

La correspondencia literaria se dirigirá al Director, calle Ramos del Manzano, núm. 42. La correspondencia administrativa, anuncios y telegramas, al Administrador, á las mismas señas.

El Adelanto

En Salamanca, un trimestre . . . 375 pts
Fuera de la capital, un trimestre. 450
Anuncios y otros insertos, precios convencionales. — No se devuelven los originales.

PAG. ANTICIPADO

Número suelto CINCO cts.

DIARIO DE SALAMANCA

Número atrasado DIEZ cts.

EPOCA 2.

SÁBADO 8 DE SEPTIEMBRE DE 1906

AÑO XXII.—Núm. 6.808



Cilla, el más popular y característico dibujante español, que en sus admirables caricaturas ha sabido encerrar los rasgos distintivos de clases sociales y tipos conocidos, honra hoy las columnas de EL ADELANTO con una alegoría de nuestras ferias, en la que, de manera magistral, ha acertado a enlazar con el presente el clásico y sugestivo pasado de nuestra ciudad.

LA FERIA

El día de la Virgen

Chupinazos, voladores, alegres dianas e infantil bullicio han señalado este amanecer la inauguración de las ferias salmantinas. En ellas, que la buena voluntad de indígenas y forasteros ha de suplir deficiencias hijas de la estrechez de bolsillo y de la anchura de apatía.

paña, hablar de toros y pasar el rato. Por la tarde, después del café, la gente torera irá a la plaza, a presenciar el desentaje de los buecos, á extasiarse ante su buena presentación ó á echar pestes contra su pequeñez defectuosa, á hacer calendarios respecto a su faena y á elegir un favorito del cual se esperan proezas incontables.

Los gitanos retocarán prehistóricos jumentos hasta convertirlos en pinturas y tejerán las sedes en que han de caer los incautos que con ellos se arriesguen á hacer gambalaches y compras.

Literatura salmantina

La tragedia de Arboleña

Quien no ha visto un crepúsculo otoñal en Arboleña del Prado no ha visto cosa buena. El cielo transparente deja filtrar, desde el lejano horizonte, una veladura rosada que á medida que se acerca al luminoso disco, forma, en torno de éste, una esplendorosa aureola, á veces cortada por sombríos estratos, otras arrebolada con un nimbo verdoso, siempre refrigente de luz y de maravillosos colores.

No así Jesusa, la cual, para justificar aquello de que no hay regia sin excepción, permanecía acurrucada y silenciosa al lado de su cántaro, medio adormecida por el arrullo sonoro del agua. Digo medio porque el sopor no llegaba al extremo de privarle de todo el sentido; pero sí lo bastante para endulzar sus penas, en tal grado, que esperaba aquella hora del día y aquella faena doméstica con el ansia que el enfermo el momento en que ceden los sufrimientos.

—¿A tanto llegó? —A tanto que, sin pasar muchos días, si Dios no quiere antes llevarme, será yo la risión del pueblo. Asina están los próbes de mis padres de avergonzados.

—Y tu ¿por qué no le pides? —Le he pedido cien veces ante el Juez, pero siempre niega; ha dependido á negar con un picapleitos de la ciudad y no hay quien le coja en rinuncio.

—¿Y caerá, qué la verdad ella sólo se esclara. —Mas digo yo que se escurrece, porque cuantis más la necesito, más se clisa.

—A la fin y la postre él cantará. —Coplas contra mí es lo que canta el maldito, que si mi hermano no estuviese en el servicio, puá ser que se le atragantaran.

—Ea en Dios, mujer. —Me tiene abandoná, hija. Tuno sabes lo que rezo, lo que pido, y ni El ni la Virgen del Cueto me oyen.

—Así platicaban camino del pueblo Jesusa y María-Josefa cuando, medio oculto por una cerca, divisaron un grupo de enamorados en misterioso palique.

rodillas de sus papás, contaban á éstos lo sucedido, dando á la narración triste tono y afirmando más en sus deseos de "jugar á los soldados".

Y todos los días, á todas horas, seguían viendo por plazas y calles columnas de soldaditos, con sus cañas y palos por fusil, su trozo de roja percalina por bandera y sus grandes gorros de papel, pintarrajeados, por cubrecabezas.

La idea prosperó; á la iniciativa de aquellos pocos padres de familia se unió la de otros muchos y en una reunión que todos celebraron se nombró la junta directiva, hizose el reglamento, se aprobaron sus artículos y comenzó la inscripción de quintos.

Atardecía. Era una tarde gris, otoñal; la ciudad hacía su aburrida vida normal y allá, en la Plaza, charlando y dando vueltas, discurren los desocupados.

—¡El batallón, el batallón! —gritaba la gente, y todos alborozados corrimos á ver desfilar aquel enjambre de niños perfectamente adiestrados y que llevaban tras de sí las miradas de toda una multitud que les halagaba dulcemente.

Los murmuradores de oficio, los que se complacían en hablar libremente del batallón asegurando que ni á organizarse llegaría, sufrieron terrible decepción al verlo salir ya á la calle, y desde aquel día se repitieron las salidas y siempre, siempre, fueron los niños recibidos cariñosamente por el vecindario.

Los coches raudos, veloces, corrían atestados de gente. El ir y venir era continuo; el pueblo entero, ocupaba la carrera, y por la anchura vía, marchaban compactos cordones de personas.

—¡Ea en Dios, mujer. —Me tiene abandoná, hija. Tuno sabes lo que rezo, lo que pido, y ni El ni la Virgen del Cueto me oyen.

—Así platicaban camino del pueblo Jesusa y María-Josefa cuando, medio oculto por una cerca, divisaron un grupo de enamorados en misterioso palique.

—¡Jurais por Dios derramar vuestra sangre en defensa del Rey y de la Patria!...

Un jilí entonó, general, resonará en el aire, y hará que muchos ante lo significativo del espectáculo, se sientan hondamente conmovidos.

Desde hoy se imprime EL ADELANTO en la nueva máquina de gran tamaño construida por la importante casa Marinoni, de París, expresamente para este periódico.

Don Luciano, don Luciano, el programa chabacano que ha confeccionado usted, va á resultar demodé y casi antidivulviano.

Teatro del Liceo
Debut de la compañía de zarzuela Orozco, mañana domingo 9 de Septiembre.

Teatro Bretón
No diremos que nuestro público de teatros pida únicamente dramas y tragedias espeluznantes, pero lo que sí diremos que en cuanto atrapa en una obra una escena dramática, aplaude á rabiar.

Tómbola de Feria
Último sorteo
Hé aquí la lista de los principales objetos que entrarán en suerte en el sorteo que se celebrará esta noche á las nueve, en la Plaza Mayor:

1.° Neceser de costura filigrana viuda e hijos de Fernando García; 2.° estatua "La Ciencia y el Arte"; José Charro; 3.° lámpara artística, Carlos Luna; 4.° jarrón de plata, Infantes don Fernando y doña María Teresa; 5.° reloj artístico, Infanta doña Isabel; 6.° dos almohadones raso, viuda de Alonso; 7.° seis botellas champagne, E. Prieto; 8.° colcha de brocatel, L. Iscar; 9.° servicio de café plata España, Antonio Palaacios; 10.° cento de mesa, Joaquín de la Puente; 11.° lámpara eléctrica, Fernando Pérez Tabernero; 12.° estuche de aseo, J. P. Tabernero; 13.° juego trinchante, Luis Guervos; 14.° juego café, G. Hernández; 15.° zapatos playa, B. Cachorro; 16.° botella jerez, Félix Carabajos; 17.° pañuelo, F. Muñoz; 18.° alfombra terciopelo, Ricardo González; 19.°

LUCIA ORIA Corsetera

DOCTOR RIESCO, 74

Especialidad en corsés-fajas para disminuir el vientre. Se reciben encargos para fuera de Salamanca.

74, Doctor Riesco, 74

Novelty

Café, Repostería y Pastelería P. Mayor, 1.-Salamanca

Especialidad y sin competencia en toda clase de helados y pastelería. Sin competencia en toda clase de bebidas de legitima procedencia. Fiambreres variadas á 1'50 pesetas ración. Se admiten encargos de repostería, pastelería y helados: todo lo que se sirva fuera de esta abastecimiento con servicio ó empleado de la casa, se le cargará 15 céntimos al precio corriente. Comparar las clases con la de cualquier otro establecimiento, y así podrá compararse los precios. En la Plaza de Toros habrá vendedores ambulantes de la casa.

Platería, Joyería y Relojería

V. de Hijos de Fernando García

Plazuela del Poeta Iglesias, 10

Casa fundada en 1810

Gran surtido en todos los artículos de platería, joyería y relojería. Se compra oro, plata, platino y toda clase de moneda. Talleres para la construcción de todos los artículos á que se dedica la casa.

(Premios en varias Exposiciones)

Gran taller de coches de

Bernardo R. Rollán

Se construye toda clase de coches y se hacen reparaciones á precios económicos.

Avenida de Mirat, 16

Salamanca

EL DIA

(Compañía Anónima de Seguros)

CARTAGENA

Capital: 10 millones de ptas.

Seguros marítimos, seguros contra incendios y seguros de valores.

Subdirector:

Antonio Alcaide

Calle de San Justo, 47. - Salamanca

La Postal

Es la máquina de escribir más sencilla, más práctica y más barata. - Precio, 300 pesetas, al contado y á plazos.

TEODORO CAMPO

Calle de las Eras, 2.-Salamanca

LA POPULAR

Gran sastrería y ropas hechas de JOSE GORDO CENTENERA 24, Corrillo, 24. - Salamanca

La primera casa en la provincia en toda clase de ropas; confecciones para caballero y niño. Especialidad en capas y pellizas.

SEÑEN MARTIN

COMERCIO DE PAÑOS

Plaza Mayor, 13

Para la próxima temporada se han recibido las últimas novedades en patenes para trajes, los que se venderán á precios económicos.

GRAN FABRICA Y TALLER

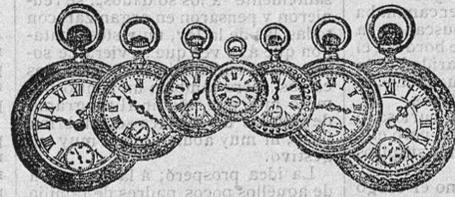
de construcción, reparación y modificación de coches de todas clases

HIJOS DE VICENTE BOMATI

Casa fundada el año 1860

Elegancia, buen gusto, economía y solidez Adelantos modernos

Zamora, núms. 57 y 59. --- Salamanca

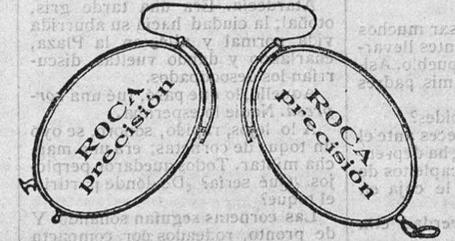


Gran relojería y Optica

ADOLFO WINZER

12, Rua, 12

Esta casa es de las más acreditadas que se conocen en Castilla. No comprar sin antes visitarla.



GRAN SURTIDO en relojes de todas clases en oro, plata, níquel y acero. Especialidad en relojes extraplano y modernistas. RELOJES DE PARED y despertadores variados. RELOJES DE TORRE. Se hacen toda clase de composuras garantizadas. Precios sin competencia. Bicicletas, motocicletas, accesorios para las mismas. Se construyen y se componen. Se alquilan bicicletas.

OPTICA Gran surtido en lentes y gafas montados en oro y similor, doble oro, plata, níquel y acero con cristales roca cretisió. Gemelos de teatro, campo y marina. Barómetros y termómetros y cuanto compone el ramo de Optica. Se hacen composuras. Se cambian cristales de roca. Se despachan con toda precisión las recetas de los señores oculistas. No confundir los géneros de esta casa, con los de ciertos ambulantes.

Gran Restaurant de la Estación

Carlos Hevia

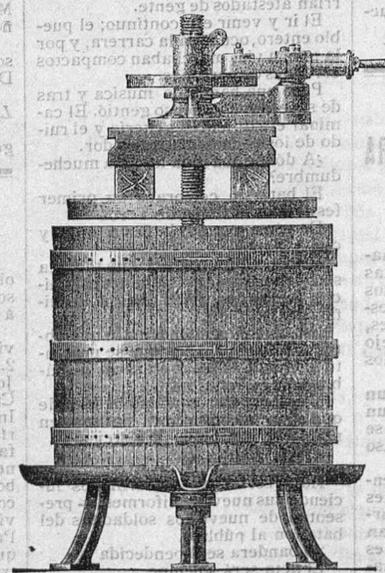
Almuerzos desde 2'50 ptas. en adelante

Comidas desde 3 pesetas.

Gran surtido á la carta.

Moneo Hijo y Compañía

Constructores mecánicos. --- Salamanca



"EL SUR,"

Fábrica de harinas

Molienda automática por cilindros

Construcción y reparación de máquinas. Fundición de hierro y bronce. Materiales para ferrocarriles. Tuberías para conducción de aguas y sus accesorios. Rejas, balcones, verjas, columnas y vigas para edificios. Para rayos perfectos y económicos. prensas para vino y aceite. Molinos de todos sistemas.

Comercio: Corrillo, 4 y 6

Materiales para el ramo de hojalatería. --- Herramientas para molinería. --- Telas para cedazos. --- Cristales planos. --- Cemento portland marca Excelsior.

Fábrica

de embutidos de todas clases

Salazón de carnes de cerdo

y refinera de manteca

Almacén de

Alcoholes y Aguardientes

Casa fundada en 1890

PEDRO GARCIA MARTIN Chamberí (Salamanca)

BOTERIA DE

Zacarías Galán

Especialidad en pez. Se alquilan corambres. Afueras de San Pablo, 10

Comercio

de Paños y Novedades

DE

Abdón García López

Plaza Mayor, num. 21

Especialidad en felpas inglesas, lisas y rizadas, merinos dobles y géneros extranjeros.

Altas novedades en trajes y pantalones.

Surtido completo en artículos lisos, etc.

Sastrería de

Lucas Laguna

Se confecciona toda clase de prendas de militar y paisano, con economía y elegancia.

San Justo, 25 (antes 14)

Lorenzo Sánchez

El más entendido en alumbrado de gas acetileno. (Frente al Banco)

ALMACEN

de ferretería, herramientas y camas

V. de Alipio Mediavilla

Plaza del Poeta Iglesias, 11

Salamanca



Benítez

(Sastre)

Rúa, 51.

Guantes de todas clases

Nasta el codo, de punto y de piel

Jaime Mañosa

Doctor Riesco, 31

(Frente al Teatro Llico)

Gran Café-Restaurant SUIZO

DE

VICENTE GONZALEZ

Se sirven bodas y banquetes

Espaciosos comedores

Cubiertos desde 2'50 pesetas en adelante

ALMACEN DE YESO

(exclusiva de la blanca)

Paseo de la Estación, 15. --- Salamanca

Se sirve á domicilio y se sirven vagones completos á precios de fábrica.

Cal de Cáceres é hidráulica superior de Zumaya.

Se hace toda clase de trabajos en cemento, á precios económicos.

Arsenio Andrés. -- Salamanca

Gamisería, géneros de punto. --- Bisutería y novedades.

Guantes, artículos de piel. --- Sombreros de señora.

Abanicos, paraguas, bastones y sombrillas

Joaquín Asiaín

Plaza Mayor, 1 y 2.-Salamanca

Bisutería y Novedades

GRANDES FABRICAS

DE

ABONOS QUÍMICOS Y MINERALES

De superfosfatos, de ácidos sulfúrico y nítrico, de almidón y de pastas para sopa

ALMACENES

De garbanzos y de primeras materias para abonos.

Mirat é Hijo. --- SALAMANCA

Interesando pidáanse Catálogos y datos de cada sección. Consultas agrícolas y análisis de tierras gratis.

AL MODELO DE PARIS

Plaza Mayor, 38 Salamanca

Manuela Catalán de Vicente

Proveedora de la corte

de SS. AA. RR. los Principes

de Baviera

ALAS SEÑORAS: Recomendamos esta casa, la primera de Castilla, dedicada á las más altas novedades de París en sombreros, Vestidos y Abrigos para señoras y niñas. Flores, Plumas y Adornos, Gorros Capas y Camastilla, Equipos para novia. Especialidad en la reforma de los Sombreros usados.

GRAN ALMACEN

DE

CURTIDOS DE FRANCISCO CASTRO

CALLE DEL NAVIO, NUM. 3.-SALAMANCA

Forasteros! No dejéis de visitar este Almacén, donde á precios sumamente económicos, encontraréis todos los artículos concernientes al ramo de zapatería, contando con un extenso surtido en cortes aparados de todas clases y precios.

NO CONFUNDIRSE. --- NAVIO, 3

Fábrica de curtidos en esta ciudad. --- Calle del Desengaño, 3



LOS MONUMENTOS SALMANTINOS

Puente Mayor

El Puente Mayor de Salamanca, se ha creído por mucho tiempo que debió su fundación al Emperador Trajano, cuya opinión consiguió y extendió en el siglo XVI el historiador Gil González Davila. Recientes descubrimientos demuestran que su existencia es mucho más antigua, pues perteneció á la antigua calzada romana llamada *Via Plataea*, una de las tres grandes vías militares que partiendo de Mérida se dirigían á Zaragoza, y desde este punto por las Galias y los Alpes á Roma; y de dicha vía existen inscripciones que anuncian grandes reparaciones llevadas á efecto en tiempo de los Emperadores Domiciano, Vespasiano y Claudio. Todo induce á creer que el camino y el Puente estaban ya construidos en tiempo de Augusto, y que este Emperador reparó los grandes destrozos que habian sufrido durante las guerras de la República.

El Puente consta hoy de 26 arcos de 4'80 metros de luz cada uno; pero sólo los 15 más próximos á la ciudad son romanos. Los 11 restantes fueron reconstruidos en tiempo de don Carlos I y reparados en el reinado de don Felipe IV.

La parte romana estaba atornillada; y en el pretil de la derecha, sobre el primer arco saliendo de la ciudad, existió durante muchos siglos un gigantesco toro de piedra. El Puente y el toro son los emblemas tradicionales que lleva en sus armas la ciudad de Salamanca, y aunque es desconocido el principio de su uso, parecen indicar que Salamanca gozó la consideración de colonia ó municipio romano. Esto no obstante, la atornillada y el toro han desaparecido, así como también un castillete que habia en el centro del Puente.

El Puente actual tiene una longitud de 176 metros, y una anchura entre pretilles de 3'70 metros. Está afirmado con guija como las carreteras modernas; pero hasta 1852 conservó siempre un enlosado formado de grandes bloques de piedra dura. Debajo de este enlosado apareció en aquel tiempo una moneda de cobre perteneciente al imperio de Honorio.

La fábrica antigua tiene todas sus dovelas simonadilladas, muy deterioradas por la acción de los siglos y carecen de tejamares sus pilas.

La Catedral Vieja

El templo de Santa María la Sede, más conocido por el nombre de Catedral Vieja, es una de las más bellas muestras de la arquitectura

bizantina, tal como se practicaba en Occidente y especialmente en España por los siglos XI y XII: arquitectura y estilo que han dado en llamarse *románicos*, no ciertamente sin alguna propiedad. Comenzó á construirse esta fábrica por los años de 1098, siendo su fundador el Conde don Ramón de Borgoña, yerno del Rey don Alfonso VI y repoblador de Salamanca después de la reconquista de Toledo. Trejé el Conde 500 operarios consigo; y tal actividad se desplegó en los primeros años, que poco después se celebraba la primera misa en el templo, aunque sus naves estaban muy lejos todavía de hallarse concluidas. La muerte de aquel ilustre caudillo, y los disturbios ocurridos en Castilla con motivo de la menor edad de don Alfonso VII, detuvieron la actividad de los trabajos; pero no se interrumpieron. Aunque con lentitud consta que las obras continuaban en todo el siglo XII, pues en el archivo se registran escrituras de los años 1152 y 1183 en que se conceden ciertas franquicias á los trabajadores.

Con el Conde fundador vino á Salamanca el Obispo don Jerónimo Visique, monje cluniacense, que habia acompañado en calidad de capellán y confesor al famoso Cid Campeador en sus campañas de Valencia; y tomó posesión de esta silla. Siendo, pues, franceses, el Conde y el Obispo, debe presumirse que fueran también franceses los artistas que construyeron este templo. La arquitectura, por lo menos, es la misma que se usaba por aquel tiempo en el Mediodía de Francia, y de que dan testimonio varios Monasterios cluniacenses de la época, por lo cual algunos suelen calificarla de *arquitectura cluniacense*.

La Catedral Vieja conserva, entre otros títulos á la pública consideración, honrosos recuerdos y notables sepulcros. En sus claustros nació el célebre Escuela Salmantina, que por un tributo de respeto pagado á su origen, llevaba sus graduados á la capilla de Santa Bárbara. En su pila recibieron las aguas del bautismo el Rey don Alfonso XI, el poeta Juan de la Encina y otros ilustres personajes. Bajo sus bóvedas descansan doña Mandala, hija de don Alfonso VIII, don Fernando Alonso, hermano de San Fernando, don Juan Fer-

nández, nieto de don Alfonso IX y otros ilustres Prelados, Grandes, Maestros, Doctores y Fundadores. En sus capillas, en fin, se han celebrado Cortes y Concilios provinciales y diocesanos, siendo notable el del año 1310, que residenció y absolvió á los templarios de España y Portugal, citados á aquel solemne juicio para que respondiesen á los cargos que contra ellos formulaban las Potestades.

La Catedral Vieja tiene planta de cruz latina, con tres naves, tres ábsides redondos y un cimborio cónico en el crucero. Su longitud máxima es de 52'50 metros; su altura de 36'80 metros hasta la cúpula del cimborio y su anchura de 20'50 metros. Sus muros exteriores estaban todos coronados de almenas, y tienen el espesor de una verdadera muralla, pues pasan de 3 metros. Esto, el carecer de rompimientos, fuera de la puerta de ingreso y cinco estrechísimas ventanas en los ábsides, las torres cuadradas y mezetas de su frente, y las bóvedas escamadas de piedra al exterior sin ninguna cubierta, los cubos y matachones de su cimborio, y otras particularidades de su construcción, indican que se la destinaba también para fortaleza en el caso de un asalto. Tal destino tuvo en más de una ocasión, en que sobrevió de guardia á la rebelión armada.

La Catedral Vieja perdió su característica portada al tiempo de construirse la Nueva Catedral; en su lugar se levantó una portada romana. Entonces se estrechó también su nave de la izquierda, se cortó un brazo del crucero y se construyó la escalera y puerta que ponen en comunicación á los dos templos.

Es notable el retablo del altar mayor, obra de don Nicolás Florentin, que en 55 tablas divididas en 5 líneas de 11 cada una, presenta la vida entera de Jesucristo. En la bóveda del ábside llama la atención un fresco que representa el Juicio final.

El Claustro inmediato á este templo, fabricado en 1170, guarda 6 sepulcros notables, 11 antiguas inscripciones, 4 capillas y más de 96 cuadros en tabla y lienzo. Las capillas llevan los nombres de Talavera, Santa Bárbara, Santa Catalina y San Bartolomé. Se hace notable la de Talavera por sus formas bizantinas y por celebrarse en ella con el rito mozárabe; fué fundada en 1510 por el caballero don Rodrigo Arias Maldonado. La de Santa Bárbara debe su celebridad, como ya indicamos, al destino que recibió de los ejercicios literarios de los graduandos de la Universidad; fué fundada en 1344 por el Obispo don Juan Lucero, y conserva tales como se usaban antes, los asientos de los Doctores, la mesa, la lámpara y el sillón de baqueta de los graduandos. En la capilla de Santa Catalina se celebraron varias cortes y concilios: actualmente está desguarnecida y sin uso. La de San Bartolomé es un panteón de la familia de los Anayas, cuyos sepulcros, incluso el del fundador don Diego, arzobispo de Sevilla, existen allí en número de 8.

Entre las inscripciones se hace notable la que se encuentra en el ángulo próximo á la Sala capitular; es una inscripción latina del tiempo del Imperio; las demás son epigráficas pertenecientes á los siglos XII y XIII, escritas unos en versos leoninos y otros en romance antiguo.

Entre los cuadros, hay tablas muy buenas de Fernando Gallegos, pintor salmantino del siglo XV, que seguía la escuela de Alberto Durero. Es fácil conocerlas: se distinguen las de la Capilla de Talavera, y los pequeños retablos de San Antonio, de los Reyes Magos, de San Miguel, de la Virgen del Pópulo y de San Cristóbal.

San Martín

Contemporánea de la Catedral Vieja la mayor parte de las parroquias de Salamanca, tienen todas del estilo románico rasgos y caracteres que las hacen notables.

La principal de ellas, la más notable sin duda alguna es la parroquia de San Martín. Sus formas reproducen exactamente la arquitectura de la Catedral, exceptuando únicamente el cimborio que no tiene esta Iglesia, y el crucero de que también carece. La portada del Norte brilla por el gusto bizantino de sus ornatos, pues cubren sus jambas líneas de columnas, y sobre sus capiteles descansan arcos semicirculares adornados de globos, estrellones y otros ornatos. Otra portada tiene San Martín por el lado opuesto; pero sus columnas pareadas sobre pedestales de granito, sus capiteles cubiertos de finas tallas, sus fustes labrados y su cornisamento que sustenta á la hornacina de un Santo por el mismo estilo decorado, acusan al gusto del Renacimiento.

El templo consta de tres naves: las tres estaban coronadas por bóvedas góticas; pero se ha perdido la del centro, y con ella los hermosos capiteles de las columnas que cubren á sustentarla. En su lugar se ve ahora una bóveda gresolomana con lunetas y ventanas del mismo gusto. En lo demás los pilares guardan su forma primitiva, y como, en la Catedral, se levantan en anchos zócalos redondos, se componen de cuatro pilas y ocho columnas, y se adornan de ricos capiteles tallados.

Un retablo notable tenía San Martín, obra según dicen de Gregorio Hernández; pero se quemó en el incendio que sufrió este templo el día 2 de Abril de 1854. Hay bajo sus bóvedas algunos sepulcros de familias distinguidas.

La Catedral Nueva

La Catedral Nueva de Salamanca es una de las últimas fábricas que dejó en España el arte gótico. Es del mismo estilo que la Catedral de Sevilla, y pertenece al gusto que se ha llamado gótico alemán ó reformado.

Antón Egas, Maestro del Cabildo de Toledo, y Alonso Rodríguez, Arquitecto de la Catedral de Sevilla, hicieron las primeras trazas de este templo, en virtud de mandato expreso y reiterado del Rey don Fernando el Católico. Presentáronlas al Cabildo, según consta por las actas, el día 2 de Mayo de 1510; y aunque no se conservan los originales, copia de ellos deben ser los planos en pergamino que sin fecha ni firma existen en el Archivo. Aquel proyecto fué sometido á la censura de una Junta compuesta de nueve Maestros, convocada de expreso en Agosto de 1512. Los Maestros se llamaban Anton Egas, Juan Gil de Hontañón, Juan de Badajoz, Juan de Alaba, Juan de Orozco, Alonso Cobarrubias, Juan Tornero, Rodrigo de Sarabia y Juan Campero, nombres bien conocidos en la historia de las artes españolas. Consta en las actas del Cabildo del dictamen que aquellos presentaron el día 3 de Septiembre de 1512, como consta que aprobado desde luego por el Cabildo, se decidió dar comienzo á los trabajos. encomendando la dirección de las obras á Juan Gil de Hontañón. La inauguración con efecto tuvo

lugar el día 12 de Mayo de 1513, bendiciendo y colocando la primera piedra el Obispo don Francisco Bobadilla. Duraron las construcciones 220 años, y sufrieron en ese largo intervalo interrupciones y dilaciones varias. En 15 de Marzo de 1565 se consagró por primera vez el templo, se trasladó el Santísimo Sacramento y se dijo la primera misa, no obstante que las obras llegaban solamente entonces hasta el crucero; se tomó por patrona á la Virgen de la Asunción y se adoptó como armas de la Iglesia el símbolo de una jarra con un ramo de sauceñas.

Sufrieron una grande interrupción los trabajos en 1585 por carencia de recursos; pero se continuaron nuevamente con más actividad en 13 de Mayo de 1589, prosiguiéndose hasta 1733 en que se declararon concluidos. El Santísimo fué entonces definitivamente colocado en la Capilla Mayor. Desde 1585 goza este templo la consideración y preeminencia de Basílica.

Las inscripciones colocadas en los lados del ángulo Norte hacen mérito de la inauguración y principales acontecimientos que dejamos apuntados.

La Basílica ocupa un espacio cuadrilongo de 5140 metros cuadrados de superficie, dividido en cinco espaciosos y altas naves. Mide 102 metros de longitud y 50'40 de anchura. La nave central, que forma con el crucero la planta de cruz latina, tiene 14 metros de anchura y 88 de elevación; las naves laterales son de 10'40 metros de anchura cada una, subiendo sus bóvedas á la altura de 24'50 metros. Las naves de las Capillas miden 7'80 metros de anchura y 15 metros de elevación.

Dan ingreso á este templo seis puertas, á saber: dos en los dos brazos del crucero, tres en la portada principal y una en el costado. Cubren sus naves 52 bóvedas, apoyadas en 40 pilares: se alumbra por 90 ventanas; tiene 19 Capillas, un espacio Coro y una gran Sacristía; y entre sus ornatos interiores y exteriores se cuentan 115 relieves, 527 estatuas, 94 cuadros en lienzo y tabla, 446 repisas y doselates, 255 medallones con bustos, 18 sepulcros notables, y un número infinito de escudos y adornos.

La portada principal se abre en los pies de las naves y mirando á Poniente. La constituyen cinco grandes arcos de medio punto (uno de los cuales ha cubierto la torre) apoyados en machones salientes de la fábrica. Cada arco corresponde á una nave; su luz por consiguiente es la misma: en los tres del centro están las puertas de ingreso. Los cinco arcos están enajados de menuda arquería gótica, preciosos y delicados esculidos, imitadores, santos, graciosos desaletes, hojas, foliajes, filigranas, bustos, escudos y animales, todo ello trabajado con el gusto y esmero que acostumbraban los artistas del siglo XVI. Distínguese por el mayor lujo y profusión de ornatos el arco central, cuya puerta se divide en dos por un esbelto pilar gótico, en el que se admira una preciosa estatua de la Virgen; y en los otros arcos que encima se dibujan, aparecen en altos relieves labrados, el nacimiento de Jesucristo y la adoración de los Reyes Magos. En la parte superior de este arco se vé un Santo Cristo de talla natural y dos estatuas de San Pedro y San Pablo. Débense los ornatos de esta soberbia fachada al cincel de los artistas Juan Juni y Gaspar Becerra.

En el costado derecho de la portada ya indicamos que se ha construido posteriormente la torre. Es una inmensa mole de piedra, cuya

Profesiones, Industrias y Negocios

GUIA DE SALAMANCA

ANUNCIOS ECONÓMICOS, 10 cts. línea

Abonos minerales
Sánchez, Cibra y Compañía.—Calle de Toro, núm. 15.
Lisardo Sánchez.—Calle de Salamanca, P. de San Sebastián.

Almacenes
J. García de Piedra Hijo.—Madera y materiales de construcción, frente a Calatrava.
Higinio Gómez.—Muebles de lujo, San Pablo, 33.

Bañeros
Calzadilla del Campo.—Propietario, D. Valentín López Díaz.
Ledesma.—Administrador, don Carlos Lláuradó.
Montemayor.—Hotel Central, de Pablo Payá.

Cafés
Castilla.—Calle del Doctor Risco.
Norelly.—Plaza Mayor, Acera del Ayuntamiento.

Posaje.—Plaza Mayor, Acera de Correos.
Perla.—Calle del Prior.
Saiz.—Calle de Zamora.

Academias
De Francés.—Plaza Mayor, 7, 2.^o

Cursos
Jacinto Niño.—Últimos modelos, Plaza Mayor.

Talleres
Angel Sesé.—Escritor marmolista, Correos, 2.

Casas de huéspedes
Manuel Corabias.—Plazuela de San Juan de Sahagún.

Licores
Valeriano.—Plaza del Corchillo, 26.

Oculistas
Cayo Alvarado.—Calle de Espoz y Mina.

Alonso Nieto.—Plaza de la Libertad.

Perfumerías
Prudencio Santos.—Plaza Mayor, 17 y 18.
Jacinto Asís.—Plaza Mayor, Acera del Ayuntamiento.

Pastelerías
Santiago Bermejo.—«La M. Horquiza», confitería y pastelería, San Pablo, 11.

Tintorerías
Gaspay Santiago.—Doctor Risco, 8.

Ultramarinos
La Rama.—Vista de Emilio Blasco, Plaza del Corchillo.
Licero Bartolomé.—Calle de la Rúa.

Zapaterías
Rustiquo Romero Álvarez.—Calle de Toro.

Elixir Estomacal de Saiz de Carlos

Lo recetan los médicos de todas las naciones, es tónico digestivo y antiastrálgico; cura el 98 por 100 de enfermos del ESTÓMAGO E INTESTINOS, aunque sus dolencias sean de más de 30 años de antigüedad y haya fracasado todos los demás medicamentos. CURA el dolor de estómago, las

acidias, aguas de boca, vómitos, la indigestión, las dispepsias, estrechamiento, diarreas y diarrea, dilatación del estómago, vicia del estómago, neurastenia gástrica, hiperacidez, acidez y clorosis con dispepsia; las CURA porque aumenta el apetito, auxilia la acción digestiva,

el enfermo come más, digiere mejor y hay mayor asimilación y nutrición completa. CURA el mareo del mar. Un comida abundante se digiere sin dificultad con una cucharada de «Elixir de Saiz de Carlos», de agradable sabor, inofensivo, lo mismo para el enfermo que para el

que está sano, pudiéndose tomar á la vez que las aguas minerales y en sustitución de ellas y de los licores de mesa. Es de éxito seguro en las dolencias de los niños. No sólo cura, sino que obra como preventivo, impidiendo en su uso las enfermedades del tubo digestivo. Tre-

ce años de éxitos constantes. Estése en las etiquetas de las botellas, la palabra STOMALIX, marca de fábrica registrada. De venta: Serrano, 30, farmacia, Madrid, y principales de Europa y América.

SOLUCION BENEDICTO DE GLICERO-FOSFATO DE CAL CON CREOSOTOL

Preparación la más racional para curar la tuberculosis, bronquitis, catarros crónicos, infecciones gripales, enfermedades constrictivas, insipencias, debilidad general, postrección nerviosa, neurastenia, impotencia, enfermedades mentales, caries, raquitismo, escrofulismo, etc. Frasco 1/50 pesetas. Depósitos: Farmacia del doctor Benedicto, San Bernabé, 41, Madrid; y en la provincia de Salamanca, farmacia del licenciado Rodilla, Gajuelo, y la Sociedad española de Droguería general, en Santander, Bilbao, Gijón y Vigo.

GRANDES FABRICAS de Abonos Químicos y Minerales, Superfosfatos, Ácidos sulfúrico y nítrico, Almidón, Pastas para sopa, Almacenes de garbanzos y primeras materias para abonos.

Coches para niños.—Bonitos modelos. Desde 20 pesetas.



Aparatos con cuatro discos 50 pta.
PRUDENCIO SANTOS BENITO
 P. Mayor, 17 y 18, Salamanca.

LA VELOCE Navegación italiana á vapor.
 (GENOVA)

Servicio rápido regular mensual directo á Buenos Aires con los nuevos, veloces y elegantísimos vapores de su numerosa flota

Viaje en catorce días
 El día 7 de Octubre se despachará del puerto de CÁDIZ el grandioso vapor ITALIA.
 El vapor ITALIA saldrá del 20 al 23 de Septiembre, oportunamente se irá á conocer el hijo de salida y nombre del barco.
 Reunen estos vapores, todos construidos en el año 1903 expresamente para esta línea, todas las excepcionales condiciones de navegación, comodidad en camarotes de lujo para familias, de preferencia y especiales de una sola litera con servicio de primer orden, luz eléctrica, cámara frigorífica, telegrafía sin hilos y cuantos adelantos se conocen hasta el día.
 Admiten pasajeros de primera, segunda y tercera clase, dando un excelente y abundante cuidado, con pan fresco y vino á todas las comidas.
 Llevan estos vapores un comisario regio encargado de inspeccionar el trato á bordo y contestar á cuanto tengan á bien consultar los pasajeros.
 Precios más baratos que desde cualquier otro puerto, pues los pasajeros de tercera clase pueden hacer el viaje desde Cádiz perfectamente bien instalados y atendidos, por 205 pesetas á Buenos Aires. Los niños pagan, según la edad, un cuarto ó medio pasaje. Asistencia médica y botica gratis.
 Agente marítimo de la compañía en Salamanca, don Cipriano Rodríguez García, Doctor Risco, 15, que facilita toda clase de detalles.

PETROLEO GAL PARA EL PELO

Loción antiséptica de perfume exquisito para la limpieza diaria de la cabeza. Un certificado del Laboratorio Municipal de Madrid que acompaña á los frascos, prueba que el producto es absolutamente inofensivo.

GAL

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TINA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

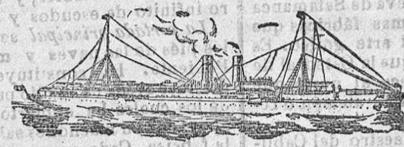
De venta en el comercio de Prudencio Santos Benito

LA VASCONIA
 Sociedad de seguros contra incendios á prima fija

Domiciliada en Pamplona (NAVARRA)
 Capital social: 5 millones DE PESETAS

Delegado en esta provincia: D. RICARDO GRACIA CRESPO
 Oficina: Almoras de Toro (Avenida de Vigo), 2, 1.^o izquier.
 Agentes en las cabezas de partido y pueblos importantes.

AGENCIA DE EMBARQUES DE MANUEL GÓZMAN GARCÍA
 Orzan, 70.—LA CORUÑA



Viajes rápidos á Montevideo y Buenos Aires en quince días; á la Habana, en nueve, y á Veracruz, en once.
 Salida de vapores del puerto de la Coruña durante el mes de Septiembre de 1906.
 Para Montevideo y Buenos Aires, 2, 7, 8, 10, 16, 18, 25, 27, 28 y 30.
 Para Santiago de Cuba, los días 1, 19, 20 y 28.
 Para la Habana y Veracruz, los días 4, 5, 20, 21, 28, 30 y 30.
 Para el Brasil, los días 2, 7, 8, 16 y 30.
 Los vapores cuyas asistencias quedan indicadas, son corchos y tienen magníficas instalaciones para los pasajeros de tercera clase, á los que se les ofrece un esmerado trato, dándoles pan fresco y vino á todas las comidas y asistencia médica gratuita.
 Para más detalles é informes dirigirse á la Agencia de embarques de MANUEL GÓZMAN GARCÍA, Orzan, 70, LA CORUÑA.
 Esta Agencia tiene representantes en todos los puertos de la provincia.

Unión y el Tenaz Español
COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

La que MAS SEGUROS de incendios tiene contraída en la provincia de SALAMANCA.

SU CARRERA en este ramo es, en España, la MAYOR y más IMPORTANTE.
 Esta es la mejor garantía que una compañía puede ofrecer; la preferencia del público.
 Subdirector: ANDRÉS P. CARDENAL.
 Oficinas: Calle de Toro, número 38 (frente Doctor Risco).

LAZARO BARTOLOME
 RUA, 13 y 15.—SALAMANCA

Esta casa tiene un cómodo surtido de motocicletas, de tipo y con los últimos cambios y un magnífico, de marca que no cambia eléctrica, triángulo, aientos á motor con circulación de agua y magnético, bicicletas, moto-carreras, bolinas, sillas, y francesas, modelos de este año, piezas de recambio, para faros, planchas y ventiladores eléctricos, material eléctrico de todas clases, reglas para calcular, maquinillas de afeitar de acero, de plata, de oro, de goma, de billon, para fumar, ferros de desmenuar pan, toques, autom. viles y bicicletas, preparaciones Danip, M. chelin, Continentales y otros.
 Carburador de calcio, aparatos para el mismo y viveros en general. Todo á precios reducidos.
SE COMPONEN BICICLETAS

TESORO

La constituye y muy valioso para los que padecen TERCIANAS y DEMÁS FORMAS de PALUDISMO, el específico SIN RIVAL de E. MORA.
 Tan barato como el que hay en el mundo, que devuelve el importe del específico á todo el que demue-

COMPANIAS HAMBURGUESAS



Vapores correo directos á Montevideo, Buenos Aires, Pará, Manaos, Habana y Méjico.

Línea de la Plata.—Viaje de ida.—Para Lisboa y Buenos Aires saldrá del puerto de Vigo, el 25 de Septiembre el vapor correo CAP BLANCO.
 Para Montevideo y Buenos Aires saldrá, del puerto de Vigo, el 29 de Septiembre, el nuevo vapor correo SANTA CRUZ.
 Servicio combinado de la Hamburg-America Liniey Ostasiatische Compagny (West India-Linie).
 Para Habana, Veracruz y Tampico saldrá del puerto de Vigo, el 25 de Septiembre, el vapor correo SAINT THOMAS.
 Para Habana, Veracruz y Tampico saldrá directamente del puerto de Vigo, el 6 de Octubre, el vapor correo DANIA.
 Línea del Pará y Manaos.—Para Pará y Manaos saldrá del puerto de Vigo el 28 de Septiembre el nuevo vapor correo LA PLATA.
 Los pasajeros deben estar en Vigo dos días antes de la salida.
 Admiten pasajeros de primera y tercera clase.
 Los vapores llevan siempre camareros y cocineros españoles para atender los pasajeros de tercera clase, los que tienen un trato inmejorable, excelente servicio de mesa, comidas á la española siempre con vino, conyificas literas y asistencia médica gratis.
 Para informes dirigirse al agente general en Vigo, ENRIQUE MULLER, VICTORIA, 74.

BANOS DE LEDESMA
 Provincia de Salamanca

ABIERTOS TODO EL AÑO
 Temporada oficial: Es 1.^o de Junio al 30 de Septiembre

SIN RIVAL contra el reuma, parálisis, nefritis, cólera y otras enfermedades.—Se venden frascos de Solvamar (grasa), en las principales farmacias de Salamanca.—Para más detalles dirigirse al Administrador de los baños, DON CARLOS LLÁURADÓ.

LA LEONOR
 Gran Panificadora Mecánica
 PARADINAS (SALAMANCA)

Con el fin de beneficiar los intereses de los agricultores de esta comarca, en este acreditado establecimiento se establece como máquina el medio colector por molinada de la fanega de toda clase de granos, para el mismo tiempo ponemos en circulación del número público que nos está favoreciendo, que con el fin de dar más facilidades quedará instalado un depósito de pan en Peñaranda, siendo el encargado de él don Ramón Asís, que se halla en el día en Peñaranda.
 Como quiera que de todos es conocida la inmejorable clase del pan y lo económico de su precio, he aquí los elogios tanto de la una como del otro.

Juicio acerca del arado común

En Francia, cada hectárea de tierra, produce dieciocho hectólitros de trigo; en Bélgica veintidós lo mismo produce en Alemania; en España, después de dotarnos la Naturaleza de terrenos excelentes para el cultivo de cereales y de disfrutar clima muy apropiado, no podemos obtener más que ochocientos por hectárea.

La obtención de abundantes productos se funda en la adición de abonos que aumentan la fertilidad de las tierras y sustituyen a los elementos que con las cosechas se le van del suelo, y las buenas labores que mullan bien en el suelo, para que, en contacto con la atmósfera, se meteorice y saquen a la superficie el subterráneo para que se ponga en condiciones de productividad.

Estas labores en los países más adelantados, en los que las cosechas duplican y aun triplican a las nuestras, obran sus tierras con arados de la más moderna, que practican las labores con arreglo a la teoría de la ciencia agrícola.

El arado común prestó grandes beneficios a la agricultura en su día, porque facilitó el medio de tener posible el cultivo extensivo y hacer aplicación de la fuerza animal para las labores del campo; pero después de reconocerse su importancia y sus grandes servicios en la antigüedad, ju to es reconocer que hoy debía ser una máquina histórica, que presenta grandes inconvenientes por ser defectuosa la labor que hace, y por sus malas condiciones mecánicas.

Por la unión de las distintas piezas del arado, resulta una pieza angular, en cuyo brazo más largo, formado por el tiro, se aplica la potencia de la tierra mediante la reja que forma el brazo más corto. El gancho que dirige el arado, apoyándose en la esteva, determina el punto de apoyo.

Como la fuerza del tiro no actúa paralelamente a la resistencia, resulta una descomposición de fuerzas: una que se aprovecha para la tracción del arado, y la otra que se pierde y se emplea en sostener el paso de la parte anterior del arado, que gravita sobre los animales, los cuales trabajan como animales de tiro y como animales de carga; la rigidez del tiro produce frecuentes sacudidas que molestan a la yunta y al labrador, produciendo desigualdades notables en el trazado del surco.

Otros muchos inconvenientes tiene el arado común; la reja no puede cortar horizontalmente una faja de tierra igual a la anchura del surco; la fabela, por su forma cilíndrica o prismática, no puede cortar las raíces y demás obstáculos que el arado encuentra en su camino; las orejeras no pueden voltear e invertir el prisma de la tierra; la fijsa del ángulo que forma el dental con el tiro obliga a la reja a penetrar oblicuamente en el suelo; la falta de medios perfectos para regularizar las dimensiones del surco hacen de este arado un instrumento que, ni desde el punto de vista económico ni de la perfección del trabajo, debe ser utilizado por el labrador, teniendo como tiene otros muchos que satisfacen las exigencias de una buena labor, como son los arados modernos de verdadera.

Teniendo en cuenta las imperfecciones y malas condiciones mecánicas del arado común, es de esperar que nuestros labradores no lo utilicen en sus labores, y si lo sustituyen por los arados modernos que hacen labores perfectas y más económicas.

CHOCOLATES FINOS MARCA LA F. G. SANTANDER DE VENTA Casa de la señora Viuda de don Emilio Plasco. Corriño, 1 - SALAMANCA.

GAS MOTOREN-FABRIK DEUTZ Compañía anónima de los Legítimos Motores Otto. LEGÍTIMOS MOTORES OTTO. Esta casa es la más antigua y mayor del mundo dedicada exclusivamente a la construcción de motores y aparatos de gas.

CERTIFICADO La Fuente de San Esteban 24 Febrero 1908. Sres. de la Gas Motoren-Fabrik Deutz. MADRID - Calle de Galdo, 2. Muy Sres. míos: Después de un largo silencio interrumpo esta para manifestarles que el motor marcha a satisfacción y que la alimentación la sigo haciendo con la anterior de la que les mandé muestra, y carbón vegetal de encino, y tanto con uno como con otro me da resultado, ya mezclado, ya cada uno de por sí.

A LOS LABRADORES Superfosfato.-Cloruro de potasa.-Sulfato de amoníaco.-Sulfato de potasa.-Nitrato de sosa. Abono marca especial LA SEGADORA. Se hacen clases especiales según lo desea el comprador. MAQUINA AGRICOLA.-Trilladoras, segadoras, arados, aventadoras, etc., etc.

Banco Hipotecario Español. Préstamos hipotecarios, amortizables a largo plazo, de 5 a 30 años, con garantía de fincas rústicas y urbanas. Interés: 4.25 por ciento anual. Para detalles e informes dirigirse al Corredor de Comercio Don Agustín Montijo, Calzada de Toro, 33, Salamanca.

VINOS Y AGUAS MINERALES DE CALZADILLA DEL CAMPO (SALAMANCA). Clasificadas de sulfuradas-sódicas las del Bañerío, y de sulfuradas-sódicas-bicarbonatadas, con gran cantidad de Ácidos de la más valiosa FUENTE DEL ESTOMAGO. Temporada oficial desde 1.º de Junio a 30 de Septiembre. Cerveza de la casa de Calzadilla del Campo.

LICEO ESCOLAR COLEGIO DE 2.ª ENSEÑANZA DIRECTORES Don Pedro y don Francisco González García. Premios extraordinarios en las Facultades de Letras y Ciencias. PLAZA DE LOS BANDOS, 5 - SALAMANCA. Este Colegio ha reunido cincuenta y dos internos al cumplir los dos años de su fundación. Se suprimen las plazas de Facultad para admitir únicamente alumnos del Instituto. Pueden ser éstos internos, medio-internos, y externos, oficiales y libres. Correspondencia y reglamentos a don Pedro González.

BAÑOS DE MONTEMAYOR (CÁCERES) Gran Hotel Central de Pablo Payá. Este hotel, que cuenta 25 años de existencia, el primero construido en estos baños, es el mejor y más céntrico. Está situado en el mismo, frente al balneario, e n jardines por todos extremos. Se han hecho en él grandes reformas, e n jardines por todos extremos. Cuenta con servicio esmerado, cocina francesa y española, luz eléctrica y timbres, salón de billar con piano, gabinete de lectura, etc. Carruaje del hotel a todos los trenes. Precios módicos.

ABONOS QUÍMICOS Superfosfatos, Nitratos, Sulfato Amoníaco, Sales de potasa. Sociedad Anónima Cros. - Barcelona. Para análisis de tierras, consultas, envío de folletos agrícolas y suscripciones a la revista Los Abonos Químicos, cuyos servicios son todos gratis, dirigirse a don Juan Gay Lan, Jovellanos, 5, Madrid, director de las oficinas técnicas de la Sociedad Anónima Cros. Para noticias mercantiles, precios y pedidos de cualquiera impunidad que sea, a la Agencia en Salamanca, calle del Padre Camara, número 5.

Hernias Y DEFORMIDADES DE HUESOS Consulta ortopédica especial. El director técnico del Gabinete Mecanoterápico de Madrid, Preciados, 34 y 36, recibirá en Salamanca, Hotel Comercio. DIAS 11 Y 12 DE SEPTIEMBRE. A cuantos padezcan estas enfermedades. Tratamiento por los mejores aparatos que se han inventado para el tratamiento de hernias y deformidades de huesos. Su método es el más moderno y el más seguro. Se admiten internados y se hacen operaciones de cirugía ortopédica, con los testimonios que se publican en los periódicos. Los pacientes que deseen visitarle deben pedir tarjeta de presentación, dirigiéndose por carta al médico director del Gabinete Mecanoterápico a cargo de don Tomás Serna. - PRECIADOS, 34 Y 36. - MADRID. NOTA.-Esta consulta, que hace ocho años se viene dando mensualmente en la que han obtenido su curación infinidad de enfermos, nada tiene que ver con una plaza de ortopedicos que han aparecido últimamente anunciándose en hoteles; y para prevenir al público conviene advertirle que se fijen bien en el nombre y dirección del Gabinete a cargo de don Tomás Serna.

Ensanche de la población VENTA DE UNA FINCA. Próxima a los hoteles de Miral se vende una casa de nueva construcción, compuesta de planta baja, principal, patio y cobertizo, formando esquina con vias a dos calles y entradas independientes para los dos pisos. Se vende con muebles y sin ellos. Tiene instalación eléctrica en todas las habitaciones, cocina económica y fogón y en disposición de entrar el agua. En la misma fincarán: A fueras de Toro, calle de las Eras, 8, principal, detrás de los hoteles de Miral.

Se vende una gran fábrica de harinas y luz eléctrica, por no poderla atender su dueño, en la villa de Tamames, de esta provincia. Del precio y condiciones enterará don Santos Marco, dueño de la misma y residente en expresada villa. Se vende en la villa de La Lanza, inmediata a la de Zamora, una casa con buenas dependencias, corral, escudero, cuncho y pozó.-Informar en Ronda Cerros, número 2, Madrid.

INTERESANTE AL PÚBLICO.-El día 1.º de Septiembre del presente año se inaugura el nuevo pabellón de San Antonio (antigua posada de "Las Tablas"), situado en el centro de la ciudad de nueva construcción, con amplias y ventiladas habitaciones para huéspedes, espaciosos comedores y cocinas, cómodas y modernas; elegantes "hoteles" en cada uno de sus pisos, con depósitos de agua caliente para la limpieza de los mismos, así como cochera, garajes para coches y carros. Esta casa también dispone de coche y carro para transportar los huéspedes al domicilio. El dueño de este establecimiento, Mariano Mateos Nieto, lo ofrece en unión de sus servicios a cuantos se dignen honorar con su asistencia, reservándose toda clase de consideraciones a la vez que una gran economía en los precios.

EL ADELANTO Diario de la mañana. Ramos del Manzanao, 42. Toda clase de impresos. Librería de Núñez, Rúa, 25.

Venta de utensilios para instalación de vapor. Se vende un volante de 170 metros de diámetro; otro de 0'75; dos poleas, loca y fija, de 0'30, y un disparo. Además se venden otras dos poleas, un disparo y un aparato de retención. Del precio informarán en la administración de este periódico. Venta de tierras. Se venden tierras en Arcediano, en Arcediano, no, juntas a en lotes. Informar en Arcediano, don Marcelino Estévez, Notario. En Ciudad-Rodrigo, don José Ubeda, calle del Lirio.

Kaiser-Borax. PREPARADO HIGIÉNICO Y ANTISEPTICO PARA EL TOCADOR. Empleado diariamente en el agua del tocador y del baño hermosa y suaviza el cutis. Al mismo tiempo es un medio excelente de limpieza para el uso doméstico y el mejor auxiliar del afeitado para dar lustre a la ropa blanca. Instrucciones detalladas en cada cartón. Véndese en las Droguerías y Farmacias en virtudes encarnadas de Ptas. 0'25 0'50 y 1. Especialidad de la casa H. Mack, Um 4/0. Únicos Fabricantes en España: MULLER HERMANOS, BARCELONA.

SE VENDE papel viejo para envolver, a sus reales arroba, en la imprenta de este periódico.

SE VENDE una casa en la calle de Labrenos, número 10. Del precio y condiciones informarán en Preciados, 34 y 36, Juan González Munguía.

ACADEMIA CENTRAL DE CORTE Y CONFECCIONES PARISIENAS para señoras. CON PATENTE DE INVENCIÓN Y REAL PRIVILEGIO. Este sistema de corte es el más sencillo que hasta la fecha se ha conocido con claridad y sencillas explicaciones para cortar toda clase de prendas de sifón y niños y ropa interior para caballeros, cuyos patrones son comunes en las plazas. Toda clase de prendas con facilidad, lo mismo en corte parisien como inglés. Clase especial para aprendices de profesora, dirigida por la instructora DOÑA MARIA IBERO. Se admiten internados y se hacen operaciones de corte en casa de la instructora DOÑA MARIA IBERO, Plaza Mayor, 27, 2.º (entrada por las escaleras de San Martín). - SALAMANCA. - 20-6.

Desviaciones de la columna vertebral, torceduras de las piernas, obediencia, prolapso de la matriz, etc. HERNIAS (quebraduras). Tratamiento de las hernias de éxito garantido, por medio de los aparatos especiales, con Real Privilegio de invención (patente número 27.757) del Oropélico de Madrid don José María García, "Cruza del Sol, número 9, principal".

Yo que quisiera saber cómo estoy, y no lo extraño saberlo lo mal que yo estaba antes de tener la suerte de conocerle, pues ninguna persona humana podría figurarse que nadie en el mundo se pudiera contar aquella relajación descomunal que venía padeciendo por espacio de treinta y dos años. Pues ya, como estaba cuando usted me vió en Madrid para colocarme el aparato, y como me hallé en Murcia a los pocos meses de llevarlo, pues estaba tan bien, que la perfecta movilidad que aquel bulto tan disforme hubiese desaparecido, puesto que, quitado el aparato, sería muy poca cosa, pero con el aparato quitado, porque, llevándolo, como si nada tuviera; desde el momento que me lo colocó usted, no me volvería a sentir así, así, así.

Gran local para almacén y tienda. Se arriendan los locales destinados a almacén y tienda, con bodega y casa, situada en la Plaza de la Verdura, números 68 y 70. Esquina a la bajada de San Juan.-Su dueño, Manuel Maedra.

valetas se encuentra á 90 metros del pavimento y que se compone de tres cuerpos. El primero es un zócalo de 38 metros de altura, que lleva por único ornato tres impostas á iguales alturas, y ventanas simuladas á los puros y un coronamiento por coronamiento. El segundo es un pedestal cuadrado, en el centro de cuyo lado se abre 3 altas ventanas ocupadas por otras tantas campanas que se adornan de áticos adosados, cornisas y galerías. El tercero es un prisma octogonal, con áticos idénticos y ventanas en los lados que corresponden al cuerpo inferior. En los ángulos de este se levantan cuatro pirámides crestadas. Sobre el octógono cierra la cúpula, que se corona de una elegante linterna con su barre, cruz y velete.

La cúpula que en el crucero se levanta, es toda ella del orden compuesto romano; y se compone de un pedestal octógono con ocho grandes ventanas decoradas con dobles columnas, y la media naranja ó bóveda, á que supera su correspondiente linterna. Cuatro cubos redondos en los ángulos de la base completan el conjunto.

En la Catedral de Salamanca abundan por todas partes las galerías y trepados que corren por todos los umbros del templo; y el exterior se aumentan además las muchas agujas que coronan los botareles, los cuerpos redondos, torresones, etc.

Las Capillas ofrecen poco notable, á excepción de algunos cuadros en lienzo.

La Catedral de Salamanca es pobre en alhejas y pedrerías. Su servicio de plata modesto por demás y su regular custodia de oro, fueron labrados hace dos siglos por los plateros don Melchor Fernández Clemente y don Toribio Sanz de Velasco.

En cambio, la Catedral posee una verdadera riqueza en reliquias de Santos y Mártires. En el relicario se encuentran los corazones de San Sebastián y San Bartolomé, un trozo de la Santa Cruz, el orbeo de Santa Ursula, una costilla y una mitra de Santo Toribio de Mogrovejo, una costilla de Santa María Magdalena, huesos de San Pedro y Santiago el Menor, tres espinas de la corona del Salvador, los cuerpos de San Vicente, San Abundio, Santa Urvisa y San Teodoro, cartas originales de Santa Teresa y San Francisco de Borja y otros restos sagrados.

Convento de San Esteban

Aunque el convento de religiosos dominicos de San Esteban es muy antiguo, su fábrica principal se construyó en el siglo XVI, bajo la poderosa protección de la casa de los Duques de Alba, y especialmente de don Fray Juan Alvarez de Toledo, hijo del famoso General y religioso en este convento que después ocupó la silla de Córdoba. El proyecto y la dirección de los trabajos se encomendaron al maestro Juan de Alata, y la primera piedra se colocó con toda solemnidad el día 30 de Junio de 1524, terminándose las obras el día 18 de Febrero de 1610. Trabajaron sucesivamente en esta fábrica como maestros, Juan de Rivera Rada, Pedro Gutiérrez, y Diego Salcedo, y como escultores, Sarcón, Caroni, Balbas, Gallegos, Paz, Carmona, Churriguera y otros. El convento posee además pinturas de Palomino, Villamor, Pati, Tibaldi, Morav, Mayo, Cosío y otros notables pintores.

Antes que comenzase la construcción del suntuoso templo y elegante claustro de este convento, el convento había adquirido una gran celebridad por la ofrenda de sus maestros y la fama de sus hijos. La estancia de Colón en su hospedaría, las conferencias que sobre los proyectos del marino genovés se celebraron en sus salones, y el decidido apoyo que le prestaron sus religiosos, levantaron más alta la fama de este convento. Los muchos hombres fuertes que después se han formado en sus claustros han concluido por darle una celebridad general.

El templo es ancho, espacioso y magnífico. Ocupa un paralelogramo de 2142 metros cuadrados, y toma su planta la forma de una cruz latina, con dos órdenes de capillas á los pies. Rigurosamente hablando no tiene más que una sola nave; mide 27 metros de longitud, 15 de anchura y más de 20 de elevación. Las capillas, seis por cada lado, son ray de bóveda y miden 6'20 metros de anchura cada una. El crucero, que tiene una anchura de 15 metros, se corona de una cúpula cuadrada guarnecida de 12 altísimas ventanas.

La maravilla principal de este templo, admirada de propios y extraños, está en su rica portada del estilo plateresco, obra de los escultores Sardiña y Ueróni. La forman tres cuerpos sobrepuestos, obijados bajo una grande arca de medio punto. Los dos primeros cuerpos y los pilares que sustentan

tan la arca, se decoran de áticos ligeramente resaltada, sobre la que corren cornisamentos romanos. Las áticos y los cornisamentos se cubren de menudas labores, animales y adornos. En los paños se ve abundancia de estatuas y bustos asentados en repisas y cubiertos de dovelas en que el dibujo y los ornatos se han llevado á la más esmerada y elegante variedad. En el centro del primer cuerpo se ve la puerta de arco romano cubierto de labores; en el centro del segundo se ostenta un soberbio medio relieve, obra del milanés Caroni, que representa el martirio de San San Esteban. El tercer cuerpo se adorna con columnas abalustradas entre las que se distinguen un Santo Cristo, las estatuas de San Pedro y San Pablo, y otras estatuas y medallones.

El templo guarda buenas obras del arte. Son notables entre todas: el gran fresco del coro, pintado por Palomino, que representa el triunfo del cristianismo; el cuadro del martirio de San Esteban, que se encuentra en la parte superior del retablo principal, que es de Coello; el cuadro de la Samaritana, que se ve en el crucero, obra de Tibaldi; los frescos que se distinguen en la capilla del Rosario y en la del Cristo de la Luz que pintó Antonio Villamor; el cuadro en lienzo de la caída de Jesús, obra de Carlos Marati, en la capilla de San Pedro mártir; y una tabla antigua en la misma capilla, que representa el martirio de Santa Ursula; los cuatro cuadros de San Francisco y Santo Domingo en los altares del crucero, pintados por Simón Petti; y por último las bellísimas estatuas de Santo Domingo, San Esteban, San Lorenzo y San Francisco, debidas al cincel del escultor Salvador Carmona, que se encuentran en el retablo principal y en los del crucero.

En este convento se conservan también las cenizas del célebre Capitán Duque de Alba, la espada que llevaba en la batalla de Lepanto el príncipe don Juan de Austria y las sandalias que el día que se comunicó la noticia de aquella batalla á S. S. Pío V llevaba puestas esta Santo Pontífice.

En la planta baja se encuentra la sala capitular construída á expensas del maestro Fray Inigo de Brizuela, de formas romanas donde se enterraban los religiosos; y el Salón llamado de profundis, donde se toma que escuchó la comunidad por primera vez á Cristóbal Colón.

Convento de las Ursulas

Este convento fué construído hacia el año 1512 por el Arzobispo de Santiago don Alfonso de Fonseca, natural de esta ciudad. Sus restos mortales se guardan en un soberbio sepulcro de mármol blanco con epitafio, que ahora se ve á la derecha del altar mayor, y que hasta el siglo pasado estuvo colocado en el centro de la Iglesia. En otras hornacinas del presbiterio se encuentran otros tres sepulcros más, de mármol también, que deben pertenecer á parientes del fundador. Todos tienen bajos relieves y escudos de familias; y el del Arzobispo además su estatua recostada en almohadones con insignias pontificales. Las dos portadas que dan ingreso á este templo son gótico-romanas, muy posteriores á la fundación. En los muros, tanto dentro como fuera, se ve el escudo de las cinco estrellas, propio de los Fonseca. Las bóvedas que le cubren y las ventanas son del estilo gótico. En el siglo pasado fué restaurado, blanqueándose sus muros.

Parroquia de Sancti-Spiritus

La parroquia de Sancti-Spiritus perteneció en otros tiempos á una comunidad religiosa de mujeres llamada Comendadora de Santiago. Un gran letrado colocado sobre la puerta de este templo atribuye el grandecimiento del monasterio á una visión que suponen tuvo el Rey don Fernando I de Castilla la víspera de la batalla que sostuvo con los moros en los campos de Compostela: el privilegio lleva la fecha de 15 de Noviembre de 1036, pero está probado que aquel documento es apócrifo. Las religiosas, sin embargo, se titulaban Comendadoras de Santiago, y gozaban de ciertas preeminencias.

Por su procedencia ha pertenecido esta Iglesia al Consejo de las órdenes militares, y aunque pendiente de litigio su clasificación, en la actualidad está bajo la jurisdicción del Ordinario. No consta la fecha en que se construyó este templo: su arquitectura es la que se usaba en los primeros años del siglo XVI. La portada pertenece al estilo plateresco, y tiene buenos relieves y adornos en sus dos cuerpos, con un medio relieve arriba que representa á Santiago derribando infieles. Esbeltos botareles coronados de

agujas con crestería y ventanas fiformes al exterior, anuncian la forma gótica de sus bóvedas. Y en efecto, de este género son las cuatro que cubren su espaciosa nave. Este templo ha sufrido diferentes restauraciones: la que se verificó en 1763, bajo la dirección del arquitecto don Ramón Durán, fué desfigurada bastante; páse se blanquearon entonces sus muros, y se colocaron algunas puertas y arcos al estilo romano.

El retablo principal se construyó en 1659, y tiene buenos relieves y estatuas.

Lo más notable está en el coro, cuyo artesonado formado de piezas de madera en graciosos dibujos, llama la atención de los inteligentes por un delicado trabajo. Contiene una vitral de 54 vidrios de sencilla talla y construcción.

Parroquia de San Benito

Por el mismo tiempo se reanuda la parroquia de San Benito, bajo la protección del arzobispo de Santiago don Alfonso de Fonseca, que había nacido en su feligresía: su escudo de armas se distingue en los muros exteriores.

Tiene este templo una graciosa portada gótica, recamada de agujas, cresteres, hojas, ojivas y medios relieves, á cuyos lados se hallan también los escudos de armas del Arzobispo.

Consta el templo de una sola nave, cubierta de una bóveda gótica, bajo la cual y en hornacinas aberturas en los muros, se ven varios sepulcros con estatuas yacentes de caballeros armados, todas de piedra. Pertenecen á la noble familia de los Maldonado, que en esta feligresía tenían sus casas solariegas.

El retablo principal, obra del escultor salmantino don Alejandro Carnicero, es de piedra común y mármoles. Se construyó hace dos siglos.

La Universidad

Nació este Estudio general, como en otra parte hemos dicho, á los claustros de la Catedral Vieja en principios del XIII, y la fundó el Rey de León don Alfonso IX. Su hijo don Alfonso el Sabio, que engrandeció con fueros y donativos aquel no-orientado Establecimiento, no ha dejado una Real cédula expedida en Valladolid á 16 de Abril de 1243 que confirma dicho origen. El original y una copia puesta en gruesos caracteres pueden verse en un cuadro que se halla en el presbiterio de la capilla.

Se ignora cuándo se trasladaron los estudios al local que ocupan frente á la Nueva Catedral; pero por testimonio de Pedro Chacón, y con referencia á una inscripción que estuvo escrita en la entrada de aquel lado, consta que se construyeron las obras por los años de 1415 bajo la dirección del maestro Alonso Rodríguez Carpintero. Debieron contribuir á las obras don Alfonso Madrigal (el Tostado) y don Pedro de Luna, pues lo indican así los escudos de armas de estos históricos personajes que se ven en los muros y por dicha puerta de ingreso. Consta también que por los años de 1429 se fabricó la capilla, y que en tiempos de los Reyes Católicos se comenzó á levantar el magnífico salón de Biblioteca y la bellísima fachada de Poniente. Posteriormente se han hecho grandes restauraciones en el edificio. La capilla fué decorada de nuevo en 1767 bajo la dirección del arquitecto don Simón Gavilán Tomás; y el salón de Biblioteca recibió una nueva bóveda y las estanterías de los libros por los planes de don Manuel de Lara Churriguera en el año 1749. De fines del siglo pasado es también el saloncillo del claustro y su decoración.

Nada de particular ofrecen las diez antiguas cátedras del estudio general: la mayor parte adolecen de falta de luz; varias conservan en los antiguos e incómodos bancos de madera. Letreros colocados sobre las puertas indican el destino que tenían. La más espaciosa de todas, que es la número 4 y cuyo letrado dice *juris canonico*, sirvió durante muchos siglos para los certámenes públicos y en la actualidad está convertida en un Paralelo.

La capilla desde su restauración está decorada al estilo romano. Antes tuvo una bóveda gótica fabricada en 1436, donde en excelentes frescos se representaban las 48 figuras de la octava esfera, y un buen retablo con pinturas de Fernando Gallegos. El retablo que ahora contiene es de mármoles de variados colores y se compone de tres cuerpos arquitectónicos del orden corintio. Los bronces que le adornan fueron labrados por el grabador madrileño Francisco Gardía; y de los seis cuadros que le decoran, los dos laterales del primer cuerpo fueron pintados por don Vicente González, los tres más altos por el italiano Gaetaniga. El que cubre el tabernáculo, que es

movible, representa el acto de jurarse por el claustro el misterio de la Inmaculada Concepción, y dicen que los personajes allí pintados son retratos verdaderos. Otro cuadro que hay en el presbiterio, y que figura al bato Juan de Rivera, es obra de un director de la Academia de San Fernando, don Gregorio Ferro.

Lo más notable de la Universidad se encuentra en su fachada de Poniente. Es una belleza de primer orden, y justamente celebrada de propios y extraños. El gusto plateresco dejó impresa en ella todos los primeros de aquel gracioso estilo.

No consta fijamente el tiempo en que se construyó esta fachada, ni los artistas que la labraron. Los tres compartimientos en que está dividida se adornan de áticos, menudas labores, ramos, hojas, bustos, animales, estatuas y adornos en bajo relieve y exquisito dibujo esculpido. Termina en una galería calada.

Casa de la Salina

Se ha dado en llamar Casa de la Salina, á causa de los depósitos de sal que se guardaban en sus sótanos, el palacio que se encuentra en la calle de San Pablo. Una tradición popular cuenta que este palacio fué levantado con destino á una dama, amiga de un caballero Fonseca, cortesano de Carlos V, por causa de cierto desaire que creyó habersele inferido en la ciudad. Que la casa perteneció á la familia de los Fonseca, parece fuera de duda, porque el escudo de las cinco estrellas se ve en sus muros. Pero la tradición no quienénes fuesen los artistas que la fabricaron ni el año en que salió de cimientos. Su estilo plateresco acusa los últimos años del siglo XV y sus ricas esculturas anuncian el cincel de aventajados artistas. En su conjunto, la fábrica es poco esbelta por la desproporción que guarda el segundo cuerpo, y sobre todo la galería que la corona con las altas proporciones del pórtico. Los cuatro arcos de éste, los bustos que cubren sus entajas y las elegantes ventanas del cuerpo principal, constituyen el mérito de esta fachada: las obras modernas que se han hecho en ellos han destruído su armonía y sus formas.

En el patio se admiran las ricas esculturas de la galería de la derecha y los airoso arcos de la derecha.

Plaza Mayor

Hizo los planos de esta Plaza el arquitecto don Andrés García de Quiñones, que por algún tiempo tuvo á su cargo la dirección de las obras. La construcción se comenzó por el lienzo del Este, que se llama Pabellón Real, y la primera piedra se colocó el día 10 de Marzo de 1720, terminándose los trabajos el día 3 de Marzo de 1733: todo lo cual se consignó en una inscripción que se lee sobre el gran arco que llaman del Toro. Los lienzos restantes fueron construídos sucesivamente, siendo directores de las obras los arquitectos don José de Lara, don Nicolás Churriguera y don Jerónimo García de Quiñones.

La Plaza es un cuadrilátero de lados desiguales, que varían desde 74 hasta 82 metros. La constituyen un pórtico y tres cuerpos superiores. El pórtico tiene 84 arcos romanos de 250 metros de luz la mayor parte; los pisos reúnen 274 balcones. El edificio termina en una galería abalustrada con piramidillas de apoyo á trechos. La casa del Ayuntamiento, que ocupa el centro del lienzo del Norte, lleva en dos cuerpos medias columnas del orden compuesto, bastante adulterado, y termina en una galería con cuatro estatuas y una espadaña ó campanario, fabricado en 1852 por el arquitecto don Tomás Cofranga y decorado con estatuas y adornos por don Isidoro Celaya. El proyecto señalaba además dos torres ochavadas á los costados.

Colegio del Arzobispo

Cerca del Hospicio y en las alturas del cerro de San Blas, se levanta el elegante edificio conocido con el nombre de Colegio de Santiago Apóstol, y más comunmente Colegio del Arzobispo, á causa de haber sido fundado por el Arzobispo de Toledo don Alfonso de Fonseca y Udoz, de la familia de los Acevedos. Trazó los planos de esta casa el maestro Pedro de Ibarra y comenzó á construirse en el año 1527, insugurándose en 1578.

La parte propia del edificio está concedida desde 1822 á los Nobles Irlandeses, que desde el tiempo de don Felipe II hacen sus estudios en esta Universidad, los cuales atienden con solcito esmero á su conservación.

Es espacioso y muy capaz, tiene una graciosa portada de dos cuerpos con columnas pareadas, ramos y bustos; un elegante patio con

galerías esbeltas, labrado por Barrugete, con columnas adosadas, bustos y airoso antepechos; una hermosa Reotoral pintada al fresco con atributos mitológicos por don Pedro Miód; una excelente y bien surtida biblioteca; cómodas y abundantes habitaciones para los colegiales y dependientes, y una elegante capilla gótica con crucero y cúpula cuadrada, donde se enseñan varias tablas pintadas por Barrugete.

Palacio de Monterey

Aunque faltan documentos auténticos sobre la fundación de este palacio, hay fundamentos para atribuirlo al 5.º Conde de Monterey don Gaspar de Acebedo y Zúñiga, que vivió en la primera mitad del siglo XVI. El edificio que hoy se conoce y que es una propiedad de los Duques de Alba, no es más que una parte del palacio que estuvo proyectado. Debía tener otra ala enteramente igual y paralela á la que ahora se ve, y una elegante fachada de dos cuerpos entre ambas. Por lo que se conserva puede juzgarse de la grandeza y magnificencia del todo proyectado.

Pertenece esta fábrica al puro gusto del Renacimiento, que brilla con toda su majestad en las elegantes ventanas de los tres cuerpos que forman el frente principal, y en la extensa galería superior del costado. Las tallas, los escudos nobiliarios y las esculturas abundan en sus ornamentos; y las proporciones y las molduras están calculadas con gracia y maestría.

Casa de las Conchas

Así se llama, á causa de las muchas conchas que lleva resaltadas en sus muros, un antiguo palacio que se encuentra en la calle de la Compañía, frente al colegio ó seminario de Jesuitas. Se ignora la época en que se construyó este palacio: el gran escudo Real que con el haz de setas y el yugo lleva en su frente principal indica el reinado de los Reyes Católicos: los muchos escudos de las cinco lises que se ven sobre la puerta, en las ventanas y patio, demuestran que el fundador era de la noble familia de los Maldonado. En la actualidad pertenece á la casa de la condesa de Santa Coloma.

El frente principal pertenece al estilo gótico reformado, y así es que en la portada y en las ventanas se ven ojivas, rosetones, follaje y arquería aguda. Todos los paramentos están cubiertos de gruesas conchas de piedra, esparcidas á trechos, por donde se deduce que el fundador era un fervoroso devoto de Santiago, y que había hecho alguna peregrinación á su sepulcro: revela también su piedad la invocación á la Virgen escrita sobre la puerta y continuada en las rejas de las próximas ventanas.

Tiene este palacio un elegante patio compuesto de galerías alta y baja, formada cada una por 14 arcos de 2'80 metros de luz cada uno. La inferior se sustenta en delgadas pilastras, y la superior en esbeltas columnas de mármol blanco: en aquella los arcos son de tres curvas, y en ésta de uno solo escarzano: en una y otra las ojivas se cubren de escudos de familia; y en la superior se admira además el dibujo de los antepechos.

Merece también examinarse en esta casa el artesonado que cubre la escalera, por su buen gusto y delicado trabajo.

Obrador de platería de Francisco Marcos

Especialidad en filigranas

Se hacen toda clase de composturas

MELLENDEZ, núm. 4

Centro de suscripciones de VICENTE CUELLO

Especialidad en obras de Medicina

Suscripción á la Ultima Moda. García Barrado, II

ARMERIA Viuda de José Astudillo Calle de San Pablo, 17

La más antigua y surtida de cuantas existen en Salamanca. Escopetas de las mejores y más acreditadas marcas, desde 13 á 1.000 ptas., garantizadas y probadas.

Explosivos, cartuchos, tacos, perdigones y todo lo concerniente al ramo de caza. Eustoquio Romero

Unico depositario de los calzados históricos de Salamanca. Bonitos calzados de fantasía. Doctor Riesco, 7 y 9

Fábrica de chocolates Marca San Juan de Sahagún PRECIOS SIN COMPETENCIA. Doctor Riesco, 11

Alonso y Romero Almacén de paquetería y mercadería Calle del Doctor Riesco, 35

LA BURGALESA (Fonda á cargo de Jesús Sánchez) Es la más antigua de esta ciudad. En ella encontrará el viajero esmerado trato y cómodas habitaciones.

Precios económicos Plaza de la Libertad, 3—Salamanca Restaurant de Valeriana Hermanos

Corrillo, 26.—Salamanca Gran surtido en pastas variadas, pasteles, empanadas y licores de las marcas más acreditadas.

Especialidad en comidas de todas clases. Cubiertos desde dos pesetas en adelante. Tinte fino y quitamanchas DE GASPAR SANTIAGO

Doctor Riesco, 8 Se tiñe y limpia toda clase de prendas con prontitud, economía y esmero, como lo tiene acreditado en los veintiseis años que lleva establecido en esta capital.

Camisería y corbatería de la Viuda de M. Peláez Gran surtido en camisas, puños, cuellos, gemelos, perfumería, ligas, géneros de punto, etc., etc.

Especialidad en camisas á la medida García Barrado, 1 y 3 Luis Nava

GRAM SOMBRERERIA Especialidad en sombreros de copa y para sacerdote. Sombreros y gorras de todas clases.

Precios sin competencia Plaza Mayor, 7 ALMACENES

de Hierros y Coloniales Viuda de Diez, hijo y sobrinos

Almacenes: ARRABAL DEL PUENTE Escritorio: San Julián, núms. 8 y 9

Fábrica de Abonos alominer DE LISARDO SANCHEZ

Doñinos (Salamanca.) Clases inmejorables, precios en competencia, descuento por vagones completos.

- Pidanse catálogos - Fundación de hierros y construcción de máquinas de HIJOS DE MACULET

(Casa fundada el año 1850) 13, Campo de San Francisco, 13 — Salamanca En este acreditado establecimiento se construye toda clase de máquinas. Representante en esta provincia de las acreditadas puertas de acero onduladas, de la casa Julián Más Bagá, de Barcelona.

NUEVA RELOJERIA En la calle de la Rua, núm. 18, se ha establecido un nuevo taller de relojería, en el que se hacen toda clase de composturas á precios económicos. Gran surtido en relojes de las mejores marcas.— José Sánchez Sordino.

AURORA
Compañía Anónima de Seguros. Domiciliada en Bilbao (Estación, 5)
(En el edificio de su propiedad)
Capital social: **VEINTE MILLONES** de pesetas

Seguros contra incendios. — Rentas vitalicias, inmediatas y diferidas
En los últimos cuatro años ha satisfecho más de nueve millones de pesetas por siniestros, liquidados todos amistosamente.
Esta Compañía ha sido la primera, ó una de las primeras, en constituir á favor de sus asegurados, y en fondos públicos, los depósitos de garantía que prescribe el Real Decreto de 25 de Junio de 1906.
Sub-director: **Don Leopoldo Moragón é Iruegas.**
Oficinas: Calle de Serranos, número 3.—Salamanca.

LA OROÑENSE
FERNANDEZ Y GONZALEZ
FUENTES DE OÑORO

Fábrica de aserrar
Almacén de maderas

Precios sin competencia

Máquinas **Singer** para coser
Pídase el catálogo ilustrado que se da gratis

Se ruega al público visite la Sucursal para examinar los bordados de todos estilos ejecutados con la máquina
Doméstica Bobina Central
la misma que se emplea universalmente para las labores de ropa blanca y demás prendas de vestir.
Salamanca.—30, Plaza Mayor, 30.—Salamanca.

Comercio de Sedas y Novedades
de
Aniano Martín González
Lonja de la Cárcel, núm. 2—Salamanca
Grandes surtidos en géneros de punto, pasamanería, encajes, cintas y todos los artículos concernientes á este ramo.
Gran colección en ropa blanca para señoras y niños, perfumería, paraguas, sombrillas y abanicos.
Gran depósito de corsés forma francesa.
Precios sin competencia.

GRAN FABRICA DE JABONES
DE
SANTIAGO Y MAESO
Paseo de la Estación, 5.—SALAMANCA

Esta fábrica hoy es una de las mejores que existen en Castilla, á multiplicado su producción, por la gran demanda que tienen sus jabones, efecto de las clases tan selectas que fabrica.
No comprar sin antes visitarla.
Precios sin competencia

VINOS DE RUEDA
En este establecimiento encontrará el público las mejores clases de vino blanco conocidas, así como tinto de Valdepeñas y Rioja.
San Pablo, 14

La Azucena
Comestibles finos de Claudio Sánchez
Gran surtido en vinos y licores de las mejores marcas.
Quesos, mermeladas, galletas, salsichón y chocolates elaborados á brazo.
Especialidad en cafés tostados.
Doctor Risco, 62 y 64, Salamanca

Almacén de calzado de todas clases
Hijos de Benigno de las Heras
ESPECIALIDAD
en cortes separados
Calle de Quintana, núm. 2
(Esquina á la Lonja de la Cárcel)
—SALAMANCA—
Obrador de platería y joyería de
Brizuela é Hijos
Se construyen y componen toda clase de alhajas.
Especialidad en los grabados.
14, Meléndez, 14

Fábrica de curtidos
de
JOSE CHARRO

VISTAHERMOSA
Escritorio: Pérez Pujol, 4.—Salamanca

LA FAMA
Ultramarinos y Coloniales de la V.ª de Emilio Blasco
Carrillo
y esquina Juan del Rey, 1
SALAMANCA
Especialidad en cafés tostados
El torrefacto marca
LA ESTRELLA
café pastas hilo
clase de primera
chocolates, bacalao y otros artículos.
Gran depósito de garbanzos superiores.
Atacó también con otros
de papelería y de
las marcas más acreditadas de Alcoy y del extranjero
Grandes compras y ventas de garbanzos superiores.

Paquetería y Mercería
VIUDA DE MARIANO LOPEZ
P. Mayor, 20.—Salamanca
Grandes surtidos
en bordados, corsés, paraguas, sombrillas y abanicos
GENEROS DE PUNTO

LA ESTRELLA
* Sociedad Anónima de Seguros *
Domicilio social: MADRID
Capital social: 10.000.000 de pesetas.
Valores depositados en garantía: 12.000.000 de id.
Administradoras depositarias:
Banco Hispano-Americano, capital, 100.000.000 de pesetas
Banco Asturiano de Industria y Comercio de Oviedo, id. 10.000.000 de id.
Banco de Cartagena, id. 10.000.000 de id.
Banco de Gijón, id. 10.000.000 de id.
Seguros contra incendios.—Seguros sobre la vida.
Pólizas muy liberales.—Pago inmediato á los siniestros
Subdirector en Salamanca: **D. FERNANDO LUIS DÍEZ**
Plazuela de los Basilijs, 2 y 4.

GRAN DEPÓSITO DE CORSÉS
forma francesa
Señoras:
No os probeis vestidos nuevos sin llevar puesto un corsé de la casa **NIÑO**, que dispone de un hermoso surtido de los de forma recta verdad; desde seis pesetas en adelante y modelos corrientes desde dos.
Reducen el vientre sin oprimirlo y corrigen en breve tiempo todas las deformaciones y enfermedades ocasionadas por el uso de corsés mal contruidos.
PARA CORSÉS DE MODA
JACINTO NIÑO
Plaza Mayor, 46



Barbería
de
BERNABÉ GARCIA MARTIN
Practicante de la Beneficencia Municipal y del Círculo de Obreros, de Salamanca.
GARCIA BARRADO, 16.
(Servicio esmerado.)

¡Alerta...!
Los arrendatarios de bebidas y refresco de esta Plaza de Toros, de Salamanca, para evitar abusos de algunos de sus expendedores, evitando perjuicios y en interés al público como en sí mismo, da á conocer para el primero: los precios de algunos de sus artículos servidos con esmero, economía y limpieza y evitar el fraude.
PRECIOS
Botella alemana, 0'50
Idem gaseosa, 0'40
Idem de vino, 0'50
Hay otros artículos.

Taller de Angel Sesefia Garcia
Escultura y todo lo concerniente al arte.
Corrales de la Rúa, 2
SALAMANCA

Doctor Alonso
Enfermedades
DE LOS OJOS
Plaza de la Libertad, 9
SALAMANCA
Consultas de once á una

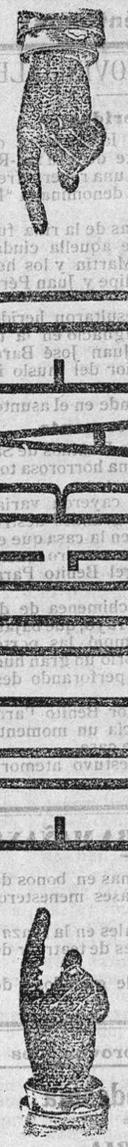
MUEBLES
El almacén mejor surtido y el que más ventajas puede ofrecer al público en general, es el de
HIGINIO GOMEZ
San Pablo, 33.—Salamanca
Avenida de Alfonso XIII, 1
VALLADOLID
Platería y joyería

VIUDA DE ANGEL LOPEZ
Se compra oro, plata y platino.
Se construyen toda clase de alhajas.
RUA Y NAVIO, 13

La Trevejana
Aceites finos de oliva
de Sierra de Gata de
Julián de la Rúa
(Cosechero y exportador)
Precios sin competencia
Almacén: Zamora, 35—Salamanca

JULIAN DE LA RUA
CALON
Gran depósito de tarjetas postales
ILUSTRADAS
(Vistas de la población)
Librería, Papelería é Imprenta
Plaza Mayor, núm. 33
Salamanca

Ver la Exposición
FOTOGRAFIA
VENANCIO GOMBAU
Calle del Prior, núm. 18.—Teléfono núm. 38



Información telegráfica

Abono telegráfico diario de El Adelanto

Primera serie

MADRID 3 (2'40 m.)

Juegos Florales

Madrid 3. - En Berge acaban de celebrarse unos Juegos Florales.

La fiesta ha resultado brillantísima.

El poeta premiado con la flor natural ha sido don Juan Llongueras, el cual nombró reus de la fiesta a la señorita Angeles Rosal Catarineta.

Pobres liberales!

Madrid 3. - En Talavera de la Reina se está celebrando una novena en honor de la Patrona del pueblo.

Con tal motivo llegó procedente de Oviedo un predicador.

Este pronunció durante las fiestas religiosas un violentísimo sermón dirigiendo duras frases contra las personas que sustentan ideas liberales.

Atacó también con dureza a la libertad de imprenta, a la de pensamiento y a los planes anticlericales del actual Gobierno.

El pater apostrofó a los periclitados liberales, exhortando a los fieles a que no los leyesen.

Este sermón ha sido muy comentado en el pueblo, notándose entre el vecindario gran disgusto, porque ven en el sacerdote un orador de mitín y no un predicador de las sanas doctrinas de Jesucristo.

La sequía

Madrid 3. - Telegramas recibidos de Huesca dicen que preocupa hondamente a los labradores de aquella provincia la pertinaz sequía reinante y que tantos perjuicios causa a la agricultura.

Las fuentes no dan agua y la gente del campo sufre considerables pérdidas.

Varios molinos harineros han sido parados por la escasez de agua.

Auxilios

Madrid 3. - El Gobernador civil de León ha marchado a Giralda de Campos acompañado de un ingeniero y de un jefe de la beneficencia, con objeto de prestar auxilio al vecindario de dicho pueblo que se halla en peligro a consecuencia de las inundaciones allí habidas.

Muchas casas están inundadas.

Ataques a Soriano

Madrid 3. - El diario militar de esta corte, "El Ejército Español", ha publicado esta noche un violento artículo contestando a los que "España Nueva" viene publicando en la campaña que ha emprendido contra el general Linares.

En el artículo se califica a Soriano de bandido y de canalla y se le dice que sólo busca con sus escritos que el general Linares le dé dinero.

El artículo de "El Ejército Español" ha causado honda impresión y se cree que con este motivo sobrevendrá un duelo.

Graves sucesos en Marruecos

Madrid 3. - Dicen de Tánger que las fuerzas llegadas hace unos días a Mogador se han declarado rebeldes sublevándose.

Pretenden que los hebreos allí residentes abandonen la ciudad, amenazándoles de muerte si no lo hacen.

Los hebreos acudieron a los consules, demandando protección.

Después celebraron una reunión, llevando escrita una enérgica protesta al Gobernador.

Endicha protesta requerían los hebreos medidas que garantizaran el orden.

El gobernador declaró impotente para sofocar la rebelión de las tropas.

Reina gran alarma y se cree que este movimiento rebelde no va sólo dirigido contra los hebreos sino también contra todos los europeos allí residentes.

Los consules han enviado buques y varios despachos a Mohamed Torres.

Este ha prometido enviar el vapor "Turki", marchando también el crucero francés "Galileo" para defender los intereses de los súbditos, lle-

Segunda serie

MADRID 3 (3'15 m.)

Regreso de los Reyes

Madrid 3. - Dicen de Bilbao que a las seis y media de ayer tarde salió el "Giralda", de aquel puerto con rumbo a San Sebastián, conduciendo a Sus Majestades.

Inmensamente estacionó en el muelle, tributando a los Reyes una cariñosa despedida.

También fueron despedidos por el elemento oficial.

Al partir el "Giralda", la muchedumbre prorrumpió en vivas, escuchándose aplausos.

Escortaban al "Giralda", el acorazado "Mac-Mahon", muchos botes y numerosas embarcaciones.

Los Reyes saludaban a la muchedumbre.

El resto de la escuadra, anclada en este puerto, zarpará el próximo día 20.

Llegada a San Sebastián

Madrid 3. - A las once de la noche llegó a San Sebastián el "Giralda", llevando a bordo a don Alfonso y a doña Victoria.

Numeroso gentío invadía el muelle, tributando a los Reyes entusiastas ovaciones.

Nuevo embajador

Madrid 3. - Ha sido nombrado embajador de España cerca del Vaticano el exministro señor Cobian.

Los diplomáticos han acogido el nombramiento con muestras de desagrado.

El señor Cobian lleva a Roma instrucciones concretas para negociar con el Papa cuantos asuntos se le encomiendan.

Para los Tribunales

Madrid 3. - Hoy publicará la "Gaceta" dos Reales órdenes, una del presidente de las Audiencias territoriales ordenando se cumpla taxativamente el artículo 14 de la ley de Enjuiciamiento criminal que previene que en los autos en que se declaren los procesamientos se exprese en un resultado cuando dichos procesamientos se dejen sin efecto o no suceda a la declaración de los procesados.

En la otra Real orden se dispone que los empleados subalternos de los Tribunales, tales como alguaciles, escribientes, etc., que no lleven más de dos años en ejercicio del cargo, acrediten dentro de dos meses que reúnen las condiciones necesarias para desempeñarlos.

Para esto se cita en la Real orden la documentación y los requisitos necesarios.

Tercera serie

MADRID 3 (5'25 m.)

Entierro de un corneta

Madrid 3. - Telegramas recibidos de Palma de Mallorca dan cuenta de haberse celebrado el entierro del corneta herido por un cabo días pasados en el cuartel del Carmen.

Sobre el féretro pendían cintas, las que fueron llevadas por los compañeros del infatigable soldado.

La oficialidad le dedicó una magnífica corona con sentida dedicación.

El duelo fué presidido por las autoridades militares.

Detrás del féretro iba numerosísimo acompañamiento y todo el regimiento, sin armas, al que pertenecía el malogrado corneta.

El conflicto en Marruecos

Madrid 3. - Los últimos telegramas que se reciben de Tánger confirman que el kaid Ben-Floos, al frente de trescientos hombres, se ha apoderado de Mogador.

Esto ha hecho que todos los hebreos se reconcentren en el barrio de Melik.

Estos han amenazado con prenderle fuego.

El Sultán ha comprado un nuevo vapor, denominado

"Neva", que ha marchado a Mogador conduciendo trescientos hombres. El crucero francés "Galileo" lleva también órdenes de recoger a las personas que quieran salir de Mogador, sin que para ello se tenga en cuenta su nacionalidad. RIVERA.

Tenemos el gusto de anunciar a nuestros lectores que se encuentra en esta capital el acreditado Optico Sr. Eiroa, antiguo exdependiente de la casa de Mr. J. Dubosc, de Madrid, el cual tiene abierto su establecimiento en el mismo sitio de costumbre, calle del Prior, núm. 3 (portal).

Agradecido de la buena acogida que el público de esta población le dispensa todos los años por la misma época, repite su visita a esta capital y ofrece al público tan renombrados anteojos ROCA PRECISION, únicos que conservan la vista por tener su foco visual en toda la superficie del cristal. Dicho señor gradúa la vista con toda precisión, dando el grado verdadero que corresponde a la vista de cada ojo, por lo que no dudamos en recomendarle a nuestros lectores. -21-

MAGNIFICA FINCA

Se vende una situada a cuatro kilómetros de Salamanca, inmediata a la denominada "Bien te yor", en el antiguo camino de Madrid. Casa muy bien edificada y admirablemente distribuida, con estufas, cocina económica, retrete moderno, cuarto de baño, tubería por el interior para la conducción de agua. Jardín con abundante variedad de plantas, estanques, fuente con surtidores, gran invernadero con estufa y tubería para la calefacción por agua caliente. Huerta, con facilidad de riego y abundante agua, arbolado de adorno y frutal en proporción de clases escogidas. Hay, además, un colmenar sistema movilista, montado con material extranjero y todos los adelantos conocidos para la explotación de esta industria, productiva como la más. El colmenar puede venderse separadamente. Espaciosos corrales, uno de ellos con comederos, sistema celular, para mayor producto, otras dependencias necesarias a toda finca de campo. Tiene igualmente dos casas, una a cada extremo, para la dependencia de la finca. Está cercada con paredes en su mayor parte y con espino artificial. Dada razón: Alfonso Sánchez, Aduanas de Sancti-Spiritus, casa de señores Flores y Compañía. 19 23211 1 5-1

GRAN ALMONEDA

La establecida en la calle de Juan del Rey ofrece al público importante surtido en toda clase de muebles, especialmente camas de hierro, colchones, armarios, roperos, aparadores, mesas de comedor, de despacho y de noche, cómodas, camillas, arcos, sillas de paja, de despacho y de tapicería, y otros muchos artículos, todos ellos a precios muy reducidos. ¡Visita esta casa y os convencereis! Compra de toda clase de muebles usados. ¡No confundirse! Juan del Rey, número 5 (frente a los andaluces). 30-20

ANUNCIO

Tenemos el gusto de manifestar a nuestros lectores que, con esta fecha se ha abierto una Sucursal de máquinas de coser, bordar y para toda clase de industrias, máquinas de hacer generos de punto y calceta y la tan acreditada máquina de escribir "The Oliver". Recomendamos en las de coser la Bobina central para labores artísticas y la "Rotativa" aún mejor que la anterior, que por su marcha ligerísima, suave e uniforme en varias labores, las hace con más perfección, como sucede en calados y otras. Lo mismo las de generos de punto, hacer calceta, de escribir y de coser, se ceden las primeras a plazos convencionales y las de coser a dos pesetas y media semanales, y al contado. Se dan fecciones gratis para bordar a la que adquiriera una de las de coser, y las demás de escribir y de punto con y sin instrucción. Hay agujas, aceite, piezas sueltas para todos los sistemas y del que no hubiese se facilita en quince días. Se arreglan máquinas de coser a precios económicos. Se necesitan agentes con buenas referencias en la población. No comprar sin antes visitar este establecimiento. Para informes dirigirse al Jefe, Inocente García, Navío 5, Salamanca. 6-5

LA TREVEJANA

Arceles. Años de oliva de Sierra de Gata Julián de la Rúa, cosechero y exportador. Gran almacén, calle Zamora, 35 Precios en competencia. CLINICA ESPECIAL DE ENFERMEDADES DE LA VISTA Cayo Abarcaud y Eusebio Camazón, (oculististas). Espoz y Mina, 8. - Salamanca. Horas de consulta. -Mañana: de once a una. -Tarde: de tres a cinco.

MUEBLES Y TAPICERÍA

La casa que con más gusto, solidez y economía construye estos artículos es la de IGINIO GÓMEZ San Pablo, 33, Salamanca y Avenida de Alfonso XIII, 1, Valladolid.

JOYERIA MODERNA

BRILLANTES DE BORO Se están recibiendo preciosas colecciones de alhajas, tanto en fino como en imitación. Medallas, nuevo modelo, alto relieve e infinidad de objetos para regalos, a precios sumamente económicos. Calle de Zamora, número 13.

botella Jerez, J. Nuño; 20, botella ídem, ídem del mismo; 21, Calendario perpetuo, J. Asiain; 22, lámpara eléctrica, C. Alba; 23, Concepción Rivera, V. Gombau; 24, manteguera cristal, viuda de García Barrado; 25, bizcochea mayólica, Bernardo de Antonio; 26, figuras de barro, Bernardo Olivera; 27, zapatos playa, B. Cachorro; 28, botella de Jerez; 29, escribanía, J. Sánchez; 30, figuras metal, V. Gombau; 31, figuras metal, Colegio de San Eloy; 32, estuches con dulces, Pab o Rodríguez; 33, falda barrera, Cacho Hernández; 34, grupo de seis gorras, Arturo Pozueta; 35, ídem, ídem, del mismo.

Del 36 al 120, ochenta y cinco objetos diversos. Dos reales papeleta.

Como verán nuestros lectores, los objetos que entran en suerte no pueden ser ni más numerosos ni más escogidos. Dada la variedad de los regalos y el ser la última noche de Tombola, suponemos que la venta de papeletas excederá a la de los demás días pasados.

De la venta de ellas se encargarán las simpáticas artesanas que "trabajan el asunto, como no hay nadie. El despacho de papeletas se hará, siempre que el tiempo lo permita, en el lugar que ocupó el antiguo templo, donde se está procediendo a la instalación de los focos eléctricos.

Si esta noche no se vendieran todas las papeletas, mañana continuará la venta de las restantes en el mismo sitio y a la misma hora.

El precio de EL ADELANTO de hoy, que consta de OCHO páginas, es de

Cinco céntimos

SUCESOS PROVINCIALES

Dos heridos

Días pasados en la carretera del Arrabal del Puente de Ciudad-Rodrigo, se promovió una reyerta frente a una taberna denominada "La Positiva".

Los protagonistas de la riña fueron los vecinos de aquella ciudad Juan José Barco Martín y los hermanos Ignacio, Felipe y Juan Pérez Esteban.

De la refriega resultaron heridos de arma blanca el Ignacio en la tetilla izquierda y Juan José Barco en la parte superior del muslo izquierdo.

El Juzgado entiende en el asunto.

Horrible tormenta

Sobre el pueblo de Dominos de Salamanca descargó una horrorosa tormenta el pasado martes.

En la tormenta cayeron varias chispas, causando grandes destrozos, especialmente en la casa que en dicho pueblo habita nuestro querido amigo don Angel Benito Paradinas.

Por el tubo de la chimenea de dicha casa penetró un rayo, que bajando a la cocina rompió las puzuelas del fogón y abrió un gran hueco en el techo raso, perforando después una pared.

La esposa del señor Benito Paradinas y su hija hacia un momento que habían salido de casa.

Todo el pueblo estuvo atemorinado durante la tormenta.

FESTEJOS PARA MAÑANA

Reparto de limosnas en bonos de 25 céntimos a las clases menesterosas de la ciudad.

Conciertos musicales en la Plaza.

Retretas, funciones de teatro y de cinematografía.

Cuacñas y feria de ganados y de baratijas.

Notas provinciales

Desde Ledesma

LA FERIA

La celebrada este año ha sido fiel reflejo de las que se vienen celebrando hace ya bastante tiempo. Floja e indolente como el año sólo, ha venido a caracterizar a nuestro pueblo, cada vez más triste, cada día más abandonado.

No pretendo decir con esto que nuestras autoridades locales no hayan hecho todo lo posible por atraer gente todo lo contrario. Han procurado lo mismo este que los años anteriores animarla, organizando bonitos y variados festejos; pero todo inútil.

Nuestra feria nació enfermiza y rodeada de parásitos que le han venido chupando la savia; y como árbol herido de nacimiento no ha necesitado para caer, más que la acción destructora del tiempo.

Nuestra feria, digámoslo con sinceridad, ya no es feria; es un mercado repetido por espacio de tres días.

Digamos algo de los festejos de este año. Entre los muchos organizados por nuestro celoso Ayuntamiento merece especial mención la elevación de globos de variadas formas llevada a cabo por nuestro querido amigo don Emilio Rodríguez, quien ha sabido poner a gran altura el pabellón del Mongolifato, pues de los innumerables elevados sólo se le ha quemado uno y esto por su imperfecta hechura.

Ha sido uno de los festejos que más ha gustado al pueblo charro.

También merece singular mención los fuegos de artificios, del que ha estado encargado el conocido pirotécnico de esa señor Castro, y en cuyo logro sólo puedo y debo decir que bien se conoce que es viejo en el arte.

La iluminación a la veneciana resultó por demás interesante; pues a más de los numerosos ímos faroles que pendían de los árboles es con la más escrupulosa simetría, alumbraban de trecho en trecho potentes lámparas eléctricas, haciendo que a nuestro paso de la Fortaleza acudiera todo Ledesma; unos

por dar rienda suelta a sus galanterías amorosas; otros por escuchar las delicadas filigranas musicales de nuestra bien organizada orquesta; muchos por ejercitar sus músculos y estrechidades al son del parricho; los más por ver los fuegos y los sorprendentes cohetes repentinamente que dieron mucho juego por la novedad.

Una de las notas más salientes de esta año fué la corrida de toros celebrada en el segundo día.

A las cuatro en punto y con una entrada bastante buena, dió principio la capea bajo la presidencia del síndico don Emilio Rodríguez.

Todas las del asá demostraron con su bravura estar emparejadas de cerca con los Veraguas y Saltillos.

Un hecho por demás salvaje y que llenó de indignación a propios y extraños, fué el que una de las reses, que por cierto había hecho un hermoso juego, recibió en el momento de ser encerrada tan tremenda varada en un ojo por un mozo albebo, que le animó, después de un momento de atontamiento vació íntegro el ojo, causando horrible impresión en los espectadores, que conculándose del asado daban tan innumerable mozoelo los entos más denigrantes que registra el diccionario.

Lo cierto es que esta nota, proscripción no interrumpida de otras muchas del mismo jaez que a diario se vienen sucediendo, son de suyo tan desagradables trascendentales, que no es ni mucho menos motivo de incultos y salvajes.

¡Por Dios que no se repitan espectáculos como el que acabó de relatar!

En el frontón vaquero han lucido sus habilidades los mejores jugadores de la localidad, dando un tinte de animación a las tardes de estos días.

El primer día jugaron Pedro Mayorga, Francisco H. Saravia y José Cuevas a Joaquín Fraile, José Martín y Antonio Delgado, quedando la bandera por éstos.

El segundo lucharon de una parte Mayorga, Fraile y Cuevas, y de la otra Manuel González, Manuel Perena y A. Delgado, saliendo triunfantes los primeros por cinco chinos solamente.

El tercero y último se batieron los mismos del día anterior, volviendo a ganar los mismos, pero siempre con poca diferencia.

Mayorga ha sabido demostrar que es jugador y con empuje a pesar de ser un niño.

Los forasteros han hecho bien en brillar por su ausencia.

El comercio se queja de no haber hecho negocio.

Los arrendatarios de los consumos trinan contra las pocas presentaciones y escasas ventas.

Y en general todos se duelen de la misma liaga.

No he querido analizar la feria porque me resultaba harto enojosa; pero eso he optado por hablar en síntesis de ella; pero repito que nuestra feria ya no es feria.

Véase qué solución debe darse a esta cuestión de tan vital interés para nuestra villa.

El corresponsal.

Ledesma y Septiembre 6 del 1906.

NOTICIAS

El tren especial, que desde Medina conducirá Bombita a ésta el día 11, saldrá de dicha estación a la una y 35 minutos para llegar aquí a las tres y 27.

Dicho tren lo paga la empresa de la Plaza de Albacete y le costará 1.016 pesetas.

En Berrocal de Salvatierra ha dado a luz una robusta niña la señora de nuestro particular amigo don Andrés Alonso.

Por término de quince días se halla en la Secretaría del Ayuntamiento de Alba de Tormes, las cuentas municipales formadas, correspondientes al ejercicio de 1905.

A los 63 años de edad, ha fallecido en Ledesma doña Natalia Salas y Trilla, señora que en aquella villa gozaba de generales simpatías por su bondad y excelente carácter.

A su distinguida familia y especialmente a sus hijos, nuestros queridos amigos don Rafael y don Isidro Beato, damos el más sentido pésame por tan irreparable pérdida.

Anoche salió para Benavente la brillante banda del regimiento Toledo, de guarnición en Zamora, en donde amenizará las fiestas que dan hoy principio, y desde cuyo punto vendrá a Salamanca el día 11.

Nos consta que el músico mayor, don Leonardo Rodríguez, traerá a nuestra ciudad lo más selecto de su repertorio.

Se encuentra ligeramente enfermo el presidente de esta Audiencia, don Antonio Casas. Deseamos su restablecimiento.

Hasta el día 17 de los corrientes, con motivo de las ferias, no se celebrará juicio alguno en la Audiencia.

La exposición de cuadros y fotografías, organizada por El Labaro, se abrirá el lunes a las nueve de la mañana.

Han regresado don Leopoldo Blanco y sus bellas hijas y la señora é hijas del ingeniero agrónomo don José Pequeño, al cual le ha sido practicada, con toda felicidad, en dicha población una delicada operación quirúrgica.

De un viaje a Suiza, ha regresado nuestro querido director don Mariano Núñez.

De Piedrahíta, don Joaquín Sánchez de la Peña.

De Figueria, acompañado de su señora, nuestro compañero en la prensa el abogado don Eudoxio de Castro Alburquerque.

En la secretaria del ayuntamiento de Crisóbal se halla confeccionado el presupuesto ordinario para el año de 1907.

Anoche quedó por completo colocado y pintado, en la Plaza Mayor, el templete que antes estaba en la Alamedilla.

Procede de Valladolid, ha llegado a ésta el dueño de la joyería Brillantes de Boro, con un inmenso surtido de género de la temporada.

Ha salido para el campo nuestro querido amigo don Luis Maldonado.

El Gobernador señor Larrondo ha impuesto a la multa de 5 pesetas a un cochero por blasfemar en la vía pública.

Durante el mes de Julio han ingresado en el Circulo Obrero catorce socios numerarios y han sido socorridos diez y siete enfermos con la cantidad de 276 pesetas.

El Juez de Instrucción de Sequeiros cita al procesado Antonio Cereza vecino de San Esteban de la Sierra, y cuyo paradero se ignora, para que en el término de diez días se constituya en prisión en la cárcel de aquel partido y a disposición del Juzgado de no hacerlo así sufrirá el perjuicio a que haya lugar.

Hállase enferma de algún cuidado una de las hijas de nuestro querido amigo don Luis Maldonado.

El señor Obispo de esta diócesis, conferirá órdenes generales en las próximas temporadas de San Mateo.

He aquí las piezas que interpretará hoy la banda de música "El 1.º de Mayo".

- De doce a dos 1.ª "Meyerbeer", pasodoble. 2.ª "Todo amor", polka. 3.ª "Las tres gracias", gavota. 4.ª "Haga usted el favor", mazurka. 5.ª "El gitano", pasodoble. De ocho y media a diez y media 1.ª "El gaitero", pasodoble. 2.ª "El ideal", vals boston. 3.ª Gran fantasía sobre motivo de varias zarzuelas modernas. 4.ª Bonito potpourri de aires nacionales. 5.ª La "Machicha", pasodoble de la zarzuela "La gatita blanca".

Para ayer tarde, a las seis, estaba citada la Junta de Asociados para celebrar sesión. Esta no se celebró por falta de número.

ESTADISTICA del movimiento de población

Durante el pasado mes de Agosto el movimiento de población ha sido el siguiente:

Nacimientos 81, defunciones 102, varones 43, hembras 38, legítimos vivos 70, ilegítimos 3, expósitos 6, legítimos muertos 3, legítimos y expósitos ninguno.

Varones fallecidos 52, hembras 50, menores de 5 años 60, de 5 y de más años 42.

En los hospitales y casas de salud 8.

Causas: Fiebre tifoidea, 1; sarampión, 3; escarlatina, 1; otras enfermedades epidémicas, 1; tuberculosis pulmonar, 7; tuberculosis de las meninges, 2; otras tuberculosis, 3; cáncer y otros tumores malignos, 4; meningitis simple, 3; congestión, hemorragia y reblandecimiento cerebral, 3; enfermedades orgánicas del corazón, 3; bronquitis aguda, 1; bronquitis crónica, 2; otras enfermedades del aparato respiratorio, 2; afecciones del estómago, 1; diarrea y enteritis, 40; hernias, obstrucciones intestinales, 2; septicemia puerperal, 1; debilidad congénita y vicios de conformación, 2; debilidad senil, 1; otras enfermedades 13 y enfermedades desconocidas 6 mal definidas, 4; Total 102.

Para maestros

Por el señor Rector de este distrito universitario se han hecho los nombramientos de maestros interinos siguientes:

Provincia de Salamanca.—Don Daniel Rodríguez Sánchez, para la escuela de niños de Barbadillo, con el haber de 412'50 pesetas; don Sebastián Serrano, para la ídem de Sotoserano, con 312'50; doña Leonor Mulas Blanco, para la escuela de niñas de Sahugo, con 412'50; doña Concepción Hernández Rodríguez, para la ídem de Bóveda del Río Almar, con 312'50; don Cesáreo Ledesma Herrero, para la escuela mixta de Feilla, con 550; doña Isabel Martín Comadrán, para La Hoya, con 550; don Saturnino González Ovejero, para la ídem de Mata de Ledesma, con 312'50; don Isidro García Noguera, para la ídem de Serradilla del Llano, con 500, y doña Emilia San Román Castro, para la ídem de Fuentes de Masueco.

Ceterino S. Domínguez

Especialista en enfermedades de la garganta, nariz y oídos. CALLE DE LAS AGUSTINAS Consueta diaria

NEGOCIO

Con pocas horas de trabajo, y sin exposición de capital, se puede ganar un crecido sueldo cualquier persona desocupada que quiera trabajar. Para informes, calle Pecelín, número 1, de dos a cuatro de la tarde, todos los días.