

En Salamanca, un trimestre. . . . 375 pta)
Fuera de la capital, un trimestre. . . 450 id.
Anuncios y otros insertos, precios por tarifa,
Todos los pagos anticipados.
Talleres: Ramos del Manzano, 42.— Teléfono n.º 69.

El Adelanto

DIARIO DE SALAMANCA

Número atrasado diez cts.

Viernes 21 de Febrero de 1913

Año XXIX Núm - 8.801.

ANOCHÉ, EN EL PARANINFO

Inauguración del Ateneo de Salamanca

Discursos - Poesías - Cantos charros.

El ambiente idealista que envuelve a esta ciudad, a pesar su carencia de las condiciones extremas de la cultura, es el fruto de la historia a cuya acción se forja el alma de los pueblos.

Cuenta diversos episodios para expresar la tonalidad que la historia a las ciudades, y hablando de la historia salmantina, dice que el espíritu español que brilló en nuestros siglos de oro, tiene dos matices que se reflejan en dos monumentos: el Monasterio del Escorial y la ciudad de Salamanca.

El primero, que con su grandeza imponente parece una emanación de las peñas negras en que se eleva, representa la austeridad de Felipe II, San Ignacio, y de aquellos héroes que dan un carácter majestuoso a nuestra historia.

Salamanca, rodeada de un paisaje suave, regado por el Tormes, de orillas tan románticas, con sus delicados edificios del Renacimiento, parece haber sido fundada para ser Universidad de una ciencia humanizada, templo del arte y jardín de la poesía, flor del amor.

De la fusión de estos dos espíritus que se encarnan en ambos monumentos, surgió aquella raza gigantesca de héroes que tenían el alma de un cruzado y el corazón de un juglar. Y de tal modo simboliza estos monumentos de espíritu de aquellos hombres, que en la época de decadencia de nuestra patria, cae también sobre ellos la indiferencia y aun el desprecio del público.

Pero ahora, al renacer el alma española; la juventud siente un sincero amor por estos dos símbolos de las glorias patrias más puras.

Hablando del estilo plateresco de Salamanca, dice que ha sido despreciado muy injustamente. El defecto que se le atribuye, cuando se dice que refleja una imaginación extravagada, es un elogio. La juventud se distingue por su exuberancia imaginativa; y el estilo plateresco surge en la juventud de nuestra patria, cuando fundidos todos los pueblos de la península en el calor de un sentimiento, aparece una nueva nacionalidad; y el estilo plateresco se desarrolla además en Salamanca, la ciudad que albergaba a lo más florido de aquella juventud española, tan generosa, que estaba dispuesta a pasar el estandarte de Castilla por todo el mundo, o a desenvainar el acero en cualquier momento para jugarle la vida al pie de una reja entreabierta, iluminada por la romántica luz de la luna.

El estilo plateresco es democrático, porque en sus obras intervienen todos los gremios de la villa; y son así los monumentos platerescos no sólo el testimonio de una fe religiosa, sino además el reflejo del alma de un pueblo. Y por último, el estilo plateresco es la fusión de las dos grandes civilizaciones españolas, porque engarza las filigranas moriscas en la severa arquitectura cristiana.

Dice que uno de los hombres más grandes de España ha escrito que Salamanca es una de las primeras esperanzas de la patria, y termina manifestando que esa esperanza se convertirá en realidad porque cree que la juventud salmantina secundará con entusiasmo las campañas de cultura que iniciará el Ateneo a la sombra augusta de nuestra gloriosa Universidad.

El señor Elorrieta fué aplaudidísimo y felicitado.

Don Angel Apraiz. La Universidad hizo anoche gala de la gente que forma su claustro y tras Elorrieta se nos presentó don Angel Apraiz, también catedrático, joven y culto, profundamente enamorado del arte y de la labor silenciosa e intensa de la cátedra.

Apraiz hizo un discurso muy bonito con tono de oratoria de ateneísta, que fué escuchado con gusto y muy aplaudido al final.

«He sentido una verdadera satisfacción al verme invitado a hablar en la velada inaugural de este Ateneo. Ya una voz elocuente y que suena para mí con eco muy amistoso, os ha hecho saber la historia y las vicisitudes de la fundación de esta sociedad, con los fines y las campañas que se propone realizar. También vais a oír las alabanzas que esta nuestra ciudad ha merecido de literatos insignes, que la han hecho el homenaje de sus almas; a cambio de los esplendores con que ella a todos recibe, de su hermosura. Yo lamento profundamente que en este acto de inauguración del Ateneo de Salamanca, que todos hemos querido que fuera un tributo a la tierra en que se asienta, la desgracia nos priva de la presencia y de la intervención entusiasta del mayor artista de esta tierra, del hombre que mejor la siente y la vive: de don Luis Maldonado. El, en

Notas electorales.

Los preparativos para las próximas elecciones de diputados provinciales han llegado a su período álgido, y los candidatos no descansan en su tarea de visitar pueblos para que los amigos continúen en su favor y los indiferentes ó enemigos cambien de actitud y ofrezcan y den sus votos en el día de la lucha.

Los distritos en los que más pasión y más movimiento hay, son los de Salamanca y Peñaranda; pero aunque en ambos se trabaje con verdadero tesón por los candidatos todos, justo es proclamar que la presión oficial no ha hecho aún su aparición y que, si el Gobierno continúa en la actitud en que se ha colocado, las próximas elecciones serán modelo de sinceridad y honrarán al conde de Romanones, al señor Alba y a don Germán Avedillo.

En Salamanca luchan, como nuestros lectores saben, don Filiberto Villalobos, joven concejal afiliado al partido republicano reformista, que cuenta con sus grandes prestigios y el entusiasmo de los republicanos y socialistas que en su favor preparan varios mítines. Don Tomás Marcos Brozas y don Antonio Díez, forman la candidatura ministerial y cuentan con elementos propios y con amigos de prestigio, y otro tanto, respecto a amigos y a prestigios, puede decirse de los candidatos conservadores don Torcuato Cuesta y don Jesús Sánchez, del independiente don Juan Estrella, identificado con el conde de Crespo Rascón, y de don José García Revillo, carlista, al que apoya el marqués de Lléón.

Los candidatos van dando al distrito manifiestos y cartas en los que exponen sus puntos de vista y solicitan sufragios, y el último documento que a nuestras manos ha llegado, es el siguiente del jefe del partido en el distrito y subsecretario de Hacienda, señor Pérez Oliva:

«Señor don.... Mi distinguido amigo: En las próximas elecciones de diputados provinciales presentan su candidatura por el distrito de Salamanca, designados por el partido liberal, mis buenos amigos don Tomás Marcos Brozas y don Antonio Díez González.

Adornados de las necesarias condiciones para desempeñar debidamente el cargo, é identificadas con mis ideas y aspiraciones, espero de su amistad me dispensen el señalado favor de prestarle su voto y apoyármelo con su valiosa influencia, recomendándoles con la mayor eficacia a sus numerosos amigos: pues en su triunfo tengo grandísimo y verdadero interés.

En esta confianza le anticipa las gracias y se repite de usted afectísimo y s. s., Isidro Pérez Oliva.

En Ledesma-Vitigudino no se ha confirmado la presentación del señor Sánchez Mata, con carácter tradicionalista, y sólo luchan los cuatro actuales diputados provinciales, unidos en absoluto, contra don Ulpiano Trilla, que se presenta como liberal, y que cuenta con las simpatías del Gobierno.

En Alba-Peñaranda es la lucha muy enconada, y aunque luchan dos liberales, los señores Gómez de Liaño y Avila, y dos conservadores, los señores García Sánchez y González Cobos, contra un integrista, el señor Arenillas, un independiente, el señor Mosquete, y un republicano, el señor Ruipérez, las combinaciones y apoyos son más extraños a los ideales políticos que a los intereses y simpatías locales y personales.

En Béjar-Seguros se ha anunciado la vacante parcial que existe, por fallecimiento del señor González Domingo, y aunque no conocemos todavía quiénes serán los candidatos, bien puede asegurarse que triunfará el que cuente con el apoyo de los diputados a Cortes por ambos distritos, que parece están de acuerdo en este asunto.

Y en Ciudad Rodrigo se apli-

cará el artículo 29 al señor Gallo, gracias a la decisiva influencia ejercida en su favor por el señor Sánchez Arjona.

Servicio de Correos en Salamanca

Según vemos en el Boletín Oficial de Correos, que ha tenido la atención de remitirnos el digno administrador de esta capital señor Acosta, la estadística del servicio, durante el año 1912, es la siguiente:

Cartas, 1.892.274; tarjetas postales sencillas, 129.258; id. m. idem con respuesta pagada, 6; muestras, 14.682; medicamentos, 8.244; pliegos oficiales, 279.690; impresos, 3.584.940; total, 5.909.094; cartas certificadas, 75.486; otros objetos, 30.924; total, 106.410.

NOTAS DE SOCIEDAD

Han salido: Para Alemania y Bélgica, nuestro querido amigo don Eusebio Santos y señora.

\* La señora de nuestro querido amigo don Jacinto Niño ha dado a luz con felicidad dos hermosas niñas.

\* Ayer fué el primer aniversario del fallecimiento de nuestro respetable amigo don Alfredo Ramón y Saiz, tan estimado en la buena sociedad salmantina.

Con este motivo, la distinguida familia del finado fué visitada por sus numerosas amistades, reiterándoles, como nosotros hacemos, el más sentido pésame.

\* Ha fallecido nuestro querido amigo don Eduardo Muñoz García, abogado ilustre, cronista de Salamanca y fundador de EL ADELANTO.

En esta casa se recuerda con cariñoso respeto la acertada inspiración que el señor Muñoz supo imprimir a EL ADELANTO desde sus primeros números, y se consagra al señor Muñoz el recuerdo que merece el fundador de esta obra, en la que todos vamos dejando lo más noble y mejor de nuestras vidas.

Descanse en paz el compañero querido y reciba su distinguida familia la expresión de nuestro sincero pésame.

MADRID AL DIA

Las censuras de Pérez

El señor Pérez está de muy mal humor.

El señor Pérez es político, es periodista, es bilioso y es nervioso.

El señor Pérez tiene dos ídolos literarios: Bonafoux y Asorin.

El señor Pérez tiene dos enemigos terribles: el casero y el usurero.

Hoy se ha levantado de un humor malísimo.

Su «matatías», le amenazó anoche con llevarle al Juzgado y no quiso prestarle un céntimo más.

Su casero le cominó con el desahucio.

El señor Pérez no tiene una peseta.

Esperaba ver publicado su artículo «Ni rey ni Roque», por el cual le dan unos duros en cuanto sale a luz, y el artículo no ha venido.

El señor Pérez ha tirado con rabia el periódico.

Después se ha encasquetado el sombrero hasta las orejas con un soberbio puñetazo y ha salido a la calle.

Lleva un poderoso roten.

Los chicos ¡¡¡hijo de chicos! se le meten por entre las piernas y él zarandeando a los chicos.

Las mujeres le insultan, les perros le ladran, los regadores suéltanle el chorro.

¡Hay que ver la actitud del señor Pérez, del terrible señor Pérez!

Parece Maura.

El corre más que los chicos, insulta más que las mujeres, ladra más que los perros y suelta el chorro de sus injurias con más fuerza que los regadores.

Por fin, triunfa de todos.

Está magriífico, pero con muy mal humor.

¡No haberle publicado el artículo «Ni rey ni Roque!» Es imposible.

Compra otro ejemplar del diario... Y lo mismo. Hay que convencerse y hay que fastidiarse.

y sirve para extraviar toda la correspondencia.

¡Vaya, otra crónica dedicada a rútolos callejeros y a lápidas conmemorativas! Que si tal casa ó tal calle deben llevar en nombre de don Joaquín Costa. Ni a los muertos dejan tranquilos estos escritores desocupados... «... el gran español que se llamó Joaquín Costa, ó mejor dicho, que así se llama, porque vive... ¡Viva! Es el colmo de las hipérboles. No vive; le mataron todos, los que ahora le alaban y los que le censuran en vida. Y si vive, ¿por qué no le consultan sobre eso de la lapida y el rútol? ¡Tendría que oír la respuesta! «¿Vais con eso a regenerar a España? ¿Vais con eso a traer la revolución?»

Sol y Ortega en Benavente... Gran discurso... ¡Eche usted discursos! Y luego, de lo dicho no hay nada. Elecciones provinciales... Me haceis de reir, don Gonzalo. ¡Cuánta cursilería! Lara, un negocio de oro... ¡Miau!... La Zarzuela... Un teatro de la Zarzuela sin zarzuelas. ¡Cómo está el arte español! ¡Me río, peces!... ¡Marruecos y el Vaticano... ¡Pues ya es comparal! ¡Qué directores, qué redactores, y mi artículo sin salir!

¡Calle, ya he dado la vuelta a casa! Leyendo, leyendo, leyendo tonterías, he hecho como una mula cuando gira en la noria. Voy a ver si ha venido el Giro postal con aquellos reales que me debe un periódico... Nada. ¡Maldita sea la prensa! ¡Malotio sea el dinero y hasta quien lo inventó! ¡Maldito sea yo mismo y la hora en que vine al mundo! ¡Todo es mentira, todo es un asco! ¡Venga el revólver!

El señor Pérez no encuentra su revólver; siéntase, desesperado, en una silla cojitranca, rasga el periódico, intenta comerse los trozos de papel, y, por último, se los mete en el bolsillo, suponiendo que pueden servirle en otra necesidad.

El señor Pérez está de muy mal humor.

PALLOL.

Quisicosas.

Fué la nota emocionante la llegada a la estación del grupo de «retraídos». Muy serios, de dos en dos, y a la cabeza Cabezas y don Martín, notó yo como si de sus levitas, de impecable confección, se irradiaban ciertos aires de elegancia «comme il faut» (hay que ver al gran Antonio cuando dice allá voy yo) al paso de sus personas percibíase un olor de la más irreductible y tremenda reacción. Fué la nota emocionante. Fué la nota de color. Serios, altivos, dignísimos, y siempre de dos en dos, cruzaron el bullicioso andén de nuestra estación, y al apercebir el grupo reducido, vive Dios, de los otros concejales que asisten a la sesión, en una mirada olímpica de un despecticismo feroz envolvieron a los tristes compañeros de ocasión. El Concejo de la plaza de la Verdura pasó, y los del otro Concejo, el de la plaza Mayor, quedaron acojados por la prensa de horrible emoción. «No se juntan, no se juntan», dijo Pablo el labrador. Y por el rostro curtido de Galo Julio, rodó una lágrima furtiva ¡todo un poema de dolor!

El descarrilamiento de ayer

Cuando ya había entrado en máquina nuestro número de ayer, recibimos la noticia de haber ocurrido un descarrilamiento en la línea de M. C. P. y Oeste de España, entre las estaciones de Guijuelo y La Maya, y hoy podemos dar amplios detalles, que nos facilita nuestro amigo don Manuel Reymundo, que regresaba de Madrid.

El tren número 102, que tiene su entrada en Salamanca a las diez y veinticinco minutos de la mañana, descarriló en el kilómetro 121, siendo un accidente grave y que pudo tener fatales consecuencias.

Efecto del estado de la línea y al tomar la curva que existe cerca de la casilla del guardavía, descarriló el tren, sin que los viajeros se dieran exacta cuenta del peligroso accidente hasta que la fuerte trepidación les hizo comprender que los coches no marchaban sobre los rieles, y en ese momento, el maquinista señor Cabezas, que tampoco se había apercebido, notó que algo extraño imposibilitaba la marcha del tren y por pronto que quiso frenar y dar contravapor, el tren había penetrado en el puente llamado de la A'ondiga, contra cuyas barandas se empujaron los coches y vagones, rompiéndose las cadenas y quedando el tren cortado, debiéndose a esto el que no hubiese ocurrido una catástrofe.

Los viajeros tuvieron que hacer verdaderos equilibrios para salir de

sus departamentos, pues quedaron arrancados los estribos y levantada la parte metálica del suelo del puente. Tres coches quedaron completamente destruidos y dos vagones sufrieron grandes desperfectos en el juego de ruedas. El guardafreno quedó encerrado entre dos coches, y después de grandes trabajos pudo ser sacado con tres heridas en la pierna derecha, alguna de ellas de gravedad; llámase este infeliz, única víctima del accidente, Florentino Núñez; avisado el médico de Fresno, acudió solícito, haciéndole una cura provisional.

A las once y media llegó un tren de socorro con el botiquín de urgencia y empleados, empezando inmediatamente los trabajos para dejar expedita la vía, la cual no quedará libre hasta dentro de cuatro días como mínimo: hicieron un puente provisional para el trasbordo y después de trasladar al herido en una camilla al tren, llegó este con todos los viajeros, sin novedad, a la estación de Salamanca a las dos menos cuarto de la tarde.

El accidente ha tenido importancia, calculándose que las pérdidas para la compañía ascenderán a doce ó catorce mil duros, pues seguramente para sacar los coches del puente tendrán necesidad de deshacerlos.

Se distinguieron en el auxilio de viajeros: primeramente, el revisor don Abraham Juárez, que estuvo infatigable, y algunos empleados que viajaban en el tren.

Lamentamos el percance y felicitamos a los viajeros por no haber tenido peores consecuencias.

El guardafreno sigue mejorando, según las últimas noticias.

Pronósticos del tiempo.

Última decena de Febrero. Del 20 al 21, las bajas presiones que quedarán en el Mediterráneo superior y en Italia, y los centros perturbadores del NO. de Europa, ocasionarán tiempo variable y algunas lluvias en el NO. y N., con vientos de entre SO. y NO.

El sábado 22, se formará en la bahía de Cádiz un núcleo de fuerzas, y una depresión del Atlántico irá acercándose al NO. de Galicia.

Por el influjo de estos elementos se producirán lluvias en la Península, particularmente del O. al centro.

El domingo 23, se perturbará más el estado atmosférico, porque llegarán depresiones a las Islas Británicas y al Cantábrico, y pasará por Marruecos y Argelia el núcleo de fuerzas de la bahía de Cádiz. Se registrarán lluvias y algunas nieves en nuestras regiones, principalmente desde las del NO. y N. hasta las centrales.

El lunes 24, actuará en Escocia y mar del Norte un centro borrascoso, y habrá núcleos de fuerzas en el Cantábrico y el Mediterráneo. Tiempo variable y algunas lluvias en el NO., N. y NE., con vientos de diverso rumbo.

La borrasca de Escocia se hallará en Escandinavia el martes 25, y el núcleo de fuerzas del Cantábrico habrá pasado al Mediterráneo superior. Se producirán algunas lluvias y nieves en la mita oriental, especialmente en el NE., con vientos de entre SO. y NO.

El miércoles 26, será más tranquila la situación atmosférica de la península, pues solamente se sentirá un tanto en el NE. la acción del mínimo barométrico que quedará en el golfo de Génova y N. de Italia.

Del 27 al 28, las bajas presiones que aparecerán entre el Atlántico, entre las Azores, Madera y Portugal, ocasionarán lluvias en el O. de la Península.

SFEIJOON.

SUCESOS LOCALES

Un herido. En la Casa de Socorro ha sido curado un individuo llamado Esteban Vega Herrero, de una herida contusa en la parte superior de la cabeza, producida, según manifestó, a consecuencia de una pedrada.

Una denuncia. Por la inspección de vigilancia se ha dado traslado al Juzgado de una denuncia presentada por Guillermo Marcos Casado, contra un tal Bernardo y su esposa é hija, por maltratar éstos de palabra y obra a la esposa del denunciante.

Para las procesiones de Semana Santa

Table with 2 columns: Name and Amount. Suma anterior... 998,00. Hijo de Lorente... 5. Don Jacinto Vázquez... 5. Parga... 5. Don Antonio Alfonso E... 5. Doña Ramona Sánchez, viuda de Cenizo... 5.

Salamanca es de este último grupo, porque se halla envuelta en un espíritu de cierta espiritualidad, y porque hasta los defectos de sus habitantes, la ironía, la sorna, son frutos que se materializan todas las empresas en que intervienen por idealistas que sean. Hay también otras capitales pobres, modestas, pero de tal distinción espiritual, que dan el tono del idealismo a todos los actos en que intervienen.

Salamanca es de este último grupo, porque se halla envuelta en un espíritu de cierta espiritualidad, y porque hasta los defectos de sus habitantes, la ironía, la sorna, son frutos que se materializan todas las empresas en que intervienen por idealistas que sean. Hay también otras capitales pobres, modestas, pero de tal distinción espiritual, que dan el tono del idealismo a todos los actos en que intervienen.

Salamanca es de este último grupo, porque se halla envuelta en un espíritu de cierta espiritualidad, y porque hasta los defectos de sus habitantes, la ironía, la sorna, son frutos que se materializan todas las empresas en que intervienen por idealistas que sean. Hay también otras capitales pobres, modestas, pero de tal distinción espiritual, que dan el tono del idealismo a todos los actos en que intervienen.

Salamanca es de este último grupo, porque se halla envuelta en un espíritu de cierta espiritualidad, y porque hasta los defectos de sus habitantes, la ironía, la sorna, son frutos que se materializan todas las empresas en que intervienen por idealistas que sean. Hay también otras capitales pobres, modestas, pero de tal distinción espiritual, que dan el tono del idealismo a todos los actos en que intervienen.

TOTAL..... 1.018,00

tre estas tonadas que un músico gra- fista ilustre nos ha hecho escuchar, hubiera sabido evocar ante nosotros como en el Ateneo de Madrid lo hizo, el sentido pastoril, erótico, satírico o religioso que informa a estos cantos populares; nos habría hecho sentir la majestad, la gracia o la melancolía que encierran, y nos hubiera mostrado quizá, como en "Cier- to" deo rítmico, ciertos mordentes y apoyaturas que escapan a toda notación musical, que contribuyen lo que se llama aquí el floreio y que llegan al más inconcebible grado de frondosidad en el "incarnatus" del Credo en la misa charruna, no de- ja de aparecer, la que yo creo tam- bién principal característica de to- do cuanto sobre este suelo se produ- ce: la exuberancia que se ve aquí en los frutos y en los hombres, en los trajes y en las haciendas, en la ornamentación y en la historia en- tera del arte salmantino.

Y como yo no sé bastante—segura- mente sé mucho menos que vos- otros—, de los cantos y de las cosas de vuestra tierra, lo que puedo traer á la contribución que siempre creí- mos que el sentir popular, el folclo- re, debía rendir en este homenaje á Salamanca, es el recuerdo de otra canción de mi país, que de ese modo podrá ser como la flor que aquí ofre- cemos los de fuera. Titúlase "El sort- eico de Salamanca" y la guarda an- te viejos papeles, un ilustre compa- ñero mío. Su melodía es de canción de cuna. Y en ella, una madre, de nuestras montañas ó de los pueblo- cillos de nuestras costas, mientras mece y arrulla á un niño, se lo figu- ra ya mozo y estudiante en Sala- manca. "Allí—canta la madre en la milenaria lengua—, se hará prime- ro un truhán, luego un hombre de provecho y tendrá gran partido en- tre las muchachas. ¡Todos sabéis qué ilusiones se forjan sobre este particular las madres, y también cuántas veces se engañan!

Pero algo enseña esta canción, que no debe pasar para nosotros in- advertida. En ella veis cómo por tierras apartadas entre palabras de extraña lengua, el nombre augusto de Salamanca aparece como en una visión de poesía, rodeado de su tradi- cional prestigio, mostrándose como una lontananza donde el hombre se encuentra á sí mismo y halla el ideal.

Y esta idea de Salamanca que el mundo tiene, nosotros debemos justi- ficarla, haciendo que perdure. Para ello, instituciones como la que esta noche se inaugura, ofrecen an- cho campo y aliento poderoso. Ved por qué he empezado por manifes- taros mi satisfacción al tomar parte en esta apertura.

Preciso es, sin embargo, para que nuestro su-fío se realice, el esfuer- zo de cuantos puedan prestarlo, y entre ellos estáis todos vosotros. Necesitamos del vigor intelectual y de la elocuente palabra de quienes nos ayuden en esta obra que em- prendemos, de resucitar glorias per- tritadas y de que las actuales se nos muestren como son.

Necesitamos de vuestro apoyo material, aunque éste, en verdad, no os ha de resultar muy dispendio- so. Necesitamos, sobre todo, de vuestro apoyo moral. Y cuando el am- biente de favor á la cultura que esto supone, se difunda por toda la ciu- dad; cuando la comprensión de los tesoros que en ella nos legó el pasa- do, produzca en cuantos aquí viven, por lo menos el respeto que aque- llos merecen; cuando esa exuberancia de que antes os hablaba—y que me haría desear como emblema de este Ateneo, semejante al que otros tienen, la cornucopia ó cuerno de abundancia que tanto se repite en vuestros monumentos—encarne en nuestra vida de relación y la haga, como en otros tiempos, sin duda lo fué, alegre y gustoso, suave y es- pléndida, habréis sabido enlazar la Salamanca de hoy con la Salaman- ca histórica y poner los cimientos para la ciudad de mañana.

**Don Benito M. Valencia.** Al joven secretario de la sección de Literatura, estaba encomendada la lectura de poesías escogidas en- tre las muchas que se han hecho cantando á Salamanca.

Fué la primera el bello é inspira- do "Poema de la piedra", original del laureado poeta salmantino y bri- llante ateneista, nuestro querido amigo don Luis Romano, al cual, debéis profesionales, según hizo constar el lector, retención á aquella hora en la Audiencia.

Los versos de Romano, que fue- ron admirablemente leídos, tienen toda la pujante personalidad del más salmantino y fuerte de nuestros poe- tas.

Oídlos:

**EL POEMA DE LA PIEDRA**  
Descansa la ciudad bajo la luna,  
la ciudad señorial bermeja al fuego  
del sol canicular que dora el trigo,  
sobre el granito gris de sus cimientos  
mientras los rizados de su cabellera,  
grisácea á trozos y de plata á trechos,  
por divino huracán petrificados,  
puntales son del estrellado cielo.  
Descansa la ciudad. Sus fuertes muros  
se elevan hacia Dios en el silencio  
de la noche estival y húndense altivos  
en la paz inquietante del misterio  
que aletea en la tierra castellana  
de horizontes sin fin pardos y verdes.  
Descansa la ciudad. Sobre su frente  
coronada de encaje gigantesco,  
como el amante fiel besa á la amada  
con tierna lentitud, su último beso  
el sol depositó: larga caricia  
que al rozar, de las casas, los aleros  
de exótica extensión, tornóse en blanca  
luz de enfermiza palidez de ensueño.  
"Qué bella es la ciudad bajo la luna!  
Tal vez, yo sólo su bondad comprendo;  
yo, que he vivido su quietud de muerte,  
yo, que he aprendido su vivir sereno.  
En sus piedras rojizas por los vitores  
de nobles estudiantes pendenciosos;  
en sus calles moriscas, de amplias rejas;  
en sus torres ruinosas; en sus pétrosos  
firmes escudos, y en sus anchas plazas  
que, si campo de lucha á veces fueron,

de la neutralidad furónlo á veces;  
encuéntrense el vivir de antiguos tiempos...  
¡Encuéntrense el encanto de lo triste!  
¡Encuéntrense el encanto de lo muerto!

"Histórica ciudad! ¡Teje la piedra  
de tus muros dorados por el fuego  
del sol canicular, la moribunda,  
simple canción de antiguo romancero!

A continuación, y después de los  
justos aplausos tributados á esta  
bella poesía, leyó el señor Valencia,  
con todo el brío y la entonación que  
requiere, el verso maravilloso de  
Eduardo Marquina, la hermosa com-  
posición que este gran poeta dedicó  
á Salamanca y que no publicamos  
por estar inserta en EL ADELANTO  
del 23 de Septiembre último.

El público aplaudió la soberana  
composición del insigne autor de  
*Doña Marta la brava*.

**Don Dámaso Ledesma.**

Al gran músico salmantino, pre-  
sidente de sección correspondiente  
del Ateneo, á quien tanto debe el  
arte regional, habiéndole sido en-  
comendada la parte musical de la fiesta  
y esta parte fué sencillamente colosal,  
bellísima; fué, como decía en medio  
del entusiasmo reinante un sabio  
catedrático, un gran timbre de glo-  
ria para el nacimiento Ateneo.

El eminente maestro salmantino  
obtuvo un éxito ruidoso, indiscuti-  
ble; el entusiasmo del público se  
desbordó, y el señor Ledesma y los  
coros por él formados y ensayados,  
viéronse precisados después de can-  
tar las dos partes anunciadas, á po-  
ner á la fiesta un digno remate can-  
tando, después de "Las ribereñas" y  
del canto elegiaco del "Burro de Vi-  
llarino", la famosa "Charrascona", á  
la que puso el beneficiado señor  
Corbo una letra alusiva que cantó  
con mucho gusto la señorita Merás  
y que fué muy celebrada, pues de-  
cía así:

La Charrascona no sabe  
de estas cosas de Ateneo,  
y por eso se avergüenza  
de hallarse en estos torneos.

El triunfo del maestro Ledesma  
fué completo, pues á más de los  
cantos citados dió á conocer algu-  
nos inéditos preciosos.

Los coros cantaban como los pro-  
pios ángeles, y en verdad que no  
podía esperarse otra cosa estando  
formados por la señorita Blanca  
Merás y las niñas Pura Sánchez,  
Carmen Oloqui, Emilia Saez, Pilar  
García Moreno, Lucía San Euse-  
bio, Guadalupe Martín, María Alon-  
so, Carmen Iglesias, Marcelina Gar-  
cía, Adela Martín, E. vira Sánchez,  
Visitación Val, Martina Velasco,  
Victoria, Cruz y Asunción Pérez.

Formaban también parte del coro  
los beneficiados señores don Plá-  
cido Corbo, don Miguel Patón, don  
Antonio Anglés, el salmista de la  
Catedral don Moisés Villanueva y  
los señores don Bernardo G. Ber-  
nal, don Pelayo Rodríguez, don Jo-  
sé Méndez, don Cándido Ansedo,  
don Francisco Redondo, el señor  
Sagardía y algunos elementos más,  
cuyos nombres no nos fueron faci-  
litados.

**La señorita Blanca Merás.**

Todos estuvieron admirables, to-  
dos merecen los mayores elogios.  
La señorita Merás es digna de un  
párrafo aparte. Joven, bonita y her-  
mosa, elegante con su precioso tra-  
je blanco de sociedad, se presentó  
ante el público del Ateneo. Cantó  
con la dulzura, la maestría la per-  
fección y el gusto que pudiera ha-  
cerlo una artista consagrada, si bien  
como buena charra posee ese secre-  
to que necesitan los cantos popula-  
res salmantinos para que resulten  
en la plenitud de su casticismo, es  
decir, para que tengan sabor popu-  
lar, estilo de la tierra.

La señorita Merás fué una reve-  
lación y una sorpresa para la ma-  
yoría del público, que quedó en-  
cantado de sus facultades de artista y  
la tributo ruidosísimas ovaciones.

El secretario señor Boiza, que hi-  
zo galantemente los honores, hizo  
á esta señorita un delicado obsequio  
en nombre del Ateneo.

También el resto de las niñas y  
señores que formaron el coro, fue-  
ron agasajados.

Reciban todos nuestra felicita-  
ción.

**Don Miguel de Unamuno.**

El sapientísimo rector, presidente  
y alma del Ateneo, hizo un discurso  
más largo que de costumbre, como  
siempre viril, de gran intensidad es-  
piritual y en extremo enjundioso.

Me preocupa—dijo—esta transi-  
ción del canto á la prosa sin pasar  
por el verso. Los organizadores de  
esta velada quisieron que se leyera  
mi oda á Salamanca, mi oda anti-  
gua, de antaño, rígida, de ritmo  
clásico. Y como yo estoy compro-  
metido, os voy á leer otra cosa pos-  
terior, aunque tampoco muy recien-  
te.

**ATARDECER DE ESTIO EN SALAMANCA**

Del color de la espiga triguera  
ya madura  
son las piedras que tu alma revisten,  
Salamanca.  
Y en las tardes doradas de Junio  
semejan tus torres  
del sol á la puesta  
gigantescas columnas de misiones  
orgullo del campo  
que eñe tu solio.  
Desde lo alto derrama su sangre,  
hoy de oro,  
hoy de rojo el regio sol de Castilla,  
y en tus piedras anidan palomas  
que arrullan en ellas  
eternos amores  
al acorde de bronce sagrados  
que lanzan al aire  
seculares quejas  
de los siglos.  
Los vencejos tu cielo repasan  
poblando su calma  
con hondas de vida ligera,  
jubilosas,  
las tardes de estío,  
y este cielo, tu prez y tu dicha,  
Salamanca,  
es el cielo que esmalta tus piedras  
con oro de siglos.  
Como poso del cielo en la tierra  
resplandece tu pompa,  
Salamanca,  
del cielo platónico  
que en la tarde del Renacimiento

cabe el Tormes Fray Luis meditando  
soñara.  
Sobre tí se detienen las horas,  
de revesa,  
soltando su jugo,  
y en tus aguas se miran los siglos  
dejando á la historia  
colmar tu regazo  
con frutos de Otoño.  
Cuando puesto ya el sol, de tu seno  
rebotan tus piedras  
el toque de queda  
me parecen los siglos mejor,  
que el tiempo se anega,  
y vivir una vida celeste  
—quietud y visiones!  
Salamanca!

El señor Unamuno hizo á conti-  
nuación un discurso largo, en el que  
encomió la formación del Ateneo,  
la vida espiritual, el nivel de cultu-  
ra superior de Salamanca, tuvo bo-  
tonazos admirables para la Aca-  
demia Española y para muchos vicios  
y defectos, y terminó con unos pá-  
rrafos de grandeza dantesca, de sobe-  
rbería intensidad religiosa, de con-  
cepción espiritual, todo tan hermo-  
so, todo tan grande, todo tan digno  
de este inmortal don Miguel, que  
por no reducirlo á los estrechos lí-  
mites que hoy nos imponen la frivo-  
lidad actual, no intentamos desar-  
rollar nuestras veinte cuartillas  
de notas en que tenemos el esquele-  
to de la magna oración.

Mañana lo haremos detenida y de-  
talladamente. Por hoy digamos que  
el público escuchó con admirable si-  
lencio lo que el rector dijo con reli-  
giosa unción y que al final recibió  
pruebas elocuentes del entusiasmo  
que causó en los numerosos oyentes  
que tuvimos la suerte de concurrir  
á esta jornada memorable para las  
letras y para la cultura salmantinas.

**EN EL PASAJE**

**EL CONCIERTO DE ANOCHE**

Con asistencia de distinguido y  
numerosísimo público, se inaugura-  
ron anoche en el Pasaje los con-  
ciertos musicales por el sexteto sal-  
mantino.

La velada resultó agradable, y el  
selecto público que asistió premió  
con repetidas salvas de aplausos la  
labor de los artistas que compe-  
nen el sexteto, haciéndoles repetir  
varias veces el pasodoble "Juventud  
Excursionista", que es preciosísi-  
mo, el cual, á petición del público,  
se repetirá esta noche en último  
lugar.

**DESDE GUIJUELO**

**La fiesta del Arbol**

Fué el domingo día espléndido,  
radiante de sol y de apacible tempe-  
ratura, como si hubiera querido dar  
la naturaleza realce á esta fiesta de-  
dicada al Arbol, una de sus más  
hermosas y bellas galas. A las dos  
de la tarde partió del Ayuntamiento  
la expedición compuesta de la jun-  
ta directiva, presidida por las auto-  
ridades eclesiásticas, civiles y mi-  
litares, empuzando el desfile por los  
niños y niñas de las escuelas, con  
la bandera nacional.

Acompañando el público en masa  
general, se dió llegada al sitio de  
terminado de la plantación, Fuente  
del Pozuelo, que bien pronto presen-  
tó un magnífico y agradable aspec-  
to.

Trascurrido el tiempo necesario  
para que los expedicionarios tuvie-  
ran un corto descanso, se dió prin-  
cipio á la magnífica y honorable fie-  
ta, donde dirigieron la palabra al  
público varios niños y niñas, can-  
tando las excelencias que el arbol  
puede utilizar.

Entre varios de los que se digna-  
ron hablar, llamé atentamente la aten-  
ción de los oyentes, la niña de once  
años, Serafina Pérez, por su corta-  
edad y facilidad de expresión en el  
discurso que su digna y honorable  
profesora señorita Oubulda Gómez  
Herrero, la tenía inculcado, mere-  
ciendo el que sea publicado por los  
grandes elogios que produjo.

"Señores: Por primera vez tengo  
la bondad de dirigirles la palabra,  
sintiendo no nombrar para ello á  
cualquiera de mis discípulas, que  
llenaría, sin duda mejor que yo,  
su cometido; pero obedeciendo los  
mandatos de mi digna profesora,  
espero de vuestra indulgencia me  
dispensareis las muchas faltas que  
como novicia, cometa.

Causar daño en el árbol, es una  
falta en que frecuentemente incur-  
ren los niños, sin comprender el  
perjuicio que ocasionan. Se les an-  
toja una vara de un árbol y, cortan  
la que mejor les parece, tal vez la  
más importante para servir de guía,  
y que si hubiese respetado, llega-  
ría á ser con el tiempo, ó un buen  
árbol frutal, ó una viga que sirvie-  
ra para los muchos usos á que están  
destinadas las maderas de construc-  
ción. Hacer daño en los árboles, es  
una falta grave de que debéis corre-  
giros, procurando inculcar siempre  
respeto á ellos en vuestras compa-  
ñías que se distraen en destructos.  
Los árboles son muy útiles; pues  
hermosan los pueblos, dan idea  
clara de la cultura de sus habitan-  
tes; sirven, además, para atraer las  
lluvias que fertilizan los campos,  
contribuyen poderosamente á puri-  
ficar el aire, dotándole de la conve-  
niente humedad y absorben los gas-  
es nocivos que exhalan constante-  
mente las personas y los animales  
como resultado de la respiración;  
influyen por consiguiente los árbo-  
les poderosamente en la salud.

Es tan necesaria y de tal impor-  
tancia la propagación del arbolado,  
que Napoleón I hizo sembrar de pi-  
nos los desiertos arenales de las  
Landas, entre Bayona y Burdeos,  
y hace muchos años que son la ad-  
miración de los viajeros aquellos  
inmensos pinarés que, sobre me-  
jar las condiciones higiénicas del

país, reportan grandes utilidades á  
los pueblos y al Estado, y sus ma-  
deras son las mejores que se con-  
ocen para construcciones.

España, lejos de aumentar el  
arbolado, va disminuyéndolo, por do-  
loroso que sea el decirlo, y han des-  
aparecido muchos montes y pian-  
tas, convirtiéndose en llanuras se-  
cas y tristes lo que antes eran ver-  
deles.

De este modo han visto los labra-  
dores sus campos abrasados por el  
sol, sufriendo lluvias torrenciales,  
inundaciones que han destruído las  
cosechas, causando gravísimos da-  
ños. Todo ello consecuencia como  
vemos del espíritu de destrucción  
que nos ha animado.

Una de las cosas, decía un filóso-  
fo, que debía hacer todo ciudadano  
es plantar un arbol. Acostumbraros,  
pues, desde pequeños á respetar los  
bienes ajenos, y de ese modo os li-  
braréis de incurrir en pena; y quan-  
do ya mayores y vuestra intelligen-  
cia se halle en todo su desarrollo,  
sabréis apreciar las ventajas que  
una buena vegetación proporciona  
á la salud y al aspecto exterior de  
los pueblos, para que procureis in-  
culcar en vuestros hijos el respeto  
que los árboles merecen.

A continuación de esta honorable  
niña, para hacer un pequeño resu-  
men de todo lo expuesto por las ni-  
ñas, se dignaron hablar nuestros  
queridos y colaboradores amigos  
don Ernesto M. Rodríguez, maestro  
de esta villa; don Dionisio G. Gar-  
cía, maestro particular; don Arturo  
Sánchez Bustos, médico titular, y  
nuestro dignísimo párroco don An-  
gel García Pintos.

Don Angel García Pintos, que  
con su clara y hercúlea voz enu-  
meró, reuniendo los beneficios que  
habían razonado los que le precedie-  
ron en el uso de la palabra, pre-  
guntó que siendo tantos y de tanta  
importancia estos beneficios ¿por  
qué no sólo se respeta el arbolado,  
sino que se destruye? Fijó dos razo-  
nes: primera el egoísmo individual-  
ista, por sacar unas cuantas pesetas  
de ellos, y segunda, el espí-  
ritu demoleedor de nuestra época,  
que revelándose contra Dios, no  
puede respetarse cosa alguna. Hizo  
presente la obra de la Iglesia en to-  
das las épocas sobre el arbolado, y  
terminó exhortando á los niños y á  
los concurrentes á amar y proteger  
al arbol, haciendo ver que así como  
el niño para ser hombre y útil á la  
sociedad hay que rodearle de cui-  
dados y protección, hay que hacer  
lo mismo con el arbol, para que se  
pueda percibir sus muchos y gran-  
des beneficios.

Trascurrido todo lo manifestado,  
nuestro dignísimo alcalde don Vi-  
cente Jaén Criado, en unión de la  
Junta directiva, distribuyeron en-  
tre la multitud de niñas y niños que  
este acto componían, 40 valiosos re-  
gales, que fueron adjudicados en la  
forma que les fué correspondiendo;  
terminando dicho acto con muchos  
vivas y grandes aplausos por el lo-  
able fin que se persigue.—El corres-  
pondiente.

**EL DIA EN LA AUDIENCIA**

**Un compañero que abusa.**

Hay á veces compañeros de casa  
tan cariñosos y atrevidos, que creen  
pueden disponer no solamente de lo  
suyo, sino también de lo ajeno.  
Practicar la máxima de que "lo mío  
es mío y lo tuyo también es mío",  
importándole muy poco que el ami-  
go ó compañero se quede sin ello;  
lo que les interesa únicamente es  
satisfacer sus necesidades ó capri-  
chos, aunque sea á costa de los de-  
más.

Uno de esos leales compañeros lo  
es Ezequiel Arés Montesinos, indi-  
viduo que ayer compareció en la  
sección segunda, ante el jurado de  
Béjar, á responder de la acción fea  
y penable que cometió con su com-  
pañero de morada Pablo Riesco  
Guerra, al que privó de unas pesetas  
que guardaba, apoderándose de  
ellas contra su voluntad.

El sujeto referido, según el abo-  
gado fiscal señor Otero, en uno de  
los primeros días del mes de Marzo  
último, se apoderó de cinco pesetas  
que el Pablo guardaba en un baúl  
de su propiedad de la habitación en  
que convivía con otros en el caserío  
de Gargantilla, término munici-  
pal de Candelario, para lo cual el  
Ezequiel violentó la cerradura de  
aquél con una llave falsa, un clavo  
ú otro instrumento parecido.

Posteriormente, el 18 del mismo  
mes de Marzo, el Ezequiel repitió su  
hazaña con igual intención de lu-  
cro, se apoderó de 25 pesetas, que  
Pablo guardaba en un baúl de su  
propiedad, que tenía en la habita-  
ción donde ambos dormían, y el que  
violentó con un clavo ú otro instru-  
mento.

Todo esto lo efectuó Ezequiel  
cuando vivía con Pablo Riesco y  
otros, en el caserío de Gargantilla  
en concepto de pupilos, los cuales  
tenían depositada en él su confian-  
za, de la que se prevaleció.

Al realizar los hechos el Ezequiel  
era mayor de quince y menor de  
diez y ocho años.

En sentir del fiscal, expresados es-  
tos hechos eran constitutivos de dos deli-  
tos de robo, de los que acusaba al  
procesado, con la concurrencia de  
dos circunstancias: una agravante,  
la de abuso de confianza, y otra  
atenuante, la específica de ser me-  
nor de diez y ocho años.

A las conclusiones del represen-  
tante de la ley, se oponía el defen-  
sor señor Romano, estableciendo en  
las suyas que Ezequiel se apoderó  
con ánimo de lucro y contra la vo-  
luntad de su dueño en diferentes ve-  
ces de 30 pesetas, pertenecientes á  
Pablo y que éste guardaba en un  
cajón, que no fué violentado.

Una vez practicadas las pruebas,  
acusación y defensa insistieron en  
mantener sus respectivas conclu-  
siones.

Pronunciaron los informes de he-  
cho ambos, y al terminar se suspen-  
dió la sesión hasta las cinco de la  
tarde.

Reanudada de nuevo, hizo el re-  
sumen de las pruebas el presidente

Don Miguel Martín Muriel, 153,  
para La Sierpe, y don José Mezqui-  
ta, 152, para Rivadefago.

Don Blarmino Polo, 150, para  
San Juanico el Nuevo, y don Ber-  
nardo Portero, 150, para Segar Sán-  
chez.

Damos á todos nuestra más cordial  
enhorabuena.

**ASOCIACION DE MENDICIDAD**

Doña Facunda Ruiz de Junquera  
ha donado cinco pesetas, y otras  
cinco doña Rosario Pozueta de Da-  
rán.

**Los mercados de lanas y cueros**

En Londres, la segunda serie de  
subastas de lanas coloniales de este  
año, empezará, salvo algún aconte-  
cimiento imprevisto, el martes, 4 de  
Marzo próximo. Las nuevas entra-  
das de lanas para estas subastas  
comprenden hasta ahora 186 583 ba-  
las, ó sean 23.887 balas Nueva Ze-  
landia, 103 980 Australia y 43.126 Ca-  
bo y Natal. Se han expedido direc-  
tamente para el consumo local 6  
continental 84 000 balas Australia,  
10 000 Nueva Zelandia, 39 000 Cabo  
y Natal, quedando sin venderse so-  
lamente unas 54 000 balas.

En el Havre se han cotizado ba-  
las Buenos Aires en sucio, los 100  
kilos, á 195,50 francos, con tenden-  
cia encamada.

En Amberes, lanas peinadas, con-  
trato B por kilo, á 6 17 francos, con  
tendencia también sostenida.

En Barcelona, varias partidas de  
lanas entreñas han sido adquiri-  
das para la industria de esta re-  
gión. La cotización se presenta co-  
mo en semanas anteriores.

En Melgar de Fernamental (Bur-  
gos), lana blanca lavada á 125 rea-  
les arroba.

En Burgos hay pocas existencias  
de lanas, cotizándose la blanca la-  
vada á 160 reales arroba.

En el mercado de cueros vacunos  
secos, de Montevideo, no se ha mo-  
dificado su situación normal. La  
exportación continúa siempre aleja-  
da de los negocios, y sólo opera al-  
guno que otro comprador local, de  
21 á 22,50; entreñas, 40 por 100, de  
15 á 16; adquiriendo los pocos lotes  
que llegan á la plaza, con preferen-  
cia, los de pelo de invierno, de buen  
consumo y matedero, por los que si-  
guen pagando el límite de 5 90 pesos  
á 6 los 10 kilos, siendo artículo de  
bueno á superior.

**Dr. Infante.**

Especialista en enfermedades de la garganta,  
nariz y oídos.—Consulta: de nueve á diez.  
Doctor Riesco, 58.—Salamanca.

Nuestro particular amigo el due-  
ño del acreditado café Fornos, nos  
ruega hagamos público que en el  
negocio de mencionada industria,  
es él el único dueño y no tiene com-  
pañía con ninguna otra persona, lo  
que hace público en vista de que se  
dice que forma empresa con otros  
señores.

**Importantisimo.**

En la librería de Núñez, Rúa 15, se han  
puesto á la venta las Ordenanzas para las  
clases é individuos de tropa que desean per-  
tencer á las escuelas militares de instruc-  
ción.

Ayer subió al cielo, á los trece me-  
ses de edad, la niña Pepita Barcala  
Moro, hija de nuestro particular  
amigo don Santiago Barcala Pérez.

Tanto á éste como á su señora es-  
posa doña Josefa Moro, les acompa-  
ñamos en el sentimiento que les aflige.

La conducción del cadáver se ve-  
rificará hoy á las doce de la maña-  
na.

**Grandes artistas españoles.**

Por su espíritu patriótico y por su im-  
portancia y belleza artísticas, ha logrado  
acoger excepcional el número extraordinario  
que "La Ilustración Española y Americana"  
construyó en Enero último á dar á conocer  
las principales obras del genial pintor José  
Villegas.

Consta en el prólogo de fomentar la  
cultura, "La Ilustración ha resuelto con-  
tinuar la serie de sus extraordinarios, y el  
efecto dispone otros más, siendo el que apa-  
recerá primeramente el dedicado al gran  
maestro Alejandro Ferrant.

Páginas en colores y grabados de mucho  
mérito ofrecerán reproducciones de los cua-  
dros celebrados de este ilustre pintor gloria  
del Arte hispano.

Digno de todo aplauso y acreedor á todo  
apoyo es el brillante esfuerzo que, en consen-  
sancia con sus prestigios y con su historia,  
está realizando "La Ilustración Española y  
Americana".

La administración de esta hermosa revista  
(Pecados, 46. Madrid, facilita gratuita-  
mente números de muestra 1-1

Hoy hace un año que falleció en  
la villa de Cespcedosa de Tormes, la  
virtuosa señora doña Basilia Cáceres  
Soler.

En tan triste fecha reiteramos  
nuestro más sentido pésame á su  
familia.

Los enfermos del tubo digestivo, pueden  
usar, á la vez que el bicarbonato de sosa y  
aguas minerales alcalinas, el Elixir Estoma-  
cal de Saiz de Caricis. pues son compati-  
bles.

**Los bárbaros!!**

no conocieron la **Madalena** amarilla para  
preparar el exquisito licor **Chastreux**.  
¡Qué bárbaros!!  
Cajita, 0 80 para dos botellas.—Droguería  
San Martín, Rúa 4.

**Registro civil.**  
Durante las últimas veinticuatro  
horas se han hecho en el Registro  
civil las siguientes inscripciones:  
Nacimientos: Maximina Berade-

señor Vida, y después se retiraron  
los jurados á deliberar.

Aquellos reconocieron en su ve-  
dicto que el procesado era autor  
solamente de un delito de hurto,  
con las circunstancias modificativas  
que anteriormente quedan indica-  
das.

El fiscal, antes de consentir la re-  
solución del jurado, pidió que se  
sometiera la causa al conocimiento  
de otro, por entender que el actual  
había padecido error.

La sala no accedió á tal preten-  
sión, y después de informar las par-  
tes en derecho, dictó sentencia, con-  
denando á Ezequiel Arés Montesi-  
nos á la pena de doscientas pesetas  
de multa, accesorias, pago de cos-  
tas é indemnización.

Terminó el juicio á las nueve de  
la noche.

**Señalamiento.**

Para hoy está señalada la causa  
que se sigue procedente del Juzga-  
do de Béjar, por el delito de robo,  
contra Jacinto Maillo López y dos  
más.

Es ponente, el señor Margarida;  
fiscal, el señor Otero; abogados, los  
señores Riesco y D. os, y procura-  
dores, los señores Santiago y Co-  
rona.

Informaremos del hecho y de la  
resolución que dicte el jurado.

EL LICENCIADO SALVADERA

**La temperatura**

He aquí el resultado de las observaciones  
hechas á las ocho de la mañana de ayer en



**¿Por qué es tan apreciado**



nuestro Malte Kneipp? Porque es una bebida sana, de gusto excelente y muy económica. Esta bebida, que es consumida por miles y miles de personas, se hace con el mejor Malte que se produce. No es, pues, de extrañar, que por sus inmejorables condiciones, haya sido adoptada en todas partes. — El Malte Kneipp se halla acreditado por más de 20 años de éxito creciente y lo toman millares de familias.

Malte Kneipp.

¡Ahí está la salud!

**Compañía "Chargeurs Réunis,"**

A BUENOS AIRES EN 17 DIAS  
Para Montevideo y Buenos Aires, directamente saldrá de Vigo el 27 de Febrero, el magnífico vapor

**Ouessant.**

Precio del pasaje en tercera clase: 176,10 pesetas; medio pasaje, 90,10. En primera clase, 700 y 625 francos según el camarote sea de una ó más literas.  
Del mismo puerto saldrá el 10 de Marzo, para el mismo punto, el magnífico vapor

**Amiral Zedé.**

que hará el viaje en 20 DIAS.  
Camarotes de preferencia á precio módico. Comidas de preferencia á precios convencionales. Tres comedores con capacidad para 600 pasajeros. Cocineros y camareros españoles.  
Indispensable presentarse con CINCO DIAS de anticipación á las salidas de los buques.  
Agentes generales en España: ANTONIO CONDE, HIJOS, calle de Luis Taboada, Vigo — En La Coruña, plaza de Orense, 2.

**Compagnie Générale**

Trasatlántique française

Vigo, Habana y Nueva Orleans.

El 28 de Febrero, saldrá de Vigo el vapor correo

**Californie.**

Tercera clase: Habana, 212,10 pesetas. Idem á Santiago de Cuba por ferrocarril, 247,10. A Nueva Orleans, 281,10. A San Francisco de California, 501,10.

**DE VIGO A NUEVA-YORK**

El 7 de Marzo saldrá de Vigo el vapor correo

**Saint Laurent.**

Segunda clase: 346 pesetas. — Tercera clase: 281,10 pesetas.  
Billetes para todos los Estados americanos.  
Pasajes á San Francisco de California. — Se expiden también billetes á San Francisco de California, desembarcando en Nueva Orleans al precio de pesetas 501,10 pasaje entero, comprendido el billete del ferrocarril por la compañía Southern Pacific.  
Con decir que estos vapores pertenecen á la poderosa y acreditada compañía que forman parte los espléndidos trasatlánticos BEPAGNE, CHAMPAGNE, NAVARRE y NORMANDIE, está hecho su mejor elogio.  
Agentes en Vigo, ANTONIO CONDE, HIJOS, calle de Luis Taboada.

**Compañía Arrótegui.**

Para la Habana, Matanzas, Santiago de Cuba y Cienfuegos, saldrá de Vigo el 14 de Febrero, el vapor

**Lugano.**

Precios del pasaje. A la Habana, tercera clase, pasaje entero, 212,10 pesetas; medio pasaje, 114,10; á los demás puertos, 287,10 y 126,10.  
Para más informes dirigirse á los consignatarios,  
Agentes en Vigo, ANTONIO CONDE, HIJOS, calle de Luis Taboada.

**LA CATALANA**

Sociedad española de seguros contra incendios á prima fija  
FUNDADA EN 1865

Acordada su inscripción en el Registro de empresas autorizadas por Real orden del Ministerio de Fomento de fecha 8 de Julio de 1909.

**GARANTIAS**

	PESETAS
Capital social.	5.000.000
Desembolsado.	1.500.000
Reservas.	1.000.000
Reservas.	1.305.104,30
Primas del último ejercicio.	2.620.391,45
Siniestros satisfechos.	15.020.205,05

Domicilio social. — Barcelona: Rambla de Cataluña, 15, y Cortes, 624

Subdirector en Salamanca: D. Manuel Morán Sánchez.

Oficinas: Doctor Riesco, número 56.

Autorizada la publicación de este anuncio por la Inspección de Seguros en 8 de Marzo de 1912.

**Compañías Hamburguesas**

Hamburguena Sub-Americana. Hamburg América Linie.

**SERVICIO POSTAL RAPIDO**

Próximas salidas de VIGO

	PESETAS.	PESETAS.
Para Santos, Montevideo y Buenos Aires, saldrá el 16 Febrero, el correo rápido.	CAP BLANCO. . . . .	246 256
1.º Marzo, el correo rápido.	CAP VILANO. . . . .	246 256
22 Marzo, el correo rápido.	CAP ARDONA. . . . .	246 256

**NOTA IMPORTANTE**

El pasaje entero, corresponde á personas de doce años en adelante. El medio pasaje, de dos á doce años.  
Pasaje gratis, menores de dos años, uno por cada familia.

A Paúl A Mensaj.

Para Pará y Matanzas, se despachará de Vigo el 26 Febrero el acreditado vapor correo

10 Marzo, el acreditado vapor correo. BAETIA. . . . . 215 251,10

27 Marzo el vapor correo. RIO PARDO. . . . . 204 240,10

**Hamburg América Linie.**

SERVICIO POSTAL RAPIDO DESDE VIGO  
Para Habana, Veracruz y Tampico, se despachará de Vigo el

27 Febrero, el magnífico vapor correo FRANKENWALD. . . . . 212,10 281,10

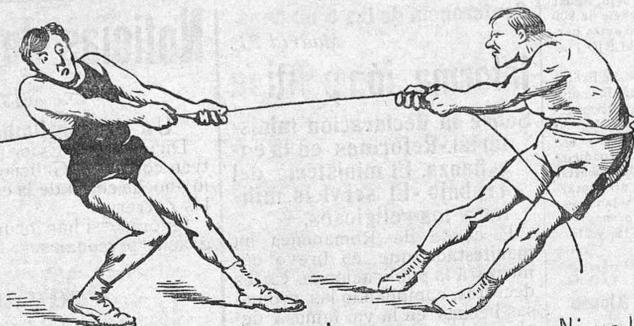
6 Marzo, el magnífico vapor correo FRIGERWALD. . . . . 212,10 281,10

27 Marzo, el magnífico vapor correo DANIA. . . . . 212,10 281,10

Precio desde Habana por ferrocarril á Santiago de Cuba, 85 pesetas.  
NOTAS. — Los pasajeros que han obtenido plaza deben presentarse en la oficina consignataria, en Vigo, tres días antes de la fecha de salida del vapor.  
**PRECIOS Y FECHAS SALVO VARIACION**  
Para más informes dirigirse al agente general en Vigo, don Enrique Muidar, plaza de Euzkaya, número 1.



**EGMAR**  
LAMPARA DE FILAMENTO TREFILADO



No puedo mas !..

Ni yo !..

**= ES IRROMPIBLE =**

**EXIJA PRECISAMENTE LA EGMAR AUNQUE RECOMIENDEN A VD. OTRAS COMO TAN BUENAS.**

**LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL**

Compañía de Seguros reunidos.

Capital social 12.000.000 de pesetas efectivas

Seguros sobre la vida. Seguros contra incendios

COMPLETAMENTE DESEMBOLSADO

CUARENTA Y SIETE AÑOS DE EXISTENCIA

Subdirector en Salamanca: **Don Andrés Pérez-Cardenal**

Plaza de la Libertad.

Línea postal subvencionada exclusivamente para Brasil

Ciudad escala en Terrabuco, Bahía, Río de Janeiro y Santos

Servicio á itinerario fijo, cada 14 días, con vapores de gran velocidad, reuniendo además todos los adelantos modernos incluso el telégrafo Marconi.

Para Río de Janeiro y Santos

El trasatlántico RIO DE JANEIRO, el 18 de Febrero, con escala en Pernambuco.

El trasatlántico SAN PAULO, el 4 de Marzo, con escala en Bahía.

**SALVO VARIACION**

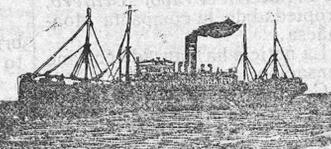
Cámaras lujosas para pasaje de primera y segunda clase. Comodidades excepcionales para pasajeros de tercera clase. Precios de pasajes equitativos. Admite carga y pasaje para Bahía, Pernambuco, Río de Janeiro y Santos.  
JUAN CARRARA E HIJOS, calle Real, Gibraltar.

**Compañías Anglo Argentina y Houlder Line**

SERVICIO COMBINADO DE VAPORES RAPIDOS

A Montevideo

y Buenos Aires



**PROXIMAS SALIDAS**

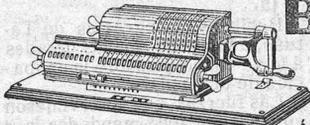
De Vigo para Montevideo y Buenos Aires, saldrá

EL ARGENTINO 18 Febrero.

EL PARAGUAYO (nuevo) 25 Febrero.

Los vapores nuevos son á doble hélice y emplean en la travesía 16 días. Admite pasajeros de primera y tercera clase. Precios del pasaje en tercera clase, 176,10 pesetas. Consignatarios en Vigo: BENIGNO FERNANDEZ Y HERMANO, Urzátiz, 27

**Calculadora BRUNSVIGA**



RAPIDISIMA - INFALIBLE - INCANSABLE

PIDASE CATALOGO

á GUILLERMO TRUNIGER & C.º Balmes, 7; Barcelona

Representante general para la provincia de Salamanca: DON PELAYO RODRIGUEZ, Duero, R. esc.º 92.

**Juan Carrara é Hijos**

Calle Real. - GIBRALTAR

Agencia de vapores trasatlánticos

para el Brasil y la Argentina

Servicio de las importantes líneas postales

Italianas

**Italia y la Ligure Brasiliana**

PROXIMAS SALIDAS (salvo modificación.)

Para Buenos Aires directamente.

8 Febrero el paquete italiano CAVOUR

Para Santos y Buenos Aires,

11 Febrero, el paquete italiano TOSCANA

16 Febrero, el paquete italiano SAN GIOVANNI

Titre segunda clase además de primera y tercera.

25 Febrero, el paquete italiano SIENA

En primera precios equitativos. Trato inmejorable; alumbrado eléctrico; pan y carne fresca y vino todo el viaje; comida abundantísima; médico, medicinas y enfermería gratis. Deben venir provistos de la sédula personal para el desembarque en Buenos Aires, Telégrafo Marconi.

Para pasaje y demás informes, acádase á Juan Carrara é Hijos, calle Real Gibraltar.

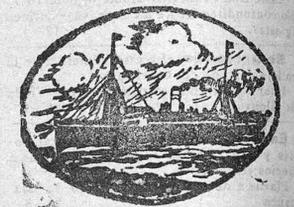
**El Adelanto.**

DIARIO MAS ANTIGUO

Y DE MAYOR CIRCULACION

DE LA PROVINCIA

**"Lloyd Norte Alemán,"**  
Bremen



Vapores correos rápidos al Brasil y Río de la Plata.

**PROXIMAS SALIDAS**

Para Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires, saldrá de Vigo el 9 de Febrero, el rápido vapor correo

**Coburg.**

Admite este magnífico trasatlántico pasajeros de cámara y de tercera clase para los tres puertos citados.

Para Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires, saldrá de Villagarcía el 23 de Febrero el rápido vapor correo

**Sierra Córdoba**

(primer viaje)

Precios del pasaje en tercera clase: A Río Janeiro, 176 pesetas; á Montevideo y Buenos Aires, 176.

Para informes, dirigirse al agente general en España, Luis G. Reboredo Isasa, Vigi, calle García Olloqui, 19.

Nota importante. — Los señores pasajeros deben presentarse en la oficina consignataria dos días antes de la fecha señalada para la salida del buque.

**Imprenta y Librería de Núñez**

Rúa, 25 y Ramos del Manzano, 42

Salamanca.

Noveladas en toda clase de trabajos de tipografía. Grandes surtidos en tarjetas postales, carnets, menús. Inmenso surtido en objetos de escritorio, etc.

Imp y Lib. de Núñez.

**EMPLASTOS** perforados americanos de fieltro rojo, ó sea bayeta encarnada del DR. WINTER



- Los emplastos de fieltro rojo de Winter CURAN los catarros de pecho y bronquitis.
- Los emplastos de fieltro rojo de Winter CURAN los dolores de los pulmones.
- Los emplastos de fieltro rojo de Winter CURAN reumatismos y dolores del costado.
- Los emplastos de fieltro rojo de Winter CURAN los dolores de espalda, riñones y caderas.
- Los emplastos de fieltro rojo de Winter CURAN lumbago, ciática y otros dolores de este género.

Exijase siempre la marca del DR. WINTER. Mucho cuidado con las imitaciones

**DOLOR DE MUELAS** — SE CURAN EN EL ACTO OLIENDO LA Esencia Eterna

REMEDIO SEGURO Y PODEROSO DE USO EXTERNO

Precio del frasco: 0,50 céntimos

POR UNA PESETA, SE REMITE POR CORREO CERTIFICADO

DEPOSITOS: Pérez Martín y Compañía, Alcalá, 9, Madrid; Martín y Durán, Capellanes, 10, Madrid; Segur do Primo Sánchez, Verdura, 9, Salamanca, y en todas las principales farmacias y droguerías.