



Baleares

Diario de la mañana

REDACCION: DANUS, 2
Administración: 1745
Teléfonos: Redacción: 2078

Jueves 9 de noviembre de 1950
PALMA DE MALLORCA

AÑO XII : - : NUMERO 3.423
PRECIO: 70 CENTIMOS
Suscripción mensual: 15 pesetas

No se conoce todavía el resultado final de las elecciones americanas

Pero hay gran confianza en el triunfo demócrata

Washington (Urgente), 8. — A las 12 y cuarto (hora española), se informa que los demócratas tienen asegurada la mayoría en el Senado. — (Efe).

IMPRESION DE CONJUNTO

Nueva York 8. — A la una de la tarde, los escrutinios se encuentran en todo su apogeo. En los cuarteles generales de los partidos demócrata y republicano se reciben continuamente resultados de los diversos estados.

Desde las primeras horas de la mañana, los demócratas se sienten francamente optimistas y seguros de que retendrán la mayoría en la cámara de representantes y en el Senado.

Los republicanos se muestran, por su parte más cautos.

El presidente del partido demócrata, William Boyle, manifestó: "No hay duda de que retendremos la mayoría en la cámara y en el Senado. Se negó a ampliar esta declaración hasta poseer más datos.

A su vez el presidente del partido republicano, Guy Gabrielson, dijo: "Todavía es demasiado pronto para hacer una declaración concreta. En las elecciones para el Senado hemos mejorado nuestras posiciones en relación con las que teníamos antes.

También en la cámara de representantes, los republicanos han conseguido aumentar sus escaños, aunque no es probable que puedan conseguir la mayoría. En cambio triunfan en las elecciones para gobernadores. Serán elegidos en total 12. Los republicanos han ganado 13, mientras que los demócratas se han proclamado victoriosos en 9. Faltan elegir los gobernadores de 10 estados, dando cuenta los últimos informes recibidos de que los republicanos llevaban ventaja en 9 y los demócratas en 1. — (Efe).

TRUMAN CANSADO

Quantico (Virginia) 8. — El presidente Truman, que se encuentra a bordo de su yate "Williamsburg" se retiró a descansar a las tres de la madrugada (hora española) sin manifestar su gran confianza en el triunfo demócrata.

A LAS 11 DE LA MAÑANA
Washington 8. — Los resultados de las once de la mañana (hora española) eran los siguientes:

SENADO
Elegidos: Demócratas 14; republicanos 15.
Llevan ventaja: Demócratas 3.
CAMARA DE REPRESENTANTES
Elegidos: Demócratas 200; republicanos 127.

El atentado CONTRA TRUMAN



Washington. — A la izquierda el policía Donald T. Birdzell, ayudado por sus compañeros, segundos después de haber sido herido en la refriega a tiro limpio sostenida contra los dos portorriqueños que intentaron asesinar al Presidente Truman en Blair House. A la derecha, el infortunado agente Leslie Coffert, mortalmente herido en el tiroteo. — (Foto "Cifra Gráfica")

La China comunista invitada con todos los honores a que explique si entró en Corea del Norte

ESTADOS UNIDOS tuvo que votar a favor de la admisión de su representante en la O. N. U.

Lake Success, 8. — "Los Estados Unidos se oponen terminantemente a que tomen asiento en las Naciones Unidas los representantes del régimen comunista chino", ha dicho el delegado norteamericano en el Consejo de Seguridad, Warren Austin, después que Gran Bretaña y la Unión Soviética insistieron para que los comunistas chinos fuesen invitados a participar en el debate sobre la intervención de la China Roja en Corea.

"Si el punto de vista de los miembros que han hecho uso de la palabra — agregó Austin — se convierte en el punto de vista del Consejo de Seguridad, yo creo que ese régimen — el comunismo chino — no debería ser invitado, sino que debería serle ordenado el que comparezca para permitir que la comunidad de países pueda formular sus preguntas." Austin añadió seguidamente: "Yo tengo unas preguntas directas y graves para hacer a tales testigos."

El delegado soviético Malik intervino seguidamente para interrumpir al delegado norteamericano a quien dijo que "los Estados Unidos se olvidan de que se habla de cursar una invitación a un país soberano cuyo Gobierno rige los destinos de varios cientos de millones de habitantes. Por ello — agregó — las palabras "ordenar" y "pedir" están fuera de lugar." Malik dijo que estos términos deben ser sustituidos por la expresión "invitar". "Es ya hora — dijo — de que los Estados Unidos, se den cuenta de que nosotros no hablamos de esa forma a los países soberanos". Finalmente dijo Malik que los Estados Unidos se ha declarado como una especie de dirigentes del mundo. "A la gente — dijo Malik — le molestan estos intentos de querer dictar". — Efe.

Lake Success 8. — Al iniciarse la sesión del Consejo de Seguridad, convocada especialmente para tratar de la intervención comunista china en Corea, el delegado ruso Malik, se ha opuesto a que se estu-

die en el Consejo de Seguridad el informe del general Mac Arthur sobre la entrada en territorio coreano de los soldados comunistas chinos. A este respecto Malik repuso:

"La delegación de la Unión Soviética no puede dar su aquiescencia a la consideración de cualquier informe del general norteamericano que dirige las fuerzas intervencionistas en Corea". Malik calificó los informes del General Mac Arthur de "unilaterales y tendenciosos" y señaló que las Naciones Unidas no pueden someter a consideración una información presentada solamente por una parte.

Rechazadas por el Consejo las objeciones de Rusia, Estados Unidos solicitó de dicho organismo que pida al régimen comunista chino la retirada de sus tropas de Corea y que se abstenga de prestar ayuda directa o indirecta a los comunistas coreanos.

La petición norteamericana fue hecha por el jefe de la delegación estadounidense en la O. N. U., Warren Austin, quien agregó que "deben darse seguridades a los intereses legítimos de los Estados que luchan con Corea y que, al ofrecerse estas garantías, el Consejo de Seguridad debe procurar que las autoridades de Pekín se hagan la ilusión de que su conducta no puede estar fácilmente aprobada por las Naciones Unidas, ni que el mundo civilizado puede aceptar esta descarada invasión de Corea". — Efe.

MALIK, CON LA SUYA

Lake Success 8. — Al no conseguir evitar el debate en el Consejo de Seguridad sobre el informe del General Mac Arthur, el delegado ruso, Malik, ha propuesto que se invite a un delegado comunista chino antes de que se adopte cualquier medida. Gran Bretaña se adhirió a la petición soviética. El delegado inglés Sir Gladwin, dijo:

"Creemos en principio que debe invitarse a un representante de los comunistas chinos a que respondan ante el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas por el jefe de nuestras tropas en Corea sobre la intervención de aquéllos en territorio coreano". — Efe.

SE "INVITA", POR FIN

Lake Success 8. — El Consejo de Seguridad ha aprobado por ocho votos contra dos y una abstención, "invitar" a la delegación comunista china para asistir al debate sobre el informe del General Mac Arthur en el que se acusa a los rojos chinos de haber intervenido en el conflicto de Corea. Inglaterra votó a favor de la invitación, mientras Cuba y la China nacionalista votaron en contra y Egipto se abstuvo.

Esta ha sido la primera vez que los Estados Unidos han votado a favor de la admisión de los representantes comunistas en los debates de los organismos de las Naciones Unidas.

Martí III, en París



Juan Bonet, desde París, donde consume como un señor sus últimos días de vacaciones, nos envía una entrevista con otro mallorquín momentáneamente residente allí; Martí III, y adjunta esta foto que el campeón ha dedicado a nuestro periódico. Lea nuestra página deportiva. Allí está la entrevista.

OFRENDA AL PAPA



Roma. — El Presidente de las Cortes Españolas y el Ministro de Educación Nacional contemplan el artístico micrófono que ha sido ofrecido a Su Santidad el Papa en nombre del Jefe del Estado español, momentos antes de hacer su entrega. — (Foto "Cifra")

Otro convoy, de Manchuria, a Corea

Eisenhower estará pronto en Europa

Fort Worth (Tejas) 8. — El general Eisenhower ha manifestado hoy en una conferencia de prensa que es posible que el "se encuentre pronto en Europa" como comandante en Jefe de las fuerzas defensivas de la Europa Occidental.



El general Eisenhower, actualmente presidente de la Universidad de Columbia, hizo esta declaración a bordo del tren que le ha traído a Fort Worth desde donde de iniciará un viaje de cuatro días por el Estado de Tejas.

Eisenhower añadió que no podía hacer comentarios sobre el papel que la Alemania Occidental desempeñará en el programa de defensa de la Europa Occidental. — Efe.

Ahora no encuentran fuerte oposición las fuerzas de las Naciones Unidas BATALLA AEREA GANADA POR LOS YANQUIS

Tokio 8. — El comunicado del Cuartel General de Mac Arthur dice, que elementos de la 24 División norteamericana han avanzado hacia el norte y en dirección a Pakchou, en unión de la 26 brigada británica.

Fueron realizadas ganancias de terreno con oposición enemiga muy débil. Se le infligieron al enemigo grandes pérdidas.

Dos ataques de sondeo enemigos dirigidos contra elementos de la primera división de caballería norteamericana en el sector de Cunuri fueron rápidamente rechazados y el enemigo rompió el contacto, retirándose hacia el norte.

Unidades de la primera división surcoreana efectuaron patrullas ofensivas. Un pequeño ataque enemigo contra elementos de la misma división, fue rechazado sin pérdidas de terreno. — Efe.

BATALLA A REACCION
Frente de Corea 8. — La primera

batalla de aviones de motor a reacción se ha desarrollado esta mañana cerca de Sinuyi. Comenzó a las diez (hora local) y duró exactamente cinco minutos.

Cuatro aparatos norteamericanos libraron combate contra siete enemigos. Uno de ellos alcanzado por uno norteamericano, estalló en el aire y otro, tocado también, huyó hacia Manchuria. — Efe.

NUEVO CONVOY
Seul 8. — La aviación aliada ha señalado hoy la presencia de un

convoy que comprende un total de 800 camiones, procedentes de Manchuria y que han atrevesado el río Yalu.

Este convoy se dirige hacia el frente del río Chongchon. — Efe.

AVANCE ALIADO
Frente de Corea 8. — Las fuerzas de las Naciones Unidas han avanzado de dos a tres kilómetros en el frente septentrional, prácticamente sin oposición durante el día de ayer. — Efe.

Parece dimitirá Dean Acheson

Su dimisión sería fruto de las elecciones que se celebran

NUEVA YORK, 8. — LOS DIRIGENTES DEL CUARTEL GENERAL DEL PARTIDO REPUBLICANO EN WASHINGTON CALIFICAN LOS RESULTADOS CONOCIDOS HASTA AHORA DE LAS ELECCIONES, COMO UN VOTO DE "NO CONFIANZA" PARA EL SECRETARIO DE ESTADO DEAN ACHESON Y PREDICEN SU PROXIMA DIMISION.

El dirigente republicano Harold Stassen ha manifestado que el pueblo norteamericano es en contra de la política exterior seguida por el gobierno en el Extremo Oriente.

Por su parte el senador Owen Brewster dijo, que la dimisión de Acheson aclararía la situación. — Efe.

OPINA PEARSON

Nueva York 8. — "De aquí a fin de año dimitirá Dean Acheson su puesto de Secretario de Estado", ha asegurado el comentarista norteamericano Drew Pearson en el "Daily Mirror".

Esta dimisión de Acheson, según Pearson, entra en el cuadro de reajuste que el Presidente Truman tratará de realizar en su gabinete.

Acheson sería sustituido por Vanson actualmente presidente del tribunal supremo de los Estados Unidos.

Añade el comentarista que Acheson continúa gozando de la confianza del Presidente, pero que se encuentra sumamente fatigado y desea descansar. — Efe.

Ayer, en la ciudad

CORREO INTERIOR

EL MERCADO DE SANTA CATALINA.—«Ahora que nos hallamos ante la maravillosa perspectiva del Mercado del Ojivar, no estaría mal que ustedes dijeran en el periódico acerca de otro mercado. Se trata del mercado de Santa Catalina. Hace ya mucho tiempo que aquel lugar de abastecimiento alimenticio fue habilitado como mercado. Tanto tiempo ya, que no es posible establecer la fecha con exactitud así de buenas a primeras. Ello nos ha permitido suponer a los vecinos de la barriada, que el recinto (mercado) está terminado en lo relativo a construcción. Pues bien, si es así, ¿por qué no se le han colocado las correspondientes verjas de hierro a sus correspondientes puertas? Esto, amén de significar el complemento natural en todo edificio, evitaría el paso a horas intempestivas del día y de la noche de los transeúntes y de otros personajes no tan transeúntes. Las cosas bien hechas siempre parecen bellas...»

FERIAS Y FIESTAS.—«Para señalar desde su atalaya el alarmante — por prolongado — mutis que finalizadas las Fiestas y Fiestas se hizo, hace dos meses exactamente le escribí, cuya carta usted tuvo a bien publicar. Han transcurrido 60 días y todavía son inéditas las voces consistoriales que pregonen o únicamente auguren una continuación de festejos primaverales. Tenemos entendido, y mejor diríamos «nos consta», que todas las españolas capitales de provincia organizan primero a los organizadores, para que estos a su vez, no tengan más misión municipal que la de organizar la feria anual, el vestido nuevo de cada año con que se viste toda ciudad bien administrada. ¿Qué pasa con ese silencio frío de cueva de Artá? ¿Es que las fiestas del año que finiquita fueron simplemente una cana al aire? Usted me entiende, amigo, aunque no saque a relucir el manoseado proverbio que dice: «no solo de pan...»

LA INCOGNITA DE LOS PRECIOS.—«De vez en cuando a mi mujer se le ocurre llevarme a ver escaparates. Me pongo a temblar, pero voy. ¡Qué va a hacer uno! Hay muchas maneras de perder la tarde y esta es una de ellas y no precisamente la más barata, porque raro es el día que de la «tournee» no sale la decisión esto, aquello o lo de más allá. Una pequeña tragedia cuyo comentario huelga por frecuente. Pero a lo que iba: tengo idea de haber leído, y no ahora precisamente, una disposición ordenando que todos los géneros expuestos lleven el cartelito con el precio. Pues bien; tales cartelitos van desapareciendo con un gusto. Sabido y hasta admisible el viejo truco de camuflarlo con el pliegue de una ropa, o hacer que caiga sobre él una sombra o que «casualmente» quede invertido. Pero ahora ya se está llegando en algunos comercios a prescindir del camuflaje y no ponerlo por las buenas. Con ello, no se consigue sino crearnos a nosotros, público y paseantes, que constituimos la masa de posibles compradores un problema mayor y mayor incertidumbre. ¡Con lo fácil y lo cómodo que es cumplir lo ordenado!...

F. J. J.

LA EXPOSICION PROVINCIAL DEL FRENTE DE JUVENTUDES



En la Exposición Provincial del Frente de Juventudes — dos de cuyos ángulos recogen las presentes fotografías — se exhiben los trabajos realizados por el F. de J. durante los diez años que ahora van a cumplirse, de intenso laborar

Gobierno Civil

DESPACHO Y VISITAS

Después del despacho oficial, en la mañana de ayer recibí en audiencia a don Cándido del Pozo y a don Guillermo Aloy, entre otras visitas.

Una anciana de La Soledad cumple los 100 años

(Retirado de la edición de ayer) Simpatiquísima resultó la fiesta celebrada en la barriada de La Soledad, con motivo de haber cumplido los cien años, la anciana Francisco Pujadas Domenge.

Puede decirse que todo el vecindario se sumó a los actos celebrados en su honor.

Por la mañana a las diez, en la iglesia parroquial hubo misa, a la que concurren además de la homenajada, sus familiares y nutrido grupo de amistades.

Al terminar la religiosa ceremonia la centenaria fué objeto de una calurosa ovación por parte del público estacionado en la plaza.

Francisca Pujadas nació el día 6 de noviembre del año 1850 y ha tenido cinco hijos de los cuales viven dos hembras, una de ellas de 76 años; quince nietos, todos vivos y veinte bisnietos. Pero el caso verdaderamente admirable es conocer la quinta generación cosa que a la anciana le ha sido dable, ya que tiene una tataranieta de nueve meses.

La Caja de Ahorros y la de Pensiones para la Vejez y de Ahorros concedió a la longeva una pensión vitalicia, sumándose al acto el señor Peyró de la Caja de Pensiones para la Vejez, entregándole la referida pensión de cinco pesetas diarias.

PARA LA TOS
Pastillas
CAPELLERA

UNION DE INTELLECTUALES CATORICOS

HOMBRES DE CARRERA

La Religión y la Ciencia son los dos elementos que integran la personalidad del profesional católico.

¿Queréis conocer verdades profundas de la Religión? Acudir a las «Conferencias Religiosas» que el Rdo. P. Ignacio Puig, S. J. pronunciará en la Iglesia de Montesión a partir del próximo domingo, día 12, a las siete y media de la noche.

ARTE

CONCURSO DE ARTICULOS PERIODISTICOS ORGANIZADO POR EL "CIRCULO DE BELLAS ARTES"

Para conmemorar el X Aniversario de la fundación del «Círculo de Bellas Artes», esta Entidad artística y cultural, convoca a los escritores a un concurso literario-periodístico, de conformidad con las siguientes:

BASES

1.º.—Podrán concursar cuantos escritores lo deseen, siempre que sus trabajos no excedan de dos cuartillas mecanografiadas a un espacio.

2.º.—Los trabajos deberán enviarse a la Secretaría del «Círculo de Bellas Artes» quedando abierto el plazo de admisión desde hoy hasta el día 30 de noviembre a las nueve de la noche.

3.º.—Los trabajos que se remitan para el Concurso habrán de tratar concretamente de Arte, o temas artísticos.

Cada artículo que deberá ser anónimo, llevará un lema que será fijado también en el sobre cerrado que contengan en su interior el nombre y domicilio del concursante.

4.º.—Habiendo aceptado amablemente la prensa diaria local colaborar en este Concurso, un Jurado designado por el «Círculo» cuidará de la selección de los diez y seis artículos que serán publicados, a razón de cuatro artículos por diario.

5.º.—Se concederá un premio de QUINIENTAS PESETAS al trabajo, de entre los publicados, que a juicio del Jurado, sea merecedor de ello.

6.º.—El fallo del Jurado será inapelable y deberá pronunciarse antes de los diez días siguientes al de la publicación del último trabajo de los que hayan sido seleccionados.

Palma de Mallorca a 8 de noviembre de 1950.— Por acuerdo de la Junta de Gobierno.— El Secretario, Julio Sanmartín.— V.º B.º El Presidente Antonio Parrietti.

LONAS

CURTIDOS
BALLESTER, 4

Seminarios de Formación de F. E. T. y de las J. U. N. S.

La conferencia de esta tarde

A las siete y media de esta tarde, tendrá lugar en el local de los Seminarios de Formación de Falange Española Tradicionalista y de las JONS. (calle de Vilanova, antiguo Colegio Farmacéutico) una interesante conferencia a cargo de don Jerónimo Juan que versará sobre el tema «Iconografía asuncionista en Mallorca».

Este acto es el inicio del ciclo que los Seminarios organizan con motivo de la proclamación del Dogma, precisamente en este mes de noviembre en el que el mundo católico ha visto colmado su mariano deseo.

En el ciclo intervendrán oradores tan eminentes como el M. I. señor don Andrés Caimari, el Padre Gaspar Munar, Superior General de los Sagrados Corazones y el Rdo. P. Estanislao Rosselló, C. R. Teatino.

Como de costumbre, las conferencias se celebrarán los jueves de cada semana.



Después de las oposiciones efectuadas en el Hospital Clínico de la Facultad de Medicina de Barcelona, ha obtenido el título de Interno en Ginecología nuestro buen amigo don Juan Gil Xamena. Nuestra enhorabuena.

MUDANZAS
CASA ROJALS
Siete Esquinas, 5 Teléfono 2227

Viajeros
En el vapor correo de Barcelona, llegó ayer procedente de Italia y Francia, nuestro compañero y amigo don Francisco Adrover Ferrer.

Salieron para Barcelona D. Antonio Llodrá; don Juan Llobera; don Andrés Monserrat y don Juan Quetglas.

Llegaron de Valencia don Pedro Llopis; don Alejandro Oliver; don José Jiménez y don Jaime Ramis

Hoy Jueves noche proseguirá en

TREBOL

la presentación de los participantes en el

Concurso

¡Buena suerte amigos!

Vd. y amigos no pueden faltar

Dietario



SANTORAL

San Teodoro, martir. Se le daba el nombre de Tiro o Tiron que significa soldado bisoño. El joven Teodoro, movido del celo de la gloria de Dios pegó fuego a uno de los templos de los idolos, y al ser hecho preso declaróse con entusiasmo autor del hecho. El prefecto de su legión le prometió el perdón si renunciaba a su fe cristiana, permaneciendo firme en su confesión. Metido en la cárcel fué atormentado, repitiendo él estas palabras: Bendiciré al Señor en todo tiempo. Después fué arrojado a una hoguera.

*
El Sol sale a las 6'54.
Se pone a las 17'4.
La Luna sale a las 5'46.
Se pone a las 16'2.

HACE UN CUARTO DE SIGLO

9 DE NOVIEMBRE DE 1950
En la Iglesia del Hospital y en el camerino del Santo Cristo de la Sangre se ha celebrado la boda de la señorita María de la Concepción Llabrés Amengual con el joven don Vicente Rosselló Garau, empleado del «Crédito Balear».

Ha fundado en nuestro puerto el guarda costas francés «Duverre». Procede de Tolón y saldrá para Oran.

En partido de campeonato celebrado en Inca la R. S. Alfonso XIII venció al Constancia por 6-1.

EFEMERIDES

9 noviembre 1707. — Embarcose para Cádiz el tercio de Infantería que mandaba don Juan Bellot.



Previsión para el Mediterráneo Occidental

Nubosidad poco abundante de mediano desarrollo vertical. Vientos débiles. Mar rizada.

SERVICIO MEDICO NOCTURNO
Días laborables: Apuntados, 16, 17

Festivos: Servicio día y noche.
Apuntados 16-17, teléfono 3510.

FARMACIA
POR LA NOCHE
Rubi.—Sindicato, 146.
MERCADO

En Inca.
CUPON DEL SIEGO
Número premiado: 324.

PAQUETES AVION PARA TODO EL MUNDO

(sin necesidad de Permisos de Exportación, si no constituyen expedición comercial)

LA EXPEDITIVA: B. MIRALLES

Soledad n.º 29 - Teléfono 1426 - PALMA

Orquesta Sinfónica de Mallorca

Maestro Director: Ekitai Ahn
TEATRO LIBRICO

HOY JUEVES A LAS 7'30 TARDE

PROGRAMA

I
Las alegres comadres de Windsor ... Otto Nicolai (Obertura)
Suite de «El pájaro de fuego» ... I. Stravinsky
Tunis-Nefta ... Jacques Ibert
Solo de oboe: Manuel Antero.
La boda de Luis Alonso (Intermedio) ... J. GómeZ

II
Sexta Sinfonía «Pastoral» ... L. V. Beethoven

JUEVES DIA 16 EN EL TEATRO PRINCIPAL
Conmemorativo del X Aniversario de la fundación del «Círculo de Bellas Artes»

Grandes descuentos sobre el precio de la localidad para los abonados de la «Orquesta Sinfónica de Mallorca» y asociados del «Círculo de Bellas Artes»

VOZ del MOVIMIENTO Guardia de Franco

Se pone en conocimiento de todos los encuadrados en esta Guardia de Franco Provincial, que establecido el Hogar en la calle de San Jaime 33 (SEU), éste permanecerá abierto todos los días laborables de 4 a 9 de la tarde.

Todos los camaradas, que carecen del correspondiente carnet, deberán comunicarlo a esta Lugartenencia y remitir dos fotografías para la confección del mismo, así como manifestar los cambios de residencia a efectos de remisión de nuestro Semanario «SI» y Boletín de Información.

Por Dios, España y su Revolución Nacionalindustrialista.
Palma de Mallorca 7 de Noviembre de 1950. — EL LUGARTE-NIENTE PROVINCIAL.

LA CULPA ES SUYA...

...Por algo las quieren
PHILIPS
Mejores no hay

DE VENTA EN

Casa José Buades

Plaza Rosario, 1 — Teléfono 2231

PRIMER ANIVERSARIO
del fallecimiento de

Don Francisco Borrás Llabrés

Comerciante de Calzado

que falleció el día 10 de Noviembre de 1949

E. P. D.

Su atigida esposa; hijos y demás familia al recordar tan sensible pérdida, suplican una oración por el finado y la asistencia a alguna de las misas que en sufragio de su alma se celebrarán en la capilla del Santo Cristo de la iglesia parroquial de Santa Eulalia, mañana, viernes, a las ocho y media, nueve y nueve y media, por lo que les quedarán agradecidos.



La China comunista en la O. N. U.

EN NUESTRA primera página informativa del extranjero podrá el lector enterarse con detalle de la sesión del Consejo de Seguridad, convocado especialmente para tratar de la intervención comunista china en Corea, y sin ningún esfuerzo sacar las debidas conclusiones a la farsa mundial que se está representando.

No alardeemos de belicistas, pero si hay una forma, una única forma posible de no entenderse con Rusia, es discutiendo. Al cinismo de Malik, examinado por el Kremlin y salido con títulos honoríficos para representar a la U. R. S. S. en la Asamblea de la O. N. U., se añadió ayer la manifestación blanda, fuera de lugar — ¿es que no han muerto ingleses en Corea, Sir Glanwidge? — del delegado británico en el citado Consejo. "Creemos — dijo — que debe invitarse a un representante de los comunistas chinos para que nos hable de la invasión chino-comunista en Corea", que era lo mismo que decir, que con todos los honores, si no era suficiente, por sabida, la agresión rusa, debía proporcionarse un "weed-keen" en Lake Success al representante rojo.



AUSTIN

Se opuso a Rusia, y claudicó

El país soberano, cuyo gobierno rige los destinos de varios cientos millones de habitantes. No está mal que Rusia, que es realmente la que rige los destinos de esos cientos de millones de habitantes, y además de la China comunista, hable así, y de esta forma apoye su petición. Pero Inglaterra, al hacer el juego a Rusia y oponerse a Estados Unidos no demuestra sino una falta de previsión, de delicadeza, de sentimientos hacia su aliada, con, al parecer, un desprecio absoluto a la realidad. Sabe quien ha combatido a sus soldados en Corea, sabe de la intervención china por el Jefe absoluto de las fuerzas de las N. U., sabe cómo en el Tibet, cómo en Indochina, soldados con el mismo marchamo están acabando con los principios de paz y libertad que ella propugna en colaboración con sus aliados, a los que ahora embala en beneficio de Rusia.

Los Estados Unidos — dijo Warren Austin — se oponen terminantemente a que tomen asiento en las Naciones los representantes del régimen comunista chino. Sin embargo, en los debates de los organismos de las Naciones Unidas, la China comunista estará representada. Rusia sigue su trayectoria, pero ¿cuál es la de Inglaterra? Si al juego de la diplomacia se le sirve agrediendo primero, y manteniendo, para de esta manera penetrar con todos los honores y con invitación en la Asamblea General, la diplomacia inglesa nos parece sumamente depurada, y de mal gusto. Con amigos así, los Estados Unidos pueden mandar a sus soldados a masticar chicle a Okinawa, con fines de semana sin programaciones de la B. B. C. Porque tener que morir luchando contra divisiones chinas comunistas para que un régimen sea reconocido, es éxito para el enemigo, pero nunca debe ser una actitud apoyada por quien, como Inglaterra, allí tiene sus soldados combatiendo y muriendo. Es más posible, pues, que a muchos soldados de la rubia Albión les vaya matando su diplomacia, que los cañones del ejército manchuriano.

DOS SANTOS

Seminarios de Formación de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S.

Hoy, jueves a las 7'30

Conferencia a cargo de

D. Jerónimo Juan

el cual desarrollará el tema:

"Iconografía asuncionista"

EL ACTO SERA PUBLICO

Calle de Vilanova (antiguo Colegio Farmacéutico)

Con motivo de la proclamación del Dogma de la Asunción, los Seminarios de Formación organizarán durante este mes de Noviembre, un ciclo de conferencias con la intervención de los siguientes oradores:

Día 16.—Rvdo. P. D. Estanislao Rosselló, C. R., Teatino.

Día 23.—M. I. Sr. don Andrés Caimari.

Día 30.—Padre Gaspar Munar, Superior General de los Sagrados Corazones.

"La ascensión a la estratosfera"

Conferencia que el P. Puig dió ayer en Campos del Puerto.—La conferencia de hoy en Sóller

En el teatro de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, de la población de Campos del Puerto, ayer noche, a las nueve, el P. Ignacio Puig, S. J. dió su anunciada conferencia sobre el sugestivo tema de la "Ascensión a la estratosfera".

El salón estaba completamente lleno de público, de tal manera que fue imposible permitir la entrada a crecido número de personas deseadas de escuchar la sabia palabra del ilustre conferenciante.

Ocuparon la presidencia las Autoridades locales juntamente con el Rdo. Cura Económico organizador del acto; pronuncio elocuente discurso de presentación del P. Puig el abogado don Gabriel Cañellas, de Palma.

El conferenciante comenzó diciendo que, a pesar de encontrarnos en el seno de la atmósfera, es esta muy poco conocida de las gentes; porque los conocimientos adquiridos acerca de ella son muy recientes y no han sido divulgados.

Por de pronto, afirmó el P. Puig, la atmósfera, desde el suelo hasta su límite exterior, se divide en tres zonas, llamadas, respectivamente, troposfera, tropopausa y estratosfera. Describió suscitadamente cada una de estas zonas o regiones de la atmósfera, deteniéndose de manera especial en la estratosfera, que subdividió en estratosfera, propiamente dicha, ozonosfera e ionosfera. Luego se detuvo en señalar la altura del límite exterior de la atmósfera, determinando por cuatro métodos, a saber: el crepúsculo, las nubes luminosas, los aerolitos y las auroras polares. Todas estas aplicaciones fueron acompañadas de datos curiosos y poco conocidos, que hicieron interesantísima la erudita disertación del P. Puig.

La segunda parte estuvo dedica-

da a relatar diversas ascensiones extratropicales (belgas, rusas y norteamericanas), así como las varias peripecias que durante las mismas tuvieron lugar; terminando con la narración de los preparativos para realizar la ascensión que el conferenciante tenía proyectada en la Argentina — junto con el comandante de Aviación Olivero —, que no llegó a realizarse, por no haber sido posible conseguir el instrumental científico necesario para ello, por hallarse el mundo en plena guerra y estar dicho aparato en la Universidad de Bruselas; y los alemanes — que a sazón ocupaban Bélgica — no permitieron su traslado a la Argentina. Con esto, tuvo que desistirse de la proyectada ascensión estratosférica, muy adelantada en preparativos, y la tela del globo, que era de seda cauchutada, medida 12.000 metros cuadrados, fue vendida para confeccionar, con ella, impermeables.

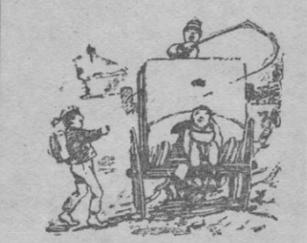
El P. Puig acabó su conferencia dirigiendo un llamamiento a los profesionales de Campos del Puerto, animándoles a formar parte de la Unión de Intelectuales Católicos, que se está organizando en Mallorca.

Esta noche el P. Puig pronunciará otra conferencia en la ciudad de Sóller. El tema será el siguiente: "¿Existen otros mundos habitados?". Será presentado al público sollerense por el eminente geólogo, de prestigio internacional, don Guillermo Colom Casanovas.

Audiencia Pública

CONTRABANDO

Se ha escrito mucho sobre el matute y los matuteros. El cine yanqui, cuando no tiene que presentar alguno de sus inacabables héroes guerreros "de nel" (1), siempre americanos, se ocupa en



temas de contrabando y contrabandistas. Es argumento sobradamente manoseado este. Pero en nuestra sección no abunda, por lo que, con mesura y regocijo, vamos a ocuparnos del proceso celebrado ayer en nuestra Audiencia Pública, que trata precisamente del arte de importar

géneros sin justificarse primero con los aduaneros.

Las escenas que concurren en el suceso que nos mueve habrían servido sin duda para cualquier película del género, y hasta pensamos que si Duvivier hubiera tenido noticia de ellas, habría intentado ahorrar pasajes de su mal imitada y recientemente exhibida obra.

Levantémosnos las solapas y proyectemos en la pantalla de la imaginación una noche del décimo mes del año 1948, que se extiende sobre un cruce de carreteras, las de Campos y Palma.

A primer plano se ven altas siluetas de árboles, tras los cuales se esconden unos confidenciados agentes de la Tabacalera. Un poco más al fondo, un individuo agachado que avizora, que mueve, por silenciosa, únicamente la mirada. Es Sebastián, el protagonista, que bajo unas matas oculta cuatro cajas que contienen 50 cartones de tabaco rubio. ¡Quién lo pillará!...

De súbito, los agentes dicen: "¡Alto!, arriba las manos!" Y, claro Sebastián las levanta; que remedio, a ver...

El detenido declaró que el tabaco no le pertenecía. Que un hombre, a quien solo conocía de vista, le propuso el negocio; que él estaba allí únicamente para trasladar la mercancía a lugar seguro, y que atendía a la llegada de algún carretero amigo que le ayudara a levantar el botín y así no tener que andar con el hato auestas.

La totalidad del tabaco importaba 10.800 pesetas.

El señor Fiscal pidió para Sebastián, una multa de 54.100 pesetas, o pena subsidiaria.

La defensa, a cargo del letrado señor Matas, solicitó la absolución, alegando que el contrabando no pertenecía al procesado.

Q. C. (1) "Nel", en caló, quiere decir "de pega". A ver si aprendemos...

Enseñanza

INSPECCIÓN PROVINCIAL DE ENSEÑANZA PRIMARIA

Se pone en conocimiento de las señoras Maestras Nacionales de Palma, pertenecientes a las dos Zonas de Inspección femenina, que el sábado día 11, a las diez de la mañana, se celebrará la primera reunión del Círculo de Orientación del Magisterio Femenino, correspondiente al curso actual, en la Escuela Graduada Cecilio Mello.

Palma 7 noviembre de 1950. LAS INSPECTORAS, María Tur Riera, María Consuelo Moreno.

Delegado de ventas

para Mahón, precisa Laboratorio Farmacéutico con preparados modernos bien presentados, seriedad y garantía científica. Escribid con referencias, relaciones médicas y experiencia en el ramo al núm. 211 "Alas", Alcalá, 32. Madrid.

Elixir Estomacal SAIZ DE CARLOS

Indicaciones: Dolor de estómago, acidez, dispepsia, vómitos, diarreas en niños y adultos, dilatación y úlcera de estómago; tonifica y ayuda a las digestiones.

VENTAS

Ningún artículo usado podrá venderse según lo dispuesto en la Ley de 1950 vigente a mayor precio del 80 por ciento señalado en la tasa.

DIABÉTICOS: Pan "Gluten", Gran ocasión, Colón, 14, 1.ª (10)

VENDO máquina coser "Singer", para sastre. Comandante Sureda Hernández, 3. Cerca Plaza Toros. (13)

VENDERIA Harinera completa con molinos de piedras y dos trinos para el cernido de la harina. Y Aserradora mecánica con sintín de un metro con sus correspondientes carriles y motor eléctrico. Informes: calle Progreso número 16. La Puebla. (38)

OCASION vendo seis camas pequeñas sin estrenar. Obispo Maura, 2. Fonda. (11)

VENDO piano nuevo, marca Schuman, Informes esta Administración. (10)

SE VENDE o se alquila espacio local propio para garage o industria con casa vivienda. Informes: Miguel Marqués, 45, 1.ª derecha. (21)

VENDO radio 6 lámparas moderno, 3 cambios, 4 mandos, todo el mundo. Super radio "Emerson", por mitad su precio. Urge. Calle Dragona, 7. (Junto Seminario). (25)

BICICLETA caballero, vendo 600 pesetas, buen estado. Antillón, 150 bajos. (10)

AUTOMOVILES

COMPRO autos y camiones. Ofertas: Avda. Ato. Maura, 13. Teléfono 1123. (11)

COMPRARIA coche a particular, 8 a 14 HP. Trato directo. Ofertas esta Administración. (13)

VENDO Cucciolo, cuadro especial. Garage Español, J. Anselmo Clavé, 7. (10)

TRABAJO

SE PRECISAN bordadoras a mano y para hacer mosaico. Informes: Sindicato, 123, 1.ª (13)

COCINERA urge conseguir con buenas referencias. Buen sueldo. Informes: Marqués Fuensanta, 118 (12)

SASTRESA: Se necesitan en la Casa Peris. San Nicolás, 25, 1.ª (11)

Anuncios Economicos

10 palabras. 4'50. Cada palabra mas: 0'40

VARIOS

APUESTAS MUTUAS. Remitimos boletos, pueblos no hay Expendidurias. Apartado 565, Palma. (11)

GANGAS, siempre gangas, comprando, cambiando y vendiendo en Comisiones Fernández. Báscula puente 4.000 kl, Cafetera Expres 50 kl, a mitad de precio. Bosch, 31-33, Teléfono 3498. (27)

INDUSTRIA en marcha acepta aportación económica para ampliar producción. Razón en esta Administración. (13)

CUTIS fino en seis días creaciones Nazoni, enseñanza especial para la juventud, horas convencionales domicilio. Teléfono 4147, Particular: Sindicato, (20)

DINERO? Ganarán ambos sexos, industria casera. TAT, Madera, 17. Madrid. (10)

SE NECESITA socio capitalista con 60.000 pesetas para ampliación de industria de gran rendimiento y grandes beneficios. Calle San Nadal, 95. Son Nadalet. (23)

MAQUINARIA

MAQUINA trituradora y refinadora de almendras, nueva, a precio ocasión. M. Frau, Sindicato, 101. Teléfono 2133. (16)

VENDO motor marino Bolinder, 45 HP. Pl. Santa Eulalia, 9. (10)

VENDO motor Diesel, 4 tiempos, 6 caballos. Plaza Atarazanas, número 17. (11)

TRASPASOS

SE TRASPASA tienda comestibles sitio céntrico, buena clientela. Más de 300 cartillas. Informes: Formentor, 5, 1.ª, 2.ª Inca. (18)

TRASPASO mercería, perfumería, centro Palma con vivienda. Razón esta Administración. (10)

TRASPASO peluquería señoras, mucha clientela, precio económico. Informes: "Fincas Mascará", San Miguel, 141. (13)

ALQUILERES

CAMBIO piso pequeño e caso alquiler por otro hasta 200 pesetas. Razón: Botones, 48, 1.ª De 6 a 9 noche. (19)

ALQUILO local 200 pesetas. Ramón Muntaner, esquina Barto omé Pou. (10)

ALQUILO espléndido chalets y piso amueblado, situación Avenida. ALZINA, Jaime II, 32. (12)

SE ALQUILA despacho muy céntrico. Informes: Monjas, 4, 2.ª (10)

SE ALQUILAN despachos en entresuelo punto céntrico, luz, ventilación, teléfono, ascensor. Apropiado para Médico, Seguros, Representantes, Modistería, etc. Alquileres desde 300'00 a 600'00 pesetas. Razón esta Administración. (27)

DESEO alquilar pequeño almacén 6x8 metros aproximadamente, con agua y electricidad. Si posible con vivienda. Razón esta Administración. (19)

SE ALQUILA local apropiado industria, punto céntrico. Informes: Reina Violante, 33, bajos. (12)

ALQUILO espléndidas oficinas cerca Plaza Cort. ALZINA, Jaime II, 32. Teléfono 41-47. (11)

ALQUILO principal céntrico, amueblado ALZINA, Jaime II, 32. Teléfono 41-47. (10)

PERDIOS

EXTRAVIADO reloj pulsera oro Longines desde Brossa, Jovellanos a Borne. Gratificarán devolución: Farmacia Salvá. Olmos, 158. (16)

ENSEÑANZAS

VD. LO SABE... La práctica hace maestros. ¡No lo dude! "Ceres" Academia por correspondencia. Arzo, 14. Ciscar, 43. Valencia, le transformará en 7 meses en experto Diplomado Mercantil. Gratis enviamos folleto. ¡Pídale! (32)

HUESPEDES

CABALLERO desea habitación con derecho baño. Razón esta Administración. (10)

SE ALQUILAN habitaciones. Razón: Juan Alcover, 46, 1.ª (10)

HABITACIONES espaciosas para dormir. Avenida Coliseo, 71. Teléfono 3520. Parada tranvia. (11)

EN CALA MAYOR, alquiler habitación a matrimonio extranjero, todo confort, teléfono. Apartado 380. (13)

FINCAS

TOMARIA en alquiler huerto de 8 a 30 cuarteradas, buena tierra, agua dulce. Ofertas: Apartado 231. (16)

MAGNIFICA finca, 10 espléndidos pisos y tres plantas, todo confort, vendiendo al 4% neto, 1.850.000. ALZINA, Jaime II, 32. (20)

VENDO o alquiler finca apta para hotel, 75 habitaciones. Todo confort, inmejorable situación. Informes: ALZINA, Jaime II, 32. (18)

SE VENDEN solares en Ca'n Picalfort, punto céntrico playa. Muy económicos, al contado, y a plazos. Razón: Monrante, Ca'n Picalfort, En Palma, San Pedro, 41. (24)

INMEDIACIONES Pont d'Inca vendo finca dos viviendas con unos mil metros terreno y árboles frutales, Parada tranvia. Razón: calle Casa España, 1. ent.ª 10 a 3 tarde. (26)

COMPRAS

JOYAS antiguas, pago todo su valor. San Miguel, 73 ent.ª (10)

El conferenciante de esta tarde

JERONIMO JUAN Y SUS 300 "CLISES" DE LA ASUNCION

Escenario, un despacho de la Jefatura Provincial del Movimiento, con sol metido a raudales por un ventanal, y con música de fondo de albaniles dando los últimos toques a la magnífica restauración del edificio del Consulado de Mar. Protagonista, Jerónimo Juan, el conferenciante de esta tarde en el Seminario de Formación, persona versada en lo artístico, buscador incansable de obras, fotógrafo excelente, mallorquín de pura cepa...



—¿En qué va a consistir tu conferencia?

—Proyectaré sesenta diapositivas de la Asunción. Un minuto por clisé, más un brevísimo preámbulo y un más breve epílogo para dar las gracias. Total, poco más de una hora.

—¿Por orden cronológico?

—A partir del siglo XIV porque del XIII nada se encuentra. Desde el Obispo Batle, en 1328 hasta hasta hoy, existen más de 500 reproducciones entre cuadros, monumentos y esculturas.

—¿Cuántas tienes tú fotografiadas?

—Unas trescientas en un año y medio que hace que comencé.

—¿Cuál fué la más difícil de conseguir?

—La "Predella", talla del antiguo altar gótico de la Catedral. Hube de hacer verdaderos equilibrios en lo alto de una escalera, en medio de fogonazos de magnesio no siempre ciertos.

—¿Cuáles son las mejores?

—La "Estatua yacente de la Virgen", también de la Catedral, que puede considerarse como el prototipo de todas las Virgenes de Mallorca. Las de las Parroquias de Inca, Selva, Sineu... Pero créeme; mi colección no es sino una muestra ínfima de la inmensa riqueza artística que posee Mallorca. Cada día trae consigo hallazgos sorprendentes. El otro día en Muro encontré cosas maravillosas...

—¿Cuántos clisés en total?

—Unos cinco mil. De ellos, más de dos mil clasificados y con su ficha correspondiente.

—¿Cómo nació esa afición fotográfica?

—Insospechadamente, porque algún amigo —arquitecto por más señas, que no debe andar muy lejos de aquí— me indujo a ello. Yo, como todos, había hecho de muchacho mis pinitos fotográficos. Pero después, la cámara fué arrinconada y no me acordé más de ella hasta que un día, por minutos, pude salvarla: mi mujer la estaba vendiendo, con un montón de trastos, a un traperero...

Esto dice el que hoy es uno de nuestros mejores fotógrafos. Y el hombre, por su capacitación artística y religiosa, va a ocupar esta tarde la tribuna del Seminario de Formación de F. E. T. y de las J. O. N. S. para desarrollar su tema "Iconografía de la Asunción en Mallorca".

F. JAVIER JIMENEZ



Un carillo hinchado o una naviz aplastada...

...nos hablan de luchas y de violencias.

Un zurcido o un remiendo en una sábana, nos hacen pensar en los castigos que el lavadero inflige a las ropas que pasan por la colada. Pero esto ya no sucede desde que PERSIL se vende de nuevo en España, pues ahora la mujer española, como las extranjeras, sabe

que las ropas le durarán más y que ahorra también trabajo, porque

PERSIL lava por sí solo

y blanquea la ropa por el oxígeno que desprende, el cual aviva también los tonos de las prendas de color.

Las lanas y sedas lavadas con PERSIL quedan maravillosas.

PARA LAVAR ROPA BLANCA Y PRENDAS DELICADAS

Persil

Finas o corrientes Persil para todas

Agente distribuidor para Mallorca e Ibiza: D. Jaime Piña Tarongí. Colón, 30, 2.º. — Telef. 3917

Graso, fijo y muy brillante permanente cien por cien es el nuevo "Rouge" "très bien"

PREPARACIÓN APAREJADOR POR CORRESPONDENCIA
Escuelas: MADRID, BARCELONA, LA LAGUNA (Canarias)
Informes: CEAC - Depto. 309 Apartado 1140 - BARCELONA
Otros cursos: TÉCNICO DE LA CONSTRUCCIÓN, HORMIGÓN ARMADO Y DELINEANTE

El Doctor González Fuster
MEDICINA INTERNA Y PULMON
San Alonzo, 31
Notifica a su distinguida clientela y al público en general, que estará ausente de Palma una temporada por haber marchado al extranjero en viaje de estudios AMPLIACION DE SU ESPECIALIDAD

EL ANUNCIO QUE AYER HIZO DESAPARECER EL PROFESOR MAX DECIA

Teatro Lírico
SABADO NOCHE Y DOMINGO TARDE Y NOCHE ACTUACION DEL PROFESOR MAX
CON SUS NUMEROS DE HIPNOTISMO, TELEPATIA, SUGESTION, PRESTIDIGITACION etc.
UN GRAN ESPECTACULO QUE EN VERDAD LE ILUSIONARA Y SUGESTIONARA

TITOS
Sigue el éxito de Los TRASHUMANTES
— CON — Francis Ramirez — Y — Joaquín Escanellas — Y — Rosselló y su ritmo
Hoy, presentación de la estrella de baile español María de Miranda



HOY JUEVES TARDE Y NOCHE Y TODOS LOS DIAS Sigue el apoteósico éxito en su pista luminosa de Marinín Palanca Hermanas Ramos Niña de las Palmas y de las orquestas Columbia con su cantor GUILLERMO DURAN y el Quinteto Real
Día 10: Primer Viernes de Gala ¿Con una fiesta inolvidable? ¡¡Si, señor!!...

¡RIEGOS!
Bombas IDEAL
VERTICALES SUMERGIDAS
BOMBAS IDEAL, S. L.
50 AÑOS DE EXPERIENCIA AL SERVICIO DEL AGRICULTOR
CONSULTE A SU PROVEEDOR HABITUAL

JUNTA MUNICIPAL DE ENSEÑANZA PRIMARIA
Con el fin de que puedan beneficiarse de los actuales exámenes para la obtención del Certificado de Estudios Primarios cuantos pueda interesarse y que por uno u otro motivo, no les haya sido posible hacer su inscripción, se les notifica que pueden presentarse hoy jueves día 9, a las 6 de la tarde, en el Grupo Escolar Ceclio Metelo para sufrir dicho examen.

HOY 10 NOCHE EN EL Gran Baile
que se celebrará en este local la empresa dará comienzo al sorteo de los obsequios que tiene expuestos en sus salones ¡No tire su entrada! en ella va impreso el número para optar al PREMIO
Actuarán las orquestas Brasil — Y — Estrellas Negras con JOAQUIN Emilio Moreno Marta Christel

A partir de HOY JACK el NEGRO (TOLERADA MENORES) La más comentada película de todos los tiempos.
Lea "Baleares"

Palacio AVENIDA
SALA Astoria
HOY Gran Gala aristocrática Solemne presentación de LA MAS VALIOSA JOYA CINEMATOGRAFICA QUE ESPAÑA OFRECE AL MUNDO

ANTONIO Vilar Annabella
en DON JUAN
MARIA ROSA BARGADO ENRIQUE GUITART
RAMON GINER SANTIAGO RIVERO MARIO BERRIATUA MARUA ASCUERIO
MARY LAMAR F. de CORDOBA MANOLO MORAN NICOLAS REPLICOT
DIRECTOR: JOSE LUIS SAENZ de HEREDIA
CAMARA: ALFREDO FRAILE
Su corazón y su espada no se rindieron ante nadie. ¡El mundo entero supo de las hazañas del único y auténtico Don Juan: El Español

(Autorizada mayores)
CONQUISTADOR... DUELISTA... AUDAZ...
SUS BESOS Y EL FILO DE SU ESPADA IBAN SIEMPRE DERECHOS AL CORAZON
Su vida fué un torbellino de pasiones y aventuras que hicieron inmortal su nombre
LOS MAYORES EXITOS DEL CINE ESPAÑOL QUEDARAN PALIDOS ANTE ESTA MAGNIFICA SUPERPRODUCCION
NUESTRA CINEMATOGRAFIA SE COLOCA A LA CUMBRE DE LA PRODUCCION MUNDIAL, CON ESTA OBRA MAGISTRAL
ESTRENO INMEDIATO
¡Detengan a esa rubia!
EN PREPARACION
Ladrón de bicicletas
¡NO LO OLVIDE!
Cada semana, un acontecimiento EN SUS LOCALES PREDILECTOS

Run-Run

Ayer fue cuando de veras nos dimos cuenta de lo que cuesta un equipo de futbol aunque solo sea de la Division Nacional. 20.000 duros sobre una mesa... y no toquen voreres'.

El domingo Juan Julia, villa y villa Covas salen a darle la Vuelta a Mallorca. En Palma les esperan el presidente de IMoto Club y dos de los seis pretendientes comer mas. Como la comida esta encargada, el Presidente ha invitado a tres mas, porque presume va a comer que comer solo con los que se quedan.

Aunque creemos que hubiera bastado invitar a dos, porque nosotros creemos a pies juntillas, que el tercer hombre no tan solo no llega, sino que no sale.

Mañana salen los del At. Baleares para Alicante. El mas animado como siempre es Germán.

A proposito de Germán, queremos decir que cuando marchó de hoy quedo el club en deuda con el de unas 10.000 leandras. Ahora Germán ha recibido el giro correspondiente.

Y es que una vez mas el refran tiene razon: "Segons com van les tracten".

No hemos vis.o jugar a Morro de delecta central, pero nos dicen que las dio todas y que es una autentica filigrana.

¿Pues no se le fichó como interior? A lo mejor resulta un jugador comodin, en cuyo caso el Mallorca habrá salido ganando.

Don Andrés Homar entra nuevamente en la escena activa del Mallorca. Nuevamente don Andrés parece habrá de echar sobre sus espaldas la grave responsabilidad del Club Mallorca. De todas formas don Andrés ya conoce la carga y no la extrañará. Además es uno de los mas grandes mallorquinistas de ahora y de antes.

La Lucha Libre sabemos que se prepara un Torneo Nacional con doce luchadores.

Además un concurso con un premio en metálico de 1.000 pesetas.

CALORIFEROS Y CALZADOS DE GOMA
CASA CODINA
(JUNTO AL BORNE)

Deportes

AL HABLA CON MARTI III

"Me han robado cuatro combates seguidos"

Si siguen haciéndome jugadas así no boxeo más en Francia

(De nuestro redactor, en Paris, Juan Bonet)

Si en Paris, a cualquier hora del día y muy entrada la noche, queréis sentirnos como en vuestra casa, quiero decir, sentirnos de golpe y porrazo en un pedacito de Mallorca, os lo recomiendo, id al restaurante "Aux Balears" donde se habla en mallorquin, se come



MARTI III

en mallorquin, se piensa "como" en Mallorca y, en fin, madame Mir os brinda una hospitalidad auténticamente nuesa. "Aux Balears" bien se merece una crónica aparte y prometo hacerla en una próxima ocasión.

Bien. Ha sido en el restaurante "Aux Balears", en Rue Montmartre, donde he encontrado al campeón Marti III, el mallorquin que, casi todos los días, ocupa algún lugar destacado en las secciones de los diarios parisinos. Marti III, luego de interesarse por cosas de nuestra tierra, que yo le he brindado en última hora, ha empezado a contarme la pequeña historia de sus últimos combates.

Marti III está francamente enfadado con el comportamiento poco deportivo de ciertas gentes directivas de aquí, aunque, por otra parte, encantado de la deportividad de los aficionados, del público, que casi constantemente le ha demostrado su afecto y adhesión.

—Asimismo, me dice, los periodicos me han dado la razon. El ultimo combate, con Ben-Miloud, fué un robo escandaloso. El publico que lo presenciaba estaba totalmente de mi parte y así lo expresó de una manera espontánea y muy viva.

—Y, ¿tus anteriores combates? —Te digo por completo la verdad. Los últimos cuatro combates han sido un robo, exactamente como el de Ben-Miloud, a quien yo habia vencido por abandono. La descalificación, como manifiesto estrepitosamente el publico, fué una injusticia. La cosa es nueva. Con Duari, Mateos y Kali, no tuve otra suerte que ser victima de misteriosas intrigas.

—¿Cuándo tu próximo combate? —Pienso que el día 11, con Mun-taner, subcampeón de Francia. Es un contrincante muy fuerte, pero estoy animado, precisamente por esto. Y me encuentro como nunca, en perfecta forma.

—He leído que vuelves a luchar con Bnari...

—Si, es un encuentro que ya está decidido. En firme lucharé con Bnari el día 16 de este mes, en Paris. Aunque...

—¿Ibas a decir? —Mira te aseguro una cosa. Si vuelven a hacerme jugadas del tipo de las sufridas, no vuelvo a boxear en Francia. Es una decisión que tengo tomada muy de veras.

—Bien, Marti, ¿quieres que se diga algo especial a nuestros lectores, tus amigos?

—Te voy a regalar una foto para el periodico, y, te ruego que saludes a toda la afición mallorquina en mi nombre. Mi tierra y mis amigos están presentes siempre en mi devoción y mis luchas.

Y nos despedimos. Marti III se enfunda en una gabardina y se va a la calle donde hoy cae una lluvia fina y muy espesa. Unos minutos despues la lluvia me empapa a mí. Llover, lo de cada media hora, con rachas, en Paris.

Partidos para el domingo

PRIMERA DIVISION

Celta—Barcelona
Málaga—Santander español—Valladolid
R. Sociedad—Murcia
Madrid—Atc. Madrid
Valencia—Atc. Bilbao
Lérida—Sevilla
Alcoyano—Coruña

SEGUNDA DIVISION (GRUPO SEGUNDO)

MALLORCA—Salamanca
Córdoba—Ceuta
L. Palmas—Hércules
Cartagena—Albacete
Mestalla—Meilla
Granada—Plus Ultra
Atc. Ietuán—Linense

TERCERA DIVISION (GRUPO QUINTO)

Játiva—Orhuela
Elche—Catarroja
CONSANCIA—MANACOR,
Segarra—Naval
S. Javier—Castellón
Imperial—Villena
Eldense—Cieza
Alicante—ATC. BALEARES

CAMPEONATO REGIONAL GRUPO PALMA

A. Baleares—A. Soller
R. Establiments—Hispano
Miramar—Collerense
Soledad—Hostalets
Huracán—Génova

GRUPOS PUEBLOS

Bínisalem—Xilvar
Pollensa—Llosetense
Poblense—Constancia
Murense—Hidros

¡Más de medio millón!

Corresponden al ganador de esta semana de las Apuestas Mutuas Deportivas

Madrid 8. — Resultados provisionales de la novena jornada de Liga de las Apuestas Mútuas Benéficas correspondientes al día 5 de noviembre de 1950.

Boletos vendidos: 972.226. Recaudación: 1.944.452. 53% premios: 1.069.446'60.

Reparto premios: 534.724 a repartir entre máximos acertantes de 14 resultados (provisionalmente un boleto). 534.724 pesetas a repartir entre más aproximados de trece resultados (provisionalmente 18 boletos).

Resultado definitivo de la octava jornada correspondiente al 29 de octubre: Se confirman los números incluidos en la lista provisional y se agregan a la relación de más aproximados con once aciertos, trece boletos.— (Afilil).

El Salamanca no es aquel Salamanca, ES OTRO SALAMANCA

Vamos a recibir el próximo domingo, la visita del Salamanca. Fijándose únicamente en el nom-

Clasificación definitiva DEL Campeonato de Baleares de fondo en carretera

ESTA NOCHE EL REPARTO DE PREMIOS

Una vez comprobadas las denuncias formuladas, y previa consulta con los componentes del Jurado, el Arbitro del Campeonato de Baleares de Fondo en Carretera, ha facilitado la clasificación definitiva del mismo, siendo:

- 1.—Andrés Trobat.
- 2.—Bernardo Artigues.
- 3.—Sampol.
- 4.—Antonio Jimoner.
- 5.—Pablo Coscolluela.
- 6.—Nicolás Ferrá.
- 7.—Gabriel Abraham.
- 8.—Mateo Coll Bover.

El reparto de premios tendrá lugar esta noche a las 10'30 en el Salón Ibiza, en donde se organiza una fiesta en honor del gran vencedor de la carrera, Andrés Trobat, y participantes en la misma.

Al objeto de que puedan asistir a este acto todos los aficionados al ciclismo, la empresa del Salón Ibiza, bonificará con una rebaja del 50 por 100 sobre el precio de la entrada a todos los socios de los clubs y Peñas Ciclistas, debiendo exhibir para ello el carnet o bien el recibo del mes de noviembre.

En uno de los intermedios se procederá a la entrega de premios a todos los corredores que los hubieran conseguido en esta carrera.

bre muchos habrán exclamado seguramente: ¡Un equipo de veteranos! Si si, un equipo de veteranos pero menos. El Salamanca que nos visitó el pasado año, no solo era veterano sino que era vejetero, y aun así hubimos de pasar una rato malísimo, debido a la pésima actuación del árbitro. Pero esta vez viene el Salamanca con otra clase de gente. Viene animadísimo y catalogado como equipo temible. Positivos en su casillero, nuevos bríos una seguridad en su campo pasmuso y a luchar que por título vamos.

El Mallorca, que este año afortunadamente para todos, no desdena al contrario, que sabe emplearse a fondo desde los primeros momentos, que lucha con voluntad y decisión, espera la llegada del Salamanca con toda cla-



MANOLO

ed cuidados y de reservas también. Presentará a los salmantinos la batalla adecuada, porque si bien es verdad que en su casillero no campean todavía puntos de los que se precisan para el ascenso, no menos cierto es que ya no tiene ni uno solo de los que descienden, por tanto los caminos están francos y dispuestos para ser recorridos tan pronto como se decidan las huestes mallorquinistas.

Nos consta que la directiva del Mallorca no da la lucha por acabada, ni se ha desanimado. Quieren seguir dando de sí todo lo que se pueda para escalar algunos puestos en la clasificación y para que la cosa se les presente clara y bien en la próxima y larga excursión a realizar, lo indispensable es que se venza el domingo al Salamanca en Es Forti.

Se presenta el partido interesantísimo. Habrá lucha enconada desde los primeros momentos y bien seguros estamos de que otra vez seremos testigos de la actuación maravillosa del quinteto de ataque cuyos aciertos le han llevado a ser considerado como uno de los mejores del grupo.

Ignoramos todavía la alineación que presentarán los decanos en esta ocasión, pero suponemos que no habrá de variar mucho de la que ha venido presentando en los últimos momentos.

AUTOBAT ESPAÑA
FABRICA NUEVOS TIPOS DE BATERIAS PARA COCHES MODERNOS AMERICANOS

Vías Urinarias
Antonio Alomar
Espta. en "BLENORRAGIA"
Enfdes. Sexuales, Sífilis, Matriz.
L. VICENS (Travesía J. Anselmo Clavé). Tel. 2664 y Sindicato, 198 (Enclma Caté Triquet).

Hoy a las 10 noche

CIRCO AMERICANO

El Circo proclamado por todos los públicos de España como la primera maravilla circense, en el

TEATRO CIRCO Balear

¡Algo excepcional de lujo y de valor inigualable! con pista y escenario giratorio

100 artistas del máximo rango internacional

20 profesores de la fantástica banda "LAS ESTRELLAS"

¡Un destile apoteósico de lo mejor de los circos del mundo!

Hoy a las 10 noche

Solemne inauguración del CIRCO AMERICANO

Las taquillas se abrirán hoy a las once de la mañana
El domingo funciones El domingo a las 12: Gran cabalgata del Circo Americano
a las 4, 6'30 y 10'30
Mañana tarde a las 6 y noche a las 11: Dos grandes funciones



¡Buffalo Bill!

EN PERSONA y su espectáculo

Wild West Show

PELOTA VASCA

RESULTADOS DE AYER

En el primero de la tarde Mayol y Goitia desafortunados, son vencidos con facilidad por Hernandez y Azpiri que los dejan en 19 a 30.

En el siguiente hace su presentación en este frontón Andonegui y su despedida Enrique, que temporalmente abandona la profesión. En este partido Oñate bastante bien y Andonegui de calidad, pero algo nervioso, perdieron ante Esteva y Enrique que jugando muchísimo los dos, les dejaron en 21 a 30. El público tributo a Enrique una cariñosa despedida.

Por la noche, Elordi y Ormaechea contra Egaña y Mendive, equilibrando desde principio llegan iguales a 24 y vencen Egaña y Mendive por 25 a 24.

Como de costumbre con un derazo y toda clase de vaticinios comienza el partido final del Torneo, siendo los finalistas Torres y Belaustegui contra Bereciartua y Lejardi, que salen algo nerviosos, pero se disputan los tantos con verdadera habilidad y maestría y el público enardecido de emoción no cesa de aplaudir, igualan varias veces, la última a 28 y logran la victoria Torres y Belaustegui por 30 a 28, sendo largamente ovacionados y aplaudidos.

El trio 8-4-1 se pagó a 504 pesetas.

CASA ROJALS



MUDANZAS CONSULTE PRECIOS
Sic'e Esquinas, 5. Tel. 2227-Palma

¡HAY SABRA QUIEN ES DON SEGUNDO

SI ACUDE ESTA NOCHE AL



PODRA BEBER CHAMPAN GRATIS, YA QUE LE INVITARA

DON SEGUNDO

ADEMAS DE PASAR UN RATO AGRADABLE Y DIVERTIRSE COMO NUNCA

HOY UNICO DIA

DE ACTUACION DEL INIGUALABLE

DON SEGUNDO

FRONTON BALEAR

Hoy jueves. Tarde a las 6: Mintegui y Goitia contra Egaña y Mendive.

Bereciartua y Carmelo contra Esteva y Belaustegui.

Noche 10'15:

Juan y Azpiri contra Solavarrrieta y Guenaga.

Ugarte y Lejardi contra Cñate y Ortuondo.

El Trio 8-4-1 se pagó a 504 pts.

¡Próximamente dará comienzo el Campeonato Regional por parejas organizado por la Federación Española de Pelota.

¡Acuda al Frontón, confortable local y ENTRADA GRATIS!

TIPOS E IMAGENES



El tono y el desentono

La vida contemporánea exige sacrificios que un tiempo se diría que afectaban a nuestra dignidad, sino de hombres, de clase. Pocos hombres viven hoy a tono de lo que venía constituyendo su rango de sangre o profesional. Antes, los estamentos sociales estaban bien deslindados. Se recordaban todavía los tres brazos que triangulaban la antigua sociedad: la nobleza, el clero y el estado llano. Y aun dentro de esta pretendida llanura del pueblo, el burgués, el menestral y el obrero. Y también a la burguesía la separaban las profesiones por su nobleza —la militar— por 'a nómina —las Jefaturas de Administración y la Banca— por el sastre —levitas y chaquetas— y por el sombrerero —chisteras y bombines—.

Desde otro ángulo visual se podían apreciar los desniveles de clases por los vehículos de tracción animal —coches con dos mulas o con una mula, con dos caballos o con un caballo; cuando más señores, más animales—; por solo el cochero o por el cochero y el librea. Y durante el año contábamos con otro dato muy importante: el de veces que las hectáreas de terreno en propiedad nos retenía fuera de la capital: más cerdos en las matanzas, más nobles; menos prolongado el verano, por exigencias laborales de Octubre, menos nobles.

Ya se comprende que con estos compartimientos estancos la unidad entre todas las clases de España que proclama como una aspiración la Falange, era imposible.

La sopa y dos platos, la cocinera y dos doncellas y el cochero componían la ficha de nuestras amistades. El amigo a pie se tenía que bajar ipso facto al más inferior estamento de infantería. Y a la inversa, ninguno de aquel estamento osara escalar los cuarteles del de más arriba.

En aquella época importaba menos que ahora el trabajar. El tono se ponía en la olla. Les llegaba a los señores por San Miguel, en forma de renta de sus cuantiosas heredades y en el vuesa merced que se les daba por añadidura.

La ciudad estaba también dividida en barrios clasistas, y en los barrios las clases mantenían en exclusiva sus locales propios. En los de espectáculos públicos una clase ocupaba los palcos, otra las butacas, otra los anfiteatros y la más numerosa, el gallinero, que era la localidad que disponía de más reducido espacio.

Incluso la violencia distinguía de clases. Los duelos se concertaban entre señores, que se hacían apadrinar, y los otros se abofeteaban simplemente o se mataban sin testigos.

Era necesario que la revolución de las cosas acabara con todo esto: sino, no nos hubiéramos conocido nunca los hombres de la ciudad.

El dinero, que es aquel mal del refrán que por bien nos viene, ha influido y no poco en la nivelación del tono de las gentes, de tan irritante desigualdad antaño. Porque hay que reconocer que hoy en día el dinero nos iguala bastante a todos. Incluso los ensoberbecidos por linaje o por profesión no desdeñan el trato con el dinero, aun reconociendo que el que lo posea sea un patán.

Esta novedad asombrosa del acercamiento de las clases sociales, que nadie puede discutir que no sea una aspiración cristiana, ha exasperado sin embargo a todas ellas. A las de arriba, porque han visto invadidos sus cotos de caza por los arados y sus privilegios por las leyes; y a los de abajo, porque aunque hayan elevado su nivel con el dinero no lo han hecho todavía con su cultura y con su educación, en las que siguen en notorio plano de inferioridad.

Pero es inútil y hasta resulta grotesco ir e contra de la corriente, que en esta ocasión está mejor encauzada que nunca en el humano de nuestra condición. Lo que importa es laborar porque esta igualdad cristiana no resulte incómoda a ninguna clase social, por higienización y justa estructuración de todas ellas.

Y como a esa madurez tenemos que llegar —opin en contra los que queriendo mantener su tono lo que hacen es desentonar de esa armonía entre todos los hombres que se está forjando entre guerras y asolamientos— por pena de su irredentismo y de su imposible esperanza de retorno al tiempo de sus privilegios, les recordaremos, como final de este artículo, los versos del poeta:

El que no sabe morir
mientras vive
es vano loco;
morir cada hora un poco
es el modo de vivir.

JORGE ANDREU



CHIMO, que soy yo, he sido felicitado por mis pinceladas ocre sobre el Salón de Otoño. Vis a vis y létre a vis. Gracias bis.

ESTA semana Chimo se ha ido al fondo del mar.

Y EN EL fondo del mar se ha encontrado con el artista tritón que ha por nombre Simeón.



SIMEON CERDA estaba con su amigo el Cap Roig, escamados.

LLEGABA hasta ellos la gaita de la buena crítica, pero no seaban.

¡PRECIOSO el más grande Cap Roig que viera jamás en el mercado de Arte!

¡Y OTRAS tres veces el Cap Roig, con sus dalmáticas, como los tres mosqueteros de Luis XIII, con D'Artagnán al frente!...

DAN ganas de compararlos y de comérselos. Y Simeón, que tanto los ha digerido, asegura no haberselos comido.

HAY un trozo de bar de esmeralda, con una especie de pez plano y de plata: la canteta. Me quedaría con este cuadro verde, porque me gusta la mar...

ALGUIEN dirá que soy un boquerón, si sigo alabando a Simeón.

PERO para que veas, lector, que mi criterio es justo, como cuando pince el Salón, visita en Galerías Mellá su exposición.

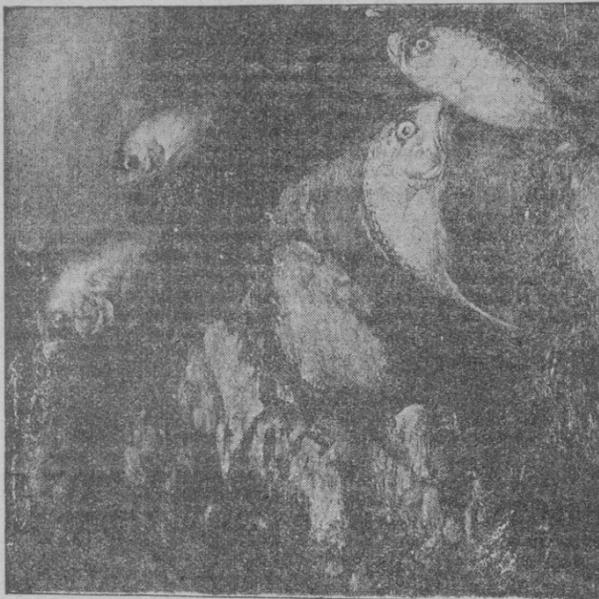
CHIMO

BARTE

SIMEON CERDA EN GALERIAS QUINT

El fondo de la obra de Simeón Cerda podrá ser más o menos discutible. Lo que no ofrece lugar a dudas es de que su pintura viene solidamente apoyada en un oficio aprendido sin prisas y con toda la eficiencia que proporciona la perfecta asimilación del espíritu de unas leyes que ni las modas ni los modos podrán invalidar jamás.

Porque lo cierto, lo indiscutiblemente cierto es que el decorativismo decorativista de esos peces en su líquido elemento, además de excojentemente ambientado se fundamenta en un cromatismo brillante, lujoso, construido a base de acordes de tonos a una sola gama y de sabias armonías de contrastes. Ya no se trata aquí de representar con más o menos fantasía una bella realidad, sino de gozarse en la voluptuosa exuberancia de una materia riquísima, incluso en sensaciones táctiles...



ESMERALDA, óleo de Simeón Cerda

He huido adrede de hablar de fantasías a «Las mil y una noches» para, evitando lo fácil, poder fijarnos con más comodidad en este magnífico «Caproig». Esta tela representa, en el conjunto de la obra esencialmente decorativista de Simeón Cerda, un hito importante. Cerda se ha recreado en la estructuración del «caproig» con una intención clara y sincera: la puramente ornamental. El pintor ha sabido prescindir de antañosos prejuicios y ha conseguido convertir las escamas del hermoso animal en elementos escultóricos de primer orden. La generosidad del empaste ha favorecido extraordinariamente esta concepción. Este «caproig» es de una monstruosidad típicamente oriental. Los artistas chinos, por ejemplo, gustan de exagerar la anatomía de los animales hasta extremos de maravillosa estilización. ¿Hay algo tan monstruosamente bello como los complicados e inverosímiles dragones chinos? «El caproig» es un pequeño monstruo de una intensa, dramática belleza. Simeón Cerda, después de observar minuciosamente el fondo del mar a través de sus lentes de pescador deportista, al tiempo que desvelaba el misterio submarino, ha sabido exaltarse con ensañaciones de artista enamorado del color.

El paisaje otoñal con una casa al fondo —de tan deliciosas como perfectamente legítimas reminiscencias paternas— ha sido visto por un pintor que, sin ceder en su afición por lo decorativo, mira la naturaleza con los ojos profundamente inquisitivos del poeta que sabe «ver» el fondo más entrañablemente íntimo de las cosas.

RODRIGUEZ S. CLEMENT EN GALERIAS QUINT

He aquí un pintor que posee todas las características de la moderna pintura valenciana: facilidad, luz intensa, colorido vivaz y sobre todo esa pincelada precisa y nerviosa que presta a las figuras una vida y movimiento extraordinarios. Ahora bien; Rodríguez S. Clement, nuevo en Palma, sigue, en algunas telas, dos técnicas contrapuestas con las que, a nuestro juicio, no consigue los apetecidos efectos de contraste y, en cambio, resta unidad de factura a la obra. Me refiero especialmente a la obra titulada «Cueva de brujas». La nacarada belleza del desnudo, correctamente conseguida si la analizamos aisladamente, no debería contrastar con la fealdad de las brujas por la «confección» sino por la «expresión». La factura minudada del desnudo no guarda la requerida armonía pictórica con la factura amplia, suelta, magnífica del resto. Creo que esta diversidad factual en una misma obra le perjudica con innecesaria gratuidad. La unidad de factura es necesaria, no por tradición académica o por rutina, sino porque... es necesaria.

Hay una serie de notas —sobre todo las de «azambra» —que se nos antojan francamente buenas (como recuerda uno la agilita pincelada sorollista del viejo Puget!); otras —como la de la barca— inexplicablemente infantiles. La tela titulada «El sueño de la majan» es de un valencianismo totalmente inefable. De momento, no se me ocurre otro adjetivo...

G. F. M.



Boga, boga...

¿Qué percepción, entre mil, será culmen y espadaña del espíritu viajero...? ¿Volteará la campana —una campana de fiesta— sobre los mares en calma, mientras la quilla blanquece superficies azuladas?

Los que llegan, desvarío. Los que parten, añoranza... ¡Qué distintos cargamentos en las mullidas espaldas de las olas caminantes! ¡Qué distintas las miradas al fijarse, va de vuelta, en las playas...! esas playas halago fresco de un día.

En los plisados del alma, pululantes de arrebató, todo queda y todo cambia.

Cuando grita la sirena y por los aires restalla la estridencia de sus gritos, dos hileras de fantasmas —en el muelle y en el barco— cuentan el pulso de Palma. Entonces, hecho zozobra, el interrogante salta: «¿Qué sensación, entre mil, será culmen y espadaña del espíritu viajero...?»

Retorna el silencio. Palma vuelve a sentir la flojera de las horas sosegadas.

PERO el misterio perdura. ¿Volteará la campana —una campana de fiesta— sobre los mares en calma...? ELISEO FEIJOO

LIBROS

EL HOMBRE Y EL NOMBRE

César González Ruano no ha perdido la memoria

Otro de los españoles que no han perdido la memoria es el escritor César González-Ruano.

Y, gracias a esto, la ágil pluma de González-Ruano, que ha «retratado» a tanta gente —recuérdese su ya olvidado libro «Caras, caretas y carotas»— se va retratando ahora a sí mismo para deleite de los lectores españoles.

En «El Alcázar», de Madrid, César ha empezado a darse espiritualmente, un poco cada día, escribiendo sus memorias bajo el título general de «Medio siglo se confiesa ante mí».

Vienen las memorias de César en un momento de curioso auge del género: Actualmente publican capítulos de memorias don Eugenio D'Ors, Camilo José Cela y Luis Felipe Vivanco.

Ciertamente faltaban las memorias de un periodista —un periodista que escribe muy bien— y así, con oportunidad, han llegado las primeras entregas de las memorias de César González-Ruano al que, en el casi argot de los plumíferos de principios de siglo, hay que llamar «pluma bien cortada».

César tiene vivida, muy intensamente, media vida entre papeles, libros, autores de todas las categorías y montañas de cuartillas escritas con letra menuda.

A juzgar por lo leído las memorias de González-Ruano, las más nuevas memorias de otro español sin amnesia, van a resultar movidas e interesantes.



GONZÁLEZ RUANO

«Epocas y Hombres» de María Teresa Prats de Laplace

Hemos leído de una sentada el libro «Epocas y Hombres», de María Teresa Prats de Laplace. Reclamamos antes de leerlo una fotografía de la autora, que nos decepcionó literariamente porque nos pareció demasiado joven y bella para que pudiera escribir cosas interesantes. A lo más, «Nada», como lo hiciera Carmen Laforet, sacándose de una manga una aventura íntima. Pero tal cosa no lo prometía el título de su obra, «Epocas y Hombres», que abarcaba nada menos que veinte siglos de Historia. El esfuerzo de hacerlo pensábamos, con el error constante del hombre ante el valor femenino, que habría deformado la belleza de la autora o la habría arruinado con los años.

Pero con curiosidad primero y con asombro después, hasta dar fin al libro, sorprendimos la perfecta ecuación entre la frescura y la eufimia del rostro de la autora y su profundo pensamiento. Únicamente después —y no antes de leerlo— se convence uno de la sinceridad de la frase de Gregorio Marañón, «slogan» de la obra: «He leído su libro, que encuentro admirable...» Admirable por lo que enseña —con lo que es útil a todos—; por cómo lo enseña —con lo que resulta un tesoro para los jóvenes—; y por la sencillez y la claridad de su estilo —con lo que se enoja la obra en nuestra literatura contemporánea—. A nosotros particularmente nos han deleitado los capítulos que en un recorrido por las historias de Italia, Alemania y España, se destinan en el libro a tratar del Renacimiento en Europa.

Si esta sección de nuestro periódico tiene un destino de orientación bibliográfica de nuestros lectores, sin dudarle un solo instante les aconsejamos que lean este libro.

Y a María Teresa Prats otro consejo, que no prodigamos a las mujeres: que escriba...

J. A.

«GUIA DE BALEARES»

por JAIME ESCALAS

La «Guía de las Baleares» del Dr. don Jaime Escalas es un pequeño resumen de bolsillo muy útil para aprovechar el por lo general corto tiempo de que dispone el turista.

Se ve enseguida que la documentación del señor Escalas es de primera mano. Las fotografías, muy bellas y magníficamente reproducidas, hacen honor a la fama del señor Escalas como experto fotógrafo. La portada no guarda relación con el acierto tipográfico del resto, aunque el tipo de letra se nos antoja demasiado pequeño; sobre todo si se tiene en cuenta que esta clase de publicaciones suelen hacerse en trenes, tranvías y en otros vehículos en marcha.

Muy bien lo referente a la «palma moderna». Nuestro ensanche, visto desde el objetivo del señor Escalas no es tan feo como creíamos.

Las excursiones en general y las de montaña en particular, muy donosamente explicadas en un estilo llano y familiar sin intenciones literarias, podrían ir acompañadas por itinerarios gráficos que ayudarian con entera eficacia a la perfecta orientación del turista. Particularmente los aficionados a la montaña saben interpretar a la perfección los itinerarios referidos al plano.

El capítulo primero contiene una «noticia histórica» debida a la pluma erudita del investigador de nuestra historia don Jaime Busquets y la descripción del museo de Ibiza ha corrido a cargo de su director el ilustre arqueólogo don José M.ª Mañá de Angulo.

Es de esperar que esta guía del señor Escalas obtenga una favorable acogida.

G. F. M.

NOTICIA DE LIBROS Y AUTORES

«Las Musas y las Horas» es el título de una antología de los versos de Pemán, hecha por el mismo autor. Tiene siete secciones: Alba, canción de la mañana, mediodía, tarde, visperas y completas, siguiendo el orden de creación.

La Editorial de Aguilar lanza el tomo V de las obras completas de Galdos. Contiene catorce de sus mejores novelas, entre ellas «Fortunata y Jacinta», calificada por Menéndez y Pelayo como «el más grande esfuerzo del ingenio de nuestros días».

«Mila, Piolin y el burro», he aquí una deliciosa obra para los niños, escrita por Elena Fortua.

Una obra que ha agotado todo el repertorio de frases encomiásticas. Ricardo Majé Framis va a completar su serie de biografías de navegantes y conquistadores españoles del siglo XVI con un nuevo tomo dedicado a los colonizadores. Los «Escritores y Artistas Jóvenes de España», empezarán a publicarse brevemente, bajo el título de «Estro», unos cuadernos poéticos, que serán integrados en su totalidad por poemas de autores noveles. «Quienes deseen publicar sus trabajos dirigirse al apartado 9.137, de Madrid.

IN 1.ª FILA

espectáculos en Baleares

Los estrenos "Voces de muerte"

Ayer por vía aérea, llegó a Palma acompañado de su esposa y su secretaria don Buffalo Bill, He aquí una bella nota de sociedad que, por una vez, cambiamos de emplazamiento.

Anoche fué el homenaje despedido a Lola Flores y Manolo Caracol en el Lírico. Mucha gente, muchos aplausos y un fin de fiesta muy nutrido y grato.

Punto y aparte. ¿Ha terminado ya la actuación de este espectáculo en Palma? ¿No se perjudica ya empresa ni taquilla alguna? En fin, ha llegado el momento de decir que el artista — el artista de fama, el artista caro — que deja de actuar con el consiguiente trasvase para el espectáculo y el consiguiente déficit en la recaudación a la hora de la verdad, lo menos que puede hacer es permanecer quietecito en su hotel curándose la dolencia. Nosotros no aconsejamos nunca las exhibiciones más o menos ruidosas en locales céntricos donde se come y se bebe y en ocasiones se canta.

Martin Mayo sigue en el campo. Pero su obra "Es sogre de Mado Rosa" sigue ensayándose por la compañía de teatro regional del Principat. Sin que haya nada decidido todavía se calcula que el estreno será la próxima semana.

Próximos debuts en "Ibiza": Mari Paz Montenegro, el "ballet" Sansano y la Orquesta de Ramón Evaristo, que lleva como estilista a Joseite.

Mas noticias de Manolo Caracol. Ayer tarde no hubo función en el Lírico. A pesar de que estaba anunciada, y a pesar de que el público acudió en gran número. El público, que merece un poquito más de respeto por parte de los artistas que de él viven.

Prosiguen los preparativos para la campaña de invierno de "Olimpia". Una campaña en serio de la que muy pronto se tendrán noticias.

El miércoles, en funciones de tarde y noche, la Compañía de Educación y Descanso pondrá en escena en el Teatro Principal "La Campana de la Almudaina" a beneficio de la nueva Parroquia de San Alonso Rodríguez.

Se espera una carta del maestro Sabater para que se decida al respecto acerca de la temporada de Ópera de que hablamos el otro día.

MUSICA

EL CONCIERTO DE LA SINFONICA

Hoy a las 7:30 en el Lírico Esta tarde a las 7:30 en el Teatro Lírico, la "Orquesta Sinfónica de Mallorca" dará su anunciado concierto de abono bajo la dirección de su ilustre Maestro Ekkilaj Ahn, con arreglo al siguiente programa:

I Las alegres comadres de Windsor (Obertura).—Otto Nicolai. Suite de "El pájaro de fuego".—Igor Strawinsky.

Tunis-Nefta (de la Suite "Escalas").—Jocques Ibert. (Solo de corno: Manuel Antero) La boda de Luis Alonso (Intermedio).—J. Giménez.

II Sexta Sinfonía "Pastoral".—I Allegro ma non troppo II Andante molto moto III Allegro IV Allegro V Allegretto.

Se avisa que la taquilla del Teatro Lírico estará abierta desde las 11 a la 1 y desde las 5 en adelante.

"TREBOL"

Hoy 5.ª sesión del concurso "BUENA SUERTE, AMIGOS!"

Esta noche a las once tendrá lugar en el Salón "Trebol" la 5.ª sesión del ya famoso y popularísimo concurso "Buena suerte, amigos!", con un programa que supera, sin duda, a todos los presentados hasta ahora. Figuran en el Consuelo Escalas, Rosa Silvestre, Alfonso Atienza, José Luis Traspuesto, Pablo Sitjar, José Moreno y Luis Ferrer. Como se ve, algunos de estos nombres son ya conocidos artísticamente y conocen ya la gloria de los aplausos.

Como de costumbre, las orquestas "Bolero" y "Trocantes," con Inna Sassi y Jaime Gelabert amenizarán el baile.

"Radio Mallorca" retransmitirá parte de este concurso que, en su quinta sesión, logra ya esa plenitud de interés y competencia que se alcanza solo en las reuniones finales.

LA PELICULA QUE VD. ESPERABA



BARBARA Stanwyck - BURT Lancaster

VOCES DE MUERTE

(Autorizada mayores) OTRA GRAN SELECCION DE Augusta y Born que hoy siguen exhibiendo

Horario de "Voces de muerte" Born: 4:50, 7:50 y 10:50 Augusta: 5:20, 8:20 y 11:20

RECUERDE HABLAN LAS CAMPANAS

— HOY —

El mayor espectáculo en tecnicolor

LA ROSA NEGRA

con Tyrone Power, Orson Welles y Cecile Aubry y FIESTA BRAVA con Esther Williams y Ricardo Montalban

Un programa a todo color

Guía del Espectador

TEATROS

PRINCIPAL.—Compañía de Luis Arroyo y Rosario de Benito. A las 6:30 tarde y 10:30 noche, "Filomena Maturano".

LIRICO.—A las 7:30 tarde: Orquesta Sinfónica de Mallorca. Concierto por la "Orquesta Sinfónica de Mallorca".

BALEAR.—A las 10 noche: Circo Americano con Buffalo Bill.

CINES

ACTUALIDADES.—Sesión continua desde las 3: No Do. Imágenes y películas cortas

ASTORIA.—Desde las 4:55: "Don Juan" y "Tampico". (Autorizado mayores)

AUGUSTA.—Desde las 4: "Tiempos felices" y "Voces de muerte". (Autorizado mayores)

AVENIDA.—Desde las 3:15: "Don Juan" y "Tampico". (Autorizado mayores)

BORN.—Desde las 3:30: "Tiempos felices" y "Voces de muerte". (Autorizado mayores)

CAPITOL.—Desde las 3: "Adiós Pampa mía" y "Furia del Tropic". (Autorizado mayores)

DORADO.—Desde las 3:30: "El jinete alado" y "La rosa negra". (Tolerado menores)

EL PASADIS.—Desde las 3:30: "Monsieur Vincent" y "La quimera del oro". (Tolerado menores)

HISPANIA.—Desde las 3:30: "La rosa negra" y "Fiesta brava". (Tolerado menores)

METROPOL.—Desde las 3:30: "Jack el Negro" y "Los últimos filibusteros". (Tolerado menores)

MOLINO.—Desde las 3:30: "Adiós Pampa mía" y "Furia del Tropic". (Autorizado mayores)

MODERNO (Santa Catalina).— "El jinete alado" y "Monsieur Vincent". (Tolerado menores)

ORIENTAL.—Desde las 3: "La rosa negra" y "El jinete alado". (Tolerado menores)

PROGRESO.—"El supersabio" y complementos. (Tolerado menores)

PROYECCION.—Desde las 3:30: "Jack el Negro" y "Los últimos filibusteros". (Tolerado menores)

RIALTO.—Desde las 4: "Furia del Tropic" y "Adiós Pampa mía". (Autorizado mayores)

VICTORIA.—"Monsieur Vincent" y "La quimera del oro". (Tolerado menores)

TEMPESTAD EN EL CIELO Y EN LOS CORAZONES

Los archivos del servicio meteorológico de la Aviación americana han facilitado los elementos necesarios para que "Furia del Tropic" la extraordinaria superproducción 20th Century Fox que sin duda alguna triunfará desde hoy en Rialto, Moderno y Capitol, refleje de una manera real e incontrovertible uno de los más terribles ciclones que han devastado las costas de EE. UU.

El argumento de Herman Wouk ha permitido el torbellino pasional que viven Richard Widmark, Linda Darnell, Verónica Lake y John Russell cuya violencia compete con la de los más destacados elementos de la naturaleza.

Por estas razones "Furia del Tropic", es una de las mejores películas que Hollywood ha ofrecido a las pantallas mundiales, aurrando escenas que ningún medio humano permitiría reconstruir con un tema hondamente emocionante y de profundo valor humano.

HOY SE PRESENTA EL CIRCO AMERICANO

Ya está en nuestra ciudad el Circo Americano. Y ha llegado dispuesto a ofrecernos lo mejor relacionado en materia circense.

Es el circo Americano el que tanto éxito ha conseguido en todas sus actuaciones y que debido al triunfo que diariamente se apuntaba en su haber fué requerido para filmar un noticiario verdadero alarde de la técnica circense y cinematográfica. En el No Do número 389 quedó plasmado en fotogramas maravillosos la labor inigualable que este circo desarrolla en todas sus funciones.

Vienen con el gran espectáculo "Buffalo Bill" en persona que hará las delicias de los pequeños y de los mayores, la gran fantasía mundialmente conocida por el nombre de "Wid West Show", la gracia inimitable de los célebres payasos Pery y Ionetti ídolos de todos los públicos.

100 artistas en pista, 20 profesores de la orquesta "Las estrellas", la pista y escenario giratorio que revoluciona todos los adelantos conocidos hasta la fecha. Hoy como decimos se presenta en el Teatro Circo Balear.

SALAS DE FIESTAS

TROCADERO.—Tarde y noche, Argentina Moral y Luis Escudero, Luis Utiel y orquesta Domingo Triguero.

IBIZA.—Tarde y noche: Orquestas Miguel Roselló y Los Trashumantes.

CASABLANCA.—Actuación de Victoria Rey, Carmelita de Vega, Morenita del Puerto, Angela Ledesma, Antoñita de Córdoba, Nurj Fe y Carmen Vernof.

IBIZA.—Hoy 10:30 noche: Única actuación de "Don Segundo". Siguen en programa Juanito Coll, Juan J. Gines, Antoñita Jurado, Fina de Granada, Orquesta "Musilandia", y Francisco Roviralla con la Orquesta Casas Augé.

VILLA ROSA.—Tarde y noche: Gran cuadro flamenco. Solera avanzada. Baile caní.

TREBOL.—Baile con las orquestas "Bolero" y "Trocantes" con Inna Sassi y Gelabert.

OLIMPIA.—Tarde y noche. Orquestas "Brasil" y "Estrellas Negras".

EL PROFESOR MAX

Es en exceso conocido el Profesor Max para que en pocas palabras podamos presentarlo a nuestro público pametano. Es el mismo que ha revolucionado todos los públicos ante quienes ha actuado. Es el "hombre radar" que conduce un coche por las calles de cualquier ciudad con los ojos vendados. Es el Profesor que conquista el público con su palabra y con sus efectos que a pesar de tener truco, "no hay juego de manos sin trampa" nos convence porque no le podemos encontrar el quid de lo que presenta. Es el espectáculo único del mundo que durante tres horas de actuación ni fatiga ni resulta pesado.

UNA SORPRESA EN "IBIZA"

Ni la misma empresa sabe que hará esta noche en "Ibiza" el personaje llamado "Don Segundo". Lo único que sabe es que ha conseguido ruidosos éxitos en París y Nueva York. Además lo único que ha podido saber es que se le prepare gran cantidad de champán para regalar a los que asistan a su único día de actuación en Palma. Es una sorpresa que esperamos que resulte agradable para el público que acude cada día al Salón.

Además de "Don Segundo", actuarán Juanito Coll, Juan J. Gines, Antoñita Jurado y Fina de Granada. En la parte musical proseguirán los éxitos de Francisco Roviralla, juntamente con la orquesta asaz Augé, mejor conocida por los "Magos del ritmo", así como también la orquesta "Musilandia" cada día más acoplada.

HOY LLEGA A PALMA DON SEGUNDO

MADRID 8.—PROCEDENTE DE NUEVA YORK, HA LLEGADO EN EL "CLIPER", DON SEGUNDO, QUIEN PROSEGUIRA VIAJE A PALMA DE MALLORCA.

SEGUN HA MANIFESTADO A LOS INFORMADORES DE PRENSA, DON SEGUNDO DEBE DEBUTAR EL JUEVES DIA 9 (HOY) EN EL SALON IBIZA.—CIFAS.

CINE PROGRESO

— HOY — GRANDIOSO EXITO!

El beso de la muerte

— POR — VICTOR MATURE

El asesino poeta

— POR — GEORGE SANDERS CHARLES COBURN y BORIS KARLOFF

SELECCIONES DE "TROCADERO"

Continúan los éxitos de Michel en "Trocadero". Michel se ha ganado el público mallorquín a fuerza de gracia y comicidad. Todas sus diarias actuaciones en "Trocadero" constituyen verdaderos acontecimientos. Esto es cuanto a la parte cómica.

Pero por otra parte, llenan el programa del aristocrático local otras atracciones selectísimas. Mencionemos a la gran pareja de baile español formada por Argentina Moral y Luis Escudero, dos magos de la danza que han paseado su solera artística por medio mundo, sus triunfos en "Trocadero" son continuos y apoteósicos.

Completando este tono de distinción, actúan Domingo Triguero con su bien conjuntada Orquesta Típica Portena y el más joven y personal de los cantantes de hoy: José Luis Utiel.

EL ACONTECIMIENTO DE HOY "DON JUAN"

Hoy en Sala Astoria y Palacio Avenida nuestro público podrá admirar una de las superproducciones españolas que más entusiasmo despertará esta temporada; el "Don Juan" que José Luis Sáenz de Heredia ha dirigido para Chapalo Films y que será presentado por Cifesa.

Llevar al cine una figura tan mundialmente famosa, no era empresa fácil, sobre todo teniendo en cuenta las veces que la cinematografía de otros países lo ha intentado sin conseguir el éxito. Sin embargo, nosotros estábamos en las mejores condiciones para lograrlo, por ser como Don Juan españoles.

Antonio Wlar, el magnífico actor portugués, que ha logrado en nuestro país sus mayores éxitos, encarna la legendaria figura de Don Juan. La gran actriz francesa Annabella, tiene a su cargo un personaje nuevo en la historia amorosa del burlador: Lady Oníveros. María Rosa Salgado infunde su feminidad y atractivo a Doña Inés, y Don Luis encuentra en Enrique Guitart —su mejor intérprete.



B. Stanwyck

precisas como la del químico timorato y fidelísimo que al final reacciona ante el teléfono como el mas audaz de los "gansters". ¡El teléfono! He aquí otro auxiliar definitivo de esta película. Es a través de su hilo por donde se sabe todo el trágico intríngulis del "film" y su cronología absurda y maravillosamente cinematográfica.

Pura narración, pues, con el acierto de un narrado siempre distinto. "Voces de muerte" se sigue con interés y emoción. No hay allí grato ni hermoso, pero en medio de tanto ser absurdo o enfermizo, en medio de tanta crueldad—basta la descripción que el protagonista hace de su madre para fijar no ya un alma sino ese "clima" a que antes aludíamos— sorprende el acierto de todo lo que es cine auténtico, puro, que es una inmensa parte de la película. Cine en la belleza de los planos, en la expresión de las figuras, en el fondo musical que acompaña el mismo ritmo de la emoción y del peligro. Cine en la eliminación de banalidades, de diálogos huecos. Cine, en la confianza en que la imagen lo diga todo. Cine en la variación sabia de escenarios y en la negación rotunda de lo adocenado y de lo monótono...

Barbara Stanwyck y Burt Lancaster son las dos figuras centrales del film. Un film desnudo, desconcertante, discute en muchos aspectos menos en el cinematográfico; en este es sencillamente magistral.

XIM

TEATRO PRINCIPAL

COMPANIA DE COMEDIAS Luis B. Arroyo-Rosario de Benito, Rosita Sabatin: y Julio Arroyo

— HOY — A LAS 6:30 Y 10:30

ACONTECIMIENTO INTERNACIONAL UNA OBRA CRUDA, REAL Y HUMANA

FILOMENA MATURANO

de FILIPPO traducida por Leandro Navarro (hijo)

300 representaciones en Roma 1.000 representaciones en el Teatro Avenida de Buenos Aires... y aun sigue en cartel

MAÑANA TARDE Y NOCHE

Por el amor se pierde el juicio

de PASCUAL GUILLEM

RECUERDE: Francisca Alegre... y Dié

de TONO Domingo despedida de la Compañía

Hispania

LA ROSA NEGRA

con Tyrone Power, Orson Welles y Cecile Aubry y FIESTA BRAVA con Esther Williams y Ricardo Montalban

Un programa a todo color

Rialto - Moderno - Capitol Hoy - Sensacional Estreno

de la espectacular superproducción 20th CENTURY FOX, de trepidante acción y luchas a muerte, captadas con un realismo sorprendentes



FURIA del TROPICO

DIRECTOR: ANDRÉ DE TOTH

Turbios manejos de los traficantes de drogas en el Tropic

Complementa el programa La comedia musical en estreno

¡Adiós pampa mía!

con Alberto Castillo (Programa autorizado para mayores)

RECUERDE: Gene Tierney - Richard Conte José Ferrer - Charles Bickford

VORAGINE



Nosotros, los animales

(De nuestro redactor en París Juan Bonnet)

He aquí, sin duda, uno de los periódicos más curiosos que se publican en el mundo. Un periódico "escrito" por perros y gatos, con una sección titulada "Gua-gua" y un folletón de "memorias" de un perro de circo, y noticiarios "facilitados" por gorriones y palomas.

Su título es "Nous, les Bêtes" y es el órgano oficial de la sociedad protectora de animales.

Uno de los gorriones informadores en ese periódico me ha llevado a una exhibición de perros, en uno de los salones del hotel "Le Chatman" y de ahí a una exposición de gatos organizada por el famoso poeta Jean Cocteau.

He pedido y me han concedido una invitación y esta invitación, con la que iba incluida una copa de champán, me ha enfiñado con la más perfecta muestra del amor de París por los gatos, ofrecidos a los ojos de los visitantes casi como un bello producto de artesanía.

Desde el gato de tejados hasta el pequeño siamés, pasando por múltiples variaciones y representantes enviados de lejanos lugares de Francia, la gatomanía es completa en esa exposición.

Enviven los gatos, en grandes jaulas, sedas de múltiples colores y cada jaula—tres salones llenos a rebosar—ofrece una decoración especial.

Jean Cocteau, en su recorrido por los salones, ha brindado sus más líricos "miaus" a sus amigos los gatos.

TODAVIA LOS 175 MILLONES DE BONNET

La prensa francesa sigue ocupándose de la fabulosa herencia de Claude Bonnet, un Bonnet con dos enes una de las cuales la tengo clavada en el corazón. "Ici Paris", en un semanario de grandes reportajes, en su interior, dedica toda una página al asunto y hace conversar una serie de "monsieurs" apellidados Bonnet.

La fortuna de ese Claude Bonnet—Bonnet con dos enes, amigo linotipista—, asciende hoy a 175 millones de libras esterlinas. Claude Bonnet, casado con una hija del rey de Madagascar, murió en Calcuta en 1792 y, según la leyenda, su testamento debía darse a conocer a los 150 años de su muerte.

Todos los visitados por los redactores de "Ici Paris" cuentan pintorescas historias de parientes lejanos que se fueron a países exóticos. ¿Quién no tiene, por pobre que sea, un tío en América? Y, con un tío en América, ¿quién le quita a nadie el derecho a soñar en el aviso de que el tío, al morir, dejó una millonada?

Pienso que todos esos Bonnet franceses sueñan con ese tío de América de todo el mundo. Un "tío de América" que, por lo visto se fué a morir a Calcuta.

"LA NUIT D'ALCUDIA". Hoy, en París, han aparecido unos carteles a un cianido "La nuit d'Alcudia" que prepara el "Club Méditerranée".

Es grato verlos colocados a la misma altura que los de la "Coca-Cola" que hace una gran propaganda en París.

Y para esa fiesta el Club ha hecho llegar al representante de "BALEARES" una invitación especial. Realmente es para estar emocionado. Y yo lo estoy un poco.



El eczema

Como se combate

El eczema y las rebeldes afecciones epidérmicas pueden combatirse eficazmente con la Fórmula D.D.D. Bajo su rápida acción las costras se desprenden, la supuración se modifica y aparece una piel completamente regenerada. La Fórmula D.D.D. combate las erupciones, granos, sarna y demás enfermedades de la piel y cuero cabelludo.

C. S. 10841

FÓRMULA D.D.D.

Líquido volátil

EL "GANG DEL JUEGO" HACE ESTRAGOS EN NUEVA YORK

El Juez Murray está limpiando la ciudad de garitos clandestinos

La Policía cobraba 10 millones de dólares semanales para dejar funcionar el juego

LOS LECTORES RECORDARAN SIN DUDA LOS TIEMPOS DE DILLINGER, BABY FACE, AL CAPONE Y OTROS CONSPICUOS GANGSTERS NORTEAMERICANOS, MAS TARDE PROTAGONISTAS DE NOVELAS Y RELATOS, CONSTRUIDOS SOBRE SERIES DE CAMELOS POR ESCRITORES MEDIOCRES. ELLO PASABA HACE UNOS 20 AÑOS, EPOCA FELIZ EN QUE EL MUNDO SE SOLIVIAntABA SOLAMENTE POR ATRACO MAS O MENOS, Y POR LOS DETALLES ESPELUZnANTES DE LAS HAZANAS DE LOS FORAJIDOS, SIEMPRE ADORNADAS POR LA MAS VOLCANICA DE LAS FANTASIAS.

SI A MUCHOS ESTO LES SIRVE PARA QUITARSE AÑOS DE EN-CIMA, LES DIREMOS QUE TALES TIEMPOS HAN VUELTO. Y DE PASO APOSTAMOS A QUE DENTRO DE SEIS MESES ESCASOS LAS LIBRERIAS Y LOS QUIOSCOS ESTARAN REPLETOS DE ESTA LITERATURA AVEN-TURERA, CON RELATOS EXUBERANTES DE ATRACOS Y CORRERIAS POR LOS MISMOS PASILLOS DONDE LOS DELEGADOS DE LA O. N. U. SE TIRAN AHORA LOS TRASTOS A LA CABEZA.

Nueva York está a punto de quedarse sin policías, después de la limpia que el juez Murray está efectuando. Murray es un juez de verdadera categoría, capaz de tirar el también de pistola si se tercia, para que ningún gangster se salga con la suya. El escándalo del "gang del juego" descubrió en la mayor ciudad del Orbe ha disgustado tremendamente a Truman, que ve por los aires los votos demócratas en dicha ciudad, para las próximas elecciones le-

gislativas. Por ello, el presidente nombró, como antaño fué nombrado Dewey, a Murray para que, sirviendo de D. D. T. antigangsteriano, limpiara la ciudad de tahures y jugativos, organizadas en el más imponente truí del juego que se haya conocido.

La Policía neoyorquina era una Policía magnífica en cuanto al modo de vivir. Algunos pobres habitantes de esta ciudad veían como su vecino, el sargento A, o el in-

dependiente X., vivían a toda marcha, haciendo un gasto que no era para descrito. Luego la lengua de las mujeres entraba en función:

—Has visto, Alfredo, como la señora del sargento Smith se ha comprado un abrigo de pieles de nutria?

—Si, hija mia, pero ese abrigo vale 1.500 dólares, y yo sólo gano 90 por semana.

—Bueno querido, pero si Smith tiene un sueldo menor que el tuyo en la Policía... Si tú quisieras. Este diálogo era unánime en las casas donde había algún detective de vecindad. Y ahora se ha conocido la razón de este alto nivel de vida "policíaco". Uno de los jefes de un "sindicato" de jugadores acaba de manifestar que él personalmente entregaba la "dieta", a que estaba sometida la Policía de Nueva York, por callarse y tolerar el "gang" del juego: 10 millones de dólares todas las semanas. Enorme cantidad que por si sola haría las delicias de muchos países europeos, a quienes el Plan Marshall no llega a cubrir sus necesidades. Este individuo dió pelos y señales de su "riego" monetario. Él entregaba el dinero a uno de los jefes más conspicuos de la Policía, y luego éste, a su vez, lo repartía conforme a los "méritos". Había guardias que cobraban 1.000 dólares y otros que llegaban a percibir hasta 300.000. Así se daba el caso de un joven inspector de 30 años haya pedido la separación del Cuerpo después de cuatro años, retirado ya de todo trabajo por haberse hecho inmensamente rico. Previsor y todo, ya que ha puesto agua por medio y se ha venido a Europa, apostamos cualquier cosa, y con momio, a que cae en las manos de Murray.

En Nueva York hay censados por Murray 400.000 garitos y chirlitas donde se juega. Allí puede uno sentarse en cualquier partida de

bacarrá, póker, "gin Rummy", "robby", caballitos, y ese juego tan idiota que en España se llama carteta. Hay también ruleta francesa y ruleta americana, y los consabidos "craps" o dados, con los cuales se ventilan a diario astronómicas cantidades. Se juega también al vulgar cara y cruz, dejando un aparato descolgar una moneda de oro que rebota sobre una pequeña plataforma, atravesada por una corriente eléctrica,



William O'Dwyer, ex alcalde de Nueva York y embajador de Estados Unidos en Méjico, cuya actuación timorata permitió el crecimiento del "gar del juego"

saltando la moneda a gran altura mientras los jugadores esperan que salga el lado por ellos preferido. Hay además otras modalidades de juegos, muchos de los cuales sirven de especialidad de la "Casa".

Lo verdaderamente grave es que en estos garitos se juega con trampas. Allí todo está preparado de antemano e incluso, si algún cliente afortunado se llevara cantidad fuerte de dinero, ya existen los medios para impedirle marcharse a la calle. Pero, ¡con que sigilo se hace este impedimento!

El Partido Republicano clama contra este escándalo del juego y vierte sus más venenosos dardos contra la administración demócrata y contra el ex alcalde de Nueva York, William O'Dwyer. Este acaba de cesar en la Alcaldía para ser nombrado embajador de los Estados Unidos en Méjico. Le ha sustituido al frente de los negocios municipales su segundo, Vincent Impellitteri. Sino de la ciudad más

cosmopolita del Mundo, el de ser gobernada por hombres que nunca han nacido en ella. Porque la guardia era italiano, O'Dwyer irlandés, e Impellitteri también italiano.

William O'Dwyer es el responsable directo del escándalo del juego, si bien ha sido el hombre que no ensucio sus manos con el dinero de los gariteros. Su principal defecto ha sido el del hombre bueno del que se abusa. O'Dwyer se dejó sorprender en su buena fe e hizo la vista gorda al asunto y al incremento que este iba tomando, por obra y gracia de los consejeros de amigos pagados por los tahures. Es evidente que de no ser así Truman le hubiera enviado al ostracismo, en lugar de designarle para un puesto tan importante dentro de la diplomacia norteamericana, como es el de la Embajada yanqui en Méjico.

Los republicanos de Nueva York aprovechan hasta el máximo las posibilidades que este asunto les proporciona. La Directiva de este partido ha ordenado la impresión de cinco millones de carteles en el que se ve a O'Dwyer estrechando la mano de Eriksson, uno de los tahures más redomados de Nueva York y eminencia gris del "gang". Además bajo la fotografía, una leyenda recuerda que O'Dwyer fué en tiempos guardia de circulación y policía de Nueva York. En efecto, el ex alcalde abandono su patria, Irlanda, para marchar a estudiar la carrera de sacerdote a Salamanca, España. Cuando llevaba tres años en la recoleta ciudad española se canso del ambiente tranquilo de ésta, y de Salamanca salto a Nueva York. Al principio tuvo que dirigir el tráfico en la ciudad que luego regentaría, para poder vivir.

El juez Murray es un sabueso de gran calibre, algo similar a lo que es el juez Harold Medina para los comunistas. Si éste no se para en barras, ordenando la detención de todos los rojos de Norteamérica, aquel no deja aficionado al naípe que no pase por su despacho. Murray penetró en una casa particular ordenando la detención de 108 personas que jugaban plácidas partidas, para interrogarlos y comprobar si tienen algo que ver con los juegos prohibidos.

Estas ciento ochocientas personas quedaron en libertad poco después, pero alguien se lo contó a Vichinsky, que en los pasillos de la ONU afirmó: "¿Qué país de libertad es éste, donde no se puede jugar placidamente una partidita?"

RAMON ARRIETA



Vivir y filosofar

Noticias de Mme. Dormand

Por DHEY

ciudades mejor urbanizadas o España. El capitalista mallorquin no ha sido nunca tanto, pero si inocente, confiado. Ahora, al ver que construir pisos no rinde el interés debido, la construcción se paraliza. El propietario urbano se halla hoy perseguido en toda Europa. En París se ha construido adquisitivo en la postguerra, aun cuando el dinero ha entrado a patetadas; sabemos a qué atener-nos. En fin, a pesar de la crisis se impone inmediatamente lo del Sindicato. Es un clamor general. "Hay que darle una digna entrada a la ciudad." El viajero que llega en barco no forma mal concepto de Palma. La Avenida de Antonio Maura —esa pequeña Canibiere— no es hermosa, pero si capaz. En cambio el que llega desde el campo de aviación siente angustiarse el alma en aquella callejuela que nuestro amigo Gafum ha comparado a una cloaca. Yo la he examinado a vista de pájaro, desde mi avioneta y su efecto es horroroso. Al pasar un tranvia parece que todos los transeúntes han de mirir aplastados. (Ver el aguafuerte de Pedro Sureda "Pánico en la calle del Sindicato al paso de un tranvia")

Aparte de esta reforma indispensable, que demiera titularse n.º 1 y n.º 4 y 7, necesitan ustedes edificios antiguérrimos. No basta respetar las que ya existen. La ciudad crece y las antiguérrimas deben crecer también proporcionalmente si no quieren parecer unos improvisados. En Barcelona han construido un barrio gótico perfecto. En París ya sabe usted (pero no lo repita) que las gargolas de Notre Dame son obra de Viollet le Duc. Respecto al Louvre, el pabellón de Rohan, que admiraba usted desde sus ventanas, con aquellos ángeles renacentistas "época Medici", es obra de Napoleón III. No conviene que esas cosas se repitan mucho. Me entero con placer que están ustedes restaurando a fondo la vieja Universidad del Estudio General. Los eruditos explicarán, cuando esté terminada, a qué siglo corresponde encasillarla. También les conviene coleccionar piedras romanas de gran tamaño. Son fáciles de procurar y es cosa que gusta, para un rato corto.

Muy corto. Celebramos que una personalidad como Mme. Dormand, famosa antes de los treinta y siete años y condecorada, siga ocupándose de Mallorca. Algo atrevido conceptuamos lo que dice sobre antiguérrimas, aun cuando es cierto que el Louvre, en su mayor parte, fue construido después de la Revolución Francesa. Veremos que opina de todo ello miss White, nuestra excelente, nuestra escrupulosa, nuestra entrañable amiga.

(1) Ignorábamos que el célebre prefecto del reinado de Napoleón III fuera arquitecto, aun cuando tenía, sin duda, espíritu de tal. Mme. Dormand, pitonisa retirada, es a veces excesivamente sintética.

(Prohibida la reproducción)

LA NUIT D'ALCUDIA. Hoy, en París, han aparecido unos carteles a un cianido "La nuit d'Alcudia" que prepara el "Club Méditerranée".

Es grato verlos colocados a la misma altura que los de la "Coca-Cola" que hace una gran propaganda en París.

Y para esa fiesta el Club ha hecho llegar al representante de "BALEARES" una invitación especial. Realmente es para estar emocionado. Y yo lo estoy un poco.

El eczema y las rebeldes afecciones epidérmicas pueden combatirse eficazmente con la Fórmula D.D.D. Bajo su rápida acción las costras se desprenden, la supuración se modifica y aparece una piel completamente regenerada. La Fórmula D.D.D. combate las erupciones, granos, sarna y demás enfermedades de la piel y cuero cabelludo.

C. S. 10841

FÓRMULA D.D.D.

Líquido volátil

El eczema y las rebeldes afecciones epidérmicas pueden combatirse eficazmente con la Fórmula D.D.D. Bajo su rápida acción las costras se desprenden, la supuración se modifica y aparece una piel completamente regenerada. La Fórmula D.D.D. combate las erupciones, granos, sarna y demás enfermedades de la piel y cuero cabelludo.

C. S. 10841

FÓRMULA D.D.D.

Líquido volátil

El eczema y las rebeldes afecciones epidérmicas pueden combatirse eficazmente con la Fórmula D.D.D. Bajo su rápida acción las costras se desprenden, la supuración se modifica y aparece una piel completamente regenerada. La Fórmula D.D.D. combate las erupciones, granos, sarna y demás enfermedades de la piel y cuero cabelludo.

C. S. 10841

FÓRMULA D.D.D.

Líquido volátil

DIGANOS UD. ALGO...

Con los ojos de Nati Mistral



Nati Mistral, con su mirada impresionada, de muchacha a la que se hace la primera entrevista, pregunta luciendo con toda su magnificencia sus ojos negros:

—¿Qué va a preguntarme?

A uno, todas las preguntas que había escrito en el cerebro para formularlas, le parecen mandas, tan viejas como la entrevista cinematográfica, tópicos en toda artista.

—Nada.

—¿Nada? En sus ojos se ve la desilusión. Su gesto es de muchachuela al quedar asonabrada, más que dolida, por el primer desengaño de Cupido. ¿No va a entrevistarme? ¿Tanto le hice esperar?

—La entrevista se publicará, Nati.

—¿Entonces?...

—¿Por qué preguntarle lo mismo que le habrán preguntado centenares de veces?

—No tantas...

—Ciento quince entrevistas le han hecho a mi niña, ataja la madre, buena controladora al parecer, que es miembro en la reunión.

—Y en estas ciento quince entrevistas, siempre las mismas preguntas, las mismas contestaciones... ¿Cuál fué su primera petición?

—"La Nao Capitana", responde sin pensar.

—No, no, sino se lo pregunto. Cito el formulario acostumbrado. ¿Cuáles son sus aspiraciones, cuál es el mejor director, que artista es su preferido, si le gustaría trabajar en Hollywood, si es hermana de Jorge Mistral...

—No, ni parente lejano.

—Tampoco era pregunta, pero valga su respuesta. En fin, creo resulta algo visto y sabido.

—¿Entonces?

Me mira asombrada, mientras que en el abismo sin fondo de sus negros ojos se ve solo algo así como la incertidumbre.

—Voy a hacer una entrevista a sus ojos.

—¿Mis ojos? pobrecitos, sino saben hablar.

—Sus ojos, los más bellos, si saben hablar. Y hablan con fuerza y con pasión, con ansias y entusiasmo.

—¿De qué hablan?...

—Hablan de que el cine la apasiona, pero el baile español, nuestro baile de verdad, único e incomparable, la enloquece...

—¿Se lo han dicho mis ojos?

—Si... y también que es tímida, pero valerosa, buena, pero audaz...

—¡Ay, Dios mío! Pero si a esas cosas yo misma no las sé...

—Pero si sabrá, y cansada está de oírlo, que es buena y salerosa, buena actriz y buena bailarina, que el triunfo lo ha logrado por méritos propios. Que cuando nadie la conocía, de canzonetista, lo mismo se le aplaudía...

—Alguien le habrá contado que antes de ser artista de cine, cantaba yo por los eserarios y labradores de los madriles...

—Si me lo han dicho: Sus ojos. Pero eso ya lo sabe usted, y otra mucha gente también...

—Pues sígueme contando esas cosas, que yo misma no sé...

—Profeta no lo soy. Sé leer en unos ojos bellos como todo el mundo puede saber. Pero, ¡cómo voy a compararla con la Greta! Puede que no sea nunca tan buena actriz, no sé... Pero si, siempre le ranará en muchas cosas.

—¿Cuáles?...

—Que es maía, como es la mamá lo ha sido. Que canta como nadie y, sobre todo, en "er española, que es lo que más vale...

SRP