

Franco y Orlich (Presidente electo de Costa Rica) se entrevistan en el Pardo

La primera hora de la tarde de hoy llegaron al palacio de El Pardo el Presidente electo de Costa Rica, don Francisco J. Orlich, y esposa, acompañados de su séquito y del ministro plenipotenciario señor Tabanera. Los ilustres visitantes fueron recibidos por los jefes de las Casas Civil y Militar de Su Excelencia, quienes les acompañaron hasta el salón de audiencias donde fueron saludados por Sus Excelencias el Jefe del Estado y señora, trasladándose a la

antecámara del despacho del Caudillo, al que pasaron ambos Jefes de Estado para celebrar una entrevista, a la que asistieron el ministro de Asuntos Exteriores y embajador de Costa Rica. Durante el transcurso de la misma, el Generalísimo impuso al Presidente electo de Costa Rica la gran cruz de Isabel la Católica.

Finalizado este acto, Sus Excelencias el Jefe del Estado y señora ofrecieron un almuerzo en

honor de los señores de Orlich. Con Sus Excelencias y el Presidente y señora tomaron asiento a la mesa el ministro de Asuntos Exteriores, y señora, ministro de Industria y señora, ingeniero señor Mario Quirós y señora, ministro de Agricultura y señora, ministro secretario general del Movimiento y señora, ministro subsecretario de la Presidencia del Gobierno y señora, embajador de Costa Rica en la Santa Sede, alcalde de Madrid y señora, señor Hernán Carrón,

director de Asuntos Políticos de Centro y Sudamérica, ministro plenipotenciario, señor Tabanera; general jefe de la Casa Militar, jefe de la Casa Civil, general segundo jefe de la Casa Militar, segundo jefe e intendente general de la Casa Civil y ayudantes de campo de S. E.

Alrededor de las cuatro de la tarde el Presidente electo de Costa Rica y señora abandonaron palacio con el mismo ceremonial que a su llegada.



EL JEFE DEL ESTADO IMPUSO AL ILUSTRE HUESPED LA GRAN CRUZ DE ISABEL LA CATOLICA

RELOJ ROYCE
EL RELOJ DE LAS ESTRELLAS
Joyería
RELOJERIA Margus
Antigua CANSECO
SAN SEBASTIAN, 2 (Esquina Plaza del Angel)
(Antigua Relojería CANSECO)
Telfs. 239 42 30 - 228 47 07 - MADRID

PUEBLO

AÑO XXIII
NUMERO 7.021
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
MIÉRCOLES 28
MARZO 1962

Depósito Legal, M. 16.—1958

Narvéez, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 225-61-32

CASA Jiménez
Vende exclusivamente MAN-TONES DE MANILA, MANTILLAS, PEINETAS, ABANICOS. Visite nuestra sección de velos y vestidos de novia y madrina, sombreros de señora, pieles, mantillas, peinetas, trajes de chaquets, smokings y media etiqueta.
PRECIADOS, 52. (Entre Callao y Santo Domingo.) • MADRID • Teléfono 2-48-05-26

Parece inminente un golpe militar en ARGENTINA

Ultimátum del Ejército a Frondizi: Antes de las ocho de la noche debe dimitir

Fuerzas del Ejército ocupan el edificio del Ayuntamiento de Buenos Aires

BUENOS AIRES. (Urgente.)—Fuerzas del Ejército han ocupado el edificio del Ayuntamiento de Buenos Aires, mientras que las fuerzas armadas continúan sus gestiones para conseguir la dimisión del Presidente Frondizi. Se sabe que éste no ha pernoctado en su residencia oficial y en estos momentos se ignora exactamente su paradero. (Efe.)

EL PRESIDENTE HA EXPRESADO SU DECISION DE NO ABANDONAR EL PODER

BUENOS AIRES, 27. (Crónica de la agencia Efe, transmitida por teletipo, por Alfonso Mauri, exclusiva para PUEBLO.)—Bien puede decirse que las fuerzas armadas han amenazado ya abiertamente al Presidente Frondizi. Desde esta madrugada obra en poder del

Presidente un documento firmado por los principales jefes militares en el que se le conmina a dimitir y entregar el Poder al presidente del Senado.

Este documento es consecuencia de una reunión, que ha durado hasta el amanecer, en el Cuartel General del Ejército, con

participación del comandante en jefe del Ejército de Tierra y altos representantes de la Marina y de la Aviación. En esta reunión se tomó la decisión de invitar abiertamente al Presidente a que entregue el Poder ejecutivo a los representantes del Poder legislativo (Congreso), como fórmula de resolver el pleito político actual y garantizar al mismo tiempo la continuidad constitucional y republicana del país.

Una vez más, el Presidente Frondizi ha rechazado la petición en términos patéticos. Un representante del partido Radical Intransigente ha declarado: "Si las

fuerzas armadas quieren asumir el Poder que lo hagan claramente y no sirviéndose de los políticos. En las elecciones del día 18, nuestro partido ha conseguido más de 350.000 votos que en las elecciones de 1960; más de dos millones de electores, de un total de 7.500.000, nos han dado su confianza. A esa confianza hay que responder como se debe. Los momentos son difíciles, pero corresponde a todos los hombres responsables hacer un sacrificio y colaborar para salvar este momento. Si el Presidente es forzado a salir de la Casa Rosada, nuestros 101 diputados de la Cámara se retirarán y el Poder legislativo quedará anulado, al no disponer del "quorum" necesario. El país entrará en una nueva fase. Los que le impulsan a ella son los responsables, no nosotros."

Pero los jefes militares se mantienen firmes en su actitud. El comandante en jefe del Ejército ha firmado una orden por la cual queda destituido el general Edgar Landa, jefe de la base de Campo de Mayo, la más importante de la capital federal y que se considera decisiva para el caso de que se produzca un golpe de fuerza. El general Landa parece que se había opuesto resueltamente a que se tomara la decisión de un golpe de Estado. En estos momentos parece que va ganando fuerza la postura del general Poggi, partidario de utilizar la fuerza, si es necesario, para derribar al Presidente Frondizi.

Se tiene el convencimiento de que las fuerzas militares partidarias del golpe de Estado tratarían de ocupar los edificios militares de Buenos Aires y los oficiales, en cuestión de minutos. Parece que lo que más ha hecho vacilar a los jefes militares ha sido la actitud de la guarnición de Campo de Mayo, ya que al no unirse a sus propósitos amenaza con provocar choques militares que, a cualquier precio, trata de impedir el Ejército. Se supone que en el caso de haber estos choques, el elemento civil adicto a Frondizi y millares de peronistas se pondrían al lado de las fuerzas que apoyan al Presidente, lo que podría suponer una guerra civil en toda regla.

Continúa cerrada al paso de los transeúntes la zona de las inmediaciones de los edificios militares de la Marina, en la calle Ri-

badavia. Han sido instalados nuevos puestos de ametralladoras en lugares estratégicos de esta calle, una de las más largas de la ciudad, y que militarmente es de importancia capital.

Se sabe que el Presidente Frondizi permanece en la Casa Rosada, donde ha celebrado, en el transcurso de las primeras horas de la mañana, dos conferencias con el ministro de Defensa, Rodolfo Martínez, que está

(Pasa a la pág. 15.)

GOLPE DE ESTADO EN SIRIA

- ★ Fuerzas blindadas han ocupado Beirut
- ★ El Ejército asume el control total de la nación
- ★ Han dimitido el Presidente, el Gobierno en pleno y el Parlamento

BEIRUT, 28. (Crónica de la agencia Efe, transmitida por teletipo, por David L. Dugas, exclusiva para PUEBLO.)—El Ejército sirio ha dado un golpe de Estado y ha asumido el Poder en Siria. En una proclama dirigida a la nación hace constar que continuará aplicando los principios del anterior golpe de Estado que condujo a la separación de Siria de la República Árabe Unida.

La emisora central de Damasco anunció el desarrollo de los acontecimientos en una serie de boletines. Puntualizó que el Ejército había aceptado la dimisión del Presidente de la República, Nazim El Kudsi, de todos los miembros del Gobierno y de los 172 miembros del Parlamento. Las comunicaciones telefónicas con la capital siria están interrumpidas desde ayer por la noche, por lo que las noticias son fragmentarias. Ya ayer varios periódicos libaneses habían publicado noticias procedentes de la capital siria según las cuales el primer ministro, Maaruf Dauaalbi, había presentado la dimisión de su Gabinete al Presidente de la República, si bien no pudo obtenerse ninguna confirmación oficial de la información. Las razones dadas en los diarios en torno a esta dimisión eran bastante diversas. Mientras el periódico "Al Hayat" aseguraba que se constituiría un Gabinete de concentración nacional, "L'Orient" afirmaba en lengua francesa, afirmando que lo único que se iba a

realizar era simplemente una reorganización ministerial.

Pero los acontecimientos eran bastante más graves de lo que se había supuesto en un principio, según demuestran los hechos. Se trata de un golpe de Estado en toda regla, con eliminación del Presidente de la República, todo el Gobierno y todos los diputados.

En cuanto a la nueva situación creada en Siria, las nuevas autoridades militares han hecho constar que «hasta la formación de un Gobierno de transición, el Ejército desempeñará las funciones tanto legislativas como ejecutivas».

Se sabe que las dimisiones del Presidente y otros dirigentes políticos fueron «aceptadas inmediatamente» por el comandante en jefe del Ejército, general Abdul Kerim Zahreddeen. El anuncio de las dimisiones fue hecho pocos minutos antes de que se dijera que el Ejército había asumido el control total de la nación, y se divulgó mientras el

Presidente de la República, Kudsi, estaba intentando encontrar un primer ministro que formara nuevo Gabinete después de la

dimisión del doctor Maaruf Dauaalbi.

(Pasa a la pág. 15.)

VEINTIDOS MUERTOS

SE ESTRELLA UN AVION COMERCIAL CUBANO

CAYO HUESO, 28.—Veintidós personas han muerto al estrellarse un avión comercial cubano frente a las costas de Cuba, según informa Radio La Habana.

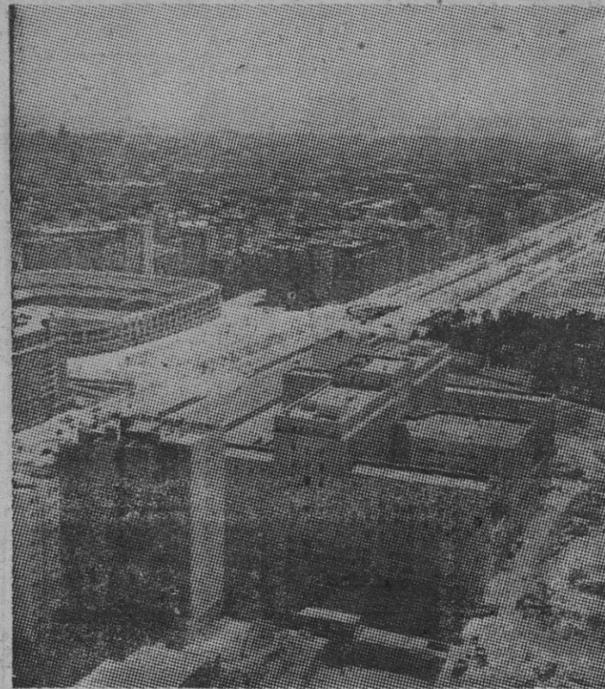
La emisora reveló que el aparato había despegado del aeropuerto de Santiago de Cuba para dirigirse a La Habana. Poco tiempo después se estrelló en el mar, a la entrada de la bahía de Santiago.

Unidades de la Marina cubana no han hallado restos del aparato ni supervivientes. Se sabe que el avión llevaba a bordo 18 pasajeros y una tripulación de cuatro miembros. (Efe.)

El Presidente electo de Costa Rica, en Madrid

★ Fue recibido en Barajas por nueve ministros del Gobierno

★ El Jefe del Estado ofreció un almuerzo en su honor en el palacio de El Pardo



Madrid, 28 de marzo de 1962

Este Madrid de 1962, como ya el Madrid de 1952, es una de las ciudades más bonitas de Europa. ¿Exageración? ¿Madriñismo del dicho castizo aquel del cielo y el agujerito para verlo? ¿Qué va! Por ahí andan, pasmados ante Madrid, todos los días, cientos de turistas que son los que primero lo dicen. Por ahí, en cualquier esquina de cualquier ciudad del mundo, brincan en el aire, con el salto de gorrion que tienen las notas de un chotis, los compases del "Madrid", de Agustín Lara, que enternecen la nostalgia de los españoles alejados y encandilan la ilusión—fama, señor, buena fama!—de los extranjeros que han estado en Madrid y de los que quieren venir, no importa cuándo, a darse un garbeo por la capital de España.

El Madrid de los años treinta no era gran cosa. Tenía aún mucho de gran pueblo manchego, por las Correderas, por las bocacalles de la Gran Vía, por los contornos de la plaza Mayor. Era ciudad parada, capital estática, por la plaza de Oriente, por palacio y por las calles tranquilas y tristes, calles notariales de junto a los Jerónimos. Y era burgo gris, ordenado y con poco pulso, en la cuadrícula monótona del barrio de Salamanca. Y apenas era nada más. Porque ni la solera castiza de alguna barriada popular, como Chamberí o Lavapiés, ni el bullicio de la Puerta del Sol, ni la alegría de la gran calle de Alcalá, reluciente para el "cantaor" de los "Caracoles" a la subida y bajada de los andaluces, ni la anchura ajardinada y algo sombría de la Castellana, ni siquiera el quebrado trazo de arteria moderna de la Gran Vía eran elementos suficientes, ni estaban lo bastante coordinados para componer ese conjunto polimorfo y único, vario y homogéneo, extenso y congruente, que es siempre una gran ciudad.

Sin embargo, Madrid era ya—¿quién lo discute!—el cogollo, el corazón, el centro y la síntesis de la vida nacional. Desde el comienzo de la guerra estaban las tropas liberadoras asomadas a Madrid por los parapetos de la Ciudad Universitaria. Atisbando sus penalidades, vigilando sus palpitaciones. Atentas al momento de entrar, porque la entrada era el final de la contienda. Tal día como hoy, el 28 de marzo de 1939, se liberó Madrid. Entraron, a la cabeza de todos, el coronel de Regulares Joaquín Ríos Capapé y cuatro moros. Y desde esa fecha, desde ese emocionante momento, comienza una política de renovación, de reconstrucción nacional, una de cuyas más notables evidencias será la gran transformación de Madrid. La capital—centro político—tendrá nueva cara con la política nueva. Renacerá con ella.

En los veintitrés años pasados desde aquella fecha, Madrid da el estirón. Crece a lo ancho, a lo largo, a lo alto. Y con sus barrios y calles de antes y sus avenidas y barriadas de ahora, y su enorme poder de asimilación de siempre, se da maña para componer el conjunto hermoso y equilibrado de una gran ciudad. De una capital—de Europa, del mundo—en la que las zonas fabriles impresionantes de la periferia no chocan con las zonas residenciales, en las que lo viejo bien restaurado enlaza sin chirrido con la moderna funcionalidad de los edificios comerciales, en la que la prolongación de la Castellana sabe a Caracas, como sabe a París la plaza de Canalejas y la carrera de San Jerónimo y el paseo del Prado, y sabe a Londres El Viso, sin que nada de todo ello haya perdido su peculiar sabor a Madrid. Al Madrid bonito y alegre, trabajador y divertido, limpio y grande, alzado en pie de 1962.

HA llegado hoy a Madrid el Presidente electo de Costa Rica, don Francisco Orlich Bolmarcich. Le acompañan su esposa, doña Marita Camacho, y las personalidades costarricenses que integran su séquito, entre las que figuran el ministro secretario de la Presidencia, don Mario Quirós; el delegado de Deportes, don Antonio Escarró; el embajador de Costa Rica en el Vaticano, señor Aguilar; del director de la Sección de Centro y Sudamérica del Ministerio de Asuntos Exteriores, don Pedro Salvador; del jefe del Gabinete de Protocolo, don Santiago R. Taberner, y otras personalidades. Los viajeros procedían de Palma de Mallorca, donde permanecieron en visita turística durante todo el día de ayer.

El avión DC-4 en que viajaba, pilotado por el comandante Arencobias, aterrizó en el aeropuerto de Barajas a las 12,10 de la mañana.

Ante el edificio principal, adornado con banderas de amplopaises, se hallaban esperando a los ilustres visitantes los ministros de Asuntos Exteriores, señor Castiella; subsecretario de la Presidencia, señor Carrero Blanco; secretario general del Movimiento, señor Solís; de Gobernación, señor Alonso Vega; de Agricultura, señor Cánovas; de Comercio, señor Ullastres; de Industria, señor Planell; de Información, señor Arias Salgado, y presidente del Consejo Nacional de Economía, señor Gual Villabl. Gobernador civil de Madrid, señor Aramburu; presidente de la Diputación, marqués de la Valdeavia; alcalde de Madrid, conde de Mayalde; directores generales y otras personalidades.

También esperaban a los señores de Orlich el encargado de Negocios de Costa Rica, don Alfredo Fournier; cónsul en Barcelona, don Alejo Buxeres; cónsul en Madrid, don Octaviano Alonso de Celis; vicecónsul, don Rafael Levitch, y otros altos funcionarios de la Embajada de Costa Rica.

Al descender del avión el Presidente electo de Costa Rica se adelantaron a cumplimentarle los ministros señores Castiella y Gual Villabl, quienes hicieron las presentaciones de los restantes miembros del Gobierno.

Doña Sol Quijano de Castiella ofreció un ramo de flores a doña Marita Camacho de Orlich.

A continuación, el ministro secretario general del Movimiento, señor Solís, presentó al Presidente electo al gobernador civil de Madrid, al presidente de la Diputación Provincial, al alcalde y a otras personalidades.

La banda de música de la



El Presidente electo de Costa Rica, a su llegada a Barajas, en compañía de los ministros de Asuntos Exteriores, señor Castiella, y secretario general, señor Solís. (Foto Verdugo hijo.)

compañía de honores, perteneciente a la Región Aérea Central, interpretó los himnos nacionales de Costa Rica y España. Seguidamente, el señor Orlich, acompañado del señor Castiella y seguido del general Grima, segundo jefe de la Región Aérea Central, pasaron revista a la compañía de honores.

Terminaba la ceremonia de la recepción, los señores de Orlich, acompañados de los señores de Castiella y seguidos de las personalidades españolas y miembros del séquito del Presidente se dirigieron al palacio de la Moncloa, donde fijarán su residencia durante su estancia oficial en España.

★ PROGRAMA DE LA VISITA OFICIAL

Para esta tarde, a las cuatro y media, está prevista la visita a la ciudad, acompañado por el conde de Mayalde. A las seis visitará la sede del Instituto Nacional de Colonización, acompañado por el ministro de Agricultura. Y a las diez de la noche asistirá a una comida ofrecida por el ministro de Asuntos Exteriores en el palacio de Viana.

El jueves, el señor Orlich visitará, a las diez de la mañana, el Museo del Prado, acompañado por el ministro de Educación, y a las doce, acompañado por el ministro secretario general del Movimiento, visitará diversos centros de formación sindical y profesional. A las dos de la tarde el ministro secretario le ofrecerá un almuerzo. A las siete tendrá lugar una recepción en el Instituto de Cultura Hispánica, y a las diez le será ofrecida una comida por el alcalde de Madrid.

El viernes el señor Orlich visitará el Valle de los Caídos y El Escorial, donde le será ofrecido un almuerzo en el hotel Felipe II por el presidente de la Diputación de Madrid.

El sábado, el Generalísimo Franco acudirá al palacio de la Moncloa para despedir al Presidente electo de Costa Rica, quien saldrá del aeropuerto de Barajas a las once de la mañana, en avión especial.

★ AYER VISITARON PALMA DE MALLORCA
PALMA DE MALLORCA.—El Presidente de Costa Rica y la

LOCAL

CALLE SANTA ISABEL, NUM. 48
Junto Metro Atocha-Lavapiés—Antón Martín

Extensión, 156 m2 de superficie, con siete huecos a la calle.

Visitas, tardes. Preguntar portera.

Ofertas hasta 7 abril, a las trece horas, en el Negociado de Patronatos (Palacio de Oriente).

señora de Orlich, acompañados de altas personalidades de su séquito, llegaron ayer a esta ciudad, procedentes de Barcelona. También les acompañaban en su viaje turístico el director general de Protocolo y el director de Política de Centro y Sudamérica, del Ministerio de Asuntos Exteriores español.

El avión aterrizó en la base aérea de Son San Juan y esperaban al ilustre visitante, que ha sido declarado huésped de honor de la ciudad, todas las primeras autoridades y representantes de los departamentos ministeriales y organismos y corporaciones de la ciudad.

Desde Son San Juan, el Presidente, acompañado del gobernador civil, señor Alvarez Buyla; de su séquito y autoridades de la provincia, se trasladó en automóvil a Manacor y Porto Cristo, para visitar las famosas cuevas de este último lugar, en donde se le ofreció un concierto en el lago Martel. En esta última localidad fué saludado también por las autoridades y seguidamente reemprendió la marcha hacia Formentor, donde se le ofreció un almuerzo por las autoridades de Baleares.

Por la tarde, el Presidente electo de Costa Rica, desde Formentor, visitó, en rápido recorrido, los lugares más pintorescos de la isla, entre ellos Pollensa, Lluch y Sóller y Valldemosa, y en Palma, los lugares monumentales de la ciudad.

Por la noche, el Presidente electo de Costa Rica y su esposa fueron obsequiadas con una cena de gala en un lujoso hotel de la

costa de Poniente, ofrecida por las autoridades de la provincia. Al final de la cena se brindó cordialmente por las dos naciones hermanas.

El Presidente de Costa Rica manifestó su agradecimiento por las atenciones recibidas en su corta estancia en Mallorca, "isla—ha dicho—que me ha parecido maravillosa en todos los sentidos".

A las nueve y media de la mañana de hoy, el Presidente y su séquito tomaron el avión en dirección a Madrid.

Rainiero restablece la Constitución en el Principado de Mónaco

MONTECARLO (Mónaco).—El príncipe Rainiero ha restablecido hoy la Constitución de Mónaco, que fué suspendida por orden suya en enero de 1958.

El príncipe suspendió la Constitución hace tres años, cuando los miembros del Consejo Nacional monegasco pidieron una mayor participación en los asuntos de Estado. (Efe.)

Poco antes de regresar a Mónaco de unas recientes vacaciones en Suiza, el príncipe prometió restablecer la Constitución de 1911 y conceder a las mujeres el derecho al voto, por primera vez en la historia del Principado. No ha sido fijada la fecha para el voto femenino, ya que para ello será precisa una enmienda en la Constitución.

Exposición de maquetas de urbanismo



El ministro de la Vivienda, don José María Martínez Sánchez-Arjona, acompañado del subsecretario y los directores generales del Departamento, inauguró ayer la exposición de maquetas para el planeamiento de un polígono de descongestión, que será construido en Alcázar de San Juan. En la foto, el señor Sánchez-Arjona escucha las explicaciones que le da uno de los arquitectos ganadores del primer premio, dotado con 200.000 pesetas. (Foto Mamegam.)

Y HABLANDO DE TODO

LO MEJOR DE JANIO

Lo mejor del desconcertante Janio Quadros es su célebre frase: "La segunda mitad de este siglo será el horno crematorio de la política de partidos."

Es curioso que esto lo haya dicho un político del caliente Brasil, inserto por geografía y por derecho en la caliente y pasional Iberoamérica, que ha caminado desde las primeras horas de su independencia por las trochas de la animosidad partidista y de las luchas de facción. Entre los europeos de vuelta de todos los caminos —a excepción de nosotros— sólo se ha oído algo semejante a Bertrand Russell, pero envuelto en la imprecisión y el desasosonamiento de su humor inglés.

De todos modos, es absolutamente cierto que ya no le va al tiempo nuestro la política de partidos. Ya no se puede gobernar en nombre de unas ideas cuyo principal mérito reside no en su utilidad general, sino en su capacidad de oposición y animosidad frente a las ideas del contrario. La política de partidos necesita siempre un enemigo que le sir-

ve de apoyo pasional para mover y conmovir a las masas. El enemigo puede ser interno—partido de la oposición—, externo—nación o naciones que se suponen opuestas al desarrollo de la que se intenta gobernar—o abstracto—capitalismo, imperialismo y otros ismos—. De todo esto tenemos ejemplos vigentes que se hallan en franco anacronismo con la cada vez más urgente necesidad de cooperación y organización a escala planetaria. No se puede mantener como fundamento de un programa de gobierno un principio negativamente emocional de oposición y lucha, mientras en la práctica se entregan las riendas del Estado al pragmatismo rabioso de una tecnocracia deshumanizada, que no sabe hacerse popular por su excesiva especialización. No sé si Janio habrá querido decir tantas cosas, pero parece estar de acuerdo su intensa humanidad con la idea de un gobierno de hombres para hombres. Para hombres no reducidos a masas, con sus reacciones instintivas, con sus emociones primarias.

El opositor a verdugo

CONOCI hace tiempo a un apacible representante de comercio que, cuando viajaba de noche y quería disponer de espacio para tumbarse a dormir, comenzaba a relatar a sus compañeros de departamento las incidencias de unas oposiciones que hizo a verdugo de la Audiencia de Burgos. Era casi seguro de que, cuando contaba lo mal que le salió el ejercicio práctico de garrote sobre cadáver, se quedara totalmente solo.

Ha pasado el tiempo; la Renfe no dispone de departamentos vacíos a donde huir de un vecino molesto, y, sobre todo, la gente está completamente curada de espantos, por lo que se le escucha con toda tranquilidad y hasta con alguna complacencia el ameno relato. Pero lo bueno es que el viajante, a sabiendas de que el truco ya no le sirve, sigue utilizándolo en cada viaje. Ha descubierto que le gusta contar sus oposiciones y, lo que es más, que su calidad de opositor a verdugo de la Audiencia de Burgos le da derecho a un puesto de honor entre apacibles y anodinas gentes sin historia.

Es algo parecido a lo que le ha pasado a Krishna Menon, el escasamente notorio ministro hindú. Para sentarse en un puesto de honor entre apacibles delegados que hablan de desarme ha tenido que hacer oposiciones —y ganarlas— a verdugo de Goa.

NO HAN SIDO LLAMADOS

DE todas las revoluciones que modifican el mundo actual ninguna tan trascendente y llena de posibilidades como la revolución de la población, la arribada a la espuma de la historia, de aquello que formaba su protoplasma oculto, la intrahistoria de Unamuno. Pero no es nueva rebelión de las masas, a la manera de Ortega, sino una participación consciente, y casi podría decir que corporativa —sindicatos, trade unions, factores de trabajo y consumo—, con la que hay que contar como protagonistas y no como materia sobre la que operar. En la dirección de esta gran marcha sobre la Historia se nota especialmente la ausencia de los que, procedentes del campo intelectual y artístico, creyeron haber conquistado, por gracia de un marchamo progresista del lado siniestro, el puesto de capitanes o al menos el de portaestandartes.

Simplemente, no han sido llamados y esto les llena de una indignación asombrosa, casi perpleja. Siempre pensaron que los de abajo contaban con ellos en esta hora. Con ellos, que descubrieron sus lacras, que airearon su miseria, que inventaron el

Santiago LOREN

El tamaño de la propiedad agraria

EL error demagógico del marxismo, que propugna dividir la tierra, no en función de su rentabilidad, sino del número de obreros que la trabajaban o, más aún, del número de familias campesinas que vivían en cada término municipal, se pasa, en algunos sectores, al extremo contrario, igualmente erróneo y "demagógico" (una demagogia de minorías, aunque parezca antinomia): vincular la extensión de la unidad de cultivo que exige la productividad de los medios modernos a la propiedad individual. Si leyes económicas insalvables impiden repartir las fincas en trozos no rentables, no hay ninguna ley, ni económica, ni social ni moral, que determine que el tamaño óptimo de las fincas implique un solo propietario para las mismas. La razón es clara: el tamaño óptimo de las empresas industriales no implica que el capital sea de una sola persona.

Una vez fijados los extremos entre que se mueve el problema de la reestructuración agraria, parece más fácil encontrar una solución satisfactoria para el bien común. La parte de justicia que encierra la aspiración al reparto de la tierra puede verse satisfecha bien por una equitativa participación en la renta que produce, bien por el acceso a la propiedad de la empresa en que se trabaja, mediante alguna fórmula de accionariado obrero agrícola, o bien, como parece más lógico, mediante la combinación de ambos procedimientos. Sin descartar, naturalmente, la propiedad familiar en todos los casos en que resulte rentable por sí sola o mediante agrupaciones cooperativas.

Que, en general, sobre todo en las grandes fincas señoriales, la participación de los trabajadores en las rentas producidas es inferior a la que la justicia exige y la economía permite y hasta aconseja es indudable. Aparte de la falta de conciencia social de muchos propietarios, denunciada energicamente por los prelados españoles, favorece esta situación el exceso de mano de obra disponible, que permite su explotación. La prueba se encuentra en aquellas zonas en que, por haber disminuido el número de jornaleros agrícolas, los propietarios se han visto en la necesidad de elevar notablemente las remuneraciones, en especial en algunas labores de temporada, como la recolección. Pero una inversión diametral de la situación no puede esperarse en muchos años, ya que, de una parte, la creación de los nuevos puestos de trabajo que exige colocar a la población agrícola excedente requiere un largo período, y, por otra parte, el proceso de mecanización del campo cubre ampliamente los vacíos que dejan las migraciones internas y externas. Se impone, pues, como medida inaplazable, reajustar las remuneraciones del campo con arreglo a normas que tengan en cuenta la verdadera participación de cada uno de los sectores (propiedad y trabajo) en el proceso productivo. Los convenios colectivos, preferentemente de empresa, son el instrumento adecuado para conseguir una justa distribución de la riqueza producida, sin poner en peligro los precios.

El concepto empresa agrícola como sustitución de la propiedad señorial se abre cada vez más camino. Su constitución y funcionamiento sería similar al de la empresa industrial. Es decir, tendría las mismas ventajas y los mismos inconvenientes. Pero, al surgir ahora, pueden rehuir los defectos descubiertos en las sociedades anónimas industriales, y adoptar una estructura más acorde con la mentalidad moderna y con las exigencias de la justicia, en especial en lo que se refiere a

la participación del trabajo en el capital y en la gestión. En cualquier caso, la empresa industrial moderna, con todos sus defectos, demuestra ser un instrumento más apto para logros de justicia social que la vieja propiedad señorial, con un sentido feudal, todavía claramente perceptible en el distanciamiento entre las clases sociales, cada vez más amonorado en el sector industrial.

Por último, la propiedad familiar rentable viene a satisfacer una aspiración irrenunciable del campesino: poseer su propia tierra y obtener de ella los medios para una vida decorosa. Juan XXIII, que en la "Mater et magistra" aboga claramente por la transformación de las propiedades agrícolas en empresas, al decir que es un ideal "la em-

presa que está configurada y funciona como una comunidad de personas en las relaciones internas y en las estructuras correspondientes a los criterios de justicia" y al espíritu cristiano, reitera la preferencia por "la empresa de dimensiones familiares", advirtiendo que es vital "a condición de que pueda obtenerse para ella un rédito suficiente para el decoroso tenor de vida de la respectiva familia".

Añadamos que afortunadas experiencias realizadas en España demuestran que es posible el cultivo rentable en colectividad de fincas pequeñas, dando lugar a una empresa agraria cooperativa, que puede coexistir con pleno derecho y garantía de éxito junto a la empresa agraria ordinaria.

Creemos que ha llegado la

hora de acabar con las bellas divagaciones, que no pretenden más que ocultar el verdadero problema. El reajuste de las remuneraciones en el campo; la transformación de la propiedad señorial en empresas estructuradas con avanzado espíritu social y dimensiones adecuadas; la difusión y salvaguarda de la propiedad familiar, y la extensión del cooperativismo en todas sus variedades son reformas que pueden impulsarse desde ahora mismo, y que unidas a la extensión del crédito agrícola, a las obras de infraestructura, a la extensión de los regadíos, a la industrialización y a la mecanización del campo, deben acelerar el proceso de dar a los campesinos unas estructuras más justas y un nivel de vida más elevado.

DE CARA AL DESARROLLO

JUAN Antonio Suanzes señaló, en su discurso de Vilagarcía, el progreso realizado por la economía española durante los últimos años. Es más destacado el sector industrial, donde los resultados han sido extraordinarios y prometedoros. Las producciones básicas (electricidad, siderurgia, cementos, etcétera) han aumentado en forma considerable; se han extendido las industrias mecánicas; se han creado nuevas industrias químicas y de automóviles antes inexistentes; en todos los sectores ha aumentado la producción, a la vez que se mejoraban productividad y calidades.

El progreso en la agricultura, aunque menos brillante en comparación, es indudablemente efectivo. No sólo se ha podido aumentar considerablemente el consumo "per cápita" de alimentos nobles, sino que, incluso, en algunas ramas antes deficitarias se hacen los primeros tanteos de exportación. No ignoramos, y lo hemos señalado varias veces, que los excesos de artículos dependen en muchos casos del subconsumo interior; pero, a pesar de ello, el aumento de productos agrícolas-ganaderos es notable.

Vencida la parte más difícil de la industrialización, dijo Suanzes, y superado con acierto el proceso de estabilización, puede seguirse hoy con absoluta confianza una marcha ascendente al ritmo que los demás sectores económicos aconsejen, exijan o permitan, pues queda preparada una magnífica plataforma para la siguiente etapa de desarrollo que se inicia con tanta fortuna y que tantas ilusiones despierta entre los españoles.

Suanzes fijó los siguientes objetivos de la próxima expansión:

1.º Activación al máximo del proceso expansivo de la agricultura, a través, en lo necesario, de la reforma y adaptación de las estructuras. Los problemas del sector agrario son bien conocidos de nuestros lectores: el nivel de vida del campo es muy bajo; se precisa aumentar la producción y la productividad; esto, a su vez, exige la creación de nuevos puestos de trabajo en la industria para absorber la mano de obra excedente; las estructuras agrarias exigen una reforma que atienda a los imperativos de la justicia y a las exigencias de la economía; por último, es preciso nivelar al sector agrario con los demás.

2.º En estrechísima conexión con el anterior, continuación al mayor ritmo posible de la expansión industrial, dando preferencia a la producción de energía, industrias de cabecera, y a las de transformación relacionadas con la agricultura.

3.º Desarrollo de la industria pesquera en paralelo con las actividades agrícolas e industriales.

4.º Desarrollo de los servicios, en especial obras hidráulicas, viviendas, carreteras, ferrocarriles, flota mercante, puertos, aeropuertos, tráfico aéreo, comercio y turismo, con atención especial a todos los servicios relacionados con esta rama fundamental para la nivelación de nuestra balanza de pagos. La educación y la enseñanza son tareas de capital importancia para todas las demás actividades.

5.º Mejora de la estructura económica nacional, en la distribución de la renta, producción y mano de obra. Exige una acertada localización de las industrias para evitar la concentración excesiva y favorecer el desarrollo de las zonas deprimidas del país.

Como factores e instrumentos para conseguir estos objetivos, Suanzes citó la liquidación con superávit del presupuesto nacional; amplia disponibilidad del ahorro para la financiación de la expansión; nueva ordenación de las estructuras bancarias y de la política crediticia; planes económicos provinciales y orde-

namiento jurídico que imponga a la economía su función social; convenios colectivos desarrollados sobre bases de productividad; desarrollo de las organizaciones cooperativas, y los avances en organización, actuación y desarrollo de la Organización Sindical.

Respecto a la incorporación o asociación de España con el Mercado Común, dijo Suanzes que la demanda hecha por el Gobierno no sólo es absolutamente necesaria por razones económicas y políticas, sino muy conveniente para irnos preparando en todos los sentidos a la incorporación, de la que se deducirán ventajas de todo orden.

Encuentra Suanzes justificado el acusado ambiente de euforia y esperanza existentes, pero advierte que lo que haya de lograrse será siempre a base de nuestro esfuerzo. Y, en este orden de cosas, observó que el proceso de industrialización es siempre mucho más sencillo que la modificación a fondo de las estructuras agrarias.

Historia de verdad

AYER, NOTICIA; HOY, NOSTALGIA

SI fuera verdad eso de que la Historia se repite, leyendo los sucesos amarillos que se custodian en las hemerotecas tendríamos una idea bastante aproximada del futuro. Recordar el porvenir y saber que lo esperamos es una vieja aventura, son cosas que han logrado formular, hasta casi convencernos, muchos poetas. Uno adivinó que se moriría en París con aguacero y otro sintió aguda, desolada nostalgia de mañana. A mi, personalmente, me gustan las antiguas encuadernaciones polvorientas, los archivos de los periódicos donde se agrupan diarios de unas fechas que nunca vimos en nuestros calendarios particulares.

En Nueva York se edita una revista que no inserta más que noticias de hace cien años. Cuando salió, no hubo experto que no le augurara un gran fracaso. Naturalmente, la revista va a más y aumenta cada semana sus tarifas publicitarias. La moderna ciudad—una de las cinco que existen en el mundo, según una exigente opinión—ha vuelto la cara atrás. No es que el presente haya dejado de interesarle, sino que quiere explicárselo a través del pasado.

La actualidad, cuando llega a florecer, es flor de un día, y los que se preocupan por estar al tanto de la última moda pueden quedarse pronto "demodé". La actualidad tiene que actualizarse mucho y durar algo para parecerse a la eternidad, aunque no exista mejor receta que lograr ser rigurosamente modernos para aspirar a clasicismos.

¿Qué clientela tendrá la revista neoyorquina? Por supuesto, si uno viviera allí, sería suscriptor. ¿Nostálgicos de un tiempo que no vivieron? ¿Investigadores del pasado?

—¡Mira qué precios!
—¡Vaya, vaya! Resulta que nuestros antepasados también querían un mundo mejor...

Anuncios inverosímiles, conflictos tontos, defunciones por las que resulta difícil entender que alguien lloraba, nacimientos de niños que ya han muerto de viejos.

Aunque las cosas hayan ocurrido hace cien años, si no las conocíamos no dejan de ser noticias. Algún lector se habrá atormentado ante un pronóstico de sequía, ante una profecía de guerra o de epidemia; otros se habrán alegrado por cosas que no llegaron a tiempo para que les sucedieran. La vertiginosa carrera del llamado progreso—esa palabra que escribieron con mayúscula los que creyeron que conducía directamente a la felicidad—ha tenido la culpa de esta convocatoria de ayer.

Resulta que un hombre de setenta años ha leído la inauguración para tal día de una nueva línea de tranvías de mulas y el impacto en la diana lunar. Mucha distancia. Por eso es buena idea esta actualización del pasado, esta revista con todas las noticias pisadas por el Tiempo...

Algún día estos papeles que ahora se llaman el periódico de hoy se pondrán, también amarillentos. Algún mirará noticias de "entonces". De este entonces. Sonreirá con una mezcla de superioridad, curiosidad y vago respeto. Como si estuviera mirando el cuadro donde aparece retratado un señor que, según dicen, fué su antepasado.

Manuel ALCANTARA

TASAS DE INSTALACION DE TELEFONOS

NOs referíamos hace unos días, al tratar del impuesto de derechos reales sobre las ventas a plazos, al carácter general de irretroactividad que deben tener las disposiciones que establecen una pena, una sanción o una situación más desventajosa de la que estuviere admitida antes de la publicación de la nueva norma. Al contrario, deben ser retroactivas—en algún plazo—las disposiciones cuya aplicación significa un

beneficio o una situación más favorable.

Nos escribe un lector sobre la rebaja de la tasa en la instalación de teléfonos. Según una nota aparecida en la Prensa, se ha aprobado recientemente un decreto por el que se modifica otro anterior (el 1331/59) relativo a la sobretasa en determinados servicios telefónicos. Se trata, al parecer, de lo siguiente: antes del nuevo decreto había que pagar 3.000 pesetas por la ins-

talación de un teléfono; ahora, después del nuevo decreto, sólo hay que pagar 1.000 pesetas.

Bien; pues el caso del lector que nos escribe es el de quien ha pagado ya las 3.000 pesetas y aún no le han instalado el teléfono. Y a la vista del nuevo decreto que rebaja esta cantidad, pregunta: "¿No podría la Telefónica devolverme la diferencia?"

El lector que nos escribe

apunta un antecedente en apoyo de su demanda: la devolución de diferencias monetarias que hicieron ciertas fábricas de automóviles al bajar sus precios.

La aplicación del principio de retroactividad a estos casos supondría un beneficio—justo, desde luego—para quienes tienen solicitada la instalación de teléfono y han desembolsado ya una cantidad mayor de la que va a exigirse de ahora en adelante.

Las prisiones francesas, "universidades del F. L. N."



PARIS: PILAR NARVIÑÓN

No sólo Ben Bella ha disfrutado de las «facilidades» formativas de la cárcel

Sus 63 meses de reclusión le han hecho un serio hombre de Estado

PARIS. (De nuestra corresponsal, Pilar Narviñón.)—En una de las cláusulas de los acuerdos de Evian, el número 11 del capítulo sobre el alto el fuego dice: "Todos los prisioneros detenidos por cada parte en el momento del alto el fuego serán liberados; serán entregados en los veinte días a partir del alto el fuego a las autoridades designadas al efecto. Las dos partes informarán al Comité In-

ternacional de la Cruz Roja de todas las medidas en favor de esta liberación."

El cumplimiento de este acuerdo no ofrece ninguna dificultad en Argelia, donde los argelinos detenidos en las cárceles, como los de los centros de reagrupamiento, serán liberados de modo progresivo en el momento en que el ejecutivo provisional tome posesión de sus prerrogativas y la fuerza local de orden inicie la misión que se le encomienda en los acuerdos de Evian.

El problema se complica mucho más en el caso de los campos de reagrupamiento y de los detenidos del territorio metropolitano. A la hora de poner en práctica los acuerdos, los especialistas del Ministerio de Justicia se han dado cuenta de que los negociadores de Evian no han tenido en cuenta determinadas facetas jurídicas que hacen la aplicación de la amnistía en la metrópoli anticonstitucional en las circunstancias actuales; de ahí que De Gaulle, en el referéndum del 8 de abril, además de pedir al pueblo francés la ratificación de su política argelina, solicita unos poderes especiales "para poder llevarla a cabo". Uno de estos poderes será precisamente la conclusión normal de los acuerdos sobre la amnistía, que permitirán el arribo a Argelia de todos los musulmanes hoy detenidos en Francia, que son una de las piezas maestras de la futura estructura del nuevo Estado.

Porque se ha hablado mucho, todos los comentaristas mundiales le han dedicado sesudos comentarios, de que Ben Bella a su llegada a Francia como prisionero era únicamente un revolucionario más, un hombre de acción que había combatido con el Ejército francés en la última guerra y había sido incluso uno de los héroes de Monte Cassino. Los sesenta y tres meses de prisión han hecho de este revolucionario en estado puro, al decir de las gentes, un cumplido hombre de Estado, culto, poliglota, gran lector, maduro por la meditación y la soledad de la cárcel. Lo que los comentaristas subrayan menos es que el fenómeno Ben Bella es un fenómeno general entre los detenidos argelinos, tanto en Francia como en Argelia. La mayoría de ellos —miles y miles— gozan del régimen de presos políticos, lo que les permite cierta libertad de acción y de movimiento dentro de las cárceles y de los campos de reagrupamiento que el F. L. N. ha empleado a fondo para crear verdaderos cursos de formación intensiva. Los analfabetos han aprendido a leer y escribir, los estudiantes han seguido sus carreras y se han dedicado a la enseñanza de sus correligionarios, los intelectuales han preparado a fondo sus libros, sus estudios, sus trabajos, y todos han estado sometidos a una férrea formación política, puede decirse en este sentido que en cada lugar donde Francia ha detenido a media docena de argelinos ha creado involuntariamente una escuela de formación política. La estructura

política que el F. L. N. intentará inmediatamente poner en pie en Argelia no es ninguna improvisación, es la obra lenta, intensa y segura de siete años de formación de cuadros en las cárceles de Francia, donde la disciplina del F. L. N. ha sido total, y los libros, los periódicos, las bibliotecas francesas, empleados a fondo.

Ha habido campos en Francia, como el experimental de Thol —en el que estaban internados, y siguen estándolo hasta la solución de la amnistía, 450 argelinos condenados a penas que van desde la pena de muerte hasta la de pocos meses— que han sido llamados por los franceses, no sin intención, "las universidades del F. L. N.". En estos campos, una disciplina férrea, bajo la exclusiva dirección de los mandos del F. L. N. detenidos en el campo, ha sometido a los reclusos a un intenso trabajo intelectual, la organización total del campo ha estado en manos de los argelinos, que se han entendido siempre con el director a través de un par de portavoces. El director no ha conseguido saber en la mayor parte de los casos quiénes eran los responsables reales del campo, pero lo que puede atestiguar es que los detenidos han aprovechado el tiempo y que el F. L. N. ha empleado Thol como una verdadera universidad política, según su tesis de que "Argelia nos necesita, tanto que no podemos perder el tiempo ni en la cárcel". Y según las viejas tesis revolucionarias según las cuales se sirve igual a la causa con una ametralladora que con un libro.

Los rebeldes angolanos se tiran los trastos a la cabeza

Marcos Cassanga acusa a la U. P. A. de la muerte del dirigente Baptista

Y del salvaje asesinato de casi ocho mil nativos

portugal: conchita guerrero

ISBOA. (Crónica de nuestra corresponsal, Conchita Guerrero.)—Impera el gurgigay estos últimos tiempos entre los terroristas de Angola, es decir, entre los dirigentes de los distintos grupos que pelean bajo siglas "libertadoras", y cómodamente instalados en Leopoldville, desde cuyo puesto mandan los asesinatos y ataques del norte angolano.

Como siempre sucede en los movimientos comunizantes, socialistas y democráticos, el amor a la pelotera doméstica, bien impresa en documentos más o menos publicables, marca la impronta de su buen estilo revolucionario. Perfecta muestra de ello la tenemos en Portugal durante las elecciones, en donde la llamada oposición parece más preocupada en discutir entre ella que en servir al bien común; o en el eterno dueto Delgado-Galvão, sacándose los respectivos trapitos sucios en la Prensa, la radio y el mítin. Ahora son los cabecillas terroristas de Angola, que, por cierto, no son indígenas, cual sería lógico, sino meros desertores del Ejército portugués, que se pasaron con armas, bagajes y lamentables fichas penales a las huestes que preparaba Moscov, con vistas a su penetración en África.

Un documento larguísimo, exhaustivo y aburrido, fruto de cierta conferencia de Prensa que se celebró en el ex Congo belga, ha sido publicada ahora a expensas del cabecilla contrincante

del famoso Holden Roberto, jefe de la asesina U. P. A. Su autor, Marcos Cassanga, jefe de la A. L. N. A. (otro grupo rebelde más) lo ha redactado en francés, y en él acusa a la U. P. A. de la muerte de un tal comandante Baptista, jefe anterior de la misma "Armée de Libération Nationale de Angola". Aclaremos que ambos comandantes, el muerto y el vivo, fueron en sus tiempos más honestos dos sencillos cabos del Ejército lusitano, los cuales, por el procedimiento digital que todos conocemos, se ascendieron a la comandancia terrorista, sin que nadie osara rebajarles la graduación.

Roberto Holden, dice el documento, nunca quiso luchar sinceramente por la liberación de Angola, sino al contrario, imponer la lucha al pueblo angolano, a fin de forzarlo a aceptar la supremacía de su tribu, de su religión —el protestantismo— y el idioma francés, que impediría oficialmente a todo el territorio nacional.

Y más adelante explica lo siguiente: "La lucha armada que se desencadenó en el norte de Angola es una verdadera lucha fratricida. Cerca de ocho mil angolanos fueron salvajemente asesinados por las tribus de la U. P. A., estupidamente armadas y sin la menor disciplina. Tan deshumanizado crimen como el cometido contra los angolanos tiene su origen en la ceguera tribal, que se presenta bajo cuatro aspectos: religioso, lingüístico, étnico e ideológico. Tribalismo religioso porque sostiene que todos deben de ser protestantes; tribalismo étnico, porque sostiene que todos deben tener su origen en San Salvador del Congo; tribalismo lingüístico, porque todos deben hablar "quicongo"; tribalismo ideológico, en fin, porque todos deben defender los intereses de Roberto Holden."

Las acusaciones del jefe terrorista rival de la U. P. A. ocupan varias páginas, aunque el tema es poco ameno, pues lo único que se propone es desacreditar a la organización contraria y demostrar que Holden Roberto no es angolano ni estuvo jamás en Angola; que no habla portugués, "la lengua más divulgada en el país que desea gobernar", y que no posee más que una buena dosis de artes mágicas, léase padrinos, para saber captar ayudas y simpatías entre los medios unescos y otros medios geográficamente opuestos a la O. N. U. Geográficamente, nada más, aunque parezca disparate.

En su esencia, el informe terrorista, que ha sido publicado en toda la Prensa portuguesa, es un verdadero réquiem por el "comandante" Baptista, perteneciente a una tribu del sur angolano, lo que es un crimen para las del norte, y del que glosa su valor y su idealismo por partes iguales. Después, lo de siempre: peticiones de ayuda a "los pueblos libres". Y a los países afroasiáticos, para que auxilien a los angolanos rebeldes, y condena absoluta de los que apoyen a Holden Roberto.

Como se ve, nada de nuevo y sí mucho de viejo. Los comunistas y sus satélites han sabido aprovechar a la perfección el momento hache, en que las tribus del norte de Angola podían inflamarse contra las del sur, pues estas últimas son pacíficas, leales y no quieren saber de revoluciones. Tres son, pues, los grupos rebeldes más claramente delineados en la subversión angolana: la U. P. A., de Holden Roberto, hoy en franco desprestigio; el M. P. L. A., de Mario Andrade, netamente comunista y peligroso, y esta "Armée" liberadora, conocida por A. L. N. A., al mando de Marcos Cassanga, de nada buenas intenciones. Los tres movimientos tienen ahora a destrozarse entre sí. Hagamos votos por que lo consigan.

POR 5 PESETAS

hoy mismo puede tener en su casa un

TELEVISOR

INTRODUCIENDO una moneda, funciona, y de esta forma, usándolo, lo amortiza

MARCONI

TIENE "LUZ AMBIENTE" sin rúster, autosmerónico y ultrasensible por célula fotoeléctrica

VENDEMOS ADAPTANDONOS A SUS NECESIDADES DE COMPRA

MADRID

CERES

Luis Vélez de Guevara, 14 - Carretas, 14 (entrada por plaza de Benavente)

MADRID

¡¡¡PISOS!!!

¿Grandes? ¿Pequeños? ¿Medianos? ¿Céntricos? ¿Residenciales? ¿Áticos? ¿Modernos? ¿Antiguos? Visiten nuestra modernísima exposición de pisos en MARTIN DE LOS HEROS, 65, de 10 a 2 y de 4 a 8, y quedarán plenamente contestadas estas preguntas. ¡¡Compruébenlo!! EXCLUSIVAS RAMIRO. Plaza Cortes, 4.

El prolífico mundo de la falsificación artística



La Interpol detiene a un técnico de estas simulaciones

INVUENDO EL MERCADO DE PINTURAS Y SE EMBOLOSO DIECISIETE MILLONES DE PESETAS

Un ejemplo: COROT pintó 700 cuadros..., y sólo en Estados Unidos hay más de 50.000 Corot

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal, Luis de Castresana.)—Como es sabido, la Interpol ha conseguido detener a un "virtuoso" de las falsificaciones artísticas, gracias a la ayuda de un "merchant" establecido en Londres, Jacques O'Hana, el "merchant" detective, nació, por cierto, en España, y en su galería se han celebrado algunas exposiciones de pintura española. La última vez que visité esta galería colgaban cuadros de Miguel Herrero.

Jacques O'Hana conoce su oficio. Sin embargo, estuvo a punto de aceptar como auténticas las pinturas falsificadas que se le ofrecían. La duda no surgió por las obras, sino por los certificados que las acompañaban.

La detención de Pierre Scheeroun, de treinta y dos años, a quien la Policía francesa encontró descansando en un hotel de los Alpes, ha vuelto a poner de actualidad el viejo tema de las falsificaciones artísticas. Scheeroun trabajaba, al parecer, con

un "gang" de cuatro "vendedores", y en poco tiempo ha conseguido "colocar" unas cien falsificaciones. Invuendo el mercado con pinturas y dibujos firmados por Picasso, Braque, Keger, Miró, Chagall, etc., y se embolsó un mínimo de diecisiete millones de pesetas limpias de polvo y paja.

Hoy son muchos los coleccionistas ingleses que se tientan la ropa y que se preguntan, con alarma, si en sus pinacotecas particulares no existirá alguna falsificación. Pierre Scheeroun es un maestro en su "especialidad". Según los expertos, es capaz de falsificar una obra de arte —dibujo, pastel o acuarela— en el tiempo récord de una hora. Los falsos Picasso, los falsos Braque, etcétera, salían del estudio de Scheeroun con todas las características de la autenticidad... y desafiaban los conocimientos y dudas de todos los expertos. Scheeroun comenzó siendo un pintor "normal". Estudió con Fernand Leger y se especializó más tarde en el "virtuosismo" de la falsificación. Dice Mr. O'Hana

que sus falsificaciones son las mejores que ha visto en su vida.

Según el British Museum, las falsificaciones artísticas pueden catalogarse, "grosso modo", en una de estas cuatro motivaciones:

1. Ambición económica.
2. Un intento, humorístico o malicioso, de "tomar el pelo" a los expertos.
3. Intento de añadir gloria a la historia de un país, de una localidad, etc. y
4. Un intento de artista fracasado de valerse de la personalidad y de la "gloria indiscutible" de un artista famoso, para dar a conocer sus obras y demostrarse a sí mismo su propio talento.

A estas categorías de falsificación deliberada hay que añadir, con un carácter distinto, las copias que se realizan como estudio o práctica y que más tarde se aceptan —sin que inter venga la mediación del "copiador"— como originales.

Hace poco, los expertos han calificado de falsificación el Rembrandt que una galería de Bremen compró hace tres años por casi cuatro millones de pesetas. En 1886, un profesor alemán aseguró tajantemente que de los 140 cuadros que representaban a la "escuela holandesa" en una galería de Francfort, por lo menos 54 eran, sin la menor duda, falsificaciones.

Desde luego, resulta difícil —imposible— calcular el número de "copias" o "falsificaciones" que se exhiben como genuinos en los museos públicos o que cuelgan en colecciones privadas. Pero valga un dato comprobado: Corot pintó en toda su vida 700 cuadros... y actualmente, sólo en Estados Unidos, hay más de 50.000 Corot..., todos los cuales, por supuesto, presumen de autenticidad. Dicen los pesimistas que lo mismo, aunque en menor proporción, puede afirmarse de casi todos los grandes pintores, sobre todo de los últimos doscientos años.

Calma en Argel tras el desorden, el pánico y la muerte

EL BASTION DE LA O. A. S. (BAB-EL-UED) LLEVA SIETE DIAS CERCADO VARIOS HELICOPTEROS VIGILAN LAS AZOTAS DE LOS BARRIOS ARGELINOS

ARGEL, 28. (Crónica del corresponsal de Europa Press, recibida por telex, en exclusiva para PUEBLO.)—Hasta el terror precisa del descanso. Todos, los humanos, incluidos los terroristas inhumanos, necesitan un respiro. Quizá por eso la jornada que ahora está a punto de expirar ha sido un modelo de calma, tras varios días de pánico, desorden y muerte.

Se han abierto dos procesos con motivo del tiroteo a que fue sometida la manifestación europea que intentaba alcanzar Bab-el-Ued. Oficialmente, el terrible suceso dió lugar a 41 muertos—ayer sólo eran 40—y a 130 heridos. Los europeos aseguran que habría que aumentar en diez la cifra de muertos y en setenta la de heridos. En todo caso, no es necesario multiplicar ni sumar cadáveres para que lo acontecido se convierta en uno de los sucesos más dramáticos de la historia reciente de Francia.

Los dos procesos, en su fase informativa, se refieren, respectivamente, al tiroteo de la esquina de la calle Isly con la avenida Pasteur y al tiroteo de la esquina de Agha, mucho menos mortífero éste que aquél. Un mismo juez de instrucción se encargará de determinar las responsabilidades que pudieran recaer sobre

los diferentes protagonistas que participaron activamente en la operación.

La noche ha sido muy tranquila. Hace ya varios días que todo el mundo pasa noches en blanco, pendiente de los disparos, las explosiones o los reflectores del Ejército. Por eso, entre el pavor que el tiroteo ha producido y el sueño de varios días, la noche ha actuado como calmante.

Por la mañana, a modo de despertador, se han producido siete atentados, de resultados de los cuales han muerto cinco personas. Mayoría de musulmanes. El único europeo fallecido ha sido un fotógrafo de Friburgo, Walther Kaufman, de treinta y siete años, al que un musulmán disparó en la cabeza.

Esta mañana el comercio ha decidido la huelga de la prudencia, por lo que únicamente algunas panaderías y farmacias abrieron sus puertas. Los bancos y muchas empresas no han trabajado tampoco. Y, dentro de los servicios públicos, el de transporte ha brillado por su ausencia.

El despliegue de las fuerzas del orden es muy discreto en el centro, pero numeroso en los lugares donde se produjeron los tiroteos. Allí siempre hay soldados de guardia, perfectamente desplegados para toda eventualidad.

Mientras el general Ailleret presidía los funerales por los tre-

ce soldados y gendarmes que fueron asesinados el viernes pasado en Bab-el-Ued, los policías proseguían las minuciosas pesquisas en el barrio que ha sido protagonista de varios meses de agitación. Fueron los soldados muertos el viernes los que aparentemente movieron al Ejército hacia posturas muy duras y firmes frente a los europeos armados. Aquel día la O. A. S. se enemistó con quienes, teóricamente, veían complacidos su acción extremista. En Bab-el-Ued, los soldados protegen desde la calle a los gendarmes, mientras éstos registran cada rincón. Los coches blindados apuntan sus ametralladoras contra estas fachadas que hace días conocen una lucha encarnizada.

A primera hora de la tarde se produjo cierta conmoción en la zona del Llano de Glieres, una plaza situada en la parte inferior de las grandes escalinatas que conducen al Forum y a la Delegación General. Sonaron algunos disparos que, oficialmente, se efectuaron desde los balcones. Pronto acudieron allí elementos de la C. R. S. con el casco de acero y algunos coches blindados. La cosa no pasó a mayores.

Durante toda la jornada varios helicópteros vigilan las azoteas de Argel, especialmente las del barrio de Bab-el-Ued. Semejante pantalla de seguridad se ha puesto en marcha porque

las rutas preferentes de los terroristas son las azoteas y las cloacas.

En Orán, la O. A. S. ha organizado un ligero bombardeo de barrios musulmanes en la zona de la ciudad nueva. Tras unos minutos de pánico volvió la calma, trayendo como balance unos ocho muertos y un número indeterminado, por ahora, de heridos. Los daños materiales son importantes, pero dentro de la gravedad de los sucesos que se han vivido en Argelia durante los últimos siete días, esto no tiene demasiada categoría.

Aún en las jornadas tranquilas acecha el horror. Para conjurarlos prosiguen las detenciones y registros. En Orán, las pesquisas en 802 viviendas han dado como resultado el control de unas 3.000 personas y la captura de importantes arsenales de armas. Sólo en Orán se calcula que hay 30.000 armas individuales. Queda mucho por hacer.

MAÑANA HABRA GOBIERNO PROVISIONAL

PARIS, 28.—Ha sido constituido, y se instalará en breve en Argelia, el Poder Ejecutivo Provisional, a cuyo cargo correrá la tarea de preparar el camino hacia la autodeterminación.

Los acuerdos de Evian entre Francia y los dirigentes rebeldes argelinos prevén que el Poder Ejecutivo sea establecido en un plazo de diez días a partir del día del acuerdo de alto el fuego. El plazo expira mañana.

El Ejecutivo, que tendrá su sede en Rocher Noir, en la costa, cerca de Argel, tendrá un Presidente musulmán, Abderrahmane Fares, y un vicepresidente europeo, Roger Both. De los diez restantes miembros, dos son europeos. (Efe.)

NUEVAS HUELGAS

ARGEL, 28.—Argelia se enfrenta hoy con las perspectivas de nuevas huelgas generales. En esta ocasión han amenazado con ir a la huelga los empleados del gas, electricidad y transporte público.

Los dirigentes de los Sindicatos de las respectivas industrias han convocado una reunión, en la que se decidió pedir a sus afiliados que acudan al paro "hasta nuevo aviso" para protestar contra "las inhumanas condiciones impuestas a la población obrera de Bab El Ued".

Uno de los peores incidentes se registró en Bona, en la región oriental de Argelia, donde fueron arrojadas cinco granadas contra una cárcel. Estallaron en un patio de recreo de la prisión. Murieron dos musulmanes y resultaron heridos otros 65.

ALQUICION DEL ALTO COMISARIO

ARGEL, 28.—Christian Fouchet, nuevo alto comisario en Argelia, hizo anoche su segundo llamamiento por radio a los europeos residentes en Argelia.

"En la atmósfera que actualmente reina en Argel es difícil hallar las palabras apropiadas para dirigirse a vosotros.", dijo que el recorrido que había realizado a través de la ciudad durante la tarde de hoy le había hecho enfermar de disgusto. "Como vosotros, lamento las muertes ocurridas ayer, esas víctimas inocentes que han sido "empujadas a la muerte por unos asesinos".

"Una cosa es ser partidario de una Argelia francesa—añadió—, y todo el mundo tiene derecho a serlo. Otra, muy distinta, es ser un asesino, y nadie tiene derecho a esto. Otra cosa, todavía, es ser cómplice de un asesino o protegerle, y nadie tiene derecho a hacer ninguna de estas dos cosas... Esto lo saben muy bien aquellos que os dirigen, que os llevan a la muerte, a la tragedia para Argelia y a la tragedia para vosotros mismos", terminó Fouchet.

EMIGRANTE:

No hagáis caso de las promesas u ofrecimientos de agencias o particulares. Sólo el Instituto Español de Emigración está capacitado para informaros y para documentaros gratuitamente. Acude a él o a sus Delegaciones Provinciales si deseáis trabajar en el extranjero.

ORAN: LA O. A. S. MANTIENE UNA LUCHA ENCARNIZADA

- ★ Asaltos a los comercios de víveres
- ★ Los gendarmes registraron más de ochocientas casas

ORAN. (Crónica especial de la Agencia Efe, transmitida por teletipo, por Henry Buckley, exclusiva para PUEBLO.)—Sigue la Organización del Ejército Secreto sus actividades en esta ciudad, sometida desde hace días al terror de una lucha encarnizada. Ayer mismo un comando de la citada Organización llevó a cabo un fuerte ataque contra el barrio musulmán Ville Nouvelle, en una rápida incursión apoyada por vivo fuego de metralletas y de lanzagranadas. Cuatro habitantes del barrio resultaron muertos y otros 20 musulmanes, heridos, según los datos oficialmente publicados.

El Gobierno francés adopta sus precauciones y toma medidas para una posible contraofensiva, dentro de la consigna del general De Gaulle de "represión sin piedad". El portaaviones "Lafayette", de 11.000 toneladas, y el crucero "Colbert", de 8.720, se encuentran anclados, entre otras unidades de guerra de la flota francesa del Mediterráneo, en aguas próximas a este puerto. Se les puede ver inmovilizados y amenazados en las inmediaciones de la gran base naval de Mazalquivir, con otras unidades de la citada flota arribadas ayer.

Mientras tanto, en el interior de esta ciudad sigue la ola de violencias. Dos jóvenes europeos dieron muerte a un musulmán desde la moto "scooter" en que pasaban por la zona del puerto. La gendarmería respondió en el acto contra los agresores y dió muerte a uno de ellos.

En su intensa labor de registro y vigilancia, agentes de la gendarmería detuvieron a diez sospechosos de pertenecer a la O. A. S. en el curso de un registro efectuado en una manzana de casas, en las que fueron halladas armas.

Del lado de la O. A. S., uno de sus comandos efectuó ayer una audaz "razzia" en varios comercios de víveres y llevó a término con éxito otra contra un depósito de armamento de la gendarmería. Las actividades de los agentes de Policía se han intensificado hasta términos insospechados. Van ya registradas más de ochocientas casas y han iden-

tificado a más de tres mil habitantes de Orán en lo que va del domingo a ayer, según un comunicado oficial de la gendarmería, en el que se hace constar que los agentes se han incautado en esos dos días de 50 armas automáticas, 42 rifles y millares de cartuchos.

Sigue la huelga en Argel, tan alegre y orgullosa de sí misma en otro tiempo y sometida, desde hace una semana, a una ola de violencias y de luchas encarnizadas que han rebasado con mucho las soportadas durante tantos años. La Organización del Ejército Secreto ha dispuesto que hoy prosiga la huelga, en un esfuerzo para adueñarse de la ciudad en su lucha para evitar que Argelia se independice de Francia, como ya ha sido acordado, con el "alto el fuego".

Todos aquí esperaban que, una vez impuesto el "alto el fuego", el Ejército Secreto redoblaría sus ataques e intensificaría su lucha, ahora dirigida especialmente contra el Gobierno francés. A este fin ha decretado la huelga, y, aunque ayer no hubo orden expresa de mantenerla, es lo cierto que Argel permaneció inactivo: los transportes públicos no funcionaron, las oficinas administrativas no abrieron sus puertas y los bancos tampoco. El Sindicato de Transportes dirigió un llamamiento a sus afiliados anoche para que prosigan hoy la huelga y no se presenten en sus puestos de trabajo. Un comunicado de dicho Sindicato ordena que se mantenga la huelga indefinidamente "hasta nueva orden".

Ostensiblemente, los dirigentes sindicales del transporte muestran una estrecha solidaridad con los trabajadores de Bab-el-Ued, bastión de la O. A. S., que ha sido acordado por las tropas gubernamentales desde hace siete días. Pero también parece que se inclinan del lado de la O. A. S. en su propósito de hacer imposible la vida a los habitantes de Argel en la nueva situación creada por el acuerdo franco-argelino, que dió fin a la guerra y puso al país en condiciones de llegar a su total independencia.

«Coexistencia fría» en Ginebra

PUNTOS POSITIVOS:

- ★ Berlín no ha empeorado
- ★ Es preciso un acuerdo sobre Alemania
- ★ Algunas coincidencias sobre el desarme

PUNTOS NEGATIVOS:

- ★ Inflexibilidad soviética
- ★ Seguirán las pruebas nucleares
- ★ No habrá control sobre el desarme

GINEBRA, 28. (Crónica de la agencia Efe, por K. C. Thaler, recibida por teletipo, exclusiva para PUEBLO.)—Los Estados Unidos y Rusia han dado por terminadas, oficialmente, las consultas ministe-

LA AYUDA SOVIETICA A CUBA: TANQUES, CARROS DE ASALTO, PIEZAS DE ARTILLERIA Y REACTORES «MIG»

El Departamento de Estado U. S. A. hace pública una información

WASHINGTON, 28.—En la declaración que publica el Departamento de Estado, referente a la ayuda militar que Cuba ha recibido de los países del bloque soviético, no se hace mención de que Rusia le haya hecho entrega de aviones de bombardeo ni señala que existan pruebas de haberle proporcionado proyectiles dirigidos o de que se encuentren en construcción en la isla bases de lanzamiento de tales proyectiles.

Sin embargo, entre los envíos rusos figuran reactores "Mig-19", del tipo más reciente y capaces de volar en cualesquiera condiciones atmosféricas, y pequeños barcos de guerra. El Departamento calcula que han sido suministrados a Cuba de 50 a 75 reactores "Mig" de caza, de 150 a 250 tanques ligeros, medios y pesados; de 50 a 100 carros de asalto, de 500 a 1.000 piezas de artillería de campaña y de 500 a 1.000 piezas de artillería antiaérea. La ayuda militar ha durado dieciocho meses.

La declaración señala que los efectivos cubanos se calculan en unos 300.000 hombres, equipados todos ellos con armas soviéticas de tiro rápido y algunas unidades con armas pesadas. (Efe.)

riales secretas, mantenidas durante dos semanas, con un entendimiento tácito para intentar evitar un conflicto y mantener abiertos entre ellos los habituales canales diplomáticos.

Algunos funcionarios occidentales califican los contactos como un logro de "coexistencia fría".

Los contactos Este-Oeste en Ginebra han dejado sin resolver las cuestiones principales de la "guerra fría". En realidad, la U. R. S. S. y los Estados Unidos están hoy en las mismas posiciones que ocupaban cuando comenzaron las conversaciones el pasado día 11.

En cuanto a la conferencia propiamente dicha, no se ha llegado a ningún resultado concreto en las cuestiones de Berlín, el desarme y la prohibición de pruebas nucleares. Sin embargo, ambas partes opinan que, al menos, la atmósfera internacional se ha aclarado en alguna medida.

En Ginebra, la conferencia de 17 naciones sobre desarme se dispone a trabajar durante meses, posiblemente durante años, en unas negociaciones tendientes a lograr un acuerdo sobre un desarme general y completo.

Todas las opiniones parecen coincidir en que si bien no se han alcanzado resultados positivos, no se ha perdido el tiempo por entero. El secretario de Estado norteamericano, Dean Rusk, ha resumido las conversaciones en estos términos: "Podíamos haber deseado más; pero fácilmente podíamos haber conseguido menos."

Una de las sorpresas de la conferencia ha sido el fracaso, hasta la fecha, de los neutrales y de las naciones "no comprometidas" en lograr algún "impacto" significativo en las deliberaciones. Las esperadas presiones neutrales sobre los Estados Unidos para que esta nación se abstenga de realizar pruebas nucleares no se han materializado en forma alguna. Tampoco se ha inclinado el bando neutralista por el bloque soviético. Sus simpatías, en la mayor parte de los casos, parecen haber sido para Occidente.

Gran Bretaña ha desempeñado un papel más bien secundario. La ausencia de Francia, deplorada y criticada por las gran-

des y pequeñas potencias, ha sido aceptada, con disgusto, como un hecho consumado, con escasas posibilidades de que el Presidente De Gaulle cambie de opinión a este respecto.

En cuanto a una posible reunión "en la cumbre", el asunto parece un tanto olvidado, si bien, en opinión de los observadores, sus posibilidades de materialización se estiman en un 50 por 100.

Haciendo un resumen de los acontecimientos positivos y negativos en los dieciséis días de conversaciones ministeriales y de la conferencia, se puede señalar lo siguiente:

Puntos positivos:

- ◆ No ha habido empeoramiento en el conflicto berlinés. Rusia y los Estados Unidos están de acuerdo en seguir intentando resolver la cuestión.
- ◆ Los rusos parecen haber comprendido que ellos no pueden expulsar a los aliados de Berlín sin riesgo de guerra. También parecen comprender que es preciso algún tipo de acuerdo sobre una supervisión internacional de las rutas de acceso a Berlín.
- ◆ En lo relativo al desarme, los planes norteamericano y soviético tienen algunos elementos comunes, pero ambos parten de premisas diferentes.

Puntos negativos:

- ◆ La posición rusa respecto a Berlín continúa siendo dura.
- ◆ Rusia parece indiferente con relación a una prohibición de pruebas nucleares porque está deseosa de reanudar tales experiencias. Los rusos han expresado claramente su negativa a aceptar controles internacionales en su territorio, incluso en el caso de que los controles sean realizados por neutrales.
- ◆ La U. R. S. S. desea "congelar", en lo relativo al desarme, los medios disuasorios occidentales. Occidente tendría que abandonar sus bases, en la primera fase, y las fuerzas norteamericanas abandonarían Europa. Se opone también a la verificación de las armas destruidas o conservadas, de acuerdo con los procedimientos de desarme.

des y pequeñas potencias, ha sido aceptada, con disgusto, como un hecho consumado, con escasas posibilidades de que el Presidente De Gaulle cambie de opinión a este respecto.

En cuanto a una posible reunión "en la cumbre", el asunto parece un tanto olvidado, si bien, en opinión de los observadores, sus posibilidades de materialización se estiman en un 50 por 100.

Haciendo un resumen de los acontecimientos positivos y negativos en los dieciséis días de conversaciones ministeriales y de la conferencia, se puede señalar lo siguiente:

DEPORTES



LA OPINIÓN DE ESCARTIN

Llegó la hora de nuestra unidad

LA IMPORTANCIA DE CHILE

DENTRO de dos meses escasos el equipo nacional de España estará en Viena del Mar. En abril próximo habrá lista, después, en mayo, encuentros de preparación para la Copa Rimet, el más extraordinario torneo de fútbol que existe en el mundo, y al lado de él todas las demás competiciones, sean las que fueren, carecen de interés. Esta vez, tras dos ausencias (Suiza y Suecia), España estará entre los dieciséis mejores equipos del mundo, pero es imprescindible además hacer un gran papel. La presencia física no basta.

¿Comprenden todos la importancia de Chile? ¿No añaden los clubs el bien o el mal que puede hacer a nuestro fútbol la actuación del equipo representativo? Los dirigentes faltos de visión y sobrados de egoísmo, los ciegos del fútbol, aunque vean, deberían comprender que no hay propaganda mejor del fútbol espectáculo y también del fútbol deporte que las hazañas del equipo nacional y por eso el gol de Zorra, en 1950, cuando la eliminación de Inglaterra en Río de Janeiro, hizo gran bien a la causa del fútbol español, que entonces vibró de Norte a Sur y de Este a Oeste.

El hundimiento del conjunto de España, la indiferencia de los públicos hacia las taquillas, la caída en vertical del interés de las masas por

el equipo nacional tendría inmediato y seguro reflejo en las recaudaciones de nuestros clubs, en sus intereses económicos, que nadie defenderá mejor que el triunfo en Chile de nuestros seleccionados. Los éxitos de la Copa de Europa, Trofeo de Ferias, Copa de Campeones Europeos tienen gran mérito, son admirables, pero su propaganda y acción benéfica no son tan grandes como los que puede alcanzar el equipo nacional.

Por todo esto, y con la experiencia del año de sacrificio y labor al servicio del fútbol español para no quedar fuera del Mundial por tercera vez, pedimos unidad, apoyo y calor para el seleccionador y jugadores, sin que esto suponga corte a la crítica sana y constructiva, auténtica necesidad también benéfica. Discrepar y dar soluciones es misión de quienes ejercemos crítica en Prensa y radio, pero se ha de pensar siempre en el interés del fútbol nacional, en el momento de nuestro fútbol, que necesita más que nunca unidad, trabajo y fe para conseguir en Chile buena clasificación, que de no producirse repercutiría en todo el fútbol español, es decir, en los clubs.

“El club, para los jugadores, es la familia, y el equipo nacional, la Patria”, acertada definición de un alto dirigente madrileño que hoy pesca lejos de nuestra capital; y co-

mo realmente es así todos tenemos que sentirnos españoles, dejar las simpatías a un lado y prestar ayuda a todos cuantos intervienen en los trabajos del Campeonato del Mundo. Discutir ahora el preparador, discrepar luego de la lista de jugadores, comentar con acritud los entrenamientos y sin benevolencia razonable y constructiva equivaldría a sembrar la semilla de la desmoralización, que tanto daño hace.

Y no es cierto que el jugador profesional no siente los colores de España. Ellos vibran y sufren, salen a ganar, y en este año último de 1961 fueron varias las veces en que vimos lágrimas en los ojos del jugador, alguno de ellos internacional curtido. Ellos sólo piden se les mande bien, con cariño, que la calle dé calor y apoyo, sin personalismos, que no hacen más que sembrar la división. A Chile hay que llegar unidos, humildes, llenos de moral y bien preparados. Aquello va a ser muy duro y hace falta moral. No pedimos asentimiento a todo, pero estamos seguros que la crítica será constructiva, porque España, en Chile, se va a jugar mucho, y desde 1950 no estuvo nuestra bandera en la máxima competición del fútbol mundial, aquella donde se reúnen los dieciséis mejores equipos del mundo

La mayor ilusión de los "hinchas" del Benfica

ENFRENTARSE AL MADRID Y DERROTARLE

Lisboa: Conchita Guerrero

LISBOA. (Crónica de nuestra corresponsal, Conchita Guerrero.) — Vinieron los del Tottenham, y con ellos 100 periodistas deportivos, amén de 335 "hinchas", repartidos en tres aviones especialmente fletados. Por cierto que las tres centenas y media de británicos se dejaron la flema en su isla, pues en cuanto pusieron pie en el aeropuerto de Lisboa, comenzaron a sacar disticos, banderas, letreros, pitos y carracas, demostrando sobre el terreno que el vocero futbolístico no conoce fronteras ni razas. Hubo incluso un cartel en español, traído por los "spurs", que decía así: "Spurs ganará la Copa de Europa".

El viaje a Lisboa de los tres grandes aviones que transportaron a los entusiastas del Tottenham no salió excesivamente caro a los excursionistas, ya que pagaron alrededor de cuatro mil pesetas, incluido hotel, comidas, partido y varios paseos en autobús por la ciudad. A los "hinchas" aéreos se unieron otros setenta, que arribaron a Lisboa en el buque "Amazon".

Este partido fue sin duda el que mayores records económicos, periodísticos y transmisores tuvo en Portugal. Baste decir que se instalaron en el estadio Da Luz 14 líneas telefónicas directas con el extranjero; que cuatro estaciones de radio —Radio Nacional de España, la B. B. C. de Londres, Radio Gibraltar y Radio Guanabara, de Río de Janeiro—

retransmitieron el juego para varios países y que la Associated Press estuvo transmitiendo fotos sin cesar durante ciento veinte minutos, con diversos aspectos de las jugadas. Cada foto ocupaba siete minutos.

Como ustedes saben, el partido, pese a su belleza de juego, se mostró adverso al campeón inglés. Y el Benfica, delirante de alegría, se las promete muy felices en la Copa... si es que el próximo día 5 los británicos no realizan un esfuerzo verdaderamente gigantesco. Entre tanto, las plumas de los críticos deportivos ingleses se han obstinado en regatearle méritos al Benfica, y todos coinciden, según reproduce la Prensa lusitana, en afirmar que, además del juego durísimo, el griterío y furibundo apoyo de la "torcida" portuguesa les puso los timpanos tan alterados que, nunca mejor empleado el término, no pudieron dar pie con bola.

Esperemos, por tanto, la segunda ronda. Que es exactamente por la que suspiran los benfiquistas, cosa lógica, porque si alcanzan la victoria contra el Tottenham, no sólo pasan a la final, sino que podrán medir sus fuerzas con el Real Madrid, sueño dorado de todo equipo que se precie.

La Copa europea del pasado año provocó tales delirios y tan descomunal recibimiento, en olor de multitud, en el aeropuerto lisboeta, que no recordamos una jornada de exaltación popular tan enorme como la dispensada al Benfica en la capital del Tajo. No obstante, al ansiado trofeo le faltaron unas gotitas para obtener el máximo sabor, y es que vencer al Barcelona no significaba lo mismo que vencer al pentacampeón madrileño. ¿Podrá ser este año?

Aunque los benfiquistas son susceptibles en exceso, diré

con mucho tiento que su actuación en la Liga portuguesa no ha sido nada boyante, pues este año al Sporting y el segundo al Oporto, estando el Benfica en un tercer lugar del que, según sus contrincantes, no le saca ya ni un verdadero mago. Ahora bien, debemos abonar en su favor que el Benfica aceptó tantos juegos en el extranjero, cumpliendo a rajatabla su papel de primer equipo del país, que en los partidos nacionales, y ya en familia, a cusaaba el cansancio producido por sus continuas salidas allende las fronteras. Esas y no otras son las causas de su descenso al tercer puesto de la clasificación de casa.

De todas formas, la suprema aspiración del público futbolístico portugués es la de medir las fuerzas del Benfica con las del Real Madrid. Si así sucede, ganen o no ganen, sé de muchos españoles que se marcharán al campo o a la playa la fecha del desafío y la siguiente. Porque si ganan, lector, desde el más humilde vendedor callejero hasta el tranviario, el taxista, el comerciante o los amigos; nos guste el fútbol o no, se empeñarán en inculcarnos la idea de la derrota con ahínco, como si en vez de tratarse de un juego deportivo hubiéramos perdido una guerra, y con ella el honor nacional. Y si pierden, tampoco nos resultará agradable, porque al fracaso se le buscarán algunos comentarios nada sugestivos.

Pero aún es temprano para vaticinar, ni curarse en salud. Por ahora, los del Tottenham perdieron frente al Benfica, y la ventaja de este último sobre el próximo partido en Inglaterra es casi una garantía de que tendremos una especie de Portugal-España, pero menos, a breve plazo. ¡Aunque, gracias a Dios, bastan, lejos!

Después del Gran Premio de Esquí

Campeones mundiales en Navacerrada

Por G. A. PALOMINO

UN MODELO DE ORGANIZACIÓN TECNICA Sencillamente admirable. Sobran, pues, los adjetivos y las alabanzas a que son acreedores todos cuantos han intervenido en esta gran demostración lograda por nuestro deporte blanco. Cuantos tuvieron la fortuna de presenciar el desarrollo de este III Gran Premio de Madrid y de España, en las pistas de Navacerrada, bien pueden decir, a los cuatro vientos, que han sido testigos de la prueba más completa y sensacional de cuantas se han celebrado, a lo largo de los años, en nuestra Sierra de Guadarrama. Sirva este comentario de resumen y reflejo de una competición cuyo rango extraordinario encontró un marco digno de ella y una materialización que indudablemente dejará su huella en el campo internacional del esquí.

★ **LA NIEVE.**—Nuestra Señora de las Nieves, la Virgen Montañera, concedió el favor de su ayuda. Picos, laderas y barrancos quedaron arropados con espesa capa de polvo blanco hasta dejar el paisaje marcado con el signo impresionante de las grandes estaciones de invierno. Motivo de asombro para las representaciones extranjeras, que en-

contraron, a sesenta kilómetros de Madrid, un insospechado paraíso para los esquiadores.

Nieve en condiciones inmejorables para las pruebas disputadas, tiempo frío y seco, sin ventisca, con periodos de nevada tranquila y zonas de niebla baja, que, si bien deslució parte de la jornada inicial, levantó más tarde para hacer posible la perfecta visión de un espectáculo inolvidable.

★ **LOS TRAZADOS.**—En orden a este tema es forzoso el dejar constancia de la labor gigantesca llevada a cabo por la Escuela Nacional de Esquí, de Navacerrada, que dirige y gobiernan de manera directa, incansable y arrolladora Pepe y Luis Arias, verdaderos titanes de nuestro esquí, que, en unión de los profesores de la Escuela, lograron un planteamiento de las pruebas que en nada tienen que envidiar a las más perfectas organizaciones técnicas del mundo. Sobre la sabana impresionante del tubo de Ríofrío quedaron dibujadas, en abanico, las cuatro rutas del "slalom" especial, con sus dos mangas, para caballeros y damas. Prodigio de perfección y de aprovechamiento integral de condiciones de terreno y de visibilidad. En la salida y en la

meta, los servicios técnicos y de información quedaron estratégicamente y certeramente establecidos. Con idéntica perfección quedó señalada la línea del "slalom" gigante, que mereció los más acusados elogios de los especialistas extranjeros.

Mención especial merece la ayuda prestada por el batallón de Transmisiones de la 11 División, Guadarrama, cuyo tendido de líneas telefónicas, en las pistas y enlace con el puerto de Navacerrada, facilitó el conocimiento inmediato de tiempos y clasificaciones.

★ **LAS PRUEBAS Y SUS PROTAGONISTAS.**—La calidad de la participación extranjera excluye la necesidad del comentario. Campeones mundiales, primeros clasificados en el torneo de Chamonix y en campeonatos nacionales dejaron sobre nuestras laderas de Guadarrama el trazo de su estilo y de sus calidades impresionantes de fuerza y habilidad. Una lección viva de este difícilísimo arte del esquí en pura competición de valores. Zimmerman, Nennig, Leitner, Lacroix, Piccolino, entre ellos, y Marianne Jahn, Annie Famosé, Lilo Michel, Erika Netzer, Pia Riva, Cristina Schweizer, entre las muchachas, ofrecieron al aficionado ocasional el espectáculo de su virtuosismo, y al experto, la potencia y el dominio de sus poderosas características.

La representación española cumplió en la medida de sus posibilidades. Aún es mucha la distancia que nos separa del esquí internacional, pero, sin embargo, lo es mucho menos que hace unos años. El avance logrado por nuestros esquiadores es francamente sensible y esperamos que la progresión adquiera

ritmo acelerado. Así lo acredita esa aparición de valores jóvenes —casi niños—, que se anuncia con empuje y cualidades decididamente prometedoras. Queda como ejemplo la clasificación, en décimo lugar de la combinada, del juvenil Vilanova, seguido a poca distancia de Rodríguez, Prat y el pequeño Aurelio García, en competición con los mejores "slalomiers" del mundo.

★ **APLAUSOS SOBRE LA NIEVE.**—Dos millares de espectadores presenciaron, el domingo, el desarrollo del "slalom" gigante. Dos millares de personas, de toda edad y condición, perdidos en pequeños grupos sobre la alfombra blanca. Y la emoción prendió en ellos. La velocidad impresionante de los corredores, su preciosismo al cruzar las "puertas" y el alarde de estilo y fuerza durante todo el recorrido hizo estallar el tableteo de los aplausos, que cruzaban su eco al compás del descenso, dardo vivo, de los corredores.

Aplausos sobre la nieve. Aplausos nobles y sinceros, oídos por primera vez quizá en la más noble y más pura de las competiciones deportivas...

★ **ORGANIZACIÓN GENERAL.**—Un triunfo señaladísimo de la Federación Castellana de Esquí—a la que no le ha faltado el consejo y el apoyo de la Nacional—, cuyos desvelos y entrega total en la realización de este extraordinario III Gran Premio de Madrid y España ha encontrado la merecida compensación de un éxito rotundo y terminante, por lo que merece el agradecimiento y la felicitación de todos los que sentimos la llamada de la nieve y las cumbres.

G. A. PALOMINO

1-X-2

Once premios de catorce aciertos y cuatrocientos doce de trece

El resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas correspondiente a la 29 jornada de Liga, del día 25 de marzo de 1962, es el siguiente:

Columnas, 7.310.803; recaudación, 29.243.212 pesetas; 55 por 100 de premios, pesetas, 16.083.766,60.

★ **REPARTO DE PREMIOS.**—5.361.255,50 pesetas a repartir entre 11 premios de primera categoría con 14 aciertos, a 487.386,80 pesetas.

5.361.255,50 pesetas a repartir entre 412 premios de segunda categoría con 13 aciertos, a 13.012,70 pesetas.

5.361.255,50 pesetas a repartir entre 6.741 premios de tercera categoría con 12 aciertos, a 795,30 pesetas.

Los máximos acertantes de 14 resultados pertenecen a las Delegaciones de Barcelona (2), Castellón, Córdoba, Madrid (2), Oviedo (2), Palencia y Palma de Mallorca (2).

Noticiario breve

★ Edmund G. Brown, gobernador del Estado de California, ha declarado que pedirá en la próxima sesión de la Legislatura del Estado, que se celebrará en 1963, la abolición del boxeo profesional en California. El gobernador declaró por último que no presentará su petición en la actual sesión de la Legislatura y añadió que tampoco pedirá la abolición del boxeo amateur en el Estado. ★ Llegaron a Chile las delegaciones de España, Italia, Alemania, Holanda y Suiza que participarán en el campeonato mundial de hockey sobre ruedas,

que comenzará mañana en esta capital. ★ Los seleccionadores de fútbol inglés celebran hoy miércoles una reunión para elegir los 40 jugadores que formarán el grupo que represente a Inglaterra en los campeonatos del mundo, pero aún no han señalado el once que jugará en Wembley el próximo 4 de abril contra Austria. ★ Sugar Ramos (Cuba), aspirante número uno al título mundial de los plumas, ha vencido al aspirante número dos, Rafiu King (Nigeria), a los puntos, en combate a 10 asaltos, celebrado en París.

LO QUE DE VERDAD HA MOLESTADO EN BARCELONA

Otra vez Helenio Herrera se ha cruzado en el camino de Kubala

Todo el mundo se ha empeñado en destacar los defectos de H. H. y silenciar sus virtudes

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal deportivo, Francisco Yagüe, transmitida por telex).— Menudo lío ha armado el bueno de don Pablo Hernández Coronado no dando su brazo a torcer y manteniendo a pesar de los pesares, la candidatura de Helenio Herrera hasta proclamarle oficialmente preparador de la selección nacional. La campaña que se ha desatado aquí, todavía más dura que en Madrid, es realmente extraordinaria;

Creemos, sinceramente, que se han sacado exageradamente las cosas de quicio, que se han recargado demasiado las tintas. Cada uno es libre de expresar su opinión, pero sin necesidad de llegar a rasgarse las vestiduras de forma tan dramática. Y aquí, por lo menos, es lo que han hecho algunos, sin que, en realidad, acabemos de comprender el porqué de tanto griterío. Quizá, como dice el titular de un artículo, porque "otra vez Helenio Herrera se cruza en el camino de Kubala". Nos parece que se han recordado muchísimo los factores negativos de Helenio Herrera, pero que se ha olvidado por completo sus virtudes, que son tan innegables como sus defectos. Todo ha sido levantarse en armas contra el nombramiento de Helenio Herrera, pero no recordamos ningún artículo que haya dicho quién era, a su juicio, el hombre ideal para cubrir tal plaza. Porque lo difícil precisamente era apuntar un nombre concreto, un hombre que reuniese virtudes morales y técnicas a un tiempo para hacerse cargo de la difícil tarea de trabajar con un mínimo de garantías en tan corto plazo de tiempo, plazo que impone precisamente el propio interés de varios clubs españoles enzarzados en tres torneos internacionales.

Nosotros, en sus tiempos de entrenador azulgrana, habíamos criticado duramente a Helenio Herrera por sus defectos humanos, por su excesiva verborrea, por su desprecio al contrincante, incluso por su afán desmedido de triunfo y lucro. Pero hemos reconocido y seguimos reconociendo sus virtudes como entrenador, como hombre que vive intensamente el fútbol en todas sus facetas. Y por eso, al igual que opina mucha gente en la calle, en las tertulias, creemos que es el más indicado para ir a Chile. En dos meses escasos no hay tiempo para que aiforen estos defectos característicos de H. H., y, en cambio, hay tiempo para que trabaje a ritmo vertiginoso y ponga a punto a una selección con la que es preciso trabajar contra reloj. Y esto es lo que importa. Es muy bonito decir que en España hay muchos y buenos entrenadores; pero ¿a quién se le da tal responsabilidad? Repasen las actuaciones de los equipos en la Liga y den nombres, por favor, que puedan, en las actuales condiciones, hacerlo mejor que H. H.

★ HOY, PARTIDO DE COPA DE FERIAS

Esta noche recibe el Barcelona al Sheffield Wednesday, en partido de vuelta de los cuartos de final de la Copa de Ciudades en Ferias. Los ingleses, octavos en la Liga de su país, vienen al Nou Camp con un gol de ventaja, puesto que ganaron el partido de ida por 3-2, en actuación de los azulgranas que no satisfizo a nadie, y menos al propio Ladislao Kubala, que no se recató de mostrar su disgusto por el flojo rendimiento de sus hombres en Sheffield.

Lo cual quiere decir que la eliminatoria presenta relativa facilidad y que, rodando normalmente las cosas, el Barcelona tiene que eliminar a los británicos para pasar a las semifinales, donde deberán enfrentarse al M. T. K. húngaro.

Mientras los ingleses se entrenaban ayer en el estadio azulgrana, Kubala concentraba a quince jugadores, de los que es probable que escoja a los siguientes: Sadurni; Benítez, Gensana, Garay; Vergés, Segarra; Pereda, Kocsis, Evaristo, Villaverde o Martínez y Vicente.

La expectación por el encuentro es escasa, por lo que nos sorprendería que se llegase a los tres cuartos de entrada en el estadio.

Convincentes razones de Pablo Hernández Coronado

«TODOS LOS JUGADORES QUE CONOCEN BIEN A HERRERA NO HAN PODIDO DARMÉ MEJORES REFERENCIAS DE SUS METODOS DE PREPARACION»

AYER, casi sin darme cuenta, invertí el espacio entero de esta sección en referir mi conversación con un periodista italiano, y aludí solamente de pasada a la entrevista con ANDRÉS RAMÍREZ. Silencio, en cambio, que HERNÁNDEZ CORONADO nos había recibido. Más que rueda de Prensa, lo que sostuvimos con él fue un cambio de impresiones. Dijo, contestando a la pregunta de un colega: —He elegido a Herrera porque me inspira confianza, como es lógico, y por otro lado, porque, con él o sin él, si las cosas no nos van bien en Chile, a quien se culpará del fracaso será a mí, no a él. En este negocio del fútbol estoy ya de vuelta de todo.

Otro aludió a los conflictos que a veces suele crear Herrera con su verborrea implacable. No concedió importancia a este asunto: —Herrera hará lo que yo le diga, y si le digo que prohibido hacer declaraciones, obedecerá.

—Algunos colegas han dicho que Herrera es vulgar.

—Cada cual es libre de decir y pensar lo que quiera; lamento, sin embargo, como es natural, que no podamos estar todos de acuerdo. Ahora bien: si fuese vulgar, yo no le hubiera elegido. Ténganlo por seguro. He visto mucho fútbol en mi vida, y estoy convencido de que Herrera es un hombre que sabe preparar, ganarse el cariño de los jugadores y crear clima de optimismo y alegría en las concentraciones, factores psicológicos todos ellos vitales para el viaje y la estancia en Chile.

—Por casualidad o deliberadamente, ¿ha solicitado de jugadores que conocen a Herrera, por haber entrenado a sus órdenes, la opinión que éste les merece?

—No por casualidad, sino deliberadamente. Yo podré equivocarme, cosa humana;

que ofreció don Pablo a los periodistas para justificar convincentemente su decisión, y eso que algunos le tiraron con calibre grueso en sus preguntas.

SARMIENTO, camino de la calle, comentaba:

—¿Sabéis lo que os digo? Que nos ha apabullado y que le asiste la verdad en cuanto ha dicho. Diez razones ha expuesto, a cual más lógica. No tengo más remedio que estar con él y reconocer que ha hecho muy bien en no dejarse intimidar por los que ayer y hoy mismo le exigían una retractación. No me cabe la menor duda de que es un hombre de criterio, que sabe adónde va y lo que quiere.

Sólo queda una cosa: esperar. Y que los jugadores que tengan la suerte de ser designados para ir a Chile pongan toda su alma y ardimiento en los partidos, cosa que hay que dar por descontada, precisamente por lo que no hace mucho le ot también a Hernández Coronado:

—Lo bueno de este Campeonato Mundial es que se juega muy lejos de España. Si se jugase aquí, entonces si que estaría asustado.

MIGUEL ORS

El SANTANDER continúa en la Copa

SIN MERECELO, GANO 2-1 AL BURGOS EN EL DESEMPATE

BILBAO, 27.—En San Mamés se ha jugado el partido de desempate de la Copa del Generalísimo entre el Santander y el Burgos, que ha terminado con el triunfo de los santanderinos por dos a uno. El árbitro, señor Caballero, que ha tenido una actuación muy mala, por lo que recibió constantes broncas del numeroso público que casi llenó San Mamés, alineó así a los equipos: SANTANDER. — Berasaluce; Ramos, Santamaría, Lerma; Escobá, Crispi; Suco, Odrizola, Sampedro, Wilson y Yosú.

BURGOS.—Asenjo; Pestaña, Zamora, Asensio; Zamanillo, Icazuriaga; Martín, Angel, Cerezuola, Portilla y Faustí.

El primero en marcar ha sido el Santander, que lo hizo a los treinta y dos minutos de la primera parte. Yosú sacó un córner y Wilson remató fuertemente de cabeza y el balón fué a las mallas.

Uno-cero y termina el primer tiempo.

A los veinticinco minutos de la segunda parte empató el Burgos de un remate brillante de cabeza de Zamora, que se aprovechó de un rechace de la defensa montañesa.

A punto de terminar el partido, y cuando faltaba un minuto y algunos segundos, el Santander logra la victoria en una brillante jugada individual de Yosú. Después de arrancar con el balón desde casi medio campo, sortea a varios contrarios y se presenta solo en la portería, disparando cuando el portero burgalés iniciaba la salida.

El partido ha sido muy emocionante. Los burgaleses fueron en todo momento superiores a los santanderinos e hicieron merecimientos más que suficientes para el triunfo, ya que sus de-

lanteros trajeron en jaque constante a la defensa montañesa; pero han adolecido de falta de veteranía y de poca malicia en el tiro a puerta. (Mencheta.)

ESTA NOCHE, LUCHA EN PRICE

Ochando, Morláns, Laguna, Henry Plata y Catarecha disputarán el Torneo del Campeón

Cinco luchadores de primera división, veteranos, expertos, y todos ellos contrastados en su larga y muy apretada vida profesional, van a disputar esta noche, por primera vez, el Torneo del Campeón, cuya fórmula técnica de "todos contra todos" promete, por lo tanto, una serie de diez combates, con impresionante cadena de emociones sin cuento.

Los protagonistas, sus títulos y honores son los siguientes: Morláns, campeón de España de los semipesados; Laguna, ex campeón de Europa de los medios; Henry Plata, campeón nacional de los me-

dios; Catarecha, campeón mundial de los medios, y Ochando, sin título oficial, pero que luce el privado de "león de Cinco Villas".

Los combates tendrán una duración de diez minutos, dividiéndose, para el orden del espectáculo, en dos series de cinco peleas, con un descanso intermedio.

Nada más creemos necesario añadir a tan sugestivo programa, que tiene en su fondo una cantidad de dinamita para que la cancha de Price se convierta en una mina peligrosísima para los enfermos del corazón.



Boca de GOL

MANOLO ROSÓN

Pulso del día

ESTA TARDE JUEGA EL ATLETICO EN ALEMANIA

ESTA tarde, en Alemania—la "otra" Alemania—, juega el Atlético madrileño la última de sus bazas: se enfrenta al Motor Jena en la histórica ciudad, y aunque desconocemos la valía real de éste, puede servir de orientación el hecho de que eliminó a los escoceses del Swansea Town por 5-1.

Recientemente, otro equipo alemán—esta vez del Oeste—, el Werder Bremen, ha sido presa fácil para los rojiblancos, que con anterioridad habían dejado en la cuneta al Leicester y al Sedan.

No olvidamos que ni el ambiente ni el terreno—con las tremendas nevadas de estos días—serán favorables al equipo español, pero tenemos fe en él, que es tanto como decir que esperamos un buen resultado en su encuentro de esta tarde, que es donde hará el máximo esfuerzo, ya que el segundo partido tendrá lugar en Malmö, Suecia, y aunque técnicamente deban ser propias las circunstancias, y no dudamos del espíritu deportivo del público sueco, hay que ir preparados para todo y contra todo.

¡Áupa, Atlético!

CLARA CON LIMON

No queríamos caldo, ¿verdad? Pues taza y media.

Si llega a ser el domingo la final madrileña...

Para la otra, la jetén, nuestro Atlético será... el de Bilbao.

"Habíamos salido a ganar", dijeron los merenguetes.

También hay quien sale todos los días por un enchufe y se vuelve de vacío.

"Después de nuestro triunfo sobre el Real Madrid..." afirmaron los colchoneros.

A cualquier cosa le llaman las patronas chocolate.

Es como si hubieran vendido los guácanas que iban de blanco y creyeron que habían derrotado al Atlético.

"Desconfiad de las imitaciones."

"La noche quedó atrás", como el título del libro de Valtin.

Hoy juega el Atlético en la otra Alemania con el Motor Jena como primer paso para la final de Glasgow.

¡Animo y suerte!

También, y en Chamartín, se enfrentan en eliminatoria de Copa el "Sansebas" y el Madrid. Tendría gracia que...

Por cierto que el galaronado equipo donostiarra (Trofeo Ambers, de "Mañana") tiene que descender a Tercera, por ser filial de la Real Sociedad, que ya está en Segunda.

¡Bonita faena, muchachos! Tened un protector para eso.

Entre los acuerdos federativos, además de la taza y media de caldo, la denegación del perdón solicitado por Ramallets, con motivo de su homenaje, para los jugadores sancionados.

Como don Benito tiene un corazón de oro, a ver quién es el hueso de la negativa.

CAYETANO



ENTRE LA VIDA Y LA MUERTE El campeón mundial de los welters, Benny Paret, en el momento de ser colocado en una camilla para ser trasladado al hospital después de su trágica derrota por K. O. sufriendo en su combate, valedero para el título, con el aspirante Emile Griffith, en el Madison Square Garden neoyorquino. El desgraciado boxeador cubano continúa entre la vida y la muerte. Los médicos que le asisten aseguran que sólo existe una posibilidad entre mil para que salve su vida. (Foto Cifra.)

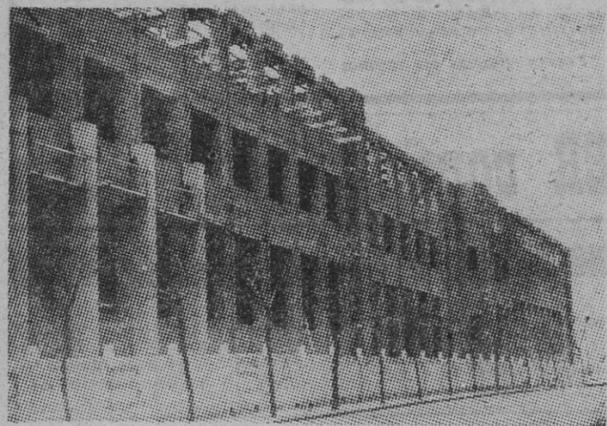
Páginas de casi todo lo que pasa

ESCRIBEN: CARMEN DEBEN · JOSE ANTONIO PLAZA
FOTOGRAFIA: CESAR

Loterías de cuarenta países vendrán a Madrid al IV Congreso Internacional

El próximo "gordo" de Navidad se cantará en el nuevo edificio

Consta de 4 plantas y su estructura metálica pesa más de 700.000 kilos



Una de la tarde. Los informadores de Prensa madrileños hemos sido invitados por don Francisco Rodríguez Cirugeda, director general de Tributos Especiales, para visitar el nuevo edificio en construcción en el que se instalará la Lotería Nacional. Esta edificación tiene aspecto todavía de gran esqueleto de ladrillos rojos. Cuatro plantas constituirán este gran «building», situado al final de la calle de Guzmán el Bueno, frente a la Academia de la Guardia Civil. Desde su estructura se pueden dominar los picachos y cresterías de la sierra de Guadarrama.

El nuevo edificio, proyectado por el arquitecto señor Ródenas, se levanta sobre un solar de 3.300 metros cuadrados y tiene fachada a las calles de Guzmán el Bueno, Bosque y Ramiro II.

Quizá sea el más moderno y más suntuoso edificio europeo dedicado a las instalaciones de una Lotería Nacional. Hoy los periodistas hemos podido con-

templar lo que va a ser descomunal sala de sesiones, que ocupará la altura de dos plantas y en la que serán instalados los bombos que albergan la suerte. Este salón tendrá también tres palcos destinados a Prensa, radio y televisión. La sala tendrá capacidad para más de quinientas personas, que en este número podrán presenciar los sorteos, que serán ofrecidos también con toda claridad a través de la televisión. Todo ello mediante un sistema moderno que permitirá incluso ver el número premiado.

—La superficie construida—nos explican—es de 11.400 metros cuadrados, incluidas todas las plantas. El edificio se construye con estructura metálica, que comprende unos 700.000 kilos de hierro. Las nueve grandes vigas que cubren el futuro salón de sorteos tienen 19 metros de luz, más de dos metros de altura y un peso que oscila entre los 9.000 y 18.000 kilos cada una.

En fin, el nuevo edificio de la

COLABORAN

José A. Valdeón y Enrique Prieto

GRACIAS A UN PROGRAMA DE RADIO VA A REALIZAR SU SUEÑO

MARIA DEL PILAR, UNA MODISTILLA MADRILEÑA, PODRÁ SER, AL FIN, DISEÑADORA DE ALTA COSTURA



* Asunción Bastida será su madrina; le dará una hora de clase diaria

* Cobraba 100 pesetas por vestido

bonitos! Yo intentaba copiarlos una y otra vez, pero notaba que no tenía el suficiente arte. Que para hacerlos un poco parecidos resultaba necesario poseer un duende especial. Por eso me animé a escribir a Radio Madrid y procurar entrar en este concurso. Mientras María del Pilar de los Ríos habla, Asunción Bastida la observa cariñosamente. Esta gran mujer, que comenzó a ganarse el puesto que tiene en la alta costura española cuando tenía veinte años de edad, no puede menos que añadir:

—Cuando me enteré que esta chica cobraba tan sólo 100 pesetas por hacer un vestido, no pude por menos que aceptar el

«madrinazgo»! Una hechura de traje vale por lo menos 400 pesetas! Por eso estoy dispuesta a llevármela a Barcelona. Quiero que cambie de ambiente, que se encuentre a ella misma. Si tiene talento puede llegar a convertirse en una buena modista.

—¿Cómo la enseñará?

—La llevaré a mi taller, y una vez que termine la jornada de trabajo la enseñaré corte durante una hora. María del Pilar me parece una chica lista. Y aprenderá, de la misma forma que han aprendido múltiples dibujantes y modistas de todas las provincias españolas que comenzaron a trabajar en mi casa sin apenas tener idea de nada.

ASUNCION Bastida va a hacer de «hada madrina». La jamosa modista lo ha decidido: ella llevará a su gran taller de Barcelona a una modistilla para convertirla en «maga de las tijeras y del dedal».

La historia de María del Pilar de los Ríos Martín comenzó escuchando un programa radiofónico. A través de su receptor,

mientras daba incansablemente a la aguja, esta muchacha comenzó a abrigar su gran sueño: ¡llegar a ser una buena modista!

Se da la circunstancia que tal emisión tiene por objeto el que personas modestas, pero con grandes ambiciones en su profesión, encuentren a una madrina o padrino que haga de «rey bueno» y les ayude a triunfar.

Y nuestra madrileña de veintiséis años, nacida en las Ventas, pero actual vecina de Vallecas, lo decidió:

—Voy a escribir a este programa—se dijo—y voy a poner que me gustaría tener como madrina a Asunción Bastida.

María del Pilar ve hoy cumplido su sueño: la gran modista no sólo le enseñará a ser una magnífica cortadora y costurera, sino que incluso la llevará a Barcelona para que se ambiente en su gran taller.

Hoy, «madrina» y «ahijada» nos han hecho las siguientes declaraciones:

—Actualmente—comenta María del Pilar—yo trabajo como modista en mi casa. Cobro por cada traje 100 pesetas. Comencé aprendiendo el oficio en Venta de Baños. Después, ya en Madrid, fui a una academia para obtener el título de profesora de corte y confección. Sin embargo, me extrañaba contemplando aquellos figurines en que aparecían los modelos diseñados por Asunción Bastida. ¡Eran tan

Lotería Nacional prospera. Allí saldrá ya el próximo «gordo» de Navidad.

Naturalmente, el «debut» de esta gran casa contará con un acto de índole internacional: el IV Congreso de Loterías del Estado, del 4 al 9 del próximo octubre. Nada menos que han sido convocadas más de ochenta loterías, correspondientes a 40 países—hay gran número de países que tienen más de una lotería oficial—, que asistirán como miembros a este Congreso, que anteriormente se celebró en Zurich, Bruselas y Tel-Aviv, y que en Madrid contará con notables ponencias de la delegación española.

* GEORGES ROLLIN, EL ACTOR FRANCÉS QUE SE HICIERA FAMOSO EN TODO EL MUNDO encarnando el papel del «Santo cura de Ars», se encuentra estos días en Madrid. Mañana marchará a Marbella, donde rodará una película. Por cierto que en esta película interpreta el papel de malo. No deja de ser curioso que quien se hizo famoso haciendo de «bueno» en cincuenta películas termine haciendo de «malo».

EL CONDE DE QUINTANILLA SALDRA DENTRO DE UNOS DIAS CON DESTINO A NUEVA YORK. Allí se propone celebrar una exposición de algunas de sus obras pictóricas. La pintura es una de las aficiones favoritas del conde. Que nosotros recordemos, otra cosa es jugar al tenis. Uno de sus rivales en el terreno deportivo es Ava Gardner, a la que en América se empeñan en volver a casar con Frank Sinatra.



VINO DE SEVILLA Y SE FUE A PARIS

Manuela Vargas, a la apertura del teatro de las Naciones

MANUELA Vargas pasó por Barajas con un aire de «faraona». Manuela lleva en su sangre todo el saleo del sevillano barrio de Triana. Ella domina el «duende» de nuestro flamenco, y cuando decide bailar, resulta una expresión auténtica de Andalucía.

Esta vez, Manuela Vargas hace un largo viaje. En sus maletas guarda los trajes de «faraones» que usará para actuar ante importantes espectadores. Porque nada menos que esta famosa «bailaora» representará a España en la apertura del teatro de las Naciones.

Manuela, pues, va allí con su buen repertorio, con todo su arte y toda su gracia. Ayer la vimos por Madrid, camino de París, Venia de Sevilla. Allí, en el aeropuerto de la capital andaluza, la despidió un buen número de amigos, con idéntica fórmula: «¡Sueñe, Manuela! Déjanos o quedar bien.» Y Manuela sonríe. Ella sabe que su misión es bailar en el teatro de las Naciones, representando a España, en el cual,



durante todo este año, actuarán compañías de todos los países del mundo.

LLEGO DE ITALIA LA OPERA DE LOS TITERES

MARIA SIGNORELLI EMPEZO DANDO RECITALES A LOS HERIDOS DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL

SE encuentra en Madrid la Opera de los Titeres, compañía italiana de marionetas que dirige doña María Signorelli. La compañía está actuando en el Instituto Italiano de Cultura.

Los muñecos de la señora Signorelli se mueven y danzan en el pequeño escenario y hacen las delicias de chicos y mayores. El repertorio que interpretan está escogido de motivos clásicos napolitanos y de Cerdeña. Los muñecos andan y gesticulan con auténticos pasos y ademanes de bailarines de «ballet».

—La Opera de los Titeres—nos dice la señora Signorelli—se fundó en Roma durante los años de la última guerra europea. Primero fue una entidad privada. Hacíamos funciones en los hospitales para los heridos. Después la compañía fue declarada de interés nacional por el Gobierno italiano. De esta manera, patrocinado por el Ministerio de Asuntos Exteriores de mi país, viajamos por toda Italia y el extranjero llevando nuestro arte a todas las partes.

Doña María Signorelli está casada. Su marido es profesor de Pedagogía en la Universidad de Roma. El matrimonio tiene tres hijos. Dos cursan estudios universitarios y la tercera trabaja en la compañía que dirige su madre. Viaja con ella a todos los lugares que se desplazan,



—Antes de hacer esto del teatro de marionetas—nos explicaba—era escénografo. Pero decidí crear la compañía, con la que he recorrido toda Europa. Es muy fatigoso. Hoy mismo hemos llegado por la mañana de Barcelona, y ahora, por la tarde, damos una sesión; pero nos compensa la risa y la alegría de los niños que presencian nuestras actuaciones.

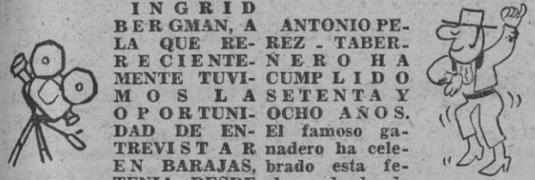
La compañía Opera de los Ti-

teres está compuesta por siete personas. Cuatro jóvenes y guapas muchachas y tres chicos. Llevan siete enormes maletas, con un peso total de 300 kilos.

La señora Signorelli nos despidió con estas palabras:

—Mi compañía ha hecho una película, que se titula «Pierino Salvadanaio», que fue premiada en el Festival de Música y Danza que se celebró el año pasado en Valencia.

MUNDO LIGERO



INGRID BERGMAN, ANTONIO PEREZ-TABERNA, LA QUE RECIEN- TEMENTE TUVI- MOS LA OPORTUNIDAD DE EN- TREVISTAR EN BARAJAS, TENIA DESDE

HACE UN AÑO UN PRO- YECTO: rodar la "Visita de la Vieja Dama", basada en la obra teatral de Duerrenmatt. Dirigirla la producción Lee Thompson, el mismo realiza- dor de "Los cañones de Na- varonne". Su "partenaire" se- ría Anthony Quinn. Parte de los exteriores se rodarían en España.

Ahora la "Fox" ha abando- nado el proyecto, en vista de las cuantiosas inversiones que lleva hechas en la realización de "Cleopatra", que va a re- sultar el "film" más caro del mundo.

★ EL DOCTOR CASTRO- VIEJO SE ENCUENTRA EN MADRID. ACABA DE LLE- GAR DE LAS ISLAS CANA- RIAS, EN DONDE PERMA- NECIO, CON SU ESPOSA Y SUS DOS HIJOS, en una breve temporada de vacaciones. Dentro de unos días regresa- rá a Nueva York.

JANE LEIGH, LA ESTRELLA AMERICANA, ESPOSA DE TONY CURTIS, SALIO AL FIN AYER DEL COMA en que se encontraba. Jane sufrió una caída mientras se bañaba en un hotel de Nueva York. Tenía proyectado trasladarse a la Argentina para participar en el festival de Mar del Plata.

★ "LA CARBONERA" EL GRUPO TEATRAL DE PIEDAD DE SALAS, MARCHARA PROXIMAMENTE A FRAN- CIA A HACER UNAS LEC- TURAS ESCENIFICADAS DE OBRAS DE AUTORES clásicos españoles. Visitará varias capitales francesas y, por úl- timo, actuará en la TV. parisien- se.

En la fiesta hizo su debut flamenco Danik Patisson cumplió veintitrés años



Danik Patisson, la bella francesa, conocida mejor por "la mirada de uranio", y que hace días llegó a Madrid para protagonizar aquí una peli- cula de ambiente policiaco, ce- lebró ayer fiesta por todo lo alto. Danik Patisson cumplia veintitrés años. A buen segu- ro que sus ojos, asegurados por cierto en diez millones de francos, brillarían más que de costumbre con el resplandor de las veintitrés velitas que tuvo que apagar la guapa. Hubo hasta sesión de flamen- co. Danik hizo su debut en este arte.

Se estudia su instalación en España

CINEMA- RESTAURANTE (Sin moverse de la butaca)

Una importante organiza- ción internacional acaba de dar el primer paso en su proyecto de invadir Europa de cinemas y restaurantes: Entre los países que pronto conta- rán con esta novedad se en- cuentra España. Concreta- mente en nuestras dos más grandes ciudades, Madrid y Barcelona, se estudia en estos momentos la construcción o adaptación de salas de cine en las que al tiempo que se ve la película, el espectador puede almorzar, merendar, o cenar; podrá comer lo que desee y pida con sólo pulsar un timbre de llamada a un servicio de camareros, que acudirá solicitado.

En Francia está a punto de inaugurarse el primer local de la serie. Es el Empire Theatre Abel Gance, de París. Los es- pectadores podrán ver "La grande Racontre" y de paso elegir entre los dieciocho pla- tos o combinaciones que allí se sirven. La idea de Nicolás Réisini ha despertado gran interés.

AL FIN SE HA SABIDO DONDE ESTU- VO HOSPEDA- DO EL MA- TRIMONIO ARTHUR MIL- LER durante su breve luna de miel en Madrid. El dramaturgo y la fotógrafa estuvieron —se- gún nos informaron unos co- rresponsales extranjeros— en casa de una familia cuyo nombre está hoy de actuali- dad por la venta y posible sal- ida de España de un cuadro de autor famoso.

★ ROMANO MUSSO- LINI Y SU ESPOSA, MA- RIA SCICOLONE, ESTAN EN VIAJE DE LUNA DE MIEL POR LA COSTA AZUL. Sin embargo, los rumores de que la pareja haría una breve visita a España parecen confirmarse. No serán las Islas Ba- leares las que visiten la feliz pareja, sino los paisajes gallegos. "Concreta- mente —nos han dicho—, será La Guardia el lugar que han elegido y donde, al parecer, se les espera."

JULIO PE- RERO NOS HA DICHO: "Yo ya he intervenido en cuatro peli- culas. En la úl- tima hago un papel de torero. Los productores me lo ofrecie- ron porque sabían que a mí no me asusta torear ninguna vaquilla."

Este nuevo actor usa un "nombre de guerra" en el que no figura su apellido. Y fir- ma sus contratos cinematográficos como Julio Cañedo. Este joven actor comienza a suscitarse el interés de varios productores. La opinión de éstos es idéntica: "Podríamos denominarlo como el Jean Paul Belmondo de nuestra ci- nematografía."

BRILLANTE SERVICIO DE LA COMISARIA DE UNIVERSIDAD

Operaba como agente de ventas para quedarse con los pedidos y venderlos por su cuenta

También cobraba plazos a algunos clientes y se quedaba con el importe

Los eficientes funcionarios del Grupo de Investigación Criminal adscrito a la Comisaría de Universidad han conse- guido descubrir una ilegal operación, de la que era responsa- ble un vendedor intermediario que actuaba como representa- te, y cuyo nombre corresponde a las iniciales A. R. O.

Se ha puesto en claro que llevaba más de un año verifi- cando estafas a determinado establecimiento de objetos electrodomésticos de la calle de Hortaleza y también a nume- rosos clientes.

En la Comisaría de Universi- dad se tuvieron noticias de que cierto vendedor, que actuaba de intermediario entre las casas de electrodomésticos, infundía sos- pechas ante su irregular proce- der.

Fue así como la máquina poli- cial se puso en marcha. Se le vigiló estrechamente y fueron seguidos todos sus pasos. Así se supo que vivía con una holgura mayor a la que teóricamente de- berían proporcionarle sus ingre- sos legales. Y cuando la Policía tuvo las suficientes pruebas fue en busca del referido sujeto.

Había cambiado de domi- cilio últimamente, y fue preciso hacer un pequeño despliegue para localizarlo. Por fin, pudo ser detenido en determinado domici- lio de Carabanchel Alto.

La mecánica delictiva que ponía en juego era la siguiente: en primer lugar, buscaba clientes. Les ofrecía mejores condiciones que el más barato de los comer- ciantes. Y así solicitaba el primer plazo por adelantado.

De esta forma conseguía tocadiscos, televisores, aparatos de radio, etc. Y luego, con el con- trato conseguido o con la hoja de solicitud de pedido, sacaba la mercancía de la casa. Pero, en vez de hacerla llegar al cliente que había abonado el primer pla- zo, ocurría que se la quedaba y la vendía a bajo precio, por su cuenta, para guardarse el im- porte.

Por otro lado, el detenido se quedaba también con lo que abonaban como entrada o primer plazo algunos clientes que "pi- caban en el anzuelo" y así todo era ganancia en el ilegal nego- cio que se había organizado el detenido.

Ahora, gracias a la Policía, se ha recuperado la casi totalidad de aparatos que comprendían esta apropiación indebida de la que A. R. O. deberá responder ahora ante las autoridades.

Julio CAMARERO

★ Muerto por un ca- mión

En la calle de Pelicano re- sultó muerto, a consecuencia del atropello de un camión, el niño de siete años Fernando Bravo Urda, que vivía con sus padres en la calle de Chim- bo, 25.

El vehículo era conducido por Juan Saenz Ortiz.

★ Arrollado y muerto por el tren

Eugenio Rodríguez León, de veintisiete años, jornalero, que habitaba en la avenida de San Diego, número 172, fue arrollado por el tren a la altura del Puente de los Tres Ojos.

Resultó muerto en el acto. El cadáver fué trasladado, por orden judicial, al Instituto Anatómico Forense.

★ Niña abrasada con un brasero

En un descuido de sus fa- miliares, la niña de catorce meses Remedios Alcolea Rodríguez cayó sobre un brasero, en el domicilio de aquéllos, y sufrió quemaduras de pronós- tico muy grave.

Se la trasladó a la Casa de Socorro del distrito y, poste- riormente, quedó hospitalizada.

Más de veintitrés millones de multa a nueve personas culpables de contrabando LAS MERCANCIAS CONSIGNADAS A PORTUGAL SE QUEDABAN EN HERNANI

SAN SEBASTIAN, 28. (Cróni- ca telefónica de nuestro co- rresponsal, Aranjuelo.) —El Tribunal de Contrabando y Defraudación de Guipúzcoa ha dictado sentencia en la vista de la causa instruida por el contra- bando descubierto en el tráfico ilícito de vagones de ferrocarril. Pasaban desde Irún, consignados a Portugal, pero se quedaban en Hernani, donde su mercancía era despachada fraudulentamente a diversos puntos de la Península.

Han sido declaradas culpables nueve personas y se les imponen multas por un total de 23.103.816 pesetas. Es decir, 2.943.400 pesetas a cada encartado, más 6.316 pesetas a un encubridor. Se han aprehendido noventa y tres bul- tos que comprendían, entre otras cosas, 10.224 kilos de nylon, 6.000 encendedores austríacos, 128 pie- les de cocodrilo, 23.600 piezas con un total de 480.000 metros de bor- dados, etc., mercancía valorada en 5.040.000 pesetas.

Fue declarado autor del delito un transportista de Hernani que era quien distribuía los géneros por España, dos empleados de la Renfe, dos funcionarios de una casa de aduanas y un mozo de ésta. Los principales responsables se hallan en Francia, procesados en rebeldía. Son tres hermanos apellidados Aramendi.

En defensa de los acusados in- tervinieron abogados de San Se- bastián, Pamplona y Madrid, al- guno de los cuales llegó a preci- sar que se trataba de un contra- bando fuera de lo normal, con al- res de gangsterismo.

Liquidada esta parte del asun- to que concierne a Guipúzcoa, queda por ver la que tiene rela- ción con Puente de Oñoro (Sala- manca), por donde pasaban los vagones consignados a Portugal,

con cargamento de serrín, sien- do así que el detalle de la guía anunciaba la clase de mercan- cia que ha sido interceptada en Hernani.



CAYO DESDE UN QUINTO PISO Y NO SE HIZO NADA

Cuando el niño de cinco años Jean-Luc Dutoit se asomaba a la ventana de su casa para despedir a su papá, se cayó a la calle desde una altura de cinco pisos. Afortunadamente, abajo había un jardín cuya tierra acababa de ser removida y el pequeño sólo sufrió algunos rasguños. En la foto, a la derecha, la ventana desde la que cayó el peque- ño y el talud en el que cayó. A la izquierda, Jean-Luc después de haber regresado sano a casa.

(Foto Fiel.)

ORIGINAL FIN DE UNAS RELACIONES AMOROSAS

El novio pierde a su prometida, pero ha recuperado el ajuar utilizando al efecto una llave inglesa y un motocarro

ALICANTE, 27. (Crónica te- lefónica de nuestro co- rresponsal, Carlos Agui- rre.)—Esta es la historia curiosa en extremo de una pare- ja de jóvenes alicantinos. Ella es peluquera, propietaria de un salón de belleza situado en la barriada del Pla, junto a la la- dera del castillo de Santa Bár- bara. El tiene una industria mo- desta, aunque próspera: se dedi- ca al pequeño transporte, utili- zando una flota de motocarros. Lo sucedido en torno a estos no- vios, o mejor dicho, ex novios, ha saltado del anonimato a la calle y es actualidad local y co- mentario popular.

Finita Olmos Ortega y Fran- cisco Oncina Alemán eran no- vios. Se querían, según ellos, a rabiar. Y decidieron realizar con tiempo suficiente los preparati- vos necesarios para la boda. Fue- ron adquiriendo objetos diversos de uso doméstico, que deposita- ban en el hogar de la novia, pues, siendo la madre de ella viuda, habían acordado que la futura pareja iría allí a vivir. Pero cierto día los novios rife- ron. Un disgusto de esos que a veces por una bobada se produ- cen entre prometidos. Y se se- pararon. Pasó un día, una sema- na... La pareja seguía disuelta.

El novio, ante eso, tomó una de- cisión rotunda: se presentó en casa de Finita. Quería hablar con su madre y tratar sobre la posible reanudación de las rela- ciones rotas. Francisco no fué solo, a casa de su novia. Se hizo acompañar por su madre y dos hermanos menores de edad. En la calle, y en previsión, aguarda- ba un motocarro. ¿Para qué estaba allí el vehículo?

Francisco, industrial de profes- ión, como he dicho, y los suyos, tras la entrevista con la novia y su madre, y a la vista de la imposibilidad de reanudar las re- laciones, pidieron que les fueran entregados todos cuantos objetos tenían en depósito para la for- mación del nuevo hogar. La no- via y la madre se negaron a ello, pues alegaban que la muchacha también había participado en la compra de esos enseres. Y en- tonces vino lo bueno.

—¡Che! Pues cargáremos con

★ Fallece el niño que cayó por una ven- tana

El niño de tres años Galo Paredero Díaz, que—como in- formamos ayer—se precipitó por la ventana del domicilio de sus padres en la calle de general Ramirez de Madrid, falleció posteriormente en el Equipo Quirúrgico, pese a los desvelos de los facultativos de guardia, que no pudieron ha- cer nada ante la extrema gra- vedad del pequeño.

todo por nuestra cuenta—dijo el novio.

Así se llevaron, transportán- dolo en el motocarro, una nevera, una cocina de gas butano, un calentador eléctrico—que estaba instalado en el cuarto de baño y que desmontaron utilizando una llave inglesa—, ropa interior femenina, prendas de cama, delantales y un tocadoscos. De casa de Finita, el novio y los suyos marcharon, también mo- tocarro adelante, a casa de una tía de la novia llamada Rita, y se llevaron de allí una vajilla de 56 piezas y una olla a presión. Pero no acabó aquí la cosa. Francisco se encaminó por úl- timo a visitar a una bordadora llamada Consuelo y, alegando que iba de parte de Finita, hizo que le entregara las piezas que de ella tuviera ya terminadas. Recogió un juego de cama y otras prendas.

El novio justifica el haberse tomado la justicia por su mano diciendo que se había llevado cuanto había en casa de su no- via porque todo eso lo había comprado él, y ya resignado a perder a la muchacha, su inten- ción inmediata era recuperar, al menos lo que había aportado al noviazgo.

Don Alberto Lasala, lesionado en accidente de circulación SUFRE FRACTURA DEL TOBILLO DERECHO

Don Alberto Lasala, jefe del Gabinete de Prensa del Ayun- tamiento de Madrid, resultó herido en accidente de circula- ción. Viajaba en el automó- vil que conducía su sobrino, el doctor don Jaime Lasala Palá, y en el que viajaban también la esposa de éste y un hermano de don Alberto, don Eusebio, cuando, por evi- tar el conductor el choque contra un camión, que venía en dirección contraria, el co- che fué a precipitarse sobre la cuneta.

El accidente sobrevino en la carretera de Andalucía, a la altura de Puerto Lápice. Don Alberto Lasala, por quien hacemos votos de pronto restablecimiento, padece fractura del tobillo derecho y luxación en el hombro del mismo lado. Quedó hospitali- zado en el sanatorio de La Milagrosa.

Don Eusebio Lasala resultó con una pequeña herida en la cabeza de escasa considera- ción.

AMPLIO DEBATE EN LAS CORTES

La comisión especial estudió el proyecto de ley sobre participación del personal en la administración de las empresas de forma social

BAJO la presidencia del señor Del Corral Saiz se ha reunido la Comisión Especial de las Cortes Españolas para estudiar el proyecto de ley que establece la participación del personal en la administración de las empresas de forma social. Actuaron de ponentes los señores Fil-

gueira, Labadie, Abella, García Ramal y Mendoza.
 * El objeto del proyecto de ley no es implantar en España un régimen efectivo de cogestión, sino otorgar a la representación del trabajo una participación restringida en los órganos de gestión de aquellas empresas que

adoptan forma de sociedades en las que se concede tal participación a la pura representación del capital. Recíprocamente se otorga a esta última representación el que colabore con la del trabajo en el seno de la Junta de Jurados, cerrando así, debidamente, el ciclo de relaciones entre unos y otros elementos integrantes de la empresa, con lo cual se establece el sistema que en un desarrollo progresivo futuro dará como resultado, a través del perfeccionamiento en las relaciones humanas que se entablan en la vida laboral, la creación de un ambiente apto para que la dignidad del trabajador encuentre las debidas garantías y al mismo tiempo se obtengan los estímulos convenientes para el aumento y mejora de la producción con miras a un nivel cada día superior de bienestar moral y material para el pueblo español.

* A la totalidad del proyecto habían presentado enmiendas los señores Nadal, González Reina, Conde Bandrés, Abelló Pascual, Martínez Cattáneo y Aguirre Gonzalo, y a diferentes partes del articulado los señores Chapa Galíndez, Ruiz Giménez, Silva Muñoz, Aparicio Bernal, Santaolalla Lacalle, Fraga Iribarne, Planelles Guerrero, González Reina, Díaz-Llanos, Mateu Pla, Moya Clua, Lafont Oliveras, Sangra Bosch, Bonet Pla, Villalta Caralt, Villegas Girón, Arroyo Arroyo, Galdós García, Reus Cid, Aguirre Martos y Macián Pérez.

* En primer lugar se procedió a la discusión de las enmiendas que se referían a la totalidad del proyecto. El señor Nadal, al defender la suya, estimó que el proyecto traería perjuicios para la marcha normal de las empresas y expuso diversos ejemplos tomados del extranjero. A este parecer se unió el señor González Gonzalo, y a continuación el señor Conde Bandrés, que estimó que el proyecto no tiene todavía el necesario ambiente y que debía ser devuelto al Ministerio de Trabajo para ser sometido a información pública de la Organización Sindical, Cámaras de Comercio, Consejo de Economía Nacional y otros organismos de carácter económico o representativo, volviendo a las Cortes en momento oportuno. Tras unas breves palabras del señor Abelló Pascual, el señor Martínez Cattáneo defiende su enmienda a la totalidad y estima que el proyecto que se está estudiando implanta efectivamente un régimen de cogestión que no se ha consagrado todavía en países de vida más compleja y desarrollada y que en España, en la coyuntura actual, podría acarrear consecuencias desfavorables, en especial para aquellos a quienes más directamente se pretende favorecer. El señor Aguirre Gonzalo también se muestra contrario al proyecto, estimándolo perjudicial para la marcha de las empresas en el actual momento económico.

AUXILIAR ADMINISTRATIVO

necesita importante empresa comercial. Edad, de 18 a 26 años. libre servicio militar.
 Dirigirse al Sr. Serrano. Apartado 5.073. Madrid. (4.141)

* El señor García Ramal, miembro de la ponencia, cree que el proyecto no está debidamente maduro, y, tras afirmar su lealtad al Gobierno y a las Cortes, lealtad que no está refrendada con la libertad de expresión, opina que en la empresa moderna el órgano de gestión está en la propia empresa y que el proyecto, si bien es loable en la intención, no tiene un sistema lo debidamente perfecto para que sea eficaz.

* El señor Mendoza, miembro también de la ponencia, se muestra de acuerdo con el señor García Ramal. El señor Abella, de la ponencia, analiza ampliamente las características del proyecto y resalta la idea fundamental del mismo, cual es la presencia del trabajador en los órganos gestores empresariales, pero cree que el procedimiento que arbitra el proyecto no es el adecuado, ya que, según él, el proyecto no toma las precauciones necesarias para que la participación del trabajador en la empresa sea eficaz.

* Hace uso de la palabra, seguidamente, el señor Filgueira, miembro de la ponencia, que se refiere a cada una de las palabras de los señores que intervinieron anteriormente. Rebate, una por una, las afirmaciones precedentes para demostrar la oportunidad y eficacia del proyecto. El señor Labadie, miembro también de la ponencia, se ratifica en las palabras del señor Filgueira y cree que el proyecto es oportunísimo, además de ser otro paso en el camino de la compenetración de los factores de la producción. Hace ver que el proyecto no instaura un sistema de cogestión y se refiere a cómo lo que legisla el proyecto ha sido pedido por la Organización Sindical, a través de sus Congresos Sindicales. Cree que el momento es oportuno para llevar al trabajador como tal trabajador al seno de la administración de las empresas, estando los trabajadores españoles perfectamente preparados para tal empeño.

* Intervienen a continuación, para aclarar algunos conceptos, los señores Nadal, González Reina, Conde Bandrés, Martínez Cattáneo, Mendoza y Aguirre.

* El señor Megolla vuelve a insistir en la idónea preparación del trabajador español, para lo que propugna el proyecto y se muestra de acuerdo con la oportunidad del mismo. El señor Gómez Aranda se extiende en consideraciones jurídicas sobre la oportunidad del proyecto. Hace hincapié en que el trabajador también se mueve por estímulos de dignidad moral y no sólo por motivos económicos. Hace ver la necesidad de dar al trabajador un sentido de responsabilidad en la empresa y se muestra de acuerdo con el proyecto.

* El señor Lafuente se extiende en amplias razones a favor del proyecto, como asimismo el señor Pro.

* Tras un amplio debate, en el que intervinieron casi todos los miembros de la Comisión, fueron rechazadas por unanimidad las enmiendas a la totalidad, entrándose a continuación en la discusión del articulado.

* MAÑANA, REUNION DE LA COMISION DE PRESUPUESTOS.—El presidente de las Cortes Españolas, don Esteban Bilbao, manifestó a los periodistas que ha citado para mañana, a las seis de la tarde, a la Comisión de Presupuestos.

CONCURSO DEL MUEBLE RURAL

Convocado por el Sindicato de la Madera

- * Proyecto de cocina-comedor
- * Conjunto realizado en madera

85.000 pesetas en premios para ambos

Coincidiendo con la V Feria Internacional del Campo, el Sindicato Nacional de la Madera y Corcho convoca el concurso del mueble para el hogar rural en que será premiado el mejor proyecto presentado sobre una co-

cina-comedor, y el mejor conjunto cocina-comedor, realizado en madera como primera materia.

El concurso está dotado con un primer premio de 15.000 pesetas y un segundo de 10.000 para el proyecto, y un primer premio de 40.000 pesetas y un segundo de 20.000 pesetas, para el conjunto.

Pueden concurrir cuantas personas lo deseen y consistirá el trabajo en un boceto o diseño de la referida cocina-comedor, realizado en lámina de 70 por 50 y en una planta de cada mueble, en la que deberá indicarse la escala utilizada, debiendo ser remitidos los trabajos, antes del 12 de mayo próximo, al domicilio del Sindicato Nacional de la Madera (Flora, 1, Madrid).

En cuanto al conjunto, las personas o empresas que quieran participar lo pondrán en conocimiento del Sindicato, para conocer de antemano el número de concursantes y hacer la oportuna previsión de espacio y acondicionamiento, remitiéndose dichos conjuntos entre las fechas comprendidas entre el 10 y el 15 de mayo.

Los proyectos y conjuntos serán expuestos en el pabellón del Sindicato. Los muebles premiados quedarán de la exclusiva propiedad de sus autores. Los premios a los conjuntos serán concedidos por votación popular.

Sanz Orrio recibe a varias comisiones provinciales del Sindicato de Agua, Gas y Electricidad

REPRESENTANTES sociales del Sindicato de Agua, Gas y Electricidad de varias provincias, con el presidente de dicho Sindicato, don Daniel Suárez Candeira, visitaron al ministro de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio, para expresarle su gratitud por la reciente incorporación de las pequeñas empresas del sector de electricidad a la misma Reglamentación que rige las restantes y que entraña mejoras de interés. Las empresas afectadas son unas mil quinientas y encuadran, aproximadamente, cinco mil trabajadores.

Acompañaban asimismo a la comisión el secretario nacional del Sindicato, don Angel Lancha; el presidente de la Sección Social Central y procurador en Cortes, don Joaquín Campos Pareja; el secretario-asesor de la misma, don Luis Cremades, y los procuradores en Cortes don Pedro Pajuelo y don Juan Lillo.

Tras de cordiales intervenciones por parte de sus visitantes, el ministro departió animadamente con los mismos, interesándose por sus problemas laborales y por la favorable repercusión en ellos de las nuevas condiciones a que quedan incorporados los trabajadores de este sector laboral más modesto.

viajes
 AUTOS ALCALA
 TLFs, 255 66 56 (57) (58)

Exposición de los tapices del palacio de Oriente

El Patrimonio Nacional se complace en comunicar al público que durante algunos días podrá admirar en el palacio de Oriente la extraordinaria colección de tapices expuestos en la galería de acceso a la capilla y la magnífica iluminación de su techo.

Tenerife: Importantes estudios del Consejo Económico Sindical

El presupuesto del plan hidráulico es de mil ochocientos millones de pesetas

SANTA CRUZ DE TENERIFE. El III Pleno del Consejo Económico Sindical Provincial ha estudiado detenidamente la ponencia de "Transportes y Comunicaciones", adoptando importantes resoluciones sobre las carreteras, transportes marítimos y aéreos y telecomunicación. También fue objeto de estudio la ponencia que entiende sobre las condiciones de trabajo en Canarias.

Asimismo ha sido objeto de estudio el plan hidráulico de Tenerife, mediante el cual la actual superficie de regadío, calculada en 4.530 hectáreas, subiría a casi el doble, lo que es prueba eloocuente del extraordinario beneficio que reportará a la isla. El presupuesto de dicho plan, en dos etapas se eleva a 1.811.000.000 de pesetas.

Las trascendentales jornadas sindicales que vive Tenerife continúan desarrollándose en medio de la mayor animación, ya que todos los temas objeto de discusión son considerados como vitales para esta provincia atlántica. (Cifra.)

Edificio Cove
 EN COVE CUALQUIER FACILIDAD CABE

Ha sido inaugurada la exposición de carteles de Prensa organizada por el "Grupo 13"

REPRESENTA UN GENTIL HOMENAJE A LOS DIARIOS MADRILEÑOS

En un salón del hotel Castellana Hilton ha sido inaugurada la exposición de carteles de Prensa organizada por el "Grupo 13". Integran este grupo los directores y creadores artísticos de las más populares agencias de publicidad de Madrid y de los estudios publicitarios de impor-

tantes firmas de la industria nacional: los señores Cruz Novillo, Garbayo, Laperal, Loyzaga, Olmos, Cuesta, Valdés, Poza, Santamaría y Escobedo. Su objetivo común es elevar el nivel artístico del anuncio impreso español.

Dicha exposición, primera de una serie que el "Grupo 13" se propone llevar a cabo, representa un gentil homenaje a los periódicos de Madrid: "Ya", "Arriba", "Informaciones", "Madrid", "Alcázar", "Marca", "Hoja del Lunes", "ABC" y PUEBLO. Se exhiben tres carteles anunciadores de cada periódico, ejecutados espontánea y libremente por los expositores.

Al acto inaugural asistieron numerosos artistas, técnicos publicitarios, directores de empresa y periodistas. Don Manuel Augusto García Viñolas hizo la presentación del "Grupo 13" y de sus obras con breves palabras, que fueron muy aplaudidas.

IMPORTANTE EMPRESA CONSTRUCTORA NECESITA

Maestros mecánicos de taller de reparaciones de maquinaria. Maquinistas para maquinaria y equipos de obras públicas (motoniveladoras, palas cargadoras, tractores, plantas asfálticas y de áridos, etc.). Conductores de camión con carnet de 1.ª o 1.ª especial. Indispensable tener experiencia en este tipo de trabajo y edad comprendida entre 25 y 40 años. Para residir fuera de Madrid en trabajos a ple de obra. Incorporación inmediata. Buena remuneración y grandes posibilidades. Presentarse en Claudio Cuello, 41, 1.º, de 3,30 a 6,30 de la tarde, excepto sábados.. (4.130)

El SUEÑO de un día de colada...

UNA LAVADORA

BRU

COMERCIAL **Monjas**
 APARATOS ELECTRODOMESTICOS JOYERIA Y RELOJERIA
 MONTERA, 34 - 1.º
 Telfs. 231 55 98 - 221 04 44
 MADRID - 14
 FRIGORIFICOS RADIOS TELEVISORES
 cormen alvaro pub desengano, 10

¡¡PIÉNSE USTED!!

Si **Cove** vende coches a Plazos comprados al contado... y un coche vale mucho dinero. ¿Con que Facilidades venderá Cove Televisores, Frigoríficos etc.

Cove

Casa Central: O'Donnell, 24
 Edificio COVE: Costanillo de los Angeles, 16]

SEVILLA: Asunción 23 y 25
 CORDOBA: Avda. Cervantes, 47
 Delegaciones en todo España

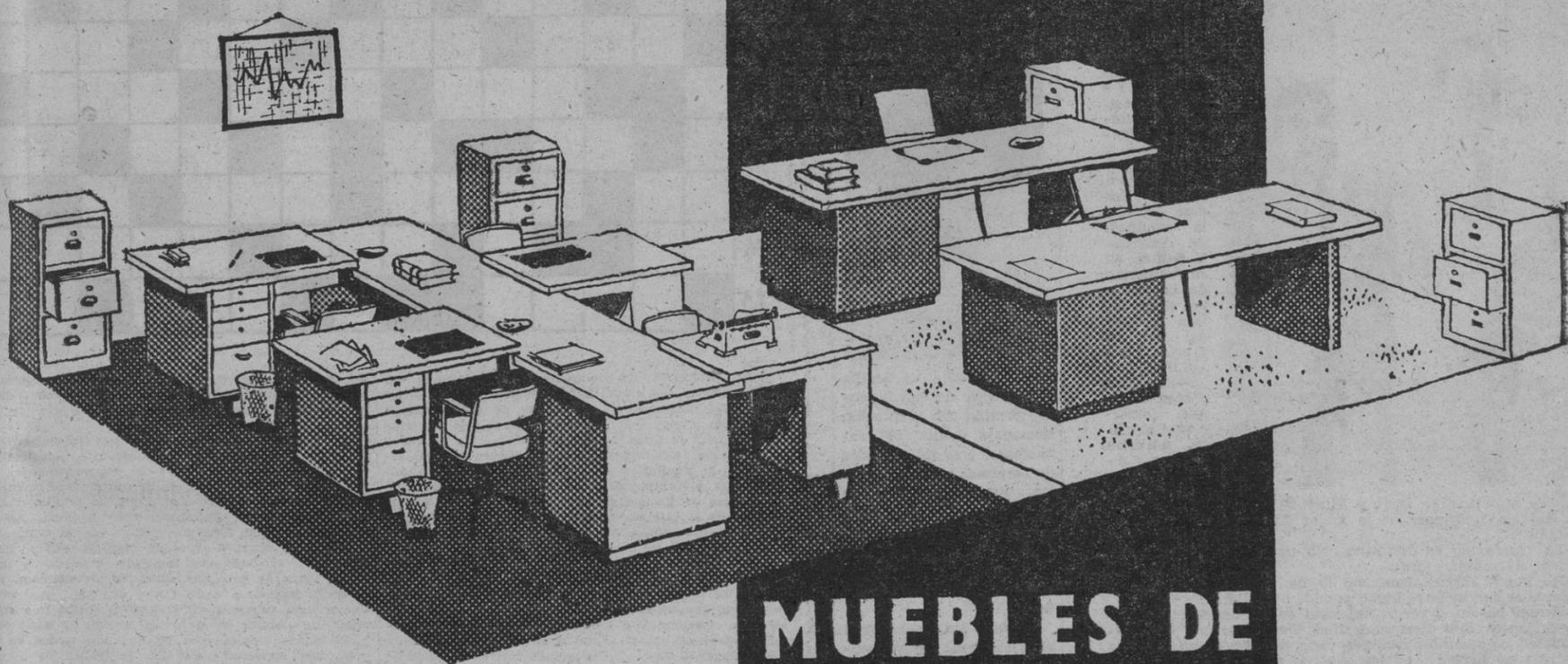
Exclusivas Inwicta

Visítanos o te visitaremos sin compromiso llamando a los teléf 236 43 44 ó 247 52 43

Escuche nuestra emisión "Su Capricho personal" con Baby Deglane en Radio España a las 12



**PERSONAS en
ESPACIO...**



**MUEBLES DE
ACERO
PARA OFICINA**

**con los elementos normalizados intercambiables
"PLURIFORM"**

Podrá Vd. resolver todos los problemas de instalación de sus oficinas eligiendo, según su gusto o necesidad, cualquiera de estas soluciones y otras muchas que con gusto le estudiaremos

PRODUCCION PATENTADA DE:

RONEO UNION CERRAJERA, S. A.
MONDRAGON (Guipúzcoa)

DISTRIBUIDOR REGION CENTRO

ASIN, S. A.



TODO CON LA GARANTIA
DE ALTA CALIDAD

MAYOR, 5. MADRID. TEL. 222 57 16

Representante en todas las provincias de España;

EL TEATRO

VIENEN "LAS MEGATONAS"

El día 30 se presentarán en Madrid "Las Megatonas", la obra de la que se habla tanto, la de las seis "vedettes", la de la revolución en la escena. Terminan en Valencia, donde parece ser han obtenido un éxito notable los primeros días.

"LA ISLA DEL TESORO"



Continúa en el Goya la representación dominical de "La Isla del Tesoro", de Aurora Mateos, inspirada en la famosa novela de Stevenson, que presenta el Teatro de Títeres de la Sección Femenina, bajo la dirección de Suárez Radillo. Es de destacar el cuidado que se ha puesto en todos los detalles y la magnífica ambientación lograda. Y como de muestra vale un botón, he aquí con caras feroces a los famosos piratas "Largavista", "Matasiete", "Pata de Palo", "Tonel", "Caperucita Roja", "Chocolate", "Bonachón" y "el Largo", que encarnan Cela, Lapeña, Segura, Herrero, Barry, Reparaz, Pego y García Vidal.

ZORI Y SANTOS... SIN CODESO



Ya es un hecho. Lo era hace algún tiempo. El 1 de julio se separan definitivamente "los chicos". Mientras Zori y Santos continuarán juntos, Codeso probará la aventura de América. Y Santos, en su camerino de La Latina, entre salida y salida, nos va contando:

—Sí, creo como tú que, comercialmente, nuestra separación es una tontería.

También se separaron Davó y Alfayate, y Alfayate ganó más con Rafaela Rodríguez. A lo mejor Zori y yo hacemos de "Rafaela".

—La separación es definitiva. No tiene arreglo y no volveremos a trabajar juntos.

—No puedo disgustarme, me lo ha prohibido el médico; ahora, si se me mete el humo por los ojos, lloraré.

—Hemos batido el récord mundial de permanencia de tres actores juntos. Son diecinueve años. Desde que en "La blanca doble" empezamos, ganando cada uno trece duros, hasta "Metidos en harina", en que éramos empresa y ganábamos algo más.

Zori—ojo, amigos, que es cinturón verde de judo!—asiente con la cabeza. Este es el punto final de una separación. Lo sentimos, y sólo deseamos que ninguno tenga que arrepentirse nunca, y que a los "chicos", que han llegado a ser grandes, les vaya bien o mejor por distintos caminos.

LINA MORGAN: EXITO



Parece que el Martín ha vuelto a encontrar en "El conde de Manzanares" obra para rato. La música, el vestuario y sobre todo el libro proporcionan un espectáculo completo, al que no le falta ni la emoción de la quinta. Gran triunfadora en el espectáculo, Lina Morgan, encumbra en la actualidad como "grande" indiscutible.

Desde la noche de su presentación, Lina viene repitiendo el número de la muñeca. Ella misma nos lo afirma:

—El número es delicioso y me va de maravilla. Todavía no ha habido un solo día en que, por la tarde y por la noche, no me lo hayan hecho repetir.

FERNANDO GRANADA: REAPARICION

El mismo nos lo confirmó ayer noche. Venía de recoger la obra que Alfonso Paso, el "Monstruo de la Naturaleza siglo XX", le había entregado: "Cita a las 25".

—Es noticia de última hora. Con ella reaparecerá, probablemente, en el Reina Victoria. Aún no sé más datos, pero todos se irán perfilando. Esto será para otoño.

VUELVE NAZY

El veterano actor Nazy, hoy convertido en agente artístico, parece que abandona la representación para volver al mundo de las candelas, que al fin y al cabo es lo suyo y lo que le gusta de verdad. En esta semana se confirmará.

TONA RADELY: EQUILIBRIO

Tona Radely termina en estos días con Lolita Sevilla y va a montar su propio ballet. Hablar del baile de Tona puede parecer ya tópico, pero no descubrir su "equilibrio" en sus cosas. Por ejemplo, Tona lleva doce años en el teatro, ha intervenido en doce espectáculos, tiene doce trajes y viene a gastar doce pares de zapatos al año. Mantiene el "equilibrio" también en las joyas, aunque no tan meticulosamente. Por ejemplo, catorce pulseras, catorce sortijas, catorce pares de pendientes, aunque los collares "buenos" sólo sean dos y dos los relojes. Curioso, ¿verdad?

LOLITA SEVILLA: DESPEDIDA



Lolita Sevilla, de Sevilla y del barrio de San Lorenzo, termina con su función homenaje. Lolita, 88 grabaciones, tres espectáculos de empresa, cuatro contratos, nueve películas, se nos va a Chile para actuar durante los Campeonatos del Mundo de Fútbol. Y antes de irse nos hace su balance de quince años de teatro.

—Todas las noches son alegrias. Cada vez que salgo ante el público es para mí una satisfacción. Esto es lo más grande que me ha dado el teatro. También da disgustos, sobre todo cuando en Barcelona tuve que suspender mi espectáculo porque un principio de pólipos me dejó sin voz y un doctor me dijo que no volvería a cantar. Afortunadamente se equivocó.

Lolita hará una nueva película: "Mi amor es una estrella", con Pepe Guardiola. No hay que decir que la película será musical.

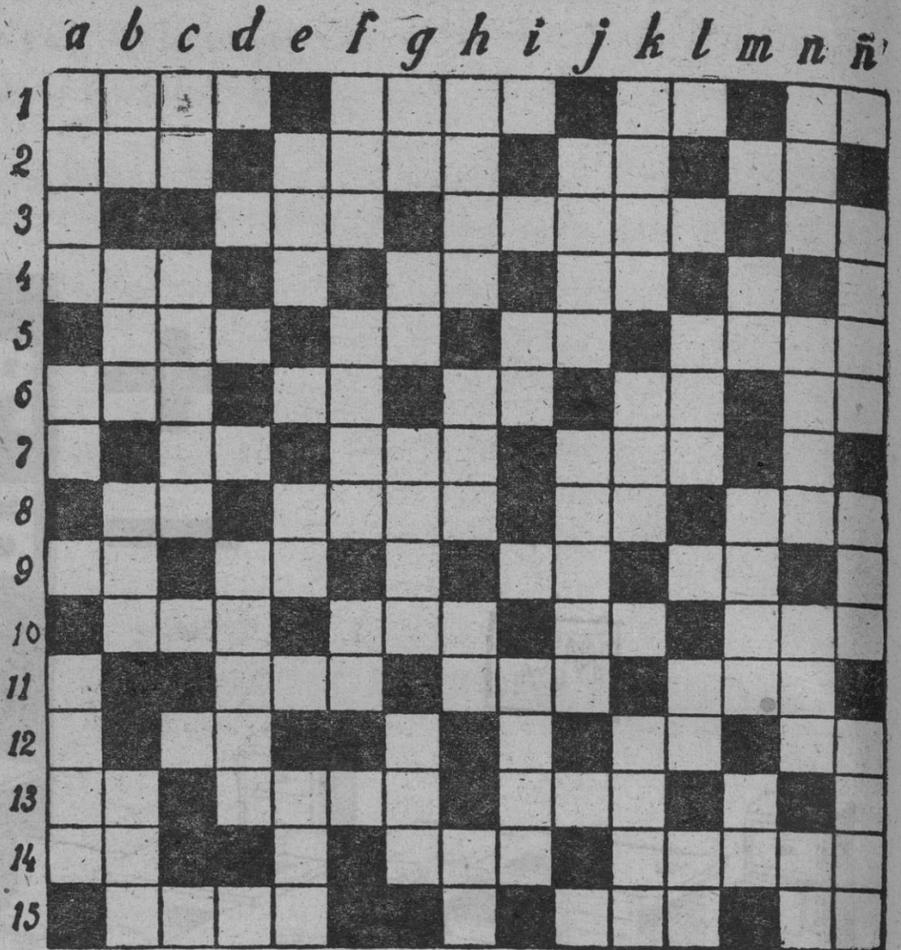
Seguimos hablando. Lolita confiesa que se está más a gusto de empresa, aun cuando se sufre más. Hablamos de dirección y me remite a Mario Gallardo.

—Sí, el día del estreno hubo algunas deficiencias. Me consuela saber que las había, pero se han ido corrigiendo. El público debe saber que este tipo de espectáculos se montan sin tiempo. Esta obra la monté en tres horas, sin apenas medios. El teatro se queda vacío la víspera del debut y es materialmente imposible solucionar todo en unas horas.

Emilio G. LOYGORRI

GRAN CRUCIGRAMA SILABICO

NUMERO 395



HORIZONTALES.—1: Figuradamente, estimulaba, incitaba. Dental del arado. Bu, coco para asustar a los niños. Figuradamente y tratándose de cosas, tengan estimación y valor.—2: Nombre dado al arte de trincar. Pájaro de Cuba muy apreciado por su belleza y lo agradable de su canto. Cotorra. Nombre familiar femenino.—3: Figuradamente, engaña a uno enredándolo en algún compromiso. En Germania, ladrón que para robar se hace encerrar en algún cofre o bulto. Calidad de lo que no es absoluto. Título nobiliario.—4: Dicese del ladrón que hurta con maña cosas de poco valor. Río marroquí. Enseñadas pequeñas. Nombre masculino. En alquimia, cualquier óxido metálico. Descubrí el escrito.—5: Familiarmente, represión. Barra de hierro que remata en punta. Novena. Falto de la virtud que modera el exceso en la propia estimación.—6: Imaginaba o discurría una cosa. Figuradamente, paliza o zurra. Familiarmente, sujeto ridículo o extravagante. Existen. Cúmulo de las rentas eclesiásticas.—7: Preposición inseparable. En algunos juegos y en plural, el que interviene en segundo lugar. Figuradamente, malgastase, derróchese. Llanura elevada de gran extensión. Nota.—8: Apabullo, golpe con que se aplasta alguna cosa. Guardas de los terrenos plantados de ciertas plantas trepadoras de las ampelídeas. Cierta fruta. Publicación periódica dedicada a algún ramo especial de literatura, administración, etc.—9: Lengua de ciertos indios. Duro, grave, difícil de soportar. Apócope familiar. Instrumento musical. Isla del archipiélago de la Sonda. Silaba.—10: Convocaba, citaba. Voz francesa de tratamiento femenino. Figuradamente, partes accesorias de una cosa. Broma, burla.—11: Nota. Dicese del negro cubano afiliado a una sociedad secreta. Venirse al mundo. Cada una de ciertas sacerdotisas de Baco.—12: Interjección. Hembra de cierto pájaro. Existe. Conjunción. Demostrativo. Cierta piedra muy dura y de aspecto jabonoso.—13: Receló algún daño. Habitante de la Luna. Sofá. Nombre chino. El mismo nombre chino.—14: Existiré. Silaba. Tratándose de algo, probarlo para examinar su sabor. Perteneciente o relativo al humor que después de segregado vuelve a

ser absorbido por el organismo.—15: Cierta sustancia aromática. Preposición. Figuradamente, persona de genio apacible. Descanso, quietud.

VERTICALES.—a: Concertara y pusiera de acuerdo a los que están discordes. Familiarmente, jameigo. Pronombre personal. Chistoso.—b: Figuradamente, apariencia de las cosas. Nombre de mujer. Cuerpo de músicos de alguna iglesia. Fui digno de premio o castigo.—c: Entregaría. Instábasele con súplicas. Apócope familiar. Artículo. Negación castiza.—d: El alma, entre los antiguos egipcios. Apócope familiar. Silaba. Fluido aeriforme. Arrebañarse. Repetido, días de la risa.—e: Espesura de arbustos silvestres. Preposición. Mala calidad, defecto o daño físico en las cosas. Silaba. Cieno, lodo pegajoso.—f: Cuarto pequeño que suelen tener los porteros en el portal. Acción de coger precipitadamente alguna cosa cuando son varios los que pretenden apoderarse de ella. Individuo de la clase sacerdotal en la religión zoroástrica. Conjunción.—g: Bofetada. Cañada por cuyo fondo corre algún río o arroyo. Muy astuta. Clavo de hierro de tres a cuatro decímetros.—h: Fuentes pequeños o provisionales. Utensilios, muebles, instrumentos necesarios para algún fin. Figuradamente, abunda una cosa. Parte del pie.—i: Silaba. Repare, sienta, advierte. Nombre chino. Cierta ave de rapaña.—j: Patricio romano muerto el año 62. Recordárase una cosa. Negación castiza. Apócope familiar.—k: Natural de cierta ciudad italiana. Parte del yelmo de la armadura. Conjunción adversativa. Tratándose de algo, considérole inminente o próximo.—l: Apuesta. Regalad. Imagina hechos falsos. El alma entre los antiguos egipcios. Preposición inseparable. En gramática, diéresis.—m: Apócope familiar. Dicese del terreno erial. Perteneciente a la Iglesia de Francia (femenino). Poéticamente, umbral.—n: Baile popular argentino. Se hace indigno de premio, favor o alabanza. Figuradamente, mata de pelo. Símbolo representativo de cosa figurada.—ñ: Arbusto de las leguminosas. Que causa placer del ánimo (femenino). Entablado movable. Sumamente agradable.

Solución al gran crucigrama silábico

NUMERO 394

HORIZONTALES.—1: Pintureros. Recaredo. Esia. Truco.—2: Cebado. Boliviana. Peta. Maja.—3: La. Fanega. Celerífero. Mancha.—4: Damasco. Té. Pira. Meta. Ti. Pa.—5: Calamar. Buque. Potro. Estimele.—6: Rebate. Saco. Maza. Parte. Tata.—7: Más. Ratón. Limaña. Ventila. Li.—8: Moles. Escalona. Didó. Escamé.—9: Mina. Pete. Ne. Lamia. Tasca. Ji.—10: Cochoero. Verano. Ratos. Biótico.—11: Cam. Rápita. Tocarse. Posara.—12: Pa. Cuba. In. Ca. Indo. Sedes.—13: Nube. Señalado. Someter. Mo. Fe.—14: Dalí. Ni. Lefana.—Campanólogo.—15: Canónico. Más. Rabiosa. Tose.

VERTICALES.—a: Pincelada. Remas. Mi. Campanuda.—b: Tuba. Mascaba. Mónaco. Hélica.—c: Redo. Colaterales. Che. Cu. No.—d: Ros. Fa. Mar. Ton. Perorabase. Ni.—e: Bonete. Sa. Este. Pi. Nañigo.—f: Relliga. Bucólica. Veta. La.—g: Cavia. Piqué. Melonera. Ingole.—h: Renacerá. Mañana. Noto. Jamás.—i: Do. Le. Pozo. La. Carcasón.—j: Perímetro. Vendimlarase. Me. Ra.—k: Estafeta. Partido. Tos. Intercambio.—l: La. Ro. Estela. Tas. Podo. Pasa.—m: Ma. Titi. Escabiosa. Mono.—n: Trujamán. Metálica. Tirase. Loto.—ñ: Co. Chapaleta. Méjico. Despegóse.

COMERCIAL MINERSA

Moderno sistema de venta de automóviles, camiones y maquinaria en depósito, sin exclusiva

TURISMOS 100 ptas. mensuales
CAMIONES (hasta 5 toneladas) ... 125 " "
IDEM (más de 5 toneladas) 150 " "

Capacidad: 600 vehículos

Los mismos precios para pupilaje SIN VENTA

Talleres mecánicos - Servicio de grúas

Avenida de los Poblados, Km. 2 (altura núm. 437 carretera Extremadura, o 400 metros derecha salida Metro Aluche.

TELEFONOS: 241 66 24 y 247 50 86

VALLE DE LOS CAIDOS

Excursión diaria por la mañana. Precio, 70 pesetas. Incluida entrada y guía.

Escorial-Valle de los Caidos

Excursión diaria. Salida, 9,30 h. Regreso, 19,30 h. Precio, 160 pesetas. Incluido entrada Monasterio, Basílica y Panteón del Valle, con acompañamiento de guía. Almuerzo en el Valle. Salida de los autocares: de Princesa, 14.

Inscripciones: VIAJES BAIXAS, S. A. Princesa, 14. Tls. 2483750 y 51. Av. José Antonio, 55 (Los Sótanos). Tls. 2471365 y 2471421.

Encuesta para la selección ideal

El mejor defensa izquierda de hoy, elegido por once defensas de ayer



MARIANO ARRATE. — Capitán que fué de la Real Sociedad de San Sebastián y primer capitán de la selección española en la Olimpiada de Amberes.



JOSE GONZALVO (Gonzalvo II).—Ocho temporadas de jugador barcelonista y dos en el Real Zaragoza. Ocho veces internacional, siete de ellas en el mundial de Río.

1. A mí me gusta mucho Garay como defensa izquierda, que es su puesto, donde comenzó a jugar y donde fué por primera vez internacional. El entrenador del Manchester me dijo de él que era el mejor defensa de Europa. Si está en forma, yo también opino así, puesto que posee toque de balón, juega muy bien por alto, pasa con precisión e incluso sabe tirar a puerta.
2. Calleja.
3. El bético Areta.



JOSE SEGUER.—Auténtico "comodín" durante las catorce temporadas que actuó en el Barcelona, más tarde ocupó todos los puestos, excepto el de portero. Fué cuatro veces internacional.

1. Gracia, por su extraordinaria regularidad, dentro de un estilo sin efectismos, pero de gran rendimiento.
2. Mestre. Hombre trabajador y muy eficiente en su labor.
3. Calleja. También sobrio y muy regular, si es que recupera su antigua forma.



JOSE COBO ANTORAZ. Jugador del Atlético de Madrid durante siete años. Más tarde actuó en el Tarragona y en el Murcia. Jugó también dos años en Méjico.

1. Calleja.
 2. Reija.
 3. Mestre.
- Considera que en atención a las cualidades y características de estos tres jugadores su elección en el equipo nacional debiera de ajustarse a este orden de prelación.

PUNTUACION

Calleja	85 puntos
Mestre	54 "
Gracia	38 "
Reija	36 "



LUIS CASAS PASARIN. Ocho veces internacional. Ex seleccionador nacional. Diecinueve años de jugador activo, ocho en el Fortuna y Celta de Vigo, cuatro en Pontevedra y siete en el Valencia. Entrenador de este último club levantino, más tarde del Oviedo y en la actualidad del Plus Ultra madrileño.

1. Considera a Mestre, del Valencia; Gracia del Barcelona, y Calleja, del Atlético de Madrid, como los mejores defensas izquierda del momento. Los tres reúnen las condiciones necesarias para tal puesto por su perfecto marcaje, brega, dureza y flexibilidad. Es destacable la virtud de Gracia y Calleja para el ataque por haber jugado aquél de extremo y Calleja de medio interior. Igual puntuación para los tres.



RAFAEL LESMES.—Dos veces internacional: contra Francia e Irlanda del Norte. Fué jugador del Atlético de Tetuán cuatro años, cinco en el Valladolid, ocho en el Real Madrid y en la actualidad está de nuevo en el Valladolid. Con el Real Madrid ha sido cuatro veces campeón de Liga, tres de la Copa de Europa, dos de la Copa Latina y una vez ganador del Trofeo Carranza.

1. Gracia. Es muy rápido y le da al balón con los dos pies. Su espíritu de lucha es, por añadidura, formidable.
2. Calleja. Joven, con ganas, infatigable, gran amor propio y pegajoso en el marcaje.
3. Mestre. Es parecido a Gracia, aunque no está tan hecho como el azulgrana.



JUAN RAMON.—Dos veces internacional y tres seleccionado. Jugó en el Erandio, Alavés, Valencia y Mestalla. En la actualidad, entrenador del Eliche.

1. Miera. Porque además de poseer las cualidades propias de los defensas de su demarcación: velocidad, soltura, colocación y contundencia, sabe construir juego desde la zaga, a todo lo cual hay que unir el que pertenece al mismo equipo que Araquistáin, Santamaría y Gento. Es decir, que el defensa de esta demarcación se verá rodeado de jugadores de su propio club, lo cual debe de tenerse muy en cuenta.
2. Mestre. Por su colocación y serenidad, por la seguridad de sus jugadas, el ritmo que imprime a las mismas y el juego que practica desde su zona.
3. Reija. Por su posición siempre certera, por su dureza, elasticidad, decisión y fuerte pegada para el despeje.



ALFONSO A PARICIO GUTIERREZ.—Actual entrenador del Baleares. Jugó en el Atlético de Madrid desde la temporada 1939-40 a la de 1952-53. Procedía del Real Santander.

1. Calleja. Porque es duro y el campeonato mundial va a poner a prueba la dureza y el temple de todos. Y también por su excelente marcaje.
2. Miera. Es un jugador de muchas posibilidades y que posee una gran rapidez, lo cual habrá de ser una de las principales armas para esos torneos de Chile.
3. Reija. Rápido y elástico, cuenta además con otra gran cualidad, cual es la de su facilidad para el pase oportuno y certero. Sin olvidar su condición de dureza y gran temple.



JACINTO QUINCOCES. Veintisiete veces internacional. En sus buenos tiempos se le consideró como "el mejor defensa del mundo". Jugó en el Deportivo-Baracaldo, Alavés y Real Madrid. Ha sido entrenador del Zaragoza, Real Madrid, Atlético de Madrid y Valencia. Fué delegado de fútbol del Real Madrid y actualmente lo es del Valencia.

1. Mestre. Es el más completo en su sitio, en estos momentos. Juega indistintamente en la izquierda y en la derecha; con idéntica eficacia. Conoce y practica bien las misiones de servicio y ataque. Es jugador disciplinado y muy útil para la misión de marcaje.
2. Reija. Adaptable al juego moderno por su combatividad y buen sentido de la vigilancia. Joven, con gran temperamento y excelente condición física. Le espera un gran porvenir.
3. Canito. Veterania y experiencia. Sobrio y eficaz. Jugador de resultados positivos. Muy regular. Un buen elemento de club utilizable para cualquier empresa de categoría.



JUAN RIERA.—Tres veces internacional: dos contra Portugal y una contra Italia. Seleccionado como reserva en Dublín y París. Como jugador, dos años en el Constanza, diez en el Atlético de Madrid y dos en el Zaragoza. En la actualidad es el entrenador del Cádiz.

1. Miera. Es joven y está fogueado en las lides internacionales por los partidos que lleva jugados con el Real Madrid en la competición europea. Es, además, un hombre duro y fuerte.

2. Calleja. Casi por las mismas razones que Miera. Quizá su única ventaja sobre el madridista sea la rapidez.

3. No da tercer nombre.

mi marido me ha regalado una lavadora...



adquírala en



INDUSTRIALES COMPRADORES!

GALERIAS DE ALIMENTACION
INAUGURACION PROXIMA
VENTAS GARANTIZADAS POR UNA POBLACION DE 30.000 HABITANTES, ENCLAVADOS EN LAS COLONIAS DE LA OBRA SINDICAL DEL HOGAR -1.000 VIVIENDAS SIN COMERCIO- Y LA COLONIA SANDI -700 VIVIENDAS-

BANCAS
PUESTOS
TIENDAS

LOCALES DE DIFERENTES INDUSTRIAS. PUEDE VERLOS Y CONTRATAR EN:

PEDRO LABORDE, 17 (ALTO del ARENAL).
TEL: 252 29 40

INSTITUTO NACIONAL DE INDUSTRIA

Se pone en conocimiento de los señores tenedores de obligaciones del Instituto Nacional de Industria que, a partir del próximo día 30 de marzo, procederemos al pago de 27,50 pesetas por cupón, correspondientes a los intereses que vencen en dicho día de nuestras obligaciones INI-RIBAGORZANA, canjeables, 4.ª emisión, cupón número 4; INI-ENSIDESA, canjeables, 1.ª emisión, cupón número 5; INI-GESA, canjeables, 1.ª emisión, cupón número 4; INI-MONCABRIL, canjeables, 1.ª emisión, cupón número 4, y de 137,50 pesetas mediante estampillado del resguardo provisional, a las obligaciones INI-ELCANO, canjeables, 3.ª emisión, cupón número 1. El pago se realizará de acuerdo con lo especificado en el anuncio publicado en el "Boletín Oficial del Estado" del día 21 de los corrientes, rectificado en el "Boletín" número 72 del día 24, así como en los Boletines de Cotización Oficial de las Bolsas de Madrid, Barcelona y Bilbao.

Madrid, 26 de marzo de 1962.—El Instituto Nacional de Industria.

SACRISTAN Y COSTA, S. A. (SACROSA)

A efectos de lo dispuesto en el artículo 145, en relación con el 134 de la ley de 17 de julio de 1951, se hace público que, reunida el día 26 de febrero de 1962 la junta general extraordinaria de accionistas de la sociedad, ha acordado su disolución y la aportación en bloque de su patrimonio a Gervasio Portilla, S. A., GERPOSA, en lo sucesivo TRANSPORTES GERPOSA, S. A., a la que, en consecuencia, se transfieren todos los derechos y obligaciones de esta sociedad, cuya disolución se ha acordado, incorporándose sus accionistas a Gervasio Portilla, S. A., GERPOSA, en lo sucesivo TRANSPORTES GERPOSA, S. A., mediante la fusión en las condiciones previstas en la orden ministerial de 18 de enero de 1962, todo lo cual oportunamente será objeto de la correspondiente escritura pública.

Madrid, 21 de marzo de 1962.—El presidente del consejo de administración.

«HERMES»
Compañía Anónima
Española de Seguros, S. A.
MADRID

A partir del próximo día 2 de abril de 1962, en todas las sucursales y Delegaciones de esta Compañía y en la central y sucursales del Banco Mercantil e Industrial los señores accionistas pueden hacer efectivo el cupón número 19, correspondiente al ejercicio del año 1961, por los importes líquidos que se expresan, una vez deducidos los impuestos correspondientes, serie B, a razón de pesetas 84,50; serie A, a razón de pesetas 8,45.

Madrid, 27 de marzo de 1962.—El Consejo de Administración.

LA JUNTA DE MINERO-SIDERURGICA DE PONTERRADA

Interesante informe de la presidencia

Presidida por el conde de los Gaitanes, se ha celebrado esta Junta general, a la que concurrieron 538.167 acciones, entre presentes y representadas.

Como en años anteriores, el presidente pronunció un interesante y documentado informe ampliatorio de la Memoria correspondiente al ejercicio transcurrido.

Comenzó el presidente por manifestar que la producción de carbón ha sido de 1.275.367 toneladas, con baja de 14.855 respecto del año anterior, debido a la escasez de mano de obra especializada, principalmente por la marcha de obreros al extranjero, que ha alcanzado un importante porcentaje. Se considera satisfecho de que ante esta circunstancia se haya podido mantener prácticamente la producción.

Han continuado los trabajos de mecanización y electrificación del arrastre en las minas. Hoy están electrificados más de 57 kilómetros de galerías y más de diez de vías del exterior.

Seguidamente alude a la producción y consumo de carbón en España, y dice que éste tiene tendencia al aumento, excepto en los ferrocarriles. Estima que en 1965 las necesidades de carbón serán del orden de los 19,5 millones de toneladas, y en 1970, de 21,1 millones. Frente a esta tendencia, los efectivos mineros disminuyen. Trata del problema de la captación de obreros para el extranjero, donde se les ofrecen mayores salarios que en España, pero donde no se les dice que el coste de la vida es mayor y también mayores las exigencias en el trabajo. Por ello han vuelto ya muchos de los mineros que se fueron.

Habla de otro factor negativo en la minería del carbón, y es que, al contrario que en otros países, en España no ha recibido ayuda estatal, y, sin embargo, ha de facilitar a algunas industrias básicas carbón a precios inferiores al coste.

Trata de la marcha de otras actividades de la Empresa. La sección ferroviaria ha aumentado la explotación en un 2,9 por 100. La producción eléctrica ha llegado a los 43,6 millones de kilovatios hora.

Habla luego de la sección siderúrgica, y dice que el Coto Wagner ha dado una producción de mineral de hierro de 580.022 toneladas, casi igual que el año anterior. Las ventas al exterior han sido de 490.283 toneladas, ocupando Ponterrada el primer lugar en los exportadores españoles. Por primera vez se han vendido al mercado nacional 52.450 toneladas. Para 1962 se espera una exportación de unas 500.000 toneladas y servir al mercado interior unas 125.000. Hasta el 24 de marzo se habían producido 133.252 toneladas (aumento de 18.000), embarcado 124.216 (aumento de 10.000 toneladas) y enviado a la siderurgia nacional 39.600 toneladas, por nada en igual período del año anterior.

Manifestó que continúan las obras de construcción del embarcadero de Rande, en Vigo, que será el mayor de España y uno de los primeros de Europa. En el próximo verano comenzarán las obras de mar.

LA JUNTA GENERAL DE GALERIAS PRECIADOS

Se ha celebrado esta Junta general ordinaria para dar a conocer a los accionistas—todos los empleados de la casa lo son—los resultados del pasado ejercicio, informando sobre los mismos el presidente, don José Fernández Rodríguez, y los directores, don Jorge y don José Manuel Fernández Menéndez.

Después de un interesante análisis de la evolución de la economía se examinaron los excelentes resultados del ejercicio de la Sociedad. Los beneficios se cifran en 67,4 millones de pesetas, con la siguiente distribución: impuestos, 14,2 millones; participación del personal, 14 millones; participación de la dirección, 2,6 millones; dividendo fijo a las acciones E y F, 1,2; reserva legal, 2,1, y reserva voluntaria, 30,3 millones. Con cargo a la reserva voluntaria se destinan 4,6 millones de pesetas para pago de dividendo a las acciones A, B, C y D.

El presidente manifestó que la sucursal de Las Palmas había comenzado a funcionar y alcanzaron su plenitud las de Bilbao, Sevilla y Murcia. Es de señalar el haberse dedicado una constante atención a las existencias, que al término del ejercicio representaban un 30 por 100 más que en el año anterior.

Muy importante fué la noticia de la llegada a Madrid del representante de la firma J. C. Penney—el mayor almacén del mundo—, que viene para firmar un convenio de agente de compras con Galerías Preciados. También se dió cuenta de que la Empresa forma parte del Grupo Intercontinental de Grandes Almacenes, merced al cual realiza exhibiciones de artesanía española en Francia, Bélgica, Suiza y Japón, con completo éxito de ventas y favorables perspectivas futuras.

Se dieron a conocer otros aspectos del ejercicio, así como la satisfacción del Consejo porque los sueldos e ingresos del personal hayan alcanzado alto nivel. Todos los acuerdos se aprobaron por aclamación.

En Junta extraordinaria se aprobó también una modificación estatutaria para ajustar la duración del ejercicio social a las conveniencias de las campañas clásicas de venta anuales, haciéndolo del 1 de septiembre al 31 de agosto.

Compañía Metropolitano de Madrid, S. A.

Se pone en conocimiento de los señores accionistas de esta Compañía y de los poseedores de las cédulas de fundación no presentadas al estampillado, que, a partir del día 1 de abril próximo, se pagará a las acciones, contra entrega del cupón número 94, el dividendo complementario correspondiente al ejercicio de 1961, y a las cédulas de fundación no estampilladas, contra entrega del cupón número 36, el dividendo anual, también por dicho ejercicio.

Los pagos se efectuarán en las oficinas centrales y sucursales del Banco de Vizcaya y del Banco Español de Crédito.

Al propio tiempo se comunica a los señores accionistas poseedores de las acciones números 176.001 al 266.000, que al quedar desprovistas de cupones, una vez percibido el reseñado con el número 94, les serán facilitadas nuevas hojas de cupones por los Bancos antes citados, previos los requisitos necesarios. Es indispensable para ello que soliciten el impreso de petición correspondiente, que les será entregado por dichos Bancos, a los que deberá ser devuelto debidamente extendido y acompañado del talón de canje que figura unido a las acciones.

El secretario del Consejo de Administración, Carlos de Eizaguirre.

Compañía Urbanizadora Metropolitana, S. A.

PAGO DE DIVIDENDO

Se pone en conocimiento de los señores accionistas de esta Compañía, poseedores de las acciones números 1 al 240.786, que a partir del día 1 de abril se abonará el complemento del dividendo correspondiente al ejercicio del año de 1961, a razón de 21 pesetas líquidas por acción, y a las acciones números 240.787 al 252.826, a razón de 20,25 pesetas líquidas por acción, todas contra entrega del cupón número 87.

Estas operaciones se efectuarán en las oficinas central y sucursales del Banco de Vizcaya en Madrid, Bilbao y Barcelona.

El secretario del Consejo de Administración, Carlos de Eizaguirre.

Compañía Inmobiliaria Metropolitana, S. A.

PAGO DE DIVIDENDO

Se pone en conocimiento de los señores accionistas de esta Compañía, poseedores de las acciones números 1 al 1.195.410, que a partir del día 1 de abril se abonará el complemento del dividendo correspondiente al ejercicio de 1961, a razón de 25 pesetas líquidas por acción contra entrega del cupón número 60.

Esta operación se efectuará en las oficinas central y sucursales del Banco de Vizcaya en Madrid, Bilbao y Barcelona.

El secretario del Consejo de Administración, Carlos de Eizaguirre.

JUNTAS GENERALES DE «HERMES»

«Hermes», Compañía Anónima Española de Seguros, ha celebrado Junta general ordinaria y extraordinaria, bajo la presidencia de don Luis Muntán Claramunt.

En la primera, el presidente hizo una glosa de la memoria correspondiente al ejercicio de 1961, en el cual mantuvo la Compañía su línea ascendente, con un aumento en su cartera de seguros de unos 11 millones de pesetas en concepto de primas, en relación con el año precedente. Los gastos generales se mantuvieron estacionarios, y en cambio aumentó la siniestralidad sensiblemente en los ramos de Accidentes del Trabajo y de Transportes, lo que ha determinado unos resultados muy semejantes a los del año anterior. En cuanto al dividendo, es del 19 por 100, igual al de 1960.

Examinó después las distintas partidas del balance, destacando que las reservas patrimoniales y técnicas se cifran en 87,5 millones de pesetas. Todo lo cual refleja la solidez financiera de la Compañía.

En la Junta extraordinaria se propuso aumentar el capital social en cinco millones de pesetas para establecer la debida armonía con las reservas patrimoniales. A este fin se autorizó al Consejo para señalar la fecha y condiciones del desdoble de capital, aprobándose por aclamación las propuestas del Consejo sometidas a las dos Juntas.

Marzo, 30, viernes

DIA de la SUEGRA

También ellos son madres



HAZ QUE SU VOZ SEA PERPETUA

podrás oirla aunque no este en casa

Imortalizando sus frases con un magnetofón

Engra

Un prodigio de la electrónica que hace feliz a todos

Y... ¿QUIEN NO ES FELIZ POR 300 PTAS. AL MES?

SOLICITE INFORMACION

UNIVERSAL ELECTRICA

LA ORGANIZACION DE LAS GRANDES FACILIDADES

AV. DE LA ALBUFERA, 10-HORTALEZA, 20
SERRANO, 82-D. RAMON DE LA CRUZ, 59
FRANCOS RODRIGUEZ, 4-HERMOSILLA, 21

Madrid, miércoles 28 de marzo de 1962

FESTIVAL MUNDIAL DE LA CANCION

ESTAS SON LAS VEINTE CANCIONES FINALISTAS

Cuatro de ellas representarán a España en Montecarlo

Las canciones que pasan a la final nacional del Festival Mundial de la Canción son las siguientes, insertándolas por riguroso orden alfabético:

- Amanece.
- Antón Pirulero.
- Ayúdame tú.
- Bebé.
- Concierto del amanecer.
- Corre, bongosero.
- Cuánto vale el amor.
- El cuadro.
- La tierra llora.
- Las chavalas de Madrid.
- Luna balear.
- María de los Pecados.
- Piel de luna.
- Primavera en mi corazón.
- Sevilla, yo te canto.
- Si es verdad.
- Siempre vagabundo.
- Sonámbulo.
- Tu idioma.
- Yo estaré allí.

DE INTERES PARA LOS COMPOSITORES DE LAS CUATRO CANCIONES FINALISTAS

De acuerdo con las recientes instrucciones recibidas de la Sociedad Interlancio, organizadora del Festival, los compositores que resulten seleccionados para que sus canciones representen a España en Montecarlo se comprometen a:

- 1.º Facilitar una traducción en francés o en inglés de la letra de la canción para su posible ejecución en uno de esos idiomas en el desarrollo de la final y por un intérprete extranjero de dichos idiomas.
- 2.º Señalar el tiempo metronómico sobre la parte pianocanto, aunque es preferible acompañar una interpretación de solo de piano grabada en cinta magnetofónica en velocidad internacional.
- 3.º Indicar un seudónimo, que figurará tanto en la letra como en las partituras. Este seudónimo tendrá que ser puesto en el exterior del sobre que contendrá un documento en el que figuren las firmas de los autores y explicando los nombres a quienes corresponden los seudónimos. En dicho documento se hará constar la aceptación del reglamento en todas sus partes.
- 4.º Entregar la suma en pesetas equivalentes a mil nuevos francos franceses a la organización española—diario PUEBLO—a título de gastos de orquestación, cifra que será ingresada en la cuenta de la comisión organizadora de Montecarlo.

GOLPE DE ESTADO EN SIRIA ARGENTINA

(Viene de primera pág.)

En lo que se refiere a los motivos que ha tenido el Ejército para tomar esta decisión, se sabe únicamente lo que ha divulgado Radio Damasco, es decir, que la Asamblea Constituyente no llevaba a cabo su misión de manera satisfactoria y no se estaban cumpliendo los objetivos fijados el 28 de septiembre. (El 28 de septiembre fue cuando el Ejército dio un golpe de Estado el año pasado contra la R. A. U., mediante el cual Siria recuperó su independencia.)

◆ Todas las órdenes que se están dando en Siria en estos momentos aparecen firmadas por el comandante en jefe del Ejército y las Fuerzas Armadas, general Abdul Kerim Zahredeen. Por lo pronto, todas las fronteras terrestres, aeropuertos y puertos de Siria han quedado cerrados. Las comunicaciones telefónicas con el exterior están interrumpidas.

Noticias indirectas llegadas de la capital siria afirman que el Presidente de la República dice en su carta de dimisión que ha adoptado esta decisión a causa de su estado de salud, que le impide continuar ejerciendo sus deberes de Presidente de la República, por lo que dimite su cargo. La carta lleva fecha de 28 de marzo.

Las últimas informaciones que se reciben de Damasco dan cuenta de que las fuerzas blindadas acantonadas en las afueras de la ciudad se desplegaron poco antes del amanecer y ocuparon todos los edificios oficiales de la capital, mientras que delegaciones de las Fuerzas Armadas dia-

logaban con el Presidente de la República y otras figuras políticas de la nación.

◆ Desde el punto de vista internacional se considera que el primer objetivo del golpe de Estado es bloquear las crecientes y amistosas relaciones que se iban desarrollando entre Siria e Iraq. Los jefes militares, al parecer, temían que la nación volviera a perder su independencia nacional, al mismo tiempo que deseaban que la economía privada tuviera mayor libertad dentro del país.

Observadores políticos de todos los asuntos de Oriente Medio creen que no han participado en el golpe de Estado elementos pro egipcios. Este nuevo golpe militar es el séptimo que se produce en Siria desde 1949. Como todos los anteriores, aparentemente está dirigido por militares.

Los políticos sirios se han distinguido por sus disensiones internas desde que terminó el mandato francés a raíz de la terminación de la segunda guerra mundial. Algunos observadores opinan que algunas de las discrepancias se relacionan con la pugna Este-Oeste por el dominio del Oriente Medio.

ESTADO DE URGENCIA

JERUSALEN, 28.—De fuente diplomática de esta capital se menciona al coronel Abdul Karim Nihlawi como el hombre que está tras el "golpe militar" de hoy, que se produce exactamente seis meses después de los acontecimientos del pasado mes de septiembre. El coronel Nihlawi fue una de las figuras claves en la revolución de septiembre.

Las fuentes informantes dicen que el movimiento de hoy no ha constituido una sorpresa, puesto que el descontento dentro de los círculos militares era creciente. Agregan que el Ejército estaba especialmente descontento con la política de dudas del Gobierno en cuestiones tales como la reforma agraria y en la política laboral.

El coronel Nihlawi fue un allegado amigo del mariscal de campo Abdel Hakim Amer, vicepresidente de la R. A. U. y

ministro de la Guerra. Pero después del golpe de septiembre fue calificado por la Prensa egipcia como "una víbora que traicionó los intereses de la unidad".

Radio Damasco advirtió al público que un "estado de urgencia" ha entrado en vigor, y dirigió un llamamiento al pueblo "para que se abstenga de llevar a cabo manifestaciones de apoyo o reuniones de masas". "El la emisora—aplastará con mano mandando revolucionario—advirtió de hierro a quien trate de explotar la situación o socavar el movimiento nacional."

Un decreto difundido por Radio Damasco da a los secretarios de los Ministerios las potestades de ministros hasta que se constituya un Gobierno provisional.

LOS INCIDENTES SIRIO-ISRAELIES, RELACIONADOS

BEIRUT, 28.—En un comunicado del Ejército sirio se indica que los recientes combates sirio-israelíes a lo largo de las costas del mar de Galilea han tenido alguna relación con el golpe de Estado de hoy.

En el documento se ataca "a ciertos elementos que han penetrado en la maquinaria del Gobierno y habían pensado que tenían la oportunidad de hacer lo que quisieran, olvidando con ello que el Ejército estaba vigilante".

"El Ejército—agrega el comunicado—ha estado atento a las actividades de los imperialistas y a sus intenciones. Esos imperialistas que han instigado a Israel a atacar a Siria. La reciente agresión israelí no ha sido el único enlace entre las intrigas de los conspiradores imperialistas y sus agentes."

En el documento se afirma que "los citados elementos" se negaron a llevar a cabo las reformas sugeridas por el Ejército, por lo que a éste no le quedó otra alternativa que pasar a la acción. Los elementos conspiradores serán entregados a la justicia, y el Gobierno tratará de lograr "una comprensiva unidad árabe, basada en fundamentos claros, especialmente en lo que se refiere a Egipto e Iraq." (Efe.)

(Viene de primera pág.)

actuando de enlace con los altos jefes militares. La intensidad abrumadora se ha extendido los rumores de que fueron militares de provincias habían iniciado la marcha sobre Buenos Aires, rumores que no han sido confirmados y desmentidos en centros oficiales.

La Secretaría de los sindicatos peronistas ha vuelto a reunirse en un lugar de Buenos Aires para estudiar la situación después de la declaración hecha ayer por Frondizi pidiendo que sean repetidos los resultados de las elecciones como única garantía de la constitucionalidad del país. En algunos centros políticos se especula con la posibilidad de que vuelva a ser acordada una huelga general por parte de los peronistas, como reacción a las amenazas de las fuerzas armadas.

BUENOS AIRES, 28.— En fuentes generalmente bien informadas se dice que es muy probable que se esté gestando un golpe militar en la Argentina.

Los informantes aseguran que jefes militares han hecho saber al Presidente Frondizi que esperan su dimisión antes de las ocho de la tarde (hora española).

No han sido advertidos movimientos militares, pero el comandante de Operaciones Navales, almirante Agustín Peña, y su Estado Mayor se han dirigido al Ministerio Naval en uniforme de combate antes de amanecer. Los jefes navales, dicen los informantes, han rechazado un plan presentado por el ministro de Defensa, Rodolfo Martínez, encaminado a romper el actual punto muerto entre las Fuerzas Armadas y el Presidente Frondizi. Las Fuerzas Armadas desean la formación de un Gobierno de coalición en el que estén representadas.

◆ NEGATIVA DE FRONDIZI

El Presidente Arturo Frondizi ha rechazado una petición oficial

para que presente la dimisión de su cargo.

Al parecer, los dirigentes militares conminaron a Frondizi, en un nuevo ultimátum, a presentar la dimisión, pero el Presidente se ha negado, diciendo que su decisión de no abandonar la Presidencia "es definitiva e irrevocable".

El ministro de Defensa, Rodolfo Martínez, hizo el anuncio de la decisión después de una serie de conferencias con Frondizi y con los jefes de las Fuerzas Armadas.

Al mismo tiempo reveló que sometera una nueva propuesta a los dirigentes militares hoy, pero no quiso revelar detalles sobre esta nueva propuesta, "que—dijo—ha sido aceptada ya, en principio, por Frondizi".

Señaló que expondrá la propuesta esta tarde, en el Ministerio de Defensa, a los jefes militares.

En un comunicado sobre los intentos de resolver la crisis, Martínez dice: "Los secretarios de la Guerra y de las Fuerzas Aéreas y el jefe de Operaciones Navales me pidieron que informase al Presidente de que sus respectivas fuerzas habían acordado aceptar las condiciones del general Aramburu en su carta solicitando la dimisión del Presidente de la nación."

"Informado sobre el particular, el Presidente de la nación me ha expresado su decisión, que es definitiva e irrevocable, en el sentido de que no dimitirá de su cargo."

★ RUMORES

Estos son los rumores—sin confirmación por el momento—que corren esta noche por la capital argentina:

— El general de Caballería Franklin Rawson marcha sobre Buenos Aires desde Tandil para deponer al Presidente Frondizi.

— Las Fuerzas Armadas han dado al Presidente Frondizi un tiempo límite de cinco minutos a cinco horas para dimitir. En caso contrario será expulsado de la Presidencia.

— El embajador norteamericano interviene personalmente en la crisis entre las Fuerzas Armadas y el Presidente Frondizi.

— Se está estudiando un "compromiso" en virtud del cual se pueda cambiar la forma de Gobierno presidencialista por la parlamentaria, dando el Poder ejecutivo a un Gabinete controlado por el Congreso, con Frondizi como "figura decorativa".

★ CONFERENCIA SECRETA

El Presidente Frondizi ha celebrado una conferencia con el secretario de Guerra, general Fraga, poco antes de que el ministro de Defensa conversara con los altos jefes militares. No ha sido facilitado comunicado oficial alguno acerca de lo tratado.

En círculos políticos se manifiesta que el partido radical intransigente del Presidente Frondizi ha amenazado con retirarse del Congreso, donde cuenta con 101 diputados, de un total de 223, así como los 46 senadores de que se compone la Alta Cámara. En el caso de llevarse a cabo esta amenaza, el Poder legislativo de Argentina quedaría paralizado.

Se confirma que el presidente del Senado ha hecho constar que no asumiría la jefatura del Poder ejecutivo en el caso de que Frondizi fuera obligado a presentar la dimisión.

Algunas de las medidas militares que habían sido adoptadas esta mañana a primera hora han sido retiradas. Durante el día de hoy no se ha producido disturbio alguno en Buenos Aires, donde reina calma absoluta. (Efe.)

★ ARRESTO DE UN MILITAR

El general Edgar Landá, comandante del primer Cuerpo de Ejército, con base en Campo de Mayo, campamento militar de las afueras de Buenos Aires, ha sido destituido por orden del comandante en jefe del Ejército, general Raúl Poggli.

Los observadores políticos creen que esta medida viene a confirmar el rumor de que la guarnición de Campo de Mayo no apoya completamente la "difícil" línea anti-Frondizi, de la que se considera al general Poggli como el más destacado seguidor. (Efe.)

MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

Junta Central de Adquisiciones y Obras

RESOLUCION DE LA JUNTA CENTRAL DE ADQUISICIONES Y OBRAS POR LA QUE SE CONVOCA CONCURSO PARA LA ADQUISICION DE CORTINAS CON DESTINO AL PARADOR NACIONAL DE SANTILLANA DEL MAR (SANTANDER)

En la Secretaría de esta Junta podrán examinarse los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como los modelos de proposición.

Los industriales a quienes interese pueden presentar ofertas ajustadas al modelo oficial, en sobre cerrado y lacrado, acompañado de otro en el que se contenga la documentación exigida por el pliego de condiciones, con indicación exterior de tal contenido, o la de que tales documentos obran ya en la Junta por razón de anteriores concursos.

Las proposiciones y documentación se presentarán en el Registro General de este Ministerio antes de las trece horas del día en que se cumplan veinte hábiles a partir del día siguiente de la publicación del anuncio en el "Boletín Oficial del Estado", dirigidas al Ilmo. Señor presidente de la Junta Central de Adquisiciones y Obras de este Ministerio.

Todos los gastos que origina este concurso serán por cuenta del adjudicatario.

Madrid, 21 marzo 1962.

Washington teme, sobre todo la vuelta al Poder del peronismo

NUEVA YORK, 28. (Cronista de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobío, por telex.)—En boca del Presidente Kennedy se han puesto estas palabras, en respuesta a una pregunta sobre si los Estados Unidos reconocerían una junta militar en Argentina: "Por supuesto, tendríamos que reconocerla y tratar con ella, pues no podemos permitirnos el lujo de que los seguidores del dictador Perón se hagan con el Poder, con el apoyo de los comunistas."

Según nuestras noticias—y así lo hicimos constar en una crónica reciente—, en el primer acto de la crisis argentina, Washington había dado instrucciones a su embajador en Buenos Aires para que hiciese saber, a quien correspondiese, que los Estados Unidos suspenderían la ayuda económica a Argentina, según el programa Alianza para el Progreso, si el régimen de Frondizi era derribado por los militares, añadiéndose que posiblemente una junta militar no sería reconocida por Washington.

Cuál de las dos versiones está más cerca de la verdad es cosa que ignoramos, y pocas veces nuestra ignorancia podría merecer más indulgencia que en esta ocasión, porque el silencio oficial sobre la todavía no resuelta crisis argentina es tan espeso que de él podría decirse que puede cortarse con un cuchillo.

Secretamente—nos dicen por otro lado—Washington simpatiza con los militares, si bien los "principios" prohíben la más mínima exteriorización de esa simpatía. Y en cuanto a la Alianza para el Progreso, ¿qué efectos electorales podrían esperarse de él, en una fase tan temprana de su ejecución, y cuando por este capítulo la Argentina sólo ha recibido, hasta la fecha, unos diez millones de dólares?

Los Estados Unidos, cualquiera que sean sus prejuicios sobre las vías extraconstitucionales, no se olvidan, por otro lado, de que fueron los militares quienes obligaron a Frondizi a romper con Cuba y a modificar la posición adoptada en Punta del Este por su ministro de Asuntos Exteriores, y no hay que olvidar tampoco que esto de Cuba y del castrismo no es, ni mucho menos, grano de anís en el conjunto de la política exterior de los Estados Unidos, sino la clave de sus soluciones hemisféricas. No habiendo, pues, más alternativa legal, para un arrinconamiento de Frondizi, que entregarles a los peronistas

lo que les corresponde del Poder ganado en las urnas, las apariencias son de que la idea de una entrada en escena de una junta militar no hace en absoluto sentirse desgraciado al Departamento de Estado. La más sólida garantía que necesitan los Estados Unidos en Iberoamérica es contra el avance, bastante inquietante, del castrismo, y esto cuenta en Washington con la máxima prioridad, bien pudiendo decirse del resto que es anecdótica.

EICHMANN, EN EL BANQUILLO

El fiscal pide que sea confirmada la pena de muerte

JERUSALEN, 28.— El Tribunal Supremo israelí que entiende en el recurso presentado por Adolf Eichmann contra su sentencia de muerte se ha reunido hoy en quinta sesión, a las ocho de la mañana.

El fiscal general israelí, Gideón Hausner, solicitó al tribunal que rechazase el recurso y confirmara la pena de muerte, impuesta a Eichmann el pasado mes de diciembre. (Efe.)

CASA GILARRANZ

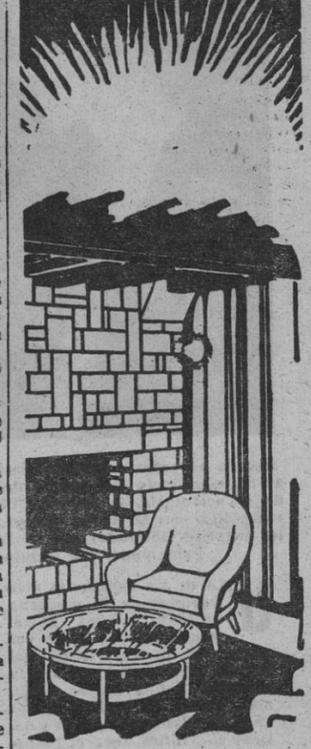
ALQUILER TRAJES de chaquets, fracs, smoking y media etiqueta en todas las tallas y medidas.

Enviamos a provincias CALLE SANTA ANA, 1 Tel. 265 36 61 (Junto plaza Cas corro)

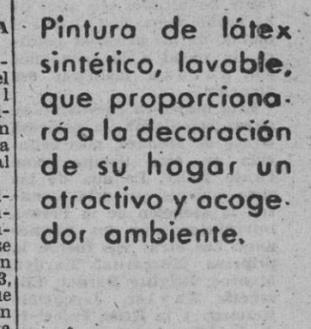
LO QUE PASO EN BARAJAS:

★ Esta mañana llegó de Lima el mariscal peruano don Eloy Ureta Montehermoso, que fué, hace años, embajador del Perú en nuestro país. Le acompañan su esposa y dos de sus hijos. También viene con el mariscal el doctor don Alfonso de la Peña, catedrático de la Facultad de Madrid, que le someterá, probablemente, a una intervención quirúrgica.

de color a su hogar con Super Kem-Tone



Pintura de látex sintético, lavable, que proporcionará a la decoración de su hogar un atractivo y acogedor ambiente.



PINTURAS SHERWIN-WILLIAMS

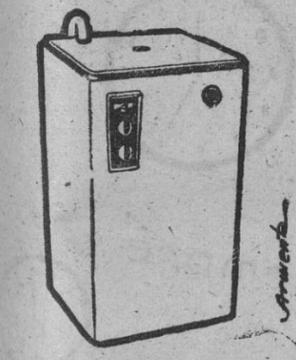


DISTRIBUIDOR: LEDASA

Cea Bermúdez, 46 Tels. 253 02 16 y 234 94 86 MADRID



ROPA LIMPIA CON LAVADORA



Elcor-Radio C. DRUMEN, 6 (ATOCHA) P. GRAL. PRIMO DE RIVERA, 5 RADIOS-TV-TOCADISCOS FRIGORIFICOS

ESCORIAL POR GUADARRAMA VALLE DE LOS CAIDOS

SERVICIO DIARIO SALIDAS DE MADRID: Días laborables: 9,30 y 20,15 horas. Días festivos: 9,30, 14,30 y 23 horas. ESCORIAL-VALLE DE LOS CAIDOS Salida todos los días, a las 15 horas. SALIDAS DEL ESCORIAL: Días laborables: 8 y 18,30 horas. Domingos y festivos: 8 y 19 horas. VALLE DE LOS CAIDOS-ESCORIAL Salida todos los días, a las 17 horas.

LA ESCURIALENSE Eguilaz, núm. 13 (junto a glorieta Bilbao) Teléfonos 257 41 05 - 224 89 41 A partir del 1.º de abril esta empresa trasladará su Administración a la calle de Guzmán el Bueno, núm. 11.

Madrid, miércoles 28 de marzo de 1962

Historia y leyenda de

Grace Kelly



Pasado el primer revuelo que la noticia de su vuelta al cine suscitó, la princesa de Mónaco continúa ejerciendo sus tareas de soberana consorte de Mónaco. Como tal actuó de testigo en la boda de su secretaria, la señorita Philis Blum, con el periodista Julien Earl. La princesa estuvo muy simpática con la nueva pareja y todos sorprendieron en ella una nueva alegría. El hecho de que los ingresos obtenidos por su trabajo en la pantalla será destinado a obras de beneficencia del Principado, ha terminado con las más o menos veladas protestas de sus súbditos.

UNA de las cuestiones más curiosas de la moderna opinión pública es el hecho de que la mayor parte de la curiosidad del mundo siga dedicando cierta atención a una mujer rubia, alta, grácil, de treinta y dos años de edad, que está casada, tiene dos niños, toca el piano, le gustan los perros, el verdadero "jazz", odia el sol y las multitudes, adora la lluvia y los largos paseos solitarios, las novelas serias y durante los últimos seis años no ha hecho aportación alguna al mundo de las artes, la política, lo social o lo económico que puedan justificar esa atención.

Esta mujer en cuestión es su alteza serenísima, la princesa Grace de Mónaco, más conocida en otro tiempo como Grace Kelly. Es una de las siete mujeres que más llamaron la atención de la Prensa internacional en los últimos años. Las otras seis fueron la princesa Margarita, Marilyn Monroe, Brigitte Bardot, Elizabeth Taylor, Jacqueline Kennedy y la Reina Isabel II de Inglaterra. En la actualidad, la Prensa europea y norteamericana concede a Grace de Mónaco mucha más atención que en 1954, cuando era conocida como Grace Kelly y se hallaba en la cúspide de su carrera cinematográfica. Es imposible publicar siquiera una estadística de los artículos y reportajes publicados acerca de Grace y del príncipe Rainier. Aún resulta más difícil separar la realidad de la ficción, la verdad de las

suposiciones, la actualidad de las exageraciones surgidas al socaire de una excesiva melosidad. Entre la mujer que vive normalmente en un castillo a la orilla del Mediterráneo y la princesa de cuento de hadas, cuya imagen aparece regularmente en las revistas femeninas de Inglaterra, Italia, Francia, Alemania, etcétera, hay un parecido muy lejano. A todos nosotros se nos ha hecho familiar la imagen de esa mujer que hizo una brillante carrera cinematográfica hasta llegar a convertirse en la obediente esposa del último monarca absoluto de Europa y en madre que dedica la mayor parte de su tiempo al bienestar de sus hijos y el resto a obras de beneficencia y caridad, que lleva una vida ascética y honesta, una especie de versión 1962 de la reina Victoria.

Pero, en realidad, la auténtica mujer, la verdadera princesa Grace, es mucho más interesante que la princesa de cuentos de hadas de la moderna leyenda. Indudablemente, tiene mucha más complejidad y algunas contradicciones. Su existencia está colmada de paradojas.

Yo sé algo de su verdadero carácter. La princesa Grace ha hablado conmigo, revelándome muchos de sus conflictos internos. Esto sucedió en enero de 1955, en Hollywood, con motivo del rodaje de su película "Alta sociedad", que había de ser la última de su carrera cinematográfica. Tuve ocasión de verla cinco días consecutivos. Dos días des-

pués, el príncipe Rainier llegó a Los Angeles. Su compromiso matrimonial estaba a punto de ser anunciado y muy pronto contraerían matrimonio. Desde que él llegó, una cortina de seda cayó ante Grace, y en torno de ella comenzó a tejerse la leyenda. Jamás volvió a hablar de un modo tan franco con un periodista como lo hizo entonces conmigo.

Desde entonces siempre hubo alguien a su lado, aconsejándola sobre la forma de responder a las preguntas que le formulaban, dictando, a veces, las respuestas, creando, lentamente, una imagen femenina que sólo, en parte, es verdadera, y en parte, producto de ficción.

Comparando la realidad de la vida de Grace después de casada, y los relatos publicados sobre ella, me he sentido constantemente a oscuras por la gran cantidad de discrepancias y el excesivo número de declaraciones ridículas respecto de su persona y su modo de vida. ¿Dónde está la mujer que siente casi un temor neurótico ante las multitudes y odia permanecer con extraños, y, sin embargo, se la obliga casi constantemente a aparecer en público y ha de soportar como princesa las innumerables presentaciones de personas que le resultan completamente desconocidas? ¿Dónde está la insomne princesa que vaga de noche por los corredores del palacio?

Es evidente la repulsión que experimenta por el sol, y Mónaco es un país que durante buena parte del año goza de una alta temperatura y se halla espléndidamente soleado. Recuerdo una vez —antes de su matrimonio—, que estuvo lloviendo en Los Angeles durante toda una semana. Una noche cesó repentinamente la lluvia y Grace afirmó que lo lamentaba. Le pregunté la razón:

—Me gusta la lluvia, me entusiasmo con ella, me agrada pasear cuando llueve. Ignoro por qué, pero el sol me deprime. Me siento embotada y aletargada por eso en el sur de California y prefiero vivir en Nueva York. Normalmente, cuando hace mucho sol, me quedo en casa. Me encanta cuando está nublado y húmedo el tiempo. Solamente estoy a gusto en Hollywood cuando llueve.

En Mónaco, según un folleto de información turística, hay más de trescientos días de sol al año, con una media diaria de diez horas de sol en verano y cinco en los demás meses, a excepción de febrero, en que desciende a 4,5. Grace tiene, por tanto, que odiar el clima de Mónaco, porque es heliófoba; es, en realidad, una criatura lunar. Sufrir intensamente, no sólo durante los cálidos meses del verano, sino durante la temporada del mistral, cuando soplan vientos muy calientes. Entonces se

Odia las reuniones sociales, y a veces desearía ponerse enferma para no asistir a ciertas fiestas

Por Maurice Zolotow

queda muy deprimida y triste y apenas habla. Cuando llega el tiempo frío y las lluvias, se transforma por completo y recobra todo su espíritu.

Exteriormente, cualquiera puede apreciar la cara sonriente de resignación con que Grace tiene que soportar la ininterrumpida serie de recepciones, banquetes y otros acontecimientos sociales. Interiormente, todo eso le hace sufrir. Es una mujer tímida, introvertida y supersensible y, naturalmente, con este carácter no es fácil que se encuentre muy a gusto en esos ambientes mundanos. Un amigo me reveló que Grace empezaba a sufrir días antes del fijado para un gran banquete u otro importante acontecimiento social, tanto en Mónaco como fuera del país. Entonces siente que no puede comer ni dormir. Muchas veces Grace siente tal aborrecimiento ante la perspectiva de una fiesta de esta clase, que desearía ponerse enferma para verse libre de asistir. Grace es muy nerviosa, y un

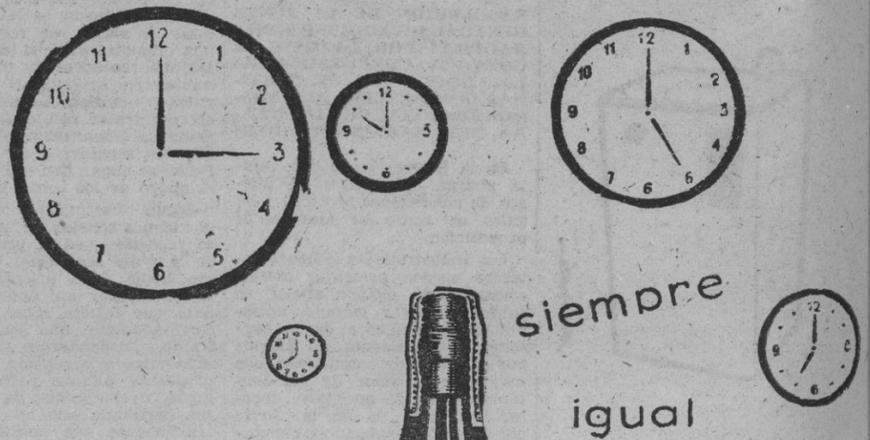
estado de ansiedad como el descrito le suele afectar al estómago. Muchas veces intenta que vayan a visitarla, por ello, viejos amigos de Hollywood, como David Niven o Frank Sinatra. A pesar de todo, se resigna muchas veces a asistir a tales actos, porque ama a su marido y sabe lo que conviene a su país, es decir, la publicidad que rodea inevitablemente a estas fiestas, muy conveniente siempre para Mónaco.

Rainier y Grace tienen que realizar con frecuencia visitas oficiales a Francia, Irlanda, Italia, Suiza o el Vaticano. Cada uno de estos viajes tiene siempre características triunfales. La egregia pareja es invitada a numerosos banquetes y condecorada. De esta forma han sido recibidos por el Presidente De Varela, el Presidente De Gaulle, el Presidente Gronchi y, de modo no oficial, por la Reina Isabel II y el Presidente Kennedy. Si usted lee, por ejemplo, los semanarios franceses, acabará convencido de que tales entrevis-

tas tienen una gran importancia política. Nada más falso. Son reuniones agradables que no tienen otro significado que el de crear un aura de atractiva publicidad y tratar de aumentar la corriente de turistas que se dirigen cada temporada a Mónaco. El turismo es la principal industria del pequeño Principado. Mónaco carece de recursos naturales, no tiene influencia política, militar o económica, ni ejércitos terrestres, marina o fuerzas aéreas. Sin embargo, en la Prensa europea yo he podido leer largos y entusiastas artículos acerca de la situación económica de Mónaco, en el mismo estilo que se podría reservar para hablar del resurgimiento económico de Alemania occidental. Estas circunstancias demuestran el poder de un símbolo. Cinco años después de haber dejado de ser una estrella cinematográfica, una bella mujer puede seguir atrayendo la maquinaria de la moderna publicidad.

(Continuará.)

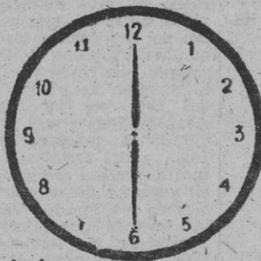
A CUALQUIER HORA



pruebe

y

compare



Bobadilla
DISTINTO A TODOS

AVIACO



Anuncia sus nuevos servicios aéreos durante el mes de abril:

- ALICANTE-ORAN.--Martes y sábados. Sal. 08,05.
- BADAJOS.--Martes, jueves y sábados. Sal. 09,55.
- BARCELONA.--11 vuelos semanales.
- BILBAO.--7 vuelos semanales. Sal. 16;10.
- CANARIAS.--En Super DC-6B y Convair "Metropolitan".
Lunes, miércoles y viernes: sal. 15,10.
Martes, jueves y sábados: sal. 16,00.
- CORDOBA.--6 vuelos semanales. Sal. 17,05.
- GRANADA.--Lunes, miércoles y viernes. Sal. 10,05.
- SAN SEBASTIAN.--7 vuelos semanales.
- SEVILLA.--4 vuelos semanales. Sals. 08,15 y 13,15.
- VIGO.--Martes, jueves y sábados. Sal. 10,00.
- BRUSELAS.--3 vuelos semanales en colaboración con Sabena.

Para más información consulte a su Agencia de Viajes o en AVIACO, Alcalá, 42. Teléfonos 2317000 - 2212884 y 85

Pequeña historia de grandes personajes

Por Marino GOMEZ SANTOS

CARLOS LEMOS

Cuenta su vida **CAPITULO IV**

ES domingo. Carlos Lemos le habla a la cotorra, que se columpia dentro de la jaula. En la casa no se oye un ruido, como si estuviera deshabitada.

En la historia de Carlos Lemos llegamos al momento en que López Llauder, gran amigo del actor y hombre con inquietudes artísticas, le forma una compañía para hacer teatro clásico en el teatro Calderón, de Barcelona.

—Fui primer actor y primer director de esta compañía. Interpreté obras de Calderón, de Lope, de Zorrilla... Y, por primera vez, «Otelo», de Shakespeare. Por cierto que me ocurrió algo verdaderamente curioso. Esto nos ocurre a los actores españoles con mucha frecuencia, por exceso de rapidez en el montaje de las obras. De esta manera no le queda a uno tiempo para estudiar concienzudamente los personajes que se le encomiendan.

Le digo que vayamos directamente al asunto.

—Bien: durante los ensayos existía una gran preocupación por parte del empresario y por parte mía, también, sobre el momento cumbre, que es el final, cuando «Otelo» tiene que degollarse. Así llegamos hasta el día del estreno, y al ir a empezar el tercer acto me dijo mi amigo López Llauder: «Hasta ahora hemos sido afortunados. ¿Ha visto usted qué éxito? Pero queda lo más difícil, que es la degollación. ¿Cómo va a resolver usted eso?»

Lemos contestó que aún no sabía, pero que Dios iba a ayudarle.

—Llegó el momento trágico, y vino a mi memoria aquel día en que en uno de esos pueblos de Castilla nos regalaban una gallina. Ninguno de nosotros nos atrevíamos a matarla, ni sabíamos bien cómo había que hacerlo. Yo me decidí por fin, cuando me dijeron: «Cójela y córtale el cuello con un cuchillo». Fuese mis manos criminales en el ave y en el cuchillo y así lo realicé; pero, cuando aún no había terminado, sentí un remordimiento de conciencia tan grande que salté a la gallina. Esta comenzó a saltar con la herida mortal en el cuello. Luego se convulsionaba de una manera impresionante. Al cabo de unos segundos se desplomó en el suelo, sin vida.

Esto fue lo que imitó Lemos en el último acto de «Otelo», sin llegar, naturalmente, a cortarse el cuello.

—Aquella noche había algunos médicos entre los espectadores. Cuando se terminó la función, algunos entraron en mi camerino para felicitarme por el realismo que di a la degollación.

Busca en la caja del tabaco la boquilla, que no está sobre el velador, ni en sus bolsillos, ni en parte alguna donde trata de encontrarla.

—Bueno, ya aparecerá cuando lo busque. La cuestión es que terminó la representación de «Otelo» y me fui al hotel. Cuando ya iba a acostarme sonó el teléfono. Era Fernando Collado, agente de artistas y amigo, que me proporcionaba un contrato con José Tamayo. Lo acepté e incorporamos al repertorio el fa-



«MUCHO HE SUFRIDO, MUCHO HE LLORADO. MUY DURA FUE LA VIDA CONMIGO. PERO ¡QUE GRAN ENSEÑANZA RECIBI DE ELLA!»

moso «Otelo». Puedo decir que fué la obra de bandera de aquella temporada, ya que en San Sebastián constituyó un éxito que duró veinte días, y en Zaragoza —adonde íbamos por ocho días del mes de enero— estuvimos mes y medio a teatro lleno. Se hicieron cien representaciones. Durante la semana hacíamos dos representaciones; los domingos, tres.

Observará el lector que la parte más interesante de las Memorias de un actor es aquella que va desde su niñez al momento en que empiezan los grandes éxitos profesionales. Al llegar a este punto la vida empieza a deshumanizarse y queda reducida a un monótono ir de camerino en camerino.

—Te comprendo perfectamente. De todas maneras, quisiera hablarte de la compañía Lope de Vega. ¡Qué simpatía y qué encanto tenía! Estaban: María Asunción Balaguer, excelente actriz y gran compañera; Elena Caro, Avelino Cánovas, Justo Alonso, Alberto Santamaría y mi inolvidable Alfonso Muñoz, gran actor, como todos saben, y también gran compañero.

Lemos ha encontrado la boquilla. Aplica en ella un cigarrillo negro, que él mismo ha liado, con parsimonia, mientras hablaba.

—Un día, en el teatro Cómico, me presentó Tamayo a un chaval, con unos ojos que abarcaban el mundo entero. Nos dimos un apretón de manos. Noté que estaba ante un gran actor para el futuro y ante un hombre. A este chaval le reparten un papel en el «Coronel Bribido». Después de verle interpretarlo me di cuenta que no me había equivocado. Pero nadie creyó en él aquella tarde. Su voz la encontraban extraña; su temperamento, excesivo. Yo, firme en mi opinión, cogí a Tamayo y le dije: «A este chico tiene usted que darle papeles importantes, porque tiene facultades para ello y algo más que eso: el amor que siente por el teatro.» Este mu-

chacho, ¿sabes quién es hoy?...

—Lo sospecho.

—Es Paco Rabal. Con la boca llena lo digo. El no pierde momento para hablar de mí en conversaciones privadas, en periódicos, en todos los sitios. Tiene el sentido de la amistad, y yo, gracias a Dios, lo tengo también.

Un domingo, en San Sebastián, Carlos Lemos representaba «El alcalde de Zalamea» en el teatro Principal. Al terminar el segundo acto un acomodador le entregó una tarjeta de don Gregorio Marañón felicitándole por su interpretación.

—Para mí era como un sueño. Me parecía demasiada felicidad el verme halagado por tan excepcional hombre. Pero no paré en esto su atención hacia mí. Al día siguiente me envió una fotografía dedicada. Decía así: «Al insuperable Pedro Crespo, Carlos Lemos.» Firmaba Gregorio Marañón. Poco tiempo después una revista publicó la opinión del doctor Marañón sobre el personaje calderoniano Pedro Crespo. De esta época es mi gran amistad con don Gregorio.

Le digo a Carlos Lemos que el martes, cuando se publique esta página, se ha cumplido el segundo aniversario de la muerte del doctor Marañón. Los que hemos tenido la suerte de haberle tratado aún no podemos hacernos a la idea de su desaparición.

—Un día, no sabiendo cómo corresponder a aquella felicidad que me proporcionó el doctor, se me ocurrió lo siguiente: estaba yo representando «Los intereses creados» en el teatro Alcázar, de Madrid, cuando decidí desplazarme un domingo por la mañana a Toledo acompañado de Angel Lázaro.

En el coche metió la indumentaria teatral, y al llegar a Toledo se vistió en una habitación del restaurante en que iba a almorzar.

—Vestido de Crispín salí, acompañado de Angel Lázaro, hacia el cigarral «Los Dolores». Al llegar a la puerta se adelantó Angel Lázaro y dice a voz en grito:

«¡Ah de la casa, Gregorio! Aquí hay un pícaro, caballero, rufián... ¡No sé!» Como si presintiera don Gregorio algo especial, abrió la puerta y apareció rodeado de su familia. Yo me subí a la tapia y recité el prólogo de «Los intereses creados». El agua de una lluvia torrencial cayendo sobre mi rostro debió dar la sensación a mi inolvidable amigo el doctor Marañón que eran lágrimas de gratitud. Cuando terminé vino don Gregorio hacia mí, me abrazó y dijo: «Sólo los grandes hombres son capaces de gestos como éste. Y, qué casualidad, Carlos. Ha recitado el prólogo justamente donde escribí Carlos de Rojas «Cómo han de ser los amigos». Así son los amigos, efectivamente.»

Lemos se levanta de la butaca y vuelve con la fotografía de don Gregorio Marañón dedicada.

—Quiero decir también que don Gregorio nos facilitó el conocimiento del insigne médico y excepcional amigo don Emilio López Vidriero. Yo, con esa niñez que sabes he tenido, sin estudios universitarios, sin más universidad que la vida misma, he tenido la suerte de verme rodeado de afecto y admiración de hombres tan extraordinarios.

Otra de las grandes admiraciones de Carlos Lemos es la figura de Enrique Borrás, verdadero patriarca del teatro español. Tuvo Carlos con el maestro una gran amistad, correspondida por el afecto y la simpatía que don Enrique sentía por Lemos.

—Cuando me iba a América, me dijo: «Si te va mal en América, pídemelo lo que necesites.» ¡Qué estupendo hombre también! Mi debut en Barcelona, con Tamayo, fue en el teatro Romea, con «Otelo», y también con el segundo acto de «Tierra baja», en honor de don Enrique Borrás. Después de la función bajó a mi camerino y me dijo: «No hay más que dos hombres en el mundo que puedan hacer esto: yo y tú.» ¡Mira que es bonito! Luego don Enrique miró la barretina que él me había re-

galado, me dió un abrazo y se marchó.

Lemos fué a América. Debutó en Cuba, en el teatro Auditorium, con «Otelo». Fué un gran éxito. Luego, «Los intereses creados», «Hamlet», «La vida es sueño»...

—Allí me clasificaron como el mejor actor del año.

Puerto Rico. Teatro Tapia. Lemos recuerda a Puerto Rico como un lugar delicioso. Allí le tributaron un homenaje, en el que representó cuatro actos distintos, uno de cada obra: «Otelo», «La vida es sueño», «Tierra baja» y «Hamlet».

—Dije hasta luego a Puerto Rico (todavía conservo la llave de oro de la ciudad que me entregó su alcaldesa) y me fui a Venezuela, Colombia, Costa Rica. El día de mi despedida de este último país el Presidente de la nación me entregó un saco de tierra con los colores de la bandera nacional: «Nosotros—dijo—no tenemos oro; somos un país pequeño y no muy rico, pero le entregó algo muy grande, que es la tierra de Costa Rica.»

Buenos Aires. Lemos llega con su mujer para visitar a su hijo Carlos, que estaba estudiando allí para marino.

—Pasamos unos días viviendo como millonarios, y regresamos a España, donde yo iba a incorporarme nuevamente a la compañía Lope de Vega.

Se presentó en el teatro de la Comedia, de Madrid, con «La muerte de un viajante».

—¡Qué días de terror pasé hasta que llegó la noche del estreno! Lo que se ofrecía ante mis ojos y lo que me exigía era nada menos que el espaldarazo del público y la crítica de Madrid ante un personaje tan difícil como es el de Willi Loman. No hablaré del éxito que fué, ya que está en la memoria de todos. Fué una noche muy importante para mí. Cuando estamos a punto de despedirnos veo en la pared un retrato enmarcado.

—Es don Jacinto Benavente. —Puedes leer la dedicatoria; verás qué graciosa.

Don Jacinto ha escrito: «A Carlos Lemos. ¡Dios mío, cuántas cosas te diría si supiera escribir!»

Graciosa coquetería del premio Nobel.

—Siempre que nos encontramos—me dice Lemos—me cantaba esta canción, mientras posaba su mano sobre mi hombro: «Y aunque me ves, que me ves que me vengo cayendo, es un andar pulido, pulido que tengo.» ¡Pobre don Jacinto! ¡Cuántas cosas le debo! Aparte de lo que he gozado siempre viendo su magnífico teatro, no olvidaré nunca aquel día que me dijo: «Ya he escrito la obra para ti. Se llama «Los niños perdidos en la selva». El me hizo entrega de las prendas que llevó durante nuestra Cruzada: bata, pantalón y zapatillas. Me dijo: «Te regalo lo que más me ha agradado en este tiempo. Gracias a esas prendas no he sentido frío y he estado a gusto.»

Cuando ya estoy cerca de la puerta, Carlos Lemos se acuerda de que no ha hablado de su Peña, la famosa «Peña teatral Carlos Lemos», de Barcelona.

—Nació después del estreno de «Enrique IV», en el teatro Comedia, de Barcelona. Pedro Pugas, su presidente, es como un hermano mío. Pedro se reunió con dos o tres amigos más en mi camerino y acordaron crear esta Peña. No existe precedente en la vida teatral de que un actor tenga una Peña que lleve su nombre. Es la primera vez que esto ocurre, ¡Y qué importancia y qué seriedad la de estos cata-

lanes! Genios de la banca, de las casas de banca, saben desprenderse del materialismo diario para dedicarse a cultivar el arte del teatro y otras artes.

En los locales de esta Peña se celebran conferencias y coloquios. Por allí han pasado novelistas, actores, críticos.

—Para terminar, voy a contarte lo que ocurrió en la festividad de los Reyes. Pregunté a Pedro Pugas que cuál era la barriada donde habitaban las gentes más necesitadas. Me dijo que la barriada de Montjuich. Yo quería llevar juguetes, para esa fecha, a todos los niños de la barriada, y entonces empecé a realizar una campaña de Prensa y radio. La reacción de los catalanes fué emocionante.

Lemos habitó su camerino como almacén. En pocos días, los juguetes llenaban todo el espacio previsto.

—¡Qué cosas tan curiosas presencié!... Una noche, a las dos de la madrugada, se presentaron en el teatro dos señoritas que venían de trabajar en una «boite». Me pidieron por favor que aguardara unos minutos mientras ellas iban a su casa para recoger los juguetes que habían comprado. Y aquella vendedora de periódicos, anciana, que, envueltos en uno de ellos, me entregó dos estupendos juguetes, comprados seguramente con la ganancia de aquel día. Podría contar muchas cosas más; pero se haría largo. Desde el primer momento, ¡cuánto me ayudaron todos los elementos de mi Peña!

Me despidió de Carlos Lemos. Le digo que su vida es la que han tenido, más o menos, los grandes hombres de nuestra Historia.

—En fin... Mucho he pasado, mucho he sufrido, mucho he llorado. Muy dura fué la vida conmigo. Pero ¡qué gran enseñanza recibí de ella! La más grande compensación que me ha podido dar la vida es la mujer que tengo: Esperanza.

Admiro a estos hombres cortados por el dolor, azotados por la calamidad. De ellos han salido siempre las grandes obras, y entre ellos también están los que hicieron la Historia.

FIN DE LA SERIE

(Reportaje gráfico de Torre-mochna.)

elija la mejor



Botello

PASEO EXTREMADURA 72 y PRECIADOS 11
Tel: 247 28 00 Tel: 222 87 10
REFRIGERICOS - RADIOS - TOCADISCOS - TELEVISORES

Audiencias del Jefe del Estado

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo ha recibido en audiencia militar en el palacio de El Pardo a los siguientes señores:

Don Francisco Bastarache y Diaz de Bulnes, almirante en reserva; don José Samaniego y Gómez de Bonilla, teniente general, capitán general de la octava región militar; don Santiago Mateo Marcos, teniente general, capitán general de la tercera región militar; don Fidel de la Cuerda Fernández, general de brigada de Infantería en reserva, asesor técnico del Documento

Nacional de Identidad; don Ricardo Calvar y González-Alier, contraalmirante, jefe del sector naval de Málaga; don Juan Cerda Marqués, general de brigada de Estado Mayor, profesor principal de la Escuela Superior del Ejército.

Don José Azaña Manchola, general de Infantería, jefe de la Segunda Agrupación de la División de Montaña "Navarra" número 62 y gobernador militar de Guipúzcoa; don Carlos Moscoso del Prado Iza, general de brigada de Infantería, jefe de la Primera Agrupación de la División de Montaña "Navarra" número 62; don Carlos Alvarez de Pablo, coronel de la Guardia Civil retirado, acompañado de sus hijos don Manuel y don Enrique Alvarez Zalba, teniente coronel de Infantería del S. E. M. y abogado, respectivamente, y de su nieto don Carlos Alvarez Tejero, caballero cadete de la Academia General Militar; don Mariano Uriarte Martín, coronel de Aviación, de la Dirección General de Protección de Vuelo; don José Morazo Morazo, coronel de la Guardia Civil, jefe del Primer Tercio de la Guardia Civil; don Luis Rodríguez García, coronel Interventor del Aire, jefe de los Servicios de Intervención de la Región Aérea Pirenaica.

AUDIENCIA CIVIL

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en audiencia civil, en el palacio de El Pardo, a los siguientes señores: Monseñor Benjamín de Arriba y Castro, cardenal arzobispo de Tarragona, acompañado del gobernador civil, presidente de la Diputación Provincial y alcalde del Ayuntamiento de Tarragona; don Gregorio Marañón Moya, director del Instituto de Cultura Hispánica; marqués de Roviralta de Santa Clotilde.

DONATIVOS DEL JEFE DEL ESTADO POR DOS PARTOS TRIPLES

BARCELONA.— Han sido entregados sendos donativos de Su Excelencia el Jefe del Estado, por valor de 3.000 pesetas cada uno, a don Jacinto Tobella Franqueza, de Barcelona, y a don Rafael Vizete, de Espiuga de Llobregat, con motivo del triple alumbramiento de sus respectivas esposas, doña Ignacia González Román de Tobella y doña Carmen Sánchez de Vizuet. (Cifra.)

Funeral por el alma de Ortega Lissón

En la iglesia parroquial del Pilar se oficiaron solemnes funerales por el alma del que fue nuestro entrañable compañero Rafael Ortega Lissón.

Fueron presididos por su hijo Rafael y otros familiares, entre ellos varios nietos del que fue admirado compañero de labor desde la fundación de PUEBLO.

En destacado lugar figuraban el presidente de la Asociación de la Prensa y el secretario de la misma, señores Gómez Aparicio y Casares.

Terminado el funeral fué rezado un responso, y los numerosos concurrentes a la ceremonia religiosa renovaron su pésame a la familia Ortega Lissón, como de nuevo PUEBLO hace presente su pesar por la desaparición de quien fué caballeroso maestro del periodismo.

La Asociación de la Prensa y la Junta Provincial de Turismo han organizado funerales por el alma

de nuestro llorado compañero, que se celebrarán en la semana próxima.

REGALO DE BODAS AL PRÍNCIPE DON JUAN CARLOS

Se nos ruega la publicación de la siguiente nota:

"Aparte de los obsequios que particulares y corporaciones están haciendo a su alteza real el príncipe don Juan Carlos con motivo de su próximo enlace con la princesa Sofía de Grecia, muchísimos españoles han pensado ofrecerle un regalo de ámbito nacional, al que pueden contribuir todos los que deseen que la colectividad española se haga presente en acontecimiento tan lleno de sentido para la Patria.

Firmado: Duquesa de Alba, Sorcor Aliño de López-Ibor, Manuel Benedito, Marta Cabeza de Rodríguez-Salmones, Santiago Corral, Luis Fernández Ardiavin, condesa viuda de Fontanar, Juan Jesús González, condesa de Grove, Ignacio Herrero, María Ibarra de Oriol, Trinidad Jiménez Lopera de Fierro, Carlos Martínez Campos, duque de la Torre; Ramón Menéndez Pidal, María Oriol de Primo de Rivera, Guillermina Payá de Royo Villanova, José María Pemán, marquesa de Távara, duquesa de Terranova y Luis Valls Taberner."

Las aportaciones pueden hacerse a las cuentas corrientes abiertas bajo el rótulo "Regalo de bodas al príncipe don Juan Carlos", en todos los bancos principales. También se reciben donativos en Madrid en los sitios siguientes: avenida de Calvo Sotelo, 23; Don Pedro, 1; Montalbán, 14; Olivios, 18, y Princesa, 20."

¡AMA DE CASA!

Si necesita usted hojas de afiliación al Montepío Nacional del Servicio Doméstico, tarjetas de altas y bajas o comprar cupones, acuda al cartero, ese amigo de todos, que le atenderá en su propio domicilio y sin molestias ni gastos de ningún género.

DESDE HACE VEINTICUATRO HORAS ES NUESTRO EMBAJADOR EN U. S. A.

Don ANTONIO GARRIGUES, abogado, financiero e intelectual, dedica diez horas diarias al trabajo

★ «Mis distracciones consisten en leer a clásicos y filósofos y en jugar al golf un par de veces al mes»

★ «España debe jugar un gran papel en las relaciones de EE. UU. con los países iberoamericanos»

Para la mayoría de los españoles, desde hace veinticuatro horas el apellido Garrigues queda unido a nuestra diplomacia. Ayer fué hecho público el nombramiento de don Antonio Garrigues Díaz-Cañabate como embajador de España en los Estados Unidos. Pero existe una legión de hombres de leyes a quienes el apellido de Garrigues resuena a recuerdos entrañables de los tiempos universitarios en las cátedras de Derecho Mercantil. Don Antonio Garrigues, en su primera mañana de embajador, se nos presenta como un castellano alto, que habla bajo y mesuradamente y a quien en el momento del diálogo con nosotros acompaña su hijo Joaquín.

—¿Desde cuándo conoce el embajador de España el país, donde va a representar a nuestra nación?

—Estuve por vez primera en los Estados Unidos hacia 1953. Por el hecho de haberme casado con una norteamericana conozco, creo

que bastante bien, las tierras, los hombres y las instituciones de los Estados Unidos. Por otra parte, junto a este conocimiento, fundamentado en razones familiares, tengo también estrecha conexión con Norteamérica por motivos de índole profesional.

—¿Cómo definiría su propia personalidad don Antonio Garrigues?

—Creo que soy un profesional de la abogacía que ha promovido bastantes empresas, que participa activamente en los Consejos de Administración de algunas de ellas y que también realiza una labor intelectual con la publicación de libros y de artículos que aparecen en la Prensa diaria y en revistas especializadas, sobre todo, en temas financieros.

—¿Su obra predilecta como escritor?

—Lo más entrañable de todo lo que he publicado es la colección de trabajos aparecidos en el diario "A B C".

—¿Se puede afirmar que nuestro nuevo embajador se siente periodista?

—En lo que tiene el periodismo de comunicación con el público, sí que me siento periodista, porque considero que esa comunicación es de interés máximo para las relaciones entre todos los españoles.

—¿Cómo fué su vida hasta ahora?

—Trabajo a diario de nueve a diez horas. Mis distracciones y descansos consisten en jugar al golf un par de veces al mes y en gastar las horas libres en la lectura de los autores clásicos y de los filósofos.

—¿La mayor virtud del país donde representará a España?

—Su generosidad y su decisión para afrontar los problemas del mundo actual sin prejuicios y sin trabas.

—¿Qué representa la fórmula vital norteamericana en la pugna Este-Oeste?

—Los Estados Unidos son, básicamente, la fuerza de contención del Este. Sus fórmulas políticas y económicas se deben considerar como un eficaz dique a las corrientes socialistas nacidas tras el "telón de acero".

—¿Le satisface, más que le preocupa, su designación diplomática?

—Puede decir que siento con la misma intensidad la enorme responsabilidad del cargo que voy a desempeñar y la satisfacción de servir a España en ese puesto de confianza, que tanto me honra.

—¿Se podría afirmar, con frase muy norteamericana, que la familia Garrigues, dentro del panorama del Derecho español, representa la "nueva frontera"?

—Quizá, sí.

Los Garrigues, en las dos últimas generaciones, aportan un crecido número de hombres a la vida del Derecho. Dos juristas maduros—el embajador y el catedrático de Mercantil de la Facultad de Madrid—y tres muchachos jóvenes, que imprimen una huella de nuevas corrientes, de estilos, en consonancia con la hora actual del mundo.

—¿Cómo fué acogido su nombramiento de embajador en su hogar?

—Figúrese la satisfacción que ha producido. No se puede olvidar que la mitad de la sangre de mis hijos es norteamericana.

—Estados Unidos y la vieja Europa, frente a frente en el mundo de la cultura, ¿su valoración?

—No creo que deba hablarse de enfrentamiento. En términos generales, Norteamérica sigue siendo la nación rectora en los momentos actuales, aunque el Mercado Común Europeo puede alterar el esquema presente.

—¿El español que más ha influido en la formación de un embajador de España que estrena profesión?

—Creo que Lope de Vega.

—¿La primera persona que le felicitó por su nuevo cargo?

—Creo que fué mi amigo don Augusto Miranda, director general de la Constructora Naval.

—¿Cuándo marcha el señor embajador a ocupar su destino?

—Cuando me lo ordene el señor ministro. La fecha todavía no está decidida.

—Norteamérica, desde hace bastantes años, tiene graves problemas planteados en sus relaciones con los países iberoamericanos, ¿qué cree puede hacer España en este aspecto?

—Pienso que nuestro país está llamado a jugar un gran papel en la solución de tales graves problemas.

Durante media hora hemos gastado el tiempo de un gran hombre del foro español, que sólo desde hace veinticuatro horas pasa a ocupar un puesto de enorme responsabilidad en las relaciones exteriores de nuestro país. Que don Antonio Garrigues tenga la mejor de las fortunas en el desempeño de su trabajo diplomático es el deseo ferviente de PUEBLO.

Gonzalo CARVAJAL

MISA Y TEDEUM EN EL XXIII ANIVERSARIO DE LA LIBERACION DE MADRID HOMENAJE A LOS FAMILIARES DE LOS EX CAUTIVOS



Nuestro grabado recoge el momento en que doña María Jesús Manuela Ayuso de Arauz recibe la medalla de Honor y Mérito que le ha sido concedida por la Hermandad del Servicio de Ex Cautivos. Su hijo Manuel fué fusilado durante nuestra guerra. Momentos antes de la ceremonia de imposición de la distinción, la señora de Arauz expresaba a nuestro informador: "Han pasado muchos años, pero el recuerdo de mi hijo Manuel se acrecienta en estas fechas. Era un muchacho lleno de vitalidad y con un concepto de amor hacia su patria difícilmente igualable." Luego, esta madre española expresó su agradecimiento al Servicio de Ex Cautivos, que todos los años, en las mismas fechas, le ha hecho, como a todas las madres que dieron sus hijos por la Patria, objeto de un homenaje. (Foto Mamegam.)

Con motivo de cumplirse el XXIII aniversario de la liberación de Madrid, se celebró una misa de acción de gracias, seguida de un tedeum, en la iglesia de la Merced, organizada por la Jefatura Provincial del Movimiento y el Servicio Provincial de Hermandades de Ex Cautivos. Asistieron al acto el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Aramburu, en representación del ministro secretario general del Movimiento, señor Solís; marqués de la Valdevia, presidente de la Diputación y jefe nacional del Servicio de Ex Cautivos; señor Soriano, subjefe provincial del Movimiento; señor Gullón, secretario nacional de Ex Cautivos; señor Torrecilla, jefe provincial de Ex Cautivos; miembros de la Junta rectora y otras personalidades.

Finalizada la función religiosa, comisiones de ex cautivos visitaron a las madres, viudas e hijas de ex cautivos para tributaries

justo homenaje e imponerles la medalla de Honor y Mérito, que, con motivo del aniversario, les ha sido concedida por la Jefatura Nacional del Servicio de Hermandades de Ex Cautivos.

Reunión de la Comisión de los Pirineos

Ha comenzado en Madrid la reunión de la Comisión Internacional de los Pirineos. La delegación francesa está presidida por el embajador, señor Jacques Blesson, y la española, por el subsecretario de Asuntos Exteriores, don Pedro Cortina. Ambas delegaciones están integradas por representantes de los Ministerios de Asuntos Exteriores, Gobernación, Interior, Obras Públicas y Hacienda de ambas naciones.

El general González Vidaurreta, condecorado con la Legión del Mérito que le otorgara el Presidente Kennedy

Al acto, que se celebró en la Embajada de los EE. UU., asistió el ministro del Ejército representando al Gobierno español

Con asistencia del teniente general Barroso, ministro del Ejército, que representaba al Gobierno, le fué impuesta por el encargado de Negocios de la Embajada de los Estados Unidos en España, Mr. Robert H. McBride, al general de brigada don Joaquín González Vidaurreta la Legión del Mérito, que le concedió el Presidente Kennedy.

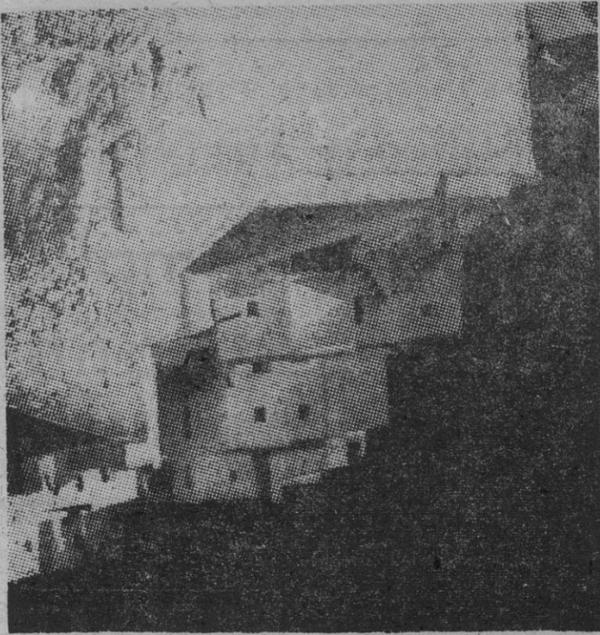
El acto se celebró en la Embajada norteamericana, y asistieron el agregado militar coronel C. Williams; general jefe de la Misión norteamericana en España, general Candora, y otros altos jefes y oficiales norteamericanos y españoles.

Mister Robert H. McBride leyó el documento, autorizado por el Congreso, en el que el Presidente Kennedy otorga tan alta distinción por los méritos del señor González Vidaurreta, como agregado militar a la Embajada de España desde marzo de 1959 a julio de 1961 y su participación entusiasta en actividades

oficiales del Departamento del Ejército, su solidaridad con el Ejército norteamericano en la defensa común del hemisferio occidental y sus virtudes anteriores en el servicio de la Patria.

Seguidamente impuso la condecoración, y el general Vidaurreta dió las gracias, resaltando el cariño y respeto de los Estados Unidos por la vieja presencia de España en la vida mundial, y su satisfacción como español al comprobar la honda cordialidad y colaboración reinantes entre los dos países.

El ministro del Ejército mostró el agradecimiento del Gobierno español y del Ejército por la amistad sincera que evidenciaba este acto, y que nondamente conmueve a los militares españoles, tan comprometidos con sus hermanos de armas de los Estados Unidos en defensa de una civilización por la que España lucha, recibiendo el reconocimiento de su razón y de su sacrificio.



QUINIENTOS HABITANTES DE MOJACAR (un paisaje lunar) SE CONSTITUYEN EN SOCIEDAD ANONIMA PARA RECONSTRUIR EL PUEBLO

MONTAÑA y mar. Aquí no ha llegado todavía la invasión turística, aunque ya es fama de esta zona de la provincia de Almería que en ella existe un impresionante paisaje auténticamente lunar. Mojácar llegó a tener 8.000 habitantes; pero se fué desintegrando, inconscientemente, como desaparecen los pueblos por consunción, sin que se pueda dar una explicación muy convincente de las causas que motivaron esta muerte, este abandono. Quinientos son los habitantes que hoy tiene Mojácar. Con calma árabe—aún alguna de las mujeres de Mojácar lleva la cara medio tapada por un velo—vieron estos hombres cómo las edificaciones se

Todos son accionistas: unos aportan su trabajo, otros, su burro, algunos objetos insólitos, las viejas tapadas confeccionan járapas...

ciudad. Los muchachos de las escuelas ofrecen su trabajo, sus brazos, para no quedarse al margen de esta Fuenteovejuna magnífica, que está dando un gran ejemplo de civismo. Algún accionista, como el tío Zahorí, contribuye con varios días de prestación de su burra para el transporte de materiales. Existen accionistas con aportación de cinco pesetas, de cien pesetas y hasta de mil pesetas. Otros que carecen de economías aportan vigas, objetos insólitos que tienen, sobre todo, el valor enorme del sacrificio, el valor simbólico de las cosas en las que se vuelca el corazón de los hombres.

surge una noticia que se está haciendo ya universal. Llegan los corresponsales extranjeros que, en más de una ocasión, se ocuparon de Mojácar como de un trozo de España diferente a la España de los tópicos.

COMO FUENTEOVEJUNA

Los pueblos esperan sus hombres. Esta población de casas distanciadas entre sí como dejadas caer en siembra sobre la tierra, necesitaba también el hombre. Y, modestamente, surgió Jacinto Alarcón, alcalde de un pueblo que, poco a poco, estaba consumiéndose. Alarcón no se resignó. Hizo despertar a Mojácar, proyectando cosas ambiciosas para un futuro próximo. ¿Por qué no convertir aquella zona abandonada en lugar de veraneo? Más difícil había sido el milagro de la Costa del Sol.

Veinte años de desintegración física del pueblo, para despertar en un solo instante. El alcalde hizo un llamamiento a todos los habitantes para que se reconstruyese el pueblo. Todos, hasta los niños con uso de razón, se convirtieron automáticamente en accionistas de su propio pueblo. "Desde el alcalde—nos explica Rafael Lorente—que ha aportado una importante suma de dinero, hasta las viejecitas tapadas que apenas tienen que llevarse a la boca, aportan capital. Incluso los niños de las escuelas."

"Todos somos accionistas", es la frase que viejos y niños repiten constantemente. Algunas viejas tejedoras, no teniendo otra cosa que ofrecer, han contribuido con járapas confeccionadas en sus viejos telares. Una vieja tenía, como todo capital, una verja de hierro y la aportó a la so-

Hay también otro tipo de accionistas. Son los que han escogido, definitivamente, Mojácar como lugar de descanso o retiro. Son los adelantados de una ciudad veraniega que va a nacer muy pronto y que, para estimular a las gentes a construir, llega a regalar terrenos a cuantos desean construir, única condición que se les pone; pero siempre bajo una previa selección.

La sociedad garantiza un mínimo del 15 por 100 de interés a sus accionistas. Y para construir se constituyó la C. O. C. A. S. A., cuyo significado es Constructores Catetos, Sociedad Anónima. Ellos son los que aportan brazos, carretones, burros, todos los medios de trabajo de que disponen.

Hoy Mojácar silenciosamente, ha comenzado su reconstrucción. La población que trepa en sus blancos edificios por las laderas de las montañas cree en su porvenir. Queremos llamar, pues, la atención de un hecho, de una Fuenteovejuna alegre, que ha de ocupar muchas páginas en la Prensa mundial. A Mojácar llegarán este mismo verano los Festivales de España. Existe un teatro subrealista, construido en la época en que García Lorca fomentaba el auge teatral español, recorriendo nuestros pueblos. Toda esta zona va a ser algo más que un paisaje lunar, que un lugar desconocido para muchos españoles que sueñan con viajes a países exóticos y que desconocen nuestro propio país.

Antonio D. OLANO

Habla el catedrático de Derecho don Juan del Rosal, director del XI Curso Internacional de Criminología

“Los códigos penales carecen de espíritu preventivo”

* Existen menos delincuentes anormales de lo que se cree y muchos más de los establecidos en las estadísticas

* Pronto será una realidad el Instituto Internacional de Criminología



HA finalizado recientemente el XI Curso de Criminología que este año, como es sabido, se celebró en Madrid, con la asistencia de las más destacadas figuras de la criminología mundial.

A las clases han asistido cerca de quinientos alumnos, de variados ángulos profesionales, a quienes interesaban por igual las enseñanzas criminológicas.

El tema general de “Los delincuentes mentalmente anormales” ha sido explicado por profesores como Di Tullio, Drapkin, Pinatell, Pérez-Vitoria, Fontanest, Aznar y otros.

La organización de este XI Curso—programado en el seno del seminario de estudios de la cátedra de Derecho Penal—ha constituido un rotundo éxito.

GRAN ALTURA ACADEMICA

Tras de cualquier gestión importante hay siempre un nombre. Y en este caso de todos es sabido que el verdadero artífice de ese éxito ha sido el ilustre catedrático de Derecho Penal don Juan del Rosal, director del curso, que ha sabido confeccionar, con sus más directos colaboradores—entre quienes destacan los profesores Rodríguez Devesa y Cobo—, un programa extraordinario que nada ha tenido que envidiar a los correspondientes a otros cursos celebrados en el extranjero.

Don Juan del Rosal, vicedecano de la Facultad de Derecho de Madrid, brillante penalista en ejercicio, miembro importante de la comisión para la confección de nuevo código, tiene una personalidad tan destacada que, desde cualquier ángulo de enfoque, salta a la conversación un contenido altamente periodístico.

UNA AUTORIDAD EN MATERIA PENAL

El despacho del eminente catedrático tiene ya toda una historia de años de estudio, de casos difíciles, de congresos, cursos internacionales, conferencias... Sería interminable tratando una por una las metas profesionales alcanzadas por el profesor Del Rosal que, hoy por hoy, es una de las primeras autoridades mundiales en materia de Derecho Penal.

Pero él me ha rogado que no habláramos de su tarea ni de su persona en concreto. Por eso el tema de nuestra conversación se ciñe, en general, al curso recientemente clausurado y a algunos aspectos derivados de las enseñanzas en torno a la investigación científica de la delincuencia.

—Después de finalizado el XI Curso Internacional de Criminología, ¿cuál ha sido la nota más destacada del mismo?

—Técnicamente, la necesidad de acometer los temas en equipo; de otra parte, la complejidad del problema tratado. Como observación, la atención despertada en los oyentes y la seriedad y altura científica con que se enfrentaron los conferenciantes en la exposición de sus disertaciones.

—¿Existe realmente inquietud por la criminología en nuestra Patria?

—De siempre, la problemática criminológica siembra interés, pues versa sobre una decisión humana y se encara el criminólogo con el ser real, llamado delincuente. La tradición española a este respecto es de sobra conocida. Las escuelas de criminología y el Instituto de Estudios Penales, de antaño, y recientemente, la de la Facultad de Derecho de Barcelona, dirigida por el profesor Pérez Vitoria, indican a las claras una atención especial hacia este campo del saber.

—¿A qué altura se encuentra en España esta rama científica?

—Desgraciadamente no se dispone nada más que de la citada Escuela de Criminología, ni tampoco existe una revista ni publicaciones de este género. Únicamente las tareas que se llevan a cabo en la Escuela Penitenciaria. Hace tiempo que se aprobó en Junta de Decanos de Derecho, por indicación nuestra—siendo decano de la Facultad de Derecho de Valladolid—la creación de tres cátedras en Madrid, Barcelona y Valladolid. Posteriormente, no pudo cuajar el proyecto. Debieran crearse cátedras y escuelas. Espero que en plazo inmediato sea una realidad nuestro Instituto de Criminología en la Facultad de Derecho, pendiente su concesión de pequeños detalles, y alentados de veras por el Ministerio de Educación Nacional.

* CASOS DE ANORMALIDAD

—¿Cree usted que existen muchos delincuentes mentalmente anormales?

—Menos de los que se cree; pero más, muchos más de los establecidos en las estadísticas.

—¿Es muy numerosa la cifra de anormales que se juzgan como si de normales se tratase?

—El problema no es de número, ya que basta con un caso para que se reclame por la justicia la puesta en práctica de las pericias pertinentes. Por desgracia, todavía se dan casos en cualquier país.

—¿Recomienda usted que en todos los casos el hombre que se sienta en el banquillo fuera examinado por un equipo clínico?

—Debe procederse al examen de la personalidad del delincuente en la inmensa mayoría de los delitos graves, tanto en inmediata posteridad al hecho cometido cuanto más adelante en el período instructivo, siempre que se den determinadas circunstancias. No debiera ser facultativo, como ha introducido en su artículo 81 el reciente Código de procedimiento penal francés, de 31 de diciembre de 1957, sino preceptivo. Y facultativo en otros delitos de poca monta, en tanto que lo exigen las circunstancias del caso.

* EL SISTEMA OBSTACULIZA LA REEDUCACION

—Tal y como está conformada hoy la ley, ¿ofrece realmente oportunidad de regeneración, en la más amplia acepción de la palabra, a la persona arrepentida?

—Aun cuando la mayoría de los casos los tratamientos penitenciarios adolecen de una base criminológica, sin embargo, todas las legislaciones abren sus puertas a la reinserción social del condenado. Ahora bien; como el sistema de penas no se monta como debiera en las enseñanzas que nos depara la criminología, resulta que la forma de ejecución, o la duración, o el propio sistema, hablo en términos generales, obstaculizan la reeducación en su sentido más puro. De aquí el ambiente de pesimismo que reina entre los penitenciaristas en punto a la corrección del delincuente.

* EL PROBLEMA DE LOS ANTECEDENTES

—¿No cree que los antecedentes coartan frecuentemente al individuo, consiguiendo que el resto de la sociedad le señale con el dedo, impidiéndole, por tanto, una conducta normal o, cuando menos, obstaculizando su desenvolvimiento entre los demás hombres?

—Efectivamente, la pobreza de las instituciones postcarcelarias y la complejidad del problema da como resultado que el individuo “arrastré” la condena por mucho tiempo.

—¿Existe realmente en el espíritu de la ley un sentido preventivo?

—Los códigos penales carecen de tamaño espíritu. Su prevención la realizan a través de la represión, que es, dicho sea de paso, la forma peor de la prevención. La política preventiva del crimen compete a leyes especiales y a una buena política de bienes en general.

—Tenemos entendido que las enseñanzas ofrecidas por las distintas personalidades que han participado en el reciente curso internacional de criminología van a ser tenidas en cuenta en la elaboración de las nuevas leyes penales. ¿Qué puede decirnos de esto?

—En la sesión final de las conferencias se hizo una propuesta en esta dirección por el catedrático y magistrado del Tribunal Supremo don Federico Castejón. Por lo demás, este extremo corresponde a la autoridad legislativa.

—¿Qué puede decirnos del XII Curso Internacional de Criminología que se celebrará el próximo mes de septiembre en Jerusalén, y para el que ha sido usted especialmente invitado, como representante de España?

—Con la experiencia como criminólogo del profesor Drakin, auguro que será por demás interesante. El tema es la “Criminalidad en los países en desarrollo”. Se contrae, claro está, al supuesto histórico, entre otros países, a Israel, país milenario, pero actualmente en formación como sociedad convertida en Estado. El curso durará tres semanas: del tres al veintuno de septiembre de este año. Los idiomas oficiales, el inglés y el francés, y se prevé la posibilidad del español.

Esto es cuanto me dijo el profesor Del Rosal en nuestra breve entrevista. Antes de despedirse cordialmente para volver al constante quehacer de su despacho, le arranqué la promesa de una nueva entrevista para hablar detenidamente sobre el Instituto de Criminología que abrirá sus puertas el próximo curso académico.

Julio CAMARERO

¡ NUEVO ! ¡ FACIL !

MOLYSLIP 2 tiempos
(Suplemento de Bisulfuro de Molibdeno)

A LA MEZCLA DE
GASOLINA / ACEITE

resuelve el problema del motor a 2 tiempos

Fabricado en Inglaterra con la garantía de
THE SLIP GROUP OF COMPANIES

Concesionario para ESPAÑA:
**PEYCAR, S. L. Av. José Antonio, 55-MADRID-13
Aribau, 84-BARCELONA-11**

GRAN SEMANA DE

¡RETALES EN GRADEN!

Haga, por muy poco dinero, todas las prendas para usted los suyos y la casa.
 Retales de lanas para vestidos, abrigos, trajes de chaqueta, faldas, chaquetones, etc.
 Estampados, batistas, vichys, franelas, piqué y popelines.
 Forros.
 Para la casa: telas blancas, retor para colchones, mantelerías, visillos, etc.,

¡BENEFICIESE DE LOS PRECIOS QUE GRADEN LE OFRECE!

Recuerde nuestros artículos inéditos de primavera.

graden

Fuencarral, 45
 Tel. 2318705-06-07-MADRID

AGRADA COMPRAR EN GRADEN

El doctor Mendonca en Cunha, cónsul general de Portugal en Madrid

Ha sido promovido al cargo de cónsul general de Portugal en Madrid el diplomático portugués doctor Helder de Mendonca e Cunha que ya dirigía el puesto consular portugués en la capital española desde mayo de 1961. El señor Mendonca e Cunha es un alto funcionario del Ministerio de Negocios Extranjeros de Portugal, con brillantes misiones cumplidas a lo largo de una carrera ejemplar. Es también un poeta de talento, y cuenta en Madrid con numerosos amigos y admiradores en los medios sociales

120 profesores y alumnos de la Facultad de Medicina de Temple, Filadelfia, en visita a España
Un viaje con carácter científico y turístico
SESIONES MEDICAS EN LA CIUDAD UNIVERSITARIA



Los doctores Burke y López Ibor se saludan antes de empezar las clases.

Se encuentran en Madrid desde hace varios días ciento veinte profesores y alumnos de la Facultad de Medicina de la Universidad de Temple, Filadelfia.
 Vienen en viaje de estudios. El pasado viernes ofrecieron una cena a un grupo de profesores madrileños en el hotel donde se hospedan.
 Ayer, por la mañana, ha tenido lugar, en el salón de grados de la Facultad de Medicina de Madrid, Pabellón Central, Ciudad Universitaria, un acto académico al que asistieron la totalidad de los profesores y alumnos norteamericanos, así como profesores españoles y decano y vicedecano de nuestra Facultad.
 El salón de actos, en el primer piso, ofrecía un aspecto brillantísimo. En los estrados se veían algunas sonrisas de color. El periodista ha necesitado de los auxilios científicos y amistosos del doctor López Ibor, persona clave

en este congreso turístico-científico, para conocer, en primer lugar, al joven decano de la Facultad de Temple, mister Burke, que dijo, en inglés, si bien sin perder la sonrisa:
 —Estamos contentísimos de estar en España y con los españoles. No ha sido solamente un deseo de un grupo reducido de profesores, sino de la totalidad de la expedición.
 Anteriormente habían hecho cosa similar, viajando hasta el Japón y Suecia. Este año han fletado un avión especial en el que se trasladarán a Palma de Mallorca, y con el que, una vez terminada la visita, volverán a su Facultad de Filadelfia.
 En el salón, adornado con las banderas de los dos países, luego de unas palabras del decano de la Facultad de Medicina de Madrid, profesor Velázquez, que tenía a su lado al decano de Temple, así como al vicedecano, doctor Botella, tuvo lugar la prime-

ra sesión científica, en la que se pronunciaron las siguientes conferencias:
 ★ Profesor Tomás Durant:

de interesante coloquio. Todos y cada uno de los temas, así como las preguntas y respuestas, fueron traducidos simultáneamente del español al inglés y del inglés al español.
 El doctor López Ibor ha servido al periodista de introductor de embajadores en esta sesión científica, a él debemos muchos de estos datos interesantes.
 —Ninguno de ellos conocía España, a excepción del profesor Spurgeon English, conocidísimo en el campo de la psiquiatría psomática, y que ya nos había visitado anteriormente.
 “España es uno de los grandes atractivos turísticos mundiales, aunque nuestro viaje tenga carácter científico.”
 Hoy, miércoles, han continuado las conferencias y coloquios. Aquí está la relación de los temas que se han tratado esta mañana, en el mismo marco de la Ciudad Universitaria de Madrid.
 ★ Doctor Spurgeon English: “Tres casos comunes de enfermedad psicósomática.”
 ★ Doctor Herbert Freed: “Estado actual de los tranquilizantes y estimulantes en la psiquiatría infantil.”
 ★ Doctor Michael Scott: “Inyección retrógrada de la arteria braquial en la angiografía cerebral.”
 Luego del coloquio se sirvió una copa de vino español en el Decanato de la Facultad. Los norteamericanos ya llevaban, aunque no salga estos días con la fuerza habitual, el sol de España en los ojos.
 El colosal grupo escultórico de los Huntington—el caballo, el



El decano de la Facultad de Medicina de Madrid, profesor Velázquez, dirige la palabra a los norteamericanos asistentes a las sesiones

“Tratamiento del fallo cardíaco congestivo.”
 ★ Profesor George Mark: “Malformaciones congénitas del corazón, defectos septales.”
 ★ Y profesor Leonard Danzig: “Aneurismas cardíacos y aórticos.”
 Cada una de ellas fué seguida (Fotos de Enrique Verdugo.)

QUEDAN POCOS PISOS
 (En la confluencia de la Avenida de América y Arturo Soria) a 15 minutos en autobuses directos desde Avenida Felipe II (Goya).
DESDE 25.000 PTAS. UNICA ENTRADA
 3/4 habitaciones más servicios, todo moderno y con gran confort.
 Resto aproximado 950 a 1.150 ptas. mensuales en diez años, incluyendo hipotecas e intereses. Locales comerciales en exclusiva. Exenciones y bonificaciones tributarias.
BARRIO DEL SALVADOR
INMOBILIARIA ORIENTAL DE MADRID EDIFICIO ESPAÑA-grupo 3/4 planta 10 Despachos 1/2 - Teléfono 247-64-16

NO ESPERE... ¡ELIJA **DKW!**
GRINÓ, S. A. M. NEIRA, S. A. Ciadasa
 VELAZQUEZ, 97 - Teléf. 235-94-04 SERRANO, 12 Teléf. 236-30-00 GENERAL MOLA, 90 - Tel. 225 79 43

Cuarteto de cuerda de los Jóvenes Artistas de Aspen

La sala del Instituto Nacional de Previsión estaba de bote en bote; llena hasta no haber un alfiler ni en los pasillos. En un pasillo oí la primera de las tres obras del programa que interpretó el cuarteto de cuerda de los Jóvenes Artistas de Aspen, que tan descomunal expectación había provocado. Un éxito también descomunal de los organizadores: Embajada de los Estados Unidos y Juventudes Musicales. ¿Merecen realmente esa expectación estas dos parejas de instrumentistas? Como instrumentistas no son una cosa inaudita, del otro mundo. El primer violín, Ronald Hudson, tiene buen sonido y gran sensibilidad; casi puede decirse otro tanto de la violonchelista, Emma Anne Clem, y del segundo violín, Nancy Hudson, y del viola, Fred Clem. Su mérito reside, a mi juicio, precisamente en eso, en que ninguno de ellos sobresale excesivamente de los otros. Esta uniformidad favorece el perfecto acoplamiento, la acabada trabazón o unidad indisoluble que los cuatro forman. Un cuarteto—de sobra se sabe—ha de ser eso, un instrumento único con cuatro voces y cuatro timbres distintos. Su sentido musical pudo apreciarse en el "Cuarteto en si bemol mayor" de Haydn que le oí. La ejecución fué premiada con grandes aplausos.

RAMON YBARRA, EN EL COLEGIO TERESA DE JESUS

Llegué a la segunda parte del recital que, también el sábado por la tarde, dió el guitarrista cubano Ramón Ybarra en el Colegio Mayor femenino Teresa de Jesús. En el programa, Torroba, Turina, Llobet, Albéniz y Villa Lobos, autores todos que por haber escrito para la guitarra o ser sus obras muy aptas para transcribirse y tocarse en ese instrumento, figuran en el repertorio de todos los mal llamados vihuelistas. De las que Ybarra interpretó aplaudi, especialmente, "Rumores de la Caleta", de Albéniz, y "Choros", de Villa Lobos, por el bello sonido que supo sacarles con ellas a la guitarra. Y las dos que regaló al público ante sus aplausos insistentes: "Habana", de Fuentés, y "Mi Ochúm", de Morales, ambas folklóricas y muy sentidas. Ybarra posee un mecanismo bastante ágil y no poca sensibilidad. Su carrera, ya brillante, pese a su juventud, tiene un amplio horizonte si sigue estudiando; si, como a pocos les ha sucedido, resiste las tentaciones del halago y no se adocena.

Angel DEL CAMPO



"LOS NUEVOS ARISTOCRATAS"

He aquí una de las novelas que más a derecho, y en un terreno concreto, van hacia el corazón del tema de la juventud de hoy. "Los nuevos aristócratas", de Michel del Saint Pierre (Caral, Barcelona, 1962), representa una cala en profundidad, más que en extensión, sobre la realidad inescapable de una juventud que une a las típicas inquietudes de la edad la crisis ideológica de nuestro tiempo. No es una novela de "airados" o de "tricheurs", sino de jóvenes intelectuales que educados en un colegio de jesuitas, y precisamente en la clase de filosofía, piden solamente respuestas lógicas. Si por un lado se nos ofrece la situación de estos jóvenes, en especial la de uno, singularmente lúcido y obstinado, por otra, Michel del Saint Pierre nos presenta el gigantesco esfuerzo de unos educadores, representados por el P. Felipe de Maubrun por comprender y conducir a esa juventud.

Los personajes están trazados con rasgos rápidos e incisivos y el curso de la narración tiene la viveza y la frescura de un reportaje reciente, como acabado de verificar sobre un colegio en el que el autor hubiera vivido durante las jornadas en que el relato se desenvuelve. Si al terminar la lectura se nos plantean interrogantes en torno al tema que la novela aborda, nos que-

DOS LIBROS SOBRE PICASSO

Cada año da su abundante cosecha en todo el mundo la bibliografía Picassiana. Ciertamente que hay pocos temas tan sugestivos, tan incitantes, como hablar de la obra, de la vida, de la actividad incansable, de la permanente originalidad de este malagueño genial, que durante todo lo que va de siglo ha llenado, desde París, la actualidad artística del mundo. Dos nuevos libros sobre Picasso están ahora en las librerías españolas: "Los Picassos de Picasso" (Rauter, Barcelona, 1961), fotografías y texto de David Douglas Ducan, y "Picasso" (Destino, Barcelona, 1961), por Lothar Gunther Buchheim.



El libro de arte—que ya se hace en España con los mismos atractivos que fuera—es una de las mejores conquistas del arte de imprimir. Es, dada la calidad con que se consiguen las reproducciones fotográficas, llevar a las casas, a las bibliotecas, los museos, las colecciones repartidas por todo el mundo, la obra entera de un pintor. De toda la obra de Picasso, tan cotizada, queda probablemente lo mejor por vender o por colgar en museos: la propia colección del pintor. Y esta colección es la que nos brinda Ducan, el periodista norteamericano tan amigo del pintor. Muchas veces, con el maestro al lado, Ducan ha fotografiado, una y otra vez, estas obras, hasta obtener las mejores copias. Aquí se nos brindan, en color, ciento dos reproducciones de cuadros ya legendarios y casi desconocidos, junto a la fotografía de todas las obras picassianas que se guardan en "La California", residencia de Picasso en la Riviera. Unos breves y emotivos textos acompañan a las reproducciones.

El "Picasso" de Buchheim, es una biografía ilustrada con profusión de fotografías. Una biografía muy ordenada, muy pedagógica, al par que entusiasta, acompañada de una tabla cronológica muy importante para el estudioso. La biografía comienza diciendo: "Pablo Ruiz Picasso es el más combatido, el más admirado de los pintores de nuestro tiempo." Esta verdad, que justifica tan inmensa bibliografía, hace más necesarios los libros ordenados, concisos y sencillamente expuestos, como lo es éste.

da sin embargo la experiencia de un recorrido profundo, verdadero, inequívoco, por los vericuetos humanos, sociológicos, intelectuales y religiosos de unos jóvenes de hoy con voluntad de élite y las auténticas preocupaciones de unos educadores que pertenecientes a una orden secularmente entregada a la tarea de formar juventudes se enfrentan con los graves problemas de las de hoy.

"ELEGIA POR UNA ESPERANZA" (PREMIO "ONDAS"), DE ANTONIO PRIETO

No hace muchos días se comentaba aquí una reciente novela, "Encuentro con Iltia", la cuarta de Antonio Prieto. Aparece ahora la quinta, "Elegía por una esperanza" (Cid, Madrid, 1962), Premio Ondas del pasado año. Inmediatamente me he acordado de "Madre Marchita", de Curzio Malaparte, obra póstuma e inacabada del gran escritor italiano. No creo que haya una directa influencia, sino una parecida manera de elegía sobre Europa y también la comunidad de una creencia en el valor narrativo de los símbolos, y del juego de la imaginación. Antonio Prieto viene pronunciándose desde "Buenas noches, Argüelles", y más decididamente desde "Vuelve atrás, Lázaro", por una consideración de la novela como vía de introducción en lo misterioso y en lo trascendente en las encrucijadas de la existencia humana. Y convencido de que para ello no basta con la verosimilitud de naturalismo y realismo, acude a la invención simbólica—un resucitado en "Vuelve atrás, Lázaro", una encarnación del mito de las Parcas en "Encuentro con Iltia", una difusa simbolización de la tragedia europea de la posguerra en "Elegía por una esperanza"—vestida con pormenores de un realismo fuerte y penetrante.



zas y persecuciones, regresa a un rincón de Almería en busca de la tranquilidad, de la esperanza, del amor puro y de la convivencia limpia. Pero marcado por el sino fatal de esa Europa, esas fatalidades se lo impiden. Muere Elena, la novia fragante y hermosa de la playa, que es también la idea de una Europa mejor después de la tormenta. El bello poema se entrelaza de sátira amarga frente a toda una literatura y unas tópicos de la libertad, frente a la insinceridad de unas proclamas que han invadido el terreno del arte, ensuciando su intrínseca, su profunda, su verdadera libertad.

Hablaba antes de la semejanza con "Madre Marchita", de Malaparte, y se puede hablar también de ciertas similitudes con el simbolismo de Camus, coincidiendo también con ambos en su mediterraneidad, en su amor por la luz, el sol y la vida deportiva junto

al viejo mar. La prosa de Antonio Prieto se va haciendo cada vez más rica y poderosa de sugerencias poéticas, de sentido dramático y de violencia polémica. El joven novelista—de tan aguda preocupación técnica en sus comienzos—se advierte ya seguro pisando por un camino propio que le define notoriamente en nuestra novelística y en una de las direcciones más fecundas, pero más difíciles, de la novelística europea. "Elegía por una esperanza" es un relato de proporciones más bien reducidas—poco más de doscientas páginas—pero de una densidad y una complejidad intencional que contrastan fuertemente con la sencillez, la simplicidad del argumento, la línea breve y retílica de su desarrollo.

Parece como si Antonio Prieto—lo mismo aquí que en "Encuentro con Iltia"—hubiera tenido represada en su antigua preocupación por la forma, por la técnica narrativa, toda una fuerza poética motriz que ahora deja circular libremente por unos cauces sin recovecos.

No ha tenido prisa—pese a su Planeta, ahora su Ondas—por sonar su nombre más de la cuenta, por encarecer la importancia de su hazaña, por subrayarse original. Ha ido esforzada, vocacionalmente, superándose, trabajando sin cesar, revalidando a cada novela el prestigio ganado. Y en este momento, Antonio Prieto se ha convertido, casi insensiblemente, dentro de nuestra novelística, en algo más que una esperanza.

Dámaso SANTOS

ESCAPARATE DE LIBRERÍA

"UNA TRAGEDIA AMERICANA", por Theodore Dreiser. Editorial Luis de Caralt. Barcelona.

El público español ha tenido conocimiento de esta novela a través de la película que con el título de "Un lugar en el sol" se proyectó, hace algunos años, en nuestras pantallas. El conocimiento es bastante ligero, pues en una proyección de hora y media no puede desarrollarse más que una pequeña parte de las 800 páginas del libro. No obstante, basta para dar a conocer el trágico desarrollo de la vida de un joven de modesta condición, dispuesto a triunfar a toda costa. La novela de Dreiser nos sumerge en la sociedad americana, en esa sociedad ya fustigada por otros grandes novelistas del país, en la que un concepto materialista de la existencia hace que las pasiones se sobrepongan a la ética. "Una tragedia americana" se llama la obra. Pero ante las novelas, las películas y las obras de teatro que nos llegan de allá, uno no puede por menos de pensar si no se tratará mejor de "la tragedia americana".

"TRADICION Y MONARQUIA", por José María Codón Fernández.—Ediciones Montejurra. Madrid.

Una de las acusaciones más fáciles contra el tradicionalismo o, si se quiere concretar más, contra el carlismo, ha sido la de haberse quedado atrasado, parado en la Historia. La acusación es grave, pues, dada la irreversibilidad de los procesos históricos, tiende a invalidarlo para el futuro político. La pujanza insospechada que demostró el carlismo el 18 de julio, al ser capaz de poner a miles de hombres en pie de guerra, no tenía más remedio que variar las opiniones sobre su pregonada decadencia. Pero una vez pasado el hecho bélico, la inmovilidad política del carlismo podía volver a ser alejada con posibilidades de éxito, pues no puede esperarse que cada cuatro o cinco años haya una guerra interior para que los carlistas den fe de vida con un fusil en la mano. Por ello, los pensadores del tradicionalismo, donde nunca han faltado mentes brillantes, no queriendo verlo reducido a una eventual fuerza de choque de los días malos, se preocupan de actualizar y divulgar su doctrina, poniendo especial acento en señalar su "progresividad", que les permite, con los pies bien firmes en el pasado, mantener una mente totalmente moderna.

A esta tarea dedica Codón las apretadas páginas de su obra, en la que se expone, en todos sus aspectos, la coincidencia del pensamiento tradicionalista con la monarquía católica, social y representativa instaurada por el Movimiento Nacional.

RUIZ AYUCAR

TRASPASO

directamente conifería acreditadísima, con vivienda; renta antigua, mejor sitio pueblo importante Ciudad Real. Escribid: Ramón Dosal. Patio Infantes, 21. Aranjuez.

Parcelas Escorial

Agua, luz, desde 30 pesetas m2. Facilidades siete años. Señores Nuevo y Méndez, Juan de Austria, 6. Teléfono 224 84 51



taurus ediciones

PENSAMIENTO POLITICO MODERNO

Recopilación y estudios preliminares de WILLIAM EBENSTEIN

2 vols. 14 x 21 cms., 1.300 págs., 375 ptas. los dos volúmenes.

Agrupada en cinco grandes núcleos temáticos, nos ofrece una completa antología del pensamiento político moderno desde Maquiavelo hasta hoy; todas las ideas que han configurado la política occidental desde el siglo XVI hasta la última posguerra; desde los fundamentos filosóficos y psicológicos de la política hasta las formulaciones más audaces de las democracias, del cesarismo, del comunismo, del capitalismo, del totalitarismo, del socialismo, del nacionalismo, etc.

Principales autores recopilados:

B. Russell
E. Fromm
Th. Carlyle
A. J. Toynbee
S. Freud
J. Locke
H. J. Laski
J. Stuart Mill
S. y B. Webb
N. Maquiavelo
Th. Hobbes
E. Burke
D. E. Lillenthal
J. K. Galbraith
J. Dewey

G. W. F. Hegel
A. Hitler
B. Mussolini
Talcott Parsons
K. Marx
F. Engels
V. I. Lenin
J. Stalin
M. Kant
J. J. Rousseau
M. R. Cohen
C. R. Attlee
Norman Thomas
E. Renan
G. Mazzini

Es un título de la colección

BIBLIOTECA POLITICA TAURUS

en la que se han publicado ya:

1. Leyes constitucionales (Antología). 534 págs., 100 ptas.
2. Instituciones y textos europeos (Antología). 404 págs., 100 ptas.
3. Partidos políticos británicos, de R. T. McKenzie. 732 págs., 200 ptas.
4. Introducción a la economía mundial, de A. J. Brown. 336 págs., 100 ptas.
5. Economía nacional y comunidad europea, de Paul Romus (en prensa).

Pídalo a su librero habitual o a

TAURUS EDICIONES, S. A.

Conde del Valle de Súchil, 4

Apartado 10.161 - Tel. 257 7058 - MADRID-15

TELEFONO DE PUEBLO 2-25-61-30

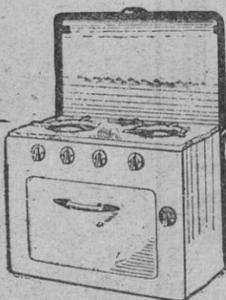
¡PIENSE USTED!!

▲ Si Cove vende coches con FACILIDADES increíbles comprándolos al contado.. y un coche vale mucho dinero: ¿Con qué facilidades venderá Cove electrodomésticos?

▲ Cove le vende automóviles, frigoríficos, cocinas, lavadoras, televisores, radios, transistores, molinillos, ollas a presión, batidoras, etc.

Cove

O'Donnell, 24 - Costanilla de los Angeles, 16



LIMPIAS COMODAS SEGURAS

▲ Cove distribuye, sin entrada y sin recargo, estas prestigiosas marcas
▲ Visítenos o le visitaremos sin compromiso, llamando al teléfono 226 80 76
▲ Escuche diariamente la emisión "100 POR HORA" y "SU CAPRICHOS PERSONAL" con Bobby Deglané en Radio España (12) y podrán resultarle gratis



AUTOMOVILES Y ELECTRODOMESTICOS

Cove

O'Donnell, 24
Costanilla de los Angeles, 16
MADRID

Cove en
SEVILLA CORDOBA
Asunción, 23 y 25 Av. Cervantes, 22
Delegaciones toda España

BOLSAS NACIONALES

MADRID: Reajuste - BARCELONA: Activa - BILBAO: Consolidación

MADRID

La sesión de hoy ha registrado, dentro de un considerable movimiento de negocio, la afluencia de papel de realizaciones, lo cual se ha reflejado en los cambios. Cotizaron en el sector de renta variable 110 valores, de los cuales 40 alzan, 38 bajan y 32 repite.

Entre las alzas destaca, una vez más, el Banco Popular Español, que fue el sector más unánime del mercado. En cuanto al arbitraje y electricidad, las diferencias en uno y otro sentido fueron más discretas.

SITUACION AL CIERRE. — Salida de dinero para buen número de valores.

	Del día	Precite.
FONDOS PUBLICOS		
Interior	89,50	- 0,50
Amortizable 1951	104,75	- 0,25
Idem 1953	106	=
Idem 3%	97	- 0,25
Cédulas Inversiones	105	=
Corporaciones Públicas		
Instituto Colonización	101,50	=
Reconstr. Nacional	107	=
R. E. N. F. E.	106	=
Ayunt. Madrid, 1931, ensche.	83	=
Idem id., 1946	81,50	+ 0,50
Cédulas		
Hipotecarias 4%	90	=
Idem serie A	88,50	- 1
Idem serie B	89	- 0,25
Idem 4%, exentas	100	- 0,25
Crédito Local, interprov.	100,50	+ 1,50
Idem id., con lotes	108	+ 1,50
Idem id., pref.	110,25	=
ACCIONES		
Bancarias		
Central	960	+ 5
Español de Crédito	995	+ 3
Hispano Americano	881	+ 4
Ibérico	518	+ 3
Mercantil	333	+ 2
López Quesada	736	=
Popular Español	650	+ 15
Rural	242	+ 2
Eléctricas		
Viesgo	251	- 4
Leonesas	222	+ 5
Reunidas de Zaragoza	177	+ 1
Fecsa	284	+ 2
E. N. Ribagorzana	146	=
Fenosa	267	+ 4
Cantábrico	215	=
Española	372	- 3
Iberduero	403	- 4
Moncabril	157	+ 3
Salto del Nansa	170	+ 5
Salto del Sil	280	- 3
Sevillana de Electr.	229	+ 1,50
Unión E. Madrileña	249,25	- 0,75
Alimentación		
El Águila	695	+ 5
Azucarera General	231	+ 2
Ebro	565	- 5
Construcción		
Hidrocivil	111	=
Constr. General	65	=
Dragados	305	- 2
Encinar de los Reyes	44	+ 1
I. Metropolitana	165	- 3
Urbis	98	- 1,50
Celsa	109	=
U. Metropolitana	820	=
Mineras		
Minas del Rif	535	- 15
Pelguera	208	- 1
Los Guindos	108	+ 2
Ponferrada	888	+ 2
Río Tinto	189	=
Monopolios		
Campa	199,50	- 0,25
Tabacalera	240	+ 2
Navales		
Construcción Naval	153	- 1,50
Transatlántica	75	+ 1
Trasmediterránea	178	=
Químicas		
I. Aragonesas	279	+ 5
Explosivos	372	- 3
Hidro-Nitro	166	+ 4
Dow-Unquinesa	327	- 3
Petróleos	568	=
Resinera	245	+ 5
Siderometalúrgicas		
Altos Hornos	253	=
S. E. A. T.	260	=
Fasa	475	=
Auxiliar de Ferrocarriles	256	=
M. M. Madrileñas	55	+ 3
Ind. Santa Bárbara	139	- 0,50
Aluminio Ibérico	88	- 1
Mat. y Constr.	144,75	- 0,25
Met. Santa Ana	108	=
Telefonía y Radio		
Telefónica	230	+ 3
Marconi	120	+ 5
Textiles		
Fefasa	132	- 3
Snlace	340	=
Varias		
Papeleras Reunidas	161	+ 1
Unión y Fénix	16,250	+ 50
Metro	182	- 7

Además de los valores consignados en el cuadro operaron: Fecsa de mil pesetas, 290; H.-Cataluña, 212; Chorro, 193,50; P. Valderrivas, 433; Vallehermoso, 184; Menfis, 90; Insa, 142; Cede, 120; Española Zinc, 165; E. Albacetense, 132; Langreo, 242; El Carmen, 90; Fisa, 215; General Inversiones, 197; Vamosa, 123; U. N. Levante, 150; Cros, 493; Fostorera, 195; M. Fotográficas, 180; Escococ, 395; Maquilista, 108; Made, 75; Met. Santa Ana B, 100; Nueva Montaña, 196; Sice, 135; Worthington, 125.

ACCIONES NUEVAS. — Cantábrico, 210; idem nov., 202; Moncabril, 139; U. E. Madrileña 6,50 por 100, 235,50; idem nov., 228; Ceisa, 110; Banco Popular, 645; Española, 356; idem nov., 349; Iberduero, 398; Cantabria, 220; C. Naval, 136; Explosivos, 353; Altos Hornos, 234.

SIN COTIZACION OFICIAL. — R. Zaragoza nuevas, 169,50; Encinar nuevas, 41,50; Campsa nuevas, 195,50; M. M. Madrileñas nuevas, 45,50.

DERECHOS DE SUSCRIPCION. — El Encinar de los Reyes, 28; Fisa, 1.

BARCELONA

Menos consistencia que el día anterior denotó la sesión de Bolsa de hoy, aunque en ella la firmeza y el negocio fueron abundantes. Salio mucho papel al mercado, siendo ésta la causa de que se retrajera el dinero, y en muchas de las operaciones realizadas los cambios fueron por debajo del día anterior. A pesar de ello, el total de operaciones fué numeroso, y algunos valores ganaron posiciones respecto a sus cambios anteriores.

	Del día	Precite.
BILBAO		
Banco Bilbao	942,50	+ 2,50
Idem Central	961	+ 3
Idem Hispano	883	+ 13
Idem Vizcaya	983	+ 3
Idem Popular Español	605	=
Banesto	997	+ 12
Ferroc. Suburbanos	125	+ 2
Idem Vascongados	130,50	- 0,50
Viesgo	247,50	+ 1,50
E. Zaragoza	176	+ 1
Española	371	+ 2
Iberduero	400,50	+ 0,50
Sil	275	- 3
Sevillana	227	- 3
U. E. Madrileña	252	+ 1
Rif	540	+ 7,50
Aznar	229	+ 2
Vascongada	188	=
Bilbaina	158	- 1
Auxiliar Ferroc.	253,50	+ 0,50
Aceros Llodio	157	=
Altos Hornos	249,50	+ 0,50
Easoconia	328	- 1
Naval	152	=
Mondragón	400	=
Euskalduna	196,50	+ 1,50
Babcock	380	- 10
Santa Bárbara	139	=
Petróleos	567,50	+ 2,50
Campa	200	- 1
Telefónicas	229	- 1
Papelera	468	- 2
Setanito	342,50	+ 2,50
Snlace	340	+ 3
Química	323	+ 3
Explosivos	373	+ 6
Azucarera	228	+ 1
Fefasa	132	- 1
Siza	99	+ 1
Nicas	150	=
Resinera	240	+ 5
Ebro	565	=
Cervera Norte	152	=

Homenaje de Toledo a la memoria del doctor Marañón

Una importante calle llevará su nombre, y también le ha sido erigido un busto

TOLEDO.—El Ayuntamiento de esta capital ha tributado un homenaje a la memoria de don Gregorio Marañón. En la lonja del Museo del Hospital de la Santa Cruz fué descubierto un busto que la ciudad dedica al ilustre doctor.

Seguidamente, el obispo auxiliar, doctor Granados, descubrió una lápida que da el nombre del ilustre médico a la calle de Santo Tomé, vía toledana por la que el doctor Marañón gustaba de pasear. Por último, en la sala capitular del Ayuntamiento, el alcalde entregó a don Gregorio Marañón Moya el título de hijo adoptivo de la ciudad que le concedió a su padre hace cinco años. El profesor de la Escuela de Periodismo, don Pedro de Lorenzo, pronunció una conferencia sobre el tema "Vida y obra literaria de Marañón". Después pronunciaron discursos el alcalde y gobernador civil y, a continuación, el director del Instituto de Cultura Hispánica, señor Marañón, dió las gracias en breves frases.

Posteriormente, el director general de Archivos y Bibliotecas, señor García Noblejas, entregó el premio Fray Luis de León, para traductores, a don Julio Gómez de la Serna. El director general pronunció unas palabras en las que puso de relieve los méritos del galardonado. (Cifra.)

RINCON DE LA REINA

Mesón Castellano

PROXIMA INAUGURACION

LA TOMBOLA DE LA PLAZA DE ESPAÑA

QUEDAN CINCO DIAS

Si, amigo lector: quedan cinco días tan sólo para que usted pueda ratificar su buena suerte en la espléndida, generosa y seria tómbola de la plaza de España, que funciona a beneficio de los fines asistenciales de la Asociación Provincial de Inválidos Civiles.

Cinco días para participar en el Segundo Gran Sorteo de la Emoción.

Cinco espléndidos Cajones Secretos, correspondientes a los cinco días que restan, y más o menos similares e idénticos en valor al que compone nuestro siguiente Recuadro de la Suerte.

Cinco días tan sólo, repetimos. Sin embargo, el tiempo suficiente para hacerse, a lo mejor, propietario de televisores, radiogramolas, lavadoras, tocadiscos, motocicletas, transistores, baterías de cocina, neveras y cien mil otros objetos valiosos más.

Una simple papeleta puede darle opción a la fortuna. Por diez reales usted puede hacer su

RECUADRO DE LA SUERTE

CONTROL NUM. 12 MARTES 27 MARZO

PREMIO ESPECIAL "DIA DE HOY"

Número 15.640

Contenia

- 1 cocina BRU modelo C. G. 300 H. G.
- 1 lavadora BRU modelo A. 40.
- 1 radiogramola ANGLIO 471 C.
- 1 batería de cocina LINEA Q.
- 1 olla a presión, de seis litros, MARMITEX.
- 1 molinillo eléctrico ROBUST.
- 1 cafetera exprés TAMER.
- 1 estuche 3 toallas especiales.

A CHILE, TOTALMENTE GRATIS

Si desea asistir a los Campeonatos Mundiales de Fútbol, participe en EL GRAN CONCURSO DE "ANDER PUBLICIDAD". ¡VOTE POR SU SELECCION NACIONAL! ¡SENCILLISIMO! ¡SIN COMPLICACIONES! Simplemente escriban a ANDER Publicidad, San Bernardo, 38. 3.º, Madrid (8), incluyendo sello para su contestación, poniendo en el sobre: "PARA EL CONCURSO A CHILE", y... ¡que tenga suerte!

RIALTO * FANTASIO

Ortega y Gasset, 63 (antes Lista)

Mañana jueves, ESTRENO

UNA PELICULA GRANDIOSA, ESPECTACULAR, HISTORICA



UN ROMANCE APASIONADO Y VIOLENTO, EN UN MUNDO DE INTRIGAS, TRAICIONES Y MUERTY TOLERADA MENORES

CONVENCION PUBLICITARIA INTERNACIONAL

Para asistir a la convención extraordinaria que la organización internacional Albert Milhado & Co. N. V. celebrará con ocasión del XV aniversario de su fundación, se ha desplazado a Londres don Ramón Borredá, director general de Carmen Alvaró Publicidad, agencia española asociada a la Albert Milhado & Co. N. V.

ABRIGOS ANTE, NAPA LUQUE-FABRICA

Concepción Jerónimo, 3
Teléfono 2 28 75 74

SEGMENTOS ESPECIALES

De uno a cantidad. Entregas rápidas.

Alonso García y Cía. S. L.
Bárbara de Braganza, 14
MADRID
Teléfono 221 83 25

Gacetillas

ORQUESTA NACIONAL PALACIO MUSICA. HORENSTEIN
Viernes, 6,30 tarde: "Tercera", Bruckner; "Lohengrin" (preludio), "Preludio muerte Iseo", "Tannhauser" (obertura), Wagner.

ORQUESTA NACIONAL MONUMENTAL CINEMA. HORENSTEIN
Domingo, 11,30 mañana, repetición programa viernes. Localidades: Alcalá, 36. Principal, 8 pta.

CISNEROS Y JUANA LA LOCA FRENTE A FRENTE
en una obra apasionante, "El cardenal de España", de Montherlant, con Carlos Lemos, Luisa Sala, Fernando Guillén y compañía titular del teatro Bellas Artes. Director, José Tamayo. Todos los días, tarde y noche.

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR.—(2-21-22-52. Compañía Celia Gámez.) 7 y 10,30: Colomba (de Arozamena, Tejedor, Moreno Torroba y Moraleda). ¡La sensación de Madrid!
BEATRIZ.—(Compañía titular.) 7: Vamos a contar mentiras (de Alfonso Paso). Dirección, Cayetano Luca de Tena. ¡7.º mes! Hoy miércoles, noche, sin función. Descanso compañía. ¡Últimas semanas!
BELLAS ARTES.—(Telf. 2-32-44-37. Edificio Círculo Bellas Artes.) 7 y 10,30: El cardenal de España (de Montherlant, en versión de López Rubio), con Carlos Lemos, Luisa Sala, Fernando Guillén y compañía titular. Director, José Tamayo.
CALDERON.—(2-39-13-33.) Viernes, 10,30 noche: Espectáculo Sambú presenta Licia Calderón, Carmen Esbrí, Eugenia Roca, Laura Granados, Belinda Correl, Kay Dallen con Venancio Moreno en el estreno de la gran revista Las megatonas.

INFANTA ISABEL
¡Más de 150 representaciones del mayor de los éxitos cómicos!

COMO CASARSE EN SIETE DIAS

Lo más divertido de **ALFONSO PASO**
"TODA ELLA RISA, Y RISA DESBORDANTE".
Télez Moreno ("Hoja del Lunes")

CLUB.—(Bajos Palacio de la Música. Compañía Comedia Conchita Velasco-Germán Cobos.) 7-10,30: Los derechos de la mujer (de Alfonso Paso). Dirección, Modesto Higuera.
COMEDIA.—(Compañía de comedias de Vicente Parra.) 7 y 10,30: Rebelde (de Alfonso Paso).
COMICO.—(Compañía Martínez Soria.) 7 y 10,30: Había una vez un hombre decente... (Soria de Andía y Liabrés).
ESLAVA.—(2-31-19-64.) 7 y

CARTAGO

MAIKA ET KBADJA
Ballerinas orientales.
MARGARITA CANTERO
Vedette cubana.

CECILE LARRAINE
Vedette norteamericana.

VILLA and SOLA GIRIS
con las modelos más guapas.

ORQUESTAS:
LOS 5 PEPES
CARLOS GARZÓN RHITMINS

CARTELERA de ESPECTÁCULOS

Principales programas de TV. E.

- HOY, NOCHE.—7: Escuela de TV. E. 7,30: Formación profesional: "El ajustador mecánico".
- 8: Retransmisión directa desde el templo nacional de Santa Teresa del pregón del IV centenario de la reforma carmelitana. Realización: José Lombardía.
- 9: "Patrulla de caminos", telefilm ya exhibido de esta serie. 9,45: Siempre hay una canción, concurso desde Barcelona, presentado por Jorge Arandes.
- 10,15: Teatro de la ópera: "Idomeneo, rey de Creta", de Mozart. Decorados: Ballester. Maquillaje: Goyo. Iluminación: Fraile. Realización: Vicente Llosá. Dirección: Francisco Navarro.
- 11: "Desfile de estrellas", telefilm en español.
- PARA MAÑANA, SOBREMESA.—3,45: Kilómetro cero, programa informativo de Antonio D. Olano, Eduardo Delgado, Ricardo Fernández de la Torre, Antonio González y Tico Medina.
- 4: Chicas de la ciudad, de Jaime de Armiñán.

MARZO 31
Haga un regalo **PHILIPS**
Stas. Balbina y Cornelia



CINE

SESION NUMERADA

10,30: Premio para un asesinato. ¡Un "suspen se" distinto! ¡La mejor obra del autor de "Crimen perfecto"! Últimos días.
ESPAÑOL.—(Compañía titular.) 7,30 en punto: Francisco Rabal y Fernando Rey en Becket o El honor de Dios (de Jean Anouilh), con José Sepúlveda, José Codoñer, Antonio Gandía, María Isabel Pállares, Pilar Bienert, José Martín y Silvana Velasco. Dirección, José Tamayo.
FUENCARRAL.—7 y 10,30 noche: Revistas Colsada presenta a Cassen y Katia Loritz en ¡Se necesita un marido! (de Paso, Giménez y Laurentis).
GOYA.—7 y 10,30: Gran éxito de la camisa (de Lauro Olmo).
INFANTA ISABEL.—(2-21-47-78.) 7 tarde y 10,30 noche: ¡El mayor de los éxitos cómicos! Como casarse en siete días. Lo más divertido de Alfonso Paso. "Toda ella risa, y risa desbordante". Télez Moreno; "Hoja del Lunes".
LARA.—7-10,30: Judith (de Alfonso Paso), por Nuria Torray, Antonio Casas y Pastor Serrador.
LATINA.—(Telf. 2-65-28-35.) Revista. Zori-Santos-Codeso con Queta Claver.) 7 tarde y 10,30 noche: Tres eran tres... ¡los novios de Elena!!
MARAVILLAS.—7 tarde y 10,30 noche: Niebla en el bigote (de Jorge Llopis). Cia. titular. Tina Gascó, Antonio Casal, Fernando Delgado, Trini Montero, Pedro Pecci y colaboración de Laly Soldevilla. Dirección, Gustavo Pérez Puig.
MARIA GUERRERO.—(Dirección, José Luis Alonso.) Diariamente, única función 7,30 tarde. Sábados y domingos, 7 y 10,30: La bella maldad (de Lope de Vega; refundición de Juan Germán Schröder), por Luis Prendis, Olga Peiró, Antonio Ferrándiz, José Vivó, la colaboración extraordinaria de Amelia de la Torre y la presentación de María Asquerino en el papel de Lisbella. El espectáculo, a usanza de la época, dará comienzo con una loa de Quiñones de Benavente y terminará con la zarzanda montada por Mariemina.
MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7-10,15: El conde de Manzanares (exitazo punta del año). Protagonistas: Lina Morgan-Angel de Andrés. Localidades con cinco días.
RECOLETOS.—(2-26-98-78.) Viernes, estreno: Pastora Peña en Pensión Rosita (de José M.ª Zabala).
REINA VICTORIA.—7-10,30: La idiota (Analia Gadé, Francisco Piquer, Luis Peña). Dirección, José Osuna.
TORRE DE MADRID.—(Telf. 2-41-13-89.) Compañía titular. 7 y 10,30: Mary Carrillo-Antonio Prieto en La historia de los Tarantos (de Alfredo Mañás), con Paloma Lorena, Julián Mateos en Ismael y la colaboración de Manuel Díaz González. Dirección, Diego Hurtado.

EL DIA 30 ESTALLARAN LAS MEGATONAS EN EL Teatro CALDERON

COLISEUM.—6,45 y 9,45: El último verano (Jeanne Valerie, Arturo Fernández, María Asquerino, Jorge Rigaud). Eastmancolor.
CONSULADO.—7-10: El mundo perdido (Fernando Lamas). Cinemascope, color. Tolerada.
GRAN VIA.—7-10: Melodias de hoy (Elder Barber, José Luis). Color.
LOPE DE VEGA.—7-10: La verdadera historia de Jesse James. Cinemascope.
MADRID.—(Plaza del Carmen. Telf. 2-21-56-94.) 6,45 y 9,45: Tierra de todos.
PALACIO DE LA MUSICA.—Doble modalidad. Sesiones numeradas. 5,30, 7,30 y 10. Localidades, en continua, desde las 5,30: Viaje al fondo del mar. Tolerada.
PAZ.—6,45-9,45: El milagro del Todd-ard: Can-Can (Frank Sinatra, Shirley MacLaine, Maurice

CIRCO

CIRCO PRICE MADRID-HALL.—(Telf. 2-31-46-07.) 10,45 noche: Gran gala de catch. ¡Torneo del Campeón! ¡Todos contra todos! Laguna, Henry Plata, Morláns, Ochando y Catarecha. ¡Sensacional! Mañana jueves, 4 tarde, extraordinaria gala infantil con muchos regalos y maravilloso sorteo de juguetes. Favá,

Chevalier, Louis Jourdan). Technicolor.
POMPEYA.—7-10: Alló... Le habla el asesino (Edmond O'Brien, Julie London).
REAL CINEMA.—6,30-9,45: Los cañones de Navarone (Gregory Peck, David Niven, Anthony Quinn). ¡Impresionante, avasalladora! Localidades anticipadamente.
REX.—(2-47-12-37.) Continua de 11 a 6,30; numeradas, 7 tarde, 10,30 noche: El terror de los bárbaros (Steve Reeves).
RIALTO.—7-10: El milagro de los lobos (Jean Marais, Rosanna Schiaffino). Eastmancolor. Tolerada.
RICHMOND.—7-10: Romeo, Julieta y las tinieblas
SAN MIGUEL.—6,15-9,45: El Alamo (J. Wayne, R. Widmark). Color. Tolerada. 5.ª semana.
TORRE DE MADRID.—(2-47-16-57.) 6,30-9,45: Los cañones de Navarone (Gregory Peck, David Niven, Anthony Quinn).

SESION CONTINUA

ALBA.—(2-27-07-85.) Selecto. Continua 10 mañana: Música en la sangre. Refugio de criminales.
ALEXANDRA.—10 mañana: Tercer festival Tom y Jerry. Tolerado.
ARGEL.—5: Siega verde. Refugio de criminales.
ARGUELLES.—4,30: Pepe (Cantinflas).
BAHIA.—4: Armas contra la ley.
BELLAS VISTAS.—(2-32-44-37.) El pescador de copias y Botón de ancla en color.
BENAVENTE.—10: Años peli-grosos Más allá de Río Grande (Robert Mitchum). Color.
CANDELEJAS.—4: Brindis a Manolete. Tercer festival Tom y Jerry. Tolerado.
CAPRI.—(Narciso Serra, 8. Metro Menéndez Pelayo. 2-52-10,69.) 4: Confidencias de medianoche (Doris Day, Rock Hudson) y Vivir es lo que importa (Fredric March). Primer reestreno.
COLON.—4: Rapsodia real (Errol Flynn). F. B. I. contra el imperio del crimen (James Stewart).
CONCEPCION.—5: Bajo el sol de medianoche. Tercer festival Tom y Jerry. Tolerado.
COPACABANA.—4: Simitrío. El capitán Fuego. Tolerado.
DOS DE MAYO.—4: Aquí están las vicetiples. Refugio de criminales.
FANTASIO.—4: El milagro de los lobos (Jean Marais, Rosanna Schiaffino). Eastmancolor. Tolerada. Pases: 4-6-8-10.
GALLIEO.—5: La Rana Verde. Refugio de criminales.
GONG.—4,30: Pepe (Cantinflas).
IDEAL.—4: Vivir es lo que importa (Fredric March). Pases: 4-6-8-10.
IMPERIAL.—10: Complementos y Cuerda de presos (Antonio Prieto, Germán Cobos).
LUX.—(Almendrales, 41. Usara.) Continua desde las 4: Cuando llegue septiembre. Maribel y la extraña familia.
MAGALLANES.—Festival y Cuando llegue septiembre (Rock Hudson, Gina Lollobrigida). Ambas color. Horario: laborables, 4; sábados, domingos y festivos, 3. Último pase de Cuando llegue septiembre, 10,30.
MARVI.—5: Vivir es lo que importa (Fredric March).
MONUMENTAL.—4,30: Pepe (Cantinflas).
MUNOZ SECA.—(2-31-51-41.) 10 mañana: Festival. Cuando llegue septiembre (Gina Lollobrigida, Rock Hudson). Color.
PALACE.—4: Alló... Le habla el asesino (Edmond O'Brien, Julie London).
PALACIO DEL CINE.—5: Tercer festival Tom y Jerry. Tolerado.
PANORAMA.—10 mañana: Armas contra la ley.
PRINCIPE ALFONSO.—5: Atraco sin huellas. Ibrahim, el médico egipcio.
PROGRESO.—5: Tercer festival Tom y Jerry. Tolerado. Pases película: 5,30-7,15-9-10,45.
SAINZ DE BARANDA.—4: 091. Policía al habla. El sabor de la violencia.
SAN CARLOS.—4: El árbol del ahorcado (Gary Cooper; color) y Armas contra la ley.
SAN DIEGO.—(Pte. Vallecas.) 4: Madrugada. Luces de rebeldía (James Cagney).
SOL.—10 mañana: Mi calle. Ibrahim. Color.
TIVOLI.—4: Armas contra la ley.

UNIVERSAL CINEMA.—6: Tercer festival Tom y Jerry. Tolerado.

URQUIJO.—5: Ad16s, Mimi Pompom. Refugio de criminales.
VOZ.—(Alcalá, 184. 2-45-82-99.) Continua Pases: 5, 6,45, 8,25 y 10,15: Alló... Le habla el asesino (Edmond O'Brien, Julie London, Laraine Day). Cinemascope.

PAJAS DE FIESTA

ALCAZAR PARRILLA.—Magdalena Sánchez y su conjunto típico venezolano, Isma y gran cuadro flamenco.
CAMAGÜEY.—(Desengaño, 16. Detrás de Sepu.) Tarde y noche: Si quieres comer un coco—dis-

Club MELODIAS
El más musical • Desengaño, 12
TODOS LOS DIAS, TARDE Y NOCHE
AMPARO GARRIDO
CANZONETISTA ESPAÑOLA, TRIUNFADORA EN TELEVISION AMERICANA

frutando poco a poco—en un ambiente de ley,—te espera Raúl del Castillo en Camagüey.
CANAIMA.—(Marcelo Usara, 86.)—"El cabaret de las afueras". Fantásticas atracciones. 40 vedettes en pista.
CISNE NEGRO.—(Cartagena, 89.) Gran ballet Miguel de los Reyes, superestrella Lolita Rivero, Dúo Vocal Hermanas Navarro, el as de la gracia Tommy Castell's y un sin par conjunto de bellezas.
CLUB LA GATA y sus gatas le esperan. Ambiente íntimo y acogedor. Hasta las 6, precio cafeteria. Ruiz, 21 (Gta. Bilbao).
CLUB MELODIAS.—(El más musical. Desengaño, 12.) Tarde y noche, grandes atracciones.
CONGA.—Grandes atracciones. Maby y Pajares, Reyes Montero, Amparito Florida. Orquestas: Aldeny y Abalos. Canta Néstor.
MICHELETA.—(Costanilla de los Angeles, 20.) Los Ferrari, campeones mundiales sobre rulo. Llenos hasta los topes. Muy pronto, Carlos Acuña.
MOLINO ROJO.—(Tribulete, 16.) Tarde y noche, gran programa de atracciones. Bop Nicolás y Mariette, Rosy and Raip, Juan Palomo. 12 noche, espectáculo típico español.
MOROCCO.—(Marqués de Leganés.) Como siempre, el cabaret de Madrid
PASAPOGA.—Todos los días, tarde y noche, gran éxito de su magnífico programa con Alicia Duncan, Charito León y Ernesto Lapeña, trio Morlidor, Alicia Tomás y las orquestas de Arturo Fornés con el cantante Rafael de la Rosa y Syncopator.
RIVER CLUB.—(Leganitos, 41.) ¡Otra atracción mundial! Susan Lorn and José, ballet Raquel de Montenegro, Panterita, después de su gravísimo accidente.
RUMBO.—(Bajos teatro Calderón. 2-39-80-99.) Grandes atracciones. Precios: tardes, 25; noches, 40.
TEYMA.—María José, Rosita

F. A. E.
(Fomento de las Artes)
ESCUELA DE INTERPRETACION DRAMATICA
Director de cursillo:
D. MODESTO HIGUERAS
Programa
1.º Historia esquemática del teatro español.
2.º Interpretación dramática.
a) Lectura expresiva.
b) Declamación.
c) Movimiento.
DEL 2 DE ABRIL AL 30 DE JUNIO
(Lunes, miércoles, viernes, de 7,30 a 9 tarde)
Información:
PRESIDENTE CARMONA, 7
253-20-03

TRABAJADOR.—Comproba tu afiliación a los Seguros Sociales Obligatorios, para que no quedes privado, en su día, de los beneficios que te correspondan.

LA PELOTA Por R. C. Marichal

AMOREBETA IV, BEGOÑES VII, SOROZABAL Y AISUA, EN EL HOMENAJE A LAS RAQUETISTAS
El festival se celebrará el 2 de abril.—Los partidos de esta noche en el Madrid

EL festival que la empresa del frontón Madrid está preparando en homenaje-beneficio de Carmencita I, Maruja y Teresa, tres raquetistas que hubieron de abandonar su profesión a causa de lesiones, se celebrará el próximo día 2 de abril. Como plato fuerte de esta gran velada actuarán en la cancha del frontón Madrid los palistas del cuadro del frontón Recoletos Amorebeta IV, Sorozabal, Aisúa y Begones VII. Cuatro virtuosos de la pala que se han brindado desinteresadamente a colaborar en el homenaje a las raquetistas. La empresa del Recoletos ha autorizado a estos pelotaris para que actúen y ellos se encargarán de brindar a los aficionados todo un buen partido, dentro de la belleza indudable que reúne la pala. El próximo lunes es día de gala en el frontón Madrid y es de esperar que los aficionados acudan como saben hacerlo a la hora de las grandes galas. La actuación de los palistas es ya un aliciente de máxima atracción.
★ **LOS PARTIDOS DE ESTA NOCHE.**—Se juega esta noche en el frontón Madrid función extraordinaria, con la participación de sus raquetistas más sobresalientes. Se jugarán cuatro encuentros, y de ellos destacan los dos que veremos en último lugar.
★ En partido de semifondo se enfrentarán Pluchi y Bolchita a Emilio y Sorea.
★ Como encuentro base de la velada se enfrentarán Paz y Chiquita de Anoeta a Carmencita y Victoria. Dos partidos los que acabamos de señalar de indudable interés, al menos sobre el papel.
★ En el partido final de la sesión de tarde se enfrentarán Pilarín y Teresita a Agustina y Merche, perdiendo el tanto Agustina a la primera pasa.
★ **PRONOSTICOS.**—Agustina-Merche, Pluchi-Bolchita y Paz-Anoeta, favoritas.

Estadio Santiago Bernabéu

El domingo 1 de abril, a las 4,30 de la tarde
CAMPEONATO DE LIGA PRIMERA DIVISION
VALENCIA C. de F. - REAL MADRID C. de F.

ESTE PARTIDO ES EL DECIMOQUINTO Y ULTIMO DEL ABONO DE LA PRESENTE TEMPORADA
VENTA DE LOCALIDADES:
DE TODAS CLASES: Taquillas de Alfonso XI, núm. 6, MANANA JUEVES, el VIERNES y el SABADO, de 7 a 10 de la noche. El SABADO y DOMINGO, de 11 de la mañana a 1,30 de la tarde.
EXCLUSIVAMENTE DE PIE: Taquillas de Palos de Moguer, número 36, de 7 a 10 de la noche, y en las del Estadio, de 4 a 7 de la tarde de MANANA JUEVES, el VIERNES y el SABADO. El DOMINGO, día del partido, en ambas taquillas, de 11 de la mañana a 1,30 de la tarde.
Las sobrantes, en las taquillas del Estadio, desde las 3 de la tarde del DOMINGO, día del partido.
Señores socios del REAL MADRID, carnet y recibo corriente de pago.

Las armas no han callado en Argelia

Guerra sin cuartel a la O. A. S. Movilización de los agentes escogidos que combatieron al F. L. N.

Por José ROUX



Los tanques del Ejército francés han acordonado el barrio de Bab-el-Ued, reducto de la O. A. S. Los cañones enfilan a las casas que están siendo registradas piso por piso. (Foto Europa Press.)

La escena se desarrolló un atardecer frío y brumoso en el cementerio de las cercanías de París; uno de esos pueblos que sirven actualmente de dormitorio a las gentes de la gran ciudad. Llegaron unos coches con matrícula oficial, seguidos de unos furgones. De los primeros automóviles descendieron unas cuantas personas, entre las que se encontraban dos mujeres vestidas a la europea, pero cuyas facciones dejaban ver perfectamente que se trataba de indochinas, de vietnamitas. De los furgones fueron sacando unos ataúdes: se les enterró con prisas, sin ceremonial alguno. En los ojos de las vietnamitas había lágrimas. Se colocaron luego unas cruces de madera sobre los túmulos de tierra; en tres de ellas podía leerse la

mención "Inconnu". Los furgones se alejaron vacíos, seguidos de los automóviles oficiales.

En el pequeño cementerio de aquella localidad del departamento de Seine-et-Oise acababan de recibir sepultura sagrada unos "barbouzes" muertos en Argelia. Murieron en la voladura de una de las villas que en los alrededores de Argel servían a un tiempo de bloqueo y cuartel, donde trasladaban los prisioneros de la O. A. S. y de donde partían las misiones de información y los comandos en lucha contra el ejército secreto. La voladura de las villas argelinas, el entierro apresurado en la localidad de Seine-et-Oise y el nombre de "barbouze" ("falta barba") difundido por la Prensa francesa y mundial han sido los únicos signos públicos y externos de una guerra secreta, terriblemente encarnizada llevada a lo largo de cinco meses por los servicios especializados del Estado francés contra la O. A. S., iniciales que ocultan un conglomerado caótico de exaltados políticos, agentes turbios, gentes de negocios, aventureros y también algunos hombres de buena fe. Coincidiendo con el anuncio del alto el fuego en Argelia, la O. A. S. ha anunciado a su vez que tiene dispuesto un Comité de Liberalización Nacional como gobierno "paralelo" y dispuesto a la conquista del Poder. Asegura, igualmente, este "gobierno" que luchará, asimismo, por la continuación del dominio francés sobre Argelia, bajo el lema—actualmente de imposible aplicación—de "Argelia francesa". Todo esto prefigura un recrudecimiento de la triple lucha Estado francés contra O. A. S. y O. A. S. contra Estado francés y F. L. N., tanto en Argelia como en la metrópoli. Es posible que esta lucha adquiera caracteres más abiertos que los que hasta ahora ha tenido, pero también entre dentro de las posibilidades de que prosiga solapada y clandestina, feroz y enconada al mismo tiempo, por lo que resulta interesante pasar revista en estos momentos a los efectivos puestos en juego por el Estado francés en su lucha contra el Ejército secreto, cuyo mando se arroga al ex general Raoul Salan.

La apreciación de la O. A. S. y su extensión por todo el territorio metropolitano y argelino plantearon desde el primer momento en un problema a los servicios policiales y de información. Es decir, desde el primer momento, no, puesto que hubo una tendencia inicial a infravalorar la importancia de la O. A. S. y su real extensión. Se sucedieron algunas declaraciones oficiales en exceso optimistas que evaluaban los efectivos del Ejército secreto en cuatro o cinco mil hombres, cifra a todas luces inexacta, ni siquiera en aquellos momentos. Pero cuando se sucedieron las explosiones de las bombas de plástico, cuando se recrudeció el terrorismo ciego—forma de acción política reprobable y cobarde—, cuando los golpes de mano menudearon en las plazas argelinas, se comprobó que la infravaloración no era un camino y que había que luchar contra la O. A. S. empleando un poco sus mismas armas.

Para obtener unos resultados positivos, el Estado francés tuvo que echar mano a sus servicios especializados y crear otros, adaptados a la especial misión que tenían que cumplir. Disponía de la "Dirección de Vigilancia del Territorio (D. S. T.)", empleada ya con mediano éxito en la lucha contra el terrorismo y la acción de los nacionalistas argelinos en la metrópoli; disponía del Servicio de Información, propiamente dicho (Renseignements Généraux), y el más corriente y conocido de la Policía Judicial. Pero las primeras experiencias no dieron los resultados apetecidos. La D. S. T., cuya finalidad principal era impedir las actividades de espionaje de los extranjeros residentes en Francia, y que tenía igualmente que velar para que no se produjeran nuevos estallidos de terrorismo argelino, se encontró con que apenas podía distraer efectivos en dicho cometido.

Entró entonces en acción otro servicio, el S. D. E. C. E. (Servicio de Documentación Exterior y Contraespionaje), cuyos resultados primeros fueron de bastante más envergadura ya. La S. D. E. C. E. tenía una excelente escuela: la lucha contra

el F. L. N. Dependiente directamente del primer ministro, se compone de una dirección de investigaciones, de una dirección de contraespionaje y un servicio de acción, así como una brigada de choque. Sus agentes fueron los primeros que llevaron el sobrenombre de "barbouzes", luego generalizado. La neutralización del F. L. N. absorbía el tercio de sus efectivos, mientras que los dos tercios restantes se consagraban al contraespionaje e información referente a los países de más allá del telón de acero, y el último de dichos tercios, al resto del mundo. Hubo que hacer acopio de agentes procedentes de estos segundos tercios para emplearlos en la lucha contra la O. A. S., y se obtuvieron algunos resultados positivos de verdadera importancia.

Tanto el S. D. E. C. E. como la D. S. T. habían luchado intensamente a lo largo de siete años contra la acción del F. L. N., entendida como empresa de subversión y atentado contra la seguridad del Estado. Las investigaciones de los agentes de la segunda organización obtuvieron triunfos tan rotundos como el descubrimiento, en 1962, de una entera red del F. L. N., con la intervención de 300 millones de antiguos francos, producto de las cotizaciones de argelinos residentes en la metrópoli. Igualmente permitió la actividad de sus agentes la detención, en 1958, de una red que había cometido sabotajes en el sudeste de Francia, y en 1960 detuvo a 55 miembros de la llamada red Jeanson, de ayuda al F. L. N. Su actividad incansable obligó al Estado Mayor del F. L. N., en Francia, a cruzar la frontera para establecerse en Alemania, donde su presencia dio lugar a algunos incidentes diplomáticos y a las actividades de la llamada Mano Roja, organización clandestina "ultra", de la que se hablará más adelante, y que constituyó un embrión de la actual O. A. S.

Al tiempo que luchaba contra el F. L. N., la D. S. T. mantenía una activa vigilancia de los núcleos susceptibles de ejercer espionaje en Francia, especialmente de aquellos procedentes de los países del Este europeo. Aunque los detalles de esta tarea no son del dominio público, una estadística confidencial señala que, gracias a la acción de la D. S. T., fue posible procesar durante los años 1947 a 1961 a 413 personas y expulsar fuera de las fronteras del hexágono metropolitano francés a otras 1.200.

ACTIVIDAD ANTI-O. A. S.

En el momento de aparecer con toda su intensidad el peligro de la O. A. S., los organismos de que disponía el Estado francés para hacer frente a las actividades del Ejército secreto eran los siguientes: la Policía judicial; las fuerzas dependientes de la Sureté (Dirección General de Seguridad Nacional), de la que dependía la D. S. T.; el S. D. E. C. E.; el E. M. G. D. N. o información militar, y, finalmente, los organismos dependientes del Ministerio de los Ejércitos, entre los que hay que contar el famoso Douzième Bureau, así como la oficina denominada Sécurité Militaire.

Los problemas que planteó el empleo de estos organismos y servicios fueron considerables, y no fué el menor las reticencias manifestadas en alguna ocasión de interesarse verdaderamente en la organización activista.

Apreció, pues, la necesidad de trazar otros planes y establecer otras líneas de acción. La rebelión de los tres generales en abril de 1961 hizo mayor esta necesidad, sobre todo después de manifestarse la red considerable de complicidades y simpatías con que contaba la acción subversiva. Se pasó así la segunda fase de la "guerra secreta" contra la O. A. S.

(Es un reportaje especial para agencia Fiel-Ala. Prohibida su reproducción total o parcial.)

El scooter auténticamente utilitario!

Motobic

AL PRECIO DE UN CICLOMOTOR
Y DESDE AHORA SIN CUOTA
DE ENTRADA Y CON LAS MAXIMAS
FACILIDADES DE PAGO

Cada uno de los felices propietarios
de este scooter le podrá informar
de sus grandes cualidades.

MODERNO
EL MODELO MAS AVANZADO
DE SCOOTER DE PEQUEÑA
CILINDRADA

SEGURO
CON RUEDAS DE 12", LA
MEDIDA ADECUADA PARA LAS
CARRETERAS ESPAÑOLAS

COMODO
LA POSICION DEL CONDUCTOR
Y PASAJERO SON PERFECTAS.
GRAN SUAVIDAD DE MARCHA
LOGRADA POR SU DOBLE SUS-
PENSION OSCILANTE

UTILITARIO
POR SU ECONOMIA, POCO
CONSUMO, LIGEREZA (65 Kg.)
FACIL MANEJO, ES EL VEHICU-
LO IDEAL PARA LA CIUDAD
Y EL CAMPO



PTAS.

11.900

PORTES Y EMBALAJES
INCLUIDOS PARA
TODA ESPAÑA

IDEAL PARA LA CIUDAD Y EL TURISMO
Y EL MAS APROPIADO
PARA LA MUJER

MOTOBIC - FABRICA DE MOTOCICLETAS - Apartado 152 - EIBAR

NOMBRE Y APELLIDO _____

DIRECCION _____

POBLACION Y PROVINCIA _____

Solicita folletos e información técnica del modelo

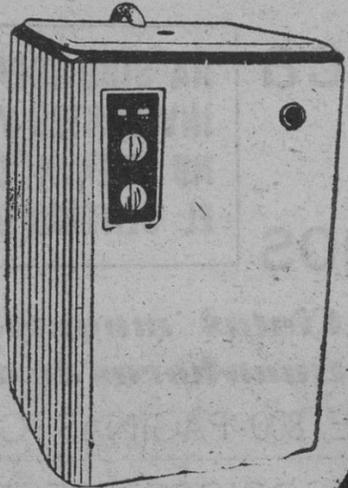
MTS _____ P-67

MOTO-CITY. Plaza Juan Zorrilla, 4
GARAJE VILLAMAGNA. Marqués Villamagna, 8
LUIS V. MORALPEÑA. Alcalá, 197

**ELIJA ENTRE LAS MARCAS DE MAS CALIDAD
PAGO APLAZADO HASTA 25 MESES**



**Super
máquina de
lavar DE LUXF
B-100**



**PUNTO DE PERFECCION
PARA SU LAVADO..**

2 aletas de goma..

Calentador "CALO TERMIC"
600/1.200 W.

Bomba eléctrica
de vaciado.

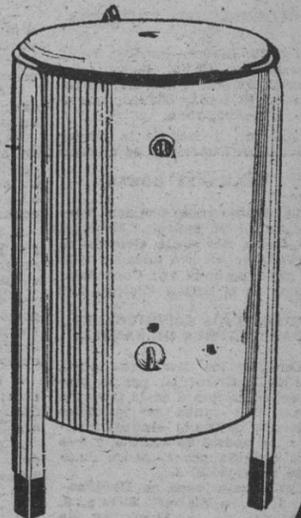
CAPACIDAD: 40 litros.

**RAPIDA
SILENCIOSA
EFICIENTE**

CON RUEDAS **6.830** ptas.



**SUPER MAQUINA
DE LAVAR**



**MODELO
A-40**

Reúne las ventajas
de la más depurada
técnica a un precio
que está al alcance
de todas las
economías.

**PRACTICA
SOLIDA
MANEJABLE**

CON RUEDAS **3.990** ptas.



**DUCHA
MOD. GTH-20**



¡Fuente de agua caliente!

**20 litros
DE CAPACIDAD**

• De líneas esbeltas.
• De impecable color
blanco.

Construidas con las
normas de la técnica
más moderna.

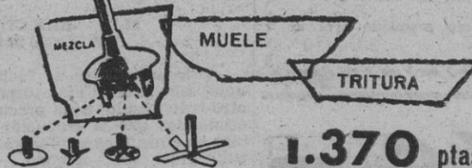
1.390 ptas.



LA VARITA MAGICA DE SU COCINA

MULTI-BAT

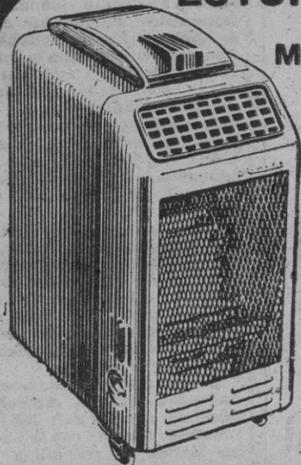
4 aparatos en 1



1.370 ptas.

ESTUFA A GAS BUTANO

MOD. FLAMA-62



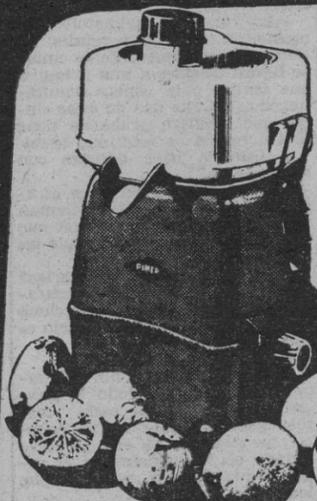
- Tapa para el nuevo tipo de válvula y manorreductor.
- Calor directo y por convección.
- Interruptor de temperatura graduable.
- Quemador de ranura continua (patentado).
- Analizador de atmósferas.

2.750 ptas.

**LICUADOR
MULTIPIMER**

**EL APARATO
DE MULTIPLES
USOS.**

1.850 ptas.
Consta de
un motor "madre",
al cual
puede adaptarse.



UN ACCESORIO
BATIDOR
Ptas. **330**

UN LICUADOR DE
FRUTAS Y VERDURAS
incorporado al
aparato original

UN ACCESORIO
EXPRIMIDOR
Ptas. **110**



chissst...

...está tocando

un Königer

SONIDO
ESTEREOFONICO

tocadiscos
KONIGER...



4.441 ptas.

la más completa gama internacional de modelos

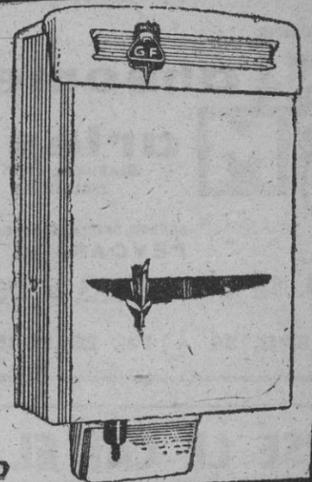


**CALENTADOR
DE AGUA A GAS
MOD. 125 "LUXE"**

CONSTRUIDOS
CON ARREGLO A
LA TECNICA MAS
MODERNA

Agua caliente
al instante

MODELOS A GAS DE HULLAY BUTANO



MONTESA AROSA SURCO RHESA KRISO DAVOS FHARA

VELAZQUEZ, 48 - TEL. 225 17 15

GOYA, 5 - TEL. 226 96 91

PRECIADOS, 39 (Esq. Sto. Domingo)

AV. JOSE ANTONIO, 57

CEA BERMUDEZ, 59

NARVAEZ, 17

BRavo MURILLO, 27

6ta. RUIZ DE ALDA, 4 - TEL. 254 44 12

GOYA, 7 (Pasaje) - TEL. 236 44 59

TEL. 248 64 01

TEL. 247 18 35

TEL. 243 24 32

TEL. 236 40 29

(Esq. Donoso Cortés)
TELÉFONO 224 89 74

HOY

Información religiosa

Día 29, jueves.—Santos: Jonás, Baraquisto, Cirilo, doctor; Segundo, Pastor, Victorino, Armogast, Mácula, Sáturo, mártires; Eustario, abad.

Misa del jueves de la tercera semana de Cuaresma, de morado.

CUARENTA HORAS

La indulgencia plenaria concedida por Su Santidad Benedicto XIII a este santo ejercicio en la Villa de Madrid durante 1962, se gana mañana en: Concepcionistas de la Latina (Toledo, 52).

EJERCICIOS ESPIRITUALES PARA PADRES DE FAMILIA

Durante los días 6 de abril, por la tarde, al 11, por la mañana, se celebrará en la Casa del Pinar una tanda de ejercicios internos dedicada singularmente a los padres de familia, y que será dirigida por el padre Juan José Soloaga, S. J.

Las inscripciones, en Maldonado, 1, y en Manuel Silveira, 9, domicilio de la Asociación de Padres de Familia.

CONFERENCIAS CUARESMALES

En la parroquia de San José se celebrarán del 2 al 7 de abril, y de ocho a nueve de la noche, unas conferencias cuaresmales para los funcionarios del Ministerio de Hacienda. Pronunciará las conferencias el vicerrector del Seminario Conciliar de Madrid, don Angel Montilla del Pueyo. Al terminar la conferencia del sábado se celebrará una misa vespertina de comunión general.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete.—Instituto de Investigaciones Estadísticas: Profesor D. Dugue, de la Universidad de París: "Teoría de funciones y cálculo de probabilidades".

A las siete y media.—Academia de Jurisprudencia y Legislación: Don Pedro José Sanz Bolívar: "Problemática jurídica del sistema de expropiación".

—Instituto Nacional de Estudios Jurídicos: Don Marcelino Piñel: "Algunos aspectos hipotecarios de la concentración parcelaria".

—Ateneo: Don Antonio Fontán: "La tradición clásica en la cultura actual".

—Real Academia de Ciencias Exactas: M. Francis Ferrin, alto comisario de Energía Atómica de Francia: "Experiencias con el sincrotrón de protones "Saturno".

—Instituto Francés en España: M. Jacques Godechot: "¿Revolución francesa o Revolución occidental?".

—Consejo Superior de Investigaciones Científicas: Padre Patrocinio García Barriuso: "La libertad jurídica e histórica de cultos en Marruecos".

—Instituto de Cultura Hispánica: Don José Luis Rubio Codón: "Condiciones del subdesarrollo iberoamericano".

—Instituto Italiano de Cultura: Profesor Michèle Federico Sciacca: "El romanticismo di Ugo Foscolo".

A las ocho.—Sociedad Ginecológica Española: Sesión científica.

—Academia de Sanidad del Aire: Reunión mensual de la Sociedad Española de Medicina Aeronáutica.

A las ocho y media.—Instituto Municipal de Educación: Don José María Gutiérrez del Castillo: "El problema de la educación de los niños anormales".

A las once y media de la noche.—Colegio Mayor Diego de Covarrubias: Don Eugenio Frutos: "Fenomenología y teoría de valores".

HOY, CONFERENCIA DE JULIO TRENAS EN SIPE

Esta tarde, a las ocho, nuestro querido compañero de Redacción Julio Trenas pronunciará una conferencia en SiPE (cuesta de Santo Domingo, 7) sobre "Alonso de Berrugeste en la apoteosis de la crispación".

CUPON DE CIEGOS

El número preñado ayer es el 435.

Madrid contará con una «biblioteca parlante» para ciegos

Los «libros»: Cintas magnetofónicas que tienen veintiuna horas de duración EN UN ESTUCHE, 800 PAGINAS GRABADAS DE TEXTOS PEDAGOGICOS Y RECREATIVOS

HA SIDO IDEADA PARA INVIDENTES VIEJOS QUE NO TIENEN DESPIERTO EL SENTIDO DEL TACTO

MUY pronto Madrid contará con una "biblioteca parlante". Una "biblioteca parlante" para ciegos, según un sistema ideado en Inglaterra y puesto allí en práctica hace ahora dieciocho meses. El mismo ingeniero autor del diseño ha venido a Madrid para instalarlo. Así, España es el séptimo país donde se pone en funcionamiento. Después, en junio, se implantará en Argentina y Canadá. Y en el mismo mes se celebrará la Conferencia Mundial de directores de Entidades para Ciegos, donde se tratará de la difusión y establecimiento de este nuevo método para invidentes. Con él se pone fin a la difícil situación de los que llegan a serlo a edad avanzada.

* MAS BARATO Y MAS COMODO

—Este sistema es de fácil manejo, aun para el más torpe. Por otro lado, resulta a un precio más económico que la grabación normal en cinta magnetofónica y resulta mucho más cómodo.

El jefe de la sección de cultura de la O. N. C. E. nos informa.

—¿En qué consiste este método? —En grabar magnetofónicamente, en aparatos normales, los libros que se deseen. Estas cintas se llevan después a una máquina que realiza doce copias simultáneamente. Cada una de estas cintas que resultan grabadas tiene una duración de veintiuna horas.

—¿Qué se hace después con estas cintas? —Se introducen en unos estuches a propósito, que llaman "casset". Estas cajas son las que se envían a los invidentes que las solicitan.

—¿Y cómo pueden utilizarlas? —Colocándolas sobre un aparato reproductor, que se acciona mediante un botón. El manejo es sencillísimo.

—¿Qué tamaño tienen? —El mismo que un libro de superficie de medio folio y trescientas páginas. En cada "casset" pueden grabarse unas ochocientas páginas. De este modo se reduce considerablemente el espacio que ocupan, por ejemplo, los libros Braille.

* PARA LOS CIEGOS DE EDAD AVANZADA

—¿Qué otras ventajas tiene? —Es lo más adecuado para invidentes de edad, que ya no tienen despertado el sentido del tacto, y, por tanto, les resulta difícil leer por el sistema Braille. Y un cincuenta por ciento de los ciegos que hay en el mundo son sexagenarios.

—¿Qué tipo de libros se grabarán por el nuevo método? —De todas clases, Libros recreativos y pedagógicos. Una comisión se encarga de seleccionarlos. El catálogo de los "libros parlantes" estará integrado por novelas, tratados de filosofía, historia, etc., y libros de estudio. Siempre aquellos que puedan comprenderse con sólo oírlos. En el caso de las matemáticas, por ejemplo, es necesario el sistema Braille.

El libro hablado permitirá que lleguen a los ciegos títulos de duración efímera. Así, resulta de gran utilidad para los estudiantes, que pueden disponer de todos los libros de texto, directamente. Porque el nuevo sistema permite utilizar la misma cinta para diferentes grabaciones.

* SISTEMA DE DISTRIBUCION

—¿Cómo se distribuirán estos "libros" entre sus usuarios? —Por el mismo procedimiento que ahora se sigue con los de tipo Braille. Tendremos un fichero de lectores. A cada uno de

ellos se le envía el catálogo. Ellos nos lo devuelven junto con la relación de títulos que les interesan.

—¿Y cómo llega hasta él?

—Por correo. Precisamente ahora en Madrid va a iniciarse el reparto de libros Braille a domicilio, lo mismo que ya se hace en Barcelona.

—¿Y estos "cassets"?

—Van dentro de un estuche especial para que no pueda estropearse. Antes de que el "lector" haya terminado con el primer "libro" recibe el segundo. Y después el tercero. Cada usuario tiene dedicados tres "cassets". En

ellos se graba y borra para volver a grabar lo que interese a su usuario.

* UN SISTEMA IDEAL DE DISTRIBUCION

—Además, nosotros mantendremos intercambio de "cassets" con otros países. Sobre todo con los de habla hispana. Con este fin hemos llegado a un acuerdo con Argentina, para no repetir títulos. De este modo, el intercambio será más intenso.

Una bonita idea y una buena aplicación.

Mercedes CHIVELET

Marzo, 30, viernes

DIA de la SUEGRA

También ellas son madres



SUEGRA: ¡A LA PLANCHA!

Hágala feliz con una plancha en la mano, pero que sea

SOLAC

la plancha que mejor plancha

Y... ¿QUIEN NO ES FELIZ POR 100 PTAS. AL MES?

SOLICITE INFORMACION

UNIVERSAL ELECTRICA

LA ORGANIZACION DE LAS GRANDES FACILIDADES
AV. DE LA ALBUFERA, 10-HORTALEZA, 20
SERRANO, 82-D. RAMON DE LA CRUZ, 59
FRANCOS RODRIGUEZ, 4-HERMOSILLA, 21

MADRID, ciudad

Para realizar en las columnas de nuestro diario la misma labor informativa y de glosa de la actualidad y de los problemas municipales y provinciales que desde la misma fecha fundacional asumiera Rafael Ortega Lissón—el maestro de periodistas que nos arrebatara la muerte—, ha sido designado por la Dirección de PUEBLO Juan Francisco Puch, otro entrañable compañero de tareas cotidianas cuyo talento y laboriosidad disfrutaban en el ámbito profesional de gran y merecido prestigio que, por no herir a su modestia, prescindimos de subrayar.

Cursó brillantemente estudios en la Escuela de Periodismo y pertenece a su cuarta promoción (1947). Un año después figuraba como colaborador en nuestro diario, pasando a la plantilla de redacción en 1955, y desde entonces ha realizado, siempre con muy encomiable acierto, diversas misiones en calidad de repórter o en la labor de mesa. Hasta ahora tenía a su cargo la información en los organismos sindicales y en los departamentos ministeriales de carácter social.

Al encomendar a Juan Francisco Puch el tan honroso cual arduo cometido de servirnos y servir a nuestros lectores en el empeño cotidiano de reemplazar a un auténtico maestro, tenemos la seguridad absoluta de que su talento, su cultura, su preparación profesional y su capacidad, en suma, le permitirán conservar la alta línea de objetividad, estilo ameno e ininterrumpido acierto que campeara durante los veintidos años en que Ra-

se cada día, informó y deleitó a nuestros lectores.

DIALOGO

* Las páginas de PUEBLO, desde hace muchos años, presentan abundantes testimonios de nuestro afán de diálogo. En la comunicación frecuente y directa entre administradores y administrados, a través de los periódicos, reside, sin duda, uno de los más completos y sinceros servicios al pueblo. En nuestro diario ese diálogo ha tomado recientemente carácter fijo y personalidad propia en dos parcelas tan importantes de la vida nacional como el tráfico y los abastecimientos. Y últimamente se ha incorporado a ese diálogo el alcalde de Madrid, porque era preciso incluir al regidor de la Villa entre los personajes que tienen cosas interesantes que decir a sus administrados.

* De ahí que este recién estrenado cronista municipal inicie su primera parranda en "Madrid, ciudad" con la enorme ilusión de ser útil a los vecinos de la Villa, haciéndose eco de las peticiones y problemas que les afectan. Pero nada adelantaremos con injertar en esta sección las peticiones aisladas o colectivas de los madrileños si nos encontramos, invariablemente, con el hermetismo municipal.

* Por fortuna, el Ayuntamiento y los hombres que lo rigen han dado y dan pruebas frecuentes de favor hacia el diálogo, recogiendo las sugerencias que les formula la Prensa. Muchas obras—o si se quiere detalles—de las que hoy se beneficia Madrid, o simplemente le adornan, se deben a la iniciativa o a la petición de quienes en los periódicos de la capital pusieron su mayor empeño en conseguirlos.

* El pueblo madrileño no ignora esa comunicación directa y cordial entre la Prensa y el Municipio. De ahí que el mayor volumen de correspondencia y aún de llamadas telefónicas a los periódicos correspondan al vecindario de la Villa, que pide de modo más o menos apremiante luz, transportes, urbanizaciones, servicios, etc.

* Este es, pues, nuestro único propósito—como fué el de nuestro ilustre y querido antecesor—en la crónica municipal: el diálogo. Que todos nos ayuden.

Juan Francisco PUCH

VALORE MAQUINAS Y VEHICULOS por sus RODAMIENTOS



El rodamiento inglés mundialmente famoso que responde mecánicamente a las más duras exigencias de trabajo y precisión

Solicítelo a su proveedor habitual

Ransome & Marles
BEARING & LTD.
INGLATERRA

AGENTE OFICIAL EN ESPAÑA:
PEYCAR, S. L.

AVDA. JOSE ANTONIO, 55-TELS. 2471754 y 2471443. MADRID - 13

ARIBAU, 84 - Tel. 2539615 - BARCELONA-11

¿SE LE CAE EL CABELLO? ¿TIENE CASPA O GRASA?

Solicite informes a

HIGIENE Y CONSERVACION DEL CABELLO
GRAN VIA. Edificio Mesa del Castillo,
puerta 1.ª, piso 8.º - MURCIA

Con dirección facultativa.

Censura Sanitaria número 17.658.

CAMPEONATO DEL MUNDO: LA BIENAL DE VENECIA

GUINOVART, representante de España en varias bienales, cree en el éxito de la pintura española

«Antes había pintores mediocres que podían mantenerse; hoy se hunden con más facilidad, porque están al descubierto»

ESPAÑA se prepara ya para la próxima Bienal de Pintura que se celebrará en Venecia. Acude esperanzada, con la seguridad que da el contar con jóvenes figuras que pesan ya en el mercado artístico mundial. Jamás nuestro país ha soltado las riendas de la plástica universal, y cuando coloca, en ese plano de los consagrados universalmente, a los Tapiés, Clavé, Viola, Saura, cuenta con otros nombres que alcanzaron ya los primeros peldaños de esa fama que les ha de consagrar definitivamente.

Es primera figura en la selección nacional de pintores para Venecia—que no todo ha de ser selección nacional para Chile—el catalán Guinovart, que prepara, en su estudio de Barcelona, la obra que ha de presentar. Ha pasado por Madrid, donde se presentó como decorador teatral, con "La historia de los Tarantos". Anteriormente había salido al palco escénico en ocasión de la Feria Nacional del Campo pasado, como decorador de "La feria de Cuernicabra" y "Fuentovejuna". Vivimos unos momentos en los que, felizmente para el teatro y la pintura, se ha encontrado una perfecta identificación entre los dos artes.

"Yo empecé a decorar—me dice Guinovart—como consecuencia de la pintura. Me llamaron primero para decorar el "ballet" montado por Juan Tena. Creo que un pintor está perfectamente capacitado para resolver un decorado siempre que piense que ha de estar al servicio de la obra. El pintor puede dar más interés al decorado si aporta las cosas fundamentales de la pintura. Y no perjudica a la obra si la sirve, porque el teatro es un conjunto. Es una ar-

quitectura en la que influyen muchos factores para el éxito. Ahora, por ejemplo, he incorporado a los decorados nuevos elementos que provienen de mis últimas experiencias en la pintura. Los elementos corpóreos del decorado me han permitido trabajar a gusto, con materiales sólidos tales como la madera, escafolas, metales."

Como caso curioso, he de anotar que el propio Guinovart realiza los decorados. No se limita, como la mayor parte de los decoradores, a entregar los bocetos a los realizadores. Este mismo procedimiento lo han seguido anteriormente nombres importantes en el arte: Pepe Caballero y Ontañón, entre otros. Sigfredo Burman lo hizo en numerosas ocasiones.

"Los realicé yo mismo, porque mis bocetos no se pueden resolver en una maqueta. No es posible hacer un boceto y limitarse a la reproducción a escala. Cuando existe un proceso en el que la materia es lo que juega fundamentalmente, hay que fiar mucho a la improvisación."

Tiene Guinovart conceptos muy claros y muy concretos de la decoración.

"El artista, en muchas ocasiones, siente la necesidad de despersonalizarse, para integrarse en la obra del autor. De lo contrario, puede perjudicar a la obra. Es como en música. Para mí, el concertista que se acerca más al autor es más importante que el que atrae la atención sobre su persona, con olvido del compositor. Claro que hay que estar de acuerdo en credo estético con la obra. Existen comedias muy buenas, en las que yo no podría jugar ningún papel. Hay todo un teatro de pensa-



miento que no es posible para mi sensibilidad. Yo puedo decorar para Lorca, Valle-Inclán y Mañás, por ejemplo, que son los autores que más van con mi manera de hacer."

LA PINTURA ES INDEPENDIENTE

Entramos de lleno en el terreno de la pintura. "Creo en la independencia absoluta de la pintura. En la pintura-pintura, se llega al máximo equilibrio en Velázquez. Lógicamente, la pregunta que se me puede hacer es por qué, creyendo en él, no soy figurativo. Pero resulta que Velázquez y lo que yo considero pintura se escapa de las denominaciones: "figurativo" y "abstracción". Todos los valores intrínsecos de Velázquez son tan abstractos que no tienen nada que ver con ninguna clasificación."

Hubo un tiempo en que el nombre de Guinovart se identificaba con el de la "pintura social". De pronto surgió un cambio brusco en su estilo. Como Tapiés, como Viola, abandonó la figuración y se metió de lleno en el abstracto. Algunos se lo reprocharon. El se reprocha ahora su anterior actitud.

"Creo que el pintor, como hombre, no puede estar desligado de los problemas sociales. Es una cuestión de sensibilidad. Yo, en un momento dado, creí que el pintor debía reflejar en sus lienzos esos problemas. Pero en estos problemas lo que se necesita es la efectividad para resolverlos. Y creo que el pintor o el músico no tienen efectividad para encontrar soluciones, de intentarlo, hablan con un lenguaje sin ninguna categoría artística. Es más efectivo un artículo de Prensa que una pintura. Si hay que hacer arte hay que hacer pintura y poesía. Uno es como un carpintero al que dicen que tiene que hacer una puerta, y tiene que hacer una puerta y no otra cosa."

LAS BIENALES

Guinovart prepara una pintura llena de interés para la bienal, a la que han de seguir exposiciones en el extranjero y en Barcelona y Madrid.

"Lo que considero más importante en mi pintura de hoy es el resultado. Es posible que no me encuentre en terrenos estrictamente ortodoxos dentro de la pintura, porque lo que creo importante es el punto final. Creo que el encasillamiento es una terrible, una absurda costumbre que no quiere decir nada, y todo el mundo se está encasillando. La gente, en el fondo, odia la libertad, o, por lo menos, odia a los que son libres. Encasillar, ya lo dice la palabra, es encerrar."

"Hoy el pintor se encuentra con menos recursos y con más facilidad por la libertad que tiene. Antes había mediocres que podían mantenerse. Hoy un pintor mediocre —no importa su éxito entre cierta gente— no se mantiene. Se hunde con más facilidad, porque está más al descubierto. Esto es lo más importante del artista de nuestro tiempo."

Una pregunta final se hacía obligada. ¿Qué ocurrirá con la representación española en la Bienal de Venecia? La respuesta de Guinovart es firme:

—Ocurra lo que ocurra en cuanto a resultados traducidos en galardones, nuestra pintura triunfará. Creo en ella firmemente...

Antonio D. OLANCO



En la Tate Gallery, de Londres, se exhibió, junto a una gran manifestación de su obra, esta pintura de Guinovart.

Madrid, miércoles 28 de marzo de 1962

Primavera

Moda infantil

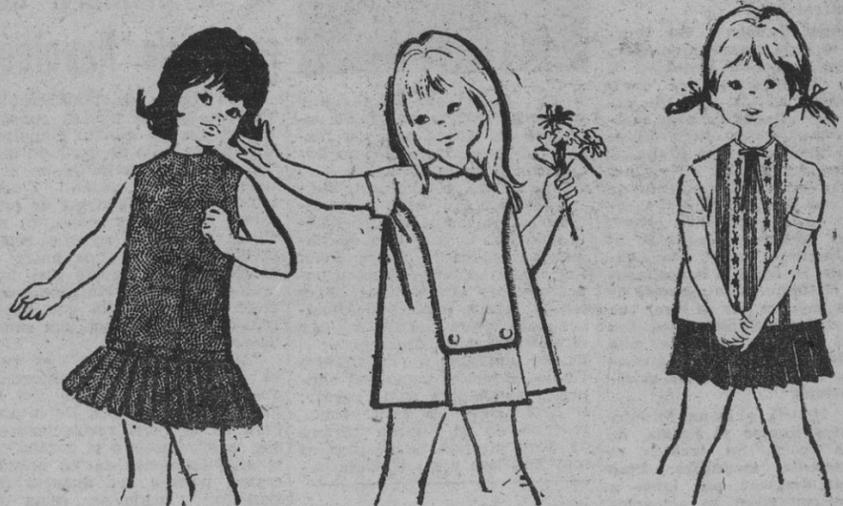
«Galerías» viste a las niñas con elegante sencillez



CONJUNTO de punto en verde, beige, rosa y azul. Para niñas de 3 a 12 años, desde **456**

VESTIDO de canutillo en pana azul y verde manzana, con bieses blancos. De 3 a 12 años, desde **384**

VESTIDO de popelín en rojo, azul celeste, añil y rosa. De 3 a 7 años, desde **425**



Modelos CHARLESTON en popelín azul turquesa, blanco y rosa. De 3 a 7 años, desde **430**

Modelo TRAPICIO en Tergal azul, rosa y amarillo. Botones forrados. Para 3 a 4 años, desde **495**

FALDA de Tergal azul, beige y jaspeado, desde **250**
BLUSA de popelín en blanco y rosa, desde **155**

En «Galerías» usted encuentra siempre los vestidos que más favorecen a sus niñas

Galerías Preciados Galerías Lista 56 Sederías Carretas

NECESITAMOS

oficiales 1.ª y 3.ª caldereros, oficiales ajustadores, montadores y torneros. Dirigirse a Compañía Auxiliar de Transportes, kilómetro 9 carretera de Andalucía (Villaverde).

LOCALES COMERCIALES!!!

Se alquilan en poblados de 260 y 350 viviendas. Adaptables a varios usos.

DIEGO DE LEON, 25

RICHMOND

“Romeo, Julieta y las tinieblas”



Dana Smutna, Ivan Mistrik, Blanca Sejbalova, Jiri Kodet.

Cargada de premios europeos y americanos—entre otros, destacamos, por lo que nos corresponde, el de la Concha de Oro donostiarra, el año 60—, llega a nuestra pantalla pública, con evidente retraso, este film, primero que la cinematografía checoslovaca presenta en España. Producción netamente dramática, nos ofrece un episodio más de la persecución judía por los nazis. Esta vez el hecho se produce en Praga, y en el año 42. Un joven estudiante refugia, en el desván de su casa, a una muchacha hebrea, que llega tras unos parientes evacuados poco ha. Entre los dos surge pronto el amor. Se suceden los peligros de la escondida, máxime después del asesinato del general Heydrich. El descubrimiento de la muchacha, por parte de una vecina, da ocasión a su fuga, que el enamorado no podrá impedir. Al otro lado del portalón de la casa, unos disparos ponen trágico final al film.

“Romeo, Julieta y las tinieblas” es toda una superproducción, en la que el derroche de medios económicos que suele acompañar a esta clase de películas así citadas ha sido cambiado por otro bien diferente, de medios artísticos. Jiri Weiss, el galardonado director checo, nos presenta el patético asunto ya citado con una sencillez y naturalidad que nos gana de principio. La acción se desarrolla al ritmo impuesto por el tema tratado, que se basa, principalmente, en el tierno idilio amoroso de los dos jóvenes que el azar ha unido en trágicos momentos. Las últimas escenas son de una emoción y angustia impresionantes. Todo el film es un acierto continuo.

Ivan Mistrik y Dana Smutna son estos Romeo y Julieta de nuestra época. Su trabajo es sencillamente magnífico. Pero hay que destacar por igual a cuantos con ellos, en actuaciones de menor importancia, actúan. En el apartado interpretativo, también esta película checa nos da una lección de buen arte.

“Romeo, Julieta y las tinieblas” es, en fin, una excepcional producción cinematográfica, que ningún buen aficionado debe dejar de ver.

Pero, al margen de toda otra consideración, y teniendo en cuenta lo que cambian con el paso del tiempo las apreciaciones sobre hechos y fenómenos políticos muy recientes en la perspectiva histórica, ¿no será llegado el momento de abandonar posturas tan simplistas, tan esquemáticas, tan de “slogan” como las que se refieren a las persecuciones racistas, con total olvido de las virtudes que han tenido y tienen las razas fichadas como perseguidoras?

No somos antinada. Antijudaístas, menos. Sin embargo, no podemos compartir juicios tan simples, repetidos, tan apriorísticos como los de Samuel Bronston, por ejemplo, que nos llevarían a considerar responsables, sin discriminación alguna, de la crucifixión, a los romanos. En este y otros episodios históricos, jugaron su papel—decisivo, además—otros factores históricos de poder, de situación, de política e, incluso, puramente administrativos. No se puede, en fin, condenar a una sociedad o comunidad por las decisiones de aquellos que, en un momento dado, tenían la dirección de ella.

G. DE LA PUERTA



UNA HISTORIA QUE APASIONA Reproducimos una escena de la extraordinaria película de acción “La verdadera historia de Jesse James”, un tema que apasiona desde el principio al fin, tanto por el realismo de sus escenas como por la soberbia interpretación de los protagonistas. Es, sin duda, una de las mejores películas del Oeste. Su éxito es grande. En su tercera semana sigue llenando el cine Lope de Vega.

Peter Lorre declara que «VIAJE AL FONDO DEL MAR» es su película favorita



«La producción 20th Century Fox, en cinemascopio y deslumbrante color de luxe, «Viaje al fondo del mar», con un reparto excepcional que incluye a Joan Fontaine, Robert Sterling, Bárbara Eden, Michael Ansara y Frankie Avalon obtiene un señalado éxito de público en su tercera semana de proyección en la pantalla del cine de los grandes acontecimientos cinematográficos: el Palacio de la Música, naturalmente.»

Una mujer, causa de la primera derrota de Napoleón

Peter Lorre, que en su larga y triunfal carrera ha venido actuando en tantas películas, encarna al científico comodoro Lucio Emery, quien acompaña a su íntimo amigo, el almirante Nelson (Walter Pidgeon), en su intento de salvar al mundo amenazado por un cinturón de llamas que rodea la Tierra. Peter Lorre está encantado con su papel, y dice: «Después de haber tenido tantos papeles de hombre malo, ahora, por fin, me han ofrecido un papel de «bueno»: el de un comodoro de los Estados Unidos. Además, tengo una simpática compañera como pareja: se llama Bessie. A decir verdad, se trata de un tiburón hembra de siete pies de largo, pero es muy cariñosa y me obedece dó-

cilmente.» La vuelta de innumerables victorias que le habían convertido en eje del mundo, Napoleón Bonaparte hubo de decir un día: “La primera batalla la he perdido con una mujer.” Y esa mujer no era una dama de pro-sapia, ni una cortesana, ni siquiera el adalid de una causa política. Muchos años antes la habían conocido como una humilde lavandera, “Madame SansGene”, y la batalla que había refido con él fué por una causa de amor. “Madame SansGene” es quizá el personaje más pintoresco que aparece relacionado con la historia de Napoleón. De lavandera en el París revolucionario, que se estremecía o se gozaba en el aniquilamiento de los aristócratas, pasó a ser duquesa de Dantzing y pudo ser reina de Westfalia. La historia de esta mujer temperamental, intrépida y apasionada, ha sido tema de novelas, de obras teatrales y de guiones cinematográficos, y su versión más nueva, basada en la comedia de Moreau y Sardou, la ha realizado Christian-Jaque, con Sofia Loren en el papel estelar, en una colosal coproducción hispano-franco-italiana, en technirama 70 y technicolor.

Gran interés manifestado para el Festival Cinematográfico de Berlín

Ocho semanas antes de expirar el plazo final para la inscripción de películas, 31 países han prometido ya por escrito que participarán en el XII Festival Cinematográfico Internacional de Berlín. A juzgar por el número de propuestas afirmativas recibidas hasta ahora, el Festival podrá contar con una participación de artistas de la pantalla, de negociantes de películas y de reporteros de los grandes diarios de la Prensa mundial más grande que en los años anteriores.

BAR JEREZ

Marques de Valdeleñas, 8
Totalmente reformado
PROXIMA REAPERTURA

SOFIA LOREN

MADAME SANS GÈNE



BENITO PEROJO y LUIS CESAR AMADORI han contratado en exclusiva a la famosa, popularísima y encantadora “estrella” del cine español **MARUJA DIAZ** para una serie de películas que comenzarán a rodarse próximamente. El acto de la firma, con carácter privado, tuvo lugar en las oficinas de Producciones Perojo, con asistencia de diversos elementos informativos. Maruja Diaz inicia con este contrato una nueva y decisiva ruta artística, cuyas etapas se irán dando a conocer, aunque podemos participar que el primero de los títulos será dirigido por el famoso Luis César Amadori. En la foto, Maruja Diaz y los señores Perojo y Amadori, en el momento de la firma. (R.)

IMPERIAL

(CONTINUA DESDE LAS 10)

Mañana jueves, ESTRENO

Una película magistral. inspirada en una gran novela

PRODUCCION ANSARA FILMS

DISTRIBUIDA POR HISPANO FOXFILM S.A.

ANTONIO GERMAN FERNANDO MARIA PRIETO COBOS SANCHO REY

CUERDADA DE PRESOS

Según la novela de TOMAS SALVADOR



DIRECTOR: PEDRO LAZAGA

Televisores

DESDE 650 PESETAS MEN
SUALES SIN ENTRADA
SERVIMOS A PROVINCIAS

Apartado 12.355
Teléfono 351 80 53

Consultorio gratológico

MADRINA, Madrid.—Comenzaré diciéndola, amiga lectora, que usted posee un espíritu crítico, analítico por excelencia, muy acusado, aunque, indudablemente, dotado de lógica y de un exacto poder de captación. Su actividad es moderada, propia de una energía poco firme. Es muy ahorrativa, de manifiesta sensibilidad y algo orgullosa.

FELISA, Madrid.—Usted es poseedora de un carácter débil y, por tanto, es de escasa voluntad, de pasivo temperamento, de rebuscado y casi infantil espíritu, un poco dada al disimulo y muy desconfiada. Generalmente es resignada e indecisa. Atención: economía y orden resaltan en su forma de ser. No es muy activa. Posee, muy acusado, sentido estético.

MARA, Murcia.—Extraigo este breve juicio del resultado de su análisis: carácter vacilante, lento, y en el que se descubre un evidente deseo por mejorar; espíritu dulce, resignado y modesto, poco activo, y naturaleza débil y probablemente algo tímida. Usted, amiga lectora, es mujer sencilla y humilde, de excelentes sentimientos, muy generosa y amable.

BONACHONA, Alicante.—Empezaré diciéndola que advierto en su escritura una acusadísima falta de voluntad. Descubro también viveza espiritual, inteligencia despierta y una gran tendencia a la mentira. Despreocupada y sin mucho orden, su energía es escasa y su imaginación poderosa.

HELENA

RULETA MAGICA HOROSCOPO PARA MAÑANA

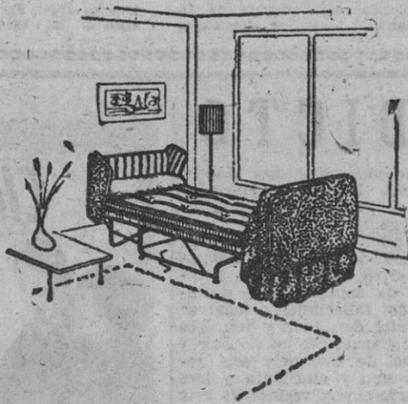
Por MIRIAM

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA	Perfil astrologico de los niños que nazcan mañana
ARIES 21 de marzo a 20 de abril	⊗	⊗	=	⊗	Es muy posible que se alegre de una noticia o del resultado de una gestión llevada a cabo en estos días con pocas esperanzas de éxito. Antes de aceptar un compromiso consulte.	Serán poco sensibles y su susceptibilidad nulará prácticamente nula en todo momento. Naturalmente, tampoco a ellos habrá de pedirles un comportamiento o delicado y perspicaz. Solucionarán todos sus problemas de manera bien directa, casi ofensiva, pero con nobleza y lealtad. La hipocresía, el disimulo y la traición serán defectos ajenos por completo a su naturaleza. Tendrán una fabulosa resistencia física y no temerán a ningún riesgo. Expondrán la vida por cualquier cosa y darán poco valor al esfuerzo físico. Necesitarán, por otra parte, llevar una vida muy activa en este sentido para emplear el exceso de energía de su organismo. El número 22 les dará suerte. Su color favorable será el rojo. Su perfume, la violeta. Su talismán, el rubí.
TAURO 21 de abril a 21 de mayo	⊗	⊗	=	⊗	Consagre un poco de atención a su situación financiera. Tome, si es necesario, medidas juiciosas para preservar sus intereses pecuniarios personales y los de los que están ligados a usted.	
GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio	⊗	⊗	⊗	⊗	No cuente ni con la ayuda ni con las felices ideas de quienes le rodean dentro del marco de sus actividades habituales, sin duda, en un momento dado, del camino que debe tomar.	
CANCER 22 de junio a 22 de julio	⊙	⊗	=	⊙	La influencia lunar pesará favorablemente sobre sus actividades prácticas. Con sólo evitar las empresas arriesgadas podrá obtener resultados magníficos en el aspecto material y laboral.	
LEO 23 de julio a 22 de agosto	⊙	⊗	⊗	=	Estará en perfectas condiciones para satisfacer muchas de sus aspiraciones. Atraerá la atención de personas interesantes y sabrá llegar a un acuerdo ventajoso para sus intereses.	
VIRGO 23 de agosto a 23 de septiembre	⊙	⊗	⊗	⊗	No descuide el sector financiero de su existencia. Por complacer a otros o ceder ante imposiciones de tipo social puede comprometer el buen equilibrio de sus ingresos y salidas.	
LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre	=	=	⊗	⊗	En la primera parte de la jornada podrá beneficiarse de la inesperada generosidad de alguien. El hecho tendrá felices repercusiones en su comportamiento de la jornada entera.	
ESCORPIO 24 de octubre a 23 de noviembre	⊙	⊗	⊗	=	Le conviene adaptarse a las circunstancias, sobre todo si debe efectuar una gestión relacionada a un asunto utilitario que le ha dado muchas preocupaciones con anterioridad.	
SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊗	⊗	⊗	=	No se mezcle en las preocupaciones de otros. Deje a cada cual con sus problemas y centre su atención en resolver los suyos. Aleje a los inoportunos con un tanto de seriedad y energía.	
CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero	⊗	=	⊗	=	Es muy posible que no se sienta muy en forma esta mañana. Evite, en la medida de lo posible, el cansancio. Le bastará con liquidar sus tareas habituales. No acepte más obligaciones.	
ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero	⊗	⊙	⊙	=	Gracias a nuevas circunstancias, un asunto relacionado con sus intereses evolucionará de acuerdo con sus deseos. Podrá disfrutar de la compañía de personas agradables y útiles.	
PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo	⊗	⊙	+	⊙	Puede que le afecte de manera sombría una noticia o una contrariedad sentimental. Evite sumirse en sus negros pensamientos y busque la manera de distraerse junto a los suyos.	

CLAVE
⊙ EXCELENTE
⊗ BUENO
= MEDIANO
⊗ PASABLE
Z MALO
+ PESIMO

Espacio, línea y comodidad

disfrute del sueño en el
nuevo convertible **FLEX**
sillón de día y cama de noche



Sólido, ligero, comodísimo y... automático.
¡Hasta un niño puede abrirlo!
De día, sólo usted sabe que es una cama.
De noche, su comodidad es perfecta de borde a borde, apareciendo la cama completamente hecha en un "abrir y cerrar de mueble".

Equipado con colchoneta FLEX de muelles estabilizados. Garantía de confort total.



DE LO BUENO, LO MEJOR

Madrid, miércoles 28 de marzo de 1962



O LIMON ZUMO NATURAL DE NARANJA O LIMON

¡Estupendo...!

¡pida un **TRINA**

Nunca beberá el último

Zumo natural de naranja o limón

Tri Naranjus

DA JOVIALIDAD...!!



PUEBLO — Pág. 6

BOLSA DEL MOTOR

AUTOMOVILES - CAMIONES - MOTOS

ESCUELAS

● ESCUELA "España". Alfonso XII, 58. Teléfono 2-27-82-84.
 ● BOADA, escuela automovilista. Jorge Juan, 50. 2-35-56-11.
 ● ESCUELA automovilista Salmantina. Conde de Peñalver, 24. Teléfono 2-35-41-02. Sucursal: Alcalá, 170. Teléfono 2-56-18-64.
 ● "ARENAL", escuela automovilista. Arenal, 23. 2-48-43-31. Avenida Albufera, 16. 2-52-22-37. Madrid. Sucursal Guadalajara.
 ● SANZ. Sistema alemán. Goya, 109. Teléf. 2-35-93-67.
 ● PONS. Academia. General Pardiñas, 32. 2367979.
 ● ESCUELAS automovilistas "Jesús Marcos" y "Cerezo". Feijoo, 4. 2327209. Y. y. Muro, 185. 2541650.
 ● CALLAO escuela automovilista. Preciados, 23; Duque Sesto, 3. Teléfono 2-22-44-62.



Kilómetro cero
 POR LUIKE

● EL III TROFEO CANTO.—El pasado domingo se celebró la ya tradicional prueba Trofeo Canto, que a pesar de contar tan sólo con tres ediciones, ha alcanzado un extraordinario relieve. Instituida por Manolo Canto, veterano corredor y en la actualidad popular hombre de la motocicleta, esta prueba de regularidad, una vez más en la presente versión de 1962, ha constituido un verdadero éxito deportivo. Los mejores regularistas del momento participaron en ella, en una reñida competencia, a pesar de que el día, poco grato, no invitaba a lanzarse a recorrer los descensos y pico kilómetros que comprendía el itinerario.
 El vencedor absoluto de la prueba resultó el extraordinario corredor regularista Javier de Ortueta, con Bullaco, demostrando que se mantiene en primera línea y en plenitud de forma. A continuación se clasificó José Lamberto, con Roa, y en tercera posición, De la Torre, con Montesa. En automóviles los vencedores fueron los hermanos Baviera, con Seat 600.
 ● EL NUEVO SERVICIO TELERRUTA PARA EL AUTOMOVILISTA.—El nuevo servicio telerruta de la Dirección General de Carreteras está obteniendo desde su funcionamiento un franco éxito. Como es sabido, consiste en un equipo de grabación que informa automáticamente de las anomalías existentes en las carreteras.

● SE EXTIENDE LA APLICACION DEL GAS BUTANO A LOS AUTOMOVILES.—Más de mil taxis madrileños parece que están ya equipados con el sistema de butano como carburante sustitutivo de la gasolina. Cada día existen mayores tendencias a su aplicación a los vehículos, por cuanto que, según los usuarios actuales, representa una importante economía. La amortización del equipo es rápida.

● IMPORTANTES ACUERDOS DEL GRUPO NACIONAL DE AGENCIAS DE TRANSPORTE.—Después de su última reunión el Grupo Nacional de Agencias de Transporte acaba de estudiar y aprobar algunas medidas que deben establecerse para nuevas agencias, que se establecen en 25.000 pesetas para la central y 20.000, 15.000 y 10.000 para las sucursales primeras que se establezcan, aceptando que se abra el plazo de admisión de solicitudes de nuevas aperturas.

AUTOMOVILES

ALQUILER
 ● AUTOS CASTELLÓ. Alquiler sin chófer. Mejores precios. Castelló, 7. Teléfono 2-36-41-70. Permanente: 2-39-04-51.
 ● CON chófer, 2,50 kilómetro. 2-45-06-29.
VENTAS
 ● SEAT 1400-C.
 ● FUBGONETA BRADFORD.
 ● PONTIAC 54.
 ● FACILIDADES.
 ● JUAN BRAVO, 41.
 ● COVE: Automóviles todas marcas. Máximas facilidades. Mínima entrada. O'Donnell, 24.

MOTOS

VENTAS
 ● GARAJE "SAN VICENTE".
 ● SIDECARES.
 ● MOTOCARROS.
 ● REMOLQUES.
 ● MONTESAS.
 ● OSSAS.
 ● COFERSAS.
 ● RIJUS.
 ● ROSAS.
 ● SANGLAS.
 ● TALLERES REPARACIONES.
 ● SAN VICENTE, 15. (Metro Tribunal).
 ● LAMBRETTAS 36 meses. MOTO CITY, 2533094.
 ● BULTACOS sin entrada. MOTO CITY, 2533094.
 ● MOTOCIB 75 c.c. 42 plazas. MOTO CITY, 2-53-30-94.
 ● DUCATI 3.000 entrada. MOTO CITY, 2533094.
 ● MONTESAS. MOTO CITY, 2-53-30-94.
 ● MOTO CITY. Bravo Murillo, 61.
 ● PEUGEOT. MOTO CITY, 2-53-30-94.
 ● MOTOCARROS. MOTO CITY, 2-53-30-94.
 ● ISOS. MOTO CITY, 2-53-30-94.
 ● VELOMOTORES. MOTO CITY, 2-53-30-94.
 ● SIDECARES todas motos. MOTO CITY, 2533094.
 ● COMPRO motos. MOTO CITY, 2-53-30-94.
 ● CAMBIA por nuevas. MOTO CITY, 2-53-30-94.
 ● MOTO CITY. Bravo Murillo, 61.
 ● ACCESORIOS Vespa. MOTO CITY, 2-53-30-94.
 ● ACCESORIOS Guzzi. MOTO CITY, 2-53-30-94.
 ● ACCESORIOS Lambretta. MOTO CITY, 2533094.
 ● ACCESORIOS Motobike. MOTO CITY, 2-53-30-94.
 ● MOTO CITY. Bravo Murillo, 61.
 ● REPARACIONES. MOTO CITY, 2-53-30-94.
 ● MOTO CITY. Grandes talleres. 2-53-30-94.
 ● MOTO CITY. Gran exposición. 2-53-30-94.
 ● MOTO CITY. Gran "stock" accesorios. 2533094.
 ● OCASIONES MOTO CITY, 2-53-30-94.
 ● MOTO CITY. Bravo Murillo, 61.

TRANSPORTES POR CARRETERA

● EXTREMADURA.—Badajoz y su provincia, Cáceres y provincia Jabugo, El Repilado, Aracena, Cumbres Mayores, etc. Calle Palencia, 22. 2-69-74-43. 2697053, 2333927, 2334238.
 ● CIUDAD REAL. Puerollano, Almagro, Daimiel. TRAMER. Juan de Urbieto, 27. 2-51-38-29.

VIAJES

● VIAJES, 3 pesetas kilómetro. Teléfono 2-45-13-51.
 ● ECONOMICOS. Nuevos. 2-34-72-77.

OTRAS OPORTUNIDADES

Compras
 ● COMPRO, vendo, cambio fotográficos, prismáticos, ampliadoras. Luchana, 16.
 ● COMPRADOR joyas, papeletas Monte TORIJA. Maestro Victoria, 2. 1.º (Inmediato Cómico.)
Consultas
 ● CLINICA antivenérea. Tratamientos garantizados. Impotencia, sífilis, blenorragia, fimosis. Encarnación, 2. (14.273).
 ● IMPOTENCIA, últimos tratamientos. Fuencarral, 6. (12.256).
 ● BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis. Operación fimosis. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández. 2656456. (332.)

ALHAJAS

Obtendrá más dinero vendiéndolas en la plaza del Carmen, núm. 1, 1.º

¡ VISITENOS !

Motores

● REMI: Alternadores, dinamos, electromotores. San Bernardo, 120. 2-24-92-55.

Mudanzas

● MEGINO. Goya, 74. Teléfono 2-25-69-16. Traslado a provincias.

Muebles

● MUEBLES-CAMA PRACTY.
 ● FABRICACION PROPIA.
 ● MUCHOS MODELOS.
 ● HORTALEZA, 3. ESPARTEROS, 8.

Peluquerías

● ACADEMIA SOL. Peluquería, belleza, manicura. Últimos modelos. Perfección a domicilio. Clases diá-noche. Puerta Sol, 9. 2324621, 2324620, 2322148.
 ● PELUQUERA diplomada en tres meses. Corte pelo navaja, tijera, muchos modelos. Clases día-noche, 500. Curso manicura gratis. Montera, 12.

Plazos

● ALMACENES ALCO. Facilidades pago.
 ● ALCO vende sin aumento.
 ● ALCO Mantas, sábanas, colchas.
 ● ALCO vende sin aval.
 ● ALCO Sastrería, camisería, gabardinas.
 ● ALCO Lencería, sedería.
 ● ALMACENES ALCO. Tejidos en general, señoras y caballeros.
 ● ALMACENES ALCO. Montera, 6.
 ● COVE vende facilidades verdad automóviles, televisores, cocinas, lavadoras, etc. O'Donnell, 24. 2-26-30-76.

Relojes

● RELOJES Cauny, Dogma. Preciosos áncoras 15 rubies desde 200 pesetas. Puerta Sol, 13. 2-31-59-42.
 ● REVENDADORES relojería, joyería, platería. Enorme surtido. Precios más baratos que en Marruecos. Roxy. ESPOZ Y MINA. L. Planta segunda. (S o L) Enviamos provincias.

Somiers

● NUMANCIA. Consulten precios. 2-33-44-38.
 ● MUEBLES José Aguado.

Televisores

● DGEA Televisores Philips 25 meses Corredera Baja, 12.
 ● DGEA. Televisores Telefunken 600 mes sin recargo. 2-31-31-79.
 ● COVE: Televisores todas marcas 30 meses sin entrada. O'Donnell, 24. 2-26-30-76.
 ● TELEVISORES, marcas elegir. 479. Regalamos antena. 2-46-19-22.
 ● CAMBIO televisores 2-41-73-66.
 ● TELEVISORES 36 plazos, sin recargo ni entrada. 2-54-30-89.

Trabajo

OFERTAS
 ● OFICIALES chapistas, pintores y guarnecedores. YUSTE. Churruga, 16. (5.385).
 ● TORNEROS oficiales 1.º y 2.º. Llamad al 2-39-42-73.
 ● FRESADOR oficial de 3.º. Llamad al 2-39-42-73.
 ● SE necesitan oficiales torneros y ajustadores en Bressel, S. A. Ciudad Jardín. Calle Cuarta. (3.983).
 ● SE precisan matriceros especializados en Hileras. Oudrid, 23. (4.175).
 ● MECANICOS de precisión, ajustadores. Presentarse: Contable Héberica. Marqués del Riscal, 11. Tardes. (4.117).
 ● MARCONI ESPAÑOLA, S. A., y para sus factorías de Villavieja, precisa ajustadores y cerrajeros. Dirigirse apartado 509. Madrid. (3.911).
Varios
 ● TASACIONES. Si desea conocer a efectos oficiales o privados tasación alhajas, ropas, objetos diversos, acudir a oficinas Monte Piedad. Plaza Descalzas, 1. Expediente documentos valoración. Teléfono 2212917.

Ventas

● RADIOS ocasión. Muchos modelos. Desde 500 pesetas, Esparteros, 11. Lloritú.

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

En esta sección únicamente podrán publicar sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y los propietarios de fincas

ALQUILERES

OFERTAS
 ● ALQUILO pisos exteriores 1.300. Sin entrada. Directamente. Sin intermediarios. Buenísimas comunicaciones. Información: Monte Esquinza, 6, primer piso. Diez a dos y cinco a nueve.
 ● BENDORM, hotel lujosísimo, amueblado, todo a estrenar, para seis personas. Precio: 9.000 pesetas trimestre. Verlo: Calle de Alcalá, número 2. Colonia Madrid, en Bendorm (Ali-cante).
EXCLUSIVAS JUAREZ. Hipotecas rapidísimas. Fuencarral, 31. 2-31-66-26.

NAVES

● SAIGON: Alquiler mos, vendemos, traspasamos. 2-48-64-86.

RUSTICAS

VENTAS
 ● COMPRA-VENTA rústicas Madrid, provincias. EXCLUSIVAS ARELLANO. Montera, 10-12, 2.º 2317123.

URBANAS

VENTAS
 ● PISOS!!! Desde 175.000, extensísimo surtido, todas categorías. Comprúbenlo visitando nuestra tienda-exposición de pisos. Martín de los Heros, 65. RAMIRO.

HIPOTECAS

● SE realizan hipotecas inmediatamente. EXCLUSIVAS ARELLANO. Montera, 10-12, 2.º 2-31-70-54.
 ● HIPOTECAS 24 horas. MERINO. Fuencarral, 25.
 ● HIPOTECAS urgentemente en Madrid y provincias. FERMAE. Bravo Murillo, 290. 2-34-80-94.
 ● HIPOTECAS rapidísimamente, desde 50.000 hasta varios millones. 2248558.
 ● HIPOTECAS urgentemente solución Exclusivas Sanz. José Antonio, 57.
 ● DINERO!!! Disponemos diversas cantidades, desde 200.000 hasta varios millones, para hipotecas. Rapidísima tramitación. Comprúbenlo. RAMIRO. Plaza Cortés, 4.
 ● HIPOTECAS rápidamente. Cualquier cantidad. 2-36-79-84.
 ● CAPITALISTAS: Responsabilizarnos operaciones hipotecarias. Exclusivas Sanz. José Antonio, 57.
 ● CAPITALISTAS: Gozalo os colocará rápidamente vuestro dinero. Puerta Sol, 13.
 ● GOZALO!!! Dispongo varias cantidades para hipotecas. Puerta Sol, 13.

PISOS

Junto a Ventas. Carretera del Este, 72. EDIFICACIONES EGUARAS

● PISO ático, soleadísimo, cinco habitaciones, terraza. 350.000, menos hipoteca. Con 30.000 entregamos llave. Resto, como un alquiler. V. a/o: General Ricardos, 87.

GOZALO!!!

● Exterior Chamberí, cinco habitaciones, parquet. 320.000. Facilidades.
 ● Exterior Alonso Cano, siete habitaciones. 250.000. Facilidades.
 ● Exterior soleadísimo frente Retiro, seis habitaciones. 430.000. Facilidades.
 ● Exterior Alcalá, seis habitaciones, confortabilísimo. 450.000. Facilidades.
 ● Exterior confortable, cuatro habitaciones. 300.000. Facilidades.
 ● Lujosísimo Ayala, siete habitaciones, parquet. Facilidades.
 ● Exterior cuatro habitaciones, calefacción. 190.000. Entrada, 71.000. Resto, 660 mensuales. 2-36-79-84.
 ● Pisos Salamanca, Argüelles, Chamberí, Usera, General Ricardos. Ventas.
 ● Solares, naves, hoteles. Puerta Sol, 13.
 ● Vendo piso o cambio por nave industrial. 2-51-73-87.

GOZALO!!!

● Local Barquillo, 158 metros. 400.000. Facilidades.
 ● Local calle León, 100 metros. 500.000. Facilidades.
 ● Local Vallehermoso, 225 metros. 235.000. Facilidades.
 ● Local vivienda calle Toledo, 120 metros. 300.000.
 ● Ultramarinos vivienda Salamanca, 250.000.
 ● Ultramarinos vivienda zona Atocha, 200.000.
 ● Cafetería zona Rosales. 525.000. Facilidades.
 ● Cafetería Argüelles, vendiendo 3.000 diarias. 410.000.
 ● Bar vivienda calle Segovia. 325.000.
 ● Bar esquina Usera, frente cine. 260.000. Facilidades.
 ● Taberna esquina Argüelles. 350.000.
 ● Pollería-huetería en propiedad. 225.000.
 ● Pensión detrás Gran Vía, 16 habitaciones. 425.000.
 ● Pensión Alonso Martínez, 14 camas, aguas corrientes. 125.000.
 ● Cachaerria vivienda. 140.000. Facilidades.
 ● Bares, tabernas, cafeterías, restaurantes.
 ● Droguerías, mercerías, cafeterías.
 ● Ultramarinos, carnicerías, lecherías.
 ● Pensiones, talleres, tintes, zapaterías, locales. Puerta Sol, 13.

TRASPASOS

● C O M E R C I A N T E S !!! Extensísimo surtido locales todas categorías, desde 200.000. ¡Comprúbenlo! Exposición: Martín de los Heros, 65. De 10 a 2, de 4 a 8. RAMIRO.

EN ESTA SECCION: CADA PALABRA, DOS PESETAS

FARMACIAS DE GUARDIA

Pinzón; Alonso Cano, 38; Móstes de Lafuente, 28; Martínez Campos, 22; General Alvarez de Castro, 24 (esquina a Viriato); Rodríguez San Pedro, 7; Covarrubias, 22; Almagro, 24; Diego de León, 24; Francisco Silveira, número 14; avenida de América, número 11; López de Hoyos, 83; Joaquín Costa, 47; Concha Espina, 61 (próximo Serrano); General Mola, 289 (prolongación); Alfonso XIII, 112 (Ciudad Jardín); Santa Natalia, 12 (Ciudad Lineal); Virgen de la Fuencilla, 13 (barrio de la Concepción); carretera de Aragón, 173; Lago Constanza, 38 (entrada carretera Aragón, 108); Fernando Gabriel, número 18; Ricardo Ortiz, 13

(Ventas); paseo de Extremadura, número 232; paseo de los Jesuitas, 28; plaza de Cascorro, 2; Carlos Arniches, 22; paseo Imperial, 29; Condes de Barcelona, 5; Salaberry, 40; General Ricardos, número 121; Labradora, 1 (esquina carretera Leganés, Carabanchel Alto); avenida Muñoz Grandes, 65 (Carabanchel Bajo); María Odaga, 14 (Carabanchel Bajo); Duquesa de Módena, 2 (edificio Velázquez); Martín de Usera, 3 (barrio Zofio, Usera); Marcelo Usera, 36; carretera de Andalucía, 19 (Usera); paseo de Yserías, 69; Cáceres, 10; General Lacy, 11; Lavapiés, 34; Fray Luis de León, 10; Atocha, 110; Sánchez Barcáiztegui, 15; avenida de la Albufera, 12 (Punto Valdecaas); Manu el Maroto, 2 (Punto Valdecaas); Huerta Hachero, esquina Puerto Barbarán (Punto Valdecaas); Concepción, número 22 (Punto Valdecaas); Angela González, bloque 2. casa 1 (Punto Valdecaas); José Luis Sancho, 3 (esquina a Pedro Laborda, Punto Valdecaas).

EDICTO

El ilustrísimo señor don Manuel Landeiro Piñero, magistrado-juez de Primera Instancia de Santiago. Hace pública, a efectos del artículo 2.042 de la ley de Enjuiciamiento Civil, la existencia e incoación de expediente de declaración del fallecimiento legal de don Daniel, don Juan y don José Vázquez Carnero, hijos de José y Generosa, de sesenta y seis, sesenta y uno y cincuenta y tres años, naturales y vecinos de esta ciudad, de donde se ausentaron para América, pasando de veinte años que se desconoce el paradero.
 Dado en Santiago, a 28 de febrero de 1962.—El juez (firmado), Manuel Landeiro. El secretario (firmado), Rafael Pardo Clorraga.

Club Consulado
 (BAJOS CINE CONSULADO)
UNA GRAN SALA PARA BAILAR
 AMPLIA - BRILLANTE - SELECTA
¡LA SALA DE LA JUVENTUD!
 ... Y AHORA, CON "TWIST"
JUEVES SABADOS Y FESTIVOS únicamente por la tarde

DELINEANTES PROYECTISTAS

ACADEMIA CANTOS IRIGOYEN
 Silva, 29. T. 2220929
 Matrícula, de siete a diez. Comienzan los cursillos el 2 de abril.

VALLE GAIDOS y ESCORIAL

Excursión diaria, incluido transporte, visita al Valle y almuerzo. Precio: 150 ptas. por persona.
VIAJES MARTHE S. A.
 San Bernardo, 9 (Gran Vía)
 Tels. 248 50 48 y 247 58 50

IMPORTANTE INDUSTRIA DE ARTES GRAFICAS

necesita regente o técnico comercial para puesto de responsabilidad. Con conocimientos de offset, tipografía y organización comercial.
 Apartado 272 - Madrid

TRIBUNALES

Mató a una sastra para robarla doscientas pesetas
Condenado por robo con homicidio, recurre al Supremo

El Ministerio Fiscal interpuso recurso de casación contra la sentencia de Barcelona que condenó a Jaime Torrabadella por el delito de robo con homicidio.

Jaime, que vivía en Manresa, abandonó la casa de sus padres para seguir a su novia, María Dolores, y a la madre de ésta hasta Tarragona. Se hospedaron los tres en el hotel Miramar, y, como no tenía dinero para pagar su estancia, decidió volver a Manresa, cosa que hizo en unión de su novia, el 10 de noviembre de 1960. Se alojaron en casa de una amiga de Dolores. Y Jaime comenzó a hacer gestiones para que su familia le prestara el dinero que necesitaba. Estas gestiones no obtuvieron ningún éxito. Jaime, el día 13, fué en busca de Carolina Vidal, de setenta y un años, sastra de profesión, a quien conocía de antiguo, por sostener amistad con la familia de Jaime. El procesado le pidió prestadas a Carolina 500 pesetas, a lo que la mujer se negó. Interrumpió la conversación un cliente, que entregó a Carolina 100 pesetas como pago de unos trabajos, dinero que guardó en un bolso que tenía en una habitación contigua. Al ver esto, el procesado concibió la idea de apoderarse del dinero, y aprovechó que Carolina había ido a la cocina para entrar en el dormitorio, donde cogió 200 pesetas que había en un bolso de señora. Salgó a la habitación destinada a taller, y cuando iba a guardarse

los billetes en la cartera, fué sorprendido por Carolina, que le reclamó su proceder. Al verse descubierto, Jaime cogió un plancha-mangas de madera y golpeó repetidas veces la cabeza de la anciana, hasta romper el plancha-mangas, en vista de lo cual cogió una silla y siguió golpeando a Carolina, hasta que cayó al suelo, ensangrentada. Como aún daba señales de vida, la remató golpeándole la cabeza con una plancha metálica que había en la estufa. Jaime estimó que Carolina había muerto y se dirigió a un despacho de un hijo de Carolina, donde se apoderó de una cartera, creyendo que contenía dinero. Posteriormente, quemó la cartera y los documentos que contenía.

Los hechos fueron descubiertos el mismo día, a la una, y Carolina, aún con vida, fué trasladada al hospital de Manresa, donde falleció a las pocas horas.

El procesado se presentó a la autoridad después de varios días de instruirse el sumario, al saber que se le buscaba.

La sentencia de la Audiencia Provincial de Barcelona estimó que los hechos integraban un delito de robo con homicidio, con la agravante de desprecio de sexo. Condenó al procesado a veintiséis años ocho meses y un día de reclusión y a pagar la indemnización de 100.000 pesetas a los herederos de la víctima.

El fiscal interpuso recurso, que basa únicamente en la interpretación errónea de los artículos referentes a la aplicación de las penas, pues cree que, conforme a dichos preceptos, la pena a imponer sería, como mínimo, de veintiocho años diez meses y veintidós días.

ALCOHOLISMO

(Viene de la última pag.)

de hablar. Es el de las pesadillas. —Sueña en el metro o en el tranvía, ¿sabe?—me informan—. No necesita estar dormido.

Es uno de los veteranos del grupo. Lleva un mes sin "probarlo". Antes tuvo recaídas. —¿Toma usted las pastillas?—le pregunta el médico.

—No—responde—. Quiero quitarme el vicio yo solo. Sin apoyarme en ningún medicamento. Es un pequeño orgullo. De todas formas llevo las pastillas en el bolsillo por si me diera la tentación...

Esas pastillas son de "Disultrán". Y como es sabido resultan inocuas mientras que el paciente no ingiere alcohol. Pero en cuanto bebe la más mínima cantidad se produce un cuadro clínico en su organismo con una sintomatología que determina intenso malestar.

—Sí, es cierto que sueño despierto. Veo cosas horribles. Por la calle o en autobús... Pero, ahora, los sueños son menos frecuentes que al principio...

El próximo capítulo:

"UNA FELICIDAD GANADA A PULSO"

GAS MADRID, S. A.

AVISO IMPORTANTE

Ampliaciones llevadas a cabo en la fábrica de Madrid permitirán, una vez obtenida la oportuna autorización de los organismos competentes, mejorar las características del gas que se suministre, elevando sustancialmente su poder calorífico actual.

Siendo necesario el realizar previamente algunas pruebas prácticas antes de establecer con carácter de continuidad el nuevo suministro, se pone en conocimiento de nuestros usuarios que mañana, día 29, entre las 7 y 24 horas, el gas que se distribuya responderá a las nuevas características.

Agradeceríamos muy vivamente a nuestros usuarios, tanto domésticos como industriales, tuvieran la amabilidad de prestarnos su colaboración dándonos cuenta de los efectos que puedan advertir en la utilización del gas durante las horas señaladas, bien dirigiéndose por escrito a nuestras oficinas de Marqués de Cubas, núm. 8, o bien llamando a los teléfonos 265 88 27 - 223 49 40 - 232 28 00, de 9 a 1 y de 4 a 6.

El poder completar con esta información la obtenida con nuestros controles redundará en beneficio de un mayor perfeccionamiento del futuro suministro.

LA POLICIA EN ACCION



UN RELATO DE
**F. Hernández
 CASTANEDO**

Diplomado en
 Investigación
 Criminal

El caso del "PAPA NOEL"

1 EL CONTAR DE PAULA

—Está bien claro. Están comprobando su coartada.

El inspector Ordóñez sonrió antes de confesar:

—Sí, en efecto. Hay una seria, una muy grave acusación contra don Estanislao Orenza.

—¿Sí? ¿Cuál?

—Antes contéstenos, por favor, a esto: ¿Era feliz en su matrimonio el señor Orenza?

—Pues claro. ¿Por qué no iba a serlo?

—¿Conoce usted a la mujer de su amigo?

—¿A Isabel? ¡Naturalmente!

—¿Qué impresión tiene de ella?

—Una mujer encantadora.

Vuelve a reflejarse el estu-

por en el rostro del declarante.

—¿Oiga! ¿Qué puede tener ella con respecto a esa acusación? ¿Acaso es...?

Pepe Martín deja en suspenso el final de la frase, ante el hervidero de emociones que le afectan.

Pensado y frío, detalla el inspector Ordóñez:

—Sí. Anoche alguien mató a la señora de Orenza.

—¿Qué? ¡Dios mío! ¿Es posible?

—Desgraciadamente, exacto en absoluto. El asesino la estranguló con el cinturón de un disfraz de "papá" Noel.

—¿No!

—Parecen palpase la emoción y la sorpresa de Pepe Martín.

—Aún hubo más—agrega el inspector Ordóñez—. El asesino estuvo a punto de cometer un segundo crimen en la persona de la hermana de la señora de Orenza.

—¿Marisa?

—Sí, ¿la conoce?

—¿Pues claro! ¿Qué ha pasado con ella?

—Debí de sorprender a su cuñado cuando éste escapaba a la calle, inmediatamente después de matar a su mujer. Entonces, el hombre, la atacó. Sin duda con propósitos homicidas.

—¿Calle, inspector! ¿Cómo es posible? ¿Tanis quería extraordinariamente a Marisa.

—Pudo ser la desesperación. Hay un instante de pausa. Pepe Martín se muestra preso de intensa turbación.

—Pero, bueno—murmura luego, como resistiéndose a la evidencia—. ¿Por qué habría de matar Tanis a su mujer?

—Eso, seguramente, podrá presumirlo usted antes y mejor que nosotros.

—¿Bien, sí; pero no se me alcanza ninguna razón!

—¿Celos acaso?

—¿Por parte de él? No.

—¿Acaso exasperación por los celos de ella?

—¿Fchs! Tampoco.

—No lo dice con tanta firmeza.

—Isabel es... o, mejor dicho, era un tanto extraña. ¿Sabe? Muy "suya", muy reconcentrada. Introversas las llaman ahora, creo.

—¿Supone que estuviera muy enamorada de su marido?

—Eso creía ella, al menos cuando se casaron.

—¿Se convenció en algún momento de lo contrario?

—No lo sé. Jamás me hizo ninguna confidencia de ese tipo.

—Conocía usted a la señorita Isabel antes del matrimonio de ella?

—Sí. De nuestros tiempos de la sierra. Era una entusiasta de la montaña, como yo, y, además, una buena esquiadora.

—¿También frecuentaba ese ambiente el señor Orenza?

—Conmigo, sí. Así fué como se conocieron.

—¿Presentados por usted?



* RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Isabel, joven esposa de Estanislao Orenza, aparece estrangulada, en su alcoba, con el cinturón de un disfraz de "papá" Noel.

La Policía encuentra, a la mañana siguiente, en una habitación del club donde dice haber pasado la noche, embriagado, al marido de la víctima, Estanislao aún tiene puesto el traje de Noel, al que le falta el cinturón.

Por las declaraciones de la portera de la casa—que vio salir a la máscara—y por la de la hermana de la víctima, también atacada por el criminal, se forja la concluyente acusación contra el señor Orenza.

Los policías ahora pretenden desentrañar el móvil del crimen. Después de entrevistarse con uno de los participantes de la fiesta, los policías interrogan a Pepe Martín, amigo íntimo de Estanislao Orenza.

—No. Nos la presentaron a nosotros el mismo día, en el chalet del Alpino.

—Ya. Por supuesto, también les presentarían a la señorita Marisa.

—Mucho más tarde. Cuando Tanis e Isabel ya eran novios formales. Marisa es todo lo contrario a como es, a como era la hermana.

—¿Con respecto a las aficiones deportivas?

—No sólo en eso. Sobre todo en ver la vida.

—¿Un concepto más amplio el de Marisa?

—Mucho más amplio. Más optimista.

—¿Sin pasar de los justos límites?

—Desde luego, que yo sepa, al menos.

—Siendo tan opuestas las dos hermanas, raramente congeniarían.

—Pues no, y eso es lo raro. Siempre se han llevado estupendamente. La prueba es que tan pronto como Marisa tenía ocasión, venía a pasarse unos días con Isabel.

—Al parecer, esa costumbre se había perdido un tanto últimamente.

—No sé. Yo he andado fuera bastante tiempo.

El inspector Balseiro, aprovechando la pausa surgida, rompe su silencio:

—De no ser los celos, ¿cuál podría ser la causa del crimen?

Pepe Martín medita largamente la respuesta; después, con firmeza, la enuncia:

—Sólo concibo un acceso de locura.

—¿Determinado por el alcohol?

—¿Por lo que fuera! Tanis no podía tener nada tan grave contra su mujer como para matarla.

—¿Qué puede decirnos con respecto a intereses?

—No. El del dinero es mi amigo. No es que Isabel se encontrara mal económicamente, pero, vamos, cien veces mejor el marido.

—Otra cosa, señor Martín, y como inciso, ¿el señor Orenza tiene coche?

—Sí, un Singer. Bueno, al menos tenía ese coche cuando yo me fui de Madrid.

—Entonces, ¿no sabe exactamente si continúa teniendo el?

—No, pero seguro que sí. Ahora no se cambia tan fácilmente de vehículo.

—Gracias, señor Martín—concluye Balseiro, para luego agregar, mirando a su colega—. Por mi parte, nada más que decir. ¿Tú, Ordóñez?

—Tampoco, nada, por el momento.

Los dos inspectores, obstinados en desentrañar el móvil del suceso, consiguen localizar a Paula, la ex doncella de la casa de los señores de Orenza.

—Servidora es Paula—informa la pizpireta y atractiva muchacha, mirando con suspicaz curiosidad a los dos hom-

bres jóvenes, a quienes acaba de abrirles la puerta del apartamento.

—Gracias, guapa—dice, deferente, Ordóñez, mientras exhibe un momento su placa policial—. ¿Podemos entrar un momento?

—Los señores no están en casa.

—Mejor. Es contigo con quien hemos de hablar, y así charlaremos más a gusto.

—Los señores me tienen prohibido que entre nadie en el piso no estando ellos!

—Muy bien; muy prudentes. Sólo que esto no reza—agrega Ordóñez con el mayor desparpajo— con la Policía. Y nosotros somos policías, como lo demuestra la placa que acabo de mostrarte.

—¿Policías!—murmura la chica, atónita, mientras mecánicamente abre la puerta para dar acceso al vestíbulo a los visitantes.

El diálogo continúa luego: —Paula, guapa, tranquilízate. Sólo venimos a pedirte unos informes. Nada te va ni te viene en el asunto. Así que a contestarnos con toda calma.

—¿Sí, sí, señor. Sí! —Bien. Vamos a ver, sabemos que antes de aquí prestastes tus servicios en casa de los señores de Orenza.

Una expresión de angustia se dibuja en el rostro femenino.

—Ay, Dios mío!—casi grita—. ¡No me digan que les mandan ellos.

—No, mujer. ¿Por qué supones tal cosa?

Se turba más y más, la muchacha. Así balbucea:

—Pues como yo les dije, para irme, que en casa se me había puesto enferma mi madre...

—Ya lo sabemos. ¿Y qué? ¿Te encuentras a gusto aquí?

—¿Rabiando y pateando! ¡El sábado hago mi maleta y aquí se quedan estos tíos raros, que ni saben hablar como Dios manda, ni comer como cristianos, y que, en cambio, se acuestan y levantan con las gallinas!

—Mujer, pero el sueldo...

—¿Ni con todo el oro del mundo me atan aquí!

—Posiblemente hagas bien, Paula. Pero, en fin, a lo nuestro. ¿Qué tiempo estuviste trabajando en casa de los señores de Orenza?

—Dos años y dos meses hizo anteaer...

—¿Estabas allí a gusto?

—¿Como el pez en el agua! Sólo que las idiotas de unas amigas empezaron a darme la "lata" diciendo el oro y el moro que ganaban en las casas de los extranjeros, ¡hasta que "piqué" como una incauta!

—Siempre hay tiempo para rectificar.

—¿Eso, seguro! En cuanto me suelten de aquí la "pasta" el sábado, ¡pronto van a volverme a ver el pelo!

—Bueno, mujer, bueno. En fin, como te decía, nosotros veníamos a preguntarte unas cosas sobre los señores de Orenza.

—¿Qué cosas? Son unas personas excelentes. Tanto la señorita como él. Sobre todo él...

—Perfectamente. ¿Se llevaba bien la pareja?

—Como dos tórtolos. Más veces "me han puesto el gorro" que hojas tiene un pino.

—El caso es que, según nos han dicho, últimamente el matrimonio parecía haberse distanciado un tanto.

(Continuará.)

EL HOMBRE DEL TIEMPO

MARIANO MEDINA

TIEMPO DE PONIENTE

TENEMOS hoy, sobre la Península, una cuña de tipo anticiclónico, con presión atmosférica relativamente alta. Al mismo tiempo está cruzando un frente moderadamente activo. De modo que se dan, simultáneamente, condiciones favorables a la aparición de lluvias y condiciones que se oponen a ellas. El resultado es este tipo de tiempo variable y poco seguro, en el que la nubosidad abunda y se intercala con claros, y en el que aparecen ligeros chaparrones y lloviznas ocasionales, distribuidas con notable irregularidad.



Entre las lluvias registradas en la noche pasada destacan 33 litros por metro cuadrado registrados en el aeropuerto de Vigo, 30 en el cabo de Finiserra, 23 en la ciudad de Vigo, 10 en Santiago de Compostela y en La Coruña y 12 en el aeropuerto de Fuenterrabía (San Sebastián). Lluvias más débiles se han registrado por el resto de Galicia, en el litoral cantábrico y en puntos de la cuenca del Duero, de Castilla la Nueva, de Andalucía y en Melilla. Se me pasaba que el observatorio de Candanchú, del Pirineo de Huesca, ha registrado 12 litros también.



Las temperaturas se mantienen bastante suaves. Las más bajas de las mínimas han sido de dos grados en León y tres en Soria. Los valores entre 13 y 15 grados han sido numerosos entre las mínimas de la pasada noche.

Y entre las máximas de ayer hay que destacar 24 grados que alcanzaron en Castellón de la Plana, 23 en Tortosa y 22 en Murcia, Alicante y Valencia, valores que no fueron igualados ni en las Canarias.



Vamos a pasar a una situación de Poniente, es decir, con predominio de vientos del Oeste, flojos o moderados. Temperaturas suaves, aire húmedo, atmósfera generalmente turbia, algunas nieblas ocasionales, nubes estratificadas y zonas con claros. Tiempo poco seguro, con aparición de precipitaciones intermitentes a intervalos de tiempo. Un tipo de tiempo al que, en general, no le cuadrará bien el calificativo de malo ni tampoco el de bueno. Y en el que el riesgo de precipitación será menor cuanto más al Sur y cuanto más al Este.



ALCOHOLISMO:

HORA CERO DE LA PERSONALIDAD

3 "Temblándome el pulso me arrastraba hasta la botella de vino, que me bebía en ayunas"

El caso del hombre que soñaba despierto y veía cosas horribles

EL peligro que representa el alcoholismo queda patente con la cifra que arroja la estadística de los enfermos ingresados en el Hospital Provincial.

En la sala tercera, dedicada a psiquiatría, entra, por término medio, anualmente, de un 30 a un 35 por 100 del total de enfermos hospitalizados en todas las salas.

Como hemos visto también anteriormente, la mortalidad es elevada entre los alcohólicos, pues hay muchos que esperan hasta el último momento para pedir ayuda, cuando ya es demasiado tarde.

* "DELIRIUM TREMENS"

—Son frecuentes los casos—me explica el doctor Rafael Llopis—de enfermos que padecen "delirium tremens". Allí se les somete a un tratamiento adecuado, y sólo cuando el proceso de desintoxicación no ofrece ya peligro se les pasa al Dispensario Anti-alcohólico, para que dialoguen con los demás en las reuniones semanales.

Lo más importante de estos "corros" es que elevan la moral del enfermo y le hacen sentirse seguro. Allí se pone de manifiesto la personalidad de cada cual. Y muchos consiguen psicoanalizarse de una manera intuitiva.

* ACEPTARON LA PRESENCIA DE LOS PERIODISTAS

He asistido hace muy pocos días con nuestro compañero Enrique Verdugo a una de estas sesiones. El doctor Llopis se ocupaba del grupo de hombres, mientras que el doctor Santo Domingo dialogaba con otro grupo, formado por las esposas de los alcohólicos.

Es realmente interesante comprobar las reacciones de estas personas, que han resuelto abandonar la bebida, las cuales necesitan que su voluntad sea reforzada.

El doctor les preguntó a todos si tenían inconveniente en que entraran dos periodistas. Y ellos aceptaron de buen grado.

—Si hubieran opuesto la menor objeción, no habrían ustedes podido completar el reportaje con esta experiencia—sonrió el médico—, pues aquí no hacemos nada que vaya en contra de la voluntad de cualquiera de ellos.

* ESTUDIO DE LOS PERSONAJES

Así tuve ocasión de comprobar que era un grupo cordial y simpático. Todos sus miembros tienen unos enormes deseos de vivir. Y se manifiestan con la mayor confianza, pero sin perderse en absoluto el respeto. Se dan cuenta de que están realizando algo importante. Pero lo llevan a cabo con sencillez y naturalidad.

Se trata de un material humano de gran valor, especialmente para un estudio psicológico de los personajes y sus reacciones.

—En la psicología de grupo se producen una serie de reacciones típicas—me explicó el doctor Llopis—. Por ejemplo, unos se muestran habladores, otros más receptivos. Hay uno que es el "bueno", otro se comporta como intolerante, etc....

* "EMPECE A BEBER..."

Estábamos sentados en unos sillones en corro.

Los alcohólicos continuaron. En un rincón, uno de ellos recordaba su caso:

—Yo estaba trabajando en el ramo de la construcción. Y un buen día—se limpia el sudor— empecé a beber. No sé ni siquiera por qué. Posiblemente el aburrimiento tuvo la culpa. No resistía que todos los días fuesen iguales... Yo no tengo palabras para explicarlo. Si hubiera estudiado creo que sabía decirlo... Seguí bebiendo y bebiendo... hasta que tuvieron que ingresar en el hospital. De allí me pasaron a Ciempozuelos. Padecía ataques cada vez más frecuentes...

* DOS SEMANAS SIN PROBARLO

Al salir, dado de alta, este hombre era otro. Pero le fallaba el pulso y se le doblaban las piernas. Era la fatal secuela del alcoholismo.

—Antes había trabajado también de conductor. Pero al salir del manicomio, me había caducado el carnet y el plazo de revisión... Y volví a beber. Desde entonces todo fué de mal en peor... Y ahora aquí me tienen. Llevo ya dos semanas sin probarlo...

—Hay que llevar, por lo menos, un año—tercia otro del grupo—. No es tan difícil, ¿verdad?—pregunta al de al lado—. Todo es cuestión de buena voluntad...

—Lo malo es que ahora sigo sin trabajo—continúa el que habló en primer lugar.

—Eso no debe preocuparle. ¿Quiere trabajar de peón?

—Yo... a ver... de lo que sea...

—Entonces, hecho: ya tiene empleo en una obra de un cuñado mío.

Así es cómo surge la espontánea hermandad de los alcohólicos. Es de esta forma cómo sintonizan entre sí de una manera constructiva.

* EL MEDICO ESCUCHA

De cuando en cuando el médico, que sabe escuchar estudiando a todos, dice: "¿A ustedes qué les parece este nuevo caso?"

Nadie está coartado por la presencia de nadie.

Reina un equilibrio perfecto. Y sorprende cómo gentes, la mayoría de un nivel social bajo, saben expresarse en un lenguaje tan claro y lleno de matices.

* ENTRE AMIGOS

Llega otro alcohólico. Va impecablemente vestido. Se quita la gabardina y el sombrero y los deja sobre la mesa. Tiene los ojos vidriosos. Otros dos del grupo se cambian una mirada de inteligencia.

—A mí me dijeron que viniera aquí, aunque fuera con unas copas de más... Me aseguraron que encontraría a unos amigos...

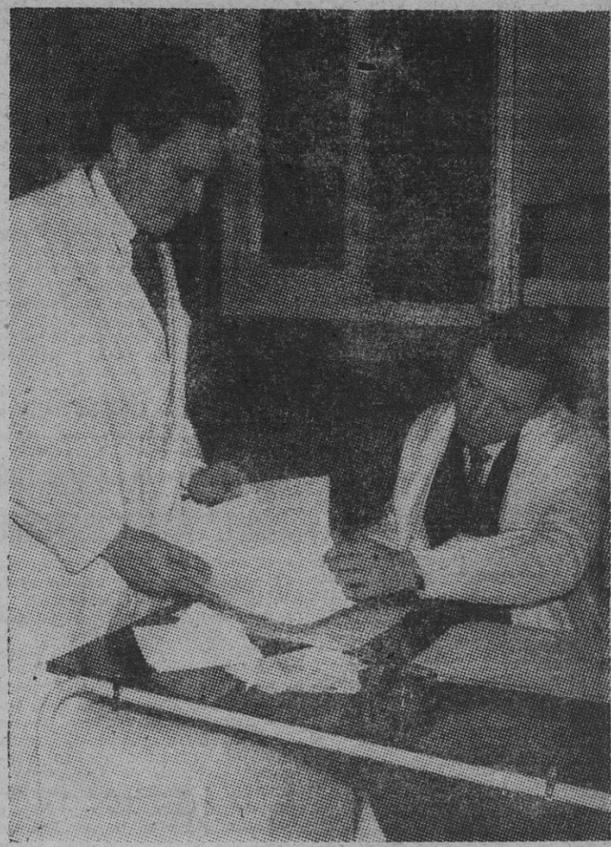
Ha pasado revista al grupo y acaba de comprender que es verdad.

Se sienta. Un hombre de unos cincuenta y tantos años, con una chaqueta de cuero, habla ahora, al tiempo que extiende las dos manos:

—Ven, ¿se dan cuenta? Mi pulso es ahora casi normal. Nadie diría que yo temblaba antes, hasta el punto de que apenas podía oger nada con las manos...

Hace seis meses que está dado de baja en su trabajo, que requiere estar sereno las veinticuatro horas del día.

—Me levantaba por la mañana temprano y me empezaba a temblar el pulso, hasta que conseguía agarrar la botella. Y si podía me la bebía entera en ayunas. Era como una fiebre. Después me quedaba tranquilo un buen rato. El pulso se ponía en seguida normal, hasta que sentía otra vez la necesidad de notar el alcohol en la garganta...



Los doctores Santo Domingo y Llopis examinan los expedientes de los alcohólicos.

—¿Por qué bebía usted?

—No sé. Sólo sé que por la noche me tomaba yo solo casi dos botellas de vino. Pero ahora estoy orgulloso. Llevo una semana, desde que salí del hospital sin beber ni una gota.

Uno de los del corro que parece que rehúsa la mirada del médico.

—¿Y usted, cuánto lleva sin beber?—le pregunta el doctor.

—Desde el viernes pasado... Bueno, ayer tomé un vermut. Y me puse muy malo. Estoy decidi-

do a no probarlo más. Lo que sí tomo es jerez-quina con gasosa... Que eso creo que no hace daño.

Todos le recriminan a coro.

Y el médico le hace comprender que la "quina" también tiene alcohol.

—Tiene que ser ni una gota. A raja tabla. ¿Comprende?

* UN VETERANO

Hay otro que demuestra deseos

(Pasa a la penúltima pág.)

EL PALO y la VELA

MARCHA ATRAS

el acceso a ciertos espectáculos, para que no pierdan su virtud, resultaría cruel permitir la entrada en una plaza, donde van a perder la vida, a unos toreros que aún no crecieron bastante. Los picadores no podrán enseñarse con el astado, gracias a un nuevo modelo de puya, evitándose así la injusticia social de que unos picadores que "matan" auténticamente a los toros cobrasen cantidades risibles, comparadas con las de los espadas, a cuya muleta iba a parar un animal agonizante y en estado de coma.

3

A estas justas, concretas y exactas normas, cuya cetera finalidad es combatir una corrupción espectacular que todos los buenos aficionados reprobaban, únese un significativo sintoma que se refiere a la crítica taurina. Aludo a los adjetivos que un prestigioso periódico dedica recientemente

un torero está "verde", que una actriz apenas sabe vocalizar, no está bien visto en la sociedad actual. Hay que manejar el idioma como si continuamente se ofrecieran cajas de bombones, llamando "genios" a todos los escritores, calificando de "monstruos" a todos los toreros, bautizando de "geniales" a todas las actrices...

5

Un planeta que empezaba a estar profesionalmente podrido, el planeta de los toros, va a estabilizarse gracias a la campaña permanente y tenaz de unos cuantos críticos de "sinceridad insobornable". Proclamemos que la sinceridad es también una forma de patriotismo. Cuesta mucho ser sincero. Hay que renunciar a muchas cosas para ser sincero. Pero a veces produce sus frutos, como en esta ocasión. La fiesta nacional, que iba por la cuesta abajo de la decadencia, empieza a dar marcha atrás. Estamos ante una jubilosa realidad cuya lección no debe caer en el vacío.



Evaristo ACEVEDO