



Alajuela — Costa Rica

# El Sol

Lunes 15 de Agosto de 1955



Nº 24 — Año II

PERIODICO QUINCENAL PATROCINADO POR LA ASOCIACION MEDICA ALAJUELENSE

## ¿XENOFOBIA EN SALUBRIDAD?

"TENEMOS QUE EVITAR EL INGRESO AL PAIS DE PROFESIONALES DE TIPO CHARLATANESCO. EN MAS DE UNA OPORTUNIDAD QUIENES HACEN EL VIAJE DE EUROPA A AMERICA ESTAN ANIMADOS EXCLUSIVAMENTE DE UN AFAN MERCANTILISTA QUE NUNCA PUEDE COMPAGINARSE CON EL AFAN DE SERVICIO PUBLICO QUE VIENE CARACTERIZANDO AL MEDICO COSTARRICENSE". (DR. RODRIGO LORIA CORTES, MINISTRO DE SALUBRIDAD, "LA PRENSA LIBRE", 19 DE JULIO DE 1955).

AL LEER LA NOTA QUE EL SEÑOR MINISTRO DE SALUBRIDAD DIRIGE A SU COLEGA DE RELACIONES EXTERIORES, SE TIENE LA IMPRESION DE QUE PARA EL DOCTOR LORIA CORTES HAY DOS CLASES PERFECTAMENTE DELIMITADAS DE PROFESIONALES DE LA MEDICINA, DENTRO DE LAS FRONTERAS DE COSTA RICA: LOS EXTRANJEROS, AVENTUREROS CHARLATANES, MERCANTILISTAS Y LOS NACIONALES, CON TITULOS EXTRANJEROS, VERDADEROS APOSTOLES DE LA MEDICINA.

DE HABER HABIDO EN EPOCAS PRETERITAS EL ESTRECHO CRITERIO NACIONALISTA DE LOS SEÑORES MINISTRO DE SALUBRIDAD Y PRESIDENTE DE LA "UNION MEDICA NACIONAL", PROBABLEMENTE, NO SE HABRIA DEJADO INGRESAR AL PAIS, ENTRE OTROS, A NUESTRO COLEGA EL DOCTOR DON MARIANO FIGUERES, PADRE DEL ACTUAL SEÑOR PRESIDENTE DE LA REPUBLICA, Y QUIZAS NO HUBIERA TENIDO ASI LA OPORTUNIDAD, EL SEÑOR DOCTOR DON RODRIGO LORIA CORTES, DE DAR ACTUALMENTE MUESTRAS DE XENOFOBIA DESDE SU ELEVADO PUESTO DE MINISTRO DE SALUBRIDAD PUBLICA. (Véase: A MANERA DE EDITORIAL, Pág. 8)

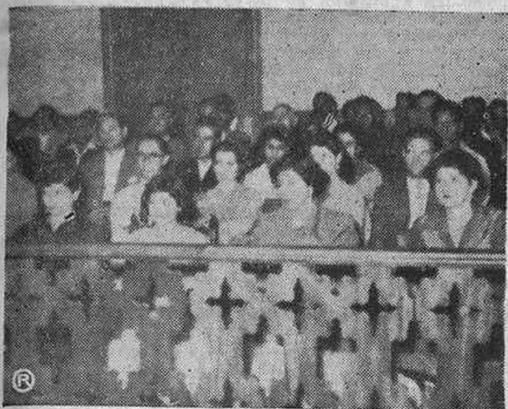
## El Poeta Manuel Picado Chacón en la Sociedad Médica Alajuelense

### BEETHOVEN: UN GENIO ROMANTICO

"SOLO EL ARTE, EL AMOR Y LA FE EN UN CREDO RELIGIOSO O POLITICO PUEDEN SALVAR A UN HOMBRE DEL SUICIDIO"

A Beethoven lo salvaron su credo católico y la fe en su propio valer en el campo musical.

Dijo el artista don Manuel Picado Chacón, en su lucida conferencia, del martes 26 de julio, en la ASOCIACION MEDICA ALAJUELENSE, en el SALON MUNICIPAL, que resultó insuficiente para contener el número auditorio, que hasta desde los corredores adyacentes, lo escuchaba con religiosa atención.



Vista parcial del auditorio que escuchaba con profunda atención la conferencia del Lic. Picado. (Foto Landy)



El Lic. Manuel Picado Chacón habla en la reunión No. 132 de la Asociación Médica Alajuelense. - Foto Landy

"El Beethoven que encontramos en los salones señoriales ya no es aquel joven tímido y reservado de los tiempos de Bonn. Precisamente, el hecho de haber sabido guardar con soltura, su dignidad personal y de artista frente a los personajes aristocráticos con quienes se puso en relación, le aseguró su respeto y su consideración. Con un justificado orgullo pudo alegar mucho más tarde que los monarcas extranjeros que asistieron al Congreso de Viena y con los cuales coincidió en el palacio del príncipe heredero Rodolfo que era su amigo y que lo fue por toda su vida, le habían cortejado. Por supuesto él también mantenía un cetro, el de su imperio del arte musical...

LA MEJOR Y MAS DETALLADA BIOGRAFIA DE BEETHOVEN SERIA UNA LEVE SOMBRA PARA LA PERSONA QUE NO CONOCIESE NADA DE SUS OBRAS, SERIA EN EL MEJOR DE LOS CASOS, EL CUADRO IMPRESIONANTE DE LA VIDA DE UN ARTISTA SACRIFICADO POR EL DESTINO SOBRE UN CALVARIO DE BELLEZA CREADO POR SUS PROPIAS MANOS...

"No han faltado biografos de Beethoven que ensalzaran los beneficios del alcohol, por entender que sin el consumo excesivo de él en las generaciones de sus antepasados nuestro músico no habría llegado a ser, probablemente un genio. Sin embargo no creemos que deba concederse gran importancia a este hecho, si se tiene en cuenta que son innumerables las familias de alcohólicos que no producen ningún genio y si muchos idiotas".

"SU VALER COMO EL MAS GENIAL PIANISTA IMPROVISADOR DE SU TIEMPO Y COMO SUCESOR DE MOZART Y HAYDIN, CUALIDAD QUE MUY PRONTO LE FUE RECONOCIDA NO TROPEZO CON GRANDES DIFICULTADES PARA IMPONERSE A PESAR DE QUE, SU CULTURA EN SU CONJUNTO, DEJABA BASTANTE QUE DESEAR".

CONTINUA EN PAG. 5 —



EL LICENCIADO PICADO, visto por MIGUELON, caricaturista de "EL SOL".

## Tartufo y la Sombra de un Seno

"HE LEIDO CUATRO VECES SEGUIDAS ESTA EXCELENTE PIEZA DE CRITICA DUPLICADA EN LA QUE SE DESTROZA LA TARTUFERIA Y SE DEFIENDE Y EXALTA LA BELLEZA EN SU SENCILLAMENTE MAXIMA EXPRESION DE NATURA"

"He recomendado a varios amigos médicos, por teléfono, que no se pierdan esta excelente anotación muy propia de su exuberante intelecto, en ebullición constante y en plena actividad y multiplicación de razones, verdades y memoria" dice, en efusiva carta, al doctor Don Manuel de GABARAIN,



un ferviente admirador de "EL SOL", después de haber leído la primera parte de TARTUFO Y LA SOMBRA DE UN SENO, publicado en el Nº 23 del 1 de Agosto.

DR. M. DE GABARAIN  
Brillante colaborador de "EL SOL"

Médico de San Isidro del General que acaba de ingresar en la ASOCIACION MEDICA ALAJUELENSE

TARTUFO Y LA SOMBRA DE UN SENO (Segunda Parte). (Texto en Pág. 6)

## La Asociación Sindical Visitadores de Médicos

### ASVIDEM

Por medio de su Presidente, el señor don Carlos Luis Castro S.



presenta su saludo a la Nueva Junta Directiva de la Asociación Médica Alajuelense, con motivo de entrar esta en su Cuarto Año de vida, y reitera su promesa de colaboración en todo sentido.

Carlos Luis CASTRO S.  
Presidente de ASVIDEM

(Texto en Pág. 5)

## ASOCIACION DE MEDICINA INTERNA DE COSTA RICA

PARA CELEBRAR SU PRIMER ANIVERSARIO QUE SE CUMPLIO EL DIA 22 DE JULIO ULTIMO, LA ASOCIACION DE MEDICINA INTERNA DE COSTA RICA EFEC-

TUO VARIAS REUNIONES, LOS DIAS 25, 27 Y 29 DE JULIO, EN LAS QUE SE DESARROLLARON MUY INTERESANTES CONFERENCIAS, TALES COMO: INSUFICIENCIA RENAL AGUDA, POR EL DR. GUIDO MIRANDA; A. C. T. H. y CORTISONA, POR EL DR. TREJOS ESCALANTE; DIAGNOSTICO DIFERENCIAL DE LOS ESTADOS DE COMA, POR EL DR. RODRIGO CORDERO ZUÑIGA; COLECISTOPATIAS POR EL DR. ALVARO CARBALLO MONTERO; ACTITUD MEDICA ANTE LAS HEMORRAGIAS DEL TUBO DIGESTIVO, POR EL DR. MARIO MIRANDA; EMERGENCIAS CARDIOVASCULARES, POR EL DR. VINOCOUR. EN LA ULTIMA REUNION SE DIO LECTURA A LOS INFORMES DEL TESORERO Y DEL PRESIDENTE Y FUE REELECTA LA DIRECTIVA QUE TERMINABA SU PERIODO DE ACTIVIDADES EN ESA FECHA, Y PARA FINALIZAR LA CELEBRACION DEL PRIMER ANIVERSARIO HUBO UN BRINDIS DENTRO DE UN AMBIENTE DE GRAN CORDIALIDAD Y CAMARADERIA.



Dr. Mario MIRANDA G.  
Secretario de la "Asociación de Medicina Interna".  
(Visto por MIGUELON)



DR. RODRIGO CORDERO ZUÑIGA  
Presidente de la "Asociación de Medicina Interna de Costa Rica"  
(Visto por MIGUELON)

VALE  
C 0.25  
EL EJEMPLAR

## Negligencia de la Iglesia con Respecto a la Guerra

(TEXTO EN PAGINA DOS)

CARTA DE INGLATERRA

NEGLIGENCIA DE LA IGLESIA  
CON RESPECTO A LA GUERRA

Por Wilfredo A. HOCKEN

Desde tiempos inmemoriales, en el curso de las edades, los grandes maestros del pensamiento humano —filosófico o religioso— han condenado la guerra: Zoroastro, Buda, Confucio, Jesucristo, San Francisco, Erasmo, Tolstói, y, en nuestros días, Gandhi. Hace 1925 años que Cristo predicó su gran cruzada pacifista, hace cerca de catorce siglos que nuestras islas fueron cristianizadas por San Patricio, San Colombano y San Agustín. Y si nosotros hemos adoptado el cristianismo, la Iglesia no ha hecho nada para asegurar el triunfo de la paz. Muy largo tiempo ha sido apóstata, y uno se avergüenza de pensar que las guerras más atroces han sido, y son todavía, sostenidas por naciones cristianas. ¿No está la guerra en las antipodas de toda enseñanza cristiana y es la negación brutal de los preceptos del Señor y del apóstol Pablo?

No hay que temer insistir en ello: en sus esfuerzos para servir la causa de la Paz, la Iglesia ha fracasado lamentablemente. Si llega a seguir algunos preceptos cristianos, permanece extraña al sexto mandamiento. Ciertos cristianos, sin embargo, se acuerdan de él: "No matarás". De modo que hay, en definitiva, dos clases de cristianos: el pacifista y el guerrero! Si los primeros están en minoría, ¿no son sin embargo los verdaderos discípulos de Cristo, que repudian la guerra y todo lo que se relaciona con ella? La incompatibilidad del "soldado" y del "cristianismo" ¿no se deduce de la palabra de Cristo a Pedro cuando trató de defenderlo con la espada? y estas palabras ¿no constituyen hasta la condenación de la legítima defensa?

Ese mandamiento: "No matarás" ¿por qué la Iglesia lo ha eufemísticamente transformado en "No cometerás crimen"? ¿Corolario natural? Ningún sofisma podrá nunca hacer concordar la guerra con el cristianismo. Poco importa, por lo demás, hoy, que adoptemos la fórmula original o su interpretación. Los métodos actuales de guerra equivalen al crimen: muerte colectiva, en masa, sin distinción... Y la Iglesia se acomoda.

Que haya aún guerras, es la vergüenza más grande de la cristiandad, pues la guerra es el mayor de todos los males, y este oprobio recae sobre todas las naciones cristianas. La Iglesia anglicana admitió, en la Conferencia de Lambeth, en 1930, que la guerra era incompatible con la enseñanza y el ejemplo de Jesucristo. Ese principio fué confirmado en Amsterdam en 1948. Pero en Berfast, el Arzobispo de Cantóbery rehusó discutir un mensaje de los Cuáqueros que declaraba que "toda preparación para la guerra y las guerras que hacen estragos ahora en Madagascar y en Corea son contrarias a la voluntad de Dios". Es verdaderamente lamentable que todas las cuestiones que tocan a la paz o al sexto mandamiento sean descartadas deliberadamente por los dignatarios de la Iglesia. Con todo, la Iglesia debe saber que ese mandamiento constituye una base esencial del cristianismo. Me atrevo a afirmar que si, desde el principio, hubiera insistido sobre la importancia y la gravedad de ese sexto mandamiento, la paz reinaría a la hora de ahora en todo el mundo.

Si nuestra religión tiene algún valor, debe de tener alguna influencia en todas las actividades humanas: en nuestros placeres, nuestras diversiones, la literatura, la jurisdicción, el comercio, las relaciones internacionales. Por todas partes debe estar presente. La verdad es que el cristianismo, entre otros, no es nada más que una simple etiqueta. Somos cristianos, ¡sí! De nombre. Pero el cristianismo es de hoy más una religión sin vida. Para la mayor parte no es nada más que un barniz superficial. No practicamos las enseñanzas sino en cuanto nos conviene.

La Gran Bretaña nunca ha sido cristiana, aunque esta religión penetrara en ella en el año 597. Es de lamentar que la Iglesia haya perdido ahí su autoridad moral. Su enseñanza se ha hecho insípida. Le hace falta volver a las simples lecciones del Señor. Los verdaderos principios de Cristo han sido ahogados por los dogmas que a juicio de los intelectuales han perdido todo sentido común. A fuerza de ortodoxia, la enseñanza de la Iglesia ha perdido toda vitalidad. Grande es su responsabilidad en el desencadenamiento de las guerras. Y también en creer que se puede arbitrar los conflictos internacionales por medio de la guerra y que los armamentos puedan conducir a la paz. Ahora bien, yo desafío a cualquiera —eclesiástico o no— a que me cite un solo pasaje del Nuevo Testamento que dé una sanción moral a la guerra. Antes de que sea demasiado tarde, dejadme lanzar un grito de alarma: hay que sacar el cristianismo de su apatía y de su apostasía; hay que afrontarlo a sus responsabilidades ante la guerra. A levantarlo la opinión pública a tal grado que los hombres de Estado de quienes dependen los destinos de las naciones comprendan en fin la necesidad de renunciar a la guerra y a la circunscripción, de acabar con esas abominables prácticas, de abolir, en fin, toda clase de armamentos. ¡Ojalá pueda mi propia patria dar tal ejemplo!

Yo me doy perfectamente cuenta de la violencia de esta diatriba contra la Iglesia. No tengo de ninguna manera la intención de emprenderla con la religión cristiana en sí misma. Este artículo, al contrario, pretende demostrar que esta religión jamás ha sido puesta en práctica. Un escritor inglés, G. K. Chesterton, ha dicho: "No es exacto pretender que el cristianismo haya sido puesto a prueba y que haya quebrado: se ha encontrado demasiado difícil y nunca se ha practicado".

LA VIRGEN ROJA:  
LUISA MICHEL

Prólogo de Liberto CALLEJAS (1)

II

"LA COMUNNE"



Luisa Michel en un grabado en madera de G. Delatouche

El movimiento de la Comunnne va ligado a la vida intensa de "La Virgen Roja". Desde aquellos días de la llamada "Semana Gloriosa", han pasado ochenta y dos años. "La Comunnne" fué vencida, disuelta, y la mayoría de los "Comunnards" fusilados.

En agosto de 1870 Luisa contempla el panorama de Francia, que después del esfuerzo de la sangre del pueblo en la gran revolución, desemboca en una situación de reformismo y de conservadurismo. El Imperio ha dejado un sedimento de odio en todos los corazones que vibran al impulso de un falso espíritu de revancha contra las tropas invasoras.

París vive bajo la doble amenaza del hambre y la revolución. El pan, una mezcla de arroz y de avena, ha sido racionado: 300 gramos por familia. La carne de caballo a 30 gramos por persona. El pueblo come cualquier cosa. Las ratas se venden a dos francos cada una. No hay leña ni carbón para aplacar el frío intenso. El vino se hiela en los toneles. Los niños mueren de inanición, los viejos de debilidad. Toda una legión de espectros llora y amenaza...

Y, en medio de este cuadro horroroso, los falsos revolucionarios, los políticos de toda laya se aprovechan de la situación para extorsionar a las multitudes y ahogar en flor todo sentido de redención popular. Gambetta traiciona sus propios pensamientos, Bazaine capitula en Metz, sin combatir siquiera, entregando a los alemanes todo el ejército del Rhin; Jules Favre, J. Ferris, son colaboradores del extendido de Cahors, y, más tarde, servidores del general Trochu. Los derechos del hombre y del ciudadano, se-

llados con la sangre de los desarrapados, ya no existen. Estalla la revuelta y sube al poder una bestia feroz, un hombre sin entrañas: Thiers. Este chacal es el exterminador de "La Comunnne". Teófilo Gautier, el gran escritor, narró lo siguiente a raíz del momento represivo de "La Comunnne": "ESTOY LLENO DE HORROR. SOLO TENGO UNA NECESIDAD, Y ES LA DE TENDERME DE ESPALDAS Y DORMIR. SI YO CONOCIESE UN BUEN TURCO QUE AMASE LOS VERSOS FRANCESES, IRÍA CON EL A CONSTANTINOPLA Y ALLÍ ME EMPENARÍA EN OLVIDAR QUE PERTENEZCO A LAS RAZAS QUE MATAN, QUE INCENDIAN, QUE ROBAN Y QUE DICEN: "YO SOY LA CIVILIZACION", MIENTRAS QUE NO SON OTRA COSA QUE LA BESTIALIDAD Y LA FEROCIDAD".

¿Cuántas heroicidades, cuántos actos sublimes no se han llevado a cabo antes de que fuera sofocada "La Comunnne"!

Rochefort, Jules Vallés, Bridau, Brisset, Vermorel, Rossel, Rigault, W. Morris, el mismo Bakunin y Victor Hugo. Toda esa pléyade de combatientes acusan los crímenes del enano Napoleón, las tiránicas disposiciones de Gambetta y las atrocidades de Gallifet y de Thiers.

Luisa Michel se multiplica. Al frente de una gran multitud de compañeros entra en el Ayuntamiento parisién pidiendo armas. Preside el Club de Justicia de Paz en Montmartre y recorre las barricadas de Belleville, de la Villette, del Foubourg Saint Antoine, de todos los barrios obreros de París. Donde hay una piedra para parapetarse, allí está ella, fusil en mano, alentando a los luchadores.

Es el corazón palpitante del movimiento insurreccional. Es todo un ejemplo y todo un sacrificio.

El 18 de marzo de 1871 es proclamada la Comunnne. Luisa lanza su primera exclamación libertaria: "TODO PODER, EN CARNÁ LA MALDICION Y LA TIRANIA; POR ESO ME DECLARO ANARQUISTA".

Pero el carnicero de Versalles vigila, París y con él "la Comunnne", suecumben bajo las horradas de Mac Mahón y de Gallifet. Luisa Michel empieza a subir la cuesta del calvario. Presidios, cárceles, consejos de guerra... Un martirio perpetuo, un dolor inenarrable. El espectáculo de la represión sangrienta es atroz. Treinta mil insurgentes caen en la batalla, mil sentenciados a muerte, diez mil condenados a presidio y a la deportación. Peré La-chaise es una tumba inmensa. En la antigua Lutecia reina un silencio de muerte.

"LA FEA"

Luisa Michel era físicamente fea. Es la fealdad física un estigma, una afrenta para el que desgraciadamente la posee? Creemos que no. Hay otra fealdad más ominosa en el ser humano: la fealdad del espíritu, de la conciencia. El refrán popular, "el rostro es el espejo del alma" es un refrán completamente incierto. Gimplayne, el personaje famoso de "El Hombre que Ríe", de Victor Hugo, tenía la cara contrahecha; un rictus de dolor atravesaba su boca enormemente alargada y cicatrizada. No obstante, ¡cuán grande, luminosa y ardiente era su conciencia! Quasimodo, el compañero de "Nuestra Señora de París", poseía un rostro deforme, cubierto de arrugas; y unos ojos de mirada torva, simiesca. Pero Quasimodo era un niño, de alma candorosa, incapaz de producir el mal, sentimentalmente humano. Nunca hay que medir la pasión ni la bondad del hombre por su contextura y rasgos físicos. Hay que auscultar su corazón, pulsar su conciencia. Estos son los atributos más hermosos del hombre. Y de la mujer.

Laurent Taillhadé, gran maestro de la pluma, hizo un retrato soberbio de Luisa Michel. Nadie

ha sabido captar tan bellamente los rasgos peculiares de la gran revolucionaria: "Un rostro de rasgos masculinos, de una popular fealdad, cincelado a golpes de hacha en el corazón de una madera más dura que el granito; una máscara de Euménides iluminada por los ojos más bellos del mundo, ojos de ternura y de limpieza; una frente ovalada de poeta o de profeta y, plantadas sobre las lividas sienes, las pesadas bandas de cabellos grises; un rostro enérgico, pese a los trazos de las arrugas que el tiempo grabó. Rasgos excesivos, a la manera de Zurbarán el viejo. Fealdad, sí; pero fealdad a lo Mirabeau, a lo Rienzi, a la Danton, que subyuga a las multitudes. Fealdad que ilumina de espíritu, con el brillo de la llama interior centelleando de genio y de bondad. Tal era Luisa Michel, La Virgen Roja, bastarda gloriosa, luchadora heroica de la heroica idea de libertad..."

Si Rusiñol, bohemio catalán, poeta, pintor y dramaturgo, hubiera visto de cerca a Luisa Michel no habría pensado nunca en escribir aquel drama sombío: "La Fea" que, gracias a las razones convincentes que le expusimos algunos compañeros, retiró de la escena para siempre.

EL ULTIMO ALBIGENSE

Los albigenses, como saben hasta los párvulos, fueron una secta hereje del Albigois, antigua comarca del Languedoc, correspondiente a la "Civitas Albigensium" galarromana. El Papa Inocencio III dispuso contra ellos, en 1208, una campaña de exterminio que encomendó al veterano cruzado Simón, conde Montfort quien actuó bajo las órdenes de Luis VIII, que dirigió la masacre al fin del reino de su padre, matanza que, cuentan las crónicas, no había de terminar hasta la regencia de Blanca de Castilla. Casi todo el Mediodía francés, Albi, Muret, Carcassonne, Beziers, a excepción de Toulouse, que resistió valerosamente, sufrió la ley del vencido tan cruelmente aplicada por la rencorosa iglesia medieval a los disidentes.

Entre las herejías de los albigensis figuraban sus negaciones del dogma de la encarnación y resurrección; su desprecio de los sacramentos, del culto externo y de la jerarquía eclesiástica; sus diatribas contra el relajamiento moral y corrupción de las prácticas de la Iglesia.

Si recurrimos a este breve esarceeo es para poner prólogo a lo siguiente:

Hace unos cinco años que el actual profesor de matemáticas del colegio técnico de Albi, Henri Dubois, ingresó en su nueva parroquia, situada en un grupo de pueblos pirenaicos, como padre Dubois. Frecuentemente sus sermones se daban de cachetes con el dogma: "Las Escrituras, y no la Iglesia, son la verdadera fuente de la verdad", afirmaba, y evitaba hablar de las iras de Dios, o desde el púlpito soltaba al respecto lo siguiente: "Por qué atribuir a Dios el pecado capital del odio?" O contra el adorno trivial de los altares: "Cuando adornáis el altar con flores le priváis de su belleza original". Contra las procesiones: "Me siento profundamente apenado por el neopaganismo de las masas". Sobre la Asunción de la Virgen María, proclamada por la Iglesia en 1950: "Creo sobre la virgen María cuanto contiene el Evangelio; pero creo más en la eficacia del ejemplo que en las leyendas de la Edad Media".

Tales herejías llegaron pronto a oídos del octogenario cardenal Saliege, arzobispo de Toulouse, que emplazó al rebelde a la contrición de rigor. Este respondió con una filípica de 73 páginas contra el celibato. Un día del pasado otoño el abate Dubois subió nuevamente al púlpito para leer a sus feligreses la carta de excomunión del cardenal por la que se privaba al rebelde de todo ejercicio activo y pasivo en los sacramentos.

Los feligreses de los siete pueblos de su parroquia dieron su adhesión al herejarca e hicieron no pocas excursiones a la sede cardenalicia con el sano propósito de desarrugar el ceño al purpurado. Vano empeño, con mayor motivo si se tiene en cuenta la tozuda determinación del hereje en predicar su nuevo dogma y echar leña a la hoguera. Total, que Henri Dubois colgó los hábitos para ingresar en la iglesia protestante reformada.

Ningún conflicto religioso ha conmovido tanto a la Francia pirenaica como el que acabamos de reseñar. A estas horas estará flexionando monseñor Saliege en la caducidad de los tiempos heroicos, aquellos de Inocencio III, de Luis VIII y de Simón de Montfort, en que se montaba una cruzada por un quitame allá esas pajas; y pensará también monseñor Saliege en la fama ¡ay, olvidada! de cierta plazuela de Toulouse, la primera en que sufrieron escarmiento, retorciéndose como chuletas a la brasa, los herejes condenados a la hoguera.

JOSE PEIRATS

**CLINICA MATER**

Ofrece los cuidados del PRE-NATAL y la ATENCION AL PARTO EN CONDICIONES ventajosas. — Consulta diaria en la propia Clínica.

Médicos Directores: Drs. Terán Vals, Urpi Rodríguez.

TELEFONOS 1734 — 1558

**EL GRAN AMOR DE LUISA**

Bourget ha escrito: "TODOS LOS APETITOS HUMANOS ES TAN CONTENIDOS POR LAS BARRERAS SOCIALES. SOLAMENTE EL AMOR PERMANECE IRREDUCIBLE, COMO LA MUERTE, A LAS CONVENCIONES DE LA HUMANIDAD".

El amor es un sentimiento natural, irresistible, cuyas luchas contra las leyes y los hábitos sociales son fecundas en agudas crisis reveladoras de la energía de los caracteres y, frecuentemente también, de su bestialidad, de su maldad. El amor, es y aparece irreductible al artificio. Tolstói abominaba el amor carnal; Ibsen lo intelectualizaba; Mirabeau lo despreciaba; Lamartine y Dumas, lo espiritualizaban; Pierre Louys lo descarnaba; D'Annunzio lo rebajaba al rango de un vasallaje; Zola lo convertía en carne desnuda y palpitante de deseos incontenidos.

Luisa Michel tenía del amor un concepto claro y preciso. El amor, es para ella: UNA FUNCION DE TODAS LAS FUNCIONES QUE SE CONFUNDEN CON LA VIDA ENTERA. VEGETATIVA, EMOCIONAL E INTELECTUAL. Una bella teoría exacta del amor.

Luisa, que no vivía para sí misma, sino para todos, no podía dar su amor a un solo hombre. Su gran amor era para toda la especie humana. No tuvo tiempo para dedicarse a la vida conyugal, pues consideraba que su hogar era el mundo entero. Tampoco era un feminista en el sentido arcaico y petulante de esta función. Decía, lisa y llanamente, que LA MUJER TIENE LOS MISMOS DERECHOS Y DEBERES QUE EL HOMBRE, amplia concepción libertaria de la vida. No estaba de acuerdo con Malthus, pero, queriendo sufrir ella sola el dolor de todos, no se entregó a ningún hombre. Fue virgen hasta la muerte. No obstante, su amor de mujer, callado, silencioso, sin ridículos ni coquetías —amor espiritual más que carnal— giró en torno de un compañero de luchas: Ferré, a quien vió morir, alta la frente, ante un pelotón de ejecución. Consideraba a Ferré casi una prolongación fija e inalterable de su propia vida.

Pero, como hemos dicho antes, su pasión amorosa era universal. ¡Un gran corazón que latía incansablemente para toda la Humanidad!

Liberto CALLEJAS

(1)—Véase — N° 23 de "EL SOL"

**PUNTO ROJO**

Si es

**JABON**

**VISITE LA CASA BLANCA**

en ALAJUELA

Ofrecemos el surtido más grande en artículos de cocina, electricidad y ferretería en general.

CONSULTE NUESTROS PRECIOS

**LIBRERIA E IMPRENTA LAS AMERICAS**

AVENIDA CENTRAL, Tel. 2038, OFRECE VARIADO SURTIDO DE OBRAS SOBRE MEDICINAS EN GENERAL

Y LOS ULTIMOS MODELOS DE PARKER Y SHEAFFERS

Doctor

**MARCIAL RODRIGUEZ CONEJO**

Medicina y Cirugia

ALAJUELA

**SASTRERIA**

**Jesús López**

Alajuela

**Comestibles - RICO**

Teléfono No. 156

ALAJUELA

**IMPRENTA VARGAS**

150 vrs. al Norte del Gran Hotel Costa Rica.

Tel. 6029 — Apdo. 1534

SAN JOSE. — COSTA RICA

**EL SOL**

DIRECTOR J. N. Mourelo

SUB DIRECTOR Lic. Antonio Arroyo Alfaro

ADMINISTRADOR Alfredo Moya Fernández

ALAJUELA

AGENTE DE ANUNCIOS Felipe González Drets

TELEFONO: 2402 — SAN JOSE

CORRESPONSALES

NARANJO Dr. Eduardo Gómez Meza

SAN RAMON Emel Salas

GROIA Lic. Miguel Angel Fallas

CIUDAD QUESADA Jesús Hidalgo

SAN PEDRO DE POAS Lic. Manuel Sclera Viquez

OROTINA Don Belisario Gutiérrez Chaves

TURRIALBA Arnoldo Núñez

JUAN VINAS Anibal Amador

PUNTARENAS Librería Bolaños

Prof. Ulises Delgado Aguilera

NICOYA REPUBLICA DE EL SALVADOR

José Napoleón González

Mexicanos, San Salvador — República de El Salvador.

# EL HUMANISMO, LOS INTELLECTUALES Y EL COMUNISMO



Eugen RELGIS

En estas páginas tenemos que concretar las verdades impuestas por las realidades sociales de la humanidad y por las aspiraciones tan reales, ellas también, del espíritu. La conclusión que exige una aplicación inmediata y continuada es esta: ¡Qué los intelectuales sean, ante todo, los humanizadores!

Que se humanicen, primero, ellos mismos, para estar en condiciones de desarrollar la conciencia humana en los pueblos que guerrean bajo el orden capitalista y que serían obligados a guerrear (¡ya lo hemos visto!) en la época llamada socialista o comunista. Los intelectuales deben despertar esta conciencia humana —la de la paz, de la solidaridad, de la ayuda mutua— en todas las capas sociales, en la mayoría trabajadora, lo que es evidentemente factible, y hasta en las minorías parasitarias, si esto es todavía posible por la transformación del conjunto social. Que se extirpen los gérmenes de la guerra entre los pueblos y clases sociales, en los nidos mismos donde se incuban. Arrancar las raíces de la guerra —es decir, las incitaciones de la intolerancia, del odio y de la violencia ciega— del corazón y de la mente de las muchedumbres que hasta nuestros días han sido forzadas por sus amos, sus lacayos y sus verdugos a guerrear en nombre de algunas ficciones idealizadas, pero en provecho de los pocos privilegiados. Esta es la primera tarea de los intelectuales libres y humanizadores.

Hemos demostrado que el humanitarismo es, desde todos los puntos de vista, la "doctrina" natural de los intelectuales; que el individualismo no puede ser estorbado en el conjunto planetario, tan vivo y diverso, de la humanidad; él exterioriza todas sus fuerzas creadoras, sólo cuando tiene en cuenta también al "organismo de la especie" cuyas células son los individuos. Hemos demostrado que la estética, si está fundada en la realidad primordial de la naturaleza, dispone entonces de manantiales más ricos de inspiración y descubre perspectivas más amplias y lejanas, pudiendo embellecer realmente al hombre y su existencia. Si las artes pueden apaciguar las sangrientas luchas naturales y político-sociales, las ciencias —que ofrecen al hombre el arma firme de la verdad experimental— lo ayudan a dominar las fuerzas elementales, las calamidades geológicas, curar las heridas del cuerpo, disipar las neblinas de la ignorancia y de las supersticiones, del obscurantismo esclavizador y homicida, que siempre es el "método" de los que pretenden gobernar a los pueblos.

Mediante el conocimiento científico y la idealización espiritual, el hombre se eleva hacia las cumbres morales de la perfección, hacia esa positiva "religión humanitarista" que confirma ciertas intuiciones de las antiguas religiones. Armonizando todas estas realidades que a muchos parecerían antagonistas, la personalidad del intelectual se precisa y se desarrolla. Ella llega a completarse, tanto en su sensibilidad como en su recio pensar —y recién entonces tendrá ese poder de acción, ese don de persuasión que señala al semejante la gran ruta, que es la de todos.

La influencia de los intelectuales es, en esencia, moral libre, fraternal, confiada en la voluntad de libertad y fraternidad de los pueblos y de los individuos. El intelectual realiza, por la práctica del humanitarismo integral, ese tipo humano (por encima del "hombre mediano" de Kant); ese hombre en quien se reflejan todas las perspectivas y las tormentas de la vida, pero cuyos rayos, como los de un faro, penetran en la noche de los misterios, guiando las naves hacia las riberas de la salvación.

El tipo humano superior es, de hecho, una armonización de los contrarios naturales: la materia y el espíritu reconocen sus vinculaciones inherentes y, desde las realidades terrestres, el hombre se eleva impetuosamente hacia las ilimitadas posibilidades superhumanas... El intelectual libre, voluntario, en cuyo optimismo de especie se injerta su propio optimismo de individuo creador: el hombre que piensa, atraído por los secretos de la vida, por sus bellezas, por sus ideales, luchando siempre en medio de la naturaleza y de la humanidad, arrastrando tras sí a las multitudes sedientas de justicia, libertad y paz; este intelectual es el hermano del hombre y, a la vez, el precursor realizador de todo progreso. El es revolucionario, es decir, él anticipa e impulsa la lenta evolución de la mayoría. Es un mensajero del porvenir, animando las muchedumbres agobiadas por el presente trágico.

¡Cuán diferente es este verdadero intelectual del tipo, demasiado frecuente, del intelectual parasitario, surgido de la podredumbre física y moral de las capas político-sociales llamadas burguesas, capitalistas e imperialistas! El parásito intelectual aprovecha de todos los tesoros de la cultura y de la civilización, sin dar nada en cambio digiere con su cerebro, del mismo modo que los epítetos vulgares digieren con su estómago. Aliado natural de la reacción, de toda forma de gobierno, vale decir, de opresión y explotación de los pueblos y de los individuos, este pseudo-intelectual es un cobarde y nefando malhechor...

Recordemos a los enciclopedistas, a Voltaire, a Rousseau, a los forjadores de la Revolución francesa. Recordemos a la falange de los intelectuales que han preparado las revoluciones europeas de 1848. No olvidemos a un Victor Hugo, tan complejo, tan gigante y, no obstante, tan humano. Estos revolucionarios han surgido en las épocas de opresión y decadencia. Ellos han salvado a su patria, pero también los ideales de la humanidad. Los pequeños equipos de intelectuales que han resistido durante la primera guerra mundial, han preparado los movimientos por la paz y la "independencia del Espíritu", rehabilitando la noción de intelectualidad, tan trivializada, desprezada o difamada en las contiendas sociales, políticas y bélicas, desde el principio de nuestro siglo.

Todos estos intelectuales actuaron por el impulso de la razón, pero también por el del amor —por profunda intuición y solidaridad humana. Ellos no hicieron de la razón una soberanía absoluta. Sabemos cuán peligroso es idolatrar a la razón. Si gracias a ella tenemos la obra de un Descartes o Spinoza, en filosofía y ética, tenemos en sociología —mejor dicho en la práctica revolucionaria de los intelectuales políticos— a un Robespierre y a un Saint-Just.

Rousseau, el inquieto idealista, Voltaire, tan lúcido y sarcástico, degeneraron en los racionalistas que quisieron plasmar una sociedad nueva con el viviente material humano, en nombre de una idea abstracta. El terror, el crimen frío, sistemático, para sostener determinados principios político-sociales o entidades sobre-humanas, convirtieron a la Revolución en una "fatalidad", en una maldición para todos y cada uno.

Eugen RELGIS

(1). Capítulo del libro en preparación: "EL HUMANITARISMO", un concepto positivo sobre los intereses e ideas generales y permanentes de la humanidad.

## VIDAS ESTELARES

# RICARDO WAGNER

El padre del que estas líneas escribe era el admirador de Wagner número uno. Cuando murió el gran artista en 1883, a los 70 años de edad, habiendo nacido en 1813, el nombre de Ricardo (el del propio Wagner) y el de Alberto (su hermano mayor) figuraban en la familia Carsi como la cosa más natural del mundo y a satisfacción y en honor de todos. Algún día pudiera creer que se trataba de una coincidencia, pero yo os aseguro que no fué tal, sino hecho consciente que correspondía a la admiración que mi padre profesaba al famoso músico de Leipzig. Tenía yo 7 años, y mi madre me hacía leer, entre otros textos, la historia de este hombre prodigioso en todos los aspectos, especialmente el del teatro primero, y después el de la música.

Una atracción poderosísima ejercía sobre mí la historia de Ricardo Wagner, cuando, entre otras cosas, leía lo siguiente: "De temperamento inquieto, ambicioso y tenaz, no consideraba el arte como un placer embriagador, sino que atribuía a toda composición literaria o musical un valor moral, un contenido digno de producir reflexión. Contra el concepto común de arte privado, de placer adecuado al recogimiento de los salones, defendía Wagner la participación del pueblo en el gran espectáculo artístico. El creía que la conciencia popular, la aquiescencia de las masas, otorgaba al arte su más sincero valor.

El arte, el drama, la ópera o la comedia, daban lugar a la expresión de ideas y sentimientos, y cuando tales ideas o sentimientos eran aprobados por el pueblo, gozados en toda su intensidad, entonces el arte alcanzaba la categoría de una ley natural, o de una base, para fundar sobre ella el edificio de los más audaces ideales y teorías realizables".

Fácil nos sería con la excelente historia de la música de Emile Vuillermoz en la mano, referir todos los detalles de la vida del admirado artista universal y eterno que nos ocupa, puesto que dicha historia insiste largamente sobre tan ilustre personalidad en las 28 extensas citas que a él dedica, con la particularidad notable de que en los 580 nombres que constan en el índice, excepto Debussy, al que se cita 32 veces, viene a continuación Wagner con 28 alusiones y notas, Liszt, con 23, Ravel con 24, Beethoven, Berlioz y Mozart con 23, Fauré con 20, Bach con 18, Mendelssohn con 15, no por citar más, aun siendo estos datos muy importantes.

Lo mismo se puede decir del número de páginas que la aludida historia dedica al estudio personal y técnico de cada celebridad musical, superándolas a todas Wagner, con su originalísima y discutidísima escuela propia. Wagner, como hombre y como artista, fué un gran revolucionario y tuvo que luchar en todos sentidos de manera extraordinaria. Las posiciones adquiridas por otros, más rutinarios y menos idealistas e innovadores, eran sólida barrera que se oponía a su genialidad.

Fué atacado y perseguido brutalmente, teniendo que emigrar, huir, esconderse como un apestado. ¿Por qué? Porque no era comprendido era motivo de burlas y de cobardes odios. Pero, por fin triunfó. Sólidamente, lentamente, como se ganan las grandes batallas espirituales de las vidas heroicas; las que, como la de

Wagner tenía por misión cambiar el estilo musical radicalmente, creando tonalidades y ritmos, es decir, acostumbrando a lo vigoroso y punzante a los paladares saturados del dulzor clásico de la música melódica y afeminada, e hizo práctico nuestro clásico adagio de "Entrar un caballo impetuoso en una cacharrería".

Wagner no tenía patria reconocida; era un apóstol nacido de la masa universal de los pueblos; tuvo que rodar por el mundo por la fuerza con su genialidad a cuestas, pero por fin, además de devotos incondicionales, tuvo eminencias que influyeron en él y le prepararon el triunfo espiritual. Estos fueron sus contemporáneos Liszt y Meyerbeer, espíritus eminentes, libres también y originales que, en trípode con el de Wagner contribuyeron a consolidar su obra.

Hasta este momento no gustaban las obras de Wagner por lo largas y complicadas; los oídos y las inteligencias no estaban preparados para semejantes esfuerzos de comprensión, pero se hundía el andamiaje melódico clásico y un coloso ofrecía nuevos planes al entendimiento. Las vigas cedían, los muros se descuartizaban convertidos en polvo, y entre a polvareda surgía una voz nueva que llegaba muy hondo, hasta el fondo de las almas. Y ahí están los títulos gloriosos de algunas de las revelaciones del genio musical de Wagner: "Los maestros cantores", "El anillo de los Nibelungos", "Tristán e Isolda", "Lohengrin", "Parsifal", "Los murmullos de la selva", "El encantamiento del Viernes Santo", "Sigfrido", "El crepúsculo de los dioses", "Tannhäuser", "Rienzi", "Fausto", "El Buque fantasma", "Ring", "Las Walkyrias", "El oro del Rin", "Tetralogía"...

Gloria, pues, a Wagner. La Humanidad necesita estos príncipes de la energía y héroes de la acción. Sin ellos no habría renovación ni progreso. Los elementos retrogrados se aferran a lo pasado con uñas y dientes, y los liberales y los progresivos hacen presión en el sentido contrario para suscitar el avance y no quedar al albur de lo caduco. Y son las bellas artes las calificadas para vencer en esta lucha. La Literatura, la Pintura, la Escultura y la Música libres son las que influyen con más eficacia en los nobles sentimientos de los pueblos, e inspiran, inician y sostienen la lucha por el mañana, por la salida del sol de las almas con la superación de su poder.

Alberto CARSI

# GLOSAS al Margen

Entre la literatura novelesca de post guerra destaca, sin duda alguna, "La Hora Veinticinco" de C. Virgil Gheorghiu. Terrible relato de los campos de concentración; versión cruda de la crueldad humana, exacerbada por el fanatismo político de los eternos oportunistas del despotismo.

"La Hora Veinticinco" y tantos más es fruto del estado de depresión y temor que siguió al concluir la hecatombe mundial. De las trincheras no vino la liberación sino el aherrajamiento del espíritu. Una profunda tristeza caló a los hombres de regreso a sus hogares destruidos, a sus familias desunidas, a sus sueños de ventura convertidos en pavesas del espantoso incendio.

Como novelista Gheorghiu es un consagrado. Los personajes de su libro cobran vigoroso relieve psicológico en pocas palabras. Los presenta con tan conmovedora plasticidad humana que no parecen seres de ficción sino criaturas corrientes, gentes de verdad, a las cuales vemos moverse dentro del espectáculo de la guerra. Su clamor se pierde en el vacío de los corazones de quienes dirigen la matanza. Estos personajes de "La Hora Veinticinco" no son excepción en el inmenso número de prisioneros; para todos rige la igual desdicha, y lo peor, desdicha sin objeto, sin justificación, puesto que las víctimas en nada contribuyen al mejor logro de los objetivos militares.

Es la persecución inmisericorde que a todos alcanza; que nivela, por el dolor, a los hombres en su condición de esclavos, en su rebajo de la dignidad, en su camino de sacrificio y muerte. El campo de concentración deviene como antesala del infierno para el alma a la par que para el cuerpo.

"La Hora Veinticinco" es un libro cruel, deprimente, pero real. Hay que admitir que su autor no ha hecho novela sino biografía —quizá su autobiografía— porque no se podría escribir un libro así si no se lo ha vivido. Y hoy las heridas recibidas no han debido sanar: se mantienen abiertas y sangrantes como protesta, como grito de maldición contra los adorados de Moloch.

Y el caso de Gheorghiu es el de miles; miles que todavía ambulaban al margen de la sociedad, silenciosos y lacerados, con sus llagas morales, más profundas y graves que las del cuerpo. La guerra no salvó a estos hombres, sino que los engrilló al temor y la desesperanza. El campo labrantío no es hoy para la cosecha de vida para estos seres a los cuales la prisión y el tormento quitó lo más sagrado, la paz espiritual, y lo más injusto, el gusto por la existencia.

Euclides CHACON MENDEZ

## Selecciones CIENTÍFICAS

### ULCERA DEL ESTOMAGO

TRATADA CON

### AMINOACIDOS

Investigación del Dr. CO TUI de origen chino realizada en la Escuela de Medicina de la ciudad de New York, U.S.A.

Un total de treinta casos y cuatro de ellos demasiado débiles, fueron tratados con fuertes dosis de aminoácidos por el Dr. CO TUI y sus colegas. Las úlceras del estómago marcaron una mejoría sorprendente y los dolores fueron aliviados por completo entre las 24 y las 48 horas. Los Rayos X indicaron que en algunos casos las úlceras habían desaparecido y en otros habían sanado y estaban cicatrizando. Los aminoácidos, en forma "pre-digerida" redujeron la acidez del estómago y suministraron el material necesario para la formación de nuevos tejidos.

## Obras de Eugen Relgis

- \* LOS PRINCIPIOS HUMANITARISTAS
- \* COSMOMETAPOLIS
- \* MIRON EL SORDO
- \* GEORGE Fr. NICOLAI, UN SABIO Y UN HOMBRE DEL PORVENIR.
- \* DE MIS PEREGRINACIONES EUROPEAS
- \* STEFAN ZWEIG, CAZADOR DE ALMAS
- \* ROMAIN ROLLAND (Una tarde Villeneuve. Cartas inéditas y controversias sobre La Paz, La Revolución y el Humanitarismo "De Profundis Clamans").
- \* EL HOMBRE LIBRE FRENTE A LA BARBARIE TOTALITARIA.
- \* PROLOGO A "LA PAZ MUNDIAL Y LAS CONDICIONES DE SU REALIZACION de MAX NETTLAU).
- \* HISTORIA SEXUAL DE LA HUMANIDAD (No queda ningún ejemplar).

Laboratorio Médico 250 vrs. al Oeste de la Botica Francesa

TELEFONO 5971.

## BOTICA UNIVERSAL

Lic. RICARDO ARIAS B.

200 vs. AL OESTE DEL CARMEN — TELEFONO 2182

Especialidad en el DESPACHO DE RECETAS

DEPOSITO DE LA LECHE M. y R.

## YA LLEGO EL NUEVO HILLMAN

### 1955

ADMIRE LOS DISTINTOS MODELOS EN LA

COSTA RICA MOTORS LTDA

BELLEZA

CONFORT

ECONOMIA!!

TELEFONOS: GERENCIA 5154 — TALLER 4914

San José

COSTA RICA — MOTORS — LTDA.

AL PIE CUESTA NUÑEZ

## SODA EL BANCO

de ELCIRA DE ESPINAR

Costado Oeste del Banco Central.

Donde se saborea el mejor café de Costa Rica.

EXQUISITO SERVICIO DE COMIDA

## Tienda Oscar de Max Pinchansky

VISTA CON ELEGANCIA Y DISTINCION

Y CON POCO DINERO

ALAJUELA

### DR. EDGAR CABEZAS S.

CIRUJANO DENTISTA

Eliminación total del dolor en preparaciones de cavidades por el moderno procedimiento CARBOTHERM

ATENCIÓN ESPECIAL PARA NIÑOS — RAYOS X

Telefonos: Clínica 113 — Habitación 259 — Apartado 38

100 vrs. Sur de la Bomba de Gasolina Central

HEREDIA

### DR. RODRIGO SABORIO E.

MEDICO CIRUJANO — OCUJLISTA

TELEFONOS: Habitación 6864 — Oficina J-1676

200 Vs. al Norte Farmacia Fischel

Ecós de Vida Inglesa. DOS CHARLAS EN LA B.B.C. DE LONDRES

# Los Anarquistas Pacificos

III

Por J. B. PRIESTLEY.

Al final de mi primera charla, (1), en la que intenté expresar la actitud de la gente que yo llamo "anarquistas pacíficos", dije que no teníamos mucho tiempo si queremos asegurarnos de que el Poder sirve al pueblo. Cuando dije eso, yo no pensaba en la amenaza de otra guerra mundial mucho más destructiva que la anterior. Presumía que tal guerra puede ser evitada. Nuestro mundo puede vivir en paz dividido en dos vastos y terriblemente armados sistemas de Poder.

Pero, ¿qué le ocurrirá al pueblo, no a las unidades de trabajo, cantidades en las partes, sino al verdadero pueblo, a las personas? Son las personas quienes conocen la vida, y el valor intrínseco fundamental de la sociedad en que viven, depende de la cualidad de ese conocimiento. Esta es una de las cosas que olvidamos siempre, y en verdad que se hacen grandes esfuerzos para ayudarnos a pasarlo por alto. Pero existen preguntas que debiéramos hacer continuamente: ¿Qué le está ocurriendo a la personalidad? ¿Cuál es la cualidad de nuestro conocimiento? Si una sociedad no puede soportar la prueba de ellas, entonces todos sus planes para la seguridad social, todos sus altos salarios y corto horario de trabajo, todas sus maravillas de ciencia e invención, utensilios, comodidades y conveniencias, toda su pompa nacional y cívica, sus desfiles, etc., son de poco o ninguna importancia. Nosotros sabemos que tenemos una perspectiva de vida mucho más amplia que la que tuviera nuestros padres; pero aún debemos preguntarnos a nosotros mismos: ¿Qué clase de vida?

Ahora permítasenos explicar por qué yo creo que no queda mucho tiempo. En épocas pasadas, el mundo se componía de un número de sociedades que iban evolucionando lentamente, cada una de ellas disfrutando de algunos puntos de vida diferentes. De éstas se desprendieron la sabiduría y el arte que han heredado nuestras bibliotecas y museos. Pero ahora parece como si no existiera más que una forma de vida, una sociedad, y todo el mundo marchara en una sola dirección. Mucha gente negará esto. Muchos nos pedirán que fijemos nuestras miradas en América y en Rusia, que contemplemos como se desafían la una a la otra; que veamos enfrentarse dos enormes competidores, dos sistemas distintos. Pero es una de las ironías de nuestro tiempo el que estos furiosos antagonistas se parecen mucho el uno al otro en numerosos puntos importantes; y corren más o menos en la misma dirección, arrastrando con ellos la mayor parte de las más viejas y más pequeñas comunidades. Además, en este movimiento de dirección única de nuestra sociedad, parece existir una aterrorizadora aceleración. Vayamos donde vayamos, vamos marchando hacia allí y más a prisa. Al mismo tiempo, de camino, están ocurriendo ciertas cosas, y muy pronto, si éstas no nos gustan, será muy tarde para hacer nada en torno de ellas. Será muy tarde, porque no queremos incluso hacer nada. Un hombre encerrado en una prisión puede multiplicar los intentos de fuga si aún se acuerda de la luz del sol, del aire y de la vida libre del exterior. Pero si un hombre ha olvidado el mundo allende de los muros, si ha de pensar que la prisión es el mundo, entonces no querrá ni siquiera escapar. Yo no pretendo que nuestra situación sea hasta tal grado de desesperada, pero sigue el mismo camino.

No tenemos mucho tiempo porque la personalidad está perdiendo terreno en toda la línea contra el Poder. Existen dos razones principales para esta derrota. La primera es el sacrificio de la libertad y responsabilidad individual al interés del Poder, especialmente del Estado. La segunda es el rápido desarrollo de lo que se llama volumen de comunicaciones. Volveremos sobre esto más tarde. Ahora consideremos la pérdida de la libertad y responsabilidad individual. Por favor no os imaginéis que aquí entra política de partido. Considerado desde este nivel, la política de partido no es otra cosa que lucha ficticia. Incluso en este país, el ciudadano ordinario es manejado en una forma que habría incitado a nuestros antepasados a una rebelión instantánea. Los derechos más elementales son negados al pueblo incluso en las llamadas democracias. Y en lo que concierne a los países comunistas, la masa del pueblo vive solamente con la benevolencia autoritaria del partido en el Poder. Este es probablemente el más afrentoso juego de todos los tiempos. El jefe del partido decide todo para todo el mundo, lo que quiere decir de hecho que todo el florecimiento de la vida humana, está rigidamente controlado. E inclusive en el Occidente, los poderes políticos y económicos están reduciendo de manera cada vez más responsable al individuo por su propia vida. Los hombres de mi generación tenían más control sobre sus propias vidas cuando se hallaban en sus primeros años, que tienen hoy día como hombres de edad. Por lo que respecta a los jóvenes, ellos han olvidado o no han conocido nunca los derechos que se han perdido. Ellos aceptan sin discutir la regimencación política y burocrática.

He aquí un caso de prueba como simple comparación: el sistema de pasaporte. No he oído nunca a un miembro de la joven generación objetar y desear este sistema. Sólo unos cuantos nombres y mujeres mayores que recuerdan el haber viajado al extranjero antes de la primera guerra mundial, cuando no hacían falta los pasaportes, se quejan sobre ello de vez en cuando. ¿Qué importa? Después de todo, tener que enseñar un pasaporte es solamente una molestia menor y cualquier ciudadano honesto puede hacerlo fácilmente. Pero decir esto es equivocar la cuestión de todo el sistema. Si un hombre no puede salir de su país sin enseñar un pasaporte, entonces su gobierno le tiene completamente bajo su férula. No hace falta que le acuse de ningún crimen, no hace falta que le detenga, para evitar que se escape, para restringir sus movimientos. Todo lo que tiene que hacer es retirarle el pasaporte, tal vez con la excusa de que existe alguna irregularidad sobre él, y entonces ya no hay esperanza de que pueda salir del país.

## LOS SELLOS Y LA FELICIDAD HUMANA

Esto es precisamente lo que ha ocurrido una y otra vez en los países totalitarios: si, y en países que se dicen no ser totalitarios. Algunas de las más desgarradoras escenas que yo he presenciado ha sido en las oficinas de pasaportes y visados, donde desgraciados seres humanos, de vida miserable, se han estrellado contra la inhumana maquinaria de la burocracia, de forma que uno sentía el ansia de demoler tales lugares y hacerlos desaparecer de la faz de la tierra. Después que uno ha visto desaparecer la vida de la cara de un hombre porque al pedazo de papel que él posee le ha sido denegado el sello, no vuelve a considerar nunca más el sistema de pasaportes y visados como una molestia menor. Esto empieza a crear un mundo en el que los papeles oficiales y los sellos tienen más importancia que la esperanza y la felicidad de los seres humanos.

Cuando yo era joven, leíamos u oíamos decir que tales cosas ocurrían en la Rusia zarista, y ellas parecían tan remotas, tan alejadas de nuestras vidas como la jauría de lobos siguiendo un trineo. Pero ahora todos aceptamos tal control casi sin un murmullo. Damos por supuesto que no podemos gobernar por el mundo sin obte-

ner toda clase de permisos burocráticos. Aceptamos el vivir con la autorización de nuestros gobiernos respectivos; reconocemos que el hombre existe para el Estado y no el Estado para el hombre. Este es un ejemplo — y sería fácil encontrar otros — que muestra cuán lejos y cuán a prisa hemos marchado, no de una imaginaria e ideal libertad civil, sino de esos derechos del individuo que verdaderamente poseíamos hace cuarenta años. Puede argüirse que en la práctica y no en teoría, la pérdida de esos derechos, es apenas sentida por la masa del pueblo. Eso puede ser verdad. Tal vez sólo son las personas excepcionales quienes verdaderamente sufren por la pérdida de tales derechos, quienes sienten profundamente la restricción de su libertad. Pero estas personas excepcionales son las que dan mayor contribución a nuestra civilización. Finalmente es de su fuerza creadora y originalidad que sacamos nuestro supremo beneficio y éste permanecerá pronto si permitimos a las inteligencias políticas y burocráticas tasar el valor de la fuerza creadora y de la originalidad. De cualquier forma, el mal fundamental persiste; que los seres humanos están forzados a adaptarse a la máquina del Po-

# "Socialización y Nacionalización"

En las luchas que se avecinan precisa que no se confundan los términos ni se desvie la finalidad que deben perseguir los trabajadores. Socializar es función de los mismos productores desde sus propias organizaciones; es la puesta en marcha del mundo del trabajo y del intercambio de productos bajo su dirección y responsabilidad exclusiva. Nacionalizar equivale a estatizar; representa someter a la omnipotente dirección del Estado la economía, quitando por tanto a los obreros la libertad de su gestión y sometiendo a una sujeción burocrática y gubernamental. El mejor ejemplo de un pueblo estatizado es el que ofrece actualmente la U.R.S.S.

Socializar es el lema que fecundará futuras actuaciones proletarias, pero es necesario que no se confundan ambos términos. Socializar es el cometido que realiza el pueblo en beneficio de sí mismo. Nacionalizar es obra exclusiva del Estado en provecho de su burocracia. La economía en mano de los trabajadores, organizada de acuerdo a principios de solidaridad social y de una coordinación rentitiva, exige la socialización que, partiendo del hombre y abarcando a toda la sociedad, toma posesión del conjunto de la producción y de la distribución, poniéndolas al servicio de todos los elementos sociales, por parte de quienes intervienen en ellas. El Estado, el gobierno, constituye un maquinismo coercitivo que debe mantenerse alejado de estos menesteres, teniendo en cuenta que siempre antepondrá su fuerza para impedir que la nueva economía y las directivas sociales caigan en manos de los trabajadores organizados a tal fin. Es una característica propia del Estado que no deberían olvidar los colaboracionistas de nuevo cuño.

Un propósito renovador y fecundo, como es el de la socialización, debe ir acompañado de sacar el máximo de rendimiento a todo sistema económico. Ello equivale a darle una estructura técnica en cada ramo de trabajo, y en todos los ramos en que se divide la producción industrial y campesina, procurando no caer en un centralismo absorbente y perjudicial para el desenvolvimiento del individuo. Tal cometido requiere que se anule todo esfuerzo inútil; que se atienda exclusivamente a las exigencias del con-

junto social; que se extirpe toda producción viciosa o nociva, destruyendo los factores antieconómicos mediante una readaptación de los brazos desplazados por la supresión del esfuerzo improductivo y de los brazos inactivos por el paro y el desbarajuste originado por la economía capitalista, e incrementando la explotación de todos los recursos naturales y la realización de aquellas obras de utilidad social que contribuyen a levantar el nivel económico, sin olvidar jamás que es una tarea dirigida a mejorar al conjunto de la sociedad.

La socialización, al pretender resolver el problema económico en su totalidad, debe tratar de acabar con los antagonismos económicos actuales, por medio de una coordinación dimanada del consentimiento del pueblo, de las iniciativas de los trabajadores, superando el espíritu localista o de empresa, profesión, comarca o región, así como las rivalidades de competencia nacionalista, para que al mismo tiempo que las fuentes de materias primas se intercambian y aprovechan en su totalidad, se emprendan aquellas obras y trabajos de carácter técnico, como la intensificación industrial y agrícola, el riego, la explotación minera, la construcción de canales y carreteras, la explotación forestal, la fabricación de substitutos a los productos escasos o de importación, las instalaciones hidráulicas y cuantas obras sean capaces de utilizar los brazos sobrantes y de elevar el nivel económico de la clase laboriosa y fecunda.

Pero, ante todo, la socialización es la puesta en marcha de un concepto humanitario de la vida. El hombre no es una máquina. El hombre utiliza herramientas o trabaja la tierra, variable en su rendimiento, por factores ajenos a su voluntad. El no tiene la menor culpa de la defecación de las máquinas, de los accidentes naturales, de su propia inferioridad en relación a sus compañeros de trabajo. Lógico es, pues, considerar al productor como parte del conjunto social a que pertenece, a que goce del legítimo derecho, a cambio del trabajo prestado, de satisfacer sus necesidades. Justo es, pues, distribuir las riquezas comunes según la materialidad de las existencias y según las necesidades de cada familia productora. El obrero de la ciudad apor-

ta sus esfuerzos y el campesino los suyos, como así el pensador, el escritor, el artista, el pedagogo, el médico, el científico, etc. ¿Por qué, pues, no tratar de extirpar las normas existentes de absorción y predominio por las de solidaridad y humanismo? En la futura sociedad libre no deben existir nuevos privilegios. Una sociedad que pretenda unir armónicamente los esfuerzos del conjunto social, sólo es factible con la socialización, desarraigada de todo principio coactivo y de explotación.

Es una quimera figurarse que la intervención del Estado en el proceso económico pueda conducir al verdadero socialismo. El Estado, por determinantes de su propia naturaleza, debe tender exclusivamente hacia la centralización y al despotismo. Por eso conceptuamos de interesada o errónea la posición de estos elementos que, llamándose libertarios, creen o pretenden hacer creer que con su intervención gubernamental van a modificar la estructura íntima del Estado. ¿Acaso en este empeño no fracasaron ya las inteligencias más despiertas de principios de siglo? ¿No era éste el propósito que animaba a un Pi y Margall, a un Jaurés, a un Massaryk, etc.? Los resultados obtenidos son bien evidentes, puesto que hemos entrado ya en la fase de las grandes concentraciones, a la absorción de toda iniciativa individual por los órganos del Poder, a la creación mastodóntica y deforme del super-Estado en lucha constante para convertirse en Estado único y omnipotente.

Precisamente creemos que es hora ya de revalidar el pensamiento libertario, aplicándolo igualmente a la economía que a los demás órdenes de la existencia del hombre. Juzgamos que es tarea esencial de este momento anteponer a la concepción estatista y a todo afán nacionalizador el de la libertad individual y el de un criterio fracamente descentralizador. ¿Acaso no son evidentes los frutos cosechados durante largos

siglos de predominio absolutista? Este principio es el que ha prevalecido a través de los tiempos, mientras el pensamiento libertario, que radica en cimentar una estructura social donde el individuo adquiera su máxima plenitud, ha permanecido inédito. El hecho de que se hayan manifestado algunos destellos, como el Renacimiento, la Revolución francesa, etc., confirman la regla. Es invertido el predominio del despotismo. Se ha llamado imperio, Iglesia romana, feudalismo, realeza, capitalismo y, modernamente, socialismo de Estado. Todos ellos son rebrotes del mismo árbol y frutos naturales del despotismo.

Esta idea es preciso inculcarla bien para evitar confusiones. El llamado socialismo de Estado, cimentado a base de privilegios a sus dirigentes, técnicos y burocratas, nada tiene que ver con el socialismo libre y espontáneo, que tiene por base el asentimiento colectivo y que aspira a organizarse sin el menor asomo de normas impositivas y tiránicas. Guiados por este sentido los productores, por nada deben confiar su cometido al Estado. Pueden y deben socializar por medio de sus Sindicatos de industria, de sus organismos agrícolas, de sus entidades más diversas, por sus municipios, federados en la localidad, en la región, país e internacionalmente. Pero jamás deben entender como un medio de socializar el hecho de nacionalizar unas minas, Bancos o industrias por el Estado. La base de la legítima socialización debe consistir en que se cumplan las aspiraciones del productor. Este ha de estructurar sus órganos de producción socializada al margen del aparato gubernamental — que ahogaría su libertad y anularía sus derechos —, buscando en todos los casos la colaboración y soporte de las multitudes productoras, respetando en su plenitud la iniciativa individual en sus más diversas manifestaciones.

Andrés VILLAR

**CARLOS URBINA FERNANDEZ**  
ABOGADO Y NOTARIO  
TELEFONO 154 — ALAJUELA — APARTADO N° 1

der; que nos hallamos en peligro de perder de vista lo que el hecho es en sí; que en vez de ser las personas las que ocupen el primer plano, es el Estado el que es el primero, o la industria, o el desarrollo científico, o justamente la general locura. Organización y maquinaria, que deberían ser nuestros sirvientes y no nuestros amos, exigen que nos adaptemos a ellos. Voces idiotas impacientes nos dicen que nuestra Humanidad fundamental se halla en camino. Que debiera haber más y más adaptación nuestra hacia ellas.

## Peligros de los medios de información

Esto me lleva a la segunda razón del por qué la personalidad se halla en peligro de ser derrotada y el por qué tenemos tan poco tiempo que perder. Como he dicho antes, esta razón consiste en los progresos rapidísimos de lo que se llama medios de información: la prensa popular, películas, radio, televisión. Estos no son malos por sí mismos: si yo los considerara malos, no me hallaría ahora haciendo uso de uno de ellos; pero pueden ser peligrosos a causa de su enorme influencia, especialmente sobre los jóvenes y los impresionables; porque principalmente demandan inmensos capitales y son difíciles de manejar por pequeños grupos; porque incrementan y refuerzan enormemente los instrumentos del Poder. Así ellos tienden a suprimir más bien que a reforzar cualquier cosa que incite a la variedad y ensayos de vida, independencia de pensamiento, espíritu de aventura, a la triunfante existencia de la imaginación. Incluso aunque la gente que se halle cargada de estos servicios sea bien intencionada, pueden perjudicar porque son demasiado grandes, demasiado escandalosos, demasiado costosos, demasiado complicados en su elaborada técnica mecánica, demasiado impersonales. En el peor de los casos, cuando son explotados abiertamente con un fin noble, subordinan la genuina personalidad a la mentalidad y fines de la masa, produciendo así más y más regimencación en la vida política, social y cultural. Llegan a convertirse en la voz de un mundo de unificación y producción en masa en el trabajo y en el juego. Mal usados, para servir al Poder, político o económico, y atrapar y retener, como hacen, a un vasto número de jóvenes, tienden a crear un público pasivo, reacio a hacer el menor esfuerzo.

Un ejemplo claro de esta tendencia puede ser encontrado en esas grandes y fabulosamente costosas películas de Hollywood que deliberadamente desfiguran la historia, la ciencia, la biografía, el pasado así como el presente, a fin de que los Joes y Mames en todas las ciudades de América no tengan que hacer grandes esfuerzos para comprenderlos. La misma mala tendencia puede ser observada en grandes secciones de la prensa popular, la cual, a pesar de todos nuestros programas de educación, apela a un nivel mucho más bajo que al que acostumbra a hacerlo. Y lo peor es que esta nueva educación en masa parece poseer un curioso y melancólico poder hipnótico. Ella no despierta a la gente, piéndole sea observadora, crítica, imaginativa, sino que la deja dormida. Yo no digo que esta masa de medios de comunicación deba hacer eso inevitablemente; quiero decir que en general, esto es lo que tienden a hacer, y que los resultados de su hipnosis, con su triste efecto destructor de la per-

TALLER DE COSTURA — ROPA INTERIOR  
DE SEÑORA — BRASIERES SUPER-FORM  
**CARMEN DE ARCE**  
TELEFONO 6197 — APARTADO 569

Avenidas 5-7. Calle 24 Bis — SAN JOSE  
Se HACEN BRASIERES EN TODOS  
ESTILOS A LA MEDIDA

**Dr. ONOFRE VILLALOBOS SOTO**  
MEDICO CIRUJANO  
PARA SERVIR A USTED  
CONSULTORIO: FRENTE AL SANTUARIO DE ESQUIPULAS  
— ALAJUELA —

sonalidad, pueden ser comprobados ahora aquí, y en América son evidentes de una forma alarmante. Mucha gente tal vez sea más limpia, más meticulosa, más callada de lo que acostumbraba a ser, pero también parece más tonta y más vacía, como si el carácter empezara a desaparecer. Una sociedad puede ofrecer un paraíso de maravillas mecánicas y sin embargo fallar desastrosamente por estar compuesta de individuos que han perdido aliente, imaginación, alegría, y temen, y se hallan cargados de tedio y melancolía, y empiezan a pensar y a actuar como esclavos más bien que como hombres libres. Aquí, en el desenvolvimiento de todos estos instrumentos de poder que amenazan a la personalidad misma, está el peligro. Debemos presentarle cara mientras conservemos el juicio para reconocer que es un peligro.

**Doctor Víctor H. Molina V.**  
MEDICINA - CIRUGIA  
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO  
Consultas: 7 a 12 m. l'a 4 p. m.  
Domingos de 8 a 10 a. m.  
Teléfono 206  
— ALAJUELA —

**DR. MARINO URPI**  
Especialista en Obstetricia y Ginecología  
Teléfonos { Oficina 4507  
Habitación J-4507  
Clínica Mater 1734  
Dirección: 150 varas Sur Plaza Artillería

J. B. PRIESTLEY

# Página Para - Médica

## SEDIMENTACION SANGUINEA

# TUBERCULOSIS PULMONAR

## SEDIMENTACION Y TERAPEUTICA

Es natural que una reacción que permite seguir tan fácilmente la marcha de la enfermedad tenga un interés muy particular en el dominio de la terapéutica. Marache exalta en una tesis, los méritos de la reacción en la "vigilancia" del neumotórax artificial. El efecto del tratamiento, es a menudo tan rápido que la curva de sedimentación es uno de los signos más precoces de la eficacia o de la no eficacia momentánea de la compresión. Pero se debe precisar desde ahora que la aparición, frecuente en tal terapéutica, de un derrame líquido influye muy notablemente en la sedimentación. Debe conocerse bien esta causa de error que traduce simplemente la sensibilidad particular de la pleura; pues se sabe que los derrames del neumotórax terapéutico no implican fatalmente un pronóstico malo, a menudo hasta sucede lo contrario. Pero como en el tiempo preliminar a toda insuflación se hace —o debía hacerse— en la actualidad una radioscopia y una medida de V. S., basta poner en paralelo los resultados de esos dos exámenes para eliminar esta causa de error.

Otras veces es la ruptura espontánea de una brida pleural la causa de la aceleración de la V. S. (1): en un muchacho de 15 años, con lesiones estrictamente unilaterales, la colapsoterapia había hecho un efecto maravilloso; su estado general era muy satisfactorio; su sedimentación que a la entrada era de 23 por 100, había bajado a 12, después a 9 por 100. Con gran sorpresa se le encontró al examen siguiente, que por error fué practicado 4 días después, una sedimentación de 41 por 100. La radioscopia mostró que se trataba de la ruptura de una brida del vértice, con presencia de un dedal de líquido en

la pleura. En una semana, la sedimentación volvió a bajar a 21 por 100, para llegar rápidamente a 10 por 100. Debe hacerse constatar que este episodio no tuvo, digámoslo así, traducción clínica, salvo un ligero punto de costado, del que el enfermo no hubiera hablado espontáneamente a nadie.

Hechos análogos son los que han conducido a ciertos fisiólogos a decir que la sedimentación no permite más que un pronóstico al día. Esta opinión parece excesiva. Tales incidentes son raros y permiten por lo menos darse cuenta de que la sedimentación es un medio fiel de seguir la evolución. A veces es un medio demasiado sensible.

Fuera de las reacciones pleurales fáciles de reconocer cuando la sedimentación se eleva, en el curso de un neumotórax, hay que pensar en una sífisis que obstaculiza la compresión, o aún más a menudo en una bilateralización de las lesiones. Deben entonces ponerse en acción todos los medios para descubrir la existencia de nuevas lesiones pulmonares capaces de hacer modificar la dirección del tratamiento y, en ciertos casos, de ensombrecer el pronóstico.

Cuando se trata de colapsoterapia en un tuberculoso con lesiones bilaterales, la caída rápida de la sedimentación es uno de los elementos más favorables en lo que concierne al pronóstico de las lesiones del lado opuesto. Al contrario la persistencia de su aceleración anuncia, a menudo, la necesidad de una colapsoterapia bilateral.

¿Puede utilizarse también el método, cuando, después de la curación se trata de abandonar un neumotórax? Parece que en este caso hay que ser más prudente de lo que aconsejaría la sedimentación.

La cifra obtenida está a menudo en relación no con un proceso de curación anatómica, sino con una simple remisión de los síntomas funcionales. La acción del neumotórax se ha limitado a sustraer el órgano lesionado de la economía general. Hecha esta reserva, la medida de la sedimentación de los hematíes continúa siendo un auxiliar precioso, muchas veces más útil que la clínica, pues traduce en cifras las consecuencias de la reexpansión pulmonar.

Lo que se acaba de decir de la sedimentación en el neumotórax terapéutico se aplica íntegramente, como lo ha probado Djili, a la frenicectomía y a la toracoplastia. En los casos favorables, también el descenso es muy rápido. Pero no hay que olvidar que este descenso es un elemento de pronóstico local a corto plazo y no un criterio para un pronóstico lejano.

En cuanto a la crisoterapia terapéutica bien descrita en la actualidad —no influye en la sedimentación más que cuando es activa, es decir raramente. Es interesante señalar, por el contrario, que los accidentes cutáneos de la medicina aúrica no modifican la sedimentación, la cual permanece buena. Ahora bien, los enfermos en los que, anteriormente, se había observado semejantes manifestaciones aúricas cutáneas, han reaccionado bien, en tales condiciones después de la cura, y más bien parecen haber sido mejorados por esos accidentes. Quizás, las modificaciones de terreno, que acompañan esas manifestaciones, constituyan un elemento de pronóstico favorable, que la sedimentación buena es la primera en revelarnos.

(1). La Sédimentation Sanguine par Jaen Barbier et Gabriel Piquet. — 1946.

## Asociación Sindical Visitadores de Médicos ASVIDEM

2 de Agosto 1955

Sr. Presidente de la Asociación

Médica Alajuelense, doctor,

Don ONOFRE VILLALOBOS SOTO.

Alajuela

"EL SOL" en la entrega del 1º de agosto en curso, nos trae la noticia de la elección de la nueva Junta Directiva de la Asociación Médica Alajuelense a la que le estamos presentando nuestro saludo con todo el potencial de la buena fe.

Felicitemos a todos y cada uno de sus Miembros y a todos les deseamos un éxito en multiplicación constante en la gestión administrativa que inaugura el 4º año de su vigencia.

Nuestra organización reitera a ustedes la promesa de colaboración en todo sentido y si es que en algo podemos ser útiles en tan importante vitalización orgánica de una institución que ha dado pruebas contundentes de honradez al defender la Razón y la Justicia.

La Asociación Médica Alajuelense ha dado su paso al frente para defender el decoro profesional y el derecho intelectual con la necesaria gallardía sobresaliente.

En un mundo plétórico de concupiscencias de todos los órdenes, donde es más fácil ser servil a paga que leal con hambre, es sumamente importante y tonificador saber que ya existen instituciones honradas y disputas a demostrar la potencia de su unidad.

Quiera Dios que el llamamiento que ustedes hacen al Honorable Cuerpo Médico del País responda con el eco sincero de todos y lleguen a formar una verdadera Legión de los Caballeros de la Medicina.

FELICITACIONES A TODOS!!

ASVIDEM

Carlos L. Castro S.

### DR. LUIS ACEVEDO J.

MEDICO CARDIOLOGO

Oficina frente al Hospital

CONSULTA: Diariamente: de 2 a 6 p. m.

Teléfono Oficina: 4726 — Habitación: J-4726

### Laboratorio CLINICO

ENRIQUE SOLERA

200 Varas NORTE DEL  
MERCADO, ALAJUELA

Para nueva variedad de sabores...  
para mayor aplicación clínica

La familia PABLUM incluye ahora  
4 cereales precocidos para niños



Los médicos pueden ahora prescribir cuatro cereales precocidos PABLUM para niños.

El Pablum original, el primer cereal enriquecido y precocido de fama mundial se denomina ahora Pablum Cereal Compuesto. La Pabena se denomina ahora Pablum Avena. Además, hay dos nuevos cereales Pablum —PABLUM ARROZ Y PABLUM CEBADA.

Un nuevo procedimiento de elaboración permite conservar el rico sabor original de todos los cereales Pablum.

Los nuevos envases, creados para ofrecer máxima protección, conservan los cereales Pablum frescos y sabrosos.

Los cereales Pablum son los

únicos que vienen en un envase provisto de vertedor que se abre y cierra fácilmente con el dedo.

Los cereales Pablum Avena, Pablum Arroz y Pablum Cebada ofrecen variedad de sabores, y son aplicables cuando el médico prefiere un solo cereal.

En casos de alergia a ciertos cereales, el Pablum Arroz resulta particularmente útil, no sólo para lactantes, sino también para niños y adultos.

Los cereales Pablum están respaldados por la experiencia y reputación de la casa Mead Johnson, precursora de la investigación dietética por casi medio siglo.



MEAD JOHNSON & CO.  
EVANSVILLE 21, IND. E.U.A.

## BEETHOVEN: UN GENIO ROMANTICO

De la conferencia sustentada con gran acierto y dominio del tema por el Lic. Manuel Picado Chacón en el Salón Municipal de Alajuela sobre el tema "Beethoven; un genio romántico" reproducimos algunos fragmentos:

"No es mi propósito esta noche narrar aquí "lo que todo el mundo sabe" sino por el contrario —aunque sin omitir que el no versado aún sobre Beethoven esperará encontrar en mis palabras— hacer hincapié precisamente en aquellos puntos que no suele conocer o que conoce generalmente, de una manera tergiversada el aficionado y hasta, no pocas veces el mismo músico e incluso el ejecutante o el director especializado en Beethoven..."

"Aún suponiendo que el que escucha ignore totalmente cuanto se refiere a la música y solo se interese por Beethoven como por un fenómeno espiritual de la cultura, siempre podrá aún pasando por alto las manifestaciones específicamente musicales adquirir un concepto acerca de hechos y de problemas que jamás podría esclarecer mediante frases muy socorridas tomadas de la filosofía, la moral o la estética, las cuales no guardan la menor relación con el asunto y que conciente o inconscientemente dan al que escucha al trasluz una silueta vaga de lo que se trata..."

"No sabemos sin embargo que Luis tan atormentado desde niño con la enseñanza instrumental llegase a recibir lecciones de canto. No había heredado al parecer ese talento. Ni siquiera el interés por la música de canto. La fluida melodía vocal fue siempre a lo largo de toda su vida, una excepción en la obra de este genio, la más grande de todas en el arte instrumental. En cambio Beethoven causó sensación como pianista ya desde temprana edad por dos grandes cualidades, sobre todo: por su arte para repentizar y por su talento más asombroso todavía, para improvisar".

La posibilidad de ayudar eficazmente a sus hermanos, se la ofrecieron a Beethoven los honorarios que le proporcionaban sus actividades como virtuoso y profesor de piano y muy pronto también como compositor. Efectivamente había conseguido tres años después de su llegada a Viena su comple-

ta independencia económica gracias en buena parte a las recomendaciones del Conde de Waldstein merced a las cuales se le abrieron las puertas de los palacios de la aristocracia austriaca muy aficionada a la música..."

Sus amores constituyeron para él fuente de inspiración y de desgracia. Sus amores con Julieta Guicciardi le dieron el motivo de su "Claro de Luna" pero el desbarajuste espiritual que trajeron esos amores rotos por la coquetería de Julieta también son junto con la sordera el motivo del testamento y casi suicidio de Helligenstad..."

La Sonata Appassionata la inspiró una mujer a quien siempre amó a través de su vida Teresa von Breuning y cuyos amores dieron la inspiración a la bellísima Cuarta Sinfonía. Su espíritu que de modo tan profundo había sido herido durante su primera juventud por males morales y físicos llevaba en sí el germen de penas que habían de renoverarse constantemente."

Lea "EL SOL"

### Asociación Médica Alajuelense

— NUEVOS MIEMBROS —

Dr. MANUEL DE GABARAIN Y OYARZABAL

San Isidro del General

(Ingresó el 26 de julio de 1955)

Dr. AGUSTIN FALLAS BOLAÑOS

— SAN JOSE —

(Ingresó el 26 de julio de 1955)

Dr. ALBERTO ORTIZ BOLAÑOS  
ATIENDE DIARIAMENTE EN LA OFICINA  
DEL DOCTOR ANICETO MONTERO  
TELEFONO 4381 — APARTADO 2604  
Paseo Colón frente Hospital San Juan de Dios

### DR. HERNAN COLLADO

MEDICO CIRUJANO

Consultorio 50 varas al Oeste del Colegio de Señoritas

Horas de Oficina: 10 A. M. a 12 M.

Teléfonos: Habitación 3025 — Consultorio: 6771

### Dr. FERNANDO MONTALTO

APARTADO N° 4460

SAN JOSE

### Dr. Guido Miranda Gutiérrez

MEDICINA INTERNA  
HIGADO Y VIAS BILIARESConsultorio: 150 vs. al Sur de la Plaza de la Artillería  
TELEFONOS: Oficina J-1904 — Habitación: 6203

# TARTUFO Y LA SOMBRA DE UN SENO

Por el Dr. M. de GABARAIN

— 11 —

Cuando uno se compra una billetera es porque tiene dinero y alguna probabilidad de tener billetes de banco que guardar. Lo malo es que la billetera dura siempre muchísimo más que los billetes. Y así fué como el otro día hallé en el moñoso fondo de una maleta, una cartera ventrada, llena de grietas y hernias alarmantes, de viejos papelotes; pero, ¡inútil decir, sin un mal billete de dos pesos. Estaba, eso sí, preñada de evocaciones: París, 1938, Munich, la guerra... Un papel marcado con lápiz rojo: "Pere La Chaise", seguido de fechas, nombres y notas abreviadas. Esto me trajo al recuerdo la aventura en que más hubo de sufrir mi habitual vanidad. El Cónsul me rogó que representara al Gobierno español en el entierro de un gran tribuno francés. Fué en vano que pretextara haber dejado la chistera y el chaqué en España; el cónsul me procuró una levita y un sombrero de copa en bastante buen uso. Como primogénito tuve que representar a papá en infinidad de entierros. Estoy harto. Uno tiene que fingir un dolor que no siente, por más corazón que tenga; no sabe si llorar con la vida, o aspirar a su mano vacante. Tiene uno que oír siempre las mismas frases, que, por cierto, no son más que cuatro: "No le digo a Ud. nada, ¡qué poca cosa somos!" "Parece mentira; ayer, vivo y hoy muerto!" "¡Que bueno era, qué pérdida; pero tiene Ud. hijos..." y "Parece dormido!". Me consolé a la idea de ver el famosísimo cementerio parisino del Padre La Chaise. Uds. saben lo insulsos e interminables que suelen ser los panegíricos necrológicos. Cuanto más detestado fuera en vida el difunto, tanto más sinceros son los elogios póstumos, por la misma feroz alegría que causó su muerte.

Llovía a cántaros. Y yo, encantado, porque adoro el agua, y ni la chistera ni la levita eran de mi propiedad. Los discursos llovían como solo en Francia suelen llover. Por suerte, Monsieur R., secretario de la Comedia Francesa, me llevó por las avenidas de la neópolis más famosa, después del camposanto de Génova. Y me fué diciendo:

— "Quizás Ud. ignore que esta propiedad se llamó primero —vaya Ud. a saber porqué— Folies Regnault (1). Luego fué la casa de reposo y sanatorio de los jesuitas viejos, uno de los cuales, el padre La Chaise, fué confesor de Luis XIV. Y con la manga bien ancha, pues consintió en el largo y doble adulterio con la Montepan, el matrimonio con la Maintenon —a condición de que se mantuviera secreto—; las persecuciones religiosas, las de la Fronde; el Edicto de Nantes, las profanaciones de cadáveres de hugonotes; la persecución de jansenistas, el incendio de Por-Royal, etc. etc. Un turbio asunto de deudas, el comercio de bebidas alcohólicas que los Jesuitas mantenían con las Antillas, la ruda competencia que con ellos hacían a otros religiosos, veteranos fabricantes, inventores y vendedores de licor —y, sobre todo, bebedores, ya que emborracharse es casi una virtud según el "Eclesiástico"— como son los Dominicos, Benedictinos, Capuchinos, Cartujos y Trapenses; dos barcos cargados con ron de Jamaica, apresados por los ingleses; la actitud del Superior de la Compañía en París ante los acreedores del Padre Lavalette: "Nada puedo hacer en vuestro favor, como no sea rogar a Dios que El mismo os consuele"... Total, que el Rey aprovechó la sin igual ocasión, para confiscar y expulsar a los Jesuitas de Francia, cosa natural, pues el embargo fué siempre la razón capital de toda expulsión..."

Como R... viera que a mi me hacían poquísima gracia las barbaridades que contaba de los Jesuitas, cambió de disco (si lo transcribo es por estar firmemente convencido de que si a los jóvenes no les hace el menor daño la sombra de un seno, nada hay que tanto estrago cause en ellos como esos licores conventuales, sobre todo, en las jóvenes, para las que el dulce emboba la cantidad de alcohol, y, sobre todo, el champagne, la bebida infernal de las orgías, de los dancings y prostíbulos, el cebo de las virtudes a la deriva, inventado por Pedro Párron benedictino del convento de St-Pierre de Hautvilliers, en el siglo XIII).

— "En verdad el cementerio lo fundó el Cónsul. Aquí tiene Ud. las tumbas de Barras, Tallien, Ney, De Morny; los muertos de la Comune... ¡ah! también está —sin que nadie sepa dónde— el gran Lamennais, filósofo, político y sacerdote que Ud. conoce, Felicidad Roberto de Lamennais, uno de los fundadores del fideísmo —doctrina condenada por el Papa— y que, destinado a ser el jefe de la Iglesia Francesa, rompió con Roma, por lo que su entierro civil hubo que hacerlo con 500 gendarmes, 4 escuadrones de caballería, cargas, tiros, muertos y heridos. También está Lesur-

ques, el condenado inocente por lo del Correo de Lyon... La Coutat, gran actriz, amiga de Legendre, de Perny, Meaupou y los condes de Artois, Narbonne y Girardin, de cada uno de los cuales tuvo un hijo. Como tuvo ocho, me falta la colección completa..."

Aquello no acababa nunca, ni los discursos ni la lluvia: — "Señoras, Señores! Yo no soy orador. ¡No, y mil veces no! Después de las brillantísimas oraciones necrológicas de los oxímoros prohombres que me han precedido en el uso de la palabra, ¡qué podría yo decir, pobre de mí? Bien poco o... casi nada. Seré breve; seré, pues, breve, ¡sí! pero ¡ah! amigos que me escucháis, mis buenos amigos, mis compañeros de combate, no será ¡vive Dios! sin que antes os abra bien mi pecho para..."

Y el mismo orador, una hora después: "Y ahora, señoras y señores, solo dos palabras para terminar, dos palabras nada más, q' salidas del íntimo cogollo de mi corazón, ¡oh! en nombre del Cielo que me escucha... —y, otra me día hora, y venga a llover. R... me llevó a la más visitada de las sepulturas, mas que la de Margarita Crouzet, sobre la que se pegara un tiro el general Boulanger; el feísimo sarcófago —quizá sea ya cenotafio— de Abelardo y Eloísa."

— "En 1630, la Abadesa del convento de Paradet, después de 30 años de insomnio, torturada día y noche por la espantosa idea de que, a unos metros reposaban —quizá todo menos reposar...— los esqueletos de Abelardo y Eloísa que, si bien casados, y pese a que el tío de Eloísa había castrado a Pedro Abelardo 24 años antes, llevaban siete siglos cohabitando en sabe Dios que atroces acoplamientos de fémures y clavículas y... horror, después de haber recibido la Extrema Uncción... loca de remordimientos, fué a confesarse con el Padre Puech, el cual se inhibió en favor de S. S. Pero la abadesa, al borde de la vesania, y en el mas proceloso climaterio, hizo desenterrar el féretro, y separó ambos esqueletos, no sin trabajo. Algunas falanges dudosas —como todas— fueron analizadas por un naturalista que vivía en Le Marais. Es fácil distinguir los huesos de varón y de hembra; pero la cosa no es tan fácil cuando se trata de un eunuco. Terrible dilema: o los huesos seguían haciendo cosquillas en un cóccix ajeno, o podían no hallarse en su sitio al comparecer en el Valle de Josafat para el Juicio Final, como si ya esto no se presentara bastante enrevesado a medida que crecía la población humana. En efecto, nadie sabe dónde está el Valle de Josafat. Algunos creen que es el Valle de Cedrón, cementerio, ya pletórico, que fué de Jerusalem desde los reyes de Judá, y en donde no habiendo sitio ni para los espectadores habituales de un match de base-ball, no veo cómo se iban a instalar los 400.000 millones de seres humanos convocados, ni siquiera de pie y con los chavales en brazos. La Abadesa, enloquecida, rogó a Dios por el alma de aquellos huesos sacrilegos, y los expulsó del convento. Los transportaron a la iglesia de Nogent-s-Seine, en donde los colocaron en un suntuoso ataúd —para respetar la voluntad de los muertos— pero púdicamente separados por un tabique de plomo. ¿Quién sufragó tanto gasto? El párroco era buen psicólogo, y en vez de convocar a los parientes en milésimo grado, es decir, a 800 años de distancia, diciendo la verdad, propaló la pidaosa mentira de que se trataba de buscar los herederos de su fortuna. Se presentaron 19.044, y se empezó por pedirles 5 céntimos a cada uno. En cuanto a los huesitos equivocados, se pusieron en un cofrecito aparte, sobre el ataúd, de modo que al llegar el momento de ir a Jerusalem, los tomase el legítimo propietario como quien toma el paraguas. Nueva profanación: un médico de Chalons-Saone compra los cadáveres y los mete en su hospital. En 1815, una mano piadosa y algo ladroncilla —en vez de ocuparse de sus churumbes y de los frejoles para su marido— considera imperdonable que no estén en una iglesia, y lleva el féretro a la de San Germain-des-Prés, precisamente la meca del existencialismo. Pero la Restauración se indigna ante la profanación que supone la presencia de un matrimonio enamorado en una iglesia. Los moralistas, hechos al puritanismo misógino que predicara Lamennais, que, como todos los invertidos, sentía horror hacia los contactos entre varón y hembra, aunque solo fueran óseos, clamaron al Cielo y, una vez más, aquellos huesos que, quizás en vida no viajaron más que desde su descenso a la paz sepulcral, fueron a parar al nuevo cementerio del Este. Repare en que ese tipo de moral gazmoña se da siempre en los círculos y épocas de auge homosexual, así venga de San Agustín o de Platón. En las comedias y farsas que representábamos en el colegio de religiosos, jamás aparecía una muchacha —una

## CAJA COSTARRICENSE DE SEGURO SOCIAL

La experiencia nos ha enseñado que a los servicios médicos del Seguro Social llegan muchas personas que no padecen de nada o que padecen males pasajeros. Generalmente se trata de trabajadores que en esa forma rehuyen sus obligaciones en la empresa. Es preciso que los trabajadores comprendan que el Seguro Social es para los que están verdaderamente enfermos y que quienes concurren a consulta sin necesidad, causan grave daño a los compañeros que tal vez requieren los servicios médicos con urgencia.

**DR. FERNANDO COTO CHACON**  
VIAS URINARIAS — CIRUGIA GENERAL  
Dirección: DESPACHO: 200 vs. Sur Botica Mariano Jiménez, costado Este Colegio de Señoritas/  
TELEFONO: DESPACHO 1904 — HABITACION 1019

**DR. RODOLFO WEDEL**  
MEDICO CIRUJANO  
125 varas al Este del Hotel Europa — Avenida 5ª N° 119  
CONSULTA: de 9 a 12 y de 2 a 4  
TELEFONOS Oficina: 4187 \* Habitación: J-6442 Apartado 2836

**Dr. Henry Lopez L.**  
Cirujano Dentista  
**RAYOS X**  
— ALAJUELA —

**Dr. ANDRES VESALIO GUZMAN**  
UNIVERSIDAD LAVAL — QUEBEC CANADA  
Estudios Post-graduados en Cirugía, Universidad de Columbia y Pensilvania, Estados Unidos de América  
**CIRUGIA GENERAL y DEL CORAZON**  
Enfermedades de Señoras  
125 varas al Norte de la Iglesia del Carmen  
TELEFONOS: CLINICA: 1293 — HABITACION: 4011

**DR. ENRIQUE URBINA GONZALEZ**  
Especialista en Hígado, Estómago e Intestinos RAYOS X.  
Teléfonos: Oficina: 5603. Habitación 6781.  
Del Teatro Raventós 200 varas al Sur y 75 varas al Este.  
— SAN JOSE —

**LABORATORIOS = LIFE**  
Productos Farmacéuticos y Biológicos  
Apartado 2119 Teléfono 6129  
Calle 2ª, Avenidas 4—6  
SAN JOSE COSTA RICA

mujer? ¡impudens animal— pero los muchachos salían con los ojos y los labios pintados como gitanos. Acaso, alguna niña de 5 años haciendo de Magdalena, para regalo de los pederastas violadores de niñas de 5 años. ¡Menu-danga, una menor de las de su gusto haciendo de prostituta arrepentida, el colmo del refinamiento! A la vez que estas explosiones de indignación misógina, todavía funcionaban en la Restauración los famosos clubs de maricones del Segundo Imperio. Napoleón III quiso suprimirlos; pero el Prefecto del Sena le contestó que era imposible, pues en ellos figuraban miles de individuos, muchos de ellos casados, de los más granados de la sociedad francesa... incluso de la familia imperial. Abelardo y Eloísa quedaron del nuevo inhumados en la planta baja de lo que fué casa del confesor de Luis XIV, y en 1817 los instalaron en la sepultura que estamos viendo, siempre separados, eso sí, por el tabique de plomo... por si acaso."

— "Muy interesantes esas historias de huesos enamorados" —dije distraído, gozando del chaparrón.

— "Nada hay que tanto sugiera. Recuerde el cráneo de Yorick, en Hamlet, y aquel terrible cuadro... ¿cómo se llama? ¡Ah! Sí: "Las dos jóvenes, o la bella Justina"... Últimamente me he enterado de que Abelardo y Eloísa no existieron jamás."

Genialidad francesa. Abelardo fué un gran teólogo, adversario

# ¿QUE RESTA DEL 98? LA TOZUDEZ DE COSTA

COSTA murió pobre en su retiro ascético ribagorzano: Graus, Tierra céltica, Alto Aragón desprovisto de monumentos ostentosos, recio contrafuerte del Pirineo, solar de clima no muy apacible, del que salió el desapaecible Samblancat, uno de los varones más cordiales del planeta, extraño éste a las gentiles y sutiles paradojas de España.

Murió pobre Costa porque despreció millones y vivía con dos pesones diarios como decía el mismo; sucumbir a una parálisis como castigo que le dedicaba aquella sellada y resellada España parálitica de principios de siglo; cerrar los ojos en un crepúsculo que él tal vez más que nadie había querido alejar del horizonte ibérico, fué tragedia de tragedias, menos notada, sin embargo, que la muerte de Frascuelo.

Murió Costa parálitico porque su cerebro se había impuesto una tarea desbordante, reduciendo a quietud los órganos motores, aquietando el ardor transitorio, acumulando en su poder de atleta cerebral toda la actividad predilecta, achicando y minimizando las diversiones hasta el cero y el mismo sentimiento afectivo a deleznable recuerdo. Murió de fatiga cerebral como Cajal, de noble cansancio después de medio siglo de alta tensión.

Su gloria no brilla, no enardece ni deslumbra porque está hecha de silencio. No estimula al grito, sino a la reflexión y al ejemplo. Ved las diez pruebas de inexistencia, de cansancio para Costa hasta su muerte. Dicen más que cien discursos.

PRIMERA. En su primera juventud fué agrimensur. ¡Medir la tierra! Nada tan alto, nada tan pitagórico y humano como saber lo que la tierra da de sí siendo unidad o medida de rendimiento, resguardo matemático de la verdadera estadística, asiento de fertilidad y solar de los seres que la habitan, transitan y cultivan. Del contacto juvenil con la tierra nació en Costa, geómetra avisado, su preocupación de urgencias agrarias, Midiendo tierras desnudas, quería vestir las de vegetación. Tal fué la idea de toda su vida. Como Anteo, se sentía vivir al ponerse en contacto con la Tierra. La quería fecunda y húmeda, no seca y estúpidamente virgen.

SEGUNDA. Con el árbol se tiene agua más que con los canales de urgencia. Imposible concebir a Costa más que rodeado de flores. El siglo XVIII fué el del suicidio de España. Taló sus bosques y alejó por ello las lluvias; reseco la atmósfera; provocó erosiones malélicas, tan desastrosas como cien guerras; difundió las epidemias y fué vivero de nubes de langosta; inutilizó espacios considerables, convirtiéndolos en secarrales; apertaminó la vida rural, entregándola al rosario y a la estaca; favoreció la emigración; su proyecto preferido fué propagar la idea del cielo en un solar de infierno. No fué escuchado Costa por los poderosos ni por los débiles y así anduvo todo. Cualquier intento de regeneración de España tiene que arrancar de Costa y de Reyes Prósper, que no lo desbordó, pero lo completó. No eran simples técnicos, sino que creían como Giner que la ciencia es cosa de conciencia.

TERCERA. De todas las pruebas, es la de Costa notada y altamente notable porque jamás aduló, virtud rara, tal vez la más rara de todas. En cierta ocasión le visitaron en Graus unos labradores que acudían a aconsejarse para recuperar derechos al aprovechamiento comunal de un monte de los que llaman "redondos" o "de una mano" en el Alto Aragón. Costa les dijo de buenas a primeras que la ley no le daría nunca la razón precisamente porque la tenían, pero que sin la ley podían ocupar el monte, cultivar los valles y aprovechar los "sasos" para la pequeña ganadería; que el monte en cuestión había sido robado, como todos los "redondos", al común de vecinos; que secularmente lo habían trabajado éstos sin renta, entendiéndose solidaria y mancomunadamente para la administración sin explotarse unos a otros; en fin, les dijo que invadieran el monte como los labradores de Ballovar habían hecho con éxito invadiendo el monte del conde del mismo título y que ni jueces, ni guardas de rifle y banderola ni tricrónos podían impedir que un pueblo dispusiera de sus bienes, como disponen los que no se los dejaron arrebatar por la supuesta desamortización de Mendizábal, el robo descarado, la usura y otras maniobras como la del artículo 400 de la ley hipotecaria, que no sólo legaliza el robo de tierras, sino que da el procedimiento para robarlas. En labios de Costa era mucho más grave la falta de audacia en los pecheros para la justicia que el latrocinio de los ricos.

Y como los visitantes se sintieran confortados con el consejo y se pusieran la boina para retirarse, descubriéndose finalmente al despedirse de Costa, les dijo éste: No os descubráis, porque si los españoles no tienen la cabeza para aguantar la boina, no sé para qué la tendrán". Adustez que nace de un afecto que quisiera ser mejor empleado.

CUARTA. El novelista Ramón Pérez de Ayala me explicó en su casa de Madrid (frente al Botánico) hace treinta y cinco años, hablando de las obras del polígrafo aragonés, que yo estudiaba entonces a fondo, que Costa era adusto, que le había querido dar un bastonazo en la escalinata del Ateneo. Ayala no me dió la menor explicación del furor de Costa como le pedí reiteradamente, replicando por mi parte que era extraña una actitud así. Pero luego averigüé en el Ateneo que Ayala y otros compadres, muy jóvenes en la época de la referencia, se burlaban de Costa porque arrastraba penosamente los pies y andaba con fatiga a causa de sus amagos de parálisis. Aquellos "pijaitos" (en alto aragonés se llama así a los señoritos) tienen ahora devoción por Franco, una devoción quebrada por tantas reverencias como hacen ante quien no sucumbirá por fatiga mental como sucumbió Costa por querer desasnar a España.

QUINTA. En cuanto a la escuela, Costa la quería bien distinta de la clásica. "Escuela y dispensa" no significa como lema una escuela-establo y una dispensa colmada de jamones con chorreras. Escuela para él no era enseñar sino aprender enseñando. Dispensa no era lo excedente o lo que sobra aquí o allá, sino lo que no tiene que faltar en ningún hogar adecentado por el trabajo.

SEXTA. Fué Costa quien aconsejó la huelga de modestos contribuyentes para abatir al Estado, primer pispá con los impuestos al productor directo, que ha de pagarlos sin la contrapartida compensatoria de que disponen a su antojo los explotadores. La huelga fracasó por cobardía de los mismos que no se atrevían a ser decididos para regenerarse.

SEPTIMA. Imaginé costa el proyecto grandioso de abrir una brecha hacia el desierto por Santa Cruz de Mar Pequeña, construir un canal, inundar con agua de mar el Sahara, humedecerlo y evitar la sequía periódica, en realidad casi permanente, de todo el litoral Este español y su prolongación tierra adentro más el Languedoc marítimo francés con Provenza, regiones caldeadas por los vientos ardientes del desierto. Estos territorios no pueden regenerarse, ya lo intuyó Eliseo Reclus, mientras el desierto sea lo que es y se piense en colonizar el Sahara más que en humedecerlo en beneficio de todos.

OCTAVA. Una de las convicciones estimables de Costa, gran jurista, el primero de su tiempo, es que hay derecho a ignorar la ley. Los leguleyos han dicho, dando cabezas contra la razón, que la ignorancia de la ley no disculpa de su cumplimiento. Costa se opuso vehementemente a esta majadería, que puede justificarse todo, incluso el canibalismo, que también es ley de caníbales. Los códigos civiles, redactados todos por hombres, atribuyen a la mujer hoy mismo condición de esclava.

NOVENA. El desengaño definitivo, el acre despegue de la política se dió cuando Costa pudo adquirir conciencia de su obra no política. es decir, de su obra pedagógica, sociable, forestal, hidráulica, popular, resistente al Estado, científica, experimental, etc.

DECIMA. Tenemos una obra inmortale de Costa: Su "Colectivismo agrario". No sólo demuestra la existencia secular sin patrono, mediante asociación laboriosa de labradores, pastores y artesanos a millares, sino que demuestra por extensión una cosa más amplia: costumbre y pacto, libre, valores lícitos, contra la ley, superiores y anteriores a ella.

¿Qué resta del 98? Más que suspiros impresos, lamentaciones de insuficiente y protestas satánicas, resta el guiño de hombrances como Joaquín Costa, que murió derribado y fulminado por la fatiga, como si quisiera demostrar lo que sin proponérselo en realidad demostró: que lo corrosivo no consiste en dar hoy un palo petulante y pedante con la pluma al simiesco jerarca A, o al ilustre jumento B, sino en procurar con ahínco que los intuitivamente rebeldes no sean simiescos ni jumentos captados por rebeldías transitorias, las cuales se van empalmando sucesivamente para eternizar la servidumbre harta y hacer de ella el maldito galardón voluntario que ya aterraba al gran La Boetie hace siglos.  
Felipe ALAIZ

**DR. NICOLAS BERKOVICS S.**  
CONSULTORIO: 70 varas Sur. Botica Mariano Jiménez  
TELEFONOS: Consultorio 2008 — Habitación Moravia 109  
CONSULTAS: 11 a. m. — 1 p. m. — 4 p. m. — 6 p. m.

EL PERONISMO COMO DOCTRINA SOCIAL

ASPECTO POLITICO (1)

- 11 -

Los acontecimientos políticos más destacados de la presidencia de Perón, son los siguientes: organización del Partido Peronista por fusión del Partido Laborista y la Junta Reorganizadora Radical, para satisfacer la vanidad personalista del Jefe y evitar las disidencias internas; concepción de voto a la mujer y constitución del Partido Peronista Femenino, bajo la presidencia de Eva Perón; elaboración del padrón femenino de electoras, bajo la exclusiva fiscalización del gobierno, exclusivismo que tendrá una importancia decisiva en el resultado de las elecciones del 11 de noviembre de 1951; provincialización de los territorios nacionales del Chaco (ahora: provincia "Presidente Perón") y de la Pampa (ahora: provincia "Eva Perón").

En cuanto a los otros partidos políticos, su situación es la siguiente: la Unión Cívica Radical sigue constituyendo, indiscutiblemente, la fuerza mayoritaria de la oposición; en otra parte de este informe ya lo hemos definido como un partido de centro-derecha aunque, circunstancialmente, como en el actual momento se manifiesta defensor de las libertades individuales que no tuvo inconveniente en avasallar cuando ejerció el poder. Se resiente además, de una fuerte división interna basada en afanes de hegemonía directiva, que amenaza escindir el partido. Su representación parlamentaria, que se ha visto paulatinamente disminuida por las razones ya apuntadas, hizo —en la medida que se lo permitió una mayoría regimientada— una valiente oposición del punto de vista político, pero ineficaz del punto de vista social-económico.

El Partido Conservador ha sido absorbido prácticamente por el peronismo. Partido anti-obrero, oligárquico y reaccionario, donde abunda el elemento nacionalista y pro-fascista, ducho en toda clase de maniobras y fraudes políticos, ha preferido desdibujar sus perfiles como partido independiente y emboscarse dentro del mismo peronismo, cuya inmoralidad en el ejercicio del poder, ha permitido el enriquecimiento de sus dirigentes. En cuanto advirtiera que la influencia de Perón declinara ostensiblemente, o su política no favoreciera sus intereses, volvería a reconstruirse como partido conservador y aun encabezaría la oposición, conforme a su reconocida y maquiavélica habilidad política.

El Partido Socialista, que sólo ha poseído caudal electoral en la capital de la República y en alguna gran ciudad del interior del país, ha visto casi totalmente invadida su actividad, en razón de la sistemática persecución de que ha sido objeto por parte del gobierno, que ha impedido sus reuniones, ha clausurado su órgano periodístico, y, en varias ocasiones, ha detenido a sus más conspicuos representantes. Partido estático, cuyo elenco directivo no se renueva desde hace muchos años, acusa el mismo proceso involutivo que es dable observar en los partidos socialistas de todo el mundo: hace mucho tiempo que ha dejado de ser según sus manifestaciones primigenias, el "partido político de los trabajadores", para transformarse en el núcleo que condensa las aspiraciones de cierta pequeña burguesía liberal, intelectual, amiga del orden y de la normalidad, defensora de las "libertades constitucionales" y de las leyes, que propugna por la decencia y honestidad administrativa, que finca todas sus posibilidades de renovación en la acción parlamentaria. Perdido todo contacto con la clase obrera, ha visto evaporarse el contenido socialista y revolucionario de que alardeaba en sus primeras épocas —más declamatorio que efectivo— para desembocar en un partido libre-cambista, legalista, de centro-izquierda. Esta definición no significa negar la sinceridad y buena fe de la mayoría parte de sus dirigentes, el espíritu de sacrificio que anima a la masa partidaria, y la valiente acción antifascista de su elemento juvenil, donde predominan los estudiantes, que se ve no obstante sofrenada y desautorizada en ocasiones, por el miedo de sus seniles dirigentes. Se trata de un partido que, biológicamente, ha entrado en la vejez.

En cuanto a la actuación del movimiento comunista merecería, no las pocas líneas que podemos dedicarle, sino un folleto donde se analizara toda la perfidia, mala fe y oportunismo de su política tortuosa y entregadora. No se puede analizar la conducta seguida por el Partido Comunista Argentino (y por todos los otros partidos comunistas del mundo entero), si no se tiene en cuenta las siguientes circunstancias: 1°) La naturaleza dictatorial de la doctrina marxista, que moldea consecuentemente la mentalidad de sus militantes, y se traduce en la ciega obediencia a las autoridades partidarias, en la ne-

gación de la personalidad humana y en el voluntario abandono de la personal facultad de determinación y libre examen; 2°) La inspiración jesuítica de sus tácticas, que supedita incondicionalmente los medios a emplearse a la consecución de los fines perseguidos; 3°) El estrecho racionalismo y el materialismo ingenuo, herencia del siglo pasado, que los hace incapaces de apreciar las nuevas y potentes aspiraciones que tienden a integrar al hombre; 4°) La estructura paradójicamente capitalista y tecnócrata, de su esquema económico; 5°) La rigidez de sus dogmas y su clasismo ciego que lo empuja a marchar a la zaga de los desplazamientos políticos de la masa obrera, circunstanciales y anecdóticos, en lugar de aclarar e impulsar su tendencial movimiento social y 6°) Su compromiso, total y absoluto, con la política que les dicta y ordena el mandarinato que dirige los destinos de la U.R.S.S. que trae como consecuencia, una falta de elasticidad y adaptación a las condiciones y necesidades regionales, una servil imitación y aplicación de las consignas recibidas, una política comprometida y carente de realismo, una zigzagueante táctica oportunista que anula a sus mejores elementos, embota y desorienta a la masa militante y le enajena el desprecio de la clase obrera, cuyos intereses dicen defender.

Los comunistas argentinos, que antes de las elecciones presidenciales del 24 de febrero de 1946, integraron evidentemente la resistencia contra Perón, estaban entonces en pleno idilio con sus recientes aliados norteamericanos y franceses, de la última contienda. Las reuniones de la oposición se realizaban en el local de la embajada yanqui, y en las solapas de los fieles discípulos de Stalin lucía la Cruz Lorena del general De Gaulle. ¡Cuánta agua ha corrido bajo el puente, desde entonces! No habían transcurrido quince días de las elecciones, para ser más precisos el 7 de marzo de 1946, —cuando aún no se conocían los resultados definitivos del escrutinio, aunque ya era previsible el triunfo del general Perón— cuando el Comité Ejecutivo del Partido Comunista se veía forzado a lanzar una declaración, "desmintiendo" ciertas informaciones del "The New York Times" trasmitidas por su corresponsal en Buenos Aires, según las cuales el Partido ya había comenzado su viraje oportunista apo-

nuándose la posibilidad —que fué posteriormente concretada— del restablecimiento de relaciones diplomáticas entre la U.R.S.S. y el gobierno del Gral. Perón y c) Frente a los nubarrones de la nueva contienda mundial, el general Perón anuncia su "tercera posición neutralista", desafionando su rencores contra los yanquis, por su intromisión en la contienda electoral. Por estas razones, el manifiesto se muestra tan objetivo e imparcial ante el triunfo peronista; por eso no dice una sola palabra contra el fascista Perón; y, en cambio, "tiene fraternalmente las manos" a los mismos que quince días antes llamara "aluvión zoológico", "chusma peronista", etc., y si bien aún no se anima a proclamar su cambio de frente de manera pública, acusa paladinamente a los otros partidos de la oposición —ellos, que fueron los lacayos de Braden— de "mirar al exterior en espera de la solución de nuestros problemas"... Aun tiene el manifiesto otra chusca declaración, que sería ingenua si no fuera cínica, cuando manifiesta respecto a la visita de la misión comercial soviética: "que de ese hecho el partido no tiene otra información que la publicada por la prensa, por ser un hecho de incumbencia exclusiva del gobierno de la Unión Soviética, con el cual la agrupación no ha tenido ni tiene relaciones directas ni indirectas" (sic). El manifiesto termina con esta baja adulonería a los militarotes: "El pueblo espera que las fuerzas armadas, que han cooperado en asegurar la tranquilidad del acto comicial, continuarán velando porque no se defraude a la ciudadanía y porque se mantenga el imperio de las garantías constitucionales". ¡Pobres militantes comunistas! ¡Cómo se juega con su sacrificio y su fe! ¡Cuántas innobles vergüenzas se exige de su fidelidad de perros!

El Partido Comunista niega tales imputaciones asegurando que su apoyo a dicha huelga no significaba un cambio de táctica, pues "el comunismo bregó siempre para mejorar las condiciones de vida y de trabajo de tales trabajadores". Que la política comunista ha sido y es clara: "fortalecer y defender la soberanía nacional contra cualquier forma de presión o de intervención" (menos la soviética naturalmente) y que "era aconsejable no mirar demasiado hacia el exterior en espera de la solución de nuestros propios problemas". Todo esto, cuando aún no hacía dos semanas iban, dócilmente, a recoger las directivas que les ordenaba el embajador americano Spruille Braden!

Agregaba el manifiesto del Partido Comunista: "Cualquiera que sea el gobierno que surja de los resultados del escrutinio electoral, los comunistas continuarán luchando contra la reacción y los restos del fascismo, etc., etc. Con ese espíritu los comunistas tienden su mano, abierta y fraternalmente, a todos los obreros que han votado por Perón, a todos los peronistas que no sean instrumentos conscientes del fascismo, invitándolos a sobreponerse a los resentimientos creados por la contienda electoral para trabajar en común por formar y consolidar organizaciones sindicales independientes, capaces de garantizar y ampliar las conquistas sociales de la clase trabajadora". Toda esta tolerancia y amplitud de criterio después de la derrota electoral, resulta altamente sospechosa, sobre todo cuando coinciden las siguientes circunstancias: a) Las relaciones entre los ex-aliados de la guerra mundial comienzan a agriarse con el reparto del botín, y se advierte ya la polarización de fuerzas mundiales en los dos bloques: el yanqui y el ruso; b) Se anuncia la visita de una misión comercial soviética al país, insi-

comunista, forman hoy una titulada Confederación de Intelectuales o algo así, que bate el parche entonando loas a Perón. La otra tendencia, la democratizante, compuesta por los militantes que se habían distinguido durante la campaña pre-electoral por su prédica anti-peronista, fueron considerados peligrosos y expulsados del partido por "desviación izquierdista". El partido quedó entonces en una actitud ambigua, despreciado por igual por sus ex-aliados de ayer y por los peronistas, que recelan de su "fraternal apretón de manos". El gobierno de Perón los persigue implacablemente, con más saña que a ningún otro partido o movimiento, pero ellos continúan con sus "slogans" de siempre: "Por la Paz", "contra el imperialismo yanqui", "por la neutralidad argentina", etc., etc., obedientes a las consignas emanadas del Cominform. Ni una palabra contra la paulatina fascistización del país, ni un ataque directo contra Perón, ninguna protesta contra la repugnante entrega del movimiento obrero cegetista. Al contrario, aquellos sindicatos que controlaban los comunistas, fueron entregados a C.G.T. en el "sacrosanto nombre de la unidad proletaria". Y no es por cobardía que lo hacen, sino porque la posición pseudo anti-imperialista de Perón, frente a los E.E. U.U., les parece que garantiza a la U.R.S.S. el quebrantamiento del bloque latinoamericano. ¡Vana ilusión! ¡Hasta en esto se equivocan! Los gobiernos de América Latina están lamentablemente entregados a E.E. U.U., de cuyo oro dependen para el sostenimiento de sus quebrantadas finanzas. Esta misma política de conseguir aliados para la U.R.S.S. en América, o por lo menos neutrales, llevó a los partidos comunistas brasileños, argentino, boliviano, uruguayo, etc., (son todos iguales) a apoyar el gobierno reaccionario de Getulio Vargas en el Brasil, y la candidatura del nacionalista Paz Estensoro en Bolivia. Nos hemos extendido en estas consideraciones sobre el partido comunista argentino, no obstante su insignificancia local por lo que significa como representante de uno de los colosales imperialistas en pugna.

M. A. U

(1) Véase: N° 20 de "EL SOL"

DR. ALFREDO ALFARO SOTELA

MEDICINA — CIRUGIA Y OBSTETRICIA

GRECIA

HISTORIA MINIMA

DON JUSTO SIERRA

Para "EL SOL"

Por el Prof. Francisco Hernández Urbina.

Con ocasión de haberse declarado en huelga, hace muchos años, el famoso Sindicato de Trabajadores Textiles de la República Mexicana; huelga que estableció su Comité Nacional Ejecutivo en la histórica ciudad de Puebla, el tristemente célebre dictador Porfirio Díaz, tiránico y amenazante dispuso enviar a uno de sus ministros para que estudiara las demandas exigidas por los obreros en lucha.

Por ese tiempo, se cuenta que don Justo Sierra había sido nombrado Ministro de Educación, después de que desde la Rectoría de la Universidad acababa de plantear la Reforma Educativa y de introducir el pensamiento filosófico de Auguste Comte. Como era un ciudadano de brillantes ejecutorias intelectuales y de estimable don de gentes, el Dictador Díaz creyó oportuno enviarlo como Delegado Especial ante los dirigentes sindicales. Una mañana, y cuando menos lo esperaban los trabajadores, apareció don Justo en las oficinas de los obreros poblanos; inmediatamente se hizo reconocer, luego pidió citaran para una asamblea general a todos los obreros de la industria aludida. Más o menos a las once de la mañana, el ilustre don Justo, en su calidad de Delegado del Dictador, empezó su comisión diciendo:

—Señores obreros textiles: el general Porfirio Díaz, Presidente Constitucional de los Estados Unidos Mexicanos; el hombre más generoso y humano de nuestra Patria; ha seguido con sumo cuidado todos y cada uno de los pasos que han venido dando, con motivo del alzamiento en que se encuentran. Como el señor Presidente Díaz es un hombre de soluciones rápidas y conscientes, dispuso enviarme para estudiar las causas y demandas de la huelga; y de las conclusiones que saquemos rendiré un informe preciso ante el Supremo Jefe de Estado. Pero quiero advertirles, que es necesario que Uds. se comporten como buenos mexicanos, no

sólo para evitar violencias y excesos, sino también para que el señor Presidente no se vea obligado a deshacerlos a punta de bayonetas y de plomo; porque será bueno recordar, que el general Díaz no es hombre que está dispuesto a tolerar los desmanes de nadie, sobre todo si se piensa en la ejemplar Administración Pública de nuestro país y en la hombría de bien de su Gobernante. Y por mi lado, siendo yo el actual Ministro de Educación, traigo plenos poderes para advertirles que desde aquí puedo comunicarme con el general Díaz para que ordene una matanza si Uds. no aceptan el criterio mio, que es el criterio del Gobierno"...

Ante tan vitriólico discurso, y creyendo los obreros que el señor Ministro de Educación era, en realidad, un hombre educado; un funcionario de mesuradas actitudes y amigo de las causas justas, en una ovación cerrada y amenazante pidieron que el compañero X (éguis) contestara al distinguido Delegado Especial de la Dictadura Porfiriana. El compañero X, alzando una mano dijo: "Compañeros de la industria textil: todavía no me repongo del choque sufrido al oír al señor Sierra decir que nos van a matar a todos si no aceptamos sus órdenes groseras y necias. Yo creía que estábamos frente al Jefe de la Cultura de nuestra querida Patria; frente al funcionario que tiene en sus manos a nuestros hijos. Pero no: el Dictador no nos mandó, por lo que vemos y oímos, al maestro Justo Sierra, Ministro de Educación, sino al General Justo Sierra, Ministro de la Guerra. Y como nosotros no queremos nada con MACHETONES, levantemos la sesión, antes de que el chafarote Sierra nos vaya a irritar más de lo que estamos; y que le diga a su padre y jefe, el tirano Díaz, que estamos en pie de lucha y que disponga lo que quiera, que aquí lo esperamos"...

Dicen que don Justo nunca volvió a aceptar Delegaciones Especiales, ni nadie se las volvió a confiar...

CIUDAD QUESADA

Impreso en los Talleres de la IMPRENTA VARGAS

MEDIAS NYLON

Usted HACE EL RIDICULO y tira su dinero a la calle si usa medias vulgares de segunda calidad

Luzca elegante y distinguida con nuestras Medias Nylon en primeras calidades y marcas de prestigio.

TIENDA LA NORMA

Teléfono 2283 PRADA & CIA. Avenida Central

SAN JOSE

FELIPE GONZALEZ DRETS

Experiencia en el arreglo de sus documentos y pasaporte para viajar. — CONSULTEME

TELEFONOS: Habitación J-6330 Oficina 2402

Frente costado Este del Almacén Lines SAN JOSE

A LOS SUSCRIPTORES DE

"ESPAÑA LIBRE"

Se les recuerda que el giro correspondiente al pago de la suscripción de este año debe ser por \$ 5 (cinco dólares) a favor de SPANISH CONFEDERATED SOCIETIS of U.S.A. La correspondencia como siempre debe dirigirse a 231 West 18 th Street New York 11, N. Y.

EL SOL

BOLETIN DE INSCRIPCION

Si desea recibir nuestro periódico, llene el presente Bole-tín y envíelo a EL SOL. Alfredo Moya Fernández. Administrador. Alajuela.

Nombre y apellidos .....

Domicilio del suscriptor .....

Localidad .....

Envía la cantidad de ..... colones

Importe de ..... (Indique la cantidad de números por la cual desea suscribirse).

Fecha: ..... de ..... de 1954.

El interesado .....

NOTA: Cada Ejemplar vale \$ 0.25

TARTUFO Y LA SOMBRA DE UN SENO

Viene de Pág. 6 —

—Precisamente— dijo, irónicamente, Claude Farrere— los vi por última vez en casa de Ana Isabel (2). Wilde había venido, al salir de Reading, para rehabilitarse en el olvido, bajo el nombre de Sebastián Melmoth; pero se lo contó a todo el mundo. Unos lo recibieron bien; otros, mal. Hay quien juzga al prójimo por sus crímenes; aunque esté en libertad; pero hay otros, los más severos, que lo juzgan con arreglo a sus años de cárcel, aunque fueran inocentes. Wilde tendió la mano a Lorrain, diciéndole: "My dear friend". Lorrain retiró la guya y repuso frío: "Siento decirle que no puedo ser su amigo". Todos creíamos que el irlandés iba a marcharse corrido. Nada de eso. Con voz pausada, sin perder su aplomo, silabeó: "Qué triste verdad es. Señor Lorrain, que cuando se ha sido lo que hemos sido Ud. y yo, no se puede ya tener amigos, sino amantes". Figúrense Uds. el exitazo".

Jean Lorrain describió uno de los casos más escandalosos de la crónica parisina de fin de siglo, y lo refirió para mejor sentar mi tesis de que solo las cacatías con senos de hule, los sodomitas con senos producidos con inyecciones de humano, es decir, los travestis que se ven en la Mi-Carême en el "Sphynx", y luego "Chez Graff", o los santos, varones como este alto funcionario de finanzas, que cita Lorrain, son los que, por su odio a la mujer y a la belleza normal, alientan actitudes como la del censor que puso en el Index el perfil que nos ocupa. Tartufo condena a Jean Lorrain, a pesar de que es una cortisana, porque muestra a otros su belleza; pero encarnado en el Aepago, el mismo Tartufo la perdonaba, porque esta vez es él quien tenía 60 años y la barba gris. Vivía como un cartujo, con sus viejas sirvientas, en un seve-

ro caserón del Fbg. St. Germain. Dechado de virtudes, nadie le conoció flaqueza alguna. Bajaba la mirada al cruzar una dama, y la volvía del lado opuesto cuando pasaba ante un escaparate de modas femeninas. De no haber muerto como murió, lo habrían beatificado. Si, al menos, hubiese muerto como el Presidente Faure... Luego de una frugal colación, rezaba con sus dueñas el rosario, leía la Biblia y se retiraba a sus estancias. Las dueñas sabían bien que no había que turbarle en sus hondas meditaciones. Pero una mañana hubo un golpe a su puerta. Eran las 8, y no había desayunado ni salido a tomar la Comunión. Cuando se forzó el picaporte, vieron al santo varón muerto en el suelo, ahogado con un cordón de los cortinajes, sin otro vestido que una deliciosa camisa de nansouk, llena de lacitos rosa, y con los signos evidentes de haber descargado su conciencia del modo más individual. La caja fuerte, entreabierta, dejaba ver toda una variada colección de camisitas de mujer. En la Edad Media se creía que a los ahorcados les sucedía, en el momento de morir, algo especial, y, sobre todo, inoportuno. Los físicos aseguraban que la mejor mandrágora era la fecundada por la esperma de los ahorcados. Se dedujo que el santo varón, en las postimerías de su ascética vida, trataba —como David— de reanimar sus sentidos; pero a falta de una sunamita, empleaba el discretísimo método del ahorcamiento simulado. Esta vez resbaló, y se ahorcó de veras. Sus hondas meditaciones...

Manuel de GABARAIN

(1). Locuras Regnault (2). Se refiere a la condesa de Noailles y Princesa Brancovan, gran poetisa, de origen rumano.

# A MANERA DE EDITORIAL

Dos jóvenes médicos españoles, de la "meiga" (bruja) región de poesía y ensueño en la que el romanticismo es consubstancial en el espíritu celta, de Galicia, al terminar sus estudios en la Universidad de Santiago de Compostela, deciden encaminarse hacia Costa Rica, de la que han oído hablar como tierra de democracia, pacífica y culta. Se les dice que con Costa Rica hay un tratado de reciprocidad de títulos académicos, que una vez aquí es fácil de conseguir su residencia académica. Se les acoge en el Hospital de San Juan de Dios, si bien modestamente, con cordialidad, por su director, el eximio organizador, doctor don Antonio Peña Chavarría, médico de renombre internacional y miembro muy distinguido de la ASOCIACION MEDICA ALAJUELENSE. Estos dos médicos hispanos, aun cuando tienen todo derecho a acogerse al tratado vigente con España sobre títulos académicos, estaban dispuestos a examinarse. Pero, he aquí que interviene el señor Presidente de la "Unión Médica Nacional" —a quien hubiéramos preferido ver con gestos de mayor altura— y se queja de que haya en el Hospital bajando, dos médicos españoles, a los que, dicho sea de paso, sólo se les daba comida y dormida a cambio del trabajo como médicos internos, mientras preparaban su incorporación. La protesta del Presidente de la "Unión Médica" tiene eco en el señor Ministro de Salubridad, —si no es que de antemano ya estaban de acuerdo ambos—, quien, para enmascarar sus instintos de xenofobia, se sale por peteneras en "La Prensa Libre" del martes 19 de julio, diciendo: "Tenemos que evitar el ingreso al país de profesionales de tipo charlatanesco, en las de una oportunidad quienes hacen el viaje de Europa a América están animados exclusivamente de un afán mercantilista que nunca puede compaginar con el afán de servicio público que viene caracterizando al médico costarricense". El que haya leído la nota del señor Ministro de Salubridad a su colega de Relaciones Exteriores, habrá sacado la impresión de que para el doctor Loria Cortes no hay clases perfectamente delimitadas de profesionales de la medicina, dentro de las fronteras de Costa Rica: los extranjeros, aventureros, charlatanes, mercantilistas y los nacionales, con títulos extranjeros, verdaderos apóstoles de la medicina. Con este concepto guerriero simplista y con un arranque de impaciencia infantil pide el señor Ministro de Salubridad que se denuncie el tratado con España. Pero como las cosas no pueden marchar a la velocidad de moces capriciosas, se recurre a la intriga—, si es que no fueran ya intriga desde un principio todas estas maquinaciones, se gestiona para que no se les de la residencia a los dos médicos españoles y se hacen diligencias para que el Colegio de Médicos y Cirujanos les pida el pasaporte, con el fin de no dejarlos examinar si no presentaban su permiso de residencia.

Nos imaginamos la triste y dolorosa angustia de estos dos jóvenes médicos al verse, en una tierra que ellos suponían hospitalaria, tan poco caballerosamente tratados por sus colegas, y nos representamos tanto más vivamente el estado de su ánimo cuanto que nosotros conocemos íntimamente la región gallega de donde ellos proceden, pues hemos hecho vida de estudiante en la Universidad de Santiago de Compostela, sin duda alguna, la universidad de España en la que hay más compañerismo, que ya es mucho decir si se piensa en el ambiente fraternalmente acogedor de todo aquel noble país, sobre todo con respecto a los hispanoamericanos.

Una noche en la Plaza del Toral, en Santiago, un grupo de estudiantes, al salir de una taberna, después de una gran comilona regada con abundante vino del "Riveiro", producían una enorme algazara, lo que hizo intervenir a la policía municipal que los llevó detenidos al Ayuntamiento, donde ante el Jefe de la Policía, los estudiantes enardecidos gesticulaban y hablaban más de la cuenta. Oído el informe de la policía y viendo la actitud de los estudiantes, dió órdenes el jefe que los encerraran en la "gaiola" (jaula), es decir en la cárcel municipal. Uno de ellos trataba de explicarle al jefe que su compañero el estudiante que más bulla hacía era un buen muchacho, a quien sin duda el vino le hacía hablar tonterías. Todo en vano.

—Tómeles los nombres y que pasen esta noche en la "gaiola", ordenó, con seco gesto, a un "villeu", —(policia)—, el jefe.

Pero, he aquí que, cuando el "villeu" tomaba nota de las generales de cada uno de los estudiantes detenidos, oye el jefe: L. E. I., de México; J. N. V., de Cuba; R. F. I., de Buenos Aires; G. S. T., de Colombia... Súbitamente cambia su actitud. Interrumpe: pronuncia un sermón de reprimenda y dispone que quede sin efecto su orden de hacerlos pernoctar en la "gaiola". Con palabras cariñosas que hicieron saltar las lágrimas a algunos de los estudiantes, les dijo que, aun cuando estaban un tanto majaderos, él no podía hacer encerrar a estudiantes de América que atravesaban el Atlántico para cursar estudios en "nuestra querida FONSECA" (así se llamaba entonces la Facultad de Medicina de Santiago de Compostela). Y como para demostrar su santiguera hidalguía, ordenó a sus subalternos que trajeran café, pues quería allí mismo invitar a los estudiantes, a la fin de refrescarlos un poco la cabeza. Se dirigió por último, al despedirse, al más alborotador de los estudiantes que era un español, y en un tono medio serio y medio en broma, le dijo: "Dé usted gracias a estos jóvenes "americanos" de no pasar esta noche en la "gaiola". Y como si todo fuera poco, terminó el Jefe de la Policía invitando a los estudiantes que fueran a comer un día en su casa una buvanda empanada de lamprea, con buen "vino" (vino) que él esperaba no se les había de subir tanto a la cabeza.

Un tarde, también en Santiago, en el Barrio de San Lorenzo, en una romería, se arma un pleito en el que figuraba un estudiante hispanoamericano recién llegado al país, del cual no conocía las costumbres locales. Como por arte de magia se interrumpen los bailes al aire libre, cesa de oírse la música, todos los estudiantes, siguiendo a tradición de la Universidad, corren a ponerse al lado de su compañero dispuestos a defenderlo a como hubiere lugar. El estudiante hispanoamericano, sorprendido de aquella espontánea solidaridad, no salía de su asombro, por cuanto ni siquiera conocía a aquellos jóvenes españoles prestos a defenderlo.

Otro día, en Fonseca, dentro de una de las aulas, se arma un fenomenal bochínche, con ocasión de una reunión de los alumnos del tercer año de la Facultad de Medicina, para dilucidar la actuación del Comité encargado de la organización de un agasajo a un profesor. Hubo puñetazos, volaban las sillas, abundaban las trompadas. Intervienen los porteros. Trata de imponerse el bedel. Un estudiante "americano" tiene palabras gruesas con el jefe de los porteros. Se presenta el decano de la Facultad que pide cordura a los estudiantes. Estos excitados abandonan "Fonseca" y continúan el alboroto en la Plaza y calles adyacentes. Al día siguiente, el jefe de bedeles se queja y pide que se les forme consejo universitario a los estudiantes revoltosos y se les expulse de la Universidad. Se opone el decano, diciendo: —no ve usted que son cosas de muchachos, como quiere usted que yo vaya a expulsar a estudiantes que vienen desde América a estudiar a nuestra Universidad, por una algarada estudiantil.

En tiempos de la dictadura del General Primo de Rivera, uno de los lugares donde se hacían reuniones contra la dictadura era en Magdalena 12, en Madrid, en el local de la Asociación de Estudiantes Hispanoamericanos, que fundara nuestro amigo César Navada, del Ecuador. Este dato es tanto más importante cuanto que el gobierno español subvencionaba a la Federación, para pagar el alquiler del local, en varios miles de pesetas. Al gobierno dictatorial de Primo de Rivera no se le ocurrió nunca suprimir la subvención, ni las becas que daba a muchos de los estudiantes hispanoamericanos que integraban la Asociación, a pesar de estar al tanto de que en el local de la Federación se conspiraba en contra de su gobierno.

En Salamanca, una tarde, un grupo de estudiantes españoles e hispanoamericanos, reunidos en el Bar Torres, a cincuenta varas de la GOBERNACION DE LA PROVINCIA, después de haber bebido manzanilla de lo lindo, salen a la calle como a las ocho de la noche, gritando ¡VIVA LA REPUBLICA! ¡VIVA LA REPUBLICA! —(Era en tiempos de la monarquía)—. Inmediatamente corre la policía cuyo cuartel estaba situado en la planta baja de la Gobernación, en crecido número rodean a los estudiantes en actitud hostil. Ante el brillo de sables y pistolas, un estudiante hispanoamericano se dirige al jefe del pelotón de policías y le dice: "señor, nosotros estábamos celebrando una fiesta hispanoamericana —lo cual era una mentira— y como estos amigos son del Perú, estos otros de Cuba, aquellos de Colombia, este de la Argentina etc., dábamos vivas a nuestras respectivas repúblicas". El dueño del Bar, de quien los estudiantes eran buenos y asiduos clientes, salió afirmando que era cierto lo que decían. Fingió creer el jefe, Enfundaron

## MIRADOR JUVENIL

# Ofensiva Clerical

Como queriendo probar que a la Iglesia Católica le quedan arreos; que su religión sigue viva y coleando, los tonsurados de todo el mundo, siguiendo las huellas del padre Vinuesa y de los curas trabucaires que tanto abundan y abundaron particularmente en España, acaban de lanzar una ofensiva en toda regla.

Ofensiva clerical en Bélgica, en donde, al efecto de no dejarse desposeer de las ventajas que ya tienen, los ensotados, siempre dispuestos por principio a predicar sumisión de los hombres a la voluntad de Dios, no han dudado un momento de incitar a sus huestes a la rebelión, lanzándolas a la calle a entablar una lucha fratricida con otros hombres, lucha en la que, su Dios, siendo "padre de todos", no sabemos como se las arregla para reconocer a los suyos. Ofensiva clerical en Francia al objeto de conquistar lo que hace muchos años perdieron. Ofensiva clerical en Alemania con el fin de oponerse a ciertas disposiciones oficiales por las que se intenta minorar la influencia religiosa en materia de enseñanza. Ofensiva, o contraofensiva clerical, en la Argentina, invocando idénticos motivos. Ofensiva clerical en Estados Unidos, en donde, el propio Presidente Eisenhower, creyéndose sin duda descendiente directo de Jehová propicia la vuelta hacia Dios para devolver al poder el origen divino en el que se creía a pie juntillas durante la dominación de los reyes absolutos. Ofensiva religiosa en Rusia, país en el que, tras más de treinta años de dominación "comunista", los discípulos de Lenin —que no han debido tener muy en cuenta la frase del "maestro", según la cual "la religión es el opio del pueblo"— han tenido que conceder beligerancia y personalidad a la Iglesia ortodoxa. Y ofensiva clerical en España, en donde ¡oh paradoja! los discípulos de Torquemada, los responsables directos del estado de ignorancia en que se encuentra el pueblo y la instauración del ignominioso régimen de tiranía que lo sojuzga desde hace más de 15 años, dándose las de liberales, recaban ahora de los poderes constituidos mayor libertad de expresión. Pura demagogia. ¿Es que ellos mismos no tiene suficiente poder para otorgar esa mayor libertad de expresión? Lo tienen para someter a sus dictados a toda la vida oficial del país y para hacerse los porta-estandartes de la lucha contra lo que llaman persecutores de la Iglesia, lucha en la que el propio régimen toma posición favorable, sin darse cuenta que también él y ellos lo son a su modo, como lo prueban las represalias ejercidas por inspiración de Franco y por decisión papal, contra el recalcitrante cavernícola, cardenal Segura, antiguo Primado de España. ¿Cómo no han de tenerlo para lo que requieren?

Los hechos que acabamos de señalar son lo suficiente expresivos para probar, por sí solos, que nos encontramos ante el desborde de las pasiones belicistas en las gentes de iglesia, lo que supone un problema al que habrá que hacer frente de algún modo. Y prueba también que los católicos están en contradicción, como siempre, con sus doctrinas; que no creen en su Dios ni confían en absoluto en su poder omnipotente, puesto que, por sí mismos, utilizando la fuerza material o

recurriendo al engaño y a la intriga, se determinan a conquistar lo que él, su Dios, podría hacer con la mayor facilidad y no lo hace —con lo que le acusan de injusto— o si lo quisiera hacer y no puede, es que no es todopoderoso como afirman.

Pero resulta chocante y sintomático que el motivo invocado para desencadenar esa batalla, que el lugar elegido para librar el combate sea el problema de la enseñanza. Y es el clericalismo, genuino representante de la regresión y el obscurantismo, responsable directo de haber sumido al mundo en la larga noche de la ignorancia —tan negra como su vestimenta— de la que aún no ha salido en muchos países; de haber infundido el terror en los espíritus y llenado la mente de los hombres de supersticiones; de haber puesto obstáculos al desarrollo de las ciencias, martirizando y asesinando a cuantos hacían algún descubrimiento que pudiera poner en entredicho su dogma, el que pretende pasar ahora por amante de la enseñanza que ¡Oh ironía! tiene todavía la desfachatez de calificar de libre.

¿Habrá q' convenir en q' ahora el catolicismo está interesado por el desarrollo de la cultura? Nada de eso. Lo que pretende es hipotecar la enseñanza, tenerla bajo su control para que no se desarrolle libremente; encadenar el pensamiento para poder continuar dominando y gozando de los bienes materiales en la tierra, ante la inseguridad de hacerlo en el cielo. Y quiere aparecer como defensor de la enseñanza libre, cuando la desea únicamente restringida a su dogma y a sus conveniencias, con la agravante de que no se conforma con llevar a cabo tan nefasta obra por su propio esfuerzo, sino que pretende hacerlo con el peculio de los que a ella nos oponemos. Y, conste, que tampoco estamos de acuerdo con la enseñanza controlada por el Estado, que dista mucho de ser libre y desinteresada. Pero esto es harina de otro costal.

Al clericalismo no le faltan argucias y habilidades. Sabe elegir su campo de acción y preparar el plan de operaciones. Su objetivo, hoy como ayer, es la conquista del alma del niño, porque el niño es el hombre de mañana. Por eso quiere monopolizar la enseñanza. La religión toma la inteligencia del niño cuando despierta y la amolda a procedimientos irracionales, la aclimata a métodos erróneos y la deja desarmada ante la razón. Sabe perfectamente que de niño se adquieren costumbres, inclinaciones y tendencias de las que es muy difícil desembarazarse cuando se llega a hombre. De ahí que tenga tanto empeño en moldear su formación.

Aprovechándose, abusando de la credulidad, de la ignorancia, del espíritu tímido de nuestros padres, las religiones, todas las religiones, han oscurecido el pensamiento y encadenado el cerebro de las generaciones desaparecidas. Y el atentado que el dogma perpetró en el niño ayer, trata de perpetrarlo en el de hoy. Este y no otro es el sentido de la ofensiva clerical que hemos comentado a lo largo del presente trabajo, hecho éste que habrá que afrontar de forma decidida, cosa de la que prometemos ocuparnos en un próximo artículo.

J. BORRAZ

## Antonio Arroyo Alfaro

ABOGADO Y NOTARIO

TELEFONO 5116 — APARTADO 898

SAN JOSE

las armas los "romanos" (policia). Aconsejaron a los estudiantes en tono benévolo que se fueran a sus casas y no hicieran más escándalo en la calle.

Si traemos a cuento estas anécdotas de la vida estudiantil, es para que tengan una idea lo que no conocen a España, de cómo es de noble y caballerosa aquella tierra de hidalgos y con que cordialidad y afecto se trata a los hispanoamericanos, quienes podían, en tiempos de la República, ignoramos si ahora también, hacer uso de la ciudadanía española sin necesidad de renunciar a la de su origen. Así fue Gobernador de una provincia el escritor venezolano Rufino Blanco Fombona, y el mexicano Martín Guzmán, hoy director de el "EL TIEMPO" de México, etc. Y piensen también los que no conocen a España, que podrían decir de nosotros estos jóvenes médicos españoles, si se vieran obligados a tener que regresar a su país por la pequeñez de espíritu de algunos de sus colegas costarricenses.

Y al terminar por hoy, se nos ocurre pensar, que de haber habido en épocas pretéritas el estrecho criterio nacionalista de los señores Ministro de Salubridad y Presidente de la "Unión Médica", es muy probable que no se habría dejado ingresar al país, entre otros, a nuestro colega el doctor don Mariano Figueres, padre del actual señor Presidente de la República, y quizás no se le hubiera presentado así la oportunidad al señor doctor don Rodrigo Loria Cortés, de dar actualmente muestras de xenofobia desde su elevado puesto de Ministro de Salubridad Pública.

## UNA PAGINA MAESTRA

# Sobre La Libertad

No siendo cada hombre, en su origen y durante toda la duración de su desarrollo y de su vida, otra cosa que la resultante de una cantidad innumerable de acciones y de circunstancias, y de innumerables condiciones, materiales y sociales, que continúan produciéndole en tanto que vive, ¿de dónde, de lo vendría, eslabón pasajero y apenas perceptible del encadenamiento universal de todos los seres pasados, presentes y venideros, el poder de romper por un acto voluntario esa eterna y omnipotente solidaridad, el único ser universal y absoluto que existe realmente, pero que ninguna imaginación humana podría abarcar? Reconozcamos, pues, de una vez para siempre, que frente a la Naturaleza universal, nuestra madre, que nos forma, nos educa, nos sustenta, nos envuelve, nos penetra hasta los tuétanos y hasta las más íntimas profundidades de nuestro ser intelectual y moral, y que acaba siempre por ahogarnos en un abrazo maternal, no hay, para nosotros, ni independencia ni rebelión posible.

Es cierto que, por el conocimiento y la aplicación reflexiva de las leyes de la Naturaleza, el hombre se emancipa gradualmente, pero no de ese yugo que llevan consigo todos los seres vivientes y todas las cosas que existen, que se producen y que desaparecen en el Mundo; se libera solamente de la presión brutal que ejerce sobre él "su" mundo exterior, material y social, incluso toda las cosas y todos los hombres que le rodean. Domina las cosas por la ciencia y por el trabajo; en cuanto al yugo arbitrario de los hombres, lo destruye por las revoluciones. Tal es, el único sentido racional de la palabra "libertad": es el dominio de las cosas exteriores, fundado en la observación respetuosa de las leyes de la Naturaleza; es la independencia frente a las pretensiones y los actos despóticos de los hombres; es la ciencia, el trabajo, la rebelión política; es, en fin, la organización a la vez reflexiva y libre del medio social, con arreglo a las leyes naturales que son inherentes a toda sociedad humana. La primera y la última condición de esta libertad son siempre, pues, la sumisión más absoluta a la omnipotencia de la Naturaleza, nuestra madre, y la observación, la aplicación más rigurosa de sus leyes.

Miguel BAKUNIN

**CONSULTORIO MEDICO**  
 Doctor JESUS ISRAEL SARKIS  
 Teléfonos: Habitación: 196 — Oficina: 197

MEDICINA  
 RAYOS X  
 METABOLISMO BASAL  
 ELECTROCARDIOGRAFIA

Contiguo al Punto Rojo — ALAJUELA

ANTONIO LEHMANN

## Librería e Imprenta Atenea

Ofrece:

**ULTIMAS REMESAS DE LIBROS DE MEDICINA**

Boyd William	PATOLOGIA QUIRURGICA, Traducción de la 6ª edición norteamericana por el Prof. Clemente Morel: "La patología quirúrgica necesitaba de un libro que le sirviera de texto para el cirujano y una guía para el que se inicia en el campo de la medicina" del prólogo del Dr. W. MAYO. 2 tomos de sólida encuadernación. \$ 99.00.
González, Hernán y Floriani, Carlos	TRATADO DE LAS ENFERMEDADES INFECCIOSAS. Segunda edición totalmente actualizada, poniendo al día el problema de la infección en todos sus aspectos a la luz de los más recientes conocimientos. La Terapéutica estudiada y analizada en forma exhaustiva en cada uno de los procesos infecciosos. La Profilaxis nacional e internacional con los métodos más modernos. 3 tomos con 2.300 páginas, ilustrados con 800 grabados, la mayoría en colores. Sólida y lujosa encuadernación. Edición 1951. 3 tomos. \$ 199.00.
Vanni, Vitorio	MANUAL PRACTICO DE PARASITOLOGIA MEDICA. Ex-Director del Instituto de Parasitología Médica de la Universidad de Roma. Prólogo del Prof. Carlos Floriani, Titular de Parasitología de la Universidad de Eva Perón. 450 pág. con 207 láminas en negro y colores. Elegante encuadernación. \$ 42.00.
Campbell	ORTOPEDIA OPERATORIA. Obra cumbre de la ortopedia moderna. Traducción de la 2ª edición. 2 vols. con aproximadamente 2000 págs. y 1141 ilustr. Impreso en papel ilustración. Enc. Tela \$ 249.00.

Solicite catálogo de libros de medicina

**LIBRERIA ATENEA. Apartado XI**  
 SAN JOSE. COSTA RICA — AMERICA CENTRAL

ANTES DE EFECTUAR SUS COMPRAS VISITE LAS TRES

## — B. B. B. —

Y AHORRARA DINERO.

BUENO BONITO BARATO

Es nuestro lema