

La Prensa

España proclama su voluntad de paz

Los últimos acontecimientos internacionales, que han rozado nuestra órbita de naturales intereses, obligando al Estado a proclamar de una manera categórica, universalmente, sus directrices sustanciales en orden a la política exterior del país, han producido, de rechazo, resultados que no podemos por menos de considerarlos como altamente satisfactorios.

Son los grandes instantes, las ocasiones de peligro y conmoción las que sirven, en verdad, para pulsar la testadura política de un pueblo, su grado de unidad, su temperamento, la fuerza de la solidaridad colectiva y las relaciones que median entre los súbditos y el Gobierno. Fuerza es que se entienda que este trance, en que nuestro Gobierno ha puntualizado con firmeza su propósito de mantener a España ajena de la contienda, atento a su reconstrucción y a su porvenir — dispuesto a colaborar en el resurgimiento de un orden internacional que nada ganaría en cambio con nuestra entrada en guerra —, ha servido para agrupar a los españoles en torno a los polos activos del Régimen, y para probar que no eran totalmente huecas nuestras esperanzas de lograr la unidad en acción de los españoles.

Si el Estado, para persistir en su incómoda brecha, en su agobiante empeño tantas veces lleno de desalentos y amarguras, precisara una confirmación, en un modo de plebiscito de gozosa disciplina, un asenso fervoroso y unánime de la nación, puede sentirse confortado. Esta conjuntura, una sola hora de riesgo, ha bastado. Es curioso, pero nosotros podemos decir que, en dos meses, hasta los malcontentos, hasta los murmuradores de oficio, han callado. Todas las miradas han coincidido en la ciudadanía del Estado. El silencio ha sido absoluto. Y cuando aquí ha expresado su voluntad, el pueblo, inmediatamente, ha tomado por su cuenta sus declaraciones, y las ha ratificado unánimemente, con una expresión absoluta de confianza.

Es cierto que España ha dado en la actitud definitiva que debía adoptar ante la guerra. Estos hechos que comentamos — también comentados con diversa suerte en todos los países del Mundo — no son trances de una postura momentánea, no son frutos de una circunstancia pasajera o premiosa, en la que conviene curbirse, de momento, con cualquier disfraz, con cualquier evasiva, con una declaración pasiva escogida al azar. Se trata, por el contrario, de una confirmación serena de la actitud general del Régimen, que no ha variado un ápice en su camino, y se trata de un asenso completo, de una verdadera explosión del sentimiento nacional, identificado de manera concreta con la voluntad de paz del Estado.

España quiere la neutralidad y sabrá defenderla, cumpliendo sus obligaciones y recabando el respeto a sus derechos. El Estado español se esfuerza por conservar en su línea de política soberana la paz de su pueblo.

No nos parecen amargas ni duras estas horas, que sirven para templar de este modo el espíritu colectivo, para aunar la voluntad de la nación con la recta conducta del Régimen, para crear esa atmósfera indispensable de entendimiento, de unidad, que es la mejor arma que se conoce para asegurar todos los propósitos y todas las prerrogativas inalienables.

El P. ZAMEZA, EN LA BALMESIANA. Ayer tarde, en la Balmesiana, pronunció la última conferencia del ciclo, sobre el tema "La Ciudad de Dios, de San Agustín, en el ambiente religioso-cultural de la Roma pagana", que el venerable padre José Zameza, S. J., en esta conferencia, el padre Zameza trazó una magnífica exposición de la famosísima obra, dentro del marco pagano ya expuesto ampliamente en sus cuatro disertaciones precedentes.

En cuanto a San Agustín dijo el disertante que fue un escogido de Dios, un hombre preparado para la misión apologética, que había conocido teórica y prácticamente los errores religiosos de la época. Refiriéndose a continuación a los problemas que hubo de resolver el Santo y que eran los tratados por los sacerdotes paganos.

Los conferenciantes evocan en la lectura de textos escogidos: la promesa de la vida eterna, los funcionarios, los dioses y los hombres vistos por San Agustín.

Los conferenciantes fueron muy aplaudidos.

ACADEMIA DE CIENCIAS MEDICAS. El lunes, a las 7.30 de la tarde, tendrá lugar la tercera lección del curso sobre "Abdomen agudo".

Málaga se prepara para la Semana Santa

La Virgen de la Esperanza estrenará un manto de extraordinario valor

MÁLAGA, 19. — Málaga ultima sus preparativos para la Semana Santa que se acerca. Las peticiones de alojamiento en hoteles y casas particulares alcanzan ya un número muy elevado y todo hace suponer que la afluencia de forasteros superará en mucho a la cifra que ya alcanzó el anterior año.

Entre las innovaciones que en los próximos desfiles procesionales han de lucir las cofradías malagueñas, figuran el nuevo manto que estrenará María Santísima de la Esperanza, la popular imagen procesional, de siete metros y medio de longitud, bordado en oro, en fondo de terciopelo verde. El bordado es de puro estilo isabelino y su costo muy elevado.

También la Cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores de la que es hermano mayor honorario el Instituto de la Guardia Civil, estrenará valiosos efectos procesionales de gran valor, destacando el magnífico palio y manto, completamente bordados en plata, en fondo de terciopelo negro, que lucirá la bella y venerada imagen.

Las Cofradías del Santísimo Cristo de Amor, Sentencia, Buena Muerte y Animas, Soledad de San Pablo, Piedad y Amargura lucirán en sus respectivos cortejos efectos procesionales de gran valor y belleza, que vendrán a aumentar la riqueza y el esplendor de que goza la Semana Santa Malagueña. — Cifra.

Solemnos cultos de las Cofradías malagueñas. — Los de la Hermandad de la Expiración revisten extraordinario esplendor

MÁLAGA, 19. — Las Cofradías malagueñas comienzan a celebrar los anuales cultos en honor de sus venerados titulares. Entre ellos destaca, por su esplendor y solemnidad, el que se desarrollará, los de la Real Cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que tiene lugar en la actualidad en la iglesia parroquial de Nuestra Señora del Carmen, abarrotada de fieles, hasta el extremo de que muchos de ellos no pueden entrar en el templo.

Anteayer, día en que comenzaron los mismos, presidió el señor coronel jefe del 33 Tercio de Costas, en representación del Excmo. señor director general de la Guardia Civil, hermano mayor honorario de la Cofradía, concurriendo a los actos las autoridades locales y nutridas representaciones del benemérito instituto.

La oración sagrada está a cargo del eloquente orador sagrado muy ilustre señor doctor don Juan Benavent y Benavent, hermano mayor honorario de la citada hermandad, que a tales efectos se ha desplazado a Málaga. — Cifra.

El camarada Eliola inaugura dos escuelas para la Juventud, en la Coruña

UNA SE DESTINA A LA ENSEÑANZA DEL AEROMODELISMO Y OTRA A LA DE FORMACION DE MANDOS MENORES

LA CORUÑA, 19. — El delegado nacional del Frente de Juventudes, camarada Eliola, presidió ayer tarde la inauguración de la Escuela de Aeromodelismo "Jack Caruncho", y la de mandos menores "Juan Canalejo".

Poco después de las cinco de la tarde llegó a la escuela con el jefe provincial del Movimiento y otras jerarquías. Ante el edificio, formaban la sección ciclista de las Falanges Juveniles de Franco y los alumnos de la Escuela de Mandos Menores, con banda de cornetas y tambores del Frente de Juventudes.

Después de pasar revista, el delegado nacional pasó al interior de la Escuela, donde le esperaban los gobernadores militar y civil, con otras autoridades y jerarquías, y representantes de las entidades y centros. Estaban presentes el jefe de la Sección del Aire de la Delegación de Aeromodelismo, de la Dirección General de la Aviación Civil, capitán Calvalena, que ostenta la representación del director de la Escuela, y el director de la Escuela Central de Aeromodelismo de Madrid, profesor Elena, llegados expresamente de Madrid para asistir a estos actos.

En la escuela-taller formaban los alumnos con su guía. El asesor rector y el director de la Escuela de las Falanges Juveniles de Franco procedió a la bendición de los locales.

El capitán Calvalena pronunció unas palabras para explicar la finalidad de estas escuelas, cuyo número en el futuro es hoy de veinte, y se aspira a que, por lo menos, haya una en cada capital de provincia. Se repartieron folletos editados por la escuela y ejemplares de la revista "Afan", editada por la Delegación Provincial del Frente de Juventudes. Los alumnos hicieron trabajos de aeromodelismo en presencia de las jerarquías. Estas pasaron a recorrer todas las instalaciones.

Acto seguido se celebró la apertura oficial de la Escuela de Mandos Menores "Juan Canalejo", en un local anejo al de la Escuela de Aeromodelismo. Estuvieron en este acto presentes las hermanas de Juan Canalejo, fundador de la Falange coruñesa.

Después de la bendición, pronunció unas palabras el delegado provincial del Frente de Juventudes. El camarada Eliola y todas las personalidades presentes visitaron después el hogar de los flechas, que se está instalando en otro local del templo. Recorrieron las obras y jerarquías del Frente de Juventudes explicaron al delegado nacional la importancia y circunstancias de las instalaciones de la organización juvenil coruñesa.

A las siete de la tarde, en el salón de Obras Públicas de esta provincia, sito en el piso bajo del mismo inmueble, se celebró un festival artístico en honor del camarada Eliola, a cargo de los camaradas de las Falanges Juveniles de Franco y de los cuadros de coros y danzas de la Sección Provincial de Juventudes. El camarada Eliola visitará hoy todas las dependencias de los servicios del Frente de Juventudes y por la tarde, emprenderá el viaje de regreso a Madrid en el expreso. Cifra.

Normas para el pago de subsidios a las familias de los movilizados

Otras disposiciones oficiales

MADRID, 19. — El "Boletín Oficial del Estado" publica hoy, entre otras, las siguientes disposiciones:

ERERCITO. — Ordenes por las que se convoca concurso oposición a varias plazas de músico vacantes en la plantilla de la banda de música de las tropas de la Casa Militar de S. E., el jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos.

Otro referente al subsidio a las familias de los movilizados pertenecientes a los reemplazos de 1940 y 1941.

La petición de subsidio lo presentará cada individuo de dichos reemplazos ante la Comisión local de Subsidio al Combatiente de la localidad en que radique su familia, por escrito el jefe de dicha comisión, acompañado de los documentos que expresan; la expedición de documentos relativos a este subsidio — a la vez de honorarios y aquellos gozará de la exención del timbre. — Cifra.

Un millón de pesetas para obras públicas en Navarra. Se resolverá en la provincia el problema del paro.

PAMPLONA, 19. — Un millón de pesetas ha concedido el Ministerio de Obras Públicas a esta provincia, para el arreglo de algunos pasos a nivel y para la traída de agua de Pitillas.

Con estas obras se resolverá por completo el paro obrero, que es caso en Navarra, según ha manifestado el gobernador civil. — Cifra.

Proyectos de electrificación y riego en el Protectorado. MELILLA, 19. — En Villa Nador se ha celebrado una reunión para tratar de las obras de aprovechamiento de los ríos Nekor y Guis, para la electrificación y riego de la región oriental y de la vega de Alhucemas.

Asistieron representantes de las Juntas Municipales de Villa Sanjurjo y Villa Nador. Las obras se acometerán en el próximo mes y se terminarán en el plazo más breve posible. — Cifra.

La "Libertad" contra las libertades

Por José María Castroviejo

MUCHO antes de que Maurras hiciera pivote de sus aseveraciones políticas, el "Libertad", el verdadero concepto de la libertad humana a través del más generoso imperio de la tierra y de la fórmula, no superada, de un totalitarismo operativo. Hoy vuelve a estar, a medida que la guerra devora ideas y pueblos, en plena actualidad el problema de la libertad y las libertades, en el cual se examinan textos de categoría y en los que el reparto mayor se adjudica a los franceses. Taline, Balmville, el conde de Guibault, Renaud Castel de Coulanges y Balzac, por no citar más que los egregiamente representativos.

La polémica es multiplicemente ardua y el no haberse legado en Europa a un esclarecimiento nos ha producido, entre otras, las tristes jornadas de hoy. Balzac escribió, desafiando a los grandes políticos que han sido vencidos en esa larga lucha que ha durado cinco siglos, reconociendo a sus súbditos, como el pueblo, pero no admitían la libertad de publicar escritos anticlericales, ni la libertad de prensa, ni la libertad de expresión, ni la libertad de reunión, ni la libertad de asociación, ni la libertad de tránsito, ni la libertad de comercio, ni la libertad de industria, ni la libertad de profesión, ni la libertad de enseñanza, ni la libertad de culto, ni la libertad de sujeción a la ley, ni la libertad de sujeción a la justicia, ni la libertad de sujeción a la moral, ni la libertad de sujeción a la religión, ni la libertad de sujeción a la patria, ni la libertad de sujeción a la humanidad.

El inmenso autor de la "Comedia Humana", conocedor como pocos del cuerpo social y del alma humana, y a través de la estructura del hombre, nos informa, en efecto, de cómo gracias al mito de la Libertad, la abstracción desaparece, destruyéndose los pasos a nivel y para la traída de agua de Pitillas.

Con estas obras se resolverá por completo el paro obrero, que es caso en Navarra, según ha manifestado el gobernador civil. — Cifra.

Proyectos de electrificación y riego en el Protectorado. MELILLA, 19. — En Villa Nador se ha celebrado una reunión para tratar de las obras de aprovechamiento de los ríos Nekor y Guis, para la electrificación y riego de la región oriental y de la vega de Alhucemas.

Asistieron representantes de las Juntas Municipales de Villa Sanjurjo y Villa Nador. Las obras se acometerán en el próximo mes y se terminarán en el plazo más breve posible. — Cifra.

Llueve y nieva abundantemente en el norte de la Península. TEMPORAL DE AGUAS EN PALMA DE MALLORCA.

abundante lluvia. En la capital ha hecho un viento huracanado y mucho frío. — Cifra.

En Asturias. OVIEDO, 19. — Continúa el temporal de lluvia y nieve en esta provincia. Durante todo el día de ayer descargaron fuertes granizadas. Las montañas aparecieron completamente nevadas, lo que repercutirá grandemente en beneficio de las siembras de las próximas cosechas. — Cifra.

BARCELONA CONFERENCIAS

El P. ZAMEZA, EN LA BALMESIANA. Ayer tarde, en la Balmesiana, pronunció la última conferencia del ciclo, sobre el tema "La Ciudad de Dios, de San Agustín, en el ambiente religioso-cultural de la Roma pagana", que el venerable padre José Zameza, S. J., en esta conferencia, el padre Zameza trazó una magnífica exposición de la famosísima obra, dentro del marco pagano ya expuesto ampliamente en sus cuatro disertaciones precedentes.

En cuanto a San Agustín dijo el disertante que fue un escogido de Dios, un hombre preparado para la misión apologética, que había conocido teórica y prácticamente los errores religiosos de la época. Refiriéndose a continuación a los problemas que hubo de resolver el Santo y que eran los tratados por los sacerdotes paganos.

Los conferenciantes evocan en la lectura de textos escogidos: la promesa de la vida eterna, los funcionarios, los dioses y los hombres vistos por San Agustín.

Los conferenciantes fueron muy aplaudidos.

ACADEMIA DE CIENCIAS MEDICAS. El lunes, a las 7.30 de la tarde, tendrá lugar la tercera lección del curso sobre "Abdomen agudo".



RADIOMANIA. REVISTA SEMANAL DE RADIOFONIA. ¿QUE PREFERE OIR? PROGRAMAS DE EMISORAS NACIONALES Y EXTRANJERAS. REPORTAJES CONCURSOS LITERATURA. ESPECTACULOS.

Administración: Carretas, 10. Madrid.

ANUNCIO OFICIAL. COMPANIA HISPANO-AMERICANA DE ELECTRICIDAD, S. A.

Palma de Mallorca, 19. — Después de breve estancia en Mallorca embarcó anoche en el vapor horreo Barcelona el director general de Comercio, don Eduardo Junco, acompañado del jefe de los Servicios de Exportación del Ministerio, don Ramón Matoses.

Fueron despedidos en el muelle por la Junta Directiva de la Cámara de Comercio y la Industria. — Cifra.

Zaragoza. ZARAGOZA, 19. — Se reciben noticias de Calatayud dando cuenta de que ha llovido y ha nevado. El cielo aparece completamente cubierto de nubes, que prometen

SOCIEDAD PRODUCTORA DE FUERZAS MOTRICES, S. A. SUSCRIPCION PUBLICA A TITULO IRREDUCTIBLE 40,000 Obligaciones Hipotecarias de 500 pesetas nominales cada una, al 5 por 100 de interés anual.

ECONOMIA LA RENTA NACIONAL. Siempres ha sido corriente en España que los fenómenos económicos se produzcan con la más espontaneidad de las libertades y ni la política económica ni sus orientaciones, respondan a un plan premeditado ni a una previsión sobre los cambios que el futuro reserva. Algo de esto se va corrigiendo. Aunque sea con un movimiento de traslación descendido profundo, pasando de la libertad más absoluta para el proceso económico, a la intervención estatal más completa, el hecho estadístico, el análisis, la comparación, el estudio económico del ritmo, de la tensión y de la coyuntura en la vida económica nacional, responden ya a los planes sistemáticos, en virtud de los cuales se opera a base de un relativo conocimiento estadístico.

El frío... SE RESISTE MEJOR TOMANDO RON NEGRITA BARDINET. En ponche, te, leche bien caliente o con limón y azúcar.

TEATRO Y CINE

FIGURA DE LA DANZA



Ilse Meudtner, primera bailarina de la ópera nacional de Berlín, que mañana dará un interesante recital de danza en el Palacio de la Música

¡LA PRENSA BARCELONESA COINCIDE EN SU ELŐJO! ASTORIA

Advertisement for 'El barbero de Sevilla' at Coliseum, featuring Arthur Grant and Solo Angeles.

TEATRO COMICO

Con "Fantasia 1944" se presenta la compañía del Scala, de Berlín

Quien a juzgar por el suavicado de "Fantasia 1944" acudió anoche al teatro Cómico, creyendo hallarse ante una revista alegre, sonriente y luminosa, como otras de pretérito recuerdo...

COLISEUM - LUNES, NOCHE

SENSACIONAL ESTRENO DE LA MAS ADMIRABLE CONQUISTA DEL CINEMA MODERNO. Una producción de ALEXANDER SCHUBA.

TEATROS

GRAN TEATRO LICEO. - Temporada Curulesca. A festivos sintonio-vocales. Continúa abierto el Abono BARCELONA. (Tel. 13761) - Compañía Aurora Redondo...

Reposición de «La pluma verde» en el Borrás

La compañía que dirige el primer actor Paco Melgares, repuso ayer noche en el teatro Borrás, la aplaudida comedia en tres actos de Muñoz Seca y Pérez Fernández, «La pluma verde»...

COLISEUM

Hoy y mañana, domingo, últimas proyecciones de este programa. Solo Angeles.

«El barbero de Sevilla» en el Barcelona

Las simpáticas de que gozan los «Concursos Vivientes Lápiz Vera», que, sin duda, en el cultivo del canto, inclinan a la benevolencia al comentar exhibiciones como la de anoche en el teatro Barcelona, que vióse lleno a rebosar de un público que ovacionó a los artistas intérpretes de «El barbero de Sevilla»...

ANECDOTAS TEATRALES

Vaya encarguito. A un sastrer amable y paciente, le cogió un cliente, artista de circo, formidable boxeador, moroso como paco. Al ir a pasarle el cobrador la cuenta de varios trajes, por cuarta vez, le despidió de mala manera, sin darle un cuarto, y le amenazó con romperle algo más que las narices al volver con la factura por su casa...

El miedo a la vejez

Una bella artista solía decir que tenía miedo a la vejez, que para evitarla se hallaba resuelta a matarse de un tiro apenas cumpliera treinta y cinco años de edad, que consideraba como final de su juventud. La señora llegó a los cuarenta sin consumir su extrema resolución, pero sin repetir su intento de repetir su suicidio, como si, efectivamente, aun no hubiera alcanzado los treinta y cinco años. Hasta que un día en que nuevamente había alcanzado: «¿Cuándo cumpliré los treinta y cinco años? me pegaré un tiro», un contentillo audaz gritó en el acto: «¡Puego!»

El doctor Krotz en el Instituto de Teatro

Ayer, en el salón de actos del Instituto de Teatro, dió una conferencia acerca del «Teatro alemán contemporáneo», el doctor Erik Krotz, director del Instituto Alemán de Cultura.

TIVOLI

Martes, 22. Tarde y noche. ESTRENO SENSACIONAL! Vivien Leigh, Robert Taylor. EL PUENTE DE WATERLOO.

Ha llegado a nuestra ciudad la famosa bailarina alemana Meudtner que actuará mañana por la tarde en el Palacio de la Música en un extraordinario recital de danza. Esta célebre artista, cuyo concierto de presentación en Barcelona, es esperado con vivo interés, interpretará un programa altamente interesante en el que colaborará el gran pianista Chris Veelo, de Amsterdam. Ilse Meudtner se presenta en España por los «Conciertos Pro-Arte».

EL JOVEN EDISON

Lunes, 21 por MICKEY ROONEY. CAPITOLIO-METROPOLI. LUNES ESTREMAN CONJUNTAMENTE UNA PELICULA ESPAOLA DE GRAN COMICIDAD.

Un día se presentó en la escuela el director del «Schauspielhaus» de Bremen, que venía a Berlín por encargo del intendente Wiegand para contratar a una ingeniera. Mi profesora me dió la oportunidad de declamar ante el director y tuve la suerte de agradarle y de que me ofreciera un contrato con el teatro bremense.

Un gran cómico

Se acerca la fecha en que en la pantalla española reaparecerá uno de los cómicos europeos de fama mundial. Se trata de Heinz Rühmann, el nombre que más popular de la moderna literatura cinematográfica. Cuatro plumas recibe el protagonista (John Clements) de tres amigos que se cobardan. Pero son, cuando la reacción se produce en su alma, también, cuatro oportunidades para rescatarse de la miseria en la vida. Este último sobradamente conocido de nuestro público, y ella, la famosa Scarlett O'Hara de «Lo que el viento se llevó», que es hoy día una de las más famosas actrices de la pantalla americana.

Un plumero es, en Inglaterra, simbolo de cobardía

Alexander Korda ha producido para London Films esta película que se titula «Las cuatro plumas» y que es versión cinematográfica de la novela más emocionante más popular de la moderna literatura. Cuatro plumas recibe el protagonista (John Clements) de tres amigos que se cobardan. Pero son, cuando la reacción se produce en su alma, también, cuatro oportunidades para rescatarse de la miseria en la vida. Este último sobradamente conocido de nuestro público, y ella, la famosa Scarlett O'Hara de «Lo que el viento se llevó», que es hoy día una de las más famosas actrices de la pantalla americana.

MUSICA Y DANZA

Ha llegado a nuestra ciudad la famosa bailarina alemana Meudtner que actuará mañana por la tarde en el Palacio de la Música en un extraordinario recital de danza. Esta célebre artista, cuyo concierto de presentación en Barcelona, es esperado con vivo interés, interpretará un programa altamente interesante en el que colaborará el gran pianista Chris Veelo, de Amsterdam. Ilse Meudtner se presenta en España por los «Conciertos Pro-Arte».

ESTRENOS

«Quiero ser mujer» en los cines Plaza y Aristos. Shirley Temple quiere ser mujer y ha protagonizado una película que viene a ser como la línea divisoria entre sus travessuras de niña y las preocupaciones de la juventud que ha de sentirse mujer, por natural imperativo de los años. Estos truen a su encuentro lecturas, conversaciones y circunstancias diversas, a través de las cuales aparece, tímido y poético, el amor, que primero es intuición vaga e imprecisa leyendo «Pygmalión» y «Romeo y Julieta» y luego se concreta en la figura de un jovencito también soñador, comedido, rico y con gafas. Tipo de «Juanito», pero no importante. No es ésta la época de «Don Juan», precisamente, y las niñas que hoy asoman a la vida, llenas de sentido práctico hasta cuando necesitan a Shakespeare, estamos seguros de que compartirán con Shirley su ideal de príncipe azul último modelo.

Psicológicamente, el argumento está bien logrado ya que logra plasmar magníficamente el momento en que la niña comienza a sentir y a pensar en mujer. Tal vez se rodean algunas situaciones de un cierto convencionalismo, subordinando demasiadas cosas a la idea principal del tema. Pero así y todo, está bien, conmueve a ratos y mantiene en el espectador una constante sonrisa de agrado, ya que no se ha incurrido en precocidades de mal efecto, riesgo principal de este género de películas. Por el contrario, todo se desarrolla sobre tonos de ingenuidad y de buenas intenciones. Esto, y la realización muy cuidada, en todos sus detalles, era cuanto cabía desear.

PRECIOS

Capitolio (Preferencia, 6'—pta. Especial, 5'—pta. General, 4'—pta. Metrópoli) Entrada única: 7 pts.

TOROS

LA TEMPORADA EN MURCIA. Ha quedado ultimado el cartel de la corrida de Pascua de Resurrección en Murcia, con el rejoneador Alvaro Domémez, con el matador Pepe Bienvenida, Juanito Belmonte y «Andaluz», con reses de Marzal.

LA FERIA DE SEVILLA

«CALLITO» FUERA DEL CARTEL. SEVILLA. 19. - En las corridas de Pascua y Feria de abril alternarán también «Moreno de Talavera», que tornerà tres corridas, «Gallito» no ha aceptado torrear la Feria de Resurrección y en dos de la Feria, creyéndose que será substituido por «Chicuelo» que vuelve este año a los ruedos sevillanos. Puede afirmarse que el cartel de la corrida de Pascua y el de la Feria de Sevilla, entre «Manolete» (tres corridas), Pepe Luis Vázquez y «Andaluz» (cuatro), «Cagancho» (tres) y Mario Cabré, otras tres. Cifra

ESTRENOS

«Quiero ser mujer» en los cines Plaza y Aristos. Shirley Temple quiere ser mujer y ha protagonizado una película que viene a ser como la línea divisoria entre sus travessuras de niña y las preocupaciones de la juventud que ha de sentirse mujer, por natural imperativo de los años. Estos truen a su encuentro lecturas, conversaciones y circunstancias diversas, a través de las cuales aparece, tímido y poético, el amor, que primero es intuición vaga e imprecisa leyendo «Pygmalión» y «Romeo y Julieta» y luego se concreta en la figura de un jovencito también soñador, comedido, rico y con gafas. Tipo de «Juanito», pero no importante. No es ésta la época de «Don Juan», precisamente, y las niñas que hoy asoman a la vida, llenas de sentido práctico hasta cuando necesitan a Shakespeare, estamos seguros de que compartirán con Shirley su ideal de príncipe azul último modelo.

ESTRENOS

«Quiero ser mujer» en los cines Plaza y Aristos. Shirley Temple quiere ser mujer y ha protagonizado una película que viene a ser como la línea divisoria entre sus travessuras de niña y las preocupaciones de la juventud que ha de sentirse mujer, por natural imperativo de los años. Estos truen a su encuentro lecturas, conversaciones y circunstancias diversas, a través de las cuales aparece, tímido y poético, el amor, que primero es intuición vaga e imprecisa leyendo «Pygmalión» y «Romeo y Julieta» y luego se concreta en la figura de un jovencito también soñador, comedido, rico y con gafas. Tipo de «Juanito», pero no importante. No es ésta la época de «Don Juan», precisamente, y las niñas que hoy asoman a la vida, llenas de sentido práctico hasta cuando necesitan a Shakespeare, estamos seguros de que compartirán con Shirley su ideal de príncipe azul último modelo.

DESDE LA CABINA

Durante estos últimos días tuvo lugar en Berlín el estreno de tres grandes películas. Fueron éstas «Primavera poligra» (Ufa), «Aerobacia, (ola) (Polibis), y «La transformación misteriosa de Alex Roscher» (Savaria).

DE LA CABINA

Antón Profes ha compuesto la música para las dos películas «Romantische Brautzeit» (Viaje de novios romántico) y «Hundstage» (Días canalicules). En la primera Leopold Hainisch asume la dirección con Marie Harrell y Wolf Albachschütz en los papeles principales. En la segunda es Geza Von Cziffra el realizador y Maria Heist, Oily Holzmann, Wolf Albachschütz y Rolf Wanka, los principales actores.

Un gran cómico

Se acerca la fecha en que en la pantalla española reaparecerá uno de los cómicos europeos de fama mundial. Se trata de Heinz Rühmann, el nombre que más popular de la moderna literatura cinematográfica. Cuatro plumas recibe el protagonista (John Clements) de tres amigos que se cobardan. Pero son, cuando la reacción se produce en su alma, también, cuatro oportunidades para rescatarse de la miseria en la vida. Este último sobradamente conocido de nuestro público, y ella, la famosa Scarlett O'Hara de «Lo que el viento se llevó», que es hoy día una de las más famosas actrices de la pantalla americana.

Un plumero es, en Inglaterra, simbolo de cobardía

Alexander Korda ha producido para London Films esta película que se titula «Las cuatro plumas» y que es versión cinematográfica de la novela más emocionante más popular de la moderna literatura. Cuatro plumas recibe el protagonista (John Clements) de tres amigos que se cobardan. Pero son, cuando la reacción se produce en su alma, también, cuatro oportunidades para rescatarse de la miseria en la vida. Este último sobradamente conocido de nuestro público, y ella, la famosa Scarlett O'Hara de «Lo que el viento se llevó», que es hoy día una de las más famosas actrices de la pantalla americana.

PELICULAS DE ESTRENO

«Quiero ser mujer» en los cines Plaza y Aristos. Shirley Temple quiere ser mujer y ha protagonizado una película que viene a ser como la línea divisoria entre sus travessuras de niña y las preocupaciones de la juventud que ha de sentirse mujer, por natural imperativo de los años. Estos truen a su encuentro lecturas, conversaciones y circunstancias diversas, a través de las cuales aparece, tímido y poético, el amor, que primero es intuición vaga e imprecisa leyendo «Pygmalión» y «Romeo y Julieta» y luego se concreta en la figura de un jovencito también soñador, comedido, rico y con gafas. Tipo de «Juanito», pero no importante. No es ésta la época de «Don Juan», precisamente, y las niñas que hoy asoman a la vida, llenas de sentido práctico hasta cuando necesitan a Shakespeare, estamos seguros de que compartirán con Shirley su ideal de príncipe azul último modelo.

ESTRENOS

«Quiero ser mujer» en los cines Plaza y Aristos. Shirley Temple quiere ser mujer y ha protagonizado una película que viene a ser como la línea divisoria entre sus travessuras de niña y las preocupaciones de la juventud que ha de sentirse mujer, por natural imperativo de los años. Estos truen a su encuentro lecturas, conversaciones y circunstancias diversas, a través de las cuales aparece, tímido y poético, el amor, que primero es intuición vaga e imprecisa leyendo «Pygmalión» y «Romeo y Julieta» y luego se concreta en la figura de un jovencito también soñador, comedido, rico y con gafas. Tipo de «Juanito», pero no importante. No es ésta la época de «Don Juan», precisamente, y las niñas que hoy asoman a la vida, llenas de sentido práctico hasta cuando necesitan a Shakespeare, estamos seguros de que compartirán con Shirley su ideal de príncipe azul último modelo.

DESDE LA CABINA

Durante estos últimos días tuvo lugar en Berlín el estreno de tres grandes películas. Fueron éstas «Primavera poligra» (Ufa), «Aerobacia, (ola) (Polibis), y «La transformación misteriosa de Alex Roscher» (Savaria).

DE LA CABINA

Antón Profes ha compuesto la música para las dos películas «Romantische Brautzeit» (Viaje de novios romántico) y «Hundstage» (Días canalicules). En la primera Leopold Hainisch asume la dirección con Marie Harrell y Wolf Albachschütz en los papeles principales. En la segunda es Geza Von Cziffra el realizador y Maria Heist, Oily Holzmann, Wolf Albachschütz y Rolf Wanka, los principales actores.

Un gran cómico

Se acerca la fecha en que en la pantalla española reaparecerá uno de los cómicos europeos de fama mundial. Se trata de Heinz Rühmann, el nombre que más popular de la moderna literatura cinematográfica. Cuatro plumas recibe el protagonista (John Clements) de tres amigos que se cobardan. Pero son, cuando la reacción se produce en su alma, también, cuatro oportunidades para rescatarse de la miseria en la vida. Este último sobradamente conocido de nuestro público, y ella, la famosa Scarlett O'Hara de «Lo que el viento se llevó», que es hoy día una de las más famosas actrices de la pantalla americana.

Un plumero es, en Inglaterra, simbolo de cobardía

Alexander Korda ha producido para London Films esta película que se titula «Las cuatro plumas» y que es versión cinematográfica de la novela más emocionante más popular de la moderna literatura. Cuatro plumas recibe el protagonista (John Clements) de tres amigos que se cobardan. Pero son, cuando la reacción se produce en su alma, también, cuatro oportunidades para rescatarse de la miseria en la vida. Este último sobradamente conocido de nuestro público, y ella, la famosa Scarlett O'Hara de «Lo que el viento se llevó», que es hoy día una de las más famosas actrices de la pantalla americana.

El próximo estreno del Tivoli

Se espera para el próximo martes el estreno de la película «Metro Goldwyn Tivoli» (Tel. 1422). Hoy, noche, «NO-DO» y «Noche de los tres» (revisita color) y últimos días de «El joven Edison» (recomendable menor), por Mickey Rooney, Mañana, a las 11 (matinal); 8:45 (corriente); 6:15 y 10:15 (numeradas).

Institución de Cultura para la Mujer

Sesión de cine que se celebrará mañana, domingo, 20 de febrero, a las cinco de la tarde: «Invierno en Alemania». La sesión más hermosa de «Hesse», «NO-DO» y «El héroe de la pista», por Heinz Rühmann, Hans Möhr y Theo Lingner.

Ginger Rogers luce nuevamente su cabello rubio

Tras su aparición en la pantalla con el pelo oscuro, la simpática Ginger Rogers luce nuevamente a través de su hermosa cabellera rubia que tanta personalidad da a la exquisita actriz, ya en el pasado como una de las primeras del estrellato cinematográfico de Hollywood a partir de sus recientes intervenciones como actriz en muy modernas óperas cómicas, que le proporcionaron el preciado galardón del primer premio de la Academia de Artes y Ciencias de Hollywood. Muy pronto podremos nuevamente admirar la exquisición de su trabajo en la película «La muchacha de la quinta Avenida» película que en breve será estrenada en Barcelona.

Una película cultural que presenta los peligros de la montaña

«Bergnot» (El peligro en la montaña), es el título de una película cultural que en cuadros sensacionales presenta la labor de los miembros de las organizaciones de vigilancia de la montaña, que se ponen en movimiento tan pronto como se da el aviso de «gentes en peligro». Esta película, dirigida por Pet. y Siegf. Gerwald y realizada en los Alpes alpinos, presenta la manera de realizar un difícil salvamento en la alta montaña. Como operador actúa J. Buzek.

CARTELERIA

ALCAZAR. - 4 tarde, 10:15 noche, numerada: Cary Grant y Irene Dunne en «El mejor favorito». Mañana, matinal a las 11, y tarde, a las 6 y 10:15 noche. ALONDA. - «Lydias», por Merle Oberon. «Rapodia de inventura», por Joel McCrea, y Noticiero «NO-DO». ARENAS. - «Las aventuras de Marco Polo», por Gary Cooper. «Diamantes y Noche», por Shirley Temple. ARISTOS. (Tel. 4702) - Noticiero «NO-DO», Documental, Dibujos y «Quiero ser mujer», por Shirley Temple y Mary Martin. «Lydias», por Merle Oberon. «Rapodia de inventura», por Joel McCrea, y Not. «NO-DO». ARNALVA. - «¿Qué familia?», por Rosita Montal; «Las aventuras de Marco Polo», por Gary Cooper, y Noticiero «NO-DO». ASTORIA. - Hoy noche, 10:15. Gran éxito de «El timbal», por Ronald C. Oman, Documental y Not. «NO-DO». ATLANTICO. - Desde 8 mañana: «Alce, solo y veloz», «Sueños de Popeye y Noticiero» «NO-DO» número 59. A y B Butaca, 2 pesetas. AVENIDA DE LA LUZ. - «Noche de la montaña Estreno 1.ª jornada de «Sal y salero de 1900», con Carlitos, Jamito y Oliver Hardy, comentada por Ramos de Castro. «NO-DO» A y B (Est). BARCELONA. - «Los ojos misteriosos de Londres» y «Lydias». BOISSE. PRINCIPAL. - «Agentes especiales», por Betty Davis y George Brent. «El abecedario», por Alfredo Mayo y Mercedes Vecino, y Noticiero «NO-DO». CAPITOLIO. - «El predilecto», por Olivia de Havilland y James Gagny; «Ocho mujeres y un crimen», por Barbara Stanwick y Henry Fonda, y Not. «NO-DO». Mañana, matinal a las 10:30. CALATALUNA. - «Chicagos», «Medianoche» y Noticiero «NO-DO». Mañana, matinal a las 10:15. COLISEUM. (Tel. 1846) - Noche, 10:15: Noticiero «NO-DO», «Popeye», «Contrabando», «mentera» y «Solo los americanos tienen alas», por Jean Arthur y Gary Grant. Lozera para menores Mañana a las 11, sesión matinal. DONDALL. - En la pantalla: «Las aventuras de Marco Polo», por Gary Cooper; «¿Qué familia?», por Rosita Montal; y Noticiero «NO-DO». En escena: Nuri del Valle, Pepelín y Laura Moreno, Los Karolis y Juanita Pardo. DORADO. - «Los ojos misteriosos de Londres», por Bela Lugosi; «Lydias», por Merle Oberon, y Not. «NO-DO». Mañana, matinal a las 11. EDEN. - «El escudador», por A. Calvo y M. Vecino; «Rapodia de inventura», Dibujos y Noticiero «NO-DO». Los domingos y festivos, matinal a las 10:30. EMPORIO. (Tel. 3615) - «Cena de medianoche», «En la luna» y Noticiero «NO-DO». ESPAÑA. - En la pantalla: «Argel» y «Argel». En escena: Ana y Doria, Anita Villalba, por Rosita Montal; María Costa y Gran Fregolino. Mañana, matinal a las 10:30. EXCELSIOR. (con calefacción) - «El escudador», por A. Calvo y M. Vecino; «Rapodia de inventura», por Joel McCrea, y Noticiero «NO-DO».

ILSE MEUDTNER

EN UN EXTRAORDINARIO RECITAL DE DANZA colaborando el pianista CHRIS VELO Localidades: PALACIO MUSICA

Con los pies en el césped, y el pensamiento en los resultados

La campaña que dió el pasado domingo el Atlético Aviación, nuestro visitante de mañana, parándole los pies en terreno embarrado al césped, y los resultados habidos en los demás campos de fútbol, ha llevado a pensar a todos que las cosas no pueden ir bien para el equipo de mañana...

PRIMERA DIVISION

PARTIDOS Y ARBITROS

Barcelona-Atlético Aviación, señor Mazagatos (1-2). Sabadell-Oviedo, señor Escartin (2-9). Atlético Bilbao-Español, señor Iñiguez (0-4). Madrid-Celta, señor Azón (0-1). Valencia-Castellón, señor González (1-1). Coruña-Granada, señor Gojenuri (2-2). Sevilla-Real Sociedad, señor Tamarit (0-0).

españolistas un empate, referendado por el equipo. En Chamartín, el Celta sucumbirá por muy poco que haga el Madrid. No hay problema de pronóstico en este encuentro.

En Metalla juega el Valencia otro de los partidos difíciles de salvar. No por su contrario sea mejor, sino por el eterno duelo regional que siempre tan mal le ha ido a los valencianos. Debe ganar el Valencia, pero lo mismo que la pasada temporada, el Castellón puede ser una gran molestia para el Valencia...

En fin, una jornada de plena tensión para todos. Para los que suben y para los que no quieren bajar. Y mientras, por mediación del luminoso MOVILIZ, esperamos los resultados, estaremos en el estadio presentes de cuerpo entero, mientras nuestro pensamiento está en los demás campos divinando el resultado que a cada cual más convenga. — Z.

FUTBOL

LOS EQUIPOS PARA MARANA EN LAS CORTS Y CRUZ ALTA

El C. F. Barcelona anuncia para mañana, en Las Cortes, el siguiente equipo: Quique, Elias, Curta, Raich, Sans, Sierra, Valle, César, Martín, Balmayra, y Bravo.

Por su parte el Atlético Aviación anuncia la alineación siguiente: Ederia, Cobo, Riera, Gabilondo, Germán, Machin, Adrover, Amestoy, Tallarull, Campos, y Yáñez.

El Sabadell presentará el siguiente equipo: Francés, González II, Jugo, del Arco, Trias, Bardina, Ara, García, Del Píaso, González I, y Pallás.

Por su parte el Oviedo anuncia la siguiente alineación: Ricardo, Peña, Granda, Diestro, Agüero, Antón, Goñin, Chas, Herrería, y Díaz.

UN AMISTOSO GIMNASTICO DE TARRAGONA - LEVANTE DE VALENCIA. El Gimnástico de Tarragona, aprovechando la fecha libre que tiene, antes de iniciar la Copa de S. E. el Generalísimo, ha concertado para mañana en su campo un interesante partido amistoso entre su primer equipo y el del Levante de Valencia.

Los jugadores convocados por el Gimnástico son los siguientes: Gómez, Lladós, de la Cruz, Escalante, Enríquez, Catalá, Mauri, Barceló, Ayllagas, Vallés y Huguet.

GRAN PRICE LUCHA LIBRE. Mañana, matinal a las once. DE CATALUÑA PESO MEDIO FONT-MARCO GENERAL, 3 PTAS.

BOXEO. OBRA SINDICAL "EDUCACION Y DESCANSO". HOY REUNION DE BOXEO DE PRODUCTORES, EN EL IRIS FERRER Y TUSET EFECTUARÁN UNA EXHIBICION.

La reunión semanal de boxeo que "Educación y Descanso" ofrece a sus productores afiliados tiene un gran aliciente, ya que en el curso de la misma el campeón de España profesional de los medianos, Gregorio José Ferrer, efectuará una exhibición con su compañero de equipo y ex campeón de Cataluña del peso mosca Tuset.

Además, se efectuarán siete combates de aficionados como preparación de los próximos torneos pugilísticos para productores con el siguiente programa: Peso mosca: Casas (Iberia)-Ferrer ("Educación y Descanso"); Casno (Deportivo)-Martínez (Unión Griacense).

Peso gallo: García (Siglo XX)-Pascual (Iberia); Bernades (Unión Griacense)-Montesinos ("Educación y Descanso"). Peso pluma: Sánchez (Siglo XX)-Peñarriba (Redón).

Peso ligero: Díaz (Comas)-Moreno (Unión Griacense). Peso medio: Alamo (campeón de España del Frente de Juventudes)-Romano (Iberia).

Las invitaciones y localidades se facilitan en Via Layetana, 18, 6.ª, y en las taquillas del Iris esta misma noche.

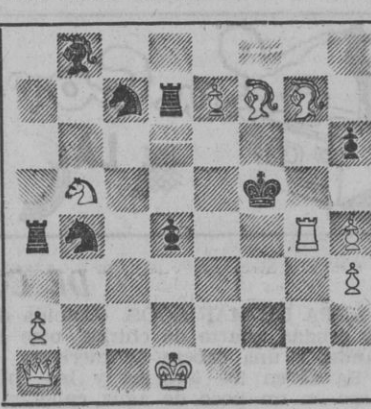
EL CAMPEON ARGENTINO DE LOS PESADOS VENCIO POR ABANDONO, AL CAMPEON PERUANO LIMA. El campeón argentino de gran peso, Alberto Lovell, ha vencido al campeón peruano de la misma categoría, Primo, por abandono en el undécimo asalto.

El programa definitivo de concurrencias que con gran éxito deportivo se celebraron recientemente en las pistas de Barcelona, perteneciente a los productores afiliados: Francisco Pamies (peso y descenso); Francisco Aras (peso y habilidad); señor González (habilidad); Asunción Brasso (categoría femenil); y al equipo de Barcelona, ganador del campeonato regional.

AJEDREZ

DIAGRAMA NUM. 112

Francisco Salazar, Tetuan. Primer premio del Concurso de composición de problemas en los jugadores, reservado a los compositores noveles, y organizado por la Sociedad Española de Problemistas de Ajedrez (S. E. P. A.).



Mata en dos jugadas. (La solución el próximo sábado).

SOLUCION AL DIAGRAMA NUM. 111

PROBLEMA DE JOAQUIN AULINA. Jugada clave: Tg2. Rosa completa del caballo negro, con buena clave y excelente construcción que anticipa parcialmente el resultado que se anticipa parcialmente.

CAMPEONATO INDIVIDUAL DE PRIMERA CATEGORIA

Primer grupo: R. Moragas, 35 puntos; J. Cobo, 30; M. Serarols, 25; A. Mas, 15; M. Port, 15; M. Garcia, 15; E. Pedrol, 3; Colomer, 3; J. Clariá, 3; J. Llorens, 3; J. Clariá, 3; A. Ingelmo, 6; P. Font, 3; Vallés, 7; Sala, 7; J. J. León, 7; J. Catalá, 3; R. Llorens, 3; Pratsvall, 2.

CAMPEONATO POR EQUIPOS

La clasificación del campeonato de Cataluña por equipos para clubs de tercera categoría, es la siguiente: Carmelo, 5 puntos; Catalán, 3; Paz y Justicia, 3; Siglo XX, 2; San Servasio, 2; Montnegre, 0.

EL CAMPEON DEL MUNDO LLEGO AYER A BARCELONA

Ayer llegó procedente de Lrida, el campeón del Mundo de Ajedrez, doctor Alekhine. El profesor alejandrino viene acompañado por el doctor Garigós, secretario de la Federación de Logroño, permanecerá en nuestra ciudad hasta el próximo sábado.

TIRO

TIRADAS EN MONTJUICH

En las tiradas con opción a medallas celebradas últimamente se adjudicaron las siguientes: Maestría, don Emilio Cruz, con 509 puntos, en 50 balazos, en las tres posiciones regulares, y de plata, don Guillermo Font y don Ramón Magnet, el primero con 87 puntos, en 10 balazos, posición tendido, y el segundo, con 71 puntos, en posición rodillas y de pie, respectivamente.

En la tirada eliminatoria para completar los equipos azul y amarillo con los maestros tiradores se obtuvo el siguiente resultado: Primero, señor Bedia, con 121 puntos; segundo, señor Rodríguez, con 115 puntos; tercero, señor González, con 112 puntos; cuarto, señor Roa (M.), con 112 puntos; quinto, señor Schaefer (11), y sexto, señor Carabasa, 110. Los cuatro primeros fueron efectivos, y los dos últimos como suplentes. Esta tirada fue a 15 balazos, cinco en cada posición, sobre blanco oficial de 30 cm.

La tirada por equipos se celebrará los días 25 y 26 de marzo próximo, en 30 balazos, diez en cada una de las posiciones reglamentarias.

NUOVO CAMPO DE TIRO DE PICHON

Estando muy adelantadas las obras que se efectúan para la instalación del campo de tiro de pichón y patillos en Torre Melina, podemos adelantar que su inauguración se efectuará el próximo día 27 con una magnífica tirada a pichón y en la cual han prometido participar en la mayor parte de tiradores de esta capital, otros señores de Tarragona, Reus, Arbo, Sabadell, Cornellá, Hospitalet, Prat de Llobregat y otras comarcas.

El programa definitivo de concurrencias que con gran éxito deportivo se celebraron recientemente en las pistas de Barcelona, perteneciente a los productores afiliados: Francisco Pamies (peso y descenso); Francisco Aras (peso y habilidad); señor González (habilidad); Asunción Brasso (categoría femenil); y al equipo de Barcelona, ganador del campeonato regional.

ESQUI

EL REPARTO DE PREMIOS DE LOS CONCURSOS DE EDUCACION Y DESCANSO. En uno de los extractos de la pasada para productores celebrada el pasado lunes, en el teatro Comedia, el camarada Ajejo Climent, jefe de la Obra Sindical de "Educación y Descanso", en Barcelona, procedió al reparto de premios del Concurso provincial de Esquí y del I Campeonato regional de competiciones que con gran éxito deportivo se celebraron recientemente en las pistas de Barcelona, perteneciente a los productores afiliados: Francisco Pamies (peso y descenso); Francisco Aras (peso y habilidad); señor González (habilidad); Asunción Brasso (categoría femenil); y al equipo de Barcelona, ganador del campeonato regional.

TENIS

Carles venció, ayer, al rumano Cobzuc

RURAC BATIÓ, EN TRES SETS, A PEDRO CASTELLÀ

En la mañana de ayer comenzó a disputarse, en las pistas de la calle Gandurri, el interesante encuentro internacional entre el primer equipo del club decano y los jugadores rumanos alineados bajo el pabellón de su club Tenis Rumana. Numerosa y concurrencia presenció los dos partidos, que se jugaron, Por la mañana, el rumano Rurac, segundo jugador de su país, venció, sin grandes dificultades, a Pedro Castellà con un score en tanto severo: 6-0, 6-2, 7-5.

Por la tarde, Luis Carles hubo de bregar más de lo esperado para poner fuera de combate al rumano Cobzuc, por 6-4, 6-3, 6-2. El jugador catalán no tuvo un buen día; sin embargo, bueno es consignar que su contrincante es una notable raqueta que parece hallarse ahora en su mejor forma.

Mañana terminará, si el tiempo no lo impide, este "match" internacional, jugando a las 10 y 12 horas, Luis Carles contra Rurac, en partido revancha del que en el "concur" de Navidad ganó, en cuatro disputados períodos, el tenista barcelonés.

EL LAYETANO A VENDE AL R. C. T. BARCELONA EN EL CAMPEONATO DE CATALUÑA

J. Grau, E. Bassas, vencen a P. Carralero, P. Ferrer, por 6-4, 6-2. E. Kucharski-A. Marly vencen a E. Ribal, A. Riqués por 6-2, 6-1.

Señorita Lolita Roa, a señorita Mercedes Sunyer, por 6-4, 8-6, 6-2. Alejandro Marly a José María Ferrando, por 6-4, 6-2.

Juan Calbo a Enrique J. Riballs, por 6-4, 10-8. Enrique Bassas vence por w. o. Señorita Rosa Coll vence con señorita Paz Canals por 6-1, 6-1.

Juan Grau pierde con Pedro Carralero por 6-2, 6-3. José Uchac pierde con Juan Chassagne, por 6-2, 6-3. Gana el C. D. Layetano A por 6 victorias contra B.

LAYETANO B VENGE AL CLUB ARIEL B

M. Iñiguez, F. Igual vencen a M. Soriano-A. Valldeper, por 6-0, 6-1. J. Guix vence a Manuel Soriano por 6-1, 6-4.

Barcelomé M. García vence a Guillermo Batlle por 6-3, 6-0. Manuel Iñiguez vence a Guillermo Jordi por 6-0, 6-1.

Fabian Igual vence a Antonio Castell, por 6-3, 6-1. Antonio Freixa vence a Andrés Valldeper, por 6-4, 6-3.

Señorita Rosario López pierde con señorita Margarita Lurió por 6-4, 6-4. J. P. Catalá, C. D. Layetano B por 8 victorias contra I.

BALONCESTO

LA REUNION DE ANOCHE EN EL PRIDE DE EDUCACION Y DESCANSO. En los partidos celebrados anoche en la pista del Price, se registraron los siguientes resultados: Torneo semiseminal, grupo "A", H. U. S. A., 48-22. Los torneos entre equipos de empresa iniciaron anoche su fase decisiva; en el de equipos femeninos, Ezequiel Giró y C. U. N. I. vencieron por 27-18.

En la categoría masculina dieron comienzo los cuartos de final, resultando el partido jugado en primer lugar el mejor de la velada, debido al persistente equilibrio de fuerzas de los dos actuales campeones que fueron Maguarina Industrial y Manufacturas Alba Pueron registrados varios empates y ventajas mínimas alternas, y no fue, por este motivo, posible conocer al vencedor hasta en el preciso momento en que el árbitro señaló el final.

Jugaron también para situarse semifinales los cinco del Grupo H. U. S. A., y la Andómina de Accidentes, encuentro que proporcionó al primer lugar el mejor de la velada, debido al persistente equilibrio de fuerzas de los dos actuales campeones que fueron Maguarina Industrial y Manufacturas Alba Pueron registrados varios empates y ventajas mínimas alternas, y no fue, por este motivo, posible conocer al vencedor hasta en el preciso momento en que el árbitro señaló el final.

PRIMERA DIVISION DE LIGA

MARANA, DOMINGO, A LAS 410 DE LA TARDE REAL OVIEDO-SABADELL

ENTRADA: 10 PESETAS Venta taquilla en Centro Localidades Plaza Cataluña

ANUNCIOS ECONOMICOS

ESTOS ANUNCIOS SE RECIBEN EN NUESTRA ADMINISTRACION EN LAS AGENCIAS

SE OFRECEN para gran almacén, taller o fábrica, o emplazado como portero o empleado, en esta sección de Colocación núm 6831.

ALQUILERES AUTOS ALQ. LUJO. Abonos viajes París 184 (Arbahu) NECESITO almoneda o habitación, en esta sección de Colocación núm 6831.

AGENCIAS GEST. ADVMA. FERRAN La Casa que tramita con más rapidez Cert. Poneles, D.I. y V. U. N. I., etc. Siglo XX, 10, 10, 10.

CASAMIENTOS Marqués, sus Bedia S. Pablo, 56, pl. 1.

LA JORNADA DE MAÑANA

LUCHA—En el Gran Price darán comienzo los Campeonatos de Cataluña de Lucha grecorromana, luca libre.

VELA—Organizado por el Club Marítimo de Barcelona, se celebrará en el Puerto la segunda regata para bañadores de la clase «Stars».

BASE BAL—XX Torneo Federación en la Bordeña, el Barcelona jugará contra E. Hércules y en Píscas los Deportivos, el Español contendrá contra «Educación y Descanso».

HOCKEY SOBRE RUEDAS—Campeonato de Cataluña. Primera categoría: E. D. Hospitalet-C. B. I. M. Juventud-Manresa, Layetano-Ospitalet. Segundo categoría: Barcelona-C. Catalá.

BALON A MANO—Campeonato de Cataluña. Primera categoría: E. D. Hospitalet-C. B. I. M. Juventud-Manresa, Layetano-Ospitalet. Segundo categoría: Barcelona-C. Catalá.

CICLISMO—El Club Ciclista de Gracia, organiza la prueba de cuestas sobre 8 kilómetros, en la montaña de Plaza Borrás, hasta el Tibidabo.

TENIS—En las pistas del R. C. T. Barcelona, finalizará el encuentro Real Barcelona-Tenis Club Rumana.

FUTBOL—En el campo de Las Cortes, a las 415, tendrá lugar el partido entre el Barcelona y el Atlético Aviación, correspondiente al Campeonato de Liga.

NIEVE—En el bosque de la Virgen de Noja, tendrá lugar la prueba de descenso del Campeonato de Cataluña de Esquí.

PELOTA VASCA—Campeonato de Cataluña para aficionados: Mano. Primera categoría: Club Manista contra Atano contra Club Natación Barceña.

PALA-CORTA—Primera categoría: Manista contra Pelotazale, Atano contra Natación, «Educación y Descanso» contra Pelotazale, contra el «Catalá Rojo» y Vasconia contra Condal.

LUCHA

MARANA EN EL PRIDE MONTERO. JAREÑO, SEMIFINADO DEL CAMPEONATO CATALAN MARCO-FONT

Magnífica reunión se prepara para mañana, en sesión matinal, en el popular Price. Darán comienzo los Campeonatos de Cataluña de Lucha grecorromana, en los cuales participan todos los clubs catalanes, y en lucha libre, dos de los mejores hombres de la categoría de los pesos medios, disputarán el Campeonato catalán de este peso. Marco, buen estilista y formidable batallador, contendrá contra Font, en un combate que promete ser de los más interesantes que hemos visto.

Anteriormente, Montero y Jareño dirimirán el derecho a medirse en breve con el campeón de Cataluña del peso ligero, por ser ellos dos de los hombres mejor clasificados dentro de su peso.

Y en el primer combate libre de esta matinal, Laseca combatirá contra Tortosa.

“En la Abadía de Monte Cassino no ha habido ningún soldado alemán”

“Es falso que hubiese sido transformada en baluarte”

«Destruída ya, queda, desde ahora, incorporada al sistema defensivo alemán»

Declaración del mariscal Kesselring acerca del bombardeo, por los aliados, del Monasterio

ROMA, 19. — El comandante jefe de las tropas alemanas que luchan en Italia, general feld-mariscal Kesselring, ha hecho una declaración sobre el bombardeo del monasterio de Monte Cassino por las fuerzas angloamericanas, en la que dice: "El día 7 de febrero pasado, entre 930 y las 10 horas, aviones de combate cuatrimotores angloamericanos, que actuaron en varias oleadas, han lanzado gran número de bombas sobre la Abadía de Monte Cassino, sede de la Orden benedictina. En tal ocasión ha quedado totalmente destruido el monasterio y han sido muertos, sepultados o heridos gran número de los habitantes en él. Ya en 15 de enero de 1944 había sufrido daños de consideración el monasterio, de resultados del fuego artillero enemigo.

El Estado Mayor enemigo pretente haber realizado un ataque con el fin de aniquilar a las tropas alemanas y las instalaciones defensivas del interior del monasterio. Contrariamente a esos alegatos, hago constar con toda claridad: Que cuando, hace unos meses, el Vaticano, por mediación del

embajador del Reich cerca de la Santa S. de, me pidió no incorporarse el monasterio de Monte Cassino a las acciones de la lucha, acepté sin vacilar esa propuesta, con la condición de que el adversario adoptase análoga actitud. Prohibí a los militares alemanes entrar en el monasterio y se acercasen a sus inmediaciones. Un servicio común de control especial, realizado por centinelas del ejército y miembros de la policía de campaña, cuidó de la estricta ejecución de la orden, que fué rigurosamente observada por los jefes militares de las tropas interesadas. Incluso no se hizo uso hasta el bombardeo de la autorización de alojar provisoriamente en la abadía, en caso necesario, a los heridos graves; por el contrario, se permitió a gran número de refugiados italianos, que pusieran a resguardo del peligro en dicho monasterio. Por ello se encontraban en la Abadía, el día del ataque, varios centenares de refugiados italianos, que se habían acogido a ella confiados en el carácter religioso de lugar, en la mentalidad del monasterio. Con el fin de poner a salvo, en cualquier caso, los insubstituíbles obras culturales del monasterio, especialmente su biblioteca, fué efectuado, hace ya algún tiempo, su traslado a la ciudad del Vaticano por las tropas alemanas.

El alegato de haber sido transformado el monasterio en el mayor baluarte de artillería del Mundo es una inexactitud tendenciosa. Los demás alegatos, según los cuales la Abadía y el terreno próximo a ella fueron transformados en instalaciones militares, puestos de observación de la artillería, etc., están igualmente inventados de punta a cabo.

Lo cierto es que desde la salida de las obras culturales del monasterio no ha habido ningún militar alemán en las paredes por la Abadía de Monte Cassino, de forma que ni el bombardeo de la Abadía por la artillería norteamericana el día 15 de enero, ni el ataque aéreo del día 15 de febrero han causado el más leve daño militar, ni han herido a un solo miembro de las fuerzas armadas alemanas. Las únicas personas alcanzadas han sido los religiosos que se encontraban en el interior del monasterio y los refugiados civiles italianos.

El hecho de no hallarse en territorio de monasterio ningún militar alemán está confirmado por las siguientes declaraciones escritas: a) Del abad mitrado del monasterio, que dice: "A petición de parte, doy testimonio de que ningún militar alemán ha estado, ni está en la Abadía de Monte Cassino, desde el día 7 de febrero de 1944, por el que fué destruído, en conjunto, la Abadía, y que ni en el interior del monasterio ni en sus alrededores hubo instalaciones defensivas, ni tropas alemanas, ni tampoco material de guerra de ninguna clase."

Desde el punto de vista militar, es naturalísimo que, después de la destrucción de las instalaciones del monasterio, la Abadía de Monte Cassino quede incorporada a los sistemas defensivos alemanes." — Efe.

El Gobierno británico estudia la comunicación vaticana sobre Catalgandolfo

LONDRES, 19.—Según la Agencia Reuters, el Vaticano ha comunicado al Gobierno británico que la villa papal de Castelgandolfo se encuentra, en la actualidad, llena de refugiados y que no hay alemanes ni personal militar dentro de ella ni en sus dependencias.

Una comunicación análoga ha sido hecha al Departamento de Estado norteamericano por medio del delegado apostólico en Washington.

La comunicación del Vaticano es actualmente objeto de estudio. — Efe.

La Cámara vota contra Roosevelt

WASHINGTON, 19. — La Cámara de Representantes se ha pronunciado contra el veto del presidente Roosevelt por 226 votos contra 151. Sin embargo, como los 226 no representan la mayoría de dos tercios necesaria para rechazar la decisión presidencial el veto es válido. — Efe.

La Cámara vota contra Roosevelt

WASHINGTON, 19. — La Cámara de Representantes se ha pronunciado contra el veto del presidente Roosevelt por 226 votos contra 151. Sin embargo, como los 226 no representan la mayoría de dos tercios necesaria para rechazar la decisión presidencial el veto es válido. — Efe.

La Cámara vota contra Roosevelt

WASHINGTON, 19. — La Cámara de Representantes se ha pronunciado contra el veto del presidente Roosevelt por 226 votos contra 151. Sin embargo, como los 226 no representan la mayoría de dos tercios necesaria para rechazar la decisión presidencial el veto es válido. — Efe.

La Cámara vota contra Roosevelt

WASHINGTON, 19. — La Cámara de Representantes se ha pronunciado contra el veto del presidente Roosevelt por 226 votos contra 151. Sin embargo, como los 226 no representan la mayoría de dos tercios necesaria para rechazar la decisión presidencial el veto es válido. — Efe.

La Cámara vota contra Roosevelt

WASHINGTON, 19. — La Cámara de Representantes se ha pronunciado contra el veto del presidente Roosevelt por 226 votos contra 151. Sin embargo, como los 226 no representan la mayoría de dos tercios necesaria para rechazar la decisión presidencial el veto es válido. — Efe.

La Cámara vota contra Roosevelt

WASHINGTON, 19. — La Cámara de Representantes se ha pronunciado contra el veto del presidente Roosevelt por 226 votos contra 151. Sin embargo, como los 226 no representan la mayoría de dos tercios necesaria para rechazar la decisión presidencial el veto es válido. — Efe.

La Cámara vota contra Roosevelt

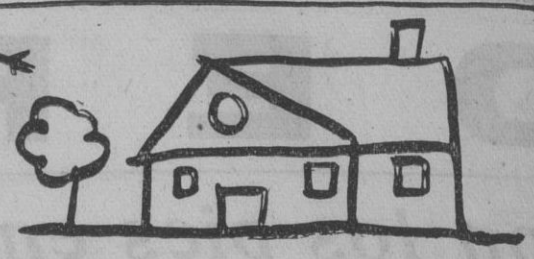
WASHINGTON, 19. — La Cámara de Representantes se ha pronunciado contra el veto del presidente Roosevelt por 226 votos contra 151. Sin embargo, como los 226 no representan la mayoría de dos tercios necesaria para rechazar la decisión presidencial el veto es válido. — Efe.

La Cámara vota contra Roosevelt

WASHINGTON, 19. — La Cámara de Representantes se ha pronunciado contra el veto del presidente Roosevelt por 226 votos contra 151. Sin embargo, como los 226 no representan la mayoría de dos tercios necesaria para rechazar la decisión presidencial el veto es válido. — Efe.

DE LA REGION. Paretts del Vallés. EL "BALL" DE GITANAS. Siguiendo la tradicional costumbre, este año el día del jueves ladero se celebraron las típicas danzas denominadas "Balls de gitanas". Entidad que patrocinaba la fiesta, siendo insuficiente para cubrir tanta concurrencia. La actuación de cada "colla" iba ajustada a la indumentaria que requiere el baile, llamando poderosamente la atención la manera de "entrar" en la danza con las castañuelas o con los látigos. Todos los bailarines fueron calorosamente aplaudidos y de una manera particular los "schotis", y los mozos de Paretts se apuntaron un triunfo en este torneo.

Página de la Mujer y del Niño



Cuento

Dotado por las musas

FRANZ Huber se paseaba nerviosamente por la sala de conciertos del Instituto Municipal.

—Y pensar que me habéis hecho venir para oír semejante estupidez! — decía—. Gracias tendrán que dar estos muchachos si para cuando llegue a su examen de fin de curso, no me encuentro yo aquí, pues os aseguro que no pienso aprobar ni uno tan sólo. ¡Y lo grande es que les faltan tan sólo unos meses para recibir el título de profesor! Profesor de música, ¡ja, ja! ¡Valiente música la de estos músicos! Si pueden llegar a formar parte de una orquesta, os aseguro que habrán alcanzado mucho. ¿Pero dónde estará el genio, el arte, el alma de estos muchachos? ¿Cómo pueden dormir así sus sentimientos, su corazón? ¡Eh! No son más que pobres máquinas y de mala calidad, pues ni su técnica es perfecta.

—Pero maestro, ¿sólo hay un Franz Huber en el mundo? No podemos ser exigentes con los pobres muchachos. —El arte exige. Exige de una manera total, absoluta. ¡Yo sé bien del precio que exige al que quiere sentirlo, hacerlo suyo! Pero, tenéis razón. ¡Son pocos los dotados y muy pocos, poquitos, los elegidos! Pero no puedo remediar el sentir una honda pena cuando me convengo de que entre tanto muchacho no hay una chispa, una lucetta de verdadero artista, de verdadero músico. Les gusta la música, sí; pero no la sienten, no la llevan en el corazón. En fin, Adón, Ludwig, hasta la vista.

Y Franz Huber, el maestro, el gran músico, el violista que más aplausos, agasajos y cálidas muestras de afecto recibiera del público más selecto y refinado de todas las principales ciudades del mundo, se hundió en la fría y espesa niebla, en la noche.

Andaba de prisa, con el cuello del gabán levantado y el sombrero muy húmedo. Necesitaba calmar sus excitados nervios y nada le sentaba mejor que un largo paseo, iba a cruzar una calle, cuando se vio detenido por una avalancha de coches que le impidieron avanzar. Dejándose llevar de su excitación, golpeaba el suelo con el pie, cuando algo parecido a un genio, a un halado, le hizo un llamado oído. Intrigado, se volvió rápido para indagar de dónde podía partir, cuando se apareció que un niño como de unos siete años de edad lo producía al tocar un raro instrumento. Se acercó Franz Huber y se quedó atónito al descubrir entre las amoratadas manitas algo que quería parecer un violín condecorado, sin duda, por el propio e improvisado músico.

—¿Qué está tocando, muchacho? —preguntó el maestro.

—No lo sé, señor. Toco y... ¡no sé hacer más!

—Pero... ¿te habrán enseñado música, ¿verdad?

—¡Oh! no, señor. Nadie me ha enseñado nunca a tocar mi pobre violín, pero ¡me gusta tanto! Soy tan feliz en estos momentos, que no puedo renunciar a ello por nada del mundo.

—Y, esto que tú llamas "un violín", ¿lo habrás hecho tú mismo, ¿verdad?

—Desde luego, señor. ¿Cómo podría tener yo un violín de verdad, vendiendo periódicos o flores?

Franz Huber miró fijamente al niño. Su pálida y demacrada carita hablaba muy elocuentemente de ayunos forzados, frios y ausencia de toda clase de cuidados. Pero la llamita de los azules ojos, la fina nariz y los labios en los que se podía ya adivinar firmeza de voluntad, desmentaban la condición de los harapos que cubrían el débil cuerpecillo.

—Oye, muchacho, ¿con quién vives tú?

—El niño le miró fijamente, pero respondió: —Con Sara.

—¿Sara? ¿Quién es Sara?

—La mujer que me recogió al morir mi madre.

—¡Ah!, ya comprendo.

Y Franz Huber, con aquella rapidez que caracterizaba sus actos, después de hacer breves momentos de contemplación la carita del niño, le dijo: —Escucha, muchacho. Yo soy músico, violinista, y me gustaría oírte tocar. ¿Quieres acompañarme hasta mi casa?

—¡Buena! —dijo el chico un tanto indeciso—. Una paliza más o menos, no importa, y a lo mejor, me da usté una buena cena.

Franz Huber parpadeó nerviosamente al replicar: —Cuanto con ella. Vamos.

Extraña pareja formaban el caballero y el niño, y así debió de parecerlo a Pedro, el estratón mayor del juzgado por la cara de asombro que puso al ver a su señor en tan extraña compañía. Pero tampoco salía de su asombro al ver al niño al ver tanta riqueza y suntuosidad como le rodeaban. Sus menudos pies se hundían en las gruesas alfombras y un suave calor penetraba, produciendo una deliciosa sensación de bienestar en su cuerpecillo aterido de frío. Franz Huber, con sus bruscas maneras, ordenó tocar al niño, pero antes le dio un violín, un verdadero violín. El muchachito acariciaba el instrumento con las manitas temblorosas de emoción, y en sus ojos se adivinaba el brillo de las lágrimas.

—Vamos, muchacho, me das muestras que tienes alma de músico.

—¡Oh, señor, ¡cómo voy a poder, si nunca sé lo que toco... siempre es distinto! No sé, si que he logrado que esto en mí. Parece como si las notas se tuvieran dentro de mí desde hace mucho tiempo. Es algo muy dulce, tan dulce, que me hace llorar. Ojalá, señor.

Y el muchachito entonó una melodía que recordaba algo así como una canción de cuna, pero tan llena de delicadeza, de ternura, que penetraba en el alma del oyente. La inteligente mirada del maestro se clavaba en el muchacho, adivinando todo lo que podía dar de sí y dándose perfecta cuenta de que era mucho. Cuando terminó el muchacho, se le acercó, preguntándole: —¿Cómo te llamas?

—Federico, señor.

—Federico, ¿qué?

—Federico, y nada más, señor.

Y ante la angustiada mirada del niño, prosiguió: —Escucha, Federico. Con este nombre se puede ir muy lejos. Yo soy Franz Huber, un violinista, como te dije antes. Creo que tú también sientes la música, estoy convencido de que eres músico, porque has nacido para serlo. Y si tú quieres, le propongo vivir conmigo y recibir mis lecciones para que puedas llegar a ser lo que espero y quiero que seas. ¡No me interrumpas! Tengo que advertirte, antes de empezar, que mi genio es terrible, que sus lecciones serán difíciles y duras, que soy muy exigente y que te será muy difícil aguantarme. Te ocrezo, en cambio, la seguridad de hacer de tí un músico, un verdadero artista.

Federico, por toda contestación, le echó los brazos al cuello, pero Franz Huber le rechazó violentamente: —Nada de sentimentalismo. Guárdalo para cuando tengas tus estudios terminados y el violín en la mano. ¡Y ahora, a cenar!

Veinte años habían transcurrido. Franz Huber miraba sin ver el paisaje que, rápido, iba desapareciendo a medida que el tren avanzaba velozmente, llevándole a su ciudad natal. ¡Ya a dar su último concierto! Recordaba como en un sueño el primero que dio allí, en la misma sala donde ahora volvía a presentarse, después de haber sido consagrado por el público de tantos y tan distintos países.

La sala rebosaba de público, que aplaudió frenéticamente al ver aparecer al maestro, no cesando en sus manifestaciones de afecto hasta que éste arrancó las primeras notas a su violín. ¡Jamás se oyó cosa igual! ¡Jamás violín alguno "habló" como el del maestro aquella noche! No se oía en la sala ni respirar siquiera y cuando las últimas notas, parecidas a un suspiro, dieron fin al concierto, un profundo silencio siguió reinando en la sala hasta que, reaccionando los oyentes, se levantaron todos a un tiempo, prodigando tantos y tan fervientes aplausos como jamás oyeran el gran músico. El maestro había dado la última lección a su querido discípulo, la última muestra de su exquisito arte al público que tanto le admirara. El primero, había comprendido bien; pero, el segundo, no quería admitir la desaparición de su ídolo, y seguía tributándole su cariño, demostrándole con sus cálidas muestras de afecto, Franz Huber levantó la mano en señal de silencio y con voz temblorosa, tal era su emoción, dijo: —No os dejo, queridos amigos, sino que, por el contrario, os hago donación de lo mejor que hablo en mí mismo al daros a mi querido hijo: ¡Federico Huber!

Los azules ojos enojados de lágrimas se fijaron, llenos de amor, en los del maestro, al tiempo que éste le ofrecía su propio violín. Federico lo cogió y unas dulcistas notas que parecían querer ser las de una canción de cuna, fueron ofrecidas en homenaje al hombre que le dio su nombre, conocimientos y medios de llegar a ser lo que se sentía ser: ¡Federico Huber!

MAITIA

PUPITRE REVUELTO

La Historia en anecdotas

(DELICADEZA REAL)

Durante su permanencia en Nápoles, fué invitado Alfonso V de Aragón "El Magnánimo" a visitar la tienda de un rico joyero famoso, Admiró el monarca, en compañía de los nobles de su Corte, las magníficas colecciones, obras primorosas del arte napolitano, prodigando, al expedirle calurosos elogios al artista joyero.

Aún no había abandonado la tienda el último de los cortesanos, cuando el joyero se percató de que le faltaba el mejor diamante de su colección. Quejóse de ello al rey Alfonso. El rey, que comprendió la gravedad del caso, ideó, al punto, una solución habilidosa. Para evitar la vergüenza al culpable, ordenó que todos los cortesanos, uno después de otro, introdujesen la mano cerrada en una olla llena de salvado, sacando a continuación la mano extendida.

Hízose así, empezando por el mismo rey, y el joyero recuperó su diamante sin menoscabo de la honra de ninguno de los presentes.

Enciclopedia Menuda

I. — UNA... DOS... TRES...

- 1. ¿Comen carne los elefantes?
- 2. ¿Cuál es la mayor península del Mundo?
- 3. ¿De quién era hijo Alfonso X el Sabio?

De todo un poco y variedad en los temas, es el principal, porque la amabilidad en estas charlas semanales que por escrito estoy conviniendo con mis lectores tanto tiempo, quisiera que fuese como un sosten, que no se apartase jamás, sino al contrario. La Moda tiene mariposas y otras gallas en tal cantidad, que apenas cubren en tres grandes cofres.

En otra ocasión ya os dije que fué la que implantó el color blanco al traje de boda, moda hasta entonces no conocida.

Al quedarse viuda, tuvo que ir a su residencia en Edimburgo, vivió allí como en un destierro. Le fué prohibida la ostentación en el vestir, hasta que en 1568 se dirigió a Inglaterra. El mismo historiador comenta el caso de que llegó en estado algo precario; que los nobles acudieron, haciéndose cargo, y que ella reaccionó logrando de nuevo sobresalir con su dictado del bien vestir.

Durante sus años de presión, no supo prescindir por completo de las galas. Knollys comenta, maravillado, que vivió a la reina María con el cabellito assortido como si llevara una peluca; quizá no se engañara y que fuera verdaderamente, pues el 8 de febrero de 1587, día de su ejecución, María Estuardo llevaba un vestido de terciopelo negro sobre otro púrpura. El verdugo apartó con mucha brutalidad la ropa, dejando al descubierto cuello y hombros. Su ropa interior también era roja ¡Supo vestirse para morir en un patibulo! Cuando la cabeza cayó, el verdugo quiso cojerla por los cabellos (como costumbre), para levantarla y mostrarla a los circunstantes; más levantó sólo una peluca; la cabeza de la reina había quedado pegada en el suelo. La elegancia quedaba triunfante ante la ridícula mueca de un verdugo.

El girasol de la Moda, si era y fascina, cayendo a veces inanimada al suelo para luego retornar vendada, volviendo de nuevo a revolotear. Es su sino, su vida. No pueden dar más ni menos: una misión que tienen que cumplir. También la Moda sabe que tiene sus mariposas, y ella es la luz que las anima, aunque parezca lo contrario haciendo que vivan para que van pasando unas a otras, siglos tras siglos años tras años, la antorcha vibrante de vida y humanidad.

El girasol de la Moda, si era y fascina, cayendo a veces inanimada al suelo para luego retornar vendada, volviendo de nuevo a revolotear. Es su sino, su vida. No pueden dar más ni menos: una misión que tienen que cumplir. También la Moda sabe que tiene sus mariposas, y ella es la luz que las anima, aunque parezca lo contrario haciendo que vivan para que van pasando unas a otras, siglos tras siglos años tras años, la antorcha vibrante de vida y humanidad.

El girasol de la Moda, si era y fascina, cayendo a veces inanimada al suelo para luego retornar vendada, volviendo de nuevo a revolotear. Es su sino, su vida. No pueden dar más ni menos: una misión que tienen que cumplir. También la Moda sabe que tiene sus mariposas, y ella es la luz que las anima, aunque parezca lo contrario haciendo que vivan para que van pasando unas a otras, siglos tras siglos años tras años, la antorcha vibrante de vida y humanidad.

El girasol de la Moda, si era y fascina, cayendo a veces inanimada al suelo para luego retornar vendada, volviendo de nuevo a revolotear. Es su sino, su vida. No pueden dar más ni menos: una misión que tienen que cumplir. También la Moda sabe que tiene sus mariposas, y ella es la luz que las anima, aunque parezca lo contrario haciendo que vivan para que van pasando unas a otras, siglos tras siglos años tras años, la antorcha vibrante de vida y humanidad.

El girasol de la Moda, si era y fascina, cayendo a veces inanimada al suelo para luego retornar vendada, volviendo de nuevo a revolotear. Es su sino, su vida. No pueden dar más ni menos: una misión que tienen que cumplir. También la Moda sabe que tiene sus mariposas, y ella es la luz que las anima, aunque parezca lo contrario haciendo que vivan para que van pasando unas a otras, siglos tras siglos años tras años, la antorcha vibrante de vida y humanidad.

El girasol de la Moda, si era y fascina, cayendo a veces inanimada al suelo para luego retornar vendada, volviendo de nuevo a revolotear. Es su sino, su vida. No pueden dar más ni menos: una misión que tienen que cumplir. También la Moda sabe que tiene sus mariposas, y ella es la luz que las anima, aunque parezca lo contrario haciendo que vivan para que van pasando unas a otras, siglos tras siglos años tras años, la antorcha vibrante de vida y humanidad.

El girasol de la Moda, si era y fascina, cayendo a veces inanimada al suelo para luego retornar vendada, volviendo de nuevo a revolotear. Es su sino, su vida. No pueden dar más ni menos: una misión que tienen que cumplir. También la Moda sabe que tiene sus mariposas, y ella es la luz que las anima, aunque parezca lo contrario haciendo que vivan para que van pasando unas a otras, siglos tras siglos años tras años, la antorcha vibrante de vida y humanidad.

El girasol de la Moda, si era y fascina, cayendo a veces inanimada al suelo para luego retornar vendada, volviendo de nuevo a revolotear. Es su sino, su vida. No pueden dar más ni menos: una misión que tienen que cumplir. También la Moda sabe que tiene sus mariposas, y ella es la luz que las anima, aunque parezca lo contrario haciendo que vivan para que van pasando unas a otras, siglos tras siglos años tras años, la antorcha vibrante de vida y humanidad.

El girasol de la Moda, si era y fascina, cayendo a veces inanimada al suelo para luego retornar vendada, volviendo de nuevo a revolotear. Es su sino, su vida. No pueden dar más ni menos: una misión que tienen que cumplir. También la Moda sabe que tiene sus mariposas, y ella es la luz que las anima, aunque parezca lo contrario haciendo que vivan para que van pasando unas a otras, siglos tras siglos años tras años, la antorcha vibrante de vida y humanidad.

El girasol de la Moda, si era y fascina, cayendo a veces inanimada al suelo para luego retornar vendada, volviendo de nuevo a revolotear. Es su sino, su vida. No pueden dar más ni menos: una misión que tienen que cumplir. También la Moda sabe que tiene sus mariposas, y ella es la luz que las anima, aunque parezca lo contrario haciendo que vivan para que van pasando unas a otras, siglos tras siglos años tras años, la antorcha vibrante de vida y humanidad.

El girasol de la Moda, si era y fascina, cayendo a veces inanimada al suelo para luego retornar vendada, volviendo de nuevo a revolotear. Es su sino, su vida. No pueden dar más ni menos: una misión que tienen que cumplir. También la Moda sabe que tiene sus mariposas, y ella es la luz que las anima, aunque parezca lo contrario haciendo que vivan para que van pasando unas a otras, siglos tras siglos años tras años, la antorcha vibrante de vida y humanidad.

El girasol de la Moda, si era y fascina, cayendo a veces inanimada al suelo para luego retornar vendada, volviendo de nuevo a revolotear. Es su sino, su vida. No pueden dar más ni menos: una misión que tienen que cumplir. También la Moda sabe que tiene sus mariposas, y ella es la luz que las anima, aunque parezca lo contrario haciendo que vivan para que van pasando unas a otras, siglos tras siglos años tras años, la antorcha vibrante de vida y humanidad.

El girasol de la Moda, si era y fascina, cayendo a veces inanimada al suelo para luego retornar vendada, volviendo de nuevo a revolotear. Es su sino, su vida. No pueden dar más ni menos: una misión que tienen que cumplir. También la Moda sabe que tiene sus mariposas, y ella es la luz que las anima, aunque parezca lo contrario haciendo que vivan para que van pasando unas a otras, siglos tras siglos años tras años, la antorcha vibrante de vida y humanidad.

El girasol de la Moda, si era y fascina, cayendo a veces inanimada al suelo para luego retornar vendada, volviendo de nuevo a revolotear. Es su sino, su vida. No pueden dar más ni menos: una misión que tienen que cumplir. También la Moda sabe que tiene sus mariposas, y ella es la luz que las anima, aunque parezca lo contrario haciendo que vivan para que van pasando unas a otras, siglos tras siglos años tras años, la antorcha vibrante de vida y humanidad.

SECRETOS DE TI PARA MI

¿QUENES SON ESTOS PERSONAJES?

III. — ADIVINANZA

¿Qué aviones son más seguros: los que tienen las alas cortas o los que las tienen largas?

(Las soluciones al final de esta Sección)

SOLUCIONES

I. — UNA... DOS... TRES...

1. No señor, los elefantes sólo se alimentan de raíces, hierbas y frutos. — 2. Arabia, con el III de Fernando. — 3. De Fernando. — 4. No señor, los elefantes sólo se alimentan de raíces, hierbas y frutos. — 5. Arabia, con el III de Fernando.

II. — QUIENES SON ESTOS PERSONAJES?

1. No señor, los elefantes sólo se alimentan de raíces, hierbas y frutos. — 2. Arabia, con el III de Fernando. — 3. De Fernando. — 4. No señor, los elefantes sólo se alimentan de raíces, hierbas y frutos. — 5. Arabia, con el III de Fernando.

III. — ADIVINANZA

¿Qué aviones son más seguros: los que tienen las alas cortas o los que las tienen largas?

(Las soluciones al final de esta Sección)

SOLUCIONES

I. — UNA... DOS... TRES...

1. No señor, los elefantes sólo se alimentan de raíces, hierbas y frutos. — 2. Arabia, con el III de Fernando. — 3. De Fernando. — 4. No señor, los elefantes sólo se alimentan de raíces, hierbas y frutos. — 5. Arabia, con el III de Fernando.

II. — QUIENES SON ESTOS PERSONAJES?

1. No señor, los elefantes sólo se alimentan de raíces, hierbas y frutos. — 2. Arabia, con el III de Fernando. — 3. De Fernando. — 4. No señor, los elefantes sólo se alimentan de raíces, hierbas y frutos. — 5. Arabia, con el III de Fernando.

III. — ADIVINANZA

¿Qué aviones son más seguros: los que tienen las alas cortas o los que las tienen largas?

(Las soluciones al final de esta Sección)

SOLUCIONES

I. — UNA... DOS... TRES...

1. No señor, los elefantes sólo se alimentan de raíces, hierbas y frutos. — 2. Arabia, con el III de Fernando. — 3. De Fernando. — 4. No señor, los elefantes sólo se alimentan de raíces, hierbas y frutos. — 5. Arabia, con el III de Fernando.

II. — QUIENES SON ESTOS PERSONAJES?

1. No señor, los elefantes sólo se alimentan de raíces, hierbas y frutos. — 2. Arabia, con el III de Fernando. — 3. De Fernando. — 4. No señor, los elefantes sólo se alimentan de raíces, hierbas y frutos. — 5. Arabia, con el III de Fernando.

III. — ADIVINANZA

¿Qué aviones son más seguros: los que tienen las alas cortas o los que las tienen largas?

(Las soluciones al final de esta Sección)

SOLUCIONES

I. — UNA... DOS... TRES...

1. No señor, los elefantes sólo se alimentan de raíces, hierbas y frutos. — 2. Arabia, con el III de Fernando. — 3. De Fernando. — 4. No señor, los elefantes sólo se alimentan de raíces, hierbas y frutos. — 5. Arabia, con el III de Fernando.

II. — QUIENES SON ESTOS PERSONAJES?

1. No señor, los elefantes sólo se alimentan de raíces, hierbas y frutos. — 2. Arabia, con el III de Fernando. — 3. De Fernando. — 4. No señor, los elefantes sólo se alimentan de raíces, hierbas y frutos. — 5. Arabia, con el III de Fernando.

III. — ADIVINANZA

¿Qué aviones son más seguros: los que tienen las alas cortas o los que las tienen largas?

(Las soluciones al final de esta Sección)

SOLUCIONES

I. — UNA... DOS... TRES...

1. No señor, los elefantes sólo se alimentan de raíces, hierbas y frutos. — 2. Arabia, con el III de Fernando. — 3. De Fernando. — 4. No señor, los elefantes sólo se alimentan de raíces, hierbas y frutos. — 5. Arabia, con el III de Fernando.

II. — QUIENES SON ESTOS PERSONAJES?

1. No señor, los elefantes sólo se alimentan de raíces, hierbas y frutos. — 2. Arabia, con el III de Fernando. — 3. De Fernando. — 4. No señor, los elefantes sólo se alimentan de raíces, hierbas y frutos. — 5. Arabia, con el III de Fernando.

III. — ADIVINANZA

¿Qué aviones son más seguros: los que tienen las alas cortas o los que las tienen largas?

(Las soluciones al final de esta Sección)

SOLUCIONES

I. — UNA... DOS... TRES...

1. No señor, los elefantes sólo se alimentan de raíces, hierbas y frutos. — 2. Arabia, con el III de Fernando. — 3. De Fernando. — 4. No señor, los elefantes sólo se alimentan de raíces, hierbas y frutos. — 5. Arabia, con el III de Fernando.

II. — QUIENES SON ESTOS PERSONAJES?

1. No señor, los elefantes sólo se alimentan de raíces, hierbas y frutos. — 2. Arabia, con el III de Fernando. — 3. De Fernando. — 4. No señor, los elefantes sólo se alimentan de raíces, hierbas y frutos. — 5. Arabia, con el III de Fernando.

III. — ADIVINANZA

¿Qué aviones son más seguros: los que tienen las alas cortas o los que las tienen largas?

(Las soluciones al final de esta Sección)

SOLUCIONES

I. — UNA... DOS... TRES...

1. No señor, los elefantes sólo se alimentan de raíces, hierbas y frutos. — 2. Arabia, con el III de Fernando. — 3. De Fernando. — 4. No señor, los elefantes sólo se alimentan de raíces, hierbas y frutos. — 5. Arabia, con el III de Fernando.

II. — QUIENES SON ESTOS PERSONAJES?

1. No señor, los elefantes sólo se alimentan de raíces, hierbas y frutos. — 2. Arabia, con el III de Fernando. — 3. De Fernando. — 4. No señor, los elefantes sólo se alimentan de raíces, hierbas y frutos. — 5. Arabia, con el III de Fernando.

III. — ADIVINANZA

¿Qué aviones son más seguros: los que tienen las alas cortas o los que las tienen largas?

(Las soluciones al final de esta Sección)

SOLUCIONES

I. — UNA... DOS... TRES...

1. No señor, los elefantes sólo se alimentan de raíces, hierbas y frutos. — 2. Arabia, con el III de Fernando. — 3. De Fernando. — 4. No señor, los elefantes sólo se alimentan de raíces, hierbas y frutos. — 5. Arabia, con el III de Fernando.

II. — QUIENES SON ESTOS PERSONAJES?

1. No señor, los elefantes sólo se alimentan de raíces, hierbas y frutos. — 2. Arabia, con el III de Fernando. — 3. De Fernando. — 4. No señor, los elefantes sólo se alimentan de raíces, hierbas y frutos. — 5. Arabia, con el III de Fernando.

III. — ADIVINANZA

¿Qué aviones son más seguros: los que tienen las alas cortas o los que las tienen largas?

(Las soluciones al final de esta Sección)

SOLUCIONES

I. — UNA... DOS... TRES...

1. No señor, los elefantes sólo se alimentan de raíces, hierbas y frutos. — 2. Arabia, con el III de Fernando. — 3. De Fernando. — 4. No señor, los elefantes sólo se alimentan de raíces, hierbas y frutos. — 5. Arabia, con el III de Fernando.

II. — QUIENES SON ESTOS PERSONAJES?

1. No señor, los elefantes sólo se alimentan de raíces, hierbas y frutos. — 2. Arabia, con el III de Fernando. — 3. De Fernando. — 4. No señor, los elefantes sólo se alimentan de raíces, hierbas y frutos. — 5. Arabia, con el III de Fernando.

III. — ADIVINANZA

¿Qué aviones son más seguros: los que tienen las alas cortas o los que las tienen largas?

(Las soluciones al final de esta Sección)

SOLUCIONES

I. — UNA... DOS... TRES...

1. No señor, los elefantes sólo se alimentan de raíces, hierbas y frutos. — 2. Arabia, con el III de Fernando. — 3. De Fernando. — 4. No señor, los elefantes sólo se alimentan de raíces, hierbas y frutos. — 5. Arabia, con el III de Fernando.

II. — QUIENES SON ESTOS PERSONAJES?

1. No señor, los elefantes sólo se alimentan de raíces, hierbas y frutos. — 2. Arabia, con el III de Fernando. — 3. De Fernando. — 4. No señor, los elefantes sólo se alimentan de raíces, hierbas y frutos. — 5. Arabia, con el III de Fernando.

III. — ADIVINANZA

¿Qué aviones son más seguros: los que tienen las alas cortas o los que las tienen largas?

(Las soluciones al final de esta Sección)

SOLUCIONES

I. — UNA... DOS... TRES...

1. No señor, los elefantes sólo se alimentan de raíces, hierbas y frutos. — 2. Arabia, con el III de Fernando. — 3. De Fernando. — 4. No señor, los elefantes sólo se alimentan de raíces, hierbas y frutos. — 5. Arabia, con el III de Fernando.

II. — QUIENES SON ESTOS PERSONAJES?

1. No señor, los elefantes sólo se alimentan de raíces, hierbas y frutos. — 2. Arabia, con el III de Fernando. — 3. De Fernando. — 4. No señor, los elefantes sólo se alimentan de raíces, hierbas y frutos. — 5. Arabia, con el III de Fernando.

III. — ADIVINANZA

¿Qué aviones son más seguros: los que tienen



RELIEVE DE LA GUARDIA
Frio
CONOZCO a uno que, en determinadas y algo alcohólicas circunstancias, castañetas los dientes así...

FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.

Sección Femenina
LA AUXILIAR CENTRAL DE PRENSA Y PROPAGANDA DE LA SECCION FEMENINA EN BARCELONA
La camarada Clarita Stauffer, auxiliar central de Prensa y Propaganda de la Sección Femenina...

Frente de Juventudes ES SUSPENDIDA LA MARCHA A MATARÓ

Ante la inseguridad del tiempo y el recrudescimiento de la temperatura, ha sido suspendida la anunciada marcha a Mataró...

LABOR DE REPOBLACION FORESTAL

Mañana, a las 7.30 de la mañana, 350 camaradas del Frente de Juventudes de Barcelona se trasladarán a Sureda para el objeto de proseguir la labor de repoblación forestal...

Ex Combatientes REGIONAL

Se pone en conocimiento de los ex Combatientes de Barcelona, que para solicitar de esta Jefatura Regional un certificado de ex Combatiente, deberán presentarse previamente en su respectiva Delegación de Distrito...

NUEVO SECRETARIO REGIONAL DE EX COMBATIENTES

Para el cargo de secretario regional de los Ex Combatientes de Cataluña, ha sido nombrado el camarada Andrés Subirachs Ribas, abogado, teniente de complemento de Infantería y ex Combatiente...

SINDICATO PROVINCIAL DEL ESPECTACULO

Enterado este Sindicato provincial del Espectáculo del incumplimiento por algunas empresas de la parte dispositiva de la base sexta, párrafo tercero, de operadores, que se refiere al descanso de veinte minutos entre las 19 y 22 horas...

Obras de reparación en la carretera del Prat al aerodromo

Gratitud al ministro de Educación Nacional por la creación del Conservatorio de Música

Declaraciones del presidente de la Diputación

Primeras horas de esta tarde, el presidente de la Corporación provincial, don Luis de Argemí, ha recibido en su despacho oficial a los periodistas con quienes acostumbra a departir todos los sábados a la mañana...

SANTOS DE LOS LUNES

La Misteriosa Luz en Manresa. San Vértulo.
PARROQUIA DE SAN GUGUATE
Mañana, misa de 7 y media a una. A las 8.30, misa de comunión para el Apostolado de la Oración...

NECROLOGICA

MISA POR DON JOAQUIN ESPINOSA
Mañana, a las 11, tendrá lugar, en la capilla de la residencia de los Mateu, una misa por el eterno descanso del que fue obispo de San José de F. E. T. y de las J. O. N. S., don Joaquín Espinosa...

CAPITANIA GENERAL VISITAS

Han cumplimentado a S. E. el capitán general don Ignacio Saguer y el capitán de navío don Juan de los Rios...

GOBIERNO MILITAR VISITAS

Ha cumplimentado al gobernador militar el presidente de la Audiencia, señor Sánchez Cañete...

INFORMACION MILITAR

Los «Diarios Oficiales del Ministerio de Guerra» números 39 y 40, publican las disposiciones siguientes:

SUBSIDIO AL COMBATIENTE

Se inserta íntegra la disposición concediendo los beneficios del subsidio al combatiente a las familias de los movilizados de 1940 y 1941...

CONCURSOS

Se anuncia: uno para proveer la vacante de Agregado militar adjunto a la Embajada de Berlín...

HUERFANOS

Se conceden los beneficios de ingreso y permanencia en Academias militares a don Enrique y don Carlos...

MATRIMONIOS

Se autoriza para contraerlo con doña Inés Fernández de Velasco Parga, al teniente de Infantería don Julio Pérez Rivera.

ASCENSOS

Ascenden al empleo inmediato un teniente de Intervención Militar y el teniente coronel de capellan, don Fernando Ramírez Mur.

MEDALLA SUPLENIMIENTO POR LA PATRIA

Se concede con cinta negra a doña Isabel Pérez Estellés.

JUSTICIA MILITAR

REQUISITORIA
Se cita ante el Juzgado Militar de Oficiales Generales (Rambla Santa Mónica, 29 bis, segundo), a don Joaquín Serrador, viandante y cuyo domicilio es en el número 29, segundo, de la calle de Serrador...

AUDIENCIA PUBLICA

SEÑALAMIENTOS PARA EL LUNES
AUDIENCIA TERRITORIAL, Sala primera. Desahucio de Antonio María Balador contra D. José Fons Coral.

DEL MAR

MOVIMIENTO EN EL PUERTO
Buques entrados. Vapor «Rey Jaime I», procedente de Palma de Mallorca, con pasajeros y mercancías diversas...

SINONIA DE LOS MODORES

PROPIEDAD MEDICINAL DE LOS PERFUMES
La vulgar creencia de que los perfumes no tienen más propiedad que la de agrandar al olfato constituye un error. Gran número de perfumes constituyen eficaces remedios contra las excitaciones nerviosas...

COMO CONSERVO ADELINA PATTI SU BELLEZA Y SUS FACULTADES ARTISTICAS

Sabido es que la famosa cantante logró prolongar sus maravillosos encantos físicos y artísticos en forma admirable por un tiempo que no muchas mujeres consiguen discurrir. Cuando la «prima donna» contaba ya 64 años no aparentaba más que 40 y éstos en una forma tan estilizada que aún la permitían interpretar los personajes más delicados de las heroínas de las más famosas operas...

¿QUE TIENE VD. QUE HACER ESTOS DIAS?

Recuerde que...
Que el Seguro de Maternidad no sólo evita la muerte de madres y niños, también les procura salud y bienestar...

REUNION DEL COMITE DE LA FERIA EN EL AYUNTAMIENTO

Esta mañana, en el vapor correo, ha regresado de su viaje a Palma de Mallorca, el Lmo. señor director general de Comercio y Política Arancelaria, don Eduardo Junco...

REUNION DEL COMITE DE LA FERIA

A las doce, en el salón de la Virgen del Pilar, del Ayuntamiento, se ha reunido el Consejo directivo de la Feria, presidido por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, camarada Correa...

AYUNTAMIENTO VISITAS

Esta mañana han cumplimentado al alcalde, el doctor Oñós, diputado provincial de la Casa Provincial de Caridad, señor Soler Murillo.

DE QUINTAS. LLAMAMIENTOS

Para un asunto que les interesa, se presentarán dentro del plazo de cinco días, de once a una, en la Oficina Central del Servicio de Reemplazos y Atenciones Militares...

NOTICARIO

EL ORFEON GOYA EN EL ASILO DE SAN JUAN DE DIOS
Mañana, a las once, el Orfeón Goya del Centro Aragonés, obsequiará a los pequeños asilados con un recital de canciones infantiles.

DEPOSITO LEGAL DE OBRAS IMPRESAS

Se recuerda a todos los señores impresores y productores de obras por medio de las artes gráficas la obligación que el Decreto de 13 de octubre de 1938 (B. O. del 23 de octubre) les impone de presentar en una biblioteca del Estado un ejemplar de los impresos que vean la luz pública...

VIDA DE RELACION NACIMIENTO

Nuestro distinguido amigo el letrado don Juan María Cardeles Barcos y su esposa doña Antonia Llovet han dado a luz un hijo...

ROBO EN UN GARAJE

Los ladrones asesinan al vigilante
Al entrar al trabajo los obreros del garaje y taller de reparación de automóviles, propiedad de don Pedro Permaner Puigarnau...

INFORMACION ESCOLAR

(Servicio especial de LA PRENSA)
En nuestra información de los días 16 y 17 de este mes comenzamos la divulgación de la lista general de aspirantes a las oposiciones a ingreso en el Magisterio Nacional convocadas en 19 de mayo de 1941...

OPOSITORES 1941

En esta información de los días 16 y 17 de este mes comenzamos la divulgación de la lista general de aspirantes a las oposiciones a ingreso en el Magisterio Nacional convocadas en 19 de mayo de 1941...

COMUNICACIONES

Se han instalado altavoces en la Galería Gótica, para la más perfecta audición por conducto de las Secciones Administrativas de Primera Enseñanza respectivas. (Continuara.)

CONFERENCIA INTERESANTE

Ha despertado gran interés la conferencia del R. P. Luis Padrosa, S. J., sobre temas de «El mañana» pronunciada por conducto de las Secciones Administrativas de Primera Enseñanza respectivas. (Continuara.)

COMUNICACIONES

Se han instalado altavoces en la Galería Gótica, para la más perfecta audición por conducto de las Secciones Administrativas de Primera Enseñanza respectivas. (Continuara.)

COMUNICACIONES

Se han instalado altavoces en la Galería Gótica, para la más perfecta audición por conducto de las Secciones Administrativas de Primera Enseñanza respectivas. (Continuara.)

La Feria Internacional de Muestras LLEGADA DEL DIRECTOR GENERAL DE COMERCIO Y POLITICA ARANCELARIA

REUNION DEL COMITE DE LA FERIA EN EL AYUNTAMIENTO
Esta mañana, en el vapor correo, ha regresado de su viaje a Palma de Mallorca, el Lmo. señor director general de Comercio y Política Arancelaria, don Eduardo Junco...

REUNION DEL COMITE DE LA FERIA

A las doce, en el salón de la Virgen del Pilar, del Ayuntamiento, se ha reunido el Consejo directivo de la Feria, presidido por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, camarada Correa...

AYUNTAMIENTO VISITAS

Esta mañana han cumplimentado al alcalde, el doctor Oñós, diputado provincial de la Casa Provincial de Caridad, señor Soler Murillo.

DE QUINTAS. LLAMAMIENTOS

Para un asunto que les interesa, se presentarán dentro del plazo de cinco días, de once a una, en la Oficina Central del Servicio de Reemplazos y Atenciones Militares...

NOTICARIO

EL ORFEON GOYA EN EL ASILO DE SAN JUAN DE DIOS
Mañana, a las once, el Orfeón Goya del Centro Aragonés, obsequiará a los pequeños asilados con un recital de canciones infantiles.

DEPOSITO LEGAL DE OBRAS IMPRESAS

Se recuerda a todos los señores impresores y productores de obras por medio de las artes gráficas la obligación que el Decreto de 13 de octubre de 1938 (B. O. del 23 de octubre) les impone de presentar en una biblioteca del Estado un ejemplar de los impresos que vean la luz pública...

VIDA DE RELACION NACIMIENTO

Nuestro distinguido amigo el letrado don Juan María Cardeles Barcos y su esposa doña Antonia Llovet han dado a luz un hijo...

ROBO EN UN GARAJE

Los ladrones asesinan al vigilante
Al entrar al trabajo los obreros del garaje y taller de reparación de automóviles, propiedad de don Pedro Permaner Puigarnau...

INFORMACION ESCOLAR

(Servicio especial de LA PRENSA)
En nuestra información de los días 16 y 17 de este mes comenzamos la divulgación de la lista general de aspirantes a las oposiciones a ingreso en el Magisterio Nacional convocadas en 19 de mayo de 1941...

OPOSITORES 1941

En esta información de los días 16 y 17 de este mes comenzamos la divulgación de la lista general de aspirantes a las oposiciones a ingreso en el Magisterio Nacional convocadas en 19 de mayo de 1941...

COMUNICACIONES

Se han instalado altavoces en la Galería Gótica, para la más perfecta audición por conducto de las Secciones Administrativas de Primera Enseñanza respectivas. (Continuara.)

CONFERENCIA INTERESANTE

Ha despertado gran interés la conferencia del R. P. Luis Padrosa, S. J., sobre temas de «El mañana» pronunciada por conducto de las Secciones Administrativas de Primera Enseñanza respectivas. (Continuara.)

COMUNICACIONES

Se han instalado altavoces en la Galería Gótica, para la más perfecta audición por conducto de las Secciones Administrativas de Primera Enseñanza respectivas. (Continuara.)

COMUNICACIONES

Se han instalado altavoces en la Galería Gótica, para la más perfecta audición por conducto de las Secciones Administrativas de Primera Enseñanza respectivas. (Continuara.)

COMUNICACIONES

Se han instalado altavoces en la Galería Gótica, para la más perfecta audición por conducto de las Secciones Administrativas de Primera Enseñanza respectivas. (Continuara.)

Completa ahora medio siglo

Diálogo de BARCELONA. Desde el amanecer ayer tenemos un tiempo lluvioso. Desde las 19 de febrero de 1894...

REUNION DEL COMITE DE LA FERIA EN EL AYUNTAMIENTO

Esta mañana, en el vapor correo, ha regresado de su viaje a Palma de Mallorca, el Lmo. señor director general de Comercio y Política Arancelaria, don Eduardo Junco...

REUNION DEL COMITE DE LA FERIA

A las doce, en el salón de la Virgen del Pilar, del Ayuntamiento, se ha reunido el Consejo directivo de la Feria, presidido por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, camarada Correa...

AYUNTAMIENTO VISITAS

Esta mañana han cumplimentado al alcalde, el doctor Oñós, diputado provincial de la Casa Provincial de Caridad, señor Soler Murillo.

DE QUINTAS. LLAMAMIENTOS

Para un asunto que les interesa, se presentarán dentro del plazo de cinco días, de once a una, en la Oficina Central del Servicio de Reemplazos y Atenciones Militares...

NOTICARIO

EL ORFEON GOYA EN EL ASILO DE SAN JUAN DE DIOS
Mañana, a las once, el Orfeón Goya del Centro Aragonés, obsequiará a los pequeños asilados con un recital de canciones infantiles.

DEPOSITO LEGAL DE OBRAS IMPRESAS

Se recuerda a todos los señores impresores y productores de obras por medio de las artes gráficas la obligación que el Decreto de 13 de octubre de 1938 (B. O. del 23 de octubre) les impone de presentar en una biblioteca del Estado un ejemplar de los impresos que vean la luz pública...

VIDA DE RELACION NACIMIENTO

Nuestro distinguido amigo el letrado don Juan María Cardeles Barcos y su esposa doña Antonia Llovet han dado a luz un hijo...

ROBO EN UN GARAJE

Los ladrones asesinan al vigilante
Al entrar al trabajo los obreros del garaje y taller de reparación de automóviles, propiedad de don Pedro Permaner Puigarnau...

INFORMACION ESCOLAR

(Servicio especial de LA PRENSA)
En nuestra información de los días 16 y 17 de este mes comenzamos la divulgación de la lista general de aspirantes a las oposiciones a ingreso en el Magisterio Nacional convocadas en 19 de mayo de 1941...

OPOSITORES 1941

En esta información de los días 16 y 17 de este mes comenzamos la divulgación de la lista general de aspirantes a las oposiciones a ingreso en el Magisterio Nacional convocadas en 19 de mayo de 1941...

COMUNICACIONES

Se han instalado altavoces en la Galería Gótica, para la más perfecta audición por conducto de las Secciones Administrativas de Primera Enseñanza respectivas. (Continuara.)

CONFERENCIA INTERESANTE

Ha despertado gran interés la conferencia del R. P. Luis Padrosa, S. J., sobre temas de «El mañana» pronunciada por conducto de las Secciones Administrativas de Primera Enseñanza respectivas. (Continuara.)

COMUNICACIONES

Se han instalado altavoces en la Galería Gótica, para la más perfecta audición por conducto de las Secciones Administrativas de Primera Enseñanza respectivas. (Continuara.)

COMUNICACIONES

Se han instalado altavoces en la Galería Gótica, para la más perfecta audición por conducto de las Secciones Administrativas de Primera Enseñanza respectivas. (Continuara.)

COMUNICACIONES

Se han instalado altavoces en la Galería Gótica, para la más perfecta audición por conducto de las Secciones Administrativas de Primera Enseñanza respectivas. (Continuara.)

NO HAY PATRIA SI DENTRO DE ELLA,
DENTRO DE SU CONTORNO, APARECEN
ENCAJADAS DE UN MODO NORMAL Y
PUBLICO IDEAS Y GENTES CONTRARIAS
A SU EXISTENCIA MISMA.
RAMIRO LEDESMA

Fuerte presión soviética en el sector Krivoi Rog

24 horas seguidas de fuego artillero, en Nettuno



Actualidades rimadas

Bromas telefónicas

SUENA el timbre. Acudimos
al aparato
y no contesta nadie.
Al poco rato,
suena otra vez.
Descolgamos. Y nada.
Y así hasta di z.

Apalominamiento

He aquí un misterioso suceso,
centrado hace pocos días en la ciudad
de Nueva York, que todos ustedes
conocen perfectamente, y sino perfectamente,
en su inmensa mayoría, mucho
más que a Segovia, a Avila, a Salamanca,
y otras ciudades que, a pesar
de estar a la vuelta de la esquina,
como quien dice, no han salido nunca
en el cine.

El general Vigón recibe al agregado aéreo de Chile, en España

MADRID 19. — El agregado
aéreo de la Embajada de Chile
en Madrid, teniente coronel de
Aviación, don Alfonso Lizasoain,
ha sido recibido por el ministro del
Aire, teniente general Vigón. —
Cifra.

No se resuelve la huelga salitrera chilena

ANTIGUO DE CHILE. 19. —
Continúa sin resolverse la huelga
salitrera. Las Compañías Lantaro
y Nitro, y Salitrera Anglochilena
se han dirigido al ministro
del Trabajo manifestándole que
si se prolonga la huelga existe un
peligro mortal para la industria.

TERROR EN LA CIUDAD (Emocionantes aventuras de Pepe y Pujol)

¡MALDICIÓN! SE
HA PERDIDO TODO!
—HEMOS DE ABRIRNOS
PASO SIN DUDA, A QUIEN
BUSCAN ES AL PROFESOR
ARANA.
—¿QUIÉNES SON
USTEDES O A QUIEN
DE ESTE EL DON
DESEOR ARANA?
—¿DÓNDE SE
ENCUENTRA
EL OBSERVATORIO?

500 aviones ingleses apoyan la resistencia del V ejército

Paracaidistas y granaderos
alemanes se abren paso hacia
Anzio
EN EL FRENTE DE APRILIA, 19. (Del
enviado especial de la Agencia Trans-
oceánica, corresponsal de guerra Guenther
Weber). El día de hoy, 19 de febrero,
embarco angloamericano en Anzio-Nettuno,
que se cumple hoy, 19 de febrero,
las tropas del mariscal Kesselring
continúan su acción impenitente.

La gran Cruz Laureada de San Fernando a un soldado fallecido

A costa de su vida logró
salvar la de numerosos
camaradas
MADRID 19. — El "Diario
Oficial del Ministerio del
Ejército, publica, entre otras,
las siguientes disposiciones:

Homenaje al secretario de la Cámara de Industria

Le ha sido entregada una placa
conmemorativa
A la hora de cerrar esta edición,
en el salón de actos de la Cámara de
Industria, comienza el acto de homenaje
al secretario general de dicha Cámara,
don Antonio Tiffón Vila, haciéndolo

El general Vigón recibe al agregado aéreo de Chile, en España

MADRID 19. — El agregado
aéreo de la Embajada de Chile
en Madrid, teniente coronel de
Aviación, don Alfonso Lizasoain,
ha sido recibido por el ministro del
Aire, teniente general Vigón. —
Cifra.

No se resuelve la huelga salitrera chilena

ANTIGUO DE CHILE. 19. —
Continúa sin resolverse la huelga
salitrera. Las Compañías Lantaro
y Nitro, y Salitrera Anglochilena
se han dirigido al ministro
del Trabajo manifestándole que
si se prolonga la huelga existe un
peligro mortal para la industria.

TERROR EN LA CIUDAD (Emocionantes aventuras de Pepe y Pujol)

¡MALDICIÓN! SE
HA PERDIDO TODO!
—HEMOS DE ABRIRNOS
PASO SIN DUDA, A QUIEN
BUSCAN ES AL PROFESOR
ARANA.
—¿QUIÉNES SON
USTEDES O A QUIEN
DE ESTE EL DON
DESEOR ARANA?
—¿DÓNDE SE
ENCUENTRA
EL OBSERVATORIO?

Más fuerzas alemanas del grupo cercado en Cherkassy, liberadas

Exito defensivo en el sector
de Vitebsk
CAZADORES TEMERARIOS
Por Irrozqui

La gran Cruz Laureada de San Fernando a un soldado fallecido

A costa de su vida logró
salvar la de numerosos
camaradas
MADRID 19. — El "Diario
Oficial del Ministerio del
Ejército, publica, entre otras,
las siguientes disposiciones:

Homenaje al secretario de la Cámara de Industria

Le ha sido entregada una placa
conmemorativa
A la hora de cerrar esta edición,
en el salón de actos de la Cámara de
Industria, comienza el acto de homenaje
al secretario general de dicha Cámara,
don Antonio Tiffón Vila, haciéndolo

El general Vigón recibe al agregado aéreo de Chile, en España

MADRID 19. — El agregado
aéreo de la Embajada de Chile
en Madrid, teniente coronel de
Aviación, don Alfonso Lizasoain,
ha sido recibido por el ministro del
Aire, teniente general Vigón. —
Cifra.

No se resuelve la huelga salitrera chilena

ANTIGUO DE CHILE. 19. —
Continúa sin resolverse la huelga
salitrera. Las Compañías Lantaro
y Nitro, y Salitrera Anglochilena
se han dirigido al ministro
del Trabajo manifestándole que
si se prolonga la huelga existe un
peligro mortal para la industria.

TERROR EN LA CIUDAD (Emocionantes aventuras de Pepe y Pujol)

¡MALDICIÓN! SE
HA PERDIDO TODO!
—HEMOS DE ABRIRNOS
PASO SIN DUDA, A QUIEN
BUSCAN ES AL PROFESOR
ARANA.
—¿QUIÉNES SON
USTEDES O A QUIEN
DE ESTE EL DON
DESEOR ARANA?
—¿DÓNDE SE
ENCUENTRA
EL OBSERVATORIO?

Más fuerzas alemanas del grupo cercado en Cherkassy, liberadas

Exito defensivo en el sector
de Vitebsk
CAZADORES TEMERARIOS
Por Irrozqui

La gran Cruz Laureada de San Fernando a un soldado fallecido

A costa de su vida logró
salvar la de numerosos
camaradas
MADRID 19. — El "Diario
Oficial del Ministerio del
Ejército, publica, entre otras,
las siguientes disposiciones:

Homenaje al secretario de la Cámara de Industria

Le ha sido entregada una placa
conmemorativa
A la hora de cerrar esta edición,
en el salón de actos de la Cámara de
Industria, comienza el acto de homenaje
al secretario general de dicha Cámara,
don Antonio Tiffón Vila, haciéndolo

El general Vigón recibe al agregado aéreo de Chile, en España

MADRID 19. — El agregado
aéreo de la Embajada de Chile
en Madrid, teniente coronel de
Aviación, don Alfonso Lizasoain,
ha sido recibido por el ministro del
Aire, teniente general Vigón. —
Cifra.

No se resuelve la huelga salitrera chilena

ANTIGUO DE CHILE. 19. —
Continúa sin resolverse la huelga
salitrera. Las Compañías Lantaro
y Nitro, y Salitrera Anglochilena
se han dirigido al ministro
del Trabajo manifestándole que
si se prolonga la huelga existe un
peligro mortal para la industria.

TERROR EN LA CIUDAD (Emocionantes aventuras de Pepe y Pujol)

¡MALDICIÓN! SE
HA PERDIDO TODO!
—HEMOS DE ABRIRNOS
PASO SIN DUDA, A QUIEN
BUSCAN ES AL PROFESOR
ARANA.
—¿QUIÉNES SON
USTEDES O A QUIEN
DE ESTE EL DON
DESEOR ARANA?
—¿DÓNDE SE
ENCUENTRA
EL OBSERVATORIO?

CAZADORES TEMERARIOS



No faltó nada para que este tigre me costase la vida.
—Se quiso abalanzar sobre mí?
—No; es que tropecé en él y me di un terrible golpe contra la mesa.

Repliegue aliado en Carroceto

ARGEL 19. — Las tropas del V ejército
se han visto forzadas a efectuar
un pequeño repliegue en el sector
de Carroceto, de la cabeza de
puente de Anzio, según se anuncia
en el Cuartel General aliado. — Efe.

El V ejército aliado inicia un ataque en Carroceto

ARGEL 19. — Las tropas del V ejército
que combaten en la cabeza de
puente de Nettuno, han iniciado
un contraataque en la región de
Carroceto, en medio de una
tempestad de lluvia, anuncia el
enviado especial de la Agencia
Reuter, cerca del Cuartel General
aliado. — Efe.

Operaciones de limpieza aliadas cerca de Butidaung-Maudau

En el frente de Kaladan avanzan
los ingleses, según Nueva Delhi
NUEVA DELHI, 19. — El coman-
dante del Asia sudoriental dice:
"Continúan las operaciones de
limpieza en la región del paso de
Ngakvedauk, en el frente de Arakan.
En la noche del 16 al 17 de febrero,
el enemigo efectuó varios ataques
fructuosos contra una de las
posiciones defensivas aliadas situadas
en la extremidad sudoeste del paso.
El adversario ha sufrido elevadas
bajas a consecuencia de las
operaciones de limpieza emprendidas
por nuestras tropas en las inmediaciones
de la carretera de Butidaung-Maudau.
Un ataque local aliado efectuado
veinte kilómetros al sur de Maudau
fue coronado por el éxito.
En el frente de Kaladan, las tropas
del Africa occidental continuaron su
avance, tropezando con ligera
resistencia enemiga en ambas orillas
del río. Las fuerzas aliadas que
avanzan al sur y al oeste de
Taibpasa sólo han encontrado
hasta ahora actividad
patrullera por parte del adversario.
En todos los frentes se ha
registrado mucha actividad
patrullera; nuestras fuerzas
han cosechado éxitos
en varias ciudades que tendieron
al enemigo, sobre todo en una
efectuada en Birmania sudoeste."
Bombarderos pesados aliados atacaron
Mandalay en la noche del 18 al 19
de febrero; la noche anterior fueron
bombardeados el aeródromo de Heli
y la ciudad de Myingyan. Bombarderos
medios y caza bombarderos norteamericanos
han continuado hostigando
los movimientos de tropas y de
transportes japoneses en el norte de
Birmania. Todos los aviones aliados
han regresado a sus bases. — Efe.

El Consejo Supremo de Defensa ha dictado las medidas convenientes

NANKIN, 19. — El Consejo
Supremo de Defensa Nacional ha
aprobado, en su sesión de hoy,
el plan elaborado por el Consejo
Ejecutivo y concerniente a la
lucha contra el tráfico y el uso
del opio. En este plan queda
prohibido el comercio con
drogas narcotizantes, cuya
venta sólo podrá efectuarse
con autorización especial.
Como consecuencia de esta
medida, la Oficina Central de la
Sociedad del Opio, intervenida
por el Ministerio del Interior,
cesará en sus actividades a
partir del primer día de
abril próximo. — Efe.

Comunicado finlandés

HELSINKI, 19. — Comunicado
finlandés:
"En los frentes terrestres se
señalan escaramuzas entre las
patrullas." — Efe.

Operaciones de limpieza aliadas cerca de Butidaung-Maudau

En el frente de Kaladan avanzan
los ingleses, según Nueva Delhi
NUEVA DELHI, 19. — El coman-
dante del Asia sudoriental dice:
"Continúan las operaciones de
limpieza en la región del paso de
Ngakvedauk, en el frente de Arakan.
En la noche del 16 al 17 de febrero,
el enemigo efectuó varios ataques
fructuosos contra una de las
posiciones defensivas aliadas situadas
en la extremidad sudoeste del paso.
El adversario ha sufrido elevadas
bajas a consecuencia de las
operaciones de limpieza emprendidas
por nuestras tropas en las inmediaciones
de la carretera de Butidaung-Maudau.
Un ataque local aliado efectuado
veinte kilómetros al sur de Maudau
fue coronado por el éxito.
En el frente de Kaladan, las tropas
del Africa occidental continuaron su
avance, tropezando con ligera
resistencia enemiga en ambas orillas
del río. Las fuerzas aliadas que
avanzan al sur y al oeste de
Taibpasa sólo han encontrado
hasta ahora actividad
patrullera por parte del adversario.
En todos los frentes se ha
registrado mucha actividad
patrullera; nuestras fuerzas
han cosechado éxitos
en varias ciudades que tendieron
al enemigo, sobre todo en una
efectuada en Birmania sudoeste."
Bombarderos pesados aliados atacaron
Mandalay en la noche del 18 al 19
de febrero; la noche anterior fueron
bombardeados el aeródromo de Heli
y la ciudad de Myingyan. Bombarderos
medios y caza bombarderos norteamericanos
han continuado hostigando
los movimientos de tropas y de
transportes japoneses en el norte de
Birmania. Todos los aviones aliados
han regresado a sus bases. — Efe.

El Consejo Supremo de Defensa ha dictado las medidas convenientes

NANKIN, 19. — El Consejo
Supremo de Defensa Nacional ha
aprobado, en su sesión de hoy,
el plan elaborado por el Consejo
Ejecutivo y concerniente a la
lucha contra el tráfico y el uso
del opio. En este plan queda
prohibido el comercio con
drogas narcotizantes, cuya
venta sólo podrá efectuarse
con autorización especial.
Como consecuencia de esta
medida, la Oficina Central de la
Sociedad del Opio, intervenida
por el Ministerio del Interior,
cesará en sus actividades a
partir del primer día de
abril próximo. — Efe.

Comunicado finlandés

HELSINKI, 19. — Comunicado
finlandés:
"En los frentes terrestres se
señalan escaramuzas entre las
patrullas." — Efe.

Operaciones de limpieza aliadas cerca de Butidaung-Maudau

En el frente de Kaladan avanzan
los ingleses, según Nueva Delhi
NUEVA DELHI, 19. — El coman-
dante del Asia sudoriental dice:
"Continúan las operaciones de
limpieza en la región del paso de
Ngakvedauk, en el frente de Arakan.
En la noche del 16 al 17 de febrero,
el enemigo efectuó varios ataques
fructuosos contra una de las
posiciones defensivas aliadas situadas
en la extremidad sudoeste del paso.
El adversario ha sufrido elevadas
bajas a consecuencia de las
operaciones de limpieza emprendidas
por nuestras tropas en las inmediaciones
de la carretera de Butidaung-Maudau.
Un ataque local aliado efectuado
veinte kilómetros al sur de Maudau
fue coronado por el éxito.
En el frente de Kaladan, las tropas
del Africa occidental continuaron su
avance, tropezando con ligera
resistencia enemiga en ambas orillas
del río. Las fuerzas aliadas que
avanzan al sur y al oeste de
Taibpasa sólo han encontrado
hasta ahora actividad
patrullera por parte del adversario.
En todos los frentes se ha
registrado mucha actividad
patrullera; nuestras fuerzas
han cosechado éxitos
en varias ciudades que tendieron
al enemigo, sobre todo en una
efectuada en Birmania sudoeste."
Bombarderos pesados aliados atacaron
Mandalay en la noche del 18 al 19
de febrero; la noche anterior fueron
bombardeados el aeródromo de Heli
y la ciudad de Myingyan. Bombarderos
medios y caza bombarderos norteamericanos
han continuado hostigando
los movimientos de tropas y de
transportes japoneses en el norte de
Birmania. Todos los aviones aliados
han regresado a sus bases. — Efe.

El Consejo Supremo de Defensa ha dictado las medidas convenientes

NANKIN, 19. — El Consejo
Supremo de Defensa Nacional ha
aprobado, en su sesión de hoy,
el plan elaborado por el Consejo
Ejecutivo y concerniente a la
lucha contra el tráfico y el uso
del opio. En este plan queda
prohibido el comercio con
drogas narcotizantes, cuya
venta sólo podrá efectuarse
con autorización especial.
Como consecuencia de esta
medida, la Oficina Central de la
Sociedad del Opio, intervenida
por el Ministerio del Interior,
cesará en sus actividades a
partir del primer día de
abril próximo. — Efe.

Comunicado finlandés

HELSINKI, 19. — Comunicado
finlandés:
"En los frentes terrestres se
señalan escaramuzas entre las
patrullas." — Efe.

4 NOTICIAS interesantes de ULTIMA HORA

LONDRES, 19. — La Radio
de Roma, declara: "Roma ha
sido bombardeada en la pasada
noche. Fueron arrojadas nume-
rosas bombas, se señalaron unas
docenas de víctimas. Fueron al-
canzados numerosos edificios. Ha
sido asimismo bombardeado Cas-
telgandolfo." — Efe.

BERLIN, 19. — Los medios
competentes de la capital del
Reich no se definen sobre si el
último ataque aéreo contra Lon-
dres es una acción aislada, aun-
que muy eficaz, o el preludio de
una batalla contra la capital
británica. — Efe.

NANKIN, 19. — La Oficina
de Prensa del Gran Cuartel
General del ejército japonés,
anuncia que las fuerzas aéreas
niponas prosiguen durante la
semana pasada sus ataques
contra los Aeródromos
enemigos de Suichang, en la
provincia de Kuang-Si, de
Hengyanh, en la provincia
de Hunan, y de Tanchu, en la
provincia de Kuangsi. — Efe.

BERLIN, 19. — La cuestación
realizada en el pasado mes de
enero en las calles de todas las
ciudades alemanas en favor de
la Obra de Socorro de Invierno,
ha obtenido un resultado superior
a todas las celebradas hasta
ahora por esta organización. Según
datos provisionales, el total
recudado es superior a ochenta y
un millones de marcos, lo que
significa un aumento de un 24,2
por ciento en relación a la
cuestación análoga del año
anterior. — Efe.



Operaciones de limpieza aliadas cerca de Butidaung-Maudau

En el frente de Kaladan avanzan
los ingleses, según Nueva Delhi
NUEVA DELHI, 19. — El coman-
dante del Asia sudoriental dice:
"Continúan las operaciones de
limpieza en la región del paso de
Ngakvedauk, en el frente de Arakan.
En la noche del 16 al 17 de febrero,
el enemigo efectuó varios ataques
fructuosos contra una de las
posiciones defensivas aliadas situadas
en la extremidad sudoeste del paso.
El adversario ha sufrido elevadas
bajas a consecuencia de las
operaciones de limpieza emprendidas
por nuestras tropas en las inmediaciones
de la carretera de Butidaung-Maudau.
Un ataque local aliado efectuado
veinte kilómetros al sur de Maudau
fue coronado por el éxito.
En el frente de Kaladan, las tropas
del Africa occidental continuaron su
avance, tropezando con ligera
resistencia enemiga en ambas orillas
del río. Las fuerzas aliadas que
avanzan al sur y al oeste de
Taibpasa sólo han encontrado
hasta ahora actividad
patrullera por parte del adversario.
En todos los frentes se ha
registrado mucha actividad
patrullera; nuestras fuerzas
han cosechado éxitos
en varias ciudades que tendieron
al enemigo, sobre todo en una
efectuada en Birmania sudoeste."
Bombarderos pesados aliados atacaron
Mandalay en la noche del 18 al 19
de febrero; la noche anterior fueron
bombardeados el aeródromo de Heli
y la ciudad de Myingyan. Bombarderos
medios y caza bombarderos norteamericanos
han continuado hostigando
los movimientos de tropas y de
transportes japoneses en el norte de
Birmania. Todos los aviones aliados
han regresado a sus bases. — Efe.

El Consejo Supremo de Defensa ha dictado las medidas convenientes

NANKIN, 19. — El Consejo
Supremo de Defensa Nacional ha
aprobado, en su sesión de hoy,
el plan elaborado por el Consejo
Ejecutivo y concerniente a la
lucha contra el tráfico y el uso
del opio. En este plan queda
prohibido el comercio con
drogas narcotizantes, cuya
venta sólo podrá efectuarse
con autorización especial.
Como consecuencia de esta
medida, la Oficina Central de la
Sociedad del Opio, intervenida
por el Ministerio del Interior,
cesará en sus actividades a
partir del primer día de
abril próximo. — Efe.

Comunicado finlandés

HELSINKI, 19. — Comunicado
finlandés:
"En los frentes terrestres se
señalan escaramuzas entre las
patrullas." — Efe.

Crucigrama núm. 821
SOLUCIÓN AL NÚM. 671
DE MENOS LO DIO

SOLUCIÓN AL NÚM. 820
HORIZONTALES: 1. Pieza circular
con un agujero en el centro; 2. Al revés;
Del verbo leer-Golpe metafórico; 3. Instru-
mento musical; 4. Al revés, que puede
cantarse por varias personas a la vez;
5. Nota-Comonante repetida-Nota; 6. Al
revés; Sucesión ordenada de cosas; 7. Nota-
Observa-Al revés; Nota; 8. Sucesión de
del salicilato de sosa; 9. Raspas; 10.
Bulto-Dios musulmán; 11. Mujeres a
caballo.
VERTICALES: 1. Canciones populares-
Al revés; Elevado; 2. Nota-Envolvo-Al
revés; Nota; 3. Al revés, Cualquier cuerpo
esférico-Parte delantera de la embar-
cación; 4. Antiguo nombre de Holanda;
5. Al revés; 6. Cielo, firmamento-Nombre
especial de Persia; 7. Nota-Relativo a la música-
Nota; 8. Al revés; Petidez de aliento-
Regalaris.