



Ciudad Rodrigo 9 de Junio de 1917

Año VIII.-Núm. 374.

Momentos de crisis

Vientos de fronda soplaron en los pasados días, y el huracán aún no cesó en su intensidad. La revolución, acaso más violenta por ser silenciosa; se enseñoreó de nuestra Nación, y dictó reglas, adoptó resoluciones que no cupo más recurso que cumplir en cuanto eran soberanas.

Acaso sobrada razón hubo para el movimiento. La insensatez, norma de los Gobiernos que disfrutaron últimamente el Poder hizo de nuestra España un pueblo suicida, cuyo aliento venía vivificando intereses extraños, mientras que ella lenta, pero progresivamente, quedábase exangüe e imposibilitada de repeter imposiciones que se veían, que se palpaban ya, que estaban en el ambiente. Y era preciso que ese absurdo cesase, que la anormalidad desapareciera, que nos pusiéramos en aptitud de ser fuertes y poderosos; y ello llegó ¿cómo? por medio de otra anormalidad; por la imposición, por la revolución que estalló teniendo acaso como motivos mas próximos, por causa directa, ocasional, móviles menos elevados, siquiera fueran dignos de consideración. Y la revolución triunfó porque triunfo y resonante significa la beligerancia que se le concede, el trato de potencia que se le reconoció al parlamentar con ella, y ofrecerla concesiones en contestación a su ultimatum.

No juzguemos hechos consumados. Con facilidad suma se incurre en craso error, o en tre-

menda injusticia, al dictar un fallo apasionado o emitir un juicio interesado. Pidamos solo que el resultado de ese movimiento sedicioso sea nuncio de venturas para nuestra Patria, del abandono de torcidos derroteros, de la desaparición de influencias perniciosas, del fomento de nuestra actividad, de nuestra regeneración, y que el pulso español recobre su ritmo fuerte y viril; aquel que le permitió clavar su pendón en el mundo entero e imponer respeto y admiración a su nombre.

El bombardeo de Algeciras

Afortunadamente los graves sucesos que hicieron suponer los relatos de la prensa diaria, sobre el supuesto bombardeo de Algeciras han quedado reducidos a un hecho sin importancia que no alcanzó siquiera las proporciones de imprudencia. A juzgar por el relato del corresponsal de la Agencia Fabra en la población mencionada, solo el rebote de alguna granada de las disparadas al mar contra un submarino alemán que pretendía ganar el puerto de Gibraltar, causó levísimos daños en un campo de trigo y esto fué cuanto pudo ser causa de la alarma.

No hubo pues disparos contra, ni por encima del territorio español, y la población de Algeciras que se dió cuenta del suceso; presencié impávida los disparos cuyos efectos no podían alcanzarla.

Crónica de la Corte

El Ateneo

Para encontrar algo peor que la prosa de Gómez Carrillo, es preciso venir al Ateneo, cerrar los ojos, y *embruecarse* en la bóveda palatina una taza de este café.... Después de esto, la prosa del «Japón heroico y galante» sabe a gloria, como si la hubiera escrito el mismísimo Pierre Loti...

Yo no sé quien, ha dicho que «el Ateneo es un «tupi» con biblioteca.» Yo le oí la frase a Ovejero, antes de ser socialista, o al menos, antes de haberse él dado cuenta de que lo era... La frase es de una exactitud aplastante: El Ateneo da una sensación deprimente de tristeza, de arribo, de estrechez...

Y sin embargo, el Ateneo es amable.

Cuando entré en la sala de revistas, una sensación carcelaria, fué lo primero que sentí... Las revistas metidas en sus fundas, están sujetas a las recias pastas con candados... Pero señor ¿en qué país vivimos? Yo me acordé de la libre, higiénica y lujosa sala de lectura del Círculo de Bellas Artes...

Torné a la realidad: en Bellas Artes pueden hacerse esos prodigios; el treinta y cuarenta da para todo; es un templo del placer, y el Ateneo es un refugio; allí van los hombres amantes de la «sensación»; desde allí se va a los bailes del Lírico, Chez Loulou, a la Bombi...

Al Ateneo venimos los hombres amantes del ideal, venimos como a un refugio contra el ruido de la inhospitalaria casa de huéspedes, venimos como a un oasis entre el desierto del sufrir cotidiano para olvidar nuestra miseria mientras bebemos las clarísimas aguas del libro que no podríamos comprar... Por esto, porque aquí se lee, se discute libremente, se razona y se estudia, es amable el Ateneo, a pesar de sus pupitres rotos y empolvados, a pesar de sus porteros patibularios y a pesar de su «café».

Este silencioso albergue espiritual nos conforta prometiéndonos un siglo nuevo, una nueva generación de hombres modernos, trabajadores, reflexivos y correctos... Yo creo que es para esto para lo que exhibe el Ateneo su colección de

Iconografía del siglo XIX; unos retratos, por lo general muy malos, donde está toda la fama del siglo anterior; hombres llenos de vicios y virtudes, que cuando caían del lado de las virtudes llegaban a la heroicidad, pero cuando caían del otro... ¡que Dios nos coja confesados! Para que huyamos del siglo «flamenquista» creo yo que guarda el Ateneo los retratos de esos hombres de presa, pasionales, fanáticos impulsivos como Larra, Espronceda, Riego, Nocedal, Salmerón, Moret, en fin, toda esa gente que gracias a Dios no ha de resucitar hasta el día del «Juicio», por la tarde.

EL CHARRO DEL TAMBORIL

Para nuestros ediles

Agradecidos, agradecidísimos quedamos a la Ilustre Corporación municipal por la especialísima mención que hizo de nuestro semanario en la sesión del pasado sábado. Tal vez, nuestro agradecimiento fuere mayor, como seguramente el del pueblo lo sería, si el tiempo, energías y fósforo derrochado en combatirnos, se hubiese dedicado en bien del pueblo, que harto necesitado está de que su Corporación municipal, estudie detenidamente la crítica situación porque atraviesa la Hacienda que en sus manos se halla; y enérgica, prudente y serenamente ponga sus acuerdos en vigor. Pero en fin, que conste nuestra gratitud.

En dicha sesión planteóse la discusión sobre la certeza o inexactitud de nuestra reseña de la sesión el 17 del pasado mes; y de acuerdo todos los concejales, excepto uno, que sostenía la veracidad de nuestra información, se llegó a hablar de un voto de censura; pero por fin, la conclusión fué que, independientemente de la forma, no habían tenido tal alcance las palabras del Alcalde, quien se había limitado a asegurar que cuando iniciado un procedimiento ejecutivo se encontrase con un pobre que poseyera escasos bienes él suspendería los procedimientos.

No queremos discutir con el Sr. Alcalde: pero sí queremos quedar sentados:

1.º Que nuestra información fué verídica, pése a cuanto digan los señores concejales.

2.º Que esa rectificación debió hacerse, con



testando al Sr. Vera, cuando protestó de la conducta presidencial y afirmó claramente que quienes eran deudores no tenían un burro, sino, bueyes, ovejas, cabras y fanegadas de labor: o si tan inexacta era la información, en la sesión siguiente a la en que se publicó, mucho más cuanto que el periódico inició su gravedad, anunciando el comentario para el próximo número en que su director se hallase presente.

3.º Que la Corporación municipal no se molestó por la información en sí; pero en cambio, los comentarios,—consiguiente obligado de aquél antecedente—hiciéronle mella. La opinión está al cabo de la calle.

4.º Que ante aquella podrán disculparse ciertas ligerezas de lenguaje, pero no la lenidad, el descuido en la administración de intereses públicos: y lo cierto es, que desde hace años viene un arrastre de deudores y cantidades adeudadas, a quienes nadie ejecutó y nadie hace pagar sus cuotas, deudores que murieron o se hicieron insolventes, y cuotas que prescribieron y tuvieron que ser partidas fallidas. Cuando esos atrasos se hayan cobrado y normalizado la situación económica municipal, entonces será hora de bravatas.

LOS GRANDES POETAS

(DE LUIS UHLAND).

EL HERRERO

Yo escucho a mi buen amigo:
su martillo enorme bate
que retumba con estrépito
que se dilata más tarde,
como sonar de campana
por las plazas y las calles.
Se hiergue mi buen amigo
junto al negro horno radiante;
cuando cruzo ante su puerta
las ilamas forman vorágine
y del herrero en redor
saltan chispas rutilantes.

* * *

CANTO NUPCIAL

En alta voz la celebro,
la celebro y la bendigo,
pues la casa que recibe
y cobija en su recinto

a una bella desposada
es un jardín florecido.

—
De la cámara nupcial
sale un resplandor divino;
recuerdan los ruiseñores
de las flautas los sonidos;
las mesas bellos parterres
semejan, y como líquidos
manantiales de oro puro
corren generosos vinos.

—
Los rostros de las mujeres
parecen rosas y lirios,
y como rumor de frondas
que el aura mece en sus giros,
de los besos y caricias
se escuchan dulces los ruidos.

* * *

CANTO INVERNAL DEL PASTOR

Invierno, maldito Invierno.
¡Qué pequeño el mundo labras!
Nos encierras en los valles
y en las estrechas cabañas.

—
Y cuando yo cruzo lento
frente al hogar de mi amada,
ella surge y muestra apenas
su cabeza en la ventana.

—
Si haciendo esfuerzo supremo
me arriesgo a entrar en su casa
ella, sentada entre deudos,
la vista apenas levanta.

—
¡Verano, alegre Verano.
Tu que inmenso el mundo labras!
Cuanto más se sube al monte
más el mundo se dilata.

—
Si te veo en una roca,
yo te llamo, dulce amada;
repiten mi voz los ecos
y sólo tu la oyes clara.

—
Y cuando te abrazo en
la cumbre de la montaña,
sin que nadie pueda vernos,
vemos toda la comarca.

A. H. E.

LAKEONE. Cajas de 0'60, 1 y 3 pesetas.
Se acaban de recibir.

Comercio de Enrique Cuadrado, C. Rodrigo.

NOTICIAS

LA FESTIVIDAD DEL CORPUS

Con la solemnidad tradicional, se verificó el jueves, la procesión de *Corpus Christi*. Presidióla el Ilmo Sr Obispo, revestido de Pontifical, el Ilmo. Ayuntamiento, Excmo. Sr General Gobernador, y Juez de primera instancia, asistiendo todos los Jefes y Oficiales, francos de servicio numerosas comisiones, Cabildos capitular y de la villa todas las cofradías de las parroquias, con sus estandartes, respectivos, seminario, clero parroquial en masa y numerosos fieles. Abrió la marcha una sección de caballería y la cerraba una banda de música y un piquete de infantería, dando escolta al Santísimo cuatro números y un cabo de la Guardia civil.

Numerosa concurrencia esperaba el paso de la procesión en todas las calles del tránsito, engalanadas con ramaje, y sobre todo en las plazas de la Pasión y Mayor en cuyos lugares se detuvieron las andas triunfales ante los altares, artísticamente adornados, del Hospital y Ayuntamiento.

Calzado de gran lujo

para Caballero, Señora y Niño.

ANGEL ROSELLÓ

Plaza de Béjar, número 9. Ciudad Rodrigo.

El Consejo provincial de Fomento ha dispuesto el envío de un ingeniero agrónomo a varios pueblos de esta provincia, a fin de que estudie los medios de combatir la plaga del «coccido», que se ha desarrollado en los encinares.

Ha verificado los exámenes de prueba de curso de quinto año de piano en el Conservatorio de Música, en concepto de alumna libre, la señorita María Méndez, hija de nuestro Director, obteniendo la calificación de Notable.

Pérdida de una cadena con medallas desde la Ciudad a la estación del ferrocarril o paseo de «La Glorieta». Se ruega, a quien hubiere hallado esos objetos, su devolución en la imprenta de este semanario, donde será gratificado, más que por el valor intrínseco de aquellos, que por ser recuerdos conmemorativos de sucesos de grato recuerdo familiar.

Los nombres de las calles.—Para subsanar perjuicios que se ocasionan a los propietarios con

el frecuente cambio de los nombres de las calles, el director general de los Registros, señor Rosado, ha firmado una circular, en la que se dispone que por los alcaldes se comuniquen a los registradores los acuerdos municipales sobre variaciones en nomenclatura y numeración de calles, bien remitiéndolos por correo certificado o entregándose personalmente los oficios en que consten tales alteraciones.

CAJA DE AHORROS POPULAR

DE LA

Federación Agrícola Mirobrigense

Campo de Carniceros 2 y 3 bajo

Imposiciones en metálico al tres, tres y medio y cuatro por ciento, anual de interés.

Oficina diaria de diez a una de la tarde

Han fallecido: en el pueblo de Maillo la profesora nacional de instrucción primaria doña Micaela Martín, esposa del secretario de Ayuntamiento don Silvestre Carreño; y en el de Sanfelices don Luciano Morante Román, hermano político de don Angel Mirat.

Al desconsolado viudo de la malograda profesora y a la familia del segundo, enviamos nuestro más sentido pésame.

Con el número primero de orden, ha sido clasificado en los exámenes finales de curso en la Escuela Superior del Magisterio don Nicolás Escanilla Simón, maestro de las graduadas de esta Ciudad, nuestro antiguo redactor, por cuyo triunfo le felicitamos.

El domingo, 17 de los corrientes, dará comienzo la novena que anualmente dedican sus devotos al Sagrado Corazón de Jesús, en la Iglesia parroquial del Sagrario (Cerralbo).

Todos los días habrá Misas de Comunión a distintas hora, la última a las siete. Por las tardes a las seis y media, el último día a las seis, exposición de S. D. M., Rosario, Novena, sermón que predicará el R. P. Fr. Fulgencio de Jesús Crucificado, Carmelita, y Reserva.

El domingo, fiesta principal con Misa de Comunión general, otra solemne a las diez con exposición y sermón a cargo del Licdo. don Jesús Pereira Sánchez. Por la tarde, procesión después de los cultos diarios.

Se encuentra enferma en Puerto Seguro la Excelentísima Sra. doña María Manet, de Espinosa.

Marcharon: para Moraleja, don Miguel Sanz, con sus hermanos políticos don José Montero y doña María Alvarez e hijos; para Toledo, don Alfredo Arellano; para San Martín de Trevejo, doña Jesús Peralta su sobrina Pepita Torres y la señorita Isabel Posadas; para Hurtada, don Jesús Valls y señora, para Salamanca, don Severino Pacheco, don Juan Notario, y D. Manuel Hurtado.

Regresaron de Madrid, don Nicolás Escanilla; de San Felices, don Ángel Mirat, sus hijos don Ángel y doña Purificación Risueño y don Enrique Roselló y señora; de Salamanca don Luis Hernández Mirueña y de Oviedo D. Jesús Domínguez.

El Consultorio Jurídico Mercantil

PLAZA DE SAN BLAS, NÚM. 7, (SALAMANCA)

Estudia y examina las Pólizas de Seguros de incendios para tranquilidad y satisfacción de los asegurados.

Remita V. hoy mismo sus pólizas de incendios al indicado CONSULTORIO, o a su Representante en esta don Ángel Pérez Iglesias, (Campo de San Cristóbal, 30.) 3-1

Con honrosas calificaciones, terminó la carrera de Medicina, en la Universidad de Valladolid, don Andrés L. Brusi, hijo del Sobrestante de carreteras don Justo Lorenzo.

El Ayuntamiento celebró hoy sesión ordinaria sin que tuvieran mayor interés los asuntos en ella tratados.

Se nombró capellan del cementerio, por siete votos contra cuatro, a don Francisco Toribio Sánchez.

Con la notabilísima comedia de Linares Rivas «Como hormigas» y el juguete «Nicolás» puesto en escena el domingo pasado terminó, definitivamente, sus compromisos con el público la compañía que dirige el veterano actor Montijano; sin perjuicio de que el jueves se dió nuevamente función «Lo que vale el talento» de Pérez Echevarría y «La Fuerza bruta» de Benavente, y de que se anuncie para mañana «La Carcajada», de Marquez y Gómez y la repetición de «Como hormigas».

En la primera de las obras nombradas fina, culta, habilísimamente desarrollada y hondamente conmovedora y educadora, el entusiasmo se desbordó desde los primeros instantes y el público ávido de emoción y harto de todas las tesis que en la temporada le fueron planteadas prorrumpió en ovaciones ensordecedoras, en gran parte dedicadas a los artistas que hay que reconocerlo, bordaron la obra, sobre todo Montijano, padre, que hace una creación del papel de abuelo, patriarca de familia tan heterogénea, pero en mayor parte a la obra que había despertado sentimientos dormidos durante toda la temporada, que en aquella noche se declaraba terminada.

En cambio, en la noche del jueves, el aburrimiento se hizo manifiesto desde las primeras escenas de la obra, acaso interesante para nuestros antepasados, pero completamente ñoña para esta

generación. «La fuerza bruta» medianejamente representada.

Piedad González de Guitián

Lecciones de francés, lectura, escritura, traducción y conversación francesa; preparación de este idioma para Institutos, Escuelas Normales y carreras especiales.

Plaza de Béjar, 3, pral.

Ha hecho su primera Comunión en Alcoy (Alicante) la niña Enriqueta Pérez Sánchez Llamusi, hija del Teniente Coronel de Infantería don Feliciano Pérez Egido.

A la Biblioteca Nacional, ha sido trasladado don Jesús Domínguez S. Bordona, nuestro antiguo redactor, que desempeñaba su cargo en la universitaria de Oviedo.

Ideal Cinema.-Café Moderno

ARRABAL DE S. FRANCISCO

El dueño de este elegante establecimiento, pone en conocimiento de su distinguida clientela, que a pesar de la enorme subida de todos los artículos, no hace alteración en ninguno, rigiendo los siguientes precios: Cognac Martel media copa 50 céntimos. Id. Domecq 40 id. Anisados finos 25 y corrientes 20. Benedictinus 50. Chartreux 40. Ron de marca 25. Id. corriente 20. Vermouth 25. Jerez especial 25. Una copa id. corriente 15 id.

Refrescos: Limón, Piña, Grosella, Zarza, etcétera, 20 id. Todos completamente frios.

Helados, todos los Domingos y días festivos.

Importante. ¡Ya lo saben los consumidores de este establecimiento! Por cada 25 céntimos de consumo con un sobre-precio de 5 céntimos, tienen opción a un bono de entrada para cualquiera de las secciones del Cine.

Programa para mañana 10. ¡Siete cintas, más de 1000 metros de películas!

La importante obra dramática en 6 partes, titulado **El Calvario de una Reina**, y la preciosa e instructiva cinta de Historia natural, nominada **La Rana**, su origen y desarrollo. *A las siete y media y a las nueve y media.*

El Consulado portugués de esta Ciudad nos envía un comunicado, que por lo avanzado de la hora, no podemos insertar y en el cual se hace constar que el Gobierno de su país, ha concedido una amnistía a todos los desertores que se presenten antes del día 30 de este mes.

Ayer por la tarde ocurrió en un Circulo de recreo, un lamentable incidente, que tuvo su final en las cercanías de la Ciudad, y sobre cuyos detalles no ahondamos, porque en él entienden los Tribunales.

El suceso ha sido hoy la comidilla y el objeto de las conversaciones de todos los miobrigenses.

Han sido nombrados, respectivamente, notarios de Fuenteguinaldo y Tamames, don Juan Antonio González Olivero y don Luis Muñiz Oucea.

* *

A los fines de un recurso contencioso-administrativo entablado por el notario de esta Ciudad don Teodoro Vélez, han sido remitidos al Tribunal Supremo, su expediente personal y el de don Célso Romero Garmendia.



TRATAMIENTO de las fiebres intermitentes (paludismo) por los sellos Telusol BALLESTERO

El mejor específico conocido para la curación radical del paludismo en todas sus formas.

De venta en todas las buenas farmacias de España y América.

Para pedidos dirigirse a su autor **Don Antonio F. Ballestero.**—Farmacéutico, MORALEJA (Cáceres). 13-1



En el tren correo de la tarde marcharon ayer para Salamanca los alumnos del Colegio de esta Ciudad para sufrir los exámenes de fin de curso en el Instituto provincial. Acompañanlos los profesores don Eloy Montero y don Saturnino Morro Palos.



RETAZOS

DE LA FARÁNDULA

Wenceslao Moreno, es un muchacho guapote, fornido y decididor, de ojos azules muy transparentes, ancho espaldar, elevada estatura y exquisita marcada elegancia. Es rubio, como las candelas.

Por una poderosa fuerza intuitiva, se hizo artista, consiguiendo aplausos y elogios allí donde sus manos ágiles jugaron con bolitas y su boca maravillosa fingió la fonética más variada, en el complejo arte de la ventriloquia...

Salmantino de sangre, de abolengo de artistas, raza de Faranduleros, cariñoso y noblote comenzó a divagar la poesía de sus abriles escar-

ceos artísticos en los pueblos de la llanura castellana, asombrando a embobados aldeanos y endiablando a gruñonas posaderas, que le creían endemoniado y poseedor de filtros y talismanes, según su mágica fantasía engendraba un personaje en tinajas de oscura habitación, o rincones de cocinas lugareñas...

Regresó de Lisboa, con un caudal de aplausos lusitanos bastantes a satisfacer su gran anhelo de fama; y es, que su número y el de su eminente hermano Felipe, tan artista como él, sabio, inquieto y habilísimo director de la farándula, se aplaudió en todas partes con la simpatía que hacen nacer estos príncipes encumbrados de la alta bohemia cosmopolita, postillones de la diligencia farsante en tinglados mundiales.

Inventores de variadísimos trucos escénicos, divertidísimas parodias y admirables atisbos de realidad, son sus polichinelas graciosos y simpáticos muñequitos que prenden la risa en las almas y la alegría en los corazones.

Moreno, es un galán del arte contemporáneo, digno de figurar al lado de los más distinguidos.

Su temperamento revolucionario, su idea constante, su anhelo y su vida, las consagra y sacrifica en aras del arte.

Yo le quiero como se quiere a *un amigo*, no a una amistad, no, a un amigo, a algo más pudiera decir.

Esta noche, el modesto artista y yo, pasearemos a la luz de la luna en los boscajes del río... Ya me parece advertir su charla pintoresca y amena, de hombre que ha viajado mucho sin perderse, guiado por el hilo de Ariadna, ya oigo el linaje de sus anécdotas curiosísimas y la gama de los enredijos que dice como maquiavelo, salpicados con la ironía de su *mundo*. Estas horas confidenciales, horas de luna, espirituales y románticas, brocharán con el oro de su inspiración, nuestra perenne e inmutable amistad...

Y ved como Moreno, tan feliz, suspira por los quereres y jazmines de una dama, a quien adora. Bella y hermosa dama, dueña de palacios de nácares inexpugnables, y así como desdena los efímeros halagos de la fama, dice denuestos contra la perfidia de sus enemigos que quieren apagar la voz de su tarantela y extinguir la llama del amor de sus amores....

JERÓNIMO FANDOR

CIUDAD RODRIGO

REFORMAS QUE NECESITA, ALGUNAS DE LAS CUALES LAS CONSIDERAMOS DE VIDA O MUERTE.

A la fertilidad del suelo, a su hermoso y privilegiado clima, y a un sin número de ventajas más que no pueden narrarse en los estrechos límites de un artículo, se debe el que nuestra querida patria haya sido invadida en distintas épocas por multitud de pueblos, ansiosos de poseerla; todos los cuales nos legaron algo bueno y muchísimo malo.

Para sacudir el yugo de los invasores y sostener los mal adquiridos derechos del feudalismo, construyeron nuestros abuelos, los castillos y murallas, que si en aquellos tiempos fueron de gran utilidad, en los actuales, y debido a los adelantos en los medios de combatir, resultan completamente inútiles y hasta perjudiciales no sólo para la expansión y desarrollo de los pueblos que las conservan, sino para la salud de los que dentro de ellas moran. Esto le ocurre a Ciudad Rodrigo.

Para asuntos de mi profesión he tenido necesidad de recorrer la mayor parte de nuestra España, y en esas excursiones he podido observar que todas las fortalezas del interior han desaparecido uniéndose en estrecho abrazo los que nacieron, se criaron y vivieron dentro de murallones, con los que siempre estuvieron en completa libertad.

Cádiz, Málaga, Cartagena, Barcelona, Girona, Pamplona, San Sebastián, Bilbao, Santoña y Coruña, plazas de guerra en el litoral, han derribado sus murallas y las han sustituido por defensas modernas; y como solamente falta para completar el plan, el hacerlo en la frontera hispano-portuguesa de la que forman parte las plazas que antes se consideraban fuertes, Badajoz, Tuy y nuestra querida patria chica, vamos a exponer aunque muy a la ligera, nuestra humilde opinión respecto a lo que en Ciudad Rodrigo debe hacerse:

1.º El ramo de Guerra debe proceder a la adquisición del Teso de San Francisco y sobre él construir en la parte superior un cuartel para 200 hombres y un Depósito de municiones; uno

y otro, cubiertos contra los fuegos rasantes. Al rededor de estos edificios cuatro baterías acasamatadas dotadas cada una con cuatro piezas iguales en un todo a las que en la actualidad usan nuestros regimientos de campaña, mas una de obuses de 15 centímetros y

2.º En el espacio comprendido entre la carretera que conduce a la Cruz tejada y el camino del Cementerio y partiendo del punto en que se halla la Casa Cuna pueden construirse: Un cuartel para dos batallones de infantería de 500 hombres cada uno; otro para 250 hombres y el ganado correspondiente a dos baterías de campaña; otro para 250 hombres que de dotación tendrían dos escuadrones de caballería con el ganado correspondiente; un parque de Intendencia con dos o más hornos y un parque de Artillería o cuando menos, un Depósito de armamento.

(Se continuará).

FRANCISCO SÁNCHEZ

Burgos-Junio-1917.

LUXOL El mejor brillo para metales **LUXOL**
Comercio de Enrique Cuadrado Plaza Mayor, 10.

"EL CARMEN"

Fábrica de Jabones de Tarazona y López

Campo de Carniceros, número 28 Ciudad Rodrigo

Nuestros Jabones no contienen más que aceite de oliva y sosa cáustica, por lo tanto, son completamente puros y su bondad está comprobada con respecto a otros, en que a igualdad de tamaño pesa bastante menos, no contiene materia alguna que perjudique a la ropa proporcionándola una blancura extraordinaria e incomparable.

Calidad superior, precios económicos, Jabones blancos, blanco pinta y pinta Castilla.

Ventas desde 1/2 arroba en adelante

MERCADOS

DÍA 29 DE MAYO

| | Pesetas | Cts. |
|----------------------------|---------|------|
| Trigo candeal, fanega..... | 17 | |
| « barbilla » | 15 | 50 |
| Centeno » | 13 | |
| Cebada » | 11 | |
| Algarrobas » | 12 | 50 |
| Guisantes » | 13 | 50 |
| Garbanzos » | 25 | 60 |
| Habas » | 13 | 50 |
| Alubias » | | |
| Patatas, arroba.... | 1 | 50 |

IMP. DE ENRIQUE CUADRADO, CIUDAD RODRIGO

ANUNCIOS

BALADAS ALEMANAS, del poeta patriota Luis Uhland. Primera versión castellana por Alejo Hernández Estévez.

Contiene los poemas: *La Espada. Los héroes moribundos. El caballero negro. El manto de guerra. El castillo. La hija del Rey. El cementerio. El caballero de la noche. El pastor. La hija de la Hostelera. Precio una peseta.*
Se vende en la imprenta de este semanario.

Leche de Vaca.-Enlosado, 26

Se sirve a domicilio de siete a ocho de la mañana, de dos a tres de la tarde, y de seis a siete de la noche.

JABON de HENO de Pravia.

Comercio de Enrique Cuadrado Plaza Mayor, 10

PLUMEROS DE RAFIA

Para la limpieza de mesas, muebles y techos.

DE VENTA:

Comercio de Enrique Cuadrado, Plaza Mayor, 10.

AGUAS AZOADAS

INHALACIONES. MEDICAMENTOSAS
Curación de asma y de los catarros de nariz, garganta y de los bronquios.—Las aguas azoadas estimulan el apetito y regularizan la digestión.—Tratamiento especial por el NEBULOL, de la Tuberculosis y de la Tos-ferina

SALAMANCA, calle de Zamora, 26

Almacén de DROGAS

Gregorio G. Camisón

Casa fundada el año 1893.

El dueño de este antiguo y acreditado establecimiento, pone en conocimiento de su numerosa clientela y del público en general, que por mejora de locales, y deseando ampliar el negocio de DROGUERÍA, se ha trasladado a la **Plaza de Béjar, 13**, donde ofrece sus servicios con puntualidad y economía. 52-44

OLEOGRAFÍAS Y GRABADOS

PRECIOSA COLECCIÓN HA RECIBIDO

ENRIQUE CUADRADO



CYRUS
UNIVERSALMENTE RECONOCIDO COMO
RELOJ de más **PRECISIÓN** y **ELEGANCIA**
DE VENTA EN LAS BUENAS RELOJERÍAS

AGENTE EXCLUSIVO

para esta Ciudad

Viuda de E. Calleja

Plaza Mayor, 11

A cada reloj **Cyrus** acompaña su boletín de garantía.

Relojes **Cyrus** en oro, plata, acero y níquel.

Repeticiones de horas, cuartos y minutos.

No se abre los días festivos

FONDA UNIVERSAL Y CAFÉ

Viuda e Hijos de Vicente Custodio

DÁMASO LEDESMA, 1 Y 3,
CIUDAD RODRIGO

Trato esmerado.—Las mejores marcas en Vinos y en Licores

¿Quiere V. tomar buen Café? Tome el de esta casa

Tueste diario de Cafés

¡¡Sres. Sacerdotes!! Vinos puros de uva para consagrar