

# «Nuestra victoria no puede caducar y a los diez años están sus laureles tan vivos como el primer día»

## El espíritu de la Victoria

Cuando han transcurrido diez años desde una fecha que jalna nuestras vidas y conformará la de aquellos que suceden en el tiempo y en la Historia, una conmemoración ya no puede centrarse en la anécdota, sino en el contenido y en el signo de un tiempo de destino azaroso y diverso. El poder, que no es casi nunca una balada ha convertido por el rigor de la época en una epopeya, y en esa epopeya española que comenzó en 1936, se configuró en 1939 y se perfecciona desde entonces: la Falange ha pasado el compás y el ritmo político. Si la política para el futuro y para hacer posible lo que es necesario entendemos que la doctrina falangista ha sido como la gran lección de estos diez años, y que su espíritu — el espíritu de la Falange — ha conformado un tiempo que ha sentido a nuestras vidas.

En un Mundo hostil, enconado, lleno de pasiones y de rivalidades — que no vienen siempre de afuera, ya que los peores odios fueron los de adentro — la Falange ha sido la celosa guardiana de su propio espíritu, que es fundamentalmente, el espíritu de la Victoria de 1939.

Poco puede importarnos que en este decenio de paz se hayan ido perdiendo ciertas fórmulas, mientras permanece intacta y entera la substancia política en torno a la cual fué posible convertir en Estado lo que desde 1936 a 1939 — era sólo un gigantesco campamento. Únicamente un General que sea al mismo tiempo hombre de Estado — la fórmula es de Clausewitz — es capaz de convertir un pueblo en armas en una comuna laboriosa sujeta a concretas normas legales, y extraer del mismo del caos nacional las fórmulas eternas del orden y de la concordia. Si las bayonetas sirven, según el viejo tópico, «para todo menos para sentarse en ellas», así se ha dado el milagro de un pueblo que hizo asiendo de sus propias bayonetas victoriosas, encontrando el peligro no estaba en el reposo sino en el sueño.

De los fenómenos más característicos de este final de siglo — porque estamos en un cabo de tiempo, en el que se nos lleva a una u otra política — ha sido esperar de la Falange de su letargo de los últimos años. Por razones que no toca estudiar aquí, la Falange, factor fundamental de la victoria política y catalizadora de una original fórmula de Estado, ha permanecido como adormecida, y despierta ahora, para aportar de nuevo su substancia al vivir de España. Nos encontramos en este aniversario de relieve singularísimo, con una Falange progresivamente joven e inquietada, atenta a los menores hechos, colosa cenadora de sus actos y de los años, y es precisamente esta inquietud falangista la que reverdece en cada día los laureles viejos de la victoria de hace diez años.

Esto porque un aniversario militar no es casi nada — como ya nada son los aniversarios de Pavia, de San Quintín o de Bailén — si una poderosa empresa política no mantiene las razones del triunfo armado. La inquietud configura hoy a los pueblos como la angustia a las flotas, y por eso no nos hemos «hibetizado». Por eso sigue en pie, con razones nuevas, la empresa vieja, y España continúa un camino firme y duro, tal como lo exige un tiempo en el que parece que se para.

«Poco algunos encuentran todo esto algo obscuro y hasta extraño, y hubiesen preferido que en esta ocasión singular de nuestra existencia nacional habiésemos de las banderas victoriosas, de la gloria de los luceros, del sol ercto y de otras cosas que formaron nuestra historia y conformaron nuestras vidas desde 1936 hasta 1939. Pero no podemos estar donde estábamos precisamente porque el tiempo no se detiene y porque si en nuestras tablas antes, jóvenes apuntan muchas canas. Pasados diez años del trance augural de la Victoria, estamos necesitados de una misteriosa nueva que supere y resuma la vieja. Queremos que seguir en una vanguardia, que estuviéramos a punto de dejarnos arrear, y que ahora vuelva de nuevo a nuestras manos para que no se discutan las ordenes, y se acaten severamente las fórmulas políticas en las que se resume la experiencia de diez años de tanteos sobre la faz de España. Tenemos que «volver a ser» tanto como estuviéramos, a punto de «dejar de ser», ya que por inhibición de los mejores se pudo pensar que nuestra Falange era una burocracia y no una empresa; un puerto arrabaldado, y no un punto de partida; un banquete tranquilo, y no un combate por la grandeza de la Patria.

En este décimo aniversario de una victoria que se hace vieja, hemos de porlar por los valores eternos de una Falange siempre joven. Sean nuestras ideas como las de Fenix que se renueva en aras de la misteriosa — palanca de Arquimides — que mueve la política — y no como cartel que envuelve a la «sucia realidad» o el tiempo arrancan en ironías de la «sucia realidad» de un muro desnudo. Fue nuestra Falange el catalizador de la victoria de España sobre sí misma, y en el décimo año del triunfo podemos decir, como José Antonio en el Parlamento, «un Frente nacional que tenga como bandera la moralidad pública». No queremos más huéspedes extraños en un rito nuestro, que exige tanto la pureza del alma como la del cuerpo. Fin este aniversario.

JOSE RAMOS ALONSO

## «Pesamos en el Mundo por nuestras virtudes, nuestra unidad y nuestra estabilidad política»

«Si hoy se valora nuestra frontera pirenaica no es por su elevación orográfica, sino por el respaldo de una nación unida que la guarda»

«Gracias a nuestro Régimen vencimos en nuestra guerra, nos salvamos de otra y resistimos a la confabulación internacional más grave de todos los tiempos»

«Constituimos un auténtico Movimiento Nacional en constante marcha y perfeccionamiento»

### MENSAJE DEL CAUDILLO AL PUEBLO ESPAÑOL EN LA CONMEMORACION DE LA VICTORIA

MADRID, 1. — Su Excelencia el Jefe del Estado dirigió anoche a los españoles el siguiente mensaje, con motivo del X Aniversario de la Victoria:

Españoles: El transcurso de una década desde los días de nuestra victoria, no ha disminuido su importancia, antes al contrario, al compás del tiempo ha venido aumentando su trascendencia. Lo que nosotros vencimos en 1939 en nuestra gloriosa Cruzada, amenaza hoy a todo el Continente. Por eso nuestra victoria no puede caducar, y a los diez años están sus laureles tan vivos como pudieron estarlo el primer día.

Si en 1936 un proceso de descomposición interior y de infiltración comunista nos amenazaba directamente, apareciendo al exterior, en cambio, en aparente calma, en 1949 se truecan los papeles y a una paz y fortaleza interiores corresponde fuera un peligro universal, reconocido por la casi totalidad de las naciones.

Nuestra victoria no constituyó, como pretendían presentarla en el extranjero, el triunfo de una clase, de un partido o de un sector de la nación contra los otros elementos nacionales. Si algo tenemos que lamentar en ella, es la triste condición de aquellos que, engañados, se vieron comprometidos o enrolados en las falsas banderas. Nuestra victoria fué el triunfo de España contra la anti-España, la heroica conquista de una Patria que se precipitaba por la pendiente rápida de su destrucción. Por ello, nuestra victoria fué y es para todos los hombres y las clases de España.

Si a nosotros nos preguntaran en este día si estamos contentos de lo alcanzado en estos diez años, sería muy difícil el contestar pues nuestra ambición por la grandeza de la Patria y el bienestar de los españoles es tanta, que creo que por mucho que lográsemos en este orden, siempre nuestra inquietud iría más lejos. Pero si miramos de donde partimos y lo que a España evitamos, hemos de agradecer a la ayuda de Dios y a la valiosa cooperación de cuantos nos ayudaron, el que hayamos podido, con el menor estrago y los mínimos sacrificios, superar esta etapa de la Historia del Mundo.

Jamás una nación en el Universo se encontró frente a situaciones más graves y difíciles: Liquidación de una guerra interior dentro de una contienda universal de proporciones insospechadas, bloqueo de Europa con la despena y las reservas agotadas, la guerra acechando por nuestros mares y nuestras fronteras, y cuando salvada aquella, debieran llegar tiempos de bonanza, del cumplimiento de las promesas solemnes recibidas, la ofensiva sorda y política de los soviets y el complot subsiguiente contra nuestra Patria.

Es fácil, sin duda, la vida de los pueblos muertos; pero es difícil e incómoda la de los pueblos vivos. Se había acostumbrado el Mundo, durante muchos años, a que España no contase, y sobre nuestra debilidad se le-

vantaron tantos intereses que, forzosa mente, tenía que costar trabajo el reconocimiento de nuestro renacer y de nuestros derechos.

Desde que terminó nuestra Cruzada, trabajan la masonería y el comunismo, cada uno por su lado, por abrir brecha en nuestras filas, tratando inútilmente de explotar toda clase de dificultades, de diferencias y de ambigü-

dades. Nuestra victoria no constituyó, como pretendían presentarla en el extranjero, el triunfo de una clase, de un partido o de un sector de la nación contra los otros elementos nacionales. Si algo tenemos que lamentar en ella, es la triste condición de aquellos que, engañados, se vieron comprometidos o enrolados en las falsas banderas. Nuestra victoria fué el triunfo de España contra la anti-España, la heroica conquista de una Patria que se precipitaba por la pendiente rápida de su destrucción. Por ello, nuestra victoria fué y es para todos los hombres y las clases de España.

Si a nosotros nos preguntaran en este día si estamos contentos de lo alcanzado en estos diez años, sería muy difícil el contestar pues nuestra ambición por la grandeza de la Patria y el bienestar de los españoles es tanta, que creo que por mucho que lográsemos en este orden, siempre nuestra inquietud iría más lejos. Pero si miramos de donde partimos y lo que a España evitamos, hemos de agradecer a la ayuda de Dios y a la valiosa cooperación de cuantos nos ayudaron, el que hayamos podido, con el menor estrago y los mínimos sacrificios, superar esta etapa de la Historia del Mundo.

Jamás una nación en el Universo se encontró frente a situaciones más graves y difíciles: Liquidación de una guerra interior dentro de una contienda universal de proporciones insospechadas, bloqueo de Europa con la despena y las reservas agotadas, la guerra acechando por nuestros mares y nuestras fronteras, y cuando salvada aquella, debieran llegar tiempos de bonanza, del cumplimiento de las promesas solemnes recibidas, la ofensiva sorda y política de los soviets y el complot subsiguiente contra nuestra Patria.

Es fácil, sin duda, la vida de los pueblos muertos; pero es difícil e incómoda la de los pueblos vivos. Se había acostumbrado el Mundo, durante muchos años, a que España no contase, y sobre nuestra debilidad se le-

va a disfrutar de paz, pues a la guerra franca ha sucedido la guerra sorda, la guerra fría, la que se elabora en la «Kontortom» y que por haber España, con su Cruzada, destruido al comunismo, ha sido el blanco preferido a que Rusia ha apuntado desde el primer día. Había que convertir en derrota nuestra victoria, y así, por malicia de



unos y debilidades de los más, se llegó a esa monstruosidad de que recibieran en la trasguerra mejor trato los enemigos y los que, ayudando eficazmente a Alemania, dejaron pasar las tropas por su territorio que quienes, según propio testimonio de los aliados, les habían salvado por su firme resistencia.

No fueron fáciles las salpicaduras de tal paz, y al tiempo que por nuestras fronteras, con violación de todos los principios internacionales, se introducían vastos millares de guerrilleros armados, que intentaban reanudar en España lo que con más fortuna consiguieron en Grecia, se desencadenaba en el mundo internacional una campaña contra nuestro Estado, con vistas a deshacer, por las presiones, nuestra victoria, como si un pueblo que se lo juzgó todo por salvar a la Nación, y durante la gran contienda, resistió a la presencia física de los más poderosos ejércitos, frente a sus fronteras, pudiera amilanarse y ceder frente a presiones externas en lo que constituye la base de su independencia.

Infiltraciones del terrorismo comunista Aunque en «progresión» decreciente, no pasa año sin que estas ofensivas se repitan, y si en el orden de

las relaciones internacionales, la propia situación del Mundo abre luz a nuestra razón, no cesan los intentos de filtraciones de elementos terroristas que, dirigidos por la «Kontortom», financiados por el comunismo soviético y educados en escuelas de terrorismo establecidas en el Continente, pretenden, periódicamente, perturbar nuestra paz y detener nuestro progreso. El que la Guardia Civil y nuestras Fuerzas de Policía y Seguridad, beneméritas de la Patria en el más amplio sentido de la palabra, desmonten, uno y otro día, estos graves intentos de subversión, no quitan gravedad a estos hechos terroristas que, por otra parte, no son cosa exclusiva de nuestra Patria, pues, fomentados por el comunismo soviético, se acusan en todas las latitudes, y que si en estos meses, obedeciendo unas consignas concretas de la «Kontortom», intentan reafirmar en España, es porque se ha dado la consigna para esta hora. Había que dar, en España, una sensación de inseguridad, para cohibir al exterior en sus relaciones y explotarlo políticamente, pero que, según los cálculos preestablecidos por los soviets, en cada país tienen señalado su día y su hora. Nada se deja al azar; se trata de un programa completo de terrorismo comunista, que forma parte de la táctica de una potente nación.

### Importancia de la unidad y disciplina interiores

Ante esa gravísima situación que la acción comunista crea a la paz interior de los Estados del Occidente, es más importante la unidad, el orden y la disciplina interiores, que las otras medidas que miran a la preparación bélica de sus defensas. Por eso, conforme el tiempo transcorre y la crisis política del Mundo se hace más patente, destacan el acierto y la previsión de nuestro Régimen al haberse encargado, con más de diez años de adelanto, de la resolución de los problemas que en esta grave hora al Mundo atormentan.

El Universo se encuentra hoy enfrentado con la crisis de toda una política. Al tomar el hecho social un estado público y la lucha de clases intervenir con toda su violencia en la política, se acusa la incapacidad de los viejos sistemas para dar solución a los problemas graves que en la vida de los países se presentan; mas no se trata solo de la crisis liberal y de los partidos burgueses, pues frente a la amenaza comunista se viene destruyendo muchos de los viejos tópicos del doctrinario marxista y de esa lucha de clases, antiquiladora de las naciones y de sus economías. Y an-

(Pasa a la tercera página)

## La Aviación y la Victoria

La conmemoración de la Victoria trae todos los años consigo el recuerdo de Joaquín García Morato, que cayó en aquellos días, cuando España era un coro de canciones alegres y las banderas palpitaban con un temblor de gozo en aldeas y ciudades. Nacían rosas en los surcos de las trincheras ya vacías, y las campanas — las campanas que en tantos sitios hubieron de estar silenciosas — rompían su largo silencio para cantar la resurrección española.

Uno de aquellos primeros días del mes que empezaba el alborozado volteo se quebró: Joaquín García Morato había caído, en la paz, sobre la tierra castellana de Griñón. Se cumplió así su destino, que era de leyenda, como el de un héroe. Todo lo había entregado al servicio de España: su juventud, su ilusión y su denuedo. Y lo entregó alegremente, florecida siempre la sonrisa en el rostro añorado, con una suprema sencillez en el gesto, en la palabra y en el ademán. «Cuántas veces salió así camino del riesgo y de la muerte posible, hacia el cielo y las nubes? En el aire de la guerra, sobre la tierra que iba quedando a los pies, cada vez más distante y empujándose, latían corazones y motores. Cruzaba Joaquín García Morato y su vuelo era gracia y audacia. La muerte le respetó, para que así la contribución del héroe a la victoria fuese máxima, para que nada quedase en él por entregar, para que no se pudiese decir: «Si Morato hubiese vivido!». El vivió para eso, febrilmente, alegremente, embriagado de altura y de sol. Dio todo a la guerra y a la victoria. Cumplió su destino.

Y cuando las campanas — todas las que pudieron cantar a diario y las que hubieron de callar, silenciosas y encadenadas — celebraban la paz recién nacida, Joaquín García Morato, cumplidos destino y misión, murió. Por su frente, muchas veces, pudo pasar el recuerdo de los versos de un poeta: «Un día así para mí muerte: — el cielo azul, caliente el sol». Pudo decirse a sí mismo, en aquellas jornadas de vuelo, cuando la tierra iba empujándose a aquella labor de descanso, que era el día de su muerte, con cielo y sol de primavera y de victoria sobre los campos y las ciudades de España.

Más allá de su perfil físico, de toda su magnífica dimensión material y humana, Joaquín García Morato era el símbolo vivo y alegre de cuantos como él trabajaban, desde el aire, por la liberación española. ¿Qué era, en 1936, cuando sonaron los primeros tiros, nuestra Aviación? ¿Qué llegó a ser, como por un milagroso espíritu, en la guerra, cuando había que ganar palmo a palmo el suelo dolorido de la Patria? El contraste era literariamente sorprendente. En los aeródromos o en el aire, centenares de vidas jóvenes estaban entregadas ilusionalmente a aquella labor de reposo, cuando la guerra iba ganando muchas veces. Mas en cada hueco dejado por la guerra en el joven Ejército del Aire, surgían inmediatamente nuevas vidas. Y con la misma alegría y la misma sencillez se brindaban de modo íntegro para ir hacia el peligro y hacia la muerte.

Toda esa labor de los nuevos aviadores echaba abajo un tópico frecuentemente esgrimido: el de la incapacidad española para la técnica y la disciplina. Se nos reconocía siempre el denuedo y el heroísmo, el desprecio de la vida si lo exigía el trance. Mas se nos negaba aquella otra condición del dominio técnico, del esfuerzo paciente, de la acción disciplinada, minuciosa y científica. Y he aquí que nuestra guerra dejó al Mundo, junto a la lección — prevista del heroísmo — la lección — inesperada — chada para muchos — de una asombrosa capacidad técnica. La Aviación prodigó sangre y arrojo. Pero al mismo tiempo supo ser ejemplo de disciplina, de cohesión, de cerebro.

Muchas de estas lecciones fueron más tarde aprovechadas, cuando, extinguida nuestra contienda, otra se encendió en el suelo de Europa. Lo aquí conocido y aprendido se aplicó después en escala mayor. Es en la lucha de España donde se vio el decisivo papel de la Aviación, factor importantísimo en muchas batallas. La guerra del Mundo, y la continuación, confirmó, en proporciones lógicamente gigantescas, aquel valor decisivo del Arma aérea. Los caminos y las directrices que marcaron bajo el cielo de España Joaquín García Morato y tantos otros héroes, fueron luego continuadas bajo todos los cielos europeos.

La conmemoración de la Victoria, unida al aniversario de la muerte del aviador en la paz, reitera este valor excepcional que el poder aéreo tiene. Lo tiene en la guerra, mas lo posee, también, aunque con carácter preventivo, en la paz. La atención del Mundo se fija hoy preferentemente en la potencia de los Ejércitos del Aire que en la guerra. Se batían en los ambientes internacionales cifras de aviones, calidades de máquinas, valores ofensivos, posibles adelantos... En realidad, un factor de toda contienda, la Aviación continúa actuando como elemento de coacción, como fuerza en potencia.

Ahora, a los diez años de unas jornadas españolas que jugaron al gozo de la victoria, el dolor por la pérdida de Joaquín García Morato, la importancia de la Aviación en aquella lucha, la contienda de Europa reitero en coloradas proporciones la trascendencia del Arma aérea. No ha caducado la lección, ni puede quedar ya en el archivo silencioso de los recuerdos. Son vuelos de paz los que hoy hacen los aviones del Mundo. Bajo todos los cielos, sobre todos los mares y tierras, Mas el hombre sabe bien lo que todos esos vuelos, maravillosos actualmente de técnica y de precisión, podrían ser un día.

JOSE RAMON ALONSO

## La conmemoración del Día de la Victoria, en Barcelona



1. El gobernador militar de la plaza, que ha presidido el brillante desfile de hoy. A su derecha, el gobernador civil, y a su izquierda, el alcalde de la ciudad. — 2. El teniente vicario castrense, P. Vives, ha celebrado, en la Plaza de la Victoria, la solemne misa de campaña. En primer término, el obispo de Barcelona, Dr. Modrego. — 3. El subinspector militar de la Región, general al Madariaga, revista las fuerzas en la Avenida del Generalísimo. — 4. La Infantería española, en un momento de su marcial desfile en el Paseo de Gracia. — 5. El Cuerpo Consular acreditado en Barcelona que ha asistido a los actos del Día de la Victoria. — (Fotos Pérez de Rozas)





# Teatro

## FIGURA DEL TEATRO



La bella y notable primera actriz Emilia Artigas, que mañana celebra, en el teatro Arnaú, su función de homenaje

## TALIA. — "Blanco y negro"

Este es el título del espectáculo arrevistado que el locutor de Radio España, Joaquín Soler Serrano, presentará el próximo sábado las actuaciones internacionales de todas las actrices del mundo con la renombrada orquesta Jaime Camino y sus veintidós muchachos de color y las bellezas de ebano Nora y Candita Batista, Ysis, Nelly Peirano y Violy; las tres Navas, reconocidas bellezas de fama mundial; "Jam Session" y su formidable orquesta moderna y única en España que ejecuta el estilo de "Be-Bop"; los Guanakaloha; Anny, virtuosa vienesa del acordeón; Daniel Gallego; Xavier Ball, el célebre "erconer" de la radio, y otros destacados artistas que, ni decir tiene, forman en conjunto un magnífico espectáculo que no dudamos en augurar un grandioso éxito de público en el coquetón teatro del Paralelo.

## Teatro BORRÁS

Hoy, noche, repetición de la comedia musical de Carlos Llopis "VACACIONES FORZOSAS" presentándose con esta obra las primeras figuras RAQUEL DAINA GUSTAVO RE AMPARITO SARA

## ARNAU. — Las 100 representaciones de "La Gilda del Paralelo", en homenaje a Emilia Artigas

El próximo sábado tendrá lugar, en el teatro Arnaú, la conmemoración de las primeras cien representaciones de "La Gilda del Paralelo", la divertidísima revista de Bonavía y maestro Mestres, cuyos autores dedican en este día a la primera figura de la compañía, la excelente bailarina-actriz Emilia Artigas, que será homenajeada con este motivo, representándose, además, por la tarde, la famosa zarzuela "El somni de la inocència", una verdadera creación del popular autor Salvador Bonavía, que accede a representarla a petición del público y por última vez. Por la noche terminará el espectáculo con un fin de fiesta a cargo de Salvador Lara, Los Boys of Kansas City, el humorista Xalma, los prestigiosos artistas María Vila y Pío Davi, Pedro Segura, que con Plud Rodríguez, interpretará "El debut de la Farolada", de "Paralelo a la vista", y la genial "estrella" de la canción Margarita Sierra.

## Curiosidades teatrales

Tomás Rodríguez Rubi, autor del siglo XIX, estrenó en un solo año, el de 1847, veinte comedias. Francisco Asenjo Barbieri se dio a conocer como compositor extraordinario cuando estrenó en Madrid, en el teatro Variedades, su zarzuela "Glorias y pelucas". Hicieron tanta en aquella fecha veinticuatro años había emprendido la carrera de Medicina y la de Ingeniería, y ambas las había abandonado por su enorme vocación musical. Con servatorio madrileño estudió piano con Albeniz, clarinete con Broca, canto con Saldoni y composición con Carnicer. Formó en una banda de música en la que cobraba setenta y cinco centimos diarios por tocar el clarinete. Luego se contrató como pianista en un café. Se dedicó a copiar música, fue corista, maestro de coros... Llegó a cantar en una formación de ópera... Hasta que vino su éxito con la partitura de "Glorias y pelucas", sobre libro de Villa, un escritor novel. Los horarios de los teatros han experimentado muchos y hondos cambios. Hace treinta y ocho años los teatros de Madrid tenían una combinación de horas y funciones bastante distinta de la de hoy. Por ejemplo, en cartel de Estaya nos dice que el lunes 11 de diciembre de 1911 había en ese coliseo tres operetas, desarrolladas en la forma siguiente: una, en tres actos a las seis de la tarde; otra, en un acto, a las nueve y cuarto, y otra, en tres actos a las diez y media. TOROS :: MONUMENTAL Domingo. Tarde. 5 menos cuarto. Fantástica combinación Los 3 (ases) reunidos 6 toros del Duque de Pinhermoso. Pepe Luis Vázquez L. Miguel Dominguín Manolo González

## ROMEA. — Reestreno de "El anticuario"

Excelente acogida la dispensada en este teatro a la comedia de Suárez de Deza, "El anticuario", llevada a la escena con motivo del homenaje a Carlos Lemos.

La obra, bajo la experta dirección del señor Tamayo, fue espléndidamente interpretada por el señor Lemos, acompañado en el éxito por Alfonso Muñoz, Asunción Balaguer y el resto del conjunto. Para todos tuvo el auditorio su mejor aplauso.

## Homenaje al maestro Font Palmarola

El próximo domingo, día 3, a las diez y cuarto de la noche, se celebrará en el Salón Iris (originales del 179), una importante audición integrada por el compositor, Font Palmarola, con el concurso de las "Cobles" Barcelona, Molins, de Sabadell y la Principal, del Llobregat.

A este homenaje organizado por la Comisión de Fiestas de la barriada del Ninot, se han inscrito numerosos grupos y "Colles" de "cansalres".

## Estreno y nueva formación

En el Teatro Alcázar, de Madrid, se ha estrenado la comedia en tres actos, original de "Tono", titulada "Algo flota sobre Pepe". Ha sido interpretada por una entidad especializada en esta clase de concursos — Price, Waterhouse and Company — antes del 24 del corriente mes de marzo, cuando los premios serán entregados a los vencedores en el Teatro de la Academia.

Los candidatos para los premios de primera categoría son los siguientes: Para la mejor película del año: "Hamlet", una producción de J. Arthur Rank-Two Cities, estrenada en los Estados Unidos por la Universal-International; "Johnny Belinda", Warner.

Ha formado compañía, Manuel Fábregas, hijo de la ilustre actriz mexicana que ha actuado en Madrid, con el teatro Elena Salvador.

## Buloff, el judío BUENOS AIRES. — José Buloff, destacado actor judío, que en los años 1932 y 1935 actuó con gran éxito en esta capital, ha regresado después de diez años de ausencia. Se reincorporará al teatro judío.

Debutará con la obra "Un huésped en la ciudad", comedia en tres actos, cuyo autor es P. J. Weber, y en la que se reflejan los problemas de la familia en la ciudad moderna.

## Función-homenaje

En la Sala Mozart de nuestra ciudad, y organizada por la Peña Teatro Victoria se celebró una función de homenaje a la tiple señora Milagros Peña y al bajo cantante señor P. García Calpe, representándose la aplaudida zarzuela de López Montis, con música del celebrado compositor Rafael Millán, "La dogaresa". Todo el elenco tuvo una gran actuación y mereció la aprobación de todo el selecto público que se dio cita en el local de la calle Canuda.

Para el próximo día 10 de abril, la compañía de la Peña actuará en el Casino de Montelío, representando "El cantar del arriero".

## COMEDIA "La verdad llega tarde" de FRANCISCO COSSIO. Triunfo personalísimo de RIVELLES

El nuevo gran éxito de FRANCISCO COSSIO. Triunfo personalísimo de RIVELLES. En la Sala Mozart de nuestra ciudad, y organizada por la Peña Teatro Victoria se celebró una función de homenaje a la tiple señora Milagros Peña y al bajo cantante señor P. García Calpe, representándose la aplaudida zarzuela de López Montis, con música del celebrado compositor Rafael Millán, "La dogaresa". Todo el elenco tuvo una gran actuación y mereció la aprobación de todo el selecto público que se dio cita en el local de la calle Canuda.

## TEATROS

GRAN TEATRO DEL LICEO. (Tel. 24692). — Temporada de primavera. Gran Compañía de Abato en el teatro del marqués de Cuevas. Abato en la Administración. APOLO. — Cl. Ilica Mercedes Arce y Pablo Hertogs. Hoy, noche, 10:30: "La embajada en peligro"; M. Arce, P. Hertogs con V. Ruiz, Manóla, Font Viñas. Noche, 10:30: Estreno de la obra lírica "La marquesa de Miraflores", de M. Rich y A. Suárez, música del maestro Jaime Mestres, que dirigirá la orquesta, por Mercedes Arce y Pablo Hertogs. Domingo, 10:30: "La Doloresa" y "La Marquesa de Miraflores". ARNAU. — Cl. Emilia Artigas. Hoy, 5:30 y 10:30. Séptima semana del éxito inagotable: "La Gilda del Paralelo", con sus cuatro nuevos. Mañana, 10:30: representación y homenaje a Emilia Artigas. Tarde: "La Gilda del Paralelo", y por última vez "El somni de la inocència", interpretado por el popular autor S. Bonavía. Noche: "La Gilda del Paralelo" y gran fin de fiesta por S. Lara, Boys of Kansas City, Xalma, María Vila, Pío Davi, Pedro Segura y S. Rodríguez en "El debut de la Farolada" y la estrella de la canción Margarita Sierra. BARCELONA. (Tel. 13751). — Cl. Guadalupe Muñoz Sampedro, Luchy Solo y Luis Peña. 6:15 y 10:30: 57.ª y 58.ª representación del gran éxito de Písa "Los mejores años de nuestra vida". BORRÁS. (Tel. 25627). — Hoy, tarde, a las 6 y noche, 10:30: repetición de la magnífica comedia de Carlos Llopis: "Vacaciones forzadas", presentándose con esta obra Raquel Daina, Gustavo Re y Amarcito Sara. CALDERON. (Tel. 18030). — Cl. Cl. Ilica del Miro, Sorozabal. Hoy, 10:30: Sensacional reestreno de la joya musical "La tabernera del puerto", dirigida por su autor, el Mtro. Sorozabal. Mañana, a las 6 y 10:30: "La tabernera del puerto". Domingo, tarde, sobrecito cartel extra personal de Rivelles. "Don Manolito" (acto 1.º) y "La tabernera del puerto". COLISEO POMPEYA. — Cl. Vila-Davi, Domingo, tarde: "L'Hostal de la Gloria". COMEDIA. (Tel. 45472). — Cl. de Rafael Rivelles. A las 6:15 y 10:30. El nuevo gran éxito: "La verdad llega tarde", de Francisco Cossio. Triunfo personal de Rivelles. ESPAÑOL. (Tel. 11702). — Todos los días, 3:30 tarde y 10:30 noche: La producción de Kaps y Joham "Sueños de Viena". Se despaicha con diez días de anticipación. POLIGNONA. (Tel. 10773). — 6:15 y 10:30. [Grandes ovaciones a Conchita Piquer con su nuevo espectáculo "Tonadilla", de Quintero, León y Quiroga. Sólo quedan 9 días de actuación.] [Despedida de España antes de partir para América.] PRINCIPAL PALACIO. — Véase sección cines. Hoy, 10:30 y mañana, tarde y noche: La portentosa creación de Carlos Lemos "El anticuario". Fastuosa presentación.

# Rinomones DE HOLLYWOOD

## Candidatos a los premios de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas

HOLLYWOOD. (Servicio especial). — El día 17 de marzo, la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood anunció haber aceptado a los 102 candidatos de 23 distintas especialidades que optan a los premios para la producción de 1944. Este es el resultado previo de los votos emitidos por 11.560 miembros de la industria cinematográfica norteamericana. Al presentar esta lista, el presidente de la Academia, Mr. Jean Herschell, añadió que todas las películas seleccionadas comenzaron a exhibirse en el Teatro de la Academia a partir del día 21 del pasado mes de febrero.

La eliminatoria final se inició el día 1 de marzo con la intervención de 2.000 miembros de la Academia, cuyos votos determinarán quéines sortearán, a su juicio, de los premios otorgados. Esta votación termina el día 15 de este mes y será comprobada por una entidad especializada en esta clase de concursos — Price, Waterhouse and Company — antes del 24 del corriente mes de marzo, cuando los premios serán entregados a los vencedores en el Teatro de la Academia.

Los candidatos para los premios de primera categoría son los siguientes: Para la mejor película del año: "Hamlet", una producción de J. Arthur Rank-Two Cities, estrenada en los Estados Unidos por la Universal-International; "Johnny Belinda", Warner Bros.; "The Snake Pit", Twentieth Century-Fox; "The Treasure of Sierra Madre", Warner Bros. Para el mejor actor del año: Lev Ayres en "Johnny Belinda", Warner Bros.; Montgomery Clift en "The Search", Praesens Films-MGM; Dan Daily en "When My Baby Smiles at Me", Twentieth Century-Fox; Sir Laurence Olivier en "Hamlet", Rank-Two Cities-UI; Clifton Webb en "Sitting Pretty", Twentieth Century-Fox.

Para la mejor actriz del año: Ingrid Bergman en "Joan of Arc", Sierra Pictures-RKO; Olivia de Havilland en "The Snake Pit", Twentieth Century-Fox; Irene Dunne en "Remember Mama", RKO; Bárbara Stanwyck en "Sorry, Wrong Number", Wallis-Paramount; Jane Wyman en "Johnny Belinda", Warner Bros.

Para el mejor actor secundario del año: Charles Bickford en "Johnny Belinda", Warner Bros.; José Ferrer en "Joan of Arc", Sierra-RKO; Oscar Brown Jr. en "The Snake Pit", Twentieth Century-Fox; Irene Dunne en "Remember Mama", RKO; Bárbara Stanwyck en "Sorry, Wrong Number", Wallis-Paramount; Jane Wyman en "Johnny Belinda", Warner Bros.

Para el mejor actor secundario del año: Charles Bickford en "Johnny Belinda", Warner Bros.; José Ferrer en "Joan of Arc", Sierra-RKO; Oscar Brown Jr. en "The Snake Pit", Twentieth Century-Fox; Irene Dunne en "Remember Mama", RKO; Bárbara Stanwyck en "Sorry, Wrong Number", Wallis-Paramount; Jane Wyman en "Johnny Belinda", Warner Bros.

Para el mejor actor secundario del año: Charles Bickford en "Johnny Belinda", Warner Bros.; José Ferrer en "Joan of Arc", Sierra-RKO; Oscar Brown Jr. en "The Snake Pit", Twentieth Century-Fox; Irene Dunne en "Remember Mama", RKO; Bárbara Stanwyck en "Sorry, Wrong Number", Wallis-Paramount; Jane Wyman en "Johnny Belinda", Warner Bros.

Para el mejor actor secundario del año: Charles Bickford en "Johnny Belinda", Warner Bros.; José Ferrer en "Joan of Arc", Sierra-RKO; Oscar Brown Jr. en "The Snake Pit", Twentieth Century-Fox; Irene Dunne en "Remember Mama", RKO; Bárbara Stanwyck en "Sorry, Wrong Number", Wallis-Paramount; Jane Wyman en "Johnny Belinda", Warner Bros.

Para el mejor actor secundario del año: Charles Bickford en "Johnny Belinda", Warner Bros.; José Ferrer en "Joan of Arc", Sierra-RKO; Oscar Brown Jr. en "The Snake Pit", Twentieth Century-Fox; Irene Dunne en "Remember Mama", RKO; Bárbara Stanwyck en "Sorry, Wrong Number", Wallis-Paramount; Jane Wyman en "Johnny Belinda", Warner Bros.

Para el mejor actor secundario del año: Charles Bickford en "Johnny Belinda", Warner Bros.; José Ferrer en "Joan of Arc", Sierra-RKO; Oscar Brown Jr. en "The Snake Pit", Twentieth Century-Fox; Irene Dunne en "Remember Mama", RKO; Bárbara Stanwyck en "Sorry, Wrong Number", Wallis-Paramount; Jane Wyman en "Johnny Belinda", Warner Bros.

Para el mejor actor secundario del año: Charles Bickford en "Johnny Belinda", Warner Bros.; José Ferrer en "Joan of Arc", Sierra-RKO; Oscar Brown Jr. en "The Snake Pit", Twentieth Century-Fox; Irene Dunne en "Remember Mama", RKO; Bárbara Stanwyck en "Sorry, Wrong Number", Wallis-Paramount; Jane Wyman en "Johnny Belinda", Warner Bros.

Para el mejor actor secundario del año: Charles Bickford en "Johnny Belinda", Warner Bros.; José Ferrer en "Joan of Arc", Sierra-RKO; Oscar Brown Jr. en "The Snake Pit", Twentieth Century-Fox; Irene Dunne en "Remember Mama", RKO; Bárbara Stanwyck en "Sorry, Wrong Number", Wallis-Paramount; Jane Wyman en "Johnny Belinda", Warner Bros.

Para el mejor actor secundario del año: Charles Bickford en "Johnny Belinda", Warner Bros.; José Ferrer en "Joan of Arc", Sierra-RKO; Oscar Brown Jr. en "The Snake Pit", Twentieth Century-Fox; Irene Dunne en "Remember Mama", RKO; Bárbara Stanwyck en "Sorry, Wrong Number", Wallis-Paramount; Jane Wyman en "Johnny Belinda", Warner Bros.

Para el mejor actor secundario del año: Charles Bickford en "Johnny Belinda", Warner Bros.; José Ferrer en "Joan of Arc", Sierra-RKO; Oscar Brown Jr. en "The Snake Pit", Twentieth Century-Fox; Irene Dunne en "Remember Mama", RKO; Bárbara Stanwyck en "Sorry, Wrong Number", Wallis-Paramount; Jane Wyman en "Johnny Belinda", Warner Bros.

Para el mejor actor secundario del año: Charles Bickford en "Johnny Belinda", Warner Bros.; José Ferrer en "Joan of Arc", Sierra-RKO; Oscar Brown Jr. en "The Snake Pit", Twentieth Century-Fox; Irene Dunne en "Remember Mama", RKO; Bárbara Stanwyck en "Sorry, Wrong Number", Wallis-Paramount; Jane Wyman en "Johnny Belinda", Warner Bros.

Para el mejor actor secundario del año: Charles Bickford en "Johnny Belinda", Warner Bros.; José Ferrer en "Joan of Arc", Sierra-RKO; Oscar Brown Jr. en "The Snake Pit", Twentieth Century-Fox; Irene Dunne en "Remember Mama", RKO; Bárbara Stanwyck en "Sorry, Wrong Number", Wallis-Paramount; Jane Wyman en "Johnny Belinda", Warner Bros.

Para el mejor actor secundario del año: Charles Bickford en "Johnny Belinda", Warner Bros.; José Ferrer en "Joan of Arc", Sierra-RKO; Oscar Brown Jr. en "The Snake Pit", Twentieth Century-Fox; Irene Dunne en "Remember Mama", RKO; Bárbara Stanwyck en "Sorry, Wrong Number", Wallis-Paramount; Jane Wyman en "Johnny Belinda", Warner Bros.

Para el mejor actor secundario del año: Charles Bickford en "Johnny Belinda", Warner Bros.; José Ferrer en "Joan of Arc", Sierra-RKO; Oscar Brown Jr. en "The Snake Pit", Twentieth Century-Fox; Irene Dunne en "Remember Mama", RKO; Bárbara Stanwyck en "Sorry, Wrong Number", Wallis-Paramount; Jane Wyman en "Johnny Belinda", Warner Bros.

Para el mejor actor secundario del año: Charles Bickford en "Johnny Belinda", Warner Bros.; José Ferrer en "Joan of Arc", Sierra-RKO; Oscar Brown Jr. en "The Snake Pit", Twentieth Century-Fox; Irene Dunne en "Remember Mama", RKO; Bárbara Stanwyck en "Sorry, Wrong Number", Wallis-Paramount; Jane Wyman en "Johnny Belinda", Warner Bros.

Para el mejor actor secundario del año: Charles Bickford en "Johnny Belinda", Warner Bros.; José Ferrer en "Joan of Arc", Sierra-RKO; Oscar Brown Jr. en "The Snake Pit", Twentieth Century-Fox; Irene Dunne en "Remember Mama", RKO; Bárbara Stanwyck en "Sorry, Wrong Number", Wallis-Paramount; Jane Wyman en "Johnny Belinda", Warner Bros.

Para el mejor actor secundario del año: Charles Bickford en "Johnny Belinda", Warner Bros.; José Ferrer en "Joan of Arc", Sierra-RKO; Oscar Brown Jr. en "The Snake Pit", Twentieth Century-Fox; Irene Dunne en "Remember Mama", RKO; Bárbara Stanwyck en "Sorry, Wrong Number", Wallis-Paramount; Jane Wyman en "Johnny Belinda", Warner Bros.

Para el mejor actor secundario del año: Charles Bickford en "Johnny Belinda", Warner Bros.; José Ferrer en "Joan of Arc", Sierra-RKO; Oscar Brown Jr. en "The Snake Pit", Twentieth Century-Fox; Irene Dunne en "Remember Mama", RKO; Bárbara Stanwyck en "Sorry, Wrong Number", Wallis-Paramount; Jane Wyman en "Johnny Belinda", Warner Bros.

Para el mejor actor secundario del año: Charles Bickford en "Johnny Belinda", Warner Bros.; José Ferrer en "Joan of Arc", Sierra-RKO; Oscar Brown Jr. en "The Snake Pit", Twentieth Century-Fox; Irene Dunne en "Remember Mama", RKO; Bárbara Stanwyck en "Sorry, Wrong Number", Wallis-Paramount; Jane Wyman en "Johnny Belinda", Warner Bros.

## DESDE LA CABINA

Cole Porter fué en avión a Arizona para ver a Linda quien aunque algo mejorada, aún no está del todo bien. Y, por hoy... basta.

Manca López, la gentil estrella que triunfa rotundamente en Salón México, firmó contrato con Filmex para filmar próximamente la cinta "Así es la vida".

El 2 de marzo se estrenó en el santísimo cine Aradía, de Méjico, la producción española "Locura de amor", con un éxito que es la sensación más grande de los últimos tiempos. Nunca se creyó que una película española por buena que fuera, pudiera sobrepasar las grandes recaudaciones de las películas norteamericanas y de las propias mejicanas. Ahora es cuando de verdad se impone un entendimiento entre las cinematografías de España y Méjico.

La popular Sofía Álvarez vuelve a la pantalla tras un breve y merecido descanso. Ahora filmará para Producciones Rayn de Anda "La teñidera", llevándola como coproductor de film a David Silva, Carmelita González, Víctor Parrá y María Luisa Cen.

Pedro Armendáriz acaba de regresar a la capital azteca procedente de Nueva York, después de haber actuado durante dos semanas en el teatro Puerto Rico.

En breves días se iniciará el rodaje de "Rosario, suelta el pelo", película de Rosas Priego en la que intervendrán Rosita Quintana, ex galán Rafael Baldoín, Amalia Aguilera y el Ché Reyes.

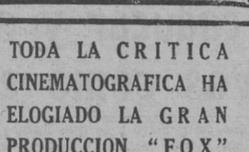
Libertad Lamarque, la estrella de "La gama del vuelo", fué invitada especialmente para inaugurar el Teatro Maya, de la ciudad de Los Angeles (California). Este teatro, perfectamente reconducido, será puesto al servicio de la colonia mejicana.

El simpático galán mejicano Víctor Manjé Mendoza, está en tratos con Clasa Films Mundiales, para actuar al lado de Irma Vila en "Canta y no lores", película que dirigirá Alfonso Patiño Gómez.

Mucha gente se está riendo de esas fotografías tomadas de Rita Hayworth, Ali Khan y el modisto Jacques Fotti. Parece ser que éste dijo que Miss Hayworth era una de las mujeres peor vestidas por desde luego, si ella usa las ropas diseñadas por él, la cosa cambia.

Ramón Novarro, después de tantos años, obtendrá sus papeles finales como ciudadano norteamericano cuando regrese de Méjico donde está haciendo una película.

## PROXIMAMENTE!



¡SALOTOS! ¡GALOPADAS! ¡PERSECUIONES! ¡NUBES DE POLVORA SOBRE EL FONDO POLICROMADO DE ARIZONA!

## TODA LA CRITICA CINEMATOGRAFICA HA ELOGIADO LA GRAN PRODUCCION "FOX"

## LA CALLE SIN NOMBRE KURSAAL

Usted corroborará su calidad si acude al selecto KURSAAL y será un propagador más

## CARTELERA

OTROS CINES ALARCON. (Reestreno preferente). — "El sol sale mañana", sesión continua desde las 3:30. "El tesoro de Sierra Madre" y "El sol sale mañana". ALONDA. — Sesión continua: "El tesoro de Sierra Madre", "El sol sale mañana" y "Not. NO-DO". ARGENTINA. (Sudam, 14, junto calle San Pablo). Sesión continua desde las 3:30: "La sentencia", "El tesoro de Sierra Madre" y "Not. NO-DO". ALHISTOR. — Sesión continua: "El asesino poeta", "Not. NO-DO" y "Noticiero NO-DO". AVENIDA. — Continua: "El tesoro de Sierra Madre", "El sol sale mañana" y "Noticiero NO-DO". BARCELONA. — "Mar de hierba", "Centizas de amor" y "Noticiero NO-DO". BOSQUE, PRINCIPAL Y VERDI. — Sesión continua: "El sol sale mañana", "El tesoro de Sierra Madre" y "Noticiero NO-DO". CALALAS. — Desde las 3:30: "El asesino poeta", "MI novio está loco" y "Noticiero NO-DO". CENTRAL. (Arbuz, 4) — Sesión continua desde las 3:30: "Centizas de amor", "Horizontes salvajes" y "Noticiero NO-DO". CERVANTES. — Sesión continua: "El tesoro de Sierra Madre" y "Not. NO-DO". CINEMAR. — Sesión continua: "Tierra de audaces", "La calle del Dr. Verdes" y "Noticiero NO-DO". COMEDIA. — Sesión continua: "Los usureros", "Un marido rico" y "Noticiero NO-DO". CONDAL. — "La sentencia" y "La vida secreta de Walter Mitty". En escena: Rosa de Aninada y Nopel presentando "Risas de payasos 1944", con Ferrás, Lolita Piquet, Perla Eio y Mary, Neo Lás de León y Lidia de Conde, Rosita Navarro y Manolo Martínez. DELICIAS. — Continua: "El recruta enamorado", "La mujer de mis sueños" y "Noticiero NO-DO". DORADO. (Reestreno preferente). — Sesión continua desde las 3:30: "El tesoro de Sierra Madre", "El sol sale mañana" y "Noticiero NO-DO". ELDEN. — Sesión continua desde las 3:30: "Don Juan Tenorio", por Luis Sandrini; "La sentencia" y "Noticiero NO-DO". FEMINA. (Reestreno preferente). — Continua desde las 3:30: "Rio abajo", por Yvonne De Carlo y Dan Duryea; "Una chica con azulejo" y "NO-DO". FLORIDA. — Sesión continua: "La vida secreta de Walter Mitty", "El asesino poeta" y "Noticiero NO-DO". GLORIA. — Continua: "Dios se lo pague", "Donador de almas" y "Noticiero NO-DO". GOYA. — "El recruta enamorado". "La madona de las siete lunas" y "Noticiero NO-DO". GRAN-VIA. (Frente a plaza de toros Monumental). Sesión continua desde las 3:30: "Centizas de amor", "Don Juan Tenorio" y "Noticiero NO-DO". INTIMOS. — En escena: Rosa de Aninada y Nopel presentando "Risas de payasos 1944". "El tesoro de Sierra Madre" y "Noticiero NO-DO". IRIS. — Sesión continua: "Centizas de amor", "La calle del Dr. Verdes". En escena: Un selecto conjunto de circo y variedades.

# Estrenos

## "La estrella de Variedades", en el Fantasio

Excelente la interpretación que Bárbara Stanwyck lleva a cabo en el papel de "Dixie Daisy", "estrella" de un espectáculo de variedades en el que lo más interesante se desarrolla entre bastidores. Al decir lo más interesante nos referimos a la trama propiamente expresada, pues, en realidad, durante todo el curso del film, lo de mayor interés sigue siendo la Stanwyck, su figura y su arte exquisito, su arte de mayor interés, de este tanto en los instantes dramáticos como en aquellos donde campea una fina frialdad acorde con el ambiente en que se suceden los hechos. Estos tratan de poner de relieve diversas facetas de la vida entre los artistas del género revisteril, con intrigas, vanidades, embrollos, chismes y envidias que según el autor de la novela que sirvió de base a este film, pueden conducir hasta al crimen.

Cuando éste se produce, el asunto adquiere carácter policiaco y la investigación, seguidamente entablada va haciendo comprensibles diversos acontecimientos de la primera parte de la cinta. Un poco lento y discursivo resulta a ratos tal proceso aclaratorio, pero la sucesión de tipos pintorescos y curiosos y las respuestas fallaces o capciosas que dificultan continuamente la acción de la autoridad contribuyen a conservar la incógnita casi indispensable a todo asunto de esta clase y, con ella, el interés de los espectadores.

Con la actuación de Bárbara Stanwyck — labor de la que ya hicimos mérito más arriba — destacan la del sobrio galán Michael O'Shea y la de J. Edward Bomber. La presentación, lujosa y cuidada hasta en sus menores detalles.

V. PASCUAL (Dibujo de Piñana)

## ¡Estas novelas policiacas!

Las cosas no son del color del cristal con que se miran, y por veces muchas veces a través de estos mágicos cristales que nos trae nuestra imaginación, nos vemos en apuro de los que difícilmente logramos salir.

Así le ocurre a una pareja de hoytistas recién casados, periodista él y novelista ella, espeluznantes novelas detectivescas su agenda. Al creerse la autora del asesinato cometido en un hotel.

Las cómicas escenas que se desarrollan al querer madre e hija capturar al verdadero culpable, y el desarrollo final al presentarse una camióneta repleta de presentos asesinos y cómplices que no son más que respetables ciudadanos, hacen una agradable película de "El misterioso viajero del Clipper", que se proyectará próximamente en el cine Tirol.

## MAÑANA SABADO 10 NOCHE ORATORIO ELIAS ORFEÓ CATALA SOLISTAS ORQUESTA Director, Mtro. L. M. MILLET PALACIO DE LA MUSICA

## Un film excitante

Tiros, reyertas, carreras, emboscadas. Tráileres, películas, bromas, escenas, concursos, descubriendo la verdad, nos considera buenos y la mala que despertó su ritmo, se suceden con el ritmo de los espectadores. Esto es un Universal International, con Joe Hall, Rita McGlen y Andy Devine, se sentirá dentro de breves días no al estilo cinematográfico, sino a la vista siempre con magnífico género que es como un cuento de aventuras más agradables.

## HACIA LAS KAPS Y JO SUENOS DE ESPAÑA

Tarde. 5:30. Noche. 10:30. Mañana, tarde 5:30. Noche 10:30. JOAQUÍN SOER SOROZABAL

## CALDERON

HOY, TARDE Y NOCHE REESTRENO SENSACIONAL La tabernera del puerto

## TALIA

Mañana, tarde 5:30. Noche 10:30. JOAQUÍN SOER SOROZABAL

## BLANCO Y NEGRO

Mañana, tarde 5:30. Noche 10:30. JOAQUÍN SOER SOROZABAL

## FRONTONES

FRONTON NOVEDADES. — Hoy, noche, a las 10:30 a esta-punta: Zorulloz-Arriola contra Jauregui-Ardanza. Mañana, a las 4:30, a-punta: Arriola-Balbarriaga contra Marquina-Urquiti.

# Exposiciones

## CALSINA, en Sala Augusta

**D**ESPOJADO en parte de prejuicios extrapictóricos que habían llegado incluso a presidir mucho de su obra, Calsina, más ponderado ahora, más consciente de su responsabilidad como pintor, parece querer entregarse de lleno a su extraordinario concepto de la pintura. Su obra personalísima, ajustada a un luminoso realismo tan característico en él, esperaba ya y merecía esta actitud fundamentalmente pictórica. Todo el dramatismo de su pintura, todo ese impresionante contenido que ha tenido siempre, no se ha perdido con ello; antes al contrario, se ha ceñido al cauce que le correspondía. El pintor es siempre, y ante todo, pintor, y pocos tiene hoy la pintura catalana tan fundamentalmente pintores como Calsina. Las obras que constituyen esta exposición nos muestran lo que es ya un Calsina recobrado, que se enfrenta no con el momento sino con el futuro que única y exclusivamente lo juzgará como pintor, aunque otros crean lo contrario, porque así ha sido siempre.

## PORCAR, en Pinacoteca

**N**O parece pasar el tiempo por la pintura de Porcar. Sus obras, tan sobrias y ajustadas, continúan por la inquebrantable trayectoria que sigue este pintor desde hace muchos años como resultado de una experiencia y una madurez logradísimas. Sin embargo, de pronto, como un ramalazo, ha sacudido esa especie de paz y serenidad de su pintura, y surge algún lienzo poseído por una inquietud joven y violenta, ejecutado con una fuerza expresiva poco común. Enfrentado a esa gran sencillez con que se plantea cada obra, Porcar parece trabajar la quintaesencia de un paisaje o un tema, recreándose en él, en sus elementos más depurados y precisos como si la historia de su pintura dependiera exclusivamente de pronunciar la palabra justa que lo definiera y concretara todo. No es, con todo, una pintura de síntesis, sino de etérea emoción.

## FRANCISCO GIMENO, en el Real Círculo Artístico

**D**IGNAS del más apasionado de los encomios son estas iniciativas de reunir de vez en cuando las obras de un pintor ya desaparecido, para mantener vivo no ya su nombre sino su recuerdo. Y sobre todo cuando se trata de una figura de la gigantesca talla de Gimeno. El tiempo, las colecciones y los museos, llegan a hacer imposible o prácticamente difícil el acceso no ya a una obra determinada sino a un conjunto. Por esto creo que debemos felicitarnos por la admirable tarea realizada por estos entusiastas amigos de Gimeno que nos han hecho asequible la admiración del más notable conjunto que ha podido reunirse de la obra de ese maravilloso artista.

A Gimeno le pasó ya el tiempo de toda crítica y comentario favorable o desfavorable respecto a su pintura. Hoy está por encima de todo ello, y al admirar hoy estas sesenta y tantas obras feunidas con verdadero celo y devoción por el artista, no nos sorprende. Antes al contrario, la realidad nos reafirma en la idea. Gimeno fue el pintor más libre y menos contaminado que tuvo Cataluña; su obra fue él mismo; incluso hasta fisonómicamente tiene con él un cierto parecido. En él están los viejos y los nuevos maestros como solamente en los genios ocurre; en él está todo el tiempo de la pintura y, a la vez, la pintura de todo el tiempo. Asombra esa potencia de vida y de humanidad que se desprende de todas y de cada una de las obras expuestas, y asombra por lo que tiene de grandeza y de lección. Que nuestra época sepa ver en ellas lo que necesita.

## GREGORIO PRIETO, en Galerías Layetanas

**C**ASI puede considerarse todavía reciente una exposición de dibujos de este pintor que tiene constantemente la maleta preparada. Ahora viene a nosotros con sus óleos de Italia, Grecia y la Mancha y un puñado de dibujos, algunos de los cuales conocíamos ya. He aquí, pues, un amplio e impresionante mensaje. Gregorio Prieto no es de los pintores que pinta por pintar. Su obra tiene un evidente propósito humano; cada tela suya tiene una inquietud personalísima y profunda desbordada a veces por su propio contenido, certeramente aguda y grave. No es, como pudiera parecer, una pintura triste y árida llena de simbolismo; su desnudo lirismo, su afán de ser y de perdurar, su sobreexistencia, constituye una atmósfera limpia, llena de tiempo y proyectada en la distancia como una alegría transparente y fundamentalmente poseída de vida y belleza. Esa gran intensidad que alienta en todas las telas de Gregorio Prieto, esa gran intensidad fundida a veces en un candor genial y sorprendente, está fuera de toda mixtificación y de toda subversión pictórica. Prieto no es un revolucionario al azar; es más, yo creo que no lo es en ningún aspecto. Es pintor, poeta y músico a la vez, antes que todo y primero que nada, y su obra es precisamente todo esto llevado a una expresión de sentimiento y de emoción constantemente mantenida y perennemente renovada. Es, la de su obra, una inteligente tensión, suelta y desencadenada, que vive grandiosamente su mundo triste o alegre, feliz o desdichado, donde la pasión se ordena en una alta embriaguez y en una pujanza desbordante dentro de esa misma naturalidad lírica que le da voces de niño, pero seguras y potentes voces. Su pintura no solamente está llena de contenido, sino de algo más grave e importante aún: de destino.

## En la Asociación de la Prensa, Exposición del caricaturista

### "Ramón"

Mañana, sábado, a las seis y media de la tarde, se celebrará en los salones de la Asociación de la Prensa, la inauguración de la exposición de caricaturas "Caras conocidas del deporte", del que es autor el dibujante Ramón Tomás, "Ramón", afecto a nuestro colega "El Noticiero Universal".

El acto, que se celebrará en el local social, Rambla de Cataluña, 10, principal, será público, y al mismo han sido invitadas relevantes personalidades.

# TOROS

## EXPECTACION ANTE LA CORRIDA DEL DOMINGO

Es, verdaderamente extraordinaria, la expectación ante la gran corrida que tendrá lugar pasado mañana, domingo, en la Monumental. Y, se explica, pues el cartel es de todo punto insuperable, ya que se integra de las tres figuras del toreo, las de más prestigio y que mayor número de admiradores cuenta: Pepe Luis Vázquez, Luis Miguel "Dominguín" y Manolo González, llamado el "Azote de los ruedos".

Las reses que se les destinan a dichos tres diestros pertenecen a la famosa vacada del duque de Pínohermoso, ganadero que, entre otros méritos, reúne el de su preferencia porque sus toros sean de gran trapío y poder.

Es la demanda de localidades tan copiosa que damos por seguro que, el domingo, la Monumental registrará el primer lleno de la temporada.

## BECERRADA ESTUDIANTIL

Mañana tendrá lugar una becerrada estudiantil en la plaza de las Arenas, organizada por el SEU. La presidencia correrá a cargo de distinguidas y agraciadas señoritas.

Amenizarán el espectáculo números cómicos, a cargo de estudiantes, émulos de "Cuchares". La dirección de la lidia ha sido encargada al simpático ex matador de toros, "Pedrucho".

Pedirá la llave, la gentil y precoz caballista, Marujita Balaña.

Se despachan localidades en la Universidad y en el Hogar Universitario, Paseo de Gracia, 4.

## EXITO DE "CALERITO" Y "LITRI"

Ayer, en Valencia, jugaron novillos de Guardiola por "Calerito" Julio Aparicio y "Litri".

"Calerito" en su primero. (Ovación, petición de oreja y vuelta). En su segundo. (Ovación, oreja, dos vueltas y saludos).

Aparicio, en su primero. (Ovación, vuelta y saludos.) A su segundo le hace faena de alioño.

"Litri", en su primero (Oreja, vuelta y saludos). Al que cierra plaza le hace una buena faena. (Ovación, dos orejas, vuelta y saludos).

## LA TEMPORADA EN FRANCIA

PARIS, 1. — En las ciudades francesas donde se celebran corridas de toros, han quedado ya confeccionados los carteles para la temporada que se avecina.

En Toulouse, el 12 de junio, actuarán Conchita Citrón y Pepín Martín Vázquez.

En Cerest y Fenzasac, el 5 de junio, habrá dos corridas de toros, siendo los diestros a base de los carteles «Morcino de Talavera» y Mario Cabré, respectivamente.

El mismo día 5, en Nimes, torearán Pepe Luis Vázquez, Pepe y Luis «Dominguín».

En Bezier, el 8 de mayo, Manolo González, Manuel Dos Santos y un tercero, aún sin designar.

El 18 de abril, en Ares, se efectuará la primera corrida de la temporada en Francia, con Pepín Martín Vázquez, Manolo Escudero y Luis Mata. — Efe.

## NOTICIARIO

La Cooperativa de la Industria del Taxi, pone en conocimiento del público en general, que ha establecido unas paradas de taxis para los días de fútbol y toros, desde Av. Puerta del Angel-Plaza Cataluña y Paseo de San Juan (Monumento Mosén Cinto), al precio de 4 pesetas asiento, coche completo.

— En las inmediaciones de la plaza de Castilla fué hallado abandonado un niño recién nacido. Por orden del juez fué trasladado a la Casa de la Maternidad.

— El niño José Giménez Vázquez, de 12 años, causóse la fractura de la muñeca de la mano derecha mientras jugaba a pelotá con otros niños.

— Por haber sustraído diez vestidos de niño de un comercio, fué detenida y conducida a la Comisaría, Ginesa Mirete Jaén, de 19 años.

— Al ser sorprendido mientras robaba objetos de un auto estacionado en las Ramblas, fué detenido Bernardo Garrigués, de 29 años.

El Gremio fiscal de Cafés, Bares, Restaurantes Económicos y Tabernas de Barcelona, Centro, convoca a sus contribuyentes a una reunión de los mismos, que tendrá lugar el próximo día 4 de abril, a las cinco de la tarde, en el local del Teatro Escuela, sito en la calle Consejo de Ciento, 264, al objeto de efectuar el nombramiento de presidente del Gremio y elección de clasificadores que han de proceder a la confección del reparto de cuotas para el Ejercicio 1949-50, en el Impuesto de Lujo y Arbitrio Municipal 10 por ciento no Fiscal, ambos concertados y en virtud de la autorización expresada de la Alcaldía.

Para tener acceso a la expresada Asamblea, ha de presentarse el recibo de contribución industrial.

— Con la asistencia del general don Enrique Uzquiano, las excelentes señoras marquesa de Hueter de Santillán y la duquesa de La Victoria, de la Junta de la Asamblea Suprema de la Cruz Roja Española, tendrá lugar en el Hospital de esta Institución (calle Dos de Mayo) el próximo lunes, día 4 de abril, la imposición de brazales y entrega de títulos a las enfermeras del curso anterior, también se entregarán los nombramientos de director y vicedirector de Hospital a los doctores Torner y Gaula y la colocación de un retrato del que fué director del referido benéfico establecimiento doctor don Andrés Martínez Vargas.

## INFORMACION ESCOLAR

### ESCUELA DEL MAGISTERIO, MAESTRAS, «VIRGEN DE LA MERCED», BARCELONA

Durante la segunda quincena del corriente mes de abril, estará abierta en la Secretaría de la Escuela del Magisterio, Maestras, «Virgen de la Merced», Rambla de Cataluña, 123, la matrícula para aquellas alumnas de los distintos planes que cursan sus estudios por enseñanza no oficial y para las bachilleras aspirantes al Magisterio que en 31 de diciembre de 1947 hubiesen tenido aprobado el examen de Estado.

En el tablón de anuncios de la Escuela están fijados los requisitos precisos para poder realizar las respectivas matrículas.

### LA FESTIVIDAD DE SAN ISIDORO EN LA UNIVERSIDAD

El próximo día 4 de abril venidero, la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Barcelona celebrará, con motivo de la festividad de San Isidoro, Patrón de la misma, en colaboración con el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, los siguientes actos:

A las once y media, misa solemne, con acompañamiento de la «Schola Cantorum» en la capilla universitaria.

A las siete de la tarde, sesión en el aula magna, en la que disertará don Isidro Pólit, catedrático de la Facultad de Ciencias, sobre el tema: «Relaciones entre la Física atómica y la Física de las estrellas».

# DEPORTES

## FUTBOL

## CICLISMO

## BALONCESTO

### EL HOMENAJE A GONZALVO III

#### La primera lista de donativos recibida en LA PRENSA

Como ya anticipábamos, LA PRENSA ha hecho suyo este gesto, con el que quiere testimoniar la simpatía que el público deportivo catalán tiene por el magnífico comportamiento del jugador Gonzalvo III durante el partido España-Italia, jugado el pasado domingo en el estadio de Sarriena.

Para seguir la norma de conducta que el diario "Madrid", de la capital de España — primero que tuvo la iniciativa de dar al homenaje deportivo — ha seguido, el máximo será de cinco pesetas y el mínimo de una peseta, a fin de que en el homenaje puedan participar todas las clases sociales.

Con objeto de dar al homenaje al jugador Gonzalvo el alcance y la importancia que se merece, LA PRENSA ha decidido no sólo canalizar todas las donaciones sino irrogándose un derecho de publicación, sin ninguna pretensión económica, para poder publicar en forma exclusiva e interesada, en el número de hoy, el listado de los donativos recibidos hasta el momento.

El listado de donativos recibidos hasta el momento es el siguiente:

Don. María Barnils, 5 pesetas; Leonor Vidal, 5; Jacinto Solsona, 5; Manuel Cortina, 5; José Guardiola, 5; Carlos María Barnils, 5; Antonio Sánchez Cabezalero, 5; Feliciano Baratech, 5; José Zabalza, 5; Rafael Sánchez Gómez, 5; Víctor Pascual, 5; Julio Zabalza, 5; Rafael López Chacón, 5; Alfonso Flaquer, 5; Jaime Castell, 5; Fernando Magaz, 5; Camilo Llovera, 5; Antonio Escofet, 5; Manuel Tarrin, 5; José Gual, 5; Fernando Piñera, 5; José José Castillo, 5; Jacinto Parera, 5; Montserrat Parera, 5; Elizabeth Parera, 5; Isabel Téllez de Parera, 5; Montserrat Paré Parera, 5.

Y así sigue: 135 pesetas.

#### PRIMERA DIVISION

Barcelonista-Madrid: Giménez Molina; Aragón-Oviedo: Tamarit; Alcoyano-Español: Alvarez Anton; Sabadell-Barcelona: Asensi; Barcelona-Valladolid: Gojanuri; Valencia-At. de Bilbao: Ruiz Laurin; At. Madrid-Cel. Burdén.

#### SEGUNDA DIVISION

Castellón-Gerona: Pérez Rodríguez; Baracaldo-Levante: Fombona; Osasuna-Badajoz: Alvarez Pérez; Santander-Real Sociedad: La Riva; Zamora: Rivero (A.); Mestalla-Málaga: Galende; Hércules-Est. Soler.

#### GRUPO TERCERO

Andrés-Mallorca: Rifones; Huesca-Tarra: García (J.); At. Zaragoza-Júpiter: Lacambra; Escorial-Zaragoza: Jacue; Igua.ada: Blenzobas; Constancia: López; At. Baleares: S. Marín; Epinosa.

#### EL ALCOYANO FORMA SU EQUIPO

ALCOY, 1. — El Alcoyano enfrenta el domingo a Español el siguiente equipo: Martín Pitarich, Germán, Botas, Cano, Bolinches, Estruch, Quisico, Giron, Martínez, Catalá y Erche. — Afili.

#### PROXIMA REAPARICION DE VIDAL

MADRID. — El notable interior de Madrid, Vidal, alijado de los terrenos de juego desde principios de temporada a consecuencia de una dolencia, se encuentra muy mejorado y dentro de pocos días se trasladará desde Alicante, donde está actualmente, a un pueblecito de la zona de Guadarrama para reponerse y comenzar su convalecencia. A pesar de la notable mejoría experimentada por el jugador, se le ha considerado por desconfianza el buen jugador levantino no actuará en lo que queda de temporada. — Afili.

#### FUTBOL BELLICOSO

BARCELONA. — La policía patrulla por las aldeas próximas de Hufuso y Supiano, para evitar choques entre los aficionados de ambas localidades, cuya animosidad tradicional sufre actualmente una grave crisis como consecuencia de un grave incidente ocurrido el domingo en un encuentro de fútbol entre equipos representativos de los dos pueblos.

Durante el partido, los ánimos se calentaron hasta el punto que, de pronto, una ráfaga de ametralladora que venía de un vecino de Supiano e hirió a 20 personas.

Los hechos se enviaron refuerzos de policía a las dos aldeas, evitando con ello que el incidente tuviera derivaciones más luctuosas todavía. — Afili.

#### CONCURSO DE CARTELES PARA LAS BODAS DE ORO DEL CLUB DE FUTBOL BARCELONA

El Club de Fútbol Barcelona establece un concurso que tiene por objeto elegir el modelo a base del cual se imprimirán los carteles oficiales de propaganda de los festivales que han de organizarse con motivo del centenario de la fundación del club.

Las obras deberán ser presentadas al bastidor de 40 por 60, a cinco tintas para ser reproducidas a litografía con la siguiente rotulación: "Club de Fútbol Barcelona. Bodas de oro, 1909", bajo un lema acompañado de un sobre cerrado conteniendo el nombre del mismo tema, nombre, ape-

### EMILIO RODRIGUEZ, VENCEDOR DE LA PRIMERA ETAPA DEL III GRAN PREMIO CATALUÑA

Esta mañana empezó en Manresa esta interesante prueba

Con gran brillantez ha dado comienzo esta mañana en la ciudad de Manresa, el III Gran Premio de Cataluña, que como en pasados años, ha reunido el mejor lote de corredores españoles. No es de extrañar, pues, que el activo D. portee Ciclismo Manresano organizador de la prueba, se haya apuntado un señalado éxito, no sólo en momentos en que tan caros nos encontramos de importantes carreras por etapas.

Con gran expectación, a las 9 horas se dio la salida a los corredores, que en número de cuarenta y cuatro se alinearon en la meta de Manresa, para cubrir el recorrido hasta Barcelona (100 kms.), con un primer sector, ha ta Molins de Rey, que comprendía 51 kilómetros. Sin duda alguna en esta primera parte de la etapa, es donde se han originado las primeras batallas entre los primates de nuestro ciclismo, y alguno de nuestros independientes.

A los quince minutos de carrera se le amputó Serra el que sufre una avería en el cambio. Luego nos enteramos que en el transcurso de la carrera ya no ha podido hacer uso de él debido a la rotura del mismo. Más adelante, y desde nuestro coche seguidor, observamos un pinchazo en la rueda delantera de Alopuz del C. C. Barcelonés. En la subida a Vacarissas, se empeña la batalla, originándose el despegue de Crespo, Emilio Rodríguez, Masip, Vidal Porcar, Escolano y Pedrola, que escapan de pelotón y entran en Molins de Rey, final del primer sector, con una ventaja de cerca un minuto y medio, sobre Saura y Montaña, Lugo, a dos minutos, cruzan la meta Carós, que ha efectuado una buena carrera el navarro Orbaiceta. Sigue después un compacto pelotón, formado por 17 hombres dirigidos por Pedro Sant, que hace su entrada en la meta con una diferencia sobre el primero de tres minutos y medio.

Tras un descanso de media hora se reanuda la carrera, para dar principio al segundo sector de la etapa, que comprende el recorrido de Molins de Rey a Barcelona, con un total de cuarenta y nueve kilómetros. La prueba se ha hecho en pista, sin que tenga que registrarse ninguna novedad.

En el recinto del Parque de la Ciudadela se dan veinte vueltas al mismo. El paso por la tribuna ha registrado la siguiente clasificación: Bernardo Ruiz, primero en las cinco primeras vueltas; Serra, en la sexta; Quilez, en la séptima; Capó, en la octava; Poblet, en la novena, en la que ha disputado un magnífico sprint con Orbaiceta; Coll Bover, en la décima; Boher, en la undécima; mallorquín Bové, en la duodécima; decimosexta y decimotercera; Cladera, en la decimocuarta; decimocuarto y decimocinquenta; Montaña, en la decimosexta; Coll Bover, nuevamente en la decimoseptima; Coll Bover, nuevamente en la decimoseptima.

En la mañana de hoy, en la pista del Turó, tuvo lugar la segunda jornada de apertura de los encuentros del campeonato de España de segunda categoría y a continuación los de primera.

Al pasar a los encuentros jugados de primera categoría, debemos destacar la victoria lograda por el grupo gerundense, que tras llegar a la mitad del partido con una ventaja mínima de 2-1 a su favor frente a los del Reus Natación, dieron en la segunda parte gran interés al encuentro al lograr superar por dos tantos al equipo reusense, que finalmente terminó con una mínima victoria para los ampurdaneses. Este partido fué dirigido, en forma magnífica, por el "benjamín" de los árbitros catalanes, señor Lacambra, y a sus órdenes las alineaciones fueron las siguientes:

C. E. E. G.: Munté, Fábregas, Ibero, Bassó y Vallmajor. (Unal, suplente).

C. N. REUS: Puig, Felip, A. Bergadà, E. Bergadà y Escoda.

Escoda marcó por parte del Reus Natación en la primera parte, y Bassó, de penalty, uno y otro de un buen tiro consiguió los dos Gerundense.

En la segunda parte, Escoda estableció el empate: Bassó, de penalty, y Vallmajor aumentó el tanto del equipo, y Vallmajor de nuevo, Escoda, pero finalmente, de nuevo, Escoda obtuvo el tercer tanto para su equipo, terminando el mismo con el 4-3 señalado.

Seguidamente se disputó el encuentro entre el R. C. D. Español y Reus Deportivo, campeón y subcampeón de Cataluña, respectivamente, partido que fué dirigido por el presidente del Colegio Nacional de esta modalidad, Manuel Alvarez Corriols, cuya labor fué correcta, si bien acusó desentono. A sus órdenes los equipos fueron:

ESPAÑOL: Nadal, Rubio, Humet, Mas y Trias. (Martí, suplente).

REUS DEPORTIVO: Escoda, Pijuán, Orpinell, Magriña y Grau.

Durante el primer tiempo cayó una lluvia muy fina, que puso resbaladiza la pista, no obstante el juego no se interrumpió a pesar de haber parado el partido unos instantes el director del mismo.

El primer tiempo finalizó con ventaja del Español por 5-2. Cuatro tantos marcó Mas, de penalty, y uno Trias, en brillante jugada combinada con el propio Mas.

Magriña y Grau, fueron los autores de los dos goles del equipo contrario.

Los del Reus Deportivo efectuaron una excelente primera parte, donde Orpinell, fué el más trabajador, y tanto Grau, como Magriña, delanteros peligrosos ante el marco de Nadal.

Estos muchachos establecieron empate a 1 y a 2 tantos. Después, fueron superados por la tripleta de ataque españolista.

En la segunda parte, Magriña, de penalty, puso el 3 en el marcador, pero Mas, poco después, lo graba el "sexto" para su equipo.

Aún pudimos anotar un penalty fallado por Magriña y otro que no transformó Mas.

El juego se endureció un poco, y Pijuán hizo una entrada fea a Trias, dentro del área, debiendo abandonar unos instantes la pista de juego, siendo suplido por Mar-

tu, y finalmente, el leridano Casals, que se adjudicó la vigésima vuelta, quedando vencedor de segundo sector. Una vez computados los tiempos de ambos sectores los árbitros de la carrera, señores Peña y Sierra, junto con el cronometrador Espinosa, nos han facilitado la siguiente clasificación:

1. Emilio Rodríguez, que cubrió los 100.050 kms. en 2 h. 56 m. 57 s., a un promedio de 33.892 kms por hora.

2. Crespo, id., id.; 3. Masip, id.; 4. Vidal Porcar, id.; 5. Escolano, id.; 6. Pedrola, id.; 7. Montaña, 2 h. 58 minutos, 28 s.; 8. Saura, id.; 9. Carós, 2 h. 59 m. 25 s.; 10. Orbaiceta, id.; 11. Casals, 3 h. 10 s.; 12. Vidal Juliá, 3 h. 16 s.; 13. Bernardo Ruiz, id.; 14. Capó, id.; 15. Cladera, id.; 16. Trovat, id.

Sigue a clasificación hasta un total de 44 corredores. Poblet ocupa el puesto 26, con el tiempo de 3 horas 16 segundos.

#### OTERO SOLER HAN TERMINADO LOS "SEIS DIAS DE PARIS"

PARIS, 31. — La pareja ciclista formada por Chile Brumpey (Bélgica) y Guy Lechien (Francia), ha ganado la prueba de los seis días de París. Han cubierto 5.338 kilómetros, 750 metros en 126 horas. — Afili.

**Fútbol - Campeonato de Liga**  
Próximo domingo, 3 de abril  
4:45 tarde  
**Valladolid - Barcelona**  
Entrada, 10 Ptas  
**CAMPO DE LAS CORTS**  
Despacho de taquilla en el local social.

#### HOCKEY SOBRE PATINES

### El R. C. D. Español y G. E. E. G., vencieron al C. N. Reus y Reus Deportivo, respectivamente

#### LOS CAMPEONATOS NACIONALES EN LA PISTA DEL TURÓ

En este período, un nuevo peñal falló Magriña, ante la magnífica intervención del meta reusista, Nadal.

Reparació de nuevo Trias, pero poco después fué de nuevo zancadilleado por el mismo defensa, secretando el árbitro la expulsión del jugador Pijuán.

Y antes de terminar el partido, una jugada incorrecta por parte de Mas, fué sancionada por el árbitro con la expulsión del jugador españolista, y sin otra alternativa se llegó al final, con el tanteo de 6-3.

En Segunda Categoría se registraron los resultados siguientes:

1. C. A. I., 3; SEU, de Zaragoza, 1.

2. Club Turó, 6; Monte Igueldo, 0, Hospitalet, 1; Atlético de Madrid, 0.

\*\*\*

Procedentes de Madrid, llegaron a nuestra ciudad para asistir a estos VI Campeonatos de España de Primera y Segunda Categoría don Paulino Martín secretario técnico de la Real Federación Española; don Manuel Mingo, tesorero de la misma, y don Manuel Alvarez Corriols, presidente del Colegio Nacional de árbitros de Hockey. Asistieron a los partidos igualmente el directivo de la Nacional, don Luis Azemar y el seleccionador nacional de Hockey sobre patines, don Juan Antonio Samaranch.

#### F. TORRES NOS RESULTADOS LOGRADOS AYER (CAMPEONATO DE SEGUNDA CATEGORIA)

**PRIMER GRUPO**  
ICAI, de Madrid, 7-Monteigueldo, de Gulpizcoa, 3.

**SEGUNDO GRUPO**  
C. D. Sabadell, 5-At. de Madrid, 2. Delicias de Zaragoza, 2-Hospitalet, 2.

#### FRONTONES

#### PRINCIPAL PALACIO

Hoy, noche: Pilarín-Salsamendi contra Egaña II-Vasqui RITA-PILI contra FINA-CARMINA

#### CHIQUI

Hoy, noche, Arrate II-Paquita contra Paqueta II-Mari MERI-YOLANDA contra JULITA-MARICHU

#### CATALUÑA

Hoy, noche, a pala: USANSOLO-ISASTI contra CHISTU IV-DE MIGUEL Mañana, tarde, a pala: TOMAS-DE MIGUEL contra USANSOLO-CARMENIDA

### LA SELECCION ESPAÑOLA GANO A UN COMBINADO REGIONAL POR 31-29

En La Gran Via, insuficiente para alojar a todo el numeroso público que asistió al encuentro, se jugó el esperado partido entre la selección española y un combinado regional.

Formaron por el combinado regional en el primer tiempo Pagán, Gras, Galve, Ferrando y Navarrete y por sus oponentes Pedro Carreras, Martín, Borrás, Kucharski y Galindez.

Fuó de destacar en este primer plazo el cerrado marcaje del combinado regional en hombre a hombre a excepción de Gras, que demostró un concepto equivocado de lo que es esta clase de marcaje. En el ataque de los regionales hubo la característica rapidez de juego y sobre todo un gran acierto en el enceste por parte de Navarrete, bien penetrado con Galve y Ferrando, valientes y rápidos, todo lo cual permitió a la selección regional anotarse una justa ventaja en el marcador al finalizar el primer tiempo por 20 a 14.

Del equipo nacional destacó su penetración para ordenar el ataque aunque en el primer plazo adoleció de rapidez para el repliegue. El juego de la selección española, por motivo de la técnica individual de Borrás y su concentración con Galindez, a la que van ajustados el resto de componentes, fué homogéneo y penetrado, si bien en este encuentro no ha sido la eficacia en el tiro lo que prevaleció. No obstante, la tranquilidad en las jugadas de todos sus componentes fué la tónica dominante.

En la segunda mitad, al ser substituida la selección regional que venía ganando por 24-19, por el conjunto del Juventud, perdió eficacia mientras ganaba terreno el cuadro adversario que se aceleró en el marcador y se llevó un mínimo triunfo por dos puntos.

Por la selección española marcaron: Kucharski, 12; Borrás, 10; Galindez, 5; Lozano, 4, actuando con ellos Martín, P. Carreras y M. Carreras, no pudiendo hacer Dalmáu por hallarse lesionado.

Por el combinado regional Navarrete, sólo en el primer tiempo, marcó 14 puntos, Ferrando, 8; Pagán, 2; Maneja 3 y Gubern, 2.

### "Catorce hombres del Kremlin tienen subyugados a centenares de millones de personas"

### "Nos vemos frente a algo tan perverso como Hitler, pero en algunos aspectos, más formidable"

### IMPORTANTE DISCURSO DE CHURCHILL EN BOSTON

BOSTON, 1. — Winston Churchill pronunció ayer noche un discurso en el Instituto Tecnológico de Massachusetts.

El ex primer ministro británico aludió a la oración de la Sociedad de Naciones y hizo una breve historia de su fracaso y de la declaración de la segunda guerra mundial. Aludió, después, a la O. N. U. y dijo que la nueva organización mundial fué creada "bajo la guía inspiradora de un gran amigo el presidente Roosevelt"; pero hizo notar que la obra de la O. N. U. se ha visto afectada adversamente "por el antagonismo de la Unión Soviética y por la fundamental división que se ha producido entre el comunismo por un lado y el resto de la Humanidad por el otro".

Afirmó que "Europa habría sido boicoteada y Londres estaría sometida a bombardeos desde hace algún tiempo, si no fuera por el temor de la bomba atómica en manos de los Estados Unidos". Acusó a los "catorce hombres del Kremlin de tener subyugados a centenares de millones de personas y de aspirar a dominar el Mundo". "Su sombra se cierne hoy sobre la Europa occidental".

En Asia, el terrumblemiento de China "bajo el ataque y la intriga comunista, es el peor desastre desde nuestra victoria en la guerra mundial número dos". La absorción de China y la India en un imperio comunista controlado por el Kremlin, "aggravará, ciertamente, incalculablemente la agitación de sangre y miseria a ocho o nueve centenares de millones de personas".

Nos vemos frente a algo "tan perverso como Hitler, pero en algunos aspectos, más formidable". Detrás del Kremlin se ocultan hoy en todos los países como "quintas columnas", está "el mayor ejército del Mundo en manos de un Gobierno que persigue la expansión imperialista como ningún zar o kaiser lo hizo jamás".

Se refirió a las uniones y asociaciones de Estados que están ahora estableciéndose "con una rapidez y realismo que no había anteriormente jamás tenido como era la fraternal asociación entre "Commonwealth" británico y los Estados Unidos.

Afirmó asimismo que en la seguridad de que la causa de la libertad está defendida por todos los recursos de la Investigación y la ciencia superior combinadas, se encuentra "la mejor esperanza de evitar una tercera guerra mundial y un medio seguro de pasar a través de ella sin ser esclavizados o destruidos".

Churchill terminó su discurso con las siguientes palabras: "Marchemos adelante para cumplir nuestra misión y nuestro deber, teniendo a Dios y a la paz más". — Efe.

### Favorables comentarios de la Prensa británica

LONDRES, 1. — El "News Chronicle" publica hoy un comentario sobre el discurso de Churchill, pronunciado en Boston. Dice el periódico que Churchill ha estado acertado al afirmar que la unidad y cooperación mutua forman la base para salvar al Mundo del peligro de la guerra.

El periódico conservador "Daily Graphic" dice que Churchill ha dicho bien que la guerra no es inevitable. "Cuanto más fuerte y unida estén las naciones libres y amantes de la paz, menos oportunidades tendrá Rusia para levantarse en armas." Efe.

### "New York Times" elogia las palabras del ex "premier"

NEW YORK, 1. — El "New York Times", refiriéndose al discurso pronunciado por Winston Churchill en Boston, dice: "Churchill ha elevado vivamente su voz, para advertir al Mundo democrático de los peligros que forman la base para salvar al Mundo del peligro de la guerra".

El periódico "New York Times" elogia las palabras del ex "premier" refiriéndose al discurso pronunciado por Winston Churchill en Boston, dice: "Churchill ha elevado vivamente su voz, para advertir al Mundo democrático de los peligros que forman la base para salvar al Mundo del peligro de la guerra".

### UNA GRAN NIEBLA RODEA LAS COSTAS ESTE Y SUR DE INGLATERRA

### LA NAVEGACION HA QUEDADO PARALIZADA

LONDRES, 1. — A consecuencia de una gran niebla, considerada como la peor que se ha producido en el curso de muchos años, la navegación ha quedado paralizada a lo largo de las costas del Este y Sur de Inglaterra.

Numerosas lanchas y buques del servicio de guardacostas surcan las aguas para dar con los navios perdidos en la niebla. Se han producido varios choques entre buques, algunos de los cuales son de importancia. Efe.

### Contingentes de tocino portugueses, enviados a España

LISBOA, 1. — El próximo lunes saldrán para España contingentes de tocino y grasa de cerdo, en virtud del reciente acuerdo firmado entre la Junta Agropecuaria de Portugal y la Comisaría General de Abastecimientos de España. — Efe.

### FIRMA DE UN ACUERDO DE AERONAVEGACION CIVIL ENTRE LOS EE. UU. Y EL PANAMA

PANAMA, 1. — En nombre de sus respectivos países, el ministro de Asuntos Exteriores panameño, Ignacio Merino, y el embajador norteamericano, Menno David, han firmado un acuerdo de aeronavegación civil.

La Asamblea Nacional Panameña está convocada para hoy a fin de iniciar el período de sesiones de diez días para ratificar el tratado. La firma de este acuerdo pone fin a más de cinco meses de negociaciones.

El acuerdo firmado es el quinto redactado, debido a que los anteproyectos anteriores tuvieron que modificarse por cierta disparidad entre el texto inglés y el español. — Efe.

### El español, admitido como lengua de trabajo en la Pequeña Asamblea de la O. N. U.

Hasta ahora sólo podían utilizarse el inglés y el francés

LAKE SUCCESS, 1. (Urgente). — La pequeña Asamblea de las Naciones Unidas ha aprobado el español como su tercer idioma de trabajo.

Hasta ahora, el francés y el inglés habían sido las únicas lenguas oficiales de trabajo del Comité interino de la pequeña Asamblea. — Efe.

### MILLARES DE TAXISTAS SE DECLARAN EN HUELGA EN NUEVA YORK

NEW YORK, 1. — Millares de conductores de taxis han ido a la huelga esta mañana.

Los sindicatos acusan a los estuques oficiales de que, armados con pistolas, siguen prestando servicio en los coches de una compañía. — Efe.

### Opiniones contradictorias en la Prensa de París

PARIS, 1. — El periódico "L'Aube" califica el discurso del ex primer ministro británico, Churchill, pronunciado en Boston, de llamamiento a la buena voluntad para conseguir la paz y evitar una nueva guerra mundial.

El órgano comunista "L'Humanité" dice: "Churchill, con su discurso, contribuye a la preparación ideológica para una guerra anti-soviética."

El periódico "Ce Matin" dice: "El discurso de Churchill expresa en términos energicos la opinión de los pueblos libres sobre la política de la Unión Soviética." — Efe.

### UNA GRAN NIEBLA RODEA LAS COSTAS ESTE Y SUR DE INGLATERRA

### LA NAVEGACION HA QUEDADO PARALIZADA

LONDRES, 1. — A consecuencia de una gran niebla, considerada como la peor que se ha producido en el curso de muchos años, la navegación ha quedado paralizada a lo largo de las costas del Este y Sur de Inglaterra.

Numerosas lanchas y buques del servicio de guardacostas surcan las aguas para dar con los navios perdidos en la niebla. Se han producido varios choques entre buques, algunos de los cuales son de importancia. Efe.

### Hoy festejarán en el Canadá la incorporación de Terranova

OTTAWA, 1. — Terranova, anteriormente independiente, ha pasado a ser la décima provincia del Canadá, desde la medianoche última. Las ceremonias oficiales para celebrar este acontecimiento han sido fijadas para el mediodía de hoy.

Se dice que esta decisión tiene por objeto que los habitantes de Terranova puedan beneficiarse de la subvención a la infancia que abona el Gobierno canadiense. Si hubiese tardado un día más en pasar a formar parte del Dominio, ya no hubiera recibido tal beneficio en el mes de abril. — Efe.

# INFORMACION DEL EXTRANJERO

## "Catorce hombres del Kremlin tienen subyugados a centenares de millones de personas"

## "Nos vemos frente a algo tan perverso como Hitler, pero en algunos aspectos, más formidable"

## IMPORTANTE DISCURSO DE CHURCHILL EN BOSTON

BOSTON, 1. — Winston Churchill pronunció ayer noche un discurso en el Instituto Tecnológico de Massachusetts.

El ex primer ministro británico aludió a la oración de la Sociedad de Naciones y hizo una breve historia de su fracaso y de la declaración de la segunda guerra mundial. Aludió, después, a la O. N. U. y dijo que la nueva organización mundial fué creada "bajo la guía inspiradora de un gran amigo el presidente Roosevelt"; pero hizo notar que la obra de la O. N. U. se ha visto afectada adversamente "por el antagonismo de la Unión Soviética y por la fundamental división que se ha producido entre el comunismo por un lado y el resto de la Humanidad por el otro".

Afirmó que "Europa habría sido boicoteada y Londres estaría sometida a bombardeos desde hace algún tiempo, si no fuera por el temor de la bomba atómica en manos de los Estados Unidos". Acusó a los "catorce hombres del Kremlin de tener subyugados a centenares de millones de personas y de aspirar a dominar el Mundo". "Su sombra se cierne hoy sobre la Europa occidental".

En Asia, el terrumblemiento de China "bajo el ataque y la intriga comunista, es el peor desastre desde nuestra victoria en la guerra mundial número dos". La absorción de China y la India en un imperio comunista controlado por el Kremlin, "aggravará, ciertamente, incalculablemente la agitación de sangre y miseria a ocho o nueve centenares de millones de personas".

Nos vemos frente a algo "tan perverso como Hitler, pero en algunos aspectos, más formidable". Detrás del Kremlin se ocultan hoy en todos los países como "quintas columnas", está "el mayor ejército del Mundo en manos de un Gobierno que persigue la expansión imperialista como ningún zar o kaiser lo hizo jamás".

Se refirió a las uniones y asociaciones de Estados que están ahora estableciéndose "con una rapidez y realismo que no había anteriormente jamás tenido como era la fraternal asociación entre "Commonwealth" británico y los Estados Unidos.

Afirmó asimismo que en la seguridad de que la causa de la libertad está defendida por todos los recursos de la Investigación y la ciencia superior combinadas, se encuentra "la mejor esperanza de evitar una tercera guerra mundial y un medio seguro de pasar a través de ella sin ser esclavizados o destruidos".

Churchill terminó su discurso con las siguientes palabras: "Marchemos adelante para cumplir nuestra misión y nuestro deber, teniendo a Dios y a la paz más". — Efe.

### Favorables comentarios de la Prensa británica

LONDRES, 1. — El "News Chronicle" publica hoy un comentario sobre el discurso de Churchill, pronunciado en Boston. Dice el periódico que Churchill ha estado acertado al afirmar que la unidad y cooperación mutua forman la base para salvar al Mundo del peligro de la guerra.

El periódico conservador "Daily Graphic" dice que Churchill ha dicho bien que la guerra no es inevitable. "Cuanto más fuerte y unida estén las naciones libres y amantes de la paz, menos oportunidades tendrá Rusia para levantarse en armas." Efe.

### "New York Times" elogia las palabras del ex "premier"

NEW YORK, 1. — El "New York Times", refiriéndose al discurso pronunciado por Winston Churchill en Boston, dice: "Churchill ha elevado vivamente su voz, para advertir al Mundo democrático de los peligros que forman la base para salvar al Mundo del peligro de la guerra".

El periódico "New York Times" elogia las palabras del ex "premier" refiriéndose al discurso pronunciado por Winston Churchill en Boston, dice: "Churchill ha elevado vivamente su voz, para advertir al Mundo democrático de los peligros que forman la base para salvar al Mundo del peligro de la guerra".

### UNA GRAN NIEBLA RODEA LAS COSTAS ESTE Y SUR DE INGLATERRA

### LA NAVEGACION HA QUEDADO PARALIZADA

LONDRES, 1. — A consecuencia de una gran niebla, considerada como la peor que se ha producido en el curso de muchos años, la navegación ha quedado paralizada a lo largo de las costas del Este y Sur de Inglaterra.

Numerosas lanchas y buques del servicio de guardacostas surcan las aguas para dar con los navios perdidos en la niebla. Se han producido varios choques entre buques, algunos de los cuales son de importancia. Efe.

### Contingentes de tocino portugueses, enviados a España

LISBOA, 1. — El próximo lunes saldrán para España contingentes de tocino y grasa de cerdo, en virtud del reciente acuerdo firmado entre la Junta Agropecuaria de Portugal y la Comisaría General de Abastecimientos de España. — Efe.

### FIRMA DE UN ACUERDO DE AERONAVEGACION CIVIL ENTRE LOS EE. UU. Y EL PANAMA

PANAMA, 1. — En nombre de sus respectivos países, el ministro de Asuntos Exteriores panameño, Ignacio Merino, y el embajador norteamericano, Menno David, han firmado un acuerdo de aeronavegación civil.

La Asamblea Nacional Panameña está convocada para hoy a fin de iniciar el período de sesiones de diez días para ratificar el tratado. La firma de este acuerdo pone fin a más de cinco meses de negociaciones.

El acuerdo firmado es el quinto redactado, debido a que los anteproyectos anteriores tuvieron que modificarse por cierta disparidad entre el texto inglés y el español. — Efe.

### El español, admitido como lengua de trabajo en la Pequeña Asamblea de la O. N. U.

Hasta ahora sólo podían utilizarse el inglés y el francés

LAKE SUCCESS, 1. (Urgente). — La pequeña Asamblea de las Naciones Unidas ha aprobado el español como su tercer idioma de trabajo.

Hasta ahora, el francés y el inglés habían sido las únicas lenguas oficiales de trabajo del Comité interino de la pequeña Asamblea. — Efe.

### MILLARES DE TAXISTAS SE DECLARAN EN HUELGA EN NUEVA YORK

NEW YORK, 1. — Millares de conductores de taxis han ido a la huelga esta mañana.

Los sindicatos acusan a los estuques oficiales de que, armados con pistolas, siguen prestando servicio en los coches de una compañía. — Efe.

### Opiniones contradictorias en la Prensa de París

PARIS, 1. — El periódico "L'Aube" califica el discurso del ex primer ministro británico, Churchill, pronunciado en Boston, de llamamiento a la buena voluntad para conseguir la paz y evitar una nueva guerra mundial.

El órgano comunista "L'Humanité" dice: "Churchill, con su discurso, contribuye a la preparación ideológica para una guerra anti-soviética."

El periódico "Ce Matin" dice: "El discurso de Churchill expresa en términos energicos la opinión de los pueblos libres sobre la política de la Unión Soviética." — Efe.

### UNA GRAN NIEBLA RODEA LAS COSTAS ESTE Y SUR DE INGLATERRA

### LA NAVEGACION HA QUEDADO PARALIZADA

LONDRES, 1. — A consecuencia de una gran niebla, considerada como la peor que se ha producido en el curso de muchos años, la navegación ha quedado paralizada a lo largo de las costas del Este y Sur de Inglaterra.

Numerosas lanchas y buques del servicio de guardacostas surcan las aguas para dar con los navios perdidos en la niebla. Se han producido varios choques entre buques, algunos de los cuales son de importancia. Efe.

### Hoy festejarán en el Canadá la incorporación de Terranova

OTTAWA, 1. — Terranova, anteriormente independiente, ha pasado a ser la décima provincia del Canadá, desde la medianoche última. Las ceremonias oficiales para celebrar este acontecimiento han sido fijadas para el mediodía de hoy.

Se dice que esta decisión tiene por objeto que los habitantes de Terranova puedan beneficiarse de la subvención a la infancia que abona el Gobierno canadiense. Si hubiese tardado un día más en pasar a formar parte del Dominio, ya no hubiera recibido tal beneficio en el mes de abril. — Efe.

**EL 3.º FASCICULO DE LAS MEMORIAS DE WINSTON S. CHURCHILL**

**¡ YA ESTA A LA VENTA ! !**

Un libro sensacional que pondrá en su mano todos los secretos que mueven actualmente a todas las cancillerías

Un éxito editorial sin precedentes

EDITADO POR JANES

Distribuido por VERGARA Vergara, 3, Barcelona

# Violenta nota soviética enviada a los países signatarios del Pacto Atlántico

## Se denuncia dicho Tratado como una acción agresiva contra la URSS

En Washington consideran la nota como mera propaganda aunque no excluyen tampoco que pueda ser el preludio de una acción soviética

### NO SE ESPERA DE MOMENTO CONTESTACION NI REACCION OFICIAL ALGUNA POR PARTE DE LOS PAISES INTERESADOS

Acheson tratará del asunto con los ministros de Relaciones Exteriores reunidos en Washington

LONDRES, 1. — La Unión Soviética ha enviado un memorándum concebido en violentos términos a las Embajadas soviéticas de las naciones signatarias del Pacto Atlántico, según anuncia Radio Moscú. Añade la emisora que las notas fueron enviadas el jueves, y en ellas se denuncia dicho tratado como una acción agresiva contra la Unión Soviética.

El memorándum, dice, que dichos embajadores rusos deben entregar a los Gobiernos respectivos. Acusa a los signatarios de infringir la Carta de la O. N. U., los convenios de Yalta y Potsdam, y el tratado concertado entre Rusia, Francia y Gran Bretaña. Rusia niega que tenga intenciones agresivas hacia país alguno y que su cadena de tratados con los países satélites sea similar al Pacto Atlántico, puesto que estos tratados son unilaterales y su objetivo es impedir la resurrección de la agresión alemana, en tanto que el Pacto Atlántico es plural y no menciona la amenaza alemana. — Efe.

#### El Departamento de Estado no comentará, de momento, el memorándum ruso

WASHINGTON, 1. — El Departamento de Estado confirma haber recibido un memorándum soviético, entregado por un mensajero de la Embajada rusa en Washington, pero, agregó que no será comentado por el momento. Dos de los más destacados técnicos del Departamento leyeron la nota e informaron que no requería inmediata contestación. — Efe.

#### Consideran que la nota forma parte de una campaña de propaganda

WASHINGTON, 1. — En los círculos diplomáticos y políticos de esta capital, se considera que la nota enviada por Rusia a los países firmantes del Pacto del Atlántico Norte, constituye, más que nada, una propaganda y no una nota diplomática, redactada conforme a las exigencias diplomáticas. Se añade en dichos círculos que la nota en cuestión refleja las declaraciones sobre la política soviética, facilitadas en el 9 de agosto por el ministro de Asuntos Exteriores de Islandia, Bjarni Benediktsson, ha llegado en avión, después de una demora de tres horas, debido al mal tiempo.

Informó que las demostraciones de ayer contra los ministros y miembros del Parlamento, que fueron apedreados, mientras se votaba la ratificación de la participación en el Pacto Atlántico, no representaba la mayoría de los ciudadanos islandeses y que sólo doscientos o trescientos fueron los culpables de un incidente que la mayoría del pueblo condena. — Efe.

#### Hoy darán los últimos toques al Pacto

WASHINGTON, 1. — Los ministros de Asuntos Exteriores de los países signatarios del Pacto se reunirán hoy en esta capital para dar los últimos toques antes de las ceremonias que se celebrarán el lunes, día 4.

Aunque los ministros pueden introducir modificaciones o enmiendas, los funcionarios norteamericanos confían en que no se hará ninguna. — Efe.

#### El portavoz francés niega que el Pacto sea una coalición dirigida contra Rusia

PARIS, 1. — Un portavoz del Ministerio francés de Relaciones Exteriores, dice que carece por completo de fundamento la afirmación soviética de que el Pacto del Atlántico constituye una coalición dirigida contra la Unión Soviética. Agregó que el nuevo ataque soviético es importante solamente porque representa la actitud oficial soviética. Los cargos rusos de que el Pacto viola la carta de las Naciones Unidas y los acuerdos bilaterales, carecen de todo fundamento jurídico, dijo.

Refiriéndose al portavoz al Tratado franco-soviético, Deorr, recalcó que no existe conflicto entre dicho Tratado y el Pacto del Atlántico, porque el primero dice solamente que ninguno de ambos países se sumará a una coalición dirigida contra cualquiera de los firmantes, y el Pacto del Atlántico dice que la agresión dirigida contra uno de los firmantes, será considerada como ataque contra todos. — Efe.

#### Conjeturas acerca de la posible reacción rusa

LONDRES, 1. (Servicio especial de crónicas Efe) — "United Press" para la Prens. Prohibida la reproducción. La Unión Soviética parece haber puesto las bases para llegar a un corte total de sus relaciones con los países occidentales.

servadores occidentales creen que Moscú iniciará una campaña de propaganda, en el momento de procederse a la firma del Pacto del Atlántico, con el objetivo exclusivo de "contrarrestar sus efectos políticos". Se dice que esta campaña la cree necesaria Moscú "para defender los intereses de los países que se hallan dentro de la esfera de influencia soviética".

No se espera una reacción oficial ni que se conteste a la nota soviética, por parte de ningún país firmante del Pacto del Atlántico, hasta que el texto de la misma haya sido estudiado y después de celebrar consultas.

Mañana, sábado, Dean Acheson, secretario de Estado norteamericano, tratará del asunto con los ministros de Relaciones Exteriores de los países del Pacto del Atlántico Norte. — Efe.

#### Los funcionarios angloyanquis niegan que el Pacto sea agresivo

WASHINGTON, 1. — Los funcionarios británicos y norteamericanos rechazan la afirmación de Moscú de que el Pacto del Atlántico es agresivo. Ponen de relieve que las cláusulas de defensa del tratado no se harán efectivas si uno o más de los países signatarios no se vea sometido a un ataque armado.

Un funcionario del Departamento de Estado ha dicho que la Unión Soviética se manifiesta airada porque "se ha tomado las medidas para evitar que puedan ir cayendo bajo sus manos, una a una, las naciones europeas". — Efe.

#### Schuman, en Washington

WASHINGTON, 1. — El ministro francés de Asuntos Exteriores, Robert Schuman, ha llegado en tren a esta capital, siendo recibido por el embajador Henri Bennet, y los funcionarios de la Embajada.

Se negó a hacer declaraciones a los periodistas sobre la nota soviética en la que se censura el Pacto. — Efe.

#### Llegada a Washington del ministro de Asuntos Exteriores de Islandia

WASHINGTON, 1. — El ministro de Asuntos Exteriores de Islandia, Bjarni Benediktsson, ha llegado en avión, después de una demora de tres horas, debido al mal tiempo.

Informó que las demostraciones de ayer contra los ministros y miembros del Parlamento, que fueron apedreados, mientras se votaba la ratificación de la participación en el Pacto Atlántico, no representaba la mayoría de los ciudadanos islandeses y que sólo doscientos o trescientos fueron los culpables de un incidente que la mayoría del pueblo condena. — Efe.

#### La nota rusa será rechazada en todas sus partes

LONDRES, 1. — En el Foreign Office se ha expresado "disgusto" ante el hecho de que la URSS haya vuelto a la teoría de Stalin y Lenin de que el Mundo está dividido y tiene que seguir estándolo en dos partes. Está ha sido la inmediata respuesta oficial del Gobierno británico a la nota dirigida por Rusia a las Potencias que han patrocinado el Pacto del Atlántico, en que se denuncia el mismo como plan agresivo contra Rusia.

El portavoz del Foreign Office ha hecho esta declaración en la Conferencia de Prensa de mediodía.

La declaración británica indica claramente que los países del Pacto del Atlántico que han recibido la nota rusa la rechazarán rotundamente con todas sus alegaciones. El portavoz inglés ha dicho que la publicación mundial de la nota antes de la entrega a los respectivos ministros de Asuntos Exteriores indica que el motivo principal puede haber sido de propaganda.

Otros diplomáticos señalan que los rusos parecen haber tomado las bases para el completo corte de relaciones con los occidentales si deciden adoptar una acción tan enérgica.

El portavoz ha recordado también las esperanzas mundiales durante los años finales de la guerra y principios de la postguerra de que Rusia hubiera abandonado la tesis de los dos mundos irreconciliables de Stalin y Lenin, y que estuviera dispuesta a seguir el sendero de la cooperación internacional. — Efe.

los, incluso a la retirada de las Naciones Unidas, si el Pacto del Atlántico llegase a adquirir una posición preponderante y decisiva.

La U. R. S. S. estaría dispuesta en tal caso a adoptar medidas drásticas como contramedida del pacto citado. La Prens. soviética ha llegado a un estado de histerismo en sus comentarios sobre el repetido pacto, en el curso de las últimas semanas, ante la seguridad de su firma, en Washington, la próxima semana.

A primera hora de hoy el Gobierno soviético anunció que se había enviado prácticamente "un último aviso" a las naciones del Pacto Atlántico. Ese tratado — según los rusos — ha sido redactado bajo las directrices norteamericanas, como parte de un plan para emplear la bomba atómica contra la Unión Soviética.

Los diplomáticos occidentales, en esta capital, estiman que la nota dirigida a los países signatarios del Pacto deja la puerta abierta a Rusia para adoptar cualquier medida que considere conveniente. Esa nota es interpretada aquí como posible base de medidas de represalia más atrevidas y de más alcance, por parte de Rusia y de sus aliados.

Sin embargo, algunos observadores piensan que se trata de otro intento, "último", para disuadir a algunas Potencias de su propósito declarado de unirse al Pacto Atlántico. Pero se subraya unánimemente que Rusia ha dicho de nuevo que considera el Pacto como una "violación" de los acuerdos con los occidentales, en que han intervenido los rusos, incluyendo asimismo la Carta del Atlántico.

Ahora bien, si los rusos pretenden algo más que una "propaganda desesperada de última hora, en los centros diplomáticos londinenses se estima que la nota soviética se empleará posteriormente como justificación de las siguientes medidas por parte de Rusia:

1. Retirada de la URSS de las Naciones Unidas. La acusación soviética de que el Pacto del Atlántico constituye una violación de la Carta de las Naciones Unidas y de que trata de evocar la autoridad de esta Organización, puede ser "empañada" después como justificación de una retirada. La próxima Asamblea de la O. N. U. comenzará en Nueva York la semana que viene.

2. Repudiar el Tratado de defensa mutua firmado con Inglaterra. Rusia sostiene que el Pacto del Atlántico es una violación de aquel tratado, que compromete a los firmantes a no participar en un acuerdo que vaya dirigido contra cualquiera de las partes contratantes.

3. Denunciar el Tratado de defensa mutua concluido con Francia, en términos parecidos al anterior.

4. Declarar que los Estados Unidos es uno de los países signatarios de los acuerdos de Yalta y Potsdam y que el Pacto del Atlántico se opone al espíritu de aquellos acuerdos.

5. Adoptar cualquier clase de medidas defensivas que, a juicio de Rusia, estén de acuerdo con la intención. Se recuerda que la nota soviética sostiene que el Pacto del Atlántico es en todas luces un Pacto agresivo y que era dirigido especialmente contra la Unión Soviética.

Entre los comunistas detenidos en Bulgaria, según la Agencia Tanjug, figura Nicolás Nachev, consejero económico de Kooft. En su mayoría, los detenidos trabajaban en instituciones económicas, servicio de seguridad del Estado, organismos de control del Estado, del partido y política exterior. — Efe.

Entre los comunistas detenidos en Bulgaria, según la Agencia Tanjug, figura Nicolás Nachev, consejero económico de Kooft. En su mayoría, los detenidos trabajaban en instituciones económicas, servicio de seguridad del Estado, organismos de control del Estado, del partido y política exterior. — Efe.

#### DECORACION FRANCESA

Por Conti



—No le parece, amiga mía, que estaría mucho más bonito cambiando estas escenas?

## Grandes divergencias entre los jefes comunistas búlgaros

### DIMITROV ESTA RENIDO CON EL VICEPRIMER MINISTRO PORQUE ESTE QUIERE MANTENERSE MAS INDEPENDIENTE DE MOSCU

#### UN CENTENAR DE COMUNISTAS HAN SIDO DETENIDOS

LONDRES, 1. — Noticias recibidas de Sofía dan cuenta de que la disidencia entre los jefes comunistas búlgaros persiste, a pesar de las negativas oficiales.

La agencia oficial yugoeslava Tanjug afirma que han sido detenidos en Bulgaria un centenar de comunistas.

Por su parte, los diplomáticos occidentales dicen que a pesar de las negativas del Gobierno búlgaro poseen información concreta de que hay grandes divergencias en el seno del partido comunista búlgaro.

Parece que la principal escisión es entre el primer ministro, Dimitrov, destacada figura de la Kominform, y el vicepresidente, Kostof, que en algún tiempo estuvo considerado como probable sucesor de Dimitrov. Se dice que este último defiende la postura de mantenerse más independiente de Moscú.

Entre los comunistas detenidos en Bulgaria, según la Agencia Tanjug, figura Nicolás Nachev, consejero económico de Kooft. En su mayoría, los detenidos trabajaban en instituciones económicas, servicio de seguridad del Estado, organismos de control del Estado, del partido y política exterior. — Efe.

Entre los comunistas detenidos en Bulgaria, según la Agencia Tanjug, figura Nicolás Nachev, consejero económico de Kooft. En su mayoría, los detenidos trabajaban en instituciones económicas, servicio de seguridad del Estado, organismos de control del Estado, del partido y política exterior. — Efe.

Entre los comunistas detenidos en Bulgaria, según la Agencia Tanjug, figura Nicolás Nachev, consejero económico de Kooft. En su mayoría, los detenidos trabajaban en instituciones económicas, servicio de seguridad del Estado, organismos de control del Estado, del partido y política exterior. — Efe.

Entre los comunistas detenidos en Bulgaria, según la Agencia Tanjug, figura Nicolás Nachev, consejero económico de Kooft. En su mayoría, los detenidos trabajaban en instituciones económicas, servicio de seguridad del Estado, organismos de control del Estado, del partido y política exterior. — Efe.

Entre los comunistas detenidos en Bulgaria, según la Agencia Tanjug, figura Nicolás Nachev, consejero económico de Kooft. En su mayoría, los detenidos trabajaban en instituciones económicas, servicio de seguridad del Estado, organismos de control del Estado, del partido y política exterior. — Efe.

Entre los comunistas detenidos en Bulgaria, según la Agencia Tanjug, figura Nicolás Nachev, consejero económico de Kooft. En su mayoría, los detenidos trabajaban en instituciones económicas, servicio de seguridad del Estado, organismos de control del Estado, del partido y política exterior. — Efe.

Entre los comunistas detenidos en Bulgaria, según la Agencia Tanjug, figura Nicolás Nachev, consejero económico de Kooft. En su mayoría, los detenidos trabajaban en instituciones económicas, servicio de seguridad del Estado, organismos de control del Estado, del partido y política exterior. — Efe.

Entre los comunistas detenidos en Bulgaria, según la Agencia Tanjug, figura Nicolás Nachev, consejero económico de Kooft. En su mayoría, los detenidos trabajaban en instituciones económicas, servicio de seguridad del Estado, organismos de control del Estado, del partido y política exterior. — Efe.

Entre los comunistas detenidos en Bulgaria, según la Agencia Tanjug, figura Nicolás Nachev, consejero económico de Kooft. En su mayoría, los detenidos trabajaban en instituciones económicas, servicio de seguridad del Estado, organismos de control del Estado, del partido y política exterior. — Efe.

Entre los comunistas detenidos en Bulgaria, según la Agencia Tanjug, figura Nicolás Nachev, consejero económico de Kooft. En su mayoría, los detenidos trabajaban en instituciones económicas, servicio de seguridad del Estado, organismos de control del Estado, del partido y política exterior. — Efe.

Entre los comunistas detenidos en Bulgaria, según la Agencia Tanjug, figura Nicolás Nachev, consejero económico de Kooft. En su mayoría, los detenidos trabajaban en instituciones económicas, servicio de seguridad del Estado, organismos de control del Estado, del partido y política exterior. — Efe.

Entre los comunistas detenidos en Bulgaria, según la Agencia Tanjug, figura Nicolás Nachev, consejero económico de Kooft. En su mayoría, los detenidos trabajaban en instituciones económicas, servicio de seguridad del Estado, organismos de control del Estado, del partido y política exterior. — Efe.

Entre los comunistas detenidos en Bulgaria, según la Agencia Tanjug, figura Nicolás Nachev, consejero económico de Kooft. En su mayoría, los detenidos trabajaban en instituciones económicas, servicio de seguridad del Estado, organismos de control del Estado, del partido y política exterior. — Efe.

Entre los comunistas detenidos en Bulgaria, según la Agencia Tanjug, figura Nicolás Nachev, consejero económico de Kooft. En su mayoría, los detenidos trabajaban en instituciones económicas, servicio de seguridad del Estado, organismos de control del Estado, del partido y política exterior. — Efe.

Entre los comunistas detenidos en Bulgaria, según la Agencia Tanjug, figura Nicolás Nachev, consejero económico de Kooft. En su mayoría, los detenidos trabajaban en instituciones económicas, servicio de seguridad del Estado, organismos de control del Estado, del partido y política exterior. — Efe.

Entre los comunistas detenidos en Bulgaria, según la Agencia Tanjug, figura Nicolás Nachev, consejero económico de Kooft. En su mayoría, los detenidos trabajaban en instituciones económicas, servicio de seguridad del Estado, organismos de control del Estado, del partido y política exterior. — Efe.

Entre los comunistas detenidos en Bulgaria, según la Agencia Tanjug, figura Nicolás Nachev, consejero económico de Kooft. En su mayoría, los detenidos trabajaban en instituciones económicas, servicio de seguridad del Estado, organismos de control del Estado, del partido y política exterior. — Efe.

Entre los comunistas detenidos en Bulgaria, según la Agencia Tanjug, figura Nicolás Nachev, consejero económico de Kooft. En su mayoría, los detenidos trabajaban en instituciones económicas, servicio de seguridad del Estado, organismos de control del Estado, del partido y política exterior. — Efe.

Entre los comunistas detenidos en Bulgaria, según la Agencia Tanjug, figura Nicolás Nachev, consejero económico de Kooft. En su mayoría, los detenidos trabajaban en instituciones económicas, servicio de seguridad del Estado, organismos de control del Estado, del partido y política exterior. — Efe.

Entre los comunistas detenidos en Bulgaria, según la Agencia Tanjug, figura Nicolás Nachev, consejero económico de Kooft. En su mayoría, los detenidos trabajaban en instituciones económicas, servicio de seguridad del Estado, organismos de control del Estado, del partido y política exterior. — Efe.

## La Delegación nacionalista china sale para Peiping por vía aérea

### VAN A NEGOCIAR LA PAZ CON LOS COMUNISTAS

NANKIN, 1. — La Delegación oficial nacionalista que negociará la paz con los comunistas, integrada por seis miembros ha salido por vía aérea con dirección a la antigua capital, China. Numeroso público se congregó en el aeródromo para dar una caurosa despedida a los delegados. El primer ministro, Hoy Ying Chin, estaba entre aquellos que vieron despegar el avión.

Antes de partir, los delegados habían manifestado que comparaban su misión con "un camino sobre un profundo abismo cubierto de una frágil capa de hielo". Se había rumoreado que los comunistas, posiblemente, pedirían la rendición de Nankin y Shanghai, como parte de sus condiciones en cualquier convenio de paz.—Efe.

## PENETRA UN NUEVO «FRENTE» DE LLUVIAS POR PORTUGAL

### Se esperan aguaceros en el Maestrazgo y Pirineos

MADRID, 1. — El tiempo, Información general. Ayer llovió algo en Galicia, Asturias y en algunos puntos de Marruecos. Durante la noche penetró por Portugal un frente con aguaceros, que de madrugada atravesaba la Península por ambas Castilla y Andalucía, descargando a su paso por Galicia, Duero y parte de la región central. Tiempo probable. El frente citado seguirá hacia Cataluña, dando lugar a débiles aguaceros en el Maestrazgo, Pirineo y más tarde en el sudeste. Temperaturas extremas: Máxima de 26 grados en Córdoba y mínima de 4 en Cuenca. De Madrid, máxima de 15,2 y mínima de 8,4.

#### Lluvias recogidas

En las últimas 24 horas se registraron las siguientes precipitaciones por metro cuadrado: Pontevedra, 9 litros; Gijón, Salamanca, Reinoso, 9; Burgos, 5; Santander, 9; Gales, 4; Palencia, 4; León, 3; Vigo, Toledo y Logroño, 2; Soria, Segovia, Madrid y Barajas, 1. — Cirra.

#### Decreto del temporal en el Estrecho

TARIFA, 1. — Ayer, por la tarde, comenzó a caer algo el temporal rainoso en el Estrecho, que hoy ha desaparecido, así por completo, pues sólo continúa un Levante flojo. Se ha restablecido la navegación por el Estrecho. Cirra.

#### Agua embalsada en el pantano del Ebro

ZARAGOZA, 1. — Según datos facilitados por la Confederación Hidrográfica del Ebro, el pantano de este nombre contiene actualmente más de ochenta millones de metros cúbicos de agua. En este año los meses de abril, mayo y junio aportan agua como en el pasado, lo cultivos de la zona de regadío del pantano del Ebro no se malograrán. Cirra.

## El Mundo imita a España

Diez años han transcurrido desde aquel 1.º de abril radiante en que se cumplían las poéticas profecías, cantadas en redondas estrofas por una iluminada juventud y resisitido por España, que jamás renunció al honor que le confiere el hecho de haber sido la primera nación que se levantó limpiamente en armas contra el comunismo que una poderosa "quinta columna" había impuesto a España con la ayuda de las "brigadas internacionales", creadas y armadas por la U. R. S. S. y por otros países enemigos sempiternos nuestros.

Desde entonces cuántas cosas han pasado! la guerra mundial, la coalición de la Rusia agresora de España con las Potencias occidentales, la desaparición de Alemania, la transformación de dicha alianza en las Naciones Unidas, la entrega a la U. R. S. S. de doce Estados europeos libres e independientes, la ruptura entre el Oriente y el Occidente, la "guerra fría" en constante elevación de temperatura. Y ahora, el Pacto Atlántico.

Todo eso nos afectó profundamente. Y todo fue sortado y resisitido por España, que jamás renunció al honor que le confiere el hecho de haber sido la primera nación que se levantó limpiamente en armas contra el comunismo que una poderosa "quinta columna" había impuesto a España con la ayuda de las "brigadas internacionales", creadas y armadas por la U. R. S. S. y por otros países enemigos sempiternos nuestros.

En 1943, el Jefe del Estado español expuso a la Gran Bretaña el peligro que existía para la Europa de la postguerra, por el hecho de que la Unión Soviética quedara convertida en la primera Potencia del Continente. ¡Qué trágico resulta leer ahora aquel famoso documento! Sir Samuel Hoare, embajador inglés en Madrid, en el que aseguraba en 1943 a Franco que sería el ejército británico el más poderoso de Europa al terminar la guerra, ¡lo aquel otro escrito suscrito por Churchill en 1944, en el que afirmaba que Inglaterra jamás reconociera ninguna agrupación de naciones occidentales que se basara en sentimientos de hostilidad contra Rusia!

Desde 1939, España venía celebrando, sola, entre un ambiente contrario, la fecha de su liberación del comunismo y las naciones que en 1943, en 1944, en 1946, en 1948 nos han atacado, reprochado y boicoteado por dicha actitud, esos países que por haberse a la U. R. S. S. todavía tienen sometida a España a un aislamiento total más o menos cumplido, dentro de tres fechas firmarán un Acuerdo que viene a ser en esencia la aprobación y confirmación, ampliada a escala mundial, de la actitud de España y de cuanto significa: este Aniversario de la Victoria.

¡Lástima que hayan perdido tantos años en balde! Porque, para llegar al Pacto Atlántico sobra la condena de España por la O. N. U., y sobra la imposibilidad de las naciones y errores que contra el Régimen español anticomunista tanto se han prodigado en estos años estériles. F. BARATECH

## El nuevo dictador de Siria, coronel Husni Za'im, decide aplazar la disolución del Parlamento

D AMASCO, 1. — El coronel Husni Za'im, jefe del ejército sirio que ocupó el Poder el pasado miércoles, ha decidido aplazar la disolución del parlamento sirio, después que 76 de los 180 diputados han acordado apoyar a un nuevo Gobierno.

Continúan celebrándose consultas entre el alto mando del ejército y los dirigentes parlamentarios, para la formación de un "Gabinete constitucional de coalición". — Efe.

#### ULTIMA HORA DEPORTIVA

#### EL ENCUENTRO DE ESTA TARDE EN LAS CORTES

A la hora de cerrar esta edición se está jugando en el campo de las Cortes el encuentro correspondiente al Campesinato de Cataluña de Aficionados. El partido se desarrolla dentro de un vivo interés deportivo, habiendo marcado el Barcelona, en la primera parte su primer gol, de una jugada del extremo "Ireohi" azulgrana. El campo registra una gran entrada.

#### Por PIÑANA

VERTICALES: 1. Al revés: Cubre. 2. Nombre de un peligro. 3. Atila. 4. Siglo. 5. Nombre de una letra. 6. Nombre de varón. 7. Al revés: Nombre de una letra. 8. Pesado. 9. Al revés: Repetido. 10. Epoca. 11. Al revés: 6. Al revés: Nota. 12. Al revés: tiempo. 13. Nombre de un río. 14. Nombre de una letra. 15. Nota. 16. Año en catalán. 17. Nota. 18. Demora. 19. Nombre de un peligro. 20. Atila. 21. Siglo. 22. Nombre de una letra. 23. Nombre de varón. 24. Al revés: Nombre de una letra. 25. Pesado. 26. Al revés: Repetido. 27. Epoca. 28. Al revés: 6. Al revés: Nota. 29. Al revés: tiempo. 30. Nombre de un río. 31. Nombre de una letra. 32. Nota. 33. Año en catalán. 34. Nota. 35. Demora. 36. Nombre de un peligro. 37. Atila. 38. Siglo. 39. Nombre de una letra. 40. Nombre de varón. 41. Al revés: Nombre de una letra. 42. Pesado. 43. Al revés: Repetido. 44. Epoca. 45. Al revés: 6. Al revés: Nota. 46. Al revés: tiempo. 47. Nombre de un río. 48. Nombre de una letra. 49. Nota. 50. Año en catalán. 51. Nota. 52. Demora. 53. Nombre de un peligro. 54. Atila. 55. Siglo. 56. Nombre de una letra. 57. Nombre de varón. 58. Al revés: Nombre de una letra. 59. Pesado. 60. Al revés: Repetido. 61. Epoca. 62. Al revés: 6. Al revés: Nota. 63. Al revés: tiempo. 64. Nombre de un río. 65. Nombre de una letra. 66. Nota. 67. Año en catalán. 68. Nota. 69. Demora. 70. Nombre de un peligro. 71. Atila. 72. Siglo. 73. Nombre de una letra. 74. Nombre de varón. 75. Al revés: Nombre de una letra. 76. Pesado. 77. Al revés: Repetido. 78. Epoca. 79. Al revés: 6. Al revés: Nota. 80. Al revés: tiempo. 81. Nombre de un río. 82. Nombre de una letra. 83. Nota. 84. Año en catalán. 85. Nota. 86. Demora. 87. Nombre de un peligro. 88. Atila. 89. Siglo. 90. Nombre de una letra. 91. Nombre de varón. 92. Al revés: Nombre de una letra. 93. Pesado. 94. Al revés: Repetido. 95. Epoca. 96. Al revés: 6. Al revés: Nota. 97. Al revés: tiempo. 98. Nombre de un río. 99. Nombre de una letra. 100. Nota. 101. Año en catalán. 102. Nota. 103. Demora. 104. Nombre de un peligro. 105. Atila. 106. Siglo. 107. Nombre de una letra. 108. Nombre de varón. 109. Al revés: Nombre de una letra. 110. Pesado. 111. Al revés: Repetido. 112. Epoca. 113. Al revés: 6. Al revés: Nota. 114. Al revés: tiempo. 115. Nombre de un río. 116. Nombre de una letra. 117. Nota. 118. Año en catalán. 119. Nota. 120. Demora. 121. Nombre de un peligro. 122. Atila. 123. Siglo. 124. Nombre de una letra. 125. Nombre de varón. 126. Al revés: Nombre de una letra. 127. Pesado. 128. Al revés: Repetido. 129. Epoca. 130. Al revés: 6. Al revés: Nota. 131. Al revés: tiempo. 132. Nombre de un río. 133. Nombre de una letra. 134. Nota. 135. Año en catalán. 136. Nota. 137. Demora. 138. Nombre de un peligro. 139. Atila. 140. Siglo. 141. Nombre de una letra. 142. Nombre de varón. 143. Al revés: Nombre de una letra. 144. Pesado. 145. Al revés: Repetido. 146. Epoca. 147. Al revés: 6. Al revés: Nota. 148. Al revés: tiempo. 149. Nombre de un río. 150. Nombre de una letra. 151. Nota. 152. Año en catalán. 153. Nota. 154. Demora. 155. Nombre de un peligro. 156. Atila. 157. Siglo. 158. Nombre de una letra. 159. Nombre de varón. 160. Al revés: Nombre de una letra. 161. Pesado. 162. Al revés: Repetido. 163. Epoca. 164. Al revés: 6. Al revés: Nota. 165. Al revés: tiempo. 166. Nombre de un río. 167. Nombre de una letra. 168. Nota. 169. Año en catalán. 170. Nota. 171. Demora. 172. Nombre de un peligro. 173. Atila. 174. Siglo. 175. Nombre de una letra. 176. Nombre de varón. 177. Al revés: Nombre de una letra. 178. Pesado. 179. Al revés: Repetido. 180. Epoca. 181. Al revés: 6. Al revés: Nota. 182. Al revés: tiempo. 183. Nombre de un río. 184. Nombre de una letra. 185. Nota. 186. Año en catalán. 187. Nota. 188. Demora. 189. Nombre de un peligro. 190. Atila. 191. Siglo. 192. Nombre de una letra. 193. Nombre de varón. 194. Al revés: Nombre de una letra. 195. Pesado. 196. Al revés: Repetido. 197. Epoca. 198. Al revés: 6. Al revés: Nota. 199. Al revés: tiempo. 200. Nombre de un río. 201. Nombre de una letra. 202. Nota. 203. Año en catalán. 204. Nota. 205. Demora. 206. Nombre de un peligro. 207. Atila. 208. Siglo. 209. Nombre de una letra. 210. Nombre de varón. 211. Al revés: Nombre de una letra. 212. Pesado. 213. Al revés: Repetido. 214. Epoca. 215. Al revés: 6. Al revés: Nota. 216. Al revés: tiempo. 217. Nombre de un río. 218. Nombre de una letra. 219. Nota. 220. Año en catalán. 221. Nota. 222. Demora. 223. Nombre de un peligro. 224. Atila. 225. Siglo. 226. Nombre de una letra. 227. Nombre de varón. 228. Al revés: Nombre de una letra. 229. Pesado. 230. Al revés: Repetido. 231. Epoca. 232. Al revés: 6. Al revés: Nota. 233. Al revés: tiempo. 234. Nombre de un río. 235. Nombre de una letra. 236. Nota. 237. Año en catalán. 238. Nota. 239. Demora. 240. Nombre de un peligro. 241. Atila. 242. Siglo. 243. Nombre de una letra. 244. Nombre de varón. 245. Al revés: Nombre de una letra. 246. Pesado. 247. Al revés: Repetido. 248. Epoca. 249. Al revés: 6. Al revés: Nota. 250. Al revés: tiempo. 251. Nombre de un río. 252. Nombre de una letra. 253. Nota. 254. Año en catalán. 255. Nota. 256. Demora. 257. Nombre de un peligro. 258. Atila. 259. Siglo. 260. Nombre de una letra. 261. Nombre de varón. 262. Al revés: Nombre de una letra. 263. Pesado. 264. Al revés: Repetido. 265. Epoca. 266. Al revés: 6. Al revés: Nota. 267. Al revés: tiempo. 268. Nombre de un río. 269. Nombre de una letra. 270. Nota. 271. Año en catalán. 272. Nota. 273. Demora. 274. Nombre de un peligro. 275. Atila. 276. Siglo. 277. Nombre de una letra. 278. Nombre de varón. 279. Al revés: Nombre de una letra. 280. Pesado. 281. Al revés: Repetido. 282. Epoca. 283. Al revés: 6. Al revés: Nota. 284. Al revés: tiempo. 285. Nombre de un río. 286. Nombre de una letra. 287. Nota. 288. Año en catalán. 289. Nota. 290. Demora. 291. Nombre de un peligro. 292. Atila. 293. Siglo. 294. Nombre de una letra. 295. Nombre de varón. 296. Al revés: Nombre de una letra. 297. Pesado. 298. Al revés: Repetido. 299. Epoca. 300. Al revés: 6. Al revés: Nota. 301. Al revés: tiempo. 3