

Lavante  
**OLAN**  
AZÚCAR DE FRUTAS EFERVESCENTE, SUAVE Y EFICAZ  
Laboratorio de TABLETA OKAL

# PUEBLO

AÑO XXII  
NUMERO 6.781  
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID  
MARTES 20  
JUNIO 1961

Depósito Legal, M. 16.—1958

Narváz, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 225-61-32

**DESCUENTO  
del 40 por 100**

EN CUADROS, LAMINAS Y GRABADOS EXTRANJEROS. CIENTOS DE MODELOS DE TODOS LOS TAMAÑOS. PAISAJES, CACERIAS, TÍPICOS, ESPAÑA MONUMENTAL

**JHERR - Velázquez, 118 al 124**

## LONDRES: MUY PRONTO, OPERACION "REJUVENECIMIENTO" DEL GOBIERNO

Parece inmediata la confirmación de dos rumores:

- 1 Antes del 4 de agosto, ingreso de G. B. en el Mercado Común
- 2 En septiembre, importantes cambios en el Gabinete

### BUTLER, POSIBLE SUCESOR DE MACMILLAN

LONDRES. (Por cable, de nuestro corresponsal, Luis de Castresana.)—No voy a descubrir ningún Mediterráneo si digo—y lo digo—que desde hace varios meses la amenaza del cisma y del descontento viene colgando, como una espada de Damocles, sobre el Gobierno y sobre el partido conservador. Cabe afirmar que la situación africana, el problema berlinés, diversos aspectos del "statu quo" Este-Oeste, algunas circunstancias domésticas y, sobre todo, el dilema de la incorporación de Gran Bretaña al Mercado Común, están poniendo hoy a prueba—a dura prueba—la resistencia y la unidad de las filas "torias".

No hay que dejarse engañar por las apariencias. La guerra civil del partido laborista está prácticamente liquidada a favor de aquel que, a mi modo de ver, tenía que ganarla: Gaitskill. Ahora la guerra de guerrillas, de manera más o menos discreta, se ha trasladado al seno del partido conservador. Y es posible que la sorpresa surja en cualquier momento, aunque cabe predecir, desde ahora, que con toda probabilidad el cisma "tory" adoptará—si surge—caracteres debidamente soterrados y aparentemente inocuos. (No creo que los "torias" vayan a repetir el error laborista de proclamar sus diferencias internas a vuelo de campanas.)

En algunos círculos políticos londinenses se admiten abiertamente dos posibilidades que parecen hallarse mucho más cerca de la escueta realidad de la noticia que de la bromosa fantasía del rumor. Estas "posibilidades" son: primera, Macmillan ha decidido ya, de acuerdo con sus ministros y de manera secreta y definitiva, el ingreso de Gran Bretaña en el Mercado Común; y segunda, en otoño habrá importantes—y aún se asegura que drásticos—cambios en el Gabinete. Creo que estas dos noticias—o estos dos rumores, si ustedes lo prefieren—merecen, cuando menos, un comentario.

La opinión general es que Francia, Alemania e Italia han comprado recientemente libras esterlinas a través del Banco Central del Mercado Común. Esto es, en gran medida, lo que ha impedido una caída catastrófica de la moneda británica. No ha sido, por supuesto, una ayuda desinteresada. En primer lugar, Inglaterra se ha comprometido a comprar francos, marcos o liras, si alguna vez la mala situación de estas monedas hiciesen esta compra necesaria. Esta es, obviamente, una condición poco importante: no parece que Francia, Alemania o Italia vayan a necesitar en el futuro la ayuda británica para asentar sus monedas. El dato significativo está en que, con toda probabilidad, esta ayuda francoalemana ha sido algo así como un pago anticipado por el ingreso británico en el Mercado Común.

Se cree que Macmillan ha prometido formalmente una propuesta británica para el ingreso en el Mercado Común antes de fin de año. Una versión asegura, más concretamente, que esta incorporación se realizará antes del 4 de agosto. Inglaterra ha sugerido tres condiciones:

1. Medidas de protección a la agricultura doméstica.
2. Puerta abierta para la incorporación de los "siete", y
3. Condiciones especiales a fin de proteger, en lo posible, los intereses comerciales de la Commonwealth. Según esta versión, el viaje de Duncan Sandys a diversos países de la Commonwealth no será, pues, de "consulta", sino más bien de "explicación". (Peter Thornycroft, ministro de Aviación y partidario decidido de una estrecha cooperación con el Mercado Común, compartirá con Sandys la misión de "convencer y apaciguar" a los "premiers" de la Commonwealth. El hueso duro de roer va a ser Canadá.)

Respecto a los presuntos cambios ministeriales, se da por seguro que el Gabinete conservador va a imprimir, no un "viraje hacia la izquierda" o hacia la "derecha", sino un rotundo "viraje hacia la juventud". Parece que el equipo Kennedy ha hecho escuella. Parece, en una palabra, que el Gabinete conservador va a rejuvenecerse, a escoger algunos jóvenes parlamentarios para co-

## LUEBKE, en París

### ES EL PRIMER PRESIDENTE ALEMAN QUE VISITA LA CAPITAL FRANCESA DESDE LOS TIEMPOS DEL KAISER

PARIS, 20. (Por telex, de nuestra corresponsal, Pilar Narvió.)—A las diez y media de la mañana ha llegado a París, en visita oficial, el doctor Luebke, Presidente de la Alemania Federal, que ha sido recibido en el aeropuerto por el general De Gaulle y madame De Gaulle con idéntico ceremonial que en las recientes visitas oficiales de los reyes belgas y los presidentes americanos. Este es el primer viaje de un jefe de Estado alemán a París desde los tiempos de Guillermo I, y, naturalmente, aunque el programa oficial sea, casi línea por línea, el mismo de todos los viajes oficiales de los jefes de Estado a París, hay matices y sutiles variantes que recuerdan a todos la difícil amistad franco-alemana, que Adenauer y De Gaulle construyeron y edificaron movidos por la fuerza de la Historia más que por el corazón de sus pueblos.

No hay en la visita del matrimonio Luebke, por ejemplo, el tradicional llamamiento del alcalde saludando al huésped y pidiendo al pueblo de París una acogida caurosa; no habrá esta mañana el tradicional paseo triunfal de los huéspedes de honor desde el Eliseo al Arco del Triunfo para depositar la corona simbólica en la tumba del soldado desconocido. El Presidente Luebke la depositará mañana, discretamente, en las primeras horas de la mañana, sin aparato militar ni desfile ante el pueblo de París; no hay, en fin, esos mil detalles que faltan y que son los que nos recuerdan la dificultad de la nueva Europa, esa nueva Europa que, si fuese capaz de remontar los viejos resentimientos, los dolorosos recuerdos, los inútiles nacionalismos, sería una potencia superior a la Unión Soviética, con sus 328 millones de habitantes, frente a los 214 de Rusia; sus 300.000 millones de dólares de producción, frente a los 225.000 de Rusia; sus 117 millones de toneladas de acero, frente a las 72 de Rusia; o sus 500.000 millones de kilovatios-hora, frente a los 290.000 de Rusia. La Europa del Mercado Común, en cuyo honor viene Luebke a París, es una Europa programada por los hombres de buena voluntad, que no pueden evitar que las banderas alemanas que hoy ondean en París resulten, por lo menos, sorprendentes el 20 de junio, cuando el 18 de junio, el domingo, Francia, con De Gaulle a la cabeza, celebró con toda la pompa y la solemnidad del caso el XXI aniversario del llamamiento de De Gaulle al pueblo francés desde los micrófonos de la B. B. C.

Indudablemente, De Gaulle da la medida de su talla política y de su instinto histórico estrechando hoy en París la mano de Luebke; pero es mucho pedirle al pueblo francés que se ponga hoy a la altura de las circunstancias históricas de Europa. De ahí que la propia Prensa francesa equilibre sabiamente la visita del doctor Luebke recordando que hoy, día 20, deberían haber terminado normalmente las conversaciones de Evian, o publicando amplias informaciones del desbarajuste del rápido Estrasbourg-París hace cuarenta y ocho horas, o hablando del amenazador movimiento de reivindicaciones de toda suerte que se inició en Bretaña entre los campesinos de la pasada semana y lleva trazas de crearle al Gobierno De Gaulle una de las dificultades más serias de su política interior. En efecto, los campesinos siguen hoy utilizando las vías de comunicación por medio de tractores, sitiendo en disciplinado turno rotativo las Prefecturas y Subprefecturas de la región y haciéndose dueños del terreno desde el alba hasta la hora de comer, que abandonan las manifestaciones para irse al campo.

El doctor Luebke y su esposa permanecerán en París hasta el viernes. Se celebrarán en su honor las tradicionales recepciones en el Eliseo y las galas, no menos tradicionales, en la Opera. El Presidente visitará diversos complejos industriales de la región del Sena, y la Presidenta, algunas grandes instituciones culturales, que conoce ya de antiguo, pues madame Luebke, que habla un francés perfecto, es antigua profesora de Universidad y conoce la cultura francesa a fondo.

Los Presidentes alemanes son una pareja discreta, elegante, culta, llena de tacto y distinción, que hubiesen ganado al primer contacto el corazón de los franceses con su naturalidad maravillosa si la Historia no fuese tan complicada. A cambio de ello, los Luebke y los De Gaulle están poniendo lo mejor de ellos mismos, tratando que la visita sea un gesto destinado a sellar los nuevos lazos de amistad de nuestros dos pueblos, como ha declarado el Presidente alemán ante el numeroso grupo de personalidades oficiales que han acudido a recibirle, bien conscientes de la importancia de esta amistad en el futuro de Europa.

ESTRECHA AMISTAD

PARIS, 20.—El Presidente de Alemania Occidental, Heinrich Lübke, ha marchado por vía aérea a París con objeto de realizar una visita oficial de tres días de duración, la primera que lleva a cabo a París un jefe de Estado alemán.

Plazo hasta mediodía del viernes para que Fidel Castro decida sobre el intercambio "tractores por prisioneros"

DETROIT, 20.—La Comisión "Tractores por libertad" ha concedido al jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro un plazo, hasta el mediodía del viernes, para aceptar o rechazar su oferta de intercambio de 500 tractores por 1.200 prisioneros capturados durante la invasión de Cuba en abril.

La Comisión rechazó la demanda de Castro de que los tractores sean del tipo pesado, destinados a la construcción de carreteras.

"A menos que recibamos una respuesta clara y positiva para el mediodía del viernes, día 23, la Comisión considerará que los fines para los cuales fué creada no son realizables", dice la nota enviada a Castro.

## Franco presencia la operación «Foca»



Desde una lancha rápida torpedera, Su Excelencia el Jefe del Estado presenció —como ayer informábamos— la fase final de la operación naval "Foca": el desembarco de la Infantería de Marina en la bahía de Alcudia para establecer una cabeza de playa. Desde la lancha, el Caudillo siguió con interés la maniobra, junto a los ministros de Marina, Ejército y Aire. En la fotografía superior aparece Su Excelencia, a bordo de la lancha rápida, contemplando los ejercicios navales. En la inferior, un momento del desembarco de los infantes de Marina. Con el agua por encima de la cintura, en alto los fusiles, abandonan el transporte y avanzan hacia la playa, mientras los aviones y la artillería de los buques protegen el desembarco. (Fotos Cifra y Europa Press.)

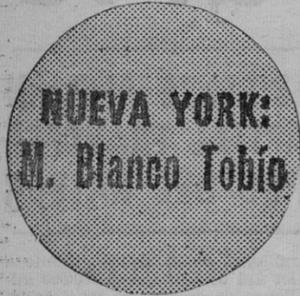
(Pasa a la pág. siguiente.)

(Pasa a la pág. siguiente.)

CONTRADICCIONES ANTE UN MISMO PROBLEMA

Estados Unidos trata con evidente diferencia a Cuba y a la República Dominicana

Si La Habana acogiese a una comisión de la O. E. A. como lo han hecho los dominicanos, U. S. A. abriría sus brazos a Fidel Castro igual que a un hijo pródigo



**NUEVA YORK.** (Por cable. De nuestro corresponsal, Blanco Tobio.)—Si mañana Fidel Castro anunciase su decisión de regresar, como el hijo pródigo, al campo occidental, prometiéndose elecciones libres, con vistas a la restauración de un régimen democrático, y acogiese con los brazos abiertos cualquier comisión investigadora de la Organización de Estados Americanos, no sólo colmaría de satisfacción a todos sus vecinos del hemisferio occidental, comenzando por los Estados Unidos, sino que en realidad habría hecho mucho más de lo que nadie se atrevería a pedirle como prenda de reintegro en la familia americana.

Sin embargo, una declaración de lealtad a las democracias occidentales, una promesa de elec-

ciones libres y una inesperada bienvenida a una comisión investigadora por cuenta de la O. E. A. es lo que ha hecho la República Dominicana, sin que nada de esto le haya servido para congraciarse o, cuando menos, para ganar un crédito de confianza entre sus vecinos. La comisión investigadora de la O. E. A. fué a la República Dominicana, permaneció allí una semana y, según declaraciones de algunos de sus miembros, gozó de una plena libertad de movimientos, no habiendo encontrado señales de represiones de brutalidad policiaca ni de franca hostilidad popular contra el régimen. Evidentemente, esto no era lo que esperaban los enemigos de Trujillo y sus sucesores, de forma que el Departamento de Estado se ha declarado insatisfecho con los trabajos de los investigadores de la O. E. A., quienes a la sazón están preparando un informe secreto.

Por primera vez en muchos años y en lo que a nosotros se nos alcanza, gente que jamás alzó la voz en defensa de Trujillo comienza ahora a encontrar censurable la actitud del Departamento de Estado y a preguntarse qué es lo que se quiere o se espera de la República Dominicana, y si lo que en realidad se desea es que, como en el cuento, la pille el toro. ¿No ha prometido el Presidente Balaguer elecciones libres, no ha proclamado su lealtad al Occidente, no ha abierto las puertas del país al grupo de la O. E. A., que es mucho más de lo que podría esperarse de tantas naciones amigas y aliadas de los Estados Unidos, sin hablar de sus enemigos? A estas preguntas nadie contesta en Washington, cuyo argumento para mantener a la República Dominicana en cuarentena es el de que la comisión investigadora no permaneció allí el tiempo suficiente; cosa que puede ser verdad, pero en cuyo caso la culpa no sería de los investigadores, quienes no fijaron límite de tiempo, sino de los investigadores.

Hay que reconocer que está justificada la perplejidad de quienes estos días han confrontado el diferente sistema de medidas aplicado a Cuba y a la República Dominicana. Mientras en La Habana un grupo de norteamericanos negociaba con el Gobierno cubano la entrega de prisioneros por tractores, en la

República Dominicana se llevaba de un lado para otro al grupo de la O. E. A. para que viese si había o no barreduras debajo de la alfombra. Y sin embargo, la no intervención en los asuntos internos de Cuba fué ardientemente defendida en las Naciones Unidas, en los días que siguieron al 17 de abril, y la República Dominicana fué relegada a la leprosería de la O. E. A.,

cuando la reunión de San José de Costa Rica. No tiene nada de extraño que a la vista de tan diferente trato muchos americanos opinen, incluso en editoriales de la Prensa neoyorquina, si no se está incitando a los dominicanos a pensar que paga mejores dividendos la arrogancia y el desdén de un Fidel Castro que la transigencia y el espíritu conciliatorio de Balaguer.

EL PRESIDENTE DE COLOMBIA RECIBE A ULLASTRES

- Esta noche, el ministro español pronunciará una conferencia sobre «Situación y perspectivas de la economía en España»
- Mañana emprenderá viaje de regreso a Madrid

**BOGOTÁ, 20.**—El ministro español de Comercio, don Alberto Ullastres, ha sido recibido por el Presidente, Alberto Lleras Camargo.

El ministro español llegó a Bogotá el pasado viernes, después de visitar varios países hispanoamericanos. Se entrevistó, además, con el ministro de Obras Públicas, señor Pastrana Borrero, y asistió a un almuerzo ofrecido en su honor por el ministro de Asuntos Exteriores, Julio César Turba.

Esta noche, en el Banco de Bogotá, el señor Ullastres pronunciará una conferencia sobre el tema "Situación y perspectivas de la economía en España". A continuación asistirá a una recepción ofrecida por el ministro de Fomento, Rafael Unda Ferrero.

En declaraciones a la Prensa y radio, el ministro español de Comercio reveló que su gira por los países hispanoamericanos ha tenido por objeto "despertar el interés de España por los americanos en el campo económico y el interés de los países hispanoamericanos por España, también en el campo económico". Agregó que su gira ha servido, además, para estudiar las posibilidades existentes para un mayor intercambio comercial entre España y los países hispánicos, así como para

mejorar la cooperación mutua en el orden económico.

El señor Ullastres asistió a la ceremonia de clausura de la Feria Internacional de Bogotá, certamen en el que su país obtuvo uno de los dos primeros premios.

Mañana, a mediodía, el ministro español y los miembros de su séquito emprenderán viaje de regreso a España. (Efe.)

El ministro de Obras Públicas, en Alcañiz

**ALCAÑIZ (Teruel).**—El ministro de Obras Públicas visitó nuevos poblados construidos por el Instituto Nacional de Colonización en la zona regable de Valmuel.

Después continuó a la estancia de Alcañiz, depósito que alberga las aguas del caudal de riego para los dos poblados citados. Momentos más tarde el señor Vigón se dirigió a Alcañiz.

El ministro recorrió después distintos puntos de la población para estudiar el emplazamiento del nuevo puente que se proyecta.

Después de almorzar se dirigió al pantano de Santolea, único que existe en la cuenca del Guadalupe, río éste que da un rendimiento medio de 200 millones de metros cúbicos. El referido pantano alberga solamente unos cuarenta millones.

Desde Santolea se dirigió a Castellote, ciudad natal del subsecretario de Obras Públicas, señor Planas Sancho. Visitó las obras de ampliación que se llevan a cabo. Más tarde, en la ermita de la Virgen de las Aguas, fue rezada una salve. (Cifra.)

VALLE DE LOS CAIDOS

Dos excursiones diarias Salidas: a las 9.30 y 15.30 h. Precio: 70 pesetas Incluida entrada y guía Excursión diaria de día completo Salida, 9.30 h. Regreso, 20 h. Precio: 150 pesetas, incluido almuerzo Salida de los autocares: de Princesa, 14

Inscripciones: VIAJES BAIXAS, S. A. Princesa, 14 Tls 2483750 y 53 Av. José Antonio 55 (Los Sotanos) Tls 2471365 y 2471421

Giménez Torres recibe a un grupo de alumnos de la Granja-Escuela de Talavera de la Reina

«El mayor empeño de la Organización Sindical está en la capacitación laboral y cultural de los trabajadores»



Un grupo de noventa alumnos de la Granja-Escuela Sindical de Colonización de Talavera de la Reina, futuros capataces agrícolas y mecánicos agrícolas que, en calidad de becarios y en régimen de internado cursan sus estudios en dicho Centro, han sido recibidos esta mañana, en su despacho oficial, por el secretario general de la Organización Sindical, don Francisco Giménez Torres, a quien acompañaba el jefe nacional de la Obra Sindical de Colonización, don Francisco Carrilero García.

El secretario general de la Organización Sindical, señor Giménez Torres, mostró su satisfacción por esta visita y destacó que en esta tarea de la formación y capacitación profesional y cultural de nuestras masas trabajadoras está volcando sus mejores empeños la Organización Sindical.

Uno de los alumnos, en nombre de sus compañeros, pronunció unas palabras expresando su gratitud a la Organización Sindical y a sus dirigentes por la preocupación y desvelo que sienten por los problemas y aspiraciones de los hombres del campo.

Dichos alumnos, que han llegado a nuestra capital en excursión de fin de curso, de paso para el Valle de los Caídos y El Escorial, iban acompañados por el director de la Granja-Escuela, ingeniero don José María Gómez Calvo. Estuvieron también pre-

sentes en la entrevista el secretario nacional de la Obra Sindical de Colonización, don Manuel Garró Quiroga; el jefe del Servicio Agronómico-Social de la misma, don Julio Saro, y el delegado provincial de Sindicatos de Toledo, don Antonio García Bernalt.

Londres

(Viene de la pág. anterior.)

locarlos en puestos ministeriales. Se cree que las primeras víctimas de esta "operación rejuvenecimiento" van a ser lord Kilmuir, el lord Cancellor; David Eccles, ministro de Educación, y John Boyd Carpenter, ministro de Pensiones. Los tres han cumplido ya diez años de "vida ministerial".

El cambio más sensacional va a ser el de Butler, quien con toda probabilidad dejará de ser ministro del Interior. Esto significa que cada vez se perfila con mayor claridad—pese a algunas aparentes contradicciones—el papel de Butler como futuro "premier" y hombre fuerte del partido conservador. Al abandonar el Ministerio del Interior, Butler se encargará de coordinar la política del partido y del Gobierno. Todo parece indicar, de manera definitiva, que Macmillan ha nombrado ya, en la persona de R. A. Gutler, a su "sucesor".

MACMILLAN Y EL FUTURO DE LAS COLONIAS AFRICANAS

**LONDRES, 20.**—El Gobierno británico se enfrenta hoy con graves decisiones sobre el futuro de las colonias inglesas en África. El Gabinete, que se reunió ayer en dos sesiones, llegó a un punto muerto, según se ha informado, respecto al grado de autoridad y en qué momento deberá ser concedida ésta a los dirigentes políticos africanos para que colaboren en el Gobierno de las colonias donde residen conjuntamente blancos y negros de las zonas oriental y central de África.

El jefe del Gobierno británico, Harold Macmillan, tiene ante sí el mayor dilema de su carrera. Si apacigua a los africanos, el jefe del Gobierno federal de Rodesia, sir Roy Welensky puede llevar a cabo su amenaza de declarar la independencia de Inglaterra y puede ser objeto de las críticas de los blancos de África. Y en caso de complacer a Welensky, la influencia inglesa en África puede quedar destruida. De todas formas, cualquier decisión a este respecto dividirá profundamente a los miembros del Gabinete conservador en Londres. (Efe.)

LUEBKE

(Viene de la pág. anterior.)

El Presidente llegó al aeropuerto de Orly a bordo de un avión de la Lufthansa, a las diez cincuenta y cinco (hora española), siendo recibido por el Presidente De Gaulle. Todos los edificios del aeropuerto, así como los monumentos de París, han sido engalanados con banderas de los dos países.

En honor de Luebke, la red de televisión francesa ha transmitido un programa de música de Wagner y otros compositores alemanes, antes de que la "Eurovisión" recogiera las escenas de la llegada del Presidente a la capital francesa.

El Presidente Luebke declaró antes de salir de Bonn que pensaba que su visita será un ejemplo "de cómo dos pueblos que desde hace mucho tiempo han estado enemistados pueden caminar juntos y servir de modelo para todos los demás". Por su parte, el canciller Adenauer, que acudió a despedirle al aeropuerto, manifestó que la visita era una muestra de las estrechas relaciones que existen entre Francia y Alemania Occidental y "de que estos dos pueblos son ahora inseparables".

la bienvenida a Luebke, dijo que "en su alta calidad de Presidente de la República Federal alemana, era para Francia un mensajero". "El simple hecho—continuó diciendo—de su visita constituye para nosotros un cordial mensaje de confianza que, puede tener la seguridad, de ser profundamente apreciado y, especialmente, porque el cambio en las relaciones y circunstancias que le han traído a París son, al mismo tiempo, extraordinarias y necesarias."

"Ha llegado el momento—terminó diciendo—de que Francia y Alemania realicen juntas, por el bien de la Humanidad, muchas y grandes cosas." De Gaulle finalizó su discurso gritando: "¡Viva la República Federal Alemana!" Respondió Luebke diciendo que su país esperaba que su visita oficial "estableciera un hito en la amistad franco-alemana".

"La ceremonia que ahora tiene lugar—añadió—me emociona profundamente. Es muy difícil expresar en términos humanos toda la significación de este momento, en el que se pone fin a siglos de guerras fratricidas. Las más altas representaciones de la nación alemana y de Francia se estrechan la mano en señal de amistad que une a dos pueblos." (Efe.)

El general De Gaulle, al dar

## LOS QUE HACEN EL JUEGO A LA LUCHA DE CLASES

Si fuésemos un país rico, la política social sería sencillísima. Lo cual no deja de ser una prueba de la substancialidad de la política social, que, a pesar de las limitaciones y condicionamientos que la imponen las realidades económicas, no por eso deja de mantener vigentes sus objetivos, contando en cada caso con procedimientos adecuados a las circunstancias, por adversas que éstas puedan ser, para lograr su fin de salvaguardar el rango y decoro que corresponden a la soberanía natural del hombre.

Creo haber dicho alguna vez que, en términos generales, una política social trata de corregir, jurídicamente, los posibles abusos de un sistema económico cualquiera de producción en atención a los valores humanos que están siempre en juego.

Estos valores humanos pueden ser heridos de muchas maneras a través de un ciclo productivo. La dignidad y la libertad del hombre pueden verse menospreciadas, gravemente, bajo aspectos que no tengan relación con la cuantía de las remuneraciones de quienes prestan su trabajo en las tareas de la producción. Con ello se quiere decir que también en los países de salarios altos hay campo para una política social. Sin embargo, es un campo más llano, enormemente simplificado.

A mi juicio, los sindicatos de los países industrializados exageran esta simplificación por comodidad y también por deformación de una mentalidad materialista y materializada. En las discusiones anuales de la Conferencia Internacional del Trabajo siempre se produce el contraste entre los países poco desarrollados, preocupados por encontrar fórmulas sociales que suavicen la tensión estructural, y los sindicatos de los países ricos, que todo lo reducen a dinero: si se habla del descanso dominical remunerado, constatan que se pague bien el trabajo en los días laborables y así no habrá necesidad de pagar el «no trabajo», respuesta ab-

surda cuando después apoyan las vacaciones pagadas; si se habla de plus familiar, responden (salvo los obreros franceses) que los sueldos deben permitir sostener varios hijos, y que si los solteros ahorran a nadie le debe molestiar; si se propone la cogestión, la rechazan porque no quieren que los trabajadores compartan responsabilidades de la empresa a fin de que después no haya motivos razonables para dejar de pedir aumentos de salarios. Y así podríamos seguir poniendo ejemplos de una crudeza que raya en el simplismo y se inspira en la lucha de clases.

Esos sindicatos clasistas de los países superindustrializados, manteniendo su posición de que no debe haber contactos directos entre trabajadores y empresarios y que la única cuestión a tratar, a través de los dirigentes sindicales, es la de salarios, mantener el mundo de la producción dividido y sin posibilidades de llegar a que la empresa sea de todos por caminos de razón. Claro es que el orden público no suele alterarse en esos países, porque siendo los salarios altos ya se encarga la holgura de que no haya caras excesivamente mohinas. Sin embargo, a los pueblos poco desarrollados industrialmente se les plantea con estos criterios enormes problemas para mantener la paz social y alejarse de la alternativa comunista que, engañosamente, ofrece la empresa de todos y para todos.

Hacen el juego a este espíritu de lucha de clases quienes en los países que no son ricos tratan de oponerse a que se llene el vacío social que deja la pobreza masiva. Este vacío debe llenarse, principalmente, a base de elevar los salarios, es decir, debe llenarse con riqueza; pero esta afirmación no pasa de ser una perogrullada. Si hemos hablado del supuesto de que el país no está suficientemente desarrollado, resulta evidente que la labor de creación de riqueza será lenta y exige disponer de paz y de tiempo; es decir, de tiempo en paz. Para ello hace falta una política social que suprima los puntos que más queman (la falta de alojamientos, la igualdad de salario para la desigualdad de bocas que de él tengan que vivir, la carestía del transporte, la usura de las ventas a plazos semanales organizadas por los «perilleros», la angustia de la enfermedad, el flagelo del desempleo, etc.) y además toda una serie de medidas concurrentes de solidaridad, de apertura del diálogo, de relaciones humanas, de unidad de todos los elementos que intervienen en cualquier actividad productiva, para hacer sentir que puede haber pobreza de medios, pero no falta de voluntad en procurárselos; puede haber poco que repartir, pero no injusticia.

En este sentido en España se ha hecho mucho. Lo que no quiere decir que nos podamos detener. A los puntos candentes se ha salido al paso con la realización de viviendas baratas, con el plus familiar, con el Seguro de Enfermedad, ahora con el Seguro de Paro, que se encuentra ya en las Cortes. Hay muchos otros riesgos cubiertos por los Montepíos, y no están cerradas las puertas a la formación profesional y a la cultura. Será preciso extender el crédito laboral y depurar la asistencia médica ordinaria, porque la quirúrgica es perfecta. Pocos retoques caben en esta política de urgencia social si no es su intensificación.

En cuanto a la otra política social de mayor envergadura, la de superación de la lucha de clases, la de creación de una solidaridad personal en el riesgo y la fortuna y por encima de las categorías profesionales, se cuenta ya en nuestro país con tres instrumentos de promoción: el sindicalismo mixto, los Jurados de Empresa y los convenios colectivos. Ellos y la cogestión constituyen, juntamente con la masificación del capitalismo anónimo y fragmentado, los pilares de la sociedad sin clases. De esos pilares, que no son otra cosa que el diálogo abierto, la mano tendida, la rueda en torno a la misma mesa, las responsabilidades compartidas y los beneficios repartidos, hablaremos en el próximo artículo. La experiencia española empieza a ser interesante en estos aspectos.

Javier M. DE BEDOYA

## GOBIERNO POR AUSCULTACION

En estos últimos tiempos viene hablando tanto de «ganar las simpatías de las nuevas naciones no comprometidas», de «adelantar a los rusos en popularidad», de «capturar la imaginación de los pueblos», que a veces se nos ocurre pensar si no se está confundiendo la política internacional con las relaciones públicas, fenómeno que tendría su equivalente en eso que en ciertos países llaman «gobierno por auscultación», que consistiría en hacer en cada momento no lo que aconsejan la razón y las circunstancias, sino lo que aconsejase el último boletín de un instituto de auscultación de la opinión pública, con sus porcentajes a favor o en contra de decisiones políticas de mucha trascendencia, que no garantizarían nada salvo la popularidad del gobernante que siguiese a la mayoría; tentación a la que puede cederse fácilmente, sobre todo en períodos electorales.

Que se intente ganar las simpatías de las nuevas naciones no comprometidas, suponiendo que tal cosa exista, es perfectamente legítimo, pero cuando no se haga sobre la base «el cliente siempre tiene razón», entre otras cosas porque a veces puede no

tenerla. Por otro lado, cuando una nación o un grupo de naciones saben que tienen garantizado el «sí» a cambio de su «simpatía», es lógico pensar que jamás entregarán del todo esta preciosa mercancía, pues ello equivaldría a matar la gallina de los huevos de oro. Especularán con ella, exigiendo cada vez más, practicando una forma de chantaje político del que ya tenemos abundantes muestras.

Las relaciones públicas nunca podrán ser un sustituto de la política internacional, como las auscultaciones de la opinión nunca podrán ser un sustituto del gobierno, a no ser que se prescindiera por completo de la ley internacional y de los principios morales que deben regir las relaciones entre los pueblos y las relaciones entre gobernantes y gobernados, principios que muchas veces exigen la adop-

ción de decisiones impopulares y el no darle la razón al cliente, pero que a la larga constituyen el soporte de toda posible convivencia humana, dentro y fuera de casa. No podríamos pensar en una alternativa más indeseable para los rígidos doctrinarios que orientaron la política internacional de la preguerra, que en la casuística de servir en todo momento a ese nuevo imperativo categórico de la «simpatía» y de la «popularidad». En una época de incertidumbre y de inseguridad nadie podría jamás sentirse seguro en un mundo gobernado según los criterios con que se elige «Miss Europa» o «Miss América».

Esa piedra angular de la ley internacional que es el principio de no intervención de una nación o naciones en los asuntos internos de otra nación o naciones ha sufrido ya varios serios quebrantos en

los «concursos de popularidad» que se han celebrado en las Naciones Unidas, no siendo lo menos alarmante del caso el hecho de que para violar ese principio se haya echado mano de otro igualmente básico, como es el principio de autodeterminación de los pueblos, utilizándose así la ley internacional como una espada de dos filos, poniéndola en conflicto consigo misma. Si necesitan ustedes un ejemplo, ahí está el de Portugal, a propósito del asunto de Angola, como en su día estuvo el de España, cuando el concurso de popularidad de Postdam.

No es éste, en nuestra opinión, el camino para atraer voluntades al campo occidental; si todo lo que puede ofrecer éste es el atractivo de ganar votaciones en el Consejo de Seguridad, con razón o sin ella; de conceder préstamos o donativos a cambio de una solidaridad que puede no pasar de la pura expresión verbal, nunca incorporaremos de verdad a las nuevas naciones a lo que en su esencia es un esquema de valores y convicciones, no una almoneda para el mejor o el más hábil postor, ni un rastro, en el que todo se puede comprar y vender a precios de saldo.

## EL FACTOR HUMANO EN EL DESARROLLO ECONOMICO

Si el fin del desarrollo económico en una sociedad cristiana es la mejora de las condiciones de vida de sus miembros, los medios para conseguirla no pueden estar de espaldas al hombre. Nadie ignora la importancia de la técnica en el mundo actual, pero la técnica se convertirá en un instrumento de opresión o, en el mejor de los casos, inoperante, si ignora los factores humanos sobre los que actúa.

Reviste especial interés, a este respecto, la experiencia que la Agencia Europea de Productividad, dependiente de la O. E. C. E., está realizando en una zona de Cerdeña con la colaboración del Gobierno italiano y de las autoridades regionales. Se ha elegido el triángulo Oristano-Bosa-Macomer como primera zona de ensayo y experimentación so-

bre la forma de hacer más productivas las inversiones de infraestructura realizadas en una región subdesarrollada, mediante la ayuda técnica exterior.

Los principios fundamentales fijados por la A. E. P. son los siguientes:

1.º El desarrollo económico rápido de una región determinada depende tanto de las «inversiones humanas» como de las inversiones de capital; las dos se complementan.

2.º Semejante acción sólo puede ser considerada como un todo; además de la puesta en marcha del programa hay que tener en cuenta todos los aspectos de la vida de las poblaciones interesadas.

3.º La experiencia sólo triunfará si se realiza de pleno acuerdo y con el concurso activo de la población; no puede ser impuesta desde afuera. Para conseguir esta cooperación es necesario organizar en el propio país los servicios indispensables y dotarlos de personal calificado.

En consecuencia, se ha considerado que no basta con preparar la tierra y explotar los recursos naturales. Tan importante como eso «es abrir el espíritu de los habitantes».

Los servicios organizados y dirigidos por expertos de la A. E. P. han sido los siguientes: Vulgarización agrícola, Economía doméstica rural; Educación de adultos y Formación Profesional, Servicio Social, Información y Películas, Artesanía y pequeña industria.

Dado el poco tiempo que el plan lleva en funcionamiento, los resultados obtenidos son limitados; pero sirven ya para apreciar su importancia. En Vulgarización agrícola se ha logrado aumentar la producción olivarera mediante un tratamiento contra la mosca y la poda de árboles. En Economía doméstica se han repartido entre las mujeres de la zona 50.000 pollitos de importación para su cría. En 1959, estos pollitos supusieron un suplemento de renta de tres millones de pesetas. En 1960 se esperaba que alcanzaran los cuatro millones. Esta actividad ha sido completada con la creación de tres cooperativas de venta de huevos y carne que agrupan a 220 mujeres.

Para la Enseñanza se han reclutado instructores en la misma zona. Se han orientado principalmente hacia los cursos para adultos, jóvenes y mujeres.

El Servicio de Artesanía ha dirigido sus esfuerzos a la cestería, actividad típica del país. Se ha enseñado a las mujeres a evaluar el tiempo que exige su trabajo y fijar el precio en consecuencia, y unas nociones para comercializar los productos. Se ha buscado modernizar y hacer rentable el artesanado tradicional. Los resultados obtenidos son:

— Disminución del paro.  
— Una media mensual de pedidos de cestos de fuera de la región de 60 a 70.000 pesetas.  
— Una cooperativa que vende varios millones de liras anuales de tejidos.

El Servicio Social se ha dirigido principalmente a la mejora de la comida de los escolares. No sólo ha mejorado su salud, sino que ha aumentado considerablemente el número de asistentes.

La conclusión de los Gobiernos que patrocinan este plan es que las «inversiones humanas» no sólo son útiles, sino indispensables.

Teoría que coincide plenamente con los criterios expuestos en el I Congreso Sindical, en los que, tras señalar que «un proceso de desarrollo económico sólo será rápido y efectivo si paralelamente se

produce una fuerte evolución social», se abogaba por inversiones públicas orientadas «a quebrar la rigidez y el estancamiento de las estructuras sociales, a dotar de mayores conocimientos y de mayor dinamismo a la población» como la mejor contribución del Estado «a la aceleración y consolidación del desarrollo económico».

Experiencias y criterios que hacen ver la necesidad de dar a los factores humanos el papel que les corresponde, en cualquier plan que tienda a mejorar las condiciones de vida de nuestras regiones más atrasadas.

## CRIPTOROOSEVELTISMO

La publicación de los documentos secretos de las conferencias de Teherán y El Cairo, que acaba de hacer el Departamento de Estado, debe haber sembrado, lógicamente, la perplejidad en un amplio sector de gentes de buena fe. Existía ya, sin embargo, como precedente contra esa perplejidad posible, el conocimiento de las minutas de los debates de Yalta y Potsdam, publicados hace años, y cuyo sentido no difiere demasiado de los que ahora han visto la luz, por lo que no resulta fácil que nadie pueda verdaderamente refugiarse en una llamada a engaño. Los documentos recién publicados demuestran, una vez más, sin que dolorosamente quede lugar a duda de ninguna clase, como fué fría, despiadada y hasta irónicamente entregada a la U. R. S. S. toda la mitad de Europa que había de servir de precio a su alianza para la lucha contra Alemania. Como en el proyecto del mundo futuro que ya dibujaban los que más tarde serían vencedores, se planteaba, no sólo la eliminación de determinados regímenes políticos, sino la atomización de pueblos enteros, la suerte de millones de hombres para los que se proyectó friamente la transferencia a miles de kilómetros, o la definitiva pérdida de su libertad, la desradicación de instituciones seculares y hasta esa escalofriante transacción en vidas humanas que supone el coloso Roosevelt-Stalin sobre si los oficiales alemanes que habrían de ser fusilados serían 50.000 o solamente 49.000.

Permítansenos hacer una elemental contabilidad: Alemanes desaparecidos de los territorios ocupados en el Este: 4.600.000. Alemanes expulsados de estos territorios y acogidos en 1950 en la Alemania occidental: 11.700.000. Alemanes escapados de la Alemania oriental: 3.000.000. Póla cos transferidos a antiguos territorios alemanes: 12.000.000. Estonianos: 1.196.000. Letones: 2.094.000. Lituanos: 2.700.000. No podemos calcular, ni aproximadamente, la pérdida de

vidas, las expulsiones y los exilios que ha ocasionado la ocupación soviética en Polonia, Checoslovaquia, Rumania, Hungría, Bulgaria y Albania, pero sin añadir esta cifra, de cuya importancia no es posible dudar, la anterior estadística nos arroja un total de 32.690.000 hombres que han perdido la vida, la libertad o el hogar patrio a consecuencia de la «solución final» para Europa que se proyectó en Teherán. Hay que reconocer que los seis millones de judíos de Eichmann se nos quedan en muy segundo lugar. El genocidio es igual de monstruoso siempre, pero si se comete por los apóstoles de la autodeterminación de los pueblos, la monstruosidad adquiere una categoría especial. ¿Qué tenébrismo nuremberg sería necesario montar si alguna vez Europa hubiera de devolver diente por diente? No hay peligro de que así ocurra, porque Europa es «otra cosa». Pero nos tememos que no hay manera de soslayar la cuestión.

No es posible arrojar tamaña responsabilidad sobre los pueblos. Ni sobre el ruso ni sobre el norteamericano. Que no eran precisamente los principios democráticos los que inspiraban a los elaboradores del proyecto lo demuestra la exigencia de Roosevelt de que los acuerdos permanecieran secretos hasta pasadas las elecciones presidenciales, donde él mismo intuía que el pueblo norteamericano expresaría, sin lugar a dudas, su repulsa a una tal política. Y si el atentado a la Humanidad no fué cometido en nombre de la democracia universal, ¿en nombre de qué fué cometido? Permítansenos hacer la pregunta a la que, como europeos, tenemos derecho.

A la luz de los hechos, la defensa de lo que queda del mundo libre aparece ya desde otro ángulo. Hay que considerarla más bien como una reparación tardía, pero ineludible. Hay que reconocer que el camino hacia la recuperación del prestigio occidental hundido definitivamente tres de los

acuerdos de Teherán, no ha podido ser fácil. También hay que reconocer los esfuerzos hechos en ese sentido por los sucesivos presidentes norteamericanos y los enormes sacrificios que el pueblo norteamericano ha hecho para ello. Pero el árbol plantado en Teherán aún no parece haber agotado sus frutos.

Una de las cosas que el sistema político americano no ha logrado hacer—y menos que nadie el partido demócrata—ha sido su propia depuración. Esto significa que quedan dentro de él reductos de la vieja y fatal política. Reductos que pueden hacer abortar todos los generosos deseos y todas las buenas voluntades. Así puede ocurrir que cualquier política nueva, acogida con esperanza y alegría por millones de hombres de todos los países del mundo, vea estorbada su acción por una simple y oculta «clique» nostálgica de Teherán. No es casualidad que en todas las singladuras del desprestigio encontremos siempre los mismos apellidos: en Teherán, en el asunto de los tractores de Fidel Castro, en los ataques a los aliados, en las oscuras maniobras de la debilidad. Labor de disgregación continua y repetida como la gota de agua corrosiva. Los americanos entenderían mejor el «go home», tan injusto en muchas latitudes si examinaran sus escondidas raíces nacionales.

Cuando hace años, el famoso senador MacArthur escandalizaba al país con su desafortunada «caza a las brujas», no hacía sino intuir el peligro, tan próximo. MacArthur no convenció a los americanos, porque ni sus procedimientos, ni su política personal, eran válidos para hacerlo. Probablemente, ni siquiera supo nunca con claridad qué es lo que deseaba descubrir. Su actitud, sin embargo, obedecía a causas reales y a un peligro real que Norteamérica se verá obligada alguna vez a remediar. Sólo que entonces, MacArthur no supo ver con acierto dónde estaban las verdaderas brujas.

## LA FLECHA EN EL BLANCO

De este tema ya ha tratado PUEBLO por extenso en artículos editoriales. Pero nos gusta insistir en los problemas cuando tienen importancia. Acabamos de leer en nuestro querido colega «Arriba»:

«Una matrícula gratuita es una ayuda económica indirecta. Actualmente cada estudiante universitario le cuesta al Estado una 12.000 pesetas anuales, de las cuales el estudiante que abona la matrícula normal paga 15.000, y el que obtuvo matrícula gratuita, la mitad o nada. Este déficit tiene que pagarlo el Estado o la institución privada, con cargo a otros conceptos. El estudiante debe ganar por sus propios méritos—y no por sus condiciones familiares o de otra clase—la ventaja que supone el que «otros» le paguen su aportación al coste de la enseñanza.»

Y más adelante: «De cada cien jóvenes en edad escolar de estudios superiores sólo uno sigue carrera. Por el bien del país y por elementales principios de justicia, es necesario que ese uno de cada cien sea el mejor.»

«Ocurre así en la realidad? preguntamos nosotros. No. A no ser que aceptemos que Dios ha distribuido el talento en proporción directa a los ingresos familiares. Porque, como todo el mundo sabe, cuanto más dinero tengan los padres más fácil es que un muchacho siga los estudios e incluso que perseveren en ellos a trancas y barrancas, por torpe que sea. Nada habría que objetar a este hecho si el alumno pagara el importante total del coste de la enseñanza. Igual podía gastárselo en estudios que en pipas, mientras pueda disponer de ello. Pero desde el momento que el Estado subvenciona con más de 10.000 pesetas cada plaza en la Universidad, creemos que hay derecho a exigir que no las ocupen más que los hombres mejor capacitados.»

**BUENOS AIRES:**  
Braulio Díaz Sal

**“LA NACION” DESTACA LA GRAN LABOR EN MATERIA DE EDUCACION**

**LLEVADA A CABO POR EL GOBIERNO ESPAÑOL**

**Gran impulso en la enseñanza técnica**

**ENORME REPERCUSION DE ESTE TRABAJO PERIODISTICO EN LOS MEDIOS DOCENTES ARGENTINOS**

BUENOS AIRES. (Crónica de nuestro corresponsal, Braulio Díaz Sal.)—En la sección “Actualidades de España”, que, con la similar sobre Italia, publica, día por medio, “La Nación”, acaba de aparecer una crónica de la agencia Associated Press, firmada por Emilio Moya, en la cual se hace una amplia reseña del panorama de la educación en España. Estoy por decir que es la primera vez que un diario porteño ofrece algo tan documentado sobre esta materia. Por eso merece la pena glosar dicha crónica y devolver su eco a nuestra patria, como testimonio de que, aunque tarde, cuando las cosas son realidad, siempre tienen una difusión compensadora.

★ Comienza la información afirmando que el problema de la educación en España fué de los que el “Gobierno ha abordado con más interés en los últimos cinco años”. Señala que la construcción de escuelas primarias, la implantación del bachillerato laboral y otras iniciativas por el estilo, fueron las más intensas, y dice que sus resultados son óptimos, aunque se seguirá trabajando para el futuro del país. Puntualiza el cable que en los últimos cinco años se levantaron 14.000 escuelas primarias, que acogen a 600.000 alumnos; 8.000 viviendas para maestros, y modernización de otras; todo lo cual asciende a un gasto de 431 millones de pesetas. Acota luego que en octubre de 1960 el país ya tenía 100.996 escuelas primarias, con un total de cuatro millones de alumnos matriculados; mientras que al iniciarse la guerra civil, “en 1936 —sic—, bajo el gobierno republicano, existían 47.945 escuelas, con 2.502.322 alumnos”. Agrega que del 32,4 por 100 de analfabetismo en 1930, España lo redujo al 9,9 por 100, aproximadamente, en la actualidad.

★ El periodista alude luego especialmente a la enseñanza técnica de nuestro país—“a la que se había cuidado muy poco” anteriormente, dice—, para afirmar que ha tenido un gran impulso. Señala que de 19.704 alumnos en escuelas de grado medio y 4.589 en las superiores, se ha pasado a 33.613 y 14.068, respectivamente, lo cual señala el impulso extraordinario de este tipo de enseñanza. Sobre la Universidad Laboral, el periodista puntualiza que es “un éxito que por entero corresponde al régimen de Franco, ya que antes de él no se conocía en España”. Afirma que existen cinco universidades de ese tipo, con 30.000 alumnos, la mayoría de régimen interno “mediante fuerte subvención estatal”, y luego ofrece otras referencias de interés.

★ Al referirse al capítulo de la protección escolar, el señor Moya manifiesta que, según datos ofrecidos recientemente por el ministro de Educación—a quien menciona reiteradamente—, las becas lograron un excepcional impulso, pasando de 4.463, en 1957, a 15.513 en el año en curso, cuyos gastos ascienden a pesetas 95.663.000. Hace referencia asimismo a que en este quinquenio se dieron cincuenta millones de tas o una curiosa gallina con pensiones para graduados y profesores. Y que el auge de la educación en España es un hecho espléndido y de gran trascendencia.

★ La información—por eso la recojo especialmente—ha tenido gran repercusión, tanto en los círculos de nuestra colectividad, con su millón de españoles, como en los medios educativos argentinos, actual fuente de alborotos y trastornos en este país. Por otra parte, la aludida información tiene otras virtudes, tales como desechar de la mentalidad argentina una infatuada tendencia a creer que España es un país atrasado, lleno de fanáticos sedientos de sangre y de

toros, de castañuelas y gitanos y de analfabetos que jamás conocieron el silabario. Buena culpa de eso la tuvieron, ciertamente, algunos de nuestros compatriotas. Muchos de ellos llegados de rincones apartados, que jamás habían conocido otra cosa que su modesta aldea, y al llegar aquí hacían las afirmaciones más peregrinas, de las cuales ciertos criollos no se preocupaban en dudar, si bien la gente culta supo siempre a qué atenerse.

★ Las verdades de España es necesario decir las. Y por todo lo alto. Lamentablemente, lo más usual es que se publiquen cho-

ques de trenes o bien la noticia de un extraño gato con seis patas y tres ojos. De lo demás muy poco o nada se difunde; probablemente, en parte, porque no lo envían los representantes de las agencias. El mayor bochorno para estos colegas es que el turismo haya tenido que llevar la realidad de España a fuera, escatimada por ellos con una mentalidad hostil inconcebible. Evidentemente, la agencia AP se ha significado a veces por su labor constructiva. No omite, ciertamente, lo pintoresco que sale—como en todas partes—al fluir de la vida, como debe ser; pero

también, de cuando en cuando, trae estos mensajes constructivos, que agradan a todo el mundo.

Además del cable sobre educación, días pasados, también “Clarín”, ofreció una síntesis sobre siderurgia, lo cual evidencia que la realidad española, el “milagro español”, que existe aunque muchos se empeñen en retacearlo, se va abriendo paso. Cuando un colega, sea quien fuere, contribuye a ello, como en esta oportunidad, creo que debemos hacer justicia a su actitud imparcial y a su lealtad a la verdad, que es precisamente lo que más enaltece nuestra profesión.

**EICHMANN: “Mis raptos me obligaron a firmar una declaración que me fué dictada”**

“El acusado no es responsable del exterminio judío y obedecía órdenes”, informa el defensor doctor Servatius

JERUSALEN, 20.—“Juro por Dios que el testimonio que yo presto en este juicio es la verdad, toda la verdad, y nada más que la verdad”, con esta fórmula ha iniciado hoy su deposición Adolfo Eichmann, sobre quien pesan los cargos de haber participado en la muerte de seis millones de judíos.

Intervino en primer lugar el fiscal, Gedeón Hausner, para resumir, con breves palabras, el caso como ha sido presentado por la acusación. Y después tomó la palabra el doctor Servatius para hacer una declaración, antes de comenzar a interrogar a su patrocinado.

El doctor Servatius siguió diciendo que la defensa iba a mostrar cómo Eichmann, mediante su posición en el Estado nazi, como resultado de una dirección política, estaba colocado en una situación que él no podía alterar. «La defensa probará que la responsabilidad recae entera-

mente sobre la dirección política del país. Los Ministerios interesados, tales como los de Justicia, Interior, Economía y Asuntos Exteriores, que promulgaron las instrucciones y directrices, fueron los departamentos responsables.»

**EICHMANN CUMPLIA ORDENES**

Prosiguió diciendo el doctor Servatius que estas instrucciones de los Ministerios interesados fueron las bases legales y las condiciones previas de la persecución a que fueron sometidos los judíos. «Sin estas órdenes o directrices, el acusado no hubiese adoptado una sola medida. De hecho, no dió un solo paso sin tales órdenes.»

El doctor Servatius dijo que Eichmann responderá a las alegaciones de la acusación según las cuales un joven judío fué muerto por el acusado en Budapest. «La descripción de este hecho es falsa», dijo el defensor. «En conclusión, el acusado testificará su punto de vista sobre la posibilidad de haberse negado a cumplir las órdenes que le eran dictadas, y de ello se desprenderá que no había tal posibilidad de negarse a cumplirlas.» «Del testimonio del acusado deduciremos que él intentó el único camino posible que se le ofrecía para terminar con la persecución y el exterminio de los judíos: ofrecer, a través de los canales acostumbrados, que un millón de judíos salieran de Europa.»

Servatius se volvió entonces hacia Eichmann y le preguntó si era verdad que él había hecho libremente una declaración a sus captores israelíes en Argentina acerca de su deseo de comparecer para ser juzgado en Israel. El acusado, a quien se permite permanecer sentado en estrados durante su testimonio, respondió que no.

**FUE OBLIGADO A FIRMAR UNA DECLARACION**

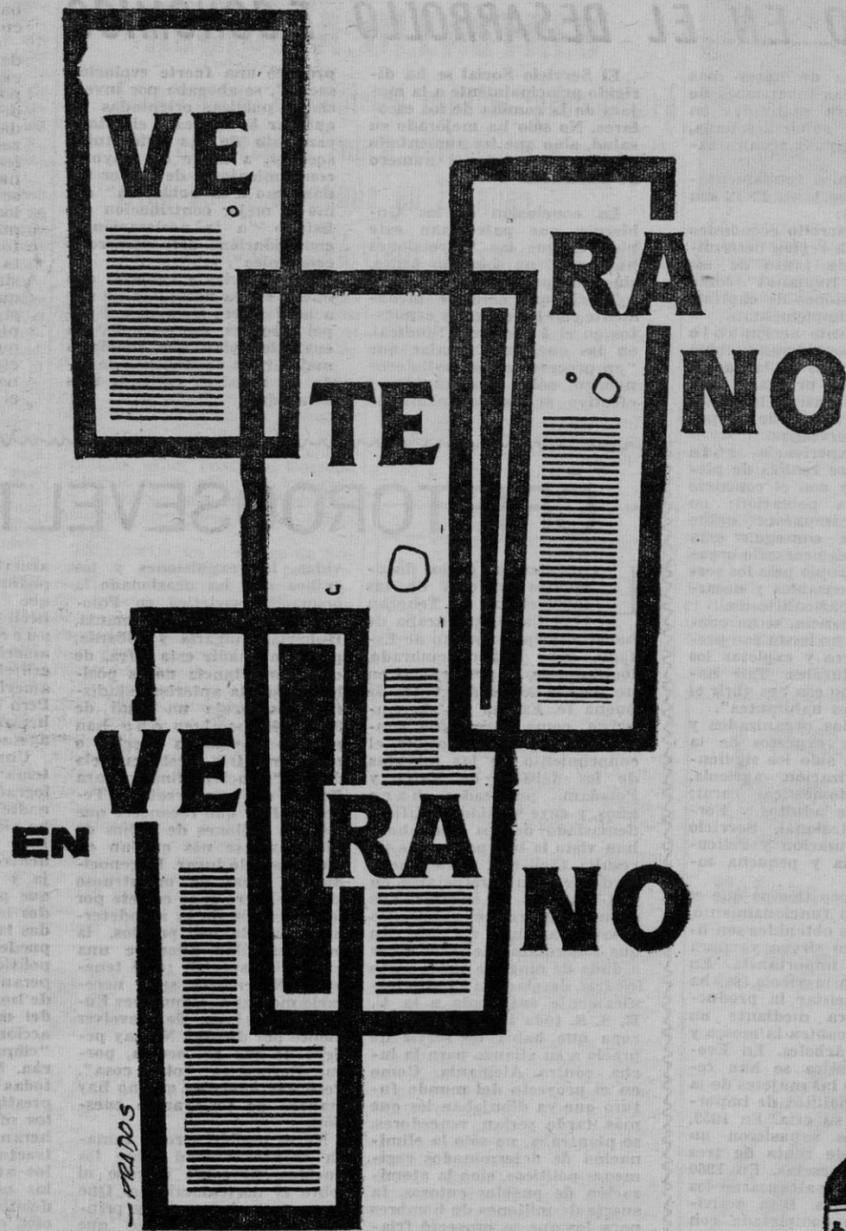
Eichmann declaró, respecto a como se obtuvo su declaración, que fué amarrado a su lecho después de haber sido secuestrado en Buenos Aires. “Mis raptos me pidieron que firmase una declaración en la que debía decir que deseaba sometirme a la jurisdicción de un tribunal en Israel. Me quitaron los grilletes y lo que yo tenía que escribir me fué dictado. Más tarde, fui de nuevo sujetado a mi lecho. Desde luego, dijo, esto no puede ser calificado como una declaración voluntaria.”

El acusado dijo que en 1938 le ordenaron sus superiores que promoviera la emigración judía al extranjero. Eichmann prosiguió diciendo que él estaba firmemente convencido de que la emigración para la formación de un Estado judío era la única solución al problema hebreo. Agregó el acusado que se produjeron constantes dificultades para la solución del problema, debido a numerosas trabas burocráticas y que él, en cierta ocasión, sugirió el establecimiento de un Estado judío en Madagascar como solución temporal. (Efe.)

JERUSALEN, 30.—En el curso de su testimonio, Eichmann dijo que cuando su departamento, responsable de la organización de las deportaciones, fué establecido en 1939, fué nombrado comisario del Reich para el fortalecimiento de la raza humana Heinrich Himmler, jefe de las S. S., y que en aquellos momentos se produjo un caos como resultado del programa de deportación en la ocupada Polonia.

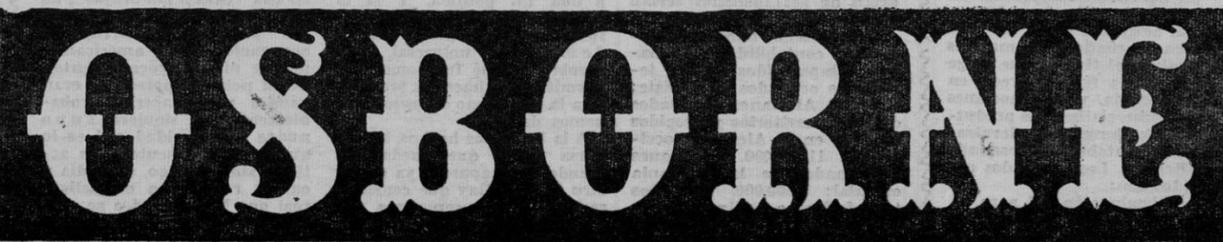
Siguió diciendo Eichmann que fueron Hitler y Himmler quienes ordenaron las deportaciones de Polonia. “Mi relación con ello fué únicamente lo que se refería a horarios y problemas técnicos de transporte.”

Leyendo copiosas notas, Eichmann dijo que el jefe real de su departamento era Heinrich Mueller, el jefe de las S. S., que era quien llevaba un “completo control”, y señaló que él no tenía facultades para determinar las personas que debían emigrar, y que si él lo hubiese hecho, los inspectores de fronteras habrían informado a Mueller, con lo cual él hubiese sido enviado rápidamente a otro departamento.



MEZCLE A SU REFRESCO PREFERIDO UNA COPA DE COÑAC VETERANO

Un coñac que dura más. Un refresco que sabe mejor



# EL JUGUETE QUE HA HECHO TRAICION AL SECRETO MILITAR U. S. A.

Si China roja ingresa en la O. N. U.

U.S.A. se retiraría del organismo internacional  
Declaraciones del contralmirante WARD

WASHINGTON, 20.—El contraalmirante Chester Ward, portavoz de la Comisión Nacional de Estrategia del Consejo de Seguridad Americano, ha declarado que los Estados Unidos deberían indicar a Gran Bretaña que se hallan dispuestos a abandonar las Naciones Unidas si la China comunista es admitida en el organismo internacional.

Y añadió: "¿Quién financiaría entonces los programas de ayuda social de la O. N. U.?"

Agregó que la admisión de la China roja en las Naciones Unidas sería motivo de un daño irreparable para la seguridad de los Estados Unidos.

El contraalmirante Ward criticó también a Canadá y Australia por vender trigo a la China comunista.

"Debido a su actitud—dijo el contraalmirante, refiriéndose a Canadá y Australia—, es probable que hayan evitado que el régimen de la China roja cayera por su propio peso." (Efe.)

El Gobierno ecuatoriano considera inoportuno el viaje a Rusia del presidente del Congreso Nacional

La Embajada del Ecuador en Madrid nos remite la siguiente comunicación, recibida del Gobierno de su país:

"Siendo la Cancillería ecuatoriana la única voz oficial que traduce en forma autorizada la expresión del pensamiento del Poder ejecutivo, en el campo de relaciones internacionales, debo manifestar que por resolución del Consejo de Ministros, con criterio unánime de todos sus integrantes, que al haberse informado el Gobierno del viaje del excelentísimo señor presidente del Congreso Nacional, acompañado de un grupo de legisladores, a la Unión Soviética, considero, por obvias razones, no oportuno el mencionado viaje. En tal virtud, deja constancia frente a la opinión pública, que el Gobierno nacional, por medio de la Cancillería, no ha tenido ninguna participación, ni expresa aquiescencia, para realizar dicho viaje, el que ha sido resuelto por el excelentísimo presidente del Congreso Nacional en uso de su libre derecho para adoptar decisiones. No teniendo ninguna participación el Gobierno nacional en el referido viaje, queda debidamente deslindada la posición oficial frente a la decisión del excelentísimo señor doctor Carlos Julio Arosemena, presidente del Congreso Nacional." (Efe.)

China y Rusia firman un acuerdo de cooperación económico-científica

ESTOCOLMO, 20.—Un acuerdo de cooperación económica y científico-técnica ha sido firmado ayer en Moscú entre la Unión Soviética y la China comunista, según informa la Agencia Tass.

El vicepresidente de la U. R. S. S., Anastas Mikoyan, estuvo presente en la firma del referido acuerdo. (Efe.)

A continuación publicamos un interesantísimo reportaje con fotografías de palpante actualidad, relacionado con la noticia aparecida en la Prensa acerca de la fabricación y venta en Estados Unidos del juguete que reproduce exactamente a los submarinos atómicos, portadores de proyectiles "Polaris", y que ha provocado la acusación del almirante Rickover, padre de los sumergibles nucleares, de que dicho juguete ha facilitado secretos militares U. S. A. a los rusos por solamente 2,98 dólares. He aquí la información del submarino-juguete:

## DATOS DE GRAN INTERES SOBRE LA MARINA U. S. A.

El submarino que lanza proyectiles nucleares

EL "George Washington SSB (N) 598" introduce un nuevo concepto de las armas submarinas por su capacidad de disparo, que puede ser hecho bajo el agua, de proyectiles balísticos de tipo intermedio, recorriendo luego varios cientos de millas por el espacio hasta hacer blanco a 1.500 millas de distancia.

La potencia nuclear que lleva el "George Washington" puede equipararse a la total de las bombas arrojadas por los bombarderos de los Estados Unidos durante la segunda guerra mundial.

La botadura de este buque, justamente catorce meses después de haber sido aprobada su construcción, evidencia el significativo papel que esta nación ha asignado a los proyectiles balísticos con cargas atómicas, que han de ser lanzados por submarinos.

Los submarinos nucleares operan como auténticos satélites bajo el agua. Cruzando los océanos, que constituyen el 70 por 100 de la superficie de la Tierra. Estos sumergibles son ideales para servir de ellos como las más móviles y no detectables plataformas de lanzamiento para los proyectiles balísticos de tipo "Polaris", de un alcance medio de 1.500 millas. Esta revolucionaria combinación de bomba atómica, submarino y proyectil, es la que ha empujado al Gobierno de Estados Unidos a considerar como de alta prioridad en el programa de defensa el proyecto de una flota balística de proyectiles (FBM).

El "George Washington" es un submarino de una longitud y un peso no usual, dentro de los construidos en la era atómica. Mide 380 pies de eslora y desplaza 5.400 toneladas en la superficie y 6.700 sumergido.

La aprobación del Congreso para la construcción del "George Washington" y otros dos submarinos atómicos equipados con proyectiles "Polaris" ha sido concedida con un suplemento de

crédito para el programa fiscal de construcción de buques de 1958. La consiguiente autorización, por parte del F. B. M., ha elevado a nueve el total de submarinos a construir.

### EL MODELO QUE SE LE ENTREGA

Este submarino nuclear, capaz de lanzar proyectiles balísticos, es otro de las series de los construidos, de acuerdo con las especificaciones de la U. S. Navy Blueprints. Deseamos aprovechar esta oportunidad para expresar nuestro agradecimiento a la Electric Boat Division of General Dynamics Corporation por su generosa colaboración al proporcionarnos los necesarios datos. Con esta cooperación ha sido posible el desarrollo, completamente auténtico, de este modelo. Se incorporan a él todos los detalles interiores del actual submarino, incluso de su reactor atómico, sala de control, cuarto de tripulación, compartimientos estanco y dos "Polaris" listos para su lanzamiento.

Este modelo es auténtico y, con todo detalle, dibujado a una escala de 1.200."

### PROBABLE DESIGNACION DEL GENERAL TAYLOR COMO ASESOR DEL SERVICIO SECRETO U.S.A.

WASHINGTON, 20.—El Presidente Kennedy está considerando la designación del general retirado Maxwell D. Taylor, ex jefe del Estado Mayor del Ejército norteamericano, como asesor en cuestiones de Inteligencia y Actividades Militares Afines, según se afirma en fuentes autorizadas de la capital federal. (Efe.)

## «JORNADA VERDE» EN ARGELIA

### Once muertos y veintitrés heridos al ser disuelta una manifestación

ARGEL, 20.—Once musulmanes han sido muertos y otros veintitrés heridos en Jidelli, zona oriental argelina, al abrir fuego las fuerzas francesas de seguridad contra un grupo de manifestantes.

Varios centenares de musulmanes tomaron parte en las manifestaciones iniciadas en Taher, cerca del aeropuerto de Jijmelli. Entonaban canciones nacionalistas mientras enarbolaban la bandera blanca y verde de los insurgentes.

La fuerza pública se vió obligada a disparar al ser atacada con palos y barras de hierro cuando intentó dispersar a los manifestantes.

El orden fué restaurado al comenzar la noche. (Efe.)

### EN VARIAS EMBOSCADAS FUERON CAUSADOS OTROS DIEZ MUERTOS

ARGEL, 20.—Una mujer europea y otra musulmana, cuatro soldados franceses y cuatro musulmanes han resultado muertos en varias emboscadas de los insurgentes en Argelia durante la pasada noche.

La europea fué encontrada degollada y su marido muerto a consecuencia de los disparos que les hicieron durante una emboscada en Sidi Aich, al oeste de esta capital. El marido era oficial del Ejército.

Los otros tres soldados fueron muertos, en unión de otros tres heridos, en un ataque a un camión del Ejército cerca de Blida. La mujer musulmana y otros

cuatro indígenas fueron muertos al ser tiroteado su automóvil por disparos de ametralladora en otra carretera de Blida.

Se informa asimismo que los insurgentes con base en territorio marroquí han intensificado sus ataques contra la línea electrificada de la frontera y que unos quince puestos se han visto sometidos al fuego desde Marruecos. (Efe.)

### BOMBAS EN VARIAS CIUDADES ARGELINAS

ARGEL, 20.—Un grupo de insurgentes musulmanes que viajaban en un vehículo a gran velocidad, a su paso por la plaza central de Orán arrojaron una granada de mano que cayó debajo de un vehículo aparcado. No hubo que lamentar víctimas.

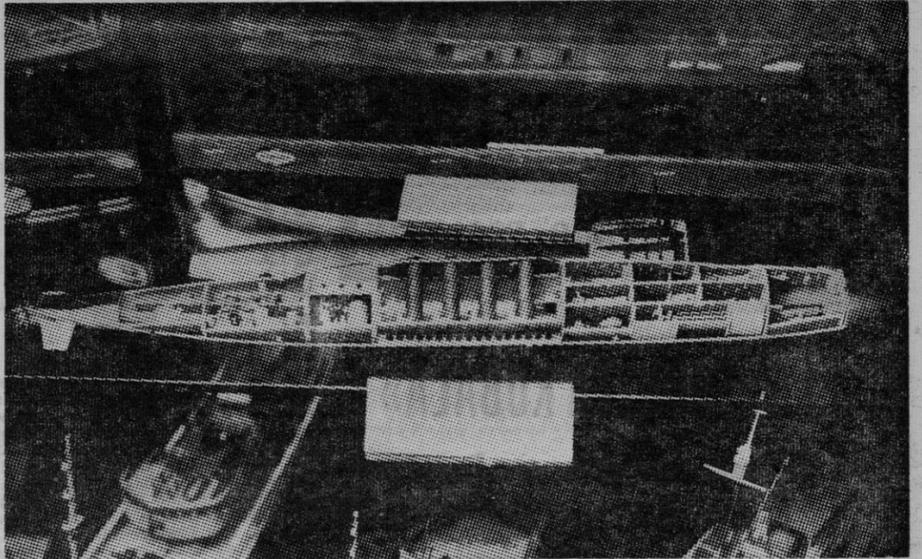
En Argel estallaron también dos cargas de plástico. Otras dos hicieron explosión en Mostaganem y ocasionaron daños, pero no víctimas. (Efe.)

### RESTAURANTE MAHISQUERIA «MONTECRISTO»

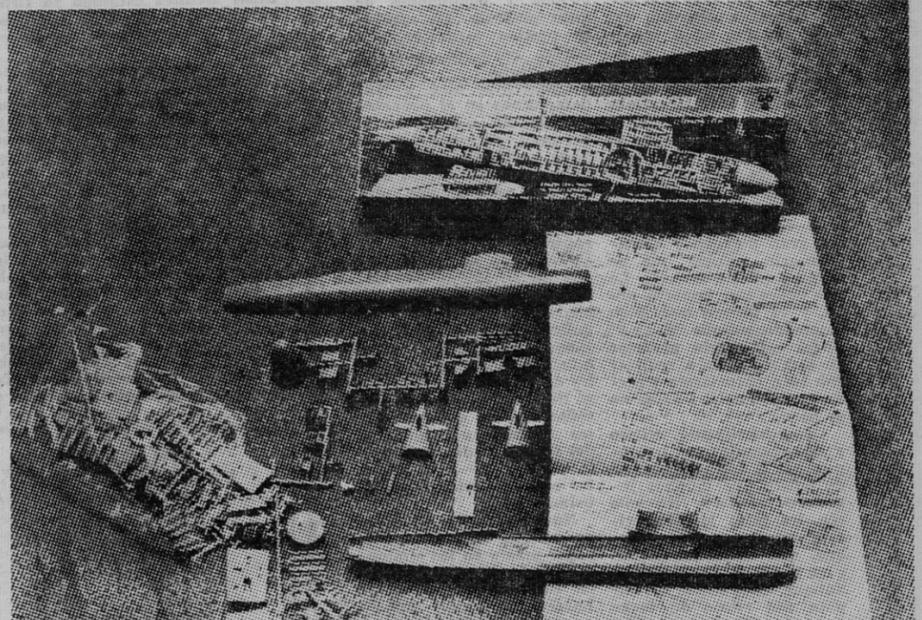
Especialidad en merluza a la vasca y en carnes de primera clase. Así como una extensa carta.

Santa Brígida, núm. 1

## POR 2'98 DOLARES SE PUEDE COMPRAR EL GRAN INVENTO A ESCALA 1:200



Maqueta del submarino juguete nuclear "George Washington".



He aquí las piezas e instrucciones de su montaje.

INTERESTING FACTS about your U.S. NAVY MISSILE FIRING NUCLEAR SUBMARINE

YOUR RENEWAL BLUEPRINT MODEL

SCALE 1:200

RENEWAL "NO-SHOW" CEMENT TECHNIQUE

Fotocopia de las explicaciones cuya versión publicamos.

## JUNTA DE ADQUISICIONES Y ENAJENACIONES DE LA PRIMERA REGION MILITAR

Hasta las diez horas del día 7 de julio próximo se admitirán ofertas en esta Junta (avenida Ciudad de Barcelona, 36) para la adquisición por gestión directa de levadura y sal con destino a las plazas que se indican y necesidades de las mismas durante el segundo semestre de 1961:

PLAZAS	Levadura Qms.	Sal Qms.
Madrid ... ..	325	650
Toledo ... ..	6	25
Guadalajara ... ..	—	1
Aranjuez ... ..	9	20
Alcalá de Henares ... ..	35	100
Ciudad Real ... ..	3	3

Los pliegos de condiciones y modelo de proposición pueden examinarse en la Secretaría de esta Junta todos los días hábiles y horas de oficinas. El importe del presente anuncio, a prorratio entre los adjudicatarios.

Madrid, 16 de junio de 1961.—El teniente coronel secretario, José María Horteiga Cevallos,

## Macmor S. A.

Sánchez Pacheco, 81  
MADRID - 2  
Tel. 245 86 06\* (con aceros)

## ACEROS INDEFORMABLES WPS H50

# DEPORTES



## LA «ESCUELA KUBALA» O un gran acierto de LLAUDET

LADISLAW Kubala, uno de los pocos "fenómenos" exóticos que vinieron a España, en fines de mes va a colgar sus botas como jugador titular del Barcelona para dedicar sus actividades a la Escuela de Jugadores que acaba de fundar el club azulgrana y donde se proponen crear una serie de valores que, iniciados de niños en los secretos del fútbol, estén siempre bajo vigilancia directa de esa gran persona y extraordinario técnico que se llama Ladislaw Kubala. Lo que cobre nos importa poco, y el dinero está bien empleado, porque "Lasi" será espléndido profesor en tarea que va a realizar con todo entusiasmo y plena competencia. Lo que no es poco.

Como aficionado, crítico y seleccionador nos quejamos por la falta de control de pelota que muchos jugadores acusan. No sólo eso, les falta también visión del hueco y desmarque, que sobra en el argentino o brasileño; y aunque estos fallos los suplan con ritmo de juego incomparable y remate con nervio combativo al servicio del triunfo, nos preguntamos qué será el jugador español cuando sin perder sus virtudes clásicas, tantas veces proclamadas, nervio, velocidad y remate, adquiera las otras de control de cuero, sentido del sitio y espíritu de mayor colaboración; condiciones que sólo se aprenden al comenzar desde niño y que es lo que va a enseñar Kubala.

Nos parece bueno e interesante este paso del Barcelona dentro de su rica cantera, la que dió en estos últimos tiempos hombres como Basora, Blosca, Segarra, Ramallets, Gensana y otros que seguramente se han perdido en la esterilidad por falta de ayuda formativa. El jugador extraordinario se forma siempre con mayor rapidez al tener condiciones que le permitan salvar velozmente, y por intuición natural, los plazos que en otros jugadores menos dotados resultan obligadamente más largos; y ahí es donde la Escuela de Jugadores tiene tarea a fondo, labor positiva que estamos seguros llevará adelante

lante Ladislaw Kubala con su sentido pedagógico, paciencia y condiciones de gran profesor. La medida es posible tarde en dar frutos, pero los dará... y espléndidos.

Conocemos bien a Kubala, tanto en el concepto de jugador como en el personal. El es antes que nada enamorado del fútbol, que siente y lleva muy dentro; pero es que además tiene condiciones para la enseñanza, ya que, contra lo que muchos creen, no es axiomático que un fenómeno del fútbol sea maestro insuperable, capaz de enseñar si quiera una parte de lo que sabe; y podríamos poner muchos ejemplos españoles de resultados negativos al llegar la hora de la enseñanza en quienes antes fueron superdotados del fútbol. Ladislaw Kubala—al tiempo—va a triunfar en esta lenta, pero utilísima tarea.

Nuestro criterio de siempre es que hace falta trabajar más y en los climientos. Todo lo que se haga en este aspecto, caso del Barcelona, donde Kubala cogerá el posible jugador a los diez años para dejarlo en las filas del club, merecerá nuestro aplauso; y si brasileños y argentinos, más aún aquéllos, nos asombran con su control del cuero, su forma de jugar la pelota en un palmo de terreno, es por ser dueños del balón, que manejan como quieren; y esta gran virtud futbolística, con el sentido del pase, creación de brechas, apoyo al juego, son ideas generosas y colectivas que deben venir inculcadas desde niños para que den resultado.

Imitar lo bueno nunca va en desdoro de quien lo hace y, por el contrario, demuestra inteligencia práctica. Nos gustaría que Madrid, Atlético de Madrid, Valencia, Bilbao, Sevilla..., todos los que pueden, siguieran tan interesante camino, siembra cuya cosecha es de larga recogida, pero con frutos óptimos. El señor Llaudet ha hecho un gol de orden práctico, no para la galería; y todo lo que lleva esa etiqueta debe tener aplauso de cuantos queremos el fútbol en su presente y más aún en el porvenir.



## SORPRESA BENITEZ ficha por el Barcelona

### El equipo ciclista español se entrena hoy en una salida de cien kilómetros

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal deportivo, Francisco Yagüe, transmitida por telex.)—Esta vez el C. de F. Barcelona nos ha pasado, de verdad, la noticia. Nos convocó ayer tarde a una conferencia de Prensa y, en esta ocasión, ninguno de los convocados sabía el motivo de la cita, hasta que don Enrique Llaudet se sacó casi de la manga a César Rodríguez y al «moreno» Benítez, que estaban esperando en otro salón. Y, ante la sorpresa de todos, Julio César Benítez estampó su firma en el contrato que le liga desde ahora al Club de Fútbol Barcelona.

El fichaje se consumó con notable rapidez, con sorpresa para todos que, hasta ahora, sólo sabíamos que el Zaragoza estaba dispuesto a vender a su extraordinario jugador, pero al Fiorentina italiano, con el cual había jugado hace dos semanas un partido de prueba, y frente al cual se había alineado el Zaragoza el pasado sábado, en amistoso internacional que, al decir de los telegramas de agencia, era prueba definitiva para el traspaso. Pero lo cierto es que, al final, bien porque el club italiano tenía agotado su cupo de extranjeros, bien porque a Benítez no le gustaba ser cedido a otro equipo (el Catania o la Sampdoria), lo cierto es

que el jugador, de acuerdo con César y con el Zaragoza, decidieron aceptar la oferta que, en su día, les había hecho el «Barça».

Según rumores—puesto que nadie ha querido decir nada concreto—el traspaso le reportará al Zaragoza un ingreso del orden de los seis millones y pico de pesetas. Benítez ha fichado por tres temporadas y, de momento, se irá de vacaciones al Uruguay, para incorporarse a su nuevo club a fines de agosto. El fichaje, sorprendente y sensacional, es, indudablemente, la nota del día.

#### ★ LOS «TOURS» EN BARCELONA

Los hombres seleccionados para el «Tour» se concentraron ayer tarde en el nuevo y flamante local de la Federación Catalana de Ciclismo. Gabriel Saura reunió allí a Pérez Francés, Bertrán, José Gómez del Moral, Pacheco, Iturat, Marigil, Carmelo Morales y San Emeterio. Ocho hombres en total, a los que esta mañana debía unirse Fernando Manzanera, que venía en avión desde Madrid. En París se encontrarán a Jaime Alomar y Luis Otaño, que han estado rodando por rutas francesas, y a Campillo, que estaba en la Vuelta a Luxemburgo.

Cinco de los ocho ciclistas se concentraron en un hotel de la ciudad condal, mientras los otros tres, por vivir en Barcelona, se quedaron en sus respectivos do-

micilios. El plan de trabajo de Saura, según nos ha contado él mismo, es reunirse todos esta mañana, en la plaza de España, para hacer una salida colectiva, en plan de entrenamiento, de un centenar de kilómetros.

El miércoles, por la mañana, celebrarán un nuevo, pero corto, entrenamiento, de unos 60 kilómetros, para tomar después, a las tres de la tarde, el tren rumbo a París. Saura, recién venido de la capital francesa—donde dió oficialidad a la inscripción de las dos selecciones, lo ha previsto todo, hasta el extremo de tener ya preparado un microbús, a las ocho y media de la mañana del jueves, para trasladar a los corredores hasta Rouen. Antes, no obstante, se dirigirán a Versalles para reconocer sobre el terreno el circuito en el que el domingo se celebrará el sector individual. Llegados tranquilamente al

punto de salida del «Tour» en el mediodía del jueves, tendrán tiempo más que sobrado—al revés de otras veces—para recoger su material, someterse a la revisión médica oficial y efectuar entrenamientos parciales el viernes y el sábado.

Gabriel Saura, sabiendo el terreno que pisa, no quiere ser optimista.

—Pienso, más que en el «Tour» de este año, en los futuros. La Vuelta a Francia, para el equipo grande, es de transición. El año pasado, recordando el gran triunfo de Bahamontes en 1959, la magnífica y reciente actuación de Suárez en el «Giro» y los constantes triunfos internacionales de Poblet, espera quizá demasniado del conjunto de emergencia que por distintas circunstancias—cansancio de unos o lesiones de otros—se ha tenido que formar.

## PELLEGRINI recibió la medalla al Mérito Deportivo

AYER se celebró el reparto de premios de la prueba internacional vespista «Las Veinte Provincias», ganada por el español Manuel Gómez

Ysla después de tan extraordinaria carrera, que a lo largo de las ocho etapas se mantuvo siempre en el primer puesto.

Al acto asistieron distinguidas personalidades. Presidió el señor Rovira Burgada, presidente del Consejo de Administración de Moto Vespa, que hizo uso de la palabra para agradecer a todos la colaboración prestada.

El presidente de la Asociación de la Prensa dirigió palabras de aliento a los practicantes del bello deporte del motor, y entregó el título de socio de honor de la Asociación al doctor Pellegrini, director de Moto Vespa, veterano deportista y alma de esta Vuelta a España en «moto».

El presidente del Vespa Club de España, don Manuel Aguilar, conde de Casa Rull, dirigió breves y elocuentes frases de amistad y despedida a los corredores de nueve países que sentaron plaza en la inscripción de «Las Veinte Provincias». Se entregaron los centenares de copas y trofeos cedidos para la prueba, y, por último, el presidente de Federaciones no olímpicas, señor Serrano de Pablos, impuso al doctor Pellegrini la medalla al Mérito Deportivo en su categoría de plata, preciado galardón con el que este año fué premiada por la Delegación Nacional de Deportes la magnífica ayuda que este hombre formidable está prestando año tras año al deporte del pequeño motor.

## SANCA SOPORTAPOSTES para líneas eléctricas Fundada en 1927



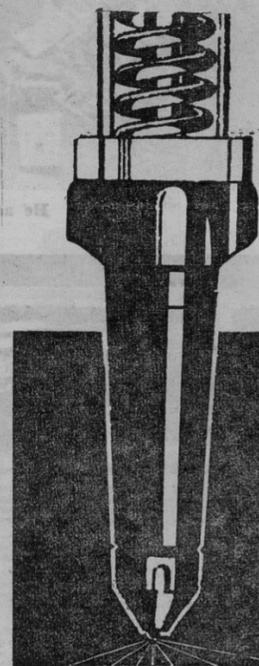
## NUEVOS MODELOS NUEVOS PRECIOS

INFORMESE:

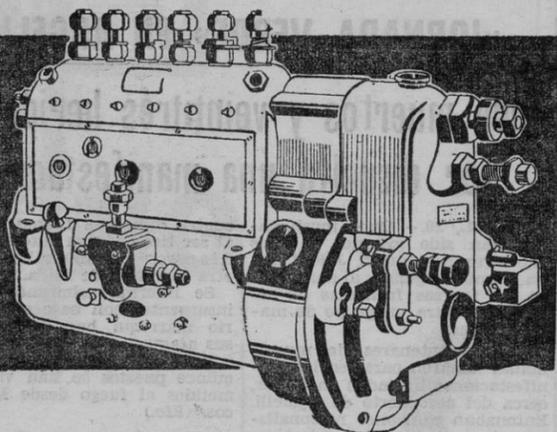
## SANCA, S. A.

AVENIDA JOSE ANTONIO, 45 Teléfono 247 14 33

Con aportación técnica de la Société d'Applications Nouvelles du Ciment Armé, de París



# APRENDA DIESEL



## Curso Acelerado

por correspondencia

complementado con Clases Prácticas en nuestro Taller-Escuela

En este Curso aprenderá usted: Desmontaje y montaje de bombas inyectoras, de diferentes tamaños y tipos.

Sincronización; marcaje de punto de inyección; comprobación de elementos y válvulas; calibrado de reguladores; reparación de inyectoras; tablas de presiones y tolerancias; reparación de averías en carretera, etc.



Pida folleto GRATIS, sin compromiso para Vd. al:

## INSTITUTO AMERICANO

AVENIDA JOSE ANTONIO, 31 - DEPARTAMENTO-P 2 - MADRID (13) CENTRO AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL 1-26

## ESTADIO METROPOLITANO

Domingo día 25 de junio, a las SEIS de la tarde

Semifinal de la Copa de S. E. el Generalísimo

Real Valladolid Deportivo-Club Atlético de Madrid

ESTE PARTIDO NO ES DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES.—Taquillas de la calle Barceló:

RETIRADA DE ABONOS: Previa presentación de la tarjeta de abono respectiva, MIÉRCOLES y JUEVES, de SEIS de la tarde a NUEVE de la noche.

VENTA DE TODA CLASE DE LOCALIDADES Y ENTRADAS: VIERNES y SÁBADO, de SEIS de la tarde a NUEVE de la noche. El domingo, día del partido, de DIEZ de la mañana a DOS de la tarde.

Las sobrantes, en las taquillas del Estadio desde las CUATRO de la tarde.

SOCIOS, CARNET AL CORRIENTE DE PAGO



# Boca de GOL

por MANOL ROSÓN

## Pulso del día

A TORO PASADO

AUNQUE sólo sea por unos días—que ya son horas—, vamos a gozar de la enorme satisfacción de ese triunfo memorable obtenido por el Madrid en París, a costa de los rusos de Riga, en el primer partido de la semifinal de la Copa de Europa de baloncesto.

Los letones son en el deporte de la canasta lo que los nuestros en el del fútbol, y era tanta la distancia que les separaba de los muchachos madrileños que nadie se hacía ilusiones. Pero la fe y el corazón hacen milagros y el sábado fueron vencidos por un Madrid que impuso el nombre breve y bonito de nuestra capital en todas las ondas y en todas las prensas. Hubo hasta "baile", como reflejo de una superioridad determinada por el genio latino sobre la lenta reacción imaginativa eslava.

Mañana, en Praga, se celebra el segundo episodio, pero el resultado no importa, porque la gran hazaña es ya historia, aunque efímera.

Pero gloriosa

## Clara con limón

Y a lo nuestro, como siempre:  
Final madrileña.  
Uno con permiso y otro sin él.

Nosotros con don Benito:  
—Estos del Betis son once gatos.  
Sí, pero panza arriba.

El Madrid, con el eterno tesoro de la juventud. Santamaría, Di Stefano, Puskas...  
Como que ya les llaman las tres carabelas.

Hay guerras frías que terminan cocinando.

Otra vez el matusuegras del Valladolid.

Yankito-planola le dió la noche a Santamaría. Como Arieta. Para esos casos, Marquitos Pyteantropus.

Y conste que, sin apuntar a nadie, el rubio es el mejor defensa central que desmiga libretas.

¿Qué queda «der Betis»? El solar.

En Viena, con el fútbol, como en París, con el baloncesto.

Un gol, dos goles, tres goles... Y así hasta seis. ¡Que ya está bien, Pancho!  
¿Por qué no dejar alguno para el River Plate?

Unas palabritas de Bernabéu: «¡A ganar como los hombres, muchachos!»  
Pero con «jotas» y con «ceñas».  
Y mano de santo la alocución de don Santi.

Dijo don Fernando que sus muchachos jugarían la pelota constantemente. A veces es mejor apuntar a los acomodadores.

El entrenador ruso:  
—Será un partido de entrenamiento para nosotros.  
El entrenador español, Ferrándiz:  
—Pues que aprendan a entrenarse.

Alfredísimo se pasó la noche dándose carreritas detrás del portero bético para que soltara la pelota, y Fifi abrió la espita de la goleada, aprovechando una mala entrega a Otero, para que los segundos se convirtieran en minutos, y así sucesivamente hasta el siglo.

Opinión de Saporta:  
—Ahoga, un desempate en el Madison Squague Garden, de Nueva York, a cinco dólares en pie y diez sentado.

Bueno, pues nota en el acta suscrita por el hombre del pelo cortado a lo cepillo: amonestación a Di Stefano por «pérdida deliberada de tiempo».  
¿Y a usted quién le amonesta, fejazazo?

Mañana lo esperamos todo de vosotros, chavales. Manque perdáis.

CAYETANO



## Pelé dice «Quiero jugar en el Madrid»

«Es un club serio, paga bien y su equipo practica el fútbol que yo entiendo»

«NO ME PASARIA LO QUE A DIDI PORQUE YO SABRIA DAR LA CARA Y LUCAR DESDE EL PRIMER MOMENTO»

PARIS. (Especial para la agencia Europa Press, por Roger Devaux.) — En una noticia fechada en Sao Paulo leímos hace tiempo que la pretendida lesión, gravísima según se dijo entonces, de Pelé, la perla negra del fútbol brasileño, no era sino un "bluff" inventado por algunos para valorizar más sus fichas o, por el contrario, para impedir que el morenito fuese fichado por algún club extranjero. Ahora, en París, hemos podido comprobar que, en efecto, a Pelé no le pasa absolutamente nada desagradable, a no ser para los equipos contrarios, pues el muchacho sigue jugando al fútbol con tanta habilidad como antes e igualmente con las mismas portentosas facultades físicas.

Los brasileños, conducidos por Pelé y Coutinho y multiplicados en su elevado valor por la capacidad goleadora de su fenomenal extremo Pepe, se mostraron como un equipo entero, descansado y fresco, ante un Benfica que no era ni su sombra.

Pues bien, resumiendo, diremos que Pelé fue el mismo Pelé de siempre, el Pelé fabuloso, totalmente entero físicamente, que juega cuando, cuanto y como quiere. No pueden explicarse la serie de maravillas realizadas por el negrito. Todo lo hizo y todo bien. Los espectadores quedaron maravillados. «¿Dónde está la grave lesión de este fenómeno?», se preguntaban. La respuesta era ésta, rotunda: «No ha existido lesión de ninguna clase; todo ha sido un puro "bluff"».

Luego, finalizado el partido, el mismo Pelé diría:  
—Yo estoy como siempre, porque no me ha ocurrido nada para cambiar.

Cuando se le preguntó si dejaría el Santos para fichar por el Real Madrid, por el Barcelona o por algún club italiano de economía poderosa, Pelé se sonrió y dijo, con voz muy bajita: —Estoy muy contento en el Santos y en Brasil, pero... Estas palabras, dejadas en interrogante, fueron luego aclaradas por el propio interior del Santos, que afirmó ya rectamente:

—Tengo que pensar en mi porvenir y en el de los míos, y por eso he de decir que, aun siendo brasileño, deseo abandonar el país, porque sé que muchos equipos están deseando de contratarme a golpe de millones.

Al hablarle de que equipos eran esos, Pelé dijo:  
—No quiero adelantar nombres, aunque están en la mente de todos. Lo que sí he de decir, porque es verdad, es que me agrada jugar en un club español, porque en España estoy convencido de que la afición por el fútbol es de la misma categoría que en Brasil.

—Si fuera a España, ¿sería el Real Madrid el club por el que le agrada fichar?  
—Sí, sería el Real Madrid—volvió a reconocer.

—¿Por qué?—insistió.  
—Porque el Real Madrid es un equipo cuajado de estrellas, que practica el fútbol que yo entiendo, y también porque el Real Madrid es serio y paga bien.

—¿No teme fracasar en el Real Madrid como fracasó su paisano Didi?—fué la nueva pregunta que se le hizo al morenito.  
—No, no temo eso, porque yo sabré dar la cara, correr y luchar desde el primer momento. En el fútbol hay que correr y luchar para no exponerse al fracaso.

Pelé había dicho bastante. Ya lo saben los aficionados españoles. Aquí, en Francia, Pelé ha dicho que quiere jugar en España. Esperemos a ver lo que sucede en realidad. Lo más probable, sin embargo, será que su club, el Santos, no acceda a las pretensiones de traspaso de su estrella.

## A ver, Atlético, qué haces el domingo... YANKO DAUCIK, el futuro JOHN CHARLES del fútbol español

DOS golitos de diferencia a favor del Valladolid. Ahí es nada. Hago votos porque en el Metropolitano el «cerrojazo» de los castellanos no sea tan justidioso como el de los tinerfeños.

—Ese PONTONI es un fenómeno. Trae mártir a COLLAR. El aficionado vallisoletano, hombre ecuaníme—yo, por lo menos, no le vi lanzar al campo ninguna almohadilla, tampoco ningún improperio—, informó:

—Está como nunca. Si hubiera jugado siempre como hoy, a estas horas no tendría en el bolsillo la libertad.

—¿Es que lo ha soltado el Valladolid? —no pude reprimir mi extrañeza.  
—Así es. Eso es lo que tengo entendido. Lo oí ayer.

GLARIA, con sus fallos, hizo soberbio a ZALDUA.  
—La desgracia de Zaldúa es que ya no hay en puertas ningún partido internacional, que si no al equipo nacional.

Zaldúa, de todos modos, no creo que vuelva a tener en su vida ocasión tan favorable y cómoda para desenvolverse con tanta facilidad y acierto como el domingo. Dos goles y varios vicegoles. Ese ha sido su formidable balance ante el Atlético.

—Al año que viene, al Barcelona. La operación está ya hecha desde hace semanas. Por él el Barcelona, aparte de dinero, dará dos o tres jugadores, uno para siempre y el otro o los otros dos en calidad de cedidos.

El fútbol, el fútbol. Y uno, mientras, acordándose de GRIFA. Ayer, a ver qué remedio, pregunté si estaría en condiciones para el domingo. Se me encogieron de hombros:

—Quizá resulte prematuro. Aparte de que el domingo lo que van a hacer falta no son defensas, sino delanteros.

También eso es verdad. Collar estoy seguro de que el domingo jugará igual de bien que contra el Valencia en el partido de desempate en Zaragoza. Collar es de los que en el apuro o ante el apuro se crece y lo da todo. Confíemos en él, en que PEIRO atine en los tiros, en que MENDOZA vuelva loco al contrario con sus fintas y regates, en que ADELARDO se supere y en que JONES esté habilidoso y ratonero. Si no, mejor es no pensar en lo que voy a tener que aguantar de los madridistas. De momento, y dado que al Betis le hizo seis goles, si veo a PUSKAS por una acera cruzaré a la de enfrente.

Menos mal que VALENTIN EZQUERRA es de los que no se achica. Ezquerra, en punto a optimismo y ver las cosas de color de rosa, me gana:

—No sufras. Lo de Zorrilla ha sido una cortina de humo. Para disimular y hacer que se confíen los madridistas.

Ojalá sea así, porque, aunque parezca mentira, los madridistas lo que desean es enfrentarse en la final al Atlético. Esta, por lo menos, es la opinión de LUIS PALOMARES:

—Con el Valladolid no hay color. Demasiado fácil. Quere-

Miguel ORS

## EL MADRID SE AGIGANTO



El Real Madrid, en partido de semifinales de la Copa de Europa, ha conseguido un sensacional triunfo sobre el A. S. K. de Riga, al batir a sus difíciles rivales—por añadidura favoritos—por 7-5 en París. El segundo partido se celebrará mañana en Praga. En el grabado, el gigantón del equipo ruso, Krouminch, con sus 218 centímetros de estatura, en primer plano, controlando el balón por los aires, zona en la que, desde luego, es un auténtico Gagarin. (Foto Keystone-Nemes.)

## Cuarto partido de la selección ARGENTINA

## Ayer empató a tres con CHECOSLOVAQUIA

BRUENN (Checoslovaquia), 19.—Argentina y Checoslovaquia han empatado a tres goles en partido internacional amistoso de fútbol celebrado esta tarde en esta ciudad. El primer tiempo finalizó con igualdad a dos tantos. El de hoy ha sido el cuarto encuentro en la actual gira de la selección argentina por Europa. Venció a Portugal por 2-0 y fué derrotada por España 0-2 e Italia 1-4 en los tres partidos anteriores. (Afil.)

## PRIMER CENTENARIO

# PADRO

ALGUNOS PRECIOS:

VENDERA sólo durante 15 DIAS	Trajes verano .....	desde	395
a mitad de precio sus acreditados artículos	Trincheras .....	"	450
ANTE y NAPA	Pantalones .....	"	95
	Pantalones poliester .....	"	450
	Americanas .....	"	270
	Chaquetas napa, señorita .....	"	795
	Chaquetas ante, señorita .....	"	1.275
	Chaquetas imitación cuero, señorita .....	"	375
	Chaquetas imitación ante, señorita .....	"	325
	Motorista cuero .....	"	450

VEAN ESCAPARATES: TETUAN, 17

# Página de casi todo lo que pasa

Escriben ☆ CARMEN DEBEN ☆ JOSE ANTONIO PLAZA ☆ ALFREDO AMESTOY ☆ Fotografía ☆ CESAR

**EXCLUSIVA: La foto del día**

## Se reunieron en Madrid los dos reyes más jóvenes del mundo:

- Leka I, rey de Albania
- Simeón, rey de Bulgaria



SINGULAR entrevista en una gafas negras. Y Leka I, con su espectacular estatura de dos metros cuatro centímetros. Los dos reyes más jóvenes del mundo. En la fotografía aparece Simeón de Bulgaria, con

Los protagonistas de esta reunión son los dos reyes más jóvenes del mundo. En la fotografía aparece Simeón de Bulgaria, con

7,30 DE LA MAÑANA: BARAJAS

## Llegó CARMEN SEVILLA

En el avión que la trojo de América perdió el primer regalo de su marido: un valioso broche

SIETE de la mañana en el aeropuerto de Barajas. Hoy hubo madrugón para los periodistas. Todas las cámaras estaban a punto para entrar en acción cuando descendiera por la escalera la gran Carmen Sevilla.

El gigantesco aparato que nos traía de América a nuestra estrella de su segundo y más largo viaje de bodas aparcó lejos de la Aduana. Cuando se abrieron las puertas del aparato no ocurrió lo que en otras ocasiones: el personaje esperado era el primero en saludar. Bajaron todos los pasajeros y allí no apareció nadie que tuviera los españoles rasgos de Carmen Sevilla. Empezamos a temer en un hábil camuflaje con el que la estrella había dado un esquinazo a los reporteros. Pronto conocimos la verdad sobre el asunto.

Carmen no bajaba del aparato porque había perdido un valioso broche—el primer regalo que le hiciera su marido, Augusto Algueró—y entre toda la tripulación y pasajeros lo andaban buscando como locos.

Esperamos impacientes. Por fin bajó. El broche no se encontró. Esto la preocupa. Viene cargada de muchas bolsas de viaje, un abrigo y una estola de piel. Rara indumentaria para este tiempo. ¡Ah! y un sombrero de angora. Su marido, el clásico «príncipe de gales», y ambos, con sus buenos pares de gafas negras antiprensa.

La acogida en el aeropuerto fué familiar. La que los padres suelen tributar a una hija cuando ésta vuelve de su luna de miel. Las azafatas se rompieron las manos aplaudiéndola. Ellas comentaban que venía muy cansada y quizá un poco más gordita. A nosotros nos pareció igual.

Pocas fueron las palabras que pronunció.



—He estado descansando una buena temporada en Río de Janeiro. Tuve que reponer fuerzas después del rodaje de la película «Esperando a Mónica». Soy muy feliz.

—¿Se esperan acontecimientos?

Silencio y más silencio. Todo el mundo la prodiga cuidados en exceso. Ha bajado las

escaleras muy despacito. Todos la preguntan.

Atraviesa la Aduana más rápidamente que nunca. Un gran coche blanco la lleva autopista adelante. Hoy mismo empezará el rodaje de las últimas y trascendentales escenas de «Rey de Reyes», donde interpreta a María Magdalena.

CON EL ELOGIO DE MAURICE CHEVALIER, TINO ROSSI Y EDITH PIAFF

## Una gran dama española, doña Josefina de Calderón, vendió sus canciones en París

*El dinero recaudado será para que los niños lisiados del hospital del Niño Jesús tengan su furgoneta*

FUE exactamente hace un mes cuando doña Josefina de Calderón, una de nuestras aristócratas, emprendió el viaje a París con un montón de partituras bajo el brazo. Fina de Calderón iba a conquistar la ciudad de la luz. Marchaba a vender sus canciones, sus bellas melodías. Pretendía entrevistarse con los mejores «chansonniers» parisienses.

La marcha de Fina de Calderón a París tenía una historia bonita que recogió la Prensa: iba a vender sus canciones para, de esta forma, con el dinero obtenido, ayudar a los niños lisiados y pobres del hospital del Niño Jesús.

—Ahora pretende el hospital comprar una furgoneta y ¡no tienen dinero!

—Yo he estado de pequeña casi inválida. Me atacó una fuerte cosalga. Comencé a andar a los diez años, después de una complicada intervención quirúrgica en París. ¡Nunca podré olvidar aquellos años de mi niñez, internada en el sanatorio de Berck Plage.

Por eso, con estos recuerdos en la imaginación; impulsada por el amor hacia los niños impedidos, la señora de Calderón emprendió esta aventura a París: iba a vender sus canciones.

EL TRIUNFO EN PARÍS

Hoy, las canciones de Fina de Calderón se cantan en el corazón de París. En Montmartre. Allí, los «chansonniers» de moda las interpretan.

La voz expresiva de Christian Borel o de Anne Sandrine las han lanzado a la popularidad. Fina de Calderón ha triunfado como compositora.

—Fueron unos días inolvidables para mí. Tino Rossi me ha pedido cuatro canciones para grabar un disco. No puedo describir la emoción que sentí al ver que mis melodías se interpretaban en pleno Montmartre.

En su maravillosa casa de «La Louque» —el nombre de su madre—, que Maurice Chevalier tiene en Marnes La Coquette, a unos 15 kilómetros de París, el famoso «chansonnier» recibió a la compositora española.

—Señora, sus canciones tienen el encanto de



reunir la poesía francesa y la expresividad y el temperamento español.

Esta fué la carta autógrafa que Maurice Chevalier le dedicó a la señora de Calderón después de la visita. Fina de Calderón dirigió una orquesta de más de quince músicos; interpretó sus bellas melodías en una fiesta íntima, teniendo como espectadora a madame Nonnerville, la esposa del presidente del Senado francés, y visitó a Edith Piaff.

—Yo he visitado a Edith Piaff en su casa del Boulevard de Lannes. Edith resulta encantadora. Es una mujer de gran corazón y con una inmensa ternura. Apenas hablamos de canciones, pues yo la encontré muy mal, con un aspecto casi cadavérico.

Pocos días después, Edith Piaff era intervenida quirúrgicamente. Entonces, todo París vibró.

Éxito tras éxito, el de la señora de Calderón en París. Sus melodías gustaron, y muy pronto las escucharemos en Madrid.

—Yo creo que pronto podremos comprar la furgoneta...

Esta es, pues, la bella historia de Fina de Calderón, una de nuestras grandes damas que, con sus melodías, ha triunfado en París. Y ella ha cosechado los triunfos solamente motivada por un fin hermoso: la caridad para con los niños enfermos.

## EL YATE DE ERROL FLYN, EN MALLORCA

Un millón de pesetas al mes

Mallorca va a ser el puerto que alberga la mayor parte de los yates de famosas estrellas desaparecidas. Primero, Tyrone Power, y ahora, el de Errol Flynn. La viuda de éste, Patricia Wymore, está iniciando un gran negocio. Por lo pronto ha empezado a decorar y arreglar toda la nave de punta a punta, y también ha contratado a una experta tripulación.

Si usted tiene la friolera de un millón de pesetas al mes para darse el gusto de navegar en este yate, no tiene más que coger el avión e irse a Mallorca.

ESPECIAL: OTRO QUE REGRESO DE AMERICA

## Luis Miguel Dominguín: Experto en economía



HA regresado Luis Miguel. Viene de su interesante gira como hombre de negocios a través de toda Hispanoamérica.

En Barajas le esperan los suyos: Lucía, los dos pequeños. Y nuestro compañero Antonio Olano como fotógrafo exclusivo.

Luis Miguel esta vez no hace declaraciones de toros. El ahora es un exportador, junto con su compadre Esteban Benítez.

—Jamás se pudo soñar éxito tan grande como el obtenido por España en esta Feria de Bogotá. Se vendió por valor de millones de dólares. Nuestro único competidor fué Japón. La labor que en Hispanoamérica está haciendo nuestro ministro de Comercio, don Alberto Ullastres, es impresionante. Ullastres, con el éxito obtenido, va a hacer más difícil la visita de Stevenson. Yo abandono los toros. Pienso dedicarme a los negocios e instalar alguna que otra fábrica en América del Sur.

Luis Miguel ha llegado para regresar rápidamente a América del Sur. Ahora, en Madrid, descansará unos días.

En el equipaje de Luis Miguel había grabados y figuras primitivas y libros de economía americana.

Ya ha comprado un parcelo en un bosque cercano a Hongkong

## La viuda del marqués de Portago se retirará del mundo

Carol, viuda del que fué imbatido campeón del volante marqués de Portago, abandona prácticamente el mundo. Hace unos días ha vendido sus apartamentos de Nueva York y París. Ahora, tras liquidar las propiedades que cuenta en España, hará sus maletas para un viaje que «dices no tendrá vuelta».

—Lo tengo decidido desde el accidente de mi esposo. Me retiraré para siempre a un palacio rodeado de un intrincado bosque, en los alrededores de Hongkong, que fué un antiguo monasterio budista.

# Página de casi todo lo que pasa

Los periodistas más jóvenes de España forman su club

CADA SEMANA UN FAMOSO HARA EL COCK-TAIL DE LA ACTUALIDAD

COMO lo oyen: todos ellos integrados en los grandes diarios de Madrid. PUEBLO ostenta una representación de tres miembros de este club, que ayer tuvo su primera reunión en Madrid. María Albaicín, la gran "bailaora", hizo su cóctel, que por cierto era éste:

- 1/4 de copa de Solera 47.
  - 1/4 de copa de ron Negrita.
  - 1 cucharadilla de jugo de limón.
  - 1 cucharadita de triple seco.
  - 1 copa del Club Círculo.
- Añádase una guinda verde, agítese y bébase. Si hay desmayo, la estrella prestará sus servicios sanitarios.



No tendría precedentes...

## ¿EL PREMIO NOBEL DE LA PAZ 1961 PARA UN IDIOMA?

Se dice que el galardón será concedido al ESPERANTO

NOTOS informan en el Club Esperantista de Madrid que ya las gestiones encaminadas a que las Academias suecas concedan este año el Nobel de la Paz al esperanto entran en su fase definitiva. La presión ejercida por los que han tomado como bandera de la verdadera coexistencia el idioma que un día fundara un polaco, va a lograr que el esperanto alcance este año el preciado galardón.

El que hoy día ya sea considerado como el medio de expresión universal a juicio de la U. N. E. S. C. O., hace que el pronóstico se incline a su favor. Un simple dato de la expansión que ha sufrido el esperanto en Madrid: hace cuatro años conocían en la capital de España este idioma 600 personas; hoy, poco después, el número sobrepasa los 5.000.

La condesa de Quintanilla, productora de películas publicitarias

Peñicolas publicitarias, documentales y demás variantes del celuloide «corto» será la producción de una nueva empresa cinematográfica, cuyo Consejo de Administración encabeza un nombre conocido en otros medios ajenos al séptimo arte. La condesa de Quintanilla, junto con otras relevantes personalidades, parece ser que pertenecientes al mundo de las finanzas, comenzará pronto a registrar los destinos de la nueva compañía. Planes más inmediatos: de orden turístico - propagandístico, con gran alarde de medios. Se pretende recoger en su más pura versión los más bellos rincones de nuestra geografía.

## Peter Ustinov, en Alicante, reta a Charles Chaplin

NO sabemos si el famoso actor inglés tendrá tiempo de satisfacer en Alicante su incontentible "vicio" de ducharse cinco veces al día. No podemos menos de ponerlo en duda después de saber lo que ahora les vamos a contar.

Desde España, Peter Ustinov está provocando los mayores problemas que en toda su larga historia ha sufrido la Universal Films. A la hora de lanzar "Romanoff y Juliette" se han encontrado con el siguiente reparto:

- Productor: Peter Ustinov.
  - Director: Peter Ustinov.
  - Principal intérprete: Peter Ustinov.
  - Decorador: Peter Ustinov.
  - Díálogos de Peter Ustinov.
  - Versión francesa: Peter Ustinov.
  - Tema original: Peter Ustinov.
  - Díálogos en francés: Peter Ustinov.
  - Principal papel femenino: Señora de Peter Ustinov.
  - Música de Peter Ustinov.
- La solución al complejo inconveniente cara al lanzamiento del film la ha brindado el propio Peter: Pueden poner: "Más que Charles Chaplin: Absolutamente "todo" es de Peter Ustinov."

# EL ARTE

ENRIQUE VALERO



"Cabeza", de Enrique Valero.

He aquí un buen artista en trance de ser o de no ser. Creemos que puede serlo cuando el tiempo pose en él influencias, aclare conceptos y se decida por sí mismo, una vez que se encuentre. En sus cuadros hay recuerdos muy diversos, de muy distinta índole, y solamente en algunos, singularmente paisajes y alguna figura, se ve la posibilidad de un Valero independiente. El es a quien le corresponde elegir y antes ejercitar mucho su pintura. Entre cuadros no conseguidos hay alguno que afirma la personalidad y condiciones de este artista, que si tiene paciencia y honda vocación habrá de encontrar caminos propios y una pintura que obedezca a su apellido, que se apunta bien cuando se conjugan sombriamente una idea y una interesante orografía plástica.

## PREMIO FRANCISCO ALCANTARA

En el Círculo de Bellas Artes se repite el tradicional concurso del premio Alcantara. Y viendo el resultado de esta última convocatoria es fácil llegar al resultado de lo mucho que—en poco tiempo—ha variado el concepto plástico y la expresión del mismo. Lo cual no quiere decir, ¡ni mucho menos!, que por el hecho de la variación se haya conseguido que los cuadros sean mejores, ya que en uno y en otro pensamiento sigue siendo verdad el dicho vulgar de que no hay pintura nueva ni pintura vieja, sino pintura buena y pintura mala. Bien es verdad que, para nuestro gusto particular, mucho se ha ganado en la distinta manera con que los pintores ven las cosas y el mundo formal. De las antiguas majas y mozas con cántaro hemos pasado a una pintura más seria y más meditada. Los melones y otras frutas y hortalizas se procuran vendiendo a la composición un sentido de Zurbarán o Sánchez Cotán más que un sentido de cromo, y los lienzos, propios para anunciar a la Compañía de Explosivos se han sustituido por otros propósitos más acordes con una sensibilidad artística.

El resultado de esta convocatoria es difuso. Siendo el propósito—buen propósito de los organizadores—dedicar el premio a la juventud, a los pintores en trance de formación, la suma de los valores hace que lo malo supere a lo bueno. Y que muchas cosas sólo estén anunciadas y no estén conseguidas. Claro es que así, imperiosamente, tienen que suceder los hechos, y así suceden. De todas formas, la visita es siempre interesante, pues los cuadros expuestos indican por dónde caminan los pintores del mañana, pues entre los que exponen alguna quedará tras la criba que el tiempo, inexorablemente, hace entre los que buscan la belleza.



Una de las lacas expuestas por Pilar Landeira en su última exposición.



"Niños con muñecos", de Mercedes Ruibal.

## MERCEDES RUIBAL

En la sala Dardo expone esta artista gallega. Viendo los cuadros no es preciso indicar el origen geográfico, pues ellos hablan muy claramente de su ascendencia. A nosotros lo que nos complace más de esta exposición—mejor pensada que realizada en la plástica—es la huella de ternura que emana de los modelos de la expositora—muy repetidos—, quien se complace en confundir muñecos y niños en una pintura torpe, en la cual podemos hallar huellas de Souto o de Laxeiro y casi, como es de rigor, ese regusto románico que fluye del temperamento gallego—en pintura y escultura—como una corriente natural. Es un románico popular y, aunque varíen las indumentarias, las actitudes, los gestos y hasta los tamaños de las figuras, todo sigue haciendo pensar en una misma fuente de inspiración que abarca a la bella Galicia. Mercedes Ruibal tiene que ejercitar mucho el pincel, insistir una y otra vez y seguir la ruta de la ternura, pero poniendo en ella una pintura más hecha y derecha, ya que a la actual le falta ese dominio del oficio y esa visión y ejercicio de seguridad que separa lo profesional de lo aficionado.



Uno de los cuadros de José Sotero, que han figurado en su exposición.

## EXPOSICIONES DEL LIBRO ITALIANO Y FRANCES

Es preciso dedicar unas líneas a estas dos manifestaciones bibliográficas tan interesantes y tan oportunas. Las dos son excelentes; aunque el libro francés gana en órbita y extensión.

Creemos que somos glosadores que cada vez que tenemos oportunidad, y ahora la ocasión es doble, abogamos porque sea posible que nuestros pintores de ayer, de anteaer, de hoy y de mañana, tengan a su favor una bibliografía que permita su conocimiento, dentro y fuera de nuestras fronteras. Italia y Francia nos dan el ejemplo. Un magnífico ejemplo editorial, pero también un espléndido ejemplo espiritual. No es ocasión ahora de hacer comparaciones entre nombres de una u otra nacionalidad, pero sí estamos seguros que desde Solana a Zuloaga, o desde Domingo Marqués y Pinazo a Sorolla, hay una larga serie de artistas cuya vida y cuya obra quedan en el olvido. ¿Quién puede hoy consultar circunstancias de Alenza, de Lucas, de Regoyos...? Todo queda en el silencio por

una política editorial y artística suicida, que luego repercute en las medidas de una vida espiritual de la que estamos tan orgullosos, aunque en este caso no hay lugar ninguno para la alegría y la satisfacción, ya que el panorama no puede ser más mínimo y vacío. Desde Cimabue a Carrá, y desde Fragonard a Buffet, hay variadas ediciones, de la más barata a la más cara. Las vemos con sana envidia. Y quedamos en la esperanza, en la misma que le corresponde a esas esperadas ediciones—costosas y económicas—que deben esperar nuestros clásicos, tan antipáticamente editados—cuando lo son—, desde Berceo a Gómez de la Serna, o desde el Arcipreste a Juan Ramón Jiménez... Y la pintura y la poesía es lo mejor que tenemos. Gracias a Dios. Aunque parezca que no es así.

M. SANCHEZ-CAMARGO

# EL PALO y la VELA

## La influencia

A veces, paseando por Madrid, reflexiona uno en el singular destino de las calles. Unas, abandonadas, lamentables, con el pavimento ideal para proporcionar clientela a los callistas. Otras, cuidadas, lisas, perfectas, sin un adoquín desnivelado, sin una losa mal colocada.

Este abandono y este cuidado, esta incuria y esta atención, no van por zonas, barrios o sectores. Dejando aparte las grandes vías madrilenas que las ve todo el mundo a diario, que constituyen una especie de «sala de recibir» de la capital, el resto de las callecitas madrileñas parecen habitaciones de una casa grandísima, apenas atendida por un servicio doméstico escasamente vigilado.

Sucede que, un buen día, el señor González, preboste de Vías, Carbonillas y Retrasos, se compra un piso en la calle del Rábano, número 51. Al día siguiente, que por cierto hace un sol estupefando, el señor González, desdénando olímpicamente el coche que le espera a la puerta, decide marcharse andando. Al medio minuto de mover las piernas, el señor González se tuerce su importante pie izquierdo por culpa de dos losas de la acera que están deficientemente unidas. Dos minutos después, el señor González nota que una dureza que adorna su ilustre pie derecho sufre horrorosamente al ponerse en contacto con los adoquines, unos más altos que otros, cual si existiesen adoquines con tacones y adoquines con zapatillas.

Pasan diez minutos y el señor González, que ha cogido un taxi para no quedarse cojo toda la vida, está en la Casa de la Villa. Se hace anunciar. Le reciben en seguida y respetuosamente.

—¿Qué pasa en la calle del Rábano? —pocifera ante el concejal del distrito correspondiente—. ¿Es que el Ayuntamiento realiza una política especial para convertir en cojos a todos los madrileños y cobrarles luego un impuesto sobre la cojera? ¿Es que no puede uno salir de su casa sin tener que torcerse los pies a cada momento? ¿Es que no se respetan en este país los callos de los ciudadanos?

Una semana después, los coches tienen que abstenerse de pasar por la calle del Rábano, toda vez que dicha calle está completamente levantada y con unos letteros que avisan: «Ayuntamiento de Madrid. Obras».

Los resultados son lógicos: al cabo de medio año, la calle del Rábano luce un pavimento sensacional, nuevecito, sin una arruga. Los pies, las durezas, los callos del señor González, preboste de Vías, Carbonillas y Retrasos, están a salvo.

Evaristo ACEVEDO

Cuando de una fiesta distinguida

LUNCHS BANQUETES COCK-TAILS

Salones GAVIRIA

ESPERAN SUS ORDENES

REINA, 31. MADRID  
Tels. 222 09 67 y 221 24 14

CHAQUETAS ANTE Y CUERO LUQUE-FABRICA

Concepción Jeronima, 3  
Tel. 228 75 74

## GRAN OPORTUNIDAD

Aparato TELEVISION pantalla 21" a Pts. 18.000

Máximas facilidades de pago Aparatos TV de todas las marcas desde 600 Pts. mensuales.

SACI - CLAVEL, 5 - TEL. 231 69 12

# LOS TOROS

## ANTONIO MEDINA

Veintidós novilladas y la alternativa ofrecida. El de Málaga, forjado y alentado en Granada, cosecha ahora los frutos de su éxito esplendoroso en Valencia el pasado domingo.

Dos novilladas hechas a las orillas del Turia. La primera, para el día 25 de este mes, con reses portuguesas de Infante da Camara, y teniendo por compañeros de cartel a Manolo Herrero, puntero de la tierra, y al colombiano Oscar Cruz.

La segunda, con localización en el calendario para el 29, día de San Pedro.

Novillos de don Francisco Galache, destinados a José María Montilla, Manuel Benítez (El Cordobés) y Antonio Medina.

## HOMENAJE A PACOMIO PERIBAÑEZ

Los aficionados que acuden cada domingo a las Ventas conocen bien al vallisoletano Pacomio Peribañez, uno de los más viejos matadores de toros —setenta y nueve años cumplidos— que existen, por sus funciones de asesor en el palco presidencial.

Ahora en Valladolid se proyecta un gran homenaje, para el 24 de septiembre, en honor de Pacomio por el cumplimiento de sus cincuenta años de matador de toros.

La medula del homenaje residirá en un gran festival con la actuación de primeras figuras del toreo.

## DISGUSTO EN ARNEDEO

En nada ponen los pueblos españoles tanta pasión como en la defensa del torero de la tierra. Ahora en la Rioja—sobre todo en Arnedo—están que echan chispas contra el organizador de la novillada del pasado domingo en Logroño.

Torearon Algabeño, Manolé y Mondeño II. Pero la Rioja deseaba ver ocupando uno de esos tres puestos a Antonio León, uno de los mejores estoqueadores de la actualidad, a quien recientemente el club

taurino de Londres entregó un premio por haber sido el mejor ejecutor de la suerte sujeta en las Ventas durante la temporada de 1960.

Dos años lleva sin actuar en el coso de su tierra este Antonio León. Vamos a ver si todo se arregla y, en una próxima novillada, los socios del Casino Arnedano que se han dirigido a nosotros para contarnos todo esto ven satisfechas sus ilusiones relativas a Antonio León.

# EN BURDEOS, POR CUARTA VEZ EN SU CARRERA, ANTONIO ORDOÑEZ CONQUISTA LA OREJA DE ORO

- EL MAESTRO DE RONDA CORTO OREJAS Y RABO, Y DIEGO PUERTA Y PACO CAMINO, OREJAS
- AL CUARTO TORO DE LA BRAVA CORRIDA DE ALVARO DOMEQ LE DIERON LA VUELTA AL RUEDO

**B**URDEOS. (Crónica de nuestro enviado especial, Gonzalo Carvajal.)—Aquí, en la capital de los rojos vinos, está el Finisterre del planeta de los toros. Es la frontera norte de los dominios europeos de Tauro, porque por encima de Burdeos, la Sociedad Protectora de Animales gana la partida a la corrida de toros.

Y la corrida de la Oreja de Oro bordea la seda con el máximo cartel del momento. El siempre magistral Antonio Ordóñez y los dos mejores valores nuevos—Diego Puerta y Paco Camino—se las han entendido a las mil maravillas con la brava y noble corrida que desde las tierras de Janda envía, para su debut en Francia, ese gran señor de Andalucía que se llama don Alvaro Domecq y Diez. ¡Contento puede estar con sus toros bordeleses, amigo don Alvaro! Los seis de Torrestrella han tenido trapío, cabeza y bravura noble, con un Himalaya llamado "Rabioso", cuarto de la jornada, para quien Antonio Ordóñez pidió y obtuvo el honor póstumo de la vuelta al ruedo.

Como la corrida ha embestido, y en el ruedo hubo tres toreros, la gente ha salido de la plaza en el exaltado vehículo del entusiasmo. Para abrir tarde, Antonio Ordóñez—de tórtola y oro—saluda a "Emperador" con seis verónicas de clase indudable. En el quite sigue el académico de Ronda apegado al clasicismo del lance fundamental en el primer tercio, mientras el llenísimo tendido lo jalea.

Antonio pide a "monsieur le president" que se retiren los picadores. "Emperador" queda con su bravura pujante, sin dejarse hacer toro lucido por el lado izquierdo, para que Ordóñez—de Ronda, sube, tarde a tarde, una lección de arte—con la mano derecha aguante lo asperillo de la embestida en cuatro tandas de redondos con los pitones, queriéndose dar un atracón de roja franela y sin poderlo conseguir, pues la muñeca del maestro tiene el tino y el tacto de colocar la tela siempre a dos dedos de las finas puntas. Hay cuatro giraldivas de postre y, en la suerte suprema, un pinchazo, media estocada y descabello. (Ovación muy fuerte para el hombre y para la bestia.)

En cuarto puesto sale "Rabioso", casi negro mulato de pelaje, con las astas grandes y bien conformadas, con infulas de monarca del praderío. Se han encontrado un torero señor y un señor toro. Desde la primera verónica hasta la soberbia estocada en el hoyo de las agujas, todo el trasteo será un puro diálogo de armonía increíble.

Antonio Ordóñez—verónicas con el cuerpo mecido al son del toro tragándose el capotazo—anda en el quite con la promulgación: "mis leyes para la faena de muleta serán las de máximo temple, el supremo mando y deliciosa lentitud de los largos ríos cuando llegan a su desembocadura". «Rabioso», toro de raza, bien quisiera rebelarse, pero quien lo lidia es nada menos que el mejor torero de nuestra época.

Queda en medio una frase—el brindis—del espada al dueño: "Te brindo la muerte de "Rabioso" con el deseo ferviente de que seas tan buen ganadero como rejonador." Así puede nacer esa faena de quince pases naturales en cuatro series, sin una arruga en la franela en ninguno de los muletazos. Y los de pecho con la derecha y con la izquierda. Y aquellos seis doblones con la rodilla en tierra. Y la pureza del volapié con el toro trinchado por Antonio con la mismísima cintura. Cuando "Rabioso" —desploma, para Antonio

—quite milagrero haría al sexto—hay orejas y rabo, y para el rey de Torrestrella, esa vuelta al ruedo. ¡Honor al arte de un torero y a la bravura de un toro!

Vestido de verde esperanza y oro, con su mano izquierda en prisión de escayola, viene al Finisterre de Burdeos Diego Puerta. Poco le importa al "seise de San Bernardo" que su mano izquierda se maneje inútil, porque el sevillano se harta de dar pases naturales a "Lancero"—giron "salpicao"—, del que conquistará una oreja, paseada en doble vuelta al ruedo, cuando acabe con la vida del domequiano con media estocada perfecta. Esa escayola que apresa la mano zurda de Puerta va a tener abundante trabajo entre labrar perfectas faenas y pasear orejas por los anillos de las plazas de España y Francia. Porque Puerta quiere siempre, y en todos los toros. Porque Puerta es torero matasellado por la estampilla de figura joven y grande. Porque Diego tiene el embrujo de Sevilla encerrado en el cuerpo de un joven capitán de aventureros. Así le vi en la tarde bordelesa bordar las verónicas y medias, hacer una faena completa con las astas casi rasgando la seda de la taleguilla, toreando con la derecha y con la zurda en olor de santo coraje. Así ha conquistado un apéndice en su primero y también hubiera conquistado otro de "Fogoncillo"—que no fue tan bueno como sus cuatro hermanos anteriores—si no lo llega a matar de una estocada corta y atravesada, media estocada más y un descabello de rúbrica.

Diego Puerta—con escayola en su mano zurda o sin ella—gana, cada tarde, una nueva batalla torera. ¡En eso estriba el ser importante! No es una mera frase, nacida en la boca del propio terreno, lo de la resurrección de

Paco Camino. El cronista lo ha admirado en Burdeos con una corrida seria y brava. Paco Camino se ha venido arriba, muy arriba, hasta el punto de conquistar también una oreja, con petición muy fuerte de la segunda y de perder la del sexto—"Zaragato" era toro que se fugaba de los engaños—también por culpa de la acelerada muerte.

Se abrió la jornada para el joven de Camas con "Fosforero", un domecq que apretó para adentro y que se creció muy mucho porque parecía alimentar su bravura con el fuego. Paco Camino, siempre en su sitio con el capote para torear con gracia y gusto a la verónica, midió bien a "Fosforero" y pensó que si el toro ascendía en su fiereza, por delante de tal ascensión siempre iría su maleta apretada de tesoros. Con la mano izquierda, sobre todo, Paco Camino tragó, paró, templó y mandó. ¡Gran faena de torero resucitado a los grandes empeños de la temporada! Estocada mortal por corona y "monsieur le president", con gesto muy galo, que se niega a conceder la segunda oreja unánimemente pedida.

Con "Zaragato", Paco Camino está lleno de ansias tratando de sujetar al toro que galopaba por puentes de pista. Pero Camino, una vez de matarlo a la primera, lo mató a la última y la ovación de despedida fué el último premio que Burdeos concedió a este gran torero que ha resucitado. ¡Enhorabuena, Paco!

Una hora después de la corrida el alcalde de Burdeos entregó la oreja de oro que se disputaba la terna a Antonio Ordóñez. Se había cumplido con lo justo, con lo equitativo y con lo saludable. Antonio Ordóñez, el de Ronda, tenía en sus manos la áurea oreja de Burdeos por cuarta vez en su carrera.

## MURILLO VOTA POR MIURA



Los éxitos más resonantes los obtiene, en la temporada presente, Fermín Murillo con los toros, «terro-rificos» para tantos otros espadas, de don Eduardo Miura.

—Creo que las dos mejores ganaderías, por lo menos para mí, son las de Miura y la de don Salvador Guardiola. Dan toros de verdad con bravura de verdad. ¡Nada de borreguitos con pitoncitos!

Fermín actúa el día de San Juan en Barcelona, con reses de Cobaleda y con Chamaco y El Viti por compañeros. Al domingo siguiente torea en Vinaroz con Curro Girón y Luis Segura. El 29 de junio se viste de luces el bravo maño en Zamora junto con José Julio y Lirneño. Las reses pertenecerán al hierro de Saltillo. Y de esta misma divisa serán las que estoquee en Palma de Mallorca, el 2 de julio, con Martín Sánchez (Pinto) y Víctor Quesada, repitiéndose así el cartel triunfador del pasado domingo en el coso palmesano.

## ANTONIO DE JESUS Y SU EXITO DE BARCELONA

Con un toro de Juan Cobaleda, que pesó nada menos que 342 kilos en canal, Antonio de Jesús demostró todo lo buen torero que es el pasado domingo en la plaza Monumental barcelonesa.

De las dimensiones de su éxito da idea el hecho siguiente: una hora después de concluida la corrida, un grupo de aficionados se pusieron a la tarea de fundar en Barcelona el club taurino Antonio de Jesús.

Mañana, domingo, Antonio repite en el escenario de su gran triunfo. Lidiará reses de don Alipio Pérez T. Sanchón junto con Julio Aparicio y El Viti. Un cartel castellano cien por cien, con el aliciente del primer encuentro, como matadores de toros, de los dos espadas de Salamanca. Para incluir a De Jesús en esta terna don Pedro Balaña desplazó de la combinación a un matador de toros de muchas campanillas.



## ORSON WELLES Y SU PELICULA DE TOROS



Bien empapado del ambiente de Tauro está ya el grueso Welles. Atesora datos y hace pruebas sin cuento para preparar a las mil

maravillas esa su película de toros sin toreros dentro.

Ahora Orson ha estado en Granada con motivo del Festival del Cante Jondo.

—Allí he decidido quién ha de ser el protagonista de mi segunda película española, que será profundamente torera sin ningún traje de luces y sin ningún toro negro zaino. Para uno de los papeles estelares escogí al guitarrista Juanito Serrano—el que ha grabado los toques flamencos del reloj de Córdoba—y ya he hecho con él unas pruebas y he rodado una película corta con destino a la televisión italiana.

Determinado el protagonista—este grande de la guitarra que es Juanito Serrano y que incorporará a un matador de toros joven en la película—, el orondo Welles, entre feria y feria, se dedicará a pulir el guión para iniciar el rodaje a finales de septiembre por tierras de Huelva.

## Gonzalo CARVAJAL

## La feria taurina de Málaga

Ocho serán las corridas de toros en la feria de Málaga, a celebrar durante los días 30 de julio al 6 de agosto próximos.

Por encontrarse en delicado estado de salud el empresario, señor Martín Estévez, de la organización de las mismas se ocupa su hijo Manolo, asesorado por don Emilio Fernández.

Hasta la fecha están contrata-

dos en firme: Antonio Ordóñez para seis corridas; Gregorio Sánchez y Paco Camino, tres, y Julio Aparicio, Manolo González y Manolé (que tomará la alternativa), dos. Están adquiridos toros de la ganaderías de Pablo Romero, José Quesada, Atanasio Fernández, Samuel Hermanos, conde de la Corte, Salas y Antonio Ordóñez.

## POR SU CAMA VIEJA DE LATON

te daremos una cama último modelo, abonando la diferencia en veinte meses de crédito

También tenemos muebles en general

Alcalá, 182-1el. 55 38 41

## COMPRE EN ALMACEN A PRECIOS DE ALMACEN

almacén de

- BAÑERAS
- LAVABOS
- FREGADEROS
- GRIFERIAS
- BAÑASEOS
- TUBERIA DE HIERRO
- PLOMO
- ZINC, etc...



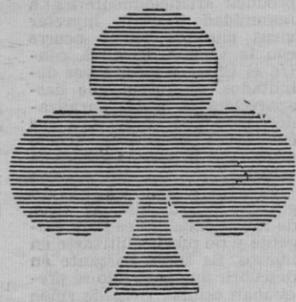
...y si tiene algún problema de instalación recuerde que

EN UN HUECO INSTALA INTECO

**Inteco, s. a.**

ALMACEN: P. IMPERIAL, 19 • SUCURSAL: Ctra. ARAÇON, 120  
Tel. 227 85 58

# MEDIO MILLON DE PESETAS POR UNA TARJETA MUY PRONTO ESTARA EN MARCHA EL «CAMPEONATO MUSICAL»

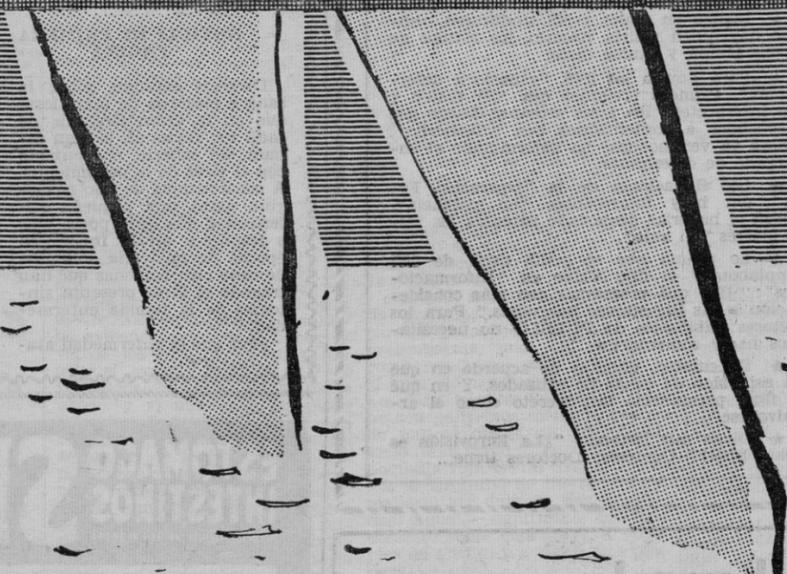


*Valisère*

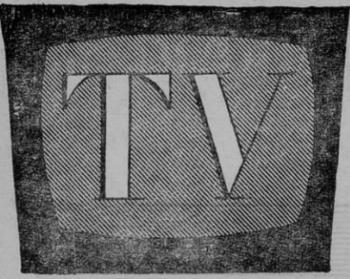
**PARIS**

presenta su maravillosa colección de  
**TRAJES DE BAÑO**  
**1961**

\* En los mejores establecimientos de España



DANIS



# NOTICIA Y CRITICA

Por J. Francisco de la Fuente

## EL SABADO, EN LA PICOTA

Sentimos poder decir que, cuando fué anunciado el reciente cambio de su contenido, fuimos los primeros en poner a TVE sobre aviso del programa de la noche del sábado. Ahora aquella pequeña profecía no tendrá más remedio que cumplirse porque nunca habíamos presenciado tal unanimidad, sobre una cuestión concreta de la televisión, en la crítica y en el público.

A "Tele-Radio" agradecemos de veras la publicación de algunas cartas de sus lectores, de las que, contando con su benevolencia, vamos a tomar alguna parte. De "Dimensión desconocida", el telefilm que abre la noche del sábado, se han dicho ya muchas cosas en broma y en serio. Don Vicente Carbonell nos resume la opinión general "paranoia aguda". Exacto. No es, por tanto, una media hora admisible a las diez de la noche. "Archivo secreto" es el único programa vivo—relativamente—de la velada. Resulta, a fin de cuentas, como otro telefilm, crimen incluido, pero hecho en el estudio. Su primida su característica diferenciadora—la improvisación final—y aplazada cada semana la solución, ha perdido todos sus posibles atractivos. Además, todos lo son Dupont y Durand. Madame y Monsieur, lo que da motivo a decir que "bien podría programarse en Francia". (Juan Luis Pérez y sus amigos) y su conjunto, que "Archivo secreto" "podían dejarlo su secreto y tan felices", en frase del señor Carbonell.

Por fin, llegamos a Mantovani, que es un señor que tiene una orquesta muy buena y un

programa muy malo. Los espectadores más indulgentes sugieren su traspaso a la sobremesa (lo que dice bastante del poco aprecio en que se tiene esta emisión). Incluso la opinión del único que lo defiende, don Agustín Martín, puede volverse contra él: "está muy bien a esa hora—dice—para que los que no les guste puedan irse a la cama tranquilamente". NO, don Agustín, eso puede suceder un día cualquiera de lunes a viernes, pero nunca un sábado, el día que TVE debe ser especialmente para todos. Y, si no, escuche lo que dicen Gabriel Camuñas y sus compañeros: "Tenemos que tragarnos el pesado programa de Mantovani y era el único día que podíamos ver la TV. con tranquilidad". Por otra parte, mucho me temo, amigo Viriato, que estos chicos dirían algo parecido si la zarzuela pasara al sábado. Aunque mejor que lo de ahora desde luego sí que sería.

Y terminamos. No hay mal que por bien no venga: Televisión Española, sin proponérselo, ha dado lugar a todo este jugoso diálogo que los espectadores sostienen entre sí. Sopesados todos los pareceres, nuestras conclusiones son: el sábado es el día de mayor audiencia en TVE. Hay que dar, por tanto, un programa en directo o, al menos, no filmado. El programa debe ser íntegramente autorizado para todos. El tope de las doce como hora de cierre debe convertirse de tope en meta, para no dejar nunca excesivamente corto el fin de semana. Bien; TVE, tiene recursos para conseguir todo esto. Y sabemos que lo conseguirá. Suerte.

## EL PRESENTADOR NO CENA

Un reportaje publicitario sobre el programa «Ayer noticia, hoy dinero», que aparece esta semana en «Tele-Radio» y «Gaceta Ilustrada», nos da la respuesta a una pregunta que nos hemos formulado todos los viernes: ¿Cuál será el motivo de la habitual frialdad de este concurso? El aludido reportaje trae la solución: se nos cuenta cómo nace, alrededor de una mesa de cinco cubiertos, cada nueva edición del programa. Si; cenando juntos los dos productores, el guionista, el coordinador y quien lo realiza.

A nuestro juicio, falta un cubierto: el del presentador. ¿Cómo es posible que el presentador, intermediario entre la televisión y el público, no participe o, al menos, asista al dichoso nacimiento? Así se explica que las incidencias más previsibles del concurso parezcan sorprenderlo a medida que suceden. Vamos, hombre: ¡un cubierto para el presentador!

## ¿SOLAMENTE CARAS?

Televisión Española, a través de la revista «Tele-Radio», ha convocado un concurso bajo el título «Caras nuevas para TVE». En principio, la idea nos parece perfecta. No porque las caras femeninas—pues de caras bonitas se trata—que actualmente hay en nuestra TV, estén mal, que están muy bien, sino porque es necesario ampliar su número.

Con lo que ya no estamos tan conformes es con el procedimiento de selección. Bien que el voto del público cuente, al menos en cierta parte, para decidir los nombres de las mejores, pero ya no tan bien que este público disponga por todo elemento de juicio de una fotografía y sólo de una fotografía. Lo que en la televisión se necesita no son tanto caras guapas como cabezas con talento, o por lo menos ingenio, y simpatía. Y eso es muy difícil de apreciar en una foto. La verdad es que ningún sistema de elección nos pareció tan idóneo como aquel que TVE empleó en el concurso «Caras nuevas», que llevaban ante las cámaras Blanca Álvarez y Adriano Rimoldi. Y, luego, Coque Valero y José Luis Uribarri, ambos descubiertos para la TV. en ese mismo concurso, prueba esta innegable de su efectividad.

Y, aunque preparados para otro fin, han resultado estupendos tribunales de oposiciones a presentador los concursos comerciales de TVE, que exigen la presencia del «jugador» en los estudios. Era lo más natural porque el concursante encuentra en ellos ocasión de demostrar que tiene algo más que una cara: demuestra si sabe hablar, si sabe estar, si es simpático o no. Ahí tenemos para comprobarlo a María Victoria de los Santos, concursante antes y ahora presentadora, sobresaliente, de «Cien mil pesetas». Lo mismo podría haber sucedido con María Teresa Gisbert y Antonio Carrillo, descubiertos de modo parecido en Barcelona.

En resumen: mucho no tenemos que del actual concurso—fotográfico—de caras nuevas no saigan más que eso: caras. Cosa que, bien mirado, no importará mucho si TV sigue encomendando a las presentadoras trabajos de tanta responsabilidad como los de hoy, para los que basta saber leer en español y una pizca en inglés, y así poder dar los títulos de los telefilms.

## ESPIRITU DE AVENTURA

Cuesta creer que muchos de los españoles de hoy hayan nacido en la misma tierra que los conquistadores de América. Cuesta creerlo, porque les falta espíritu de aventura. A la televisión española le pasa algo de eso. Su especial—privilegiada—situación, hacia esperar de ella todo menos esa preocupación constante de caminar sobre seguro.

Veamos un aspecto: el de las figuras. La televisión crea nombres; fabrica, y con qué rapidez, fama y popularidad. Entonces, ¿por qué no usar esa fábrica para hacer nombres nuevos? Se ha consumido ya el tiempo en que TVE tenía que apoyarse en nombres famosos anteriores a ella para hacerse popular, para darse a sí misma una fama. Han cambiado los papeles; ahora TVE no sólo no necesita las muletas de ciertos nombres famosos, sino que es capaz de hacer, en unos días, de un desconocido, un hombre popular.

En este aspecto, la televisión ha alcanzado ya en España la mayoría de edad; ahora le falta adquirir una personalidad propia. Hay un montón de jóvenes, y no jóvenes, que podrían hacer, tan bien o mejor que ellos, lo que algunos críticos, charlistas y comentaristas hacen.

No queremos decir que éstos sean incompetentes, entendiéndoselos, sino que sus juicios, ya leídos u oídos con anterioridad en otros sitios, al acaparar demasiados medios de difusión, restan variedad al panorama de opinión que el lector, radioyente o telespectador español tiene ante sí.

## ANTENA COLECTIVA

★ Anotamos cierta mejoría de "Escala en alta fidelidad": las palabras pronunciadas "en directo" por Pablo Sanz dieron algo de calor e ilusión al programa.

★ Día 14, miércoles. Encuentro Real Madrid-River Plate, jugado a unos pasos de la emisora. En la segunda edición de telediario no hay noticias. Tampoco en la tercera, a las once y media de la noche.

★ Siguen en inglés y sin traducción, aunque hay quien podría hacerlo, los rótulos de Perry Mason y tantos otros.

★ Para hoy, a las 9,45, "espacio a determinar". Primero creíamos que "El teatro y sus intérpretes" iba a ser semanal. Luego nos dispusimos a contentarnos con "Bohorno". Ahora ya veremos qué ha determinado el encargado de determinar.

★ Las filmaciones de la "Operación Foca" son muy interesantes "en potencia". Quizá el hacerlas demasiado extensas les reste interés "en acto".

★ Lo último que se podía decir de "El limpiabotas" lo dijo Video en "Informaciones": "Hay que programar con más consideración a las digestiones burguesas." Para los lectores habituales de PUEBLO no necesitamos hacer comentarios.

★ En cambio, estamos de acuerdo en que ya está bien de cenas de acusados. Y en que el final permaneció tan secreto como el archivo ese.

★ Dicen mis lectores: "¿La Eurovisión es sólo fútbol?" Contesto: Doctores tiene...

Un reportaje exclusivo de PUEBLO, por Peter Abbey

# La muerte da marcha atrás

## 4.-La poliomieltitis

- Una enfermedad atraída por la civilización y la higiene
- Ataca con más violencia en los países de más alto nivel de vida
- La publicidad y la impaciencia estuvieron a punto de hacer fracasar la vacuna descubierta por Salk

La poliomieltitis—palabra que significa inflamación de la sustancia gris—es una enfermedad relativamente nueva. Fué descrita por primera vez en 1800 por un médico inglés, y la primera epidemia tuvo lugar cincuenta años más tarde. Desde entonces, en tanto que van gradualmente desapareciendo las otras grandes enfermedades infecciosas, el tributo de vidas paralizadas a consecuencia de la poliomieltitis crece de año en año.

Sucesivamente fueron vencidas la viruela y la difteria, pero contra la polio no parecía existir ningún remedio. En la epidemia de 1930 hubo 500 víctimas. En 1938 esta cifra se triplicó, y en 1950 se registraron casi 8.000 bajas, de las cuales la mitad quedaron permanentemente paralizadas.

A diferencia de la mayor parte de las enfermedades infecciosas, la polio ataca con más violencia en los países de alto nivel de vida (a medida que mejoran las condiciones higiénicas, la polio se hace más violenta). Encabezan la lista los países escandinavos, Nueva Zelanda, los Estados Unidos y la Gran Bretaña. Dinamarca, que tiene una población reducida y cuenta con un magnífico servicio de Sanidad Pública, sufrió 6.000 casos en cuatro meses durante la gran epidemia de 1952, mientras que en España sólo se registraron 100 casos.

Hace unos años la poliomieltitis se consideraba como una enfermedad típica de la infancia, y de ahí su antiguo nombre de parálisis infantil; pero en la actualidad ya no ocurre así. En los países occidentales la enfermedad afecta corrientemente a personas jóvenes y de edad ya adulta que se encuentran en sus años de actividad.

Se descubrieron muchas cosas sobre esta enfermedad, pero hasta 1953 había muy pocas cosas que los médicos pudieran hacer para combatirla. Se sabía que la poliomieltitis se origina al tragar un virus, organismo 1.000 veces más pequeño que el más pequeño de los microbios. Se sabía también que, después de ser tragado, el virus de la polio ataca las células nerviosas, especialmente las que rigen los músculos, causando la inutilización de estos últimos.

### NOTICIA DE PRIMERA PAGINA

Diversos estudios sobre la sangre pusieron de manifiesto que en la Gran Bretaña, de cada 100 personas, 80 han estado, sin saberlo, en contacto con el virus de la poliomieltitis. A consecuencia de ello se origina quizá una pequeña enfermedad que dura pocos días y después se olvida. Incluso en épocas de epidemia sólo una de cada cien personas que han tragado el virus presenta síntomas de la temida enfermedad.

¿Por qué la enfermedad ata-

ca a unos con preferencia a otros? ¿Por qué aquéllos han absorbido mayor cantidad de virus? ¿Por la poca resistencia de las personas afectadas? Nadie lo sabe.

Los médicos sabían que un ataque de poliomieltitis producía una inmunidad casi total que duraba toda la vida. Comparañola con otras enfermedades, supusieron que para producir artificialmente esta inmunidad bastaría inyectar virus muertos (como ocurre con la vacuna T. A. B. contra el tifus) o virus vivos debilitados, de forma que desapareciera su poder paralizante, pero que conservara sus cualidades defensivas (como ocurre con la vacuna contra la viruela).

Pero para esto existían grandes dificultades. El virus de la poliomieltitis es muy exigente y no puede cultivarse en huevos. Se tardó bastante en descubrir que para ello se precisaban células vivas de riñón de mono. Por otra parte, el virus sólo ataca al hombre y a los monos, y no se pudieron hacer experimentos en gran escala hasta que se consiguió «enseñarles» a atacar un cierto tipo de rata.

En 1953, un médico norteamericano de cuarenta y seis años llamado Jonas E. Salk anunció a los periodistas, que desde hacía semanas esperaban a su puerta, que había descubierto una vacuna que proporcionaba una protección bastante eficaz contra la poliomieltitis. «Esta afirmación se convirtió de la noche a la mañana en noticia de primera página, y también lo fué el desastre que la siguió.»

### DESASTRE

Salk defendió el empleo de una mezcla de virus muertos. Según él, esto era mejor que emplear virus vivos, pues de esta forma podían usar los virus más violentos, que siempre que se mataran adecuadamente debían proporcionar una mayor protección contra el tipo más violento de poliomieltitis.

Matar a los virus era una cuestión bastante delicada. Salk empleaba para ello formaldehído, sustancia tradicionalmente empleada por los hombres de ciencia para conservar peces en frascos para su estudio. Salk siempre empleaba más formaldehído del que realmente era necesario, y neutralizaba su exceso con otras sustancias. Se evitaba el peligro de que alguno de los virus siguiera vivo mediante un sistema de ensayos.

En 1954, después de haber llevado a cabo con mucho éxito un ensayo preliminar, Salk cedió la fabricación en gran escala de su vacuna a varias de las más famosas empresas norteamericanas de productos farmacéuticos. Los periodistas no le dejaban en paz. Según ellos, se perdían muchas vidas cada mes que el doctor retrasaba el lanzamiento de la vacuna mientras experimentaba prudentemente

una y otra vez su método de producción.

En marzo de 1954 se iniciaron las inoculaciones en gran escala. El desastre que la siguió ha pasado a la historia. A las dos semanas se señalaron casos de polio parálisis, unos 70 en total. La parálisis aparecía poco después de la inyección y, lo que era peor, se iniciaba en el lugar donde se había efectuado la misma. Inmediatamente se retiró la vacuna.

Las investigaciones demostraron que todos los atacados por la enfermedad habían sido vacunados con el producto de un determinado laboratorio, y los análisis pusieron de manifiesto que en algunas de las muestras de la misma había virus vivos. Los ensayos habían sido insuficientes.

### VACUNA INOFENSIVA

Desde este triste acontecimiento han pasado cuatro años. Prevalció la cordura y siguieron las vacunaciones. Sólo en los Estados Unidos han sido vacunadas, sin consecuencias desgraciadas, 70 millones de personas.

En la actualidad ya se puede emitir juicio acerca de la vacuna de Salk. Esta no es eficaz en la totalidad de los casos, pero es inofensiva en un 100 por 100 de los mismos, incluso en épocas de epidemia. La vacuna proporciona una garantía contra la parálisis de un 70 por 100 y de un 90 por 100 contra la terrible polio bulbar. Si se hubiera dispuesto de ella en 1950 se habría podido evitar que unas 3.000 personas quedaran paralizadas en Inglaterra y Gales.

Antes de Salk no teníamos ninguna respuesta contra la polio. No había medios de evitarla, no se disponía de ningún producto susceptible de tratarla, y como un pulmón de acero costaba de 800 a 1.500 libras, con frecuencia era imposible salvar una vida, excepto en centros especiales.

La reciente invención del «ventilador de Barnet», más o menos manejable y que cuesta menos de la mitad del precio de un pulmón de acero, representa, naturalmente, un gran paso adelante, pero no pasa de ser un medio para conservar vivo a un paciente después de haber sido atacado por la enfermedad.

Pasarán algunos años antes de que se pongan enteramente de manifiesto los efectos de la vacuna de Salk contra la poliomieltitis. No cabe duda de que ésta se perfeccionará hasta que proporcione una garantía de un 100 por 100.

Pero hay una cosa cierta: se ha dado un importante paso en la lucha contra una enfermedad terrible. La poliomieltitis, enfermedad de los hombres civilizados, está en el camino de su desaparición.

(Europa-Press.)

Próximo artículo: LAS ENFERMEDADES INFECCIOSAS

La campaña cerilla-bengala no cesa... Miles de premiados lo atestiguan

**ESTOMAGO INTESINOS SERVETINAL**

Contra el dolor estómago, Acidez, Peso, Ardores, Malas digestiones, Úlceras, Vómitos biliosos, de Sangre, Colitis, Estreñimiento, Diarrea, Mareos, siendo un buen regenerador de las paredes del Estómago e Intesinos

# «Soy el primer hombre que ha ascendido en un cohete»

1

- «No en una nave-cohete, sino sencillamente en un cohete»
- «Subí a trescientos pies de altura y luego descendí en paracaídas»
- «Experimenté la misma sensación que Gagarin, pero a cuerpo limpio y varios días antes que él»

LAMAS de veinte pies de longitud rugían alrededor de mis tobillos cuando fui disparado hacia el espacio. Soy el primer hombre que ha dejado la Tierra en un cohete. No en una nave cohete o en un avión cohete, sino sencillamente en un cohete.

Según me dijeron, visto desde abajo parecía terrible, pero a mí me gustó y me produjo por anticipado las sensaciones que debí experimentar el cosmonauta Gagarin unos días más tarde, al iniciar su vuelo, con la diferencia de que él hizo el viaje en una cápsula de metal, mientras que yo no llevaba más que un mono de algodón.

Cuando salí del hangar del aeródromo de Charlgrove, en Oxford, oí palabras poco alentadoras. Un periodista, después de ver una película sobre el ensayo que se iba a efectuar, aunque con un maniquí en lugar de un hombre, dijo:

—¿Un hombre va a hacer lo mismo? ¡Debe estar rematadamente loco!  
Alguien respondió:  
—O quizá tiene un valor a prueba de bomba.

Por mi parte tengo la esperanza de no estar loco y nunca he presumido de un valor a prueba de bomba, por lo que voy a con-

tarles las sensaciones que experimenté mientras actuaba de conejillo de Indias en aquel importante ensayo.

El principio no fué precisamente muy emocionante. Nada parecido a lo que se siente al saltar en paracaídas desde un avión, cuando el zumbido de los motores, el rugido del viento y la velocidad del avión, que sigue su marcha y ayuda a la apertura del paracaídas, contribuyen a la emoción del momento. Tan sólo un asiento de metal sobre la hierba. Se trataba del nuevo asiento de lanzamiento Martin Baker para los aviones de com-

bate del mañana, cuyas principales dificultades procederán, probablemente, de su parte inferior al detener el vuelo y empezar a descender como un ascensor. En caso de accidente, el morro se inclina hacia adelante y el piloto, que dispara su asiento de lanzamiento normal, baja directamente hacia el suelo. En cambio, el nuevo asiento lo disparará hacia arriba, alejándolo del avión, que cae, y dándole tiempo para abrir el paracaídas.

Por ello yo tenía que hacer la prueba de la forma más difícil. Si disparándolo desde el suelo funcionaba, mucho más lo haría allá arriba a cien millas por hora. Sabía que el cohete me elevaría a una altura de unos trescientos pies y que luego empezaría a descender de nuevo. En este momento el asiento, al cual me encontraba atado, debía desprenderse y mi paracaídas abrirse. Todo ello automáticamente. Si los aparatos no funcionaban como era debido tenía que tirar de una anilla para hacer desprender el asiento y otra para abrir el paracaídas de reserva. Pero para entonces me encontraría ya en plena caída y trescientos pies se recorren en menos de cuatro segundos. Si el paracaídas no se me abría en los primeros ciento cincuenta pies—unos dos segundos y medio—, era muy probable que ya no se abriera. Un amigo mío también paracaidista, que se las daba de gracioso, me dijo poco antes de mi partida: «Oírás «buuum»; eso será el cohete, y luego, o bien, oírás «zas», y eso será el paracaídas, o «pa», y eso será el suelo.» ¡Muy tranquilizador!

además el cañón expulsor y el cohete, actuando a la vez, no me sacudieron la espalda, como lo hizo en julio pasado un cañón solo, aunque con una carga mayor, cuando fui lanzado por una abertura del techo de un bombardero Valiant.

## Un nuevo asiento de lanzamiento

En esta última ocasión ensayamos un asiento de lanzamiento para los tripulantes del avión, que, a diferencia de los que se encuentran en la cabina de los pilotos, tienen pocas esperanzas de salvarse en caso de accidente. Muchos técnicos creían que era imposible conseguirlo; pero James Martin, el brillante director de la empresa Martin Baker de construcciones aeronáuticas, no fué de esta opinión, y estuvo seguro de que era perfectamente posible, siempre que el lanzamiento se hiciera hacia atrás.

El Valiant despegó del Yorkshire llevándome a bordo. Estaba un poco preocupado, porque, aunque había instruido a miles de paracaidistas, efectuando personalmente 380 lanzamientos, hacía tres años que no los practicaba. Podía haber olvidado alguna cosa, que sería mortal de necesidad. Además, a los treinta y ocho años quizá mis reflejos no fueran tan rápidos como antes, lo cual no sería menos peligroso, pues en esta clase de experiencias no hay tiempo para pensar las cosas dos veces.

Si el paracaídas fallaba a mil pies, altura a la que se efectuaba el ensayo, llegaría al suelo en diez segundos. El mío debía abrirse a los cinco segundos. Yo esperaba seis, o incluso siete, y luego tendría que empezar a moverme. Llevaba las piernas atadas, para evitar que oscilaran, y los pies, doblados sobre el reborde de la abertura (no los necesitaba para la experiencia). Además de las correas del paracaídas, otras cuatro me ataban al asiento. Tenía que estar alerta, y para que el asiento saliera disparado debía hacer tres cosas: coger, a mi derecha, una anilla y tirar de ella, inclinándome, y deshacer una caja de salida, situada en el centro; echar los pies hacia arriba y darme un fuerte impulso con las piernas.

No podía tirar de la cuerda de apertura del paracaídas hasta después de hacer todo lo anterior, lo que según mis cálculos me ocuparía dos segundos, durante los cuales caería dando tumbos a gran velocidad. Ensayé mentalmente toda la operación hasta que conseguí ganar medio segundo. Entonces me sentí mejor. Llegamos sobre el aeródromo a la hora prevista, pero entonces se nos dijo que aplazáramos treinta minutos el ensayo, pues los observadores no habían llegado todavía.

Normalmente antes de un lanzamiento se suele estar volando unos quince minutos. En aquella ocasión tuve que esperar hora y cuarenta minutos. No me sentía preocupado lo que, aunque parecía paradoja, no dejaba de preocuparme, pues en un caso como aquel no cabe permitirse el lujo de confiarse demasiado. Los lanzamientos en paracaídas no son peligrosos más que cuando uno se olvida de que puede serlo. Más tarde se encendió una bombilla roja en mi cabina. Otra vez se encendió de nuevo y permaneció así durante dos segundos. Aquello significaba que estábamos sobre Chalgrove, a 1.000 pies de altitud y a 300 millas por hora.

## En el aire

La señal pasó del rojo al verde. Apreté el gatillo y salí disparado por la abertura del techo, situado a siete pies sobre mi cabeza, cuya anchura era tan



Walter Hay ("Doddy" para los amigos) ha realizado una hazaña que nadie hasta la fecha se ha atrevido a imitar. Es el primer hombre que se ha lanzado al espacio literalmente atado a un cohete. No iba en el interior de una nave cohete ni a bordo de un avión-cohete, sino sencillamente en un cohete. Esta extraordinaria actuación le valió el sobrenombre de «el Gagarin británico».

sólo de cuatro pulgadas mayor que la de mis hombros. Mi cuerpo se vió sometido a una fuerza diecisiete veces superior a la de la gravedad. Se supone que los pilotos de caza pierden el conocimiento cuando actúan sobre ellos fuerzas siete u ocho veces mayores que aquélla. Nunca había estado bajo la acción de una de diecisiete, ni nunca había salido de un avión disparado hacia atrás. Nunca. Yo ni nadie. Me pareció como si atravesara un túnel de ferrocarril con las ventanas abiertas, pero no perdí el conocimiento. Me daba fríamente cuenta de todo, lo cual era magnífico, pues si al regresar a tierra, suponiendo que lo consiguiera, no hubiera podido informar de lo que ocurría allí, mi experiencia hubiera tenido el mismo interés que si en mi lugar se hubiese colocado un maniquí.

Sabia todo lo que tenía que ocurrirme cuando salí del avión. Este se encontraba entonces a setenta pies debajo de mí y vi como su parte posterior se alejaba. Entonces se disparó el dispositivo del ferrocarril de apertura, que tiró de mí hasta que noté que las correas del paracaídas principal me tiraban de los hombros. El asiento salió disparado, el paracaídas principal salió de su bolsa y todo quedó en una línea paralela al suelo: el paracaídas pequeño, el asiento, el paracaídas principal y yo. Por los lados me llegaban con una fuerte sacudida los gases de escape del avión. Esto duró unos cuatro segundos y medio. Al llegar a los cinco segundos, desapareció la emoción. El asiento cayó, tal como estaba previsto, el paracaídas se abrió y fui descendiendo serena y tranquilamente. Decidí no celebrarlo con una comida, pues no podía imaginar estar sentado cuarenta y cinco minutos en un asiento rígido. Por lo demás fué un descenso perfecto como el que más y saboreé todas sus incidencias.

## Un buen paracaidista

Para saltar en paracaídas no se necesita ser un héroe. Los únicos paracaidistas heroicos son los que necesitan tomar algún calmante antes de cada descenso, y éstos sería mejor que dejaran de lanzarse. Tengo la suerte de que me guste lanzarme en paracaídas. No hay nada que pueda compararse a la emoción que produce. La mejor sensación es la de caer con el paracaídas cerrado hasta alcanzar las 120 millas por hora, que es el máximo que se puede soportar. En este caso desaparece toda sensación de velocidad. Se tiene la impresión de descender cabeza abajo en un picado de golondrina y de estar en el séptimo cielo. Si se ponen las manos abiertas hacia adelante, el aire, como si fuera una esponja de goma, las echa hacia atrás.

La belleza de estos vuelos de pájaro hace entrar en trance. Y ahí precisamente está el peligro. No se quiere detener esta sensación de bienestar y se sabe perfectamente que se terminará tan

pronto como se tire de la cuerda de apertura. Esto fué lo que le ocurrió a Salvador Canarozzo, el mejor paracaidista del mundo. Canarozzo y su compatriota Soro Rinaldi se dedicaban al juego de «el que aguante menos es tonto». He visto a Rinaldi picar fantásticamente desde 10.000 a 300 pies, llegando tan cerca de mí que podía ver la expresión de su rostro oscuro y gordinflón. En su último salto, Canarozzo pareció olvidar que llevaba paracaídas hasta que, cuando sólo le quedaban dos segundos, quiso coger la anilla de la cuerda de apertura y falló. Se aplastó contra el suelo.

## Momentos difíciles

Uno de mis «retratos» más largo fué debido a la necesidad y no a la diversión. Tenía que lanzarme desde un helicóptero sobre una gran multitud, en Haverfordwest, el Día de la Marina. Mientras me disponía a lanzarme cambió el viento y tuve que saltar cuando pude, sin ni siquiera advertir de ello al piloto. Entré desde el mar hacia tierra y esperé hasta encontrarme sólo a 500 pies de altura en dirección a los acantilados. Entonces tiré de la anilla, esperé de nuevo hasta llegar a los 60 pies y me fui acercando al almirante que presidía el acto. Tomé tierra casi a sus pies, lo que pareció gustarle mucho, pero no supo lo que yo había tenido que sudar para conseguirlo.

Más temible fué un salto de ensayo que no salió bien. Llevaba un chaleco de acero a prueba de balas que me estorbaba mucho los movimientos y, además, una bolsa con diversos instrumentos que debía flotar suavemente debajo de mí con un paracaídas propio. Pero en lugar de esto flotó sobre mi cabeza y empezó a arrollarse cada vez más a las cuerdas de mi paracaídas, hasta el punto que corría el peligro de que la sombrilla se cerrase. Los paracaídas tienen 28 cables, divididos en dos grupos, que tuve que mantener separados extendiendo los brazos mientras descendía. Me fatigó mucho.

El caso peor que me ha ocurrido se refiere a una muchacha a quien enseñaba a lanzarse en paracaídas. El salto de entrenamiento más alto que había hecho fué de cuatro pies y medio, desde una mesa, en un garaje, y entonces tenía que saltar a 1.500 pies. Estaba allí para hacerle las últimas advertencias y debo confesar que sudaba. Cuando se lanzó hubiera querido que volviera atrás, pero ya era tarde y estaba cayendo. Conté, un Mississippi, dos Mississippi..., tres Mississippi... ¡Tira! Pero no tiró. Lo que pasó lo contaré mañana.

(Europa-Pres.)

## Proximo capítulo

«Para ser un buen paracaidista no hace falta ser ningún héroe».



SU VIAJE

NO DEBE PREOCUPARLE

EL TREN LE OFRECE

70 SERVICIOS ESPECIALES Y DE REFUERZO

CON LAS

CONTRARRESERVAS

PUEDE ASEGURAR EL REGRESO HASTA NOVENTA DIAS DE ANTICIPACION

Atenderán sus consultas en nuestra Oficina de Viajes RENFE, calle de Alcalá, número 44, teléfono 247 00 00, y en las centrales telefónicas de información permanente, 247 74 00 y 247 84 00.

RED NACIONAL DE LOS FERROCARRILES ESPAÑOLES

BOLSAS NACIONALES

MADRID: Firmeza · BARCELONA: Languidez · BILBAO: Interés

MADRID

Reanudó hoy la Bolsa sus actividades de la semana con una sesión en la que se operó bastante y los cambios siguieron acusando una evidente firmeza...

SITUACION AL CIERRE.—La Bolsa quedaba a última hora con su habitual firmeza.

Table with columns: Del día, Precite. FONDOS PUBLICOS, Corporaciones Públicas, Cédulas, ACCIONES, Bancarias, Eléctricas, Alimentación, Construcción, Mineras, Monopolios, Navegación, Químicas, Siderometalúrgicas, Telefonía y Radio, Textiles, Varias.

Además de los valores consignados en el cuadro operaron: H.-Cataluña, 175; E. Langreo, 185; Ercoa, 129; H.-Galicia B, 86; Cementos Cinca, 95; Pistas y Obras, 25; I. Alcázar, 79; Bami, 93; Uresa, 110; Insa, 113; Isleña Marítima, 126; Febasa, 97; Trasatlántica, 82; Cros, 425; Cedre, 127; Iberica Nitrogeno, 107; Químicas Canarias, 297; Insular Nitrogeno, 154; Liofar, 300; La Estrella, 400; Aluminio Ibérico, 99; Española Zinc, 136; C. E. Río Plata, 1.050.

ACCIONES NUEVAS.—Fecsa, 220; H.-Cantábrico, 161; H.-Española, 261; idem, 252; Iberduero, 3,50 por 100, 317; idem 6,50 por 100, 300; idem 6,50 por 100 n., 299; Moncabril, 93; U. E. Madrileña, 172; P. Valdeirivas, 366.

SIN COTIZACION OFICIAL.—Reunidas de Zaragoza, 136,50; Santa Ana, 95; Altos Hornos, 206; Campsa, 173; Española Petróleos, 532; Telefónica, 176; Explosivos, 336; Ercoa, 125; Manufacturas Metálicas Madrileñas, 31.

DERECHOS DE SUSCRIPCION.—C. Metálicas ord., 9; idem pref., 16; U. E. Madrileña, 31,50; Banco Exterior, 135; Banco Central, 320; Banco Hipotecario, 240; H.-Española, 101,50; Altos Hornos, 39; Santa Bárbara, 4; Sevillana, 29; Tabacalera, 35,50; C. Naval, 41; Banco Hipotecario, 121; Iberduero, 20,50; Campsa, 65; H.-Civil, 1; Ibsy, 40.

BARCELONA

Comenzó la semana en Bolsa con una sesión de bastante languidez, especialmente en los valores locales; pero a medida que transcurría, por las noticias que se tenían del ambiente reinante en la Bolsa de Madrid, se animó el mercado...

En el corro de obligaciones industriales se notó más animación que días pasados, con cambios algo más flojos. También el Ayuntamiento de Barcelona descendió tres cuartillos.

Table with columns: Del día, Precite. Maquinista Terrestre, Maquintrans, Fomento Obras, Motor Iberica, Asland pref., Idem pref., Sansón ord., Cros, Carburos Metálicos, Campsa, Vamosa, Tac, Trasatlántica pref., Isleña Marítima, Aguas Barcelona, Aguas Sub-Llobregat, Catalana Gas 1946, C. Fluido E., H.-Cataluña, Fecsa, Hidrola, Sevillana, Saltos Sll, Leonesa, Explosivos, Químicas Canarias, I. Aragonenses, Dragados, Minas Rif, Telefónica, Altos Hornos, Hullera Española, Banco Central, Idem Exterior, Idem Popular Español, I. Agrícolas, Snlase, Fefasa, Caitasa, España Industrial, La Seda, Tabacos Filipinas.

BILBAO

Ha comenzado la semana con una sesión interesante en general, con fondo firme, auge de tonos discretos. Los valores bancarios, sobre todo, han vuelto a verse favorecidos por la oferta y se han registrado avances de doce enteros en Hispanos; de siete y medio, en los de Bilbao; de siete, en Vizcaya, y de diez, en el Central.

Table with columns: Del día, Precite. Banco de Bilbao, Idem Central, Idem Hispano Americano, Idem Vizcaya, La Robla, Viesgo, R. de Zaragoza, H. Española, Iberduero, Sll, Sevillana, Minas del Rif, Naviera Aznar, Bilbaina, Altos Hornos, Basconia, Mondragón, Babcock, Euskalduna, Santa Bárbara, Campsa, cupones, Cementos Lemona, Telefónicas, Papelera, Sefanitro, Snlase, Química, Explosivos, Fefasa, Siga, Nicas, Resinera.

SANZ ORRIO OFRECE UN AGASAJO DE DESPEDIDA A SU COLEGA COLOMBIANO

El ministro de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio, ofreció ayer una cena al de Colombia, don José Elías del Hierro, en honor del mismo y de su esposa. Les acompañaron, con el señor Sanz Orrio y señora, los directores generales del Departamento, presidente y delegado del I. N. P., delegado general de Mutualidades, presidentes de los Institutos Social de la Marina, de Emigración y de Cultura Hispánica y secretario general de la O. I. S. S., acompañados en su mayoría de sus respectivas esposas.

Al final de la grata reunión intervinieron brevemente ambos ministros, manifestándose muy satisfecho de su estancia el señor Elías del Hierro, que expresó su admiración por cuanto había conocido de la obra social española y su gratitud por las constantes atenciones de que ha sido objeto su esposa.

PALABRAS DE SANZ ORRIO

“Ha sido grata la oportunidad que nos brindasteis al acercaros a España—comenzó diciendo el señor Sanz Orrio—con motivo de vuestra asistencia a la sesión anual en Ginebra de la Organización Internacional del Trabajo, ya que nos ha permitido disfrutar de vuestra compañía estos días, y aunque la excesiva brevedad de vuestra estancia no consiente otra cosa, así cuando menos habéis podido con vuestra perspicacia y experiencia apreciar la magnitud del esfuerzo que España, bajo la dirección exacta de su Caudillo, está efectuando en el campo social.

Para nosotros es una gran satisfacción haber disfrutado la compañía de un hombre público de vuestra importancia, procedente de país tan entrañablemente unido al nuestro. Porque Colombia—por obvio resulta superfluo advertirlo—tiene para los españoles atractivo especial y significado aparte entre el gran conjunto de naciones creadas por desdoblamiento de aquel Imperio único que registra la Historia universal, más que consecuencia de una mera aventura geográfica, resultado de un convivir secular, de una fusión de sangre y, sobre todo, de una comunión ininterrumpida hasta aquí en grandes ideales. Colombia, en efecto, ha hecho lo mejor que podría hacerse para mantener un vínculo entrañable con España: rendir culto fervoroso a la lengua que unos y otros hablamos.

Después de dedicar el señor Sanz Orrio unas frases de recuerdo de personas y lugares del país colombiano, terminó rogando a su colega que transmitiera al Jefe del Estado de su país, doctor don Alberto Lleras Camargo, y al pueblo colombiano el saludo pleno de cordialidad de todos los españoles.

Mañana, miércoles, a las diez, sale de España don José Elías del Hierro, ministro de Trabajo de Colombia, que regresa a su país. Irán a despedirle el ministro de Trabajo español, señor Sanz Orrio, y otras personalidades y jerarquías españolas.

Table with columns: Pais, Puntos. Países nórdicos, Italia, Paris-Londres, Pirineo aragonés, Portugal.

Su viaje con Turismo intercambio juvenil. Solicite programa e información: Alfonso XI, 4 - Madrid-14. Tel. 232 31 08. Colaboración técnica: Viajes Vía Pacis, S. L.

Homenaje al arquitecto don Gastó Fernández Shaw

Los arquitectos de Madrid van a rendir un homenaje de admiración y simpatía a su compañero el veterano e ilustre arquitecto don Gastó Fernández Shaw, galardonado con medalla de oro en la reciente Exposición Internacional de Inventores de Bruselas por un proyecto de aparcamiento de vehículos, de originales y eficaces características. Le será entregada una insignia de la profesión después de la conferencia que el señor Fernández Shaw dará en el Colegio de Arquitectos el viernes 23, a las siete y media, sobre «El problema del estacionamiento de automóviles y su solución mecánica», expresión de la modalidad que su invento representa. El señor Fernández Shaw, que dentro de poco celebrará sus bodas de oro con la arquitectura, es autor de muchos interesantes proyectos, entre los que Madrid cuenta con la iglesia del Pilar, capilla del Colegio de la Asunción, residencia Riscal, mercado de San Fernando, teatro-cine Coliseum y numerosas viviendas y casas de campo. En posesión, entre otros importantes galardones, de primeras medallas en la Exposición Nacional de Bellas Artes de Madrid, 1920, y en la de Artes Decorativas de París, 1924.

Constitución de las 15 comisiones ordinarias de las Cortes Españolas

Ayer se reunió la Comisión Permanente de las Cortes bajo la presidencia de don Esteban Bilbao. Asistieron, con los ministros de Justicia y secretario general del Movimiento, todos los demás miembros que la forman. La ponencia constituida en la sesión anterior presentó una propuesta de distribución de todos los procuradores que forman las Cortes, en las 15 comisiones ordinarias establecidas en el reglamento, y luego de recogerse las diversas sugerencias de algunos de los presentes, quedaron definitivamente formadas las listas de cada una de estas comisiones, que empiezan por la de Leyes Fundamentales y Presidencia del Gobierno y terminan con la de Vivienda.

La mayoría de las comisiones están formadas por 50 procuradores, que es el máximo que la ley autoriza. Solamente no llegan a ese número las de Asuntos Exteriores, Defensa Nacional e Industria.

El presidente de las Cortes se hizo cargo de la propuesta de la Comisión para darle el trámite reglamentario correspondiente y declaró que su propósito es que las comisiones empiecen a funcionar con toda urgencia para dictaminar los proyectos de ley sometidos recientemente a las Cortes.

Avenida del Generalísimo 62

Pisos de lujo, tres cuartos de baño, cocina maravillosa. Grandes tiendas con sótano y amplia entreplanta oficina. Exenciones tributarias. Renta libre. INFORMESE EN LA CASA

EL SEÑOR Don Francisco Muñoz Mugica

Jefe de Departamento del Instituto Nacional de Previsión y presidente de la Inmobiliaria Invisia. Falleció en Madrid el 19 de junio de 1961. HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

R. I. P.

Su esposa, doña Matilde Pérez Mayor; padre político, don Vicente Pérez Gorjón; hermanos, primos, sobrinos y demás familia. RUEGAN a sus amistades asistan a la conducción del cadáver desde la casa mortuoria, Duque de Sesto, 26, al cementerio de la Almudena, el día 21, a las diez de la mañana, por lo que le quedará muy agradecidos. No se reparten esquelas.

INGENIEROS ARQUITECTOS

CON RESIDENCIA EN OBRAS, NECESITA IMPORTANTE EMPRESA CONSTRUCTORA. Escribir con historial completo y condiciones al número 138. Apartado 14.450. Madrid.

OPORTUNIDAD SE VENDE CAMION LATIL para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Trabajo diario. Entrega inmediata. Facilidades pago. Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

ESTUDIE RADIO, TELEVISION y TRANSISTORES. Clases teórico-prácticas. ACADEMIA GEYO. San Bernardo, 20

**BOJETILLAS**

«LA NOCHE DEL 5 DE MARZO» Teatro Infanta Isabel. «Un gran interés del principio al fin», Gómez Picazo; «Madrid».

**TEATRO INFANTA ISABEL**  
«La noche del 5 de marzo». «Un enorme y original acierto teatral», Alfredo Marquerie, «A B C».

**MAS DE 100 REPRESENTACIONES TRIUNFALES**  
«La noche del 5 de marzo». Infanta Isabel.

**MARAVILLAS. HOY, 11 NOCHE**  
Gran compañía de comedias Luis B. Arroyo, Rosario de Benito, Rosita Sabatini (premio nacional de Teatro) y Ricardo Acero en «Cuidado con las personas formales», de Alfonso Paso. Butacas, 20 y 15 pesetas.

**MARAVILLAS**  
Gran temporada divulgación teatral a precio de cine. Compañía Arroyo en «Cuidado con las personas formales».

**GRAN EXITO COMPANIA ARROYO** (premio nacional de Teatro).  
«Cuidado con las personas formales», de Alfonso Paso. Maravillas.

**TEATRO**

Funciones para mañana

**ALCAZAR.** — (Refrigerado.) (Celsada presenta a Carmen de Lirio y Angel de Andrés.) 7,30 y 11: El negocio de Salomé, con Quique Camoiras, Mary Francia y colaboración de Fuensanta Lorente.

**BEATRIZ.** — (Compañía María Luisa Lamata.) 7,30 y 11: La felicidad no lleva impuesto de lujo.

**CALDERON.** — (2-39-13-33.) 7-11: Luisa Ortega y Arturo Pavón con la copla ha vuelto (de Quintero, León, Quiroga y Pavón), con Las Caracolas, Enrique Ortega, El Güito, Nana Lorea y un sensacional elenco artístico. Tolerado. Localidades de 12 a 60 pesetas. 5.ª y última semana.

**COMEDIA.** — (Compañía Conchita Montes.) 7,15 y 11: Lecciones de matrimonio (de Leslie Stevens), con Francisco Piquer, Fernando Noguera y Mary Sol Ayuso. Última semana. Domingo, despedida compañía.



**PANTALON Club.**  
PANTALONES CABALLERO  
VESTIR-CAMPO-PLAYA  
PARA SEÑORITA,  
BONITOS MODELOS

VIDA FOLLEIO  
**Casa BENITEZ**  
INFANTAS, 40  
Envío a provincias  
MADRID-4

**CARTELERA de ESPECTÁCULOS**

**PRINCIPALES PROGRAMAS DE TVE.**

**HOY: NOCHE.**—7,30: Universidad de TVE. Aula I: «Las estructuras políticas de la España actual», por don Pascual Marín. Aula II: «Los novios», por don Eugenio Lostáu. 8,30: La familia por dentro. 8,45: Atlas de música. 9,50: «El evadido», telefilm. 10,18: «Visitas a puerta abierta», por José Antonio Torreblanca. 10,35: Club del martes, incluyendo «Primer éxito», presentado por José Luis Barcelona. Realización: Ramón Solanes, desde Barcelona. **PARA MAÑANA: SOBREMESA.** — 2,45: «Sólo para hombres»... Realización: R. Solanes, desde Barcelona.

**CENE CON LOS CINCO LATINOS en La Riviera**  
150 ptas. cena a la carta, incluido baile, espectáculo, servicio e impuestos

**COMICO.**—(Cia. de Arte Lírico Español. Temporada popular.) 7 tarde: Bohemios y Molinos de viento.—11 noche: La rosa del azafrán. **FUENCARRAL.** — (Revistas Garisa-Begoña con Mari Carmen Casas, Tito Medrano, Gogó Rojo, Faquito de Osea, Martín Cao.) 7-11: ¡Pobrecitas millonarias! Butaca, 35 pesetas. **INFANTA ISABEL.**—(2-21-47-78.) 7-11: La noche del 5 de marzo. («Un enorme y original acierto teatral», Marquerie; «A B C».) «Interesa desde el principio al fin», Gómez Picazo; «Madrid». Más de 100 representaciones triunfales. **LARA.**—(2-21-16-31.) 7 y 11: Lola Membrives en La maquerida (de don Jacinto Benavente), con Angel Picazo y Cia. titular. **LATINA.**—7-11: Rafael Farina con su espectáculo Solera del cante y una selección de primerísimas figuras. **MARAVILLAS.**—Gran temporada divulgación teatral a precio de cine. Cia. Luis B. Arroyo, Rosario de Benito, Rosita Sabatini (premio nacional de Teatro). Colaboración extraordinaria Ricardo Acero. 7-11: Cuidado con las personas formales (de Alfonso Paso). Butacas, 15 y 20 pesetas. **PRICE MADRID-HALL.**—(Teléfono 2-31-46-07.) Hoy, 7 tarde y 11 noche: ¡Éxito sensacional! de México Carrousel con el famoso Trio Calaveras y Esmeralda Mistral, la cantante de la voz internacional en un fabuloso espectáculo de grandes atracciones internacionales por primera vez en Price. Localidades desde 12 pesetas. Apto. **RECOLETOS.** — (2-26-98-78.) 7,15 y 11,15: Una tal Dulcinea (de Alfonso Paso), con José María Rodero y Ramón Corroto. Dirección, Gustavo Pérez Puig. **REINA VICTORIA.**—(María Fernanda D'Ocon, José María Mompín con Mary Carmen Frenes.) 7,15-11: Bubu (graciosa versión de Tono). **ZARZUELA.**—(2-21-43-41.) Dirección, maestro Mendoza Lassalle. ¡Acontecimiento! Mañana, 11 noche: Pan y toros (nueva versión de Pemán y Sorozábal).

**Plaza Toros de Madrid**  
Jueves 22, 6,30 de la tarde  
Gran corrida de toros a beneficio de la Asociación Benéfica de Toreros  
Seis toros de la prestigiosa ganadería de Barcial Cobaleda para  
**GREGORIO SANCHEZ CURRO GIRON**  
y  
**SANTIAGO MARTIN (EL VITI)**  
Taquilla: Victoria, 9

**Mujer** (Emma Penella, José Guardiola). Eastmancolor. **MADRID.**—(Plaza del Carmen. Telf. 2-21-56-94.) 4,45-9,15: No-Do. Ben-Hur. Tolerada menores. ¡6.º mes! Precios de verano. Localidades desde 15 pesetas. **MARVI.**—5: La máscara submarina. **PALACIO DE LA MUSICA.**—7-11: Ha llegado un ángel (Marisol, Isabel Garcés). Autorizada. **PAZ.**—6,15-10,15: El Alamo (en Todd-ao) (John Wayne, Richard Widmark, Laurence Harvey). Tolerada. **POMPEYA.**—7-11: Pánico en la escena (Jane Wyman, Marlene Dietrich, Richard Todd). **REAL CINEMA.**—(Refrigerado.) 7-11: La mujer del látigo (Rhonda Fleming, Guy Madison). Cinemascope. **REX.**—(2-47-12-37.) Continua de 11 a 6; numeradas, 7-9-11: Las novias de Drácula. Technicolor. 7.ª semana. **RIALTO.**—7-11: Bambi (de Walt Disney). Technicolor. Tolerada. **RICHMOND.**—(Refrigerado.) 7-10,45: Centauros del desierto (John Wayne). Vistavisión. **SAN MIGUEL.**—7-11: Asfalto húmedo (Horst Buchholz). Tolerada. **TORRE DE MADRID.**—(2-47-16-57.) Domingos y festivos, matinal a las 11. 7-11: La mujer del látigo. **UNIVERSAL CINEMA.**—7-11: Ursus (Ed Fury, M. Luisa Merlo). Tolerada.

**CINE**

**SESION NUMERADA**  
**ALBENIZ.**—6,45-10,45: Tercer grandioso espectáculo. Precios populares verano. Las siete maravillas del mundo. Apto todos los públicos. **AVENIDA.**—(2-21-75-71.) 7-10,45: Anatomía de un asesinato (James Stewart). **BARCELO.**—7-11: Un grito en la niebla (Doris Day). **BENLIURE.**—7-11: La máscara submarina. **CALLAO.**—(Refrigerado.) 7-10,45: Centauros del desierto (J. Wayne, Jeffrey Hunter, V. Miles). Color. **CAPITOL.**—7-11: Julia y el celacanto (Conchita Velasco, Tony Leblanc). Eastmancolor. Tolerada. **CARTAGO.**—(2-57-70-23.) 7-11: Ursus (E. Fury, María Luisa Merlo). Color. Tolerada. **COLISEUM.**—6,45-10,45: Cimarrón (Glenn Ford, María Schell, Anne Baxter, Arthur O'Connell). Metrocolor, cinemascope. ¡Nuevo colosal éxito! **CONSULADO.** — (2-39-47-47. Entre Calderón y Monumental.) 7-10,45: El coloso de Rodas (Rory Calhoun, Lea Massari). Cinemascope, eastmancolor. ¡Grandidiosa, incomparable, espectacular! Por largo metraje, rogamos puntualidad. **GRAN VIA.**—(Refrigerado.) 7-11: Dos caras del destino (Hardy Kruger, Martín Held). **LOPE DE VEGA.**—(2-47-20-11.) 7-11: Sentencia contra una

**SESION CONTINUA**  
**ALBA.**—(2-27-07-85.) Selecto. Continua 10 mañana: Alaska, tierra de oro. Las legiones de Cleopatra. **ALEXANDRA.**—(Refrigerado.) 10 mañana: Ursus. Technicolor. Tolerada. **ARGEL.**—5: Alta sociedad. Las legiones de Cleopatra. **ARGUELLES.**—5: Un grito en la niebla (Doris Day). Eastmancolor. **BELLAS VISTAS.**—(2-33-54-44.) Más allá de Mombasa y Maravilla. **BENAVENTE.**—10: Tumba de acero. Los implacables (Clark Gable). Color. Toleradas. **CANDILEJAS.**—(Refrigerado.) 5: Horizontes azules. Ursus. Tolerado. **CAPRI.**—(Narciso Serra, 8. Metro Menéndez Pelayo. 2-52-10-69.) Magnífica refrigeración. 5: Viento salvaje y la máscara submarina (Peter Van Eyck). Primer reestreno. **COLON.**—5: Tifón sobre Nagasaki. La pelirroja indómita. **CONCEPCION.**—(Refrigerado.) 5: Horizontes azules. Ursus. Tolerado. **DOS DE MAYO.**—4,30: Aventuras de Joselito en América. Pelusa. Autorizada. **GALILEO.**—(Refrigerado.) 5: Los héroes también lloran. Las legiones de Cleopatra. **GONG.**—5: Un grito en la niebla (Doris Day). Eastmancolor. **IDEAL.**—5: La máscara submarina. Pases: 5-7-9-11. **MAGALLANES.**—5: Siempre

estará contigo y Un muerto recalcitrante (Debbie Reynolds, Glenn Ford). Próxima semana, sensacional programa: Psicosis. **MONUMENTAL.**—5: Un grito en la niebla (Doris Day). Eastmancolor. **MUNOZ SECA.**—(2-31-51-41.) 10 mañana: Siempre estaré contigo y Un muerto recalcitrante. **PALACE.**—4: Pánico en la escena (de Alfred Hitchcock). **PALACIO DEL CINE.**—5: Ursus. Technicolor. Tolerado. **PANORAMA.**—10 mañana: La casa de los siete halcones (Robert Taylor). Tolerada. **PRINCIPE ALFONSO.**—5: ¡Vaya marineros! El diario de Ana Frank. **PROGRESO.**—5: Ursus (Ed Fury, M. Luisa Merlo). Tolerada. **SAINZ DE BARANDA.**—4: Botón de ancla (en color). Tolerada. **SAN CARLOS.**—5: Viaje al centro de la Tierra (James Mason; cinemascope) y Botón de ancla (Gila; en color). Ambas color. Toleradas. **SAN DIEGO.**—(Pte. Vallecas.) 5: Piedra para el caído. Llamas contra el viento. **SOL.**—10 mañana: Camino de la paz y La ciudad frente a mí (Paul Newman). **TIVOLI.**—5: La casa de los siete halcones (Robert Taylor). Tolerada. **URQUIJO.**—(Refrigerado.) 5: Los héroes también lloran. Las legiones de Cleopatra.

**SALAS DE FIESTAS**

**ALCAZAR PARRILLA.**—Atracciones, orquestas y establos flamenco. Precios populares. **ARCO DE CUCHILLEROS.**—(Cuchilleros, 7. Telf. 2-32-44-39.) ¡Acontecimiento artístico! Todos los días, a las 11,15 de la noche, la excepcional bailarina María Magdalena. Evocación de los bailes populares del siglo XVIII. Cuadro flamenco, cuadro goyesco, el genial «bailaor» El Güito. ¡Reserve su mesa! Aire acondicionado. **CISNE NEGRO.**—(La sala del Madrid moderno. Cartagena, 89, junto autopista.) Parras, Les Vihalla, Laly-Salvador y conjunto, Trio Mari Carmen Arias, Helena Melo, Eva Valer, Esther Campos.



**FOAM Firestone**

- Colchones
- Almohadas
- Asientos
- Cojines
- Piezas especiales
- Planchas y complementos para tapicería.

Los concesionarios **FOAM Firestone** están a su servicio en **MADRID:**

- LITEX, S. A.**  
O'Donnell, 3  
Vallehermoso, 28
- SAFESA.**  
Ayala, 48
- HEREDEROS DE R. H. BARTOLOME**  
Magdalena, 7
- COMERCIAL HISPANIA, S. R. C.**  
San Bernardo, 109
- COLCHONERIAS CASTRO**  
Fuencarral, 121

Rosmary Hernández, Trio Las Rosas y Ballet Cisne. **CLUB AMADOR.**—Tarde y noche, Escobarino y su ritmo y quinteto Rafael Boluda. **CLUB BELLAS ARTES.**—(Alcalá, 42.) Té-baile a diario, de 7 a 10, con el quinteto Atlántida y su cantante Elvi Ortega. **CLUB FUNDADORES.**—(Fundadores, 6. Final Goya.) Bar americano. Salón té. Bailes, tardes. **CLUB MELODIAS.**—El más musical tarde y noche, gran programa de atracciones. Dos orquestas. Baile con todos los ritmos. Hay ambiente. **CONGA.**—Grandes atracciones. Pilarín Beas y «Lualva» Ana María. Orquestas: Aldeny y Abalos. Canta Néstor. **FLORIDA PARK.**—(2-36-00-28 y 2-25-14-90.) Presentación de Conchita Bautista. Reparición de Gianni Alex y su orquesta. **JHAY.**—Extraordinario éxito de su gran programa de atracciones. Consumiciones: 25, tarde; 50, noche. **LA RIVIERA.**—(Telfs. 2-47-50-28 y 2-41-31-89.) Tarde y noche: Los Cinco Latinos, Kubrah. Orquestas: Tico-Tico y J. Pocovi. Esculturales vedettes, ballets. Cena, a la carta, 150 pesetas; todo incluido. **LAS BRUJAS.**—(Norte, 15. Telfonos: 2-32-02-42 y 2-22-53-25.) El mejor establo flamenco con magnífico restaurante **METROPOLITANO.** — Tardes, excepto lunes, bailes selectos. Dos orquestas. **MOLINO ROJO.**—(Tribunete, 16.) Tarde y noche, gran espectáculo con Esther Zulema. 12 noche, espectáculo típico español. **PASAPOGA.**—Presenta, tarde y noche, con gran éxito, su magnífico programa de atracciones con María Rosa y Martín Vargas, Michele Claire, Karina y Acero, Hermanos Ferroni y las orquestas Dodó Escolá y Laredo y sus violines. **PAVILLON.**—(Telf. 2-26-16-93.) Las mejores orquestas y atracciones. **RUMBO.**—(Doctor Cortezo, 1 Dirección Félix Hernández.) Grandes orquestas y atracciones **TERRAZA RESTAURANTE RECOLETOS.**—(Telf. 2-26-22-28.) Atracciones. Orquestas. Cubierto. 200 pesetas. Gran carta. **TABARIN.**—(San Bernardo, 5.) Tarde y noche, grandes atracciones internacionales. 40 vedettes en pista: francesas, alemanas, italianas, inglesas, turcas. **TORRES BERMEJAS.**—(Mesonero Romanos, 15. Telf. 2-21-29-41.) Antonio Heredia, Maruja Baena Trini España, Emilio Escudero, El Charro y Custodia, Alvaro de la Isla y gran cuadro flamenco. **TU Y YO.**—Tarde y noche: Jorge Sepúlveda y su ritmo. Mario Gómez y su conjunto con el cantor Germán Bustos. **YORK CLUB.**—(2-47-12-48.) Inauguración temporada verano. Modernísima refrigeración. Hermanas del Sur, ballet Golden Babies y trio francés Olympia. Tardes, 20 pesetas; noches, 40.

**OTROS ESPECTACULOS**  
**AQUARIUM MADRID.**—(Maestro Vitoria, 8. Junto a Preciados.) Estrellas de mar, etc. **BOLERA BILBAO.**—(Fuencarral, 118 2-24-15-52.) De 11 de la mañana a 3 madrugada Bar americano **FRONTON RECOLETOS.**—11: Begoñés V-Zarandona; Durán.

**OTROS ESPECTACULOS**

**AQUARIUM MADRID.**—(Maestro Vitoria, 8. Junto a Preciados.) Estrellas de mar, etc. **BOLERA BILBAO.**—(Fuencarral, 118 2-24-15-52.) De 11 de la mañana a 3 madrugada Bar americano **FRONTON RECOLETOS.**—11: Begoñés V-Zarandona; Durán.

**JUNTA DE ADQUISICIONES Y ENAJENACIONES DE LA PRIMERA REGION MILITAR**

A las diez horas del día 14 de julio próximo se reunirá esta Junta (avenida de la Ciudad de Barcelona, 36) para proceder a la adquisición por subasta de carbón de antracita (ranchos), con destino a distintas plazas de la región militar:

	Qms.
Madrid ... ..	1.900
Avila ... ..	250
Alcalá de Henares ... ..	350

Los pliegos de condiciones (modelo de proposición) pueden examinarse en la Secretaría de esta Junta todos los días hábiles y horas de oficina. El importe del presente anuncio, a prorrato entre los adjudicatarios. Madrid, 17 de junio de 1961.—El teniente coronel secretario, José María Horteiga Cevallos.

**JUNTA DE ADQUISICIONES Y ENAJENACIONES DE LA PRIMERA REGION MILITAR**

A las diez horas del día 10 de julio próximo se reunirá esta Junta (avenida de la Ciudad de Barcelona, 36) para proceder a la adquisición por subasta de leña (hornos) con destino a distintas plazas de esta región militar.

	Qms.	Qms.	
Madrid ... ..	6.750	Alcalá de Henares ... ..	1.250
Aranjuez ... ..	300	Ciudad Real ... ..	110
Guadalajara ... ..	150	Toledo ... ..	700

Los pliegos de condiciones y modelo de proposición pueden examinarse en la Secretaría de esta Junta todos los días hábiles y horas de oficina. El importe del presente anuncio, a prorrato entre los adjudicatarios. Madrid, 16 de junio de 1961.—El teniente coronel secretario, José María Horteiga Cevallos.



hoy mismo puede tener en su casa un

**TELEVISOR**

mediante el moderno sistema de **VENTA por CONTROL de USO**

**MARCONI**

último modelo de campo acústico total con altavoces electromagnéticos

**CERES**

Luis Vélez de Guevara, 14 - Carretas, 14 (entrada por plaza de Benavente)

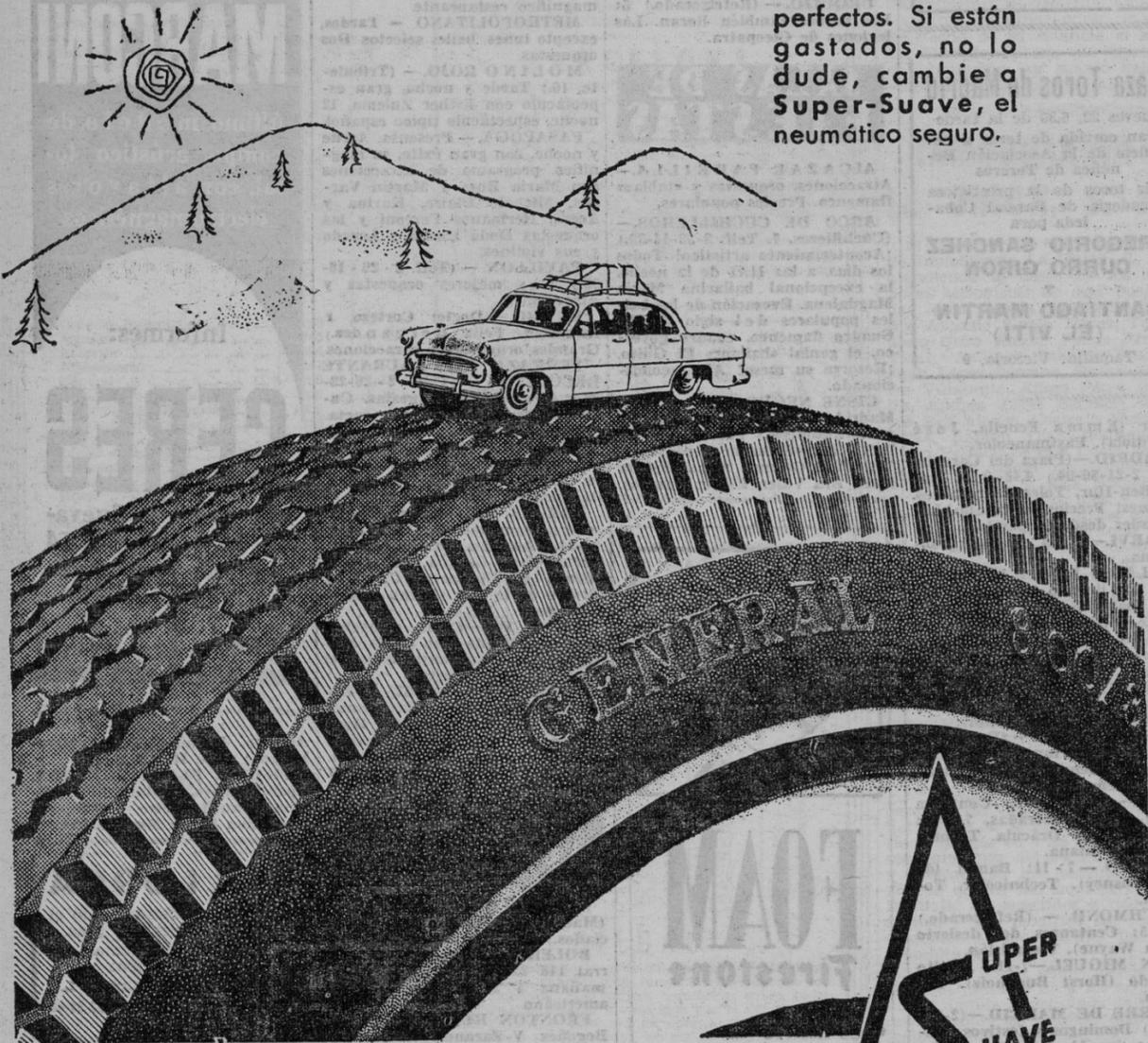
**MADRID**

Aguirre, Begoñés VII - Aguirre-bengoa; Oroz III-Oroz I. **PISCINA PLAYA VICTORIA.** Aparcamiento, restaurante, piscina infantil. Metro Tetuán, semiesquina Bravo Murillo, 249.

**MALLORCA**

Salidas garantizadas todo el verano, desde 2.145 ptas. Solicite programa e información: **VIAJES VIA PACIS, S. L.** Alfonso, XI, 4 - Tl. 232 31 08 Madrid-14

**en  
verano  
Vd.  
no viaja  
solo**



En vacaciones su coche cargado a tope, lleva lo que Vd. aprecia más en la vida—sus seres queridos. El calor o la lluvia, no son enemigos si lleva neumáticos perfectos. Si están gastados, no lo dude, cambie a Super-Suave, el neumático seguro.

Neumáticos  
**GENERAL** PROTEGEN VIDAS

**AVILA**

**Aniversario de la reunión en Gredos de la Junta Política presidida por José Antonio**

**A**VILA. (De nuestro corresponsal.)—No lejos del Páramo Nacional de Gredos, en un típico paraje de esta famosa sierra, una cruz de granito sobre una peña recuerda exactamente el lugar en que estos días hace veintiséis años la primera Junta Política de la Falange celebró su primera y trascendental reunión, para presidir la cual, eludiendo toda posible vigilancia, llegaron por diferentes caminos José Antonio Primo de Rivera, Onésimo Redondo y sus demás componentes. Ahora, el Consejo provincial del Movimiento de Avila y la Vieja Guardia abulense se han reunido en aquel sitio, y el asesor religioso de la Jefatura ha rezado un responso por José Antonio y demás Caídos. El jefe provincial y el inspector nacional de la Vieja Guardia, don José Antonio Vaca de Osma y don Pablo Arredondo, han ofrendado una corona de laurel, y el delegado, señor Fernández Mellado, ha dado lectura a la "Oración por los Caídos", de Sánchez Mazas, en una emotiva y sobria solemnidad que terminó con el himno de la Falange.

Movimiento, con asistencia de la Vieja Guardia, en el transcurso de la cual han tomado posesión de los nuevos consejeros y se han tomado importantes acuerdos. Por elección de los militantes han pasado a formar parte del Consejo Jaime Santamaría, Gonzalo Grande, Antonio Galve, Luis Cornejo y Jenaro Alas, y con representación sindical, Idefonso Sánchez y Fructuoso Jiménez.

**HOMENAJE A ONESIMO REDONDO**

En esta reunión, tan fuertemente evocadora, del Consejo Provincial, se ha acordado también celebrar el día 19 de julio próximo el XXV aniversario de la liberación de la cárcel de Avila de Onésimo Redondo y un grupo de falangistas vallisoletanos recluidos en ella por su actuación política en contra del Frente Popular, con un acto de homenaje al fundador de la J. O. N. S. y de exaltación de su extraordinaria personalidad y doctrina. El Consejo concedió una beca para el curso sobre problemas políticos, que se celebrará en Peñíscola, y aceptó otra ofrecida por la Diputación Provincial. También aprobó varias propuestas de concesión de la Orden de Cisneros al Mérito Político.

**Medidas para simplificar trámites en los viajes aéreos**

El Reino Unido ha examinado la necesidad del visado para súbditos de unos cincuenta y cuatro países. A partir de 1 de junio esta excepción se aplica también a dieciséis países en el hemisferio occidental, a más de a los Estados Unidos, Canadá, Bolivia, Cuba, Méjico y Uruguay, para los cuales la medida entró en vigor con anterioridad.

Para los que visiten el Reino Unido procedentes de Francia, Bélgica, Luxemburgo, República Federal alemana, Holanda y Suiza no será necesario el pasaporte en lo sucesivo, siendo suficiente para entrar en el país la posesión del documento nacional de identidad y una tarjeta especial que les permita visitar la Gran Bretaña.

El Reino Unido ha creado también un nuevo documento de viajes, simplificado, para ciudadanos británicos que deseen realizar estancias cortas en trece países europeos e Islandia. Brasil ha sido el primer país de América del Sur que ha eliminado el manifiesto de pasajeros, suprimiendo también el manifiesto de carga y habiendo aceptado el modelo uniforme de tarjeta de embarque-desembarque para el pasaje. La India expide en la actualidad visados de entrada triple a los turistas que desean visitar otros países y volver a entrar en la India, habiendo reducido también las formalidades del despacho en el tráfico de pasajeros.

El Japón ha simplificado las formalidades de entrada para los súbditos de dieciséis países, mediante acuerdos recíprocos, que eliminan la necesidad del visado, suprimiendo además los impresos de declaración de divisas

y simplificando los trámites para el despacho del equipaje. Malta no exigirá en lo sucesivo visados para los súbditos de Austria, España y Suecia, que vayan como visitantes. La documentación para el despacho fronterizo de los pasajeros en Canadá se ha reducido hasta el extremo de que son muy pocos los que tienen que rellenar en la actualidad impresos a su llegada. En los Estados Unidos el Congreso está examinando una serie de recomendaciones orientadas a simplificar y reducir el requisito del visado, con vistas a atraer turistas extranjeros.

**MUEBLES**



CLASICO  
almacenes Jarama. S. A.



MODERNO  
ATOCHA, 34  
ATOCHA, 21  
teléfono 239 12 22  
teléfono 239 03 38

**¡SEPA DISTINGUIR!**

La SUPERIORIDAD del REFRIGERADOR

**Westinghouse**

...está en sus cualidades!



DISTRIBUIDOR GENERAL PARA MADRID: MONTESA. Velázquez, 48, y glo-rieta Ruiz de Alda, 4.

DISTRIBUIDORES: AROSA. Goya, 5 y 7 (pasaje).  
DAVOS. Narváez, 17.  
FESA. Reina, 37.  
KRISO. Cea Bermúdez, 59.  
RHESA. Avenida José Antonio, 57.  
SURCO. Preciados, 39 (esquina Santo Domingo).

DELEGACION FRIMOTOR. S. A. E.: Antonio Maura 16. Tl 2221043 (3 líneas)

- **SU PRESTIGIO MUNDIAL**  
(preferido en todos los países)
- **SU CAPACIDAD ABSOLUTA**  
(conseguida por su estudiada distribución)
- **SU REDUCIDO CONSUMO**  
(usted puede graduar las frigoríficos, según sus necesidades y la época)
- **SU SERVICIO Y COMODIDAD**  
(elabora silenciosamente cuanto hielo usted precise)
- **SU PRECIO ASEQUIBLE Y ADECUADO A TODAS LAS NECESIDADES**  
(Elija, desde 11.950 ptas., entre 6 magníficos modelos... ¡todos WESTINGHOUSE!)

**PRECIOS (INCLUIDOS IMPUESTOS)**

SUPER 4	-114 litros	-11.950 PTAS
SUPER 5	-142,5 "	-14.500 "
SUPER 6	-171 "	-15.450 "
SUPER 7E-200	"	-16.940 "
SUPER 7	-200 "	-17.976 "
SUPER 10E-300	"	-18.940 "
SUPER 10	-300 "	-19.795 "

# El obispo auxiliar, Dr. Jubany, inauguró en Barcelona 58 viviendas que la empresa Artes de Arcos, S. A., entregó a sus empleados

El pasado día 10 tuvo lugar en Barcelona, en la calle de Castillejos, la inauguración oficial y la entrega a sus beneficiarios de un magnífico bloque de viviendas subvencionadas, dentro del plan nacional del Ministerio de la Vivienda, excelentemente construidas, higiénicas, claras, cómodas, gratas y atractivas y con renta mínima, que, sin gravámenes ni agobios, han pasado a beneficiar a 58 familias de las que forman el personal de la empresa José Artes de Arcos, Sociedad Anónima.

En este acto sencillo dentro de su solemnidad, al que las autoridades barcelonesas dieron el realce y la importancia que la obra requiere, al expresar públicamente con su asistencia la atención que merece el acto social y cristiano de Artes de Arcos; destacó en todo momento la nota emotiva, sólida y llena de humanidad de los afectos entrañables y recíprocos que sienten la gran familia industrial Artes de Arcos entre todos sus componentes. Y así daba gozo ver cómo la satisfacción, nacida de un noble sentimiento, iluminaba los rostros de los beneficiarios, de los que hicieron posible el beneficio y de aquellos otros que, presentes en esta solemnidad, aunque no iban a ser partícipes materiales de estas viviendas, sentían también la íntima alegría de considerarlas como suyas, pues es tal la unión entre todos los componentes de la empresa, que todo lo que concierne a la misma lo siente cada uno como cosa propia.

Al acto de la inauguración asistieron las primeras autoridades barcelonesas y destacadas personalidades del comercio y de la industria, y, junto a ellos, en apretado haz, unidos a su director, se encontraban todos los técnicos, productores y empleados de la firma con residencia en Barcelona, y muchísimos que desde otros puntos de España a donde se extiende la organización comercial e industrial de Artes de Arcos, que se habían desplazado en solidaridad con su director hasta la ciudad condal para encontrarse junto a él en momentos tan gratos y solemnes.

El señor obispo auxiliar, doctor Jubany, glosó con unas sentidas palabras la importancia social y cristiana del acto, y fueron unos momentos llenos de

emotividad cuando el jefe de personal de la empresa, señor Vizmano, como portavoz de todos sus compañeros, expresó el interés y el sincero cariño que todos sienten por la industria Artes de Arcos. E hizo constatar que, a pesar de tratarse de una empresa que abarca tanto personal en sus diversas factorías, no se ha dado aún el caso de que haya habido ningún pleito entre patronos y obreros que haya tenido que ser sustanciado en los Tribunales. Pues dijo que la caballeridad, la buena voluntad y la calidad humana de don José Artes y, sobre todo, el sincero interés y cariño que siente por todos sus colaboradores, hace que viva el problema de cada uno, y encuentra siempre las palabras de aliento oportunas y la solución material a cada caso que se presenta y que siempre es su generoso corazón el que decide cualquier caso que se suscite.

El personal de la empresa dedicó con este motivo un primoroso álbum que recogiendo las firmas de todos patentice la adhesión que siente hacia la señera figura de don José Artes de Arcos.

**UNA FAMILIA Y UNA EMPRESA.**—La empresa José Artes de Arcos es la obra de un hombre en la continuidad y colaboración de unos miembros familiares o estrechamente unidos e identificados con su director. Es también la cooperación de todos los que trabajan en la misma empresa, al poner todo su entusiasmo y deseos de colaborar, porque se saben respaldados y apoyados en todos sus problemas y preocupaciones. La inauguración que se acaba de celebrar de ese bloque de viviendas habla de esa comunidad de intereses y preocupaciones entre la empresa y sus operarios y colaboradores.

Justo es que se consignen los nombres de este equipo que sabe hacer fuerte a esa importante empresa. Bajo la dirección general de don José Artes de Arcos, colaboran en la dirección comercial, don Gabriel Artes de Arcos Marco; don José Artes de Arcos Marco, dirección de factorías; dirección técnica, el ingeniero don Jesús Artes de Arcos Marco; departamento de aprovisionamiento, don J. Fonrodona; dirección de los servicios médicos de la empresa, doctor don J. Arnaus; publicidad, doña María Artes de Arcos, y

relaciones sociales, las señoritas Nieves y María del Carmen Artes de Arcos.

Es ejemplar que en una empresa de esta envergadura puedan hacerse constar los nombres de padres e hijos, colaborando bajo la misma directriz y con unas normas de eficiencia técnica y hondo sentir cristiano y social.

**EMPRESA MODELO.**—En el 18 de julio del año 1954, el Estado otorgó su crédito a José Artes de Arcos, S. A., al declararle "Empresa modelo", y así reconoció los méritos sociales

que esta entidad poseía, al dar testimonio del nombramiento que desde entonces exhibe con legítimo orgullo.

El fundador de esta empresa, actual presidente y director de la misma, ha sido un pionero entre los industriales españoles dedicados al ramo del automóvil. Cuando don José Artes de Arcos fundó en 1920 la industria que lleva su nombre, el mundo del motor se encontraba en sus primeros balbucesos; cuarenta años más tarde, cuando vivimos en la era del automóvil, Artes de Arcos es la empresa que



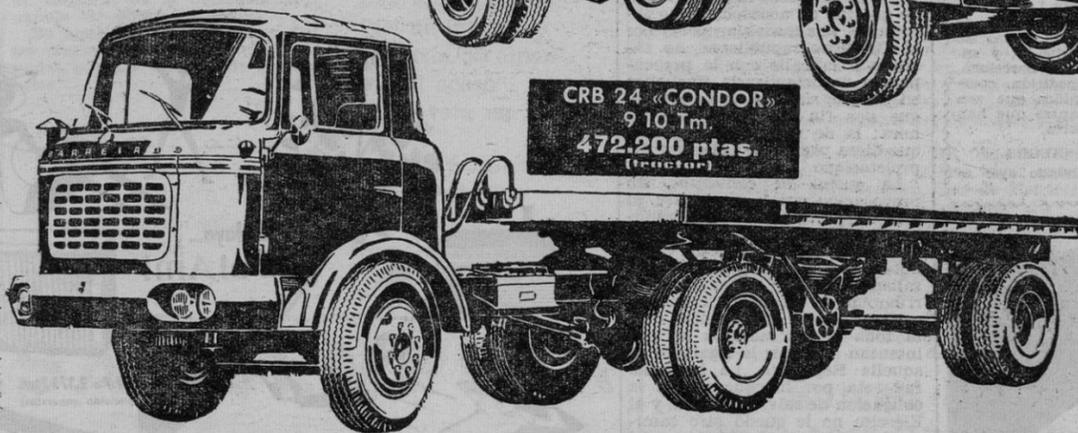
teniendo visión de esta importancia industrial trabajó firme para conquistar un mercado que no solamente abarcara el territorio nacional, sino que también llevase el nombre de España al extranjero. Pues los productos que fabrica hoy día esta empresa se han abierto mercado en los países de más alto nivel industrial, lo que afirma aún más la calidad y la solvencia de la gran familia que compone la empresa Artes de Arcos, S. A.

## 3 NUEVOS modelos de camión

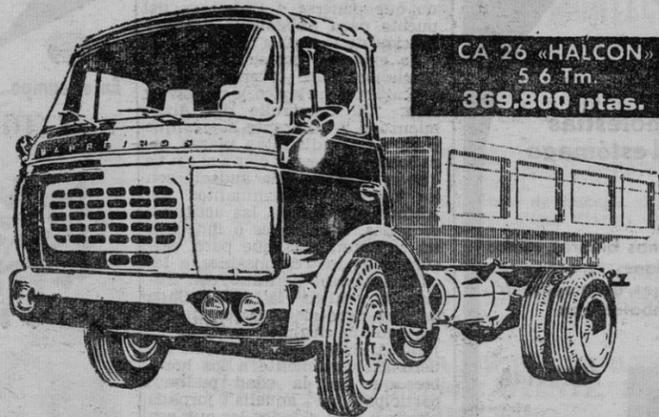
para el transporte español



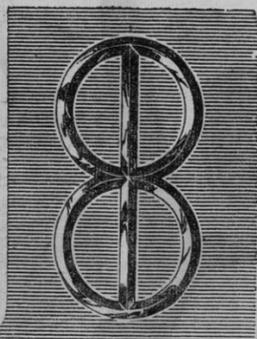
CB 24 «AZOR»  
7.8 Tm.  
477.700 ptas.



CRB 24 «CONDOR»  
9.10 Tm.  
472.200 ptas.  
(tractor)



CA 26 «HALCON»  
5.6 Tm.  
369.800 ptas.



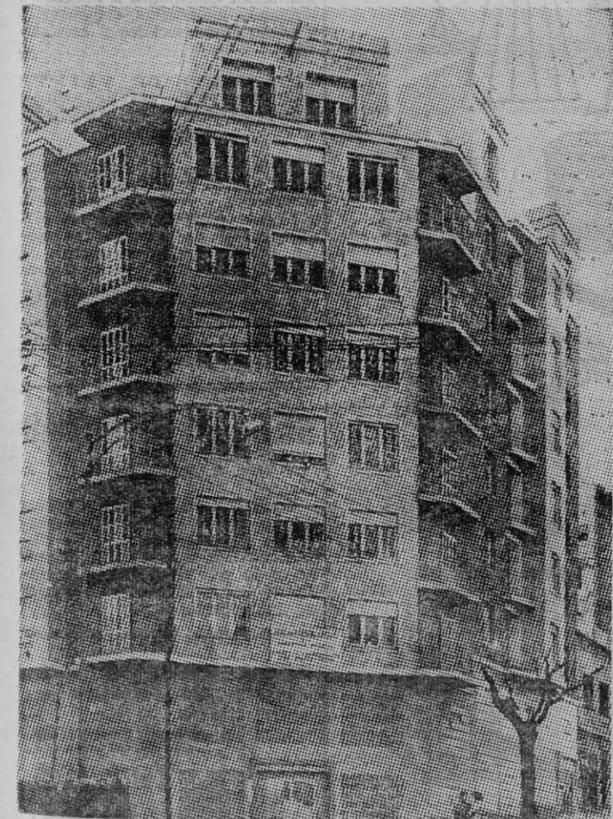
# BARREIROS

AGENCIAS DISTRIBUIDORAS Y TALLERES DE SERVICIO OFICIAL EN TODAS LAS PROVINCIAS

EN MADRID: **MOSA**

STA. MARIA DE LA CABEZA. 64 - TEL. 2 27 31 56

FERRAZ, 17 - TEL. 2 48 44 05



### JUNTA DE ADQUISICIONES Y ENAJENACIONES DE LA PRIMERA REGION MILITAR

Hasta las diez horas del día 10 de julio próximo se admitirán ofertas en esta Junta (avenida de la Ciudad de Barcelona, 36) para la adquisición por concierto directo de 270 quintales métricos de paja (pienso), con destino a la plaza de Cáceres, para atenciones del primer semestre del año en curso.

Los pliegos de condiciones y modelo de proposición pueden examinarse en la Secretaría de esta Junta.

El importe de este anuncio, a pagar por los adjudicatarios.

Madrid, 17 de junio de 1961.—El teniente coronel secretario, José María Horteiga Cevallos.

Madrid, martes 20 de junio de 1961

## HOY

### Información religiosa

Día 21, miércoles. — Santos: Luis Gonzaga, S. J., confesor; Eusebio, Terencio, obispos; Demetria, virgen; Rufino, Marcial, Cirilaco, Apolinar, Albano, mártires; Ursiceno, Martín, obispos; Leuftrido, abad.  
Misa de San Luis Gonzaga, de blanco.

### Avisos varios

#### ACTOS PARA HOY

A las siete.—Casa Americana: Conferencia de Mr. Frederick Marvin: "La vida y trabajos del padre Soler" (en inglés), organizada por la Asociación Cultural Hispano-norteamericana.  
A las ocho.—Capitanía General de la I Región Militar: Conferencia del teniente coronel don Felipe Palacios Costero sobre "Tres años de guerra".  
A las ocho y media.—Convento de San Pedro Mártir (carretera de Alcobendas): Padre Silvestre Sancho: "La Universidad Católica en España".  
INGRESO EN LA ESCUELA DE AYUDANTES TECNICO-SANITARIOS

Las aspirantes a ingreso en la Escuela de Ayudantes Técnico-Sanitarios Julio Ruiz de Alda que hayan recibido la aceptación de sus propuestas deberán remitir a la Escuela antes del 25 de junio los siguientes documentos: Primero, instancia solicitando el ingreso en dicha Escuela, dirigida al decano de la Facultad de Medicina; segundo, certificación académica de estudios; tercero, partida de nacimiento, legalizada para las que no hayan nacido en Madrid; cuarto, dos cartas de dos personas de reconocida solvencia moral que avalen a la interesada, con consignación del domicilio de la avalante; quinto, carta de puño y letra de la interesada, en la que se han de razonar los motivos por los cuales desea la aspirante hacerse enfermera.

Los exámenes de ingreso, que se efectuarán en las fechas que señala la Facultad de Medicina, se comunicarán a las aspirantes en el momento oportuno.

#### COLONIAS INFANTILES

Se comunica a las familias de los niños que han disfrutado de los beneficios de las colonias de invierno de Auxilio Social que hoy, martes, a las ocho de la noche, llegarán las niñas procedentes de Castellón, y el día 21, a las siete de la mañana, los niños que hacen el viaje desde Chipiona (Cádiz).

El viernes, a las nueve de la mañana, regresa la 272 expedición del preventivo La Sabinoza (Tarragona), que partió de esta capital el día 28 de marzo. Asimismo, el día 27, y en el tren expreso de Barcelona, partirá la 277 expedición, compuesta de cien niños que van a ocupar las vacantes que han dejado los anteriores.

#### CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 782.

## MIENTRAS CONSERVEMOS EL ESPIRITU Y LA UNION DEL 18 DE JULIO, EL PORVENIR ESTA EN NOSOTROS

### CONFERENCIA DE NUESTRO COMPAÑERO ANGEL RUIZ AYUCAR EN EL CICLO DE CAPITANIA GENERAL

En el ciclo de conferencias "El 18 de julio, base del futuro de España", que se celebra en Capitanía General, ha disertado el teniente coronel de la Guardia Civil y querido compañero en las tareas de Redacción de PUEBLO don Angel Ruiz Ayúcar, desarrollando el tema "Historia del 18 de julio". Presidió el acto el capitán general de la primera región militar, teniente general Rodrigo, a quien acompañaban el teniente general Sáenz de Buruaga y los generales Redondo, Ramírez de Cartagena, Chamorro y Luque.

"Es absurdo—comenzó diciendo Ruiz Ayúcar—querer juzgar los sucesos del 18 de julio de 1936 como si se hubieran desarrollado en estos días. Para que alcancen su total significado hay que colocarlos, en vez de "aquí y ahora", "entonces y en aquellas circunstancias", lo que exige reconstruir el clima de los meses finales de la II República, tarea que no es siempre fácil, en especial cuando se habla a personas que por su juventud se sienten distanciadas de ella."

"Se observa una campaña insidiosa que, parapetándose tras ideas honorables como el perdón, el olvido, la comprensión, la tolerancia y la reconciliación nacional, pretende desvirtuar el significado del Alzamiento del 18 de julio y convertirlo en simple episodio de un descarrío político colectivo, cuando no en un pronunciamiento arbitrario de corte decimonónico, que vino a perturbar el normal desarrollo democrático de las instituciones republicanas. Se ha llegado a hacer la apología de los que en aquellas circunstancias trágicas dispararon al aire, pero los hechos demuestran que algunos de los que pretenden disparar al aire lo que en realidad están haciendo es dispararnos por la espalda."

Señaló después que "para ninguno de los hombres que fué protagonista activo o pasivo del hecho histórico que se inicia el 18 de julio, sin distinción de color ni de zona, ofrece la menor duda de que fué un acontecimiento inevitable. Las masas armadas por el Gobierno republicano no salieron a la calle con la preocupación de defender la República en peligro, sino con la alegría de que por fin había llegado su hora: la de una revolución roja que diera paso a la dictadura del proletariado."

La quema de conventos, sin provocación que la justificase, al mes de proclamarse la República; la revolución rojo-separatista de 1934 y el asesinato de Calvo Sotelo, por citar los hechos más salientes en una cadena ininterrumpida de atropellos, crímenes, arbitrariedades y violencias, quita toda fuerza moral a los que intentan defender la legalidad de aquella República. La legalidad fué rota por los que tenían la obligación de salvaguardarla, y al Ejército no le quedó otro camino que ponerse a la cabeza del pueblo para impedir la desintegración de la Patria."

Se extendió después el conferenciante sobre diversos puntos de carácter histórico y militar, y dijo: "El desarrollo del Alzamiento y la diferente suerte que tuvo en las distintas plazas españolas demuestra claramente que la decisión y la audacia son los factores determinantes del triunfo. En cambio, las actitudes cobardes, titubeantes o indecisas no sirvieron más que para vergüenza de los responsables, a los que ni siquiera permitió, con frecuencia, salvar la vida. Cada hombre debe elegir su camino, y nosotros lo elegimos ya el 18 de julio. Al decir nosotros no me refiero exclusivamente a los hombres que por la edad pudimos participar en aquella jornada gloriosa, sino a todos los que con posterioridad se han incorporado a él. Todo un Ejército, unido a las órdenes de su Capitán, en el que el relevo va pasando de mano en mano, sin que se pierda el espíritu."

Finalmente, Ruiz Ayúcar, que fué muy aplaudido, cerró su conferencia con esta afirmación: "Mientras conservemos el espíritu y la unión del 18 de julio, el porvenir está en nosotros. No tiene por qué inquietar el problema de la sucesión. Franco acaba de decir una vez más ante las Cortes que el Movimiento se sucede a sí mismo."

#### JORNADAS DE ESTUDIO DE LA ASOCIACION ESPAÑOLA DE CIENCIA POLITICA

Se celebran en el Instituto de Estudios Políticos unas jornadas de estudio de la Asociación Española de Ciencia Política, sociedad correspondiente de la internacional de este mismo nombre. Se han examinado tres documentos de trabajo: uno, sobre "El estudio del comportamiento político", que fué presentado por el profesor don Luis Sánchez Agesta; otro, sobre "Los problemas políticos de las sociedades multirraciales", por don José María Cordero Torres, y el tercero, sobre "El papel de los expertos y la tecnocracia", por el profesor don Jesús Florentino Fueyo Alvarez.

#### HOMENAJE AL SECRETARIO GENERAL DE LA CAMARA DE LA INDUSTRIA

Los componentes del Pleno de la Cámara Oficial de la Industria de la provincia de Madrid han ofrecido en un lujoso hotel un homenaje al secretario general de aquella entidad, don Angel Verdasco García. Don Teodomiro González Baylín, presidente de la Corporación, ofreció al homenajeado un obsequio personal, con el que habían querido materializar en la medida de lo posible el cariño y la simpatía que le profesan. Por último, don

Angel Verdasco pronunció emocionadas palabras de gratitud.

#### ELECCION DEL COMITE DEL CLUB DE AMIGOS DE LA U. N. E. S. C. O.

Se ha celebrado la Asamblea general reglamentaria para la elección del Comité ejecutivo que ha de regir los destinos del recién creado Club de Amigos de la U. N. E. S. C. O. de Madrid, designándose el siguiente:

Presidente, don Manuel Gallego Morell; vicepresidente, don José María Pérez Vicente; secretario general, don Ignacio Marmol Plaza; secretario adjunto, señorita María Luisa Moreles Zaragoza; secretario de Propaganda, don Juan García Hortelano; secretario de Propaganda adjunto, don Juan García Añena; tesorero, don José Oliveira Bugallo; bibliotecario, don Jesús Ruiz Villamartín; vocal primero, don Jesús Fernández Segura; vocal segundo, don Carlos Martel y Viniegra, y vocal tercero, doña Eva Forest de Sastre.

#### COLACION DE GRADOS A HISPANOAMERICANOS Y CLAUSURA DE CURSO DEL COLEGIO MAYOR GUADALUPE

Se ha efectuado en la Universidad de Alcalá de Henares el acto de colación del grado de doctores y licenciados hispanoamericanos y la clausura del curso del Colegio Mayor Nuestra Señora de Guadalupe.

En la investidura de cada uno de los doctores y licenciados—en número de veintitrés—fué seguido el tradicional rito de Alcalá: imposición de muceta y birrete, cuestión expectatoria y juramento. Después se impusieron las becas a los nuevos colegiales.

## REUNION DE LA COMISION CULTURAL HISPANO-BRITANICA

Recibimos, con ruego de publicación, la siguiente nota:

La Comisión Mixta creada en virtud del Convenio cultural hispano-británico de 12 de julio de 1960 ha realizado su primera reunión en Madrid el pasado día 16. Presidieron las secciones española y británica, respectivamente, don José Miguel Ruiz Morales, director general de Relaciones Culturales, y Mr. Kenneth R. Johnstone, subdirector general del Consejo británico.

La Comisión examinó la situación actual del intercambio cultural entre ambos países y puso de manifiesto su satisfacción por el progreso del mismo. Se destacó la meritoria actividad del Instituto de España en Londres y de los Institutos británicos en España.

La sección española señaló el creciente número de alumnos de inglés en la Enseñanza Media y la conveniencia de aumentar más adelante los lectorados en las Universidades españolas. Y por su parte, la británica manifestó que en veinte Universidades de su país se enseñaba el español, y puso de relieve su complacencia por la labor de los lectores españoles y por el sistema seguido para su elección.

La Comisión destacó la gran importancia de las becas, y fueron examinadas las posibilidades de incrementarlas.

La Delegación británica tomó nota con interés del deseo de las Universidades españolas de incrementar sus contactos e intercambio con las del Reino Unido y de la sugerencia de que fueran visitadas por personalidades británicas algunas realizaciones recientes españolas en el campo de la ingeniería hidráulica y de la colonización agrícola.

Al referirse a las exposiciones recientemente celebradas o en vías de organización, se mencionaron, en particular, la de Pintores Españoles Contemporáneos, que tendrá lugar en la Tate Gallery de Londres en 1962, así como la de Arte Románico, que se celebrará en Barcelona y Santiago este verano bajo los auspicios del Consejo de Europa. La sección española agradeció a la británica su colaboración a las mismas y su contribución a la reciente Exposición de Velázquez. También tendrá lugar una Exposición de manuscritos e impresos raros españoles en el Bodleian Library de Oxford.

Las conversaciones se han desarrollado en un ambiente de gran cordialidad, habiéndose fijado la próxima reunión en Londres y otoño de 1962.

## MAS DE CINCO MILLONES DE PESETAS RECAUDADOS POR LA CARITA DIOCESANA DE MADRID-ALCALA

SE DESTINAN A GUARDERIAS, DISPENSARIOS Y OTRAS OBRAS SOCIALES Y CARITATIVAS

Terminada la recepción de las cantidades recaudadas el Día Nacional de Caridad, la Cáritas Diocesana de Madrid-Alcalá anuncia que la colecta en esta diócesis asciende a un total de pesetas 5.087.304,60 pesetas. La cifra es más elevada que la del año pasado, aunque resulta insuficiente para atender a las enormes necesidades que pesan sobre dicha Cáritas Diocesana.

Hasta que no se concluyan los planes de actuación no puede señalarse cuál ha de ser el destino exacto de estos cinco millones de pesetas, pero es posible anticipar que serán destinados a atender a ancianos, guarderías, dispensarios y otras obras sociales y caritativas.

## ORDENACION DE VEINTE SACERDOTES, QUE SERAN DESTINADOS A LA AMERICA HISPANA

En la iglesia del Espíritu Santo se celebró la ordenación de 20 sacerdotes, que serán destinados a Hispanoamérica. Ofició en ella el cardenal arzobispo de Tarragona, doctor Arriba y Castro.

La Obra de Cooperación Sacerdotal Hispanoamericana amplía con esta misión su trascendental empresa en tierras de la América hispana a través de sus seminarios.

## NOTA DE SOCIEDAD NATALICIO

En Barcelona ha dado a luz un hijo la esposa de nuestro correspondiente deportivo en aquella ciudad, Francisco Yagüe. Al pequeño se le impusieron en el sacramento del bautismo los nombres de Juan Carlos.

## CASA GILARRANZ

**ALQUILER TRAJES** de chaquets, fracs, smoking y media etiqueta en todas las tallas y medidas.

Enviamos a provincias

CALLE SANTA ANA, 1  
Telf. 2-27-43-25  
(Junto Plaza Cascorro)

**En la playa... Bel Ami**  
P. V. P.: 2.375 Ptas. (Incluido impuestos)

**En el campo... Armonia**  
P. V. P.: 3.350 Ptas. (Incluido impuestos)

**En sus excursiones... Camping**  
P. V. P.: 3.450 Ptas. (Incluido impuesto)

**3 amigos del "aire libre"**

QUE ALEGRARAN SUS VACACIONES

**TELEFUNKEN**  
TECNICA ALEMANA, EFICACIA Y SEGURIDAD

**molestias del estómago**

trastornos biliares, malas digestiones, mareos en los viajes, desmayos, etc., se combaten con

**MELISANA**

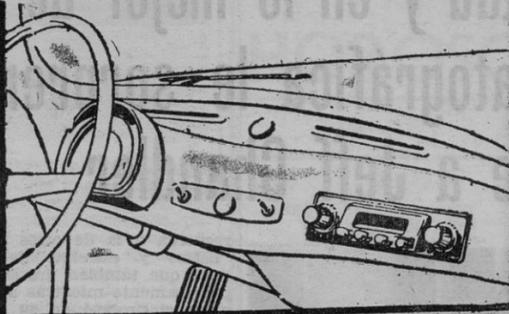
el famoso elixir de origen alemán que elimina las frecuentes molestias de:

cabeza, corazón, estómago, nervios.

**MELISANA vida sana**

De venta en todas las farmacias

**PISCINA FLORIDA**  
Agua de Lozoya  
FUNCIONA YA DIARIAMENTE



**PHILIPS  
AUTO-RADIO**

El receptor  
ideal para  
su 600



con el cual  
no dispondrá  
de un radio  
dentro de  
su coche,  
sino de un  
receptor  
realizado  
especialmente  
para  
su auto...

Y además se le entregará  
la "mascota" Philips y un mapa  
ibérico de carreteras, de ple-  
gado patentado, para una  
mayor alegría y seguridad  
en sus rutas.

PARA CADA CALIDAD SU PRECIO

UNA RED MUNDIAL DE SERVICIO LO GARANTIZA

TELEFONO DE PUEBLO: 2-25-61-32

## I FESTIVAL DE LAS CANCIONES MAS BELLAS DEL MUNDO

Entre ellas se elegirán las  
veinte que representarán  
a España en Montecarlo

La labor del Comité de Se-  
lección de las canciones re-  
cibidas para el I Festival  
de las canciones más  
bellas del mundo, ha termi-  
nado. La prueba ha sido du-  
ra y difícil por la calidad y nú-  
mero de concursantes, extremo  
este que PUEBLO, a través de  
su Comisión Organizadora, tie-  
ne especial interés en hacer pú-  
blico, para agradecer a los au-  
tores y compositores españoles la  
gran acogida dispensada a su  
convocatoria, y felicitar a todos  
y cada uno de ellos por el inter-  
és y la colaboración prestada,  
haciendo constar, como recono-  
cimiento a la expectación des-  
pertada por el Festival, la asis-  
tencia recibida, incluso, de los  
compositores españoles residen-  
tes en el extranjero, especial-  
mente en los países hispanoame-  
ricanos.

Las necesidades de la fase es-  
pañola—para el desarrollo de su  
"Ronda de Festivales"—han li-  
mitado el número de las can-  
ciones seleccionadas, fijado en cin-  
cuenta. De esos cincuenta títu-  
los, el Jurado Nacional selec-  
cionará las veinte que representa-  
rán a España en la fase final de  
Montecarlo, y cuya relación, por  
riguroso orden de méritos, se  
hará público en la final nacio-  
nal que se celebrará en Madrid  
en el mes de mayo de 1962, en  
el transcurso de un gran festi-  
val que, como los restantes de la  
"Ronda", serán retransmitidos  
en exclusiva por la gran cadena  
de emisoras de la Sociedad Es-  
pañola de Radiodifusión.

He aquí los títulos o lemas de  
las cincuenta canciones selec-  
cionadas para la "Ronda de Festi-  
vales".

"Adiós".  
"Amanece".  
"Antón Pirulero".  
"Asalto cariñoso".  
"Ayúdame tú".  
"Bebé".

# LAS CINCUENTA CANCIONES SELECCIONADAS PARA LA RONDA DE FESTIVALES

"Tilín, tilín".  
"Tú eres amor".  
"Tu idioma".  
"Tu vida es mentira".  
"Un minuto".

"Vagabundo".  
"Verano, verano".  
"Verde, azul y amarillo".  
"Vivero".  
"Welcome, amor".

### IMPORTANTISIMO

Los autores de las canciones cuyos títulos figuran en la  
presente relación, deberán remitir a PUEBLO, Narvaez, 70,  
Madrid, antes del día 5 del próximo mes de julio de 1961,  
la instrumentación correspondiente para la plantilla de pro-  
fesores músicos que formarán la gran orquesta de la "Ron-  
da Española" para la fase nacional del I Festival de las  
canciones más bellas del mundo, y que estará compues-  
ta por:

Nueve violines, un contrabajo, un piano solista, tres saxo,  
tres trompetas, un trombón, una batería y un músico rít-  
mico.

La Comisión Organizadora recomienda encarecidamente a  
los autores seleccionados que los arreglos sean muy moder-  
nos y las tonalidades normales.

AL COMENZAR LA REALIZACION DE LA "RONDA  
DE FESTIVALES" EN EL PROXIMO MES DE JULIO, SE  
RUEGA EL ENVIO DE LAS INSTRUMENTACIONES A LA  
MAYOR BREVEDAD POSIBLE, ANTES DE LA FECHA  
TOPE FIJADA DEL DIA 5 DE JULIO DE 1961, QUE NO  
PODRA SER AMPLIADA BAJO NINGUN CONCEPTO.

Oportunamente informaremos por estas mismas páginas,  
y a través de la Sociedad Española de Radiodifusión, de la  
forma en que se procederá a la devolución a sus autores de  
las canciones no seleccionadas.

"Concierto del amanecer".  
"Corre, bongosero".  
"Creo en ti".  
"Cruel".  
"Chavalas de Madrid".  
"Din din don".  
"Du ru ba".  
"El ascensor".  
"El cuadro".  
"El hombre nuevo".  
"El horóscopo".  
"El periódico".  
"El puente y el río".  
"En paz con Dios".  
"Eros".  
"Felicidad".  
"Hispalis".  
"Linda malagueña".  
"Luna balear".  
"María de los Pecados".  
"Mensaje cifrado".  
"Mensaje de paz".  
"Muchachita provinciana".  
"No me importa".  
"Paz mundial".  
"Piel de luna".  
"Plegaria de amor".  
"Por si acaso".  
"Primavera en mi cora-  
zón".  
"Romeo y Julieta".  
"Si es verdad".  
"Sonámbulo".  
"Sonata incompleta".  
"Sueños de grandeza".

## ESTOS SON LOS PREMIOS PARA COMPOSITORES ESPAÑOLES

☆ DOSCIENTAS QUINCE MIL PESETAS  
EN LA «RONDA DE FESTIVALES»

Independientemente de los premios en metálico y honoríficos  
que concede la Sociedad Anónima "INTERLANCIO" para la  
fase internacional a celebrar en Montecarlo, PUEBLO, dele-  
gación oficial para España del "Festival Mundial de la Can-  
ción", ha establecido para los compositores participantes en  
la fase nacional los siguientes premios:

- 1.º UN PRIMER PREMIO DE 100.000 PESETAS para la  
canción que figure en primer lugar entre las veinte se-  
leccionadas para la gran final de Montecarlo.
- 2.º CUATRO SEGUNDOS PREMIOS DE 10.000 PESETAS  
cada uno para las canciones clasificadas en segundo, ter-  
cero, cuarto y quinto lugar.
- 3.º QUINCE TERCEROS PREMIOS DE 5.000 PESETAS cada  
uno para las quince canciones restantes.
- 4.º COPA DE PLATA A LA POPULARIDAD para la canción,  
de las veinte seleccionadas, que en el Campeonato musical  
obtenga mayor número de tarjetas-quiniela a su favor.

☆ DOS MILLONES CIENTO MIL PESETAS  
EN LA GRAN FINAL DE MONTECARLO

Los premios establecidos por "INTERLANCIO" para la fase  
final en Montecarlo ascienden a un total de 35.000 dólares  
(dos millones cien mil pesetas al cambio actual) para las siete  
canciones finalistas. La primera canción española—como la  
primera de cada país—recibirá la COPA DE ORO DE LAS  
NACIONES.

Y la mayor campaña de lanzamiento de canciones y auto-  
res a través de PUEBLO y la SOCIEDAD ESPAÑOLA DE  
RADIODIFUSION en la fase nacional.

Y las cadenas de radio y televisión de Europa, América y  
Asia, bajo el patrocinio de los periódicos diarios de mayor  
difusión de los tres continentes participantes.

ESPAÑA PRIMERO, Y DESPUES EL MUNDO,  
CONOCERAN LOS MAS GRANDES EXITOS DE  
LA CANCION ESPAÑOLA.

SIGA ESTA "RONDA DE FESTIVALES" Y  
USTED, COMO SIMPLE OYENTE, PODRA  
GANAR CASI

UN MILLON DE PESETAS

## EMPRESA EJEMPLAR



Don José Ricoy Gavira, director propietario del popular establecimiento CONFECCIONES RICOY,  
de PEZ, 18, rodeado de sus colaboradores, en la simpática fiesta de confraternidad que anualmente ce-  
lebra en honor de aquéllos, en un popular restaurante. Hacemos destacar este rasgo del señor Ricoy,  
así como todas las generosidades que tiene con sus empleados.



**Plym**

MUEBLES MODERNOS  
MUEBLES DE OFICINA

Colchones  
Flex, Sema  
y Gomepuma

MUEBLES CAMA  
Precios de fábrica

ALBERTO AGUILERA, 7

# «RONDA DE FESTIVALES» POR TODA ESPAÑA Y PARA TODOS LOS ESPAÑOLES CASI UN MILLON DE PESETAS EN PREMIOS

Los estrenos

CONSULADO

«El coloso de Rodas»



Rory Calhoun, Lea Massari, Angel Aranda y Georges Marchal.

La historia de una de las maravillas del mundo antiguo—la construcción del coloso de Rodas elevado sobre el puerto de la inexpugnable isla mediterránea, en conmemoración de una gran victoria—es el origen de la película que lleva su nombre, coproducción hispano-franco-italiana para escribir cuyo guión se unieron nada menos que un sexteto de escritores, de esta última nacionalidad. En verdad no había hecho falta tantos porque el argumento del film no tiene otra particularidad que servir de vehículo para ofrecer nos unas cuantas escenas de gran espectacularidad, lo mismo en decorados que en vestuarios a lo largo de las cuales se nos dan una serie de aventuras y luchas de los oprimidos contra el mando absoluto de un rey y su consejero, lleno de odio y pleno de codicia por el poder.

La película tiene de extraordinario para nosotros el haber sido realizada totalmente en España. El puerto de Laredo sirvió de escenario natural, siendo de destacar la construcción realizada en su bocana del coloso. Los interiores, llevados a cabo en la CEA, ponen de relieve el avance firme y seguro de nuestros decoradores. También hay que destacar la labor que con la cámara ha llevado a efecto Antonio L. Ballesteros, ofreciéndonos un film en supertotalcopio y eastmancolor que puede competir con lo mejor producido. En fin, elogios debidamente algunos efectos especiales totalmente conseguidos, de manera destacada en el maremoto.

La interpretación sólo es discreta. Protagonista de la película es Rory Calhoun y en su trabajo puede advertirse, más que al general griego, huésped de Rodas, al vaquero norteamericano dispuesto siempre a la pelea y al trompazo. Nuestra participación interpretativa corre a cargo de Conrado San Martín y Angel Aranda, con Mabel Carr, por no citar más que a los principales, y los tres están acertados en sus trabajos. Los extras, vecinos de Laredo en su mayoría, cumplen los diferentes cometidos.

«El coloso de Rodas», en suma, es un film de intriga, pleno de espectacularidad... y nada más.

La proyección de esta película ha tenido lugar para inauguración de un nuevo cine en Madrid: el Consulado, contruido y explotado por la Empresa que dirige Julián Reizabal. Se trata de una

POMPEYA, PALACE Y GAYARRE

«Pánico en la escena»



Marlene Dietrich, Jane Wyman, Richard Todd y Alastair Sim.

Esta producción de Alfred Hitchcock, que si bien es verdad que no viene a añadir ningún valor nuevo a los ya conocidos del extraordinario realizador, maestro del "suspense", reúne los suficientes para que el ánimo del espectador viva unas horas pendiente de las incidencias del film. «Pánico en la escena», título un poco alarmista, nos sitúa desde la primera escena en el camino de la angustia, tras la captura de un criminal que nos presenta inmediatamente Hitchcock. Pero hace falta que la Policía le encuentre y le capture, y al interés de esta búsqueda se une el afán que pone la novia del supuesto asesino para desviar de él las sospechas, convencida de su inocencia, y hacer que recaigan sobre quien ella cree que es el verdadero culpable. Llegada la acción con buen ritmo, bien estudiados los personajes, y con unos escenarios adecuados, la película se sigue con interés y, como en todas las de Hitchcock, nos ofrece un final espectacular e inesperado.

Las dos artistas que incorporan los papeles protagonistas femeninos, destacan en la interpretación. Marlene Dietrich, en su clásico papel de mujer fatal, nos ofrece su belleza, su sugestiva voz en unas canciones y su talento de actriz. Junto a ella, Jane Wyman, la inolvidable protagonista de «Belinda», hace una perfecta creación de la muchacha sencilla que lucha por salvar a un perseguido y, con él, su amor. De los papeles masculinos, bien Richard Todd, y magnífico el que fue esposo de Liz, Michael Wilding.

En resumen: «Pánico en la escena» es una película que emociona y que logra mantener el interés desde el principio al fin.

G. de la P.

espléndida sala que viene a reafirmar una vez más la superioridad de Madrid en el capítulo de coliseos dedicados al séptimo arte. La audacia y buen gusto se han hermanado en su construcción, debida al arquitecto don José Luis Sanz Magallón. De una amplitud fuera de serie su vestíbulo y sala, es originísimo su anfiteatro, estando totalmente lograda la visualidad y acústica de las 1.800 butacas de su cabida, siendo de destacar el buen gusto decorativo que ha imperado en los más mínimos detalles.

G. DE LA PUERTA

Gran Vía

«DOS CARAS DEL DESTINO»



Hardy Kruger, Martin Held, Mario Adorf e Ingrid van Bergen.

Película de aventura policíaca, encuadrada en el género de moda del «suspense», rodada en blanco y negro, como es de rigor en esta clase de producciones. Su trama es bien simple, pero en todo momento intrigante, que capta desde el principio la máxima atención del espectador. Se trata del asalto, por un trio de jóvenes de la nueva ola germana, a la caja de una sociedad industrial. Todo dispuesto, uno de ellos delata el hecho que va a producirse y la Policía espera el momento. Caen detenidos dos, pero el tercero escapará, aunque herido en una pierna. Su persecución da motivo a escenas del mayor interés. El comisario jefe de Policía que la dirige, reconoce al muchacho que le salvó la vida en la guerra. El conflicto planteado queda resuelto permitiéndole la huida, pero todo será inútil, porque caerá acribillado por las armas policíacas que le han rodeado.

Poco asunto, como puede verse, para una película, si ésta no tuviera en su realización grandes aciertos que mantienen tenso el interés del espectador. Su director, Alfred Weidman, lleva a cabo un trabajo serio y fuerte, recreándose en ambiente y personajes, especialmente en el protagonista. Es este el excelente actor Hardy Kruger, y su actuación es admirable, debiéndose destacar, de su muy completa labor, las escenas en que es perseguido, y más concretamente, la propia extracción que realiza de la bala, de su pierna. Con él, colaboran en la interpretación del film, Martin Held, Horts Frank y Mario Adorf, este como comisario. Ingrid van Bergen y Cordula Trantow son las actrices de la película, y sus intervenciones son mínimas.

«Dos caras del destino» es una producción del máximo interés, magníficamente realizada, muy del agrado de los que gustan platos fuertes en la escena o pantalla.

G. de la P.

Ha fallecido don Ramón Alvarez

Tras una larga y penosa enfermedad, llevada con resignación cristiana, falleció ayer en Madrid don Ramón Alvarez Lafuente, persona muy conocida y estimada en los medios cinematográficos, ya que desde hace cuarenta años estaba por entero entregado a los negocios de cine. Fue empresario desde hace años en Colmenar Viejo, donde también era muy querido.

El entierro, que ha tenido lugar a primeras horas de esta tarde, ha constituido una gran manifestación de duelo, poniéndose de manifiesto el afecto con que contaba en vida el finado.

Reciban sus familiares, en especial su hijo Ramón, jefe comercial de Ifisa, nuestro más sentido pésame por tan irreparable pérdida.

En plena juventud y en lo mejor de su carrera cinematográfica le sorprende la muerte a Jeff Chandler



Uno de los estrenos más espectaculares de Hollywood de estos últimos años ha sido «Away All Boats» (Zafarrancho de combate), una dramática historia sobre el ataque a un transporte operando en aguas del Pacífico, durante la segunda Guerra Mundial. El estreno reunió a altos mandos de la Marina estadounidense, estrellas, jefes de las más importantes industrias y personalidades civiles y militares de la nación. Unos mil espectadores aplaudieron frenéticamente a los actores de la película: Jeff Chandler, George Nader y Lex Barker. La película es en color y vistavisión y está rodada, en su mayor parte, en los alrededores de las islas Virginia, durante unas gigantescas maniobras de la escuadra norteamericana. En la fotografía que reproducimos, aparece el desaparecido actor en la noche del estreno, acompañado de su esposa Marjorie Hoshelle y sus hijas Jamie y Dana.

Cuando todo parecía sonreírle en Hollywood, cuando ya había logrado traspasar la frontera de la popularidad y del éxito, le sorprende la muerte a Jeff Chandler. Su verdadero nombre era Yra Grosel. Entró en el cine dada la gran popularidad que alcanzó en la radio.

Las molestias de Jeff Chandler tuvieron su comienzo en las Is-

las Filipinas donde estaba rodando una película como protagonista, titulada «The Marauders» (Los Merodeadores). Tuvo una fisura de disco intervertebral durante el rodaje, y a pesar de que inmediatamente fue sometido a tratamiento, las inyecciones que se le administraron no le aliviaron.

La muerte de Jeff Chandler

recuerda a la de otros famosos «astros» y «estrellas» de la pantalla que también murieron repentinamente mientras actuaban o en el proceso de su trabajo, como por ejemplo: Tyrone Power, John Garfield, Mario Lanza y John Hodiak.

Jeff Chandler era el actor conocido por su hosquedad. Medía 1,93 de estatura y su cabello comenzó a tornarse blanco en plena juventud (treinta años), había nacido en Brooklyn, Estado de Nueva York, el 15 de diciembre de 1918, he hizo rápidamente realidad su sueño de convertirse en una «estrella» cinematográfica de «primera magnitud», consiguiendo con ello fama, fortuna y dinero.

Se le atribuye la manifestación de que él sabía que llegaría a ser un «astro» de cine. «Me sorprendió que tardase tres años en conseguirlo», decía, el desaparecido actor.

Chandler comenzó su carrera cinematográfica actuando con varias compañías de comedia en lugares de verano. Su carrera en las tablas se vio interrumpida por la guerra, en el curso de la cual prestó servicios militares durante cuatro años, la mayor parte de ellos en las Islas Aleutianas. Al terminar el conflicto bélico, era primer oficial del Ejército; pero abandonó las Fuerzas Armadas y se apresuró a volver a Hollywood.

Su primer papel fué el del indio Cochise, en la película «Broken Arrow» (Flecha rota), aún cuando realizó gran variedad de papeles, productores y público siguieron viendo en él al estólido jefe indio.

Su interpretación de Cochise le hizo ganar el «Oscar» y la realización, más tarde, de una serie de películas de indios y cabalistas: «The Jayhawkers»; «Ten Seconds to Hell»; «Thunder In The Sun», actualmente en las carteleras madrileñas figura el nombre de este malogrado actor, ya que es el protagonista de «Zafarrancho de combate» y «Los saqueadores», películas recientemente estrenadas en Madrid.

La esposa de Chandler era Marjorie Hoshelle, que se casaron el año 1946. Fruto de este matrimonio son dos hijas, Jamie, de catorce años y Dana de once.

«LA MUJER DEL LATIGO», 2 NOTICIAS, 2 espectacular film del Oeste cinematográficas



La encantadora y sugestiva Rhonda Fleming logra la más brillante de sus interpretaciones en «La mujer y el látigo», film que mañana se estrena en el Real Cinema y La Torre de Madrid.

En las inmensas y soleadas llanuras de Sonora y Angels Camp, en California, fueron captados los exteriores de la película de Harmen Jones «La mujer del látigo», cuyas imágenes en cine-mascope y color por de luxe, reflejan toda la magnificencia y salvajismo de aquellas tierras en su ya lejana edad de oro.

«La mujer del látigo», producción Allied Artists que presentará en breve en nuestra ciudad, nos sumerge en un ambiente en el que campean cogidos por el brazo los géneros tan opuestos entre sí como son los de acción, dentro del más clásico «western» y la comedia entre romántica y graciosa, haciendo de ésta una película sumamente agradable cuyo espectáculo hará las delicias de todos los públicos, ávidos de pasarlo bien. En el reparto de «La mujer del látigo» vemos nuevamente a la bellísima Rhonda Fleming, en un papel apasionado y violentamente femenino, junto al famoso galán Guy Madison, cuya reaparición en nuestras pantallas será indudablemente festejada por la innumerable pléyade de sus admiradores.

NUEVA YORK.—La actriz cinematográfica Lauren Bacall ha regresado a Nueva York, procedente de París, y no ha hecho mención alguna a los insistentes rumores que circulan respecto a su probable boda con el actor Jason Robards (hijo), ni indicó tampoco si ella piensa reunirse con Robards, que también ha llegado a Nueva York, procedente de Bruselas.

HOLLYWOOD.—El cantante Eddie Fisher ha entrado a formar parte de una compañía productora de películas, en las que su mujer, la famosa estrella Elizabeth Taylor, será la figura principal.

La nueva empresa cinematográfica llevará el nombre de «Frontier Pictures Incorporated».

Valentin RESTAURANTE R CLIMATIZADO

San Alberto, 3-Madrid

PROGRESO UNIVERSAL CINEMA CARTAGO PALACIO DEL CINE ALEXANDRA CANDILEJAS CONCEPCION

UNA GRAN PELICULA DE ACCION, AUTORIZADA PARA MENORES



URSUS



ED FURY M. LUISA MERLO CRISTINA GAJONI MOIRA ORFEI LUIS PRENDES RAFAEL LUIS CALVO - SOLEDAD MIRANDA MARIO SCACCIA - ROBERTO CAMARDIEL DIRECTOR: CARLO CAMOGALLIANI EASTMANCOLOR TOTALSCOPE MANUEL GIL COPRODUCCION HISPANO-ITALIANA ATENEA-CINEITALIA

**CIS MUÑOZ, Aguilas.**—Empezaré diciéndole que la considero muy astuta, penetrante en sus juicios y bastante reservada, posiblemente por desconfianza hacia cuantos le rodean. Es de carácter flexible, variable y, por tanto, poco segura de sí misma y de sus posibilidades. Hay habilidad y duda, así como escasa sinceridad. Confiando un poco en sus amistades, estoy segura, amiga lectora, que llegará a confiar en sí misma.

**GRAVINA, Madrid.**—Por su letra descubro que es usted flexible, habilidoso, inteligente y activo. Hay dulzura y mansedumbre en sus líneas, así como escasa perseverancia y no menos escasa energía. Demasiado blando, se deja guiar por caracteres más enérgicos que el suyo. Añadiré que juzgo poco varonil su escritura, amigo lector.

**PRINCESA INCA, Madrid.**—Con una imaginación tan poderosa como la suya es casi imposible no pecar de romanticismo y sensiblería floja y antojadiza. Usted es muy caprichosa, amiga lectora, y, lo que es peor: está acostumbrada a salirse casi siempre con la suya. Muy presumida, le gusta destacar en todo cuanto hace. Sus sentimientos se revelan excelentes.

**UVE DOBLE, Puebla del Maestro.**—Analizada su escritura saco en conclusión que es usted poseedor de un temperamento enérgico, firme y autoritario, propio de quien está acostumbrado a imponerse a cuantos le rodean. Es inteligente y audaz, excesivamente orgulloso y muy apasionado. No es de extrañar, por tanto, que sea celoso y desconfiado. ¿no cree?

HELENA

CUPON PARA UNA CONSULTA A LA RULETA MAGICA

# RULETA MAGICA

## HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por MIRIAM

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA
<b>ARIES</b> 21 de marzo a 20 de abril	=	⊗	Z	×	No verá las cosas muy acertadamente ni sus juicios resultarán exactos u oportunos. Su falta de tacto le hará cometer equivocaciones de lamentables consecuencias.
<b>TAURO</b> 21 de abril a 21 de mayo	×	⊗	×	=	Caerá con facilidad en crisis nerviosas nada favorables, como es lógico pensar, ni para sus actividades laboriosas ni para la buena armonía con quienes le rodeen.
<b>GEMINIS</b> 22 de mayo a 21 de junio	⊙	=	×	⊗	Encontrará en sus amigos, y hasta en sus familiares, una barrera de incompreensión, unos sentimientos versátiles y una decepcionante indiferencia. No discuta con nadie.
<b>CANCER</b> 22 de junio a 22 de julio	⊗	=	⊗	Z	Son previsibles las más desagradables discusiones en torno a su actitud como elemento integrante de una actividad laboral o una empresa comercial de cualquier tipo.
<b>LEO</b> 23 de julio a 22 de agosto	⊙	=	×	×	Pueden surgir complicaciones con las personas más sombrías o violentas de su medio habitual. No piense en llevar a efecto acuerdos de importancia ni tomar decisiones graves.
<b>VIRGO</b> 23 de agosto a 23 de septiembre	⊙	⊗	⊗	⊗	Como consecuencia de la intervención de una persona influyente o inteligente y muy hábil, usted se beneficiará de cosas que no estaban lógicamente a su alcance.
<b>LIBRA</b> 24 de septiembre a 23 de octubre	⊗	=	×	⊗	Las circunstancias peculiares de la jornada pueden forzarle a un retraimiento en su hogar. No lo lamente. Tendrá atmósfera propicia para reflexionar sobre sus inmediatos proyectos.
<b>ESCORPIO</b> 24 de octubre a 22 de noviembre	⊗	⊙	=	=	No dé muestras de cansancio o aburrimiento a lo largo de una entrevista pesada por si su actitud hiera la susceptibilidad de quien, hoy por hoy, le resulta interesante.
<b>SAGITARIO</b> 23 de noviembre a 21 de diciembre	=	×	⊗	×	Las contrariedades que pueda sufrir en relación con su trabajo o intereses monetarios le harán ponerse muy nervioso y pagar su mal humor con aquellos que comparten su existencia.
<b>CAPRICORNIO</b> 22 de diciembre a 20 de enero	⊙	Z	⊗	=	Tenderá a obedecer más a sus impulsos sentimentales y emotivos que a los dictados de la razón. Por actuar tan poco prácticamente, sus intereses materiales se perjudicarán.
<b>ACUARIO</b> 21 de enero a 18 de febrero	⊗	=	×	×	Mantendrá una entrevista, recibirá una visita o le sorprenderán con un encuentro que le dejará profunda impresión. Puede que la realidad cotidiana le parezca absurda o triste.
<b>PISCIS</b> 19 de febrero a 20 de marzo	=	=	⊙	⊗	Sus iniciativas, sobre todo en el aspecto profesional y familiar, serán acogidas muy favorablemente. Encontrará quienes le secunden en sus empresas y le aconsejen bien.

### Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana

Serán despiertos de inteligencia, pero no sabrán aplicarla a nada práctico, a no ser que reciban una educación adecuada y el ejemplo familiar—que de todas formas influirá bastante en su personalidad y comportamiento futuros—les estimule a explotar sus cualidades de manera racional. Poseerán una fértil imaginación y cualidades narrativas bien para hablar, bien para escribir. Podrán alcanzar popularidad de manera vertiginosa muy precozmente para luego caer en una anónima existencia sin pena ni gloria, desde el punto de vista profesional o artístico. Podrán perder el oído o el olfato como consecuencia de un accidente o larga afección de tipo infeccioso. El número 19 les dará suerte. Su color favorito será el salmón. Su perfume, el azahar. Su talismán, el topacio.

### CLAVE

- ⊙ EXCELENTE
- ⊗ BUENO
- = MEDIANO
- ×
- Z MALO
- + PESIMO

# CITRANIA



Huele a naranja...  
Sabe a naranja...  
porque...  
ES NARANJA

**Citrania**

AUTENTICA NARANJADA NATURAL

Madrid, martes 20 de junio de 1964

# ELOMAR



UNA GRAN VARIEDAD EN TRAJES VERANIEGOS

- ALPACA SIDNEY. Pts. 599
- NEPAL. " 695
- PALBICH INARRUGABLE (exclusivo) 895
- TROPICAL. " 895
- MUSELINA EXTRA " 1.140
- POLYESTER Y LANA " 1.695

Avda. José Antonio, 52  
Preciados, 20 y Carmen, 21 - Postas, 2 y Mayor, 1  
- Duque de Alba, 15 - Atocha, 57

BARCELONA - SEVILLA - SAN SEBASTIAN - BILBAO - CORDOBA  
MURCIA - VALENCIA - ALICANTE - ZARAGOZA

BOLSA DEL MOTOR
AUTOMOVILES - CAMIONES - MOTOS

ESCUELAS

ESCUELA "España", Alfonso XII, 53. Teléfono 2-27-62-44.
ESCUELA automovilista Salmantina, Conde de Peñalver, 24. Teléfono 2-35-41-02.
BOADA, escuela automovilista. Jorge Juan, 59. 2-53-56-11.
"ARENAL", escuela automovilista. Arenal, 23. 2-45-43-31. Avenida Albufera, 10. 2-52-22-37. Madrid. Sucursal Guadalajara.
PONS, escuela automovilista. Lagasca, 133. 2-36-42-06.
PONS, escuela automovilista (sucursal). Gobernador, 4. Aranjuez.

AUTOMOVILES

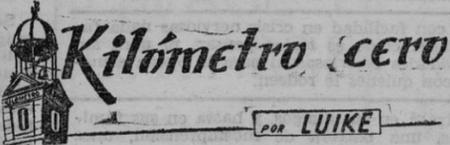
COMPRAS
COMPRAMOS automoviles. 2-56-60-18.
VENTAS
DE SOTO 56 y 48. PLYMOUTH 54.
RENAULT 4-4. CHEVROLET 48. CHEVROLET 54.
AMPLISIMAS FACILIDADES.
JUAN BRAVO, 41. 2-36-00-06.
HERRANZ: Mercedes-220 1953, extraordinario.
HERRANZ: Rubia Mercury nueve plazas, seminueva.
HERRANZ: Rubia Plymouth 1953, nueve plazas, seis cilindros, normal.
HERRANZ: Kublas Rambler, 1955-59, seminuevas.
HERRANZ Z: Simca Aronde barato.
HERRANZ: Taunus extraordinario, barato.
HERRANZ: Dauphin seminuevo.
HERRANZ: Peugeot 203 barato.
HERRANZ, Castelló, 32.
LASCAR: Opel Kapitán 57.
LASCAR: Mercedes 180 diesel, 1958, impecable.
LASCAR: Volkswagen e doble tubo original, radio, impecable.
LASCAR: Citroën DS-19 impecable.
LASCAR: Chevrolet 56 descaпотable. Abasca, 48.
LASCAR: Alfa Romeo, Giulietta Sprint impecable.
FIAT 1.100 véndese a particular. 2-23-62-85.

CAMIONES

COMPRAS
GARAJE Nagal y talleres Luis Mijangas, 2.
PARA COMPRAR, vender, cambiar, visite MERCADO DEL CAMION, Ferracarril, 27.
VENTAS
SE vende camión Latil para semirremolque, carga útil 20-25 toneladas, a estrenar. Trato directo. Entrega inmediata. Facilidades pago. Teléfonos 2318355 y 2311883.

MOTOS

VENTAS
GARAJE "SAN VICENTE":
SIDECARES.
MOTOCARROS.
REMOLQUES.
MONTESAS.
OSSAS.
COFERSAS.
RIEJUS.
ROAS.
SANGLAS.
TALLERES REPARACIONES.
SAN VICENTE, 15. (Metro Tribunal.)
ULTIMAS cuatro motos, modernas, 3.500 Juan Bravo, 41.
ALQUILER Vespas. 2-47-54-33.



LOS TAXISTAS COOPERAN CON EL PADRE BOTELLA.—Como es sabido, por el Pleno del Ayuntamiento fué autorizado recientemente a quitar los cristales de separaban los viajeros del conductor en los taxis madrileños. La Cooperativa de Autotaxis, aprovechando la ocasión para poder contribuir a una gran obra benéfica, sugirió la idea de que los cristales que eran retirados de los vehículos fueran entregados para la obra que realiza el Padre Botella.
Tenemos noticias de que los propietarios de taxis están respondiendo ampliamente a esta sugerencia. Nos imaginamos que si el Padre Botella recoge los cristales de todos los taxis madrileños, unos 5.400 aproximadamente, podrá adquirir una buena cantidad de ladrillos.
Elogiamos este acto de caridad simpático para cooperar en una obra no menos caritativa y simpática como ésta, a la que tan generosamente están contribuyendo los taxistas de Madrid. ¡Nuestra felicitación, caballeros taxistas!

IMOSA PRETENDE FABRICAR LOS AUTOMOVILES DKW EN ESPAÑA.—Aunque la opinión general, e incluso las esperanzas de la propia empresa, descartaban la posibilidad de fabricación del DKW en España, la nueva trayectoria de importaciones confirma decisivamente la posibilidad de esta fabricación.
INCREMENTO EN LA IMPORTACION DE REPUESTOS.—Se inicia una abundancia en el reparto de licencias de importación para piezas y recambios de automóviles y tractores dentro de las de comercio bilateral. Las han recibido muy importantes Productos Carier, Metalúrgica Santa Ana, etc. Parece que esto quiere decir que entra en una nueva fase este tipo de reparatos, que parecía últimamente muy reducido para las necesidades del mercado.

LOS SESENTA AÑOS, LIMITE DE EDAD PARA LOS PILOTOS.—Después de dieciocho días de deliberaciones, la División de Licencias del Personal y de Medicina Aeronáutica de la O. A. C. I. ha recomendado la adopción de un límite de edad (sesenta años) para los pilotos profesionales de los aviones de transporte comercial internacional. Aprobada por una ligera mayoría, esta resolución deberá aún ser sometida a la aprobación de la Comisión de Navegación Aérea y al Consejo de la O. A. C. I. antes de convertirse en una recomendación de esta organización.

ULTIMOS NUMEROS DE ADJUDICACION DE SEAT: Del 1.400, 573.152 unidades, y del 600, 723.584.

COMERCIALES!!! Extensísimo surtido negocios industriales, locales. RAMIRO Plaza Cortes, 4.
GOZALO!!! Cafetería Barquillo. Venta, 3.500 diarias, 800.000. Facilidades.
GOZALO!!! Bar junto mercado López Hoyos. Venta, 3.000 diarias, 350.000.
GOZALO!!! Taberna vivienda Argüelles, renta antigua, 300.000.
GOZALO!!! Bodega esquina Delicias, 140.000.
GOZALO!!! Taberna-bodega vivienda Atocha, 215.000. Facilidades.
GOZALO!!! Taberna vivienda Estrecho, ochava, 425.000.
GOZALO!!! Restaurante vivienda semiesquina Toledo, veinte mesas, 400.000. Facilidades.
GOZALO!!! Cacharrería vivienda Argüelles, 250.000.
GOZALO!!! Cacharrería Tribunal, con géneros, 125.000.
GOZALO!!! Lechería vivienda Atocha, 250.000. Lechería vivienda Estrecho, 210.000. Lechería Chamberí, 125.000.
GOZALO!!! Perfumería Argüelles. Venta, 2.000 diarias, 225.000. Facilidades.
GOZALO!!! Preciosa tienda modas vivienda mejor calle Argüelles, 450.000.
GOZALO!!! Dispognio industriales, locales todas zonas, Puerta Sol, 13. 2-21-14-51.

PUEBLO le informa
BOADA
Gestoría Administrativa
le tramitará la matriculación de los vehículos que próximamente serán adjudicados.
Si adquiere o vende un vehículo usado, le uniformaremos para efectuar transferencia.
Solicite usted la devolución de las 10.000 pesetas de su Seat 1400 C?
Boada le gestionará ahora el reintegro de las 2.000 pesetas correspondientes al impuesto de I.U.
JORGE JUAN, 50 - MADRID
Tels. 236 91 36 - 235 56 11

Geugeot MOVESA
MOTOCICLETAS 125 y 150 c.c.
CICLOMOTOR desde 6.980 ptas.
GRANDES FACILIDADES
GRINO S.A.
VELAZQUEZ, 97
Tel. 235 94 04

ISO Motocicletas Fernán González, 37.
ISO Motocarrros Teléfono 2-36-16-10.
ISO Motocicletas, motocicletas, grandes facilidades. Apartado 1.241.
ISO Vehículos. Exploataciones Industriales y Agrícolas, 8 A.
MOTO
GUZZI HISPANO
65, 73 y 98 c.c.
FACILIDADES DE PAGO
FERRARI
Génova, 8. MADRID
CADA PALABRA: DOS PESETAS

SIDECARES para Lambretta, Vespa, Peugeot, etc. Facilidades. MOTO CITY. Plaza Juan Zorrilla, 4. (Cruce Rios Rosas-Bravo Murillo). 2-53-30-94.

TRANSPORTES POR CARRETERA
TRANSPORTES Extremadura. Calle Palencia, 29. 2-33-42-38. 2-33-39-27.

OTRAS OPORTUNIDADES
Compras
COMPRO, vendo, cambio fotográficos, prismáticos, amplificadoras Luchana, 16.
Consultas
IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. Fuencarral, 6. (12.256.)
CLINICA ANTIVENÉREA. Tratamientos garantizados. Impotencia, sífilis, blenorragia, fimosis. Recomendación, 2. (14.273.)
ELENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis. Operación fimosis. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández. 2-27-35-64 (332.)
Enseñanzas
BACHILLERATO intensivo nocturno. Varios cursos en uno solo. Academia Larumbe. Diego León, 22. 2-26-16-07.
COLEGIO-ACADEMIA Larumbe. Diego León, 22, esquina Velázquez, 2261607. Cursos intensivos verano. Bachillerato, Comercio, taquígrafía, mecanografía, ambiente selecto y agradable.
Fotografías
BARBOSA: Bodas, comuniones, reportajes, fotografías, ampliaciones, fotografías artísticas, en BARBOSA Conde Peñalver, 4.
BARBOSA Luchana, 20.
BARBOSA Monterra, 36.
Grabados
CUADROS, marcos, molduras. Precios baratísimos. JHERR. Velázquez, 124.
Guardamuebles
GUARDAMUEBLES Matanzas 2-43-26-79.
Máquinas coger punto
SIRI Enseñanza gratuita. Menorca, 4.
CIESA. Duque de Alba 1 Enseñanza gratuita.
Máquinas de escribir
MAQUINAS escribir grandes facilidades. Monterra, 33. (Pasaje.)
DIAGAR. Todas marcas Económicas. Facilidades. Augusto Figueroa, 2.
DALTOS. Belén, 2-31-14-71. Máquinas oficina. Todas marcas. Registradoras.
VENTAS, alquiler. UNDERWOOD, HISPANO OLIVETTI, otras marcas. Precios intere santes. SAN JOAQUIN, 8. 2-21-38-74.
EXPOSICION AMPLIA, 100 máquinas escribir, sumador, calculador, desde 1.000 pesetas. Elija a su gusto. Pague a su com o d i d a d. HERNAN CORTES, 7.
Máquinas géneros punto
MAQUINAS PUNTO, remata a doras. LOGUIL. Oso, 3. Teléfono 2-28-41-90.
INDUSTRIAS GONZALEZ. Máquinas de punto eléctricas, manuales, bobinadoras, remata doras. Ollivar, 14. 2-39-02-23. Y Amor Hermoso, 46 2303627.
Motores
REMI: Alteradores, dinamos, electromotores. San Bernardo, 120 2249258.
ELECTROGENOS, motobombas, motocompre s o t e s, motores diesel. Suárez Hijos. Pez, 28. 2-31-12-11.

Mudanzas
MEGINO. Goya, 74. Teléfono 2-25-69-16. Traslado a provincias.
Muebles
MUEBLES-CAMA PRACTY.
FABRICACION PROPIA.
MUCHOS MODELOS.
HORTAL E Z A, 3; ES-PARTEROS, 8.
CAMAS NUEVAS POR VIEJAS! Fábrica. 2595544.
Planos
PIANOS alquiler y horas. Jardines, 20.
Plazos
ALMACENES ALCO. Facilidades pago.
ALCO vende sin aumento.

RELOJES
REVENDEDORES relojería, joyería, platería: Enorme surtido. Precios más baratos que en Marruecos. Roxy. Espoz y Mina, 1. Planta segunda. (Sol.) Enviamos provincias.
Rádios
CAMBIO radios, televisores, tocados, etc. 2-41-73-66.
Relojes
REVENDEDORES relojería, joyería, platería: Enorme surtido. Precios más baratos que en Marruecos. Roxy. Espoz y Mina, 1. Planta segunda. (Sol.) Enviamos provincias.

ALCO vende sin aval.
ALCO. Sastrea, camisería, gabardinas.
ALCO. Lencería, sedería.
ALCO. Mantas, sábanas, colchas.
ALMACENES ALCO. Tejidos en general señoras y caballeros.
ALMACENES ALCO Monterra, 6.

RELOJES CAUNY, Dogma, preciosos áncora 15 rubies desde 200 pesetas. Puerta Sol, 13. 2-31-59-42.
Somiers
NUMANCIA. Consulten precio. 2-33-44-38.
MUEBLES José Aguado.
Televisores
TELEVISORES. Reparaciones domicilio. 2483111.

Trabajo
OFERTAS
NECESITANSE caldereros, ajustadores, fresadores y mandrinadores, en todas las categorías. Presentarse en TAMECEN. Kilómetro 2 de la carretera de Villaverde a Leganés. (4.840).

REVENDEDORES relojería, joyería, platería: Enorme surtido. Precios más baratos que en Marruecos. Roxy. Espoz y Mina, 1. Planta segunda. (Sol.) Enviamos provincias.

Trabajo
OFERTAS
NECESITANSE caldereros, ajustadores, fresadores y mandrinadores, en todas las categorías. Presentarse en TAMECEN. Kilómetro 2 de la carretera de Villaverde a Leganés. (4.840).

Vendo chalet Alicante
Jardín, patio, cuatro habitaciones más servicios, zona más fresca, comunicado con la playa. 150.000 total. Facilidades.
255 20 27

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

En esta sección únicamente podrán publicar sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y los propietarios de fincas.

ALQUILAMOS OFICINAS Y DESPACHOS
comunicadísimos, luminosos, cualquier tamaño, servicios independientes, fácil aparcamiento, gran luminosidad, directamente.
Gran edificio comercial de Eloy Gonzalo, 27

ALQUILERES
OFERTAS
ALQUILO pisos exteriores 1.300, sin entrada, directamente, sin intermediarios. Buenísimas comunicaciones. Informacion: Monte Esquina, 6. primero 10 a 2 y 5 a 9

HOTELES
VENTAS
VENDAMOS hoteles sierra.—Damos facilidades. GADEA, Padilla, 61.
VENDO magnífico palacete en Torrejón de Ardoz. Superficie habitable, 600 metros cuadrados. Gran altura de techos. Jardín. En la carretera principal. Muy propio para restaurante, sala de fiestas, etc. Escríbanse señor Carbia Barco. Apartado 40. Madrid.

HIPOTECAS
SE realizan hipotecas inmediatamente c.e. EXCLUSIVAS ARELLANO. Monterra, 10-12. 2.º 2-31-70-54.
DISPONEMOS varias cantidades para su inmediata colocación en hipotecas. Rapidísima tramitación. RAMIRO Plaza Cortes, 4.
HIPOTECAS urgente. mente soluciona EXCLUSIVAS SANZ José Antonio, 57.
CAPITALISTAS: Responsabilizamos opera ciones hipotecarias. EXCLUSIVAS SANZ José Antonio, 57.
HIPOTECAS urgente. mente en Madrid y provincias. FERMAR. Bravo Murillo, 346. 2-33-87-65.
HIPOTECAS 24 horas. MERINO Fuencarral, 23.
OFRECE desde 50.000 hasta varios millones facilísimamente. 2-36-79-84.

VENTAS
SAIGON Alquileramos, traspasamos, vendemos. 2-48-64-86.

NAVES
VENTAS
SAIGON Alquileramos, traspasamos, vendemos. 2-48-64-86.

RUSTICAS
VENTAS
COMPRA-VENTA rústicas Madrid, provincia EXCLUSIVAS ARELLANO. Monterra, 10-12. 2.º 2317128

PISOS
DESEMBOLSO: de 120.000 a 187.000; resto, facilidades a cuatro años
Precio total: de 800.000 a 1.250.000 pesetas. Superficie: 280 metros. Lujosos. A estrenar. Todo confort. Solamente quedan cuatro pisos.
Véalos en
DUQUE DE SESTO, 38 DUPLICADO (Semiesquina a Narváez)

SOLARES
VENTAS
VENDAMOS parcela zona Barajas. Indicadísimo para granja, hoteles, viviendas subvencionadas. También permutamos. GADEA, Padilla, 61.

¡¡PISOS!!
Llave en mano. Entrada única, 25.000. Resto, facilidades. Visite y se convencerá. Informes: J. García Morato, 134 trip. y en Colonia San Nicolás. Cruce Villaverde autobús 2 desde Legazpi Tel 2 54 06 90

URBANAS
VENTAS
VENDA cómodamente sus pisos, especialmente los importantes RAMIRO Plaza Cortes, 4.

TRASPASOS
COMERCIALES!!! Extensísimo surtido negocios industriales, locales. RAMIRO Plaza Cortes, 4.
GOZALO!!! Cafetería Barquillo. Venta, 3.500 diarias, 800.000. Facilidades.
GOZALO!!! Bar junto mercado López Hoyos. Venta, 3.000 diarias, 350.000.
GOZALO!!! Taberna vivienda Argüelles, renta antigua, 300.000.
GOZALO!!! Bodega esquina Delicias, 140.000.
GOZALO!!! Taberna-bodega vivienda Atocha, 215.000. Facilidades.
GOZALO!!! Taberna vivienda Estrecho, ochava, 425.000.
GOZALO!!! Restaurante vivienda semiesquina Toledo, veinte mesas, 400.000. Facilidades.
GOZALO!!! Cacharrería vivienda Argüelles, 250.000.
GOZALO!!! Cacharrería Tribunal, con géneros, 125.000.
GOZALO!!! Lechería vivienda Atocha, 250.000. Lechería vivienda Estrecho, 210.000. Lechería Chamberí, 125.000.
GOZALO!!! Perfumería Argüelles. Venta, 2.000 diarias, 225.000. Facilidades.
GOZALO!!! Preciosa tienda modas vivienda mejor calle Argüelles, 450.000.
GOZALO!!! Dispognio industriales, locales todas zonas, Puerta Sol, 13. 2-21-14-51.

VENDO SOLAR INDUSTRIAL
Ordenanza 19, 5.000 m², todos servicios. También aportaría recibiendo 300.000 metálico.
255 20 27

FARMACIAS DE GUARDIA

Salud, 16; Infantes, 9; Argén, 12; Hortaleza, 66; Espiritu Santo, 10; Conde Aranda, 7 (esquina Claudio Coello, 5); Nuñez de Balboa, 47; Goya, 89; Alcala, número 181; Narváez, 50; Peñascales, 68; Marques de Cubas, 3; Atocha, 32; Espoz y Mina, 9; plaza Provincia, 4 (esquina plaza Santa Cruz); Toledo, 53; Segovia, 8; Arenal, 15; avenida José Antonio, 68; Ermita del Santo, número 12 (antes carrera San Isidro-Puente Segovia); Achuri, 23 (barrio de Bilbao); Edipo, 11 (barrio de San Blas); Caudillo de España, 21 (Canillas); Sambara, 67 (parque Quintana); Arturo Soria, 42; carretera de Aragón, 25; Doctor Gómez Ulla, 6; Diego de León, 63; Velázquez, número 130 (próximo María de Molina); General Zabala, 26; José Ortega y Gasset, 69 (antes Lista); Joaquín Costa, 7; Doctor Fleming, 36; Mostoles, 32 (Cruce Jardín); prolongación General Mola, 257; Mártires de la Ventilla, 28 (Tetuán); Bravo Murillo, 257; Francos Rodríguez, número 80; Herrera, 4 (Tetuán); Olite, 48; Hernani, 65; Avila, 29; García de Paredes, 78; Ponzano, número 31 (esquina Bretón de los Herreros); Fortuny, 12; Trafalgar, 14; General Alvarez de Castro, 24 (esquina a Viriato); San Bernardo, 112; Fernández de los Rios, 40; Boix y Morer, 12; Reina Victoria, 44; plaza de la Moncloa, 14; Andrés Mellado, 1; Ferraz, 53; colonia Manzanares plaza Meseta, 8; barrio de la Estrella, bloque número 1 (entrada por Doctor Esquerdo, 115); Capitán Salazar Martínez, 7; Carriñena, 2 (Campamento); plaza Molino de Viento, 1 (colonia Molino de Viento); paseo de Extremadura, 170; Ansar, 49 (barrio Lucero); camino alto de San Isidro, 8; Nuestra Señora de Fátima, 37; Avelra, 6 (colonia San José Obispo); Lardo, 9 (entrada General Ricardos, 136); Eugenia de Montijo, 97 (Carabanchel Alto); carretera de Toledo, 29; Miquei Mayor, 16 (esquina Alejandro Sánchez, 100, Carabanchel Bajo); Valle de Oro, 11 (Carabanchel Bajo); colonia Comillas tercera torre, letra A; Teniente Compañe, 12; Doctor Sanchis Banús, 31 (colonia Moscardó); Martínez Moya, 20 (Almendrales Usera); Torres Miranda, 12 (frente Jaime el Conquistador); Ferracarril, 31; Tribulete, 25; paseo de las Delicias, 1; avenida Ciudad de Barcelona, 27 (antes Pacifico); Sánchez Barcozategui, 35; avenida de la Albufera, 48 (Puente de Vallecas); avenida Monte Igueldo, 20 (Puente de Vallecas); Eduardo Requena, 9 (Puente de Vallecas); Imagen, 15 (Puente de Vallecas); Santa Beatriz, 20 (antes Pico Almanzor, Puente de Vallecas); camino bajo Palomeras, 68 (Puente de Vallecas); Puerto Cardoso, 9 (Puente de Vallecas).

# Corro de espectadores en Price

Lo del circo, en realidad, no es circo. Es decir, hay su poquito en el número final, pero es muy pronto para decirlo. ¡Ya llegará! Lo bueno que tiene el ir a Price es que se puede estar fumando y haciendo corros durante todo el tiempo, lo que permite al cronista cenar con más calma, sin apresuramientos porque se le escapa la entrada de la gente. Por eso casi puedo decir que he llegado de la calle a la localidad, salvo dos encuentros: el de Bobby Deglané, que me comenta de sus paisanos del Teatro de Ensayo—buenos comentarios, cual corresponde a su chilenoismo—, y el de los Diez Crespo, que sólo me dicen: «¡Hola, buenas!», porque nos vemos en todos los estrenos y somos caras muy conocidas.

Cuando llego a mi butaca, tras haber molestado al matrimonio Téllez Moreno y al matrimonio González Ruiz y a otros matrimonios y parejas, porque en el circo se molesta mucho cuando se llega tarde, ya está en la pista el Ballet Acapulco, pero en plan gaucho, que no tiene nada que ver con México (ellos lo quieren con equis, porque, al parecer, viste más que con jota). Casi todos y todas son rubios, lo que nos hace dudar de su parentesco con Atahualpa. Claro que vuelven a salir—ahora llamándose Los Arribeños—, pero también cantando cosas de La Pampa, y hay una espectadora que exclama:

—¡Pero si son las mismas niñas con el pelo teñido!

Delante de mí está Luis, nuestro caricaturista, que mueve la cabeza en signo aprobatorio de lo dicho por la señora. Entre la familia Hurtado hay un pequeño lío de localidades. Mientras Diego y su hija se sientan en sillas de pista, Mary Carrillo—de por sí un poquito despistada—se marcha un poquito más arriba, a las de circo. Andrés y Marta Kramer le hacen señas de que sus deudos están más abajo, pero ella prefiere esperar a que llegue el descanso. ¡Si están to-

do el día juntos!... Hay que darle un respiro a la gente. Y mientras tanto, Peggy Gill—un rubia que está muy bien—pone platos sobre varillas y se va desnudando poco a poco. Menos mal que los platos se acaban cuando ya sólo le queda el «maillot». Una pareja mejicana (¡con jota, qué caray!) que tengo a mi izquierda se entusiasma tanto que llegan a abrazarse con descaro. Salen las Alci Agüero, que bailan una cosa, muy movidita ella.

—Parecen el anuncio de una batidora.

Lo dice alguien cerca de mí, pero parece confirmar la figura de Leocadio Mejía, que pierde su aire impasible, y, asimismo, los ojos de Palacio, el gordo radiofónico, que quieren saltar por encima de los cristales de sus gafas. ¡Hay cada pillín por esos mundos!... Méndez, no sé si vigilando como empresario o por verlas, también aparece en uno de los accesos. Hay un tal Chufi, que debe tener mucha gracia y que canta una cosa de Bartolo, y hay Esmeralda Mistral (¡Buenas!...) que canta una serie de cosas muy bien cantadas. ¡Sí, señor! Y entonces va y salimos al descanso.

Allí está la saludísima Lina Morgan, pero haciendo muy seriedad de espectadora: allí está Fraga, como es su obligación, y allí hay uno con barbas que por más que hago para averiguar su identidad no consigo saber quién es. No lo conoce ni Palacio, que está con su alcachofa pidiendo opiniones sobre el espectáculo. Diego Hurtado se lia a comprar bombones helados para todo el mundo, mientras que Mary Carrillo me dice que va a hacer cine. Todos en el corrillo coincidimos en que estará tan bien como en el teatro, aunque el cine nos guste menos. Y volvemos a la pista.

Allí, el Trío Calaveras, que, ¡ay!, nos hace recordar que el tiempo pasa, no en sus voces, sino en su aspecto. Y allí están Noy and Rey, que son unos pseudónimos con que se presentan en la pista Manolo Torres y Juanjo Menéndez, en el quehacer de acróbatas. Y son bonisimos.

Y colorín colorado... Enhorabuena.

PABILLOS

# TOMA POSESION EL NUEVO DELEGADO DE SINDICATOS DE LA CORUÑA

LA CORUÑA.—En el salón de actos de la Casa Sindical se verificó la toma de posesión del nuevo delegado provincial de Sindicatos, don Luis Segura Marcos.

En la mesa presidencial se situaron el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Evaristo Martín Freire; el vicesecretario nacional de Obras Sindicales, don Mariano Aniceto Galán; alcalde de La Coruña, don Sergio Peñamaría del Llano, y otras personalidades.

Estuvieron presentes los vicesecretarios provinciales, los delegados provinciales de Lugo, Orense y Pontevedra, el Consejo Provincial del Movimiento en pleno, los concejales sindicales y muchas representaciones.

Habló en primer término el secretario provincial, don José Lafuente Casares, quien saludó en nombre de la Organización Sindical coruñesa al nuevo delegado, expresándole la más afectuosa bienvenida, teniendo palabras de recuerdo elogioso para el anterior delegado, don César Martín Muñoz.

El señor Segura agradeció seguidamente su nombramiento al mando nacional. Afirmó que suponía para él un honor, máximo por tratarse de provincia tan importante, y dió las gracias a todas las autoridades, así como a los dirigentes y funcionarios que concurrían.

El vicesecretario nacional de Obras Sindicales habló de continuación, y señaló el carácter de relevo que tenía el acto, y destacó la misión de cuantos militan en las filas de servicio sindicales, deteniéndose en consideraciones relativas a los funcionarios, para los que, en su opinión, no hay horas de trabajo, ya que deben entregarse absolutamente en su tarea en la paz, como hace años lo hicieron en la guerra aquellos heroicos falangistas de Galicia. Aludió a la visita que había realizado a la Escuela de Formación Profesional Acelerada, para la que tuvo grandes elogios, y terminó deseando los mayores éxitos al nuevo delegado en su gestión.

Cerró el acto el discurso del gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, quien después de recordar el paso del señor Martín Muñoz por la Delegación Pro-

vincial de Sindicatos coruñesa resaltó sus méritos y los del que le sucede. Expresó el señor Segura que tendrá toda la colaboración y ayuda de la Jefatura Provincial del Movimiento, con cuyo respaldo podrá contar para todas sus decisiones.

## CONCURSOS DE DESTREZA EN EL OFICIO

En el Palacio de Cristal del parque del Retiro se celebró el día de mañana del domingo la fase final del concurso de destreza en el oficio en la especialidad de ornamentación con flores, convocada por el Sindicato Nacional de Frutos y Productos Hortícolas.

En esta prueba final, que fué presenciada por numeroso público, tomaron parte los campeones provinciales de Barcelona, Bilbao, Castellón, Madrid, Málaga, Murcia, Palma de Mallorca, San Sebastián, Sevilla y Valencia. Practicados los ejercicios, consistentes en la ornamentación de una canastilla, el jurado calificador concedió el título de campeón nacional y copa del ministro secretario general del Movimiento a Miguel de la Cruz Alonso, de Madrid.

La entrega de premios, excepto el del campeón nacional, que será entregado por el Caudillo, la efectuó el presidente del Sindicato, señor Audera, acompañado por los miembros del jurado y diversas jerarquías sindicales.

En uno de los salones del Circolo de la Unión Mercantil se desarrolló la última fase del concurso nacional de destreza en el oficio en la especialidad de peluquería de caballeros, organizada por el Sindicato Nacional de Actividades Diversas. Presidió el acto el presidente de este organismo, señor Sabador Roldán, acompañado de otros dirigentes sindicales, así como de diversos profesionales del gremio de peluquería, y las pruebas del concurso se desarrollaron a lo largo de cinco horas.

En general, la pericia profesional de los participantes estuvo bastante nivelada, y el jurado calificador hubo de invertir cerca de tres horas para discriminar méritos. Resultó campeón nacional en el conjunto de pruebas el representante de Valencia, don Miguel Martínez Tébar.

Se han celebrado las pruebas finales del XII Concurso Nacional de Albañilería, organizado por el Sindicato Nacional de la Construcción, Vidrio y Cerámica.

El campeonato nacional de esta especialidad laboral ha sido obtenido por la cuadrilla de Oviedo, formada por el oficial Marcelino Antuña Braga y el peón José Antonio López García, a quienes ha sido adjudicado el primer premio, de 14.000 pesetas (9.000 de la Delegación Nacional de Sindicatos y 5.000 de la Dirección General de Arquitectura).

El presidente del Sindicato Nacional de la Construcción, Vidrio y Cerámica, señor García Ormaechea, hizo entrega a la cuadrilla que ha obtenido el campeonato nacional de las copas del gobernador civil y del alcalde de Cartagena, y todos los ganadores recibieron sus galardones, entre grandes aplausos de la concurrencia, de manos de dicho presidente nacional y de las demás personalidades que formaban la presidencia del acto, entre las que se encontraban, en primer término, el secretario nacional de dicho Sindicato, señor Marín Sepúlveda; el delegado del Ministerio de la Vivienda, don Jerónimo Torres de Parada; el delegado provincial de Sindicatos, señor Iglesias Selgas; el presidente del Sindicato Provincial de la Construcción, Vidrio y Cerámica y numerosas representaciones.

## Clausura de la reunión sobre Juegos Escolares Nacionales

Ha terminado la reunión convocada para el estudio del reglamento de los Juegos Escolares Nacionales 1961-62, en la que han tomado parte miembros de distintas Federaciones y del Comité Técnico Nacional de los J. E. N., así como representantes de colegios de doce provincias. Las sesiones de trabajo se desarrollaron en la sede de la Delegación Nacional de Juventudes y el acto de clausura estuvo presidido por el señor López Cancio, acompañado del jefe del Departamento de Educación Física y del jefe central de Enseñanza.

«No os cuesta nada y salváis una vida» Cruz Roja Española te espera en su Centro Regional de Transfusión, Francisco Silvela, 91.

# ¿santos... y regalos?

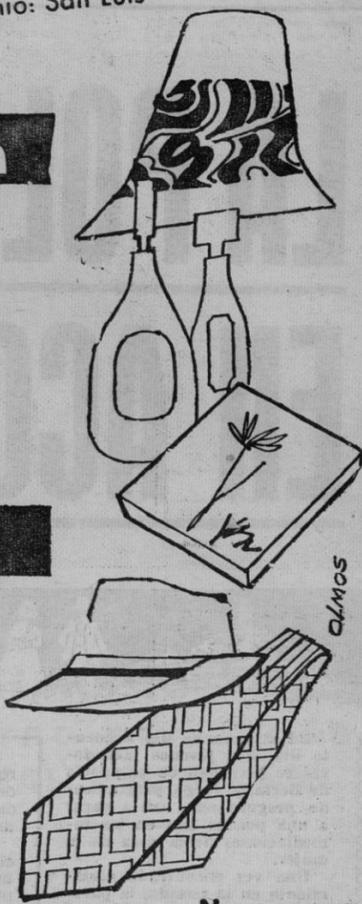
21 de Junio: San Luis

## PARA Luisa

Bolsos, cinturones, guantes, pañuelos, bisutería fina, abanicos, perfumes, etc. Conjuntos elegantes.

## PARA Luis

Corbatas, cinturones, calcetines, pañuelos, gemelos, llaveros. Prendas con sello deportivo y todo lo necesario para el hombre elegante.



No cerramos a mediodía

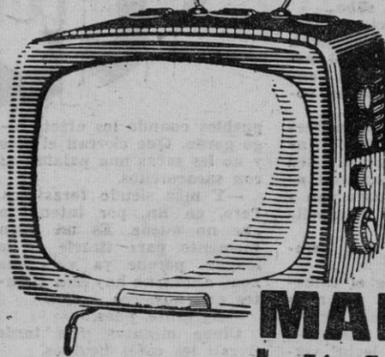
# graden

fuencarral, 45

AGRADA COMPRAR EN GRADEN

# DIA a DIA es más fácil todavía

POR **25** PTAS. DIARIAS



Puede adquirir el televisor

## MARCONI

EL TELEVISOR QUE GARANTIZA PERFECCION EN LA IMAGEN

## UNIVERSAL ELECTRICA

HORTALEZA, 20 AV. DE LA ALBUFERA, 10 SERRANO, 82 D. RAMON DE LA CRUZ, 49

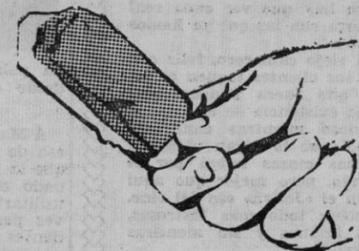
## SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO

TESORERIA GENERAL

Concurso para la adquisición de un local para oficinas, de unos 1.000 metros cuadrados de superficie, en una o dos plantas, situado en sitio céntrico de esta capital.

Las ofertas se admitirán hasta el día 28 del presente mes, de acuerdo con el pliego de condiciones, que podrá ser solicitado por los interesados en el Departamento de Patrimonio de la Tesorería General del Movimiento, calle de Alcalá, núm. 44, tercera planta. Madrid, 16 de junio de 1961.—El tesorero general del Movimiento,

## por 1.ª vez en madrid



2 nuevas y deliciosas especialidades

ositos

La porción que envuelto en un simple papel se conserva durante 2 horas

fartitas

de 1 y 2 porciones convenientemente envasadas para llevar a casa



más en calidad, mejor en sabor

Madrid, martes 20 de junio de 1961

## LA POLICIA EN ACCION



UN RELATO DE F. Hernández CASTANEDO

Diplomado en Investigación Criminal

### El caso del "Jicarazo"

### 3 Primeros sondeos

En la mañana del siguiente día, dos jóvenes labradores se personan en el pueblo de Berta, y, luego, preguntando, preguntando, van a parar a una posada sita en las inmediaciones de la casa de la mujer.

Una vez encontrado alojamiento en la posada, la pareja de campesinos se dispone a callejar por la localidad.

El fin de la paseata se encuentra en uno de los cafés, antañosos, enclavados en la plaza del pueblo.

Se acomodan los dos labriegos ante una vieja y carcomida mesa de mármol y allí esperan, pacienzudos y liando macizos cigarrillos de picadura barata, a que el caduco camarero deje de rascar el craso pestorejo del micifuz casero para atender al servicio.

Van medio consumidos los cigarrillos cuando el camarero se despreocupa del cervigullo del gato. Luego, pausado, cachazudo, con sucia y húmeda servilleta en mano avanza hacia los clientes:

—Buenos días, forasteros... ¿Café?

—Café, sí.

—¿Con leche?

—Sí, con leche— responde el inspector Ruiz.

—Ustedes no son de aquí.

—Ya nos ha dicho forasteros.

—Quiero decir de la comarca. Me conozco a todo el mundo en cien leguas a la redonda. Y ustedes, ésta es la primera vez que ponen los pies en el café.

—¿Y que lo diga! No, andamos de paso por aquí... Cosas de negocios, ya sabe...

—¡Dichosos negocios! Cuestan aún más que las mujeres. Ríe alborotadamente el inspector Alvarez. Después, entre espasmos de hilaridad, comenta:

—¿Como que sin lo primero no hay las segundas! ¡Ande, ande, amigo, váyale usted hoy a cualquier moza contándole aquello de contigo pan y cebolla, que le tira la cebolla a la cara...

Ahora rien los tres hombres.

—En fin— resume el camarero mientras, al pasar la bayeta por el mármol, deja a éste más pringoso y sucio.—¿Dijeron café con leche, verdad? Volando.

Con celeridad de tortuga reumática marcha el viejo hacia el mostrador.

—¿Le entramos a éste, Ruiz? El viejales parece la mar de parlanchín.

—Sí, eso parece; pero no te fies. Ya sabes cómo son los

★ RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Dos inspectores de la Brigada de Investigación Criminal de Madrid se destacan a cierta localidad para iniciar las indagatorias sobre una muerte por envenenamiento con arsénico. El juez instructor detalla a los técnicos policiales las circunstancias fundamentales del suceso: la víctima es un campesino rico, viudo y en visperas de contraer nuevas nupcias. Como sospechosa más perfilada está Berta, prometida de Pedro Sánchez, el hombre envenenado. Tras de considerar con el juez la posibilidad de que el crimen haya podido ser cometido por Berta o por la sobrina de la víctima, los dos policías estudian el sumario, y a continuación, ante el no esclarecimiento de los hechos, se disponen a entrar en acción.



pueblos cuando les afecta algo gordo. Que cierran el pico y no les sacas una palabra ni con sacacorchos. —Y más siendo forasteros. Pero, en fin, por intentar lo que no quede. Es un buen momento para tirarle de la lengua, porque ya ves que aquí, ahora, no hay más clientes que nosotros. —Adelante, pues. Cinco minutos más tarde llegan los cafés pedidos. —¿Y para muchos días aquí? —Depende de como rueden las cosas. —¿Ya se alojaron en alguna parte? —En la posada San Jorge. —Un poco «retirao» queda eso.

va en zaga. Y menos talluda que la otra.

—Vuelve a escucharse la risa potente de Alvarez:

—«Pa» mi, la mujer, como la gallina «pa» el calde. Más sustancia las talluditas...

Se le alegran los aguanosos ojillos al vejete.

—¡Eso mismo digo yo! —apunta luego con temblona vehemencia.

—Diría querrá decir, abuelo— anota el inspector Ruiz, auténticamente complacido con la manifiesta rijosidad del vejetero—. Porque lo que es ahora.

Se engalla el atacado, irguiendo en lo posible su enteca figura.

—Bueno, bueno— declara entre confuso y orgulloso—. Ustedes podrán no creerme, pero con mis setenta largos a cuestas aún me sobra aliento pa...

Entre un torrente de risas le corta el final de la frase Alvarez:

—¡Abuelo, usted para sopas y buen vino!

—¡Sí, sí! ¡Ya, ya!...

Ruiz considera llegado el momento de iniciar la ofensiva:

—¿Sabe de verdad, abuelo, lo que le digo? Pues que no me extraña «na» que usted ande tan campante y todavía estiradillo, porque pocas horas llevamos en el pueblo, ¡pero hay que ver cada real hembra con las que ya hemos «topao»!

El viejo camarero, feliz con que sus clientes toquen el tema que fuera fundamental en la existencia de él, anadea nervioso mientras confirma:

—Y que lo digan ustedes... Buenas mozas habrá por el mundo, pero mejor que aquí ni en el «Jolivi» ese del cine. Y sobre todo más lustrosas, más lozanas y sin mentiras de rellenos.

El inspector Ruiz considera llegado el instante de lanzarse a fondo:

—A propósito de buenas hembras. ¿Qué oímos, Marcos, en el pueblo que cogimos el coche «pa» venir aquí?

—¡Ah, sí! Lo del muerto que se iba a casar con una de aquí.

—¿Hombre, no seas bruto! Un muerto, ¿cómo va a casarse?

—Bueno, ya me entienden. Y aquí, el abuelo, ya sabe a quien señalo. A una tal Berta, que se iba a casar con un tal Pedro, cuando de pronto éste, ¡zas!, dobló el pescuezo de un torozón.

(Continuará.) (Ilustraciones de Chausa.)

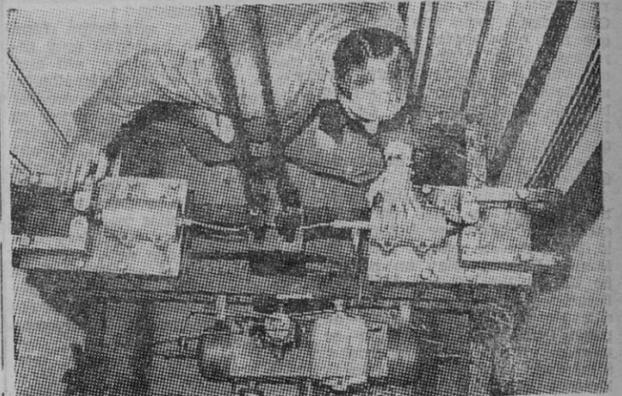
## ¡YA NO HABRA MAS ACCIDENTES!

### Manuel Salas -medalla de oro en Bruselas- ha inventado un mecanismo de seguridad para los ascensores

En nuestra información de ayer, en la que denunciábamos los accidentes ocurridos últimamente por el mal estado de conservación de los ascensores, terminábamos preguntándonos si la técnica no tenía resuelto el problema de absoluta seguridad.

Un inventor español, Manuel Salas Bordejé—medalla de oro en Bruselas—, se ha dirigido al periodista para mostrarnos un mecanismo ideado por él, que evita cualquier accidente originado por rotura o avería. Y prevé, además, las imprudencias que pudiera cometer el viajero.

Todos y cada uno de los problemas técnicos parecen resueltos de manera decisiva. El «ascensofren», así ha bautizado su invento, está aprobado por la Delegación de Industria como el único en su género que responde a los requisitos de la convocatoria.



Manuel Salas, el inventor, explica entusiasmado el infalible funcionamiento de su freno automático. (Foto Ruiz.)



La palanca de seguridad puede accionarla a voluntad el viajero desde el interior de la cabina, a la menor señal de alarma. (Foto Ruiz.)

A Manuel Salas le llegó al alma eso de que diéramos a entender que la mecánica actual no había dado con un sistema seguro y utilitario para terminar de una vez para siempre con los accidentes de ascensor.

—En el año 1958 me valió la segunda medalla de oro de la Exposición Internacional de Inventores... Se anunció un concurso en la Delegación de Industria para idear un freno que reuniera todas las medidas de seguridad, que garantizase la imposibilidad de cualquier accidente. Me puse a trabajar en ello... Y tardé tres años en dar con la clave. Cuando ya estaba el plazo del concurso cerrado. No obstante, lo examinaron y el modelo quedó admitido como el único de garantía.

Manuel es un hombre sencillo, que ha trabajado toda su vida de ascensorista.

—Al ver tan de cerca el peligro, me puse a pensar en un freno que no tuviera fallos... Yo había visto cómo un compañero perdió un brazo y cómo habían muerto algunos, aprisionados por el ascensor, al ponerse en marcha inesperadamente, mientras trabajaban en el techo de la cabina.

Por fin, hoy, Manuel Salas está orgulloso de poder mostrar a todos un mecanismo que no tiene fallo posible.

—El sistema automático de movimiento de los ascensores puede fallar y ponerse en marcha, para arriba y para abajo, con cierta frecuencia, en cuanto se peguen los «relés» del cuadro de mandos. Había que conseguir algo que saliese al paso de todo. Y, por fin, está conseguido...

Este singular inventor me dijo que algunos problemas técnicos los resolvió en colaboración con un amigo suyo, un estudiante de ingeniería industrial, Rafael Huerta Riera, a quien entusiasma desde el principio la idea.

Ayer, don Manuel Salas y don Rafael Huerta me explicaron sobre «la marcha» cómo actúa el «ascensofren», con un prototipo

que tienen instalado en el ascensor del aparcamiento de Santo Domingo.

—Entre las muchas ventajas y garantías que ofrece, desde todos los puntos de vista, figura que cualquiera, desde dentro de la cabina, puede accionar la palanquita y el ascensor queda frenado en un recorrido menor a los diez centímetros.

El ingenioso sistema consta de un compresor que acciona por aire comprimido unas cuñas que quedan enganchadas en los carriles laterales. El mecanismo va instalado en el techo. Y funciona automáticamente en cuanto existe la más ligera descompensación o se produce la rotura de cables.

—En el caso de rotura de la suspensión o los cables, el freno actúa automáticamente. Y además, la persona que va en el interior de la cabina no puede, aunque quiera, desahuciarlo, hasta que no se accione un contacto con llave que sólo tiene el portero y que está abajo en el cuadro de mandos.

Para el mecánico que, en cualquier momento, esté encargado del engrase y tenga que situarse por fuera en el techo de la cabina, como es costumbre—y esto ha originado muchos accidentes—, el riesgo es también nulo, una vez instalado este aparato. Porque al menor movimiento anormal el operador no tiene más que tirar de una anilla supletoria y las cuñas del freno quedan aprisionadas en los rieles.

—La presión es de varias toneladas. Con lo que puede sujetarse de sobra un ascensor por mucha carga que lleve. Le estamos adicionando un sistema supletorio para que se accione el freno automáticamente mientras el ascensor está parado. Con eso se evita totalmente que la cabina se ponga en marcha una vez abierta la puerta para entrar, lo que ha sido origen de algunos accidentes.

Julio CAMARERO (Reportaje gráfico de Ruiz.)

## AUTOBUS ESCOLAR ARROLLADO POR EL TREN: 4 NIÑOS MUERTOS

Buenos Aires, 20.—Un tren eléctrico arrolló a un autobús escolar en el cruce de la estación de El Talar. Resultaron muertos cuatro niños y otros varios gravemente heridos.

### AVION PORTUGUES ESTRELLADO: DOS VICTIMAS

Lisboa, 20.—Un avión de entrenamiento de la Fuerza Aérea de la Base de Cintra se estrelló el domingo en Aguas Santas de Vimieiro, a unos 130 kilómetros de esta capital. Resultaron muertos el piloto y el alumno que hacía su vuelo de prácticas.

Se trata del segundo accidente mortal de aviación en el término de dos días. El domingo dos estudiantes se mataron con una avioneta en las afueras de Lisboa. (Efe.)

### CUATRO MINEROS MUERTOS SHEFFIELD, 20.

—Cuatro mineros que habían quedado sepultados en una mina de carbón en Wombwell, cerca de aquí, desde la noche del lunes, han sido encontrados muertos cuando los grupos de búsqueda y salvamento alcanzaron, en la mañana de hoy, la galería donde se encontraban. (Efe.)

## EL TAF ARROLLO A UN TURISMO: DOS MUERTOS

Barcelona, 20.—El tren Taf de Barcelona a Valencia arrolló a un coche de turismo en el paso a nivel sin guarda cercano a la estación de Ametllá (Tarragona). Se sabe que el coche iba ocupado por dos personas, que resultaron muertas. (Cifra.)

### CINCO GITANOS DETENIDOS POR ROBAR JOYAS

Barcelona, 20.—Han sido detenidos cinco gitanos, como autores de un robo de 150.000 pesetas en joyas cometido el pasado día 5 en una casa-torre de Sitges, propiedad de don Narciso

Hidalgo Falcó. Las joyas eran una sortija de brillantes, dos hileras de brillantes montados en platino, una sortija de forma cuadrada y tres pulseras de oro y brillantes. También ha sido detenido un joyero de Mataró que compró las joyas robadas.

### ARROLLADO Y MUERTO POR EL TREN

Barcelona, 20.—Un hombre, que no ha podido ser identificado, resultó muerto al ser arrollado por un tren entre las estaciones de Mongat y Bañolas. (Cifra.)