Redacción, Administración y Talleres:
VILLARROEL, 91
Redacción 36131
Administración 31417
PRECIOS DE SUBSCRIPCION
Mes . . . 6'00 Ptas. | Semestre . 36'00 Ptas.
Trimestre . 18'00 " | Año . . . 72'00 "
Año II - Barcelona - Número 243

La Prensa

DIARIO DE LA TARDE DE INFORMACION MUNDIAL

Sábado, 7 de Marzo de 1942

HEMEROTECA MUNICIPAL MADRID

"Nuestro Régimen no es ni un capricho ni una fórmula artificiosa de organización. Es una necesidad histórica, indispensable a la propia existencia de la Patria." — (Franco)

Precio del ejemplar: 25 *céntimos*

Dos portaaviones americanos hundidos

«LA HISTORIA JUZGARA LA CRIMINAL AGRESION DE NUESTRA ANTIGUA ALIADA»

"Dejó marchar solos a nuestros soldados a la muerte, para dos años más tarde lanzar a la misma a ciudadanos inocentes"

«No hay pretexto para justificar la sangrienta hecatombe»

DISCURSO DEL GENERAL PETAIN

VICHY, 7. — Un mensaje del mariscal Pétain, jefe del Estado francés, ha sido leído en Boulogne, por Barthelemy, con ocasión del entierro de las víctimas del bombardeo británico contra París. El mensaje dice lo siguiente:

«Frente a estas hileras trágicas donde se alinean los cuerpos de vuestros seres queridos, es mi deseo hacer llegar hasta vosotros el dolor de Francia. Lejos de vosotros, roto por el pesar de no poder mezclar mis lágrimas con las vuestras, me uno a vuestros sentimientos en estos minutos de adiós. Francia entera se pone a vuestro lado en el cementerio de la barriada mártir. Las palabras se anudan en mi garganta al deciros los sentimientos que experimentamos con el relato de la espantosa noche que obsesiona nuestro pensamiento. Calles demolidas, barrios arrasados, familias diezmadas, entre humo sofocante, recuento al amanecer de muertos y heridos, todas estas horribles torturas las hemos vivido con vosotros, minuto a minuto. El corazón de Francia ha sido herido en lo más hondo. Las palabras de odio no pueden mezclarse en esta hora con las palabras de piedad.

La Historia juzgará la criminal agresión de nuestra antigua aliada que dejó a nuestros soldados marchar solos a la muerte para lanzar dos años más tarde, con fría decisión, al mismo trágico final a vuestros ciudadanos inocentes. No hay ley de guerra, no existe ningún pretexto que pueda justificar ante la conciencia humana tan sangrienta hecatombe.

En cuanto a vosotros, obreros caídos en el campo del honor de nuestro París, la larga cinta enrojecida del Sena no es capaz de expresaros el doble agradecimiento de Francia. Porque vosotros habéis sido sacrificados dos veces por la Patria en vuestra difícil existencia, en vuestra muerte injusta. Llegará un día, en el que un monumento que se eleve sobre las chimeneas de las fábricas pueda atestiguar fielmente a las generaciones hasta dónde llega el honor del obrero de París en la desgracia, en su abnegación y en la renunciación, tal como es hoy más urgente y querido deseo.

Y ahora, muertos de nuestra ciudad, muertos de nuestra capital, muertos dolorosos, muertos llorados por Francia entera, entrad al sonido de nuestras campanas de duelo en el gran sueño de Dios.» — Efe.

Telegrama de pésame de Noguès

VICHY, 7. — El general Noguès ha dirigido al mariscal Pétain un telegrama en el que expresa su indignación por el atentado cometido por la aviación inglesa contra París. — Efe.

Comentarios

LA REORGANIZACION DE LA POLICIA

SE ha publicado el decreto del día 6 de los corrientes sobre reorganización de la Policía.

Se establece en él la nueva formación de los Cuerpos, dando un carácter militar a sus cuadros, agrupando los servicios en orden a una mayor eficacia y disponiendo que las milicias de F.E.T. y de las J.O.N-S. cuando sean requeridas para ello, podrán ejercer asimismo la función policial. Pero lo más destacado de esta ley — que constituye una apreciabilísima novedad — es la advertencia del preámbulo, que se destaca asimismo en el articulado, declarando la intención del Estado en llenar del nuevo espíritu político que rige a España organizaciones de práctica tan importante como la del Cuerpo de Policía.

Ciertamente esta medida habrá de tener su importancia en muchos órdenes, pues para la Falange concretamente no deja de tener una gran trascendencia, como la tiene para el desarrollo de la actividad pública, el que su estilo se vaya plasmando sucesivamente en todas las instituciones de Gobierno y que éstas, fundamentalmente, se constituyan en torno a la esencia activa del nacional-sindicalismo.

El Estado demuestra con esto que comienzan a realizarse las promesas del Caudillo. La vida civil española ha de discurrir en el cauce de la Falange. El espíritu falangista, en virtud de este decreto, será el que informe en adelante la actividad de nuestra policía.

EL LEGULEYISMO FRANCES

NADA tan descorazonador para el futuro de Francia, como el proceso de Riom que en estos días viene desarrollándose en la vieja ciudad francesa. Todo él constituye una prueba más de que ese régimen liberal y parlamentario en que ha vivido la Tercera República no sólo no ha desaparecido, sino que continúa imperando y mandando en los modos de hacer y decir de la Francia de Vichy. Porque resulta que en el tan famoso y cacareado proceso no se trata de enjuiciar ya a los que sin razón alguna y simplemente por servir a intereses extranjeros o de Asociaciones ocultas no dudaron en desencadenar una guerra mundial, arrastrando en ella a la destrucción de su propia Patria, que era lo que parecía lógico que interesara al Gobierno que en Vichy asume la tarea de sacar el mayor partido posible de la difícil situación actual del país, sino que solo se persigue el descubrir si la preparación militar francesa era la suficiente para poder triunfar de Alemania.

Pero todo esto tiene una importancia muy secundaria para Europa. Lo que sí la tiene es saber quiénes son los verdaderos responsables de la política antieuropea, y, sobre todo, saber en qué forma reacciona la Francia actual ante dichos culpables.

Porque Francia habrá de definir en un futuro muy próximo si continúa teniendo una conciencia histórica y si, por tanto, puede aceptar, con gesto displicente o frívolo los ataques que desde Mers el-Kebir viene sufriendo y que han culminado con los asesinatos de soldados alemanes y el bombardeo de París. El momento de mostrarse partidario de Europa o de la anti Europa ha llegado, y no puede reducirse su colaboración a ese futuro europeo a llevar adelante ese fingido proceso de responsabilidades que tiene todas las características de ir a terminar en una apoteosis impunista con la cual Francia habrá firmado su propia destrucción.

El propósito de enmienda que los hombres de Vichy esbozaron a raíz de la firma del armisticio, no parece cuajar en nada sólido

Recogiendo el botín de una batalla

Soldados alemanes sacando un tanque soviético abandonado por los rusos frente a San Petersburgo. — Foto Welbild)

Se esperan sensacionales detenciones en Angora

Los que atentaron contra von Papen, refugiados en el Consulado soviético

El embajador ruso marcha a Moscú

ESTAMBUL, 7. — Las gestiones de la Policía turca para hallar a los autores del atentado contra von Papen, autores directos o cómplices, han alcanzado una gran amplitud. Los círculos informados declaran que no sería de extrañar alguna detención de carácter teatral.

En el barrio donde se encuentra establecido el Consulado de la U. R. S. S., en Estambul, se realizan desde hace veinticuatro horas numerosas pesquisas y registros domiciliarios y al parecer ni siquiera el mismo edificio del Consulado ha quedado excluído de la investigación.

También se han realizado investigaciones en los hoteles y fincas que en los alrededores de Estambul ocupan algunos súbditos bolcheviques.

Rumores no confirmados indican que algunos cómplices del autor del atentado se encuentran en el Consulado soviético, pero que el cónsul se ha negado a entregarlos a la Policía turca en nombre del derecho de extraterritorialidad. — Efe.

Registros en el Consulado bolchevique

ESTAMBUL, 7. (S. E. T.)—Desde la madrugada del viernes la Policía turca está efectuando un registro en el Consulado soviético de Estambul. Las investigaciones se realizan bajo la dirección personal del primer jefe de la Policía.—Efe.

Precipitada marcha del embajador

ANGORA, 7. — El embajador soviético en esta capital, Winogradow, salió el jueves para Moscú. En los medios bien informados se supone que la marcha precipitada del diplomático soviético está relacionada con el atentado de que fué objeto el embajador de Alemania, von Papen. La Policía turca, encargada de esclarecer dicho atentado, ha efectuado numerosas detenciones. — Efe.

Veintiún senadores egipcios separados de sus cargos

ESTAMBUL, 7. — Veintiún senadores egipcios han sido separados de sus cargos por decreto publicado en El Cairo. El mismo decreto incluye los nombres de los nuevos veintiún senadores, entre los que se encuentran el ex presidente del Consejo de Ministros, Hussein Sirry y Heikal Pacha, hijo del presidente del partido liberal constitucional. — Efe.

Pilar Primo de Rivera visita los pueblos del interior de Gran Canaria

Mañana marchará a Tenerife

LAS PALMAS, 7. — La delegada nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera, continúa sus visitas de inspección a los locales del Partido.

Por parte de las autoridades y jerarquías, la delegada nacional ha sido objeto de varios agasajos.

Pilar ha salido de Las Palmas para recorrer los pueblos del interior de la isla, y se detuvo en Teror, en cuyo santuario de la Virgen del Pino, oró unos momentos

Tuvo un recuerdo para su padre, el general Primo de Rivera, quien, en visita hecha a la población, concedió a la Patrona honores de capitán general

Por la noche, asistirá a una fiesta íntima invitada por el general García Escámez. Mañana marchará a Tenerife, de donde regresará el jueves, para emprender el viaje a la Península. — Cifra.

32,750 millones de dólares para la Defensa Nacional

El crédito ha sido pedido por Roosevelt

WASHINGTON, 7. — El presidente Roosevelt ha firmado la ley por la que se concede un crédito de 32,750 millones de dólares que serán destinados a cubrir los gastos de la Defensa Nacional.

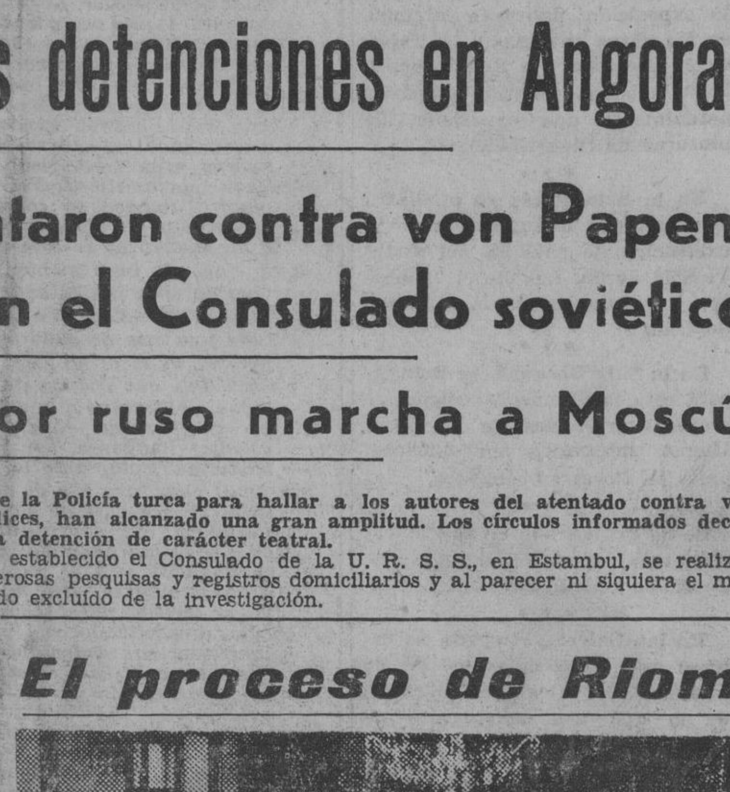
Se trata del crédito más elevado que ha aprobado en el transcurso de su existencia la Cámara norteamericana.

Además la ley prevé una serie de créditos suplementarios para varios servicios especiales de la defensa nacional, para la aplicación de la ley de "Préstamo y Arriendo" y para la Comisión marítima federal, lo que hace subir el total del crédito autorizado por la ley a 42,000 millones de dólares.—Efe.

Una base naval yanqui en Eritrea

WASHINGTON, 6. — **El Presidente Roosevelt se ha negado en la conferencia de Prensa a dar detalles sobre la base naval norteamericana de Eritrea, cuyo establecimiento ha sido hecho público por Lyttleton a su regreso a Londres procedente de El Cairo.**

El proceso de Riom



El tribunal que va a juzgar a los responsables de la tragedia de Francia, durante una de las sesiones del proceso. — (Foto Orbis)

Europa puede abastecerse a sí misma con exceso

Capaz de alimentar a 460 millones de personas, sólo tiene 343 millones

AL EMPEZAR LA GUERRA SE ABASTECIA CON SUS RECURSOS EN UN 91 POR 100

BERLIN, 7. (S. E. T.) — Europa tiene capacidad suficiente para abastecerse a sí misma con exceso. Su suelo puede alimentar ampliamente a 460 millones de personas, aun cuando en el Continente sólo habitan hoy día 343.

Este tema lo aborda en un artículo el secretario de Estado en el Ministerio de Abastecimientos del Reich, Bocke, el cual se inserta en algunos diarios con el título "Europa se basta a sí misma".

Expone que en el otoño de 1939 comenzó una nueva etapa en la política agraria de Europa. De las experiencias de la primera guerra mundial aprendió y sacó las debidas consecuencias, de forma que en el tercer invierno de guerra las naciones europeas tienen cantidades suficientes de cereales para asegurar el aprovisionamiento del Continente.

Bocke propugna una ampliación de la superficie de cultivo y que se intensifique la producción de fruta. Es necesario sobre todo dar preferencia al cultivo de cereales, patatas y hortalizas, que constituyen un alimento directo y no sufren pérdidas por transformación. Estas pérdidas llegan en la producción láctea al 50 por 100.

Cuanto mayor sea la participación de los productos animales en la alimentación continental, tanto mayor tiene que ser la superficie de cultivo.

Por esta razón, en el racionamiento de víveres debe otorgarse preferencia a la producción de secano, y sólo en segundo lugar a los productos animales.

Subraya después que en Europa existen todavía grandes posibilidades, si se tiene en cuenta que al estallar la guerra, en lo concerniente a la alimentación, Europa se abastecía a sí misma en un 91 por 100.—Efe.

El que fué atacado en Nueva Guinea, y otro destruído en aguas de Bali

Las acciones respectivas fueron el 21 y el 27 de febrero

Treinta aviones de a bordo, perdidos

TOKIO, 7. — *El Gran Cuartel General Imperial comunica que el navío portaaviones norteamericano que fué gravemente averiado por la aviación nipona el 21 de febrero frente a las costas de Nueva Guinea, se hundió totalmente, según se ha comprobado ahora.*

Según las fotografías obtenidas se trataba de un portaaviones de construcción reciente y tonelaje medio.

Por otra parte, comunica el Cuartel General que la aviación naval japonesa atacó el 27 de febrero frente a la isla de Bali a un portaaviones del adversario, que fué alcanzado por seis impactos directos.

Los treinta aviones que llevaba a bordo resultaron incendiados y el navío se inclinó fuertemente de banda.

Durante la misma acción fueron derribados dos aviones enemigos. — Efe.

El portaaviones que se hundió en Bali, era de tipo especial

TOKIO, 7. — Comunicado del Gran Cuartel General Imperial: «Un portaaviones enemigo, de tipo especial, ha sido hundido a la altura de Bali, antes de la batalla naval de Surabaya.» — Efe.

Otros dos buques-cisternas considerados como perdidos

WASHINGTON, 7. — El Departamento de Guerra declara que deben ser considerados como hundidos el buque-cisterna «Olimpic», de 5,335 toneladas, que había sido construído en la Gran Bretaña y navegaba con pabellón panameño, y el mercante «Norvana», de 2,677 toneladas, y construído en los Estados Unidos.

Ambos buques se encuentran en gran retraso en relación con el horario previsto. — Efe.

Mercante noruego hundido en el Atlántico

WASHINGTON, 7. — El mercante noruego «Leif», de 2,850 toneladas, ha sido hundido en el Atlántico, según informaciones que se reciben en el Departamento de Marina. — Efe.

Manifestación estudiantil disuelta por la Policía, en Méjico

Un policía muerto y cuatro estudiantes gravemente heridos

MEJICO, 7. — Un policía ha resultado muerto y cuatro estudiantes gravemente heridos, al ser dispersada, por las fuerzas policíacas, una manifestación estudiantil que había sido prohibida por las autoridades.

Los estudiantes declararon que la manifestación se desarrollaba dentro del orden más perfecto, cuando la policía hizo fuego y cargó contra ellos.

Los estudiantes afirman que ninguno de ellos iba armado. — Efe.

El Tercer Aniversario del hundimiento del «Castillo de Olite»

Solemne responso por los Caídos en el mismo

CARTAGENA, 7. — Con motivo del III aniversario del hundimiento del "Castillo de Olite" por una batería de costa roja, nutridas representaciones del Regimiento de Artillería de Costa y del de Infantería aquí de guarnición, se han trasladado al pueblecito de pescadores Scombreras, donde se alza el monumento erigido a la memoria de cuantos dieron su vida por Dios y por España, a bordo de aquel.

Ante el monumento se rezó un responso, y seguidamente se trasladaron, embarcados al lugar donde se hallan hundidos los restos del "Castillo de Olite", y arrojaron sobre ellos gran cantidad de coronas y flores naturales. — Cifra.

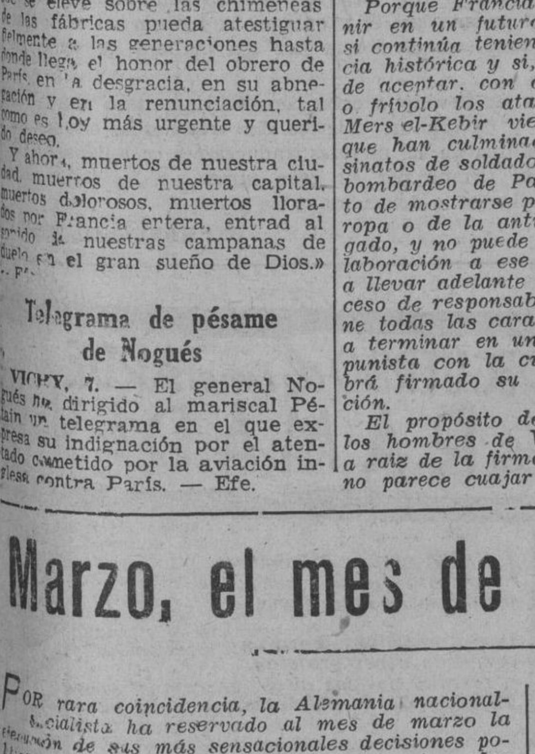
Modificaciones importantes en el impuesto de lujo

Se suprime en todos los espectáculos teatrales, y se exceptúan de él los accesorios automovilísticos, radiofónicos y fotográficos

MADRID, 7. — El Decreto del Ministerio de Hacienda que hoy publica el «Boletín Oficial del Estado», y por el que se modifican determinadas bases y tipos del impuesto de consumos de lujo (antiguo subsidio), dispone que las alfombras y tapices tributarán sobre los precios de venta al público, el 10 por 100, cuando el precio por metro cuadrado exceda de 50 pesetas, hasta 200, y 30 por 100, si excede de 200 pesetas. Los artículos de tapicería tributarán con arreglo a esta misma escala, incluso la venta a industriales que hayan de incorporarlos a otros materiales. Tributarán el 3 por 100 los muebles de esta clase, ya se hallen construídos con madera o metal, siempre que no tengan el carácter de antigüedad. Se exceptúan los muebles conceptuados como de carpintería, construídos con madera de pino para cocina y similares, y las camas cuyo valor no exceda de 200 pesetas. Los artículos de marroquinería y estuchería confeccionados con cuero o sus imitaciones, tributarán el 20 por 100 por unidad, cuando su precio de venta al público sea superior a 100 pesetas. Los artículos de viaje construídos con los mismos materiales que el grupo anterior, tributarán al mismo tipo del 20 por 100, cuando su precio sea superior a 200 pesetas. Los dentífricos y jabones de tocador tributarán el 20 por 100 del precio de venta al público, excluído el impuesto de lujo, y, en su caso, el que grava los jabones ordinarios en la tarifa tercera de la contribución de usos y consumos, cuando exceda de 3 pesetas por tubo de setenta y cinco gramos, o por pastillas de 125 gramos. Se suprime el impuesto que grava los espectáculos teatrales comprendiéndose en esta denominación la ópera, zarzuela, drama, comedia, opereta, revista, variedades y circo, siempre que dentro del mismo programa no se incluyan otros espectáculos de los no exceptuales. Quedan sujetos al recargo uniforme del 10 por 100 las minutas especiales y las consumiciones a la carta de los hoteles y restaurante de la clase primera y de lujo, siempre que no formen parte de la pensión completa. Se exceptúa del impuesto los accesorios y piezas de recambio de automóviles, motocicletas y bicicletas; los accesorios de aparatos de radio y el material fotográfico. Se desgrava la venta de vinos y sidra corrientes; es decir, sin embotellar, para su consumo fuera del establecimiento. La tasa especial sobre juegos en establecimientos públicos o de recreo, se establece con arreglo a los siguientes tipos: juegos de naipe, dominó y billar, en que se ventila dinero, 50 céntimos de peseta por hora y jugador. Si no se ventila dinero, la mitad de la tasa. El pago de este impuesto sobre el uso de «taxis», podrá percibirse en el momento del suministro de la gasolina de los propietarios de dichos vehículos, buscando la equivalencia del recorrido en relación con el carburante suministrado, utilizando a este efecto el Sindicato correspondiente, si se estimase oportuno. — Cifra.

Marzo, el mes de los actos decisivos

POR rara coincidencia, la Alemania nacionalsocialista ha reservado al mes de marzo la ejecución de sus más sensacionales decisiones políticas. El día 13 de este mes hará cuatro años que fué creado el Gran Reich Alemán, mediante la fusión de Austria y Alemania, lograda en virtud del golpe de Estado que dió el ministro vienés Seiss Inquart, de acuerdo con Adolfo Hitler. Un año más tarde, el 15 de marzo de 1939, se disolvía Checoeslovaquia y desfilaban los tanques alemanes, victoriosos de una batalla incruenta, por las calles de Praga. El 22 de marzo del mismo año, Lituania



restituía de buen grado su ciudad y puerto alemanes del Memel a la Prusia Oriental.

Para este marzo de 1942 se anuncian también sucesos de capital importancia. Hitler despertó recientemente, con su orden del día conmemorativa de la creación del nacional-socialismo, la expectación mundial acerca de lo que puede acontecer en la primavera que comienza el día 21 próximo. Muchos creen que antes de fin de mes estarán las Divisiones blindadas en Constantinopla, iniciando, mediante una formidable ofensiva que se desarrollará desde las costas de Libia y Egipto hasta las orillas del mar de Azof, la campaña decisiva de la guerra contra el bolchevismo y la Gran Bretaña.

Esta ofensiva tendría, a juicio de sus exegetas —muy numerosos por cierto en el extranjero— cuatro objetivos a cual más trascendental, a saber:

1.° — Eliminar a Inglaterra del Mediterráneo, arrebatándole Suez.

2.° — Liberar a los países árabes del Próximo Oriente y llegar al Océano Indico por el Oeste, para cooperar a la acción que los japoneses realizan sobre la India por el Este.

3.° — Conquistar el Cáucaso, cortando las comunicaciones de Inglaterra con los Soviets por el Irán.

4.° — Adquirir el petróleo del Oriente Cercano (capacidad de producción anual, veinte millones de toneladas) y el ruso del Cáucaso (treinta y cuatro millones de toneladas anuales), privando a la U. R. S. S. del 90 % de su producción, y dejando sin una gota de aceite mineral a la India y a la China comunista.

Enumeradas las consecuencias que podría producir un plan de la magnitud del enunciado, se comprende que los comentaristas de asuntos internacionales crean en la probabilidad de que sea acometido. Ahora bien: ¿por qué habría de iniciarse en este mes? ¿Y por qué tendría que entrar Turquía en la guerra?

Sabido es que en Africa no se puede operar durante el verano, por impedirlo las condiciones climatológicas, que inexorablemente imponen su ley prohibitiva; a partir de mayo, es preciso suspender toda actividad militar importante, aplazándola hasta noviembre. Si realmente es Suez uno de los objetivos de la próxima ofensiva del Eje, éste tiene que aprovechar los dos meses que le quedan para desarrollar los planes que haya proyectado en relación con el Norte africano.

En cuanto a Turquía, basta mirar un mapa para comprender que ocupa una posición delicadísima, rodeada por los beligerantes y siendo, además, depositaria del estrecho, paso que une a los mares Mediterráneo y Negro. Su actitud impide a la Escuadra italiana el acceso a las costas ocupadas por las tropas germano-rumanas, dando así a los Soviets la hegemonía naval en el mar Negro, perjudicando los intereses de las potencias tripartitas. Un ataque simultáneo al Cáucaso y al Próximo Oriente cogería en el centro a Turquía, que difícilmente podría salvar su neutralidad.

F. BARATECH

La crisis iraniana continúa sin resolverse

LLEVA YA VARIAS SEMANAS PLANTEADA

TEHERAN, 7. — Furughi ha renunciado a la tarea de formar nuevo Gabinete y ha abandonado Teherán. Antes de su marcha dirigió una carta a la Cámara en la que se dice:

"La crisis actual me abruma. Me resulta imposible aceptar el cargo de primer ministro y encargarme de formar el Gabinete".

La decisión de Furughi ha sido adoptada después de varias semanas de crisis ministerial y de esfuerzos para formar Gobierno y desestima, asimismo, la petición del Shah de hacer un nuevo esfuerzo en este sentido. — Efe.

La festividad de Santo Tomás en Barcelona

El Distrito Universitario del S. E. U. ha celebrado con gran brillantez la festividad de Santo Tomás de Aquino. He aquí tres momentos de la solemne misa celebrada en el Paraninfo de la Universidad, a la que han asistido las autoridades, jerarquías y Claustro Universitario y los afiliados del S. E. U. (Información página séptima). — (Foto P. de Rozas)

M. S. D. 2022

ARTE y LITERATURA

Exposiciones

El instinto cuando tiene verdad

R. TRULLS PONS

De los dieciocho a los veinte años del pintor ha quedado señalada una etapa breve —primera de juventud también primera— en la que la pintura ha salido al espacio sin maestros ni normas, sin esas ataduras que, a veces, no son lo que debieran y que, por no serlo, malogran lo que nunca debían malograr. Esta primera exposición de este pintor de veinte años, solamente conoce su propio instinto, instinto que pudiera parecer audacia y no lo es porque es un instinto de verdad, sincero, tan desnudo de apariencias falsas que no puede probarse en el color una sola mentira.

Trulls es un pintor, un caso prodigioso de pintor, a pesar de sus veinte años. No es hora de hablar de evoluciones, pero sí de posibili-

dades, aun cuando fuera mejor decir seguridades. Trulls es un pintor seguro, de una habilidad casi malabarista con la luz y el color, tal vez a causa de su espontaneidad, y, desde luego, de su juventud, esa juventud tan lozana, tan abierta en las telas, como unos brazos cordiales.

La pintura de Trulls es ahora instinto y también afán, y, sobre todo, es pintura con todo lo noble que cabe en esta palabra. Ha nacido y se ha dado en él tal como es y por esto posee tanta sinceridad, tanta belleza y tanto entusiasmo. Dijérase en efecto que es una pintura entusiasmada de serlo, casi espléndida. Se entrega con pasión, sin esfuerzo, haciéndose lírica de su propia concepción, siendo ya porvenir de gran pintura.

Nos hallamos ante veinte años maravillosamente dotados, tanto como para considerarlos una sorpresa, ya que la revelación existe y la sorpresa es todo lo que cabe imaginar en esa revelación, consecuencia de unas cualidades y una juventud disparada a los cuatro vientos, no en busca de horizontes, sino a su alcance. Y Trulls los ha tocado ya a punta de pincel. Ha llegado a ellos sin curiosidad, porque era lógico que llegase. Detenido ahora en esos horizontes de su gran pintura, ¿sería muy aventurado aventurar? Creo que no; pero dejemos a su pintura la palabra, esa maravillosa y espléndida palabra que ha comenzado a pronunciarse.

FERNANDO GUTIERREZ

NOTICIAS de Exposiciones

La exposición que celebra en las Galerías Layetanas el pintor gallego Abelenda, está siendo muy visitada y comentada a causa de su gran valor artístico. Abelenda ha constituído para Cataluña, no una revelación, porque ya de él se tenían noticias, sino un verdadero acontecimiento artístico en estos días. Como ya dijimos en una nota anterior, nos ocuparemos en breve de la exposición de sus obras.

* * *

En las Galerías de Arte Argos se inaugura esta tarde una exposición del pintor Vila Puig. En esta exposición figurarán algunas de las obras enviadas a la Exposición Nacional de Bellas Artes. Estas mismas Galerías preparan actualmente una exposición de pinturas de Olga Shakaroff.

* * *

En la Sala Parés se celebrará esta tarde la inauguración de la exposición de paisajes del pintor V. Solé Jorba. Las obras expuestas son paisajes de la comarca de Olot.

* * *

En la Sala Busquets se inaugurará esta tarde una exposición de pinturas originales de E. Vidal Hugas, integrada por marinas, paisajes, flores y bodegones.

* * *

Se ha inaugurado en la Pinacoteca una exposición de pinturas de A. de Cabanyes.

* * *

En las Galerías Augusta se celebra esta tarde la exposición de pinturas de Alexis Macedonski, de la que nos ocuparemos en breve.

* * *

En las Galerías Layetanas se han inaugurado dos exposiciones más de pintura: la de F. Pons Arnau, retratos, y la de paisajes de la Costa Brava y de Santa Pau, de F. Vidal Palmada.

* * *

El pintor Luis Berdejo inaugura esta tarde en las Galerías Españolas una Exposición de Pinturas, compuesta por 23 obras: 13 composiciones y retratos y el resto, bodegones.

* * *

En las Galerías Costa se inaugura esta tarde una Exposición de pinturas de L. Ripoll.

Ensayos

El Snob y los libros

Por Fernando Díaz-Plaja

VI

Si el Snobismo ha hecho daño, intelectualmente hablando, a la expresión sincera en las opiniones dichas en público, tampoco tiene en sí aquella veracidad y compañerismo que existen en casi todos los afectados por enfermedades, sean éstas espirituales o físicas. Un atacado de los pulmones disfrutará, una vez pasada la fase pesimista, dialogando con otros enfermos sobre el mal y sus consecuencias, y hasta, con elogiable optimismo, le hallará ventajas. Un enemigo de la música mantendrá enérgicamente sus apreciaciones, tanto si el que habla con él es amante de ella como si comparte su fobia. El Snob nunca. Ningún Snob se confiará jamás a otro Snob cualquiera, ni dirá ante nadie que el Snobismo es una gran cosa. Este paso ya correspondería al mayor Snob que existiera. Yo, hasta ahora, no he conocido ninguno. Tampoco se conocerán nunca como compañeros y camaradas, afecto que es quizá lo único que podría salvar a los miembros de esta clase de comunidades humanas.

Esta clase de impresiones se demuestran con hechos claves Uno de ellos fué la aparición del libro de Pierre Louys titulado "Afrodita". Ya lo conoceréis. Con el pretexto de situar una srie de cuadros de la vida griega clásica en Alejandría, el autor no hace más que una exposición de cuadros sensuales que rodean de muy cerca llegando a menudo a invadir el terreno a la pornografía, todo ello a medias oculto por una fluencia —hay que reconocer magnífica— de frases y bellas imágenes, que no pueden evitar una sensación de hastío del lector ante la crudeza de ciertas páginas.

He aquí, pues, que con la obra en cuestión los Snobs han hallado la rica veta de donde extraer su riqueza preferida, la Paradoja. Sin comunicárselo —la poca ligazón que entre ellos guardan hace más extraordinario este acuerdo tomado tácitamente y a la una—, decidieron absolutamente todos no asustarse ni poco ni mucho del sensualismo ambiental de la novela, pues ¡Dios mío! eso sería ser ingenuo, sencillo, atontolinado casi y los Snobs no son nada de eso, al contrario, son maquiavélicos, se retuercen como sierpes y ven diez cosas allí donde los otros no ven más que una y dejan adrede de ver lo que es viejo para todos: Así, pues, sucedió con "Afrodita". Todos la encontraron perfecta y lo afirmaron a machamartillo, espiando las ajenas reacciones, pues, sin éstas, sin que alguien opine lo contrario, la afirmación no vale la pena de ser hecha. Vigilarán, pues, vuestra manera de portarse y si aventuráis una leve protesta se crecerán desdeñosamente: ¿Cruda? Os llamarán maliciosos, obscurantistas y fariseos. Os afirmarán con gran energía que solamente un enemigo del Renacimiento, de la luz, la Fiesta y la Vida que es exultante y exuberante, como un cuadro de Rubens, puede olvidar este sentido augusto del Amor considerado por nuestros grandes maestros los Griegos, y fijarse solamente en el menor o mayor realismo de las descripciones amorosas. Os traerán a colación a Oscar Wilde, el que afirmaba que no hay obras morales ni inmorales, sino obras bien o mal escritas. En fin es una de las características del Snob el citar nombres famosos que en apoyo de sus teorías le vienen a la boca como los peces a la red los días de mucha agua. Os dirá muchas cosas y ello será la prueba de vuestro sentido anti snobista, pues ante tales razones no pocos se dejan llevar por las sirenas engañadoras. Sobre todo con esta sensación —a buen seguro herencia del pomposo "siglo de las luces"— que nos hace temer tanto la acusación de oscurantista cuando no ve mejor quien más luz pone ante sus ojos.

NOTICIAS de LIBROS

El S. E. U. contará, a partir del próximo día 1 de abril, con una revista, "Alerta", que se editará bajo el lema "Presencia de la Universidad en el ritmo ciudadano". Con este acontecimiento y motivo el S. E. U. hará pública manifestación de su positiva tarea universitaria. Del S. E. U. procederá en el futuro una gran fuerza rectora de los destinos de España; su tarea actual, encauzada en el estilo y sentido españoles, no es más que un avance de la tarea a realizar en lo venidero; su esfuerzo de ahora es fruto de mañana, óptimo fruto de mejor realidad. La revista que hoy está aún en vías de publicación, recogerá toda esa inquietud y afán de los universitarios de Barcelona; consta de secciones de arte, poesía, crítica literaria, política mundial, actividades de las organizaciones estudiantiles de los países hermanos, sección femenina, orientaciones técnicas y profesionales, ensayos y biografías históricas, artículos, filosofía, estética, cine, teatro, deportes, etc. En el primer número colabora el Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento, los doctores Font y Puig, Zubiri y Xavier de Salas; Gerardo Diego, Fernando Gutiérrez, profesor Gasparetti (director del Instituto italiano); los doctores Roquer, Pericot, Valls y Taberner, Zúñiga, Tolsada, etc.

* * *

La editorial Molino ha publicado recientemente en su Biblioteca Oro un volumen de Jackson Gregory titulado "El atajo de la muerte". Esta novela, típicamente del Oeste, reúne cuantas condiciones resultan necesarias para ese tipo de obras: emoción desde la primera página, intriga, dinamismo, y un final apasionante. A todo ello se añade que está escrita por un autor de mérito, que describe un ambiente que le es familiar y combina con gran maestría las escenas dramáticas, sentimentales y cómicas.

También dentro de esta colección ha publicado otro volumen de Earl Derr Biggers, titulado "Las siete llaves". Esta obra, famosa mundialmente y que ha sido llevada repetidamente a la pantalla, dió fama a su autor, antes de que con la creación de su famoso personaje Charlie Chan llegara al pináculo del éxito. Editorial Molino la ofrece ahora pulcramente traducida al castellano e ilustrada con gran acierto, llenando así un hueco en las bibliotecas de los aficionados a la novela detectivesca.

* * *

Ediciones Pal-las Bartrés ha puesto a la venta un nuevo título de la "Colección Pergamino": "El joven encantador", del famoso poeta francés Carlos Baudelaire, precedido de un estudio médico-literario sobre el mismo por J. Raimundo Bartrés.

LA PLUMA en el PAPEL

"Amor de perdición"

Por CAMILO CASTELLO-BRANCO

(Editorial Miracle)

Con esta magnífica, sin duda la mejor, novela del gran escritor portugués Camilo Castello Branco, la editorial que dirige Luis Miracle ha inaugurado una nueva colección que titula "Antaño", dedicada a la novela de la época romántica.

Ningún libro mejor que éste que nos ocupa para colocarse al frente de una serie de obras de ese tipo que, aun hoy y quizá siempre, dispondrán incondicionalmente de un público interesado o curioso y de un apasionado lector.

Portada de la edición de "Amor de perdición", en su traducción española.

Quien dijo que la época romántica desapareció para no reaparecer jamás, se equivocó, sin duda. Han transcurrido algunos años desde aquel tiempo en que esta clase de literatura hizo fortuna por los caminos del Mundo; han pasado algunos años, es cierto, pero aun han ocurrido muchos más acontecimientos, tantos y tan extraordinarios como para elevar hasta una cifra verdaderamente inverosímil ese número de años, en realidad corto, que nos separa de los amables días de nuestras abuelas. Aun a pesar de esto y de lo que posiblemente suceda andando los años y las cosas, la literatura romántica será quizá de lo poco que no desaparezca. De madres a hijas se han heredado las novelas de nuestros abuelos; no sus gustos —que habrá tiempo para volver a ellos, y Dios no lo quiera—, pero sí una buena parte de sus sentimientos, no de su sensiblería. Lo realmente romántico, no puede ser nunca sensiblero; hay quienes son lo uno y quienes son lo otro; lo desagradable es cuando ese quien es las dos cosas.

"Amor de Perdición" debió haber sido el libro de horas de las abuelas ibéricas del otro lado del mar, y digo ibéricas porque considero exacta la interpretación de Unamuno de esta gran obra. La novela de Castello Branco nos pertenece también; no termina en la frontera nuestra con Portugal; llega hasta el Mediterráneo, de azul a azul, de mar a mar, siendo parte del corazón o de los ojos de quienes entre mar y mar se hallan, o sueñan entre azul y azul.

Si cierta es, y no lo dudo, esa romántica tragedia de amor de quien la escribió, viviéndola como suya por haberlo sido de los suyos y escrihado de éstos, y si no es verdadera y ha sido imaginada —admitamos esta posibilidad— y en ella ha sido todo una consecuencia de los sentidos de la imaginación, Camilo Castello Branco, al escribir "Amor de Perdición" interpretó a toda una raza, no por la tragedia, sino por el modo de ser o el de sentir, que también éste es modo de ser. Y esta raza que va de mar a mar y de azul a azul, que no conoce debilidad y si toda fortaleza y toda hidalguía, lo parezca o no, tiene tanto sabor castellano como portugués.

Sin que venga a cuento me recuerda la literatura de Gil Vicente, tan portuguesa por castellana y tan castellana por portuguesa, que es decir ibérica, profundamente ibérica, con todas las virtudes —con ser muchas— que caben en esta palabra.

La obra de Castell Branco es una verdadera obra maestra de la literatura hermana. Hoy llega a nosotros con un sabor que conocemos y que, lo mismo que él y quienes la leyeron en su lengua materna, interpretamos como propia por esa manera de sentir, de que ya he hablado.

Luis Miracle ha llevado a cabo con ella un nuevo alarde editorial de buen gusto y de grandes aciertos. La traducción, original de Manuel Casado, es una de las mejores traducciones castellanas que hemos leído en mucho tiempo por su gran pureza, y las ilustraciones de J. Narro están llenas de delicadeza y de gracia.

FERNANDO GUTIERREZ

Otros libros y publicaciones

"LEONCIO PANCORBO", POR JOSE MARIA ALFARO. — Con un estilo plenamente poético, diáfano en la expresión, sucinto y claro, impregnado de viva humanidad, José María Alfaro ha escrito la biografía de Leoncio Pancorbo. No es, desde luego, una obra "al uso" en el género, por cuanto la figura estudiada tiene más bien un carácter representativo que personal. En efecto, Leoncio Pancorbo es casi el arquetipo de esta juventud generosa y heroica que ha traído a España este aire vigoroso de despertar definitivo. "Fué Leoncio uno más —dice Alfaro—; uno más de los que sintió hasta sus tuétanos, quemándose en ella misma, la tragedia profunda de la vida española", y luego: "El valor de su vida está en haber sido la de un hombre auténticamente de carne y hueso." Y en estas frases hallamos la síntesis del hombre y de la obra.

Pletórico de vida, rotundo en sus juicios y en sus actitudes, alucinado casi por la idea del heroico sacrificio, Leoncio Pancorbo surge de las páginas del libro y se nos hace vivo de nuevo, a través de la pluma sutil de José María Alfaro. Libro éste entrañable, cuya lectura remueve los posos del alma. Libro admirable, homenaje merecido al hombre y a la generación.

"TECNICA Y ECONOMIA", POR DON JOSE MARIA TALLADA.— En un breve y enjundioso volumen condensa el señor Tallada, eminente economista de sólida personalidad, una serie de atinadísimos juicios de notoria actualidad acerca de las dos materias tratadas. Con gran claridad y precisión de juicio se expone el contexto general de la técnica y la economía, cuyo ajustado entronque y mutuas relaciones se hacen ver con toda precisión. A lo largo de una ojeada histórica asistimos a su progresivo desenvolvimiento hasta llegar al momento actual.

La obra resulta de una utilidad práctica indiscutible por la concisión con que en ella se tratan los más vastos problemas y la bien determinada visión de sus principios generales. Las últimas consecuencias surgen con sencilla fluidez y proporcionan una visión exacta, de notorio interés, tanto para el profano que desea tan sólo un conocimiento justo y real de las cosas en el conjunto de su cultura general, como para el estudioso especializado, que habrá luego de profundizar hasta el detalle.

"CARTAS A UN CACIQUE", POR BARTOLOME SOLER. — En su buen castellano, llano y severo, ha escrito Bartolomé Soler estas breves "Cartas", recias de contenido, en que el espíritu y el lenguaje se complementan admirablemente. Con brioso empuje arremete el autor contra el egoísmo y ceguedad de "los caciques" y les espeta un buen puñado de verdades. El opúsculo se lee de una sentada, no tanto por su brevedad, como por lo apasionado de su texto, que se lleva prendida en veloz carrera de sentimientos la atención del lector.

"LA POTENCIA SIDERURGICA ALEMANA", POR EL DOCTOR VOLKMAR MUTHESIUS. — Es un folleto presentado con gran pulcritud tipográfica, en el que el autor ofrece una visión de conjunto del poderío industrial alemán en el ramo metalúrgico, con acopio de datos estadísticos y fotografías.

R. J. S.

SEÑORA, SEÑORITA
QUINCENA ROSA
VEA ESCAPARATES
GENEROS DE PUNTO GRAU
VIA LAYETANA, 27, Y SUCURSALES

Rodrigo Caro, el poeta arqueólogo

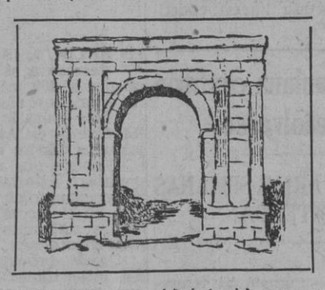
Un problema de Historia Literaria que ha durado casi un siglo

Por RAFAEL LOPEZ CHACON

I

Cuando en el año de 1595 el Licenciado Rodrigo Caro visitó por primera vez las ruinas de Itálica y de la impresión que le produjera la visita fluyó de su alma la famosísima Canción consagrada a las glorias pretéritas de la italicense colonia romana, el ánimo cándido, bueno y sencillo del sabio sacerdote estaba bien lejos de sospechar que el fruto de su ingenio le iba a ser discernido, negándosele la paternidad de la memorable poesía que ha provocado un grave problema de historia literaria. Nadie diputaba por suyas las inspiradas estancias que comienzan diciendo:

Estos, Fabio, ¡ay dolor! que ves ahora
campos de soledad, mustio collado
fueron un tiempo Itálica famosa,



De no haberlo demostrado irrefragablemente, de una parte don Aureliano Fernández Guerra y Orbe, que defendió su atribución a Rodrigo Caro, por medio de su Informe a la Real Academia Española, leído en sesión del 30 de marzo de 1870, tesis que reforzó con su alta autoridad don Marcelino Menéndez y Pelayo; y, por otra parte, don Antonio Sánchez Moguel que, asimismo, sostuvo análoga tesis en "El Porvenir", diario de Sevilla del 3 de diciembre de 1869; en "La Violeta", revista literaria de la misma capital, correspondiente al 11 de abril de 1870, y en la "Gaceta de Madrid", del 8 al 14 de septiembre del mismo año, ésta sería la hora en que las armoniosas, sonoras y elegantísimas estancias de la Canción pasarían por todas las atribuciones menos por la que realmente le corresponde.

Si Francisco de Rioja, amigo y paisano de Rodrigo Caro, al desposeérsele definitivamente de la Canción en 1870 ha perdido un florón de su corona poética, el docto anticuario e historiador utrerano ha sido despojado, durante dos siglos también de una gloria que totalmente le pertenece. Primeramente se le ha considerado a Rodrigo Caro ajeno totalmente a la composición. Después, entró a participar de la paternidad con Rioja, a quien se atribuía la refundición y embellecimiento de la primitiva redacción del poeta arqueólogo —parecer expuesto por don Justino Matute y Gaviria (1)—. Y, finalmente, como único autor, sin ajeno auxilio. Pero, por lo visto, la conjetural base del bibliógrafo Juan José López Sedano estaba llamada a constituir un enfadoso y litigioso caso que habían de resolver con más madurada y reflexiva manera de estimar las cosas y proceder en ellas, los historiadores y críticos investigadores que le sucedieron. Porque Juan José López Sedano fué el causande de retrasar la solución de este problema de historia literaria durante casi un siglo, con su caprichosa atribución a Francisco de Rioja de la famosísima Canción a las ruinas de Itálica.

En efecto, López Sedano, en 1773, descubrió en el célebre MS.82 re la Biblioteca Nacional, un soneto medianejo a las ruinas de Itálica, de Francisco de Rioja, y una Canción, también consagrada al mismo tema, ésta sin nombre ni firma de autor, pero con las iniciales R. C.; sin pararse en más consideraciones y escrúpulos que los de su propia iniciativa, publica la Canción en su "Parnaso Español" (2) atribuyéndola a Rioja, sin otro fundamento que el de haber hallado en el referido códice otras poesías del autor del soneto "A la rosa" y en la semejanza de letra (?). Así es que, a partir de dicha publicación del "Parnaso", en 1774, se inicia este grave cisma histórico literario que ha de ir jalonando de erradas investigaciones todo el proceso cronológico que le siguió. Hasta que don Justino Matute y Gaviria reivindica para Rodrigo Caro la gloria que le corresponde entera, e impugna la hipótesis falsa de ser la Canción de Francisco de Rioja. Pero en su buen deseo de aclarar la cuestión, la complicó al lanzar la idea de que Rodrigo Caro escribió una Canción a las ruinas que sirvió a Rioja para la suya.

La historia cronológica de las diferentes atribuciones no cabría en los limitados términos de este trabajo. Limitémonos, pues, a trazar una sinopsis de las vicisitudes por que atravesó la Canción, antes de hacerse rodrigocarina, y consignemos autores, fechas y pormenores que conspiraron a demostrar la indiscutible paternidad a favor de Rodrigo Caro.

Por vía de ilustración y antes de proceder a la tarea retrospectiva que informa este trabajo, digamos que don Marcelino Menéndez y Pelayo, en su Carta-Prólogo para el "Memorial de Utrera", dice: "Autores como Rodrigo Caro merecen que hasta el más insignificante de sus apuntes y borradores se dé a la estampa." El egregio polígrafo todavía tiene otros más elevados conceptos: "¡Cuándo lloraremos bastante la pérdida de aquel libro latino en veinte pliegos que el Licenciado Rodrigo Caro remitió a Flandes en el cual, por primera vez (y casi única), se echaban los cimientos de la Mitología ibérica!" Se refiere Menéndez y Pelayo al libro "Veterum Hispaniae Deorum manes sive reliquiae" ("De los dioses que veneró la antigüedad en España"). Llama el autor de "Los Heterodoxos" a Rodrigo Caro "ingenio latino de pura raza" y añade que el autor del "Memorial de Utrera" era un "arqueólogo del Renacimiento" que ésta era "su verdadera vocación, su título de gloria".

El Licenciado Rodrigo Caro, dice uno de sus biógrafos, por la multiplicidad de sus aptitudes, por sus dotes envidiables, por el concepto en que fué tenido por cuantas personas de significación y de valía existieron en la época, es una de las figuras más salientes que registra la historia de la Literatura patria en el siglo XVII. "Sus merecimientos de arqueólogo, de epigrafista, de topógrafo, de historiador civil y eclesiástico, de mitólogo, de bibliógrafo, de filólogo clásico, de poeta latino y castellano y de excelente prosista en su propia lengua", al decir de M. Pelayo, justifica esta curiosidad que sus luminosos y doctos escritos ha merecido a escritores de todos los tiempos.

El cantor de las ruinas de Itálica fué un varón "desasido de codicia y de torpes ambiciones, infatigable en el anhelo de descubrir la verdad y de revolver el polvo sagrado de los siglos". Estas frases del insigne prologuista del "Memorial de Utrera" excluye todo otro propósito encomiástico. Su fisonomía espiritual queda retratada por medio de estas palabras de R. Caro: "No tengo hora de contento en este mundo sino cuando alguien me trata en cosas de letras. (3)

Las obras del Licenciado Rodrigo Caro son famosísimas entre los historiógrafos y anticuarios.

Sus "Días geniales o lúdricos", es el libro, en opinión de las más altas autoridades en la materia, de más erudición clásica que produjo la Escuela sevillana". El "Memorial de Utrera" y "Relación de las inscripciones y antigüedades de la villa de Utrera", así como "Historia y Principado de la Ilustrísima Ciudad de Sevilla y Corografía de su Convento jurídico", así como "Santuario de Nuestra Señora de la Consolación" le muestran el erudito historiador, geógrafo y epigrafista abrumado de profundos conocimientos, así de las lenguas clásicas como de la geografía civil y política de Grecia y Roma.

La Memoria de los libros que quedaron por fin y muerte del doctor Rodrigo Caro, que ascendían a 521, dan testimonio de la personalidad del autor de la Canción a las Ruinas de Itálica.

Rodrigo Caro, nacido en Utrera el 4 de octubre de 1573, en la calle del Tinte, hoy desaparecida. Murió en Sevilla el 10 de agosto de 1647, en la calle Arquillo del Atambor, aledaños de la Catedral.

Dejemos para el próximo trabajo lo concerniente al tema de la debatida cuestión acerca de la paternidad de la famosísima composición por entender que nos hemos excedido más de lo conveniente en el presente trabajo.

(1) "Bosquejo de Itálica".—Sevilla, 1827.
(2) (Vol. VIII).
(3) Carta a don Félix Lasso de la Vega sobre Antigüedades, citada por Vargas Poncé (tomo XXXVI de su Colección manuscrita).

RECUERDO de una TARDE de RAMADAN

LUCES verdes y banderas
gritaron en las mezquitas
presencia de luna nueva.

Los almuédanos lanzaron
cóncavas voces profetas
y restalló por los aires
una ovación de palmeras.

Roncaron los atambores
con chirimías de siesta
y un ciclón de aclamaciones
corrió rompiendo veletas.

De Norte a Sur, de Este a Oeste...
Islamia toda de fiesta.

Sobre el mar se desangraba
la tarde rotas las venas;
la tarde de Ramadán
la tarde de Luna Nueva.

Sobre el campo yo y mi amada
—yo primero por poeta—
invitamos a la luna
a besos de amor y a fresas.

Ella entonces nos brindó
de perfil —pícara y buena—
un guiño que nos llenó
de sombra azul y de estrellas.

Alertas de trece siglos
venían como un temblor
bajo el viento de la noche
diciendo... "no hay más que un Dios..."

Y lejano un murmurio
llegaba de la ciudad
islamita envuelta en llamas
de fe por su Ramadán.

A. FERNANDEZ-CARO

M.C.D. 2022

El S. E. U. celebra en toda España la festividad de Santo Tomás de Aquino

La Prensa

Santo Tomás de Aquino

El autor de la "Summa", cuya festividad se celebra hoy, constituye un símbolo en la formación de la cultura occidental, cristiana y ecuménica. De la contraposición y el debate ininterrumpido del Renacimiento, cuando las escuelas filosóficas, dentro o fuera de la Religión romana, forman sus banderías y dan comienzo a una batalla tenaz que no habrá de concluir, Santo Tomás de Aquino hace surgir el resplandor inmortal de la verdad. Las razones de Bacón, y las de todos sus opositores, se han esfumado en la nébula de los tiempos, y, en cambio, el pensamiento tomista, la traducción católica de la más pura filosofía griega, con su sistema y con su método, subsisten, están en pie.

Para los españoles, que tanta parte tuvimos en la construcción definitiva del saber universal, Santo Tomás de Aquino, militando en nuestra órbita, contemplando desde su cátedra la evolución de nuestro Imperio, sujeto a su noble misión docente cuando España se esforzaba también por enseñar la doctrina de los valores eternos, goza de un especialísimo predicamento.

Es tradicional que cada Sindicato, como anteriormente las mancomunidades y los gremios, escoja su Patrón y celebre su fiesta con toda solemnidad. Ciertamente el Sindicato Español Universitario, fundado bajo un lema misional, vigorizado por la esencia católica de la raza, proyectado hacia los objetivos más altos que puedan ser conseguidos, no podía escoger otro nombre más efectivo en lo espiritual, ni de más ejemplo. Los estudiantes celebran su fiesta en este día y celebran, con ella, la substantividad de una teoría pura y el esfuerzo tenaz de un hombre, cuya obra, por su magnitud, no es fácilmente abarcada por el pensamiento moderno.

En lo que tiene de genérico, la escuela tomista se ofrece como una flecha disparada a los firmamentos, cuyo vuelo no ha cesado ni cesará. Asombra pensar cómo se apagó el eco de la querella de los Universales y cómo, en cambio, ha persistido clara en su finalidad la tarea completa de Santo Tomás. Si otra prueba no hubiera de la maciza formación de un cerebro habituado por la voluntad al trabajo más agotador, bastaría esta condición de permanencia para garantizar sobradamente sus cualidades.

Este es, en verdad, el centro medular apetecible para nuestra generación, como formadora de una Historia futura. Se ofrecen al estudio y a la aceptación de los hombres valores inmutables y pasageros. Aletear en las cimas de la creación, o hundirse en el ocaso de un grosero materialismo circunstancial, son acciones de elección facultativa. Libremente, como una escuela filosófica, puede entregarse una raza a su propio exterminio, a la debilitación progresiva y al absurdo. Libremente puede, también, cultivar sus condiciones respetables, encaminarse por las amplias veredas de lo magnífico y propusarse un objetivo sin situación en el espacio, de crecimiento y progresos absolutos, hacia la eternidad, como el verbo aristotélico, o la huella luminosa del autor de la "Summa".

Nosotros no podemos reconocer más camino que el último. La raza española ha tenido en dos siglos, por nuestra desventura, patrones de la índole más ruin que el que ahora nos ocupa. Bajo la advocación de luminarias que resplandecían como los cometas, lentamente, paso a paso, buscando el bienestar o la comodidad para una década y para otra, con buenas y bellas frases y fáciles razones de filósofos en período degenerativo, todo se fué obscureciendo, el horizonte se borró de la vista, el Universo se cubrió de niebla y a la postre, cuando no había nada elevado en qué pensar, se perdió el imperio y se rompieron las murallas ferradas de nuestras fronteras.

El regreso a un modo de pensar noble está muy dentro de la síntesis nacional-sindicalista. Sin ideas arraigadas, entrañables al espíritu cristiano y dinámico de nuestro pueblo, nunca llegaremos lejos. Decíamos que Santo Tomás de Aquino era símbolo y lo es porque, tanto como para los estudiantes, es útil su ejemplo para la nación y para el Estado, porque la eficacia más probada es aquella que se produce cuando la acción va precedida y mantenida por un orden de ideas permanentes, inasequibles a la variación de primaveras e inviernos.

El S. E. U., que celebra hoy su gran día, tiene presentes estas realidades fundamentales. Más acá de los aires donde vibran las palabras eternas, para un hombre, para una familia, o para una comunidad política, no hay nada.

El ministro de Educación Nacional asistió a los actos celebrados en Madrid

En Madrid

MADRID, 7. — Con motivo de la festividad de Santo Tomás de Aquino, esta mañana, organizado por el Distrito Universitario de Madrid, se ha celebrado con gran entusiasmo y con asistencia de catedráticos y estudiantes, una misa en el paraninfo de la Universidad Central, a las nueve y media. En él se había levantado un altar para celebrar el santo sacrificio, presidido por el crucifijo del Rectorado y rodeado por las Milicias universitarias que portaban las banderas, banderines, guiones y estandartes de las distintas delegaciones del S. E. U. Mandaban estas milicias sus respectivas jerarquías. La misa fué oficiada por el Obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eijó Garay.

Presidieron el ministro de Educación Nacional, el rector de la Universidad Central, decanos de las distintas facultades y jerarquías y autoridades.

Cuando se terminó la misa, el catedrático de Filosofía y Letras, sabio Padre agustino, Bruno Ibeas, hizo desde la tribuna del paraninfo la apología del angélico doctor, Santo Tomás. El P. Ibeas, en su profunda exposición, bosquejó la fisonomía psicológica de Santo Tomás, como modelo de católico intelectual y como astro esplendoroso en el mundo de la auténtica filosofía. Examinó el sentido del catolicismo, como concesión básica de la vida y señaló los misterios del conocimiento y de la verdad que en el angel de las escuelas esclareció con la llama viva de la fe y con la razón iluminada por ésta.

Destacó que el autor de la «Luna teológica» se produjo como pensador y revolucionario a un tiempo en la investigación de la verdad y del pensamiento. Explicó la obra depuradora y perfeccionada en el orden de los principios aristotélicos, y terminó exponiendo los fundamentos de la filosofía teológica del eminente doctor de la Iglesia. Por fin, impugnó las objeciones que contra ella se han dicho.

A continuación los estudiantes se trasladaron a las pistas de la Ciudad Universitaria, donde se celebró la segunda jornada del torneo general de neófitos de atletismo del Distrito Universitario de Madrid. Se corrieron distintas pruebas, entre ellas, saltos de longitud, lanzamiento de jabalina, salida para pruebas de relevos, salto de altura, y, por fin, se dió la entrada del último relevo en las pistas de los corredores de la primera vuelto a la Ciudad Universitaria.

Las pruebas resultaron de gran lucimiento y los afiliados del S. E. U. exteriorizaron su entusiasmo deportivo. A las cinco de la tarde, se proyectó la gran producción española «Raza» en el cine Barceló. Los pasajes de gran patriotismo de esta película española, fueron subrayados con grandes ovaciones y por los vítores que los afiliados del S. E. U. dieron en honor de España y del Caudillo. Asistieron las jerarquías del S. E. U. — Cifra.

N. de la R. — Los telegramas recibidos de toda España anuncian que la fiesta de Santo Tomás de Aquino ha transcurrido dentro de la mayor animación. Se han celebrado misas por los Caídos y actos culturales que han revestido gran solemnidad.

Concurso de canciones populares españolas

Lo organiza el F. de J. con 20.000 pesetas en premios

MADRID, 7. — La Delegación Nacional del Frente de Juventudes por medio de su Asesoría de Cultura y Enseñanza y con la aportación generosa del Excmo. señor ministro de Educación Nacional, que ha hecho posible aumentar la cuantía de los premios ofrecidos, abre un concurso de canciones españolas de tipo popular, al que podrán concurrir los poetas y compositores que lo deseen. Las bases serán las siguientes:

Primera. La canción habrá de ser inédita. — Segunda. Tendrá carácter típicamente popular. — Tercera. El autor podrá tomar como motivo para su inspiración temas populares propios de las diferentes regiones españolas. — Cuarta. Se basarán en los distintos estilos particulares de nuestro folklore "de ronda", "de campo", "de cuna", etc., etc. — Quinta. La canción podrá estar realizada a una o varias voces. Sexta. Queda a elección del autor el armonizar la canción para piano o bien hacerla en estilo polifónico. — Séptima. El concurso será fallado por un Jurado, que será dado a conocer una vez que haya hecho públicas decisiones. — Octava. El concurso podrá declararse desierto si el Jurado estima que ninguna de las obras presentadas reúne méritos suficientes para ser premiadas. — Novena. Se otorgarán los siguientes premios, que serán adjudicados a las canciones que más méritos reúnan a criterio del Jurado:

Primero, 10,000 pesetas. Segundo, 5,000 pesetas. Tercero, 2,000 pesetas. Cuarto, quinto y sexto, 1,000 pesetas.

Décima. La canción que haya sido premiada en este concurso nacional, encabezará la recopilación que con las canciones premiadas en los concursos provinciales editará el Frente de Juventudes, que se reserva el derecho de imprimir, cantar o representar esta canción en sus actos. — Onceava. Los concursantes presentarán su obra en sobre cerrado, firmado con un lema y en sobre aparte, igualmente cerrado, su nombre y su dirección y dirigido a la Asesoría de Cultura y Enseñanza de la Delegación Nacional, Marqués de Riscal, número 16, Madrid, encabezado "Concurso de Canciones".

El plazo de admisión se cerrará el día 20 del corriente mes de marzo. El fallo se pronunciará el día 25 de dicho mes.

Se crea la Subsecretaría de la Marina Mercante

ASUMIRA LOS COMETIDOS DE LAS DIRECCIONES GENERALES DE COMUNICACIONES Y PESCA MARITIMA

MADRID, 7. — El "Boletín Oficial del Estado" publica:

JEFATURA DEL ESTADO. — Ley por la que se crea la Subsecretaría de la Marina Mercante, que asumirá las funciones hoy encomendadas a las Direcciones Generales de Comunicaciones y Pesca Marítima. Dependerá en tiempo de paz del Ministerio de Industria y Comercio, previo acuerdo entre los ministros de Industria y Comercio y Marina, y a propuesta de aquel de quien dependa. El nombramiento recaerá en un almirante o capitán de navío de la Armada. El ministro de Marina podrá agrupar con fines militares las Comandancias de Marina en los sectores navales militares, mandados por almirantes o jefes del Cuerpo General de la Armada. — Cifra.

El camarada Rodríguez Villa se hace cargo de la Jefatura Provincial de Salamanca

SALAMANCA, 7. — Ayer tomó posesión de su cargo el nuevo jefe provincial del Movimiento, camarada Andrés Rodríguez Villa.

El acto se celebró en la Jefatura Provincial del Movimiento, y asistieron todos los delegados de servicio y personal empleado de la casa. En primer lugar, el secretario provincial dió lectura a un documento firmado por el Ministro Secretario general del Partido, haciendo el nombramiento, y después el camarada Rodríguez Villa pronunció unas palabras a los asistentes. El acto terminó cantándose el "Cara al Sol". Dió los gritos de rigor el nuevo jefe provincial. — Cifra.

Buena política, buenas finanzas

POR ANTONIO DE MIGUEL

No perderá jamás actualidad ni evidencia la condición prevista por el barón Louis, ministro francés después de la revolución de 1830, al pedir al Gobierno "una buena política", para que él pudiera, en definitiva, hacer "una buena finanza". De tan lejana fecha data esta subordinación del factor económico o financiero al factor político y de entonces acá no ha hecho sino vigorizarse esta premisa indispensable a través de la experiencia. Lo que quiere decir que si en los momentos presentes en que la redacción y confección de un presupuesto español acaban de hacerse públicas y este presupuesto recoge todas las necesidades perentorias del país y del momento sin penurias ni malabarismos en las cifras, pero también sin alegrías financieras que a la postre todos saben donde desembocan, es porque hay un clima de buena política que hace posible que a tres años fecha de una guerra devastadora los presupuestos de liquidación se hayan transformado en presupuestos de reconstrucción.

Este es, a nuestro entender, el mérito principal del que ahora acaba de aprobarse. Otro, no menos importante, que el presupuesto, ha dejado de ser el campo de agriante, donde reñían, por los mejores bocados o las más vergonzosas exenciones, según se tratase de gastos o de ingresos, todas las concupiscencias y egoísmos. Finalmente, la línea clara y precisa, sin recovecos, y la diafanidad manifiesta son condiciones que valoran, según Garnier, un presupuesto, y todo ello se da en el que se ha aprobado para 1942.

En materias de ingresos, el mayor peligro que existe después de una guerra es el arbitrismo. En finanzas como en medicina, el árbitro vale poco, porque la panacea no existe. Y en medicina como en finanzas son la previsión sostenida, es decir la higiene cotidiana o la administración vigilante y tenaz los mejores recursos para llegar al estado perfecto de salud o de prosperidad y conservarlo.

Ningún arbitrismo, ni en ingresos ni en gastos, puede señalarse a la nueva ordenación de nuestra hacienda para el año que corre. Ningún venero oculto de gastos, verdadera sangría por donde se va la vida de un país, ni menos ninguna previsión irreal de ingresos por donde venga la quiebra del déficit. Todas son cifras decantadas y positivas sin concesión al derroche o al exceso de fiscalidad. Y el fisco recobra su acepción fundamental de "tesoro común" y no su degradado concepto de "enemigo del contribuyente", de "castigo del trabajo" o de "polilla de la riqueza productiva". Se ha acentuado, justo es destacarlo, el principio de justicia distributiva con reflexibilidad en los ingresos y con liberalidad en los gastos reproductivos y ninguno de los sofismas que se aplican a los regímenes de imposición —la agotabilidad de los recursos del Estado, la mala colocación que representan los impuestos, la falta de perecuación sobre la riqueza imponible, etc.—, es imputable al nuestro en estos momentos.

No es ociosa esta reiteración en el examen de la nueva ley de presupuestos. De que exista o no una ley de esta naturaleza con condiciones mínimas de bondad y de viabilidad depende en grado sumo la paz interna y el bienestar material del país. El equilibrio financiero se ha conseguido no como premisa, sino como corolario de un equilibrio político. La política ha recogido una vez más a la Economía y a las finanzas y la paz material ha seguido a la paz espiritual de los españoles. Recordemos la angustia de Villele a fines del siglo XVIII, cuando hablaba de que "el origen de todas las desdichas de un país es la desdichada situación de su hacienda".

No por incruentas son menos difíciles y peligrosas las batallas de la paz. En ellas ayudan al enemigo una serie infinita de factores imponderables, unos objetivos y otros subjetivos, pero todos sutiles e inaprehensibles. El arma única de defensa puede decirse que es el buen crédito, forjado en la confianza de que la administración del Erario público reúne todas las condiciones apetecibles de ponderación moralidad, vigilancia y control, dándose lo demás por añadidura. Lléguese a este resultado, como en nuestro país se ha llegado por los caminos de la Ciencia o por los del Arte —que el Arte juega también su papel con la preponderancia del factor personal sobre esta cosa aparentemente fría y matemática que es la administración y la batalla se habrá ganado y con ella la victoria civil más importante para un Gobierno.

"Las buenas finanzas de un Estado —afirma Colbert— han sido y serán siempre consideradas como la principal y más importante parte de su gloria."

Se reorganiza la Policía dentro del espíritu del Movimiento

MADRID, 7. — El "Boletín Oficial del Estado" publica un decreto del Ministerio de la Gobernación por el que se dispone la ejecución de la ley reorganizadora de la Policía, de 8 de marzo de 1941. En el preámbulo de dicho decreto se dice que en primer término se trata de penetrar hondamente del espíritu del Movimiento los servicio de policía, de forma que quede garantizada la adhesión de sus componentes a los principios de aquél en la medida que la seguridad del Estado y del régimen exigen. Después se trata también de dotar al nuevo Estado de una organización policial cuya eficacia técnica esté a la altura de las exigencias del servicio, fin a que responde la creación de la Escuela Superior del Cuerpo. Se refuerza, por otra parte, la disciplina del cuerpo de Policía Armada, al someter por entero sus elementos a fuero castrense. Finalmente, se habrán de armonizar los variados intereses del personal procedente de los diversos cuerpos que se unifican en las nuevas escalas. En virtud de todo esto, se dispone lo siguiente:

En el artículo primero se dice que la policía gubernativa del Estado queda integrada: Primero, por el Cuerpo General de Policía, y, segundo, por el Cuerpo de Policía Armada y de Tráfico. El Instituto de la Guardia Civil realizará servicios propios de la Policía Gubernativa, dentro del ámbito de competencia que le señalan los artículos quinto y séptimo de la Ley de 15 de marzo de 1940. La milicia de F. E. T. y de las J. O. N-S. participará también en la ejecución de los servicios policiales cuando sea requerida por la Dirección General de Seguridad. En el artículo segundo, se consideran auxiliares de la Policía Gubernativa del Estado la Policía Municipal, guardas forestales y jurados y cuerpos uniformados o armados que dependan de las entidades locales infraestatales.

Artículo tercero. — El Cuerpo General de Policía tendrá el cometido de conocer y hacer cumplir las órdenes que se dicten por las autoridades gubernativas y las obligaciones sociales impuestas por las leyes y reglamentos en vigor y cumplir los deberes que a la policía judicial imponen las normas procesales y prevenir, perseguir y descubrir los delitos y faltas definidos en las vigentes leyes penales. En el artículo cuarto se fijan las dos escalas del Cuerpo General de Policía; la superior o de mando, constituída por comisarios jefes y comisarios de primera, segunda y tercera; y la de ejecución, compuesta por inspectores de primera y segunda, y agentes de primera, segunda y tercera.

En el artículo quinto, se dispone que la escala superior se compondrá por quienes hayan alcanzado la categoría de comisario y por los inspectores del mismo cuerpo que les corresponde cubrir las vacantes de comisarios existentes en el nuevo cuerpo de policía, siempre que reúnan las necesarias condiciones políticas, morales y de capacidad profesional. Serán necesarios para el ascenso de los funcionarios de la escala de ejecución a la superior, haber aprobado en la escuela correspondiente el plan de estudios que se establezca.

En el artículo séptimo se dice que todo el personal del Cuerpo General de Policía, en sus dos escalas, quedará sometido a la jurisdicción que se establezca, y ley especial que se dicte. En el octavo se establece para el ascenso de una categoría a otra, dos turnos, antigüedad y elección. Los funcionarios serán jubilados forzosamente al cumplir los 66 años de edad.

El artículo 11 expresa que la escala de ejecución tendrá como cometido la ejecución de los servicios propios de la Policía Gubernativa del Estado, y fija cómo quedará constituída la plantilla. La colocación de los componentes de esta escala se verificará por los agentes auxiliares de tercera procedentes del antiguo cuerpo de Investigación y Vigilancia, los procedentes de las clases de sargento y suboficial del Ejército, que conserven el percibo de emolumentos por los cuerpos de procedencia, los procedentes del Cuerpo Auxiliar de Oficinas y los agentes conductores, previa prueba de capacitación. El Cuerpo de Policía Armada, según expresa el artículo décimoquinto, se compondrá por el personal del cuerpo que haya obtenido la categoría de oficial, por suboficiales, sargentos, clases y guardias, por los jefes de grupos y vigilantes de caminos del cuerpo y por personal seleccionado en la convocatoria del Ministerio de la Gobernación de 15 de septiembre de 1939.

Tendrá carácter y organización eminentemente militar y su organización se estructurará en ocho circunscripciones, adaptadas a las regiones militares:

El artículo décimooctavo indica los elementos integrantes del Cuerpo de Policía Armada y de Tráfico. La coordinación de los elementos del Cuerpo de Policía Armada y de Tráfico se llevará a cabo por la Inspección General de Policía Armada y de Tráfico, regida por un general y un jefe del Ejército. El mando de las fuerzas será ejercido por jefes y oficiales del Ejército y por oficiales procedentes del cuerpo.

Artículo 21. — La recluta para ingreso en el Cuerpo de Policía Armada y de Tráfico se efectuará mediante convocatoria anunciada en el "Boletín Oficial del Estado".

Los artículos 22 y 23 fijan normas para ascensos. El 24 establece normas para el retiro del personal.

El artículo 27 dice que, tanto la Escuela General de Policía, como la Academia Especial de Policía Armada, se regirán por los reglamentos especiales que al efecto se publiquen.

Artículo 28. — Por el Ministerio de la Gobernación se dictarán las normas que exija el cumplimiento de este decreto. En la disposición transitoria se expresa que la aplicación de los preceptos de este decreto se retrotraerán al día 8 de abril de 1941, y sus beneficios alcanzarán a todos los funcionarios que en la referida fecha estuvieran prestando servicio activo. — Cifra.

El camarada Correa visitó ayer varios pueblos de Jaén

EN TODOS ELLOS RECIBIO GRANDES PRUEBAS DE AFECTO

JAEN, 7. — El Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento de Barcelona, camarada Correa Véglison, que se encuentra en Jaén, recorrió ayer los pueblos de Torredelcampo, Torredongimeno, Martos, Alcaudete y Porcuna, en compañía del Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento de esta provincia, camarada Coca; del secretario provincial del Movimiento y de otras jerarquías.

En todos los pueblos visitó los respectivos Ayuntamientos y recibió pruebas de afecto. En la capital asistió al curso de alcaldes y jefes locales, que se celebra en el Ayuntamiento, y visitó la catedral y algunos edificios y establecimientos.—Cifra.

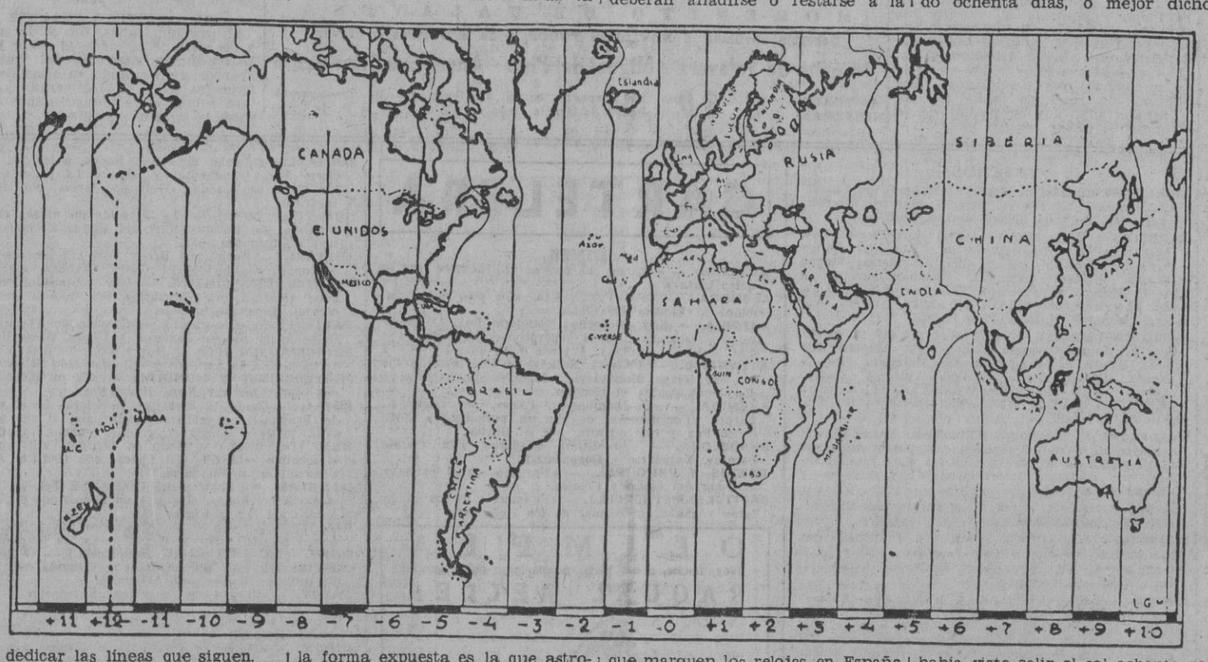
¿Qué hora es en... Birmania?

Por LUIS GOMEZ MUR (Catedrático)

En estos días en que los hechos bélicos se suceden en todos los Continentes y en todos los mares, es frecuente leer, al situar en el tiempo algún acontecimiento, que éste tuvo lugar a una hora determinada, a la que se añade el calificativo de «hora local».

No es necesario decir que el significado de estas dos palabras se refiere a la hora que marcaban los relojes en aquel lugar; ni tampoco se precisa añadir que esta hora es diferente a la que nosotros utilizamos en el mismo momento; estas ideas tan sencillas están en la imaginación de todos.

Pero lo que quizá no sea tan conocido es la causa de estas diferencias horarias, y más especialmente el modo de conocer la hora, astronómica o legal, en un punto cualquiera del Globo, en un momento determinado. A ello vamos a dedicar las líneas que siguen.



CAUSAS DE LA DIVERSIDAD DE HORAS EN EL MUNDO

El movimiento de rotación de la tierra alrededor de su eje motiva que unas regiones de nuestro planeta se encuentren exactamente frente al sol, que para ellos estará en el cenit, o sea en la vertical del lugar, y por tanto les señalará el mediodía, mientras para otro punto de la tierra situado en el lado opuesto de la misma, o sea en los antípodas, será medianoche; existiendo en todos los restantes lugares la diversidad de horas comprendidas entre ambos momentos citados.

DIVISION HORARIO ASTRONOMICA

Como la circunferencia de la tierra se divide en 360 grados, y a esta circunferencia corresponden las veinticuatro horas del día, una sencilla división permite ver que a cada 15 grados de longitud terrestre ha de atribuirse una diferencia de una hora.

Por el mismo motivo, a cada 15 minutos de longitud corresponderá un minuto de tiempo, y a cada 15 segundos de longitud, un segundo de tiempo.

Esto establecido, bastará conocer la diferencia de longitud terrestre en dos puntos del planeta, para saber su diferencia horaria sin más que dividirla por 15; teniendo presente que al punto situado más al Este, le corresponderá la hora adelantada (o sea la mayor) y al situado más al Oeste, la retrasada (o sea la menor).

Si dos lugares de la tierra se encuentran separados, por ejemplo, por 87 grados 42 minutos y 22 segundos de longitud (87° 42' 22"), su diferencia horaria será el cociente de dividir este número complejo por 15, y el resultado es 5 horas, 50 minutos, 49 segundos y 7-15. Por lo tanto, si en el lugar situado más al Oeste son las 9 horas y 5 minutos, sumándole el resultado anterior se obtendrá las 14 horas, 55 minutos, 49 segundos y 7-15, que es la hora astronómica del lugar situado al Este del primero. Si la suma pasase de 24, las horas que sobrepasen a esta cifra corresponden al día siguiente.

HUSOS HORARIOS INTERNACIONALES

Si bien la hora determinada en la forma expuesta es la que astronómicamente corresponde a cada lugar del globo terráqueo, su utilización en tal forma originaría serios problemas, pues cada ciudad y cada pueblo tendría su hora propia, diferente de todas las de los lugares próximos, a no ser que estuvieran situados sobre el mismo meridiano.

Los inconvenientes que esta manera de proceder acarrearía son notorios; sin elevarnos a complicaciones científicas de importancia, basta citar el desbarajuste en los transportes que se produciría si en cada estación hubieran de adelantar o retrasar el reloj los viajeros para ponerlo acorde con el meridiano de cada pueblo. Las comunicaciones telegráficas también sufrirían extraordinarias confusiones, y no es menester citar los problemas que en el orden político acarrearía tal modo de proceder.

Para evitar estos inconvenientes, se ha acordado atribuir la misma hora a regiones extensas de la tierra que la tengan aproximadamente semejante.

Por un convenio internacional se ha decidido en dividir la tierra en veinticuatro «husos» (llamados así por la forma que en un mapamundi adoptan). Cada huso horario tiene una amplitud de 15 grados terrestres, y todos los territorios comprendidos en el mismo tienen la misma hora; al pasar de un huso al inmediato situado más al Este, es preciso adelantar una hora el reloj; y, por el contrario, deberá retrasarse si nos trasladamos al contiguo situado al Oeste.

En la práctica, los husos han perdido su forma rígida geométrica, para que las naciones puedan tener una sola hora, si son de pequeña extensión (como España, Portugal, Francia, Italia, Inglaterra, etcétera) o bien dos, tres, o más horas, si comprenden en su totalidad varios husos (como por ejemplo, los Estados Unidos, el Brasil, el Canadá, Rusia y algún otro país).

Para evitar largas relaciones, concretamos en la figura que acompaña a estas líneas, la distribución de los husos horarios en el mundo.

Nótese que las horas marcadas al pie de cada huso con los signos más (+) o menos (—) son las que deberán añadirse o restarse a la que marquen los relojes en España y otros países europeos que atraviese el meridiano de Greenwich, que es el adoptado internacionalmente como punto de partida.

Algunos territorios no han adoptado la hora correspondiente al huso en que están situados, sino la astronómica de su capital. Tales son Portugal (—0 h. 36'), Irlanda (—0 h. 25'), Holanda (+0 h. 20'), Rusia Occidental (+2 h. 1'), Rusia Oriental (+2 h. 59'), y varias repúblicas centroamericanas e islas del Pacífico (entre ellas Java y Sumatra), y la India.

LA «INTERNATIONAL DATE LINE»

Una particularidad de la distribución horaria, la constituye la necesidad de establecer una línea que, al separar la hora «veinticuatro», o sea la medianoche, de la hora «cero», marque la separación de un día y del siguiente. Esta línea, llamada «International date line», constituye el meridiano de cambio de fecha, y está situado en el Océano Pacífico, entre las Islas Fidji y Samoa. Sigue fielmente el meridiano 180 con una pequeña desviación para dejar a su Oeste a Samoa, y otra más marcada al Norte en que alcanza el 170, dejando las Islas Aleutianas al Este, recuperando su posición al atravesar el estrecho de Bering.

Al cruzar este meridiano los navegantes han de modificar sus calendarios, al igual que modifica un viajero su reloj al pasar de un huso horario al inmediato. Si lo cruza de Este a Oeste (o sea en travesía de América a Asia) es preciso adelantar un día el calendario; y si se atraviesa de Oeste a Este, ha de retrasarse un día. En otras palabras, a la izquierda de esta línea, el calendario marca un día más adelantado que a su derecha, pero con la misma hora.

El paso de este meridiano hace, pues, perder o ganar un día de vida. Así le ocurrió a Phileas Fogg, héroe de la novela de Julio Verne «La vuelta al Mundo en ochenta días»; por haber realizado su viaje alrededor de la tierra de Oeste a Este, sin darse cuenta cuando atravesaba el meridiano de cambio de fecha, para él habían transcurrido ochenta días, o mejor dicho, había visto salir el sol ochenta veces, mientras que para sus compañeros de club de Londres sólo había amanecido setenta y nueve. Y por esta feliz casualidad ganó la apuesta de veinte mil libras que él creía ya perdida.

No hubiera incurrido en esta equivocación si el reloj que su fiel criado no quiso adelantar ni una sola vez durante el viaje, hubiera marcado los días además de las horas, pues le hubiera señalado que, a pesar de haber presenciado ochenta amaneceres, sólo habían transcurrido setenta y nueve veces veinticuatro horas; por el contrario, Phileas Fogg, que marcó en su diario ochenta días de viaje, había adelantado su reloj veinticuatro veces de una hora: al ir al encuentro del sol, los días le habían resultado más cortos.

CONCLUSION

Con estas sencillas nociones, hemos proporcionado a nuestros lectores el medio para determinar la hora exacta, referida a la nuestra, que es en cualquier punto del globo. Así, cuando dentro de escasas fechas nos llegue la noticia de que las tropas japonesas han entrado en [illegible] bastará restar seis horas de la que nos indiquen los radiotelegramas como propia de la capitulación, para conocer en qué momento de nuestra vida tuvo lugar tal acontecimiento bélico.

DOS MILLONES HA PRODUCIDO LA ULTIMA COSECHA DE CAÑAMO EN BADAJOZ

SE HAN RECOLECTADO 250,000 KILOGRAMOS DE FIBRA

ALBACETE, 7. — **La producción de cáñamo en esta provincia ha sido este año muy superior a la del anterior, calculándose que se han cosechado unos 250,000 kilos de fibra agramada, con un valor aproximado de dos millones de pesetas, habiendo correspondido la mayor cantidad recolectada al pueblo de Tobarra, siguiéndole en importancia en este orden los de Valdeganga, Elche de la Sierra, Jornere, Abengibre, Alcalá del Júcar y otros de menos producción.**

Ateniéndose a las instrucciones de la Delegación Nacional Sindical, y acogiéndose a la disposición ministerial de 20 de septiembre último, esta Delegación Provincial ha obtenido la correspondiente autorización para la adquisición de dicha fibra, facilitándose por la Nacional la cantidad que para ello se precise.

Se tiene establecidos tres importantes almacenes de cáñamo en los centros de mayor producción: Tobarra, Valdeganga y Elche de la Sierra, existiendo una comisión clasificadora de la que forma parte un representante de la Jefatura Agronómica, encargado de valorar el cáñamo, que se distribuye después a los industriales, haciéndose las concesiones por el Sindicato Nacional Textil.

La Delegación Provincial de Sindicatos, por mediación del Servicio Provincial del Cáñamo, viene prestando a este asunto todo el interés que su importancia merece y que se deduce de los datos anteriores, tanto por lo que se refiere a la producción de dicha fibra, que se intensifica considerablemente, como por su excelente aprovechamiento industrial, mediante una buena distribución, a cuyo doble fin se ha informado de la cantidad de cáñamo disponible para la venta en los pueblos productores, y está efectuando las adquisiciones correspondientes a los industriales que utilizan la susodicha fibra. — Cifra.

Los generales Orgaz y Juan Bautista Sánchez, jefes de las fuerzas armadas de Marruecos y Baleares, respectivamente

MADRID, 7. — El "Boletín Oficial del Estado" publica hoy la siguiente disposición:

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO. — Decretos por los que se nombran: general jefe de las fuerzas de Tierra, Mar y Aire de las Islas Baleares, al capitán general de dicho archipiélago, don Juan Bautista Sánchez González, y jefe de las fuerzas de Tierra, Mar y Aire de Marruecos, al general jefe del Ejército de Marruecos, don Luis Orgaz Yoldi. — Cifra.

DISPOSICIONES OFICIALES

Se modifican las leyes sobre seguridad del Estado y Responsabilidades políticas

MADRID, 7. — El "Boletín Oficial del Estado" publica hoy la siguiente disposición:

JEFATURA DEL ESTADO.—Ley por la que se modifican los artículos 50, 52 y 69 de la Ley para la Seguridad del Estado, y los artículos 164, 165, 261, 262 y 264 del Código Penal.

Los artículos 50, 52 y 69 de la Ley para la Seguridad del Estado quedarán redactados en la forma siguiente:

Artículo 50. — El que atentase contra un Ministro en el ejercicio de sus funciones o con ocasión de las mismas, aun cuando hubiese cesado en ellas, incurrirá en la pena de muerte, si a consecuencia de hecho resultase muerte o lesiones graves; en la de ocho años y un día de prisión a catorce de reclusión, si las lesiones fueran leves y no concurriere intención de matar y en la de cuatro a ocho años de prisión, los demás casos, siempre que no concurriere ánimo homicida.

Artículo 52. — Serán castigados con las penas establecidas en los dos artículos anteriores para los delitos en ellos previstos los que atentaren contra el cónyuge, descendiente o ascendiente de los Ministros, autoridades o funcionarios siempre que el atentado o la amenaza tuviere relación con las funciones, misiones o cargos desempeñados por aquéllos.

Artículo 69. — Los delitos definidos en los capítulos primero, segundo y tercero de esta Ley serán juzgados por la Jurisdicción Militar. — Cifra.

Reforma de la Ley de Responsabilidades

MADRID, 7. — El "Boletín Oficial del Estado" publica hoy:

"Ley sobre reforma de la de Responsabilidades políticas.

En el preámbulo de la misma se dice que se atribuye a la Jurisdicción ordinaria el enjuiciamiento de las responsabilidades, a la par que se encomiendan al Ministerio de Hacienda y sus dependencias centrales y provinciales aquellas facultades administrativas que le corresponden como gestos idóneo de la economía estatal; duplicanse para mayor rapidez de las resoluciones, el número de salas del Tribunal Nacional, manteniéndosele en sus funciones como garantía de continuidad de criterio en sus resoluciones, pero dotándole de una mayor flexibilidad y más amplias facultades en su capacidad revisora, y se introduce la intervención del Ministerio Fiscal como legítimo representante de la Ley en la aplicación uniforme y serena de sus dictados." — Cifra.

TEATRO COLISEUM
DIAS 25-26 MARZO
FUNCIONES DE GALA
"TOSCA" - "OTELLO"
CORTIS - BRUNET

M.E.D. 2022

TEATRO

El Sindicato Local del Espectáculo procederá al reparto de premios el próximo miércoles, en el Tívoli

Seguramente el próximo miércoles se procederá a repartir los premios otorgados a Concha Catalá, Paco Melgares, Tomás Borrás, Lola Rodríguez de Aragón, Iniesta y los maestros Turina y Toldrá.

El acto, del que daremos detallada cuenta, promete constituir una interesante manifestación artística, dada la excepcional importancia del mismo y el prestigio de los galardonados con tan alta distinción.

Temporada de grandes espectáculos en Olimpia

Esta noche tendrá lugar en Olimpia la inauguración de una gran temporada de Grandes Espectáculos, que se irán sucediendo sin interrupción, con la reaparición de la genial artista Raquel Meller en su maravillosa creación "La Violetera", la obra centenaria de J. Andrés de Prada y maestro Padilla, con el cuadro "La Loba" y la incorporación de valiosos elementos a la Compañía.

La Empresa, queriendo corresponder al constante favor que el público le dispensa, ha introducido importantes reformas en el local que el público podrá apreciar, tales como la construcción de una pasarela luminosa, supresión de los palcos, substituídos por butacas, y el cierre del piso superior con grandes cortinas, que ha mejorado notablemente la acústica del local.

A esta breve reposición de "La Violetera", sucederá el estreno de una superproducción excepcional: "Multicolor", también fruto de los inspirados autores de "La Violetera, J. Andrés de Prada y maestro Padilla, y cuyos ensayos se hallan muy adelantados, y en la cual Raquel nos mostrará, nuevamente, sus maravillosas cualidades de artista única en una actuación verdaderamente sensacional, y para cuya obra la Empresa hace un verdadero esfuerzo económico a fin de ofrecer una presentación digna de Barcelona.

Se anuncia para mañana, domingo, por la tarde, un gran cartel a base de "Miente... y verás" y "La Violetera", por Raquel Meller.

VEA, EN COMEDIA
...y amargaba

Próxima actuación de Vicente Escudero, en el Tívoli

El próximo lunes terminará la brillante actuación de Jeanne Duclós y del gran espectáculo internacional que la acompaña.

A continuación, la Empresa del Tívoli prepara la presentación de los "ballets" españoles, a cuyo frente figura el prestigio artístico de Vicente Escudero, que acaban de triunfar absolutamente en las audiciones que ha dado en el Teatro Español, de Madrid.

Este espectáculo de Vicente Escudero, que está constituído por 40 artistas y por una gran orquesta pasará, después de sus actuaciones en el Tívoli, a actuar en Berlín y en Viena, a donde le lleva su arte originalísimo, plasmado en una serie de "ballets" cuya belleza plástica y coreográfica sólo tiene comparación en los más altos exponentes del género, a los que en muchos de sus aspectos supera en formas de belleza y de expresión folklórica, pues no en balde es Vicente Escudero, continuador del arte maravilloso que inició la sensibilidad artística de Antonia Mercé, "La Argentina".

TEATRO BARCELONA
Domingo, 11 mañana
Extraordinario concierto de
JAZZ HOT
Presentación por primera vez en Barcelona de la famosa orquesta
LOS TRASHUMANTES
con
«QUINTETO INTERNACIONAL»
«JULIO GALINDO»
y «MARTIN DE LA ROSA»

Los estudiantes de Derecho representan, en el Teatro Barcelona, "La casa de Quirós"

Organizado por los estudiantes de la Facultad de Derecho y anticipándose a la fiesta de Santo Tomás, su Patrón, efectuóse anoche, en el Barcelona, un animado festival que, como todos los actos estudiantiles, tuvo el encanto de ese divino tesoro, oro de ley de la existencia: la juventud.

Encantadoras muchachas y simpáticos jóvenes —deliciosa estudiantina—, representaron dignamente "La casa de Quirós", de Carlos Arniches, obra a propósito para volcar en ella optimismo juvenil y noble emulación artística.

El público no cesó de reír en toda la noche, aplaudió merecidamente muchos mutis y al terminar la función prorrumpió en una ovación cariñosa y prolongada, obligando a los intérpretes a saludar reiteradas veces desde el palco escénico.

En un ameno Fin de Fiesta intervinieron brillantemente el acordeonista Ignacio Usandizaga, la soprano ligera Fanny Teixidó y la recitadora de poesías Carolina Giménez. Fueron todos ellos muy aplaudidos.

Fernando Vallejo, en Romea

Con la conocida obra de José de Lucio «¡Déjeme usted que me ría!» se presentó anoche en el Teatro Romea la Compañía que acaudilla el notable y popular actor Fernando Vallejo.

La formación toda, cumplió excelentemente su cometido, mereciendo inmejorable acogida por el público, que tributó también sus aplausos al actor Enrique Romero, en sus poesías recitadas con arte y sentimiento al finalizar la afortunada reposición de la jocosa comedia.

Próximos estrenos en Madrid

En el Teatro Español, de Madrid, y el día 10 de marzo, se verificará el anunciado estreno de la nueva obra de don Jacinto Benavente «La honradez de la cerradura».

La obra cuenta con muy pocos personajes y posee una gran intensidad dramática dentro de normas escénicas nuevas.

A este estreno sucederán representaciones en un acto que comprenderán obras de diversas épocas de nuestro teatro. También tendrá lugar, en plazo muy breve, una escenificación del cántico espiritual de San Juan de la Cruz, de cuyo nacimiento se celebra actualmente el cuarto centenario.

FIGURA DEL DIA

Raquel Meller que reaparece esta noche en Olimpia con la popular obra de Prada y Padilla, "La Violetera", en la que realiza una magnífica labor artística

Estreno de una comedia de José de la Cueva, en Madrid

En la Zarzuela, de Madrid, se ha estrenado la comedia de José de la Cueva titulada «Fino Lerma». Es una exaltación del amor filial. Josita Hernán y Armando Calvo fueron aplaudidos.

Un estreno en el Ruzafa

En el Teatro Ruzafa, de Valencia, ha sido estrenada la comedia en tres actos, de Ricardo Alpuente, titulada «Jacinta Beltrán». Hubo aplausos para la obra y los intérpretes.

Homenaje a la memoria del maestro Luna, en Zaragoza

El presidente de la Diputación de Zaragoza ha acogido con gran simpatía la iniciativa del maestro Guerrero de celebrar en esta ciudad una gran función de homenaje a la memoria del maestro Luna y para recaudar fundos a beneficio de su familia. El presidente de la Diputación marchará el día 12 a Madrid y cambiará impresiones con el maestro Guerrero para organizar esta fiesta.

Un éxito de Pedro Terol

Pedro Terol ha cantado en Bilbao la ópera «Las Golondrinas», obteniendo un gran éxito y viéndose obligado a dirigir la palabra al público, que ovacionó su notable actuación.

Nueva Compañía

El Sábado de Gloria debutará en Zaragoza una gran Compañía de revista y opereta, formada para dar a conocer dos nuevas obras de los populares y aplaudidos autores Silva Aramburu y maestro Quirós. La presentación se efectuará con el estreno de «¡No hay prenda como la vista!», de cuyo libro es asimismo autor don Mario S. Viada.

Las actividades de Jacinto Guerrero

«Déjate querer», del maestro Guerrero, va a cumplir, en Coliseum, el centenar de representaciones; ha sido un éxito fuerte, como se ve por esa cifra; y podía estar en el cartel mucho más tiempo. Pero Jacinto no quiere que la Compañía se ausente de Madrid sin estrenar «Las Stukas», y en el mes de marzo, último de la actuación de ese elenco, dará a conocer esa obra, que tanto éxito alcanzó en Barcelona.

Cuando la Compañía acabe su actuación en Madrid, vendrá al Cómico barcelonés, donde habrá en la temporada de primavera dos estrenos: «La media de cristal», de Vela y Sierra, y «Mil besos», de Muñoz Lorente y Tejedor, ambas zarzuelas con música de Guerrero.

Homenaje, en Madrid, a Antonio Casero

La Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País ha celebrado una sesión de homenaje a Antonio Casero, el popular poeta y sainetero y ex concejal del Ayuntamiento de Madrid. Presidió el solemne acto el general Millán Astray, al que acompañaban el teniente de alcalde del distrito del Hospicio y Delegado nacional de ex Cautivos, marqués de la Valdavia, en representación del alcalde de Madrid.

Intervinieron en la exaltación de la memoria del que fué popular poeta, don Carlos Arniches, don Manuel Machado, don Tomás Borrás, don Víctor Ruiz Albéniz, don Emilio Carrera, don Francisco Serrano Anguita, don Juan Rincón Lazcano y don Antonio Velasco Zazo, que leyeron diversas poesías del señor Casero, glosando su obra.

EL EXITO DEL AÑO
...y amargaba

Esteban Guijarro se propone formar Compañía

Esteban Guijarro, en unión de un hombre de teatro de máxima solvencia, están organizando una temporada de zarzuela en uno de los más aristocráticos teatros de la Gran Vía de José Antonio, de Madrid, y para fecha próxima.

Desde luego cuentan con la dirección escénica de don Eugenio Casals, con artistas de prestigio como Teresita Silva, Anita Barbarroja, Mercedes Vecino; señores Oller, Otero, Abad, Del Valle y otros.

En dicha temporada se pondrán en escena las más clásicas obras del repertorio, y se estrenarán la opereta de Máñez y Neira y maestro Bailac «El abanico japonés»; «Tierra parda», de Ortega Lopo y Sanz y maestro Ebri; «El sol de la Serranía», del maestro Rosillo; «A la venta va un galán», de Soto Lluch y Morante Borrás y maestros Martínez Valls y Sánchez Roglá; «La jaranera», de Lucio y maestro Balaguer, y quizá la última partitura del maestro Sorozábal.

En el descansillo

María Fernanda Ladrón de Guevara ha leído una comedia de Ochaíta y Duyos que se titula "Mi prima, la ursulina".

El propósito de la gran artista es estrenar la obra antes de que esa ursulina salga del colegio y se case en otro teatro.

* * *

Se ha presentado en Apolo, de Valencia, la Compañía de comedias titular del Teatro Calderón, de Madrid, que puso en escena la comedia dramática de Luis Fernández Ardavín y José Luis Mañez, titulada "María Antonieta". Hubo aplausos para la Compañía y para la obra.

Entre las nieves de Rasos de Peguera

Los montes del Alto Bergadán, marco apropiado para los deportes de invierno del Frente de Juventudes

La juventud falangista se adiestra en la formación de una raza fuerte y valerosa

INTERESANTES COMPETICIONES

El Frente de Juventudes, de Barcelona, tiene instalado en Rasos de Peguera (Berga) un Albergue, al que se han trasladado ya en poco tiempo dos turnos femeninos compuestos de cuarenta camaradas cada uno, de diez días de duración, y otros dos turnos masculinos, realizando ambas secciones importantes ejercicios sobre la nieve, con escalamiento de alturas y escarpados.

En este ejercicio se adiestra a la juventud falangista en el deporte de la nieve, preparándola para futuras competiciones, logrando así que su instrucción física y conocimiento de las alturas nevadas de España sea la más completa posible.

En el primer turno masculino, dos conocidos esquiadores, profesionales de este deporte — Rota y Espinalt — se encargaron, y seguirán haciéndolo en siguientes turnos, de enseñar a los jóvenes camaradas la difícil técnica del esquí, realizando tales progresos, que los resultados obtenidos han sido verdaderamente sorprendentes, hasta el punto de que, para celebrar la clausura del primer turno, se verificó una competición entre una selección del Frente de Juventudes de Barcelona y otra del equipo de «Educación y Descanso», de Berga, consistiendo en una carrera de «slalom» y otra de descenso, en las que quedaron vencedores los primeros.

En el citado Albergue, el camarada Asesor provincial de Campamentos, que ha llevado la dirección del mismo, se han dado charlas de formación política, con intercalación de datos interesantísimos sobre el deporte montañero. El horario empieza a las ocho de la mañana, hora en la que se iza la Bandera, realizándose el desayuno a las nueve, que consiste en algo fuerte, que permite a los camaradas realizar excursiones con esquí y prolongadas marchas hasta las dos y media de la tarde. A las tres, se sirve la comida. Las siguientes horas se dedican a entrenamiento y conservación del material, dándose una clase de esquí. Aproximadamente a las siete de la tarde se arría la Bandera, y, a continuación, después de una charla nacional-sindicalista, se cena a las ocho. La interesante ceremonia del «Fuego de Campamento» sigue, después de la referida cena, tocándose silencio a las diez y media de la noche, hora en que los camaradas vanse a acostar.

Todos los camaradas van provistos de un completo equipo, que ha sido expresamente confeccionado para el citado deporte, habiendo sido el material cuidadosamente revisado. El régimen alimenticio, abundante y sano, compónese de naranjas, higos, almendras, pasas, mantequilla, legumbres, patatas, carne y huevos. Asimismo se cuenta en el Albergue con un equipo sanitario, compuesto de laboratorio y botiquín portátil.

En la clausura del último turno enviado hasta ahora se trasladaron al Albergue de Rasos de Peguera varios oficiales del Regimiento acuartelado en Berga, con una Compañía de soldados, que realizaron ante nuestros camaradas difíciles y arriesgadas exhibiciones y prácticas de táctica militar sobre la nieve, explicando el oficial jefe la forma de realizar las más interesantes ascensiones.

El Frente de Juventudes de Barcelona y su provincia cuenta con estos Albergues, instalados en la cumbre de nuestras montañas nevadas, con motivo más que suficiente para fortalecer su organismo, en la práctica de tan atractivo deporte. El espíritu se eterniza en la contemplación de la belleza nívea, y el paisaje español surge y llena el alma de esperanzas, estas esperanzas que, fraguadas en el crisol de la camaradería que imprime a todos sus actos la Falange juvenil, va encauzando a nuestros jóvenes por el camino de la grandeza de España, bajo la égida del Caudillo.

El alférez que dirigió el táctico, explicando a nuestros camaradas la operación que se desarrolló momentos después.

La situación económica de la Corporación municipal

EL SANEAMIENTO Y NORMALIZACION DE SU HACIENDA Y DE SU PRESUPUESTO ES HOY UNA REALIDAD

Interesante nota facilitada por la Alcaldía

A las dos y media de esta tarde, han facilitado a los periodistas, en el despacho de la Alcaldía, la siguiente nota:

«En reunión celebrada por el Pleno del Ayuntamiento en el día de ayer, se procedió al examen de la situación económica de la Corporación Municipal, como resultado de la liquidación del régimen en que ha vivido durante estos tres años posteriores a su liberación.

Tal examen coincide con la preparación del Presupuesto extraordinario para la liquidación de las Cuentas de Créditos y Acreedores de toda clase anteriores a 26 de enero de 1939, con la puesta en marcha del Presupuesto del corriente Ejercicio, y con el inmediato restablecimiento de la cotización de los títulos de la Deuda convertida.

El más grave problema que tenía planteado el Ayuntamiento a la liberación de la ciudad, o sea el saneamiento y normalización de su Hacienda y de su Presupuesto, ha conseguido ser superado en estos tres años de austera administración, hasta el punto de que con sus propios medios, ha conseguido una nivelación completa en su desarrollo, atendiendo los compromisos contraídos en virtud del convenio de conversión y la integridad de las necesidades de los servicios, tan apremiantes en esta época por su importancia, por su desbarajuste de la época roja, y por su mayor coste actual.

No obstante tales circunstancias, puede hacerse hoy público que la nivelación presupuestaria no es una aspiración, sino una realidad, tanto en lo que hace referencia a los tres años transcurridos, como al presupuesto del corriente ejercicio.

Esta nivelación en la que se aseguran las atenciones de la operación de crédito que será preciso realizar para el inmediato pago de todos los acreedores, permite adelantar la amortización de la Deuda Municipal convertida, señalada en el convenio para 1951, y que se acordó poner ya en ejecución en el corriente año, contribuyendo así a la mejora de cotización en Bolsa del signo de crédito municipal, para cuyo mayor estímulo se establecen, además, unas amortizaciones extraordinarias a partir del 1.º de julio próximo, mediante sorteos trimestrales, con unos premios que oscilarán entre 25,000 y 1,000 pesetas por título.

Iniciada la normalización con la amortización de 1,500 vacantes de personal, con la revisión de los contratos de servicios públicos y con la conversión de la Deuda, seguida después por unos retoques de tarifa de los ingresos, y culminada ahora con la preparación del Presupuesto extraordinario de Liquidación de Créditos, puede asegurarse que, gracias a tales medidas y, por encima de ellas, a la austeridad y prudencia en los gastos que, sin desatender los perentorios y precisos, han huído de toda ostentación, queda consolidada definitivamente la normalización económica presupuestaria del Ayuntamiento en el presente ejercicio, sirviendo de exponente de la misma la adopción de los acuerdos referidos, en relación a la Deuda, que han de dar a los obligacionistas una seguridad y una mejor cotización, con notable ventaja sobre el convenio de conversión, restableciendo su crédito y devolviendo la confianza general al público que puede constatar que en sólo tres años de actuación, ha podido cumplirse tal finalidad.

No olvida el Ayuntamiento la necesidad que tiene la ciudad de que sean mejorados sus servicios, y, a tal fin, ha previsto, asimismo, la posibilidad de la ejecución de algunas obras, sin necesidad de recurrir al crédito público ni a aumentos de Deuda, atendiendo preferentemente a las de carácter reproductivo que, o bien pueden representar un ahorro en presupuestos sucesivos, o un ingreso entre los que, aparte pequeñas obras de urbanización, destacan la terminación del Hospital de Incurables, la construcción de los Mercados de la Sagrada Familia y Horta, de un edificio para Estadística y Juzgados Municipales, Albergue nocturno y Grupos Escolares en colaboración con el Estado, así como construcciones en los Cementerios de la ciudad.

Ambas medidas, despejada la situación económica, colocan al Ayuntamiento en posición de que, sin dañar aquella normalización financiera no le retrase en la marcha ascensional de la ciudad, dejando preparados su Hacienda y sus servicios para que el día de mañana, al recobrar la ciudad su ritmo natural de vida y crecimiento, se encuentre el Ayuntamiento económicamente en situación y con posibilidad de atender a sus deberes sin quebrantos y sin dificultades.

El mayor escollo que la Corporación tenía delante de su actuación ha sido superado y puede decir hoy que ingresa en una nueva normalidad económica y presupuestaria, que una austera administración ha de asegurar para muchos años, en beneficio del interés general y en el de los obligacionistas que con tales medidas han de ver asegurado para el futuro el crédito municipal.»

EL PADRE DE UN VOLUNTARIO DE LA "DIVISION AZUL" CAIDO EN RUSIA, VISITA AL ALCALDE

Este mediodía ha visitado al señor Alcalde el obrero tipógrafo Juan Hernández, padre de un voluntario de la «División Azul», Caído gloriosamente en Rusia en lucha contra el comunismo.

EL PROYECTO DE URBANIZACION DE LA CALLE DE LA CANUDA

En el despacho de la Alcaldía se ha firmado la escritura de cesión al Municipio del solar donde estaba emplazado el antiguo convento de Carmelitas Descalzas, de la calle de la Canuda, y de las fincas números 14 y 10 de la propia calle, afectadas por el proyecto de gran plaza y calle de unión con la del Duque de la Victoria, que servirá para descongestionar el estacionamiento de vehículos en vías de tan intenso tráfico como las Ramblas.

Conferencias

EL DOCTOR GASPARETTI, EN EL INSTITUTO ITALIANO DE CULTURA

Anoche dió su anunciada conferencia el director del Instituto Italiano de Cultura, Dr. Antonio Gasparetti, versando la misma sobre el tema "Lope de Vega y Juan Bautista Marino".

El acto se celebró en el Instituto Italiano con asistencia del representante del Cónsul general de Italia, Jefe provincial de Propaganda, camarada Martín de Riquer, y numerosísimo público.

Disertó el Dr. Gasparetti estableciendo la relación existente entre los dos personajes de su conferencia con gran acopio de datos documentales, siendo muy aplaudido al final de su conferencia.

ACADEMIA DE CIENCIAS MEDICAS

El próximo lunes, a las 7'30 de la tarde, esta Academia presentará la sexta lección del cursillo de Radiología-Terapia. Dr. S. Rossi.

EL INSTITUTO FRANCES

El próximo lunes, día 9 de marzo, a las siete de la tarde, el señor Pierre Deffontaines, director del Instituto Francés, continuando su serie de conferencias sobre el Mediterráneo, disertará sobre: «Une industrie surtout artisanale et sans machine».

TOROS

Combinación estupenda

Para mañana, domingo, a las 4 y media, en las Arenas, se nos ofrece una novillada cumbre, una novillada de figuras, con ganado magnífico para que conquisten el triunfo que por sus cualidades de artistas es de esperar. Son los toreros, «Morenito de Talavera», Miguel del Pino y Angel Luis «Bienvenida», y los toros de la ganadería que formó don Félix Suárez, con reses de Santa Coloma y Albaserrada, hoy propiedad de la Duquesa de Tovar. — R.

MAÑANA, DOMINGO, Tarde, a las 4'30 • TOROS ARENAS • Presentación del "as" de los novilleros
MORENITO DE TALAVERA
Soberbia novillada. 6 NOVILLOS TOROS, 6 de la Duquesa de Tovar
Morenito de Talavera - Miguel del Pino - Angel Luis Bienvenida
ENTRADA GENERAL 2'50 Se despacha en el vestíbulo del M. Transversal, Paseo de Gracia, lado del Colón y en la P. de Toros

TEATROS

GRAN TEATRO DEL LICEO. — Temporada de Cuaresma. Domingo, 15. Festival Strauss. Maestro Director, Swarowsky. Soprano lieder, Martha Rosh.

BARCELONA. (Tel. 13751.) — Cía. Martí-Pierrá. Hoy, 10'15 noche 55.ª representación de la obra del año, de Fernández Ardavín, «El rigodón del amor». Magna creación de esta Compañía. Mañana, domingo, a las 11. Matinal de Jazz-Hot. 3'30, 6 tarde y 10'15 noche. El exitazo «El rigodón del amor», por sus creadores Amparito Martí y Paco Pierrá.

CIRCO BARCELONES. — Hoy, noche, a las 10. «Melodías de Jazz». Orquesta Ritmo Club. Amparo Sánchez, Carmen Sánchez, Hermanas Martisán, Flor de España, Rafala, María Nicolau, Vidal y Cesáreo (clowns), Nita Mary, Blas-Wilson-Cartago. Orquesta Ritmo Club. Mañana, 3'30 tarde, especial, a las 6'15, y noche, a las 10.

BARCELONA. — Domingo, 11 mañana. Extraordinario concierto de Jazz-Hot. Presentación por primera vez en Barcelona de la famosa orquesta «Los Trashumantes», con «Quinteto Internacional Julio Galindo» y «Martín de la Rosa».

COLISEO POMPEYA. — Cía. Pujol Fornaguera. Mañana: «Los hijos artificiales».

COMEDIA. (Tel. 15172.) — Gran Cía. Carbonell-Catalá-González-Vico. Hoy y todos los días, 5'30 y 10'15. Exito de clamor: «¡...y amargaba!», de Benavente. Maravillosa interpretación.

COMICO. — Hoy, 5'15 tarde y 10'15 noche. Ruidoso éxito de Maruja Tomás en «Estampas Españolas 1942». Coplas de José María «La venta de la alegría», «Caravana», etc., de León y Quiroga, por los «ases» del género, Lolita Benavente, Rafael Nieto, «La Quica» y «Piruletz». Cuerpo de baile, tocaores», «cantaores», etcétera, etc. Conjunto cumbre.

NUEVO. — Mañana, domingo, 8 de marzo. Tarde, a las 4. Cartel monstruo: «El cantar del arriero», «La del manojo de rosas», «Romanza húngara», por Blanquer, Masvidal, Klein, Lloret, Caballero, Román, Calpe, Rosich, Cebriá, Segura, Guallar, Abad y Tarín.

OLIMPIA. — Hoy, noche, a las 10'15. ¡Sensacional acontecimiento! La esperada reaparición de la genial Raquel Meller en su maravillosa creación «La Violetera», con el nuevo cuadro «La Loba», por la misma Compañía que con tanto éxito la representó en Barcelona, a la que se han incorporado valiosos elementos. Mañana, domingo, 4 tarde. ¡Cartel monstruo! «¡Miente... y verás!» y «La Violetera», por Raquel Meller, a precios reducidísimos. Mañana, noche, «La Violetera». — Este es el primer espectáculo que la Empresa presenta después de realizada una importante reforma en el aforo del local, a beneficio del público, inaugurándose también la pasarela luminosa. Próximamente, estreno de la grandiosa producción «Multicolor», también de J. Andrés de Prada y Mtro. Padilla.

POLIORAMA. (Tel. 10773.) — Cía. de Comedia Enrique Guitart. Primera actriz, Ana María Noé. Hoy, noche, 10'15, y mañana, tarde, 3'30, 6 y 10'15, el éxito de clamor: «La mariposa y la llama».

ROMEA. (Tel. 15147.) — Cía. Vallejo. Hoy, 10'15 noche, y mañana, tarde, 5'30, y noche, 10'15. «¡Déjeme usted que me ría!», y se reirán muchísimo con el «as» de la risa, Vallejo.

TIVOLI. — Hoy, noche, 10'30. ¡Exito formidable! del grandioso Espectáculo Internacional, con Jeanne Duclos, la dama que todo lo adivina; Hermanas Jara; Salvador Font y Nita, Los 3 Kraddock's, Henrietta du Faye, Encarnita Albert, Los Nitos, Jack Boy y Lisa, Boby, etc. Tívoli Orquesta y Orquesta Plantación.

TIVOLI. — Mañana, domingo, 11 (matinal). Concierto artistas cinematográficos.

URQUINAONA. (Tel. 25627.) — Cía. Santamaría-Beringola. Hoy, noche, 10'15: «La última carta», del insigne don Jacinto Benavente. Mañana, 3'30, «De muy buena familia», 6 y 10'15, «La última carta».

VICTORIA. — Noche, 10. «La Corte de Faraón», «La generala», Benavent-Calpe. Mañana: «El pobre Valbuena», por Acuaviva; «Marina», por M. Alejaldre y Calvo de Rojas; «La viuda alegre», por Benavent y Folgar; «La Corte de Faraón» y «El asombro de Damasco», por Benavent y Otero.

CARTELERA

CINES

ALCAZAR. — 4 tarde. 10 noche: «El hombre que se quiso matar».

ALONDRA. — Nots. Fox y Ufa, «Un alto en el camino» y «Llovida del Cielo».

ASTORIA. — Hoy, 10 noche: Noticiario Fox, Documental y presentación de la superproducción Metro, «Ni más mujeres». Mañana, 4 tarde y 10 noche.

ATLANTICO. — Ultimos Noticiarios Ufa, Fox y Luce, «El lejano Mandalay», «Jardines de España» y «La lucha contra el tiempo».

AVENIDA. — «Un hombre en París», por Barry K. Barnes. (Continuación de «Es un periodista»). Noticiario Fox y «Mata-Hari», por G. Garbo.

BARCELONA. — «Su última diablura», «Un marido barato», Noticiario y Documental.

BOSQUE Y PRINCIPAL. — «Un alto en el camino», «Llovida del Cielo» y Cómica.

CAPITOLIO-METROPOOLI. — «El imperio de los gángsters» y «Sabú, o Toomai de los elefantes».

OLIMPIA
Hoy, noche, a las 10'15. Reaparición de la genial
RAQUEL MELLER
en su maravillosa creación
LA VIOLETERA
Mañana, domingo, tarde. ¡Programa monstruo!
MIENTE Y VERAS
y LA VIOLETERA
A precios reducidísimos

CATALUÑA. — «La bestia negra», Noticiarios Fox y Ufa, y Documental. Domingo, matinal.

COLISEUM. — Noche, 10: «Pánico en la Banca», por Edward G. Robinson. Apta para menores. Mañana, a las 11, matinal. Miércoles, 25 (tarde), y sábado, 28 (noche). Conciertos de danzas españolas, por Mariemma.

DORADO. — «Mata-Hari», por Greta Garbo», «El acorazado Sebastopol», Not. Ufa, Domingo, matinal.

GLORIA. — «Mata-Hari», por Greta Garbo, Noticiario Fox y «Todo mentira».

GOYA. — «Llovida del Cielo», «El acorazado Sebastopol», Noticiarios y Documental.

EDEN. — En la pantalla: «El Conde de Montecristo» y «Caballero improvisado». En el escenario: Lolita Medina, Gozalbo, con su guitarrista Lloréns, Flor de Albaicín, Paco Flores y Pitusilla.

FANTASIO. — Hoy, noche, a las 10, y tarde, a las 4. Extraordinario éxito de la gran producción «Más allá del amor», por Alida Valli y Amadeo Nazzari.

FEMINA. — 4 tarde. 10 noche: «Encrucijada», por Charles Vanel.

HORA. (Marqués del Duero-Conde del Asalto.) — «La India de hoy» (documental de actualidad), Reportajes, Dibujo, Noticiarios Ufa y Fox, de estreno.

INTIMO. — «Llovida del Cielo» y «Un alto en el camino», Not. Luce. Domingo, matinal, a las 10'30.

MIRIA. — «Mi ex mujer y yo» y «Su última diablura», por Diana Durbin, y Noticiario Ufa.

KURSAAL. — Tarde, de 4 a 8. Noche, a las 10. Noticiario Fox, Documental y Dibujo. La película cumbre de la temporada: «Siete pecadores», por Marlene Dietrich.

IRIS. (Tel. 70688.) — «La fiera de mi niña», «Doctor intruso». En escena: Nuri del Plata, Hermanos Arnaiz y Curro Carmona.

MISTRAL. — Noticiarios Ufa y Fox, «El acorazado Sebastopol» y «Llovida del Cielo». Mañana, matinal.

PALACIO DEL CINEMA. — «El acorazado Sebastopol», «Mata-Hari», Noticiarios Fox y Ufa y Documental. Domingo, matinal.

PARIS. (Todo en español.) — «Llovida del Cielo», «Volando hacia Río de Janeiro» y Ultms. Atcs. Ufa.

PRINCIPAL PALACIO. — Hoy y todos los días: «Volando hacia Río de Janeiro» y «El acorazado Sebastopol».

PROYECCIONES Y MUNDIAL. — «Es un periodista», «Su primer beso» y Nots. Ufa y Fox.

PUBLI. — Desde 11 mañana: Noticiario Luce, «Toma de Benghasi», «Aventuras nocturnas», «Cine oscura», «Valladolid» y dibujo color «Los enanos zapateros».

REX. (Tel. 31060.) — Todo en español: «Un alto en el camino», «Llovida del Cielo», con Griffith Johnes y Anna Lee, y Noticiario.

RAMBLAS. — (Rambla del Centro, 36. Tel. 18072.) — «Llovida del Cielo», «Un alto en el camino» y Ultimos Noticiarios Fox y Ufa.

RIALTO. — Estreno de los Noticiarios Ufa y Fox, «Ausencia injustificada» y «La doncella de la duquesa».

ROXY. (Tel. 76278.) (Con calefacción.) — Noticiario, Documental, «Su primer beso» y «Llovida del Cielo». En escena: Espectáculo «Chelmy».

SAVOY. — Hoy, noche continua. Noticiarios y Documentales. Mañana, matinal, 10'30, y tarde, 3 y 6: «Romeo y Julieta» (N. Shearer-L. Howard), y programa semanal.

UNION. — «Fuego en fronteras» y «Esposa anónima». En escena: Tim y Tom, y La Pandilla Española.

VERGARA. — Butaca, 2 Ptas. Documental, «Un alto en el camino», por Mary Delgado y Vicente Soler y «Llovida del Cielo», por Anna Lee y Griffith Johnes.

VICTORIA. — «La fiera de mi niña» y «Un marido barato». (Butaca, 1'30 pesetas.)

DIVERSIONES VARIAS

EMPORIUM. (Muntaner, 4.) — Salón de baile. Tarde, a las 6, y noche, a las 10: Orquesta Ramón Evaristo.

BOLERO. (Rambla de Cataluña, 24.) — Todos los días. Orquesta Gran Casino. Salida de Teatros.

CASA BLANCA. (Salón aristocrático.) — Tarde y noche: Exito de Orquesta Demon's. Mercedes Mozart y Hermanas Campos.

EL MOLINO. — Todos los días: Pilar Rey, Pepita Velázquez, Orquesta Club Radio. Animadora: P. Márquez.

SALA ZILLER. (Provenza, 228.) — Mañana, tarde, a las 5, baile Orquesta Imperial. Entrada, 4 pesetas.

SALON IDEAL. (Sicilia, 402.) — Mañana, domingo, soberbio baile continuo. Gran Orquesta.

AMBAR. (Santo Domingo del Call, 3 y 5.) — Hoy, noche, gran baile. Selección de ritmos modernos por Orquesta Bertrán. (Señoritas, entrada gratuita.) Mañana, tarde, seleto té danzante. Día 19, festividad de San José, tarde, «Baile del perfume», patrocinado por la casa Mirogecia.

RESTAURANTE MONUMENTAL. — Hoy, noche, gran baile perfumado. Orq. Florida. Obsequios de productos Vera. Mañana, tarde: Té-Baile.

BAILE METROPOLITANO. (C. Ciento, 224.) — Hoy, noche, grandioso baile continuo. Selecto conjunto musical. La famosa Banda Sansense y la orquesta Ballcells-Planas. Mañana, tres grandes bailes continuos, con las mismas orquestas. Matinal, tarde y noche.

FRONTONES

FRONTON BARCELONA. — Hoy, noche: Chiquito Burguete-Quintana III contra Azpiolea I-Chene. Además otros partidos y quinielas.

FRONTON CONDAL. — Hoy, noche: Zabalbide-Salamanca contra Quintana II-Pedrín. Además, otros partidos y quinielas. Mañana, matinal.

FRONTON CHIQUI. — Hoy, noche: Adelina-Petrita contra Trini-Eibarresa y Florita-Mary contra Luisita Pili. Mañana, gran matinal.

FFRONTON NOVEDADES. — Función para hoy, noche: Isidoro II-Deva contra Erdoza-Basauri. Mañana, tarde: Barrutia II-Ansola contra Irín-Ulacia.

FRONTON NUEVO MUNDO. — Hoy, noche: María Antonia-Angelines contra Rosita-Nury. Además, otros partidos y quinielas.

CINEMA

DESFILE de ESTRELLAS

Una nueva estrella de baile ha sido descubierta para la película alemana "Cuarto de alarma 5", se trata de Charlotte Balys, primera bailarina de recitales de danza

El triunfo de la cinematografía de color

Lo mismo que ocurrió inmediatamente después del cine sonoro, hoy, en el campo de la cinematografía de color se está librando una lucha silenciosa de largos experimentos de laboratorio y de meticulosas investigaciones en el sector práctico. Puede afirmarse que en los últimos meses la industria alemana ha logrado perfeccionamientos que constituyen un progreso decisivo para la introdución del film de color en las salas de proyección. En efecto, mientras que hasta ahora, para la fabricación de un elevado número de copias de color había que recurrir al desarrollo de la inversión, el sistema alemán Agfacolor, ha dado un paso importante hacia la realización del proceso negativo positivo. Como se verifica en el sistema blanco y negro, en el cual se obtiene un negativo original del cual se hacen luego las copias que se necesitan, del mismo modo los productores de films destinados a los cines públicos podrán tener un negativo complementario del cual se pueden obtener las positivas de color que se deseen. Es conveniente subrayar que el procedimiento Agfacolor es el único procedimiento negativo-positivo basado en un proceso puramente fotográfico. Después de descartados los demás sistemas de color estudiados hasta ahora, no quedan para la industria mundial más que el sistema alemán Agfacolor y el americano Técnicolor.

Este último es tan complicado técnicamente que las copias no pueden producirse más que en los Estados Unidos y en Inglaterra y en los establecimientos de la casa «Tecnicolor».

CAPITOLIO-METROPOLI
SABU "TOOMAI DE LOS ELEFANTES"
Además, el gran film de la Columbia
El imperio de los gángsters

Fantasio
CIFESA
Martes estreno
Presenta
LOS LADRONES SOMOS GENTE HONRADA
AMPARITO RIVELLES
MANUEL LUNA
con MERCEDES VECINO
dirección: IQUINO
JUCA
CAMPA

COMUNICAN DE LOS ESTUDIOS

Del antiguo Lodz al moderno Litzmannstadt

La Ufa está rodando un film histórico, que será un testimonio para las generaciones venideras, de los trabajos de reconstrucción, que el pueblo alemán está realizando en la actualidad en todos los aspectos, especialmente en el de la colonización de los territorios reincorporados al Reich, después de su liberación de Polonia. En este film cultural se mostrará cómo el antiguo Lodz se va convirtiendo en la moderna ciudad de Litzmannstadt.

PROXIMAMENTE
Película premiada en Los Angeles, con la copa «Derby»
PAUL LUKAS
JANE BAXTER
KAY WALSH
VENGANZA EN ORIENTE
Hombres de Oriente y mujeres de Occidente, en un sensacional argumento de ambiente exótico y misterioso

Distribución de películas en Rumania

Una estadística publicada por el departamento de cinematografía del Ministerio de Propaganda rumano, indica que desde el 1.º de enero hasta el 1.º de octubre de 1941, han sido proyectadas en las pantallas rumanas 97 películas alemanas, seis italianas y una española; además de 108 películas culturales alemanas y una italiana.

La proporción en noticiarios es 38 alemanes, 22 rumanos y cinco italianos.

ASTORIA
3 ESTRELLAS
NO MAS MUJERES

MUSICA

Una opera sobre Colón, que rompe los moldes clásicos de dicho género

En el Teatro de la Opera de Francfort tuvo lugar el estreno de la ópera "Colón". La obra constituyó un inmenso éxito para su autor, el conocido compositor Werner Egk, así como para sus intérpretes, Helmut Schweebs, que representó maravillosamente la figura del descubridor de América, y Clara Ebers, que desempeñó el papel de la Reina Isabel de Castilla.

La obra presenta la curiosa particularidad de que al pretender ser una biografía del célebre navegante rompe los moldes clásicos de la ópera y consiste en una sucesión de cuadros, en los que se ha cuidado en forma extraordinaria el carácter documental, hasta el punto de que en el texto se conservan frases auténticas pronunciadas por Colón. La obra fué montada a todo lujo por el célebre director de escena de Francfort, Hans Meisner.

Opera a gran gala, en el Coliseum

Para los próximos días 25 y 26 de marzo sabemos que en el elegante Teatro Coliseum se celebrarán a gran gala dos funciones de ópera, «Tosca» y Otello», en las cuales intervendrá el divo tenor Antonio Cortis, junto con la soprano valenciana María Greus y el célebre barítono Nino Cavallo.

En el «Otello» actuará Julián Brunet que tantos éxitos en esta ópera ha obtenido, presentándose las mismas con todo detalle y excelente gusto artístico.

De maestro director actuará José Sabater, tan apreciado por el público barcelonés en esta clase de espectáculo lírico italiano.

Concurso de pasodobles en las fiestas falleras

La Junta Central Fallera ha convocado un concurso de Pasodobles que se celebrará en la Plaza del Caudillo en los días 17 y 18. Las bandas se clasifican en dos secciones. Las de la primera con más de cuarenta plazas, y para ellas, hay un primer premio de 2,000 pesetas, un segundo de 1,000 y dos de 500. Las de la segunda sección son hasta cuarenta plazas, siendo el primer premio de 1,000 pesetas, el segundo de 500, y otras varios inferiores.

El concierto de la Banda Municipal

Mañana, domingo, a las 11'15, se celebrará en el Palacio de la Música el acostumbrado concierto sinfónico popular a cargo de la Banda Municipal de Barcelona, bajo la dirección del maestro accidental don Ramón Bonell Chanut.

El programa se compondrá de dos partes. En la primera se ejecutará la «Sexta Sinfonía» (Patética), de Tschaikowsky; y en la segunda, «Marcha Heroica», de Saint-Saens; «Evocación», de Albéniz; «El aprendiz de brujo», de Dukas, y el «Príncipe Igor» (Danzas Polowitzianas), de Borodine.

Recital por el célebre pianista José Cubiles

Mañana, por la tarde, se celebrará en el Palacio de la Música el anunciado recital por el gran pianista José Cubiles. Interesantísimo es el programa que Cubiles interpretará, estando compuesto por «Sonata» número 283 C. K», de Mozart; «Estudios Sinfónicos», Schumann; «Fantasía», Impromptu, Mazurka, Vals, Nocturno, Andante Spianato y Gran Polonesa, de Chopin; «Preludio», Rachmaninoff; «Ondina», Ravel; «El Albaicín», Albéniz; «Primera canción y danza», Maompou, La Polca del Equilibrista, Blancafort y Rapsodia húngara número 9», de Listz.

Mañana, por la tarde, recital por el gran pianista CUBILES
"Sonata" (núm. 283 C. K.). MOZART.—"Estudios Sinfónicos" SCHUMANN.—Obras de CHOPIN, etc., y "Rapsodia Húngara núm. 9", LISZT. Localidades: PALACIO DE LA MUSICA

M.C.D. 2022

Encarnizados combates en el frente de Birmania

Los británicos reciben refuerzos

SE COMBATE DURAMENTE EN EL SECTOR DE PEGU

RANGUN, 7. — Comunicado del Alto Mando de Birmania: "Encarnizados combates se han registrado durante toda la jornada en el sector de Pegu, del frente meridional. Nuestras tropas se han comportado bien. Cuatro antitanques y algún otro material fué capturado al enemigo en el curso de un contraataque de nuestra Infantería apoyada por unidades blindadas. Los japoneses dejaron en el encuentro más de sesenta cadáveres sobre el terreno, mientras que nuestras propias pérdidas han sido reducidas.

La situación en la zona de Rangún no ha experimentado cambios y los servicios fundamentales funcionan con normalidad. La noche del viernes ha sido bombardeado un aeródromo situado al norte de Rangún, pero no se han registrado ni víctimas, ni daños.

En el frente septentrional no han variado las circunstancias." — Efe.

Los nipones continúan avanzando "lentamente" hacia Rangún

BANDOENG, 7. — Observadores holandeses expresan su opinión de que a pesar de la gravedad de la situación militar en Java, esta isla no representa más que una parte de l frente mundial contra el Eje y que "ya se encontrarán otros lugares en e lMundo para atacarle".

Estos observadores consideran satisfactorio el desarrollo de los recientes acontecimientos en Birmania, donde el frente imperial contó con el sostenido por los refuerzos importantes que en un principio se destinaron a Malasia.

Añaden que los japoneses continúan su avance hacia Rangún, pero "lentamente". — Efe.

Refuerzos británicos llegan a Birmania

RANGUN, 7. — Un contingente de carros de asalto tripulados por tropas muy fogueadas ha llegado a Birmania, anuncia el corresponsal especial de Reuter en Birmania.

Añade que los japoneses no utilizan tanques ni cañones anticarros en los combates de Sittang y Pegu, pero que los substituyen por el empleo de morteros de trinchera.

Los círculos militares estiman que aunque las tropas británicas se encuentran en evidente minoría, no sería de extrañar que la marcha de los acontecimientos cambiara por la llegada de este material citado. — Efe.

La aviación japonesa bombardea Maymo

RANGUN, 7. — Los aviones japoneses han bombardeado la ciudad de Maymo, en Birmania. La población donde se encuentran albergados muchos refugiados procedentes de Rangún, se encuentra a 180 kilómetros, al norte de Rangún. Las bombas cayeron en el río Irawadi sin ocasionar daños. — Efe.

"Nuestro ejército franqueará las fronteras australianas"

Si Australia no modifica su actitud antinipona

Advertencia de un portavoz militar nipón al Gobierno de Camberra

HANGHAI, 7. — "Después de la conquista de Java, cuyas horas están ya contadas desde la ocupación de Batavia, queda abierta la puerta de Australia a nuestras fuerzas, como consecuencia de haber enviado ese país a otros puntos sus soldados y sus aviones", declara el portavoz militar japonés en Shanghai, teniente coronel Kriyma, al tratar de la lucha en la citada isla, a la que califica de última fortaleza de las democracias en el Pacífico Occidental.

"Es lamentable, añade Kriyma, que las Indias Neerlandeass a las que sólo habíamos pedido su colaboración económica, se hayan dejado llevar a ser instrumento del imperialismo anglo-norteamericano; con ello se han separado para siempre de su metrópoli, pues en forma alguna abrigamos la intención de devolver a Holanda sus Indias Orientales, siendo, por añadidura, completamente impotente el Gobierno emigrado de aquel país.

En cuanto a Australia, que ha vertido su sangre por Gran Bretaña sin poder esperar nada de ella a cambio, su Gobierno ha obrado de modo incalificable hacia su pueblo.

Australia prohibió la inmigración japonesa, y si no revoca esa medida, el Ejército nipón franqueará las fronteras australianas sin necesidad del permiso del Gobierno de aquel país."

A continuación, dió a entender el portavoz, que se preparan otras ofensivas japonesas, para las que —dijo— constituye un obstáculo el constante aumento de las distancias a que han de ser llevadas, obstáculo ligero, por lo demás, dada la inacción de la flota submarina del adversario.

La experiencia demuestra —terminó— que la ocupación de la Península de Malaca, de Filipinas y de las Indias Neerlandesas no requiere sino contingentes poco considerables, con lo cual, sin que sea necesario llamar reservas, el Japón puede llevar a cabo nuevas ofensivas con sus actuales tropas del frente sostenidas, cual se ha visto, de modo brillantísimo y eficaz por el arma aérea nipona." — Efe.

DOS MESES SIN GARANTIAS CONSTITUCIONALES EN COSTA RICA

SAN JOSE DE COSTA RICA, 7. — El Parlamento ha aprobado la suspensión de las garantías constitucionales durante dos meses, a petición del Gobierno, el cual desea libertad de acción para medidas de Policía. — Efe.

«La flota japonesa, preparada para todas las eventualidades»

«NO PODEMOS MENOSPRECIAR EL PODERIO ANGLO-AMERICANO»

Habla el almirante Shimaba, jefe de la Marina nipona

TOKIO, 7 (S. E. T.). — *La Marina japonesa está preparada para todas las eventualidades y no defraudará las esperanzas del pueblo japonés, ha declarado el jefe de la Marina nipona, almirante Shimaba, ante los Gobernadores provinciales reunidos en Tokio.*

El almirante advirtió que no se podía menospreciar el poderio anglo-americano y que el pueblo japonés no debía conformarse con los triunfos obtenidos hasta ahora. El frente de la Patria ha de ser formado como un solo bloque detrás del frente de lucha. Sólo así se conseguirá la finalidad perseguida con esta guerra. Los Gobernadores provinciales deben colaborar intensificando la colaboración espiritual y material del país, añadiendo que era preciso se aumentase la producción de materias primas, de víveres y productos industriales.

Indicó seguidamente que en vista de los éxitos japoneses, es probable que el enemigo pase a practicar una guerra de guerrillas y que lo mismo que sumergibles japoneses llegaron a la costa americana, pueden sumergibles adversarios llegar a las costas niponas. No obstante esta posibilidad, y a pesar del peligro de los sumergibles y de las minas, los pescadores han de continuar cumpliendo con su deber y deben continuar mismo los transportes marítimos. Cada japonés debe combatir desde su puesto y compartir los peligros que tiene la guerra. — Efe.

La Bienal de Venecia

VENECIA, 7. — La presidencia del Consejo de Ministros ha autorizado al Comité autónomo de la Bienal de Venecia, para organizar la XXIV Exposición Bienal Internacional de Arte.

La Exposición será abierta el 21 de junio y clausurada el 20 de septiembre. — Efe.

Un gran congreso de periodistas, en Venecia, el 12 de abril

VIENA, 7. — La Unión de Federaciones Nacionales de Periodistas, fundada en Viena en el mes de diciembre último, ha invitado a sus miembros para que asistan al primer gran Congreso de la misma, que se celebrará en Venecia el día 12 de abril.

El Congreso de Venecia reunirá a afamados periodistas de diez naciones y será escenario de importantes manifestaciones. — Efe.

Grandes reportajes sensacionales de LA PRENSA

LA INDIA Y SUS MISTERIOS

VII

Un criado crucigrama.–El personaje indostánico Bose.–Sus opiniones sobre el «Movimiento».–¡El «Lathi»!–Visiones de realidad.–¡Gandhi!–Su vida.–En un rincón de Calcuta...

En el hotel de Calcuta me habían proporcionado un sirviente "marwar" barato y práctico. Era de tez tan obscura que realmente no se le distinguía bien su fisonomía. No pude nunca saber su edad porque jamás le vi bien la cara. No supe nunca su nombre porque no me interesó. Era vivo, ágil, atento; hablaba un inglés fantástico, medio inglés y medio indostánico; llevaba constantemente puesto un gorrito color marrón, muy obscuro, redondo, que no se quitaba nunca ni para

Un puesto de jugo de azúcar en uno de los parques de Calcuta.

dormir. Iba siempre ¡descalzo, naturalmente! y limpio. Me enseñó muchos certificados pero no los leí porque todos esos sirvientes para los extranjeros se prestan unos a otros los certificados cuando van a pretender un puesto y como el nombre no le interesa nunca a ningún extranjero que utilice sus servicios nadie hace caso de ellos.

Se hizo cargo de todo mi equipaje bajo inventario y desde el primer momento se ocupó de que toda mi ropa estuviese siempre muy limpia, ya que el clima de la India obliga a cambiarse de ropa, desde la camisa y calcetines hasta el traje, tres o cuatro veces al día. Naturalmente como todas las cosas de la India, mi sirviente —los ingleses de la India les llaman por antonomasia "bearer", de modo que quien no esté en el secreto cree que todos ellos se llaman así— mi "bearer" estaba en combinación con el lavandero para cobrar un porcentaje de toda la ropa dada a lavar, capítulo muy caro en la India. El, cobraba porcentaje de todo lo que me rodeaba, sin que yo me diese cuenta; cuando alguien entraba en mi habitación del hotel para ofrecerme algo y vendérmelo ya sabía yo que el derecho de entrada a mi habitación se lo había comprado a mi "bearer".

UNA INTERVIU CON BOSE

En seguida me lancé a través de Calcuta en busca de las personalidades nacionalistas indostánicas de Bengala, para reportearlas. Una de las figuras de Calcuta en el "movimiento" nacionalista, figura de gran reputación, es el abogado Bose, hermano del famoso jefe nacionalista encarcelado entonces y que fué propuesto para Intendente de Calcuta, no obstante su prisión. Ahora Bose está en el Japón y en estos días, precisamente, el telégrafo difunde por todo el Mundo sus autorizadas opiniones sobre la independencia de la India. Por sus ideas nacionalistas las autoridades británicas habían suspendido al abogado Bose en el ejercicio de su profesión perjudicándole notablemente porque era uno de los que más trabajaban en Bengala, donde su fama es notoria.

Fuí a su despacho y me hizo sentar en una de las clásicas sillas que rodean las mesas de todos los despachos de la India y me habló con su voz fuerte de orador de masas. Estaba vestido con su nacional traje blanco de amplia toga y sandalias, y me dijo:

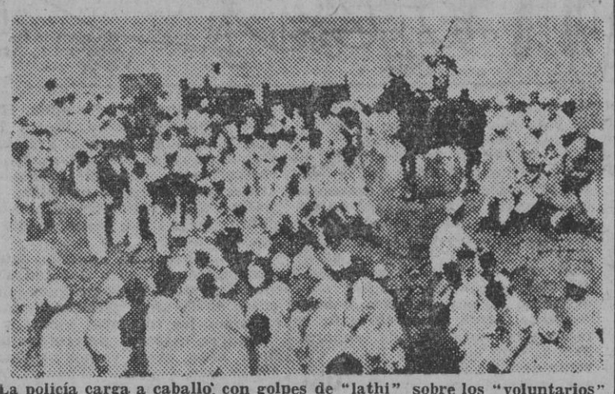
—Es inútil que las autoridades inglesas metan en la cárcel a nuestros jefes; el "movimiento" progresa con fuerza irresistible porque es un "movimiento" nacional.

—¿No hay agentes extranjeros comunistas en el "movimiento"? —pregunté.

—De ninguna manera; y usted se convencerá por sí mismo cuando haya recorrido varias ciudades de la India. Este "movimiento" es absolutamente popular, nacional, y por eso es difícil de detener o matar aunque el Gobierno británico utilice todos los medios de violencia a su alcance.

—En las esferas oficiales —dije— se dice que el "movimiento" es intelectual solamente.

—Es un gran error; es decir eso se dice en las esferas oficiales para despistar a la opinión, porque en esas esferas se sabe la verdad con exactitud. El pueblo se mueve espontáneamente y lo prueban muchos sucesos ocurridos en Bengala, en los que no había jefes; pero en este "movimiento" van surgiendo jefes a medida que el Gobierno inglés los va encarcelando. Los principales jefes del "movimiento" son los miembros del Congreso Nacional; casi todos encarcelados; pero no importa, ellos desde la cárcel siguen irradiando su influencia en el pueblo. En cambio, los jefes que necesita la opinión a diario para aconsejarla y dirigirla, van surgiendo, y cuando van a la cárcel ya hay otros que, preparados convenientemente, ocupan su lugar. Ahora, todos los directores del "movimiento" saben que más tarde o más temprano irán a la cárcel; de modo que ya de antemano dan sus instrucciones a los que les han de substituir.



La policía carga a caballo, con golpes de "lathi", sobre los "voluntarios" nacionalistas inermes.

LA LABOR DE LAS MUJERES NACIONALISTAS

—¿Y en Bengala, cómo está el "movimiento"?

—Aquí las mujeres constituyen un elemento importantísimo. Están magníficamente organizadas y se dedican a la cruzada del boicot de los artículos ingleses, impidiendo diariamente a los comercios británicos que vendan algo de procedencia inglesa; también las mujeres llevan el departamento de la cruzada contra el alcohol, que ya en nuestra religión indostánica, es un gran pecado, y que los ingleses, con su manera "tan práctica" de colonizar, han introducido en la India, dándonos admirable ejemplo con sus continuas libaciones.

—¿Y los encarcelamientos y cargas policiales?

—Nunca las violencias británicas podrán apagar el "movimiento", que aumenta proporcionalmente a los sacrificios que cuesta. La política inglesa consiste en encarcelar a los jefes del "movimiento" pero no al pueblo; al pueblo se le violenta en las calles aterrorizándolo con el "lathi".

—¿Qué es el "lathi"?

—Una vara de bambú especial que sirve a la Policía inglesa, y a la que está a su servicio, para reducir a las masas indostánicas; pero el "lathi" es feroz, cruel. Es una invención inglesa muy refinada. De esa manera los ingleses dicen al Mundo que su Policía en la India no usa armas de fuego sino simples palos; pero es preciso observar esos "inocentes" palos de cerca; y sobre todo, hay que ver las huellas que dejan los golpes de "lathi" en los cuerpos de nuestros compatriotas.

—¿Y el pueblo?

—No se atemoriza. Continúa sin miedo y continuará siempre sus sacrificios. No olvide que el pueblo indostánico, esencialmente religioso por naturaleza y educación, cree que los sacrificios son méritos para la futura generación. Las autoridades se empeñan en crear héroes y mártires que formarán la pirámide sobre la que se alzará para siempre nuestra bella independencia.

LA ACCION DE AMARITSAR

—¿Y cree usted entonces que el "movimiento"?...

Bose me interrumpe para decir:

—La pasada guerra de Rusia con Japón y el triunfo de entonces de los japoneses fué para la India un aviso muy claro de que la raza de color no debe estar supeditada, por designio sobrenatural, a la raza blanca. La protesta sorda, la rebeldía palpitante que en la India estaba siendo como una queja perenne de la mortificación general de todo un pueblo comenzó a cristalizar y los hombres de vanguardia, y las figuras preparadas que la India tiene, van iluminando a las masas sobre la suerte futura y el destino racial de todo nuestro país. Pero Inglaterra contestó a balazos las primeras rebeldías. Y desde entonces el Terror se cierne sobre la India y nuestros primeros mártires comenzaron a escribir con su sangre la historia de nuestra Independencia. Debió bastarle al Mundo para juzgar la "colonización" inglesa en la India, la famosa acción británica que los indígenas conocen por el nombre de "Jallianwala Bagh". Una cintura de casas formaban una plaza con una única entrada y salida en Amaritsar, en el Punjab. El 13 de abril de 1919 los ingleses proclamaron la ley marcial para reprimir "muy humanamente" las inquietudes nacionalistas indostánicas. El pueblo se había reunido aquel día en la plaza para celebrar sus prácticas religiosas. El general inglés Dyer, ocupó la única salida que había en la plaza; colocó en ella un cordón de ametralladoras y, sin previo aviso, ametralló a muchos cientos de hombres, mujeres y niños, hiriendo gravemente a varios miles de personas que regaron la plaza con sangre que corría como en una inundación inhumana. Gandhi ha querido perpetuar el sacrificio de aquellas víctimas y la crueldad de sus verdugos en un monumento que será la glorificación de la India.

¿QUIEN ES GANDHI?

—¿Puede usted decirme algo sobre el origen de la personalidad de Gandhi?

—Bose, con un centelleo peculiar en sus ojos, me dijo:

—El 2 de octubre de 1869 en Porbandar, en el golfo de Omán, nació Mohandas Karamchand Gandhi, que luego su pueblo designó como Mahatma Gandhi. Mahatma significa "el alma grande". Gandhi es un místico, un hombre inteligente, un hombre de gran cultura; sabe siempre a donde va y lo que hace. Durante su permanencia en Londres comprendió la fuerza poderosa de Asia. A su regreso de Europa comenzó a trabajar en Bombay como abogado y nunca aceptó la defensa de un cliente sin estar él convencido de la justicia del caso que habría de defender. Pasados unos años abandonó su profesión porque comprendió la inmoralidad general del ambiente que le oprimía. Sin embargo, antes de abandonar definitivamente su carrera de abogado, fué requerido para ir al Africa del Sur con motivo de un asunto de Derecho. Entonces comenzó para él la ruta de su Destino. En Africa del Sur tomó forma su misión religiosa y su figura de caudillo. En Africa del Sur sufrió la prueba que había de colocarse después a la cabeza del despertar de Asia. Era el año 1893. En Africa del Sur había una colonia de más de 150,000 indostánicos. La competencia con los blancos en el trabajo hizo que comenzase una ola de odio contra los asiáticos. El Gobierno británico protegía toda clase de vejaciones. A los indostánicos allí, en Africa del Sud, se les maltrataba. Gandhi cuenta que él fué abofeteado y apaleado. A puntapiés se le expulsaba de los hoteles y de los trenes. Y allí fué entonces cuando él comenzó a ver de cerca la "magnífica colonización inglesa" que era análoga en todas partes, ya que él creía ser una exclusividad para la India.

EL MAHATMA EN AFRICA

—Entonces —exclamé yo—. Gandhi, en Africa...

—Gandhi en Africa luchó contra la esclavitud de los suyos. Reunió y expuso allí toda la injusticia de los procedimientos. Fundó una colonia y un periódico. Después de veinte años de lucha, Gandhi, triunfó en Africa del Sur, consiguiendo que el Gobierno británico liberase a los indostánicos de los impuestos llamados policiales por la situación de inferioridad en que se encontraban. Ya en Africa del Sur, durante la guerra de los boers, inició Gandhi su sistema de "no cooperación" organizando, con un gran número de indostánicos, un servicio de Sanidad. Abrió un gran hospital en Johannesburg en una epidemia de peste. En un "progrom" casi le mataron, dejándole como muerto en una plaza. A principios de 1904, regresó Gandhi a la India. Su prestigio había llegado a todas partes. Gandhi durante la guerra de 1914 a 1918, fué jefe de una columna sanitaria y como siempre se sacrificó por el prójimo. Gandhi adquiría ya una fama en el pueblo indostánico que aumentaba sus dimensiones con el prestigio de algo irreal. Lo que Gandhi escribía en "Young India" era traducido en todas las lenguas y llegaba desde las grandes ciudades a las aldeas más insignificantes.

El teléfono llamaba. Se le pasaban recados a Bose. Más gente acudía a ver al personaje y comprendí que era el momento de marcharme de su casa.

ADELARDO FERNANDEZ ARIAS

En los parques de Calcuta se ven a los indígenas de categoría jugar. Los indios son los mejores jugadores de pelota del Mundo. Desde hace poco tiempo los ingleses les permitieron otra vez fundar sociedades deportivas. Durante mucho tiempo les fué prohibido para que el pueblo no pudiera fortalecerse.

"La vaca sagrada" es acompañada por hombres y mujeres que la cuidan, y piden limosnas de las que ellos también viven, dando de comer a las vacas, hierba.

Más de un millón de toneladas hundidas en dos meses

Es el triple de lo que construirían los yanquis

BERLIN, 7. (S. E. T.) — Respecto a los nuevos éxitos de los sumergibles alemanes, se pone de relieve en fuente competente berlinesa que los submarinos y la aviación han hundido ya más de un millón de toneladas en lo que va de año. Además, hay que contar los numerosos barcos averiados. Sólo en el mes de febrero fueron averiados 40 barcos enemigos por los submarinos y la aviación.

Pasará mucho tiempo antes de que estos barcos puedan ser reincorporados a la navegación.

Hay que sumar, además, los mercantes enemigos hundidos o averiados por las fuerzas navales y aéreas del Japón. Aparte de los barcos que los ingleses y norteamericanos han perdido por los ataques italianos en el Mediterráneo, los submarinos italianos han causado últimamente pérdidas muy considerables al enemigo en las costas norteamericanas. Fueron muy elevadas las pérdidas que en enero y febrero sufrieron los anglosajones en el Pacífico, aun cuando se carezca de datos exactos. Estas pérdidas en el Pacífico pueden calcularse en más de medio millón.

El millón de toneladas hundidas en 1942 por las fuerzas alemanas sobrepasa ya la cifra de las nuevas construcciones de los astilleros norteamericanos en el primer trimestre de este año, según las propias declaraciones de Roosevelt el pasado mes de diciembre. Las pérdidas sufridas por los aliados en los dos primeros meses del año son ya el triple de lo que construirán los norteamericanos en dicho tiempo. — Efe.

La campaña electoral egipcia toca a su fin

Se espera que la lucha sea muy reñida

ESTAMBUL, 7. — Comunican de El Cairo que la campaña electoral toca a su fin. Las elecciones se celebrarán, como ha sido previsto, del 24 al 26 de marzo.

A pesar de la absorción de los partidos principales de la oposición — liberales, sadistas e ittehaadistas — parece que la lucha será reñida. Varios candidatos liberales e ittehaadistas se niegan a someterse a la disciplina de su partido y se presentarán aisladamente. Además, numerosos candidatos independientes se presentarán también en las elecciones.

De esta manera se ha llegado a una situación opuesta a la prevista por los dos grandes partidos de la oposición de no presentarse en las elecciones y dejar el campo libre a los wafdistas.

Se sabe que los dirigentes de este grupo, en atención a las circunstancias actuales, han ofrecido sesenta y tres puestos a sus adversarios políticos, es decir, una cuarta parte, aproximadamente, del total, con el fin de que las elecciones se efectúen en un ambiente tranquilo.

Por otra parte, los jefes de los partidos liberal y saadista reprochan al presidente del Consejo el haber rechazado su propuesta de levantar el estado de sitio y suspender la censura. Añaden que desde su llegada al podedr, el Gobierno wafdista ha impuesto medidas que los mismos miembros del partido reprochaban anteriormente a otros Gobiernos. — Efe.

EL 16, REAPERTURA DE LA ASAMBLEA TURCA

Por qué fracasó la ofensiva británica en Libia

El "Daily Express", de Londres, publicó el día 2 de los corrientes el siguiente artículo:

"Si El Cairo cayera en manos del Eje, el poder ofensivo británico disminuiría mucho, se cerraría el Canal de Suez, se abriría el camino hacia los terrenos petrolíferos, quedaría limpio el Mediterráneo Oriental de la Flota inglesa y, lo que es más grave, Hitler se vería libre de la amenaza de una invasión británica de Europa por el Sudeste.

El Eje tiene más que ganar y menos que perder en la balanza; además, es más fácil para ellos. Si nosotros perdemos un tanque, necesitamos tres meses para reemplazarlo, mientras que el Eje puede obtener uno nuevo, llevándolo al desierto en el plazo de un mes. Lo mismo ocurre con la aviación.

Desde que ambas partes se decidieron a ir adelante, nuestros técnicos tratan de encontrar una explicación para nuestros fracasos, para los que existen las siguientes razones:

El no haber conseguido proporcionar abastecimientos a las tropas avanzadas de Jedabya. Poseíamos amplios abastecimientos, pero cuando los camiones salieron de allá —a 500 ó 600 millas del Cairo— se vieron detenidos por tormentas de arena, empantanados en el barro, retrasados por la congestión y disminuidos por las averías mecánicas y por la falta de experiencia del personal para el desierto.

El fracaso de no habernos apoderado de Bengasi con tiempo suficiente para convertirlo en un puerto y en una base aérea útiles. Durante seis meses, los alemanes e italianos utilizaron regularmente Bengasi, pero cuando entramos en la ciudad los daños causados al puerto sobrepasaban todo lo que pueda imaginarse, y los alemanes ya estaban bombardeándolo desde el aire. Los aeródromos de Nerka, Benina y otros, estaban convertidos en mares de barro y los pocos aviones que aterrizaron escaparon por muy poco al encenagamiento.

El peso y vigor de los Divisiones acorazadas alemanas, que en los momentos vitales se apoderaron de los campos de batalla, de forma que pudieron reparar sus tanques averiados ¡y los nuestros también!

El hecho de que Rommel se apoderó de muchos de nuestros depósitos de combustible y de otros abastecimientos, adquiriendo su avance cada vez más ímpetu de esta forma, como la bola de nieve que rueda.

La decisión de Rommel de no atacar en línea recta a través del desierto, como hizo la última vez, y como se esperaba que hiciera ahora. En lugar de ésto, simuló hasta Msus y luego envió el grueso de sus fuerzas a través de Bengasi, siguiendo la línea de la carretera de la costa.

El completo agotamiento por parte nuestra; el mismo que se apoderó de Wavell en Jedabya. Habíamos recorrido 300 millas y no poseíamos la fuerza necesaria e inmediata para continuar.

En cuanto a los detalles de nuestro revés, son los que podríamos esperar. Debido a la falta de petróleo y municiones, nuestros tanques y cañones más avanzados fueron superados por los alemanes alrededor de Jedabya. Se ordenó a la Infantería británica y a la Cuarta División de las Indias que detuvieran los tanques alemanes, pero no pudieron hacerlo; no tenían posiciones preparadas. Su labor se vió cortada para poder evacuar, antes de verse rodeados por las Divisiones acorazadas alemanas, de más rápidos movimientos."

El Presidente de la República pronunciará un discurso

ESTAMBUL, 7. — La Asamblea Nacional turca reanudará sus sesiones el próximo día 16 y en el acto de apertura el presidente de la República hará uso de la palabra.

El mismo día, el Partido republicano del pueblo celebrará una reunión en la que el ministro de Asuntos Exteriores, Saradjoglu, hará una exposición de la política internacional de Turquía. — Efe.

Regresa a Turquía el embajador en Bucarest

BUCAREST, 7. — El embajador de Turquía en Bucarest, Tanrior, ha salido de la capital rumana con dirección a Angora.

Los círculos oficiosos declaran que el viaje no tiene ningún aspecto sensacional, pues estaba preparado desde hace varias semanas y no pudo llevarse a cabo por las inundaciones de Bulgaria y Grecia. — Efe.

GRAN EXITO DEL FILM «RAZA», EN LISBOA

LISBOA, 7. — El embajador de España en Portugal, ofreció esta tarde en el Teatro San Luís, una proyección privada de la magnífica superproducción española "Raza". Miembros del Gobierno, el Cuerpo diplomático, jerafquías militares y civiles, personalidades relevantes de la vida portuguesa, artistas, periodistas nacionales y extranjeros y figuras representativas de la colonia española, llenaban por completo el elegante y amplio teatro.

Comenzó la sesión con la exhibición de un documental sobre la visita a Sevilla del jefe del Gobierno portugués que arrancó grandes aplausos del selecto público.

Después, fué proyectada la película "Raza", que produjo una sensación extraordinaria. Varias de las escenas de la soberbia película española, fueron ovacionadas con entusiasmo. El público tributó grandes elogios al argumento de la cinta y a la labor de los artistas. El embajador de España recibió muchas felicitaciones por parte de las ilustres personalidades que presenciaron la exhibición. — Efe.

BARACHOL

Contra enfermedades de la piel, cuero cabelludo, eczemas, erupciones, granos y sarna

(Aprobado por la Censura Sanitaria número 1090)

Bonet

Consejo de Ciento, 308

QUEDAN POCOS DIAS DE REBAJAS

OCASION UNICA

Semana Santa a Mallorca

4 días estancia y excursiones

VIAJES IBERIA. RAMBLA ESTUDIOS, 12

¿CARBON GRUESO?... ¿MENUDO?... ¡LO MISMO DA!

HOGAR PATENTADO "CENIT"

LO QUEMA TODO

ALMAGRO, 1-MADRID-TELF. 47834

ANUNCIOS ECONOMICOS

FINCAS

FINCAS RUSTICAS MODI. Rda. S. Pedro, 8, 1.º, 1.ª

MEDICINA

CLINICA GALLEGO Conde Asalto, 18 VIAS URINARIAS, PIEL SANGRE, ANALISIS Dr. José Riu Porta Consulta: 10 a 1 y 4 a 9 Aprob. Cons. Sanidad 49.

VIAS URINARIAS Piel, análisis clínicos CLINICAS RAMBLAS Dr. Conrado Caussa Viñeri Plaza del Teatro, 1, pral. esquina Escudillers Visita de 10 a 2 y de 4 a 9 Festivos, 10 a 1 (Aprobado Censura Sanitaria n.º 8

AGENCIAS

CEDULAS, docum. casamientos. S. Pablo, 56, pral., 1.ª

DEMANDAS

AGENTES DE PUBLICIDAD, para asunto interesantísimo, se desean. Agentes de Publicidad para trabajar Mallorca. Condiciones inmejorables. Presentarse Servicio Colocación, Sind. Mercantil, n.º 1,549.

TRASPASOS

TOMARIA en traspaso tda. sitio céntrico. Escribir LA PRENSA, n.º 86.

FILATELIA

FILATELIA G. R. M. Compro lotes y colecciones. Rambla Centro, 8 Tel. 18936

CASA TARRE. Layetana, 78. Gran subasta de sellos, del 23 al 28 marzo. Pidan catálogo.

MONGE. Tapinería, 25. Teléfono 17544. Compra de colecciones y lotes. Importantes subastas. Pida catálogo

PERDIDAS

GRATIFICARE entrega carnet extrav. Margarita Arriola. Rda. S. Pablo, 38, 1.º

PERDIDA carpeta c. dibujos c. Rosellón. Gratificaré devol. Muntaner, 157, pral., 2.ª

VENTAS

CALENTADORES ELECTRICOS para baño y ducha, garantizados. LUXOPHONE Ronda Universidad, 31

MUEBLES ABELLA, para oficinas, Pisos, Torres, etc. Consejo de Ciento, 240.

MONTFALCON Cuadros al óleo. Grabados. Relieves Santas Cenas. Imágenes Tapices. Marcos y Molduras Boters 4. final Puertaferrisa

COLONIA JAZMIN, 15 pts. litro, especialidad Fábrica EVA Viladomat, 104. T. 32274.

ESTUFAS ELECTRICAS para todas las corrientes, equipadas con verdaderas resistencias Nichrome. LUXOPHONE. Ronda Universidad, 31

HORNILLOS ELECTRICOS y cocinas eléctricas para todas las corrientes, equipadas con legítimas resistencias Nichrome. LUXOPHONE Ronda Universidad, 31

SIDE-CAR LIGERO. T. 70.397

BICIS Sra. y Cab. T. 70.397

TRICICLO A PEDAL. T. 70,397

LATAS Y BIDONES. Construimos maquinaria para su fabricación. Prensas, cerradoras, cizallas, etc. Escribir. SOMME. Apartado 22 Bilbao

M.C.D. 2022

PAGINA DE LA Mujer Y DEL NIÑO

CUENTO

HACIA LAS SOMBRAS

EL enfermo se incorporó ligeramente, como tratando de dominar mejor la extensión de la mesa, y unió sus manos, presionándolas. En el rostro descolorido se fundían las finas líneas de las primeras arrugas y, bajo los gruesos cristales de las gafas, sus pupilas tenían un reflejo vidrioso, aguzado.

—La verdad dígame usted la verdad —solicitó con cierta timidez—. ¿No tengo remedio? ¿He de perder la vista sin remisión? Dígamelo usted sin ambages, por favor. Soy un hombre y no he de hacer nada improcedente.

El doctor, hombre maduro y grave, de correcta prestancia, inició un vaivén de cabeza y abrió la diestra, en ademán indefinible.

—Podría intentarse la operación, no todo está perdido; aunque yo, sinceramente, no puedo garantizarle el éxito — dijo. Y prosiguió, con una tibia sonrisa de consuelo: —Y tal como usted se encuentra ahora, sin hacerle nada, todavía podrá usted servirse de sus ojos durante bastante tiempo; la enfermedad tiene un curso lento...

—¿Cuánto tiempo, doctor? —apremió el paciente.

—No es posible afirmar nada con certeza, pero siempre serán algunos años, cuatro o cinco...

El enfermo, mientras intentaba sonreír, rezongó:

—Si me hubiera usted dicho cuatro o cinco meses, a lo mejor...

Luego quedaron ambos en silencio. Un reloj de mesa agitaba al aire con su alegre golpear. En el fondo de la casa se oyó el batir de una puerta.

El doctor se alzó de su asiento, algo nervioso, sintiéndose incapaz de poner fin a la embarazosa situación. Tenía la sensación de que el alma de su paciente, toda sensibilidad, se había fundido, dispersada de sus centros vitales para huir quien sabía adonde.

¡Ah, sí, a los ojos! ¡Tenía toda el alma en los ojos! Entonces se dió cuenta de que la quietud del enfermo no era completa, las pupilas se movían locamente bajo el hielo de las gafas, giraban a todos lados, inquietas, se alzaban y se abatían. Daban la sensación de que sus miradas tomaban forma corpórea e iban, como el vuelo de un insecto, posándose sobre los objetos de la mesa, recorriéndolos, rodeándolos, como si quisieran apresarlos y conducirlos al fondo de su propio ser.

Por fin pareció recuperarse y se despidió del doctor y abandonó el consultorio. Bajó las escaleras apoyado en el pasamanos. Al llegar a la calle, un rayo de sol, demasiado vivo, le obligó a entornar los ojos.

* * *

Dejó transcurrir la tarde paseando, en una caminata pausada y al azar. A la sazón se encontraba en las afueras, junto al llano brillo dinámico del río, contemplando el sol, vecino al ocaso.

El era pintor, no un gran artista famoso, sino un pintor discreto. En otros tiempos soñara también con la Gloria, la gran Gloria superior y enorme, pero más tarde logró resignarse y vivir casi feliz en su modestia, trabajando siempre con mesurada pasión, buscando ya que no la obra maestra cuando menos la obra decorosa, la obra artísticamente honrada. Y se hallaba contento, ciertamente contento con su pequeña y trabajosa gloria provinciana.

Ahora miraba al sol, sin miedo, cara a cara, con las pupilas empequeñecidas pero llenas de la luz rojiza y violenta. Lagrimeábanle un poco los ojos y no podía volverlos a otro lado porque entonces veía tan sólo ante ellos, ni próxima ni distante, una gran mancha verdinegra. Se hallaba recostado contra un árbol y la brisa fresca del río le besaba la frente y las mejillas húmedas y los labios resecos.

Con cuidado se dejó caer, resbalando la espalda en el tronco, hasta quedar tendido en la hierba, encarado con el denso y amplio azul del cielo. La mancha verdinegra siguió durante largo rato danzando en el centro del campo visual, cada vez más pequeña y recortada, adoptando contornos alucinantes que recordaban una cifra de escritura oriental.

* * *

Con el atardecer regresó a la ciudad. Caminaba sin prisa, observándolo todo con una fijeza terrible. Reseguía, rasgo a rasgo, los rostros conocidos que hallaba al paso y los hallaba extraños, nuevos como si entonces los advirtiera por primera vez.

En ocasiones intentaba dar unos pasos a ojos cerrados, tratando de imaginar «lo que sería», pero le acometía un súbito temor y los abría al punto, desorientado, mientras un calofrío le recorría la espalda y le oprimía el cráneo, como unas tenazas.

Llegó a la clínica ya anochecido, en el punto en que, concluída la visita, el doctor descendía las escaleras, con aquel su aspecto tan discretamente severo, mientras encendía un cigarrillo.

Al distinguirle, se detuvo y le estrechó la mano. Sus miradas se encontraron; la del oftalmólogo buscaba en la del pintor aquella alma que adivinaba en desconcierto.

—Suba usted —empezó a decir—, charlaremos arriba. Aunque la hora...

Pero el pintor le interrumpió.

—No, no hace falta; sólo vine a decirle que... —decreció levemente el tono de su voz— perdido por perdido, —y la alzó de nuevo, ya más segura— he decidido someterme a la operación

* * *

En el vestíbulo de la clínica el pintor pasea mientras consume el último cigarrillo. Sus miradas se pierden entre el humo y por un momento se hacen puerilmente infantiles al perseguir el vuelo de las juguetonas espirales. Una puerta entreabierta le muestra la blancura pulida y agresiva de la sala de operaciones. Se advierte al ayudante y un par de enfermeras conversando de cosas habituales mientras disponen los últimos preparativos y traginan en las vitrinas y el autoclave. En el aire se diluye un tenue olor a desinfectantes.

Llega el doctor, se estrechan la mano, conversan unos momentos. El pintor dice alguna incongruencia. Las ventanas de la sala están cerradas y tan sólo por una rendija del vestíbulo entra un afilado rayo de sol que tiende en el aire como una gasa dorada.

Han hecho tenderse al pintor sobre la mesa y lo han cubierto con otro lienzo. Le ciñen al cuello una toalla de tejido esponjoso. Las enfermeras bajan la voz.

El pintor ha pasado las primeras horas de la mañana contemplando sus cuadros por última vez. No ha podido hacerlo con todos, naturalmente: el sólo posee unos pocos de distintas épocas, los demás decoran comedores y despachos en las casas de sus clientes, e incluso hay uno, el hijo predilecto, que obtuvo una segunda medalla, y ahora está en un escondido rincón del Museo Nacional.

Pero con los que junto a él quedaron ha tenido bastante para recordar todo el fatigoso recorrido de su desenvolvimiento artístico. Desde los primeros intentos, casi de los tiempos escolares, hasta el último cruado, apenas manchado. Su técnica es más bien impresio- último cuadro, apenas manchado.

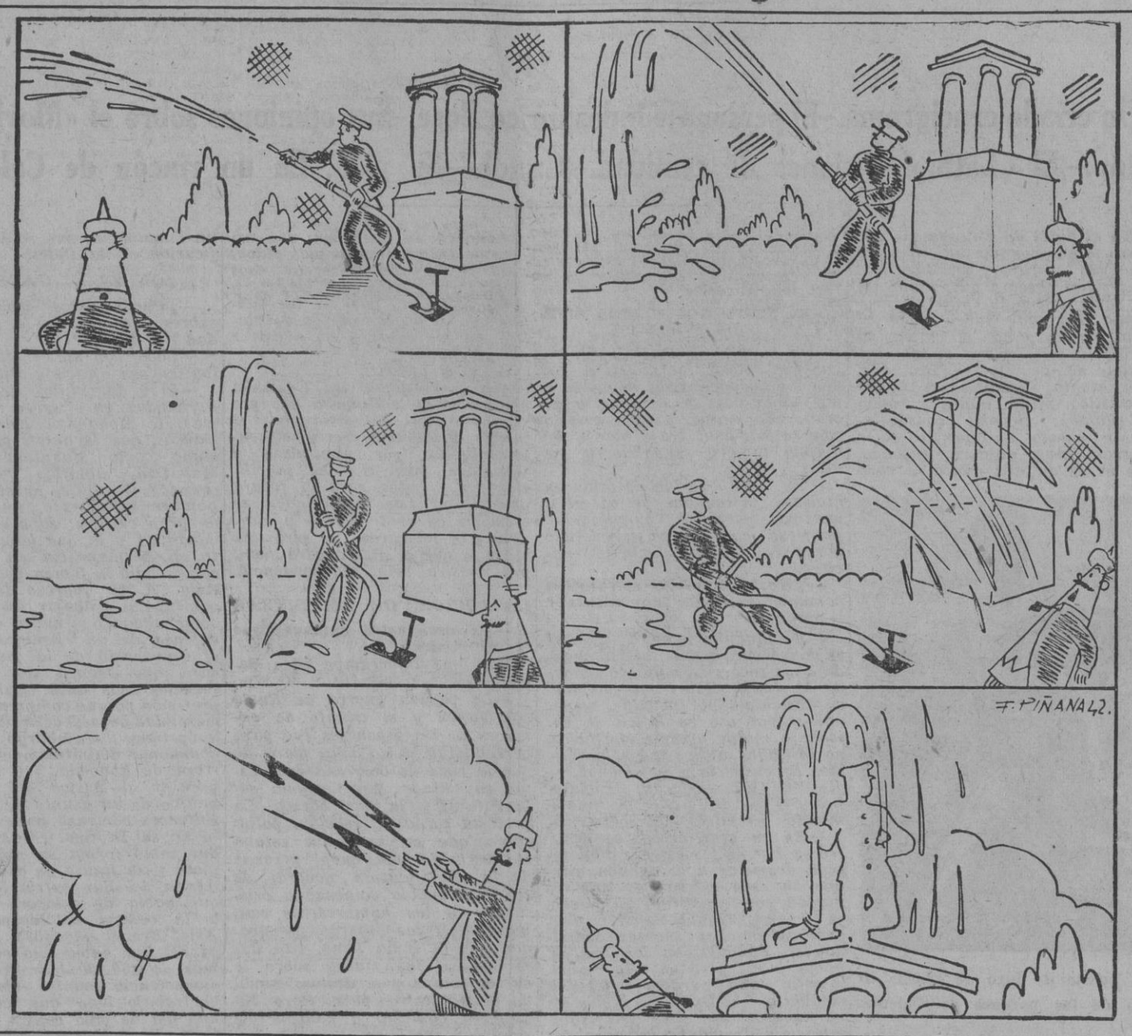
Por el tacto, ¡tan poco avezado!, ha ido resiguiendo estos relieves, tratando de fijarlos en su memoria. Cuando ya no pueda verlos, posará las manos sobre los cuadros y al resbalar los dedos sabrá dónde están los árboles y las nubes y el agua y aun el rostro de aquel autoretrato con el que se atreviera cuando aun soñaba con la Gloria, con la gran Gloria.

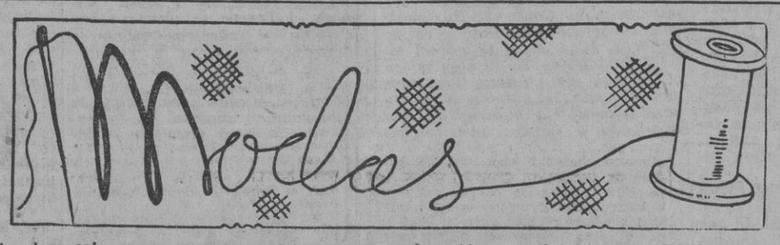
Sobre su frente advierte ahora unas inexpresivas máscaras blancas. Cerca de él hay también una mesilla con instrumental en la que destaca un bote de esterilización, de metal luciente. Este tono podría lograrse con la mezcla del blanco y una tilde de azul de prusia, le añadiría un toque de bermellón o, acaso más justo, de acrmín, para imprimirle ese ligero tinte violado. Y no estaría de más algo de verde cinabrio, para apagarlo un poco. Y, desde luego, con discreción, una punta de amarillo cromo.

Por fin, sobre sus ojos, más inquietos que nunca, ve danzar el reflejo de algo fino y acerado que se acerca a su rostro. Instintivamente, el pintor baja los párpados y queda así, con los ojos cerrados, esperando.

R. J. SALVIA

Aventuras del Mago Pirulo





Es una satisfacción, sobre todo para una mujer, poder ofreceros, a todas las que unos momentos queráis dedicarme leyendo estos esbozos corrientes y sencillos de la Moda, que hace bastante tiempo estoy escribiendo, mi trabajo semanal.

Quiero que hasta vuestra soledad lleguen las impresiones que como cronista voy recogiendo, que se conviertan en flores para que os adornen y os distraigan de esa tarea monótona de nuestra propia existencia.

El Sindicato de Industrias de la Confección ha celebrado su III Salón de la Moda Española. Todas aquellas que tengamos el sentir profundo español y deseamos que nuestra Patria avance en todo (no cabe que sean solamente las otras, no voy a ir enumerando todo el ramo de industrias españolas que son muchísimas y cada día aumentan más y más), sino que una, la muy nuestra y neta española, tenía que sobresalir y realmente estamos de enhorabuena. Hoy en día no tienen que venir de allende los mares, ni pasar fronteras para que la mujer de España sepa dónde dirigir sus pasos y orientarse en el sugestivo y caprichoso arte del vestir.

La Moda española es ya un verdadero arte creador. Esta semana ha sido un alarde del más exquisito gusto de la sensibilidad hecha materia y aplicada en lindas telas transformadas por imaginaciones creadoras en los modelos que realzarán la línea de los cuerpos y embellecerán las figuras de mujercitas que los mismos vistan.

Sedas, rasos, gasas, encajes, pieles, flores, fajas, aparecían hermanadas unas con otras, para enmarcar el cuadro mujer.

Modelos sastre, compuestos de chaquetas larguitas con amplios bolsillos, falditas cortas con un semivuelo, y las sencillas blusitas camisero. Trajes de raso para tarde, abrigos de primavera en lana blanca y rosa viejo, con sus vestiditos en combinación de estampado y azul; suntuosos como originales modelos de noche de glacé y moaré, con sus hombreras de flores, embelleciendo de manera extraordinaria a la joya entre joyas: ¡Mujer!

Y dejando bastante para la semana próxima, citaré un modelo. Negro de raso para tarde, cuerpo ajustado, bastantes frunces en el hombro, la cintura toda de pequeños pliegues o pincitas, unos bolsillos muy originales formando cuatro bullones, de los cuales, en forma de godets, salían unos plisados, prestando un vuelo a la falda con mucha discreción.

Como nota final, añadiré que los complementos eran todos muy elegantes.

BELLEZA

"La suerte de la fea, la bella la desea". Hoy comenzamos con un refrán que todas las mujeres nos lo sabemos de memoria. Hay quien encanta y atrae por sus maneras y por su trato, a pesar de no poseer una belleza, ni una linda cara, ni tampoco un cuerpo atractivo.

Las maneras, a veces, lo mismo que las otras artes liberales, gustan y son sumamente agradables a la vista; pero en algunas ocasiones no son más que un vulgar disfraz; es como si una quisiera atribuirse una virtud que no posee. No son más que el signo exterior de la buena conducta; y después de todo, quizá no tengan más espesor que el de la epidermis, exclama el moralista.

Tiene mucha razón cuando esas maneras son escogidas y aplicadas solamente en determinadas ocasiones, es un plan ficticio, nuevo barniz sobre mala pintura o tela de cuadro que apenas se hace una pequeña raspadura aparece el color propio o la malsana trama y no es, francamente, algo que guste, pues sale a flor todo aquel resabio que yacía oculto, tras la hipocresía, y ésta es, francamente, la verdadera palabra con que se puede denominar a ciertas maneras o conductas que originan la educación superficial y mala. Hipocresía. No hay que confundirse; en este Mundo hubieron, hay y habrán personas, hombres y mujeres muy buenas, de un alma grande, capaces de los mayores sacrificios y, en camio, estar completamente faltos de buena educación y de maneras correctas, aún más teniendo por compañera a la timidez, que es otro gran enemigo o enemiga.

Una mujer retraída, tímida, algo tosca, puede parecer hasta cierto punto grosera, y a pesar de ello tener muy buen corazón, ser honrada, buena y noble.

Las apariencias engañan muchas veces, pero no vamos ahora a ir puntualizando una a una todas esas faltas, sino que hablando en términos generales, abogaremos por qué una debe ir siempre, en el transcurso de la vida, estudiando todo aquello que a si misma vaya bien en todos los terrenos: moral y material.

Ahora estamos precisamente con estos comentarios sobre la belleza. Esta, como vamos observando, posee tantos y tan variados resortes que nosotras tenemos que ir dando toquecillos en todos, siempre alertas a la más pequeña sorpresa que nos puede dar, y si es conveniente guardarla y aplicarla, siempre que nos sean útiles y necesarios.

El sábado dijimos que la mujer, por intuición propia, don de la Naturaleza, posee el tacto. Por el tacto puede llegar a ser bella, a ser respetada y a hacerse querer y estimar de los demás; saber vivir, que ya es mucho decir. Volviendo a un punto anterior, repito, no queramos caer en el peor defecto que se pueda tener: la hipocresía. La persona hipócrita es repugnante y despreciable, porque su fondo es agua cenagosa y corrompida; en donde tiene raíces que producen ninfas lindas, que al inclinarse para ver mejor sus colores o percibir su aroma, se abren sus corolas para aprisionarnos, aplicándonos sus dardos venenosos. La hipocresía es aliada insuperable de la envidia, y la persona envidiosa es la peor enemiga que la sociedad tiene.

RESPUESTAS. — Mercedes: ¿Comentarios sobre la piel? En su carta quiere saber un tratamiento para el acné vulgar. Este está constituído por unás elevaciones rojas de la piel, de base dura y dolorosa, se observa con frecuencia al principio de la pubertad. Locionar la región enferma cada mañana con agua caliente adicionada de agua de Colonia, después aplicar sobre las regiones acnéicas un taponcito de algodón, empapado de: Agua de Colonia, 50 gramos y agua caliente, 50 gramos. Poco a poco, disminuir la proporción de agua y practicar las lociones con alcohol alcanforado puro, o alcohol saturado de ácido bórico, o también con alcohol salicilado al 1 por 30. Es también necesario un régimen alimenticio. Alimentación mixta: carne, pero blanca, muy cruda; huevos muy frescos, legumbres secas y verdes, frutas y dulce. Prohibido, pescado, almejas, etc., etc., queso, tomate, espárragos, café, té, licor, vino. Ejercicios: recomendable, bastante y al aire libre; corporales, gimnasia. Deberán emplearse regularmente la hidroterapia, más bien caliente; el masaje metódico, el masaje plástico y las fricciones. Por falta de espacio, la semana próxima continuaremos con el masaje. — GILINESI.

SECRETOS DE TI PARA MI

SE LLEVO MI CORAZON. — A mi parecer es arriesgado interpretar las respuestas que se dan en esta Sección a casos particulares, como aplicables también a otros casos que pueden ser muy distintos. A mi que entiendo sus dudas se fundamentan en el temor a empalagar de cariño a su novio, como le ocurrió a otra señorita consultante, pero en aquella ocasión la situación era muy distinta de la suya. No creo que haga usted bien manifestando una frialdad que no siente; si está realmente tan enamorada no hay motivo ninguno para que disimule la verdadera profundidad de sus sentimientos. Muéstrese, pues, natural y sincera: escríbale exactamente como piensa, ni más ni menos. Y cuando llegue, recíbale con la efusión natural —siempre sin rebasar los límites del propio respeto— y no escatime la franqueza.

M. DE L. — Contestada particularmente su carta.

¿DEMASIADO SEVERA? — Desde luego que sí, demasiado severa. He pecado usted por carta de más. No hace muchos días reprendía yo desde esta misma Sección a uno de mis comunicantes por haber incurrido en incorrecciones en su trato con una dama, y me mantengo en el criterio entonces expuesto, de que en el código del amor la más grave falta es la grosería. Pero no hay que tomar las cosas de modo distinto a como son en realidad. Lo que para con usted ha tenido ese joven no ha sido ofensa, ni siquiera incorrección. Si él faltó a la cita que con usted tenía, lo hizo por razones harto poderosas, y si no recibió usted el recado que la envió, disculpándose previamente y dando sus explicaciones, no fué culpa suya, como usted misma dice haber comprobado. Entonces, ¿a qué viene sentirse ofendida? Repito que no tiene usted motivos y debe corregir su actitud. No se juegue usted su posible felicidad por un simple error de interpretación.

CURIOSA. — Muchas cosas quiere usted saber y a muy pocas voy a poder contestarle. Por lo que se refiere a esos datos acerca de sus artistas predilectos de la pantalla, diríjase usted al consultorio de alguna revista cinematográfica, pues yo no tengo mucha seguridad de contestarle acertadamente. Academias cinematográficas creo que existen algunas con carácter privado, oficiales no hay ninguna, pero si lo que le interesa es aprender el arte interpretativo, lo mejor es que se dirija al Instituto de Teatro de la Diputación. En la actualidad tiene lugar un Concurso de Artistas de Cine, que organizan "Educación y Descanso" y el Sindicato de Espectáculos con la productora Cinea. Si estima usted que tiene condiciones, preséntese a él, ya que nada cuesta probar. ¿Complacida?

L. B. R. — Recibida su carta, falta en ella la primera hoja que, no duda, por descuido, dejó usted de incluir en el sobre. Espero lo subsane y le contestaré con mucho gusto.

ROMERO DE GUZMAN

INSTITUTO DE BELLEZA
«GLORIA»
MASAJE :: DEPILACION
MANICURA :: CALLISTA
Lauria, 86, pral., 1.ª

En esta Sección hallarán respuesta todas las cartas que sean dirigidas al redactor encargado de la Sección "Consultorio" del diario LA PRENSA, y que vengan firmadas simplemente con seudónimo.

LA CASA

Cuando la cola ha salido clara y no se tiene más para añadirle échesele un ajo crudo y vuélvase a hervir.

Para quitar el barniz de la madera, se limpia primero la superficie con un papel de lija, y se frota después con un trapo mojado en amoníaco.

Las botellas que han contenido aceite, se limpian con café molido que se deja unos minutos en contacto con las paredes, después se aclaran con agua.

DE COCINA

ALBONDIGUILLAS DE ARROZ. —Poned a hervir en una cazuela arroz con jamón hecho pedacitos y sazonado, y cuando esté cocido, se hacen las albóndigas, se enharinan y se rebozan con huevo; se pasan por la fritura y se incorporan a una salsa de tomate.

HABAS VERDES CON TOMATE. —Limpias con esmero, se ponen en agua con sal al fuego; cuando estén saladas, se sacan de la vasija y se les quita la piel gruesa que las cubre. En una cacerola aparte se fríen tomates y cebollas muy picadas, perejil y pimienta. Cuando estén en su punto, se echan las habas mondadas y algo de caldo. Así que dé unos hervores, se vierten en la fuente sirviéndose acompañadas de huevos fritos.

GELATINA DE MANZANA. — Se cortan manzanas en pedazos quitándoles las pepitas; se cuecen en agua con un clavo, una rodaja de limón y cola de pescado en cantidad proporcionada. Se aromatiza con corteza de limón y se aparta cuando está espesa.

CONSEJOS

PARA que las habas resulten sabrosas, hay que hervirlas en la mayor cantidad posible de agua.

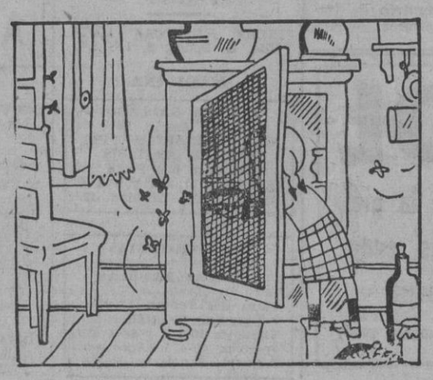
LA clara de huevo no es muy alimenticia; no así la yema, que posee más substancias grasas que la carne de vaca.

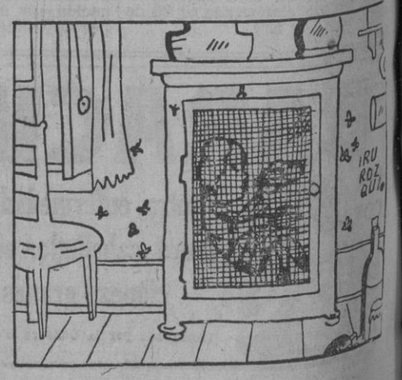
PARA quitar el tufo a las patas, se escaldan antes de guisarlas con agua hirviendo.

Los recursos de Cuca

HISTORIETA MUDA

por Iruro





M.C.D. 2022

Relieve de la Ciudad

Honras universitarias

Por la Iglesia consagrado a Santo Tomás de Aquino el día de hoy, los universitarios españoles han honrado la memoria del sabio dominico, su santo patrono, con diversos actos religiosos y culturales.

En verdad que ninguna otra vida más ejemplar para ellos que ésta del Doctor Angélico, al estudio y a la cátedra dedicada por entero, rehusadas dignidades y prebendas para que mermas de tiempo no restaran espacio a su vocación aleccionadora.

Escolares franceses e italianos obtuvieron el preciado privilegio de recoger de sus labios las doctrinas del santo maestro, tan valiosas y magistrales, que, a través de las hondas conmociones de tres Edades históricas, han sobrevivido hasta llegar a nuestros días, a casi siete siglos de distancia de su muerte; de una muerte en acto de servicio, rumbo a la misión pontifical que en Lyón se le asignara.

Disputados en vida su mente y su verbo, de la Roma papal a la Sorbona parisina, disputados también lo fueron sus mortales despojos, tras haber rendido su existencia, en una querella enconada de alegatos y hasta de fuerzas para obtener su sagrado depósito.

Ninguna otra vida más ejemplar para quienes en el estudio forjan su juventud y encauzan su existencia. Pródigo el modelo en ciencia y en virtud, su refracción sólo influencias bienhechoras puede aportar a los que a su guía se han confiado. Y por saberlo así, las escolaridades hispanas le han tomado por Patrono, en ansia fervorosa de semejanzas y de asimilación.

S. de A.

Religiosas

SANTOS DE MAÑANA

Domínica III de Cuaresma. Santos Juan de Dios, Veremundo y Filemón.

EVANGELIO DE LA DOMINICA

ESTABA Jesús lanzando al demonio, y éste era mudo. Y cuando hubo lanzado al demonio, habló el mudo. Y se maravillaron las gentes. Mas algunos de ellos decían: Por virtud de Beelzebub, príncipe de los demonios, lanza los demonios. Y otros, para probarle, le pedían una señal del cielo. Cuando El vió los pensamientos de ellos, les dijo: Todo reino dividido contra sí mismo será asolado, y caerá casa sobre casa. Si, pues, Satanás contra sí mismo está dividido, ¿cómo permanecerá en pie su reino? Porque decís que Yo lanzo los demonios por virtud de Beelzebub. Pues si Yo por virtud de Beelzebub lanzo los demonios, ¿por virtud de quién los lanzan vuestros hijos? Por esto serán ellos vuestros jueces. Así, pues, si por virtud de Dios lanzo los demonios, ciertamente ha llegado a vosotros el Reino de Dios. Cuando el fuerte armado guarda su atrio, en paz están todas las cosas que posee. Mas si, sobreviniendo otro más fuerte que él, le venciere, le quitará todas sus armas, en que fiaba, y repartirá sus despojos. El que no está conmigo, contra Mí está; y el que no coge conmigo, esparce. Cuando el espíritu inmundo ha salido de un hombre, anda por lugares secos buscando reposo, y cuando no lo halla, dice: Me volveré a mi casa, de donde salí. Y cuando vuelve, la halla barrida y adhajada. Entonces va, y toma consigo otros siete espíritus peores que él, y entran dentro, y moran allí, y lo postrero de aquel hombre es peor que lo primero.

(San Lucas, XI, 14-26.)

SANTOS DEL LUNES

San Paciano; Santas Francisca Romana y Catalina de Bolonia.

CUARENTA HORAS

El día 9 concluyen en la iglesia de los PP Salesianos (Rocafort, 42).

SALVE POR EL FELIZ RETORNO DE LA ESCUADRILLA DE LA "DIVISION AZUL"

Esta mañana, a las once, se ha celebrado en la Basílica de la Merced una misa, que ha finalizado con una solemne Salve a la Virgen de la Merced, por el feliz regreso de los aviadores componentes de la Escuadrilla de la "División Azul", que hasta ahora han luchado contra las alas rojas cubriéndose de gloria.

Al solemne acto religioso ha asistido el Capitán General de la Región, don Alfredo Kindelán.

Misa por las víctimas del bombardeo de París

Se celebrará mañana, organizada por la colonia francesa en nuestra ciudad

Mañana, a las diez y media, y en la Capilla Francesa, sita en la calle Bruch, 94, se celebrará un solemne Oficio por las víctimas del reciente bombardeo de París.

El acto está organizado por la colonia francesa de Barcelona.

Judiciales

POR DEFRAUDACION DE FLUIDO ELECTRICO

Por distintos Juzgados de esta ciudad, se ha dictado auto de procesamiento contra Joaquín Destort Vidal, habitante en la calle Aragón, 57; Dionisia Paret Sugrañes y Carmen Carrera Prevosti, Plaza Unificación, 10; Salvador Martínez Artés, Sepúlveda, 163; Buenaventura Gatell Sorde, Rambla Santa Mónica, 18; Rafael Argenté Llanas, Urgel, 42; José Lladó Adelantado, Mayor de Gracia, 37; Leandro Botey López, Pasaje de San José de la Montaña, 14; Pedro Batllería Verdú, Gariga, 98; Antonio Teixidó Aguilera, Aribau, 135; Sandino Surós Fonts, Rambla Cataluña, 75; por defraudación de flúido eléctrico a las Compañías suministradoras.

POR DEFRAUDACION A LA COMPAÑIA DE TRANVIAS

Por diversos Juzgados Municipales de esta ciudad, han sido condenados a arresto, multa y pago de costas por defraudación a la Compañía de Tranvías de Barcelona, S. A., los pasajeros siguientes: Diego Blaya Castroverde, Martín Puigdefábregas Tallera, Urpiano Cabezas Conde, Jesús Pueyo, Antonio Eduardo Coronel Sosa, Antonio Taray, Miguel Fernández Claveria, Juana Pedreiro Ballastegui y Carlos Villamur Salazar.

BARCELONA

La festividad de Sto. Tomás de Aquino

El Distrito Universitario de S. E. U celebró diversos actos con asistencia de las autoridades y Jerarquías

SOLEMNE OFICIO EN EL SEMINARIO CONCILIAR

Esta mañana, a las diez, se ha celebrado en el Paraninfo de la Universidad una Santa Misa, dedicada por los estudiantes a su Patrón, Santo Tomás de Aquino, en la que ha oficiado el Rdo. P. Fray Avellanosa, quien ha pronunciado una sentida plática poniendo de relieve la suma importancia de la Religión en la formación de los jóvenes camaradas que, bajo la dirección del Caudillo, están encuadrados en la Falange Universitaria.

Asistieron a la Santa Misa, ocupando lugares en la presidencia, el Rector de la Universidad, doctor Gómez del Campillo; jefe accidental

de F.E.T. y de las J.O.N-S., camarada Alvear; Presidente de la Diputación, don Antonio M. Simarro; Doctor Rdo. P. Vilaseca, en representación del señor Obispo; el Teniente de Alcalde Delegado de Cultura, señor Carreras Artau, por el Ayuntamiento; el Doctor don Eusebio Díaz, Rector Honorario de la Universidad, y el camarada Joaquín Encuentra, jefe del S. E. U. en Barcelona.

El altar fué instalado al fondo del Paraninfo, sobre un estrado, a cuyos lados se colocaron banderas Nacionales y del Movimiento. Hacían escolta de honor una Escuadra de gastadores del S. E. U. y dos camaradas de la Organización ayudaron la Santa Misa. El amplio salón estaba totalmente lleno a rebosar de estudiantes, personalidades y jerarquías, ocupando lugar preferente en el estrado, frente a la presidencia, el Claustro de Profesores.

Rindieron honores a las autoridades y jerarquías, camaradas de la Centuria «Lambruschini».

EN CINE FANTASIO

A las once, se dedicó a los estudiantes y camaradas del S. E. U. una sesión cinematográfica en el cine Fantasio, en la que, después de unos documentales, proyectóse la película «Harka», a cuya sesión acudieron también nuestras jerarquías.

LA ESTUDIANTINA DEL S. E. U.

Esta noche, a las nueve, la Estudiantina del S. E. U., que tanto éxito obtuvo durante la visita del Caudillo, debidamente uniformada y provista de guitarras, bandurrias y demás instrumentos musicales, visitará y dedicará selectas serenatas a nuestras primeras autoridades y jerarquías, a los Cónsules de Italia y Alemania y diversas personalidades de la ciudad.

EN EL SEMINARIO CONCILIAR

Esta mañana se han celebrado solemnes cultos dedicados al Angel de las Escuelas en el Seminario Conciliar.

A las ocho de la mañana ha celebrado una Misa de Comunión el señor Obispo de Barcelona, y a las diez, una Misa solemne. En ésta, el señor Obispo ocupaba un trono en el presbiterio, sentándose a sus lados el teniente coronel de Estado Mayor, don Andrés Saforteza; el señor De Peray, Ponente de Beneficencia, por el Presidente de la Diputación; el señor Carreras Artau, en representación de la Alcaldía; el canónigo doctor Villarrubias, deán de la Catedral, por el Cabildo; el señor Pérez Agudo, por el Rector de la Universidad; el doctor Auguet, canónigo, presidente del Consejo de Disciplina del Seminario; don Gerardo Pintado, por el Comandante de Marina, y otras autoridades y jerarquías, además del Claustro de Profesores y de representantes de diversas Ordenes religiosas.

La iglesia estaba completamente llena de numeroso público, además de los seminaristas.

La «Schola Cantorum» del Seminario ha interpretado la «Missa Brevis», del P. L. Palestrina, y ha ocupado la Cátedra Sagrada, haciendo un elocuentísimo panegírico del Doctor Universal, el P. Cándido Rincón, C. M. F.

Ha sido celebrante el Dr. Tomás Blanch, asistido por los doctores José Gros y Narciso Juvany, los tres catedráticos del Seminario.

A la hora de cerrar esta edición está celebrándose una sesión científico-literario-musical, en la sala de actos del Seminario, presidida por el doctor Díaz de Gómara, dedicada a Santo Tomás, con numerosa asistencia. En algunos de los actos toman parte diversos alumnos del Seminario.

Capitanía General

VISITAS

Han cumplimentado al Excmo. señor Capitán General el director de Prisiones don Isidro Castillón, quien se ha despedido de S. E. por haber sido destinado a Madrid; don José Cirera Voltá y el señor Sierra Pomares.

Gobierno Civil

DONATIVO DE ALIMENTOS PARA LOS MENESTEROSOS

El camarada Guillermo Palau, jefe de la Delegación Gubernativa para la represión de la mendicidad, ha dado cuenta a la Prensa de diferentes donativos de artículos que se emplean en reforzar el régimen de alimentación de los indigentes recluídos en el pabellón de Rumania del Parque de Montjuich. La casa "El Ganadero" ha entregado varios frascos de carne líquida, y las casa "Potax" y "Tex-ton" una caja de cubitos de caldo, cada una. Es de confiar que este ejemplo caritativo encuentre imitadores entre fabricantes y almacenistas de productores similares.

EL NUEVO GOBERNADOR CIVIL DE GUIPUZCOA

En el vapor correo "Rey Jaime I" llegó esta mañana a Barcelona el camarada Luis Rodríguez Miguel, el cual ha desempeñado hasta ahora el Gobierno Civil de Baleares. Se dirige a San Sebastián para tomar posesión del Gobierno Civil y Jefatura Provincial del Movimiento de Guipúzcoa para cuyos cargos ha sido recientemente designado por el Gobierno.

Auditoría

CUMPLIMIENTO DE SENTENCIA

En el campo de la Bota ha sido cumplida la sentencia de última pena que le fué impuesta a Ramón Piñol Lisbona, por un Consejo de guerra celebrado recientemente, por sus crímenes durante el período rojo.

Diputación

FUNERALES POR EL ALMA DEL GENERAL PRIMO DE RIVERA

Han visitado al señor presidente de la Excma. Diputación Provincial, las señoras viuda de San Genís y Cros de Senillosa, para invitarle a los funerales por el alma del ilustre general don Miguel Primo de Rivera que se celebrarán el próximo día 17 en la Basílica de Nuestra Señora de los Reyes (Pino).

El Fuero del Trabajo en la práctica

LA DIRECCION GENERAL DE COMUNICACIONES AFILIA 11,927 TRABAJADORES EN EL SUBSIDIO DE VEJEZ

Es preocupación de los órganos administrativos del Estado, resolver la situación de aquellos servidores suyos que, por no tener la cualidad de funcionarios, estaban excluídos del beneficio de jubilación previsto en la Ley de 1918 y tampoco podían entrar en el disfrute del Subsidio de Vejez mientras no hubiera consignación para ello en el Presupuesto del departamento respectivo.

En este afán, la Dirección General de Comunicaciones, con ejemplar emulación propia del nuevo ritmo Nacional-Sindicalista, no sólo ha conseguido remover obstáculos importantes, sino que también ha llevado a cabo, con eficiente agilidad, la recopilación de datos complejos muy dispersos por todo el ámbito nacional y ha movilizado elementos suficientes para hacer la afiliación de 11,927 trabajadores (auxiliares interinos, temporeros, carteros rurales, peatones, mozos, personal de limpieza, etc) en el "Subsidio de Vejez" y en el "Seguro de Maternidad".

Base de tal actuación ha sido la comunicación del Ministro del Trabajo al de Hacienda, fecha 5 de julio de 1940, en que expresaba la imperiosa necesidad de habilitar los créditos precisos para cumplir con las normas sociales del nuevo Estado.

De esta maner, la Dirección General de Comunicaciones ha querido adelantarse a otros Departamentos Ministeriales en el cumplimiento ejemplar de las normas de Justicia social impuestas por el Fuero del Trabajo.

Jefatura Superior de Policía

REGRESO DEL JEFE SUPERIOR DE POLICIA

A primera hora de la tarde, el Jefe Superior de Policía ha recibido y saludado a los periodistas, después de su regreso de Palma de Mallorca, donde ha permanecido varios días.

El señor Rodríguez de Cuento, que se ha hecho cargo a su llegada de la Jefatura Superior, ha recibido en visita de despedida a don Isidro Castillón y López, quien ha sido nombrado recientemente Director de las Prisiones de Madrid.

Al salir del despacho, los periodistas saludaron al señor Castillón, a quien felicitaron con motivo de dicho nombramiento, felicitación que agradeció el señor Castillón a los informadores.

REGRESO DEL SECRETARIO OFICIAL DEL JEFE SUPERIOR

Se ha reintegrado a su cargo después de varios días de ausencia, el secretario oficial del Ilmo. Jefe Superior de Policía, camarada Alfredo Maza.

Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N-S.

Los encuadrados en el Frente de Trabajo, beneficiarios de las Obras Sindicales

Por reciente disposición del Jefe provincial de la C. N-S. los encuadrados del Frente de Trabajo pasan a ser beneficiarios de todas las Obras Sindicales sin que para ello hayan de subscribir cuota alguna.

Los beneficios que alcanzan a estos productores por la disposición citada alcanza a los servicios de la «Obra Sindical 18 de Julio», que ofrece asistencia médico-farmacéutica, comprendiendo médico de cabecera, especialidades, etc., así como derecho a operaciones y clínica, para lo que esta Obra Sindical cuenta con 100 camas en salas reservadas del Hospital Clínico; 50 en la Cruz Roja, y otras 50 en el Hospital de Infecciosos. Igualmente disfrutarán en su día de los servicios establecidos en la Casa de Maternidad, Consultorio Central de Especialidades, Sanatorio antituberculoso y Clínica de Cirugía, que próximamente serán inaugurados.

«Obra Sindical de Artesanía», por mediación de la cual pueden participar en las Exposiciones permanentes de la Obra, así como la asistencia a la Escuela de Artesanía, en la que pueden adquirirse los conocimientos profesionales capaces de hacer del productor-peón un productor cualificado

Escuelas de Prea-aprendizaje y Aprendizaje, con sus 16 escuelas instaladas por la Obra Sindical correspondiente, en donde sus hijos pueden alcanzar un elevado nivel de cultura laboral comenzando por la asistencia a las Escuelas Fundamentales y terminando por el aprendizaje completo de la profesión hacia la que se sientan inclinados o tengan mayores aptitudes.

Obra Sindical «Educación y Descanso», con asistencia a su sfestivales, excusiones, gimnasios, campos de entrenamiento, lugares de descanso y veraneo, donde el productor puede pasar sus vacaciones estivales. etc

«Obra Sindical del Hogar», por mediación de la cual todo productor puede ser el propietario de la casa en que ha de vivir, mediante el pago de una cuota mensual inferior al alquiler de una casa ajena de análogas condiciones.

En la Jefatura del Frente de Trabajo se están llevando a cabo los trabajos necesarios para el acoplamiento de todos sus encuadrados a todos estos servicios que el Jefe provincial de Sindicatos ha dispuesto pasen a disfrutar; servicios expuestos brevemente y cuya importancia escapa a toda ponderación

Jefatura provincial

LABOR DEL JEFE ACCIDENTAL

Esta mañana, el secretario provincial en funciones de jefe accidental ha despachado con los delegados de servicio, acudiendo luego a la misa celebrada en el Paraninfo de la Universidad, organizada por el S. E. U., con motivo de la festividad de Santo Tomás de Aquino, y al cine "Fantasio", donde con algunas jerarquías presenció la proyección de la película "Harka".

JEFATURA PROVINCIAL DE PRENSA

Para enterarle de un asunto que le interesa, sírvase pasar por esta Jefatura (primer piso del Gobierno Civil) don Joaquín Tafalla Martín, cualquier tarde laborale, de seis a nueve.

Frente de Juventudes

SALIDAS AL CAMPO PARA MAÑANA

Mañana, domingo, efectuarán salidas al campo las Centurias Aprendices de la «Hispano-Suiza», que se dirigirán a la Conrería (Tiana), y la de Flechas del Instituto Menéndez y Pelayo que pasarán el día en la Fuente de la Mina (Floresta).

LLEGADA DE ATLETAS

Los equipos de atletismo del Frente de Juventudes de Granollers, Moncada y Tarrasa, llegarán a nuestra ciudad, mañana, domingo, para tomar parte en los campamentos locales.

Sección Femenina

CURSILLO PROVINCIAL DE ESQUI EN LA MOLINA

Las camaradas inscritas para tomar parte en el Cursillo de "Esquí" que próximamente tendrá lugar en las pistas de La Molina, deberán presentarse, sin excusa alguna, el lunes día 9 del actual, de 9 a 11 de la mañana y a las siete de la tarde en la Regiduría Provincial de Educación Física, advirtiéndose a las que no lo hagan serán dadas de baja en el mencionado curso.

C. N-S.

EL JEFE PROVINCIAL A MADRID

En el expreso de esta tarde sale para Madrid el Jefe provincial de la Central Nacional-Sindicalista, camarada Zorrilla de la Gándara.

Marcha a la capital de España a resolver diversos asuntos sindicales.

REPRESENTACION DE LA PASION EN SAN JUSTO DESVERN

Mañana domingo, y organizada por la Obra Sindical «Educación y Descanso», se representará en el Teatro Ateneo de la vecina localidad de San Justo Desvern, la «Pasión y Muerte de Nuestro Señor Jesucristo»

ORDEN GENERAL DE ESTA C. N-S. DE ESTADISTICA Y COLOCACION

SERVICIO PROVINCIAL

Todos los productores en paro inscritos en las oficinas de Estadística y Colocación de los Sindicatos locales se presentarán en el plazo improrrogable de diez días, a partir de la publicación de la presente orden, en sus oficinas respectivas para rectificar el ceso.

Pasado dicho plazo, se procederá a dar de baja a cuantos productores no hubieran efectuado su presentación, estimando que renuncian a ocupar las vacantes que se vayan produciendo en los puestos de trabajo y a cuantos beneficios pudieran alcanzarles.

¿QUE TIENE VD. QUE HACER ESTOS DIAS?

Recuerde que...

En la Delegación del Instituto Nacional de Previsión están a disposición de quien pueda interesarle los impresos para solicitar la inclusión en el «Censo de obreros ancianos», a que se refiere la Orden Ministerial del 12 de enero último. Los productores de ambos sexos que no cobren el Subsidio de Vejez y que antes de primero de enero de 1940 habían cumplido los 65 años (o 60 si padecían incapacidad no producida por accidente de trabajo o enfermedad profesional indemnizable), pueden pasar por el mencionado centro a recibir instrucciones. Igualmente pueden hacerlo en las oficinas de la Central Nacional-Sindicalista.

* * *

El «Boletín Oficial del Estado» número 64, correspondiente al 5 de los corrientes, anuncia convocatoria para ingresar en la Escuela de Ayudantes de Obras Públicas. El plazo de admisión de instancias comienza el primero de abril y termina el 15 del mismo mes.

* * *

Hasta el 15 del actual se admiten composiciones, en letra y música, con destino al concurso de canciones-marcha organizado por la Asesoría de Cultura y Enseñanza de la Delegación Nacional del Frente de Juventudes.

* * *

El lunes termina el plazo concedido por la Cámara de la Propiedad Urbana para que los propietarios de las fincas afectadas puedan presentar ante el Ayuntamiento las reclamaciones pertinentes con motivo de las alineaciones de las calles Wellington, Córcega, Camino del Ferrocarril y Torrente de Campañá, desde la calle de San Andrés.

El homenaje al Papa con motivo del XXV aniversario de su Consagración Episcopal

Ha quedado constituída la Junta Diocesana de Honor y el Comité Diocesano Ejecutivo de Homenaje al Papa Pío XII, con motivo del XXV aniversario de su Consagración Episcopal, que se cumplirá el próximo mes de mayo.

Componen la Junta de Honor todas las dignísimas autoridades, que, invitadas por el Excmo. señor Obispo, se han dignado aceptar verbalmente y por escrito, con palabras que dicen mucho en pro de su espíritu religioso y católico.

Componen el Comité Diocesano Ejecutivo, el Excmo. señor Obispo, como presidente; el M. I. señor Vicario General, vicepresidente; Vocales: los señores M. I. señor Deán del Cabildo Catedral; reverendo señor presidente del Colegio de Párrocos; presidente de la Junta Diocesana de Acción Católica; presidentes de las cuatro Ramas de A. C.; Excmo. señor Marqués de Sagnier; Excmo señor Marqués de Alós; secretario, M. I. señor Mariano Vilaseca, canónigo.

Una vez constituído el Comité Ejecutivo, y en espera de las normas que trace el Comité Central que preside el Excmo. señor Arzobispo Preconizado de Toledo, se examinarán ciertas iniciativas, que es darán a conocer oportunamente.

El Excmo. señor Obispo, al dar las gracias a todos los presentes, insinuó la conveniencia que se adoptó como muy oportuna, que se constituyeran Comités Arciprestales del Homenaje, para que éste resultara verdaderamente diocesano.

MAÑANA, POSTULACION DE «AUXILIO SOCIAL»

En virtud de las disposiciones dictada por el Excmo. Sr. Gobernador Civil, se pone en conocimiento de toda persona mayor de 16 años, que no podrá concurrir a cualquier establecimiento público de esparcimiento sin ostentar el emblema de "Auxilio Social".

El incumplimiento de estas disposiciones será sancionado debidamente, tanto en lo que afecta a la negligencia de los dueños de los locales como a las personas que no cumplan las disposiciones dictadas.

Se ruega, además, al público que vaya provisto de los treinta céntimos, ya que las señoritas postulantes tienen prohibición absoluta de percibir cambios.

Del mar

MOVIMIENTO DE BUQUES

Llegados: vapor "Cabo Razo", con nueve toneladas de conserva de tomate, 33 de madera de haya, 35 de papel de imprimir y envolver, y otras materias variadas, procedente de Bilbao y última escala en Valencia; correos "Ciudad de Mahón" y "Rey Jaime I", de Menorca y Mallorca, respectivamente, con la valija, pasaje y carga diversa; motovelero "María", con sal, de Santa Pola; "Pepito", con naranjas, de Burriana.

Despachados: vapor "Cabo Coroña", en lastre, para Valencia; motonave "Villa de Madrid", con pasajeros y carga, para Canarias y escalas; con carga general, "Cala Marsal", para Gandía, y "María Magdalena", para Castellón; en lastre, "Cala Falcó" y "Cala Tuent", para Burriana, y "Cala Llamp" para Gandía; "Rey Jaime I" para Palma de Mallorca.

DEPORTES

Un Español-Madrid de gran interés y una jornada de "cola" de mucha importancia

ENTRE los partidos que se juegan mañana correspondientes al Campeonato de Liga, destaca el que presenciaremos en Casa Rabia. El encuentro Español-Madrid tiene un interés notorio para la marcha del Campeonato en cuanto se refiere al primer puesto. Las circunstancias actuales permiten suponer que si el Madrid consigue una victoria mañana en el campo del Español, sus posibilidades para el título serán casi seguras. Vamos a analizarlas. Restan por jugar a los madrileños tres partidos, dos de ellos en su casa a los que damos por anticipado la victoria. Les quedaría uno en Valencia y a Mestalla irían los madrileños con 37 puntos, es decir, igualados a los valencianos y con la ventaja que el partido de la primera vuelta lo ganó el Madrid por cinco a tres. He aquí el gran interés del partido de mañana, que lo pronosticamos a favor de los madrileños, dada la composición del equipo blanquiazul, que se ve privado de sus mejores hombres en la delantera.

En la Coruña, el Barcelona ventilará un partido difícil para él y para los coruñeses. Creemos que el equipo azulgrana consiga un punto, pero no hay que olvidar que el Coruña está rondando a la promoción, y que no puede perder o empatar en su propio feudo.

Otro partido de los llamados de promoción se ventilará en Buenavista. El Oviedo y el Granada están empatados a puntos, positivos y negativos, pero hay una ventaja en cuanto al gol averaje, particular y general, a favor de los granadinos. Mañana el equipo ovetense se adelantará al granadino en la clasificación, pero al final salvarán la distancia el equipo de los Cármenes, que tienen en su haber un ocho a cero que no rebasará el equipo de Buenavista.

En Chamartín debe ganar el Atlético-Aviación. Decimos esto porque hemos perdido la confianza en el equipo de Zamora. No obstante, creemos en su victoria ante un Celta que lleva el premio de presenciar un partido internacional.

El Valencia tiene un partido muy duro y muy difícil ante un Alicante que se creció en el último encuentro. Un duelo regional será el de Bardín, con la agravante que cada equipo ventila la cabeza y la cola. Pronóstico difícil y nos inclinamos por un empate.

En el Sequiol el Castellón ganará a la Real Sociedad en un partido de trámite, el lunes por la tarde.

Por último, tenemos un Sevilla-Atlético de Bilbao muy emocionante y en el que obtendrá la victoria el equipo sevillano por muy poca diferencia. — Z.

CAMPEONATO DE LIGA

LA JORNADA DE MAÑANA

Español	Madrid	(1-1)
Coruña	Barcelona	(1-2)
A. Aviación	Celta	(2-0)
Alicante	Valencia	(1-7)
Castellón	R. Sociedad	(0-3)
Oviedo	Granada	(0-8)
Sevilla	A. Bilbao	(1-1)

Clasificación

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Valencia	22	15	3	4	74	33	33
Madrid	22	13	4	5	58	36	30
A. Aviación	22	13	4	5	46	38	30
A. Bilbao	22	9	6	7	50	33	24
Celta	22	10	4	8	45	49	24
Español	22	9	5	8	40	36	23
Sevilla	22	9	5	8	52	56	23
Castellón	22	8	6	8	41	50	[illegible]
Coruña	22	9	3	10	30	34	21
Granala	22	8	4	10	50	44	20
Oviedo	22	7	6	9	38	58	20
Alicante	22	6	3	13	36	62	15
Barcelona	22	6	2	14	47	61	14
S. Sebastián	22	4	1	17	27	61	9

Los partidos Español-Madrid y Coruña-Barcelona, serán arbitrados, respectivamente, por los colegiados valencianos señores Ferragut y Sánchez Orduña.

FASE FINAL DE SEGUNDA DIVISION

Sabadell	Murcia	(0-3)
Zaragoza	Gijón	(0-4)
Salamanca	Betis	(1-3)

Clasificación

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Betis	6	5	0	1	17	9	10
Zaragoza	6	4	0	2	11	7	8
Murcia	6	4	0	2	9	6	8
Gijón	6	2	0	4	16	11	4
Sabadell	6	2	0	4	7	15	4
Salamanca	6	1	0	5	6	18	2

TORNEO DE CLASIFICACION

Cuarto Grupo

Mallorca	San Martín	(1-2)
Levante	Constancia	(1-3)
Tarrasa	Gerona	(5-0)

Clasificación

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Tarrasa	6	3	3	0	15	3	9
Levante	6	3	1	2	14	13	7
Gerona	6	3	0	3	14	14	6
Constancia	6	2	2	2	12	10	6
San Martín	6	2	0	4	7	18	4
Mallorca	6	1	2	3	9	11	4

Entre paréntesis damos los resultados registrados en la primera vuelta.

Fútbol

EL ESPAÑOL QUE SE ENFRENTARA AL MADRID

Parece ser que en las filas blanquiazules no se llega a confeccionar el cuadro que jugará contra el Real Madrid; no obstante, los más técnicos opinan que será muy posible que los realistas de Casa Rabia presenten a: Martorell, Teruel, Elías, Arasa, Fábregas, Llimós, Ara, Torrents, Carré, Olivas y Mas.

EL BARCELONA OPONDRA AL CORUÑA EL EQUIPO QUE VENCIO AL ATLETICO AVIACION

De la Coruña llegan buenas noticias y se añade que el equipo que saltará a Riazor será el mismo que venció al Aviación el pasado domingo, o sea: Argila, Zabala, Benito, Raich, Rosalench, Franco, Sospedra, Escolá, Martín, Balmaña y Bravo.

EL SABADELL QUE RECIBIRA AL MURCIA

En la Cruz Alta, el equipo titular recibirá en su terreno de juego al conjunto de la Condomina de Murcia. Los vallesanos alinearán el equipo siguiente: Pujol, Sicart, Picas, Argemí, Mariages, Gracia, Betancourt, López, Herranz, Muruaga, Polo y Kike.

EL MADRID Y GRANADA MULTADOS POR EL COMITE DE COMPETICION

MADRID, 7. — Las sanciones impuestas por el Comité de Competición de la Federación Española de Fútbol, por faltas cometidas en los partidos que se citan, son las siguientes:

Real Madrid-Alicante. — Multa de 3,000 pesetas al Real Madrid por la conducta «gravemente incorrecta de sus socios» para con el árbitro, contra el que se lanzaron objetos durante la segunda parte, siendo alcanzado por uno de ellos; y advertencia de que caso de producirse nuevos incidentes de esta naturaleza, además de la penalidad correspondiente se prohibirá la venta de bebidas embotelladas dentro del campo.

Garnada-Sevilla. — Multa de 5,000 pesetas al Granada, por el comportamdiento agresivo y hostil del público, que lanzó piedras y almohadillas contra el árbitro a la terminación del primer tiempo y durante la segunda parte, lo que motivó la suspensión temporal del juego; y por no haber adoptado el club las medidas necesarias para impedir el lamentable espectáculo, de que el árbitro no pudiera abandonar el campo, sino hasta tres horas después de finalizar el partido, ante el peligro de ser nuevamente agredido.

Además, se pasa nota a la Superioridad, de la improcedente intervención de una autoridad extradeportiva, que irrumpió en el terreno de juego para formular observaciones al árbitro.

¡CRISTIANO!!

Miles han sido los sacerdotes Caídos por la horda.

¡No tenemos sacerdotes! De no cooperar todos, no podrán terminar su carrera muchos futuros sacerdotes.

Piensa, entonces, qué será de nosotros.

Ayuda a la Campaña Pro Seminario.

Tesorería: Pelayo, 9, principal.

Anuncio Oficial

SOCIEDAD GENERAL DE AGUAS DE BARCELONA

Los sorteos correspondientes al año actual de las Obligaciones Primera Serie A y Serie D, tendrán lugar el 26 del corriente, a las once y once y media, respectivamente, en el domicilio de esta Sociedad, Paseo de San Juan, 39.

De cada uno de estos actos, que serán públicos, dará fe un notario.

Barcelona, 7 de marzo de 1942.

LA DIRECCION

La jornada de mañana

EN LAS CORTS. — A las 9 horas, partido de fútbol amistoso: Sans-Barcelona, juveniles. A la 11, encuentro correspondiente a las eliminatorias del campeonato regional, aficionados, Vilafranca - Barcelona, a las 12, en Baloncesto, de competición catalana (equipos femeninos) Atlético-Barcelona.

BALONCESTO. — Campeonato de Cataluña: Manresa-Español, Hospitalet-Júventud, Ripollet - C. Católico, Sabadell - Mataró, Layetano - Barcelona.

CICLISMO. — El Club Ciclista de Gracia organiza su prueba social de Montaña, que tendrá lugar a las 9 h., sobre un recorrido de seis kilómetros, Sarriá - Vallvidrera - Tibidabo.

TIRO. — En los terrenos de Montjuich tendrán lugar las tiradas de la Asociación de Cazadores de Cataluña.

NATACION. — En la Escollera, la cuarta jornada del concurso invierno, del Club Natación Barcelona.

FUTBOL. — En la carretera de Sarriá, el Real Club Deportivo Español recibirá la visita de los realistas madrileños, en partido de primera División de Liga, a las 4'30. A las 3, un amistoso Palma - Español de aficionados.

En la Cruz Alta, el Sabadell contenderá contra el Murcia, en la fase final de la Segunda División de Liga.

En Tarrasa, el titular disputará al Gerona su partido del Torneo de Clasificación.

La Competición regional de primera categoría: Vich - Lérida, Sans - Badalona, Europa - Gimnástico, Júpiter - San Andrés, Reus - Horta, Granollers - Figueras, Manresa - Mataró.

FRENTE DE JUVENTUDES. — Campeonato local: C. Negra - C. Azul, C. Casa Caridad - C. Amarilla, C. Hermanos Noya - C. Roja C. Julio Mendoza - C. San Andrés.

A las tres de la tarde, el equipo de balompié de la Centuria de Aprendices "Correa Véglisson", de la Delegación Comarcal de Badalona, efectuará un encuentro con una selección del equipo local del Frente de Juventudes de Mataró.

HOCKEY.—En Tarrasa, tendrá lugar el encuentro de Campeonato de España, entre el Tarrasa y Levante, a las 11 de la mañana.

PELOTA VASCA. — El Campeonato de España de Aficionados. En el Frontón Novedades tendrá lugar el partido entre Cataluña y Baleares en la especialidad de cesta-punta. Además, como complemento se celebrarán varios partidos en la categoría de aficionados y reparto de premios.

EN LA MOLINA. — Se celebrarán las últimas pruebas del Campeonato Nacional de Esquí y el reparto de premios.

ATLETISMO. — En los terrenos lindantes con el Turó, tendrá lugar el cros de relevos de militares y Frente de Juventudes, organizado por la Junta Regional de Educación Física y Hogares del Soldado de nuestra región militar. A las 11'30 se dará la salida a los del Frente de Juventudes, y a las 12, los militares.

Tenis

BREVE HISTORIAL DE LOS CAMPEONATOS DE ESPAÑA

La primera prueba tenística nacional tuvo su iniciación en el año 1910, en Madrid, con la particularidad de disputarse únicamente el Campeonato individual de caballeros, y siguiendo así durante veintidós años consecutivos. Inauguró el cuadro de ganadores Luis de Uhagón.

En 1923 y en ocasión de disputarse los Campeonatos en Barcelona, se incluyó la prueba de parejas de caballeros, que se adjudicaron los tenistas "pompeyanos" Antonio Juanico y Ricardo Saprisa.

En 1925 se introdujo el Campeonato individual femenino, en el escenario tenístico de Santander, siendo la primera titular Concha Liencres.

Por último, en 1927 y de nuevo en Madrid, completóse el programa de los Campeonatos Nacionales de Tenis, con el aditamento de las pruebas de parejas de Señoritas y parejas mixtas, que ganaron, respectivamente, la baronesa de Segur y Josefa de Gomar, y ésta última con Eduardo Flaquer, el mixto.

En el transcurso de los Campeonatos nacionales se han adjudicado los títulos máximos los Uhagón, Alonso (Manolo y Pepe), el malogrado Gomar, Peach, Flaquer, Morales, Sindreu, Massip, Blanc y Maier. Este último ha sido el jugador que ha logrado ostentar el título máximo nacional mayor número de veces.

Entre las jugadoras han detentado el título Concha Liencres, señora Dutton de Pons, Rosa Torras, Lilí Alvarez, señora Lerena de Morales y Pena Chávarri.

AJEDREZ

PROBLEMA NUMERO 21

E. PUIG AMBROS. — BADALONA

Segunda mención del III Concurso Nacional «Bonus Socius», 1941

Mate en dos jugadas

(La solución el próximo sábado)

SOLUCION AL PROBLEMA NUM. 20 DE E. PUIG AMBROS

Jugada clave: 1. Ta6. Una clave, que es lo más flojo del problema, introduce un interesante juego de corrección negra por desclavada y dual evitado en las jugadas de corrección. Es lástima que los mates que siguen a estas últimas no obedezcan al mismo efecto estratégico, pues mientras el uno es posible por autoobstrucción que permite intercepción blanca, el otro lo es por intercepción negra. (Comentario del juez don Julio Peris).

Partida número 16

SELECCION PARA EL TORNEO DE CAMPEONATO DE ESPAÑA

Enero de 1942

DEFENSA SICILIANA

	Blancas Sererols	Negras Catalá
1	P4R	P4AD
2	C3AR	C3AD
3	P4D	P×P
4	C×P	C3A
5	C3A	P3CR
6	A3R	A2C
7	C3C	0—0
8	A2R	P3D
9	0—0	A2D
10	P4AR	D1A
11	R1T	C5C
12	A1C	R1T
13	A3A	C3T
14	P3TD	P4AR
15	P5R	P×P
16	C5A	T1D
17	P×P	A×P
18	D1R	C2A
19	P4AD	A3A
20	P5CD	C5D
21	C×P	C×A
22	T×A	D×C
23	Abandona.	

Boxeo

PEIRO Y MENJIBAR HICIERON TABLAS ANOCHE EN MADRID

MADRID, 7. — Anoche se celebró en el Frontón Fiesta Alegre la velada de boxeo en uno de cuyos combates se ha disputado el Campeonato de España de los pesos plumas, entre Peiró, actual Campeón, y el aspirante oficial, Menjíbar. La lucha ha sido interesantísima en todas sus fases y el combate ha terminado con la decisión de nulo, manteniéndose Campeón Peiró. — Alfil.

RON BACARDI

Sinfonía De Los Mil Colores

DOWNING STREET, 10

En un tranquilo rincón de Londres, existe una casa vieja y sombría en la cual, desde hace 200 años, se han tomado transcendentales decisiones políticas que han influído en el Mundo entero. Se encuéntra en el número 10 de la calle de Downing. Desde el 22 de septiembre de 1735, en que trasladó allí su residencia Sir Robert Walpole, esta casa de fachada de ladrillos, desprovista de ornato hasta el punto de aparecer fea, ha sido la residencia de todos los primeros ministros británicos y testigo de acontecimientos históricos. A partir de 1735, la casa número 10 de Downing Street ha tenido 31 moradores, de los cuales 14 han sido Primeros ministros; once ministros de Hacienda, y los restantes, familiares de secretarios particulares de los Primeros ministros.

En la planta baja y en el primer piso de la casa, hay veinte salones principales. Muchas de las habitaciones y la mayoría de los pasillos de la casa son sombríos, y forman un verdadero laberinto, en forma de ser muy difícil la salida sin un guía. Hasta 1908, no había en la casa un solo cuarto de baño. Hoy hay tres. El Primer ministro tiene asignada la suma de 200 libras esterlinas anuales para el alumbrado de todo el edificio.

Narrar todos los grandes acontecimientos acaecidos en esta residencia, equivaldría a escribir la historia política de Inglaterra, pues en ella se encuentra también el salón en donde se reúne el Gabinete desde hace 160 años.

CURIOSA PROFESION

Perry Wilbur Fatting, preparador del Museo de Emory University (Atlanta), es un miembro prominente del Departamento de reclamaciones de la bien conocida casa embotelladora de agua gaseosa "Coca-Cola". Cuando un cliente protesta por el daño que le ocasionó algo extraño que se tragó y que venía en el fondo de una botella de "Coca-Cola", el preparador Fatting está pronto a ingerir lo mismo que lo que, inadvertidamente, tomó el cliente quejoso. La mayoría de los casos se relacionan con bicharrajos, y Mr. Fatting ha convencido a más de un Jurado que los insectos que se ahogan en agua gaseosa son completamente inofensivos. En el ejercicio de su profesión con la "Coca-Cola" y otros productores de bebida sin alcohol, ha ingerido de diez mil criaturas diversas, incluso saltamontes, grillos, caracoles, sapos orugas, lombrices, salamandras, escarabajos, insectos hediondos, bichos perfumados, abejas, avispas y ciempiés venenosos. De vez en cuando condimenta este menú comiéndose una araña "viuda negra" viva, y recientemente, cuando la Compañía fué acusada judicialmente por un furioso bebedor de "Coca-Cola" que alegaba haber encontrado partículas de vidrio en su botella, Mr. Fatting sonrió orgullosamente ante el juez y resquebrajó y se tragó dieciséis pedacitos de vidrio.

LA PRESA DEL COLORADO

La gran presa del río Colorado, es una obra gigante y maestra, al mismo tiempo, de la ingeniería moderna. La presa en cuestión, que es la más alta del Mundo, se eleva 726 pies, sobre cimientos de roco. Para su construcción se aprovechó el Cañón Negro, en la frontera de los Estados de Nevada y Arizona. Detrás de este muro se ha formado el mayor lago artificial que registra longitud (157 kilómetros) y la Historia. Tiene 84 millas de cuando llegue a llenarse completamente el depósito, ascenderá a 115 millas (más de 200 kilómetros), con una anchura máxima de 40. Este lago contendrá 30.500,000 pies cúbicos de agua, cantidad suficiente para cubrir igual cantidad de acres de tierra con un pie de agua.

Las obras de esta gigantesca presa comenzaron en 1931, y duraron sólo cuatro años. Durante este corto espacio de tiempo, 4.000 hombres construían una estructura mayor que la pirámide de Cheops. Si para hacer aquella pirámide trabajaron 100.000 esclavos, durante toda una generación, este milagro actual se realizó con la maquinaria moderna y con mil millones de pesetas.

(Ilustraciones de Piñana)

"Yo os aseguro que el mismo tesón que tuvimos en ganar las batallas en los frentes de combate, lo dedicaremos a las batallas de orden social y económico." — (Franco).

La Prensa

DIARIO DE LA TARDE DE INFORMACION MUNDIAL

Surabaya, bajo el fuego de las baterías japonesas

MADRID

LA TECNICA Y EL CORAJE

MADRID, 7; 4 tarde. (Por teléfono). — *La lucha realizada ayer por Peyró y Menjíbar, en la que se ventilaba el título nacional de los plumas, puede resumirse en esas dos expresiones. Dentro de esas diferencias características, ninguno de los dos tuvo ventajas sobre su contrincante y así se dió muy justamente el fallo de combate nulo.*

En los primeros asaltos se vió lo que sería la pelea. Peyró, que boxea preferentemente a la contra, dejaba acercarse a Menjíbar y le cazaba a la salida del cuerpo a cuerpo con su temible izquierda, que llegó a frenar el ímpetu del aspirante al título hacia el asalto décimo. Sin embargo, Menjíbar no cesó de buscar la lucha en todo el combate, pero de una forma un poco ingenua, dejándose influenciar por la táctica del otro, sin lograr imponer auténticamente la suya. Peyró no venció porque había subido al ring pesando 56'600 kilos, mientras que el jueves pasado había pesado 58, es decir, que estaba por encima del peso reglamentario de los plumas. Ello le impidió en el asalto décimo, que fué el mejor suyo, cuando Menjíbar flotaba un poco "grogy" por el cuadrilátero, terminar con él.

Tras el descanso, Menjíbar reaccionó y fué Peyró el que pasó por un momento de apuro. Menjíbar no es un boxeador cuajado, pero tiene grandes dotes de púgil. Su izquierda al hígado es realmente dura y su facultad de encaje notable. No logró imponer su táctica y esto le desconcertó un poco, pero su resistencia y voluntad le hicieron alcanzar merecidamente este match nulo que le faculta para otras probabilidades, aunque no creemos que frente a Peyró, que no puede mantenerse en el mismo peso sin exponer su fama.

POBRE, PERO LIMPIO

—¡Terrible! ¿Diez pesetas por un baño? ¡Pero si el último que me di me costó cincuenta céntimos!

—¿Cincuenta céntimos? Eso se pagaba en mil novecientos.

—Justo, justo.

(De "Marc Aurelio")

El enjuiciamiento

La práctica judicial está realizando grandes avances en todos los terrenos desde que comenzó el genial proceso de Riom.

Hasta entonces no se habían acumulado nunca diez toneladas de papel escrito sin causar un vivo perjuicio a la nación. Hay que pensar que estas diez toneladas tiene que leerlas alguien, y ésto, sin duda ninguna, es un perjuicio.

Por otra parte tampoco se habían formulado preguntas y respuestas tan agradables y amenas. El juez dice una cosa y el acusado se levanta y le pregunta al juez si es que le va a juzgar a él, por qué no juzga a otro, y si es que tenían la culpa éstos o aquéllos, y al final le increpa y le dice que no le harán caso, y que está haciendo el indio y otras cosas de este linaje. El juez recibe tales amonestaciones con mucha humildad, y al día siguiente toda la Prensa reproduce la escena con grandísimo alboroto. Esta es otra modificación, pues descubre que los jueces no tienen que pasarse la vida muy serios y que, de vez en cuando, los acusados pueden meterles mano —como está ocurriendo en Riom—, y no hacerles caso.

Suceden, por otra parte, acontecimientos sensacionales. Da comienzo el proceso en presencia de muchísima gente. Los acusados y sus defensores comienzan a mentar países extranjeros, potencias y tenencias, y el juez tiene que advertir que si continúa este desenfado no tendrá más remedio que cerrar las puertas, tal vez para que las naciones no se enteren de los exabruptos que pronuncian los dichos acusados.

Muchos magistrados entienden bien estos negocios si no se duermen. Pero es muy comprensible que un negocio de diez toneladas de papel duerma y atontolina a todo un banco legal. Por otra parte, estos magistrados no son unos niños ni mucho menos, y todos han viajado lo suyo y, quien más quien menos, se pasaron un buen tiempo por los «parquets» de París en los tiempos de la inconsciencia democrática. Ahora tienen que juzgar a estas gentes, que nombraban ministros de Justicia como les daba la gana, y se suscitan las naturales dificultades, porque alguien dijo al comenzar el juicio que muy posiblemente volverían a nombrar ministros de Justicia un poco más adelante, ya que no se armaba una revolución.

No hay que hacer caso de estas informaciones. Lo positivo es la reforma del procedimiento.

Cuando hayan celebrado trescientas sesenta y seis vistas y hayan pronunciado nos mil y setecientos discursos, alegatos, pruebas, réplicas y controversias, habrán alcanzado la vigésima tonelada de folios.

Entonces se darán por satisfechos y se irán a su casa.

Habrá que tener cuidado de no olvidar la sentencia, pues si no se habría perdido el tiempo con tanto pliego de papel de barba.

FIDELIO TRIMALCION

Bandoeng está totalmente cercado

De su conquista depende la caída total de Java

LOS NIPONES CONQUISTAN, EN SUMATRA, LOS CENTROS PETROLIFEROS DE RIMAU Y DJANBI

SAIGON, 7. — Antes de la entrada de las tropas japonesas en Batavia, las fuerzas aliadas que evacuaron la ciudad destruyeron las instalaciones militares, con el fin de que los nipones no pudieran utilizarlas.

Las tropas japonesas ocupan en la actualidad la llanura de Krawang al norte, la de Bantán y la ciudad de Buitenzorg, al oeste, y finalmente, al centro de la isla, la línea que une Indramay y Yokjokarta. Estas fuerzas cercan completamente a Bandoeng y la región donde los defensores de la capital provisional combaten de espaldas al mar.

Los observadores militares sitúan en los alrededores de Bandoeng, en el centro de las montañas, el principal sistema defensivo de las fuerzas aliadas, y creen que en estos lugares se librará la batalla que decidirá la suerte de la isla.

Según un despacho de Tokio, los nipones avanzan desde Pukarwarta hacia el sur, para cercar la ciudad por el oeste, en tanto que otras fuerzas que parten de Suubang por el este contornan las montañas en dirección a la vía férrea central. Se realizan continuos desembarcos de nuevas tropas y material pesado en la bahía de la Pimienta.

Al oeste de la isla, protegidos por carros blindados de diez toneladas y poderosa aviación, los japoneses progresan a lo largo del camino de hierro de Rangkasbitung, donde se están librando furiosos combates. El despacho añade que las tropas holandesas resisten tenazmente. Estas, apoyadas por doscientos carros de asalto, se lanzaron al contraataque del aeródromo ocupado por los nipones, pero fueron rechazadas.

Simultáneamente, a la batalla de Bandoeng, se desarrolla la ofensiva japonesa sobre Surabaya. Tokio anuncia que sus elementos avanzados han ocupado Bondjongoro, importante localidad situada entre Samarang y Surabaya. **La gran base naval se encuentra ya bajo el fuego de las baterías niponas, y si la ocupación de la isla de Madura, al norte de Surabaya, se confirma, es de prever que el principal puerto holandés de estas regiones no podrá oponer una resistencia prolongada.**

En Sumatra, las fuerzas japonesas se han apoderado de los centros petrolíferos de Djanbi y Rimau, a 200 kilómetros al norte de Palembang, a pesar de la resistencia holandesa. — Efe.

La resistencia holandesa de Bandoeng, muy debilitada

TOKIO, 7. (S.E.T.). — Respecto a la lucha en Java, se informa autorizadamente que la ciudad de Bandoeng, hasta ahora residencia del Cuartel General enemigo, está sometida a un constante ataque de la aviación japonesa.

Los contraataques enemigos en el sector de Bandoeng han cedido notablemente en intensidad. Estos ataques partían preferentemente de Poerwakarta, que ha sido ocupada por las tropas nipones.

«Tokio Ashai Shimbun» informa que la ciudad está ya dominada por los tanques japoneses. Las unidades blindadas han ocupado la llanura de Bandoeng, diez kilómetros al norte de Lombang.

Las últimas noticias señalan que ha empezado un ataque en gran escala contra Tjikamet, al este de Batavia. — Efe.

Intenso bombardeo de Bandoeng

NUEVA YORK, 7. — Bandoeng ha sido intensamente bombardeado por los aviones japoneses, según informaciones recibidas de las Indias Neerlandesas. — Efe.

Toda la región norte de Java, en poder de los japoneses

AMSTERDAM, 7. — La Agencia británica "Exchange Telegraph" informa que la llanura de la región norte de Java se encuentra enteramente en poder de las fuerzas niponas. Según la misma agencia, se ha aplicado en Surabaya la política de "tierra quemada".

La agencia en cuestión, atribuye la pérdida de estas regiones a la falta de fuerzas aéreas a disposición de los aliados. — Efe.

El aeródromo de Koepang, en Timor, bombardeado por los australianos

CAMBERRA, 7. — Comunicado de la R. A. F. australiana:

"Las operaciones de nuestras fuerzas aéreas en la pasada jornada se han extendido desde Timor a Nueva Bretaña. El aeródromo enemigo de Koepang fué atacado con éxito, a pesar de la resistencia opuesta por la D. C. A. japonesa. Los cazas enemigos que despegaron no consiguieron interceptar el paso de nuestros bombarderos.

Los vuelos de reconocimiento del enemigo sobre Nueva Guinea continúan." — Efe.

Pasividad en la población birmana

SAIGON, 7. — En la Baja Birmania, donde las fuerzas japonesas que atravesaron el Sittang operan actualmente en la orilla izquierda del río, parece que la defensa británica sostiene aún la línea férrea de Rangún, con la esperanza de conservar el contacto con las tropas chinas que combaten al norte. Según informaciones de Prensa, Londres no se hace ninguna ilusión sobre el resultado de la batalla que se ha de librar en torno a la capital birmana.

La tarea de los defensores de Rangún se ha hecho más difícil por la presencia en la ciudad de numerosos salteadores. En la capital británica se piensa si las actividades de estas bandas no es una manifestación nacionalista birmana, cuya actividad ha aumentado considerablemente desde el comienzo de las hostilidades en el Pacífico.

Lo que sí es un hecho cierto es el escaso apresuramiento con que la población birmana se ha alineado en las tropas británicas.

En Londres se expresa asombro ante esta actitud de los birmanos, tan opuesta a la de los chinos llegados a miles de Mandalay para defender, al lado de los aliados, la última puerta de China al mundo exterior.

Se cree saber en la capital inglesa que el general Wavell ha pedido el envío de tropas chinas a la base de Birmania, en la entrevista celebrada en Lashio con el mariscal Chiang-Kai-Shek. — Efe.

Todos los servicios funcionan en Rangún

RANGUN, 7. — Rangún no es una ciudad tan muerta como aseguran los informes que circulan por el Mundo, declara un comunicado especial del corresponsal de la Agencia Reuter que acaba de llegar a la capital birmana.

Todos los servicios fundamentales funcionan normalmente y el puerto es escenario de una actividad febril de carga y descarga, si bien las calles aparecen sin la animación de los tiempos en que los bazares indígenas obstruían los caminos y llenaban el ambiente de exóticos pregones. Los locales comerciales y casas particulares están cerradas y no es raro ver algún edificio quemado por los bandoleros que han aparecido en la ciudad después de la evacuación de la población civil, evacuación que se ha llevado a cabo en proporciones hasta ahora desconocidas, pues se puede decir que ni una sola persona no combatiente permanece en estos momentos en Rangún.

Pero la vida de fines militares de la población continúa sin demasiados entorpecimientos. La famosa pagoda de Shwe continúa brillando al sol tropical, si bien carente de la animación que le prestaban hasta hace poco las masas de fieles y monjes que se apretujaban constantemente ante las puertas.

En los alrededores de la población se ven indicios de intensos trabajos de índole militar y se asegura que será defendida a todo trance si los japoneses logran avanzar sobre ella desde Pegu. Mientras tanto, y aunque todo se encuentre preparado para transformar en un momento todas las instalaciones —principalmente las petrolíferas— en un montón de ruinas, hasta el momento no se ha llevado a cabo ninguna devastación de tipo sistemático y total. — Efe.

ESTAMPA DE LA GUERRA EN RUSIA

El trineo, vehículo único e indispensable para el servicio de transporte en las regiones heladas de la U. R. S. S. — (Foto Weltbild)

Bombas de los más gruesos calibres sobre Malta

DE AYER A HOY — por Irurozqui

—Cuando yo estuve en la India, los nativos se dejaban engañar de cualquier manera; ahora, ni con cuentos chinos.

TROPAS SOVIETICAS DISPERSADAS EN CARELIA

Avance de reconocimiento en Cirenaica

CUARTEL GENERAL DEL FUHRER, 7. — Resumen del parte oficial:

"En el Este han sido rechazados ataques enemigos. La Luftwaffe ha apoyado los ataques propios con ataques aniquiladores contra las posiciones y fuerzas soviéticas. La aviación finlandesa dispersó en Carelia a las tropas enemigas dispuestas para el ataque. Entre el 24 de febrero y el 5 de marzo, las fuerzas aéreas rusas han perdido 197 aparatos, contra 31 por parte alemana.

En Cirenaica, ha sido efectuado un avance de reconocimiento, y los "Stukas" atacaron campamentos y depósitos de gasolina británicos. Frente a Marsa Matruk fué averiado el día 5 un gran barco mercante." — Efe.

La Sección Femenina del Frente de Juventudes conmemora la Fiesta de Santo Tomás de Aquino

En la Escuela de Orientación Profesional de la Sección Femenina del Frente de Juventudes, se ha conmemorado con solemnes actos la festividad de Santo Tomás de Aquino. Después de la misa, se han celebrado diversos ejercicios y al mediodía se ha servido una extraordinaria comida a las asistentes a la citada Escuela.

Por la tarde, entre 4 y 5, con asistencia de la Auxiliar Provincial de Educación de la S. F. del Frente de Juventudes, se ha celebrado un importante festival, en el salón de actos de la entidad, Paseo del general Mola, 30, en el que, después de una breve charla sobre el Santo Patrón de los Estudiantes, ha habido una sesión de recital poético y un concierto musical, a cargo de las jóvenes camaradas, al que han asistido numerosas familias.

Conferencia del doctor don Luño Peña en la Universidad

Al cerrar esta edición, el catedrático de la Facultad de Derecho, doctor Luño Peña, está dando su anunciada conferencia, en la que desarrolla un interesante tema sobre Santo Tomás, con glosas de derecho apropiadas al caso, en la Sala Rectoral, de nuestra Universidad, a cuyo acto asisten el Rector de nuestro primer centro docente, claustro de profesores, jerarquías del S. E. U., representantes de nuestras autoridades y selecto público.

Clausura del Tercer Salón de la Moda Española

Esta tarde, a las 6, se ha clausurado el Tercer Salón de la Moda Española, organizado por el Sindicato Local de Industrias de la Confección.

Se encuentran en el Salón las primeras autoridades y jerarquías barcelonesas, jefe y secretario del Sindicato organizador y selecto y numeroso público.

A la hora de cerrar esta edición, se espera la llegada del Excelentísimo Sr. Capitán General de la IV Región Militar.

Ultima hora deportiva

A MOLINA, 7, 4'30 tarde. (Por teléfono.) (Servicio especial para LA PRENSA.—Con la misma animación y buen tiempo que en días anteriores, se ha celebrado esta mañana en la pista de Pala de Puig Llansana, la prueba de velocidad (slalom) para esquiadores masculinos y femeninos.

A la hora de facilitar esta información, no se conoce todavía el resultado de la prueba, pero según se afirma en los medios deportivos, a la cabeza de la clasificación figurará el actual campeón de la especialidad, el catalán Tomás Morawitz, o bien el madrileño Miguel Arias.

La falta de asuntos de espionaje característica de a actual guerra

ERLIN, 7. (Crónica radiotelegráfica de nuestro enviado especial.) — En una información se ha dicho que un oficial francés de alta graduación había comunicado al Estado Mayor alemán el secreto de la localización técnica de la radio, un descubrimiento inglés, y que, por lo tanto, había cometido un acto de traición. De fuente oficial alemana se ha manifestado que el Reich no debe a ningún oficial francés, por traición, secreto militar alguno. Se añade que Alemania dispone de elementos propios en técnicos de radio y que está muy satisfecha de cómo funciona su servicio. Hay que tener en cuenta que el desarrollo de la radio en todos sus aspectos, es extraordinario en Alemania, donde existe la seguridad de que se poseen descubrimientos que se ignoran en la Gran Bretaña y en los Estados Unidos.

Esta información no tiene la menor importancia, dirá el lector, y tendrá que reconocer, yo también. No obstante, detrás de ella surge todo un amplio campo de actividades en esta guerra, del cual raramente se habla; quienes recuerden la guerra pasada, tendrán presentes los grandes asuntos que interesaron a la opinión mundial, porque estaban relacionados con la actividad de los espías. Parece ser que en esta otra contienda no existe servicio de espionaje alguno. Ahora que en el lenguaje político y militar es frecuente escuchar el adjetivo de "quinta columna", que se desconocía antes de la guerra de Liberación española, las apariencias harían confesar que el espionaje no funciona en ninguno de los campos beligerantes.

Las fronteras de los países en guerra se pasan tranquilamente, casi sin que sean abiertas las maletas y haya que enseñar los papeles que cada viajero lleva en los bolsillos. Los que sólo observaran exteriormente lo que ocurre no podrán jonerse de acuerdo en esta aparente falta de vigilancia en las fronteras que contrasta con la gran cantidad de carteles que se encuentran desde el salón de visita de un Ministerio hasta en las plataformas de los tranvías para recomendar a los alemanes que presten atención a lo que dicen, "porque el enemigo oye".

No hay ahora grandes "affaires" de espionaje, y, por lo tanto, en estos días de calma política y militar los periodistas no disponemos de esos temas sensacionales que siempre han apasionado a las multitudes. En la actualidad deben existir muy pocos espías, y los que actúan deben hacerlo con la mayor impunidad. Después de la anterior guerra, aunque todos los Estados Mayores de las potencias mundiales se han preocupado en ampliar y mejorar sus servicios de espionaje, se ha desarrollado mucho más la vigilancia de las personas que habitan en un país, y por eso ha sido posible montar con gran perfección el servicio de contraespionaje.

Inglaterra y Francia, fieles a las fallas que imponen todos los regímenes democráticos, han constituido buenos campos de acción para los que quisieron trabajar, con el fin de informar a las Potencias extranjeras. Al final de esta guerra seguramente se sabrá que Hitler poseía una mejor y más fiel información de lo que era Francia, que el propio Daladier, que ahora tiene que responder de sus desaciertos ante el Tribunal de Riom.

En cambio, si los países democráticos eran fáciles campos de acción para los espías, sucedía una cosa bien distinta en las naciones totalitarias. Hemos visto claramente que París y Londres se encontraban muy mal informados respecto a los armamentos y planos del Reich. Es célebre ya la sorpresa de los franceses y de los ingleses ante la aparición de los paracaidistas alemanes en Noruega y Holanda, a pesar de que estas formaciones componían unidades regulares del Ejército alemán y cerca de Berlín existía más de un cuartel destinado a esta clase de tropas, que, por otra parte, tomaron parte una vez en un desfile celebrado en Berlín, y al que asistieron los agregados militares de la Gran Bretaña y Francia.

El capítulo de los "Stukas" es todavía más sorprendente, porque al parecer, los Estados Mayores inglés y francés desconocían el gran valor que esta arma tendría en las nuevas guerras. Los espías, pues, difícilmente pueden trabajar en los países de régimen fuerte, puesto que, además del caso de Alemania, tenemos el de la U. R. S. S., donde la campaña alemana ha probado que el Mundo no estaba al corriente de cuál era en verdad la potencia industrial y militar de los Soviets.

No existen en Alemania grandes casos de espionaje porque el aparato policíaco es perfecto y difícilmente puede existir en el Mundo espía capaz de moverse a través de esa red. Se comprenden por consiguiente, que en las fronteras del Reich, tanto a la entrada como a la salida de las personas, no se hayan extremado las precauciones. La Policía del puesto aduanero sabe perfectamente que cuando alguien puede salir o entrar es porque existe la plena garantía de que no es peligroso. Para los periodistas este tema del espionaje no existe virtualmente en esta guerra nueva.

Ello, sin embargo, no quiere decir que al final de la lucha no nos encontremos con un libro del jefe del espionaje alemán en el que pueda hacernos revelaciones realmente sorprendentes.

GERMAN CORTES

5 NOTICIAS interesantes de ULTIMA HORA

1

NUEVA YORK, 5'35 tarde. (Urgente.) — *Las tropas japonesas han roto las defensas al norte de Bandoeng, según noticias procedentes de Java.*—Efe.

2

WASHINGTON, 7. — Fuerzas japonesas, apoyadas por carros blindados, han desembarcado en Kalapán, en la isla Mindoro, al sur de la isla de Luzón, según noticias urgentes recibidas en Wáshington. — Efe.

3

TOKIO, 7. — Según la Agencia Domei el hundimiento de la resistencia holandesa en Java es inminente. Se pone de relieve que han sido invertidas únicamente 48 horas para paralizar enteramente la resistencia adversaria.

El corresponsal de la Agencia oficiosa japonesa en los lugares de lucha, destaca la eficaz cooperación de los carros blindados con los destacamentos avanzados de infantería. — Efe.

4

LONDRES, 7. — Las fuerzas japonesas han cruzado el río Sittang y se dirigen hacia el O., en dirección a la carretera y línea férrea situadas al Norte de Pegu.

En los centros autorizados de Londres se declara a este respecto que las fuerzas británicas oponen, por medio de contraataques, una enérgica resistencia, e intentan rechazar al adversario más allá de sus bases de partida.

El 6 de marzo han operado por primera vez en Birmania las fuerzas motorizadas inglesas. — Efe.

5

WASHINGTON, 7. — El comunicado del Departamento de la Guerra, dice que no ha habido actividad durante las últimas 24 horas, en la península de Bataán, aparte de una ligera actividad de artillería y un ataque aéreo japonés que no produjo daños graves.

«Un contingente relativamente débil de tropas jonesas, añade el comunicado, acompañado por tanques, ha desembarcado en Kalapán, en la isla de Mindoro al sur de la isla de Luzón. La artillería naval japonesa bombardeó varios puntos de la costa oriental de la isla.

Se han desarrollado combates de poca importancia en los alrededores de Zamboanga, en la isla de Mindanao. Nada que señalar en los demás teatros de operaciones». — Efe.

PASATIEMPOS

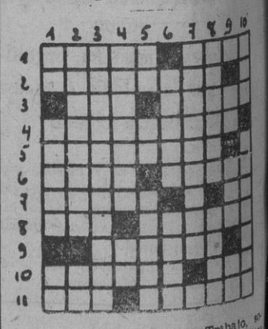
por CHENTE

Jeroglífico núm. 80

TU ADMINISTRADOR...

Solución el Jeroglífico núm. 79
ES UNA MERIENDA DE NEGROS

Crucigrama núm. 233



Horizontales: 1, Guías-Trabajo, solicitud; 2, Breve composición poética ingeniosa o festiva; 3, Letras de PENA-Suerte en el toreo; 4, Tamaño decreciendo; 5, Falso; 6, Consonante en plural-Al revés, agote; 7, Al revés, conjunción en plural-Percibí; 8, Animal-Invertido, pueblo bíblico (relativo); 9, Célebre marino inglés; 10, Al revés, frente-Invertido, raspa; 11, Consonante-Cuchillo plegable.

Verticales: 1, Crédito que se da a las cosas-Ciudad europea-Letras de SUEZ; 2, Estribaciones de los Alpes-Patria de un patriarca; 3, Mamífero-No a-En las flores; 6, Mitad-4, Al revés, destrucción-Está; 5, Se parte-Demostrativo; 7, Queridísimo; 8, Rey gitano-Planta parecida a la espadaña; 9, Nota invertida-Pueblo de Bogos (al revés)-Invertido y repetido, demostración de alegría; 10, Negación latina-Al revés, anticuado.

Solución al crucigrama núm. 232

Horizontales: 1, Sinagoga; 2, Iodados; 3, Lonas-Epi; 4, Onad-Asir; 5, Godofredo; 6, Igarl-BR; 7, SR-Sufrió; 8, Marsopa-Ap; 9, Ofi-Raro; 10, Ira-Vacas; 11, Ca-Diafana.

Vertical s: 1, Silogismo; 2, Iconografía; 3, Nonada-Rir; 4, Asadores-Ad; 5, Gas-Fluor; 6, OE-Ar FP; 7, Gua-Senoaraf; 8, Areid-Aca; 9, Oprobiadas; 10, Asia-Raposa.

XIV

—¡¡Cómo!!... ¿Lo has adivinado? —gritó el viejo.

—Sí. Es: **la paciencia.**

El vejete cayó desmayado y durante un cuarto de hora todos los esclavos del palacio procuraron hacerle recobrar el sentido, inútilmente. Al cabo, se repuso y dijo, con voz débil y estropichiñada:

—Has acertado. Parasanyra es tuya.

Y al terminar estas palabras recobró todo su vigor y levantándose llamó al verdugo.

—¡Pronto! —ordenó—. ¡Empieza a cortar cabezas! Comenzarás por el derviche, que no ha querido decirme cómo se usa el ánfora mágica...

Un angustioso silencio siguió a estas palabras, mientras los esclavos y el verdugo aprestaban el tronco de árbol y el cortacabezas.

El derviche alzó los dos brazos al cielo y con terrible voz se puso a gritar:

—¡Oh, siervo rebelde de Alá! ¡Oh, viejo tirano! ¡Oh tú, que no respetas a los representantes de Dios sobre la tierra de su creación! ¿Olvidas la sumisión que me debes, amenazando acabar con mi vida de austeridad y contemplación? ¡Alá te perdone el intento! ¡Pero no se te ocurra pasar de ese crimen espiritual a la consumación repugnante! ¡Mira que el castigo del cielo caerá muy pronto sobre tu cabeza!...

El viejo, a pesar de sus contrariedades, no pudo menos de sonreír burlonamente.

—¿No pasaste tú del intento al acto en la cuestión del rapto de Parasanyra?

El derviche abrió los ojos con horrorizada indignación.

—Alá queme las lenguas de la maledicencia —dijo con aparente beatitud—. Dichoso soy yo que así me veo probado y escarnecido en nombre del Dios de Mahoma—, y extendiendo los brazos y mirando al cielo, añadió: —¡Oh, profeta extraordinario, enviado de Dios, mátame con el rayo de tu ira si en algo he faltado a la piadosa misión que me tienes confiada en este mundo del pecado!...

Pero Mahoma no parecía dispuesto a enviar ningún rayo. Y el viejo sonrió, aún más sarcásticamente.

—Muy cansado debe estar Mahoma de ti y tus hazañas para dejar su airada réplica a tu impertinencia. Por otra parte, creo yo que podría protegerte más eficazmente, si tan santo eres.

—Los santos tienen menos necesidad de Alá que los pecadores —contestó ladinamente el derviche—. Recuerda, además, que Mahoma debe mantener el buen gobierno de las siete mujeres del Paraíso que justamente corresponden a cada buen creyente. Y esas huríes, que deben quererle a cuál más, disputarán continuamente por agasajarlo y mimarlo, por contemplarlo y alabarlo. Todas querrán recibir la bendición de sus miradas y con feroz algarabía cuidarán hasta de sus menores caprichos. Por ello, no siempre se puede contar con la ayuda de un hombre tan ocupado.

—¡Líbreme Alá del Paraíso que me representas! —dijo el vejete, con diabólica astucia—. ¡Por no ganarlo y con él a esas siete huríes parlanchinas e implacables, cometeré el crimen de separar tu cabeza de su cuello!... ¡Verdugo, empieza por él!...

Al oír esto, desapareció la entereza del derviche.

—¡Por Alá! ¡Por Mahoma! ¡Por tu madre! ¡Que no me cortes, oh piadoso anciano, la cabeza! ¡Que mira que sin ella no puedo vivir!... ¡Que me es muy necesaria!

(Continuará)

M.C.D. 2022