

Alquilamos a domicilio máquinas



de escribir nuevas a particulares y empresas. Mecanografía al tacto, dictado microfónico. Taquígrafa dictado magnetofónico. Cultura general. Contabilidad. Prácticas de oficina. Todos nuestros alumnos salen colocados. Pida plan de estudios "El Porvenir en su mano", que regalamos.

Diríjase hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57). Metro Tribunal. Telef. 2-21-07-17. Madrid. 10.

PUEBLO

AÑO XXII

NUMERO 6.837

1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID

JUEVES 24

AGOSTO 1961

Depósito Legal, M. 16.—1958

Narváez, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 225-61-32

PROTEX
FUNDAS PARA
AUTOMOVILES

Bravo Murillo, 45

Teléfono 224 90 43

MADRID

El Jefe del Estado y su esposa, en el Pazo de Meirás

En el puerto de Sada, donde atracó el "Azor", le fué tributado a Franco un cariñoso recibimiento.

Desde ayer tarde se encuentran en el Pazo de las Torres de Meirás Sus Excelencias el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, y señora, doña Carmen Polo de Franco.

Poco después de las seis llegó por carretera al Pazo Su Excelencia doña Carmen Polo de Franco, acompañada del jefe de la Casa Civil, don José Navarro Morenés, conde de Casa Loja; el secretario particular del Caudillo, don Felipe Polo, y de las nietas de Sus Excelencias María del Carmen y María de la O.

La esposa del Jefe del Estado fué recibida y cumplimentada por las autoridades y personalidades, que se trasladaron después a Sada para recibir al Generalísimo,

acompañadas por sus respectivas esposas y por la delegada y secretaria provinciales de la Sección Femenina.

★ EN EL PUERTO DE SADA

A las siete y media de la tarde llegó al puerto de Sada el Caudillo de España, Generalísimo Franco, que venía a bordo del "Azor". Le acompañaban el subsecretario de la Marina Mercante, almirante don Pedro Nieto Antúnez; el ayudante de campo de Su Excelencia, señor González Aller, y otras personalidades.

Desde mucho antes de la llegada de Su Excelencia, el

(Pasa a la página siguiente.)

JOHNSON aconseja a KENNEDY que refuerce aún más la guarnición U. S. A. en Berlín

★ También los occidentales establecerán controles en los puntos de cruce para que no pasen los «indeseables»

★ Una nota aliada --no «ultimátum»-- será enviada a Moscú, que a su vez ha enviado otra a los occidentales

Alemania Este envía más tropas a la zona fronteriza

BERLÍN, 24.—Los alemanes orientales han enviado hoy refuerzos a sus tropas en el límite fronterizo del sector que divide la ciudad.

Un oficial norteamericano, en misión de patrulla, ha informado que nuevos contingentes de la Policía alemana oriental han aparecido hoy en el lado oriental de la frontera.

En la estación de Friedrichstrasse, el único punto de cruce aún abierto a los aliados occidentales, dos carros blindados comunistas tienen enfiladas sus armas sobre un grupo de soldados norteamericanos que se encuentran al otro lado de la divisoria, a unos dieciocho metros de distancia.

A dos manzanas de la divisoria están situados 25 soldados de la Alemania oriental, tres camiones de la Policía, diez tanques y dos carros blindados.

Helicópteros del Ejército de los Estados Unidos realizan continuos vuelos para observar los movimientos de tropas comunistas a lo largo y detrás de la frontera.

Fuerzas británicas, norteamericanas y francesas patrullan a lo largo de la divisoria para impedir que los comunistas establezcan "una tierra de nadie" de 100 metros de profundidad en el lado occidental de la frontera. (Efe.)

El próximo 1 de octubre

BURGOS, SEDE DE LA CONMEMORACION DEL XXV ANIVERSARIO DE LA EXALTACION A LA JEFATURA DEL ESTADO DEL CAUDILLO FRANCO

El "Boletín Oficial del Estado" ha publicado una orden de la Presidencia del Gobierno para la constitución de la comisión organizadora de los actos conmemorativos del XXV aniversario de la exaltación a la Jefatura del Estado del Generalísimo don Francisco Franco Bahamonde.

En la parte expositiva se dice que el 1 de octubre de 1936, en la ciudad de Burgos, se exaltó a Su Excelencia don Francisco Franco Bahamonde a la Jefatura del Estado, designándose asimismo Generalísimo de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire. Así lo aconsejaban, como dijo la disposición a tal fin dictada por la Junta de Defensa Nacional, razones de todo linaje y la alta conveniencia de concentrar en un solo poder todos aquellos que han de conducir a la victoria final y al establecimiento, consolidación y desarrollo del nuevo Estado, con la asistencia fervorosa de la nación.

El XXV aniversario de tal hecho no podía pasar inadvertido en los anales de la historia patria, porque es preciso remontarse a etapas muy excepcionales y pretéritas para encontrar ejemplo tan continuado y tan pleno de avances y realizaciones en pro de la grandeza de España y el bienestar de sus gentes; mucho más si ello se consiguió en las circunstancias más azarosas de la vida internacional de todos los tiempos y venciendo arduas dificultades económicas de orden interior.

Y en efecto, las autoridades y jerarquías más representativas de la ciudad y provincia de Burgos han recabado del Gobierno que se autorice la conmemoración de tal efeméride mediante los actos que al efecto se prevean.

La orden dispone que: Se declara la ciudad de Burgos sede de la conmemoración nacional del XXV aniversario de la exaltación a la Jefatura del Estado del Generalísimo don Francisco Franco Bahamonde.

Se encomienda la organización de los oportunos actos a una comisión constituida por el gobernador civil, como presidente; un representante de cada uno de los Ministerios del Ejército, Educación Nacional e Información y Turismo, del secretario general del Movimiento, del Patrimonio Nacional y del cabildo catedral; el alcalde de la capital, el presidente de la Diputación Provincial, el consejero nacional de representación provincial y el procurador en Cortes por los municipios.

En su caso se constituirá una comisión ejecutiva integrada por el gobernador civil, el alcalde de Burgos y el presidente de la Diputación Provincial.

Las propuestas cuya efectividad trasciendan del ámbito provincial se someterán a conocimiento y aprobación del ministro subsecretario de la Presidencia.

NEUVA YORK, 24. (Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobío, por telex.) Fuentes informativas próximas a la Casa Blanca atribuyeron esta tarde al vicepresidente Lyndon B. Johnson haber aconsejado a Kennedy que refuerce todavía más la guarnición norteamericana en Berlín, enviando a esta ciudad nuevos grupos de combate equipados con las armas más modernas de que se disponga en los arsenales de este país, si los rusos continúan imponiendo restricciones al ejercicio de los derechos de los occidentales. Al parecer, la idea de Lyndon Johnson es la de levantar en la ex capital alemana un escarapate de exhibición simbólica del potencial militar norteamericano. Confesamos que no sabemos lo

que quiere decirse con esto, pero nos imaginamos que lo que pretendería Lyndon Johnson, de haber sido correctamente interpretado, sería eso que en los manuales de ciencia militar se llama "explotación del éxito". El éxito a explotar en este caso sería el que significó para la moral berlinesa y para el prestigio de los Estados Unidos la entrada en Berlín, el otro día, de los 1.500 G. I., vestida aquí por la Prensa y la televisión casi con la aureola histórica de la entrada en Moscú del Grand Armeé de Napoleón.

En Washington, como en Londres y París, ha habido hoy agrios comentarios contra las nuevas restricciones impuestas por los rusos en los accesos a Berlín Este, y si no ha salido ya para Moscú la consabida nota de protesta, saldrá de un momento a otro, cruzándose en el camino con una nueva nota soviética, entregada esta tarde en la Embajada de los Estados Unidos en Moscú, y cuyo contenido todavía no ha sido divulgado, si bien se cree que puede ser importante.

Sin embargo, es difícil hurtarse a la impresión de que a cada medida restrictiva que imponen los rusos, a cada nuevo tendido de alambre de espino, los occidentales se frotan furtivamente las manos con deleite, ya que con todo ello Rusia y su sucursal de Pankow no hacen otra cosa que resaltar la verdadera naturaleza del comunismo, aireando sus trapos sucios, precisamente cuando más aspiraba Rusia a la respetabilidad internacional. Hoy se decía aquí que Rusia estaba tratando de convertir a la Alemania del Este en un inmenso campo de concentración con diecisiete millones de prisioneros dentro, y esta frase ya ha dado la vuelta al mundo.

La imagen de la Alemania del Este circulada por todo el planeta no controlado por los comunistas es la de esos berlineses entrevistados por las cámaras de Prensa, radio y televisión detrás del alambre de espino y de las barricadas de cemento, echándole nostálgicas miradas al otro lado de la cerca.

Nada se ha resuelto en Berlín; ninguno de los factores de la crisis ha desaparecido, y, sin embargo, las negras premoniciones de la semana pasada parecen haberse disuelto en la pura nada. Suponemos que este cambio de clima tiene mucho que ver con el hecho de que unos y otros han tenido la oportunidad de comprobar que aun bajo tremendas presiones fueron capaces de controlar

(Pasa a la página siguiente.)

EL TIO SAM cierra la guardia

Doscientos mil nuevos soldados, marinos y aviadores; millares de millones de dólares; centenares de aviones, barcos y carros de combate acaban de ser movilizados por el Presidente Kennedy en respuesta al desafío de Kruschef.



Un hombre, el general Maxwell D. Taylor, aconseja directamente estas medidas al Presidente norteamericano. Podría haber sido secretario de Defensa y puede ser el hombre en que se unifique, al fin, todas las fuerzas armadas norteamericanas, la primera potencia militar de Occidente.

¿Quién manda este formidable ejército? ¿Cuál es su historia? ¿Cuál es su anécdota? ¿Cuántos hombres y armas lo compondrán al finalizar la movilización propuesta por el Presidente Kennedy y aprobada por el Congreso y el Senado?

EL TIO SAM CIERRA LA GUARDIA

Es el apasionante reportaje que les contará, con abundantes anécdotas y curiosidades:

- ★ EL FRACASO DE LA ESTRATEGIA ATOMICA Y LA ADOPCION DE LA ESTRATEGIA "FLEXIBLE"
- ★ EL PADRE DE LA FLOTA DE LOS ESTADOS UNIDOS FUE UN ALMIRANTE DE ORIGEN ESPAÑOL
- ★ LOS LEGENDARIOS "MARINES", UN EJERCITO DENTRO DEL EJERCITO Y UNA MARINA DENTRO DE LA MARINA
- ★ LA INFLUENCIA ALEMANA EN EL EJERCITO DE LOS ESTADOS UNIDOS
- ★ EL AVION Y EL ACORAZADO NO HAN DICHO TODAVIA ADIOS ANTE LA PRESENCIA DE LOS "MISSILES" Y SUBMARINOS ATOMICOS

EL TIO SAM CIERRA LA GUARDIA

Es el apasionante serial de cinco capítulos, ilustrados con fotografías, que en exclusiva para PUEBLO comenzaremos a publicar próximamente.

El jefe del Estado, en el Pazo de Meirás

(Viene de la primera página) pueblo de Sada y vecinos de los alrededores, conocedores de que el Generalísimo Franco iba a honrar de nuevo a su provincia natal en estas jornadas veraniegas, pese a no haberse anunciado el acontecimiento, se congregaron en la villa marinera del litoral coruñés para expresar al Caudillo de España su fervor y adhesión incondicional. La gran multitud presente en Sada, cuya ciudad aparecía engalanada profusamente con banderas y gallardetes con los colores nacionales, constituía un espectáculo impresionante.

El Generalísimo Franco fué recibido a los acordes del Himno Nacional y entre las constantes aclamaciones y muestras de afecto de la multitud, que incesantemente pronunciaba los gritos de: "¡Franco! ¡Franco! ¡Franco!" Su Excelencia fué recibido y cumplimentado por las siguientes personalidades, a las que estrechó la mano: cardenal arzobispo de Santiago de Compostela, doctor don Fernando Quiroga Palacios; capitán general de la octava región militar, teniente general don Camilo Menéndez Tolosa; capitán general del Departamento Marítimo de El Ferrol don Caudillo, almirante don Pedro Fernández Martín; general jefe de la región aérea atlántica, teniente general don Francisco Fernández Longoria; teniente general jefe de la Casa Militar, don Carlos Asensio Cabanillas; jefe de la Casa Civil, don José Navarro Morenés, conde de Casa de Loja; gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Evaristo Martín Freire; segundo jefe intendente general de la Casa Civil, don Fernando Fuentes de Villavicencio; director general de la Vivienda, don Enrique Salgado Torres; director general de Ganadería, don Angel Campano López; director general de los Registros y del Notariado, don José Alonso Fernández; general gobernador militar, don Luis Angulo Tejada; presidente de la Audiencia Territorial, don Martín Rodríguez Suárez; fiscal jefe, don José María Leirado Sacristán; rector de la Universidad, don Angel Jorge Echeverri; presidente de la Diputación Provincial, don Rafael Puga Ramón; alcalde de Sada, don Guillermo del Valle Ordieres; alcalde de La Coruña, don Sergio Peñamaría de Llano; comandante de Marina don Carlos Pardo de Donleum y Pascual de Bonanza; procurador en Cortes don Pedro Barrié de la Maza, conde de Fenosa; delegado de Hacienda, don José María Romero Antolín; delegado de Trabajo, don Luis González Delgado; delegado del Ministerio de Información y Turismo, don Francisco Serrano Castilla; delegado de la Vivienda, don Luis Carreras Presas; jefe superior de Policía, don Mariano Cabrerós Hernández; general jefe de la cuarta zona de la Guardia Civil, don Pedro Vázquez Méndez; consejero nacional del Movimiento por la provincia,

don Rafael Salgado Torres; general jefe de Estado Mayor, don José López Barrón Cerruti; fiscal de Tasas don Carlos Arriaga de Guzmán, administrador principal de Aduanas don José Rubio de la Peña; general jefe de Artillería, don Antonio Lucena Gómez; general jefe de Ingenieros, don Joaquín González Vidaurreta; alcalde de Santiago, don Angel Porto Anido; alcalde de El Ferrol don Caudillo, don José María López Ramón; prelado doméstico de Su Santidad y abad de la Colegiata de La Coruña, monseñor don Santiago Fernández Sánchez; Consejo Provincial del Movimiento, las autoridades locales de Sada y otras jerarquías y personalidades.

Después, el jefe del Estado pasó revista a diversas formaciones del Frente de Juventudes—Centurias de la Organización Juvenil Española, del Campamento "Francisco Franco", de Gandario, etc.—, que acogieron la presencia del salvador de la Patria con el máximo fervor.

Asimismo los Coros y Danzas de la Sección Femenina de La Coruña estuvieron presentes en el triunfal recibimiento tributado al Caudillo, al que igualmente se sumaron numerosas embarcaciones reunidas en el puerto.

★ SALIDA PARA EL PAZO DE MEIRAS
Entre las incesantes aclamaciones del pueblo en masa, que se había lanzado a la calle para recibir al Caudillo de España, Su Excelencia subió al coche, que le condujo al Pazo de Meirás, siendo saludada su presencia en el corto trayecto que existe desde Sada a dicha residencia con vítores y aplausos de las personas estacionadas a lo largo del mismo.

Johnson aconseja a Kennedy que refuerce aún más la guarnición U. S. A. en Berlín

(Viene de la primera página)

lar cada uno de sus movimientos en este peligroso juego de ajedrez. Quienes estén familiarizados con este juego saben que para dar "jaque mate" no hay que "ahogar" al rey contrario, dejándole por lo menos una casilla a la que, teóricamente, se pueda retirar. Esta ha sido una regla constantemente observada por Rusia y los Estados Unidos en esta partida, hasta la fecha. Los rusos cerraron el Berlín Este, pero, en cambio, dejaron pasar a los mil quinientos soldados americanos, y los americanos metieron en la ciudad a esos mil quinientos soldados, pero no han vuelto a hablar de bloqueo económico. Todo lo cual confirma el

RATIFICACION DEL CONVENIO HISPANO-ALEMAN DE SEGURIDAD SOCIAL

La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores ha facilitado la siguiente nota:
"En el día de ayer, 23 de agosto de 1961, ha sido firmado en el Ministerio de Jornada, en San Sebastián, el acta de canje de instrumentos de ratificación del convenio hispano-alemán de seguridad social, así como un acuerdo complementario del mismo. En nombre de España firmó el excelentísimo señor ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, y por la República Federal Alemana lo hizo su embajador en Madrid, Von Welck.— Madrid, 23 de agosto de 1961."

refrán americano que dice que para que haya una pelea se necesitan por lo menos dos que quieran pelear.

★ CONTROLES OCCIDENTALES.—BERLÍN, 24.—Las autoridades berlinesas occidentales han acordado establecer puntos de control en los pocos pasos que entre el Berlín Oeste y la Alemania roja han dejado los comunistas, con el fin—dice un portavoz del Senado berlinés—de no permitir la entrada de "indeseables". No aclaró este concepto.

El portavoz manifestó igualmente que el Gobierno del Berlín Oeste hará caso omiso de la advertencia comunista en el sentido de que debe dejarse libre una faja de terreno de 100 metros a uno y otro lados de la línea divisoria.

Entre tanto, los rojos siguen talando árboles junto a esa línea y los norteamericanos siguen ejercitándose junto a la frontera, mientras que continúa el despliegue de fuerzas occidentales en general.

★ NEGATIVA A LAS AGENCIAS COMUNISTAS.—El portavoz del Gobierno del Berlín occidental, Egon Bahr, ha dicho que las autoridades de esta ciudad no autorizarán la apertura de oficinas de viaje de la Alemania oriental en su territorio.

Después de una reunión del citado Gobierno del Berlín Oeste, Bahr ha dicho a los periodistas que "el Gobierno de la ciudad no permitirá la apertura de ninguna institución que ejerza derechos de soberanía de la llamada "república democrática alemana" en el Berlín occidental".

El portavoz explicó que esta decisión es aplicada a la proyectada apertura de sucursales de la oficina de viajes del Berlín oriental que habrían de recibir las peticiones de pases de los berlineses occidentales que desearan visitar el sector comunista de la ciudad.

★ NO HABRA "ULTIMATUM".—En círculos autorizados se ha anunciado que los Estados Unidos no proyectan hacer nada que pudiera ser considerado como adopción de medidas drásticas, como reacción contra las nuevas restricciones impuestas por las autoridades comunistas en Berlín.

Se afirma que, aunque Norteamérica considera las medidas como grave violación de los acuerdos de las cuatro grandes potencias, no afectan a los derechos vitales de Occidente en Berlín occidental, por cuyo motivo "no existe necesidad de dar un ultimátum" a los rojos.

★ ALERTA A LAS TROPAS BRITANICAS.—El ejército británico de ocupación en Berlín ha dado el alerta a sus tropas para que realicen durante el día de hoy un ejercicio de defensa en la estratégica zona fabril que ahora ocupan, mientras las patrullas aliadas continúan recorriendo durante la noche el perímetro completo de la ya casi totalmente aislada ciudad.

Un representante del Ejército británico ha declarado que las tropas inglesas entrarán en acción a las 6.30 de la madrugada (hora española), para realizar un ejercicio "rutinario" de "seguridad interna". Añadió que tomará parte en las maniobras una compañía del regimiento de Welch.

★ EJERCICIOS DE DEFENSA.—Tropas británicas, apoyadas por tanques y carros blindados, realizan maniobras en el sector occidental de Berlín. Se trata—se dice—de una ejercido relacionado con la seguridad interna, y durará tres días.

Las maniobras se llevan a cabo en las proximidades de la estación ferroviaria de Siemensstandt. Las unidades occidentales han permanecido toda la noche a lo largo de la línea que divide las zonas de Berlín oriental y occidental.

★ EL DEPARTAMENTO DE ESTADO ESTUDIA LA NOTA RUSA.—La nota enviada por la Unión Soviética a los Estados Unidos en relación con la crisis de Berlín ha sido trasladada al Departamento de Estado para su estudio. Algunos funcionarios indican que puede ser muy importante.

La nota fué entregada en Moscú ayer, y enviada por cable inmediatamente a Washington. Su llegada ha coincidido con la celebración de urgentes consultas entre Norteamérica y sus aliados sobre si contestar a las nuevas restricciones comunistas impuestas en Berlín o esperar los acontecimientos.

★ EN MOSCÚ NO SE CONOCE EL CONTENIDO.—En la capital soviética se desconoce el contenido de la nota enviada por el Gobierno ruso a los Estados Unidos, referente a la crisis de Berlín.

★ FRANCIA RECIBE OTRA NOTA.—El Ministerio francés de Asuntos Exteriores ha anunciado hoy haber recibido una nota del Gobierno soviético sobre la crisis de Berlín. El contenido de la nota, entregada anoche en la Embajada francesa en Moscú, no ha sido hecho público.

★ INGLATERRA RECIBE UN INFORME.—El Foreign Office ha recibido esta mañana un informe preliminar sobre la nota soviética sobre Berlín, entregada anoche a la Embajada británica en Moscú.

El contenido de la nota no ha sido revelado.

★ ACUSACIONES A ESTADOS UNIDOS.—Rusia, en su nueva nota sobre la crisis de Berlín a los occidentales, acusa a los Estados Unidos de estar abusando de los accesos occidentales a Berlín. En la nota se acusa a los norteamericanos de "abusar de los pasillos terrestres y aéreos" para introducir saboteadores y personas subversivas en Berlín.

La nueva nota soviética, cuyo contenido no se ha revelado, es considerada en los círculos diplomáticos de esta capital como un intento de justificar las recientes medidas restrictivas impuestas sobre el derecho de paso a la antigua capital alemana. No obstante, se dice que la nota no contiene nada nuevo y que estas acusaciones soviéticas ya han sido escuchadas antes en muchas ocasiones.

★ PROPUESTAS RUSAS.—Rusia ha indicado a Occidente que está determinada a obtener un completo "divorcio" de Berlín occidental en relación con Alemania occidental, según se ha revelado hoy de fuente diplomática autorizada.

El embajador soviético en París, Sergei Vinogradof, ha declarado a los funcionarios occidentales que Moscú no accederá a otra cosa que no sea un nuevo acuerdo Este-Oeste sobre Berlín.

Al parecer, Vinogradof ha dictado las condiciones de Moscú, en las cuales se estipula la eliminación de:

El virtual estatuto de Berlín occidental como "capital extraoficial" de la República Federal de Alemania, con diputados sin voto en el Parlamento federal y con lazos políticos y administrativos con la Alemania del Oeste.

Las reuniones periódicas del Parlamento de Alemania occidental en Berlín Oeste.

Lar órdenes de compra de armas, por parte de Alemania occidental, en las fábricas de Berlín occidental.

El alistamiento de unos 20.000 berlineses occidentales en el Ejército de la Alemania occidental.

★ MOSCÚ NO CONTESTA. Las últimas notas soviéticas sobre Berlín, al parecer, sólo han sido dirigidas a las tres potencias occidentales. No obstante, el Gobierno de Alemania occidental, que no ha recibido la nota soviética, fué informado del contenido de la nota dirigida a los Estados Unidos por medio del embajador alemán en Washington. Informaciones similares se esperan procedentes de Londres y París.

★ "ESPIAS OCCIDENTALES", DETENIDOS.—El órgano oficial del partido comunista de la Alemania oriental "Neues Deutschland" informa hoy que "espías occidentales" han sido detenidos en Berlín oriental por tratar de ayudar a alemanes orientales a escapar a Occidente. Afirma el periódico que "algunos de estos espías" pasaron de contrabando carnets de identidad a Berlín oriental para dárselos a los alemanes orientales, y que otros introdujeron dinero. No revela el número de detenidos.

La Prensa comunista informó ayer que Wolfgang Ernst, de treinta años, fué detenido y sentenciado a quince años de prisión por haber prendido fuego a un almacén propiedad del Estado, en el sector soviético de Berlín. El fuego se produjo el 7 de agosto, y causó daños por valor de 305.000 marcos.

El "Neues Deutschland" informa también del arresto de Gustav Krause, de Rostock, por acaparar cigarrillos, camisas, corbatas, vino, café, hojas de afeitar, artículos de perfumería, latas de conservas y otros géneros.

El vicepresidente del Banco del Estado de Alemania oriental, Werner Totmann, dice en el periódico que "el enemigo está

difundiendo rumores de que los alimentos y los textiles van a ser racionados.

★ ADVERTENCIA INGLESA. Gran Bretaña ha advertido hoy a Moscú, en relación con la nota soviética sobre Berlín, que se mantenga al margen de cualquier acción sobre los corredores aéreos al Berlín Oeste.

El portavoz del Foreign Office dijo: "Consideramos cualquier amenaza a las comunicaciones aéreas con Berlín como una cuestión extremadamente seria." La advertencia británica se ha producido tras la recepción de una nota soviética en la que se protesta por la supuesta infiltración de saboteadores alemanes occidentales a Berlín a través de los corredores aéreos.

El texto de las notas soviéticas a las potencias occidentales no ha sido revelado, por lo que el portavoz se abstuvo de hacer comentarios.

Una primera lectura de la nota soviética ha suscitado temores de que Rusia pueda planear una limitación de los derechos aliados en los corredores aéreos mediante alguna forma de control sobre el personal y la carga transportados en aviones occidentales a Berlín.

★ DIFICULTADES.— Los Consulados de Holanda y de Suecia en Berlín han recibido informes hoy según los cuales los residentes extranjeros en Alemania oriental encuentran dificultades para abandonar el territorio.

Un funcionario del Consulado holandés dijo que había recibido "informes extraoficiales" de personas que habían visitado Berlín oriental, quienes indicaron que los extranjeros que viven allí necesitan los mismos permisos especiales para visitar Berlín occidental que los que necesitan los alemanes orientales, añadiendo que los Consulados no habían sido informados por las autoridades comunistas de la necesidad de este requisito.

EXITO "PARCIAL" DEL "RANGER I" Pese a las dificultades de última hora, se reciben señales de la astronave

CABO CAÑAVERAL (Florida), 24.— Científicos espaciales de esta base dicen que el lanzamiento del "Ranger I" ha constituido un "éxito parcial", a pesar de las dificultades, aún no determinadas, que han hecho que esté siguiendo una órbita mucho más cercana a la Tierra que la que se había proyectado.

El "Ranger I" está enviando datos a la Tierra, y un portavoz de la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio ha dicho que, según parece, los objetivos del vuelo podrán ser "conseguidos en parte". El hecho de que no haya alcanzado la órbita prevista no permitirá la investigación del espacio exterior que había sido proyectada, pero proporcionará una prueba definitiva del funcionamiento del satélite y de sus complicadísimos instrumentos de a bordo. (Efe.)

ENTRA EN UNA ORBITA CERCANA A LA TIERRA

CABO CAÑAVERAL (Florida), 24.— El satélite norteamericano "Ranger I" transmite hoy información de "dudoso" valor desde el espacio, tras haber entrado en una órbita próxima a la Tierra, distinta de la calculada.

Los hombres de ciencia de esta base están estudiando los datos telemétricos del lanzamiento del cohete "Atlas-Agena B" para determinar a qué se debe el error de trayectoria.

Un portavoz de la N. A. S. A. ha declarado: "Los instrumentos experimentales del satélite están funcionando, pero dado que no han sido proyectados para trabajar en tan baja órbita, el valor de la información es dudoso."

Un científico ha manifestado que "el lanzamiento no puede considerarse, en modo alguno, como un fracaso".

Otros tres vehículos "Ranger" están dispuestos para nuevos lanzamientos antes de que se inicie un "alunizaje" de instrumentos en el satélite terrestre. (Efe.)

El comisario de Abastecimientos visita los campamentos del Frente de Juventudes de Guadarrama



El comisario general de Abastecimientos y Transportes, señor Pérez y Ruiz-Salcedo, durante su visita al campamento del Ventorrillo, recibe de manos de un joven una placa ofrecida por el Frente de Juventudes. (Foto Alejandro.)

El comisario general de Abastecimientos y Transportes, don Antonio Pérez-Ruiz Salcedo, visitó ayer los campamentos que el Frente de Juventudes de Madrid tiene instalados en la sierra de Guadarrama. Acompañado por el delegado provincial de Juventudes, don Carlos Bendito, el comisario general de Abastecimientos recorrió detenidamente las "ciudades de Iona" juveniles, interesándose por el desarrollo del programa de actividades que realizan los muchachos acampados.

Interesó especialmente al se-

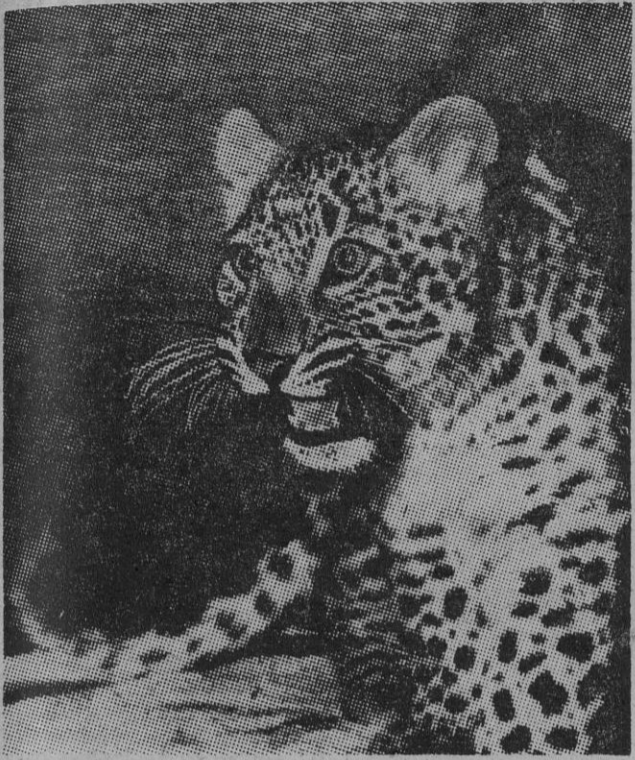
ñor Pérez-Ruiz Salcedo el depósito central de víveres y material que desde Cercedilla abastece a los diversos campamentos.

Después de presidir la clausura de un turno de aprendices en el campamento del Ventorrillo, el señor Pérez-Ruiz Salcedo asistió al acto de arriar banderas en el de La Peñota, donde una placa le hizo entrega de una placa de plata conmemorativa de su visita y como signo de reconocimiento por la ayuda que la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes está prestando a la Organización Juvenil.

SANZ ORRIO recibe al Jurado de Empresa de la B. M. T.

El ministro de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio, recibió en su despacho oficial la visita del pleno del Jurado de Empresa de la Municipal de Transportes, presidido por el director gerente de ésta, don Carlos Briñis, quien expresó al ministro la adhesión y gratitud de los comisionados por las facilidades y estímulos encontrados para la reciente firma del convenio colectivo de la Empresa Municipal de Transportes. El señor Sanz Orrio se mostró complacido por la visita y puso de relieve la importancia y alcance social de los convenios colectivos, el mejor instrumento para conseguir la penetración y unidad en el mundo laboral, haciendo después votos por la prosperidad de dicha empresa, prosperidad que, en definitiva, habrá de reflejarse muy satisfactoriamente entre todos sus productores.

El precio de un reportaje



Al comentar, en esta misma página, el criminal suceso de Orbaiceta, en el que perdió la vida un guardia civil español al enfrentarse, en defensa de la ley y del orden, con una cuadrilla de forajidos capitaneada por Valentín González "el Campesino", nos referíamos al clima de amoralidad política, de tergiversación de los valores humanos, que hizo posible la organización, en territorio francés, del atentado terrorista.

Se conoce ya cuál ha sido el motivo de este atentado y cuál la forma de su preparación y quienes son sus inductores principales. Es una historia de vituperable gansterismo publicitario: un macabro "affaire" periodístico, como lo ha calificado con superior acierto "ABC".

He aquí los hechos probados: el periodista francés Jean Luc de Carbucúa y una profesora francesa del Instituto de Segunda Enseñanza de Pau, llamada Clemence Odette Uthurry, mantenían, hace tiempo, estrecho contacto con "el Campesino". El tal Jean Luc actuaba como especie de director de "relaciones públicas" del bandolero "el Campesino". Y junto con la Uthurry andaban metidos de hoz y coque en el lanzamiento de unas "Memorias" de "el Campesino", traducidas y editadas en París por Carbucúa. Este, bajo el apodo de "Lucas", trataba con "el Campesino" de encontrar un truco suficientemente escandaloso para conseguirle a las "Memorias" una gran resonancia publicitaria. El truco ha sido la organización y consumación del acto de terrorismo en Orbaiceta. Carbucúa adelantó personalmente algún dinero para la organización del triste episodio. Pero ni era bastante, ni el atentado tenía asegurada la publicidad que perseguía. Entonces, por gestión de Jean Luc Carbucúa, entra en el "affaire" la conocida revista francesa "Paris-Match", que se compromete a pagar—y paga—a "el Campesino" un millón de francos por los derechos de exclusiva del reportaje montado sobre la criminal operación de Orbaiceta. Parte de esta cantidad iba a ser invertida en la adquisición de una radio y armamento para la cuadrilla. Pero, al parecer, hubo disensiones entre "el Campesino" y los miembros de su banda, al enterarse éstos del "fondo" publicitario de la operación. Sin embargo, el atentado se llevó a cabo, aunque no hay evidencia alguna de la entrada en territorio español de "el Campesino", con las consecuencias conocidas ya—pérdida de vidas humanas—por nuestros lectores.

De todos los episodios de esta vergonzosa historia, de este macabro "affaire", de este negro relato de una operación a lo "gángster", tienen hoy las autoridades españolas

pruebas documentales y testimonios que no admiten refutación.

"Paris-Match"—revista que acaba de desacreditarse a todo color—, en su número 646, del 26 de agosto de 1961, ha cumplido su triste y vil compromiso, publicando un reportaje fotográfico, con escaso texto, titulado: "El Campesino vuelve al maquis". Las fotos son del atentado cometido por los "guerrilleros" de Valentín González en Orbaiceta.

Hay motivos razonables para suponer, dada la mala calidad de las fotos, que fueron sacadas—trucadas—antes de la comisión del atentado para lograr el efecto publicitario que perseguía el "preparado" reportaje. Parece, también, como hemos ya dicho, que "el Campesino" no entró en España ni ha intervenido personalmente en los choques con la Guardia Civil. El individuo que aparece en las fotos, y que ofició de "comandante", huyó al acercarse las fuerzas españolas, abandonando la documentación precisa para identificar a todos los miembros de la cuadrilla. También ha tenido parte en el asunto, en la gestión propagandística de la operación, Mariano García Landa, expulsado, poco ha, del "gobierno republicano en el exilio" por malversación de fondos. Por último, y como remate del episodio, se sabe que Jean Luc de Carbucúa y la francesa Uthurry, venidos recientemente a España, en cumplimiento de órdenes de "el Campesino", se encuentran detenidos y a disposición de las autoridades españolas.

Aparte la conducta criminal de los autores directos del atentado terrorista, aparte también la culpa de los inductores inmediatos, cae sobre "Paris-Match" la tremenda responsabilidad de haber pagado—no importa la cifra—un reportaje de sangre. Que "Paris-Match" pretenda aumentar su tirada, y el precio de su publicidad, a base de "romans d'amour", historias de princesas, "starlets" y fabulosos relatos de Cartier, es una fórmula admisible de periodismo. Ahora bien, que pretenda lo mismo abriendo sus páginas a la compuesta "hazaña" de unos bandoleros pagados, no es un procedimiento tolerable, ni aun como consecuencia de una evidente amoralidad profesional. "Paris-Match", en la línea inescrupulosa y mendaz de determinada Prensa mundial, se ha mostrado en este asunto capaz de comprar a cualquier precio, aun al precio infamante de la sangre, una "exclusiva" de muy dudoso interés. Sobre las cabezas de quienes hacen la revista cae la responsabilidad de fomentar una violación del orden público internacional.

La obligatoriedad de la enseñanza (1)

ESTABLECER la obligatoriedad de la enseñanza hasta los catorce años constituye aspiración del Estado español. En este sentido se pronunciaba el ministro de Educación en su discurso ante el Consejo Nacional de Educación. Posteriores declaraciones del titular del indicado Departamento ratificaban tal propósito y auguraban para fecha inmediata la efectividad de una decisión que repercusiones tan profundas ha de traer en el campo de la cultura española. Ninguna medida podría adoptarse que tanto contribuya a la elevación del nivel de vida de los españoles como esta obligatoriedad de una mayor instrucción. Pensemos si paralelamente conviene también retrasar la edad laboral y con ello habríamos conseguido que el muchacho se sienta ligado por un mayor tiempo a la escuela o centro formativo, con indudable ventaja para su más sólida formación.

Convencidos, pues, de que más o menos pronto lo anunciado por el ministro será una realidad, precisa ir pensando sobre qué bases ha de establecerse esa enseñanza obligatoria hasta los catorce años. Una porción de interrogantes surgen al plantearse el problema: ¿el tope de los catorce años se ha de alcanzar aumentando grados a la actual enseñanza primaria?... ¿O más bien lo que se pretende es impartir hasta los catorce años—a todos los españoles—unas enseñanzas tipo bachillerato elemental?... ¿Sería conveniente pensar en un nuevo plan de enseñanzas que cubriera la finalidad propuesta?... ¿Qué cuerpo docente ha de tomar a su cargo esta nueva tarea?...

No olvidemos que en España el bachillerato se inicia a los diez años, produciéndose así la anomalía de que existe una enseñanza primaria hasta los doce y una enseñanza media que pudo empezar dos años antes. Es cierto que si comparamos los planes de estudios de los dos primeros cursos del bachillerato con los correspondientes a la enseñanza primaria, período llamado de perfeccionamiento—niños de diez a doce años—, las diferencias no son notables y los conocimientos fundamentales y básicos pueden estimarse al mismo nivel.

Surge el problema, al considerar o programar la tarea para unos escolares de trece y catorce años, cuya instrucción pasa a ser obligatoria. ¿Los programas de tercero y cuarto de bachillerato, nos sirven para esta finalidad?... Sinceramente, creemos que no. Y vamos a razonarlo:

Nuestro bachillerato clásico, orientado fundamentalmente como un conjunto de estudios "puente" que faciliten el acceso a la universidad, extrema los conocimientos puramente teóricos y prescinde en absoluto de los que podríamos llamar enseñanzas utilitarias. Repasemos los planes de estudios y al analizar el contenido de las veintisiete unidades didácticas de que constan los cursos, advertiremos que para un muchacho de catorce años (cuarto curso), mientras las matemáticas le ocupan tres unidades didác-

licas semanales, las ciencias, seis, y las disciplinas formativas (religión, formación del espíritu nacional y educación física), otras seis, las letras (latín, lengua española e Historia) se llevan doce, es decir, casi el 50 por 100 de sus horas de escolaridad. Y no es que menospreciemos una formación humanística de raigambre tradicional greco-latina, tipo liceo clásico, sino que estimamos que no es esa la enseñanza aconsejable aceptada su universalidad y pensando en las exigencias que la vida de nuestros días impone.

Un segundo razonamiento que hemos de hacernos es el que se deriva de considerar la procedencia de la gran masa de pequeños ciudadanos que han de constituir el sujeto de estas enseñanzas—una vez impuesta la obligatoriedad—y su proyección futura en el quehacer de la Patria. La medida ha de afectar principalmente a las zonas rurales—por lo general de mayor densidad de población infantil—y grandes concentraciones industriales. Se nutrirá esta nueva población escolar por futuros trabajadores que en el campo o en la industria desarrollen su actividad laboral, pues las profesiones universitarias, la clase dirigente, la minoría rectora, tiene hoy asegurada su instrucción, ya que el problema no consiste en que más españoles estudien el bachillerato, sino que todos los españoles adquieran un nivel cultural adecuado para mejor actuar en sus puestos de trabajo, desde los más humildes hasta los más elevados.

El profesor Jacques Bousquet publicó, en la "Revista Española de Pedagogía", un interesante trabajo sobre "Los problemas de la enseñanza secundaria" y, en uno de sus capítulos, se formula esta pregunta: ¿se puede conciliar la enseñanza cultural y la enseñanza útil? Y, para contestar adecuadamente, sigamos a Bousquet en su razonamiento: La industria, en efecto, ha matado los oficios completos y complejos de otros tiempos, que necesitaban un largo aprendizaje, en el que la cultura ocupaba su lugar; la división del trabajo en la fábrica no exige al obrero más que un gesto profesional o algunos gestos, que son siempre los mismos; así, el aprendizaje, en la mayor parte de los empleos de la industria, se puede reducir, según parece, a muy poca cosa: basta con adquirir el automatismo de algunos gestos especializados; se trata de un "entrenamiento" más que de un aprendizaje.

Todos los grandes planes económicos actuales hacen resaltar la impresión de poder transferir, de un año para otro, cantidades considerables de trabajadores de una rama de la economía a la otra. La "movilidad" de la economía—postulada por el progreso técnico y que, por consiguiente, no constituye un accidente, sino que es la regla—exige la "movilidad" profesional del trabajador. El obrero ideal de nuestro tiempo no es, por tanto, en absoluto, un especialista, como se le creía hace cincuenta años, sino un trabajador polivalente, capaz de asumir un gran número de empleos diferentes.

Cuanto antecede permite llegar a la siguiente conclusión, que preferimos copiar literalmente del estudio citado: "Es deseable que la enseñanza secundaria consagre un espacio considerable a esta educación general del trabajo, y ello para todas las personas: obreros futuros, comerciantes futuros, soldados futuros, médicos o profesores... Esta educación general del trabajo se puede obtener, para todos, en una serie de ejercicios. Se puede enseñar muy bien el trabajo a un futuro tornero, obligándole a hacer traducciones latinas, y a un futuro médico, haciéndole barrer. No son cualidades eminentemente diferentes las que se necesitan para barrer bien o para hacer bien una traducción latina. Es decir, que las materias no deben anular a la educación y, por consiguiente, no habría dificultad en este aspecto en tener al principio, de once a catorce años, por ejemplo, una enseñanza post-primaria común a todos los adolescentes. Desde este nuevo punto de vista, la oposición entre lo útil y lo cultural desaparecería, por tanto, completamente. Una educación general del trabajo es la educación más útil; pero, además, es un índice de cultura en el sentido más elevado. Las virtudes que pretende desarrollar esta educación general del trabajo están en los cimientos de nuestra civilización occidental, se hallan vinculadas a lo más característico del espíritu occidental; aprendiendo a trabajar bien, un hombre se aproxima mucho más a las fuentes de nuestra espiritualidad que leyendo bellos versos o aprendiendo álgebra."

Y llegamos, finalmente, al punto de partida: ¿cómo estructurar una enseñanza obligatoria que se prolongue hasta los catorce años?... Apuntaremos soluciones en un segundo artículo.

Antonio APARISI

El descanso dominical y los carteros

NOS escribe un cartero sobre la aplicación, a los de su profesión, del descanso dominical. No es cosa de reproducir íntegramente su escrito. Comentaremos sólo alguno de los párrafos de su carta.

"¿Por qué han de ser—escribiera una excepción única en su orden los carteros?" Y refiere la pregunta, naturalmente, al trabajo en domingo y días de fiesta. La verdad es que no lo son. En días festivos y domingos funcionan los teléfonos, funcionan metros y autobuses, están de servicio centros de asistencia sanitaria, acudimos a los periódicos los periodistas, etcétera, etcétera.

Nuestro comunicante, al referirse al caso de los carteros, apunta una posible solución: que se reparta en domingo y días festivos solamente la correspondencia "urgente". Con ello reconoce la necesidad de no interrumpir por completo el servicio. Quizá, como decimos, reducir los turnos de personal en los días de fiesta y hacer sólo el reparto de las cartas urgentes es una idea que podría considerarse por los organismos competentes.

Deseamos, porque la línea de esta página es favorable siempre a la mejora de las condiciones de trabajo, que se resuelva de un modo justo el caso.

Y resolverlo de un modo justo equivale—nuestro comunicante convendrá en ello—a que los derechos de la comunidad social, de los usuarios del servicio de Correos, queden a salvo en cualquier reforma que pueda adoptarse respecto al reparto de la correspondencia.

HISTORIA DE VERDAD

Lecciones de buen amor

La llamada secreta lucha de los sexos, tan conocida, se está sometiendo a programa: en la Universidad de Boston y en algunas otras existe una cátedra de Felicidad Conyugal. Los alumnos toman apuntes y celebran exámenes trimestrales. A fin de curso, los que han acreditado sus conocimientos—sólo ellos—reciben el título de "novios diplomados".

Si estamos de acuerdo en eso de que la mujer "es el único enemigo que no quiere vencer", ¿a qué viene este pacto? Todo lo que rodea al amor es misterioso y difícilmente susceptible de ser aprehendido en unos textos y aprendido en unas aulas. Hay penas que uno no quisiera que se le quitaran y alegrías que le importaría muy poco perder. Hay quien está mal de amores y está bien de amor...

El caballero Wilde, que, aunque no predicó con el ejemplo precisamente, sabía de mujeres, dijo que a ellas no había más que una manera de tratarlas: hacerles el amor si eran guapas, y si eran feas, hacérselo a las otras. Se presta mucho el tema a ingeniosidades. Tanto, que olvidamos más de la cuenta su constitutiva materia dramática. (En el mismo periódico donde "cazo" la noticia de la insólita cátedra, leo algo que prueba una vez más los ingredientes trágicos que suelen participar en el amor: hace diez años, una muchacha francesa le dijo a su novio que pasara las cataratas del Niágara para demostrar que la quería. El tipo no lo hizo, pero lo ha hecho ahora. "Se había convertido en una obsesión. Tenía que hacerlo, y por fin me decidí", ha dicho.)

Nadie sabe de esto. Don Juan, mucho menos que don Luis Mejía y, por supuesto, bastante menos que la Celestina. Para darse una idea de la infinita complejidad del asunto y, al mismo tiempo, echarle una ojeada panorámica a la estupidez humana, basta leer cualquier "Consultorio sentimental". No suelen ensanchar las medias naranjas. Incluso hay gentes que creen que con la suya se han hecho un refresco.

Ocurre que la mujer, y en esto se parece lo suyo al hombre, es bastante más compleja de lo que a primera vista pudiera pensarse. Nadie ha conodido a dos iguales; nadie ha escarmentado tampoco en ajenas cabezas; nadie puede considerarse técnico en la múltiple y huidiza materia. No se puede empezar una conversación diciendo: "Las mujeres son..."

—¿Es que cree usted conocerlas a todas?
En una sola vida no nos da tiempo a saber cómo son las mujeres. Podríamos hablar de una, de dos, de tres a lo sumo. En los casos más abnegados y ejemplares alguien podría hablar de cuatro y de cinco. Pero siempre se exagera. Un humorista inglés dijo que bigamia es tener una mujer de más y que monogamia es lo mismo.

¿Qué enseñan los catedráticos de la materia en la muy noble Universidad de Boston? Las mujeres no son como son, sino como sean. Nadie puede llegar a un conocimiento del dulce gremio: se lo quita la pasión.

Lo femenino, eterno o temporal, ha tenido siempre mala Prensa; pero un hombre bueno, en el buen sentido de la palabra, acertó con el mejor calificativo cuando dijo "hospitalario".

En fin, que no me extrañaría nada que el catedrático de Felicidad Conyugal de la Universidad de Boston descubriera entre sus alumnas a su propia esposa.

Manuel ALCANTARA



Predicciones sobre la "próxima"

guerra Hechas por un diplomático norteamericano

- RUSIA DESAPARECERA TOTALMENTE DE LA TIERRA
CAERAN MUCHOS MILLONES DE AMERICANOS



EL CAIRO. (Crónica de nuestro corresponsal, Jaime Torner.)—El relevo de las más lujosísimas y aparatosas chipandas diplomáticas ha pasado hoy a manos de algunos países afroasiáticos, sean o no subdesarrollados. El "farol" suele a menudo brillar con más intensidad en proporción inversa al tamaño y a la importancia de cualquier pequeño país africano con independencia recién estrenada.

Mientras los países occidentales celebran sus fiestas de embajada con honorable medida; lejos de las ostentosas exhibiciones decimonónicas, los países nuevos vuelcan en sus fiestas de embajada toda la abundancia que les permite el juego de la asistencia económica de los dos bloques. Las huellas de nuestro duque de Osuna en San Petersburgo, desplegando con su fortuna personal sus suntuosas vajillas de oro sobre el Neva, están ya lejanas en el tiempo. Pero otros embajadores, de nuevos países, ocupan hoy su puesto al sol. Existe también una razón para la más populosa asistencia de las fiestas de algunos países neutralistas: en los recintos de sus embajadas se mezclan invitados de los dos bloques, más los restantes neutralistas; en las fiestas de los demás bloques suele faltar uno de ellos.

Hoy podemos ir, por ejemplo, a la Embajada de Indonesia. Celebran el XIX aniversario de su independencia. El palacio de la Embajada, espléndido en un barrio residencial de El Cairo, supera en mucho a los de otras embajadas tradicionales con mayores intereses en la R. A. U. Un inmenso jardín, con un estanque central, aísla este territorio indonesio del exterior, y por encima de los muros se recortan torres de mezquitas, palmeras y alejados rascacielos, en esta noche de estrellas y de media luna. Para recibir a los centenares de invitados, todo cuanto en el jardín no está cubierto por un césped mimado como los mejores de Inglaterra, ha sido cubierto con tapices y alfombras. Unas mesas larguísimas, con faldones blancos hasta el suelo, están cubiertas por el más abundante surtido de suculencias y cufas de la gastronomía mundial. Una banda militar egipcia, la misma que recientemente obtuvo en Italia el primer premio internacional, esparce su música sobre los invitados: operetas clásicas.

Y la abigarrada asistencia pasea sus uniformes de gala y los modelos escotados de las mujeres, servida por deliciosas muchachas indonesias, encerradas en sus túnicas estrechas hasta el tobillo, que sólo les permiten avanzar con pasos menudos, pausados y elegantes, unos pasos de parsimonia casi plástica.

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal, Luis de Castresana.)—La política internacional se mete en todo. Es el signo de los tiempos. Uno encuentra el choque Este-Oeste en los lugares y en los organismos más insospechados. Incluso en la Interpol. Que se lo digan si no a R. L. Jackson, educado en Eton, y que desempeña el cargo de comisario asistente de la Policía metropolitana.

bodas AUTOS ALCALA TLFS. 255 66 56 (57) (58)

Pero es también en estos festivales neutralistas de las noches de El Cairo donde pueden reunirse en un tiempo récord las más condensadas y variadas opiniones. Las conversaciones entre alineados y no alineados se barajan con una urgencia cinematográfica:

BERLIN Un periodista de la Alemania oriental conversa con una señora. El tudesco comunista tiene casi erizado el pelo: —Son unos malditos. Adenauer nos ha robado en los últimos tiempos más de ochenta mil obreros de nuestra zona. Les pagan con dólares americanos, y así quieren presentar al mundo una Alemania próspera. Pero todos sabemos que esa prosperidad es falsa, basada sobre el mercado negro, y solamente unos pocos la disfrutaban.

Estaban hablando en francés; acababan de ser presentados. Cuando el alemán del Este se hubo desahogado, la señora dijo, con calma, en su idioma materno de Francofort: —Quizá tenga usted razón, compatriota. Pero yo lo paso mucho más divertido en mi zona. En la Alemania Federal.

MOVILIZACION Mi interlocutor es ahora un diplomático de Washington, espectacular y elegante, con su chaquetilla blanca cubierta de condecoraciones militares e insignias. —He estado comentando con alguien—le explico minuciosamente—que hasta hace dos meses los americanos iniciaban siempre así sus conversaciones con los extranjeros: "¿Qué piensa usted del comunismo?" Pero desde hace algún tiempo, como respondiendo a una consigna, la pregunta de los americanos es otra: "¿Qué piensa usted de la movilización?"

El americano aprueba todo con una sonrisa cortés y entendida. Pero, al cabo de un rato, olvidada ya la conversación, indaga con aire penetrante: —By the way... ¿Qué piensa usted de nuestra movilización? Renunció a recomenzar de nuevo. No se alteró tampoco su expresión cuando me dijo después, pesando sus palabras: —En un plazo máximo de seis meses o un año estallará la guerra. Muchos millones de americanos caerán bajo las bombas nucleares rusas, y están dispuestos. Pero yo le prometo que Rusia desaparecerá por completo de la Tierra.

SUDAMERICA El "bloque" sudamericano, siempre animado y compacto, charla, con su español pajarero, de todas las cosas que se pueden nombrar. —Todos los egipcios—me explica el embajador de Panamá—me preguntan siempre invariablemente: "¿Y cuándo nacionalizan ustedes el canal, igual que lo hemos hecho nosotros?" Cuando llegué aquí, esta pregunta repetida, realizada con aire protector, me sublevaba. Pero, por fin, he encontrado la respuesta mágica. Ahora, cuando me preguntan siempre el mismo, les respondo con aire misterioso y bajando la voz: "Eso es precisamente lo que persiguen los judíos! ¿que nacionalicemos el canal!" Y los egipcios se callan instantáneamente, faltando poco para que me pidan que no se nos ocurra nunca nacionalizar el canal...

CHINA ROJA QUIERE SER MIEMBRO DE LA INTERPOL • Delegados de sesenta y seis países se reúnen en Copenhague el próximo septiembre • PEKIN es el primer Gobierno comunista que solicita ser admitido en la organización



LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal, Luis de Castresana.)—La política internacional se mete en todo. Es el signo de los tiempos. Uno encuentra el choque Este-Oeste en los lugares y en los organismos más insospechados. Incluso en la Interpol. Que se lo digan si no a R. L. Jackson, educado en Eton, y que desempeña el cargo de comisario asistente de la Policía metropolitana.

Mr. Jackson es (por un período de cinco años) el presidente de la Interpol, algo así como el Kennedy y el Kruschef, en una sola pieza, del mundo anticriminal. Ponerse a estas alturas a definir a la Interpol (tan popularizada en múltiples reportajes, novelas y películas)

gunta de los americanos es otra: "¿Qué piensa usted de la movilización?" El americano aprueba todo con una sonrisa cortés y entendida. Pero, al cabo de un rato, olvidada ya la conversación, indaga con aire penetrante: —By the way... ¿Qué piensa usted de nuestra movilización? Renunció a recomenzar de nuevo. No se alteró tampoco su expresión cuando me dijo después, pesando sus palabras: —En un plazo máximo de seis meses o un año estallará la guerra. Muchos millones de americanos caerán bajo las bombas nucleares rusas, y están dispuestos. Pero yo le prometo que Rusia desaparecerá por completo de la Tierra.

BERLIN Un periodista de la Alemania oriental conversa con una señora. El tudesco comunista tiene casi erizado el pelo: —Son unos malditos. Adenauer nos ha robado en los últimos tiempos más de ochenta mil obreros de nuestra zona. Les pagan con dólares americanos, y así quieren presentar al mundo una Alemania próspera. Pero todos sabemos que esa prosperidad es falsa, basada sobre el mercado negro, y solamente unos pocos la disfrutaban.

Estaban hablando en francés; acababan de ser presentados. Cuando el alemán del Este se hubo desahogado, la señora dijo, con calma, en su idioma materno de Francofort: —Quizá tenga usted razón, compatriota. Pero yo lo paso mucho más divertido en mi zona. En la Alemania Federal.

MOVILIZACION Mi interlocutor es ahora un diplomático de Washington, espectacular y elegante, con su chaquetilla blanca cubierta de condecoraciones militares e insignias. —He estado comentando con alguien—le explico minuciosamente—que hasta hace dos meses los americanos iniciaban siempre así sus conversaciones con los extranjeros: "¿Qué piensa usted del comunismo?" Pero desde hace algún tiempo, como respondiendo a una consigna, la pregunta de los americanos es otra: "¿Qué piensa usted de la movilización?"

SUDAMERICA El "bloque" sudamericano, siempre animado y compacto, charla, con su español pajarero, de todas las cosas que se pueden nombrar. —Todos los egipcios—me explica el embajador de Panamá—me preguntan siempre invariablemente: "¿Y cuándo nacionalizan ustedes el canal, igual que lo hemos hecho nosotros?" Cuando llegué aquí, esta pregunta repetida, realizada con aire protector, me sublevaba. Pero, por fin, he encontrado la respuesta mágica. Ahora, cuando me preguntan siempre el mismo, les respondo con aire misterioso y bajando la voz: "Eso es precisamente lo que persiguen los judíos! ¿que nacionalicemos el canal!" Y los egipcios se callan instantáneamente, faltando poco para que me pidan que no se nos ocurra nunca nacionalizar el canal...

CHINA ROJA QUIERE SER MIEMBRO DE LA INTERPOL • Delegados de sesenta y seis países se reúnen en Copenhague el próximo septiembre • PEKIN es el primer Gobierno comunista que solicita ser admitido en la organización

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal, Luis de Castresana.)—La política internacional se mete en todo. Es el signo de los tiempos. Uno encuentra el choque Este-Oeste en los lugares y en los organismos más insospechados. Incluso en la Interpol. Que se lo digan si no a R. L. Jackson, educado en Eton, y que desempeña el cargo de comisario asistente de la Policía metropolitana.

Mr. Jackson es (por un período de cinco años) el presidente de la Interpol, algo así como el Kennedy y el Kruschef, en una sola pieza, del mundo anticriminal. Ponerse a estas alturas a definir a la Interpol (tan popularizada en múltiples reportajes, novelas y películas)

sería como pretender "descubrir" al F. B. I. o a Scotland Yard. Pero creo que cabría decir que la Interpol es, "grosso modo", un Mercado Común de lo policíaco. Las 66 naciones que la constituyen comparten entre sí los secretos del crimen internacional y se ayudan a la hora de intercambiar y repatriar a los delincuentes perseguidos por cada una de las naciones asociadas.

Lo que tal vez el lector no sepa es que la Interpol celebra su periódica conferencia general (la número 61) el próximo mes de septiembre, en Copenhague. Y en esta sesión parece que la Policía internacional se va a parecer bastante a una conferencia de política internacional. ¿Por qué? La respuesta es sencilla: se va a poner a votación el ingreso o no ingreso de la China comunista. La conferencia de Copenhague va a ser en cierto aspecto, pues, un poco las Naciones Unidas en su próxima Asamblea General. A este respecto conviene subrayar desde ahora dos puntos: 1.º Que la China de Mao-Tse-Tung es el primer país comunista que solicita su ingreso en la Interpol. Y 2.º Que, según su constitución, la Interpol se define rotundamente como una organización internacional apolítica, dedicada única y exclusivamente a la supresión y a la pre-

BELGRADO La estrella de las conversaciones es la conferencia de neutralistas que el próximo 1 de septiembre reunirá en Belgrado a varios jefes de Estado de más de dos docenas de países "no-alineados". Sobre todo, entre los diplomáticos neutrales, esta conferencia es de importancia capital para la paz del mundo. Un neutralista: "No se decidirán a hacer nada en Berlín, ni los americanos ni la U. R. S. S., porque todos están esperando el resultado de nuestra conferencia en Belgrado. Esta conferencia de neutralistas es la única solución, que decidirá la paz en el mundo."

Del Este: "Kruschef lo ha dicho siempre: directorios tripartitos; comunista, occidental y neutralista. En Belgrado pueden ponerse de acuerdo los neutralistas." Del Oeste: "¿Qué conferencia?..."

KUWAIT Esta vez habla un egipcio: —Gracias a la Liga, las tropas británicas se retirarán inmediatamente de Kuwait. Es un triunfo de la solidaridad árabe. —¿Qué entiende usted por "se retirarán inmediatamente"? Desde que la Liga Árabe declaró solemnemente que enviaría a Kuwait soldados de todos los países árabes, han pasado muchas semanas, y todavía no se ha enviado un solo soldado. —Hay ya soldados de Arabia Saudita preparados en Kuwait... —Es cierto. Son los mismos que el Rey de Arabia Saudita se decidió a enviar por su cuenta, mucho antes de que la Liga se reuniera para estudiar el asunto.

PARIS. (De nuestra corresponsal, Pilar Narvión.)—La isla se llama de Robinson. Su vecina es la isla de Ravageurs. Las dos, cubiertas de verdura, seestean casi vecinas del bosque de Bolonia, en un rincón idílico del Sena, donde los pescadores van a tentar su suerte bajo los arcos del puente de Clichy o del de Asnières. A veces, del cercano club náutico llegan los pequeños veleros o las veloces motoras que llenan de nostalgias marineras el paisaje, un paisaje de barrida obrera e industrial, con altas chimeneas sucias. Una barriada activa, popular, con muchos argelinos que no pierden en París su africana manía de charlar horas y horas amigablemente en los bordes de las aceras. Una barriada llena de chiquillos que vienen de la panadería con la larguísima barra de pan bajo el brazo o van a la taberna a comprar el vino de la cena. Una barriada por donde pasan caricaturescas, semitrágicas, incomprensibles, las viudas de todos los "Micifuz" y todos los "Zapirón", que no se enteran de nada que no sea su dolor por el gato o el perro desaparecido.

Porque de lo que quiero hablarles hoy es del cementerio de animales de Asnières. Un cementerio que ocupa la mitad de la isla de Robinson, la mitad que mira a las frondas no muy lejanas del bosque de Bolonia. Un cementerio en el que se han enterrado ya 40.000 animales. Un cementerio que es como un mosaico de jardincillos minúsculos. Un jardín por tumba: la de "Rita", la de "Kitty", la de "Popo", la de "Titi". Una increíble colección de tumbas con una increíble colección de inscripciones que le dejan a una peregrina: "Tú, que me adorabas como los santos deben adorar a Dios". "Perdón por tantas veces que te corregí sin tener en cuenta tu debilidad". "Hasta que nos encontremos en el Páramo, donde, sin duda, los perros esperan impacientes a sus dueños". "Nuestra calle ha perdido su alegría desde que tú no ladras en ella", etcétera. Epitafios sobre las tumbas de "Kety", de "Rex", de "Tintón"; y unas tumbas que se parecen, en parte, a las dueñas de las pobres bestias. Hay tumbas de colorines: azules, rosas, verdes, que te hacen pensar en esas adorables viejas de París con aire de chifladas, pintadas de las uñas de las manos a las de los pies, con sombreros de plumas y de lazos y que pasean de la mañana a la noche por los jardines de su barrio a su amado "Pompón".

Hay tumbas en las que se han trabajado en arabescos complicados con piedrecillas menudas los más complicados mosaicos que se puedan imaginar. Son las tumbas del gallo de esas viejas que se pasan

Madrid, jueves 24 de agosto de 1961

Un rincón idílico del Sena

Cementerio de perros y gatos a un cuarto de hora del ARCO DE TRIUNFO

ALGUNAS INSCRIPCIONES DE LAS TUMBAS:

"Nuestra calle ha perdido la alegría desde que tú no ladras en ella"

"Jamás olvidaré aquellos ojos tuyos, más tiernos que los humanos"



PARIS. (De nuestra corresponsal, Pilar Narvión.)—La isla se llama de Robinson. Su vecina es la isla de Ravageurs. Las dos, cubiertas de verdura, seestean casi vecinas del bosque de Bolonia, en un rincón idílico del Sena, donde los pescadores van a tentar su suerte bajo los arcos del puente de Clichy o del de Asnières. A veces, del cercano club náutico llegan los pequeños veleros o las veloces motoras que llenan de nostalgias marineras el paisaje, un paisaje de barrida obrera e industrial, con altas chimeneas sucias. Una barriada activa, popular, con muchos argelinos que no pierden en París su africana manía de charlar horas y horas amigablemente en los bordes de las aceras. Una barriada llena de chiquillos que vienen de la panadería con la larguísima barra de pan bajo el brazo o van a la taberna a comprar el vino de la cena. Una barriada por donde pasan caricaturescas, semitrágicas, incomprensibles, las viudas de todos los "Micifuz" y todos los "Zapirón", que no se enteran de nada que no sea su dolor por el gato o el perro desaparecido.

Porque de lo que quiero hablarles hoy es del cementerio de animales de Asnières. Un cementerio que ocupa la mitad de la isla de Robinson, la mitad que mira a las frondas no muy lejanas del bosque de Bolonia. Un cementerio en el que se han enterrado ya 40.000 animales. Un cementerio que es como un mosaico de jardincillos minúsculos. Un jardín por tumba: la de "Rita", la de "Kitty", la de "Popo", la de "Titi". Una increíble colección de tumbas con una increíble colección de inscripciones que le dejan a una peregrina: "Tú, que me adorabas como los santos deben adorar a Dios". "Perdón por tantas veces que te corregí sin tener en cuenta tu debilidad". "Hasta que nos encontremos en el Páramo, donde, sin duda, los perros esperan impacientes a sus dueños". "Nuestra calle ha perdido su alegría desde que tú no ladras en ella", etcétera. Epitafios sobre las tumbas de "Kety", de "Rex", de "Tintón"; y unas tumbas que se parecen, en parte, a las dueñas de las pobres bestias. Hay tumbas de colorines: azules, rosas, verdes, que te hacen pensar en esas adorables viejas de París con aire de chifladas, pintadas de las uñas de las manos a las de los pies, con sombreros de plumas y de lazos y que pasean de la mañana a la noche por los jardines de su barrio a su amado "Pompón".

Hay tumbas en las que se han trabajado en arabescos complicados con piedrecillas menudas los más complicados mosaicos que se puedan imaginar. Son las tumbas del gallo de esas viejas que se pasan

la vida junto al balcón haciendo pañitos de ganchillo inservibles para mesitas inservibles y veladores inservibles. Hay una tumba imponente, de mármol negro, lisa y reluciente como la tumba de Colette; una tumba que parece que mira a las demás por encima del hombro y en la que está enterrada una perra de lanas negra, retratada con su lazo y sus orejas tiesas y que se llama "La Duquesa Negra". Una se imagina a su dueña con manguitos e impertinentes, asomando los botines bajo una catarata de gasas y encajes negros. Están las presuntuosas tumbas de los gatos y los perros que pertenecieron a "la famosa actriz A o Z"; tumbas levatadas a la gloria de la actriz, sin duda.

Está la admirable tumbamonumento a un perro de San Bernardo que salvó la vida a 41 personas y murió al intentar salvar a la 42. Una sencilla tumba de piedra. Están las tumbas de loros, conejos, canarios, monos, caballos, perros y gatos de todas las especies. Y hasta hay una que deja entender que allí hay enterrado un caracol. Increíble, pero los años que llevo en esta profesión no me permiten ya dudar de nada. Hay tumbas de palomas y tumbas de peces de colores. Pero están, sobre todo, las viudas de "Micifuz". No es posible clasificarlas ni calificarlas de otra manera. Entre los visitantes serios del cementerio, entre los visitantes curiosos, entre los visitantes sentimentales, estas extrañas viudas de colorines, armadas de regaderas, cargadas de flores, llenas de entusiasmo, corren de la tumba de "Micifuz" a la de "Zapirón". —Mademoiselle Dupont se ha ido de vacaciones y me ha dejado encargado que le cuide a "Tintón". —Mire qué claveles tan maravillosos he comprado hoy. —Yo le traigo margaritas al mio.

Y las extrañas viudas, desconsoladoras viudas de una ternura de gato o perro, corren por la isla de Robinson regando, limpiando, reluciendo a m á r m o l e s, ordenando ofrendas, cuidando el diminuto jardín que crece sobre su desaparecido amigo con un mimo que conmueve e irrita al mismo tiempo.

"Desde que tú te fuiste no he tenido otro amigo". "Jamás olvidaré aquellos ojos tuyos, más tiernos que los humanos". "Nunca más volveré a pasear al Bois". "Si fuese yo el que estuviese muerto, tú habrías muerto ya de dolor. Perdóname mi ingratitude". "Fuiste mi único amigo".

Inscripciones y más inscripciones, que son otros tantos gritos de dolor de esas extrañas almas humanas, tristes, desoladoras almas, que no han sabido hacerse amar de los humanos en la mayor parte de las veces y han tenido que refugiarse en una pobre, cariñosa bestia. Tristes, dolorosas almas de estas viudas y viudos de "Micifuz" de la isla de Robinson, que pasan la tarde del domingo regando el jardincito que chupa los últimos jugos de su "Micifuz", mientras en Clichy los obreros pescan, bailan, comen, beben, aman, rien, lloran junto al mismo puente: el de Asnières: de la misma isla de la Robinson, vecina de la de Ravageurs; del mismo río, el Sena...

Madrid, jueves 24 de agosto de 1961

"Pastiche" y Componenda en el reportaje de "Paris-Match" sobre los actos terroristas de Orbaiceta

ES UN GOLPE BAJO DEL SEMANARIO FRANCÉS, FALTO DE TODA HONESTIDAD Y SERIEDAD INFORMATIVA

PARIS, 24. (Por telex, de nuestra corresponsal, Pilar Narviñón.)—En ocasión de la visita a París del Presidente Kennedy y su graciosa esposa, una empresa periodística, especializada en sensacionalismos a cualquier precio, preparó cuidadosamente la nota "humana" del viaje presidencial, para lo cual buscó entre los antepasados franceses de la presidenta los más fotogénicos. Los encontró en una ciudad de provincias, y se preparó a explotar la exclusiva de un parentesco que remonta a 1870, fecha de la emigración a Estados Unidos del antepasado francés de madame Kennedy. La empresa

periodística en cuestión envió a provincias la fina flor de sus reporteros y fotógrafos, y luego invitó a París a "las primas francesas de la presidenta", para completar el capítulo de la exclusiva: las primas aplaudiendo el paso del cortejo, las primas llorando de emoción, las primas entregando flores a madame Kennedy. Todo estaba previsto, menos la tragedia: el coche en el que viajaban las primas y los periodistas capotó, resultando varios muertos y heridos graves. El primer gesto de la presidenta al llegar a París fue dar el pésame a la familia que le habían descubierto en Francia.

El trágico accidente indignó profundamente a muchos colegas franceses, que consideraban absolutamente deshonesto el sistema de fabricar una exclusiva; hubo vivas polémicas de redacciones para adentro, pero la propia importancia del viaje presidencial sirvió de silenciador al lamentable suceso. La publicación responsable pasa en Francia por sensacionalista especializada en melodramas y carece de prestigio profesional. Todos sabemos que los autores de melodramas tienen que recurrir a toda clase de truculencias para arrancar el suspiro y la lágrima. Nadie es partidario de los golpes bajos que carecen de deportividad.

Somos demasiado duchos ya en el oficio para no advertir el "pastiche" y la componenda, que salta a la vista contemplando el reportaje que sobre "El Campesino" y sus actividades terroristas contra España publica esta semana "Paris-Match", "Pastiche" y componenda que ha costado la vida a un honesto guardia civil, que pudo costar la vida a otros seres humanos franceses y españoles, que pudo hacer saltar una central eléctrica —la de Orbaiceta— de un país que ha tenido que levantarlas sin "planes Marshall" que arrimasen el hombro, y que ha dado con los huesos en la cárcel de Pau de trece "guerrilleros" embaucados por Valentín González, que sigue vendiendo exclusivas para almas simples como quien vende pirulis en La Habana. La última le ha proporcionado tres millones de francos por los derechos que ha vendido a una firma italiana para contar parte de su vida, la penúltima le proporcionó una cantidad respetable con la venta de su autobiografía al editor francés Carbuca, que es, según dicen, quien ha montado la "guerrilla" como plataforma publicitaria del libro, y el resto de los negocios exclusivos de "El Campesino" dejan a "Paris-Macht" por lo menos en muy incómoda postura y hacen sospechar en el "pastiche" y la componenda protagonizados por un

De Gaulle reafirma su posición

- BERLIN: Rechaza la iniciativa occidental para las negociaciones con la U. R. S. S.
- BIZERTA: Francia abandonará la base cuando le convenga, entendiéndose directamente con Túnez.
- ARGELIA: Sigue estudiando el establecimiento de un Gobierno provisional y negociación con el F. L. N.

PARIS, 24.—El Presidente De Gaulle, en el Consejo de Ministros celebrado ayer, se ha manifestado contrario a toda inmediata medida aliada para abrir conversaciones sobre Berlín con los dirigentes soviéticos. En círculos allegados al Gobierno se dice que De Gaulle ha puesto de relieve que una excesiva prisa por parte de Occidente pudiera ser interpretada por los rusos como señal de debilidad.

El Jefe del Estado francés interrumpió hoy nuevamente sus vacaciones en Colombey-les-Deux-Eglises para presidir un Consejo de Ministros que ha durado tres horas y que ha sido el primero desde el celebrado el día 2 del mes actual. Posteriormente, De Gaulle invitó a almorzar a los miembros del Gobierno, y esta tarde ha presidido una reunión de la comisión gubernamental de asuntos argelinos.

Un comunicado oficial dice que el gabinete ha escuchado, en su reunión de esta mañana un informe sobre política exterior del ministro de Asuntos Exteriores, Couve de Murville, relativo especialmente a las crisis de Berlín y Bizerta. En este comunicado no se dan más detalles, pero en círculos políticos dignos de crédito se añade que fueron discutidas ampliamente ambas cuestiones, juntamente con la de Argelia, y que los puntos de vista del Presidente De Gaulle sobre los tres proble-

mas fueron, en síntesis, los siguientes:

Berlín: Estima que más pronto o más tarde será necesario celebrar conversaciones con los rusos, pero, al contrario que Estados Unidos, y, sobre todo, que Gran Bretaña, él es contrario a una temprana iniciativa occidental para pedir la celebración de tales conversaciones. Estima, por otra parte, que existen muy escasas posibilidades de éxito hasta que se cree una atmósfera más calmada y razonable entre Este y Oeste.

Bizerta: Sin tener en cuenta la posible condena a Francia por la Asamblea General de las Naciones Unidas, De Gaulle continúa considerando esta cuestión como algo que la propia Francia y Túnez deben resolver mediante conversaciones directas. Aunque espera tratar en estas conversaciones de una futura evacuación francesa de la base de Bizerta, De Gaulle estima que esta base es demasiado importante para abandonarla en medio de la actual situación mundial.

Argelia: De Gaulle está dispuesto a retirar una segunda división de Argelia en vista de la crisis de Berlín, y no ha abandonado la esperanza de que sean reanudadas las conversaciones con los rebeldes argelinos. Mientras tanto continúa estudiando los planes para el establecimiento de un Gobierno provisional en Argelia, a pesar de la resistencia de los notables musulmanes a formar parte de él.

NOTICARIO DE HISPANOAMERICA

☆ CUBA: Castro construye una base para los "Mig" rusos

Germán Cardoso, de treinta y un años, propietario del schooner "Sierra Maestra", que solicitó asilo político en Miami la semana pasada, ha declarado que el Gobierno de Fidel Castro ha construido una base con capacidad para 200 aviones "Mig" rusos a reacción en la isla de Cayo Largo, situada a 25 millas de la costa cubana en el Sur. Añadió que la construcción de la base aérea ha sido supervisada por técnicos checos. Cayo Largo ha sido repetidamente mencionada como posible base de aprovisionamiento de los submarinos soviéticos y de lanzamiento de proyectiles dirigidos rusos. Cardoso ha estado llevando abastecimientos en su barco con destino a la isla durante dos años, con una frecuencia de tres veces por semana, y se le permitió desembarcar tan sólo dos veces en todo ese tiempo. Vió los reactores "Mig" en las pistas de la base.

☆ VENEZUELA: Un cónsul cubano pide asilo político

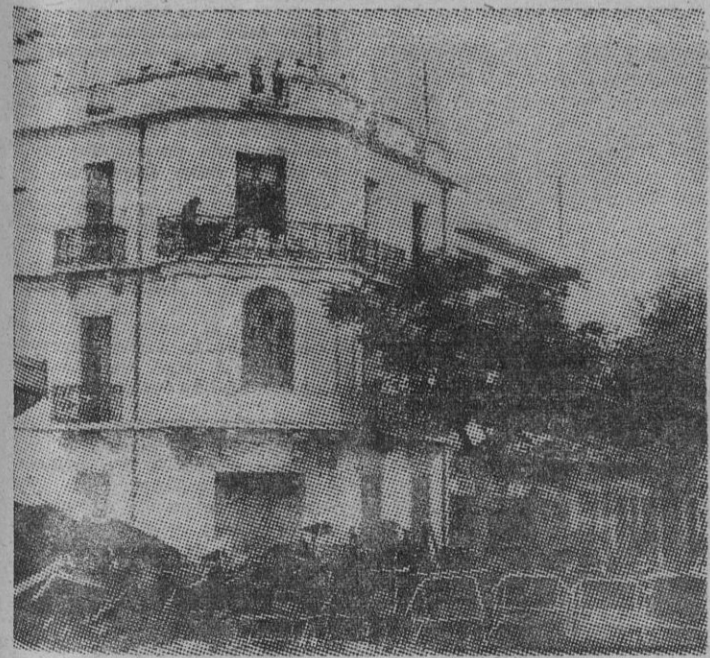
El cónsul de Cuba en Caracas, José Vázquez Blanco, ha pedido asilo en esta capital, como refugiado político, y ha solicitado asimismo protección policiaca, según ha anunciado el Gobierno venezolano. El anuncio añade que le han sido concedidos el asilo y la protección pedidos.

☆ BOLIVIA: Necesidad urgente de cambios en el orden social

"Para evitar el peligro de una afirmación de la doctrina comunista, Bolivia tiene necesidad urgente de profundos cambios en el orden social", ha subrayado el cardenal Guahing, arzobispo de Boston, a su regreso del Congreso Eucarístico de Santa Cruz de la Sierra, al que asistió en calidad de legado pontificio. Después de poner de relieve que durante su reciente viaje a Bolivia ha comprobado la gran pobreza de los pueblos y de los trabajadores, el purpurado subrayó la necesidad de que Estados Unidos den toda su ayuda, incluso financiera, a los países atrasados de la América hispana. "Hemos de persuadirnos —concluyó— de que todos somos americanos, pertenecemos a América del Norte o del Sur. Si nos adherimos a los principios de la doctrina social y nos mantenemos unidos, podremos convertirnos en la salvaguarda de la civilización occidental."

☆ ARGENTINA: Desmembración de un "sindicato de asesinos"

La Policía del suburbio de San Justo informa de la detención de siete "gangsters", que ha dado lugar a la desmembración de un "sindicato de asesinos" que venía operando en Buenos Aires desde hace algún tiempo. Los detenidos han sido acusados de cinco asesinatos, más de cien secuestros, el robo de 35 automóviles y la violación de 18 mujeres.



A veces, las alambradas resultan insuficientes y es preciso amontonar tras ellas todo lo que se encuentra a mano. En la fotografía se puede ver el conglomerado de mesas, sillas, cajas y demás objetos que han sido empleados en darle mayor consistencia a una de ellas.

Madrid, jueves 24 de agosto de 1964

EN LA MILESIMA SESION DE LA O. N. U.

La solución afroasiática sobre Bizerta, destinada al fracaso

Si no es enmendada, aunque consiga una votación favorable no creará un clima de negociación

EN AFRICA DEL NORTE con su campaña argelina. INGLATERRA NO ACEPTA LA RESOLUCION.—A continuación, el británico Colin Crowe expresó dudas acerca de que la moción presentada a la Asamblea consiga lo que se pretende, es decir, crear un clima en el que puedan celebrarse negociaciones franco-tunequinas, particularmente por la existencia en ella de determinadas frases. Con ello dió claramente a entender que, salvo que sea enmendada, la moción afroasiática no tendrá el sufragio favorable de Gran Bretaña. No indicó, con todo, que el Reino Unido vaya a votar en contra. Afirmó que es harto evidente que algunos miembros de la O. N. U. no desean sinceramente el éxito de unas negociaciones entre las partes. Recordó a tal respecto cómo el delegado soviético, Morozof, se apartó de la materia que se debatía para entregarse a ataques a la O. T. A. N., en general, y a Gran Bretaña, en particular. Crowe reconoció el derecho de Túnez a suscitarse la cuestión ante la Asamblea General y calificó de moderada la exposición del representante tunechino, Mongi Slim. Dijo igualmente que los patrocinadores de la moción han tratado de enfocar el problema con espíritu moderado y constructivo, pero no han creído poder abstenerse de introducir frases que, aunque, según ellos, no son específicamente condenatorias de Francia, no permiten, a juicio del Reino Unido, crear el clima adecuado para la discusión entre las partes. Los aplausos al discurso de Crowe se prolongaron unos diez segundos.

EL DELEGADO CHECO PIDE MEDIDAS EFECTIVAS.—El tercer orador fue el checoslovaco Karel Kurka, que glosó las críticas soviéticas a Francia y demás aliados occidentales. Afirmó que la convocatoria de la sesión especial había constituido una gran victoria sobre los "colonialistas e imperialistas", y que Occidente, con Estados Unidos al frente, hizo todo lo posible por impedirlo. Dijo que la O. T. A. N. apoya a Francia porque tiene sus propios Bizertas en otros países y teme que el abandono de la base africana sea la señal para liquidar las demás bases. Denunció que las "bombas de napalm" y los tan-

ques utilizados por Francia son norteamericanos, y pidió medidas efectivas en apoyo de Túnez. PARA BRASIL SOLO HAY UNA SOLUCION: NEGOCIAR. Seguidamente, el brasileño Chermont afirmó que la situación en Bizerta es muy grave y justifica la convocatoria de una sesión especial, ya que las Naciones Unidas tienen la obligación de salvaguardar la soberanía de los pueblos. Se lamentó de que Francia esté en conflicto abierto con un "frágil y pequeño país" y calificó de amenaza a la propia O. N. U. el hecho de "no cumplir Francia la resolución del Consejo de Seguridad". Afirmó que los documentos franco-tunequinos evidencian el propósito de las dos partes de que Bizerta sea transferida a Túnez y se lamentó de que las acciones de una y otra hayan llevado a la lucha del pasado mes. "Los dos Gobiernos han de comprender—agregó— que no hay más que un camino: el de las negociaciones. Sólo el consentimiento de un país legítima la existencia de bases militares en él."

APOYO SAUDI A LA RESOLUCION.—El primer orador en la sesión de tarde de la Asamblea General ha sido Saleh Sugair, de la Arabia Saudí, quien acusó a Francia de no querer resolver la cuestión de Bizerta por medios pacíficos. Terminó su turno pidiendo a la Asamblea que apoye la resolución presentada por la propia Arabia Saudí y otras 31 naciones. SUDAN LAMENTA LA AUSENSIA FRANCESA.—El quinto orador de la tarde fue El Nur Ali Suleiman, de Sudán, igualmente copatrocinador de la resolución afroasiática. Lamentó que Francia haya seguido la política de "boicotear" a las Naciones Unidas en este debate, al igual que hizo en las conversaciones sobre Argelia y las pruebas atómicas en el Sahara. Acabó su intervención pidiendo a la Asamblea completo apoyo a la resolución afroasiática.

La Asamblea interrumpió sus sesiones a las veintidós (hora española), hasta las diez treinta de la mañana, hora local, de mañana jueves.

DATOS METEOROLOGICOS:

TEMPERATURAS. La máxima fue de 34,5 grados y se obtuvo a las 15,35 horas de ayer. La mínima, 18,2 grados, se registró a las 6,50 horas de hoy. Badajoz, Córdoba y Sevilla, con 39 grados, y Burgos y Soria, con nueve, registraron las extremas nacionales.

EN BARAJAS:

- ★ Salló con destino a Casablanca el secretario general de la Liga Árabe, señor Hassuna, que fue despedido en el aeropuerto por alto personal de la Embajada marroquí en Madrid.
- ★ Ha marchado a Sevilla el ex jugador madridista Mateos.



Mientras siguen los debates sobre Bizerta en la Asamblea especial de las Naciones Unidas, ante la total indiferencia de Francia, cuya delegación ha "boicoteado" todas las sesiones habidas, los soldados franceses mantienen sus posiciones en la ciudad tunequina, tras barricadas y alambradas de espino. En nuestra fotografía, varios paracaidistas controlan una calle con un nido de ametralladoras protegido por sacos terreros.

DEPORTES

Atlético de Madrid y Barcelona, en el mismo tren

VILLALONGA asegura que el equipo va a Cádiz en muy buenas condiciones

MIRO: "El Barcelona está bien y espero que en Cádiz confirme mi impresión favorable"

El Atlético de Madrid y el Barcelona coincidieron en la estación de Atocha. Los dos, con el mismo destino: Cádiz. Ambos conjuntos, para participar en el mismo torneo: la séptima edición del Trofeo Carranza. Sólo en una cosa no coincidieron y es que el sorteo decidió no emparejarlos en el primer partido, con lo que la final muy bien puede ser española.

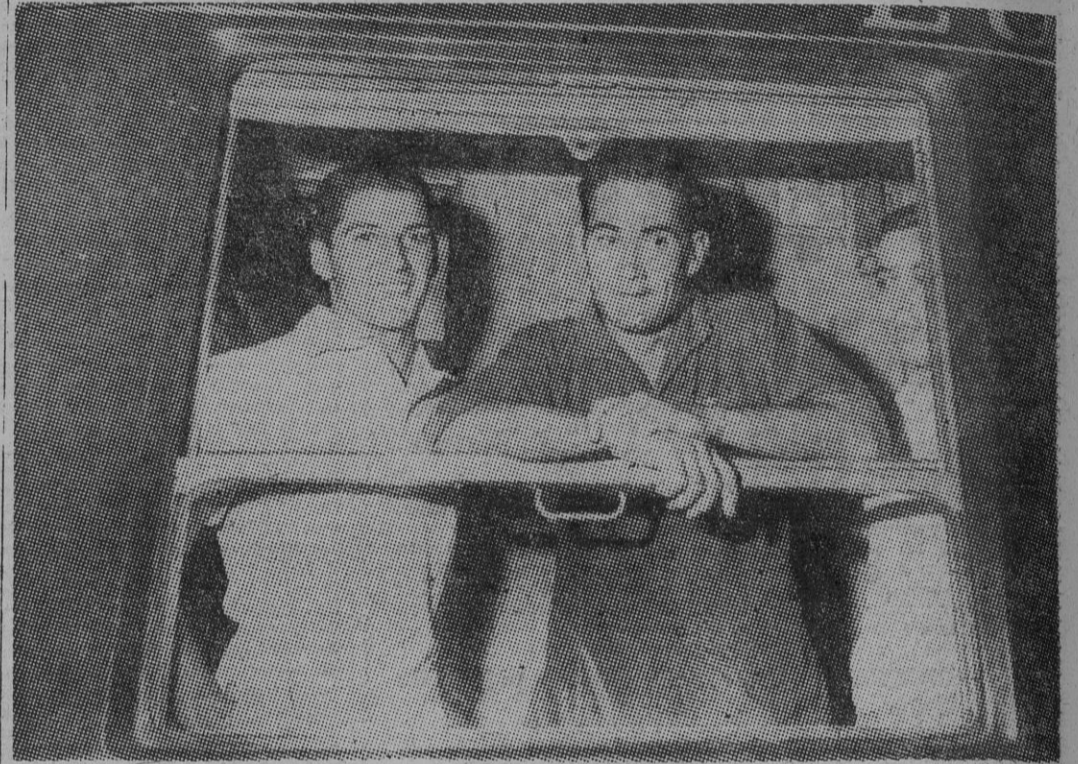
Los coleccionistas de autógrafos tenían ayer un día estupefacto. Cerca de cuarenta futbolistas de los famosos estaban a su alcance. Aquellos rodeaban materialmente a madrileños y catalanes. Apenas podíamos dar un paso en compañía de algún jugador sin que nos siguiera un buen número de curiosos.

En la terraza de la cafetería de la estación de Atocha cena el Barcelona. Los catalanes habían llegado, procedentes de Niza, a las cuatro de la tarde. A las nueve ya estaban sentados en las mesas. En una, LUIS MIRO, junto a sus ayudantes. Nos acercamos al preparador barcelonista y le preguntamos sobre la reciente actuación del Barcelona en la ciudad de la Costa Azul francesa. Responde:

—Fue un partido muy bien jugado por todos. Esto ya es un buen síntoma cuando nos encontramos a principio de temporada. El equipo se desenvolvió bien y los tres jugadores nuevos en el equipo que actuaron lo hicieron a satisfacción. Quizá muchos de nuestros seguidores creyeran que actuarían todos los fichajes recientes. Pero esto no es posible. Jugarán a medida de las necesidades. De momento, el equipo lo encuentro bien y espero que en Cádiz confirme mi impresión favorable.

PEIRO, ADELARDO y PAZOS son los primeros jugadores del Atlético que han llegado a la estación. Cenar juntos. Los tres están de acuerdo en lo difícil que será ganar el trofeo Carranza. El interior izquierdo rojiblanco y de la selección española se congratula de no haberse resentido lo más mínimo de la lesión que le impidió actuar con toda regularidad la pasada temporada y dice: "Espero que esta temporada sea la mejor para mí. Tengo mucha ilusión. El Atlético tiene difíciles papeletas que resolver con tres torneos a disputar. Hemos entrenado con mucha intensidad y en Cádiz podemos hacer un papel destacado."

Entre los jóvenes jugadores rojiblanco reina una gran camaradería a juzgar por las continuas bromas que gastan. Y en este aspecto el que lleva la batuta es el defensa **GRIFFA**, que apenas llegado comienza a divertirse con sus compañeros. El



Collar, con Ramallets. A la derecha, nuestro compañero Marichalar. (Foto Torre-mocha.)

defensa porteño anda preocupado en saber si podrá formar con la selección española en los campeonatos mundiales. Comenta: —Ya sé que el seleccionador nacional ha dicho que no podré jugar. A mí en el club me han dicho que sí. Yo llegué a España el 28 de mayo de 1959. Por lo tanto cumpliré los tres años de mi estancia en España en el año sesenta y dos. Me gustaría, sería mi mayor ilusión, poder defender a España en Chile. He jugado muchas veces contra los brasileños. Por lo tanto no comprendo cuando dicen que no me iría bien el juego de ellos.

Y referente al Peñarol, el defensa rojiblanco comenta: "Es un gran equipo y en estos momentos se encuentra en gran forma. Vencer al Palmeiras no es cosa fácil."

JORGE MENDOZA, que es blanco de los curiosos, no se atreve a dar un pronóstico:

—Yo no conozco a los uruguayos. Al River le vi jugar contra el Madrid. Vení, pero fue porque tuvo mucha suerte. Aquella noche la victoria debió ser del Madrid. Pero lo que sí te digo es que nosotros estamos dispuestos para derrotar al que venga. El equipo está muy bien.

POLO se muestra feliz por su total recuperación. **RODRIGUEZ**, el más callado de los viajeros at-

léticos, y **RIBES**, el más modesto. Parece como si se encontrase en casa extraña. Es el primer viaje con el equipo. Apenas si suelta palabra. Pero sus compañeros le tratan admirablemente. **JONES** discute con **Griffa** y saluda al barcelonista **Garay**, antiguo compañero en tierras vascas.

El último jugador rojiblanco en llegar es el capitán, **ENRIQUE COLLAR**. El extremo trafa de no hacer notar su tardía llegada para evitar que le pongan una multa. Y cuando a Enrique le dejan libre sus pequeños admiradores, hablamos con él:

—Mira, el Trofeo Carranza de esta ocasión es el más difícil. Si logramos vencer será más meritorio para nosotros. El Peñarol es un gran equipo y, según me han dicho, muy distinto del que se enfrentó al Madrid. Prefiero, en caso de jugar la final, hacerlo contra el River Plate. Simplemente porque nos conocen menos que si tuviéramos que hacerlo contra el Barcelona. Los equipos españoles nos tenemos muy bien estudiados. Lo que sí puedo garantizar es que lucharemos con todas nuestras fuerzas por lograr la victoria en este fuerte torneo.

—El seleccionador nacional ha dicho que tendrás que ganarte el puesto en el equipo español en

lucha con Gento. ¿Quién vencerá?

—El seleccionador es siempre el que manda. Juega quien él cree más conveniente. Yo trabajaré con entusiasmo. Lo que sí me gustaría es que se fijasen bien en las actuaciones de los dos. No porque yo tenga un historial más pequeño que Gento en el equipo nacional no puedo hacerlo mejor que él en un momento dado. Ya sé que el señor Escartín dijo que no jugué bien más que la final. Al fin y al cabo no está mal. Mientras haga un buen partido y éste sea para ganar un título, yo tan contento. Pero que se fijen este año en mí.

El último en llegar es el entrenador, señor Villalonga. Por algo es el preparador. Para él no hay muchas faltas. Faltan pocos minutos para la salida del expreso. Con un pie en el andén y otro en el vagón Villalonga nos habla. Sube para dejar su equipaje, e inmediatamente vuelve a descender. Faltan muy pocos minutos, y, por lo tanto, la charla es rápida.

—Vamos a Cádiz con el equipo en buenas condiciones, pero no lo que yo hubiera deseado. Hemos tenido pocos días de entrenamiento. Y, a pesar de que éstos fueron intensos, nos faltaron días. De todas formas, el equipo puede hacer un buen papel. Ayer quedé muy satisfecho del entrenamiento. Se desarrollaron muy bien. Tuvieron los pequeños fallos de principio de temporada, pero nada más. El equipo no se encuentra muy lejos de la forma que tenía cuando disputaron la última final frente al Madrid.

—Y en Cádiz, ¿a quién prefieres para la final: Barcelona o River?

—Lo que quiero es llegar a la final. Luego siempre es mejor disputarla frente a un equipo español. Así el trofeo quedará en casa. Tengo la mejor impresión del Peñarol. Han derrotado en Brasil a uno de los mejores equipos. —Tienes pensado algo sobre la alineación del equipo? —Más o menos. En principio jugarán los mismos de la final. Sobre la marcha del partido haremos lo que convenga.

Y con la puntualidad acostumbrada el tren hizo su salida, llevando a bordo los siguientes jugadores del Atlético: Madinabeytia, Pazos, Rivilla, Griffa, Calleja, Rodríguez, Ramiro, Chuzo, Callejo, Jones, Rives, Mendoza, Adelarado, Peiró, Collar y Polo.

Rafael C. MARICHALAR

(Reportaje gráfico de Torre-mocha.)



Boca de GOL

por **MANOLO ROSÓN**

Pulso del día

EL HOMENAJE A KUBALA

El Barcelona prepara para el día 30 el homenaje a Ladislao Kubala, su jugador más representativo de los últimos tiempos, como un día lo fueron Alcántara o Samitier. El caso de Kubala es muy semejante, en cuanto al proceso de su adaptación a la vida española, al de Fuskas. Ambos han abrazado su nueva nacionalidad lealmente, respondiendo así a la generosidad con que nuestro país les ha acogido. Ladislao es un tipo popular en Barcelona, que se convirtió casi en pequeño héroe durante la etapa de Herrera, hasta determinar una situación de tirantez dentro del histórico club. La salida de aquel entrenador devolvió a todos la serenidad, y el jugador, que ha tenido la habilidad de retirarse a tiempo, se ha convertido en uno más del nutrido cuadro de técnicos azulgranas, con una misión importantísima, por lo que encierra de experiencia de positiva proyección, como es el descubrimiento de nuevos valores jóvenes.

Kubala se ha convertido en símbolo y es merecedor de ese homenaje, que le ata definitivamente a Barcelona y a España.

CLARA CON LIMON

No hay nada como ser famosos.

Hasta el "manito" Cantinflas fué a saludar a los magos, en Hollywood.

Y con los pantalones en su sitio.

★

Por si fuera poco, nocturnos de Chopin, dedicados por el insigne grande español del piano, maestro Iturbi, y cena con el alcalde de Los Angeles.

Walt Disney no quiso ser menos y les regaló un pato Donald.

★

Lo malo es que luego hay que jugar aquí con los especialistas del cerrojo y falla hasta la ganzúa de los goles.

★

Fácil, fácil o así, se presenta la eliminatoria del Atlético con el Sedán.

Villalonga estuvo el domingo en Montpellier y fué notario de los cincos encajados por los futuros rivales en la Copa de Europa.

★

"Los majos de Cádiz". En tales piensa erigirse

los del "Barça" después de su triunfo en Niza.

★

¡Con las ganas que tenía Mateos de "llevar" sombrero ancho en su puro ambiente!

¡Y olé!

★

Sir Stanley Rouss es el candidato con más probabilidades para asumir la presidencia de la F. I. F. A.

A ver si lo consigue y fumiga un poco aquello para que se modernice.

★

Llegó el River Plate con Libertá, su presidente, que dijo:

—Ni nos rajamos ni nos encogemos. Aquí estamos. ¡Corazón de gaucho!

★

Que no se den importancia los del campeonato de pesca submarina, porque el otro día, en Salamanca, un aficionado a la caña "sacó" un Seat 600.

★

Bahamontes, arrollado por un automóvil.

A él le atropellarían, pero le oyeron.

CAYETANO

Esta noche en el Parque Sindical

Clausura del Trofeo Hermanos MARUNY, de lucha grecorromana

ESTA noche, a las nueve y media, en la pista de patines del Parque Sindical de Puerta de Hierro, se celebrará la jornada de clausura del I Trofeo Hermanos Maruny, que ha organizado la Federación Castellana de Lucha. Junto a los campeones ya proclamados, hoy se decidirá el número total de ellos. Todas las peleas se presentan muy apasionantes, ya que los resultados de unas influirán en la clasificación definitiva para otros.

De los siete combates que se disputarán esta noche, los que entran en la categoría de los gallos serán decisivos para el segundo y tercer lugares.

El Torneo Hermanos Maruny, concebido y ofrecido por la simpática dinastía al organismo regional, tendrá un epílogo interesante con el reparto de premios, que se anuncia ya para el próximo día 3 de septiembre con motivo de la organización de un festival, en el que la lucha, en sus diversas modalidades, resplandecerá ante los aficionados que han sabido dar una mayor brillantez a este Torneo.

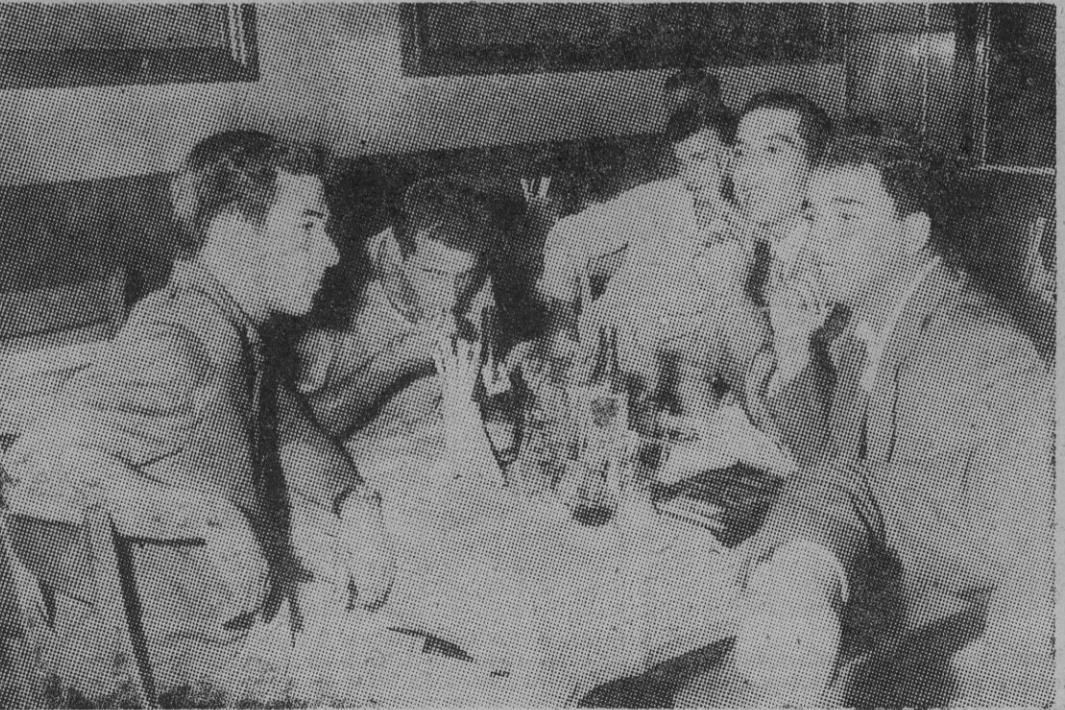
También esta noche, junto a

las peleas clásicas, habrá las correspondientes exhibiciones de lucha libre olímpica con un amplio programa.

La Real Sociedad venció al Anderlecht en Bruselas

BRUSELAS, 23.—La Real Sociedad de San Sebastián ha vencido por dos goles a cero al Anderlecht. Cacho marcó el primer gol, a los treinta minutos, de un tiro de izquierda esquinado, y el segundo se produjo en una mala inteligencia de la defensa belga, que marcó en su propia meta al intentar un zaguero ceder el balón a su guardameta.

La Real Sociedad fué superior en todos los aspectos al Anderlecht, tanto por velocidad como por calidad de juego, limitándose el conjunto belga a defender su marco para evitar la goleada. Fué, por tanto, el partido un duelo continuo entre la zaga belga y el ataque donostiarra, en el que destacaron Villa y Cacho, con la eficaz ayuda del medio Raba.



El que espera, desespera; pero el que come, desespera menos. En la cafetería de la estación, Adelardo, Peiró, Pazos y Chuzo. (Foto Torre-mocha.)

Declaraciones de PEPILLO

«EN CADIZ JUGAREMOS IGUAL QUE EN CHAMARTIN» «NO ES VERDAD QUE EL RIVER ESTE BAJO DE FORMA»

"Creo que jamás se habían reunido en el Carranza cuatro equipos tan similares en fuerza y calidad"



En el grabado, Pepillo. Otra vez él. Creemos que jamás ha sido objeto de tanta información y entrevista Pepillo como desde que dejara el Real Madrid para irse a la Argentina. Igual que siempre de aspecto, si acaso, una pizca más delgado. Como es jugador, dice lo que cree que debe expresarse con cautela. Por eso, a la pregunta de si el River está sufriendo bache o circunstancia de baja forma, responde:

—No, nada de eso. Lo que ocurre es que ha habido mala suerte. Pero no porque el equipo haya jugado con escaso rendimiento, sino por las lesiones, que nos traen por la calle de la amargura. En cuatro partidos, cinco lesionados. Eso desbarata y rompe a cualquiera, y hay un momento en que incluso afecta al ánimo. —¿No traéis, pues, moral alta? —Eso, sí. ¡Ya lo creo! Nada tan maravilloso y estimulador para un equipo argentino como cruzar el charco y venir a jugar a España. El hecho sólo de la ilusión del viaje ya constituye de por sí una inyección de estímulo. Ya verás cómo en Cádiz volvemos a darles igual que en Chamartín. Estoy seguro. Hablo por lo que he oído a mis compañeros en el avión. Fíjate que el más serio y flemático en esto de los pronósticos es el entrenador, al que no le gusta desbordarse jamás en fantasías y quimeras, y le oí que es posible que el equipo no juegue con mucha velocidad, pero que eso no debe ser óbice para conquistar el formidable copón. —Y tú, ¿qué tal? —Bien. Tan esperanzado como mis compañeros.

COPA DE EUROPA El DRUMCONDRA, goleado en NUREMBERG

NUREMBERG, 23. — En encuentro de ida correspondiente a la copa de Europa de fútbol el F. C. Nuremberg ha vencido al Drumcondra, de Dublín, por cinco goles a cero.

Rafael C. M.

BAHAMONTES explica el accidente en el que pudo perder la vida

“El conductor quería arreglar las cosas al estilo “compadre”. Me negué. La culpa fué totalmente suya”

BILBAO, 24. (Por teléfono, de nuestro enviado especial, Gonzalo Carvajal.)—Me viene contando José María Múgica, compañero de “El Correo Español” y revelación en esta semana grande de excelente periodista taurino: —Ahí, poco más arriba, se mató el campeón mundial de motociclismo en un entrenamiento. Era un alemán, y dicen que la tapa de una alcantarilla le desniveló la máquina. Quien uno va a ver dentro de muy pocos minutos a Federico Martín Bahamontes, también estuvo a punto de “llearla” ayer en un entrenamiento.

EL HOGAR DE LOS LANGARICA

El recuerdo sombrío pesa. Se está hablando con “Fede”, sentado a la mesa de esta casa limpia y alegre donde vive Dalmacio Langarica. Buen apetito el del toledano, que come con fruición merluza frita. Bahamontes relata en versión directa el accidente de Deva.

—Cuando vi salir de la curva al coche y venirse a mi mano tuve la seguridad de que nos dábamos el “tortazo”. El automóvil no me derribó sobre la carretera, sino sobre la plazoleta del Mirador. El conductor quería arreglar la cosa al estilo “compadre”. Me negué. La culpa fué totalmente suya.

El “grimpeur” de Castilla se vio atendido primero por unos sacerdotes; luego, por la Guardia Civil, y, ya en Elbar, por un médico que le llenó la cara de esparadrapos y le dió los puntos de sutura necesarios.

—Ya en la Vuelta a España del cincuenta y siete, cerca de Vitoria, me arrolló el “jeep” del equipo belga. Aquel accidente tuvo menor importancia en cuanto a las lesiones, pero sí mayor trascendencia para mi profesión. Voy a correr aquí en Bilbao mañana —por hoy, jueves—, aunque la mano derecha me sigue doliendo mucho. No creo que pueda apoyarla en el guía.

MAÑANA, BOXEO EN EL GAS

DIEGO INFANTES, en su reaparición, se enfrentará al catalán RUIZ

El boxeo popular mantiene su línea vital en el campo del Gas. Mañana viernes el programa presenta dos rasgos de indudable atracción, que son el retorno de Diego Infantes y la revancha entre Tony Ramos y “Chato” Ramos. Dos combates que por sí solos bastan para que la cancha de barrios bajos registre otro de sus tradicionales llenos.

—La reincorporación de Diego Infantes al cuadro activo de nuestros pesos welters supone una nota de clara trascendencia, ya que añade a la rivalidad Galiana-Folledo un punto de amenaza que, en bien del boxeo, esperamos adquiera consistencia y realidad efectiva. Diego Infantes puede y debe ser ese tercero en discordia que deje sentir su influencia en el reinado de los semimedios. Mañana, en su “come back”, se enfrentará al catalán Ruiz, un peso medio del que se asegura que su pegada es demoledora. Si esto es así, la prueba Infantes esperamos resulte definitiva y convincente.

El combate de semifondo comprende esa revancha entre Tony Ramos y “Chato” Ramos, que hubo de quedar planteada no hace mucho en la plaza de toros, y como preliminares, la oposición entre “El Tigre” De Pablos y el campeón marroquí Jimmy Riffi, prologada por el enlace entre Santa María y el canario Levy que ingresa en el profesionalismo.

“Fede” para un momento de hablar y “descabella” el plato de merluza.

LAS RABIETAS DE UN CAMPEON

Ahora, carne con patatas fritas.

—¿Qué te ha pasado con “Marca”?

—Nada, ¿verdad, don Manuel?

El ciclista encuentra aquiescencia en el maestro Serdán, periodista veterano y especializado en temas ciclistas. Prosigue “Fede”:

—Para el periódico tengo el mayor respeto y las mayores simpatías por lo mucho que trabaja en favor de nuestro ciclismo. Pero un señor de “Marca” me hizo una entrevista y dijo que yo había afirmado que, de haber ido al “Tour”, lo hubiese ganado con una sola pierna. ¡Cómo se puede decir eso! En primer lugar, que yo no puedo ganar ninguna carrera con una sola pierna, porque para eso tengo dos. Después, tal cosa se le ocurrió al periodista y lo puso en mi boca. A eso no hay derecho.

Esta rabieta de Bahamontes es mínima si se compara con la nacida por causa del Campeonato Nacional de Montaña.

—La cosa empezó a ponerse antipática —asegura Bahamontes— la víspera de la carrera. Publicaron que cobraba doce mil pesetas por correr, y esto es una mentira como una casa. Para venir a Santander me pagué yo el avión y todos los gastos, puesto que la casa italiana a la que perteneczo me dijo que, si la Federación Española quería mi participación en el campeonato, ruese tal entidad la que pagara mis gastos. Ya en la carrera todos los corredores se alfaron contra mí, y eso que era una prueba donde cada uno debía luchar, sin equipo, por su mejor clasificación. Querían todos que ganase cualquiera y que perdiera yo. Me retiré—dentro del puerto y cuando faltaban unos diez kilómetros para la meta—después de haberles demostrado a todos que yo era capaz de tirar del pelotón y hasta de alcanzar el grupo de once escapados que iba por delante. Abandoné porque, para que otros se rían de mí, me río yo antes de ellos.

—¿Guerra contra Bahamontes?

—Contra Bahamontes, contra Poblet y contra todo el que vale. Y si a Angelino Soler no se la hacen, es porque tiene tras sí al equipo —el Faema— más fuerte. Los otros ciclistas españoles disfrutan con nuestras derrotas y no con sus victorias.

—¿Y quién escapa peor en esa pretendida guerra, Miguel Poblet o tú?

—La ventaja de Miguel Poblet reside en que si llega con el primer pelotón no hay quien le gane al sprint.

—¿Estado general de un campeón del “Tour” en el verano de mil novecientos sesenta y uno?

—No creo estar tan fuerte como cuando gané la Vuelta a Francia. Pero eso, más que uno mismo, lo sabe el público.

CORRERA LO MENOS POSIBLE EN ESPAÑA

La pregunta se la hago a Langarica, pero la responde el propio Federico.

—¿Correrá Bahamontes el año que viene con una marca española?

—Es casi imposible—uno que esperaba acento vasco se encuentra con la réplica en acento toledano—que eso ocurra, pero a lo mejor sucede un milagro y entonces me gustaría volver a ser dirigido por Dalmacio.

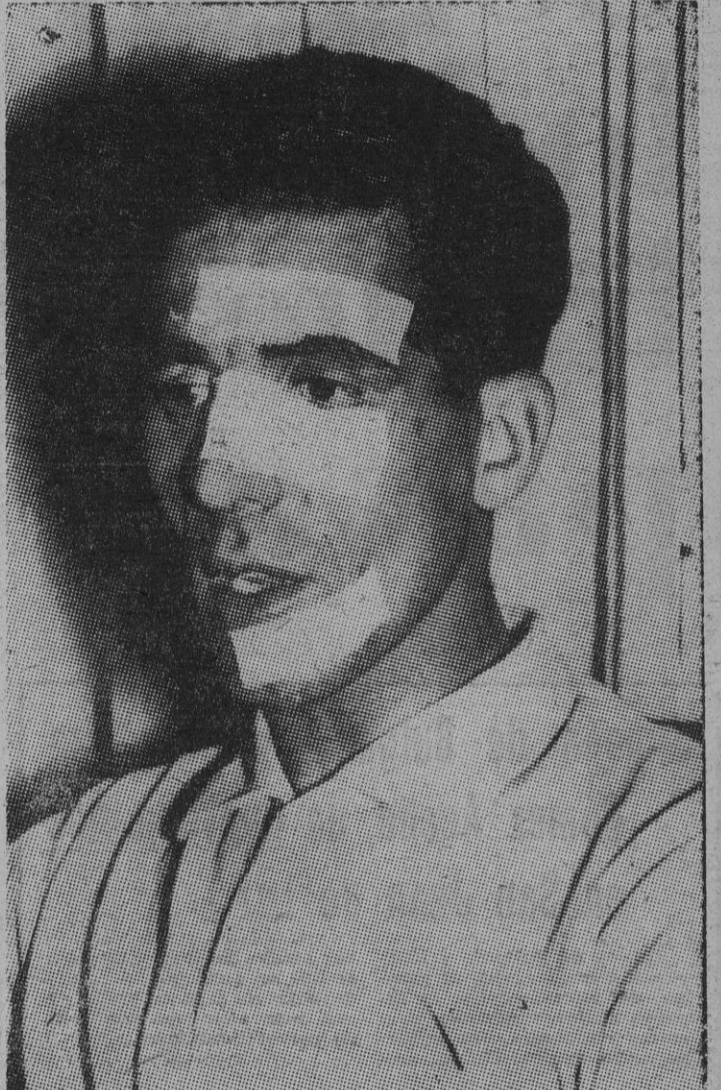
—¿Por qué esa enemiga de Bahamontes a pedalear por las carreteras españolas?

—Procuraré correr lo menos posible en España, porque los otros la gozan haciéndome mal.

—¿Ese es el gran pecado del ciclismo español?

—Aquí nunca aprenderemos a correr. Las victorias muchas veces se obtienen por concesión comprada por determinados señores que, sin ser ciclistas, pagan por el placer de que no triunfen otros. Su compañero Miguel Utrillo sabe muy bien a quéines me refiero.

—Pero existe una generación de promesas que se vislumbra



GUERRA CONTRA EL TOLLDANO

«Abandoné en el campeonato de Montaña porque, para que otros se rían de mí, me río yo antes de ellos»

con grandes posibilidades para el ciclismo español.

—Es lo mismo. La gente joven está viciada por esa escuela, que, si Dios no lo remedia, acabará con nuestro ciclismo. ¡Qué daños están haciendo esos “tipos”!

BAHAMONTES Y EL “TOUR” DE 1961

—No fuiste a Francia para su “Tour”. ¿Te acordaste de él mientras se celebraba?

—De eso se tiene que acordar todo el que sienta un poco el ciclismo.

—Enjuicia el equipo español en la pasada ronda francesa.

—Para mí constituyó una sorpresa, con el equipo que llevábamos, el conseguir meter España dos hombres entre los diez primeros de la general. En contraposición, tampoco hicieron un primer puesto en nada. Desde aquel abandono de casi todo el equipo, creo que en mil novecientos cuarenta y nueve, los españoles siempre conseguimos algún

primer puesto en una etapa, en la montaña, en la clasificación general..., en algo.

Dalmacio y Federico se han puesto a recordar el “Tour” que quedó marcado por el triunfo indiscutible de “El Águila”.

—El calor maduró nuestra ofensiva—habla Dalmacio—, pero tú estuviste sensacional. Decías medio en broma que ibas a ganar al día siguiente, y ganabas.

—¿Le gustaría a Langarica volver a dirigir el equipo de España?

—Un cargo de esa categoría le hace ilusión a cualquiera.

Ha llegado el médico. El doctor tiene mucha prisa. Le espera dentro de media hora una corrida de toros de Miura en el caso de Vista Alegre.

Y Federico Martín Bahamontes, el más famoso de los ciclistas españoles, empieza a relatarle sus dolores físicos, que parte de los morales nos los contó a nosotros.

(Fotos Claudio.)

CICLISTAS ITALIANOS PARA EL CAMPEONATO MUNDIAL

ROMA, 23.—La Unión Velocipédica Italiana ha designado el equipo para los Campeonatos del Mundo, que tendrán lugar en Eerna, y cuya composición es la siguiente:

Aficionados. — Velocidad: Giuseppe Beghetto, Sergio Bianchetto y Angelo Damiano.

Persecución: Franco Testa y Francesco Constantino.

Semifondo: Domenico de Lillo. Profesionales.—Velocidad: Antonio Maspes, Santi Gaiardoni y Guglielmo Pesenti.

Persecución: Leandro Gaffin y Guido Messina.

Semifondo: Virgilio Pezzali, (Mencheta.)

Encuesta del amor en la Costa del Sol

Página de casi todo lo que pasa

Simeón de Bulgaria y Margarita Gómez Acebo, de nuevo juntos en San Juan de Luz

Simeón de Bulgaria y Margarita Gómez Acebo, al parecer, por ahora, estaban en lugares distintos pasando unas cortas vacaciones. Sin embargo, se ha descubierto que ambos acuden juntos a San Juan de Luz, en donde pasan la tarde o la mañana a bordo de una motora especial, navegando por el Cantábrico.

En medio de la indignación popular...

Una alemana, Miss Radio Madrid 1961



Allí estaban hombres de la radio, no de la cadena S. E. R. solamente, sino de todas las emisoras. Allí estaba representada toda la Prensa de la capital. La indignación manifiesta, que incluso llegaba a palabras ofensivas e injustas, se produjo cuando el título de "Miss Radio Madrid 1961" fué concedido a una señorita que resultó ser alemana. Extraño, porque en el mismo recinto de las Vistillas se han otorgado idénticos galardones a señoritas que no eran tampoco españolas. No fué eso lo que sobre todo indignó a las señoras y "madres de hijas guapísimas, guapísimas", pero que no se presentan a esta clase de certámenes, sino el hecho de que la "miss" elegida fuese una chica de "corte" diferente. Que rompe, de golpe, con todos los cánones que presidían hasta ahora esta serie de manifestaciones.

Primero: se presentó con pantalones. ¿Es que acaso el pantalón no forma hoy parte del atuendo que durante el verano lucen a diario nuestras muchachas?

Katia Fischer. Diecinueve años. Recepcionista en una empresa con domicilio social en la Torre de Madrid. Hace sus pinitos en el cine. Su primera película, "Horizontes de luz". Sofía Loren, cuando se la presentaron hace unos meses, la dijo: "Eres muy guapa, y tú has de ser famosa." Habla cuatro idiomas a la perfección. Gran aficionada a la radio, dedica seis horas diarias a oír programas. Y...

Esta tarde, a las cinco menos cuarto, habrá recibido de los "maestros" del micrófono la oportunidad de entrar en el cuadro de la S. E. R. Cuando usted lo esté leyendo, esta chica, a la que ayer los madrileños no la hicieron justicia, se habrá jugado su popularidad radiofónica. Ojalá haya tenido suerte. Sería un desagradable.

¿Por qué los extranjeros prefieren casarse con las españolas?
 ¿Por qué muchas españolas prefieren casarse con los extranjeros?
 ¿Por qué las extranjeras vienen a España a buscar esposo?
 ¿Por qué los españoles prefieren las extranjeras, pero se casan con españolas?



OPINION DE LOS EXTRANJEROS

★ Michel Murphy, de veintiséis años, actor de teatro en Filadelfia y actualmente de vacaciones en la Costa del Sol.
 —Las mujeres españolas son ideales. No encuentro argumentos para reprocharlas. Son prácticas y saben cuidar su belleza. Sin ninguna duda me casaría con alguna, si es que me quisiera.

★ George F. Kestbrook, de treinta y seis años, ingeniero inglés de Durham.
 —Las españolas son más femeninas, graciosas y misteriosas que las inglesas. A mí me gustan por su expresivo rostro, por su manera de andar y por su carácter.

En cualquier momento hacen sentirse a uno más hombre. No tendría inconveniente en que alguna fuera mi esposa, si ella lo quisiera, pero creo que ellas exigen hombres sinceramente apasionados.

★ Samuel Freeman, de cuarenta y tres años, agente comercial de los Angeles.
 —Soy un solterón, pero si alguna vez decidiera casarme lo haría con una española.

Siempre parecen dispuestas y dedicadas a su esposo con entera devoción. Ningún sacrificio parece para ellas demasiado grande. En América la mujer quiere siempre tomar lo que el hombre ha conseguido sin dar nada a cambio. Aquí es justo lo contrario.

★ Andrew Mac Phee, de treinta y ocho años, escocés y comerciante.
 —No pienso casarme por ahora. Pero una de esas mujeres españolas son las que lo conseguirían.

Creo que he descubierto que la española es feliz haciendo feliz a un hombre. Encuentra plena satisfacción cuidando a su marido. Esto es algo que las modernas y emancipadas mujeres de nuestro país han olvidado.

ESPAÑOLAS

★ Carmen, de dieciocho años, estudiante, sevillana.
 —Creo que los americanos y los ingleses pueden ser y son maridos ideales. Conozco a muchos de ellos, y los considero unos caballeros. Me gustaría casarme con alguno si llegara a quererle y mis padres me lo permitieran.

★ Josefina, de diecinueve años, sevillana.
 —Lo que más me gusta de los extranjeros es su fidelidad. Creo que ésta es una cualidad importante, imprescindible en el futuro marido, y algo que los nuestros creo que a veces olvidan.

★ Juanita F. S., de veintitrés años, licenciada.
 —Me gusta el compañerismo que una puede tener, por ejemplo, con un inglés. Una puede tener una afinidad de intereses y entretenimiento, sin que el amor entre dentro de las relaciones de ambos. Con españoles esto es imposible. No lo conciben.

★ María Alvarez, de veintidós años, modista.
 —La estampa del marido extranjero ayudando a la esposa en cien mil labores nos es ya familiar a través del cine. He podido comprobar que en la realidad esto también existe. Prefiero este compañerismo a la "esclavitud" del español.

★★★★★
¿DONDE ESTA EL SOL?
 La pregunta de 15 recién casadas españolas con soldados ingleses de Gibraltar, al llegar a Londres

«Desde luego, las novias españolas son las mejores.» Esto han dicho los soldados del Regimiento de Gales Yorkshire acampados en Gibraltar. Hace poco se casaron y anteayer se fueron camino del hogar, en Londres.

La primera pregunta que hicieron las recién casadas fué ésta:
 —Pero ¿dónde está el sol?
 Ellos les tuvieron que explicar que aquello era Inglaterra y no España.

EXTRANJERAS

★ Elisabeth, veinticinco años, ayuda a su familia como dependienta de un comercio.

—Una de las diferencias entre los españoles y los anglosajones es la manera de emplear sus ojos. La mayor parte de los ingleses miran a una mujer con sus candidos ojos azules y la hacen sentirse segura y cómoda (esto es por lo que, al fin y al cabo, acabamos casándonos con ellos). Con ellos, una se siente hermana o amiga. Sin embargo, cuando un español mira sabe muy bien cómo hacerle perder a una chica el sentido.

★ Mercedes García, veinte años. Estudiante de arte. Venezolana.

—En mi patria tenemos a los españoles como los mejores galanteadores del mundo. No prestan atención a nadie ni a nada mientras van con una. Son ardientes y apasionados. La razón de esto: las muchachas españolas están siempre estrictamente supervisadas.

★ Joyce Twain. Veinticuatro años. Irlandesa. Profesora.

—Con el español, una no tiene que ser a la fuerza joven y guapa para impresionarle. Siendo femenina, basta. Se siente junto a él más femenina y delicada. Su conversación siempre está llevada con cuidado y, sobre todo, graciosamente espontánea y sincera.

San Sebastián

DEBORAH KERR COBRA 25 MILLONES POR PELICULA

Deborah Kerr lo ha comunicado a un periodista español. La actriz norteamericana pasa su verano en San Sebastián y en Biarritz junto con su marido, Peter Viertel, que se ha convertido en un entusiasta de España.

La cantidad que cobra por hacer una película no es nunca menos de 400.000 dólares, o lo que es lo mismo, unos veinticinco millones de pesetas, poco más o menos.

Se vende el edificio más alto del mundo El Empire State

El Empire State Building está en venta.

El coronel Henry Crown, un industrial de Chicago, que lo compró por 50 millones de dólares en 1954, ha pedido que se reúna su consejo de administración para discutir su venta.

Construido por John Raskob, está considerado como una de las diez maravillas del mundo.

Actualmente muchas de sus oficinas están vacías. Un famoso abogado neoyorkino, Lawrence Wein, ha sido encargado de formar un grupo financiero para comprarlo.

LOS ESPAÑOLES

★ José del Toro, un estudiante de diplomático, veintiséis años.

—Si prefiero a las muchachas extranjeras es por su piel blanca y su cabellera rubia con ojos azules. Creo que son más interesantes e intelectuales que las españolas, y esto es muy importante para tenerla como compañera.

★ Manuel Cadenas, treinta y siete años.

—Para mí, la única causa por la que las prefiero es porque con ellas es más fácil el "sí".

★ José Castillo, veintiocho años, estudiante de Económicas.

—Me gustan las rubias, pero me gustaría casarme con una morena. Las extranjeras son ideales al principio, pero luego acaban por volverse insostenibles. Quieren mucha libertad e independencia.

★ Ignacio del Río, veintisiete años.

—Conquistar a las extranjeras no es fácil. Ellas son más amigas y compañeras que esposas. Son demasiado románticas y saben lo que quieren.

¿Por qué las extranjeras vienen a España a buscar esposo? Prefieren al español para divertirse, pero se casan con los suyos. Los españoles sienten y hacen igual.

Gustavo P. Puig quisiera hacerlo en septiembre

¿Casetas de feria andaluza en la Castellana o en Rosales?



La idea está lo suficientemente avanzada para que sólo quede ya la incógnita del dónde. Gustavo Pérez Puig quiere dar un último impulso, que puede ser termine en septiembre con que la vida de Madrid se vista de andaluza.

La feria tendría el mismo signo, salvando las distancias, claro, que las de Sevilla y Málaga..., y el motivo de su celebración es uno tan importante como la participación de las casas regionales andaluzas en las fiestas de la capitalidad de Madrid.

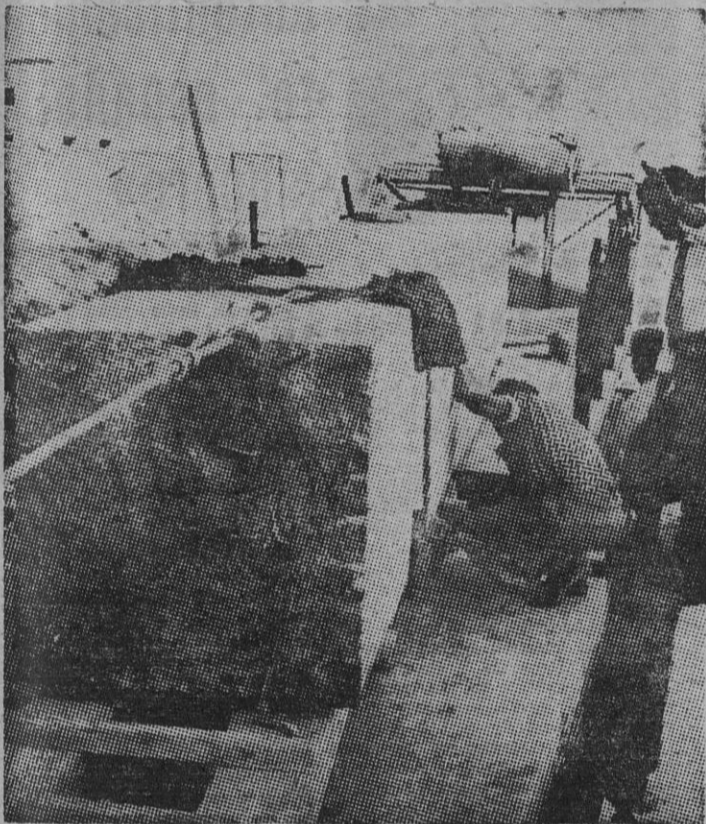
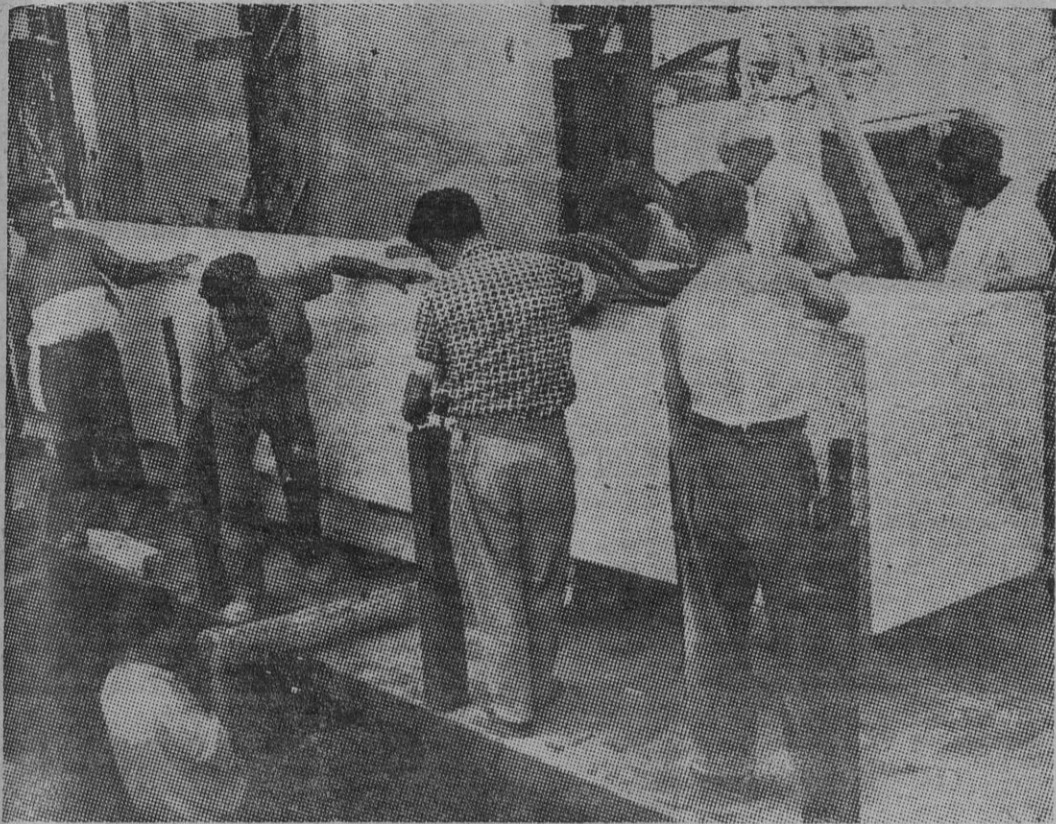
Ahora bien, ¿dónde? ¿En la Castellana? ¿Y si es aquí, en Recoletos o en la zona próxima a los Nuevos Ministerios? ¿O en Rosales?

Ya conocen ustedes en qué va a consistir la colaboración de las casas regionales—y de afamadas firmas vinícolas del sur de España—, también el objeto que se pretende. ¿Por qué no son ustedes mismos los que opinen dónde habrá de ir el ferrial primero, al estilo andaluz, que se celebre en la villa y corte?

PARA EL MONUMENTO A LOS HEROES DEL ALCAZAR

Dos piedras de dieciséis toneladas cada una MIDEN 9,20 METROS DE ALTURA

★ SON LOS SEGUNDOS "JUANELOS" DE LA HISTORIA



BAJO la piel de las tierras extremeñas, en Quintana de la Serena (Badajoz), yacían desde el principio de los tiempos dos gigantescas piedras, que ahora han sido extraídas para ser colocadas en el monumento que se levanta en Toledo a los héroes del Alcázar. Por su envergadura y peso se considera que son, después de las célebres de Juanelo, los mayores bloques graníticos extraídos en una cantera española en todos los tiempos. La extracción de estas enormes piedras tiene mucho de novela de aventuras. Bastantes zozobros, disgustos, satisfacciones. Muchas jornadas de trabajo permanente. Con sol y con lluvia. Día y noche... en un quehacer ininterumpido. Ahora, las dos inmensas piedras se están pulendo en Madrid.

Los técnicos encargados de las obras del monumento a los héroes del Alcázar recorrieron varias canteras de España en busca de dos bloques que reunieran las condiciones exigidas en el concurso. No fue tarea fácil: las canteras españolas, en su mayoría, y debido a la intensa explotación, carecen de vetas saneadas que tengan unas dimensiones aproximadas de 10 metros. Primero estuvieron en Alpedrete. Más tarde, en Villacastín. Luego, en otros diversos puntos, y por fin, en Quintana de la Serena encontraron "ligeras posibilidades".

Entonces fué necesario preparar la cantera: abrir carreteras de acceso hasta el filón, sanear la zona y abrir brecha hasta la piedra que se suponía era la conveniente. Tras mes y medio, aproximadamente, invertido en estos trabajos-preparatorios, dieron comienzo las operaciones de extracción.

Una y otra vez, conforme los trabajos avanzaban, cuando se intentaba arrancar un bloque,

éste se partía. Había que empezar de nuevo. Y así siete veces consecutivas. Por fin, cuando ya empezaba a flaquear la esperanza, se logró extraer un bloque positivo. Y una semana después el otro. Los canteros cincelaron el primero hasta darle la forma requerida. Cuando éste estuvo preparado, se procedió a cargarlo en los camiones especiales. Durante doce horas interminables las 17 toneladas de piedra pasaron al transporte. Y durante todo este tiempo el "suspense" continuaba. El más mínimo movimiento brusco podía originar la rotura de la gran columna. Y esto suponía una pérdida material muy considerable. Por fin se llevó a feliz término la operación, pero no hubo mucho tiempo para el respiro. La segunda mole granítica esperaba el momento de su extracción. Otra vez la zozobra. El enorme cuidado. La tensión. Y también en esta ocasión la fortuna favoreció a los cincuenta hombres que intervenían en las operaciones.

Cuando las dos piedras estén preparadas, de nuevo el "suspense" volverá a agitar a los numerosos hombres que forman el equipo de la empresa responsable.

Y a partir de este momento, en un lento peregrinar, los segundos "Juanelos" de la historia serán trasladados a Toledo con destino al monumento que conmemorará para siempre la heroica gesta de los defensores del Alcázar.

Pero la intranquilidad aún anida en los ánimos. Hasta ahora ambas piedras han sido transportadas en sentido horizontal. Hoy se hacen otra nueva pregunta: ¿qué pasará cuando se intente ponerlas en sentido vertical?...

Sin embargo, todos estos esfuerzos, toda esa guerra de nervios, ese cúmulo de cuidados que se han tenido, quedará compensado moralmente: porque estos dos bloques pasarán a la historia como muestras de excepción. No merecen menos los héroes del Alcázar.

Antonio GONZALEZ

Este es "Jalisco"

450 KILOMETROS ARRASTRANDO UNA PIEDRA DE 162 KILOS



"Por una apuesta: 450 kilómetros arrastrando esta piedra de carbón que pesa 162 kilos..."

La noticia la dábamos ayer en esta misma página. Esta es la primera fotografía que nos llega de la original caminata. En ella el forzado asturiano Eusebio Rodríguez, conocido popularmente por "Jalisco", se despide de un amigo en el momento de salir de León con dirección a Madrid, adonde llegará dentro de unas jornadas. Eso, si es que gana la apuesta.

Ultima hora

BERLIN: LA POLICIA ROJA DISPARA AGUA CONTRA LOS SOLDADOS NORTEAMERICANOS

Estos sacaron sus granadas y el cañón de agua dejó de mojarles

BERLIN, 24.—La Policía comunista disparó hoy un chorro de agua hacia Berlín occidental a través de la barricada levantada en la frontera, mojado los pies de dos soldados norteamericanos que hacían guardia allí.

El "cañón de agua" de la Policía comunista "abrió fuego" cuando los soldados norteamericanos hicieron caso omiso de una advertencia para que se retirasen de junto a la línea fronteriza en la calle Friedrich, el único punto aún abierto a los aliados occidentales. Los dos soldados americanos echaron mano a sus granadas y el "cañón de agua" cesó de "disparar".

Testigos presenciales dicen que la atmósfera es tensa en el sector fronterizo, después del envío de refuerzos comunistas. Un portavoz del Ejército norteamericano ha dicho que los soldados yanquis tienen orden de disparar si los comunistas abren fuego, tanto con fusiles como con sus "cañones de agua".

El incidente se produjo cuando dos soldados norteamericanos realizaban una patrulla en la calle Friedrich. Un policía comunista dijo a los soldados que iban a cruzar la frontera y les conminó a retirarse. Como no hicieron caso, el "cañón de agua" disparó unos chorros, mojado a los dos soldados. Un testigo del incidente dijo: "Los soldados hicieron además de tomar sus granadas de mano y el "cañón de agua" inmediatamente detuvo su acción". Después del incidente, un portavoz del Ejército dijo que los soldados han recibido orden

de disparar si un "ataque con agua" se lleva a cabo de nuevo.

★ **NO QUISO RETIRARSE.** Un oficial de la Policía de Alemania oriental llamó la atención de un soldado americano que realizaba guardia cerca del sector de demarcación fronterizo, y le pidió que se retirase. Como el norteamericano no se movió de su puesto, un "cañón de agua" acudió al lugar apuntando hacia el Berlín occidental, según informa hoy la agencia alemana D. P. A. Poco después, el "cañón de agua" fué retirado, sin que el soldado yanqui se moviese de su sitio.

En otro incidente informado por la Policía de Berlín occidental, los policías de la Alemania Este dispararon chorros de agua sobre los berlineses occidentales que entraban en la zona de 100 metros de la frontera, por el lado occidental. El Ministerio del Interior de la Alemania oriental advirtió a los berlineses occidentales, el martes por la noche, que debían mantenerse apartados de los 100 metros de la zona adyacente a la frontera.

Los Reyes de Bélgica, en Zarauz

ZARAUZ. — A las 10,45 de la noche llegaron a esta localidad los Reyes de Bélgica, Balduino y Fabiola, que fueron recibidos por las autoridades locales. Venían acompañados de los marqueses de Aguilar y de los condes de Salinas.

Firma de un Convenio Colectivo Sindical en Cáceres

Afecta a todas las actividades agropecuarias del rico término de CORIA

CÁCERES. (Crónica de nuestro corresponsal, Germán Sellers).—En la ciudad de Coria, de esta provincia, y con asistencia del delegado provincial de Sindicatos, señor Sierra y Sánchez Toldos y del vicesecretario provincial de Ordenación Social, señor Hernández, se ha procedido a la firma de un Convenio Colectivo Sindical que afecta a todas las actividades agropecuarias del término y con el que se logran importantes mejoras laborales.

Por este Convenio se aumentan notoriamente los salarios de los trabajadores agropecuarios

del término, dándose el caso de que algunas categorías profesionales los salarios que se fijan son superiores en un 180 por 100 a los previstos en la vigente tabla de salarios.

Entre las mejoras alcanzadas están el plus de distancia, aumento en los días de gratificaciones del 18 de julio y Navidad, así como las vacaciones que se aumentan, los permisos de matrimonio, de fallecimiento de familiares y otras de menor importancia.

En las deliberaciones previas de las representaciones de ambas partes ha reinado el mejor espíritu de comprensión, conscientes una y otra de la necesidad de esta mejora, que de otro lado ha de redundar en beneficio de la productividad.

En el acto, al que asistieron nutridas representaciones sociales y económicas de los pueblos de la comarca, dirigieron unas palabras el secretario de la Hermandad, señor Rosado; el vicesecretario provincial de Ordenación Social, señor Hernández y el delegado provincial accidental de Sindicatos, señor Sierra Sánchez Toldos.

COMERCIO o INDUSTRIAS

Reforme su local, comercio o industria
Proyectos - Reformas
Facilidades. Consulten
CIR CONSTRUCCIONES
INSTALACIONES
REFORMAS
Bravo Murillo, 28 - TL 257 61 99

10 PLAZAS AUXILIARES BANCO DE VIZCAYA ACADEMIA TECNIBAN

San Onofre, 2 - Tel. 222 87 77

Clases orales y por correspondencia

Alegre su vida suprimiendo el dolor, tomando

contiene VITAMINA B₁

LA TABLETA QUE DA BIENESTAR Y TONIFICA LOS NERVIOS.

MUEBLES

CLASICO

MODERNO

almacenes joaquin, s.a.

ATOCHA, 34
ATOCHA, 21
teléfono 239 12 22
teléfono 239 03 38



EL CINE Y SU IMPACTO

UNA ENCUESTA DIRIGIDA POR **Félix Arbolí Martínez**

Lolita Garrido



"El cine debe ser un espectáculo entretenido, sin complicaciones"

—¿Nombre y apellidos?
—Lolita Garrido Guardiola.
—¿Profesión?
—Cantante.
—¿Podría esbozar su autobiografía en unas líneas?
—Es algo complejo hablar de mi biografía.
—¿Qué cualidad sobresale más en su carácter?
—Creo que el buen corazón; al menos, esa es mi opinión.
—¿Qué defecto le domina en mayor escala?
—Sin duda alguna, la inquietud constante.
—¿Su sueño aún irrealizado?
—¿Descansar!
—¿Obra, trabajo, interpretación o misión que le haya proporcionado mayor satisfacción moral?
—Mi actuación en el Festival de Benidorm.
—¿Influyó en algún aspecto de su vida la lección o mensaje de alguna película determinada?
—Creo que no.
—¿Qué temas prefiere en el cine?
—Los alegres. Aquellos que me proporcionen un agradable esparcimiento, una mera distracción.
—¿Considera que un cine dirigido a la juventud con ánimo moralizador sería aburrido?
—¿Por qué? No veo esa razón. Todo lo contrario.
—¿Qué tiene más influencia sobre la juventud: la exposición del tema (imágenes) o el mensaje que ofrece (argumento)?
—La primera, sin lugar a dudas. Es lo primero que penetra en el espectador, y sus conse-

chas honradamente y el mensaje es humano, lo asimilo siempre.
—¿Qué temas prefiere en el cine?
—Cualquier tema me interesa si está realizado con arte.
—¿Considera que un cine dirigido a la juventud con ánimo moralizador sería aburrido?
—Creo que es justo decir "sería". Ese cine dirigido a la juventud con ánimo moralizador existe ya en mayor o menor escala, y no es aburrido cuando está bien hecho. Lo que ocurre es que un sector de público (en el que los jóvenes entran en un tanto por ciento muy escaso) se niega a emocionarse con un gesto heroico o con una reacción noble. Es un sector de público, desgraciadamente numeroso, que se avergüenza de tener sentimientos, y los esconde tras una capa de burla o de ironía. Lo he presenciado muchas veces, y sé que eso influye en la juventud, haciendo que se avergüencen a su vez y que traten de fingirse insensibles acorazándose en la burla. No creo que semejante resultado incline mucho a los productores hacia ese tipo de films. Ese es el problema.
—¿Que tiene más influencia sobre la juventud: la exposición del tema (imágenes) o el mensaje que ofrece (argumento)?
—Me parece que la exposición del tema, o sea las imágenes, están siempre al servicio del mensaje que ofrece el argumento.

cuencias, opino, son más decisivas e influyentes.
—Temas que en el cine son escabrosos, ¿pueden ser aleccionadores?
—Desde luego. Depende de su realización. Si se lleva ese afán por parte de los realizadores de la película, el resultado ha de ser eficaz y aleccionador.
—¿Juzga perjudiciales esos films históricos o biográficos para la formación cultural de la juventud, por sus posibles discrepancias con lo que se tiene como verdades históricas?
—No los creo perjudiciales; es más, suelen ser instructivos, y si la verdad del personaje o el tema ha sido conservada en su mayor integridad, la película tendrá un indudable valor cultural y formativo. También ha de tenerse en cuenta que el personaje o tema tratado merezca la pena de darse a conocer en la pantalla.
—¿Es eficaz y aleccionadora la moraleja de las películas policíacas?
—Sin duda alguna. Ese es el fin con que se realizan y esa es la opinión de la censura al autorizarlas al público juvenil.
—¿Usted espectador, ¿en quién cargaría la responsabilidad de una mala película?
—En el director, realizador de la misma, y en el guión, creador de la aventura o episodio que se presenta.
—Como resumen, ¿su cine ideal?
—Aquel que nos presente un espectáculo entretenido y sin posibles ni remotas complicaciones de ninguna índole.

Por lo tanto, éste es el que influye sobre la juventud.
—Temas que en el cine son escabrosos, ¿pueden ser aleccionadores?
—Perfectamente. Todo depende de la intención del guión. Pueden ser aleccionadores, del mismo modo que muchos films de guerra son pacifistas.
—¿Juzga perjudiciales esos films históricos o biográficos para la formación cultural de la juventud por sus posibles discrepancias con lo que se tiene como verdades históricas?
—Todo depende del grado de las discrepancias, pero en principio creo que, efectivamente, son perjudiciales.
—¿Es eficaz y aleccionadora la moraleja de las películas policíacas?
—Creo que no se puede dar una respuesta general. La de algunas, sí. La de otras (si es que la tienen), en absoluto. Todo depende de la película.
—¿Usted espectador, ¿en quién cargaría la responsabilidad de una mala película?
—Una película puede ser mala por culpa de la interpretación, del ritmo, de la ambientación, del guión... Normalmente, cualquiera de estas responsabilidades recae sobre el director, pero no siempre se le puede culpar a él.
—Como resumen: ¿su cine ideal?
—Ninguno determinado. Cualquiera tipo de cine, si es bueno.

que proporcionan las películas históricas.
—¿Es eficaz y aleccionadora la moraleja de las películas policíacas?
—Según qué películas. En algunas se limitan a decir que el criminal es un chico con mala suerte.
—¿Usted espectador, ¿en quién cargaría la responsabilidad de una mala película?
—En quien se anuncie con letras más gordas.
—Como resumen, ¿su cine ideal?
—El de algunas películas que he visto y que me han producido la tristeza de no haberlas podido hacer yo.

que proporcionan las películas históricas.
—¿Es eficaz y aleccionadora la moraleja de las películas policíacas?
—Según qué películas. En algunas se limitan a decir que el criminal es un chico con mala suerte.
—¿Usted espectador, ¿en quién cargaría la responsabilidad de una mala película?
—En quien se anuncie con letras más gordas.
—Como resumen, ¿su cine ideal?
—El de algunas películas que he visto y que me han producido la tristeza de no haberlas podido hacer yo.

FRANCISCO RABAL



"Mi cine ideal es el que sea auténticamente español y sincero"

—¿Nombre y apellidos?
—Francisco Rabal Valera.
—¿Profesión?
—Actor de cine y teatro.
—¿Podría esbozar su autobiografía en unas líneas?
—Nací el 8 de marzo de 1926 en Aguilas (Murcia). Mis primeros trabajos fueron en una fábrica de chocolates y como electricista. Mi padre era obrero, y por ello no pudo costearme los estudios. Sin embargo, tuve inquietudes y fui un autodidacta. Procuraba asimilar todo aquello que me beneficiaría y formara, frecuentando tertulias y ambientes de personas superiores a mis principios de educación.
—¿Juzga perjudiciales esos films históricos o biográficos para la formación cultural de la juventud, por sus posibles discrepancias con lo que se tiene como verdades históricas?
—Tampoco sabemos si la historia es la auténtica verdad. Ahora bien, no veo conveniente que se cambie la historia por efecto del cine. No los veo perjudiciales, en suma, siempre que sean formativos y no deformen la educación cultural de la juventud.
—¿Es eficaz y aleccionadora la moraleja de las películas policíacas?
—En el mayor de los casos, no.
—¿Usted espectador, ¿en quién cargaría la responsabilidad de una mala película?
—En el director y productor, por elegir un mal guión y aceptar su realización.
—Como resumen, ¿su cine ideal?
—El cine de testimonio, que presenta al hombre actual con sus problemas, risas, desilusiones y esperanzas. Un cine auténticamente español y sincero.

uzgo que para lograr este efecto la censura habría de ser algo más amplia.
—¿Qué tiene más influencia sobre la juventud, la exposición del tema (imágenes) o el mensaje que ofrece (argumento)?
—Las dos cosas tienen una gran importancia. En la juventud, la imagen alcanza mayor porcentaje. Opino, sin embargo, que ambas cosas debían estar en completa armonía.
—Temas que en el cine son escabrosos, ¿pueden ser aleccionadores?
—Sí. Un ejemplo claro, "La dulce vitta", que presenta y pinta lo sucio y desagradable, estimulando en el ánimo del espectador el deso de la dignidad y la bondad. También ocurre igual en "Los olvidados", en cuanto a lo aleccionador de un tema tan escabroso.
—¿Juzga perjudiciales esos films históricos o biográficos para la formación cultural de la juventud, por sus posibles discrepancias con lo que se tiene como verdades históricas?
—Tampoco sabemos si la historia es la auténtica verdad. Ahora bien, no veo conveniente que se cambie la historia por efecto del cine. No los veo perjudiciales, en suma, siempre que sean formativos y no deformen la educación cultural de la juventud.
—¿Es eficaz y aleccionadora la moraleja de las películas policíacas?
—En el mayor de los casos, no.
—¿Usted espectador, ¿en quién cargaría la responsabilidad de una mala película?
—En el director y productor, por elegir un mal guión y aceptar su realización.
—Como resumen, ¿su cine ideal?
—El cine de testimonio, que presenta al hombre actual con sus problemas, risas, desilusiones y esperanzas. Un cine auténticamente español y sincero.

JOSE LUIS DIBILDOS



"Lo que queda de una película es el mensaje"

—¿Nombre y apellidos?
—José Luis Dibildos Alonso.
—¿Profesión?
—Productor cinematográfico.
—¿Podría esbozar su autobiografía en unas líneas?
—Nací en Madrid en 1929. Licenciado en Derecho en la Universidad de Granada. Estudié Ciencias Económicas en Madrid, pero no terminé por incompatibilidad mental con el análisis matemático. Guionista cinematográfico. Películas de aquella época tengo varias; la mejor, tal vez, "Sierra maldita". En 1956 quise convertirme ingenuamente en un escritor libre y me hice productor. Fundé Agata Films. Desde entonces hasta ahora he realizado once películas, escritas y producidas. Entre ellas, "Viaje de novios", "Muchachas de azul", "Los tramposos", "Solo para hombres", "Trio de damas", "Madame Sans Gene", "La fiel Infantería", etcétera.
—¿Qué cualidad sobresale más en su carácter?
—No lo sé.
—¿Qué defecto le domina en mayor escala?
—El sueño. Me pasaría el día durmiendo, y a veces lo consigo. Atenuantes: insomnio y tensión baja.
—¿Su sueño aún irrealizado?
—Poder enfadarme con los críticos cinematográficos de Tokio cuando se metan conmigo.
—¿Obra, trabajo, interpretación o misión que le haya proporcionado mayor satisfacción moral?
—Aprobar el Derecho mercantil.
—¿Influyó en algún aspecto de su vida la lección o mensaje de alguna película determinada?
—Me imagino que sí.
—¿Qué temas prefiere en el cine?

—Aquellos que tratan del "hombre y su circunstancia".
—¿Considera que un cine dirigido a la juventud con ánimo moralizador sería aburrido?
—Teóricamente, tal vez no. En la práctica me temo que no sólo sería aburrido, sino también estéril. La juventud tiene siempre cuatro años más de madurez que los que le asignan los señores mayores, y esto puede producir siempre un desequilibrio peligroso. Personalmente creo que la juventud se merece un trato de sinceridad y, partiendo de ella, necesita una orientación.
—¿Qué tiene más influencia sobre la juventud: la exposición del tema (imágenes) o el mensaje que ofrece (argumento)?
—Durante la proyección de la película, las imágenes. Luego, lo que queda de verdad es el mensaje, entendiendo la palabra mensaje en su sentido más amplio.
—Temas que en el cine son escabrosos, ¿pueden ser aleccionadores?
—Sí, siempre que la lección final no sea simplemente una patente de corso para meter de mate a lo escabroso.
—¿Juzga perjudiciales los films históricos o biográficos para la formación cultural de la juventud, por sus posibles discrepancias con lo que se tiene como verdades históricas?
—En las obras de teatro, siempre que se saca a un señor que está loco, hay que ponerle la mano apoyada en el estómago y vestido de Napoleón. Porque si a ese señor que está loco se le viste con la moda del siglo dieciocho y se le hace decir que es Carlos tercero, muchos creen que lo de "tercero" es apellido. En fin, me inclino, como mal menor, por las ideas aproximadas de

ENRIQUE A. DIOSDADO



"Cualquier tema me interesa si está realizado con arte"

—¿Nombre y apellidos?
—Enrique Alvarez Diosdado y Cortés.
—¿Profesión?
—Actor de teatro y de cine.
—¿Podría esbozar su autobiografía en unas líneas?
—Seguí mi vocación al teatro desde muy joven, y solamente me he apartado de esta actividad requerido por el cine esporádicamente, en el que he realizado mis dos últimas intervenciones: "A las cinco de la tarde", dirigida por Bardem, y "Buscando a Mónica", bajo la dirección de Forqué.
—¿Qué cualidad sobresale más en su carácter?

—Un alto concepto de la lealtad.
—¿Qué defecto le domina en mayor escala?
—A veces reacciono con excesiva brusquedad.
—¿Su sueño aún irrealizado?
—Dedicarme exclusivamente a dirigir teatro y cine.
—¿Obra, trabajo, interpretación o misión que le haya proporcionado mayor satisfacción moral?
—La educación de mis dos hijos.
—¿Influyó en algún aspecto de su vida la lección o mensaje de alguna película determinada?
—Determinada, no. Si está he-

AUTOCARES GRAN CONFORT PARA EXCURSIONES VIAJES BAIXAS. S. A.
PRINCESA, 14
Teléfono 248 37 50

EL FUTURO DE LOS GRANDES ESTABA ESCRITO EN SUS MANOS

4

◆ Vaticinó a un abogado desconocido que sería presidente de la República francesa: se llamaba Coty

Por MADAME DELYANE

HASTA el día en que me apuntaron con una pistola sobre mi mesa de adivina, nunca pensé que fuera peligroso para mí el saber demasiado. Pero hasta entonces nunca me había dado cuenta de lo valiosos que pueden ser los secretos de un gran negocio.

La cosa sucedió una noche en que un antiguo cliente me pidió que fuera a una fiesta que daba en su villa de Roquebrune-Cap Martin para decir el porvenir de

sus amigos. Habían preparado un saloncito bellamente amueblado para mí.

Después que siete u ocho de sus amigos habían entrado a verme, la puerta se abrió, y un elegante y cortés americano se sentó a mi mesa. Le predije su futuro, y luego él extrajo algunas cartas de sus bolsillos.

—Madame—dijo—, estoy interesado en el estudio de la grafología. Dígame qué le parecen estas muestras.

Yo analicé una o dos, pero él parecía desinteresado en lo que yo estaba diciendo. Luego seleccionó una carta y dijo:

—Esta es de un cliente regular de usted. Quiero que me diga qué proyectos de negocios tiene esta persona en este momento.

—Señor, celebre mis consultas en privado y no divulga confidencias.

TORNEO DE GENEROSIDAD

Su cara se puso severa.

—No me venga con cuentos. Le daré tanto dinero como necesite para tranquilizar su conciencia profesional.

Me seguí negando a hablar.

—Muy bien—dijo. Metió su mano en el bolsillo, sacó un revólver y lo colocó sobre la mesa apuntando a mi pecho.

—Estoy esperando—dijo—. Dígame lo que va a hacer esa persona.

Por un momento sentí que me venía el pánico y me esforcé por no demostrarlo. Había conocido mucha gente rara en Montecarlo. Es un sitio donde la gente puede volverse desesperada. Y aunque pensaba que no se atrevería a disparar el arma, no estaba demasiado segura. Durante un momento interminable estuvimos sentados, mirándonos en silencio. Y precisamente cuando estaba pensando que tendría que inventar algunas mentiras para distraerle, alguien golpeó la puerta. Él se guardó el revólver en el bolsillo mientras un amigo suyo entraba diciendo:

—Vamos, chico, ya has estado bastante tiempo. Ahora me toca a mí el turno.

Con una mirada de advertencia, el hombre salió de la habitación. Decidí no decir nada de lo que había ocurrido no porque tuviera miedo, sino porque no estaba en mi propio salón. Mi patrón de aquella noche no se sentiría satisfecho si le estropeaba la fiesta. Pero estaba segura de una cosa: lo de la pistola no había sido ninguna broma.

Supongo que he recibido muchas confidencias sobre negocios, por conocer las cuales mucha gente habría pagado bastante dinero.

Onassis y Stavros Niarchos han sido los dos clientes míos. Estos hombres ricos, como tantos otros, tienen una especie de generosidad competitiva.

Una noche, durante la segunda visita de Onassis a Montecarlo, el naviero llegó con un grupo de amigos al hotel Paris. Se acercó a mí, acompañado por Niarchos, y dijo:

—Permítame presentarle a mi cuñado. Quiere que lea usted en su mano.

Cuando hube terminado, Onassis le reemplazó. Leí también las líneas de su mano. Luego dijo:

—Por cierto, madame, voy a pagar las dos consultas.

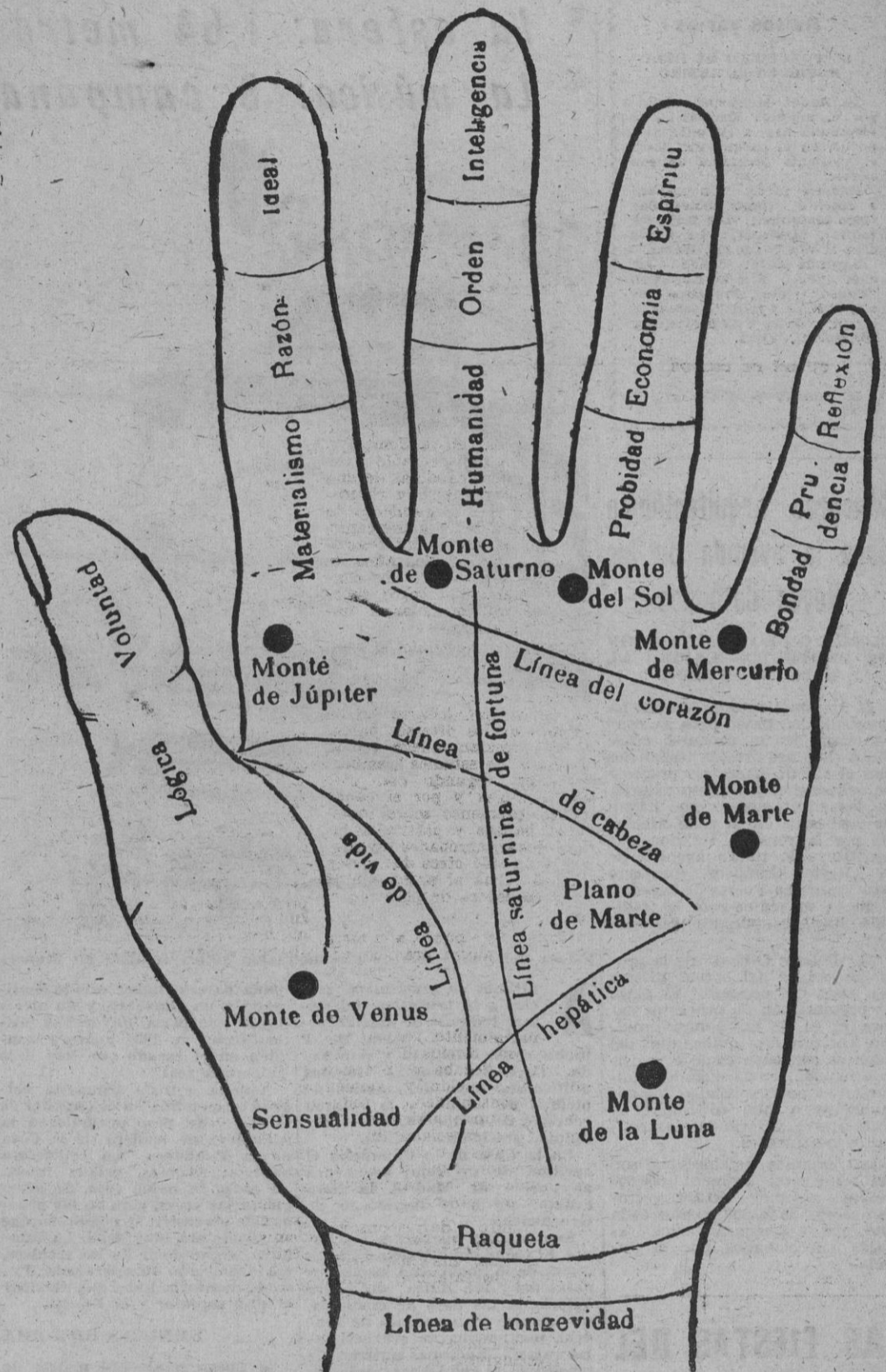
—Ya lo ha hecho el señor Niarchos.

Onassis frunció el ceño. Insistió en pagar otra vez, con mayor generosidad que su cuñado.

FINANCIEROS Y POLITICOS

Aunque la mayoría de los grandes comerciantes buscan sólo sentirse seguros sobre alguna transacción crítica, en ocasiones mi ayuda ha sido más concreta. Muy recientemente, un inglés me preguntó qué podría hacer con una gran suma que deseaba invertir.

Le aconsejé que comprara acciones de la Société Française des Pétroles, una compañía for-



mada para desarrollar la producción de petróleo en el Sahara francés. Compré acciones a 26 francos nuevos cada una. Sólo dos meses después, podía vender a 48. Hizo un beneficio de más de veinte mil libras.

Muchos políticos vienen y me dicen:

—Madame, dígame, ¿seré diputado o ministro?

La mayor parte de las veces tengo que desilusionarlos. Pero cuando tuve que predecir el futuro de M. Coty, vi a la vez, por una estrella que aparecía en su línea del destino y por mi propio don de clarividencia, que llegaría a presidente de la República francesa. Le vi por segunda vez un año después, y le dije:

—Sigo estando segura de que usted será presidente.

—Pero yo soy sólo un abogado como tantos otros. ¿Quién me conoce?

—Espere y verá.

Pasó otro año. Y después de una fuerte lucha entre los partidos, en la que las grandes figuras no pudieron obtener mayoría, el señor Coty, el desconocido abogado de El Havre, fue elegido presidente. Fue tan amable, que dijo a la Prensa que yo lo había vaticinado.

Creo que la más extraordinaria figura política cuyo futuro he vaticinado fue doña Eva Perón, esposa del presidente de la Argentina. Doña Eva me pidió que fuera a su apartamento privado en el hotel Montecarlo Beach. Cuando me senté a su lado sentí que era verdaderamente una mujer de poderes misteriosos y secretos.

A diferencia de la mayor parte de las mujeres, las cuales, si no las detengo, se sumen en confidencias antes de que haya podido leer en sus manos, ella permaneció completamente silenciosa durante la consulta. Aun cuando le dije que caería gravemente enferma, no la arranqué pregunta ni comentario alguno. Pero estoy segura de que se tomó muy en serio cuanto le dije.

EL HOMBRE QUE NO TENIA FUTURO

Si Eva Perón me dejó la impresión de que era verdaderamente una mujer misteriosa, en Greta Garbo no pude encontrar ninguna clase de misterio. La visité en el hotel Paris, antes de que se instalara en su actual residencia en una villa de Cap d'ail. Llevaba las famosas gafas oscuras y su largo pelo estaba muy descuidado. Me preguntaba que encontraría en sus manos. Sabía que el mundo conocía muy poco sobre su vida y verdadera naturaleza.

Pero mirando en sus manos supe por qué el mundo conoce tan poco de Greta Garbo: porque no hay en ella nada que conocer. Se ha construido una fachada de misterio, detrás de la cual no existe nada. No se interesa por nada, excepto, tal vez, por el dinero.

Me encontré como quien ha vivido durante muchos años en una casa con una sola habitación

cerrada. Y cuando, al fin, la puerta se abre, no hay más que un cuarto vacío, con las paredes desnudas. Pero en una ocasión inolvidable encontré una clase diferente de vacío en el futuro de un cliente. Fue la única vez en que fui incapaz de decir a un hombre cuál sería su futuro, aunque no fué por falta de intentar.

Una noche, tarde, en el Palace Hotel de Saint Moritz, un rico hombre de negocios me llamó para que le dijera su futuro. Pero aunque estudié su mano largo rato y utilicé la esfera de cristal para concentrarme, descubrí que no podía decirle nada. Fue como si mi don de clarividencia se hubiera borrado súbitamente. Tuve que decir:

—Señor, no puedo decirle su futuro. No lo conozco.

Quedó decepcionado, pero se portó cortésmente.

—Debe estar cansada—dijo—. Empezaremos mañana otra vez. No deseaba verme sometida a una segunda sesión de esta clase. Pero él insistió.

De nuevo no pude ver nada. La sesión acabó de una manera incómoda y yo estaba tan intrigada como él.

La explicación vino después, cuando el hombre murió de una enfermedad maligna y no sospechada.

Esta fué la razón de que no pudiera leer su futuro: no tenía ninguno.

FIN DEL REPORTAJE

(Es un reportaje especial para agencia Fiel - Odhams Press. Prohibida la reproducción.)

Pronto las gafas quedarán

desterradas

GRACIAS A UN OCULISTA U.S.A.

- La gimnasia ocular reeducará los nervios de los ojos miopes
- Debe practicarse cada mañana, de forma regular y en seis movimientos

BERNA. (Crónica especial para PUEBLO, de la agencia Fiel, por M. G.)—Un célebre oculista norteamericano, el doctor Bates, ha puesto a punto un medio radical para curar la miopía y prescindir definitivamente de las gafas. Ha demostrado, en efecto, que la mayor parte de los trastornos visuales se deben a fenómenos de crispación nerviosa y de tensión muscular.

El ojo miope es un ojo deformado que, en lugar de ser perfectamente esférico, se ha alargado en sentido anteroposterior y ha tomado la forma de un huevo. Son muchas las causas de esa anomalía, pero en todos los casos aparece una atrofia de los músculos oculares que acentúa esa deformación. Una reeducación especial puede conseguir, fortaleciendo esos músculos, devolver la integridad normal de la visión. Tal es el fin de la gimnasia ocular.

★ SEIS MOVIMIENTOS.—Seis movimientos resultan especialmente eficaces: hay que practicarlos con regularidad, todas las mañanas al levantarse, todas las noches antes de acostarse. Y muy rápidamente puede uno prescindir definitivamente de las gafas. Pero hay una recomendación importante que hacer antes de iniciar esa gimnasia: todos estos movimientos oculares deben ser realizados moviendo, guiando los párpados. El juego de los párpados es indispensable para el desarrollo de los músculos del ojo.

★ FIJAD LOS CUATRO PUNTOS CARDINALES.—Colóquese ante un espejo, a unos dos metros de distancia. Sin mover la cabeza y moviendo ligeramente los párpados, mire sucesivamente hacia arriba, hacia la izquierda, hacia abajo, hacia la derecha. Hágalo diez veces y luego cierre los ojos. Vuelva a hacer el ejercicio, nuevamente, otras diez veces.

★ A DERECHA Y A IZQUIERDA.—También delante de un espejo mueva los ojos, diez veces, alternativamente de derecha a izquierda y luego de izquierda a derecha. Fuerce lo más lejos posible a la derecha, lo más lejos posible a la izquierda. Sentirá una sensación de contracción dolorosa al nivel de los músculos

de la órbita. Durante esas idas y venidas sus párpados deben batir constantemente.

★ BALANCEO.—Colóquese ante una ventana y apoye en ella un puño, abriendo y cerrando los párpados. Después, con los pies ligeramente separados, balancee con ritmo regular el cuerpo de un lado a otro, descansando el peso sobre una pierna, luego sobre la otra. Cabeza y hombros deben seguir pasivamente los movimientos de su cuerpo. El paisaje que contemple a través de la ventana debe darle la impresión de que también se balancea, como cuando, sentado en un tren, se contempla el campo. Este movimiento debe hacerse durante cinco minutos.

★ EL CIRCULO ROJO.—En un cartón blanco dibuje con un compás una circunferencia, cuyo interior coloreará de rojo. Contemple atentamente ese círculo durante unos segundos, moviendo rápidamente los párpados. Cierre luego los ojos e intente reproducir mentalmente la imagen del círculo. Hágalo tres veces.

★ VUELTAS A LA CABEZA.—Sentado en una silla, bien derecho, incline primero lentamente la cabeza hacia delante, luego hacia un hombro, luego hacia atrás y luego hacia el otro hombro. Su cabeza describirá una amplia circunferencia. Realice este movimiento diez veces en un sentido, diez en otro, abriendo y cerrando siempre los párpados.

★ PRACTIQUE EL "PALMING".—Termina esta serie de ejercicios practicando cinco minutos de "palming", que consistirá maravillosamente a sus ojos. Para ello, siéntese en un asiento cómodo. Después aplique herméticamente las palmas de las manos sobre sus ojos, completamente abiertos. Conseguirá una oscuridad total. Pero cuidado: en ningún caso sus palmas deben tocar ni apoyarse en los globos oculares. Respire lenta y profundamente. Le invadirá una maravillosa sensación de descanso. Sus ojos descansarán a fondo. Permanezca así cinco minutos.

El "palming" es un excelente medio de descansar si, a lo largo de la jornada de trabajo, se exige un gran esfuerzo a los ojos, y eso aunque no se lleven gafas.

Este «tuno»
está enamorado
de

MARGARITA



MERCEDES
ALONSO

ANTONIO
CIFARIELLO

JOSE LUIS OZORES
JOSE ISBERT

Margarita Sellama mi amor

DIRECTOR RAMON FERNANDEZ
ARGUMENTO GUION Y DIÁLOGOS VICENTE ESCRIBA

Widmark descubre una estrella

Richard Widmark escogió entre los actores del teatro vienés la mayoría de los intérpretes de su película "Caminos secretos", filmada casi en su totalidad en la capital austriaca, y que hoy se estrena en el cine Capitol. De ellos, quizá su elección más importante fué la actriz Senta Berger, de diecinueve años de edad, que desempeña el segundo papel femenino.

Senta Berger tiene tantos encantos, que la Prensa de su país no se cansa de buscar los más elogiosos y raros epítetos con que ponderar su belleza y seducción. Un periódico moderado dice de ella: "Es más mujer que la Bardot." Otro comenta: "La Monroe envidiaría su figura."

Senta Berger desempeña en "Caminos secretos" el papel de una mujer ligera, que pone en juego todos sus encantos para seducir a Richard Widmark y hacerle olvidar la peligrosa misión que tiene entre manos.

Además de sus óptimas cualidades físicas, Senta tiene talento y experiencia teatrales. Estudió durante dos años en el seminario Reinhardt y ha pertenecido durante un año al elenco del afamado Teatro in der Josefstadt.

En "Caminos secretos", que protagoniza y produjo Richard Widmark, el principal papel femenino está a cargo de Sonja Ziemann, joven y linda actriz alemana, a quien Widmark conoció en Berlín durante el Festival Cinematográfico, y una de las estrellas que gozan de mayor fama en el cine europeo.

SE NECESITAN

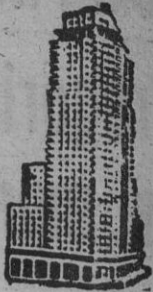
para la película "FRAY ESCOBA", extras ambos sexos, indios, mestizos hispanoamericanos y gente de color de todas edades.
JOSE ANTONIO, 70, 4.º
De 10 a 1.

★ La extensión gradual de los bienes de la técnica moderna al mayor número posible de españoles depende principalmente de una preparación profesional. Los centros de formación profesional industrial son un buen camino para las ansias de mejoramiento de la juventud española.

REAL CINEMA



Cine
LA TORRE DE MADRID



SEGUNDA SEMANA DE EXITO

UN RELATO AUTENTICO,
APASIONANTE Y
SOBRECOGEDOR DEL
ESPIONAJE RUSO EN EL
JAPON DURANTE LA
GUERRA MUNDIAL



UNA PELICULA DE
YVES CIAMPI



MARIO ADORR
NADINE BASILE
INGRID VON BERGEN
JACQUES BERTHIER
BOY GOBERT
THOMAS HOLTZMANN
KEIKO KISHI
FRANCOISE SPIRA

ADAPTACION: YVES CIAMPI • R.M. ARLAUD • H.O. MEISSNER

DYALISCOPE Musica: SERGE NICO

UNA CO-PRODUCCION: TERRA FILM, FILMS CORMORAN, CINETEL SILVER FILMS
CITE-FILMS PAT FILMS (PARIS), JOLLY FILMS (ROMA) Y SHOO-KUITOKOJI

Todos dicen que ha muerto, pero nadie ha visto su cadáver

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS

¡PROXIMAMENTE!

Una gran superproducción
PARAMOUNT FILMS



Esa
Clase
De
Mujer

SOPHIA
LOREN

TAB HUNTER

GEORGE SANDERS

JACK WARDEN • BARBARA NICHOLS
KEENAN WYNN

DIRECTOR: SIDNEY LUMET

UNA MUJER DE "ESA CLASE",
SI, PERO... AL FIN, MUJER



PRIMERO, MARGARITA; DESPUES, NADIE

Sus amigas la querían de verdad. Pero, de verdad, estaban deseando que se marchara a su país. Era demasiada competencia. Toda la Ciudad Universitaria estaba pendiente de ella. "¿Viene Margarita?", "¿Pasa Margarita?", "¿Qué dice Margarita?", "¿Con quién sale esta tarde?". Ella estudiaba—no mucho—y pensaba—muchísimo—en el auxilar de Historia de la Literatura. Ella conducía su coche y llevaba a sus compañeros como los cometas llevan la cola. Ella... Pero lo que usted debe hacer es conocerla. Vaya a ver "Margarita se llama mi amor". A lo mejor le da por hacerse tuno de una tuna y salir de ronda, de canción de espera a Margarita. Mercedes Alonso, guapa entre las guapas, es Margarita. Le dejará mudo de admiración. Volverá a verla. Le obsesionará. Una mujer que es una bomba y un bombón. Un sueño. "Margarita se llama mi amor", en eastmancolor, escrita por Vicente Escrivá, dirigida por Ramón Fernández y presentada por Chamartín, con Antonio Cifariello, José Luis Ozores y José Isbert, es una película que le librará de todas sus preocupaciones por darle una sola, mucho más importante: ¡Margarita!



RECLUTA LUIGI MARESI

El recluta Luigi Maresi, que iba a ganar el corazón de Luisa (Terry Moore), lo interpreta Sal Mineo. Sal Mineo es el último descubrimiento de la Fox y una de las grandes atracciones de la película "Negocios del corazón". Sal Mineo, virtuoso de la batería, encarna el tipo de muchacho de Nueva York que, como él mismo confiesa, "nunca ha visto una vaca viva". Sal Mineo canta con cómica maestría y se amolda con resignada conformidad a los duros métodos de entrenamiento del Ejército. Sal Mineo se enamora de Terry Moore al primer golpe de vista. Sal Mineo, que tuvo que afeitarse la barba para ser soldado, se convirtió, gracias a su buena suerte, en rutilante estrella de la televisión, secundado por sus compañeros Cary Crosby y Barry Coe. El trio de reclutas de "Negocios del corazón", presentada por Chamartín como la película de "evasión" más simpática de la temporada, le hará reír y le volverá optimista. Realizada en cinemascope y color de luxe, será el éxito humorístico del año.

TELEFONO DE PUEBLO: 2-25-61-32

SAL
MINEO
CHRISTINE
CARERE
BARRY
COE
BARBARA
EDEN
GARY
CROSBY
TERRY
MOORE



negocios
DEL
Corazón

DIRECTOR: Raoul Walsh



viajes
AUTOS ALCALA
 TLFs. 255 66 56 (57) (58)

BARRIO DEL SALVADOR

VIVIENDAS SUBVENCIONADAS EN PARQUE URBANIZADO
 (En la confluencia de la autopista de Barajas y Arturo Soria)
 Entrega inmediata por estar terminadas.
 Superficies útiles de 70,34 m², 58,53 m² y 58,01 m².
 Precios totales de 143.493,60, 119.400 y 118.339,20.
FACILIDADES DE PAGO
 Locales comerciales de 72 y 36 m² en exclusiva
 Autobuses directos desde la avenida de Felipe II, y tranvía núm. 1
 Información y venta en
Inmobiliaria Oriental de Madrid, S. A.
 Edificio España, planta 10, despachos 1 y 2, grupos 3 y 4.
 Teléfono 247 64 16

CONDUCTORES DE AUTOBUSES

En la Empresa Municipal de Transportes, Alcántara, 24, se admiten instancias para proveer plazas de esta clase. Es indispensable hallarse libre del servicio militar, tener carnet de conducción de primera clase especial y no exceder de los cuarenta años.

RULETA MAGICA
HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por **MIRIAM**

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA
ARIES 21 de marzo a 20 de abril	⊗	⊗	=	+	Malas influencias astrales contrariarán sus relaciones con la mayoría de sus compañeros habituales. El mal humor de otros le será funesto para sus deseos y aspiraciones.
TAURO 21 de abril a 21 de mayo	⊗	=	⊙	⊗	Centre en su hogar y en su familia toda su atención. Ponga buena voluntad al tratar de resolver cualquier problema que afecte a estos sectores de su existencia.
GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio	=	⊗	⊗	⊗	Es probable que se produzca un imprevisto, bien sea en su vida familiar o en su ambiente profesional de trabajo. También es posible que reciba una noticia desconcertante.
CANCER 22 de junio a 22 de julio	⊙	⊗	=	=	Si recibe una proposición, sea del tipo que sea, medite mucho su respuesta. Examine serenamente todos los pros y los contras sin dejarse ofuscar por factores que son pasajeros.
LEO 23 de julio a 22 de agosto	⊗	⊗	=	=	Ocupese de sus asuntos personales en vez de participar en las intrigas o en las querrelas de algunos de sus compañeros habituales. Evite mostrarse excesivamente gastador.
VIRGO 23 de agosto a 23 de septiembre	=	=	⊙	⊗	Es cierto que tendrá mucho trabajo que sacar adelante, pero si es amable y domina sus ganas de criticar hallará a su lado quien le eche una mano desinteresada y generosamente.
LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre	⊙	⊗	=	⊗	Se sentirá reforzado en su vitalidad y no le costará mostrarse optimista y simpático con cuantas personas haya de tratar a lo largo de esta jornada, pero evite pecar de ingenuo.
ESCORPIO 24 de octubre a 22 de noviembre	⊗	=	Z	⊗	Tendrá a valorar erróneamente las actitudes de las personas que comparten sus responsabilidades o su existencia afectiva. No se obsesione con sus ideas pesimistas.
SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊗	=	⊗	=	Puede que surjan complicaciones en las actividades que le obliguen a mantener un asiduo contacto con personas a las que conoce poco o son bien ajenas a su círculo habitual.
CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero	⊗	Z	=	⊗	No tome ninguna decisión ni suscriba ninguna proposición que implique riesgo sin tomar todas las precauciones necesarias para preservarle de posteriores disgustos.
ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero	⊗	⊗	=	Z	Una acción personal facilitará la realización de un proyecto al que presta un gran interés. De todas formas no encomiende las cosas importantes a terceras personas.
PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo	⊗	=	⊗	⊙	Si trata de imponer sus ideas por la fuerza no conseguirá sus propósitos, pero si es habilidoso y derrocha simpatía terminará por sacar adelante sus deseos o conveniencias.

Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana

Serán muy interesados y marcadamente materialistas, aunque de un materialismo que evitará sistemáticamente lo grosero y vulgar. Su materialismo será más bien de tipo cerebral. Poco generosos y egoístas, huirán del contacto con sus semejantes, para encerrarse con sus complejos y elucubraciones intelectuales. La convivencia, tanto familiar como social, le será muy difícil de soportar y su carácter, impermeable a toda influencia exterior y ferozmente reservada, hará prácticamente imposible toda comunicación cordial con los suyos. Prematuramente harán gala de escepticismo, pesimismo e indiferencia. Podrán llevar a cabo importantes trabajos de investigación dentro del campo de la Medicina o de la Geología. Pero sin guiarles metas filantrópicas o humanitarias. Tendrán una gran vitalidad y una buena resistencia orgánica, pero deberán vigilar los accidentes en la vista

- CLAVE**
- ⊙ EXCELENTE
 - ⊗ BUENO
 - = MEDIANO
 - ⊗ PASABLE
 - Z MALO
 - + PESIMO

OTRO TRIUNFO DE LA INDUSTRIA NACIONAL!
CAMION LIGERO
AERONAUTICA INDUSTRIAL
2500



El más rentable y versátil de los camiones europeos de 2-3 Tnl

UN VEHICULO SALIDO DE LAS CADENAS DE MONTAJE CON LA ESMERADA TERMINACION DE LA ARTERIA ESPAÑOLA

CONSTRUIDO POR AERONAUTICA INDUSTRIAL, S.A. FABRICA DE AVIONES

EQUIPADO CON MOTOR



Distribuidor para región centro:

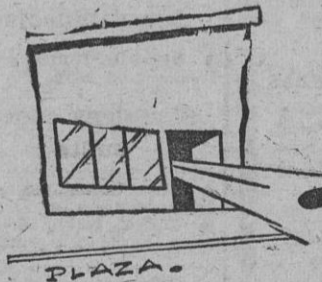
Iberauto, S.A.
 GALILEO, 80 - TELS. 257 80 48 Y 224 26 71 - MADRID

COMPRE EN ALMACEN A PRECIOS DE ALMACEN

almacén de

- BAÑERAS
- LAVABOS
- FREGADEROS
- GRIFERIAS
- BAÑASEOS
- TUBERIA DE HIERRO
- PLOMO
- ZINC, etc...

Roca



Inteco, S. A.

ALMACEN: P.º IMPERIAL, 19 • SUCURSAL: Ctra. ARAGON, 120
 Tel. 227 85 58

PUEBLO

EN NAVALMORAL DE LA SIERRA (Avila)

MUJER ASESINADA Y ARROJADA A UN POZO

ESTA DETENIDO EL ESPOSO DE LA VICTIMA

AVILA, 24.—En el pueblo abulense de Navalmoral de la Sierra ha sido hallado el cadáver de Maruja Sánchez Marcos, de treinta años, casada, natural de Navalacruz, que presentaba un fuerte golpe en la nuca.

El hallazgo fué realizado por Anastasia Nieva. Esta fué a sacar agua de un pozo, de muy escasa profundidad, en unas corralizas junto a su domicilio, bastante distante del de la víctima, quien, por los indicios, parece que no pereció ahogada.

Como supuesto autor del hecho ha sido detenido el esposo de María, Juan Peral Sico, vendedor ambulante de caramelos, así como el padre de éste, presunto cómplice.

Según testimonios del vecindario, Juan hacía objeto de malos tratos a su esposa—que se hallaba actualmente en el quinto mes de gestación—, y en diferentes ocasiones llegó a golpearla. (Cifra.)

MUERTO AL VOLCAR SU TRACTOR

PAMPLONA, 24.—Quedó muerto en el acto, aplastado por el tractor que conducía, Fernando Meñaru Elorz, de treinta y dos años, casado.

Al llegar al lugar conocido por Camino de Urre, en el pueblo de Ohanes, y al intentar entrar en una finca, volcó aparatadamente

el tractor, quedando debajo su conductor.

AHOGADO

PONTEVEDRA.—Pereció ahogado, cuando se bañaba en el río Tea, municipio de Covelo, el joven José María Opuñago Guisando, de diecinueve años, vecino de Castelanes.

CICLISTA HERIDO GRAVE

PAMPLONA.—Al sufrir un patinazo la bicicleta que montaba, resultó con heridas graves Fer-

min Urpiaz Zabala, de dieciocho años, que se dirigía del pueblo de Uztegui a su residencia en Idazave (Guipúzcoa).

INCENDIO FORESTAL

ORENSE, 23.—Veinte hectáreas de monte de propiedad particular ardieron en un incendio que se declaró en el monte Porqueras, término de Cenillo. Las causas del fuego se desconocen. Los daños materiales son muy elevados, pues quedaron destruidos gran cantidad de pinos reemplazados y maderables.

UN MUERTO Y DOCE HERIDOS AL CHOCAR UNA FURGONETA CON UN MICROBUS EN PREMIA DE MAR

BARCELONA.—En el kilómetro 646 de la carretera general de Francia, entre Premiá de Mar y Vilasar, se produjo el choque de una camioneta, que transportaba carne y procedía de Barcelona, contra un microbús.

Resultaron lesionados los dos ocupantes de la camioneta y los once pasajeros del microbús.

Un motorista que pasó por el lugar del accidente dió cuenta del suceso a las autoridades y

Cruz Roja de Mataró, al tiempo que otros conductores que, sucesivamente, fueron llegando prestaban los primeros auxilios a los heridos, quienes fueron por fin trasladados, en ambulancias de la Cruz Roja de Mataró y Masnou, al hospital de San Jaime y Santa Magdalena, a Barcelona y a Premiá de Mar.

En dicho centro ingresaron: José Estival Solé, de treinta y dos años, conductor de la furgoneta, con heridas graves; José Boada Peralta, de veintiséis, conductor del microbús, grave; el niño Andrés García, de tres años, gravísimo; María Teresa Chozar Hernández, de treinta años, grave, y una señora llamada María Teresa, de pronóstico reservado.

En el Hospital Clínico de Barcelona ingresaron: Pedro Arbiz, ayudante del conductor de la furgoneta, grave; Juan Andrés García, padre del niño nombrado anteriormente, y Emilia Hortelano Muñoz, ambos de pronóstico reservado.

En Premiá de Mar quedaron Ursula de Andrés, esposa de Juan Andrés García, con lesiones graves; Carmen García Reio, de treinta años; Ramón San Martín Álvarez, de veintinueve; Ana María Vara, de veintidós, y otra señorita, todos con lesiones de escasa importancia.

El niño Andrés García falleció poco después de haber ingresado en el hospital.

Los dos vehículos resultaron con desperfectos de consideración. (Mencheta.)

CAIDAS: TRES MUERTOS Y UN HERIDO

TARRASA.—Sufrir heridas graves el niño de siete años Angel Abascal Gómez, que se cayó a la calle desde una ventana del primer piso de la casa en que habita. Después de ser atendido en el dispensario municipal, ingresó en una clínica.

★ ORENSE.—Al caer por el hueco de la escalera desde una altura de doce metros, resultó con tan graves heridas que le ocasionaron la muerte el obrero Julio Rodríguez Pérez, de veintidós años, vecino del pueblo de Zagra. El suceso ocurrió en una casa en construcción.

★ CADIZ.—Ha resultado muerto, al caerse desde el balcón de un segundo piso, en su domicilio, de la calle de Bilbao, número 10, el niño de dos años Juan Luis Alvarez Ossorio.

★ VALLADOLID.—Ha fallecido, a consecuencia de las heridas sufridas cuando trabajaba en la reparación de un tejado en Saldaña, Antolín Bastardo Pinacho, de cincuenta y ocho años. Resbaló y cayó al suelo, siendo inmediatamente trasladado a esta capital. Falleció a las pocas horas.

HALLADA MUERTA EN SU DOMICILIO

TARRASA, 24.—Elisa Gunfaus Tutu, de sesenta y cuatro años, viuda, fué hallada muerta en su domicilio, calle de Cisterna, 91.

Los vecinos, al observar que no se abría la vivienda, avisaron a las autoridades, las cuales deserraron la puerta y hallaron el cadáver de la inquilina, que, según dictamen facultativo, había fallecido unos ocho o diez días antes, al parecer, por causas naturales. (Cifra.)

EL SECRETARIO DE LA ASOCIACION MUNDIAL DE DETECTIVES, EN MADRID



De paso para Barcelona, ha llegado a Barajas Mr. Al de Vries, secretario de la Asociación Mundial de Detectives y presidente de la Wayne Covara Service Inc. de Indiana. Fue recibido en el aeropuerto por el presidente de la Agrupación Sindical de Detectives Españoles, señor Guisado, y otros miembros de la directiva. La World Secret Service Association agrupa a las agencias de detectives de todo el mundo y celebrará, después de la convención que tendrá lugar a primeros de septiembre en la ciudad condal, una jornada de intercambio en Madrid. (Foto Torremocha.)

ITALIA: 6.500.000 liras de indemnización Fué condenado por asesinato y ha resultado inocente

PALERMO (Sicilia), 24.—Un tribunal italiano ha dictaminado que el Tesoro del Estado debe pagar 6.500.000 liras, por daños, a un hombre que fué condenado bajo la acusación de asesinato y que ha resultado ser inocente.

Esta es la primera sentencia que se dicta bajo el imperio de la ley de «daños», del pasado año, que determina el derecho de obtener una «equitativa reparación», por parte del Estado, por errores de justicia si una persona es absuelta por el Tribunal Supremo o en un juicio «superior».

El Tribunal Superior de Palermo dictó la sentencia de reparación de daños ayer, que deberán ser pagados a Salvatore di Maria, de cuarenta y seis años de edad, sentenciado a veinticuatro años de cárcel hace siete años en relación con un crimen cometido tres años antes. Otro hombre confesó posteriormente en su lecho de muerte a la Policía que era el autor de dicho crimen. Di Maria fué vuelto a juzgar y resultó absuelto. Entonces demandó al Estado por daños, y el Tribunal de Palermo, basándose en la nueva ley, ha dictado la actual sentencia. (Efe.)

Un hombre, fuertemente atado, pide auxilio desde un balcón

BILBAO, 24.—En un balcón del piso cuarto de una casa de la calle de Licenciado Pozas, apareció un hombre amarrado que pidió auxilio. Intervino la Policía, que lo liberó de las cuerdas. Se ignora cómo sucedió el hecho, pero se tiene la impresión de que fué atado y que al huir las personas causantes del suceso pudo arrastrarse hasta el balcón para pedir auxilio. (Cifra.)



EL «YUL BRYNNER» FEMENINO

He aquí a la actriz mejicana Irma Alvarez, que se ha presentado en el XXII Festival Internacional de Cine en Venecia con un «peinado» con el que pretende hacer la competencia al actor Yul Brynner. Exigencias cinematográficas le han dejado así la cabeza. (Foto Cifra.)

Al noroeste de Belgrado

Perecen once personas y cincuenta resultan heridas en un choque de trenes

TRIESTE, 24.—Once personas resultaron muertas en un choque de trenes cerca de Novi Sad (Yugoslavia), a unos 74 kilómetros al noroeste de Belgrado. El número de heridos es de 50, de ellos 17 graves.

Los convoyes eran: uno de via-

jeros y otro de mercancías. (Efe.)

ROTHIEMAY, 24.—Murió el piloto de un avión reactor de caza británico que chocó en el aire con otro reactor.

El piloto del otro aparato resultó ileso. (Efe.)

AMENAZA DE MUERTE CONTRA LOS HIJOS DE LOS PRINCEPES DE MONACO

MONACO, 24.—Los príncipes de Mónaco han recibido anónimos en los que se amenaza la vida de sus dos hijos, según se ha informado en fuentes allegadas a la Policía.

Las cartas no amenazan con el secuestro de los niños, sino con la muerte del príncipe Alberto, de tres años, y de la princesa Carolina, de cuatro.

Los puestos de la Policía han sido reforzados en el puerto de Mónaco en torno al yate del naviero griego Aristóteles Onassis, en el que los príncipes de Mónaco se disponen a hacer un crucero.

Las excepcionales precauciones policíacas han sido tomadas por orden del príncipe Raniero.

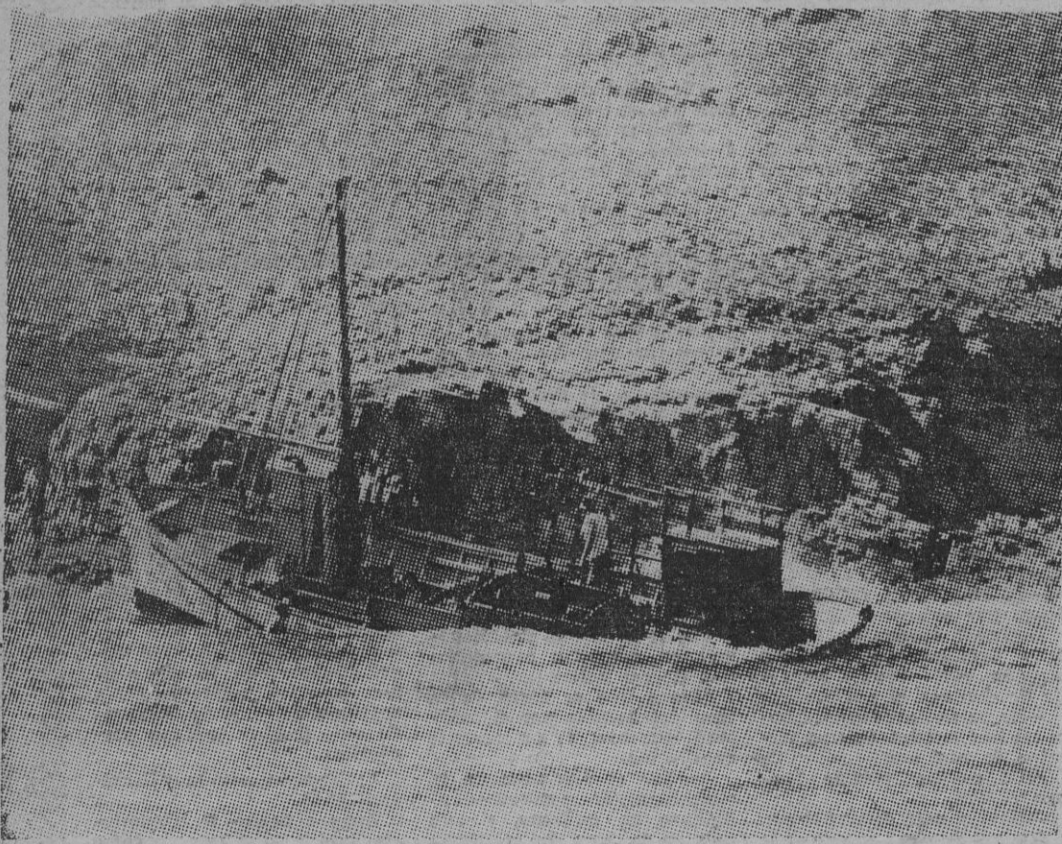
Los hijos de los soberanos del principado, Alberto y Carolina, irán con sus padres en el crucero a Beirut. Viaja también a bordo del yate «Christina» la diva griega María Callas, acompañante acostumbrada del naviero Onassis. (Efe.)

Incendio en una fábrica de neumáticos Los bomberos sofocaron el siniestro en media hora

A las una y veinticinco de la tarde de hoy se declaró un incendio en una fábrica de neumáticos sita en la calle de la Santísima Trinidad, número 33, debido, al parecer, al incendio de un pequeño bidón que contenía gasolina.

Avisado el servicio de bomberos, y dada la extrema combustibilidad de las materias allí almacenadas, se desplazaron seis coches pertenecientes al primer Parque que, en un tiempo récord, lograron dominar el siniestro, alejando primeramente de las inmediaciones del foco del incendio todas las materias combustibles.

El fuego, a las dos menos cinco de la tarde, ya estaba completamente sofocado gracias a la eficiente labor de los hombres del Servicio contra Incendios, no habiendo que lamentar desgracias personales. Las pérdidas son igualmente de escasa importancia. La factoría ha reanudado sus trabajos en forma completamente normal.



LA AGONIA DEL BARCO

Frente a las calientes costas de Almería, «El Firmamento» se hundió lentamente. Su largo palo ya no puede aguantar el oleaje. Ha embarrancado a la altura de los farallones luminosos de cabo de Gata. El agua llega a la borda. En la cubierta, unos hombres sudorosos, desesperados, recogen el último ajuar—las mantas, la almohada, los botes de pesca—y lo van trasladando a la playa rocosa donde han desembarcado ya los tripulantes. Un ruido infernal estalla bajo la quilla. Ya no se ve el bautismo, que era tan grande, tan ancho, tan lejano; «El Firmamento». Dentro de unos minutos el palo estará tendido, el barco muerto de costado, y los hombres, desde la playa, presenciando la muerte de su barco. «La agonía de un barco tiene algo de la muerte de un león herido». Después, mañana tal vez, ellos vivirán en su proa. Madréporas treparán por su timón y las estrellas de mar y los caba-

litos harán de su larga cubierta embreada un misterioso barrio submarino.

Foto de Tico Medina.)