

La correspondencia literaria, se dirigirá al Director, calle Ramos del Mansano, número 42.

La correspondencia administrativa, anuncios y reclamaciones, al Administrador, Plaza del Corriño, número 28.

NÚMERO SUELTO 5 cts.

# El Adelanto

DIARIO POLÍTICO DE SALAMANCA

DIRECCIÓN Y REDACCIÓN, TELÉFONO NÚM. 67. — ADMINISTRACIÓN, TELÉFONO NÚM. 68.

ÉPOCA 2.<sup>a</sup>

Lunes 22 de Enero de 1900

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN  
 En Salamanca, un mes. . . . . 1'25 pts.  
 Fuera de idem, un trimestre. . . 4'50 „  
 Anuncios y otros insertos, precios convencionales. No se devuelven los originales.  
 PAGO ANTICIPADO  
 NÚM. ATRASADO 10 cts.

Año XVI — Núm. 4493

RICARDO NIÑO  
 Cirujano-Dentista—Precios módicos  
 Plaza Mayor, 46, principal

## CARDENAS

SILLERO Y GUARNICIONERO  
 15, SAN PABLO, 15

Monturas y bridas de todas clases.  
 Estribos, bocados y espuelas.  
 Fustas y látigos de todas clases.  
 Gran surtido en cepillería, gamuzas y esponjas para la limpieza de carruajes y caballos.  
 Collares para perros y artículos para caza.  
 Se construyen toda clase de guarniciones para carruajes.  
 15, San Pablo, 15 Salamanca.

DESINFECCION A DOMICILIO  
 DE HABITACIONES, ROPAS, etc.

Creyendo necesario la desinfección (después de ciertas enfermedades) de las habitaciones, ropas, muebles y utensilios, usados por los enfermos; hemos montado en nuestro LABORATORIO la sección de esterilización y desinfección.

Con tal objeto he traído de París la estufa de desinfección LINGNER, cuyo gran poder desinfectante ha sido comprobado en Madrid, á mi presencia, por los doctores Cortezo, Ustariz, Muñoz, Llorente, Chicote y otros.

Laboratorio Químico-farmacéutico de A. García Ruiz, sucesor del Dr. Ruiz Piñuela, Plaza Mayor, núm. 36 (Acera del Correo, Salamanca.)

LA LUZ MAS LUMINOSA, POTENTE Y más económica que se omoce

Alumbrado público y doméstico

CON EL

GAS ACETILENO

por medio de los Totalizadores, sistema

Palacios

(con privilegio exclusivo de invención)

GRAN ECONOMIA

SOBRE TODOS LOS ALUMBRADOS

CONOCIDOS HASTA HOY

SEGURIDAD ABSOLUTA

Manejo sencillo

Puede visitarse, entre otras instalaciones, la de la calle de Bordadores, núm. 10. En el Laboratorio del Dr. Ruiz, Plaza Mayor, núm. 36, se han hecho ensayos del poder calorífico de este gas, y en él funcionan diariamente, a gran temperatura, las estufas de esterilización y aparatos químicos.

Para Catálogos y precios, al representante JUAN CAMPRUBI, Plaza Mayor, núm. 37, ó Afueras de Sancti-Spiritus, número 12, SALAMANCA.

D. CAYO ALVÁRADO

Profesor libre de oftalmología, médico oculista, honorario de los establecimientos de Beneficencia municipal y provincial de Salamanca.

Horas de consulta: Mañana de once á una, tarde de tres á cinco.—Espoz y Mina, núm. 8.

HOTEL CASTILLA

CAFE-RESTAURANT

bajo la dirección de Ramón López, de Valladolid,

DOCTOR RIESCO, 18, 20 y 22

SALAMANCA

Establecimiento construido expresamente para este objeto, con dos fachadas á dos calles de las principales y más céntricas de la capital.  
 Coches á todos los trenes.—Servicio permanente.—Mobiliario todo nuevo.—Amplios comedores.—Independencia completa para las horas de comida.—No hay mesa redonda.—Cubiertos desde DOS pesetas en adelante.—Se admiten abonos.

## EL ADELANTO

es el diario de mayor circulación de la provincia

EL EMPERADOR CARLOS V

### SU ÚLTIMA ENFERMEDAD

(CONTINUACIÓN)

Las paredes ostentaban, además, retratos magníficos de toda su familia, hechos por el gran Ticiano, á quien el Emperador tenía en alta estima.

Otros muchos cuadros religiosos del mismo artista embellecían las habitaciones de Carlos V.

Sus dolencias múltiples y la poca eficacia de los medicamentos que le recetaban los médicos, habíanle hecho escéptico en Medicina y tenía más fe en cualquier amuleto que en todas las fórmulas de su médico. Por eso guardaba con singular cuidado, en preciosos estuches forrados de terciopelo, varias sustancias á las que el vulgo atribuía virtudes medicinales. Tenía una sortija de oro, con una piedra, que *cohibía* las hemorragias, y otra piedra suelta con igual *virtud*; dos brazaletes de oro y hueso contra las hemorroides; una piedra filosofal regalada por un doctor llamado Beltrane; otra piedra azul, engarzada en oro, contra la gota; nueve sortijas de Inglaterra contra los padecimientos del estómago, y muchas piedras de Oriente contra diferentes males.

Hasta su entrada en Yuste, fué su médico el doctor Corneille, de gran fama. Pero como su hermana, la Reina de Hungría, padecía constantemente del corazón, le dejó este médico, llevándose él á Yuste al joven doctor Enrique Mathys, que ganaba 750 florines al año, equivalentes á 16.000 pesetas.

Su farmacéutico era un tal Overstrachten, pero ya he dicho cuán poco caso hacía el Emperador de recetas y drogas.

Tomaba el vino de sen porque le era agradable, pero no por prescripción médica.

Se levantaba á las diez y en seguida oía una ó más misas con gran fervor, de rodillas, si sus dolencias lo permitían. Después se ocupaba en los negocios de Estado, pues siempre, hasta su muerte, tomó activa parte en los asuntos públicos, contra lo que generalmente se ha creído.

A las doce hacía una comida opípara, pero antes le habían precedido algunas otras menos importantes. Después ejecutaba algún ejercicio, aunque muy ligero, y conversaba largos ratos con su confesor, Juan de Regla, y Mathys, que le acompañaba constantemente en unión del erudito y cultísimo Van Male, ayuda de cámara del Emperador. También gustaba mucho de discutir con el famoso mecánico Giovanni Torziano, llamado *Juanelo*, que ganaba 350 florines y estaba encargado de

los relojes de Carlos V, que poseía una magnífica y variada colección.

Hacía gran consumo de helados, contra los consejos de Mathys, y de día en día mandaba que salpimentasen más sus comidas y que le proporcionasen bebidas más fuertes.

El primer verano que pasó en Yuste, estuvo muy bien y hacía muchos años que no disfrutaba de tan buena salud. A fines de Noviembre de 1557, sufrió un agudísimo ataque de gota en el brazo izquierdo, que luego pasó al derecho y duró hasta el 12 de Diciembre. Se quejó de que nunca había sufrido tanto.

El 27 de este mes volvió de nuevo la gota, empezando por la mano derecha é invadiendo sucesivamente el hombro, cuello, brazo izquierdo, mano y rodillas. Este acceso fué muy violento y duró hasta el 26 de Enero de 1558.

Con este motivo, y viendo la ineficacia de las fórmulas de Mathys, así como la de las piedras y brazaletes, se hizo venir por la posta, de Milán, á un médico italiano muy célebre, llamado Giovanni Andrea Mola, para someterle á lo que entonces se llamaba *una cura*, y aliviarle las molestias que le causaban las hemorroides, con una planta que se hizo traer de Lombardía.

El italiano quiso poner orden en el desarrollo de la vida del augusto enfermo, pero éste se negó á todo lo que significara mortificación de su estómago, y entonces el médico abandonó Yuste, no sin aconsejarle que cambiara de residencia por ser muy húmedo aquel clima.

Por entonces la gota había hecho grandes progresos y los dedos se hallaban enfermos, con voluminosos *tofos* y casi anquilosados; esto le hizo decir, ante el regalo de ricos guantes que le envió la duquesa de Frías: «Que también fuera bien enviarle manos en que los trujese».

Las piernas eran asiento de un eczema muy molesto y pertinaz que le tenía inquieto y desasosegado por el molesto prurito que le acompañaba. Pero á pesar del avance de sus padecimientos, seguía entregándose con fruición á los placeres de la mesa, y esto entristecía mucho á su fiel mayordomo Luis Quijada, que le decía á menudo que «se cura la gota tapando la boca».

El eczema de las piernas se transformó en verdaderas ulceraciones, provocadas por infiltraciones serosas del dermis, y esto hacía temer á Mathys sucesos muy graves para época próxima.

Los ataques alternaron con períodos de relativo bienestar, si bien la molestia de las piernas, las hemorroides y el acné rosáceo de la cara, evitaban que Carlos V se creyera libre de enfermedades.

Al llegar los primeros días de Agosto, la erupción de las piernas se había recrudecido en términos alarmantes. Reinaba un calor insoportable en toda España, y, sobre todo, en Extremadura, y para mitigar sus efectos, el Emperador dejaba abiertas las puertas y ventanas de su dormitorio. De nada sirvió que Mathys se opusiera á tal im-

prudencia, pues las ventanas siguieron abiertas, permitiendo entrar gran calor al principio de la noche y excesivo frío de madrugada, que le causó un fuerte catarro, seguido de ataque de gota, raro en aquella época de verano, pues era el primero que sufría en esa estación.

El 15 de Agosto fué á misa y comulgó sentado. Poco después le acometieron vértigos y algún síncope, quedando sumido en gran postración y perdiendo el apetito, lo que jamás había sucedido.

Por entonces existía en Extremadura y ambas Castillas una violenta epidemia de fiebres palúdicas, muchas de ellas perniciosas, que hacían gran número de víctimas, pues en aquel tiempo no se conocían las sales de quina, ni la quina por tanto.

Aunque Yuste, por su posición, parecía que debía quedar indemne al paludismo, no fué así, y muchos servidores del Emperador se vieron acometidos de las fiebres, que en su mayoría eran de tipo terciano.

A últimos de Agosto refrescó el tiempo después de una gran tormenta. Por aquellos días, según el testimonio de los frailes y del cronista de la Orden de San Jerónimo, Padre Sigüenza, fué cuando el Emperador pensó en celebrar sus funerales. Los frailes describen con nimios detalles los funerales, pero todo induce á creer que no se efectuaron, pues fijan la fecha del 30 de Agosto para su celebración y hacen asistir á ellos al médico Mathys, siendo así que ese día estuvo en Jaramilla, por mandato del Emperador, á visitar al conde de Oropesa, enfermo de paludismo.

Además, es imposible que don Carlos no tuviese conocimiento de la prohibición que se hizo de los funerales en vida, en concilio celebrado en Tolosa á principios del siglo XIV, condenándolos bajo pena de excomunión.

Sabiendo el respeto que al Emperador inspiraban las decisiones de la Iglesia, no es de suponer que faltase á lo dispuesto en ese Concilio.

Sus servidores, que siempre, en las cartas que á diario escribían, daban cuenta de los detalles más insignificantes de la vida del Emperador, no mencionan siquiera este hecho, que de haberse realizado, debía tener toda la importancia que los frailes le asignan, hasta el punto de considerarle como causa ocasional de la enfermedad postrera. Dado el estado de debilidad de Carlos V, no es creíble que el médico permitiera los funerales, que naturalmente tenían que ejercer profunda depresión en su ánimo, ya muy decaído.

Hay otras varias razones que inducen á creer que tal ceremonia no existió más que en la mente de los que la describen, pero el hecho tiene, á su vez, poca importancia *etiológica* en la última enfermedad del César, y por eso no insisto más sobre el asunto.

Ello es que, arruinado el cuerpo, deprimido el espíritu, atacado, en fin, de vejez prematura y de la diatesis gotosa, llegó el 30 de Agosto, y hallándose comiendo en el centro de la

terraza, á las cuatro de la tarde, sufrió el escalofrío primero, seguido de violenta cefalalgia que no desapareció en toda la noche, agobiado por alta fiebre, que sostenía pertinaz insomnio.

Por la mañana se presentó un sudor poco intenso que le alivió mucho y le permitió levantarse. Comió poco, pero bebió grandes cantidades de cerveza y agua. A las dos de la tarde del 31, volvió el frío intenso, seguido de fiebre que le rindió hasta el extremo de dormir una hora; la fiebre siguió poco intensa hasta las siete de la tarde, en que se hizo muy intensa, acompañada de dolores musculares, y duró hasta las seis de la mañana del 1.º de Septiembre. Fué tan alta la fiebre, que hubo delirio.

El Emperador se levantó, no obstante, pero comió muy poco; habíase quedado muy débil, y el médico estaba preocupado y dispuesto á sangrarle si al siguiente día no estaba limpio (1).

Tales sucesos aplanaron mucho el espíritu de Carlos V, y pensó en ocuparse de su testamento.

CROTONTILO.

(Se continuará.)

TEATRO REAL

Estreno de la ópera RAQUEL

El autor

El ilustre autor de la ópera *Raquel*, estrenada anteanoche, con éxito muy lisonjero, en el teatro Real, tenía ya derecho indiscutible, por anteriores triunfos, á ser considerado como una de las grandes figuras del arte músico español contemporáneo.

El maestro Bretón es el prototipo del luchador incansable, del hombre de férrea voluntad que, confiando en sí mismo, persigue un ideal, á cuya consecución dedica todas sus energías, soportando contrariedades, venciendo obstáculos... hasta llegar á alcanzar una sólida reputación, basada en éxitos tan repetidos como grandes y legítimos.

Bien conocidos son los méritos artísticos del maestro Bretón. Como director de orquesta, puede envanecerse de haber alternado brillantemente con los mejores maestros extranjeros, contribuyendo con su talento, á la prosperidad en que se encuentra la Sociedad de Conciertos.

Sus triunfos como compositor de grandes vuelos, han sido brillantes. Ahí están *Los amantes de Teruel*, *Garín*, *La Dolores*, óperas estrenadas con extraordinario éxito.

En el género sinfónico, ha conseguido también envidiable renombre, distinguiéndose por su dominio y perfecto conocimiento de la orquesta y la habilidad con que presenta los aires españoles. *Las escenas andaluzas* y el capricho instrumental *En la Alhambra*, son obras notabilísimas.

La música de Bretón ha merecido también los honores de la popularidad. Ahí están *La verbena de la Paloma*, joya inestimable que vale por toda una ópera; *la trova de Los amantes*, *la Sardana de Garín*, *la jota de La Dolores*...

Con su nueva ópera *Raquel* ha conseguido el maestro Bretón otro triunfo que añadir á los muchos que, con anterioridad, fueron base de su fama y renombre.

El libro

El estudio que Bretón ha llevado á cabo de la historia, costumbres y modo de leer de la raza Judía, y de los poemas y dramas escritos sobre los amores de Alfonso VIII y la hermosa Raquel, ha servido de fundamento al maestro para trazar el libro de su nueva ópera, en el que no deja de haber algunas situaciones musicales de efecto.

La acción de la obra se desarrolla con naturalidad, aunque con mucha lentitud en su primera parte, y la letra expresa con bastante fidelidad las pasiones y sentimientos de los diversos personajes. La versificación es todo lo correcta que puede, en justicia, exigirse á quien no se dedica á tal linaje de trabajos, siquiera posea la erudición literaria del maestro Bretón.

El trabajo de Bretón, como literato, adolece de grandes defectos, que estuvieron á punto de comprometer el éxito de la música. Esto es forzoso consignarlo y hasta subrayarlo; pues tengo por cierto que el maestro estimará mucho más su reputación musical que la de autor dramático.

Pueden señalarse como principales, en primer lugar, las extraordinarias proporciones dadas á un asunto que no es susceptible de tal desarrollo. Así acontece que los dos primeros actos resultan pesados por falta de acción, y si á esto se añade que el maestro se le fué la mano en el desarrollo de las ideas musicales, se comprenderá que el público llegase fatigado al punto en que verdaderamente da principio el drama, ó sea al final del segundo acto.

Paso por alto las numerosas inexpediencias teatrales que se notan en todo el transcurso de la obra, y que el público no dejó de percibir, y sólo consignaré el error manifiesto en que incurrió el autor al trazar el final del drama.

Después que muere Raquel, carece, á mi juicio, de interés todo cuanto ocurre en la ópera. Esta debe terminar con la muerte de la protagonista. Raquel, moribunda en escena y agrupados en torno suyo los principales personajes del drama, hubiera sido indiscutiblemente el final de más efecto que Bretón pudo poner á su obra; las escenas que siguen á la catástrofe, mitigan la sensación que aquélla produce y bajo la cual debe quedar el ánimo del espectador.

Y perdone el ilustre músico estas observaciones, que estimo oportunas para evitar que puedan atribuirse á deficiencias como tal, lo que en modo alguno puede empañar su bien ganada reputación artística.

Es de lamentar que los compositores españoles se obstinen en escribir los libretos de sus óperas. Muchos y buenos literatos hay, que aportarían seguramente á la labor del músico valiosos elementos de éxito con su talento y conocimiento de los efectos teatrales. Pero, ¡qué le hemos de hacer...! En el pecado llevan la penitencia.

La partitura

Sobre el argumento de *Raquel* ha compuesto Bretón una música original, brillante, no exenta de admirables rasgos de inspiración. En toda la obra se advierte el profundo conocimiento que el autor posee del arte y sus recursos, exteriorizado en una riqueza rítmica y armónica sorprendente y un habilísimo manejo de los elementos vocales é instrumentales.

No es, sin embargo, la *Raquel* la obra de Bretón en que su personalidad aparece definida de un modo permanente. Las condiciones del poema, sin duda, han determinado cierta falta de unidad en el estilo. Los motivos se suceden unos á otros, y apenas si queda de ellos algún recuerdo que los enlace.

Bretón ha querido dar á la palabra la importancia que realmente tiene en un drama lírico, de la que se olvidan con frecuencia los compositores. El mismo Bretón, en anteriores creaciones de esta índole, incurrió en el defecto que ahora ha tratado de evitar, siendo evidente que su nueva ópera representa un progreso en tal sentido.

Este propósito lo ha manifestado el maestro en una conversación destinada á la publicidad.

«Temo—decía—que el público contemporáneo, acostumbrado á las grandes sonoridades, le parezca mi orquesta desmayada y mezquina.»

«Desmayada y mezquina... Si el autor de *Raquel* hubiese escuchado los comentarios que anoche se hacían, sabría que los mayores elogios eran precisamente para la brillante y sabia manera de combinar aquélla masa orquestal, que tan importantísimo papel juega en la obra.»

El maestro se ha inclinado, aun á despecho de sus propósitos, hacia la escuela alemana, con preferencia á la italiana. Y no es precisamente la sonoridad de su orquesta lo que distrae la atención respecto del canto, sino la excesiva movilidad ó, mejor dicho, inquietud rítmica, que con el marcado prurito de hallar una exagerada originalidad melódica y armónica, me atrevo á señalar imparcialmente como perjudiciales para la franca asimilación de la hermosa música de *Raquel*.

Hechas estas consideraciones, y dejando consignado que el conjunto de la ópera es admirable, por el talento musical que revela en su autor, voy á enumerar, con la brevedad que permiten los límites de una crónica, los trozos más culminantes de la partitura.

La ópera no tiene principio en una pieza sinfónica. A los pocos compases alzáase el telón y aparecen los hebreos en casa de David, padre de Raquel. Todo el acto está

sembrado de bellezas, que no producen el efecto deseado por la languidez de la acción. El trozo que más gustó, fué el dúo entre Raquel y David, de forma clara y asequible, y muy bien inspirado. También la invocación de Raquel y el romance de las esclavas produjeron muy buena impresión, aunque no llegaron á entusiasmar.

El acto segundo se resiente asimismo de bastante palidez, á pesar de la valentía de algunos motivos, combinados con la misticidad de otros, y adornado todo de grandes y bien dispuestas sonoridades. Al final se despierta el interés con la aparición de Raquel y su precioso y sentido *racconto*, número que puede considerarse como de lo mejor de la ópera.

El tercer acto es hermoso, digno de un gran maestro; fué el éxito de la obra. Sólo por este trozo irán muchos á oír la *Raquel*. No se sabe qué elogiar más, si el delicado nocturno con que comienza, repetido después de una entusiasta ovación á Bretón, ó los bailables de estilo oriental, bellísimos, ó el grandioso dúo de amor entre Alfonso y Raquel y la maldición de David. Todo es inspirado, rico en melodía, y está tratado con habilidad sólo reservada á un gran genio musical.

Este tercer acto es la ópera. Ya no hay en el cuarto acto nada que pueda compararse con lo que precede. Sin embargo, merecen elogios el aria de Leonor, un coro de esclavas, también de color oriental, y el valiente himno con que finaliza la ópera.

El maestro Bretón fué aclamado, al terminar todos los actos, y en ocasiones hubo de suspenderse la representación para que el autor recibiera calurosas ovaciones. El músico consiguió un triunfo ruidoso y merecido.

CARTA DE MADRID

Enero 21.

Alcance de noticias

Intimos del señor Villaverde niegan que, como ha dicho recientemente la prensa, se halle ultimado un arreglo con los tenedores de exterior estampillado. Las negociaciones están en suspenso y probablemente no las reanudaré el ministro hasta que no se cierren las Cortes.

Washington 21.—El general Otis dice que, cerca de Sampalo, un convoy escoltado por 50 americanos, cayó en una emboscada de los filipinos, resultando 2 muertos, 5 heridos y 9 desaparecidos americanos. Un destacamento yanqui ha derrotado, cerca de Batangas, á una partida rebelde, matándola 8, hiriéndola 25 y aprisionando á 17 tagalos.

El día 23, día del Rey, será recibido en Palacio, el Senado á las dos y el Congreso á las dos y media de la tarde. A las tres, recepción general y á las cuatro, la servidumbre. A las ocho, banquete oficial de 80 cubiertos.

El mitin del Fomento de la Producción Nacional de Barcelona en Villafranca del Paúadés no ha tenido interés. Varios discursos sobre el concierto y el regionalismo.

Algunos americanos procedentes del Transvaal, han dicho en Aden, que las pérdidas totales de los boers no exceden hasta ahora de 800 hombres y que la república no tenía sobre las armas más que la mitad del contingente disponible.

La suscripción abierta en Australia para los gastos de la guerra, alcanza ya 160.000 libras esterlinas. Un corresponsal dice que el total de combatientes boers es de 80.000, 6.000 de ellos alemanes, entre los cuales hay 2.000 artilleros.

En una reunión celebrada en Londres por la Federación Radical, se aprobó por unanimidad la proposición de arbitraje para la paz, condenando enérgicamente la guerra y la conducta del Gobierno.

El último telegrama expedido anoche en el zampamento de Sperrsmann, anuncia que los ingleses continuaban bombardeando las posiciones boers y que éstos se retiraban recibiendo nutridas descargas de los fusileros.

Las posiciones boers hablan sido señaladas por los globos, y gracias á esto, disparaba la artillería con gran eficacia. La

columna Warren ha causado pérdidas de consideración á los boers.

Insisten algunos corresponsales en pagar la especie de que algunos orangistas tal vez abandonen la lucha, si es larga.

París 21.—Se asegura que el comandante Marchand ha solicitado la dirección de una nueva misión exploradora en el centro de Africa.

Londres 21.—Las últimas noticias recibidas de Buller, dicen que, reforzada la división Warren, ha hecho nuevos reconocimientos sobre las posiciones boers, continuando bombardeando las mismas, habiendo resultado varios muertos y heridos.

AGENCIA ALMODOBAR.

FISICA POPULAR

EL HOMUNCULUS

Podría escribirse un libro curiosísimo con el título de *Física sideral ó extra-sensorial*, y su estudio tal vez nos haría vislumbrar el modo de ser de otros mundos y de otros seres.

Nuestro planeta mismo es un mundo misterioso, porque cuanto conocemos de los fenómenos físicos y reputamos como verdades probadas, es solo un espejismo, una fantasmagoría, una apariencia.

Todo hemos de referirlo forzosa y fatalmente á nuestro modo de sentir y con relación á nuestro tamaño y especiales condiciones orgánicas. Así, pues, el hombre se encuentra circunscrito á un punto muy limitado de la Naturaleza, estándole vedado conocer lo infinitamente grande y lo infinitamente pequeño; esos extremos son para él inaccesibles, y al escribir los tratados de física, sólo puede referirse á ese círculo estrecho en que vive.

Ocurren en la Naturaleza muchas cosas que están fuera del alcance del observador, á pesar de que el hombre es hechura del medio ambiente; en efecto, su peso es proporcionado á su volumen y fuerza muscular, y todo ello perfectamente armonizado con la potencia atractiva del planeta en que vive; su aparato visual corresponde de un modo admirable á la intensidad de la luz solar y difusión de esa luz en la atmósfera; sus órganos todos se adaptan maravillosamente á las condiciones especiales de la Tierra en que habita; es un compuesto de los elementos que le rodean, y el cambio de una de esas condiciones fundamentales de la vida terrestre, sería tan funesto, que destruiría á la humanidad en un momento.

Concébese claramente que, si en el número incalculable de astros que se mueven en el espacio infinito, hay algunos (como lógicamente es de suponer) donde sea posible el desarrollo de seres vivos, diferirán éstos de nosotros en la misma proporción que diferan los elementos de vida de esos mundos desconocidos, comparados con el nuestro.

La evidencia de esta verdad demuestra-se sin salir de la Tierra, con solo aceptar la hipótesis de un cambio en el organismo humano; la supuesta modificación de ese organismo pondría al hombre en condiciones de apreciar curiosos fenómenos físicos que se verifican en nuestro planeta, descubriéndonos un mundo invisible.

El famoso sir William Crookes, individuo de la Sociedad Real de Londres, dió, no hace mucho, en un centro científico de aquella capital, una notabilísima conferencia acerca de este interesante estudio.

«Supongamos (dice Crookes) un hombre pequeñoísimo, un *homunculus*. No hemos de figurárnoslo microscópico, ni capaz, por lo tanto, de ver y estudiar los misteriosos movimientos moleculares; basta con que el hipotético hombreillo posea una talla que le permita observar, sin trabajo, fenómenos físicos que apenas llamen nuestra atención por lo insignificantes, dada nuestra estatura, como por ejemplo: la tensión superficial de los líquidos, la capilaridad, los movimientos brownianos, etc.

«Estas fuerzas serían tan evidentes y dominantes para nuestro homunculus, que no podría él nunca imaginar la hipótesis de lo que llamamos gravitación universal.»

«Coloquémosle sobre una hoja de cel, y veamos qué es lo que podrá observar en derredor de sí, suponiéndolo dotado de inteligencia suficiente para anotar sus observaciones y formular leyes físicas.»

(1) Estos datos están tomados de la carta escrita el 1.º de Septiembre de 1558 por Mathys á Vázquez, secretario de Estado en Valladolid.

La superficie de la hoja de col se le parecería como un campo de algunos kilómetros cuadrados de extensión, sembrado aquí y de allá de enormes esferas brillantes y transparentes (las gotas de rocío), inmóviles, de un tamaño tal, que su altura, con relación a la del espectador, sobrepujaría en más del doble la de las grandes pirámides egipcias.

Atraído por la curiosidad, aproximase a uno de estos globos maravillosos para tocarlo con la mano, y advierte que resiste a la presión, tal como si fuese de caucho, hasta que una circunstancia fortuita produce la rotura de su superficie... Siéntese entonces el hombrecillo arrastrado con fuerza irresistible por aquel torrente, pero en uno ó dos segundos la desbordada masa de agua se detiene y rehace, formando de nuevo una gran esfera líquida, en cuya superficie, á mayor ó menor altura, hállase nuestro homunculus prendido, ó mejor, pegado, siéndole imposible vencer con su propio esfuerzo muscular la poderosa atracción de la esfera que le suspende en su superficie.

Efectivamente; en el caso hipotético que presenta Crookes, sucederían así las cosas, porque todos hemos visto resbalar, deformándose una gota de rocío, tomando de nuevo su forma primitiva al detenerse; y claro es que, si encuentra en su breve trayecto una partícula libre del tamaño del hombrecillo en cuestión, la arrastraría consigo.

Ya veremos en el próximo artículo qué multitud de raros fenómenos le sería posible observar al diminuto ser inteligente, fenómenos que harán meditar al lector acerca del extraño tratado de física que podría escribir el homunculus, y con perfecto derecho para reputar como verdades lo que en sus páginas dijese.

RAMIRO BLANCO.

Crónica local y provincial

Nota de los asuntos de que habrá de conocer el excelentísimo Ayuntamiento en la sesión que celebre hoy lunes 22 de los corrientes.

Acta de la sesión precedente.  
Resolución de la Junta administrativa de Consumos en el expediente instruido, contra Angel Sánchez.

Solicitud de don Ruperto Martín Mediero, en nombre de don Félix Egua, interesado el pago de 2.272 pesetas y 48 céntimos, justiprecio de un trozo de terreno expropiado para el ensanche de la vía pública.

Otra de los señores Moneo Hijo y Compañía, pidiendo para su fábrica de harinas excepción de lo preceptuado en la circular de la Alcaldía, de 19 de Diciembre último.

Otra de don Domingo Seisdedos, pidiendo rebaja de la cantidad en que remató el arbitrio de puestos públicos.

Proposición del señor Nava, interesando se subvencione á las hermanas Ministras de enfermos.

Otra de José Cifuentes, interesando la adquisición de una parcela de terreno, en el sitio de bajada á las huertas.

Otra de Enrique Llorente, solicitando licencia para reformar la fachada de la casa número 27, de la calle de Bretón.

Informe en la pretensión del contratista de elevación de aguas, sobre aumento de precio.

Proposición de los señores Nava, García Pola, Torres y Brozas, sobre colocación de aceras en las calles de esta ciudad.

Proposición del señor García Revillo, sobre limpieza de las esgueras públicas.

Otra de los señores Iscar y Sánchez Gallego, sobre desaparición de los vertederos públicos del Arroyo del Carmen y Cárcel Nueva.

Anoche se recibió un telegrama, comunicando la infausta noticia del fallecimiento, ocurrido en Barcelona á la una de la tarde, de nuestro querido amigo don Anselmo Pérez Mirat, quien había ido á aquella ciudad en busca de alivio á sus dolencias.

Nos unían vínculos estrechos de amistad con el señor Pérez Mirat, cuyo fallecimiento nos ha causado penosa impresión, y lo mismo sucederá á muchas personas de Salamanca, donde tan querido y apreciado era por sus envidiables cualidades de honradez y carácter.

Reciba toda su familia la expresión sincera de nuestro dolor.

Han salido para Madrid los señores don José Ruiz y don José Núñez, comisionados por el Ayuntamiento de Peñaranda, para que, en unión de otra comisión del Ayuntamiento de Piedrahita, gestionen la pronta ejecución de las obras de la carretera de Cañizal á Piedrahita.

Hoy han llegado á esta capital numerosos soldados, hijos de esta provincia, á los cuales se les ha expedido licencia en los diversos cuerpos á que pertenecen como del reemplazo de 1897.

Algunos de dichos individuos han salido en el mismo día para los pueblos de su naturaleza.

M. LUDENA

Cirujano dentista de la Facultad de Medicina de Madrid Especialista en enfermedades de la boca y dentaduras postizas

Precios módicos. Rúa núm 33.

Se hallan vacantes las contadurías municipales de Laredo (Santander), Vélez-Málaga (Málaga) y Jetafe (Madrid).

Todas ellas deberán proveerse por concurso entre aquellas personas que acrediten reunir las condiciones exigidas por la ley.

Llamamos la atención del alcalde y del señor presidente de la Comisión de obras, acerca del lamentable estado en que se encuentran los recipientes urinarios de la capital.

El desgraciado que tiene necesidad de entrar en dichos lugares, sale completamente remojado, porque la cañería de los expresados recipientes está completamente deteriorada y proporciona una ducha gratuita al incauto que desconozca la excelencia de los servicios que proporciona al vecindario la Corporación municipal.

Por los agentes de la autoridad fué detenido ayer, y entregado al Juzgado, un joven que se hallaba sirviendo en una casa de las afueras de la Puerta de Toro, y se apoderó de algunas alhajas pertenecientes á su amo.

El último número de nuestro colega Los Prisioneros, publica datos de grandísimo interés, para cuantos tengan alguna persona de su familia, prisionera de los tagalos.

¿SABAÑONES?

Usad la Eufrolina y se os quitarán. Depósito en Salamanca, Farmacia de Ruiz, Plaza Mayor (acera del Correo).

Nuevamente volvieron ayer los guardias municipales á repesar el pan puesto á la venta, y de nuevo decomisaron cantidades de aquel artículo, suficientes á demostrar la conveniencia de que el Ayuntamiento prescindiera de contemplaciones inútiles, y trate con el rigor que se merecen, á los industriales reincidentes.

Desde hace algunos días se encuentran en esta ciudad la distinguida señora de don Salvador Gómez de Liaño y su bella hija Enriqueta.

En la capitania general de Valencia se instruye expediente contra el cabo Emilio Ros y los soldados José Luis Rueda y Eduardo Vaquero Santos, naturales de Ledesma, del disuelto 6.º regimiento de artillería de montaña, del ejército que estuvo en Filipinas, por haberse quedado en tierra en Port-Said, al regresar dicha fuerza á la península.

Según los últimos datos adquiridos por la Comisión clasificadora de los montes públicos, los montes clasificados son 15.523, con una superficie total de 6.998.472 hectáreas. De ellos 8.465, con 5.051.112 hectáreas, revisten carácter de interés general, y los restantes pueden venderse desde luego, salvo las excepciones acordadas por el ministerio de Hacienda.

Del examen de esas cifras se desprende que el área forestal, constituida por los montes de utilidad pública, no llega á un décimo de la superficie total de España.

Adelantan rápidamente las obras de decorado en el Casino de Salamanca, que estarán terminadas á principios de Febrero.

Con este motivo, para el día de la Candelaria se proyecta la celebración de un banquete, para el que ya se han inscripto más de 40 socios.

A 1.788 pesetas y 31 céntimos ascendió el importe de lo recaudado por derechos de consumos, el día 20 del corriente, en los fiatos de esta capital.

En la madrugada de ayer prodújose un ligero incendio en la chimenea del Hotel Castilla, que fué sofocado en breves mo-

mentos con pérdidas de escasa importancia.

En la extinción del siniestro, además de los dueños y dependientes del establecimiento, intervinieron los serenos y algunos guardias municipales.

Se encuentra en esta capital y proyecta dar algún concierto en los casinos, el notable concertista de oboé, señor Navascués.

Ha fallecido en Zorita de la Frontera, la virtuosa y caritativa señora doña Encarnación Campo Rodríguez.

Tanto á su desconsolado esposo don Santiago Ruano, como á sus hijos y demás familia, les deseamos la suficiente resignación cristiana para sobrellevar tan rudo golpe.

PRECIOSO DON

La vida es un don precioso y para gozar durante largo tiempo de ella, es preciso tener salud y para esto hace falta reanimar el empobrecimiento accidental ó constitucional de la sangre.

Al indicar como el único medicamento en estos casos las Píldoras de Blancard, aprobadas por la Academia de Medicina de París, prestamos un verdadero servicio á nuestros lectores.

Las Píldoras y el Jarabe de Blancard, éste más fácil de administrar á los niños, son de una maravillosa eficacia contra la Anemia, Escrófulas, Epocas difíciles, Sífilis, etc., etc., en una palabra, contra todas las afecciones debidas á una sangre pobre ó viciada.

Rechazad toda imitación y no aceptad más que los frascos que lleven el nombre Blancard, las señas 40, RUE DE BONAPARTE, PARIS y el sello de garantía de la Unión de Fabricantes.

TELEGRAMAS

Predicciones

Madrid 22.—Caracterizados ministeriales aseguran que las Cortes se cerrarán en Febrero, tan pronto como se aprueben las leyes económicas, y que seguidamente se planteará una crisis parcial, continuando en el Gobierno los señores Silvela, Villaverde y Azcárraga, y entrando á formar parte del nuevo gabinete, los marqueses del Vadillo y de Aguilar de Campoó, y los señores Sánchez Toca, Gasset y Cárdenas.

El ministerio de Fomento se dividirá, creándose el de Agricultura, Industria y Comercio, y Silvela dejará la cartera de Estado.

Los liberales predicen que Silvela caerá tan pronto como se aprueben los presupuestos, y que ellos serán poder antes de Junio.

Un lance

Madrid 22.—Considerase inminente é inevitable un desafío entre Fernández Arias, director de «La Correspondencia Militar», y el diputado por Valencia, señor Blasco Ibáñez.

Bajas

Madrid 22.—En el último combate librado en Spearmans, entre ingleses y boers, aquéllos tuvieron 290 heridos entre los que se encuentran 11 oficiales.

Se ignoran más detalles.

AGENCIA ALMODOBAR.

GRAN DEPÓSITO DE CORSÉS

FORMA FRANCESA en todos los modelos PRECIOS BARATISIMOS

Jacinto Niño

46, PLAZA MAYOR, 46

EL ECO DE LA MODA

edición española de Le Petit Echo de la Mode, de París, es el periódico de modas más económico y adelantado de España, traducido literalmente, con los mismos colores, dibujos y patrones cortados.

En venta: número suelto, 15 céntimos; Librería de Manuel Hernández, Rúa, 4, Salamanca, y en Peñaranda, Arturo Núñez.

«LA CASTELLANA»

GRAN HOSPEDAJE

Habiéndose encargado de esta antigua y acreditada casa, para viajeros, Celedonio Pereña, que durante tantos años fué cocinero del Hotel de las Cuatro Estaciones, tiene el gusto de anunciarlo al público, ofreciendo sus servicios de cocinero y repostero para dentro y fuera de su domicilio, y confeccionando cuantos platos y manjares se le encarguen.

Calle de Zamora, números 1 y 3

Venta de casa

Se hace de la señalada con el número 26, de la ronda de Sancti-Spiritus. Informarán, en la imprenta de este diario.

BERNARDO CACHORRO

SALAMANCA

Esta casa acaba de recibir un inmenso surtido de calzado de abrigo, tanto de señora como caballero, á precios muy económicos. Especialidad en calzado Suizo y zapatillas de Munilla.

Precios de fábrica.

BERNARDO CACHORRO

Lonia 5, planta baja y principal

Pectoral Medrano

Cura la tos y catarros; todos los médicos que lo conocen le recomiendan eficazmente. Precio del frasco 6 reales, en todas las farmacias. Depósitos: G. García Capellanes 1 Madrid, y en la farmacia del autor Mayor A'ta 43, Guadalajara.

HIERRO BELLIDO

Los enfermos de anemia, cloroanemia, de escrófula y linfatismo, saben que con ninguna preparación medicinal se curan con tanta prontitud y economía, como con el «Hierro Bellido».

De venta en todas las Farmacias y Droguerías de esta ciudad.

PEINADORA

Recientemente impuesta en peinados modernos, ofrece á las señoras sus servicios profesionales.

Darán razón en la carnicería de Manuel Ramos, Plazuela del Corriollo. 8-7

SE VENDE

la casa número 3 de los portales del Pan (Plaza de la Verdura), consta de tres pisos y tienda. Para tratar en el piso 2.º de la misma. 30-5

VENTA DE CASA

Se hace de la señalada con el número 2 de la calle de los Mártires: contiene cuartos, paneras y jardín. Para tratar, en la misma, con Carlos Martín. 30-28

MODISTA

Se confeccionan trajes para señoras y niños, vestidos desde 5 á 10 pesetas los más caros, todos por figurin, y chaquetas sueltas á 2 y 3 pesetas. Se venden patrones á la medida á 75 céntimos, y se cortan y preparan trajes.

25, MELENDEZ, 25

30-10

ESCRIBIENTE

Se necesita que esté bien impuesto prácticamente en teneduría de libros por partida doble. Darán razón, casa de la señora viuda de Tato, sombrerera, Plaza Mayor, número 5. 15-12

THE PACIFIC THEAM

NAVIGATION COMPANY

VAPORES CORREOS INGLESES

Billetes de pasaje y flete de mercancías á Pernambuco, B.óbi, Rio Janeiro, Montevideo, Buenos Aires, Valparaíso, Mollendo el Callao Guayaquil y puertos intermedios.

REBAJAS A FAMILIAS

Informes y prospectos gratis en la Agencia de la Compañía en Salamanca, don Jacinto Ibáñez, San Mateo, núm. 3

Salamanca.—Imp. de Núñez

**Mercados**

**Precios corrientes en Salamanca en el día de ayer**

*Cereales*

Trigo candeal, rentas (panera) á 47 reales fanega.  
 Id. id. corriente (s/v) 46 las 94 libras  
 Id. rubión id. id. 45 id.  
 Id. barbilla id. id. 43 id.  
 Centeno, á 32 las 90 libras.  
 Tendencia, firme.  
 Cerdos de 8 á 9 arrobas..... á 46 reales  
 " 10 á 12 ..... á 49'50 "  
 Tendencia, floja.

*Valladolid 21.*

Hoy han entrado en los Almacenes Generales de Castilla 150 fanegas de trigo, que se cotizaron á 47 reales las 94 libras (27'17 pesetas los 100 kilos ó 21'45 pesetas hectólitro), y 150 de centeno á 32'50 reales fa-

nega; en los del Canal entraron 400 fanegas de trigo, que se pagaron á 46'75 reales las 94 libras (27'02 pesetas los 100 kilos ó 21'33 pesetas hectólitro).

*Cantalapiedra 21.*

Los precios que han regido en este mercado son los siguientes:  
 Trigo, á 46 reales las 94 libras.  
 Centeno, de 31 y 1/2 á 32 las 92.  
 Cebada, de 29 a 29 y 1/2 la fanega.  
 Algarrobas, á 31.  
 Harina de 1ª, a 17 reales arropa.  
 Idem de 2ª, á 16.  
 Idem de 3ª, á 15.  
 Han entrado 700 fanegas de trigo, 80 de centeno, 40 de cebada y 400 de algarrobas.  
 Compras encalmadas.  
 Tiempo de fuertes hielos.  
 Aspecto de los campos, bueno.

*Medina 21.*

Los precios del mercado de hoy son:  
 Trigo, de 46 a 46 y 1/2 reales las 94 libras.

Centeno, á 31 las 92.  
 Cebada, de 28 á 30 la fanega.  
 Algarrobas, de 29 á 31.  
 Guisantes, á 36.  
 Garbanzos, de 90 á 146.  
 Muelas ó almortas, á 48.  
 Salvado, de 12 á 22.  
 Avena, á 20  
 Harina, de 16 á 18 reales.  
 Cerdos cebados al vivo, de 54 á 55.  
 Idem al canal, de 59 á 63  
 Vino blanco, de 16 a 18 reales cántara.  
 Idem tinto, de 16 á 18.  
 Vinagre, de 12 á 16.  
 Aceite, á 46 y 1/2 rs. arropa.  
 Jabón, de 32 á 37.  
 Buenas entradas y animación para comprar.

Trigo superior cosechero se ha llegado á vender en esta semana á 50 reales fanega sin peso, con destino á Madrid.  
 Temporal de hielos pero con buen sol.

*Ledesma 21.*

Los precios en este mercado han sido los siguientes:

Trigo, de 43 á 44 reales fanega.  
 Centeno, de 30 á 31.  
 Cebada, á 28.  
 Algarrobas, á 34.  
 Cebado al vivo, de 46 á 50 reales.  
 Garbanzos, de 90 á 140.  
 Reses presentadas, 267.  
 Vendidas, 51.  
 Terneras vendidas, 11.  
 Cerdos presentados, 649.  
 Vendidos, 548.  
 Cebones vendidos, 552.  
 Vino tinto, á 18.  
 Vinagre, á 14.  
 Aceite, á 68 reales arropa.  
 Jabón, á 44.  
 Patatas, á 5 reales arropa.  
 Se han vendido 659 fanegas de todos los granos.

El mercado de reses algo animado, el de cebones paralizado, los precios como el anterior, vendiéndose mejor los de 7 á 8 arrobas, que los de 10 á 12, y en precio igual, pero más estimado el de menos peso.

Precios económicos **SECCION DE ANUNCIOS** Precios económicos

**GRAN REGALO EXTRAORDINARIO DE EL ADELANTO**

Jamás se habrá presentado á los ojos del Arte una ocasión tan magnífica como la actual para adquirir una reproducción verdaderamente artística que satisfaga el gusto más exigente y alcance á decorar el más suntuoso de los salones.  
 EL GRAN REGALO ofrecido al público inteligente por EL ADELANTO, consiste en la esplendorosa oleografía de un cuadro de **LUIS GRANER**, donde campean las más brillantes dotes del genial pintor catalán para los grandiosos efectos de luz artificial.

**LA PANTALLA ROJA**

Se titula este alucinante lienzo que puede considerarse como compendio y suma de cuanto mejor ha producido este artista en materia de nocturnos espectáculos alumbrados por sorprendente y alcance á decorar el más suntuoso de los salones.  
 EL GRAN REGALO ofrecido al público inteligente por EL ADELANTO, consiste en la esplendorosa oleografía de un cuadro de **LUIS GRANER**, donde campean las más brillantes dotes del genial pintor catalán para los grandiosos efectos de luz artificial.

**LUIS GRANER**

no menos valiosa por la expresión y el carácter de las figuras que por el "intravilloso efecto" de luz con que aparecen vivamente iluminadas.

La magnífica reproducción en colores de LA PANTALLA ROJA mide, como su celebrado *pendant* LOS BEBEDORES, 60 centímetros de alto por 90 de ancho, y aunque su valor intrínseco es de 25 pesetas cada ejemplar, á fin de que pueda ser adquirido por todos los aficionados, se le ha fijado el precio mínimo de CINCO PESETAS.

Los pedidos de fuera Barcelona, se harán remitiendo esta contra-seña y fijando los ejemplares que se deseen, siendo el importe á razón de CINCO PESETAS por cada ejemplar, más UNA PESETA por paquete, sea cual fuere el número de ejemplares pedidos, para gastos de embalaje y certificado, encargándose la casa de remitir á vuelta de correo los pedidos, perfectamente embalados y certificados.

El importe del pedido debe enviarse en carta certificada á la Librería de la señora viuda de Calón, Plaza Mayor, en sellos de correo; libranzas del giro mltuo, ó letras de fácil cobro.

**GRAN EXTRAORDINARIO REGALO DE EL ADELANTO**

42, RAMOS DEL MANZANO, 42

Mediante la presentación de esta contra-seña, se pueden pedir en la Librería de la señora viuda de Calón los ejemplares que se deseen de la magnífica reproducción del célebre cuadro LA PANTALLA ROJA, del eminente pintor GRANER, al precio DE CINCO PESETAS UNO

**ALMONEDA EN LA PLAZUELA DE SANTA EULALIA, NÚM 1 MUEBLES USADOS**

En esta acreditada casa encontrarán gran surtido de muebles al alcance de todas las clases de fortunas, y entre ellos, los siguientes:

Silleras para sala y gabinete, armario para comedor, roperos, librerías, grandes zafros para aceite, bancos para escuela, cómodas, armarios de luna, mesas para escritorio, cates tinajas, esteras, lavabos para señora, gran surtido de espejos, sillas de todas las clases, mesas para comedor, pianos verticales y de mesa, camillas á infinidad de artículos que se dejan de enumerar

También tenemos colchones higiénicos, baules mundos, una mesa de billar para carambolas; taburetes y divanes.

Se compran toda clase de muebles, bien sea por trasladarse sus dueños, ó por querer reponerlos.

Se componen roturas de cristal y porcelana. No confundirse.

PLAZUELA DE SANTA EULALIA

**Academia de corte y confección para señoritas**

BAJO LA ADVOCACION DE NUESTRA SEÑORA DEL PILAR METODO CON REAL PRIVILEGIO dirigida por la profesora DOÑA GUMERSINDA JASPE

Este sistema de enseñanza es el más sencillo que hasta la fecha se ha conocido, con claras y sencillas explicaciones, por medio de reglas fijas, sin necesidad de patrones de los periódicos de moda para toda clase de prendas para señoras y ropa interior para caballeros.

Cuerpos ajustados sin costuras ni pinzas. También se les instruye en los figurines. Si alguna señora no pudiera atender por las ocupaciones de su casa, se da paso diariamente.

También se admiten internas. Horas de clase: de nueve á doce de la mañana, y por la tarde de dos á cinco.

Los precios moderados. En la calle de la Rosa, núm. 13, bajo, informarán.

**EMULSION NADAL**

de aceite puro de hígado de bacalao con glicerofosfatos é hipofosfatos de cal y de sosa, ES LA MEJOR.

Analizada por el doctor Bonet, Catedrático de Farmacia de la Universidad de Madrid. Aprobada y recomendada por el Colegio de Medicina de Barcelona. Es alimento, golosina y medicamento tónico y estipulante del desarrollo físico; ayuda al crecimiento de los huesos y salida de los dientes, crema fluida, blanquísima y la más agradable. Contiene 80 por 100 de aceite perfectamente emulsionado, y con los glicerofosfatos é hipofosfatos resulta la más eficaz y se conserva siempre, circunstancias que no tiene ninguna otra y se recomienda por su bondad, economía y ser producto español.

De venta: en todas las Farmacias y Droguerías

**OFICIALES**

Se necesitan oficiales y aprendizas empaquetadoras para el Laboratorio del Dr. Ruiz. Para informes y detalles, Farmacia de García Ruiz, Plaza Mayor, 36, Salamanca.

**GRAN FÁBRICA DE**

GUANOS, ABONOS QUÍMICOS Y MINERALES para todos los cultivos

MIRAT E HIJO—SALAMANCA.

Segunda temporada de 1899-900

**ABONOS FOSFATADO-POTÁSICO** especiales para viñas, olivares

y toda clase de arbolado

frutal ó de sombra.

Certificados de importantes viticultores y olivareros que los han empleado.

CATALOGOS CONSULTAS

Y ANALISIS DE TERRENOS

— GRATIS —