos conjuntos formados de la siguiente forma:

**EQUIPO AZUL.** — Eizaguirre; Mencia; Antúnez, Nando; Silva, Fuchades; Basora, César, Zarra, Molowny y Gainza.

**EQUIPO BLANCO.** — Ramallets (en el segundo tiempo Bustos); Alonso, Babot, Barinaga; Muñoz, Cobo; Estruch, Coque, Duñán, Venancio (en el segundo tiempo César), Escudero. El puesto de César en el segundo tiempo fué ocupado en el equipo azul por Venancio.

En el equipo blanco se introdujo una variación durante el juego. Existió en todo momento una defensa volante, Barinaga y en los medios se recibió la ayuda de Estruch que actuó indistintamente de derecha e izquierda ayudando a los interiores. Se jugó un tiempo reglamentario de 45 minutos, el primero y la segunda parte fué de 35 minutos. Durante el juego, éste se interrumpió numerosas veces, ya que Benito Díaz, dió explicaciones teóricas y prácticas de colocación de jugadores, en los saques de banda, golpes francos, libres indirectos, penaltys, etc.

A los 15 minutos de juego César marcó el primer tanto de la tarde. A los 34 minutos, un penalty lanzado por Venancio da lugar al empate, pero Benito Díaz, ordena repetirlo y en esta ocasión Muñoz marca otra vez. En la segunda parte, un tiro de Gainza a los cinco minutos de juego lo desvia Barinaga y el balón entra en el marco. A los 22 minutos, Zarra tiró un penalty que paró Bustos, lo vuelve a repetir y marca. Por orden de Benito Díaz, Gainza vuelve a sacar el penalty y lo lanza fuera. A los 35 minutos Benito Díaz ordena a Molowny que tire un penalty contra Eizaguirre que éste

para. Vuelve a tirar y marca. Después de la ejecución de esa segunda falta el preparador nacional ordena que se retiren los jugadores y solo quedan unos cuantos en el terreno tirando a la meta defendida por Bustos.

Este nuevo entrenamiento realizado por los seleccionados ha venido a confirmar lo expuesto el pasado domingo. Se han vuelto a poner de manifiesto que existen todavía dos huecos sin cubrir, el de defensa derecho y el interior derecho, aunque César actuó el primer tiempo en este puesto y en el segundo de delantero centro, tan pronto perdió la ayuda de Muñoz, raurifragó, Alonso estuvo más flojo todavía que el pasado domingo, marcando a Gainza y por lo menos no acabó de convencer.

Por orden de méritos señalaremos en el equipo azul a Eizaguirre, Nando, Silva, Molowny, Gainza, Basora, Mencia, César, Fuchades, Antúnez y Zarra. Antúnez acusó más lentitud que el pasado domingo y Zarra estuvo desafortunadísimo excepto a última hora en dos pases de cabeza a Gainza y un tiro a gol que salió fuera. En el equipo blanco fué el mejor Muñoz, seguido de Venancio mientras actuó y después Coque, Ramallets, Babot y Escudero. Este último mostró una gran desgana y poco interés en el juego.

Realmente, este nuevo encuentro a pesar de las numerosas paradas que durante el mismo hizo el preparador nacional, vino a demostrar una vez más que Muñoz se halla en un espléndido momento. Fué en realidad la cabeza directora de todos los ataques blancos y se permitió en algunas ocasiones tirar a gol con bastante acierto, ahora que se ha podido saber que se le refiene en el puesto de medio por sí por cualquier motivo Fuchades, a quien esta tarde no se le quiso forzar el tren a causa de la lesión de ligamentos no pudiera alinearse por resentirse, pero en caso contrario, Muñoz muy bien podría ser que ocupase el puesto de interior derecha del equipo nacional.

Son insustituibles en el conjunto, los siguientes puestos:

Portero: Eizaguirre; defensas Nando (izquierdo); medios: Silva y Fuchades, en el caso de que éste pudiera jugar. Delanteros: Basora (extremo derecha), Zarra (delantero centro) a pesar de la flojedad que viene demostrando; Molowny (interior izquierda) y Gainza (extremo izquierda). Antúnez no sabemos si por el estado del terreno—demasiado húmedo—ha dado el rendimiento que de él se esperaba y Alonso, juntamente con Mencia tampoco han causado impresión. Mencia superó a Alonso sin que ello quiera decir que lleguen al grado de magnífica forma en que por ejemplo se halla Nando. César, cuando tuvo detrás a Muñoz, bullió mucho y rindió casi un magnífico juego, pero después en el segundo tiempo aun cuando ocupaba el puesto de delantero centro, desapareció para realizar solamente unas jugadas sin peligro. Venancio que ocupó después su puesto hizo al principio magníficos avances, pero después se apago. Zarra, tampoco está en su mejor momento durante la primera parte, sometido a vigilancia por Babot, no tocó una pelota; después en el segundo tiempo hizo cosas o tres cosas de lucimiento, un remate a media vuelta que fué muy aplaudido.

Después del entrenamiento habíamos con los señores Alcántara y Quesada y nos manifestaron que esta tarde se reunirán para tratar de la definitiva formación del equipo, en el que subsisten los dos huecos mencionados: Defensa derecha e interior derecho. "Es posible—nos dijo el señor Alcántara—que esta noche o mañana a lo más tardar se les facilite a ustedes la lista con los nombres de los que compondrán el equipo y los suplentes". — Afil.

## La visita del "Segarra" un serio aviso para el At. Baleares

¿Qué no tendremos fútbol de categoría nacional el domingo en Palma? Y menudo encuentro el que nos espera. Nada menos que la visita del "Segarra", flamante vencedor del "Alicante" equipo que hasta el presente va a la cabeza de la clasificación general en nuestro grupo.

Había iniciado ya el "Segarra" una recuperación verdad, y esta victoria frente a los favoritos de la competición, viene a demostrar que el equipo no está dispuesto a doblegarse frente a nadie y es por ello que va de cara a una clasificación digna, empezando por vapulear a los mas significados.

No es pues el partido del domingo frente al "Segarra" un encuentro en el que los atléticos puedan tener absoluta seguridad, riabran de batirse con entusiasmo y tesón desde los primeros momentos y no podrá conceder tregua en ningún instante de la contienda, pues el "Segarra" es equipo que no se rinde con facilidad y la inyección de moral que para ellos ha de representar el partido del domingo "Alicante" jugará una parte importantísima en esta lucha del domingo.

El "Atlético Baleares" se ha situado muy bien ahora en el segundo lugar de la clasificación. El puntito positivo arrancado el domingo del terreno liguense unido a las desgraciadas actuaciones del "Alicante" y del "Manacor", le han facilitado el balón de oxígeno que precisaba, pero ahora ha de batirse con insistencia y no puede concederse descanso ninguno ya que ha de procurar perder un solo partido en casa para poder seguir aspirando a un puesto en la liguilla.

En el "Atlético Baleares" sabemos que hay unos cuantos lesionados, pero pudiera darse el caso de que estuvieran ya en condiciones de jugar el domingo, pero hasta el momento presente nada concreto puede decirse. Rubio sigue trabajando de firme en la preparación del equipo y todo ha de prever que el domingo tendremos ocasión de presenciar en "Son Canals" un gran partido.

## FRONTON BALEAR

Programa para hoy jueves 15 Febrero. Tarde a las 6:

Primer partido: Hernández y Egaña contra Elordi y Mandiola. Segundo partido: Urcola y Beasutegui contra Esteva y Lejardi.

Noche a las 10:15: Primer partido: Juan y Azpirl contra Guenaga y Ortaondo. Segundo partido Echeverria y Bereciartua contra Inchausti y Andonegui. El Trio 8-4-1 se pagó ayer a 448 pesetas por boleto.

## OPPOSITORES!

Para las numerosas plazas con vocación en los Cuerpos que iniciamos a continuación os recomendamos los programas oficiales y las inmejorables contestaciones del "INSTITUTO EDITORIAL REUS". He aquí las oposiciones anunciadas: 1.022 plazas para Casteros Urbanos, con 6.000 pesetas. — 25 para Penal de Aduanas, con 4.000. — 35 para Jorroreros de Faro, con 6.000. — Clases orales y por correspondencia para Ingeniería Mecánica, Cultura general, Banca y Comercio. Próximas oposiciones para Notarías y Auxiliares y Oficiales en varios Ayuntamientos y Diputaciones. Solicite prospectos con detalles de la oposición que le interese al "INSTITUTO EDITORIAL REUS". Precios: 6 y 23 y Puerta del Sol, 12. Madrid. Único Centro que ha obtenido el número UNO en más de ochenta oposiciones y miles de plazas para sus alumnos.

Motores Diesel OTTO HOLKE vertical, 12 HP 4 tiempos 1 cilindro, arranque en tria 800 r. m. p. Equipado Inyección Bosch. Entregas rápidas. Marqués, Lonjeta 15. Teléfono 4211.

CLASIFICACION CATEGORIA 1ª "METAL" GASTA MENOS RINDE MAS

CASA ROJALS MUDANZAS CONSULTA PRECIOS Siete Esquinas, 5. Tel. 2227 Palma

IMPORTANTE Habiendo circulado con insistencia el rumor de que el local ocupado por Establecimientos Victoria, en las calles de Colón, 31 y Jaime II, 82 (antiguo "Par Ritz") había sido objeto de traslado, la Dirección de dichos Establecimientos tiene el honor de comunicar a su distinguida clientela y público en general, para su conocimiento, no ser cierto el rumor circulado

ESTOMAGO INTESITINOS SERVETINAL Contra el dolor estómago, Acidez, Peso, Ardores, Malas digestiones, Ulceras, Vómitos biliosos, de Sangre, Colitis, Estreñimiento, Diarrea, Mareos, siendo un buen regenerador de las paredes del Estómago e Intestinos.

## TEATRO PRINCIPAL

## TEATRO BALEAR

Cine Progreso HOY ¡Dos films extraordinarios!

La encontré en París

con Claudette Colbert Melvyn Douglas y Robert Young

El reloj asesino con Charles Laughton ¡ESPERADOS REESTRENOS!

## ¿Qué pasará en el Mallorca?

TODAVIA NO HAY NADA DECIDIDO EN CUANTO A DIRECTIVA

No nos expiamos todavía, al porqué una crisis de directiva ha de ser tan duradera precisamente en el Real Club Deportivo Mallorca, cuando en realidad este equipo debería ser objeto de una atención—que no ha tenido hasta ahora—muy especial por parte de todos los sectores.

El espectáculo que se está dando estos días con la no solución de este problema directivo, es contraproducente ya que tiene alcances que tal vez muchos ignoran.

No se trata aquí de pensar en si hay o no hay déficit, en si el Mallorca debe o no dinero, en si hay o no hay solares. Lo que debe contar en estos momentos únicamente es en el Mallorca. Desde el punto de vista puramente deportivo, un podrá ser o no mallorquinista, pensar o no pensar en mallorquinista, pero en otros aspectos mas románticos y sentimentales, la única postura posible es la de pensar en el Mallorca.

La situación en que ha quedado colocado, no deja de ser comprometida y embarazosa, pero si el valor y desprendimientos de muchos, hizo que de estas situaciones pudiera salir anteriormente, ahora cuando faltan aquellos, han de salir otros por OBLIGACION, a darle la mano que necesita para levantarle del postramiento en que se encuentra.

Nos da pena, ver como se trae y lleva el nombre del club decano, sin que una voz autorizada se alce para poner fin a tanta discusión y a tanto descredito.

El Real Club Deportivo Mallorca tiene aparte el decanato, una historia especial, que por mucho que se quiera no podrá olvidarse.

Esta noche 1.ª Eliminatoria del Concurso que se celebra en TREBOL Buena suerte, amigos

## DOLORES DE ESTOMAGO



La mayoría de los dolores de estómago son debidos a la peligrosa acidez. La forma más rápida para librarse del exceso de ácido, es neutralizarlo, tomando una dosis de MAGNÉSIA BISURADA. Este maravilloso medicamento le proporcionará un alivio inmediato. Adquiera hoy mismo la MAGNÉSIA BISURADA y estará siempre seguro de comer sin molestias. C.S. 11822

USTED NECESITA MAGNÉSIA BISURADA Polvo y comprimidos Venta en farmacias

Dr. Gonzalo Orejudo Garganta - Nariz - Oídos Colaborador del Dr. Fernández Vilá Consulta de 12 a 2 - Olmos, 64



# CAPRICHOS IBICENCO

Fenicia, cartaginesa, romana, mora... ¡Qué linda!  
 ¡Qué linda...! Mora, romana, cartaginesa, fenicia.  
 Gota de sangre caliente del gran Toro desprendida. Agrúpese en la muralla toda la Marinería; que se reflejen en piedra seis mil abiertas pupilas. Los hombres de celofán por esos mares caminan todo gusanos por dentro y la cáscara bonita. Guárdate bajo los pórticos de los castillos-ermicas que vigilan espadañas chapuzadas en cal viva. Fenicia, cartaginesa, romana, mora... ¡Qué linda!  
 ¡Qué linda...! Mora, romana, cartaginesa, fenicia.  
 Frena el paso a tus mujeres... Que no lleguen a la orilla de los mares... Que no sepan de las pompas parisinas. ¡Ay de tí, si la paleta deja de pintar un día —por faltar vivos modelos— a las payesas rojizas —luto sobre nieve y fresa— que tus caminos caminan!  
 ¡Ay, si de ropa talar se despojan las monjitas que hacen convento, sin votos, toda la tierra de Ibiza!  
 Fenicia, cartaginesa, romana, mora... ¡Qué linda!  
 ¡Qué linda...! Mora, romana, cartaginesa, fenicia.

ELISEO FEIJOO



# PINCELADAS

CINCELEMOS hoy. Se lo merece Remigia Caubet.

SE EXPONE un primoroso arte "remigio" en Galerías Costa. A lo mejor hace fortuna el nombre y habremos creado una escuela.

LAS ESCULTURILLAS, de alabastro, de terracota, que exhibe, son de carne y hueso.

NADA de estilizaciones, de esculpturar el humo, como en el delirio de Papini...

AUNQUE hay líneas egipcias.

REMIGIA, que se saca de las entrañas a su hijita Isabel María, hace después de ella una talla entrañable.

EL BLOQUE de la madre, el arte de la madre...

LA GRAN escultora del mundo.

COMO si la cabezita aquella se hubiera idealizado en un sueño de maternidad en Raixa, y luego...

La manía de que las mujeres sólo sirven para el fregado y el zurcido...

UN EXTRANJERO se resistía a creer que aquello que contemplaba lo habían hecho manos de nardo.

Y EXAMINANDO la testa de Juan Nadal cantó a manera de crítica el vici d'arte...

DESENGANESE, señor, hube de decirle: "mientras haya una mujer hermosa..."

HABRÁ escultura.

Y HABRÁ esto que ve usted aquí: poesía: amor delirioso a la naturaleza, a la maternidad. El verso de este niño sólo pudo componer una madre.

Y EL EXTRANJERO, abriendo mucho los ojos, aprobó con sus dos focos de pupila y dijo: "¡yes!"

CHIMO

## EL ARTE DE CONFECCIONAR PATRONES DE CALZADO

V. puede aprenderlo fácilmente en su casa estudiando el CURSO DE CORTADOR PATRONISTA Y MODELISTA DE CALZADO

Por correspondencia

Pida el libro de condiciones GRATIS y sin compromiso a la ACADEMIA PROFESIONAL DE ESTUDIOS A. G. M.

Apartado de Correos, 302

SAN SEBASTIAN

## Talleres Diesel S. en C. de Zaragoza

PROXIMA APERTURA EL 26 DEL ACTUAL

Tiene el gusto de ofrecer sus servicios de reparación y transformación de todos los tipos de motores Diesel, así como la venta de equipos de inyección, bancos de prueba para los mismos, accesorios, etc., de fabricación propia, en su nueva Sucursal, calle de Aragón, n.º 58; donde encontrarán facilidades para todos los datos técnicos y consultas relacionados con los motores DIESEL en todas las potencias, marinos e industriales, de 6, 8, 10, 12, 15, 18, 25, 35, 50, 100, 150 y 200 HP.

Informes: G. B. MARQUES. — Lonjeta, 15. — Teléfono 4211

PALMA DE MALLORCA

# ARTE

## ALGUNAS NOTAS SOBRE LA EXPOSICION DE ESCULTURA DE REMIGIA CAUBET, EN GALERIAS COSTA

El marco — la solera del ambiente, la intimidad del veteránísimo local — las niñas, las deliciosas maternidades, las tanagras, los retratos femeninos, todo ha contribuido a hacer de esta exposición de esculturas de Remigia Caubet algo así como una simbólica eclosión de flores de almendro por lo que tienen estas flores de gozoso anticipo primavera.

En escultura el retrato — ya se sabe — no puede competir con el retrato pictórico. Le faltará siempre verismo y, sobre todo, intimidad. Los detalles atmosféricos y ambientales que individualizan, que caracterizan una personalidad habrán de ser sacrificados, en escultura, en beneficio de la forzosa esquematización impuesta por la materia. Conseguir obras delicadas, llenas de esta intimidad producida por el hábito de un carácter sentido y captado por el artista, es algo que solo consiguen los escultores que llegan a dominar la inerte frialdad de la materia prima.

Lo que más encanta en los retratos de Remigia Caubet es el sentido con que ha sabido generalizar lo particular o anecdótico. Un retrato suyo es de una persona concreta, pero al mismo tiempo se dan en él los rasgos generales e invariables pertenecientes al espíritu, que nunca puede encerrarse en una envoltura puramente accidental. Desde



"Cabeza" en piedra de Santanyi, por Remigia Caubet

este punto de vista, Remigia ha conseguido establecer el difícil equilibrio entre lo exterior y lo interior. De aquí que podamos considerar su arte como clásico; no por su moderación ni porque se inspire en los modelos greco-romanos, sino porque se basa en unos principios eternos que ni la moda ni los modos podrán destruir jamás.

Así, por ejemplo, la testa infantil de alabastro posee una individualidad diferenciadísima y, no obstante, la obra es una epocuente síntesis de la arquetípica gracia fisionómico-expresiva, propia de la edad infantil.

Pero no debemos olvidar que, al ser materializado en el espacio, el retrato escultórico no solo ha de responder a las exigencias impuestas por el carácter del modelo, sino a la esencia de la materia con que ha sido plasmado. Por eso el alabastro nos parece la materia ideal para expresar toda la ternura con que la escultora ha hecho el retrato de Isabel María.

El principal encanto de las obras escultóricas consiste en que encierran en sí mismas su propia justificación. No interesa lo que representan, sino que son sus cualidades de volumen las que hacen que las contemplamos con el espíritu desnudo de prejuicios y abierto de par en par al sencillo halago de la forma.

La belleza escultórica, ha dicho Hegel, consiste en el acuerdo armónico y necesario de las formas. No hay un acuerdo perfecto entre el faronismo, de estilización casi abstracta, del peinado y la deliciosa anecdota, casi naturalista, del rostro de «M.ª del Pilar». Este pequeño desequilibrio ya lo noté cuando vi esta obra en el Salón de Flores y Niños. Sin embargo, confieso que la voté sin vacilar para el Primer Premio.

Otra cosa es la obra, marcada con el n.º 11, en piedra de Santanyi. En ella se ha realizado un perfecto estudio de la imposibilidad escultórica, casi del ideal escultórico, con expresión de la necesidad constante del hegeliano acuerdo armónico y necesario de las formas.

Más que un pequeño boceto de Nuestra Señora yo hubiera titulado a esta obra «Estudio para una Samaritana» si la mujer en vez del Niño llevase un cántaro. Imagínemola así: La fabulosa elegancia de la figura cobra automáticamente un significado escultórico de línea totalmente pagana.

¿Para qué hablar de influencias? Si yo hiciese me vería obligado a hablar, de todos modos, de Grecia, de Roma, del Mediterráneo y de la «Bien Plantada». ¿Para qué, repito, si desde el comienzo de estas notas lo vengo haciendo?

G. F. M.

## VINOS PATERNINA

LOS MAS FAMOSOS DE RIOJA

VINOS TINTOS

VINOS BLANCOS

BANDA AZUL  
VINA VIAL

CEPA CHABLIS - CEPA RHIN  
CEPA SAUTERNES  
RHIN G. RESERVA

GRAN RESERVA 1928

RESERVA ESPECIAL SAUTERNES VINA II. LA RIVA

PIDALOS EN TODAS PARTES

# LIBROS

## EL HOMBRE Y EL NOMBRE

## Lo que prepara Robert Graves

En su retiro de "Canellun" en Deyá, Robert Graves, el famoso escritor y poeta inglés, vive y trabaja.

Vive una vida sencilla, bien de cara a la naturaleza y trabaja en una obra que él complica con sus ansias, nunca satisfechas, de perfección.

Y en una de sus breves escapadas a nuestra ciudad hemos interrogado a Robert Graves, hombre cordial aunque enemigo de toda publicidad, preguntándole por su obra.

He aquí lo que prepara, en la actualidad, mister Graves:

—Un estudio muy documentado sobre las leyes y creencias de los judíos del siglo primero de nuestra época; una novela sobre las guerras entre misioneros ingleses protestantes rivales en la isla de Tonga (1883-91), y una traducción, para la "Unesco", de la novela "Enriquillo", del autor dominicano Manuel Gálvan.

Como se ve Robert Graves

gana su tiempo en una intensa obra elaborada en la paz de la isla.



ROBERT GRAVES

## «DICCIONARI».—La Comisión Patrocinadora de Cataluña

Ha quedado constituida en Barcelona la Comisión Patrocinadora del "Diccionari Català-Valencià-Balear" para todo el Principado. La reunión constitutiva de la misma se celebró el día del corriente, con asistencia de Francisco de B. Moll y de relevantes personalidades representativas de nuestras letras, y quedó integrada la Comisión por los siguientes señores:

Miguel Mateu y Pla, Luis de Caralt, Juan Sedó Peris-Mencheta, Barón de Espotellá, Mariano Basols de Climent, Rdo. P. Altisent Sch. P., Rdo. P. Severo de Montsonis, capuchino, Rdo. Dr. Luis Carreras, Rdo. Dr. Antonio Grier, Rdo. P. Batlle, José M.ª Pi y Suñer, Felipe Bertrán Güell, Luis Durán y Ventosa, Agustín Durán y Sampere, Ernesto Martínez Ferrando, Manuel Montoliu, Joaquín M.ª de Nadal, Marqués de Muller, Remón Aramón, Enrique Bagué, Pedro Bohigas, Juan Estelrich, Félix Escalas, Luis Faraudó de Saint-

German, Juan Puig Sureda, José María López Picó, José M.ª de Segarra, Fernando Soldevila, Octavio Sallor, José Valls y Taberner, José Encesa, José M.ª Boix Raspall, Narciso de Carreras, Juan Llongueras, Félix Millet Maristany, Enrique Pérez Capdevila, Antonio Ollé Pinell, Joaquín Rnart, Francisco Ripoll, Francisco Vidal Burdils, Pedro Puig Quintana, Juan Ballester Canals, Delfín Dalmau, Juan Fortuny Escoda, Rafael Grieria Plans, Juan Oliver, Juan Sansa Ciminal, Juan A. Maragall y Juan M. Metcader.

En la misma sesión se nombró un Comité Ejecutivo formado por los señores Maragall, Aramón, Martínez Ferrando, Ballester Canals y Vidal Burdils. Fue propósito y acuerdo de los reunidos dar un cgran impulso a la edición del "Diccionari" a fin de hacer posible su terminación en el plazo de cinco años.

## El índice internacional de traducciones

Bajo los auspicios de la Unesco ha vuelto a aparecer el "Ludex Translationum" o biografía internacional de traducciones.

Gracias al "Ludex" podemos

ofrecer al lector el curioso censo de obras de autores contemporáneos traducidos.

Este es:

Cronin, Número de ediciones, 18; número de idiomas, 12. Steinberg id. 17; id. 12. Somerset Maugham; id. 17; id. 11. Pearl Buck, id. 21; id. 10. Stefan Zweig id. 18; id. 9. André Gide id. 17; id. 9. Louis Bromfield id. 17; id. 9. Vicky Baum id. 15; id. 9. J. P. Sartre id. 14; id. 9. Sinclair Lewis, id. 13; id. 9. Elizabeth Goudé id. 12; id. 9. Thomas Mann id. 14; id. 8. Hemingway id. 10; id. 8. Koestler id. 13; id. 7. Aldous Huxley id. 13; id. 7. Caldwell id. 9; id. 6. François Mauriac id. 13; id. 6. André Maurois id. 11; id. 6. Singrid Undset id. 10; id. 6. Albert Camus id. 9; id. 6. Graham Greene id. 9; id. 6. Faulkner id. 7; id. 5. Georges Duhamel id. 6; id. 5. Albert Scheitzer id. 9; id. 4. Marcel Aymé id. 5; id. 4. Kafka id. 7; id. 4.

## Revista del Centenario del Sello Español

Hemos recibido, y agradecemos, varios de los primeros números de la revista dedicada al Centenario del Sello Español.

Un bello esfuerzo literario en torno de la filatelia, que pone de relieve un bello acontecimiento español.

La revista está pulcramente editada, escrita y muy informada. Documentación gráfica selecta, artículos interesantes y páginas dedicadas a curiosidades bien llamativas para el aficionado.

Bella muestra, la revista, del triunfo obtenido en los actos del Centenario del Sello Español.

## NOTICIA DE LIBROS Y AUTORES

Juan Antonio Gayà Nuño es el autor de un estudio sobre la obra del pintor Ramon Rogent.

En Madrid se ha dedicado un homenaje a Rafael García Serrano, oireciéndose al mismo tiempo una seicuerta de su obra "Eugenio o la proclamación de la primavera".

Se tiene el propósito, según se nos dice que el Certamen Literario de este año, en las Fiestas de la primavera mallorquina, lleve el nombre del poeta Joan Alcover. La idea fué lanzada por un periodista y al parecer ha tenido buena aceptación.

"La Sinagoga Balear" está teniendo una buena acogida de los lectores palmesanos.

Se ha convocado el premio anual de novela corta del café Gijón, con un premio de 2.000 pesetas que en ningún caso se puede dividir. La novela debe tener una extensión mínima de ochenta cuartillas y máxima de 140.

Dos novelistas acaban de fallecer, ambos conocidos del lector

español: Maxence Van des Meersch el autor de "Cuerpos y aims" y Robert de Traz, recientemente premiado por la editorial "Destino".

"Treinta años con C. B. S.", es el título de un libro publicado por la secretaria de Shaw. Cuenta cosas y casos muy curiosos. Por ejemplo una vez estuvieron a Shaw con un cheque falsificado. Shaw no quiso preñar una denuncia para que no se enteraran de que un hombre como él había podido dejarse engañar.

Ha aparecido la obra "Diccionario de Astrología", de Nicolás de Vore. En el se explican casi tres mil términos que se usan en la técnica astroológica, desde "Aarón" hasta "Zodiacus vitae".

En la Colección "Más allá", de Afrodisio Aguado, se ha publicado un volumen que reúne toda la producción poética de José Luis Cano.

Se ha publicado la Sexta edición del "Manual de pronunciación española", editado por la Revista de Filología Española.

# Espectáculos en Baleares

Grasa, fijo y muy brillante permanente Cien por Cien es el nuevo "Rouge" "très bien"



## ★ CINE ★

### Los estrenos

#### "DEBLA, LA VIRGEN GITANA"

Nacionalidad: Española.  
Director: Ramón Torrado.  
Proyección: Born y Augusta.

Mientras la acción transcurre por cauces tranquilos, agradables y sin complicaciones, "Debla, la virgen gitana", es una película que gusta y entretiene, a pesar de alguna que otra parrufada teatralera y del trabajo amanerado en las segundas partes. La fotografía se recrea en paisajes andaluces y los jardines de Granada muestran su gama colorística gracias al sistema del cine-fotocolor, que podrá parangonarse, el día que los técnicos alcen cierta experiencia, con el tecnicolor americano de la señora Kalmus.



PAQUITA RIGO

Después el film entra por terrenos de melodrama. En algunas ocasiones salta la gracia, pero no basta para hacernos olvidar el arcaico dramón que con deseos de una mayor emoción, se nos han infiltrado sin ser necesario.

A pesar, la película debe gustar forzosamente. Paquita Rico forma una de las columnas más sólidas en que se apoya el éxito. Su juventud, belleza y hermosa voz, asimismo como su simpatía se imponen y anima a la cinta, haciéndonos olvidar momentos de pesadez. Alfredo Mayo y Lina Yegros cumplen en sus partes.

Repitamos que el sistema de cine-fotocolor nos ha sorprendido gratamente. Se notan fallos excusables por ser la obra primera, que no son suficientes para restar méritos al colorido.

En fin, "Debla, la virgen gitana", gustará. Y ello gracias a Paquita Rico, sus canciones, y la hermosura de la tierra granadina. —P. A. S.

#### "ANA KARENINA"

Nacionalidad: inglesa.  
Director: Julien Duvivier.  
Proyección: Rialto, Moderno y Capitol.

De nuevo la famosa creación de León Tolstói para el cine.

Esta vez la producción inglesa ha encargado el film a un director tan inquieto como Julien Duvivier y brindando la ocasión a dos de sus más selectos actores la encarnación de los personajes cabeceados por rrimos de "Ana Karenina". Estos son Vivien Leigh y Ralph Richardson.



VIVIEN LEIGH

Duvivier ha contado con poderosos medios y el film, así, está conseguido sobre un plano de gran dignidad y calidades.

Es poco Duvivier. Este aparece, por ejemplo, en algunas escenas de la última parte, en el juego de la fuga de Ana y la boda de la amiga en la fiebre de Ana, cierto, pero, en cambio, el relato se cine de manera muy jugosa a la novela y todo él está lleno de aciertos ambientales, interpretativos y humanos.

Vivien Leigh, deliciosa, extraordinaria actriz de delicados matices. Y junto a ella, espléndido Ralph Richardson.

No se trata de hacer olvidar ninguna anterior versión, pues la película se presenta dotada de excelentes valores que la hacen enteramente estimable, digna de verse y de interés en todos sentidos.

No es una obra personal de Duvivier. Es un film que éste ha dirigido siendo a un tema estricto y muchos y abundantes medios puestos a su alcance. Una interesante película sobre un tema muy conocido. — B.

## CINE A DOMICILIO

Celebre el cumpleaños de sus hijos o cualquier fiesta familiar con una sesión de cine en su hogar.

Alquilamos Proyectoras y películas.  
CASA PLANAS  
Colón, 17 - Teléf 3888

### CINES

**ACTUALIDADES.**— Sesión continua desde las 3: No-Do. Imágenes y películas cortas.

**ASTORIA.**— Desde las 3:45: "Juntos hasta la muerte" y "Doce horas de vida". (Autorizado mayores).

**AVENIDA.**— Desde las 3:15: "Juntos hasta la muerte" y "Doce horas de vida". (Autorizado mayores).

**AUGUSTA.**— Desde las 3:15: "Debla, la virgen gitana" y complementos.

**BORN.**— Desde las 3:45: "Debla, la virgen gitana" y complementos.

**BALEAR.**— Desde las 3:30: "El reloj asesino" y "La encontré en París".

**CAPITOL.**— Desde las 3: "Ana Karenina" y otra. (Autorizado mayores).

**DORADO.**— Desde las 3:30: "Pánico en las calles" y "Serenata argentina". (Autorizado mayores).

**FANTASIO.**— Desde las 3: "La fuente enterrada" y "El hijo de la Armada". (Autorizado mayores).

**HISPANIA.**— Desde las 3:30: "El vals del Emperador" y "Ruta del Este".

**LIRICO.**— Desde las 4: "Alma en la sombra" y "Levando anclas".

**METROPOL.**— Desde las 3:30: "Sucedio en la 5ª Avenida" y "El terror de Oklahoma". (Tolerado menores).

**MODERNO.**— Desde las 3:30: "Ana Karenina" y otra. (Autorizado mayores).

**MODERNO (Santa Catalina).**— "La fuente enterrada" y "El hijo de la Armada". (Autorizado mayores).

**ORIENTAL.**— Desde las 3:15: "Pánico en las calles" y "Serenata argentina". (Autorizado mayores).

**PRINCIPAL.**— Desde las 3:30: "El reloj asesino" y "La encontré en París".

**PROGRESO.**— Desde las 8:30: "El reloj asesino" y "La encontré en París".

**PROYECTORA.**— Desde las 3:30: "Sucedio en la 5ª Avenida" y "El terror de Oklahoma". (Tolerado menores).

### AVENIDA Y ASTORIA

Otro sensacional programa Hoy será estrenada en Palacio Avenida y Sala Astoria otra sensacional exclusiva Warner Bros, la marca que nos viene ofreciendo un éxito tras otro, "Juntos hasta la muerte" es el título de la película y con sus principales intérpretes los famosos Joe Mc. Crea y Virginia Mayo.

Raoul Walsh, el famoso director de las grandes películas de acción, ha aprovechado en esta ocasión maravillosamente los espléndidos paisajes del Oeste como escenario para el argumento de la película, que relata las interesantes aventuras de un forajido que, después de huir de la prisión, intenta llevar una vida honrada.

Además, tendrá lugar también hoy el estreno de una nueva producción nacional de calidad: "12 horas de vida", interesante asunto de espionaje, interpretado por Ana Mariscal y Adriano Rimoldi.



A partir de HOY



En el mismo programa:  
**El terror de Oklahoma**  
(Programa tolerado menores)



HOY  
PROGRAMA DOBLE  
en TECNICOLOR



Complemento  
**RUTA DEL ESTE**  
Jean Evans - John Hayn

Palacio AVENIDA HOY ¡Sensacional! Estreno!  
Sala Astoria

Warner Bros. PRESENTA  
**JUNTOS HASTA LA MUERTE**  
JOEL McCREA VIRGINIA MAYO DOROTHY MALONE  
DIRECTOR: Raoul Walsh

(COLORADO TERRITORY)  
Tierra de audaces  
Tierra de pasiones  
Otra gran exclusiva  
Warner Bros  
En el mismo programa: ESTRENO  
**Doce horas de vida**  
Ana Mariscal - Adriano Rimoldi  
La exótica tierra africana, marco de un intrigante drama de espionaje  
¡Otro programa auténticamente español!  
(Programa autorizado mayores)

AMPRO RIVELLAS  
ANA MARISCAL  
**De mujer a mujer**  
EDUARDO FAJARDO  
MANUEL LUNA MARIBEL FERRAGAS JESUS TORDESILLAS Fdz de CORDORA  
Director LUIS LUCIA

Dos actrices de probada fibra dramática se enfrentan y rivalizan en la interpretación de los personajes más difíciles y humanos del cine español  
¡Cada semana, un acontecimiento!  
en sus locales predilectos

En primera fila  
Se encuentra en Palma, de ri...  
En Avenida y Astoria, progr...  
No ha habido cambio alguno en...  
El próximo jueves en el Liri...  
XIM

Augusta  
Desde las 3'15  
Born  
Desde las 3'45  
Una película que reúne todas las bellezas y las cualidades de las más grandes superproducciones  
ALFREDO LINA MAYO YEGROS  
LOLA RAMOS ALFONSO ESTRA FELIX FERNANDEZ DIRECTOR RAMON TORRADO  
Debla LA VIRGEN GITANA  
Horario del estreno:  
AUGUSTA 7'35 y 10'35  
BORN 8'05 y 11'15  
Pronto:  
¿Puede entrar? con Belvedere  
En preparación  
La historia de los Miniver  
Greer Garson Walter Pidgeon



## Con las manos en la cabeza

NO deja de ser curiosa la propensión del escritor de nuestra época a aguantarse la cabeza con una mano.

Tendrá algún significado eso de aguantarse la cabeza con la muleta de una mano y, por costumbre, retraerse así para el público?

Un lector ingenuo me dirá: —Es natural que las fotos de los escritores sean así, pues ellos trabajan con la cabeza...

Un momento, amigos. Esto es demasiado simple para ser verdadero. Además no es del todo verdadero que los escritores, todos los escritores, empleen la cabeza para trabajar. Lo normal es trabajar con las manos, escribir a mano que digo yo, y son muchos los escritores que fuera de las manos, no hacen trabajar ningún otro miembro de su cuerpo. No hablemos ya de la cabeza que, fuera de saber que la tienen ahí, de bien poca cosa les sirve.

Bien. Uno no habla de los malos (1) sino de los buenos, de los ilustres, de los que tienen algo que decir que se tiene algo que escribir.



PAUL VALÉRY

Pues bien, así mismo muchos de estos, los buenos, cada vez que han tenido que enfrentarse con un fotógrafo, han sentido la necesidad de subir una de las manos a la cara, extendiendo los dedos, bien abiertos, sobre un trozo de frente o, descaradamente, aguantándose la cabeza con las manos, con las palmas bien abiertas.

Los antiguos escritores usaban para los retratistas escribiendo, es decir, se dejaban captar en su más recóndita intimidad. El retratista así nos entregaba la imagen del gran hombre en su más legítimo andamiaje. Ante unas cuartillas, pluma en ristre y en su laboratorio, un poco encorvado y rodeado de libros. Un retrato que ha pasado casi a ser símbolo del escritor es el de Erasmo de Rotterdam, de esa guisa retratado en más de una ocasión.

Lo que no entiendo del todo es la propensión moderna de la cabeza sostenida por el puntal de una mano.

Durante algún tiempo me dediqué a coleccionar fotos de escritores ilustres, retratados en esa postura, y, al fin, tuve que dejarla. Todos se retrataban de igual suerte. La colección, de puro nutrida, perdí gracia.

Un hombre tan soberbiamente inteligente como Unamuno se retrató así alguna vez, cuando luntamente disfrutaba de leer y escribir tumbado en la cama. Benavente también ha "posado" con la mano derecha sosteniendo su fina e irónica cabeza. Amado Nervo, con su gran frente, apoyó también su cabeza en la esquina de una mano huesuda, y, no habíamos de Azorín. Azorín con los ojos entornados, bien convencido de que él, sólo él, es Azorín, se ha retratado y lo ha retratado no una, sino muchas veces con la diestra sobre la sien derecha, la cabeza un tantico la deada y la izquierda metida en un bolsillo del pantalón. De Azorín, en mi colección tengo a actitud repetida. Si alguien quiere cambiármela por alguna otra lo haré muy gustoso.

De esa manía, si no recuerdo mal, dentro la generación del 98 se han salvado Paroja y el nieto de la generación Ramon Gómez de la Serna, que se ha retratado hasta suble en un elefante, pero no sujetándose a cabeza con las manos. Don Pío es natural que se escapara de esa (Continúa en cuarta pág.)

# Crónicas de nuestros corresponsales

## EL TEATRO INGLÉS ESTÁ a la busca de "genios"

PARA FORMAR UN GRAN CUADRO DE ACTORES NACIONALES

### LONDRES

(Especial de PALEARRES).— El inglés es y ha sido siempre un gran aficionado al teatro, hasta el punto de que el ser actor o actriz es una de las aspiraciones más frecuentes entre los niños y niñas de Inglaterra. Y es muy posible que muchas y muy firmes vocaciones, en este sentido, se hayan visto truncadas, por falta de medios para conseguir hacerlas realidad.

Tales comentarios se han hecho en los medios teatrales al conocerse la decisión del Ayuntamiento de esta capital de organizar una especie de "misión descubridora", que este verano próximo realizará una gira por escuelas y colegios londinenses, en busca de futuros actores.

Los niños y niñas seleccionados en principio, serán sometidos a distintas pruebas, para comprobar sus facultades y su vocación, y, una vez admitidos, tendrán el apoyo del Municipio y becas para asistir a clases de arte dramático en la antigua "Vic Theatre School" en la Real Academia de Arte Dramático, en la Academia Londinense de Música y Arte Dramático y en la Escuela Central de Educación y Declamación y Arte Dramático.

Hasta los 18 años, los beneficiados disfrutarán de la protección del Municipio, y, principalmente de su ayuda, para seguir sus estudios. Se trata de formar un cuadro selecto de actores y actrices nacionales, que sea digno de la afición demostrada siempre por el británico al teatro.

Al mismo tiempo—según se pone de relieve en los medios interesados— se quiere poner todos los medios para descubrir verdaderos actores, "genios", por decirlo así, de la escena. Es muy posible—se añade— que tanto en Inglaterra como en otros países, haya numerosos hombres y mujeres especialmente dotados para el arte teatral, cuyo talento se malogra y se pierne por no haber sido situados en medio y ambiente propicio para su desarrollo.

Y esto es, precisamente, lo que se intenta evitar en lo sucesivo, al tiempo que las autoridades se proponen la creación de una "escuela pura de arte dramático", para poder formar a su tiempo cuadros de actores y actrices que puedan relevar a los que ahora son famosos en toda Inglaterra por su habilidad profesional y su arte. Efe-United Press

## Colonia, campo de ruinas, ha celebrado su Carnaval

OLVIDEMOS, DIJO UN OFICIAL AMERICANO A UN GENERAL DE LAS S. S., AL SALIR ESTE DE LA CARCEL

### BERLIN

(Crónica de nuestro corresponsal en Alemania, FRANCISCO SANCHEZ CANAMARES.) — Colonia es la capital de la Renania y del Carnaval. Bonn no es más que la capital de Alemania, y Colonia, la gran capital, fué borrada del haz de la tierra, aunque no del mapa, por cuarenta mil toneladas de bombas. Cuéntan que el Miércoles de Ceniza del año 45, un antiguo carnavalista de Colonia pudo contemplar desde el cielo su querida ciudad, y quedó horrorizado. "¡Dios mío, vaya juega que se han corrido este año!"

Pues bien; Colonia, campo de ruinas; Colonia, desierto; Colonia, ciudad renaciente, ha tenido este año su Carnaval espléndido, su mejor Carnaval de la postguerra. Han venido turistas de varias partes de Alemania y también del extranjero, pues el Carnaval de Colonia tiene fama internacional. Pero todo lo que es internacionalmente famoso está muy explotado en plan periodístico, y este corresponsal ha preferido quedarse en la vecina Bonn, a veinte kilómetros del objetivo, y vivir el famoso Carnaval renano en un pueblo; como sigue siendo la capital federal, a pesar de su Parlamento, de sus Ministerios y de sus Misiones diplomáticas extranjeras, y no me ha pesado, pues, como decía el clásico, la verdad hay que buscarla en provincias. Este Carnaval renano, de tradición centenaria, que alabaron Goethe, Arndt y otros grandes de la literatura alemana, vivido en la ciudad modesta y provincial de Bonn, constituye para el extranjero —al menos lo ha constituido para mí— una experiencia altamente desencantadora no sólo del Carnaval renano, sino del humano en general.

Los periódicos locales escribirían al día siguiente que el buen humor y la alegría renana y la bufonería y la locura y el placer de vivir, habían triunfado una vez más este año, bajo el reinado fugaz del Príncipe Carnaval y su consorte, soberanos por cuatro días de extroversión sin desenfreno y del fasto irónico y bufonesco.

Ahora bien, yo admito que la comprensión del Carnaval renano, como de cualquier otro Carnaval callejero, está más allá de mi alcance. Por eso me entregué durante el desfile a reflexiones melancólicas. Por ejemplo, ésta, ¡qué pronto olvidan los pueblos y las gentes! Enfrente del lugar donde quedé aprisionado por la muchedumbre carnavalesca, veía yo el edificio colosal de la audiencia, una de cuyas salas, hoy reconstruida, fué demolida por una bomba americana el 6 de enero de 1945. Murieron bajo los escombros foscoos cuarenta y tantos ciudadanos de Bonn —no recuerdo el número exacto— y allá hay una placa de bronce que conmemora el trágico acontecimiento. Yo no podía ver esa placa desde mi emplazamiento, pues la júbilosa multitud carnavalesca —"cow boys", toreros y escoceses— habían tomado las alturas para mejor abarcar el espectáculo. Luego, a mi izquierda, vi una máscara como no puede imaginarse de más grotesca. Era como para morirse de risa. La llevaba un hombre humildemente ataviado. Sin duda, pensé yo al pronto, se trata de una de esas caretas americanas de goma, que sólo cuestan un dólar. Y recordaba que hace un par de años, cuando estas caretas eran la moda de Nueva York, vino a Londres una chica americana y se disfrazó de Rita Hayworth —o de Bette Davies, no estoy seguro— de manera tan perfecta que pronto tuvo en torno suyo en Trafalgar Square un corro de admiradores pidiéndole autógrafos. Entonces vino un guardia y la muchacha se despegó de su rostro la careta como si fuera su propia piel. Pues esas caretas son perfectas y misticistas las verdaderas facciones de los "gangsters", estrellas de la pantalla, ases del

(CONTINUA EN 4.ª PAGINA)

## Abundante material cogido a los "gangsters" de Lyon

DONATIVOS PARA LOS DAMNIFICADOS DE SAN JUAN DE LUZ

### PARIS

(De nuestro corresponsal). — Una carta escrita por José Bailo Mata, en la que se declaraba jefe de la banda de "gangsters" que ha sido detenida en Lyon, pone en claro algunos extremos

que se desconocían, aunque no se haya descartado la impresión de que el suicida tuviera intención de proteger a alguien. Tampoco hay absolutas seguridades de que a firma de la carta fuera la suya, pero se la da por buena. Lo importante es desenmascarar a los atracadores, y ahora entra en turno el interrogatorio de cada uno de los sujetos que pasaron a la cárcel, para averiguar de sus declaraciones todo lo ocurrido.

Otros dos detenidos más son Pedro Fernández y Secundino Alvarez Fernández, cuyo apresamiento se ha efectuado en virtud de los hilos de la trama que se van desenredando. Uno de los principales puntos que interesa aclarar es el que se refiere a la personalidad de diecisiete individuos llegados a Lyon como refugiados políticos, carentes de toda documentación. El número de operaciones realizadas por los bandoleros desde 1948, únicamente en la región del Ródano-Apés, se acerca a los veinte.

Como curioso detalle se detaca que para trasladar al Juzgado la impresionante cantidad de objetos y "material" que fué ocupado a los detenidos, formando parte de su arsenal o de los objetos robados, ha sido necesario un camión.

### DESAPARECIÓ UNA FOCA

M. Arne, director del Museo del Mar, de Biarritz, tiene de qué mostrarse disconforme con los que piensan que la ausencia de la foca "Oscar III" constituye un episodio divertido. M. Arne tuvo que evacuar a toda prisa su villa de Guethary, amenazada de derrumbarse sobre el acantilado casi por el tiempo que la foca mencionada desapareció de su plica del Museo. Al apreciarse que la "habitación" estaba vacía, no advirtieron los señales de violencia en las verjas, se admitió la conjetura de que los autores del rapto entrenasen por arriba y se llevaran al

(Continúa en cuarta pág.)

## DIGADOS UD. ALGO

Antonia Rotgar habla del "Hogar Infantil" Raimundo Lulio



Una tarde de lluvia, fría como la mayor parte de las de febrero nos acercamos al despacho de la camarada Antonia Rotgar, Directora del "Hogar Infantil de San Juan de Luz" instalado en el antiguo Convento de Mínimos, uno de los más bellos edificios por su construcción y estructura anti villa de Muro, cedido por el Ayuntamiento para esta obra benéfica social.

Varias veces habíamos intentado conseguir una entrevista con Antonia Rotgar, pero chocábamos con su natural modestia y con la frustración de nuestros deseos. Sin embargo, una y otra vez insistimos hasta el máximo de pesados conseguimos de esta forma las condiciones que detallamos en continuación:

—¿Cuánto tiempo hace que fundó esta obra benéfica?

—En nuestra villa, el 2 de mayo de 1942.

—¿En primordial?

—Ayudar a las familias necesitadas. Aquí mantenemos, vestimos, educamos a los hijos de tales familias comprendidos entre los 11 años.

—¿Cuántos pueden acoger en este Hogar?

—Cuarenta. Actualmente tenemos 24 niños y 14 niñas. De esta cifra hay siete.

—¿De dónde depende económicamente?

—De Auxilio Social de la Diputación Provincial de Almería, cuyo Delegado Provincial es el doctor don Francisco Medina, y promotor de esta magnífica obra en Baleares.

—¿Cuántos hay en nuestra vincia?

—Ninguno. Este es el único que al cumplir los siete años, qué ruta siguen estos pequeños?

—Existen en la península los Hogares con mayor capacidad, donde, los que tienen aptitud para ello, pueden estudiar y obtener una carrera.

—¿Ingresan muchos?

—Pocos, pues, en general, los padres prefieren darles otro hogar que aumenten más pronamente los ingresos de la familia.

—¿Ha sido Ud. siempre la Directora?

—No. Me antecedió Catalina Illá, quien estuvo al frente de la Dirección desde la fundación del año 1947, cesando al año siguiente por motivos particulares. La Directora actual es yo.

—¿Cuándo ingresó Ud.?

—A su fundación ingresé como maestra, y después del ceso de Illá fui nombrada Directora.

—¿Usted no es de esta villa?

—No y sí. Nací en San Gabriel (Varraxi), pero me constituí en esta villa porque mis hijos y mi esposo nacieron en ella.

—¿Cuántas mujeres rigen en este Hogar?

—Tres, sin contar a mi educación escolar corre a cargo de la camarada Catalina Rotgar, que es enfermera actual la señorita Lara Bascañana, y como directora María Bascañana. Todas son buenas camaradas y cumplen con gusto su cometido.

—¿Algo más?

—No. Creo que ya está bien. Más ahí llega mi pequeña que no nos dejará hablar con sus hermanos lloriqueos.

—Efectivamente, así fue. Llegó ella se acabó la calma y tranquilidad. Por lo que dimos las gracias a la señora Rotgar por su amabilidad y nos despedimos de ella. Naturalmente, se oían, escaradas, gritos y más gritos de aquellos inocentes que jugaban en el patio. Me acordé de un niño que comprendí ni correspondiente a los infinitos sacrificios de esta señora y demás simpáticas voluntarias que dedican por entero su vida a encauzar la de estos pequeños a un fin que, quizás, sin tal ayuda nunca hubieran conocido.

# URODONAL

es indispensable al reumático

C. S. N.º 4401 prov.

Vivir y filosofar

## EL ROSARIO DE LOS RECUERDOS

Por FIDEL



FIDEL

ASADO felizmente cierto trastorno de familia, quiero dejar estampado mi recuerdo —que es homenaje— de un hombre humilde, que, en la historia de mi infancia llena páginas inolvidables. En aquellos tiempos le quise con cariño ingenuo, sin afectaciones, casi como si fuera un padre. Me refiero al Hermano "Bartomeu" de Lluch, traspasado a mejor vida, en los umbrales de los belenes infantiles. Sus atenciones eran para mí proyecciones de las caricias paternales; hermano complaciente que depositó en mi alma repleta de añoranza, el consuelo de sus palabras y la delicadeza de una sentida amistad. Buriles éstos que dejan grabados en las carnes tiernas y maleables trazos y estampas imposibles ya de esborrar. Alejado del hogar cuando el niño no ha dejado de ser niño. Cuando la voz del padre es aun voz reposada de ciencia. El regazo de la madre nido tibio colmado de caricias. Cuando se besa al padre en la mejilla; a la madre en los labios con sabores de otros besos. Cuando la casa es "grande" y el hogar anchuroso y el jardín está lleno de rincones de fantásticas y pueriles quimeras, entonces el arranque del tallo del árbol añoso, está lleno de dolor y deja ese descorsuelo amargo e intenso de "algo desconocido y fatal" agarrado en las carnes. No cabe duda que este desgajo fué el primer "gran dolor" que sentí en lo más profundo de mí ser. Un dolor muy intenso por la fuerza de voluntad para ser guardado como hombre hecho. Hondo y sentimental y que por experimentado he tratado en lo posible que mis hijos no experimentasen. Mi alma estaba aterida y angustiada en medio de aquellos corredores fríos e inmensos. Desolados y clavados en las cumbres en hileras de monasterio alrededor de un templo famoso y de unas plazas austeras. Eran los días de los inacabables silencios tristes y de las heladas de los meses invernales. Sentía una íntima desorientación destartelada, ansioso de hogar encendido y de una mano acariciadora. Y fué la del Hermano "Bartomeu" que hizo gustar, hombruna y fuerte, de las templadas delicias de sus sentidas devociones.

Existió por en medio un largo rosario de días y de recuerdos, y sin embargo para el hombre, en la cuesta abajo de la vida es como si fuese hoy. Hay un ayer distanciado por más de un ostro y medio, con sinsabores y descorsuelos e ingratiudes hendidas, y con todo es como un suceso próximo inmediato. En el trasplante es cuando el pequeño árbol más necesita del cuidado del jardnero. El mío desde las umbras del valle fértil y húmedo —jardín de las Hesperides— a las rocicadas yertas con manteos de mojes de piedra, cansaos y rigidos por tremendas luchas geológicas y por miles de escarchas, fué intensamente hondo y sentimental. En esta crisis hallé en Lluch, como una bendición de Dios, al Hermano "Bartomeu". Vino y puso sus dedos callosos por las cuentas del rosario y las llaves de la portería, sobre mi cabeza recién rapada. Yo tiritaba de frío y de congoja. Sentía sobre mí ser toda la tristeza más triste y desconsolada porque había sido soportada con

resignación y en riguroso silencio. Sentía el abandono íntimo y un regusto amargo de despedida. Pero vislumbré en sus ojos dos luces que eran como una esperanza a través de un desolado desierto. Debía pues confiar mis penalidades y culpas de niño recluso y enfermo por la melancolía y añoranza, sedienta de maternales caricias, en aquel hombre, a mi ver de entonces, corpóreo, pero de todas maneras pacienzudo de religiosidad antigua, sencillo, y mallorquín de buena tierra.

El fué quien, cogiéndome de la mano, depositóme como otro pajarillo azul al resguardo de la Madre luquesa. Díome de beber de las aguas cristalinas que nacen en las hondonadas de los encinares frondosos. Díome a conocer los caminos de las soledades y los senderos de los altos picachos, guardadas de los mallorquines condores y me hizo gustar de los silencios místicos de aquellas horas augustas de la meditación y del amor descansado en una paz inefable. Le veo hombruna vistiendo su blusa diaria de lista azul. Su rostro sano y maduro como la manzana del huerto payés. Sus ojos brillaban exploradores bajo unas recias cornisas peludas. Le veo en aquella Nochebuena de "matines". El templo rebosante de gente, de villancicos y de música de órgano. Caía sobre las cumbres la copiosa maravilla de la nevada. Las plazas y los senderos cubriábanse de la telpa del armiño. A la salida ya brillaban espléndidas y rutilantes en lo alto las estrellas. Sentía en la pequeña jaula de mi pecho el cosquilleo de un pájaro inquieto. Un pájaro presto a volar en cuanto se le abriesen la puerta. El Hermano Portero fué el encargado de abrirlo. Cogiéme en sus brazos. Arropóme en una manta y fui acomodado en la diligencia lista para la partida. Ya pisaban las bestias y de sus narices exhalaba un vaho de humo.

(Prohibida la reproducción)