

Toda clase de correspondencia, lo mismo literaria que administrativa, se dirigirá a nombre del Director ó Administrador, á la calle de la Rúa, número 25, imprenta y librería de Núñez. — Teléfono n.º 37. — No se devuelven los originales.

El Adelanto

DIARIO DE SALAMANCA

En Salamanca, un trimestre. 3'75 pts.
Fuera de la capital, un trimestre. . . 4'50 id.
Anuncios y otros insertos, precios por tarifa.
Todos los pagos anticipados.
Talleres: Ramos del Manzano, 42. — Teléfono n.º 67.

Número atrasado diez cts.

Número suelto cinco cts.

Dos ediciones diarias.

Lunes 11 de Enero de 1909

Año XXV.-Núm. 7.5.36.

CENTRO - PENSION - MANES

Para alumna oficiales de las Facultades é Instituto
DIRECTOR: D. JOSÉ MAÑES CASAUX
CALLE DEL SILENCIO Y TOSTADO, NÚMEROS 1
Este Colegio primero de su índole que se fundó en esta capital, es el que ha tenido siempre los mejores resultados VERDAD en los exámenes de sus alumnos como puede probarlo con datos irrecusables.
Su profesorado es completo de Licenciados y Doctores en todas las Facultades, y la alimentación, como de fonda, abundante y nutritiva. Se admiten internos, medio-pensionistas y externos vigilados. Fídanse reglamentos al Director.

Comercio de paños y novedades del reino y extranjeros de NICOLAS ALBERTOS

Calle de la Rúa, número 25 - SALAMANCA
Las grandes ventajas que obtiene el público al comprar en esta casa, son debidas á las condiciones especiales que siempre hace directamente en los centros productivos con los fabricantes, por este concepto, y tener además un inmenso surtido en todo lo concerniente al ramo de pañería, disfrutan todas las clases sociales de estos beneficios.
En géneros para abrigos de señoras, los hay de rizo, de felpa lisa de seda y los llamados Terranova, preciosos, lo mismo que en trajes de lana, á precios increíbles. — Calle de la Rúa, número 25, SALAMANCA.

SIEMPRE

las señoras adoptan y reclaman por su confección esmeradísima, forma elegante y resultados positivos, los corsés de la casa NINO. Inmenso surtido, desde 1,65 pts.

J. LEON ARIAS

DENTISTA
Calle de Toro, número 2, hoy Doctor Riesco (entrada junto al arco de la plaza Mayor).
CONSULTA ECONOMICA
Los cincuen a pesetas extracción con anestesia.
Etapas á cinco pesetas.
Dentaduras completas, dos años de garantía con recibo, 125 pesetas.

Gran realización

de calzados por exceso de existencias y fin de temporada. Grandes rebajas de precios
¡¡Calzarse casi de balde!!
Escalera de Pinto, 1 y 3
LA REVOLTOSA (Zapatería)

LUDEÑA

Cirujano dentista.
Plaza Mayor, 15, principal

A las señoras.

Se han recibido nuevos modelos de sombreros y abrigos de señoras y niñas
Capas de los Pirineos.
Más barato que ninguna casa.
AL MODELO DE PARIS
Plaza Mayor, 38.

Imprenta y Librería de Núñez
Novedades en toda clase de trabajos de tipografía. Grandes surtidos en tarjetas postales, carnets, menús. Inmenso surtido en objetos de escritorio, etc., etc.
Rúa, 25 y Ramos del Manzano, 42 Salamanca.

Viuda de Archanco y Hermanos

Romareda, 10.—Zaragoza.—Castillo, 367.
Construcciones de hierro y madera. — Primera casa

especialista de la Península en trabajos de molinería.
Fábricas automáticas por cilindros. — Molinos rurales. — Máquinas diversas para la limpia, trituración y cernido. — Transmisiones, motores hidráulicos y eléctricos. — Desde el más pequeño átil á la gran fábrica moderna. — Depósito de piedras «La Ferré» y «La Doradón», picos, chapas, etc., etc. — Trillos y volacos, aventadoras, etc., etc. — Amasadoras, cilindros amasadoras, etc., etc. — Proyectos, planos y presupuestos gratis. — Dirigirse al representante en la región don José Vazquez García, Isla de la Rúa, número 2

Agendas y libros rayados:

Gran surtido en todas las clases y formas á precios baratísimos.

Librería CALON. — PLAZA MAYOR, 33

EL PARAISO

Grandes talleres electro-mecánicos.
Confección de equipos para novios. Canastillas para recién nacido.

Camisería y corbatas.

Elegantes juegos para bautizo, bordados sobre cachemir, tul-nipis, raso liberty y ottoman.
Siempre los últimos modelos en gorritos fantase para bautizo y capotitas para cortos.
Primera casa en tiras bordadas, á precios de fábrica. Los más elegantes vestidos para cortos.

Corbatas de fantasía

se han recibido en la

CAMISERIA INGLESA

Gran surtido en todos cuantos artículos abarca este ramo
Poeta Iglesias, número 8. — Salamanca.

GRAN REBAJA = ¡INCREDIBLE!

Relojes de pared, con marcha inmejorable, á catorce reales.
De venta: Librería de F. NUÑEZ, Rúa 25, Salamanca.

Fomento de Salamanca

La Junta directiva de dicha Sociedad, celebró sesión ayer tarde, asistiendo á la misma los señores Martín Benito, Núñez Izquierdo, Rodríguez Miguel, Durán, Rodríguez Brusi (don Miguel), Calón, Astain, Segovia, Pozueta, Meca, Domínguez Berrueta y Rubio.

El señor Peña (don Máximo), presentó la siguiente proposición: A la Junta directiva de la Sociedad Fomento de Salamanca.

Como legado precioso de aquel pasado en que Salamanca era llamada *Roma la chica*, por la multitud y magnificencia de sus monumentos, legado mercedo por manos demoleedoras de hombres inculcos, atesoramos en nuestra ciudad joyas arquitectónicas de variedad de órdenes y estilos; restos artísticos, esparcidos por calles y plazas; elegantes ventanales, puertas de *sabor*, escudos nobiliarios, casonas vetustas, calles tortuosas... trozos preciosos del gran cuadro de lo típico salmantino.

Mas, por desgracia, la ineducación artística que aquí se padece, todos los años aminora algo de lo típico y propio salamanquino, y, así, va desapareciendo lo característico de la ciudad, lo que vienen á buscar los extraños.

Si á Salamanca se llegase en viaje cómodo, si aquí se hiciese agradable la estancia, si en fin, se facilitase á los de fuera la visita á lo mucho que tenemos digno de visitarse, no hay duda que, como recientemente ha dicho la revista *Iberia*, á Salamanca vendrían gran número de turistas, con ventaja para el comercio y la industria y para la ciudad toda. En Salamanca se puede *explotar* el turismo, como se explota en otros sitios, en Italia, en Suiza...

Fomentar el turismo á Salamanca y conservar lo propio, lo que la da carácter, son dos cosas tan íntimamente unidas, que sin la una, la otra no podría existir.

Propongo, pues, al Fomento de Salamanca:

- 1.º Que de su seno se forme una Comisión u organismo encargado de la defensa de lo artístico y lo típico de Salamanca.
- 2.º Que dicho organismo preste su ayuda á la Comisión provincial de monumentos en cuanto se refiera á lo artístico ó histórico de Salamanca; que colabore con ella, cuando fuere necesario; que inicie, si conveniente fuere, cuanto tenga relación con la conservación de lo artístico y característico local, empleando cuantos medios estén á su alcance, tales como gestionar del excelentísimo Ayuntamiento que vele con el mayor celo porque no se destruya lo antiguo de Salamanca, no concediendo licencias para derribar ni modificar lo que deba conservarse, procurando se hagan restauraciones y mejoras y que las nuevas edificaciones no desdigan del carácter de la arquitectura local, castigando á los que deterioran, mutilan y embadurnan los monumentos, procurando no se destruyan los detalles artísticos que pertenecen á particulares, etc.
- 3.º También podría ocuparse este organismo en hacer ambiente artístico en Salamanca, aduciendo para ello á los profesores de primera enseñanza para que inculquen estas ideas en sus discípulos, dando en los centros obreros conferencias ó cursillos de vulgarización artística, manteniendo constantes campañas en la Prensa local, concediendo uno ó varios premios á los que más se distinguieren, durante el año, en la conservación de lo propio y notable de Salamanca, etc. También podría iniciar la formación de un Museo arqueológico.
- 4.º Que la Sociedad el Fomento de Salamanca, forme otro organismo ó Comisión encargada del fomento del turismo á nuestra ciudad.
- 5.º Esta Comisión procuraría facilitar el viaje á esta población, acudiendo á las empresas ferroviarias para que el recorrido fuera lo más cómodo y barato posible, gestionando el arreglo y prolongación de las carreteras que cruzan la provincia, buscando, en fin, hacer agradable la estancia de los forasteros entre nosotros y evitando que se les veje y moleste.
- 6.º Se abriría un concurso con un premio en metálico que se adjudicaría á la mejor «Guía de Salamanca, (Alba de Tormes, Béjar y Candelario)», hecha para los visitantes, y que se editaría por el Fo-

mento de Salamanca; en esta «Guía» se consignarían los precios de hospedaje en hoteles, fondas, etcétera, sin que pudieran alterarse, arbitrariamente, los de los carruajes, las horas de los servicios de trenes y cuantos datos pudieran ser útiles á los viajeros.

7.º Se estudiaría la manera de facilitar el viaje á Alba de Tormes y á Béjar y á Candelario, cuya descripción, precios de hospedajes, etcétera, habrían de incluirse en la «Guía», pudiendo formar estos dos viajes un complemento y mayor atractivo al de Salamanca.

8.º Se anunciaría profusamente el viaje á Salamanca, como muy interesante para los turistas, fijando carteles anunciadores en los hoteles, estaciones, teatros, etc., nacionales y extranjeros.

9.º Se podría crear un cuerpo especial y competente de *ciceroní*, con los honorarios determinados en la «Guía».

10.º Para toda esta labor, el Fomento podría reclamar el auxilio del comercio y la industria salamanquinos.

Salamanca, 9 de Enero de 1909. Máximo Peña.

Para el estudio de la precedente proposición y de los asuntos en ella enunciados, se nombró una Comisión, compuesta de los señores Peña, Rodríguez Miguel, Madrigal, Domínguez Berrueta y Bravo.

Dicha Comisión deberá dictaminar en plazo breve cuál sea la forma más adecuada de fomentar el turismo en Salamanca, y en qué condiciones se ha de publicar la «Guía» de esta ciudad y de las localidades de la provincia, que lo merezcan por sus tradiciones artísticas, históricas y naturales.

Se dió lectura á una Memoria de don Julián Maldonado, en la que éste proponía la creación en nuestra ciudad de un sindicato económico, que se encargara de acometer las obras que la ciudad demanda, acordándose tener en cuenta, para en su día, las observaciones que en la misma se formulan.

El señor Rubio presenta un proyecto de construcción de grupos escolares, en número de cinco, sin desembolso alguno por parte del Ayuntamiento, y mediante la emisión de un empréstito de trescientas mil pesetas, que devengarían el 4 por 100 de interés anual, y tendrían garantías más que sobradas.

El Fomento acordó que dicha idea se ampliara por su autor en una Memoria, la cual se dará á conocer al Ayuntamiento, para que éste dé su opinión respecto al asunto, y lo plantee en las conclusiones que crea más convenientes para la ciudad.

Por último, se acordó dar las gracias á *La Correspondencia de España*, por el artículo publicado en la misma, elogiando los fines y funcionamiento del Fomento.

La Junta directiva se reunirá de nuevo el próximo domingo, á las seis de la tarde, y se ruega á todos los señores que de la misma forman parte, asistan y á que en ella han de conocerse asuntos de gran interés.

NOTAS DE UN PERIODISTA

«Ninchi» y el «tio Roque».

¿No os acordáis, amigos míos, de Ninchi? ¿No conserváis un pequeño recuerdo del tio Roque?

Ninchi, el simpático Ninchi, y el tio Roque, el ameno tio Roque, han tornado á Salamanca, tras larga ausencia...

pasada por esas ciudades y pueblos de Dios. Enormes pizarras han anunciado en gruesos caracteres de letras, hechas con crayón, la llegada de estos dos simpáticos muñecos, que traen, en medio de su inanimidad, risa para todos.

Sus cuerpos de trapo, sus risibles piernas de alambre y sus caricaturescos rostros de cartón pintarrajeado, tienen, al parecer, vida, en manos del habilidoso Juliano.

Ninchi y el tio Roque, son dos tipos ya populares en Salamanca, dos tipos que á todos nos han hecho reír y á todos nos han hecho poner en la frase un poco de ironía...

¿A qué salmantino se parece el tio Roque? ¿A qué convencio nuestro podemo compararlo con Ninchi?...

Ninchi y el tio Roque nos saludaron anoche desde su pequeño escenario del salón-teatro de Variedades. Ninchi, como yo esperaba, nos preguntó por nuestras respectivas familias, y el tio Roque, nos tendió, después de un estupefundo chiste, su deforme mano de cartón, para soltarnos á seguida en socarrona frase, unas cuantas formidables sentencias político-sociales-económicas. Ahora, que se habla y se escribe

en Madrid del cierre de cines, vemos con satisfacción—porque el cine compone en Salamanca gran parte de nuestra vida si no la queremos llevar aburrida—vemos con satisfacción, digo, que los simpáticos muñecos Ninchi y el tio Roque, nuestros amables *contortulios* de pasadas noches invernales, vienen, no á cerrar el cine, si no á abrirlo, á continuar su pintoresca vida y á hacernos seguir creyendo que el cine es el espectáculo más culto, más entretenido y, sobre todo, más barato que hay.

Si el tio Roque leyera á su camarada Ninchi estas líneas, sepan que yo, como cumplido cronista, les doy la cordial bienvenida, al mismo tiempo que evoco el grato recuerdo que aquí dejaron, y hago votos por que consigan del público salmantino las mismas laudables simpatías que conquistaron durante la anterior temporada...

¡Llor á Ninchi y al tio Roque!

Porque después de todo, amigos míos, ¿no nos pasamos los periodistas la mayor parte de nuestra vida, rompiendo lanzas en loor de personas de carne y hueso y cerebro, al parecer, pero que por dentro no son sino de trapos y de cráneos de cartón?

¿Qué de particular tiene, pues, que yo dedique hoy un artículo de salutación á dos muñecos más?...

Carta abierta

Para mi amigo Mariano Núñez.

En Salvatierra del Tormes, salmantino y noble pueblo que un gozo de la hidalguía castellana de otros tiempos, y aun hay charros generosos, y aun hay charras de ojos negros, se verificó hace días la matanza de un mi cerdo, que con perdón sea dicho, era un animal soberbio! Fué en casa del secretario, mi primo, Eudoxio Casero, que tiene á bien de cebarme y convertírmelo luego en sabrosas longanizas y en lomos ricos y frescos. A la matanza conmigo de los madriles vinieron Pepe Camacho, y Manolo Sandoval, un par de médicos, mejor dicho, mata-sanos; Jalon, un chico gallego, pariente del gran Besada; y Manolo Zapatero, hijo de esta noble villa, salmantino de abolengo, que á su alquería de Anguas pronto volverá ingeniero. Era al despuntar el día, todo era calma y silencio; cantó en el corral el gallo, y soltó un gruñido el cerdo, inocente «criatura» que ignorando el fin funesto que le aguarda, gruñe alegre, y alborota el gallinero, y aun cruza el corral con aire de «gallardo» ó «ilustre puercito!» En la torre de la iglesia toca á misa el campanero; las esquilas del ganado, se oyen tañir á lo lejos; el sol levanta la niebla, el rocío cubre el suelo, van los gañanes al campo cargados con sus aperos, y al són de alegres charradas recobra su vida el pueblo, y cruza el Tormes la vega, y el día, es un día espléndido. Ya en la cocina las mozas lo tienen todo dispuesto, y cruzan con las artesas, y cruzan con los barreños; los mozos ríen y beben, y á la voz de—¡yamos prestol!—se abre del corral la puerta, quedase el «cochino» atento, lanzase sobre el «cochino» los distinguidos «galenos» que, con la cuchilla en mano á matarle están dispuestos, y los gritos:—¡no seas con el animal sangrientos y en lugar de puñalada y, pues, que los dos sois médicos, recetade cualquier droga y así morirá al momento!—Camacho, me mira airado; Sandoval, me frunce el ceño; mi primo y Jalon, se ríen; me apostrofa Zapatero; hunden, por fin, el cuchillo y los distinguidos médicos dieron fin, y no me extraña, con el desdichado «puercito»; y contemplando al «marrano», que yacía sobre el suelo, dijimos como Pandolfo... ¡válgame Dios lo que «semos!»

Antonio Casero. Salvatierra del Tormes, 8 Enero, 1909.

Los dramas del amor

Comunican de Vigo que en el pequeño pueblo de Barjeles, del partido de Bande, ha ocurrido un drama de amor.

Agustín Seoane Domínguez estaba perdidamente enamorado de Flores Rodríguez, con la cual sostenía relaciones hace poco más de tres años.

Ambos tenían veinticuatro años y vivían en Barjeles.

A pesar del tiempo transcurrido, la muchacha no parecía querer mucho á su novio, que se quería casar, y á cada momento se lo proponía así á la joven.

Las relaciones seguían, pues Flores, no teniendo, sin duda, valor para romper, dejaba pasar un día y otro, no significando su desvío más que con una gran frialdad, que desesperaba al enamorado Agustín.

Claro es que éste estaba en el secreto. Sabía perfectamente que su novia no le quería; pero deseando conservar así como una pequeña esperanza, nunca quiso preguntárselo resultamente.

Un día llegó, sin embargo, en que el joven labrador no pudo más; quizás cuando en la última conversación con su novia, notando el cansancio, la desesperación de ella, se persuadiera de que el fin brusco de las relaciones estaba ya muy cerca, se decidió á preguntarle tristemente:—En fin, Flores, dime categóricamente si te has de casar conmigo.

Ella vio el cielo abierto. Le contestó resultamente: No; y creí que estabas ya convencido.

Sonó una detonación. Agustín había sacado un revólver y disparó contra su novia. Apenas la vío caer se apuntó así mismo en la cabeza y se suicidó.

La muchacha, auxiliada inmediatamente por el médico del pueblo, no había sufrido más que una pequeña herida, que no reviste gravedad alguna.

El suceso ha causado impresión profundísima en el pueblo.

Teatro del Liceo

Segunda temporada.

Cuando apenas nos habíamos dado cuenta de que había terminado la primera temporada de abono, se abre uno nuevo, y la empresa parece decidida á llevar la gente al teatro.

En la sala se han colocado las butacas de invierno, las estufas que han sido puestas, no están de adorno, sino que dan calor; hay, además, arcos voltaicos, luces por todas partes...

Parece una temporada extraordinaria, gracias al celo de la nueva empresa que sabe mirar por sus intereses, atendiendo las reclamaciones del público.

Se representan *Gigantes y cabezudos* y *La tempranica*, y esperamos á que se levante el telón y comience *El último romántico*, obra de nuestro paisano don Ismael Sánchez Estevan.

Antes de comenzar la representación, el patio de butacas se llena de señoras y caballeros, ávidos de conocer la primera producción del joven periodista.

Transcurren los minutos, y siguen entrando espectadores, hasta el punto de no quedar una butaca vacía.

En el gallinero un entradón y una porción de «morenos con sus ganitas de hule».

Todo parece anunciar que la nueva temporada será productiva.

Entre el barullo de las conversaciones y el ruido de los que buscan su localidad, se levanta el telón.

Estamos en el casino de Villahumbria, pueblo donde el señor de Hermosilla, cacique máximo, lo dispone todo á su antojo.

Señoras y caballeros cantar y hablan de diferentes asuntos, cuando llegan unos actores de la compañía de Carmona (el último romántico), hablando de éste, censurando sus genialidades y elogiando sus condiciones de actor. Más tarde vienen Camona y Julia, su mujer.

Mientras Carmona va á hablar con el señor Hermosilla, Balito, hijo de éste, hace el amor á Julia, y consigue, primero, bailar con ella y que le prometa escaparse con él.

Un actor de la compañía, Montes, se entra y se lo cuenta á Carmona cuando va á salir á escena para representar *El alcalde de Zalamea*. Mientras el actor es aplaudidísimo por el fuego que pone en sus palabras, Balito se escapa con Julia. Carmona sale en su busca, pero renunciando á sus propósitos de venganza, deja á los amantes y se mete á beber vino con otros actores, declarándose rendido en el combate por la vida y comprendiendo que Balito es rico y dueño del terreno.

Esta es, á grandes rasgos, la obra estrenada el sábado. Otra fina que ningún parentesco tiene con las apuestas chulaperías que á diario vemos representadas.

Tratándose de un autor novel, no será exagerado decir que tiene defectos, más que de concepción, de ejecución, pero su autor, que ve la realidad claramente, enmendará esas deficiencias, comprendiendo que no basta concebir un asunto, sino que es necesario hacerse verlo al público.

La figura de Carmona, tan culminante para el autor, no llega á parecerse al público, que no le conoce más que por escasas referencias.

La partitura, del maestro San José, está muy bien hecha. Es sencilla y bonita, descolando un vals y un co-

ro á cuatro voces, en el tercer cuadro.

En la representación se distinguieron la señora Fons y la señorita París, y los señores Ligero y Orozco.

El autor fué llamado á escena entre ruidosos aplausos del público y muy felicitado al terminar la representación.

Una última hora se representó *El mozo ciego*.

El domingo se pusieron en escena, siendo muy aplaudidas, las zarzuelas *El mozo ciego*, *La reina de los Doctores*, *Gigantes y cabezudos*, *El último romántico*, *La cañonera*, *La mala sombra* y *La carne flaca*.

En la representación de *Gigantes y cabezudos*, que fué esmeradísima, escuchó ruidosos aplausos, cantando la famosa romanza de la carta, la señorita López Muñoz.

La niña Elvirita Losada, que formó parte de *Los de Calatorao*, fué también muy aplaudida.

La nueva empresa del Liceo ha repartido circulares, haciendo saber, entre otras cosas, referentes al mejor alumbrado, calefacción, etc., etcétera, del teatro, su propósito de poner en las primeras series y en las funciones de tarde de los domingos, obras serias, morales y de buena música, para que ni aun los más exigentes puedan tener motivo de queja.

He aquí los precios de abono: Plateas y palcos: á una sola serie, 2,75 pesetas; á la primera y segunda series, 5; á la tercera y cuarta, 5; á las cuatro series, 9; fuera de abono, cada serie, 3.

Butacas de patio: á una sola serie, 0,60 pesetas; á la primera y segunda series, 1,20; á la tercera y cuarta, 1,20; á las cuatro series, 2; fuera de abono, cada serie, 0,80.

Delanteras de palco: á una sola serie, 0,60; fuera de abono, cada serie, 0,75.

Butacas de palco: á una sola serie, 0,50 pesetas; á la primera y segunda serie, 1; á la tercera y cuarta, 1; á las cuatro series, 1,70; fuera de abono, cada serie, 0,60.

Delanteras de segundo piso: fuera de abono, 0,40 pesetas.

Entada general, 30 céntimos.

Nota. Los señores abonados tendrán derecho á ocupar sus localidades los domingos, días festivos y días de moda, á los mismos precios del abono.

Otra. Este abono queda abierto por quince funciones.

Notas de sociedad

Han salido: Para Madrid, nuestro compañero en la Prensa, el redactor de *La Correspondencia de España*, don Angel Sánchez Salcedo.

Para la corte, á continuar sus estudios de doctorado, el joven médico don Eusebio Díaz.

Para Madrid, salen mañana la señora Viuda de Esteban y su hijo don José.

De paso para Madrid, estuvieron ayer en esta, nuestro querido amigo y distinguido colaborador, Antonio Casero y los señores Zapatero, Jalón, Sandoval y Camacho.

De Plasencia, ha regresado el joven don Eduardo Jarrin y el reverendo P. Matías García.

Nuestro distinguido amigo el exjefe de Instrucción de esta capital, don Eugenio Carrera, magistrado de la Audiencia de Cáceres, ha sido trasladado á Madrid. El señor Carrera llegó anoche á Salamanca, y en breve saldrá para la capital andaluza.

Hemos tenido el gusto de saludar en esta á nuestro buen amigo don Francisco Rico Domínguez, de Candelario.

Ayer tomó el santo hábito en el convento de la Madre de Dios, de esta ciudad, la distinguida señorita María del Carmen Campo Sánchez.

En tan solemne acto fueron padrinos su abuelo, don Domingo Campo, y su tía, doña María Florencia Campo.

El día de hoy como nunca estuvo Novelty, elegante local que continúa siendo el punto de reunión de la buena sociedad salmantina.

Al concierto de ayer asistió distinguido y tan numeroso público, que publicar lista de nombres, sería punto menos que imposible.

La orquesta como siempre, muy aplaudida.

Notas provinciales

Desde Cantalapedra.

Las pasadas vacaciones de Navidad no han sido completas para los alumnos adultos de esta escuela, porque, además de haber asistido á las lecciones y presenciar experimentos de Física recreativa, que en algunos días laborables les dio su infatigable maestro, en otros tenían que asistir á las conferencias por él organizadas para mayor ilustración de sus alumnos.

La conferencia del día 5 estuvo á cargo del ilustrado profesor de la Escuela Normal de esta provincia, don Luis P. Allú. A ella concurren numerosísimo público, que ocupaba por completo el amplio local de la escuela de niños, y también se veían algunos forasteros de los pueblos limítrofes, que habían venido con el exclusivo objeto de oír al conferenciante.

El tema del discurso fué: "Necesidad de la crítica en el estudio de la historia".

En su desarrollo tuvo parrafos tan elocuentes como patrióticos. Citó muchos episodios de nuestra historia, explicando muy especialmente la del rey aragonés, don Ramiro II el Monje, y aplicando los preceptos de la crítica á la leyenda de la "Campana de Huesca", hizo muy atinadas observaciones, reveladoras de un juicio sano y propio del hombre pensador y estudioso.

Supo imprimir tal carácter y dar tal novedad al asunto, que por todos fué escuchado con admiración, y de todos recibió nutridos y prolongados aplausos.

En ella habló de las cantinas escolares, señalando magistralmente la importancia y bondades de esta institución y la necesidad de establecerlas en todas las escuelas.

Desarrolló su tema el señor Allú con tal galanura de frase y tan elevados conceptos, que siempre tenía pendientes de su palabra al escogido auditorio que le escuchaba, y se manifestó, una vez más, como notable pedagogo y experto conocedor del corazón humano.

Terminó entonando un himno á la caridad y al amor de la mujer castellana, y por ello las damas caibresas premiaron con calurosos aplausos al digno profesor de la Normal salmantina.

No han dejado de estar animadas las fiestas de Pascuas, á pesar de las frías y densas neblinas que reinaron aquellos días.

Es verdad que la gente joven no piensa en los fríos, ni teme á las pulmonías cuando de divertirse trata, y mucho menos en esta ocasión en que se hallaban aquí los estudiantes, que, como siempre, alegres y bulliciosos, han contribuido á dar realce y animación á bailes y reuniones.

Así es, que han tenido bailes casi todos los días festivos en ambas casas de pie derecho, ó pasea que te pasee, ó arrinconado en el quicio de una puerta, las nueve horas, minutos y segundos, que en este tiempo desinamada á la vigilancia.

En invierno, salen los serenos á hacer servicio á las diez de la noche y se retiran á las seis de la mañana.

En tiempo bueno, primavera y verano, salen á la misma hora y se retiran al amanecer, cuatro ó cinco y media de la mañana.

No podría buscarse un medio de hacer que la jornada invernal no fuera tan excesiva?

¿A qué seguir vigilando hasta las seis de la mañana, hora ya en que rara es la casa donde no hay gente despierta y trabajando?

No sería en el verano buena hora de salida, la de las once de la noche? No creo yo, que el vecindario que es dueño y señor del servicio de serenos sea tan exigente y tan inhumano, que fuera á negarse á pactar un arreglo de supresión de horas en el servicio actual, máxime cuando las horas que se tratasen de suprimir, son perfectamente inútiles para la vigilancia.

¿Que hay serenos que duermen como benditos en los portales de las casas ó en los quicios de las puertas y que se pasan la noche en un admirable *mal dormir*?

¿Ni lo creo, ni tampoco lo pongo en duda. Pero, francamente, ante jornada tan brutal, imposible de poder resistir ser humano, me parece que se impone la *rebeldía*, ó por mejor decir, el dulce sueño en plena calma.

Déjenles ustedes menos horas, y harán mejor el servicio.

¿Que entonces también se duermen? Venga la cesantía.

Pero no censuramos que hoy se duerma, un sereno en el quicio de una puerta, porque si se duerme, no hace más que entregarse á una *función natural e inevitable*, en tantas y tantas horas de una insostenible *vigilancia*.

Pero para esto, para que los serenos cumplan con su deber hay medios bien sencillos y que están al alcance de todos los vecindarios.

Me refiero á los relojes contadores, como los tienen los de la plaza Mayor y de San Pablo, y que cada cierto número de minutos, tiene que justificar en el reloj que *están despiertos* y cumpliendo con su sacratísima misión.

Los honores.

Los sueldos de los serenos particulares, son muy diversos, dependiendo de ello el distrito ó barrios que tengan á su vigilancia.

Pues es indudable que cuanto mejor acomodado sea un barrio, más honorarios percibe el sereno.

Otra verdad es la de que cuanto más comercio posea un distrito, más dineros percibe el vigilante.

Así es que los serenos, exceptuando los de la plaza, Corriño y San Pablo, que tienen sueldo fijo (unos diez y ocho ó diez y nueve duros mensuales), los demás dependen de la mayor ó menor riqueza de los vecinos á que sirven.

Del canto de los serenos.

A raíz de aquella interesante reunión que se celebró en el Circulo Mercantil, cuando la tranquilidad de Salamanca estaba amenazada de frecuentes y escandalosos robos, hubo vecinos que prohibieron terminantemente "cantar la hora", en la clásica hora del Ave-María Purísima á sus serenos.

El acuerdo no está mal, pues además de otros inconvenientes, tiene esto del cante de las horas, el de ahuyentar ó avisar á los malhecho-

res y... el de no dejar dormir á los inquilinos...

Porque, amigos míos, hay cada sereno con una vocación... que ya, y!

Son muy pocos los serenos que cantan la hora, pero sin embargo, todavía algunos barrios se conocen, que, aferrados al siglo en que nacieron, no sólo dejan que sus guardias canten la hora, sino que van cargados con el largo chuzo y el viejo y mortecino farol de aceite.

Hablemos del equipo.

A propósito de esto del farol y del chuzo, y á raíz también de la reunión de vecinos en el Circulo Mercantil, á que antes he aludido, se dotó á algunos serenos de largos y amplios capotes, fué desterrado el farol, se impuso la linterna y el chuzo se respetó aunque de menos dimensiones, más fuerte, más manejable y mejor construido.

Los serenos particulares llevan, además de la bocina y del revólver, una gorra, con su chapa correspondiente, en la que aparece el número de orden de cada guardia.

Final.

Estas que dejo detalladas son las mejoras que se han introducido en este benemérito Cuerpo, que si merece que se fije en él toda la atención debida, haciéndole un Cuerpo útil, disciplinado, bien retribuido y mejor considerado, si se quiere.

Un Reportero.

CUENTOS ESCOGIDOS

MARMÓREA

—Hela aquí, Máximo—dijo el príncipe Boris levantando el portier y señalando á su amigo la mármorea estatua.

Hallábase en medio del salón y su nivea blanda resaltaba vivamente de los tapices rojos que la rodeaban. Representaba una figura esbelta de mujer, espléndida de formas, de líneas irreplicables. De pie, con ambas manos en los pechos, como ofreciéndolos; la cabeza ligeramente levantada, los labios entreabiertos por gentil sonrisa, suelta la cabellera... así estaba ella, creación perfecta de genial artista que había logrado personificar en un bloque de mármol todas las gracias físicas de la mujer.

El hastiado príncipe, al declinar su juventud, después de haber gozado todos los placeres y gustado todos los amores, dióse cuenta de que aun no había amado con pasión verdadera, porque todavía no había hallado á la belleza sin mácula que en su mente forjara en los tediosos momentos del desencanto. Y á falta de un sér de carne y hueso, adoraba en aquella estatua la personificación de la mujer ideal que la realidad le negaba.

Tras un rato de muda contemplación, dijo Boris como hablando consigo mismo:

—¡Si este mármol inerte, frío, sin vida, pudiera animarse, palpitir, sentir... ¿Y por qué no?—replicó Máximo.

—¿Te burlas?—añadió Boris, volviéndose hacia su amigo.

—En modo alguno.

—Entonces, ¿piensas seriamente que sería posible dar vida á esta estatua?

—Estoy convencido de ello.

—Pero esto sería un milagro y no creo que tú, hombre de ciencia, aceptes milagros.

—Pues no sólo los acepto, sino que me comprometo á hacerlos.

Boris le miró con desconfianza, como si dudara de sus facultades mentales.

No estoy loco—dijo Máximo sonriendo.—Préstame un momento de atención y te convencerás de que lo que tu crees un lagro no es más que una transformación de materia. Esta masa sólida de mármol, por medio de ciertos procedimientos químicos que yo conozco, puede convertirse en tejidos, tendones, músculos, nervios, huesos, sangre, humores, cuanto, en fin, sea necesario para formar un organismo humano; todo esto sin que pierda la estatua su belleza exterior.

—¿Y cuáles son los procedimientos químicos de que te vales para efectuar la transformación?

—¿Cuáles? ¡Ah! Este es mi secreto, que en bien de mis semejantes no debo divulgar. Bástate saber que la transformación se basa en el principio científico de que toda la materia depende de una sustancia única; que sólo son distintas sus manifestaciones; que éstas obedecen al número y movimiento de los electrones que forman cada átomo de materia. Todo mi secreto, pues, está en saber desintegrar los átomos que constituyen este bloque de mármol y darles luego la organización necesaria para que puedan formar los elementos orgánicos que constituyen el cuerpo humano.

—¿Te satisfaces mi explicación?

—A medias, porque no me explico cómo tú puedes disponer de los elementos necesarios para realizar tan maravillosa transformación.

—En tu mano, está convencerme. ¿Quieres dar vida humana á esta estatua?

—¡Oh! Es el anhelo irrealizable de mi vida. Si hicieras tal milagro, sería yo el más feliz de los mortales.

La estatua fué llevada al laboratorio de Máximo, donde éste la sometió á ciertos procedimientos preliminares, encerrándola después en una gran urna de cristal por cuya parte superior penetraban dos alambres conectados á un caso que cubría la cabeza de la estatua.

Máximo abrió el conmutador y una poderosa corriente "electro radiativa" pasó al cuerpo inanimado, que al poco rato empezó adquirir el tinte rosado mate de carne viva, agitando el seno con ritmo regular.

—¡Vive!—gritó Boris abalanzándose hacia la urna.

—Máximo, sal; ¡vive y goza de la vida!

Y Mármorea, la estatua convertida en mujer salió sonriendo de la mágica urna, recibiendo Boris en sus brazos.

Por algún tiempo Boris fué el más feliz de los hombres. Amaba á Mármorea con pasión intensa, admirando en su cuerpo venusino la suma cabal de todas las perfecciones corporales.

Su felicidad duró poco. No tardó en notar que aquel cuerpo hermoso encerraba un alma fría, insensible, dura, como si reprodujera en lo espiritual las cualidades físicas del mármol que en un tiempo lo formara. Jamás la pasión agitada el cuerpo de Mármorea; sus labios devolvían el beso con movimiento automático; sus ojos miraban sin pasión; sus torneados brazos no sabían enlazarse con amor en el cuello del amante; nunca el deseo arrojaba sus mejillas pálidas, ni aceleraba los latidos de su pecho, ni arrancaba dulces palabras de su boca.

De nuevo acudió á su amigo Máximo.

—Cumpliste tu promesa de dar vida á Mármorea—le dijo—, pero te olvidaste de dotarla de lo mejor.

—¿De qué?

—De alma.

—Alma...—repitió pensativo Máximo.—Tú no me pediste tanto. Te enamoraste de un cuerpo, no de un alma, y solo me rogaste que aquel cuerpo se animara para gozar de su belleza.

—Tienes razón, me enamaré de un cuerpo hermoso; pero hoy comprendo que poco vale si no le acompaña un alma bella. Máximo, amigo mío, ¡un alma para Mármorea!

—El alma, Boris, no se crea, se forma. Mármorea, como toda cosa y todo sér, posee un alma rudimentaria, que es capaz de desenvolverse y perfeccionarse. Déjala á mi lado y probaré de ir formando su espiritualidad.

—¿En cuánto tiempo crees lograrlo?

—Es mucho más difícil transformar un alma que transformar un cuerpo. Cómoleme un año de plazo.

—¿Concedido.

Al cumplirse el plazo, Boris volvió á casa de Máximo, henchido el corazón de grata esperanza.

—Aquí me tienes—le dijo—. El plazo finalizó. ¿Cumpliste tu oferta?

La cumplí. Tú mismo juzgarás.

Máximo hizo llamar á Mármorea, que se presentó al poco rato, como siempre, bella, pero expresando ahora viveza en el andar, inteligencia en la mirada, sentimiento en todo su sér. Era una Mármorea con alma.

Boris lanzó una exclamación jubilosa y, abriendo los brazos, dijo:

—¡Mármorea mía!

Pero Mármorea le miró con indiferencia y retrocedió unos pasos.

—Mármorea—dijo Máximo con tris teza—, es Boris, tu dueño y señor.

—No, Máximo—contestó—; no puede ser mi dueño quien sólo desoó mi cuerpo. Mi dueño eres tú, que formaste mi alma y me enseñaste á amar.

Y así diciendo, acercóse á Máximo y le enlazó con sus brazos.

A la mañana siguiente los diarios de San Petersburgo traían el relato sensacional de que el príncipe Boris había sorprendido á su amante en casa del doctor Máximo y que, cegado por el furor y los celos, le arrojó á balazos. Y añadían que el príncipe había perdido por completo la razón, y como prueba de su locura, referían la historia de Mármorea.

Adrián del Valle.

NOTICIAS

El Circulo de obreros ha establecido en algunas dependencias del local del cinematógrafo, las oficinas del secretariado del pueblo.

Se ha encargado interinamente de la Delegación de Hacienda, de esta provincia, nuestro buen amigo don Luis Ibarreta.

El juez de instrucción de Béjar cita al procesado Domingo Hernández, á fin de practicar una diligencia judicial.

A los quintos de 1909.

La asociación más antigua y acreditada y la que mejores garantías ofrece, es el **Centro Barcelonés de Seguros**, que tiene constituido su depósito en el Banco de España y á disposición del excelentísimo señor Ministro de Fomento, para garantizar sus operaciones. Véase su anuncio en 3.ª plana.

Hosios conducido á Cáceres, á disposición del presidente de aquella Audiencia, el preso de esta cárcel Pedro Maillo.

En la inspección del Gobierno civil se halla depositada una carta de pago por valor de 606 pesetas, que ha sido encontrada en la vía pública.

CLINICA DE LOS OJOS
Dr. D. Luis Alonso Nieto.
Horas de consulta: de ONCE á UNA.
Plaza de la Libertad, 9.

Cinematógrafo del Circulo de Obreros.
Ayer fueron suspendidas las sesiones anunciadas, efecto á que la casa proveedora de películas, facturó á esta equivocadamente, el programa destinado á otro punto y cuyas cintas no reunían las condiciones de moralidad que este Centro exige.
Tal decisión ha merecido los aplausos del público sensato.

CLEO.-Papel de fumar.
25-a-10
El director general de Comunicaciones, ha devuelto á este Gobierno

SALAMANCA DE NOCHE

Los serenos particulares

Recuerdo sentimental y... cursi.-Los serenos de ayer y los de hoy.-Veintiuna serenos para toda la población.-Las fatídicas horas de servicio.-Los honorarios. Mejoras.-Otros detalles.

¡Aquí recuerdo...

Aquel recuerdo de aquella célebre crónica vive aún en mí. Fué una crónica estúpida, lacrimosa, llena de sentimentalismos baratos y de frases como esta: "El sufrido sereno que soporta con resignación evangélica las tremendas heladas y las copiosas nevadas..." etc., etc.

Afortunadamente, ni me fusilaron ni siquiera me procesaron. Tuviéron en cuenta seguramente, que era de lo primero que yo escribía... ¡Oh tiempos bondadosos del mi debut periodístico!... ¿Quién no ha hecho en su vida una cursilería, "guiado de la mejor buena intención"?

Así es que hoy, al hablar de los serenos, yo debo al público y á mi amigo *Sirkassir*, poco dados ambos á sentimentalismos, una cumplida explicación ó una discreta advertencia: Esta información no va á ser lacrimosa, ni va á cantar los sisabores y la triste vida de los serenos; va á decir, sencillamente, lo que hacen.

¡Libreme Dios de volver á caer bajo el peso de la fina ironía del sutilísimo *Sirkassir*!

Serenos que desaparecen.

Con la reforma en el servicio de la guardia municipal, pasaron á mejor vida aquellos serenos del Municipio, de amplios capotes, largos chuzos y mortecinos faroles.

Fueron convertidos en guardias municipales y, por turnos rigurosos de cuatro horas, hacen servicio día y noche.

Sólo quedaron, como tales serenos, los particulares, los que paga el vecindario para que le sirva á él, y de paso, al Municipio.

En otras informaciones detallé, con la amplitud debida, el servicio de la guardia municipal, el número de agentes que la componen, etc., etc., y, hasta informado de una buena intención, tuve el placer de darles, hace poco, algunos "sabios consejos", para mejor cumplir su delicada misión.

Por esto no me detengo en contar al lector la *refundición de guindillas* y serenos, ya de todos conocida.

Dicen que con esta reforma la población está más vigilada.

Cosa que yo no he de discutir, aunque me parece muy bien que los servicios de vigilancia sean de cuatro horas por *barba*, y no de doce como en otros tiempos.

Los serenos de hoy.

Son los particulares.

Para toda la población hay veintinueve, distribuidos, claro es, por distrito.

Estos veintinueve serenos, disponen para todos ¿eh? de dos suplentes!

El jefe de los serenos es don Manuel Rincón, quien da órdenes y dispone lo concerniente al servicio.

Pues hay que advertir que los serenos, aun cuando nada cobran del Municipio, son fieles servidores de éste.

En la Casa Consistorial se reúnen para salir, y en la Casa Consistorial reciben órdenes y tornan á dar el parte á la hora de retirarse.

Es decir: que el Ayuntamiento cuenta con un servicio que nada le cuesta.

Horas de servicio.

Verdaderamente, el servicio de los serenos es tremendo, por las penalidades á que los pobres hombres están sometidos.

El sereno Julián, afamado ventrílocuo y conocido ya por nuestro público, hizo anoche su debut y el público pasó un agradable rato, alcanzando el notable artista un gran éxito y escuchando estruendosos aplausos.

Eduefrat

TEATRO VARIADADES

Todas las secciones que anoche se dieron en el Palacio luminoso, se vieron muy concurridas.

El señor Julián, afamado ventrílocuo y conocido ya por nuestro público, hizo anoche su debut y el público pasó un agradable rato, alcanzando el notable artista un gran éxito y escuchando estruendosos aplausos.

Eduefrat

TEATRO VARIADADES

Todas las secciones que anoche se dieron en el Palacio luminoso, se vieron muy concurridas.

El señor Julián, afamado ventrílocuo y conocido ya por nuestro público, hizo anoche su debut y el público pasó un agradable rato, alcanzando el notable artista un gran éxito y escuchando estruendosos aplausos.

Eduefrat

TEATRO VARIADADES

Todas las secciones que anoche se dieron en el Palacio luminoso, se vieron muy concurridas.

El señor Julián, afamado ventrílocuo y conocido ya por nuestro público, hizo anoche su debut y el público pasó un agradable rato, alcanzando el notable artista un gran éxito y escuchando estruendosos aplausos.

Eduefrat

TEATRO VARIADADES

Todas las secciones que anoche se dieron en el Palacio luminoso, se vieron muy concurridas.

El señor Julián, afamado ventrílocuo y conocido ya por nuestro público, hizo anoche su debut y el público pasó un agradable rato, alcanzando el notable artista un gran éxito y escuchando estruendosos aplausos.

Eduefrat

TEATRO VARIADADES

Todas las secciones que anoche se dieron en el Palacio luminoso, se vieron muy concurridas.

El señor Julián, afamado ventrílocuo y conocido ya por nuestro público, hizo anoche su debut y el público pasó un agradable rato, alcanzando el notable artista un gran éxito y escuchando estruendosos aplausos.

Eduefrat

TEATRO VARIADADES

Todas las secciones que anoche se dieron en el Palacio luminoso, se vieron muy concurridas.

El señor Julián, afamado ventrílocuo y conocido ya por nuestro público, hizo anoche su debut y el público pasó un agradable rato, alcanzando el notable artista un gran éxito y escuchando estruendosos aplausos.

—Máximo, sal; ¡vive y goza de la vida!

Y Mármorea, la estatua convertida en mujer salió sonriendo de la mágica urna, recibiendo Boris en sus brazos.

Por algún tiempo Boris fué el más feliz de los hombres. Amaba á Mármorea con pasión intensa, admirando en su cuerpo venusino la suma cabal de todas las perfecciones corporales.

Su

CONFERENCIAS TELEGRÁFICAS

(Abono telegráfico diario de El Adelanto)

LA ALIANZA LIBERAL

El mitin de Badajoz

Madrid 11 (4.15 mañana)
Detalles.

En el teatro López de Ayala, de Badajoz, se celebró ayer el mitin de propaganda liberal, organizado por los elementos del bloque de las izquierdas.

El mitin había despertado gran interés entre los extremeños, y desde mucho antes de comenzar el acto, el teatro se llenó por completo, viéndose en las localidades de preferencia a algunas señoras.

De los pueblos inmediatos a Badajoz, ha sido inmenso el gentío llegado, calculándose en más de 4.000 personas.

El diputado liberal por Badajoz, señor Lopo, que ha hecho en la capital los necesarios preparativos para el mitin, es muy felicitado, pues no se recuerda en Badajoz acto tan imponente y brillante como el ayer celebrado en el lindo coliseo de la plaza de la Constitución.

En la calle quedó mucha gente, pues el teatro se llenó por completo, resultando insuficiente para cobijar a tan enorme concurrencia.

Abierto el acto, pronunciaron fogosos y elocuentes discursos algunos oradores locales, hablando a continuación el distinguido periodista y diputado republicano, don Luis Morote.

El señor Morote, después de saludar en su discurso a Badajoz, recuerda el movimiento de Agosto de 1883, que señaló el periodo culminante de la protesta revolucionaria de España en los últimos años.

Habla con encomio de Extremadura, que en todo tiempo ha sido cuna y hogar de grandes energías y de grandes voluntades, y añade que ya no son los nuestros días de venturas por la posesión material de tierras; pero sí son días de arduos combates por la posesión espiritual de las almas.

En Badajoz se confirma y afianza el bloque. Corre parejas este gran entusiasmo de Badajoz con el gran sentido político de la republicana Valencia.

Se ocupa largamente de la situación de Turquía, y hace atinadísimas observaciones sobre el triunfo de aquella revolución, hecha sin derramar una sola gota de sangre.

Muéstrase partidario de avivar el espíritu liberal del pueblo, para que éste despierte y ande y se sacuda de su modorra secular.

Califica de supremo pecado el hecho de abominar de la libertad, de contrariarla ó de hacerla depender de las concesiones del poder.

El señor Morote afirma que no hay sociedad humana posible sin libertad, sin derecho.

Termina su discurso parafraseando las recientes palabras pronunciadas por Clemenceau de: «Será un mal francés el que combata la república y un mal republicano el que insulte ó reniegue de Francia.»

El señor Morote dijo entonces que de la propia manera será un mal español el que no ayude al triunfo de la libertad y de la democracia, en peligro de muerte, y un mal liberal el que no comprenda que España y libertad son cosas sinónimas.

Fué muy aplaudido. El señor Barcia hizo un elocuente discurso, en el que después de explicar el espíritu de la alianza liberal, dijo que los propagandistas de hoy trataban de reanudar la historia de España, interrumpida por la política de los austriacos.

Afirmó que el discurso del señor Moret, en Zaragoza, venía á destruir el tinglado de la antigua farsa, añadiendo que la labor noble y generosa de esta brillante cruzada de la alianza liberal, no es ni puede ser obra de un día.

Se ocupó del discurso pronunciado en Valladolid por el señor Unamuno, afirmando, en contra de lo expuesto por el ilustre pensador, que el liberalismo español no estaba en crisis.

El señor Barcia terminó su discurso alentando al pueblo para

que luche por sí mismo, sin esperar en redentores.

Los señores Chaves y Armifián hablan á continuación, defendiendo en sus discursos la alianza liberal y afirmando que ésta cumplirá lo que tiene prometido, salvando de esta manera la libertad, tan amenazada hoy por la reacción.

El ilustre orador don Melquiades Alvarez, hizo uno de sus más elocuentes discursos.

En él tuvo párrafos de contestación al pronunciado por el señor Unamuno, en Valladolid.

Afirmó rotundamente que el espíritu liberal no está muerto en España y comentó la afirmación del señor Unamuno de que el liberalismo está en crisis.

Añadió que afirmar esto es una gran paradoja disculpable en el señor Unamuno, pues si la esencia del liberalismo se ha de buscar en la cultura, como base de dignificación y embellecimiento de la vida en nuestra nación está el campo virgen.

El señor Alvarez confió en que, cuando el partido liberal suba al poder, cumplirá los compromisos contraídos en Zaragoza.

Dijo, además, que no tenía justificación la inquietud y el temor de que el bloque no cumpliera lo prometido.

Declaró no ser enemigo de la religión pero sí de engañar á los pueblos.

Censuró al obispo de Tuy, que puso leyes al Gobierno.

El señor Alvarez, que fué repetidas veces ovacionado, terminó diciendo que es necesario que el poder sea soberano é independiente.

Después hablaron otros oradores, entre ellos los señores Jimeno (don Amalio) y Gasset.

El primero hizo un breve pero atinado discurso, y el segundo se ocupó de los problemas religioso-político-económicos, asegurando que todos los errores que hay en estos problemas los podría corregir el partido liberal.

Los párrafos que el señor Gasset dedicó á la cuestión de subvención á la Compañía Transatlántica, fueron acogidos con grandes ovaciones.

El presidente del mitin hizo el resumen de los discursos pronunciados.

El mitin duró tres horas y media.

Después se celebró en honor de los forasteros, un gran banquete.

El orden en el mitin fué perfecto y el entusiasmo grandísimo.

Rivera.

Más telegramas.

Madrid 11 (5.30 mañana).

DE MADRID

López Domínguez y Pabío Iglesias ante el bloque

El general López Domínguez ha declarado que está conforme con el discurso que el señor Moret pronunció en Zaragoza.

También ha dicho el veterano general, al ser interrogado, que en las conferencias que celebró con el señor Moret, tuvieron ambos puestos de contacto, sobre todo al considerar necesario el resurgimiento de la España liberal.

Sin embargo, el general López Domínguez se reserva su opinión sobre los procedimientos aducidos por el señor Moret en su discurso para cumplir el programa.

El jefe del partido obrero, Pablo Iglesias, ha dicho que no es partidario del bloque, porque en éste no se refleja la opinión de los obreros.

Ha añadido que se engañan los republicanos si esperan de los liberales más concesiones que las puramente constitucionales.

Lerroux, jefe.

En la última sesión celebrada anoche por la asamblea provincial republicana, de esta corte, se tomó el acuerdo de cablegrafiar al señor Lerroux saludándole efusivamente.

También se convino en aportar medios para construir en Madrid una Casa del pueblo, como la de

Barcelona, nombrando jefe del partido republicano de Madrid y su provincia, al señor Lerroux.

Se nombró una Comisión, compuesta por individuos de la Junta directiva, para que constituya la provincial de Madrid, la cual ha de estar compuesta por quince republicanos.

Por último, se acordó cablegrafiar al señor Lerroux, anunciándole la proclamación de jefe del partido republicano-radical de Madrid.

DE PROVINCIAS

Hacia el bloque.

Se han recibido varios telegramas de Oviedo y Valladolid, participando que los elementos liberales de ambas poblaciones se han adherido al bloque.

El temporal en Palma.

Participan de Palma de Mallorca, que continúa en aquella capital el furioso temporal de estos días.

A aquel puerto ha llegado, remodelado, un laúd, al que sorprendió el temporal en las costas de levante, haciéndole zozobrar.

Cuatro de sus tripulantes permanecieron agarrados á la quilla largo tiempo.

Tres de ellos perecieron de frío. Temese en Palma de Mallorca que hayan ocurrido otros naufragios.

Un mitin.

En Gandía se celebró ayer un grandioso mitin para pedir la construcción de un ferrocarril directo y de vía ancha entre Alicante y Valencia.

Al mitin asistió enorme gentío, siendo muy aplaudidos los oradores.

De La Coruña.

También en La Coruña continúa haciendo estragos el temporal.

El remodelador *Autelo* chocó ayer con el barco pesquero *Iris*.

Del choque quedó este último barco destrozado.

El *Autelo* pudo salvar la tripulación del *Iris*.

Riña sangrienta.

En Sestao, varios sujetos cantaban ayer coplas á la puerta de una taberna.

Por sí un bando de mozos era más valiente que el otro y cantaba ó no mejor, se organizó una agria disputa que degeneró en riña.

Un sujeto, llamado Demetrio Aranda, desafió á varios.

Estos aceptaron el reto, y el Demetrio, esgrimiendo un puñal, asestó tremendas puñaladas á Angel Losada y José García.

El primero quedó muerto en el acto, y el segundo gravísimamente herido.

El agresor huyó y poco después fué detenido en su casa, cuando se hallaba tranquilamente durmiendo.

DEL EXTRANJERO

Iglesia que se huende.

Comunican de París que en una iglesia de Lyon se celebraba ayer una misa, á la que concurría enorme gentío.

A mitad de la misma se hundió la bóveda central del templo, matando á veintiocho personas y quedando gravísimamente heridas á treinta y seis.

La confusión que el hundimiento produjo fué enorme, indiscriptible, así como también el pánico.

El sacerdote que oficiaba y el alcalde, que oía la misa, quedaron ilesos por verdadera casualidad.

La catástrofe se atribuye, según unos, á la trepidación que el templo experimentaba cuando se echaban á vuelo las enormes campanas de la iglesia, y según otros, á un fenómeno sísmico.

Se hacen con gran actividad los

trabajos de salvamento de las personas heridas y la extracción de entre los escombros de los cadáveres sepultados.

Noticias de Messina.

Dicen de Roma que continúa en Messina el reparto de socorros á los damnificados.

Todos los días reciben sepultura más de 500 cadáveres.

El conde de Grove, representante del Rey don Alfonso XIII, visitó ayer al monarca de Italia.

Este elogió calurosamente á don Alfonso y le agradeció su interés por las víctimas de la gran catástrofe.

En Messina se construyen grandes barracas para expender víveres á los supervivientes de los terremotos.

Son innumerables los altares que los supervivientes levantan en medio de las ruinas de las casas destruidas.

Hay muchos que creen que la catástrofe de Messina se debe á un castigo divino, por falta de religiosidad en el pueblo.

Entre los escombros se han descubierto los cuerpos, aún con vida, de una mujer y una niña.

Cuando ocurrió la catástrofe, madre é hija se hallaban en la cocina de la casa, cayendo envueltas entre los víveres que en ella había.

La mujer y la niña se han estado alimentando durante su permanencia entre los escombros, con chocolate.

Junto á ella y abrazándolas, había un cadáver ya putrefacto, resultando inútiles cuantos esfuerzos hacían por alejar de ellas el corrompido cuerpo.

El Parlamento italiano votó ayer un crédito de 30 millones de liras para la reconstrucción de las ciudades destruidas.

A la guillotina.

Dicen de París que muy en breve serán guillotinado varios reos.

Seis sujetos que estaban condenados á esta pena han conseguido ser indultados.

Rivera.

¡GUERRA A LA FILOXERA!

Se hace comprando vides americanas al antiguo plantador de Tudela (Navarra),

Francisco Sarasa.

Restaurant de VALERIANA

COENILLO, 28.

Especialidad en comidas de todas clases.

Cubiertos desde dos pesetas en adelante.

No reciben encargos para asados.

Clinica especial de enfermedades de la vista.

Cayo Alvarado y Eusebio Camazón, (oculistas).

Espoz y Mina, 8, Salamanca.

Horas de consulta: Mañana, de OCHO á UNA; tarde, de TRES á CINCO.

Se necesita

un dependiente para la barbería de Melchor Válor. Indul presentarse sin buenas costumbres. — Peñaranda de Bracamonte.

Se necesita

un dependiente de barbería, calle de Zamora, número 17, darán Razón.

Venta

de las dehesas de Velavejo de Arriba y de Abajo; constan dichas fincas de labor, pasto y monte; hermosa casa, con vivienda para el colono y todas las dependencias necesarias; habida ciones para el guarda, y en el piso principal habitaciones para el dueño; tiene aguas abundantes y permanentes, hermosa huerta con infinidad de árboles frutales, y renta anualmente lib es para el dueño treinta mil reales.

Informarán: Avenida de Mirat, número 15, principal izquierda.

Arriendo de portal.

Se arrienda el espacioso portal de la calle de la Rúa, núm 26. En la parte de dicha casa, ó en la casa número 41, de la calle de San Pablo, informará: Espoz y Mina, 8, 10-12.

Salón de baile.

Se arrienda el conocido por "El ramillete de flores". Informarán en la plazuela de San Julián, núm 5, 8-12.

Maquinaria agrícola de todas clases
la más práctica y duradera.

Visita la exposición en la calle de Zamora, número 24, y os convenceréis.

Arboles, semillas, vides americanas,
injertos, estacas, estaquillas, barbados, apropiado todo para este terreno.

Francisco Ramón y Laca
Calle de Zamora, número 24. - Entrada libre.

¡GANADEROS!

NO MAS FUEGO AL GANADO

Usad siempre: Ungüento rojo de fuego.

Cura rápidamente. No depila. Cien veces prácticas de cien curaciones, con una sola fricción. Cojeras, alcornoques, torceduras, esparavanes, vengas sobre tendones, etc. — Todo cede, todo desaparece.

Tarro grande, 2,50 pesetas; ídem pequeño, 1,50.
Depositorios: Salamanca, don Segundo Peñero Sánchez. — Madrid, señoras Pérez, María Velasco. — León, don Lisardo Martínez.
Tarros de ensayo á señores Veterinarios, envía el autor, DONZALO FERNANDEZ DE MATA, La Baza. h-11 F

QUINTOS DE 1909

Centro de redenciones militares á cargo de don Antonio Boixareu, de Guadalajara FUNDADO EL AÑO 1880,

al amparo de toda legalidad y sometido á la resolución del Ministro de Fomento por la nueva ley de Seguros.

Por 325 pesetas en un plazo, y 550 en dos, puede redimirse los mozos que antes del sorteo se suscriban en este CENTRO, el más antiguo y acreditado de cuantos se dedica á estas operaciones, y el que más seguridades ofrece á sus contratados, cual lo demuestra el llevar pagado por redenciones de mozos, la cuantiosa suma de 17 millones 333.500 pesetas.

Para contratar y en sus detalles, dirigirse á la Dirección del Centro ó al representante, DON FRUTUO OJIMENIZ, plazuela del Pescado, número 14. Agente de Negocios. — SALAMANCA. h-12-F

LA PREVISION ANDALUZA
Sociedad anónima de crédito y seguros
Capital, 1.000.000 de pesetas. — Capital desembolsado, 225.000
Domicilio social: Gravina, 90, Sevilla.

Esta Sociedad tiene constituido en depósito que exige la nueva ley de Seguros de 14 de Mayo de 1908, para garantía de sus asegurados.

Legalmente constituida por escritura pública, ante el Notario del Ilustre Colegio de Sevilla, don Félix Sánchez Blanco y Sánchez, inscrita en el Registro Mercantil de Sevilla y el Archivo de Sociedades anónimas de la Cámara oficial de Comercio de Madrid.

QUINTA DE 1909
Próxima la fecha del sorteo, recomendamos á los padres de familia interesados en dicho quinto, las operaciones que efectúa esta Sociedad antes del sorteo.

POR 800 PESETAS, sin más gastos ni desembolsos.
Por dicha cantidad se adquiere el derecho á la redención del servicio militar durante los doce años de responsabilidad, ó á la entrega de 1.500 pesetas, importe de la misma.

Operaciones en 2, 3 y 4 plazos. Para más datos y suscribirse, diríjense al representante en Salamanca, don Francisco Acedo, Jesús, número 7. h 13 F

VIDES AMERICANAS de Adolfo Herrarte
Propietario viticultor en Haro (Rioja).

Casa de confianza y de las más importantes de Rioja. Plantaciones de pie-madres, en Haro. Viveros en dicha ciudad y en San Felices, y en Salinillas de Burdón (Alava). l jva

Pídanse catálogos y cuantos datos se deseen. Precios sin competencia.

Centro Barcelonés de Seguros
Autorizado por la ley de 30 de Junio de 1887
Domicilio social: Carmen, 42, 1.º, Barcelona.

Esta antigua Asociación, para responder de sus operaciones, tiene constituido en el Banco de España y á disposición del excelentísimo señor Ministro de Fomento, el depósito que previene la ley de Seguros de 14 de Mayo de 1908 y cumplidos todos los requisitos que la misma ordena.

QUINTAS

Los mozos de la próxima quinta, pueden suscribirse á este Centro por la cantidad de 750 pesetas, quedando garantida, con su redención militar, la responsabilidad de los excedentes de supe que sean llamados para cubrir bajas.

El dinero pueden los interesados depositarlo donde quieran, aun en el mismo pueblo de su residencia, sea que pueda cobrarlo la Asociación, hasta el mes de Agosto del año del sorteo.

Los mozos que constituyan sus depósitos en el Banco de España mediante el pago de diez pesetas, tendrán derecho, si resulten soldados, á ser redimidos antes que la Dirección levante los depósitos. Primero se verán libres del servicio militar, antes que nadie pueda disponer de sus capitales.

Estas son las únicas garantías que pueden llevar al seno de las familias la verdadera tranquilidad.

Para prospectos, informes y suscripciones, á nuestro delegado de la provincia, don Luis Domínguez Santos, calle de Travesía, núm. 14, 2.º, Salamanca.

LA MUNDIAL Sociedad anónima. Madrid.
Solicitada la inscripción en el Registro de Sociedades de seguros. Constituidos los depósitos que exige la nueva ley

CAPITAL { 1.000.000 de pesetas suscripto.
1.000.000 de reales desembolsado

Cuentas corrientes y valores del Estado: Banco de España, Crédito Lyonés, Banco Español del Río de la Plata, Banco Hispano Americano.

SEGUROS DE QUINTAS X SORTEO DE 1909
PRIMA: 815 PESETAS

Redención en todo caso del servicio de guarnición. Siempre que el contrato no pueda cumplirse, LA MUNDIAL devuelve las primas cobradas.

Seguros mutuos de vida, previsión, ahorro popular, cooperación. Representante en Salamanca: DON RAFAEL DELGADO, Ronda de Sacti-Spiritus, número 58. 20 h 13 F-4

SOLUCION BENEDICTO

DE GLICERO-FOSFATO DE CAL CON CREOSOTAL

Preparación la más racional para curar la tuberculosis, bronquitis, catarros crónicos, infecciones gripales, enfermedades consuntivas, inapetencias, debilidad general, postración nerviosa, neurastenia, enfermedades mentales, caries, raquitismo, escrofulismo, etc. Frasco, 2⁵⁰ pesetas. Depósitos: Farmacia del doctor Benedicto, San Bernardo, 41, Madrid; y en la provincia de Salamanca farmacia del licenciado Rodilla, Guijuelo. y la Sociedad española de Droguería general en Santander, Bilbao, Gijón y Vigo.

NELSON LINE

Compañía de vapores correos al Río de la Plata. Autorizada por la Dirección general de Comunicaciones de España para la conducción de la correspondencia.

Próximas salidas desde Vigo para Montevideo y Buenos Aires. **Highland Watch. 19 Enero.**

Estos vapores tocan en Vigo cada dos miércoles y admiten pasajeros de 1.^a, 2.^a y 3.^a clase.

En Vigo: **I. M. ESCALERA**

Calle de Urzáiz, 4.

ESPECIALIDAD en arados de verticales Simple, Vicio, Agua, Económico, Mecánico, Lavado y otros.

JORGE MARTIN E HIJOS

Ver Molinos, Cebolleros, Turbinas, Puntas hidráulicas, Fideles, Saetines, Alivios y otros artefactos del ramo de molinería. Trilladoras para uva, Columnas etcétera...

PARA LOS PEDIDOS DIRIGIRSE A

JORGE MARTIN E HIJOS

Grandes surtidos en segadoras para segar sembrados y cerro.

Aventadoras nuevo sistema, limpiaviento fanegas por cada hora.

Trilladoras mecánicas de gran resultado.

Noras sembradoras, y cuantos artefactos requiere la agricultura moderna.

Pedir catálogos y detalles a nuestro representante

Desiderio Vidal

San Andrés, 28 Zamora

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

Compañía de seguros reunidos.

La que más seguros de incendios tiene contratados en esta provincia



Seguros de vida sin reconocimiento médico.

Seguros de vida para las clases proletarias desde QUINIENTAS pesetas de capital y 3,10 de prima. Pago mensual, para facilidad en el ahorro.

Cuarenta y cuatro años de existencia es la mejor garantía y el de que en ellos haya conseguido la mayor cartera de la nación.

Subdirector en esta provincia: Don Andrés Pérez-Cardenal.

Oficinas: Plaza de la Libertad, número 2.

Pidanse, al Subdirector, detalles sobre cualquier operación de seguros.

HOUSTON LINE

Compañía de vapores.

Viajes rápidos a la América del Sur

directamente para Montevideo y Buenos Aires.

El día 15 de Diciembre saldrá del puerto de VIGO, el vapor

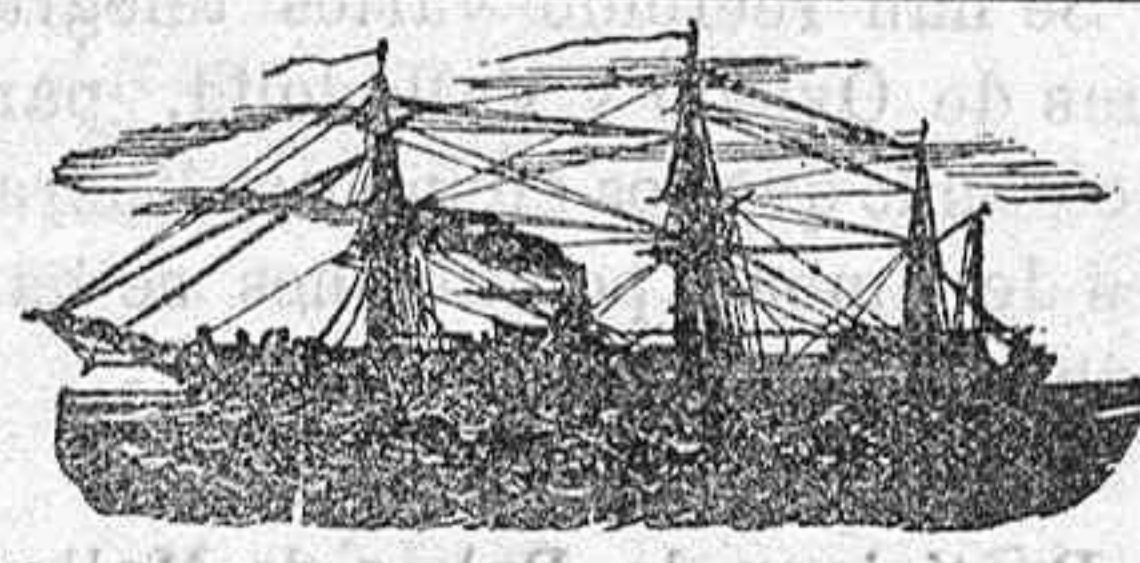
ESPÉRIDES

Precios reducidos para pasajes de tercera clase.

Los pasajeros deben presentarse en la Agencia con toda la documentación que marca la ley, dos días antes de la salida del vapor.

Los buques de esta Compañía tienen instalación completamente nueva con todos los adelantos modernos; pan fresco y vino en todas las comidas; asistencia médica y medicina gratis. Médico, cocineros y camareros españoles.

Agente general en Vigo: **DON RAMON N. SOLER**, calle de la Victoria (detrás del Jardín de la Alameda).



ACADEMIA CENTRAL de corte y confecciones parisién para señoras, con patente de invención y real privilegio.

Este sistema de enseñanza es el más sencillo que hasta la fecha se ha conocido con claras y sencillas explicaciones para cortar toda clase de prendas de señora y niños y ropa interior para caballeros; cuerpos ajustados sin costuras ni pinzas. Toda clase de prendas con facilidad, lo mismo en corte parisién como inglés. Clase especial para la carrera de profesora, dirigida por la inventora

DONA MARIA IBERO Se admiten internas. También en esta academia se pisan faldas y toda clase de telas a precios económicos; se enseña a quien lo desea. Plaza Mayor, 7, paral derecha.—Salamanca.

Ateneo Salmantino.

Colegio de niños de D. Manuel Durán. Plaza de Colón, núm. 1. Escuelas de párvulos elemental y superior. Preparación completa para los estudios de segunda enseñanza. Honorarios módicos.

El Adelanto

(periódico de la mañana) es el diario más antiguo y de mayor circulación de la provincia

EMPLASTOS perforados americanos de fieltro rojo ó sea bayeta encarnada del DR. WINTER



Curan reumatismo, Resfriados, Dolores de riñones, Dolores de espalda, Dolores de pulmones, Lumbago, Clafica, torceduras, contusiones, etc.

Los EEMPLASTOS perforados americanos de fieltro rojo del doctor WINTER, infunden una saludable corriente eléctrica por todo el sistema é instantáneamente mitigan los dolores, tranquilizan los nervios, fortalecen los órganos digestivos debilitados y devuelven á los enfermos la salud. Estos emplastos son especialmente útiles para fortalecer los debilitados músculos dorsales de las señoras en sus periodos mensuales. Los emplastos de fieltro rojo del doctor WINTER, son los únicos verdaderos y eficaces. Depósito: Droguería de don Ignacio Santiago Fuentes.

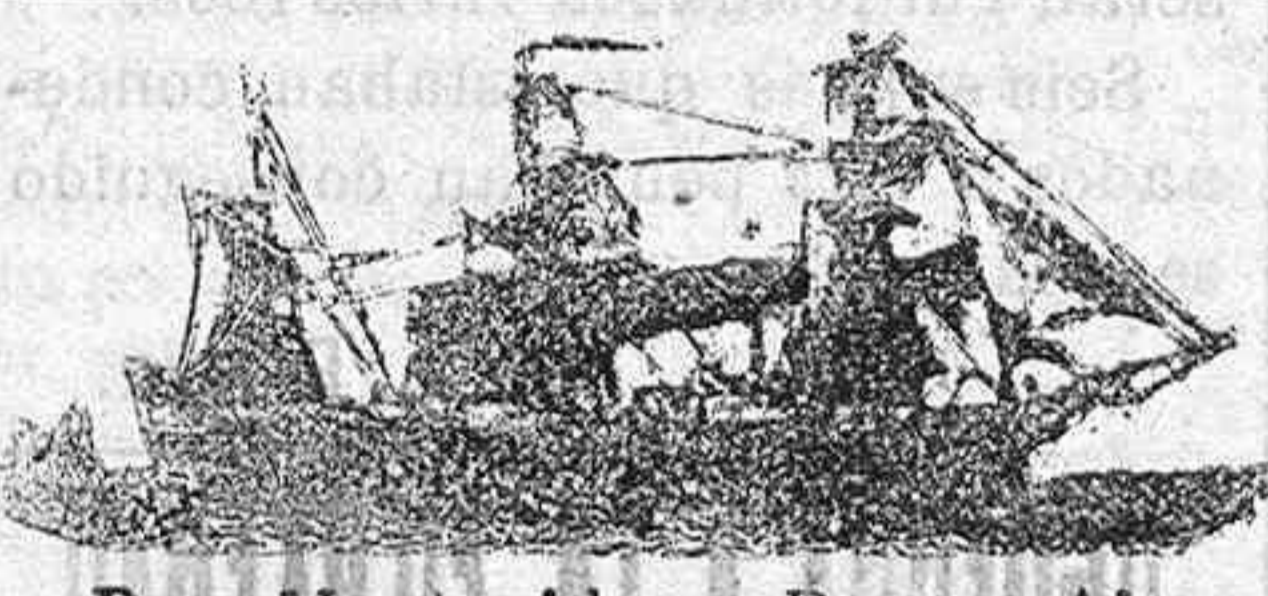
CUIDADO CON LAS IMITACIONES EXIJASE SIEMPRE LA MARCA DEL DR. WINTER CURA COMO POR ENCANTO

Comercio del Precio Fijo

Plaza Mayor, 47.

LIQUIDACION

Grandes rebajas de precios en todos los artículos.



COMPANIA ARGENTINA DE LONDRES

Para Montevideo y Buenos Aires, directamente se irá de Vigo el día 17 de Enero, el vapor correo inglés

LA BLANCA

Admite pasajeros de primera y tercera clase. Precio del pasaje de tercera clase para este buque 115 pesetas. Consignatarios en Vigo: Benigno Fernández y hermano, Urzáiz, 19.

VAPORES CORREOS FRANCESES

Servicio á Cuba y México por los magníficos vapores extra-rápidos

LA CHAMPAGNE 155 metros de largo. 10.610 toneladas de desplazamiento y 9.000 caballos de fuerza.

Salidas todos los meses: de Santander el 22 y de Coruña el 23. Servicio á la Martinica, Trinidad, Venezuela, Colombia, Centro América y Pacífico, por los nuevos y magníficos vapores de dos hélices

GUADELOUPE y PEROU 137 metros de largo. 9.550 toneladas de desplazamiento y 6.000 caballos de fuerza. Salidas todos los meses: de Santander el día 27.

AGENCIAS DE LA COMPANIA —Santander, señores VIAL HIJOS, Muelle 32.—Madrid, don Francisco Setuain, Zurbano, 10, y Compañía Internacional de Vapores Canarias, Palacio de la Equitativa.—Coruña, don Nicandro Farina.—Barcelona, señores S. Talavera é Hijos, Pasaje del Comercio.—Bilbao, señores Alfredo Hernández y Compañía, Campa de Albia-Eto, 2.

Compañías Hamburguesas.



SERVICIO POSTAL RAPIDO Para RIO JANEIRO MONTEVIDEO y BUENOS AIRES se despacha de VIGO el 20 de Enero de 1909, el vapor correo. König Friedrich August.

Para PARA y MANAOS se despacha de VIGO el 11 de Enero de 1909, el vapor correo. Río Pardo.

Para HABANA, VERACRUZ y TAMPICO, se despachará de VIGO el 25 de Enero de 1909, el vapor correo. Georgía.

VIAJES DE VUELTA Salidas mensuales para el HAVRE. BOULOGNE simer y SOUTHAMPTON. HAMBURGO.

Estos magníficos y tan acreditados vapores ofrecen además de viajes rápidos, excelente acomodación y trato, comidas abundantes á la española con pan fresco y buen vino, servidas por cocineros y camareros españoles. Asistencia médica y botica gratis. La conducción de pasajeros y equipajes desde el muelle al vapor y viceversa, hace gratuitamente. Los pasajeros deben pedir plazas con la mayor anticipación posible, y después de concedidas, deberá presentarse en la Agencia de VIGO con tres días de anticipación á la fecha señalada. Dirijirse al Agente general en VIGO, DON ENRIQUE MULDER, Plaza de E. Itayen, frente al muelle de embarque de los pasajeros.

COMPAGNIE GENERALE TRANSATLANTIQUE FRANÇAISE

Vapores correos mensuales

Para New-York, saldrá directamente del puerto de La Coruña, el magnífico vapor correo francés, de 8.000 toneladas, el día 18 de Enero.

TEXAS CALIFORNIE el día 15 de Febrero. Admite carga y pasajeros de primera y tercera clase. Precio del pasaje en tercera clase, pesetas 225. Fletes conservas, francos 25 los 1.000 kilos. Para informes, dirijirse á su agente N. FARIÑA, La Coruña.

QUINTOS DE 1909

No hacer contratos de quintas con ninguna Sociedad ó empresa, sin enterarse de las ventajosas condiciones y sólidas garantías que ofrece el BANCO ARAGONÉS DE SEGUROS Y CREDITO, de Zaragoza, primera Sociedad anónima de esta clase en España, que ha ingresado por concepto de redenciones en las cajas del Estado, más de UN MILLON DE PESETAS y tiene constituido con arreglo á la nueva legislación de seguros, el depósito máximo de 200.000 pesetas á disposición del excelentísimo señor Ministro de Fomento y para responder de los contratos que verifique. Contratos en uno, dos, tres y hasta doce plazos. Para más informes, dirijirse al representante del Banco Aragonés de Seguros y Crédito en Salamanca, JUAN BECERRA GARCIA, calle de Sorria, número 3, quien facilitará toda clase de detalles y combinaciones de seguros. h 8 F

EPISODIOS NACIONALES

ARAPILES

por PÉREZ GALDÓS

llegado á la más alta ocasión de mi vida, cual fué el suceso de mis bodas, primer fundamento de los sesenta años de tranquilidad que he disfrutado, haciendo todo el bien posible, amado de los míos y bien querido de los extraños. Dios me ha dado lo que da á todos cuando lo piden buscándolo, y lo buscan sin dejar de pedirlo. Soy hombre práctico en la vida y religioso en mi conciencia. La vida fué mi escuela, y la desgracia mi maestra. Todo lo aprendí y todo lo tuve. Si queréis que os diga algo más (aunque otros se encargarán de sacarme nuevamente á plaza, á pesar de mi amor á la oscuridad), sabed que una serie de circunstancias, difíciles de enumerar por su muchedumbre y complicación, hicieron que no tomase parte en el resto de la guerra; pero lo más extraño es que desde

mi alejamiento del servicio empecé á ascender de tal modo, que aquello era una bendición.

Habiendo recobrado el aprecio y la consideración de Lord Wellington, recibí de este hombre insigne pruebas de afecto cordial; y tanto me atendió y agasajó en Madrid, que he vivido siempre profundamente agradecido á sus bondades. Uno de los días más felices de mi vida fué aquél en que supimos que el duque de Ciudad Rodrigo había ganado la batalla de Waterloo.

Obtuve poco después de los Arapiles el grado de teniente coronel. Pero mi suegra, con el talismán de su jamás interrumpida correspondencia, me hizo coronel, luego brigadier, y aún no me había repuesto del susto, cuando una mañana me encontré hecho general.

—Basta—exclamé con indignación, después de leer mi hoja de servicios.—Si no pongo remedio, serán capaces de hacerme capitán general sin mérito alguno. Y pedí mi retiro.

Mi suegra seguía escribiendo para aumentar por diversos modos nuestro bienestar, y con esto y un trabajo incesante, y el orden admirable que mi mujer estableció en mi casa (porque mi mujer tenía la manía de ordenar, como mi suegra la de las cartas), adquirí lo que llamaban los antiguos aurea mediocritas; viví y vivo con holgura, casi fui y soy rico, tuve y tengo un ejército brillante de descendientes entre hijos, nietos y biznietos.

Adiós, mis queridos amigos. No me atrevo á decir que me imitéis, pues sería inmodestia; pero si sois jóvenes; si os halláis postergados por la fortuna; si encontráis ante vuestros ojos montañas escarpadas, inaccesibles alturas, y no tenéis escalas ni cuerdas, pero si

manos vigorosas; si os halláis imposibilitados para realizar en el mundo los generosos impulsos del pensamiento y las leyes del corazón, acordáos de Gabriel Araceli, que nació sin nada y lo tuvo todo.

Febrero-Marzo de 1875.

Fin de la batalla de los Arapiles.