

Redacción, Administración e IMPRENTA Portal Llano, 39 No se devuelven los originales y de los publicados responden los autores

LA MONTAÑA PERIÓDICO DIARIO

FUNDADOR Y PROPIETARIO: Santos Floriano González

Franqueo concertado

Teléfono 110 NUMERO SUELTO 10 CÉNTIMOS SUSCRIPCIÓN En Cáceres... 2 ptas. al mes Fuera... 7 id trimestre

IMPRESIONES DEL DIA

El salvajismo de Abd-el-Krim

Hablemos algo de Marruecos, aunque no hagamos crítica de operaciones, pues la censura nos lo estorbaba. En Marruecos, saben nuestros lectores que Abd-el-Krim es un vividor que no se para en nada con tal de aumentar su peculio y de amontonar oro. A los suyos los tiene engañados, con cualquier cantidad, los tiene contentos. Y sobre todo los seduce con el señuelo de la guerra santa.

Pero Abd-el-Krim es un cobarde además de un miserable, porque ni tiene noción de lo que es la caballerosidad ni el honor y menos todavía las luces del derecho de gentes y del derecho internacional, según obra con los cautivos españoles. En su corte de Axdir empuña el látigo como cualquier carretero, martiriza u ordena martirios y se impone a todos como un señor absoluto al estilo de los sultanes medioevales y despóticas.

Conviene, para que se la conozca bien, repartir aquí el relato que determinada prensa ha publicado.

El cabecilla moro hizo circular órdenes para emplazar un cañón en la costa frente a Alhucemas.

Imperiosamente dirigióse Abd-el-Krim al cautivo español, capitán Herráiz, a quien le dijo:

sacar tierra. Necesito codo a este cañón.

Mas el pundonoroso (aunque mejor puede aplicarse el epíteto), creyó traicionar a su patria si tal acto realizaba. El no quería prestarse a obra tan infame y tan innoble, y sin miedo a los castigos, y sin miedo aún a la muerte, contestó que eso era intolerable, y llamando miserable al hombre cruel, al hombre egoísta y soberbio, al que le amenazaba con la muerte si no obedecía, tuvo un rasgo de altivez española, admirable rasgo propio de los hombres de la raza que venció al Selám.

Mátame—dijo—cobarde, la muerte no me asusta, como no le asustan a los que como yo sienten y piensan. Esa muerte la prefiero mil veces a continuar viviendo a tu lado.

Abd-el-Krim sin consideración de ningún género a la lealtad y firmeza de ese oficial español, que no sucumbe ni a las amenazas ni a los castigos, le condena a morir de hambre, pues con la infima cantidad que le entrega le hace creer que dá merced de su vida, le prepara lentamente la muerte.

¿Qué diría el cabecilla rifeño si España hiciera otro tanto con los prisioneros de guerra?

Claro Abánades.

Javier García

FOTÓGRAFO

Trabajos Modernos, Especialidad en Ampliaciones, Ampliaciones a plazos

Alfonso XIII, 12 Teléfono 202

CACERES

Hielo se vende en los sótanos del paseo de la Plaza Mayor.

En honor de D. Publio Hurtado

La fecha del homenaje

Firmes en nuestro propósito de que el homenaje en honor del venerable literato cacereño se lleve a cabo con la solemnidad y brillantez que merece, y con la seguridad de contar con el valioso concurso de las autoridades locales y de todas las personas de prestigio de Cáceres, nos parece oportuno exponer públicamente nuestra opinión tan humilde como sincera, seguros de hallar el apoyo que solicitamos de nuestros colegas de la localidad.

Sabemos que aún se tardará algún tiempo para que la placa indicadora del nombre del ilustre escritor en la plaza de las Piñuelas quede colocada. Con esta consideración y teniendo en cuenta que durante el verano son muchas las personas prestigiosas que se ausentan de Cáceres—incluso el venerable D. Publio—creemos que el proyectado homenaje debe verificarse en el próximo mes de Octubre.

Para dar forma a la idea deberian con tiempo suficiente reunirse con el Director del Instituto Sr. Silva y el del Museo provincial Sr. Ortíz Belmonte, representaciones de la prensa local poniéndose de acuerdo con el Presidente de la Diputación y con el Alcalde de la capital.

Como por razón de lo expuesto hay tiempo suficiente para preparar este merecido homenaje, hacemos punto en la seguridad de que han de acompañarnos todos buenos cacereños que sientan como nosotros y sepan que todo pueblo que honra a un hijo ilustre, se honra a si propio.

Al pueblo de Cáceres

CACEREÑOS: El día 22 del presente, tendrá lugar en Sevilla un acto solemnísimos que presidirá el Excmo. Sr. General D. Miguel Primo de Rivera y al que han de concurrir representaciones de toda Andalucía y Extremadura.

En nombre de el Directorio se nos requiere a los cacereños. Al responder a ese requerimiento debemos estimar cuestión de honor, que la representación de esta provincia sea de las más lucidas.

Es la primer ocasión en que podemos hacer ostensible muestra de admiración y entusiasmo hacia el heroico Patriota, que supo exponerlo todo por salvar a España y nobles y bien nacidos los cacereños debemos demostrarle agradecimiento, la Diputación, Ayuntamientos, entidades, personalidades de la Unión Patriótica y somatenistas, deberán tener representación tan nutrida cuanto sea posible; con ellas los delegados gubernativos y al frente de todos muy honrado,

EL GOBERNADOR.

Mauricio Quirós Ceresoles

PROCURADOR

Y AGENTE DE NEGOCIOS

LA REINA ELENA, DE ITALIA

La Reina Elena de Italia nació el año 1873 en Cetine, capital del entonces pequeño principado de Montenegro. Fueron sus padres el Príncipe reinante Nicolás Petrovich y la Princesa Milena Voukovic.

En el viejo palacio de Cetine transcurrieron los primeros años de su infancia, y ya en ellos se hizo notar la egregia niña por sus raras cualidades de inteligencia y por la delicadeza y bondad de sus sentimientos. La Princesita Elena aprendió a la perfección el francés y el serbio, y de su augusta madre, la Princesa Milena, la práctica de todas las virtudes domésticas.

Cumplidos los doce años, fué enviada a San Petersburgo, donde completó su educación en el famoso Instituto Smolna, que funcionaba bajo el patronato de la Zarina. En él terminó sus estudios, aprendió el alemán y el ruso y se perfeccionó en diversos trabajos artísticos y de adorno, por los que sintió siempre gran afición, acaso porque constituían una necesidad para su espíritu.

Volvió a su Patria la Princesa Elena, y su afabilidad con todos, su bondad, que perfumó todos los actos de su vida, le rindieron el corazón de su pueblo. Y el pueblo entero aprendió a adorar, a venerar, se diría mejor, a la gentil Princesa.

Este sentimiento popular encontró una fórmula de exteriorización muy poco protocolaria acaso, pero de una fuerza de expresión irresistible, en labios del poeta montenegrino Sundecich. Razones de Estado, que esta vez, por dicha, rimaban perfectamente con los vehementes y puros anhelos de dos almas enamoradas, llevaban a los Principes Nicolás y Milena a pensar en el matrimonio de su hija. La Princesita Elena, dulce y bella, había columbrado la posibilidad de un enlace con el heredero de Italia, el Príncipe de Nápoles a la sazón, soñaba con la para él incomparable dicha de santificar su unión con la candorosa Princesa montenegrina. Pero el corazón del pueblo de Montenegro lloraba por anticipado la forzada ausencia de su ídolo. Y fué entonces cuando el poeta Sundecich, que había paladeado todo el amargor de las lágrimas populares, dijo al Príncipe italiano, refiriéndose a la Princesa Elena, su prometida: «Nos robáis nuestro mejor tesoro.»

El 24 de Octubre de 1896, Roma asistió a unas regias nupcias, que Dios quiso bendecir. Y el pueblo italiano, como el montenegrino antes, se sintió subyugado, esclavizado por las virtudes de la que un día iba a ser su Reina. Antes de serlo fué ya Soberana en los corazones de sus futuros súbditos.

Y desde el trono, buena esposa, buena madre y buena Reina, la Reina Elena ha merecido y sabido colmar las esperanzas de Italia.

Entre los rasgos más acusados del carácter de la Reina de Italia destaca la pasión que siente por las flores. De ellas suele decir la Soberana, mujer de exquisito espíritu, que son amables, no solo por la inefable poesía que encierran—y que también sabe sentir su alma prócer—, sino por lo que tienen de puro y de verdadero. Y con flores naturales hace adornar la Reina las escaleras y salones del Quirinal.

Otra de las prendas morales que atesora la Soberana es la sencillez de sus gustos, fiel reflejo de su bondad. Una dama de la corte, extrañada de que la Reina vistiese siempre el mismo traje color violeta, atreviése a interrogar a la au-

gusta señora sobre las razones de su preferencia por aquel atavío. Oyó la Reina la pregunta, y satisfecha de la curiosidad de su azarata, replicó sonriente:

—Este traje color violeta es precioso por el Rey sobre cualquier otro de mi guardarropa. Y si al Rey le gusta, no hay razón para que yo deje de usarlo.

Esta encantadora sencillez, tan atractiva, se refleja en todos los actos de su vida. El coche en que acostumbra a pasear, acompañada del Rey, es menos ostentoso y aún puede parecer pobre al lado de los ricos trenes que arrastra la nobleza romana. La Reina Elena no dá importancia a estos detalles, demasiado nimios, y lo explica afirmando con gran naturalidad que no ha olvidado que un tiempo fué «la pequeña Princesa de Montenegro».

Unidos a esta sencillez va su talento práctico de mujer y su ciencia económica de mujer de su casa, no por alumniada menos cumplidora de sus deberes hogareños. Frecuentemente se hace informar con toda minuciosidad del precio y calidad de las telas que han de emplearse en la confección de los trajes de sus augustas hijas, e inspecciona personalmente los gastos de la Real Casa, con gran asombro de las maravilladas damas aristocráticas a su servicio.

Buena parte de los ahorros que sus dotes económicas le permiten hacer los dedica a obras de beneficencia, a las que otorga todo su generoso apoyo. Siente especial complacencia en la práctica de virtud tan excelsa por la caridad cristiana, y no pasa día que no ayude a enjugar una lágrima o a calmar un dolor, por ocultos que sean.

Cuando aún Princesa de Montenegro, solía recorrer los barrios populares de Cetine. Para hacer el bien, no le arredra la pobreza, ni la sencillez de sus vestidos, ni le abate el dolor de ver ofender la miseria de los pobres.

—¿Qué pena me dan—exclamaba—estos pobres infelices que viven soportando todas las privaciones de la miseria! Sobre todo, los niños, que son siempre inocentes y que suelen ser muy bellos!

La Reina Elena gusta muy poco de las fiestas, y a excepción de las de corte, a la asistencia de las cuales está obligada por el protocolo, y de las benéficas no suele concurrir a ninguna. Un día le decía al actor Novelli:

—¿Por qué no cambiáis la hora de las representaciones teatrales? Si comenzáseis antes para poder terminar antes, de vez en cuando iría al teatro.

La vida íntima de la Reina es la de una mujer hacendosa y ordenada. Preguntaba en cierta ocasión a una de las damas de su corte a qué hora se levantaba, y como la interrogada contestase que a las nueve de la mañana, la Soberana replicó con viveza:

—¿A las nueve? Yo estoy siempre en pie a las siete; porque si me levantasé más tarde, no tendría tiempo para arreglar a mis hijos, a los que yo misma baño todos los días.

Durante la guerra, Elena de Saboya, dama enfermera de la Cruz Roja, ordenó que todas las residencias reales fuesen habilitadas para hospitales. Hasta la misma Sala del Trono del Palacio del Quirinal fué transformada en una enfermería para convalecientes y heridos de la guerra, y se llenó de blancas camas de hospital.

Noticias teatrales

Los organizadores del homenaje a Moncayo han acordado que se celebre en el Retiro, en la primera quincena del mes corriente.

—La Compañía del Teatro de Apolo ha recibido varias proposiciones para actuar en provincias, pero parece que la Empresa Sierra decidido que descansa hasta el 1.º de Septiembre que reanudaré la temporada. Dándola por terminada la presente semana.

—Se dice que Pablo Gorgé vendrá pronto a Madrid para estrenar una obra del maestro Serrano.

Se ignora hasta ahora de qué obra se trata y en qué teatro se va a celebrar el estreno.

—La compañía de Ladrón de Guevara-Rivelles ha trasladado su residencia desde la Princesa al Reina Victoria y la de Ramón Peña desde la Zarzuela al Centro.

Veremos lo que duran esas mudanzas.

—Ha sido adjudicado el Teatro Español para las temporadas del 24-25 a D. Fernando Díaz de Mendoza.

—Los notables artistas Irene Alba y Bonafé, han firmado un contrato de prórroga por cinco años. Ahora saldrán a provincias y en Octubre regresarán a Madrid.

—Rafael Ramírez y Pedro Zorrilla se han unido haciendo una escrupulosa selección de sus compañías. Debutarán en el Otoño en Barcelona, donde permanecerán hasta las Pascuas y desde allí vendrán a Madrid.

—María Santa Cruz, que tantos aplausos ha conquistado como tiple cómica, ha cambiado de género y se ha hecho cupletista y como tal ha debutado en el Rey Alfonso.

El debut ha sido afortunado y el público la obliga todos los días a cantar buen número de cuplés.

C. Iribarren

Asamblea Nacional de Prensa Católica

Más publicaciones adheridas

101 a 110.—«El Mensajero del Corazón de Jesús», de Bilbao.—«El Universo», de Madrid.—«Oro de Ley», de Valencia.—«El Siglo de las Misiones», de Burgos.—«El Adalid», de Palma de Mallorca.—«La Mujer y el Trabajo», de Madrid.—«La Unión Apostólica», de Vitoria.—«Boletín de la Institución Teresiana», de Madrid.—«Gaceta del Sur», de Granada.—«Propagador de la devoción al Santo Cristo de Balaguer».

111 al 120.—«Asturia Agraria», de Oviedo.—«Boletín Parroquial», de Huelva.—«Verdad y Caridad», de Pamplona.—«Boletín Oficial Eclesiástico», de Málaga.—«La Voz del Pueblo», de Alcoy.—«Boletín Oficial Eclesiástico», de Orihuela.—«Revista Alcoyana», de Alcoy.—«El Eco de Cartagena».—«Estudios Eclesiásticos», de Madrid.—«Razón y Fé», de Madrid.

121 al 130.—«La Voz de San Antonio», de Sevilla.—«Boletín Eclesiástico», de Segovia.—«La Provincia», de Ubeda.—«Acción Católica», de Valencia.—«Ilustración del Clero», de Madrid.—«Hoja Parroquial», de Armeses.—«El Iris de Paz», de Madrid.—«Fé y Acción», de Avilés.—«Africa Social», de Madrid.—«El Adalid Seráfico», de Sevilla.

131 al 140.—«La Enseñanza Católica» de Madrid.—«El Magisterio Avenanzado» de Granada.—«Las Marías», de Valladolid.—«Tota Pulchra», de Vich.—«Revista Eclesiástica», de Silos.—«De Broma y Veras», de Bilbao.—«El Santo Escapulario», de Jerez de la Frontera.—«Hoja Parroquial», de Guadalcanal.—«La Campanilla del Viático», de Sevilla.—«Hojita Parroquial», de Constantina.

141 al 150.—«El Cronista del Valle», de Pozoblanco.—«Hoja informativa», de Madrid.—«Hosanna», de Bilbao.—«El Guadalquivir», de Andújar.—«La Semana Católica», de Madrid.—«Boletín Oficial Eclesiástico del Obispado», de Cádiz.—«El Obrero», de Sevilla.—«El Pasionario», de Vitoria.—«Obra de Penitencia y Reparación», de Sevilla.—«Cada Maestro...», de Huelva.

La prensa diaria en las capitales

París, Junio.—Acaba de establecerse una estadística referente al número de los diarios que se publican en las principales capitales de Europa, en relación con la población de las mismas.

En Londres se publica un cotidiario por cada 290.000 habitantes; en Berlín, uno por cada 90.000; en Versovia, igualmente, uno por cada 90.000; en Viena, uno por cada 85.000; en París, uno por cada 65.000 habitantes; en Roma, uno por cada 70.000, y en Bruselas, un diario por cada 60.000 habitantes.

Así pues, la ciudad que relativamente cuenta con más diarios es Bruselas. París ocupa el segundo lugar.

LA "GACETA,"

Sumario del día 11

Presidencia.—Real orden aprobando las tablas de valores de mercancías importadas y exportadas durante el año 1922.

Marina.—Disposición sea ampliada en quince días la Comisión que con carácter industrial viene desempeñando en el extranjero el teniente coronel de Ingenieros de la Armada don Francisco de la Rocha y Riedel.

Gobernación.—Prorrogando por un mes la licencia que por enfermedad viene disfrutando D.ª María del Carmen Vidal y García, auxiliar de primera clase de Administración civil de este ministerio.

Instrucción pública.—Disposición se publique en este diario oficial el escalafón parcial definitivo del Cuerpo de Porteros de este departamento.

Idem que se provean, mediante cantes de consejos-ordenanzas de las Escuelas Normales de Maestros de Coruña y Valladolid, y las de porteras de las de Toledo, Málaga y Zaragoza.

Trabajo.—Estimando el recurso interpuesto por la Comisión administrativa del Pósito de Fuentes de Año (Ávila) contra acuerdo de la Inspección general de Pósitos de 22 de Febrero último.

Aprobando el informe emitido por la Comisión revisora de la Mutualidad Nacional del Seguro Agropecuario, y su balance en 31 de Diciembre, y disponiendo se hagan constar además los extremos que se indican, y que se haga presente a referida Comisión la estimación que merecen el celo y la competencia que han desplegado en el cumplimiento de la misión que se les encomendó por este Ministerio.

Observatorio Meteorológico

DEL

INSTITUTO DE CACERES

Día 12 de Junio del 1924.

Altura barométrica, 726'3. Temperatura al aire, y a la bra, 17'8.

Máxima del aire, a la sombra, 32'8.

Mínima del aire, a la sombra, 12'6.

Humedad relativa del aire, 47.

Tensión del vapor del agua que existe en la atmósfera, 7'1.

Agua evaporada en veinticuatro horas, 14'6.

Lluvia en veinticuatro horas, 0'0.

Dirección del viento, N. N. W.

Clase del viento, bonancible.

Recorrido en veinticuatro horas, 423-K.

Estado del cielo, casi nuboso.

Nota.—Los datos relativos a la máxima lluvia, agua evaporada y recorrido del viento, corresponden al día anterior a la fecha.

Anúnciese en

— La Montaña —

En Cáceres: Alfonso Otón Torres

Canalejas, número 89

En Valencia de Alcántara: José Otón Torres

SE VENDEN ESTOS ABONOS:

En Cáceres: Alfonso Otón Torres

Canalejas, número 89

En Valencia de Alcántara: José Otón Torres



COMPANIA UNIAO FABRIL DE LISBOA

SUPERFOSFATOS DE TODAS GRADUACIONES

GRADUACION GARANTIZADA :: PERFECTA PULVERIZACION :: BUEN SAQUERIO

# Información Telefónica y General

CONFERENCIAS DE MADRID

CORRESPONSAL.—Agencia IBERIA

## SUS MAJESTADES LOS REYES DE ITALIA EN NUESTRA NACION

SS. MM. los Reyes de Italia salen para Barcelona.—Los madrileños le tributan una entusiasta despedida.—La llegada a la ciudad Condal.—Gran acogida de los catalanes.—Un the en el Tibidabo.—Fiestas a bordo del acorazado "Cabour"

Madrid 12, 2:35 tarde.

### Preparando el regreso

Desde la Academia de la Historia donde se celebró la imposición al Rey Víctor Manuel de las insignias de académico honorario, los Reyes marcharon seguidamente a Palacio, penetrando en sus habitaciones particulares a fin de cambiar de trajes, disponiéndose para el viaje de regreso.

### Sale la familia real

A las ocho menos cinco salió del regio Alcázar el primer automóvil, conduciendo a la Reina madre D.ª María Cristina, que se encaminaba a la estación del Mediodía.

En otros coches seguían los Infantes D. Fernando, D. Alfonso y la Duquesa de Talavera.

Un gentío inmenso se agolpaba en todas las bocacalles del trayecto que había de recorrer la comitiva regia, desde Palacio a la estación de Atocha.

Las autoridades habían adoptado tan grandes precauciones, que la calle Arenal, Puerta del Sol y primer trozo de la calle Alcalá aparecían casi desiertos.

### El paso de la Puerta del Sol

A las ocho menos cinco minutos entraba en la Puerta del Sol el automóvil que ocupaban los Reyes Víctor Manuel y Alfonso XIII.

El coche iba sin escolta alguna.

Detrás, en otro automóvil de la casa real, marchaban las Reinas Elena y Victoria Eugenia, y a continuación seguía otro coche con los Príncipes de Piemonte y de Asturias.

Por último, desfilaron los séquitos de ambas casas.

El paso de las augustas personas, en todas las calles del trayecto, era acogido con estruendosas ovaciones y vítores ensordecedores.

La comitiva regia siguió por las Cibeles, donde una verdadera e imponente masa humana allí congregada, despidió a los soberanos de Italia con clamorosas muestras de entusiasmo.

### En la estación del Mediodía

Desde antes de las siete de la tarde se había estacionado la muchedumbre en los alrededores de la estación de Atocha para tributar una cariñosa despedida a los Reyes de Italia, que han dejado una estela de simpatía a su paso por las calles de Madrid.

El edificio de la estación ofrecía un magnífico aspecto, estando más engalanada que el día en que llegaron los Soberanos italianos.

El interior de los andenes también se hallaba exornado con profusión de banderas españolas e italianas, plantas y ricos tapices y alfombras.

### Las autoridades

Las primeras personalidades que llegaron a la estación para despedir a los Reyes extranjeros, fueron el director general de Seguridad, el gobernador militar, el general Zubia, Con-

de de la Viñaza, el Ayuntamiento en pleno, bajo maza, y la Diputación también en pleno y en Corporación.

Sucesivamente fueron llegando los generales Ochoa, Moltó, Bermúdez de Castro y todos los vocales del Directorio.

El presidente, Marqués de Estella, lucía la banda de San Fernando.

Más tarde hacían su aparición en los andenes de Atocha entre otros, los generales Weyler y Saro, el Patriarca de las Indias, el Obispo de Madrid-Alcalá, el Marqués de la Torre, Duque del Infantado, general Lossada, los Subsecretarios de todos los Departamentos, comisión del Comité del Comercio Español en Ultramar, con el Sr. Prats a la cabeza.

A la izquierda del andén se hallaba colocada la colonia italiana de Madrid y los fascistas, con su bandera.

A continuación formaba una compañía del Regimiento del Rey, con bandera y música, encargada de rendir honores a los soberanos de Italia.

Habían acudido también a despedir a los Reyes nutridas representaciones de todos los regimientos de la guarnición, presididas por sus respectivos coroneles, y el director general de Administración local, Sr. Calvo Sotelo.

Los maceros de la Diputación y los del Ayuntamiento formaban dos filas a la puerta de entrada al andén.

### Llegan los Reyes

Poco antes de las ocho llegaron a la estación la Reina D.ª María Cristina, los Infantes D. Fernando y D. Alfonso, la Duquesa de Talavera y las Infantas D.ª Isabel y D.ª Victoria Alfonsa.

Al penetrar en el andén doña María Cristina, después de saludar a las personalidades presentes, conversó con sus nietos.

A las ocho en punto llegaron los Reyes de Italia y de España y los Príncipes de Piemonte y de Asturias, seguidos de sus respectivos séquitos.

Al llegar el Príncipe de Piemonte, la Reina Cristina lo besó cariñosamente.

En tanto, el Rey Víctor Manuel revistaba a las tropas que le rendían honores, dirigiéndose, acto seguido, a la cabeza del tren real para subir al coche-salón, que ocupaba el tercer lugar en la composición del convoy.

Mientras, la Banda del Re-

gimiento del Rey entonaba el himno nacional de Italia.

Antes de subir al tren, los Reyes de Italia y de España, después de cambiar efusivas frases, se abrazaron.

Las Reinas se abrazaron y se besaron.

D. Alfonso, luego, besó la mano de la Reina de Italia.

Con los Reyes de Italia montaron el Infante D. Fernando, el Marqués de Magaz y personalidades del séquito italiano.

### Los Reyes de Italia

Los Soberanos italianos y el Príncipe de Piemonte permanecieron asomados a las ventanillas del coche mientras arrancaba el tren, dirigiendo sonrisas saludos a cuantos se hallaban presentes.

A las ocho y veinticuatro minutos arrancó el tren real en medio de una ovación entusiasta y a los acordes del himno de Italia.

Antes, el alcalde de Madrid y la hija del embajador italiano entregaron a la Reina Elena soberbios ramos de flores.

Por su parte, el presidente del Directorio regaló a los Reyes una caja conteniendo doce abanicos sevillanos, pintados con asunto españoles.

Al ponerse el tren en marcha, el Soberano italiano dio con la mano a las personas que acudieron a despedirlos.

La salida de los Reyes de Italia fué vitoreada por el público, que prorrumpió en una cerrada ovación.

### El Príncipe saluda

En tanto que en la estación atronaban el espacio los vivas a Italia y a España cuando el tren real avanzaba majestuoso, el Príncipe de Piemonte se despedía de las muchachas de la aristocracia, que quedaban en el andén saludándolas con la mano.

### Nota oficiosa

En la Presidencia han facilitado esta noche a los periodistas la siguiente nota oficiosa:

Ha abandonado Madrid la familia real de Italia, llevándose la impresión de haber conocido a un pueblo culto, artístico, disciplinado y afable, que con su actitud ciudadana y noble dió esplendor a cuantos actos se han celebrado, mostrando cuán fácil es para ser gobernado y cuán beneficioso es el orden para todos.

Otro tanto ocurrió en Valencia, El Escorial, Aranjuez y Toledo, y ocurrirá en Barcelona mañana y pasado mañana.

El Directorio se complace

en consignar y hacer suyos los constantes elogios que los Monarcas y el Príncipe de Italia han tenido para las ciudades que han visitado y para cuantos organismos han visto, agradeciendo mucho a todos esta eficaz cooperación, que ha contribuido al buen concepto que España mereció siempre y que se robustece más cada día, produciéndole verdadera satisfacción el grato recuerdo que el país ha dejado en el ánimo de los Reyes de Italia.

El trabajo del Directorio por fuerza ha cedido algo, y aunque no se suspendió un solo día, se impone redoblarlo, pues ya es sabido que este año no habrá jornada oficial de verano, que, sobre retrasar mucho los despachos de los asuntos, significa un gasto de importan-

cia poco adecuado al régimen de economías que tiene establecido. El Directorio se complace en consignar y hacer suyos los constantes elogios que los Monarcas y el Príncipe de Italia han tenido para las ciudades que han visitado y para cuantos organismos han visto, agradeciendo mucho a todos esta eficaz cooperación, que ha contribuido al buen concepto que España mereció siempre y que se robustece más cada día, produciéndole verdadera satisfacción el grato recuerdo que el país ha dejado en el ánimo de los Reyes de Italia.

### Un telegrama

El Alcalde de Madrid señor Alcocer, ha dirigido al Regio Comisario de Roma D. Felipe Cremonesi el siguiente telegrama:

«Al salir de esta Capital SS. MM. D. Víctor Manuel y D.ª Elena y S. A. R. el Príncipe de Piemonte, tengo la satisfacción de manifestarle el encanto que sentimos por las bondades y simpatías de los Reyes que llevan a la nación Italiana y a la epopéyica Roma el hondo afecto del alma española por el pueblo hermano.

Le saluda en nombre del pueblo de Madrid y de su Ayuntamiento.—Alcocer.»

## Llegan los Soberanos a Barcelona

### Animación

Con motivo de ser hoy la fecha de llegada de Sus Majestades los Reyes de Italia y del Príncipe heredero, desde bien temprano presentaba la ciudad un aspecto animadísimo.

La estación del Apeadero de Gracia y los alrededores se presentaban magníficamente adornados, y las calles del tránsito hasta el Palacio de Pedralve.

### Una tribuna

En el cruce de la Gran Vía Diagonal con el Paseo de Gracia se había instalado una artística tribuna por la colonia italiana que llamó poderosamente la atención.

### La compañía de Vergara

A las 9:30 llegó al apeadero de Gracia, una compañía del regimiento de Vergara, con bandera y música encargada de rendir los honores de ordenanza.

Al mismo tiempo, llegaron los carruajes que habían de ocupar las personas Regias y autoridades.

### Llega el tren real

A las diez y media en punto entró en agujas el tren real, en medio de grandes aclamaciones.

La banda de música interpretó el himno italiano; sus majestades se apearon del tren y el alcalde se adelantó dando a los Reyes la bienvenida en nombre de la ciudad.

El Rey Víctor Manuel contestó agradeciendo sus palabras.

Acto seguido el alcalde entregó a la Reina Elena un mag-

nífico ramo de flores con lazos de los colores nacionales.

S. A. R. el Infante D. Fernando hizo la presentación de las autoridades y a continuación acompañó al Rey a visitar a la compañía del Regimiento de Vergara.

### Se organiza la Comitiva

Al salir las personas reales en muchedumbre las vitoreó y saludó con entusiasmo. La comitiva se formó de la siguiente forma:

Un coche a la Gran Daumont en el que tomaron asiento los Reyes, el Príncipe Humberto y el Infante D. Fernando.

Seguía otro ocupado por el Ministro de Marina italiano; Contralmirante Magaz, Alcalde y Embajador de Italia.

A continuación otros coches con las demás autoridades y personas del séquito regio.

Al pasar la comitiva por la tribuna de la colonia italiana se aclamó con gran entusiasmo a los Reyes y arrojaron sobre el coche que ocupaban gran cantidad de flores.

### La llegada a Palacio

Cerca de las once y media llegaron los Reyes al Palacio de Pedralve, retirándose a descansar.

### Para esta tarde

Esta tarde SS. MM. y el Príncipe de Piemonte visitaron los jardines de Monjuit y se les ofrecerá por el Ayuntamiento un té de honor en el Tibidabo.

En las primeras horas de la noche irán a bordo del acorazado «Cabour» donde se celebrará un «Te Dansán».

## Actuación del Directorio

Madrid 12, 3:35 tarde.

### La mañana del Presidente

El presidente del Directorio general Primo de Rivera, después de despedir a los Soberanos de Italia, se dirigió desde la estación al Regio Alcázar con el fin de despachar con el Monarca.

Ni a la entrada ni a la salida, nada de interés manifestó a los reporters.

Desde el Palacio de la plaza de Oriente el Marqués de Estella marchó al Ministerio de la Guerra, encerrándose en sus habitaciones particulares dedicándose a trabajar con un taquígrafo durante el resto de la mañana.

No recibió ninguna visita, ni despachó con subsecretario alguno.

Terminada la tarea, conferenció por teléfono con Barcelona informándose de la llegada de los Soberanos de Italia a la Ciudad Condal y del recibimiento que se les había tributado.

### El Consejo de Guerra y Marina

El sábado próximo se reunirá el Consejo de Guerra y Marina para estudiar la propuesta de ascenso del capitán D. Carlos Muñoz Rocatallada.

Igualmente procederá al examen y resolución del expediente instruido para conceder al capitán Lobo la gran Cruz Laureada de San Fernando.

### Disposiciones

#### de la «Gaceta»

#### Una prórroga

La «Gaceta de Madrid» de hoy publica una disposición por la cual prórroga por tres meses más el plazo concedido a la Comisión nombrada de los funcionarios pertenecientes al Catastro de la riqueza rústica para llevar al Directorio las modificaciones que se les ha pedido.

#### Nuevos estatutos

Otra aprobando el estatuto por que se han de regir las escuelas oficiales, agentes, etcétera del Cuerpo de Aduanas.

#### Oposiciones

Otra convocando a oposiciones para cubrir ciento cinco plazas de Alféreces del Cuerpo de Sanidad militar.

#### La recaudación de cédulas

Por último se inserta en dicho diario oficial otra disposición por la cual se ordena que el período voluntario para la recaudación del impuesto de cédulas personales dé comienzo el primero de Julio próximo, según la Ley de 8 de Agosto de 1917.

## COMPANIA COMERCIAL IBERICA

Alfonso XII, 26.—Madrid

SUPERFOSFATOS Y ABONOS MINERALES «PEÑARROYA»  
SALES DE POTASA DE ALSACIA

Superfosfato minerales de hueso centrados	Sulfato de Amoniaco Cianamida	Productos insecticidas anticriptogámicos
Escorias Thomas	Sulfato de Cobre	Cloruro de Potasa de Alsacia
Nitrato de Potasa	Sulfato de hierro / zulfre	Sulfato de Potasa de Alsacia
Nitrato de Potasa	Productos enológicos	Silvinita 14/16 de Alsacia
		Silvinita 20/22 de Alsacia, etc.

Abonos compuestos adecuados a todos los cultivos y a todos los terrenos

Representante: Antonio Rosado Arroyo

ROSO DE LUNA, 2 y 4.—CACERES

## Francisco Acedo Picapiedra

ALMACEN DE MUEBLES DE TODAS CLASES

Alfonso XIII, núm. 13.—Teléfono 193

## Taller de Ebanistería y Carpintería

Margallo, números 2 y 4

## Taller de Mármoles de todas clases

Plaza del Duque, núm. 1 y Gabriel y Galán, núm. 7

CACERES

## Elpidio Solís Borrella

Procurador de los Tribunales

SAN PEDRO, 10 — CACERES.