FOJA JOILUNES

Editado por la Asociación de la Prensa de Madrid. N.º 2.329 5 de diciembre de 1983

Director: Alvaro López Alonso

40 ptas.



las que van a dar el ((gordo)) de Navidad

- Quince mujeres, la mayoría próximas a cumplir los setenta años, se reparten la clientela en la Puerta del Sol
- Más de dos mil vendedores de lotería recorren los puntos más importantes de la capital, ofreciendo los millones del próximo día 22

La Puerta del Sol, en estas fechas, es un y vienen hacia sus citas, negocios, teatros, grandes almacenes y otros menesterees, a los que conduce el centro neurálgico de la autonomía. Dentro de unos días, cuando el

Ayuntamiento cierre definitivamente al trácontinuo deambular de paseantes que van fico privado esta gran plaza abierta por todas partes, las 15 vendedoras ambulantes de la Puerta del Sol serán asaltadas como todos los años para repartir la suerte que media España espera encontrar en un

décimo de lotería. Todo el mundo sabe que más de uno lo logrará, y por esta razón la venta sube cada año, y en épocas de crisis, como la presente, la gente juega mucho

(Amplio reportaje en páginas 16-17).

La provincia más jugadora

los madrileños, unos viciosos (de las quinielas)

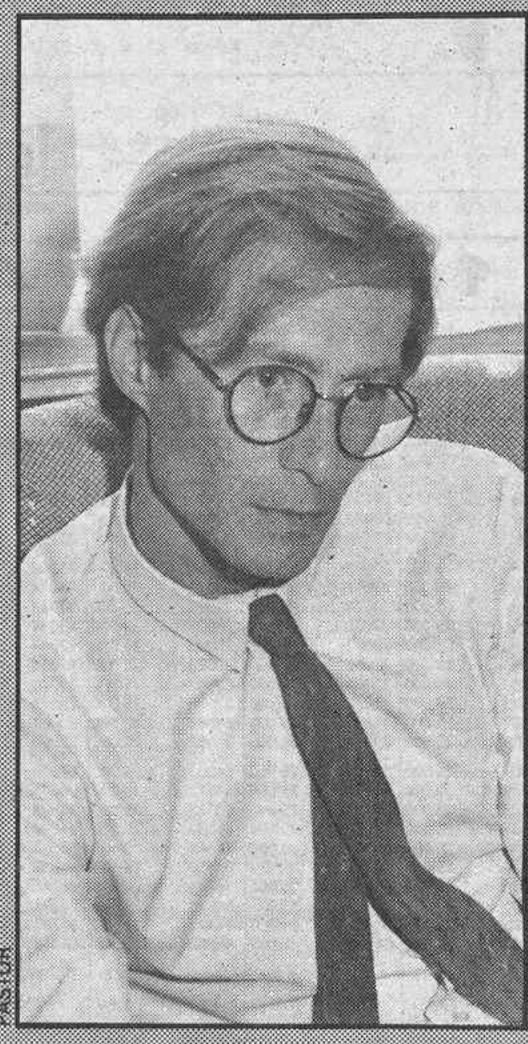
Más de siete mil millones gastaron en 1982

Madrid: puntos de oro en Murcia Atlético: juego malo y expulsión de Hugo Sánchez

MARCADOR

El delfin Jorge Verstrynge

- «El paro será la soga del Gobierno socialista»
- «El PSOE presiona a los medios de información de una forma brutal»
- «La reforma militar me parece inoportuna»



- «El proyecto Roca está abocado al fracaso. Merecuerda mi bañera, que es del mismo nombre»
- «El único que puede conducir un partido bisagra en España es Adolfo Suárez; nadie más»
- «Alfonso Guerra es un político inteligente y una gran persona»

BUNDAY E

Banco de todo crédito

kilómetro cero

Faltan veintiséis días para que expire la cesión de 140 hectáreas de la Casa de Campo (superficie superior a la del Retiro) otorgada gratuitamente por el Ayuntamiento va ya para cuarenta y tres años (7 de febrero de 1941) a la Sociedad Hípica Española y al Club de Campo, unidos después en una sola entidad (19 de febrero de 1942).

Aunque todos digan que el Rey va ricamente vestido, yo diré que el Rey va desnudo. Quiero decir que, digan lo que digan y lo diga quien lo diga, seguiré diciendo que no devolver integramente al pueblo de Madrid aquella parte de la Casa de Campo es una malversación, de mayor gravedad si se comete desde una gobernación socialista.

La excusa de las instalaciones realizadas y el coste de su mantenimiento es ridícula. Si el Ayuntamiento se declara incapaz de administrar como servicio público unas piscinas y unas pistas deportivas o establecer el uso cultural de un edificio, habrá que votar por la «oligarquía madrileña» («Cambiar Madrid», páginas 247, 249 y 424).

Enrique DE AGUINAGA

cupón pro ciegos

En los sorteos de la última semana resultaron premiados los siguientes números: lunes 28, 559; martes 29, 187; miércoles 30, 281; jueves 1, 988; viernes 2, 552, y sábado 3, 555.

casasregionales

Campeonato de mus en el Círculo Catalán

Congreso de casas regionales. - Los pasados 26 y 27 de

noviembre se celebró en Barcelona el I Congreso Nacional de

Casas Regionales y Provinciales de España, bajo la presi-

dencia de Ignacio Buquera i Bach. Participaron más de 250

directivos de casi 400 entidades de toda España. Entre las

conclusiones aprobadas destaca la voluntad de realizar un

esfuerzo de modernización de estructuras, funciones y servi-

cios, al tiempo que se reafirma la voluntad de seguir siendo

entidades apolíticas, sin ánimo de lucro. Por unanimidad, se

acordó la convocatoria de un congreso iberoamericano de

casas regionales para la primavera de 1985.

Círculo Catalán (plaza de España, 6).—El día 10, sábado, a las 8 de la tarde, se convoca a cuantos socios y simpatizantes deseen participar en el campeonato navideño de mus, cuyas partidas se celebrarán los sábados por la tarde y por la noche.

Asimismo, a partir del día 8 comenzará el campeonato social de tenis de mesa, que continuará los jueves a partir de las siete de la tarde. También está previsto que comience mañana, martes, a las 19 horas, el campeonato de ajedrez, cuyas partidas se jugarán con reloj, al ritmo de 24 jugadas a la hora.

El pasado día 2 se celebró una charla-coloquio de don Juan García Font, miembro fundador del Círculo de Psicología Analítica C. J. Jung sobre el tema «Conceptos y funciones básicos en la formación».

Casa de Sevilla, Cádiz y Huelva (Madera, 5).— Viernes día 9, a las 21,30 horas, baile, con actuación del conjunto Tres Provincias. El secretario de la Casa comunica a los socios la próxima instalación de la entidad en la planta primera de Luna, 6, con una superficie de 420 metros cuadrados.

Casa de León (Pez, 6).—El pasado viernes, día 2, se celebró la presentación del libro de cuentos de Aurelio Loureiro titulado «Secuencias».

Centro Segoviano (Alburquerque, 14).—Mañana, día 6, a las 21 horas, en el restaurante del Centro, Horno de la Agüela, serán homenajeados los segovianos Antonio Prieto y Pedro Delgado, a quienes les será entregado el diploma

de «segoviano distinguido».

Casa de Soria (Máiquez, 18).—Los días viernes, sábado y domingo próximos, a las 19,30 horas, dentro del ciclo «Soria histórica», serán proyectados los documentales «Termancia», «Numancia» y «Calatañazor», de Juan Cruz Ormazábal.

Casa de Guadalajara (plaza de Santa Ana, 15, 1.º).—El viernes día 9, a las 20 horas, presentación del libro de don Miguel Angel M. López titulado «Guía del macizo de Ayllón»

Centro Asturiano (Arenal, 9).— Martes día 6, a las 20 horas, don Mariano Abad, catedrático y presidente de la Junta de Obras de El Musel, disertará sobre «Presente y futuro del puerto de Gijón», dentro del octavo ciclo de temas asturianos, patrocinado por la Consejería de Educación y Cultura de Principado.

El domingo día 11, a las doce del mediodía, se celebrará el acto de imposición de la Manzana de Oro al escritor y periodista asturiano Carlos Luis Alvarez «Cándido». El acto será presentado por el humorista A. Mingote.

Asimismo, el domingo continuará la séptima ronda del campeonato de liga de ajedrez.

Casa de Zamora (Tres Cruces, 12).— Del 5 al 15, María Concepción Díez Valcabado expondrá su obra artística en el salón Viriato. El acto inaugural está previsto para el día 5, a las 7,30 de la tarde.

El pasado sábado, día 3, se celebró la cena-musical, organizada por la Casa de Zamora en el salón Ramos Carrión.

loteria nacional

1	ŧ2.	2		•	3	4	4		5	(5	7	7	8	3	0	9	(
Mimerca P	certes	Mimeree	Pesotes	Números	Pesetas	Números	Pesetos	Números	Posetas	Números	Pasetas	Námeros	Posetas	Númeres	Pecation	Númoros	Pesatas	Números	Posets
	5.000	03402	25.000	03403.	25.000	03404.	27.500	03405	50.000	03406.	25.000	03407	25.000	03408	27.500	03409.	25.000	03410	25.00
034112	5.000	03412	25.000	03413.	25.000	03414.	27.500	03415	25.000	03416.	25.000	The production of the second	25.000	03418		03419.	25.000	VILLIC CAMDIDAGA CALCULATION	25.00
034212	5.000	03422	25.000	03423	25.000	03424.	27.500	03425	25.000	03426.		03427	25.000	03428		03429.	25.000		25.0
034312	5.000	03432	25.000	03433.	25.000	03434	27.500	03435	25.000	03436.	25.000	110° CA-430° LIONA TAA-750°	25.000	03438		03439.	25.000	Children and the control of the con-	25.0
034412	5.000	03442	25.000	03443.	1.200.000	03444.	20.000.000	03445	.1.175.000	03446.	25.000	1111-3-F(C)G9/3/(3/1111)	25.000	03448	College Street Street Street Street	03449.	25.000	CHILD OCCUPATE DARFARMANIA	25.0
034512	5.000	03452	25.000	03453	25.000	03454.	27.500	03455	25.000	THE PROPERTY OF THE PARTY OF TH	25,000	10.5452745540000000000000000000000000000000	25.000	03458	27.500	Mary Company of the C	25.000	DELTA SANDAGA DAGORANIA	25.00
034612	5.000	03462	25.000	03463.	25.000	03464.	27.500	03465	25.000	03466.	25.000	THE / BOX CHAPTER SAURING THE PARTY	25.000	03468	mm1545555554244656	03469.	25.000		25.0
034712	5.000	03472	25.000	03473	25.000	03474.	27.500	03475	25.000	03476.	150007-478-3-0-9-00-45-5-7-48-601-5	03477	25.000	03478	CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE	03479.	25.000	THE PROPERTY OF STREET	25.0
034812	5.000	03482	25.000	03483.	25.000	THE RESERVE OF SHEET AND THE RESERVE OF THE RESERVE	27.500	03485	25.000	HUNWOYS/N/UCIES I	25.000	Principality of Policy Carlotte	25.000	03488	CONTRACTOR CONTRACT	03489.	25.000	TOP-OFFICE DAMPERS	25.00
034912	5.000	03492	25,000	03493.	25.000	THE RESERVE OF THE PARTY OF THE	27.500	100/03 R29Y 2409Kimin	25.000	1.07% ~0.00% ~0.00%	25.000	115-35-36V5-48M58A31D1	25.000	03498	CONTRACTOR AND ADDRESS OF THE PARTY OF THE P	03499.	25.000	CHIECOMSPONMODADA	25.0
230012	5.000	23002	25.000	23003.	25.0")	23004.	27.500	23005	25.000	23006.	25.000	23007	25.000	23008	27.500		25.000	us existence	25.0
	5.000	23012	25.000	23013	25.000		27.500	\$10 mages \$100 marriers \$100 m	25.000	23016.	25.000	MILESCHER STREET, STATE OF STREET	25.000	23018	27.500	11 1770-SCOULTS-SIGN	25.000	A ROLD PRESIDENCE AND A STREET	10 and 10 and 10 and
2000 275 275	5.000	23022	. 25.000	23023	25.000	EDD-REPORT AND AND A	27.500	CONTRACTOR NAME OF THE PARTY OF	25.000	BOTTOM TO THE STATE OF THE STAT	25.000	PROSPECTAL AND CONTRACTAL	25.000	23028	<u> SANSONAPARABRITATION</u>	Debag at Michigan Park	NUMBER OF STREET	THE PROPERTY AND LOCATION	25.0
	5.000	23032	. 25.000		25.000	THE CONTRACTOR SACRED	27.500	The second secon	25.000	23036.	25.000	23037		1211-75-149-930-9500003	27.500	Annual Service Services (Services)	50.000	CHARLEST TO COLUMN	25.0
	5.000	23042	25.000	23043.	25.000	THE RESERVE OF THE PARTY OF THE	52.500	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	312.500	TOTAL COLUMN ASSESSMENT AND THE	.5.000.000	I I DOTTON TO THE POST OF THE PERSON OF THE	25.000	23038	27.500	This is contract to our con-	25.000	THE PERSON NAMED IN COLUMN	25.0
	5.000	23052	25.000	23053	25:000	THE RESERVE AND ADDRESS OF THE PARTY OF THE	27.500	THE PROPERTY OF STREET STREET, SALES	25.000	Charles and Charle	The second secon	5755-6664 Miccologology	312.500	23048	27.500	1002/E01/729/C0	25.000	A STATE OF THE PARTY OF THE PAR	25.0
	2004	23062	25.000	23063	25.000	THE RECEIPTION SANDY SECTION	27.500	All the second of the second second second	25.000	23066.	25.000	23057	25.000	23058	27.500	 Randers to Pools at an 	25.000	MINDS REPORTED TO THE PROPERTY OF THE PARTY	25.0
DEPENDENT OF	0.000	23072	25.000	23073.	25.000	THE ACCUPATION OF THE PERSON O	52.500	ALTY THE ACTION SHOWS IN	25.000	[22:13:45 NO. 100]	25.000	FORMSHAMOLEN, CLASSISSIS	25.000	ACCUPATION OF CHICALOGUE AND A SECOND OF SECON	THE CONTRACT OF THE PROPERTY AND THE	23069.	25.000	CHILD CANDOVERY MADE SHEETS	25.0
	040084808490	23082	25.000	23083	Chicago Inc. Latery Vip-percent For	1.715-750, Not 10/05/05/05/05	27.500	C1-50-6/1/2018/99/2018/99/2018/99/2018/99/2018/99/2018/99/2018/99/2018/99/2018/99/2018/99/2018/99/2018/99/2018	25.000	[][V_2]P[V03(\$472~103)	CE #000 P 12 CO		25.000	23078	27.500	COUNTY OF THE PROPERTY OF THE	25.000	M HI Y 7 SAGAS 48/A 9/30/40	25.0
	5.000	23092	25.000	23093	25.000	* # CCC+4/24 FT 94/25 # 40	27.500	The Poly of Real Labor Control		23086.	25.000	23087	25.000	23088	27.500	IS DODANO ID BUILD	25.000	THE PARK OF THE REAL PROPERTY.	25.0
				HE CANADA THE		20004.		23033	25.000	23096.	25.000	23097	25.000	23098	27.500	23099.	25.000	23100	25.0
ZNYCALCHI DIN HI	EMPASSO CONTRACT	64802	25.000	64603.	25.000	64604.	27.500	64605	25.000	64606.	25.000	64607	25.000	64608	27.500	64609.	25.000	64610	25.0
646115	0.000	64612	25.000	64613	25.000	64614.	27.500	64615	25.000	64616.	25,000	ETERNAL PROPERTY AND A PAGE LANCE	25.000	64618	27.500	# 1.20 LR2025/3000	25.000	CONTRACTOR DESCRIPTION OF THE PROPERTY OF THE	25.0
646212	5.000	64622	25.000	64623	25.000	64624	27.500	64625	25.000	64626.	25.000	RUYS/S2:57 AMBY CAC ISSUED	25.000	64628	11111111111111111111111111111111111111	64629.	25.000	THE RESERVE AND DESCRIPTION OF THE PERSON OF	25.0
		64632	25.000	64633	25.000	64634.	27.500	64635	25.000	64636	25 000	64637	25.000	The contract of the state of th	AGREDA POTENDRA POTENDA EL	64639.	50.000	THE RESERVE OF THE PARTY OF THE	25.0
84641 2	5.000	64542	25.000	64643	25.000	64644.	52.500	64645	25.000	64648	25.000	54547	25.000		1 (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1	64649.	25.000	A PROCESS OF STREET	25.0
540512	5.000	64652	. 25.000	64653	25,000	64654.	27.500	64655	25.000	64656	25.000		25.000	2016-0-12-12-12-12-12-12-12-12-12-12-12-12-12-		64859.	25.000	100 CO 10	25.0
346612	5.000			64663	THE CONTROL LABORATION AND THE PERSON NAMED IN	64664	547.500	646651	0.000.000	64666	545.000	CHRUNOSCH JAGONNECH JAGON	25.000	THE REPORT OF THE PROPERTY OF	CONTRACTOR DESCRIPTION OF PARTY.	64669.	50.000	CONTRACTOR CARTON AND ADDRESS OF THE PARTY O	F. 400 C.
	APPROXIMATE A COUNTY	64672	.25.000		25,000	The contract of the contract o	27.500	64675	25.000	64676	25.000	\$1987_____\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	25.000	64678	I NACIOSANANIGO (01-11)	64679.		Participation of the Control of the	25.0
5468T2	5.000	64682		64683	Mark that the Spread of the Color of the	Committee of the Commit	27.500		25.000		25.000	I I I I PROTECTIVE SALES AND A SECURITION OF	25.000	64688	AND THE SHOP YOUR PROPERTY.	64689.	25.000	A RECOVERED MARCHINE GREEN PRICE	25.0
548912	CESTO ROLL MAP AT BE	CO. TO SHEET STREET, STATE OF THE STATE OF TH			67-3639-389-623434176/00/00	MANUFACTURE MARKETINES	MICHAELESTANCERSONSEN PLO	NOT CONTRACTOR STATE OF THE STA	25.000			84697	25.000	THE RESERVE AND ADDRESS OF THE PARTY OF THE	27.500	TO CHARGO WITH A SPORT	25.000	DECEMBER OF SELECTION OF RESIDENCE	
				ST D	. 6			· 't							Auto			10 3	
Terminacion	CHARL	Termine	ciones	Termi	naciones	Termi	naciones	Termin	aciones	Termi	naciones	Termine	aciones	Termina	ciones	Termi	naciones	Termin	aciones
0712	SCALL CONTRACTOR		872	193	25.000	074	27.500	325	25.000	336.	25.000	28773	3.34	8.	2.500	029	25.000	360	25.0
6112	5.000	SIX SITE	1000	443	25.000	884	27.500	405	25.000	1 may 2 mg 1 mg	25.000		SEC. OF	210.00	More than the	THE PROPERTY OF THE PERSON OF	25.000		
	F-80	3 - 3			25.000	Contract of the Contract of th	27.500				25.000		2 M G E	7 364	III.+ EXCE A	The second secon	25.000		15-19-19
5 1 5 1 PE	NIC.	371 34	1239134			P 3/20 (1) (P) (1)	2.500	7	F Gin	Carl Carl		Na PONCH	14018-00			000	20.000	16-02	STEEL STATE

Décimos de 250 pesetas

El próximo sorteo se celebrará el sábado, día 10. Comprende 16 series de 80.000 billetes, al precio de 250 pesetas

el décimo. Consta de tres importantes premios de 20, 10 y 5 millones de pesetas, por serie, y un especial de 27

«kilos» para uno solo de los décimos agraciados con el «gordo». La distribución supera los 2.200 millones de pesetas,

PARTICIPE EN LA LOTERIA DE NAVIDAD



 Jugando a los números

 16771
 17202
 28293
 29474
 31255

 31556
 32107
 33168
 40409
 40420

del sorteo de la Loteria Nacional del 22-XII-1983 El Depositario Caja Postal (8)

[MILES DE MILLONES EN JUEGO!

INSTRUCCIONES EN LAS CAJITAS

Tratamiento del dolor por la ACUPUNTURA

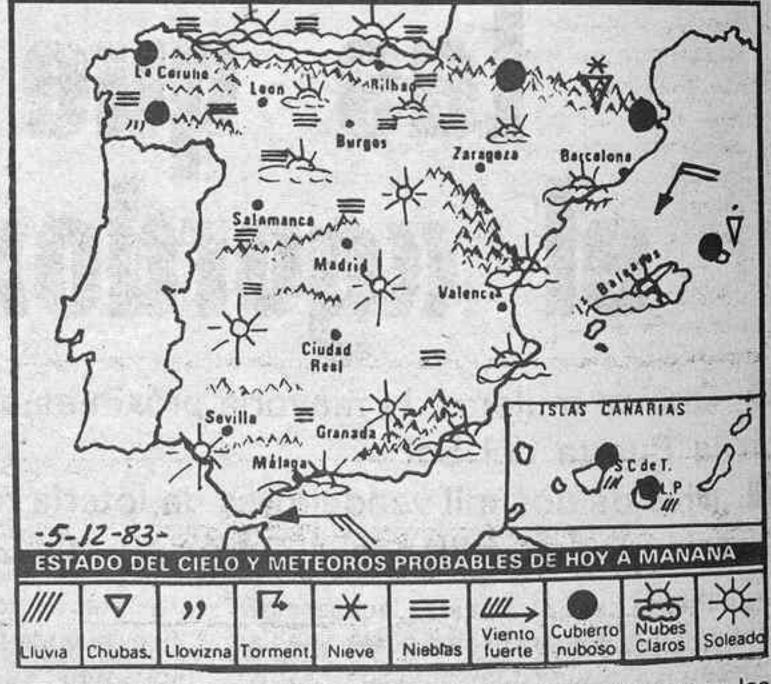
ARTROSIS, GASTRITIS, SINUSITIS, ULCERAS, CIATICA, CEFALEAS, ASMA

Asesores médicos

Alberto Alcocer, 7. Teléfonos 458 10 00 y 458 10 50. MADRID-16

eltiempo

Seco, nieblas y heladas mañaneras



Tras un mes de noviembre que se puede considerar que ha registrado intensidades de lluvias excepcionales en lo que va de siglo, diciembre entra bajo el signo de la sequía y la tibieza termométrica.

Entre 300 y 400 litros por metro cuadrado se han recogido a lo largo del presente mes en Andalucía, Cataluña y Extremadura y entre 80 y 100 en las dos Castillas, Madrid y La Mancha. Ello ha supuesto un aumento de la capacidad de los embalses, que, por término medio para las cuencas afectadas, se puede cifrar entre un 2 y un 5 por cien respecto a los valores anteriores, lo que supone unas reservas globales del 33 por cien. No es mucho, pero sí representa un gran alivio para ciudades en alerta roja,

Ahora reina el ambiente seco, soleado y agradable durante las horas centrales del día, con numerosos bancos de niebla o de brumas mañaneras o nocturnas en las cuencas y valles de los ríos y áreas costeras.

Por lo que respecta a las próximas horas no se esperan grandes cambios en la situación meteorológica, puesto que el anticición se encuentra fuertemente anclado en Europa central y afectando a todas las regiones de la Península y Baleares. El tiempo más revuelto y fresco corresponderá al Mediterráneo oriental,

AREA DE MADRID .-Predominio durante la mayor parte de la jornada del tiempo estable, seco y soleado, con vientos flojos variables o de componente sureste y cielos parcialmente nubosos o despejados. Posibles nieblas o neblinas a primeras horas del día o de la noche y alguna helada en los alrededores de Barajas y Ciudad Universitaria. Temperaturas extremas previstas entre 14 y 17 grados de máxima y de -2 a 3 grados de mínima. Amanece a las 8 horas 22 minutos. Anochece a las 17 horas 48 minutos. Duración del día, 9 horas y 26 minutos. Luna en fase nueva.

A. RODRIGUEZ PICAZO

laimagen



Navidad en Cristo

Nunca más oportuna la denominación de este rincón acerca las pequeñas incidencias de la vida madrileña -la imagen-, ya que en él intentamos recoger en toda su cotidiana realidad la panorámica de nuestra ciudad, la más controvertida de cuantas marcan la geografía nacional. Esta imagen de Cristo es hoy motivo principal de llamada y de ornato en una de nuestras calles más señeras y frecuentadas, la del Carmen, convertida en peatonal hace más de un decenio. Su autor, posiblemente una víctima del desempleo, ha unido al imperativo de su necesidad de sustento quizá un sentimiento de credo y de piedad, cambiando las fórmulas habituales del menesteroso, para excitar los sentimientos caritativos del ciudadano, por esta plástica creación de la imagen del Redentor al pie mismo del templo parroquial de Nuestra Señora del Carmen. Concebida en vivos colores sobre las losas del andén central, implora de la comprensión y caridad públicas una limosna. Al pie de la pintura, la palabra gracias, con la que su autor retribuye los buenos sentimientos de la gente.

ladenuncia

Se busca...



A través de este pasquín clavado en una de las acacias vivas de la glorieta de Chamberí, no se busca precisamente al «asesino» o al asaltante de caravanas, refugiado en la procelosa geografía del Oeste norteamericano, sino simplemente al eventual vendedor de oro puro o de objetos labrados en el noble metal. Es una forma nueva de publicidad de muchos industriales, grandes o chicos, que aprovechan los árboles matritenses -patrimonio de todos los ciudadanos-, para pregonar su negocio. Medio barato, por supuesto, de la difusión de aquél, ya que nadie se lo impide y ni siquiera el Ayuntamiento tiene establecido impuesto alguno sobre forma tan sencilla, eficaz y gratuita de propagar los negocios particulares del ciudadano. Medio que no contribuye precisamente a dignificar la imagen, ya bastante deteriorada, de la primera ciudad de España.

Es, desde luego, insólito que la autoridad municipal madrileña, tan propicia siempre a exprimir al vencindario so pretexto de las muchas ventajas que a cambio de su aportación dineraria le ofrecen sus múltiples servicios (?) públicos, no haya reparado en lo ventajoso que resultaría para el mayor enriquecimiento de sus arcas, el puntual control de estos procedimientos que, día a día, proliferan con mayor intensidad en todo el mapa de la capital de España. Porque hoy ofrecen una transición más o menos legal, pero quizá mañana anuncien otras cosas no comprendidas en el buen orden que la ciudad debe a su propia dignidad y, por supuesto, a la que en el vecindario es un derecho inalienable. Por favor, señor alcalde y concejales responsables de «un Madrid mejor»: no contribuyamos a hacer de nuestra ciudad un permanente recinto de suciedad y de mal gusto.

los nombres de la semana

Protagonistas de la Constitución

«La soberanía nacional reside en el pueblo español, del que emanan los poderes del Estado», después de muchos años en que esta soberanía no pasaba ni por casualidad cercana a la



voluntad popular, el 6 de diciembre de 1978 los españoles votaban masivamente en referéndum la Constitución de las libertades, la primera en muchos lustros, que consagraba el derecho de los españoles a elegir a sus gobernantes, a poder

expresarse en libertad.

Aquel 6 de diciembre de 1978 se alcanzaba la aprobación de los ciudadanos a la tarea de unos hombres que, en período constituyente,

habían trabajado con denuedo para llevar adelante un texto que satisficiera a todos los españoles sin

enfrentarlos una vez más en la historia. Aquel 6 de diciembre se lograba, bajo el control de un hombre, Juan Carlos I de España, una ley de leyes que igualaba a

todos los españoles, eliminaba privilegios, ponía las bases de un Estado nuevo, inmerso entre los más avanzados de Occidente, tras aquel que fue llamado «motor » del cambio», Su

Majestad el Rey.



En estos cinco años que ya se nos han pasado sin las apocalípticas premoniciones de unos pocos nostálgicos, los españoles han descubierto por fin que en libertad todos somos iguales ante la ley.

Aquel 6 de diciembre, quien podrá olvi-

darlo nunca, hubo un hombre, hoy marginado de la decisión y del poder, que, en íntima unión con el Rey, supo navegar por las infinitas dificultades de aquella hora para llevar al Estado al buen puerto



en que hoy se encuentra: Adolfo Suárez, un hombre para la eternidad, porque ya ha entrado en la historia, mal que a algunos les pese. Junto a él, pese a estar enfrente, Felipe González, el joven patrón socialista que con su actitud solidaria y

sensata ahuyentó todo lo que podía haber sido fruto de enfrentamientos en una hora poco propicia. El pueblo supo, cuatro años más tarde, premiar su buen quehacer politico. Junto a ellos,



nista- y Manuel Fraga, el jefe conservador, actuaron con la prudencia y responsabilidad politicas necesarias como para que hoy podamos vivir en paz democrática.

callejero

Carabanchel, casi una ciudad jardín

Es un decir, claro, eso de que el distrito de Carabanchel, que comprende los antiguos municipios de los Carabancheles Bajo y Alto, sea una ciudad jardín. No exactamente, pero la verdad es que se aproxima bastante. De ello viene preocupándose desde hace años el presidente de la Junta Municipal del distrito, don Miguel Lara, bajo cuya gestión se ha operado en el distrito una sorprendente metamorfosis, por la creación de jardines y parques, que comprenden cerca de millón y medio de metros cuadrados, lo que son casi cuatro metros por carabanchelero. Al margen de estos datos, digamos que Carabanchel cuenta hoy con cien kilómetros de tapias, muchas de las cuales circundan las citadas zonas verdes.





Sinfonía patética

Etica, estética y patética: he ahí nuestras tres grandes conquistas. Hoy, la ética ha caído en desuso y la patética no se lleva, de forma que la practicamos mecánicamente, sin querer. Todo lo más, la silbamos, como se silba ya ese posmodernismo, pura bisutería artificiosa y de papel, que esos niños modelnos, ayer firmemente convencidos de que las vacas daban directamente colacao, pretenden, otra vez inútilmente, conectar con la transvanguardia italiana. Quedan, así, la estética y el dinero quevediano como únicas exigencias de la sociedad de nuestro tiempo; metas, conjuntas, poco menos que imposibles de lograr. Al menos nos queda la esperanza inaudita de que, mañana, podamos ser felices.

Entre tanto, admitámoslo o no subconscientemente, lo nuestro es el patetismo crónico, penal, venal y exportable.

Díganme si no es emocionante y tierno el gesto del maestro industrial Manuel Otaño, quien, para protestar de que la sección etnográfica del Museo Provincial de Guadalajara haya sido convertida en un almacén, se embarcó hace días en una huelga de hambre. Este hombre se tiene merecida la medalla de oro de las Bellas Artes con más razón que algún chamarilero/a que actualmente la ostenta y la detenta. Incluso la auto-

nómica, por razón de vecindad.

Casi patético es el denodado esfuerzo que el Gobierno autonómico está desarrollando para conseguir del Estado el necesario maná de las transferencias con que alimentar la prosperidad del próximo año, autonómicamente hablando. La pasada semana, la Asamblea de Madrid aprobó el proyecto de ley sobre traspasos en materias educativas, que ha sido remitido para su consideración por el Gobierno de la nación y la aprobación correspondiente por las Cortes. Se trata, sencilla y llanamente, de que no sea preciso esperar esos cinco años que fija el Estatuto de Madrid y de que antes dei proximo curso se obtengan estas transferencias. Manuel Corvo, diputado del Partido Comunista, solicitó la desaparición de los controles que tendrá la Administración central sobre las competencias que se transfieran. Las enmiendas comunistas fueron rechazadas, después de que el PSOE defendiera el texto, argumentando que éste es similar al aprobado para las comunidades de Valencia y Canarias. El socialista Jaime Lissavetzky -padre, el suyo-, frente a la enmienda comunista, que fijaba un plazo de dos meses para el caso de que el Gobierno no remitiera el proyecto de ley orgánica a las Cortes, manifestó que la enmienda no era pertinente.

Algo de patético, y hasta de surreal -aunque desde luego legal y leal-, hubo en la oposición, «por cuestiones de forma», de la contratación de un crédito de 101 millones de pesetas que serán dedicados a la adquisición de instrumental y enseres sanitarios; al menos desde la óptica del enfermizo cuerpo y cartera del contribuyente. Uno creía estar convencido de que las condiciones crediticias las imponía siempre el banquero y las de salud el destino; pero queda claro que puede haber necesitados y enfermos, por cuestiones ya de soberbia, ya de «procedimiento». Encarnado patetismo de fondo, aunque legal y leguleyo, cuando miembros del Consejo de Gobierno de la comunidad acababan de mantener una reunión en el Ministerio de Hacienda con representantes de este organismo, donde se trató de la situación económico-financiera de la misma, de sus criterios sobre el Fondo de Compensación Interterritorial y de la difícil situación de tesorería por la que atraviesan los municipios más importantes de la zona sur de la región. Concretamente, Alcorcón, Móstoles, Leganés, Parla y Getafe. ¡Si es que no gana uno para «cuestiones

Triste e injusto -y peripatético- es que los 49 trabajadores del hostal de Santa María del Paular hayan sido
trasladados a establecimientos de Entursa, Barajas y el
hotel Chamartín, ya que se cernía una amenaza de
cierre definitivo sobre el establecimiento donde venían
prestando sus servicios, lo que perjudica, además de a
este medio centenar de trabajadores, al propio Ayuntamiento de Rascafria. Respecto a los primeros, hacer 200
kilómetros diarios no es ninguna regalía y sólo quebrantos económicos municipales puede suponer el

cierre de un hotel de cuatro estrellas. El presidente Leguina ha garantizado a ambas partes la reapertura del mismo cuando concluyan las obras de

reforma.

Me había prometido a mí mismo no hablar del asunto para no cansarles, y no voy a hacerlo; pero, como broche sinfónico son realmente patéticos —y «sicalípticos»— los ensayos que el dúo Gobierno-oposición están realizando para el estreno de la obra «No quiero escudo, bandera ni himno».

Con la venia.

de procedimiento»!

José Maria MOREIRO

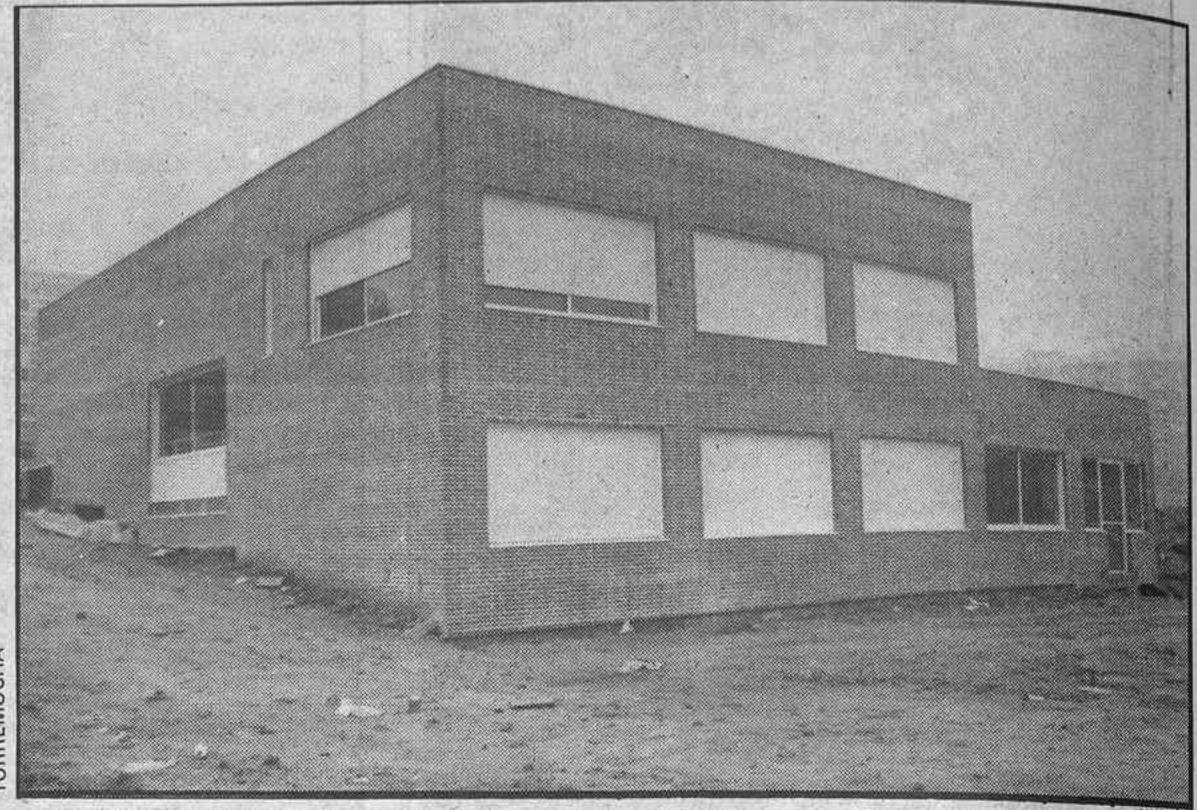
Es la primera realización del complejo cívico cultural de La Vaguada

Próxima inauguración del centro de salud

A principios del próximo año se inaugurará el Centro de Promoción de Salud (CPS) de La Vaguada del Barrio del Pilar, cuyas obras acaban de ser concluidas. Este es el primer equipamiento que empieza a funcionar dentro del complejo cívico cultural que se ubicará junto al centro comercial Madrid-2, abierto al público en el mes de octubre y por el que diariamente pasan 100.000 madrileños. Según manifestó a HOJA DEL LUNES, Francisco Herrera, presidente de la Junta Municipal de Fuencarral, con este paso comienza a hacerse realidad el complejo cívico cultural de La Vaguada, una de las mayores reivindicaciones ≤ de los vecinos de este popular barrio que estos días asisten a una profunda transformación del mismo, después de la inauguración de Madrid-2.

«El Centro de Promoción de Salud —afirma Francisco Herrera— será uno de los que cuenten con mayores disponibilidades de Madrid, y sustituirá al que ahora mismo existe en el parque Norte. Con este traslado queremos responder mejor a las necesidades del distrito, puesto que, mientras hasta ahora el CPS se encontraba en una zona un tanto alejada el de La Vaguada, estará en el núcleo más residencial del barrio.»

En este momento se está procediendo al traslado del personal del Centro de Promoción de Salud del parque Norte al de La Vaguada, puesto que éste será básicamente el mismo, pero reforzado. El nuevo equipamiento sanitario dispondrá de todos aquellos servicios propios de un centro de este tipo como planificación familiar, se darán charlas sobre distintos aspectos relacionados con la



La construcción del centro de salud de La Vaguada ha quedado terminada, a falta del acondicionamiento de los accesos al mismo

salud, etcétera. Contará, asimismo, con abundantes medios técnicos.

Centro de Educación Especial

Otro de los proyectos englobados dentro del centro cívico cultural de La Vaguada que se encuentra más avanzado es el centro de educación especial, cuyo proyecto ha sido ya terminado, empezando las obras en breve. Para su puesta en funcionamiento, el Ministerio de Educación ha concedido una partida de 57 millones de pesetas, ascendiendo el presupuesto total a 139 millones y medio de pesetas.

Con prioridad se va a empezar a crear también el parque que rodeará al centro cívico comercial, y que supondrá un amplio lugar de esparcimiento para los vecinos de la zona, ávidos de disponer de suficientes zonas verdes.

Aparte de los equipamientos mencionados, el centro cívico cultural de La Vaguada dispondrá de un anfiteatro, una piscina cubierta, centros para la juventud y la tercera edad y otra serie de instalaciones educativas y de esparcimiento. El coste total de las obras asciende a 600 millones de pesetas.

«Nuestro objetivo —señala Francisco Herrera— es terminar el centro cívico dentro del mandato de esta corporación, por lo que tratamos de agilizar lo más posible las obras, estando previsto que a finales de año dispongamos ya del proyecto definitivo.»

Una de las mayores atracciones del centro comercial de La Vaguada la constituye la originalidad del diseño creado por el polémico artista canario César Manrique. El centro cívico, que se ubicará junto al anterior, poco o nada tiene que ver con él. No obstante, el presidente de la Junta Municipal de Fuencarral piensa que se ha respetado el conjunto y que no se romperá la armonía.

«Se trata -finaliza Francisco Herrera- de dos centros totalmente distintos. En el caso de Madrid-2, al tratarse de una empresa privada, se ha contratado directamente a una persona para que lo diseñase, mientras que nosotros, como Administración, hemos convocado un concurso público internacional que ganaron dos arquitectos catalanes. Creo, sin embargo, que se ha respetado el conjunto y que éste guardará la suficiente armonía.»

Pilar GIMENO

Teólogos españoles

Admiración por el sandinismo

Son tan frecuentes en la actualidad los contactos y aun los viajes de principales teólogos españoles a Nicaragua, que cualquiera llega a la conclusión de que están en plena comunión con los compromisos socio-políticos-religiosos que encarnan sus dirigentes. Próximamente, y gracias a la docencia universitaria de estos teólogos, los sacerdotes de nuestro país pensarán y adoctrinarán igual que sus profesores de ahora.

Fernando Urbina, profesor de Teología y de Historia Social de la Cultura, autor de importantes libros, entre otros, «Violencia en el mundo y la Iglesia», y con reconocida capacidad de influencia en los medios eclesiales españoles, a su vuelta de Nicaragua, entre otras cosas, me dice:

En primer lugar hay que denunciar la brutal desinformación a la que se está sometido en España en relación con cuanto ocurre en Nicaragua. Advierto que, de esta desinformación no son responsables nuestros medios de comunicación, sino la manipulación consciente y casi todopoderosa de determinadas agencias como las norteamericanas.

 Hay que reconocer con objetividad y cristianismo que el proceso sandinista ha alcanzado ya estos tres objetivos fundamentales: 1) Liberación del grave problema del hambre, proporcionando, sobre todo a los niños, al menos, lo estrictamente indispensable para subsistir. 2) Liberación del analfabetismo, que en el campesinado llegaba al 85 por cien. 3) Dignidad humana y posibilidad de participación en el poder, poniéndolo al servicio de la mayoría y no al de unos pocos privilegiados, como ocurría antes.

Me consta que en los dirigentes sandinistas hay honradamente voluntad de no querer imitar el modelo de un sistema marxista-leninista, en que correrían también grave riesgo las libertades públicas.

La presencia de los cristianos es allí verdaderamente activa. Se trata de un pueblo profunda y tradicionalmente.

activa. Se trata de un pueblo profunda y tradicionalmente religioso, sometido hoy a una rápida transformación. Muchos militantes participan en el proceso revolucionario.

en el proceso revolucionario.

Se justifica de verdad el servicio militar obligatorio, así como el rechazo total a la objeción de conciencia? Yo creo que sí. El pueblo nicaragüense está hoy en estado de guerra, convencido de que podrá ser invadido por fuerzas norteamericanas en cualquier ocasión.

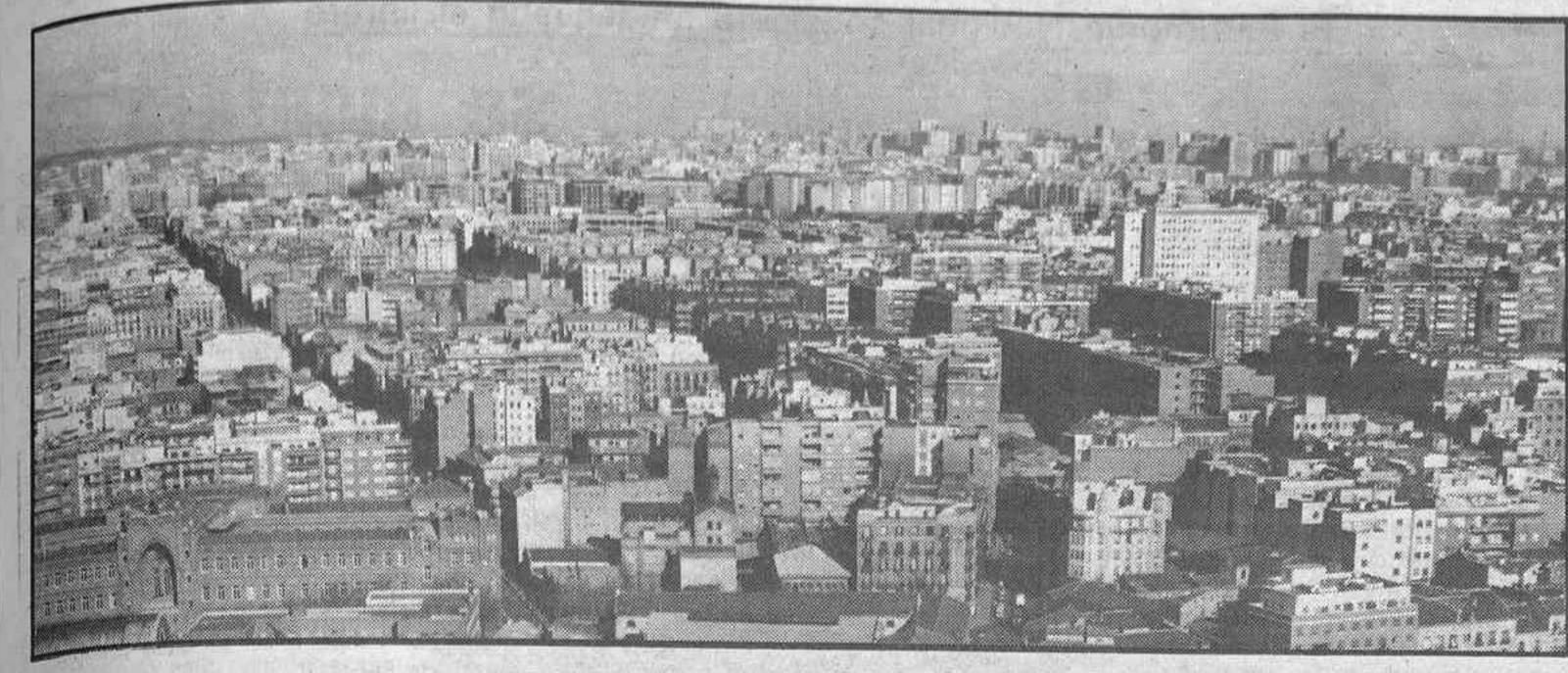
Lo mismo en el Gobierno —en tres Ministerios— que en tantos otros departamentos y servicios públicos, está más que justificada la presencia activa de los sacerdotes. Tareas tan enormes y urgentes como las que tiene el Gobierno requieren técnicos que las atiendan bien. En momentos límites, el sacerdote puede y debe atender estas tareas de modo natural y perfectamente compatible, por exigencias del servicio al pueblo al que ministerialmente se pertenece.

 La jerarquía, antes de la victoria sandinista, adoptó una postura valiente de rechazo de la dictadura somocista. Seguidamente surgieron dificultades, roces y malentendidos y ahora se inicia un diálogo cordial con los dirigentes de la revolución, fruto del cual ha sido una reciente protesta del presidente de la Conferencia Episcopal ante las agresiones imperialistas extranjeras y el reconocimiento público por su parte de que no existe persecución religiosa en el país.

Teólogos españoles miran hoy a Nicaragua y a su experiencia socio-política-religiosa con ojos de aceptación y de complacencia. Nosotros, al margen de cualquier valoración, nos limitamos a dejar

constancia del hecho.

Antonio ARADILLAS



Madrid, un gigantesco albergue

La ciudad de Madrid tiene 3.048.045 habitantes, en los 23 municipios del área metropolitana, 1.678.941, y 236.348, en el resto de los pueblos de la autonomía, esto es, que los madrileños rurales representan el 5 por cien del total. En esta parte de Madrid, la más extensa y genuina en cuanto a la razón histórica, resulta que se conserva la tradición de posadas, paradores y demás establecimientos de la hostelería, como cuando la ciudad era poco más que un villorrio y los sexmos segovianos llegaban hasta Valdemorillo, Arganda y Valdemoro, mientras la autoridad eclesiástica toledana se quedaba con Alcalá de Henares, Torrelaguna y El Escorial anterior al monasterio.

Según un censo de 1980, la provincia de Madrid dispone de 2.406 hoteles, hostales, fondas y paradores, con 65.607 plazas, a las que hay que añadir las 10.000 de los campings; bares y restaurantes, 11.407. Tres millones de turistas ocuparon los hoteles y hostales, siendo más de la mitad españoles. La producción general puede considerarse de unos 70.000 millones de pesetas al año y más de 100.000 madrileños son profesionales de la hostelería. En la zona urbana hay hoteles y restaurantes que se hallan en primera fila del turismo mundial.

Viaje por los pueblos hosteleros

El servicio hostelero en los pueblos está constituido por 95 hoteles y hostales, con 2.100 habitaciones; posadas y pensiones, 160, sin incluir las muchas casas de huéspedes; restaurantes y bares, cerca de 5.000, proporción muy inferior a la del érea urbana, con 1.826 locales hoteleros, 1.500 restaurantes y 8.200 bares y cafeterías. He aquí una relación hotelera en el medio rural o junto a la naturaleza: tres hoteles de cuatro estrellas, el Victoria Palace, de San Lorenzo de El Escorial, con cerca de 100 habitaciones y 200 plazas, recientemente reformado; Posada de Castilla, con 75 habitaciones, en Nuevo Baztán, y Santa María del Paular, de Rascafría, con 42. De tres estrellas: El Bedel, de Alcalá de Henares; Las Mercedes, de Aranjuez; Las Gacelas, de Becerril de la Sierra; Los Angeles, de Getafe; Los Olivos, Miravalle y Manila, en Guadarrama; La Berzosa, de Hoyo de Manzanares; Torrejón, de Torrejón de Ardoz; Maguilar, de Valdemoro, y cinco en Navacerrada: La Barraca, Arcipreste de Hita, Doña Endrina, Las Postas y Venta Arias, Además, 40 de dos estrellas y el resto de una. Mientras Navacerrada y Aranjuez ha acrecentado su

potencia hotelera, con ocho establecimientos cada pueblo. San Lorenzo ha perdido la capitalidad hotelera de la provincia, porque ha perdido en los últimos diez años cinco hoteles, entre ellos el de gran lujo Felipe II, de cinco estrellas, con 110 habitaciones y una plantilla de 100 personas, descenso que supone 500 plazas menos, no obstante, mantener dos hoteles, cinco hostales (205 habitaciones, en el Victoria, Miranda-Suizo, Jardín, Vasco, Cristina,

Malagón, y Escorial, el último en la villa), unos 20 restaurantes de todas las categorías y un gran número de bares. Pero las 217 cámaras de Navacerrada, 177 de Aranjuez, 123 de Alcalá de Henares, 115 de Leganés, 84 de Navalcarnero, 65 de Guadarrama, 42 de Torrelodones y 62 de Valdemoro, no oculta que San Lorenzo es un lugar turístico, cultural, lúdico y residencial de excepcional calidad y capacidad de servicio. El Miranda es hotel de dos estre-

Esto explica que a partir del siglo XVIII, cuando Carlos III creó la estructura urbanística y el propio pueblo, retirándolo de la villa, y en su entorno se levantaron palacios y mansiones de la nobleza, pues allí se estableció con frecuencia la Corte, los visitantes eran también numerosos y por eso sur-

- 2.328 hoteles y hostales, 3.543 restaurantes, miles de cafeterías y bares y 100.000 personas dedicadas a la hostelería en Madrid
- En 45 pueblos madrileños están abiertos 95 hoteles con 2.100 habitaciones y la oferta turística y cultural es de primer rango
- En San Lorenzo de El Escorial han desaparecido grandes establecimientos hoteleros, pero la hostelería conserva el centro como el sector de mayor importancia económica

Establecimientos hoteleros en 1982

Según puede apreciarse por el cuadro que insertamos a continuación, tanto el número de establecimientos hoteleros como de cafeterías y restaurantes ha descendido en los tres últimos años, de acuerdo con los datos de 1982 proporcionados por el Ministerio de Transporte, Turismo y Comunicaciones. Así, en 1982 había: 134 hoteles, 123 hostales, 288 fondas, 1.023 casas de huéspedes, en total 2.328. Habitaciones: hoteles, 17.382; hostales, 9.764; fondas,

2.238; casas de huéspedes, 7.260. En total 36.644. Plazas: hoteles, 32.489; hostales, 16.262; fondas, 3.876; casas de huéspedes, 12.730. En total 65.357.

Restaurantes, 3.543; cafeterías, 1.009. No se incluyen los establecimientos menores, bares y tabernas, inferiores a segunda categoría, que en 1978 eran 11.407, según la contribución fiscal.

Respecto al número de turistas de hoteles, también ha descendido desde 1979. La provincia de Madrid dispone del 10 por cien del total hotelero de España, el 11 por cien de restaurantes y el 13 por cien de cafeterías.

gieron las posadas por las calles cercanas a la de Floridablanca y del coliseo Carlos III, único teatro español actual de Corte. En el nomenclator escurialense sobresalen los nombres de célebres posadas, una de las cuales, la de las Animas, es tan estimada en el recuerdo gastronómico como los títulos de la larga serie de semanarios que se han publicado, hasta el punto de haber sido uno de los pueblos españoles más importantes en Prensa local.

Beneficio autonómico

En la guía de hoteles madrileños de la dirección general de Empresas y Actividades Turísticas de 1981, se ofrecen nombres y características de los establecimientos hosteleros de viajeros, 1.826 en Madrid y 254 en la provincia. De las 178 localidades, solamente 45 disponen de centros cualificados de hospedaje, sorprendiendo su ausencia en pueblos que han experimentado un fuerte desarrollo urbanístico y de población, como Alcorcón, Móstoles, Parla, Majadahonda, San Fernando de Henares y Las Rozas. En Alcalá de Henares, con tanta tradición y crecimiento, aparecen cuatro, El Bedel, Bari, Jacinto y Sonseca; en Alcobendas, el Gran Prix y Frontón, con 50 habitaciones; en Aranjuez, Mercedes, Delicias, Salmantina, Francisco José, Infantas, Príncipe, Draysi y Rusiñol; en Cercedilla, Las Dehesas y Longines, con 22; en Villalba, el pueblo más poblado de la sierra de Guadarrama, Constantino, con nueve; dos, Colmenar Viejo; uno, en Fuenlabrada, dos en Manzanares el Real, dos en Miraflores con 70 cámaras, dos en Robledo de Chavela, dos en San Martín de Valdeiglesias y uno en San Sebastign de los Reyes. Ninguno en la plaza donde nació el cardenal Cisneros, Torrelaguna, pero seis en Guadarrama: Segoviano, Miravalle, Francisco de Asís, Guadarrama, Valladolid y Santos Muñoz.

De cualquier manera, estos índices vienen a significar que Madrid es una importante zona turística, histórica y cultural y que se supone que la autonomía provincial redundará en beneficio de la expansión del sector de la hosteiería.

Juan LOSADA

actualidad autonómica

Joaquín Leguina, presidente de la comunidad de Madrid, dirigió unas palabras de salutación a los empresarios madrileños participantes en la asamblea general de la CEIM, celebrada en el Palacio de Exposiciones y Congresos. Terminada la alocución de José Antonio Segurado, presidente de esta organización empresarial, Joaquín Leguina comenzó afirmando que «la autonomía puede y debe jugar un papel, al principio relativo pero muy importante, de plataforma de encuentro de las organizaciones empresariales y sindicales para conseguir acuerdos que hagan viable la economía madrileña». Estimó también que en una sociedad democrática es «una necesidad ineludible la existencia de organizaciones como la CEIM».

Por otra parte, el presidente de la comunidad de Madrid señaló que «es posible ya un convenio de la comunidad con el Centro para el Desarrollo Tecnológico e Industrial (CE-DETI) y con el Instituto para la Reforma de las Estructuras Comerciales (IRESCO), si éste se transfiere, donde la CEIM

tendrá la posibilidad de hacer oír su voz».

El consejero de Gobernación de la comunidad de Madrid, Virgilio Cano, ha asistido a la entrega de Trofeos de la Seguridad-83, celebrada ayer tarde en un hotel madrileño y concedidos por el consejo técnico de redacción de Seguritecnia. La entrega de estos galardones ha constituido un acto de adhesión y homenaje a las Fuerzas Armadas y a los Cuerpos de Seguridad del Estado, representados en la figura del teniente general José Aramburu Topete, director general de la Guardia Civil hasta hace pocos días. El teniente general Aramburu Topete, al recoger esta mención honorífica, afirmó que eran los Cuerpos de Seguridad del Estado los destinatarios de esta distinción, siendo él solamente depositario del galardón.

El Consejo de Gobierno de la comunidad de Madrid, en su reunión del jueves 2 de diciembre, ha aprobado tres decretos por los que se adscriben a la Consejería de Gobernación las funciones y servicios estatales transferidos en materia de administración local; a la Consejería de Obras Públicas y Transportes, las funciones y servicios transferidos en materia de transportes terrestres, y a la Consejería de Agricultura y Ganadería, las funciones y servicios transferidos propios de este departamiento.

Asimismo, el Consejo de Gobierno ha aprobado un decreto de la Consejería de Ordenación del Territorio, Medio Ambiente y Vivienda sobre resolución de expedientes urba-

nísticos por razones de urgencia.

Por otra parte, se aprobó un proyecto de ley sobre organiza ción institucional de la Consejería de Salud y Bienestar Social. El citado proyecto divide el ámbito de actuación de dicha consejería en tres grandes sectores: Instituto Regional de Estudios de Salud y Bienestar Social, Servicio Regional de Salud y Servicio Regional de Bienestar Social.

El Consejo de Gobierno ha aprobado también la primera fase del programa anual de construcción, ampliación y

modernización de instalaciones deportivas.

El programa, que se realizará en colaboración con el Consejo Superior de Deportes y Municipios afectados, contempla la realización de obras de infraestructura deportiva en 48 localidades de la comunidad de Madrid, obras para las que la comunidad concede una subvención global de 396.830.000 pesetas.

Los directores generales de Cooperación y Administración Local de la comunidad de Madrid, Juan Ferradas y Jesús Granizo, respectivamente, asistieron ayer a la presentación del periódico «Sierra», publicación semanal de carácter informativo editado en Collado Villalba. En la reunión también estuvieron presentes los alcaldes de ocho localidades de la sierra de Guadarrama.

Por su parte, el editor del periódico, Luis Murciano Blanco, manifestó que «Sierra» es un rotativo modesto, pero, a la vez, importante, «ya que la información de sus páginas va dirigida

a cerca de 280.000 ciudadanos».

Bajo el subtítulo «La autonomía de Madrid, un nuevo marco para la música y los músicos», se celebró días pasados en Alcobendas el primero de los seminarios «Pensar en Madrid», que ha organizado la Consejería de Cultura, Deportes y Turismo de la comunidad autónoma madrileña.

El objeto de estos seminarios, según manifestó el consejero José Luis García Alonso a los participantes en la reunión del sábado, dedicada a la música clásica, es «saber su opinión acerca de nuestro programa y la mejor forma de llevarlo a cabo».

El pasado sábado, 26 de noviembre, el director general de Administración Local, dependiente de la Consejería de Gobernación de la comunidad de Madrid, Jesús Granizo, asistió en representación de ésta a la comida que anualmente celebra el Colegio Oficial de Secretarios, Interventores y Depositarios de Administración Local de la Provincia de Madrid para dar cuenta de su actuación durante el año anterior.

El archivo histórico-municipal de Alcalá de Henares, restaurado en estos últimos años por la comunidad de Madrid, ha sido entregado oficialmente al Ayuntamiento alcalaíno en un acto celebrado el día 30 en el Colegio del Rey, lugar donde ha quedado instalado. Al acto de entrega asistió el consejero de Cultura, Deportes y Turismo de la comunidad de Madrid, José Luis García Alonso, además del alcalde de Alcalá de Henares, Arsenio Lope Huerta, concejales, representantes de la Dirección General de Archivos y Bibliotecas, así como autoridades de la Universidad y entidades ciudadanas.

Ministerio de Cultura

LECHE DESCREMADA UPERISADA:

¡Qué descubrimiento!

Fue una amiga quien explicó a mi mujer las ventajas de la leche descremada uperisada. Tiene las mismas proteínas, vitaminas hidrosolubles, lactosa y sales minerales que la leche entera, así que es un alimento estupendo. Pero como sólo tiene 5 gramos de grasa por litro, ayuda a no engordar. Yo no estoy gordo, probablemente porque en casa hacemos una vida sana: nos gusta caminar, hacemos deporte los fines de semana y comemos racionalmente. Así que cuando mi mujer dijo que los chicos seguirían tomando leche uperisada Pascual, pero que ella y yo la tomaríamos descremada, me pareció razonable.

Y entonces sucedió el descubrimiento: resulta que la leche descremada uperisada Pascual tiene un sabor delicioso, muy agradable. Me ha interesado conocer las razones de la calidad de esta leche, y un amigo especialista en productos lácteos me ha dicho que se debe a la uperisación: una innovación tecnológica revolucionaria que consiste en someter a la leche a muy alta temperatura (148° C) durante tan sólo dos segundos y cuatro décimas, de modo que se eliminan todas las bacterias de la leche, pero —y en ello reside el hecho fundamental— se conservan todas sus cualidades: vitaminas, componentes nutritivos, color blanco y sabor.

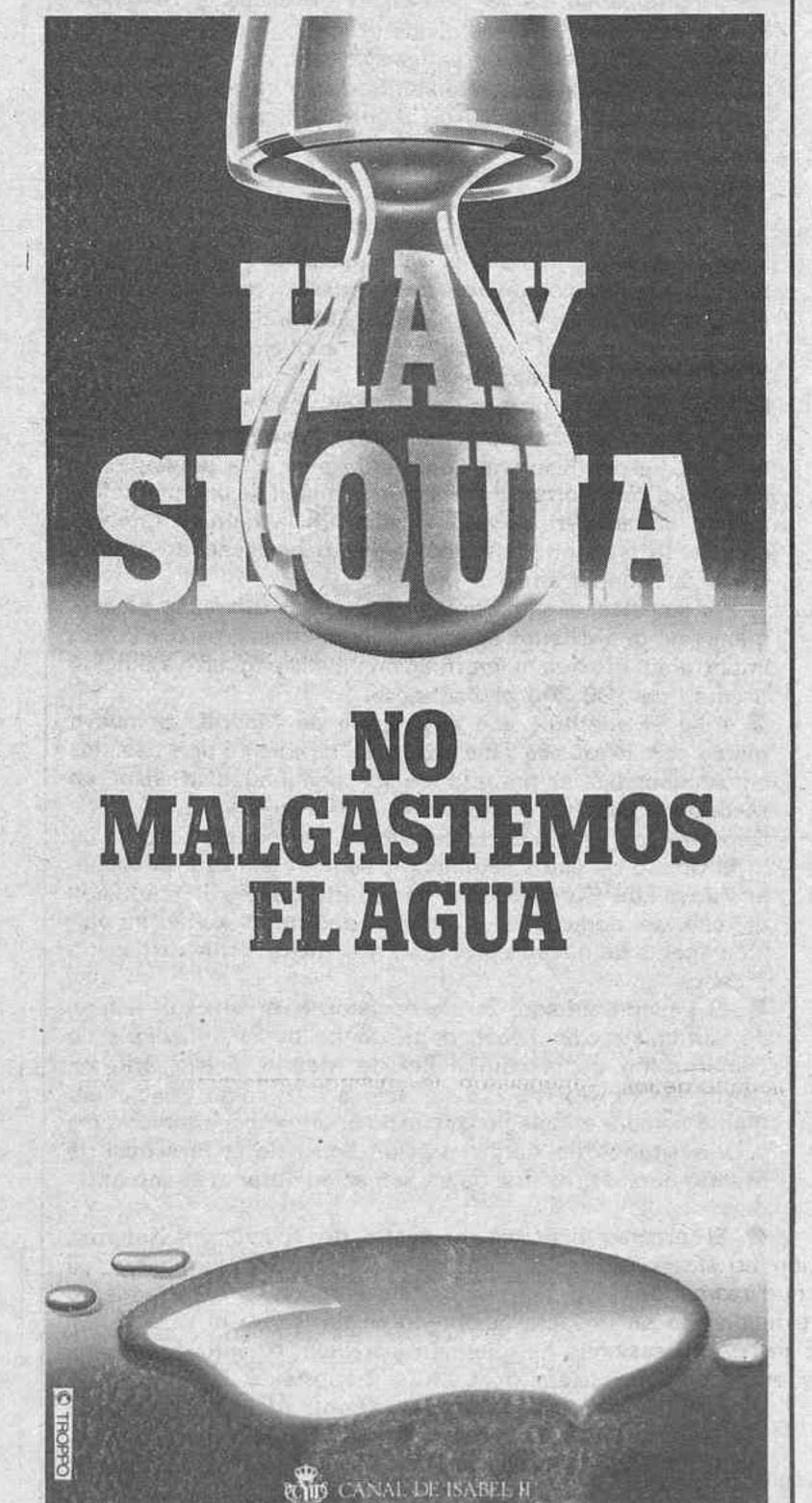
Así que estamos encantados con la leche descremada uperisada Pascual. Nos viene muy bien para mantenernos en forma y tiene un sabor delicioso. Me atrevo a recomendarles mi descubrimiento: ¡pruébenla! Y estoy seguro de que se convertirán en fieles propagandistas de su calidad.

Francisco M. Alonso

SAN LORENZO DE EL ESCORIAL CEMENTERIO PARROQUIAL

El 12 de noviembre se ha abierto un plazo de cuarenta y cinco días para que los propietarios de nichos, sepulturas o panteones puedan notificar a la Junta Gestora de conservación del Cementerio Parroquial de SAN LORENZO DE EL ESCORIAL su deseo de conservar los mismos.

La Junta Gestora ruega a todos los interesados se comuniquen rápidamente para la mejor resolución de la conservación del mencionado cementerio.



El Patrimonio Nacional considera inadecuado el libreto

la ópera «Don Carlo» no se montará en el Patio de los Reyes de El Escorial

Según una noticia repetidamente publicada en la Prensa española, el promotor artístico italiano Franco Zaffireli y el tenor Sergio de Salas habían conversado con la alcaldesa y el concejal de cultura de San Lorenzo de El Escorial con el fin de montar espectacularmente en el Patio de Reyes del monasterio la ópera de Verdi «Don Carlo», sobre el texto de Schiller. Se pretendía con ello realzar todavía más el cuarto centenario de la terminación del gran edificio, que se celebrará en 1984, de la misma manera que en 1963, con motivo también del cuarto centenario de la colocación de la primera piedra, en ese mismo lugar, se representó por la compañía de Enrique Diosdado el estreno de una obra de José María Pemán. En esta pieza teatral en verso el ilustre escritor gaditano desarrollaba la muerte violenta del príncipe don Carlos, hijo de Felipe II, desde la perspectiva tradicional, o sea, sin echar veneno en la cuestión. No debe olvidarse que los poetas románticos y algunos historiadores del siglo XIX dedicaron muchas páginas a este suceso, uno de los más cultivados dentro de la leyenda negra, unido al supuesto envenenamiento de la reina Isabel de Valois, esposa del soberano y anterior prometida del príncipe asesinado, según algunos autores, y sobre todo Schiller, por orden del rey.

Oposición del sector cultural

Este poeta, uno de las grandes mentes poéticas de todos los tiempos, escribió la obra en 1783, estrenándose en el teatro



Patio de los Reyes

de Mannheinn en 1787. Casi cien años después Verdi compuso la partitura de tan excepcional texto, una de las fascinantes óperas del gran maestro italiano e incluida en el repertorio de las principales compañías del género. Sin poner en tela de juicio la calidad de la música y del libreto, incluso de la realidad o percialidad de cómo se desenvuelve la trama histórica, ciertas personas del sector cultural de San Lorenzo dirigieron un escrito al consejo de administración del Patrimonio Nacional (Casa Real), que administra el monumento, llamando la atención de que les parecía inoportuno y casi irresponsable que pudiera montarse en el Patio de los Reyes una ópera maravillosa, pero denigrante para el creador de la gran fábrica, Felipe II. La revista mensual «La Gaceta del Coliseo» publicó en el número de noviembre una enérgica y argumentada denuncia contra tal representación con el título «¿ "Don Carlo"? No, gracias», añadiendo que nada beneficia a la historia de España el que se colabore a desacreditar a un personaje singular de El Escorial, reverdeciendo la leyenda negra contra España y los hechos protagonizados por Felipe II en la casa precisamente de Felipe II.

Lugar inadecuado

También hay que tener en cuenta que la corriente cultural que circula ahora en el Real Sitio tiende a identificar a El Escorial histórico no solamente con la contrarreforma y todo lo que implicaba eso en el mundo de las ideas, sino una síntesis de conservadurismo y liberalismo, de reformistas y contrarreformistas, con Benito Arias Montano, el creador de la universal biblioteca y propagandista de la doctrina equilibrada de Erasmo, no obstante ser consejero de Felipe II, rey que conocía el pensamiento del sabio extremeño, el hombre más culto del Siglo de Oro español.

Pues bien, el Patrimonio Nacional, acaba de negar la autorización por «considerar no ser el lugar adecuado, dado el libreto de la referida ópera». El acuerdo ha sido tomado por unanimidad del consejo, en el que participan consejeros de diversas ideologías. Esta es la noticia de hoy.

J. L.

El arzobispo Suquía presidirá la gran vigilia de la Inmaculada

El próximo miércoles, a las diez de la noche, comenzará en la basílica de la Merced (General Moscardó, 23) la tradicional celebración de la gran vigilia de la Inmaculada, reservada en exclusiva para hombres. Intervendrán el padre Tomás Luengo y el seglar Abelardo Armas. Finalizará el acto con la concelebración de la santa misa, presidida por el nuevo arzobispo de Madrid-Alcalá, don Angel Suquía. Según anuncian los organizadores, por privilegio especial, podrá ganarse el jubileo del Año Santo de la Redención.

- Para el sábado día 10 la Junta Municipal de Chamberí ha organizado una visita de niños de doce a dieciséis años al edificio del Congreso de los Diputados.
- La Asociación de Escritores y Artistas Españoles iniciará mañana, a las 20 horas, en su local de Leganitos, 6, 1.º derecha, el ciclo inaugural de la cátedra Antonio Machado, con una conferencia de Manuel Núñez Encabo sobre «Trayectoria humana y literaria de Antonio Machado en su etapa de Soria».
- El Centro Cultural de los Estados Unidos presentará a partir de mañana la exposición de fotografías españolas de Robert Royal, en San Bernardo, 107, desde las diez de la mañana a las nueve de la noche, de lunes a viernes.
- Hoy, a las 19 horas, en el Centro Cultural del Cuartel del Conde Duque, el alcalde de Madrid inaugurará la exposición Urbanismo en Madrid, 1920-1940.
- Dentro del programa de actividades del mes de

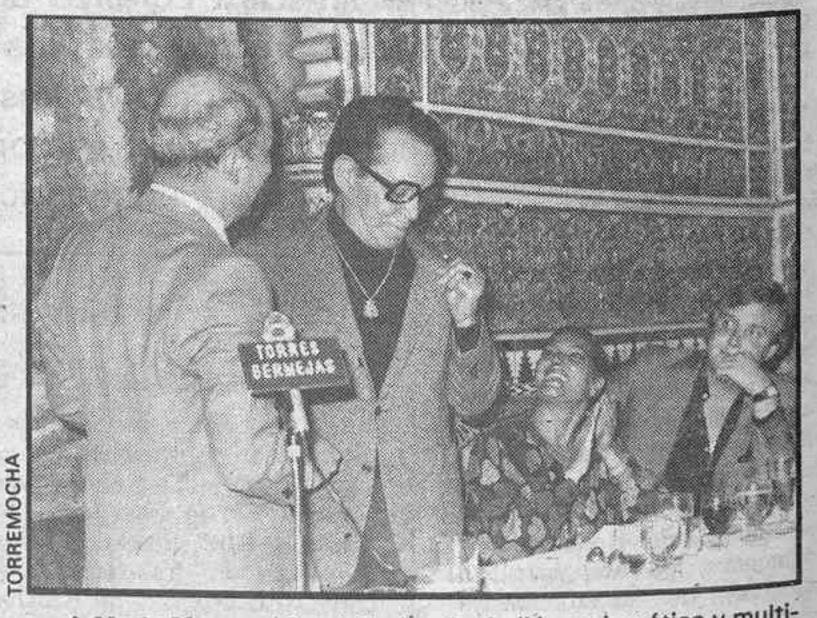
diciembre, el Instituto Francés de Madrid (Marqués de la Ensenada, 10) presentará la conferencia-debate del profesor Michel Steriade, de la Universidad de Lieja, sobre el tema «Le peuple roumain: sa latinité et son humanisme».

- La Embajada del Canadá en España invita a la conferencia que mañana, martes, a las 19,30, en el Instituto Francés (Marqués de la Ensenada, 10), pronunciará la escritora quebecquense France Théoret sobre «Le roman quebecois depuis 1965».
- El obispo secretario general de la Conferencia Episcopal Española, monseñor Fernando Sebastián Aguilar, hablará, hoy, en el Club Siglo XXI (Juan Ramón Jiménez, 8), de «Vida religiosa y moral en la sociedad democrática española», dentro del ciclo «La democracia vertebrada».
- La editorial Santillana (Elfo, 32) ha publicado la VI Convocatoria del Concurso de Experiencias Escolares, que, en el presente curso, será

dedicado al tema «La ecología en la escuela». El propósito de este concurso es el de estimular a los profesores a realizar y comunicar experiencias educativas. El plazo de admisión de trabajos se cerrará el día 28 de abril de 1984.

Mañana, martes, a las 19 horas, la Escuela de Psicoanálisis Grupo Cero (Ferraz, 22, 2.º izquierda) desarrollará, a las 19 horas, una clase sobre «Pegan a un niño», a cargo de la profesora Stella Cino. El miércoles, a las 19,30, están previstas una clase sobre «La angustia, el miedo a la femineidad» y otra sobre «Múltiple determinación y sobredeterminación». El miércoles, a las 21 horas, está programada también una clase sobre «Organizaciones sexuales infantiles», y el viernes, otra sobre «La negación».

El Garbanzo de Plata, a Cantinflas



A Mario Moreno (Cantinflas) se le rindió un simpático y multitudinario homenaje en Torres Bermejas, al serle impuesto el Garbanzo de Plata, distinción que concede regularmente el Club de Prensa Garbanzo de Plata, formado por un amplio grupo de periodistas madrileños. Al comienzo del acto, el presidente del Club, Fulgencio Sánchez, leyó unas sentidas palabras en memoria de Felipe García Alonso, creador de este galardón, fallecido hace aproximadamente mes y medio.

En la foto, Fulgencio Sánchez, que impuso al homenajeado en su solapa el Garbanzo de Plata, con el entusiasta aplauso de María Albaicín y la mirada de admiración del hijo de Mario Moreno. Finalmente, Cantinflas agradeció la distinción que

recibía con palabras de emoción.

madrid mágico

Helena ...las almas en pena y el accidente del 747

No sé yo si al escribir sobre una vidente está bien decir que es una mujer encantadora. Vamos a suponer que a usted le trae sin cuidado el «más allá», la supervivencia del alma y esas cuestiones tan tremendas; bueno, pues sería igual, Helena le atraparía con sus palabras suaves, con su gran estilo y con su clase indiscutible. Helena es muy femenina. Tal vez por todo eso, en lugar de hacerle preguntas intencionadas y buscarle al gato sus tres esotéricos pies, me he limitado a escucharla.

el accidente aéreo, terrible, que para los no afectados comienza ya a diluirse, sigue, sin embargo, en nuestras mentes. Nos lo han contado casi todo, pero ¿quién nos cuenta lo que ha podido ocurrir con sus almas?

Habla Helena

«Estas personas, al morir bruscamente, al desencarnar con violencia, quedan en una confusión total. Hay una terrible perturbación de sus ideas a tal punto que piensan que aún siguen viviendo en este mundo, pero al mismo tiempo se quedan confusas al no tener la evidencia definitiva de la existencia de sus cuerpos.»

«Creen que viven, pero no pueden tocar su propio cuerpo, pues el que tienen ahora es completamente transparente, es igual al que tuvieron en vida, con las mismas características, pero... transparente.»

«Ellos se ven raros, pero piensan que tienen vida. Se acercarán a los lugares que frecuentaron, a los sitios en los que vivieron, pero verán que la gente les ignora, no les hace caso alguno, y esto sucede sencillamente porque no les ven. Van errantes de un lado para otro y piensan que están soñando, es como una pesadilla horrorosa de la que no se pueden despertar y que, además, se eterniza, pues su angustia puede durar años Y años.»



«Este estado de turbación les hace muchísimo daño porque este espíritu no evoluciona y puede incluso llegar a ser capturado por algún ente del bajo astral, que están a la caza y captura de almas en pena. A estos espíritus, que lógicamente piensan exactamente igual que nosotros, aunque con cierta dificultad que les impone su estado, no se les ocurre algo tan sencillo como decir: Dios mío ayúdame... Si dijeran esta frase ya estaban salvados, porque, inmediatamente, Dios pone a su servicio un espíritu guía que les saca de la confusión inmediatamente y les muestra el camino. ¡Si supieras la de veces que me llaman, de toda España, ¡eh!, para que «eleve» a espíritus que al no saber que han muerto se aparecen en sus antiguos domicilios!...»

Ni a preguntar me atrevo, pero se me nota en la cara lo que quiero saber, Helena lo adivina.

«¿Que cómo hago la "elevación"?... Pues verás... Todos los que estamos dedicados a la "obra" (?), como lo estoy yo, lo que hacemos es rezar unas oraciones especiales poniendo la máxima fuerza, toda la de que somos capaces, en cada palabra que pronunciamos. Utilizo las bellísimas oraciones de Allan Cardec (famoso ocultista), que tiene una para cada momento, para

cada caso y hay una para las almas que sufren y penan. No, no... No importa que haga muchos años que murieron, es igual; piensa lo que significan unos años, en nuestro concepto mundano del tiempo, comparándolo con la eternidad... No, no... El tiempo no importa. Hay espíritus de gentes que murieron hace años y años y aún siguen penando en este mundo, porque no han sabido encontrar el camino. Yo les ayudo, les hablo como si estuvieran junto a mí; de hecho sé que están, aunque sea en otra dimensión, y les hago llegar

-o por lo menos lo intento-

toda la intesidad de la palabra

y el pensamiento unidos.»

«Les hablo por sus nombres y les hago ver que ya no pertenecen a este mundo, que están sufriendo inútilmente, y les digo que han de ir hacia un mundo mejor. Les dictarán unas normas en cuanto vuelvan los ojos del alma a Dios. Les ruego que pidan perdón por las culpas que hayan cometido en vida, pues esa será la única forma de que venga un espíritu guía, enviado por Dios, que les conducirá a planos superiores en los que se encontrarán tan a gusto que lamentarán el tiempo perdido errando y sufriendo, cuando tan fácil es elevarse.»

«Si tengo éxito, si he sabido

llegar hasta ellos lo sabré en seguida, porque mis maestros y guías me lo comunicarán. Entonces dejo de rezarles porque ya no me necesitan.»

Visitar cementerios, una costumbre nefasta

«No hay que ir a los cementerios —yo personalmente, dice Helena, soy partidaria de la incineración— porque es una costumbre nefasta. En esos lugares hay muchas almas en pena, espíritus malignos incluso, que pretenden captar a esas almas ingenuas, inocentes en suma, para engañarlas.»

«En los cementerios hay muchos seres, que por no saber que han muerto andan alrededor de su cuerpo físico, sin comprender que ese cuerpo sólo fue un disfraz que abandonaron cuando ya no les servía para nada. El destino les despojó de ese «traje» carnal, pero ahora deben elevarse y olvidar este mundo... porque ya no les pertenece.»

«Yo recomiendo que no se vaya a los cementerios a rezar; si queremos dedicar nuestras plegarias a los muertos debemos hacerlo poniendo flores blancas ante una fotografía del fallecido —las flores blancas son las más positivas— y rezar, y hablarles, pero... mucho cuidado con los cementerios...»

Esta es Helena... Una mujer que con aspecto de hoy parece moverse en el pasado y en las ocultas dimensiones desconocidas. Al escucharla no puedo por menos de pensar en los 180 muertos en el accidente aéreo de Barajas y en los miles de víctimas de las carreteras del mundo. ¿Será verdad que están en esa situación?

Antonio José ALES

Helena: Esoterismo y videncia
Tel.: 250 58 99, de 18 a 20 horas

Talismanes y amuletos

Desde hace ya algún tiempo, asístimos al «revival» del esoterismo y, cómo no, a su divulgación.

La magia ya no es sólo privilegio de iniciados, sobre todo en su forma sencilla, y algunos de sus secretos pueden aprenderse con suma facilidad.

Hoy nos varnos a referir a los talismanes y amuletos, que desde siempre gozaron de fama como elementos protectores.

Las virtudes especiales de los talismanes están unidas a un cuerpo celeste, y su eficacia estriba en que se haga en perfecta correspondencia con la persona que lo lleva; son, por tanto, personales e intransferibles.

Cada planeta tiene su metal y su piedra, y el talismán ha de hacerse de acuerdo con él y con la protección especial que se desee.

Dado el panorama de fatal escalada de precios, resulta difícil, si no imposible, utilizar los metales y piedras preciosas, que, naturalmente, escapan al presupuesto normal, Por tanto, damos aquí unos cuantos para bolsillos

modestos fáciles de confeccionar y, sobre todo, asequibles. Basta con una bolsita de tela y llevarlos siempre consigo. ACHICORIA.—Cortada el día de San Juan, sus ramas

ACHICORIA.—Cortada el día de San Juan, sus ramas ahuyentan; neutralizan las energías negativas y dan buena suerte; al igual que la albahaca, que tiene propiedades protectoras.

AGRIMONIA.—Ahuyenta las vibraciones negativas y neutraliza el daño que quieran provocar terceras y malintencionadas personas. Basta con una ramita o trozo de tronco de no más de dos centímetros. Se lleva en una bolsita verde. En el cajón de la mesa de la oficina es un protector contra las trampas y zancadillas de compañeros «trepas».

ALISO. Posee un especial significado para los magos, ya que con su madera y la de avellano se confeccionan las «varitas mágicas» o de zahorie. Sus propiedades son numerosas, evita la mala suerte, aleja la maledicencia, previene contra los imprevistos y aviva la inteligencia. Para que el amuleto sea eficaz han de unirse un trozo de madero de aliso y otro de corteza; guardarlos juntos con una bolsita de tela cosida con hilo o lana roja.

ANGELICA.—(Angélica oficinalis). Según la tradición, protege contra las enfermedades.

CEDRO.—Protege de robos, ataques e incendios. Debe cogerse una hoja con las propias manos y prenderla a la ropa interior con un imperdible.

ENDRINO.—Para la buena suerte, la hoja en un saquito o en la cartera. Muy eficaz para los juegos de azar.

HELIOTROPO.—Aumenta la videncia y la intuición; colocada bajo la almohada, sueños premonitorios.

LAUREL.—Siempre ha gozado de especial consideración. Un amuleto de laurel trae buena suerte. Si se queman unas ramitas de tanto en tanto en casa y en domingo (es una planta del sol), evita que nuestra cuenta caiga en números rojos, hace que no falte nunca el dinero (no da riquezas, pero evita la pobreza).

NARANJO.—Confiere el equilibrio y la sensatez necesarios para llevar a cabo un proyecto importante.

PEONIA.—Sus pétalos secos y pulverizados dentro de un saquito de terciopelo azul, cosido con hilo también azul y llevados en el bolso o llavero, evita atracos callejeros.

ROMERO.—Mantiene la felicidad y como amuleto de amor es muy importante. Debe cogerse al amanecer. Una flor de romero y dos pétalos de magnolia, juntos con un poco de sal, en una bolsita de seda verde, aseguran el amor y la fidelidad conyugal.

El talismán debe prepararse en viernes y con la luna en cuarto creciente.

Para la buena suerte, en general, y por sus poderosos efectos, se utilizan tres granos de muérdago unidos entre sí por un enlace de oro; se puede llevar como colgante o sortija en la mano izquierda.

MANDRAGORA.—La planta mágica por excelencia, es casi una panacea; se engarza un trocito de oro y ha de llevarse siempre puesto (sortija o colgante). Gana pleitos, resuelve favorablemente cuestiones legales.

Buena suerte y salud, éxitos en el pleno sentimental, económico, laboral. Facilita la videncia; por tanto, es imprescindible en cualquier tipo de juego de azar.

Rafaela MARTINEZ-LAGE

chispas esotéricas

Para los interesados en estas cuestiones de la supervivencia en el «más allá», además de los diferentes libros confesionales, recomiendo «Vida después de la vida», de Raymond A. Moody, J. R., de Editorial Edaf, y «La supervivencia después de la muerte», de Mario Capel, editado por Noguer.

Los de AMIPSA, de Reina, 31, no paran. Conferencias, cursillos, proyecciones, generalmente a precios asequibles, y actividades sin fin. Hay entusiasmo y eso es importante, por parte de los hermanos Solís. Ahora vuelven con un curso de desarrollo integral de la personalidad, a cargo de Teo Sevilla, habitual en el estrado del club; pueden pasarse hoy a las veinte horas. Hay buen ambiente.

Me llama Antonio Ribera —el pionero de los ovnis en España— y me cuenta que anda enredado en la preparación de dos nuevos libros. Me alegro por Antonio, a quien quiero y admiro, pues ya hay que tener entusiasmo, pese a los años que no perdonan, para competir con las nuevas generaciones, que, por cierto, no le alcanzan, ni se le aproximan, porque Antonio, que fichó por Planeta, está más lúcido que nunca.

La sorprendente —aunque esperada— subida de la gasolina constituye a mi modesto entender una de las acciones gubernamentales más esotéricas, sobre todo al escuchar las palabras del presidente González en la rueda de Prensa del viernes, en la que trató de explicar las razones de la subida sin que ninguno de los presentes fuera capaz de entenderle.

Los parapsicólogos españoles de más fuste y tronío han de ocultar su condición y sus conocimientos para no desmerecer en las empresas en las que trabajan —la afición no da para comer— y es curioso constatar que una especie de nueva Inquisición se está extendiendo por España. Con un poco de suerte «las paracosas» entran en la clandestinidad y empezamos a forrarnos, que falta nos hace.

Preocupados andan los futurólogos, pues que hay muchos inger una vez más termina el año y no se cumplen pesetas por el librito.

sus previsiones. Como no pase nada de lo que anunciaron lo mismo empezamos a denunciarlos desde las «chispas», para que en 1984 se dejen de coñas y no traten de asustar al personal.

Un conocido autor, de cuyo nombre no quiero acordarme, se ha organizado una fabulosa campaña de promoción de su último libro —editado por él—, diciendo a todo aquel que quiere escucharle que ha tenido que recurrir a la «autoedición», porque su obra ha sido prohibida. Desde aquí quiero elogiar su fantástica imaginación, pero la verdad no hay quién se lo crea. De todas formas, está vendiendo bien y es que hay muchos ingenuos. A mí me sacó 400 pesetas por el librito.

arte

Mil ciento doce lotes se remataron en la última subasta de Durán del mes de noviembre. De ellos se vendieron casi un 80 por cien, lo que traducido a millones puede suponer una cifra en torno a los 35 ó 40 millones de pesetas. Hubo secciones enteras, como, por ejemplo, la arqueología, en las que sólo se retiró uno de los 89 objetos que la componían. También es verdad que arqueología y pintura eran dos de los capítulos más interesantes y curiosos. Jarras chipriotas (16.000 pesetas), cráteras griegas (160.000 pesetas), juguetes de cerámica del siglo IV a. de C., platos con decoración de peces hechos según la técnica de las figuras rojas (110.000

pesetas), una copa de bronce de época fenicia -- un «thymiaterion»- encontrada en la provincia de Málaga y estudiada muy a fondo por varios conocidos arqueólogos (250.000 pesetas) e incluso la tapa de un sarcófago egipcio de la XXVI dinastía, de tiempos de Psamético I, que de 180.000 pesetas -precio de salidasubió a 200.000 pesetas.

En la sección de pintura había, entre los cuadros más caros, uno de Gabriel Morcillo -«Isabelita»-, que alcanzó un precio casi el doble del marcado en el catálogo: de 130.000 trepó a las 250.000 pesetas. «Isabelita» era una joven y linda gitana, con flor en el pelo, que sonrie mientras se abanica frente a un vasar,

con paño de puntillas, en donde se amontonan cacharros de cristal y barro. 225.000 pesetas se pagaron por un bodegón de Pancho Cossio. Un «gouache» sobre cartón que representaba una gran frasca de vino.

La sorpresa de la subasta la dio el óleo sobre lienzo, firmado por López Ruiz -«La Peña de las Animas»-, marcado con un precio de base muy bajo -20.000 pesetasy que se vendió por 95.000 pesetas. Era un cuadro sombrío: una pequeña isla que se recorta en el cielo, en medio de un mar que anuncia tempestad.

No se vendió el óleo de Luisson - Luis González Gómez, un buen dibujante que durante muchos años trabajó en la Prensa madrileña-, pese a que había logrado los honores de portada del catálogo. Se titulaba «Bonitores», y representaba la figura de un pescador de espaldas contemplando unos barcos en el horizonte. Tampoco se vendió una litografía de Dalí -«Les prémiers jours du printemps»-, y eso que se ofrecía barata: 40.000 pesetas. De las tres litografías de Miró, una se retiró y las otras dos se adjudicaron por 24.000 y 40.000 pesetas, respectivamente. De Pablo Ruiz Picasso había una litografía y una heliografía. La primera se remató en 30.000 pesetas, y la segunda no tuvo postor.

En resumen, una subasta sin demasiadas penas ni glo-

En la próxima subasta del 13 de diciembre sale a la venta en Durán -don Santiago- un ejemplar de la Constitución de 1869 con la firma del Rey Amadeo I. El precio marcado es de 1.500.000 pesetas, pero todo hace pensar que la cifra subirá muy alto. Es una pieza única y excepcional. Sólo existe otro ejemplar en la biblioteca de palacio, pero sin la firma del monarca. Es de pergamino. Tiene 98 páginas, tamaño gran folio. Está escrito y dibu-

jado a mano por Fiorno. Ese mismo día se rematará también un ejemplar de la célebre «Sentencia de Medina del Campo». Una especie de pequeña constitución presentada por los nobles al Rey Enrique IV en 1465, que si hubiera firmado habría evitado la guerra civil. Lleva los sellos de cera de los nobles. Su estado de conservación es excelente y está valorado en 8.000.000 de pesetas. Existe otro ejemplar en la Academia de la Historia: una copia del siglo XIX mandada hacer por Fernando VII.

También es importante la colección de pintura contemporánea que se presenta. Cuadros de artistas de nuestros días -vivos o recién fallecidos-, entre los cuales figuran Beulas, Vázquez Díaz, Alcorlo y Colmeiro. Los precios, por lo general, son bajos. Van desde las 100.000

Una nueva casa de subastas abre mañana sus puertas en Madrid. Con ella alcanza la media docena el número de las que tenemos, que, curiosamente, hace

pesetas al medio millón.

quince años era de 35. Año tras año han ido desapareciendo. Fernando Durán, fundador de la Casa Durán de la calle de Serrano, vuelve de nuevo al mundo de las subastas, aunque esta vez lo haga por separado e independiente. «Está -como él mismo confiesa- más nervioso que un colegial en visperas de examen.» La subasta se compone de 600 lotes entre pintura, escultura, plata, relojes, abanicos, arqueología, marfiles, porcelanas... La sección más importante es la de pintura. Obras del XVII y del XX. Destacan tres óleos: uno de Lucas Villamil (1.100.000 pesetas), otro de Antoni Victoryns (550.000 pesetas) y un tercero de Ignacio León Escordura (550.000 pesetas). Entre los objetos curiosos: una colección de sellos de lacre de época medieval, un libro de cosmografía del año 1574 y uno más de poesías de un canónigo de Madrid de 1610. El lote más difícil de conseguir: una colección de seis cucharitas de plata cordobesa de finales del XVIII, que sale a subasta por 45.000 pesetas. Entre las esculturas, la pieza más cara -1.800.000 pesetas- es una talla de la Virgen con el Niño del año 1600.

La Fundación Amigos del Museo del Prado ha hecho donación a nuestra primera pinacoteca de sendos dibujos de Francisco de Goya -relacionado el de éste con la pintura del artista, la «Ultima Comunión de San José de Calasanz»-, de Mariano Fortuny y de Herrera el Viejo. El dibujo de ese último representa un anciano sentado, en oración, a pluma, y el de Fortuny, un estudio de hombre sentado, leyendo. El Goya pertenece a un pequeño cuaderno de apuntes del pintor de Fuendetodos.

Carmen Torres, una pintora a la que gusta la naturaleza, como motivo, y la experimentación, en lo referente a técnicas y modos, abre exposición de un lote nuevo de obras mañana, día 6, a las 20,00 horas, en la Galería de Arte Torres Begué, donde podrá visitarse hasta el próximo día 19. De esta artista esmerada comenta Santiago Amón, crítico, una característica significativa y singular: su laborar duplicado cada tema. Un cuadro representa el momento de iniciación de prueba y el segundo da refrendo de lo gustado. «Dos a dos -dice Amón-, los cuadros de Carmen Torres se parecen esencialmente a los cuadros de Carmen Torres.»

Marisol Carrasco inaugura en la tarde de hoy, lunes, a las 20,00 horas, en la sala de Editora Nacional -Gran Vía, 51 (antiguo Eduardo Dato)-, la exposición de sus óleos,

En la sala de la Caja de Ahorros de Navarra (CAN), calle Juan Bravo, 3, exposición hasta el próximo día 21 de fotos en color -tema genérico, «La tercera edad»-, de José María de Lara, artista otógrafo del mayor prestigio, colaborador muchos años en la mayor parte de la Prensa nacional.

elmundo

La Europa del «apartheid» se reune en Atenas

A crisis del Mercado Común, que luce con esplendor en la «cumbre» de Atenas, es analizada desde Madrid, presente en la capital griega con observadores no oficiales. como una cuestión de simples fechas en esta Europa del «apartheid» que nos admite en sus estructuras militares, como a los negros en el Ejército sudafricano, pero no en el restaurante, con los demás blancos. Y, ciertamente, del éxito o fracaso de la «cumbre» dependería en cierto modo la fecha del ingreso español, pero mucho más. Porque la CEE atraviesa en estos momentos tal proceso de descomposición y de definición que, salvo por el espaldarazo que daría el ingreso en ella a unas instituciones políticas en sedimentación, no está nada claro el beneficio económico derivado de dicho ingreso.

De hecho, en Atenas se debaten dos crisis distintas. Por un lado, una a corto plazo, para que se cumplan los compromisos fijados para este año, con un déficit de más de 500 millones de dólares, pero todavía con más problemas para los presupuestos de 1984.

Cierto; el Reino Unido pide más economía de mercado en la agricultura; Francia, menos importaciones de alimentos; Italia cree que los mediterráneos no obtienen subsidios en sus productos equivalentes a los de los productores lácteos del Norte, y a Grecia se la culpa de diferentes cosas. Todo ello crea unas dificultades políticas que se acrecentarían con un recorte de subsidios. Pero eso, todo eso, sólo es parte de la historia. Si se resolvieran las docenas de problemas a corto plazo, los desequilibrios causados por los subsidios en Europa occidental, aún subsistiría una situación casi de guerra comercial con Estados Unidos y múltiples problemas comerciales con Japón y nuevos países industriales del Tercer Mundo.

Dicho en otras palabras, la CEE en Atenas busca flotar como sea durante dos años, sobrevivir para, en el entreacto, tratar de crear una nueva panorámica industrial, de industrias con nuevas tecnologías, de las famosas industrias «sunrise», que, como indica la palabra inglesa, serían un nuevo amanecer en el Mercado Común. Si no es así, si en esos dos años de plazo que se buscan en Atenas no se soluciona el problema importante, el de la propia reconversión de la CEE, ésta pasará a las listas de organizaciones internacionales buenas para nada.

En ese contexto, España, la España que siempre en su historia llegó tarde a casi todos los sitios, desde la reforma protestante a la revolución industrial, pasando por la revolución francesa, corre el riesgo de llegar tarde también a Bruselas.

Ciertamente, de los planteamientos originales va quedando ya poco. Hace siete años podía pensarse que el ingreso serviría para desarrollar zonas atrasadas, al estilo del Mezzogiorno italiano, pero hoy no hay dinero para eso, como prueba bien el caso griego. La libre circulación de trabajadores es una utopía en la Europa del paro, y las dos velocidades de los períodos transitorios, una realidad que se viene encima. Apenas queda la importancia política del ingreso, esa importancia del aposentamiento para siempre del sistema democrático en España, que, en definitiva, ha sido el motivo principal de la petición de entrada hace siete años. Pero las cosas han cambiado lo suficiente como para, al menos, hacer una recapitulación, porque la democracia se va aposentando sola, sin ayuda de ninguna rebaja tarifaria.

Así que, de cara a Bruselas, nos quedamos en el debate sobre las fechas. Ya se sabe que en su última reunión, el canciller federal alemán, Kohl, dijo al presidente francés, Mitterrand, que era «absolutamente indispensable» que el tema español «estuviera resuelto» el 31 de diciembre de 1984. La ambigüedad del «estar resuelto», que no es lo mismo que ingresar, implicaría que Bonn enlaza de alguna manera el ingreso con otra condición, la permanencia en la OTAN, y su 31 de diciembre de 1984 se refiere al final de las negociaciones.

N la misma línea parece ir la respuesta francesa a la carta de Felipe González, entregada el fin de semana por el embajador francés.

Todo ello implicaría que los dos grandes se reservan condiciones posteriores tras el fin exitoso -es un suponer- de las negociaciones. Bonn nos quiere en la OTAN, Francia nos quiere fiar muy larga la transición. El tercer grande, Gran Bretaña, ya ha advertido que con simples pasos peatonales en Gibraltar no hay nada que hacer. Es decir, que las fechas no significan nada, salvo un halago nacionalista a un país que ha llamado a la puerta del Mercado Común cuando realmente lo necesitaba, pura y llanamente para apuntalar sus libertades, y que cada vez necesita menos de una entidad que hace gala de su condición de mercado con una disputa verduleril permanente. En esa línea, replantear, volver a estudiar las condiciones actuales de la relación España-CEE sería, cuando menos, adecuado. El sí al Mercado Común de hoy no es, ni puede ser, el sí de hace siete años.

Féliz ORTEGA

EXPOSICIONES Y SUBASTAS

Juana VILLANUEVA, 7

TELF. 435 84 42

César Luengo

Dibujos Color y Blanco y Negro Miércoles, 7, inauguración



SUBASTA ESPECIAL DE DICIEMBRE

Días 13, 14, 15 y 16, a las 7 de la tarde

PINTURAS DE: Manuel Colmeiro, Ricardo Baroja, Francisco Bores, Benjamín Palencia, Amalia Avia, José Lapayese del Río, Joaquín Peinado, Ismael González de la Serna, Daniel Vázquez Díaz, José Palmeiro, Godofredo Ortega Muñoz, Agustín Riancho, Joaquín Sorolla, Miguel Villá, Alvaro Delgado, Pedro Pruna, Hernando Viñes, Francisco Mateos, Cecilio Pla, Pedro Sobrado, Agustín Ubeda, José Beulas, Juan Barjola, Luis García Ochoa, Eduardo Vicente, Gaspar Montes Iturrioz, Ricardo Arenys, Joaquín Vaquero Turcios, Carmelo García Barrena, Juan Ramón Luzuriaga, Zacarías González, Agustín Redondela, Manuel Alcorlo, Modest Cuixart, Francisco Sales, Nicolas Martínez Ortiz, Angel González Marcos, Francisco Lozano, Luciano Díaz Castilla, Luis Feito, Montserrat Gudiol, Manuel Angeles Ortiz, Rafael Benet, José María López Mezquita, Francisco Iturrino, Federico Lloverasm José de Togores, Cristino de Vera, José Pinazo Martínez, Ginés Parra, Eustaquio Segrelles, Julián Grau Santos, Mariano Peláez, Aser Guerrero, etcétera.

PINTURA ANTIGUA Y EXTRANJERA: Antonio Reyna, Escuela Velazqueña siglo XVII, Escuela de Murillo, Pieter Balen, Escuela de Juan de Borgoña, Escuela Flamenca siglo XVII, Agustín Esteve, Ricardo Verdugo Landi, Antonio Pla y Rubio, etcétera

ALFOMBRAS, ANTIGÜEDADES Y ALTA EPOCA, CRISTAL, INSTRU-MENTOS ANTIGUOS DE REPRODUCCION DE SONIDO, MUSICALES DE CUERDA Y MANUBRIO, MUEBLES, LIBROS Y MANUSCRITOS, ORFE-BRERIA, RELOJES DE SOBREMESA, etcétera.

DURAN. Subasta de Arte. Serrano, 12. Tel. 401 34 00 Visite la exposición. Solicite suscripción a nuestro catálogo totalmente ilustrado. Admitimos obras de arte para próximas subastas.

DESDE 1845. ANSORENA-

LXXVIII SUBASTA

Días 19, 20, 21 y 22 de diciembre, a las 7,30 de la tarde

400 LOTES DE PINTURA DE DISTINTOS PROPIETARIOS CON OBRAS DE: Marceliano Santa María, Federico de Madrazo, Cristóbal Toral, Manolo Millares, Luis Morales «El Divino», F. Mateos, , M. Picolo, F. Pradilla, C. Castelucho, E. Lucas Villamil, E. Miralles, R. de Villodas, J. Cusachs, R. de Madrazo, P. Pruna, C. Zabaleta, Celso Lagar, M. de Unceta, J. Barba, Romero Ressendi, R. Santclement, Francisco Lozano, Vázquez Ubeda, R. Arve, J. Agrasot, G. Parra, Quirós, E. Lucas, escuelas españolas, francesa, inglesa, alemana y flamenca de los siglos XVII, XVIII y XIX, etc. 150 LOTES DE JOYAS DE DISTINTOS PROPIETARIOS: Sortijas, pulseras, collares, pendientes, broches en brillantes, zafiros, rubies, esmeraldas, oro, perlas, etc. Solitarios de 6 y 3 kilates. Relojes en oro y brillantes

400 LOTES DE OBJETOS DE DISTINTOS PROPIETARIOS: Plata, muebles, alfombras, bronces, relojes de sobremesa, porcelana, arqueología, armas, libros, grabados, etc.

Visiten la exposición. Suscribanse a nuestros catálogos en blanco y negro y color. Admitimos obras de arte para futuras subastas

ALCALA, 52 MADRID-14 222 01 58 231 63 53



consumidores y consumidos

Por Antonio ARADILLAS

Margarita Font, presidenta de UNAE

«Aún no se notó el "cambio" en el mundo del consumo»

Los próximos días 11, 12 y 13 de diciembre se celebrarán en Madrid las VII Jornadas Internacionales de Consumo por iniciativa de la Unión Cívica Nacional de Consumidores y Amas de Hogar de España (UNAE). Asistirán principales personalidades nacionales e internacionales del mundo del consumo, y con la presidenta-fundadora de la organización, Margarita Font Melis, hemos mantenido una entrevista, a la que pertenecen las ideas siguientes:

- Que conste que el llamado tan esperado «cambio» todavía no se ha notado absolutamente nada en lo que hace relación al consumo en España. Seguimos exactamente lo mismo, o tal vez peor, porque, como el tiempo no pasa en balde, los problemas se agravan, las expectativas de muchos se desinflan y las esperanzas de todos se frustran. Las áreas del consumo siguen necesitando, cada día con mayor urgencia y profundidad, el auténtico «cambio». Los consumidores no podemos ya continuar quemando etapas inútiles en tan desesperanzada carrera de riesgos, de gastos desproporcionados, de sacrificios personales y familiares, de olvidos y hasta de desprecios de la Administración, de fabricantes, de distribuidores...
- Quiero expresar mi disconformidad con la política actual que lleva la Administración en relación con las subvenciones que concede a las asociaciones de consumidores. Su comportamiento resulta ser de un paternalismo trasnochado,



- «Al movimiento de los consumidores le falta en España honestidad por parte de quienes nos hemos comprometido»
- «La Administración debería suspender las subvenciones a las asociaciones de consumidores»
- «En ellas, y en su forma de reparto, está la explicación de su fracaso total»

inoperante e inactual. Yo abogo por la inmediata supresión de las subvenciones que reparte en la actualidad la Administración y además con bastante alegría. Desde aquí les brindamos a los representantes de la Administración la iniciativa de que efectúen un estudio sobre la rentabilidad real de tales subvenciones en función de la defensa del consumidor Estas subvenciones no se suelen emplear en aque-

llos fines para los que fueron concedidas, que no son otros que los de promover asociaciones poderosas e independientes que capaciten al consumidor español a integrarse ya en la comunidad de los 3,00 millones de consumidores de Europa, conocedores de lo

 Suspendidas las subvenciones estatales, las asociaque realmente es y exige ser consumidor ciones podrían aspirar a la concesión de unos créditos oficiales con intereses similares a los establecidos en sectores de la producción, a cuyos créditos la entidad asociativa pudiera optar de acuerdo con las posibilidades reales de su colectivo. De esta forma se eliminarían ligerezas, alardes y protagonismos absurdos y todos -la Administración, la primerasabríamos quién es quién de verdad en la tarea del consumo.

- En términos generales, las asociaciones de consumidores han fracasado, y en la raíz de este fracaso se encuentran tales subvenciones y el modo con que ellas se han concedido. Las asociaciones no han cumplido con sus objetivos. A algunos de sus directivos les siguen sobrando demagogia y protagonismos, dando la impresión de servirse del movimiento del consumo para sus oportunismos políticos o prebendas personales.
- Al movimiento de los consumidores le falta en España honestidad por parte de quienes nos hemos comprometido con él. Le hace falta también a la Administración voluntad para proporcionarle los medios adecuados para que adquiera una potencia real para el bien y el desarrollo del país.
- El camino de nuestra economía hacia la Europa comunitaria nos obliga ya a contar con potentes asociaciones de consumidores, lo que es condición indispensable para nuestro ingreso en el Mercado Común.

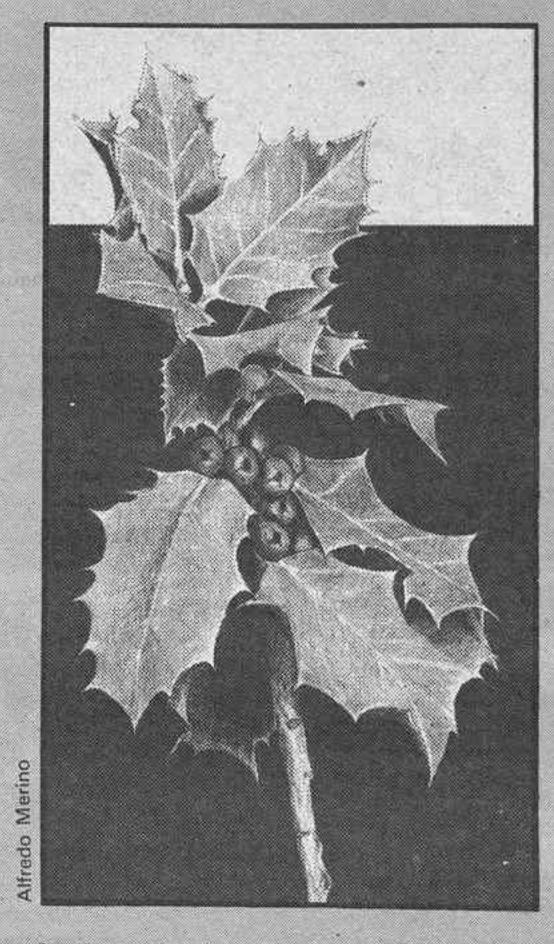
los verdes

No compremos acebo Todos los años, cuando se aproxima la Navidad, los ecologistas insisten en sus campañas para la protección del acebo (Ilex aquifolinum), un árbol de la familia de las aquifoliáceas

gistas insisten en sus campañas para la protección del acebo (llex aquifolinum), un árbol de la familia de las aquifoliáceas que abunda generalmente en la mitad septentrional de la península Ibérica y que ocasionalmente se puede encontrar en la sierra de Cazorla, montes de Toledo y región extremeña.

El acebo o, mejor dicho, sus ramas se vienen utilizando en España en los últimos años, según la implantación de una vieja costumbre nórdica, para adornar las casas en la Navidad, sustituyendo en muchos casos al tradicional belén. Pero el acebo donde está mejor es en la naturaleza, donde sirve de cobijo y alimento a especies animales como el corzo, la ardilla, liebre, urogallo, mirlos, zorzales... Las ramas de los acebales, prácticamente la única especie perennifolia que alcanza un fuerte desarrollo en la cornisa Cantábrica, sobresalen sobre el manto de nieve del invierno, y todas estas especies que no hibernan, como anfibios, reptiles, osos o lirones; ni emigran, como lo hacen muchas aves, necesitan de sus frutos rojos, que contrastan maravillosamente con las hojas coriáceas de color siempre verde, para su alimento, así como del abrigo que supone su apretado follaje.

En nuestras casas el acebo no deja de ser una naturaleza muerta, con un riesgo evidente para los pequeños: el tallo, las hojas y los frutos del acebo son tóxicos, y su ingestión, según señala muy bien el doctor Ernesto Cerra, «produce dia-



rreas profundas y vómitos que en los niños puede ocasionar una total deshidratación de fatales consecuencias si el médico no actúa con urgencia». También señala el doctor Cerra que estos síntomas se pueden confundir con indigestiones frecuentes en estas fiestas, por el exceso de comida, y puede pasar inadvertida como intoxicación.

Y no sólo del acebo habría que hablar como elemento ornamental en las casas, pues otras especies, coníferas mayormente, son arrancadas de sus lugares de origen para adornar durante unos pocos días los hogares, cuando con menor esfuerzo, seguramente un mayor ahorro económico y, sobre todo, un bien indudable para la naturaleza en general, se podría recurrir a los adornos artificiales o, en todo caso, a esos abetos de vivero que en los alrededores de muchas parroquias madrileñas instalan los estudiantes de montes.

La importancia del acebo es tal que la comunidad autónoma de Madrid piensa proponer una ley para su total protección y evitar que se arranquen los ejemplares de esta especie que se encuentran en la sierra norte de Madrid. Pero mientras llega la necesaria protección oficial, por favor, ¡no compremos acebo! Ni arranquemos sus ramas. Muchos animales nos lo agradecerán.

Exposición Fotonatura

Hoy se inaugura, en los locales de la Asociación de la Prensa, Juan Bravo, 6, la exposición Fotonatura, que reçoge las 72 fotografías finalistas del concurso organizado por la revista «Natura» durante el presente año, dividido en dos categorías: profesionales y aficionados. Durante la inauguración de la exposición se darán a conocer los ganadores de ambas categorías, que recibirán cada uno un premio en metálico de 250,000 pesetas.

Todas las personas interesadas en visitar esta importante exposición sobre la naturaleza puede acudir a los locales de la Asociación de la Prensa del 5 al 9 de diciembre, en horario de mañana de 9 a 14 horas.

Alberto HUERTA, de la revista «Natura»

en comprimidos

Mezcla de medicamentos

Resultaría escalofriante la averiguación exacta de las nuevas enfermedades, y aun la muerte, ocasionadas por la mezcla de los distintos medicamentos por quienes los necesitan o creen necesitarlos. En ocasiones se trata de verdaderos «cocteles de la muerte». Para evitar tan graves peligros se distribuye ya enalgunos países una especie de pequeño disco -el Medisc-, que tiene impresos los nombres de varias sustancias químicas que entran en la composición de los principales medicamentos. Mediante una flecha dirigida hacia el medicamento recetado se pueden descubrir los nombres de otras especialidades que al mezclarse son peligrosas, poco recomendables o inútiles para el paciente.

Pastas dentífricas

Hay quienes aseguran ahora científicamente que las pastas dentríficas ni curan ni evitan la caries y además son muy costosas. Estos mismos expertos aseguran que lo único que debe tomarse en cuenta para mantener una buena salud dental es el cepillado correcto de la dentadura a base de agua y de ingerir una alimentación adecuada que contenga todos los elementos nutritivos vitamínicos. Como complemento aconsejan comer zanahoria y manzana cruda, que son alimentos de los llamados deter-

gentes. Aprender a limpiarse los dientes es más higiénico y, por supuesto, barato que limpiárselos con la mejor pasta dentífrica.

Alcoholismo

Corganización Mundial de la Salud) son demasiado elocuerites: la cirrosis hepática es actualmente uno de los principales causantes de la muerte... Los alcohólicos ocupan hasta la mitad de las camas de los hospitales generales y psiquiátricos. En torno al 50 por cien de las muertes provocadas por accidentes de circulación son causadas por conductores embriagados... ¿Cuándo se va a afrontar con seriedad y honradez el problema del alcoholismo en nuestro país?

Más sobre el plomo

A causa de la mezcla de tóxicos en la sangre, como el plomo, que van a parar al cerebro, a muchos niños les cuesta especial trabajo asimilar su aprendizaje. Los adultos denotan falta de eficiencia por los mismos motivos... El problema de la mezcla del plomo en las gasolinas es ya atendido rigurosamente en diversos países, mientras que en el nuestro aún no se ha tomado conciencia de ello, con lo que las puertas del Mercado Común apenas si se nos pueden entreabrir también por este capítulo.

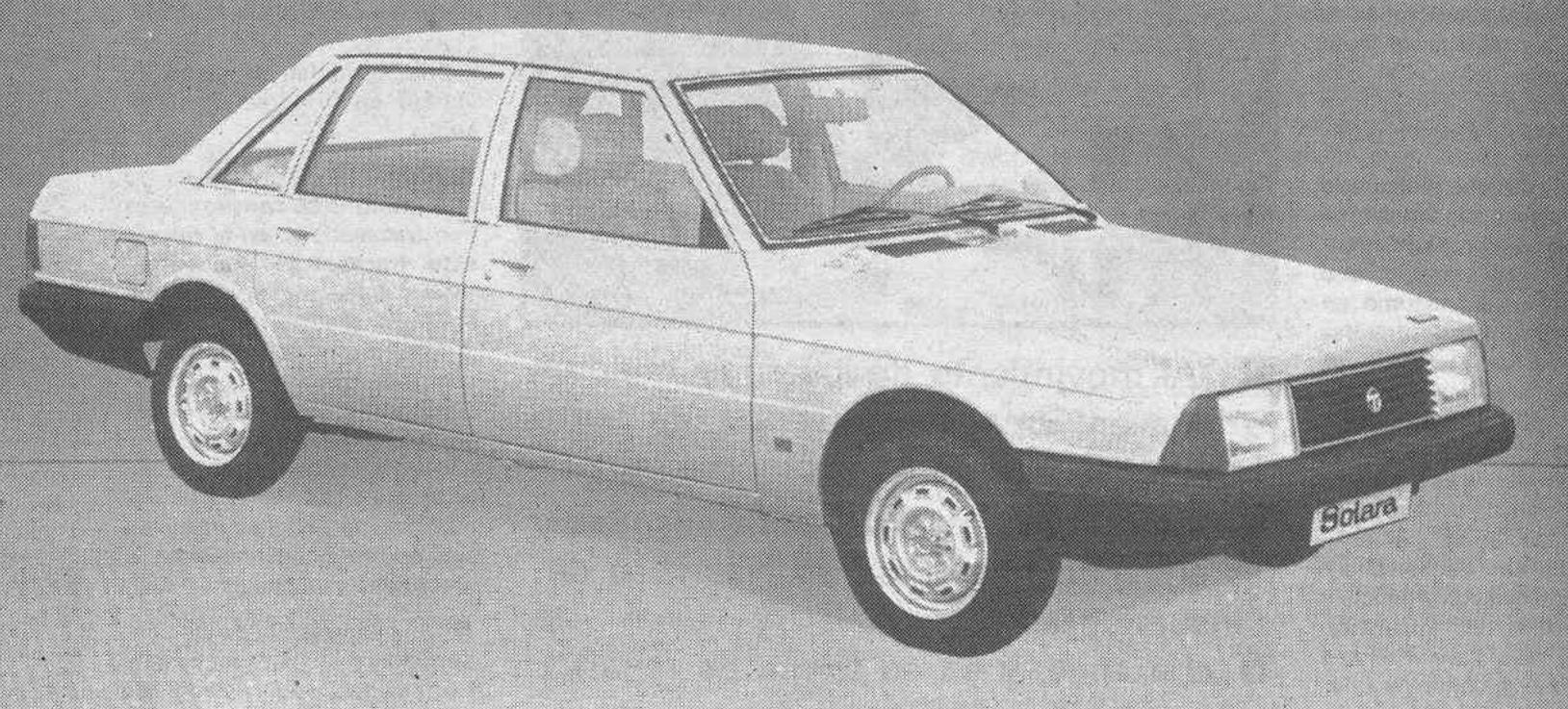
buzón del consumidor

«Llevo viviendo diecinueve años en una casa. La dueña ha muerto y su hija me acaba de comunicar que me vaya buscando una casa, puesto que me va a echar. Además, hace dos meses que no me cobra el recibo. Dada mi edad, estoy muy asustada. ¿Qué debo hacer?» A. R. J. Villalba.

Respuesta: La ley de Arrendamientos Urbanos establece que el contrato se prorroga tácitamente, es decir, de forma automática, una vez llegado el plazo de su vencimiento, aun cuando un tercero suceda al arrendador, por lo que su hija, para que usted abandone su casa, tendrá que basarse en algunas de las causas legales de excepción de la prórroga. Estas son las siguientes: que necesite la vivienda para ella o alguno de sus hijos que se va a casar; que tenga intención de construir otra mayor; que usted no habite la casa durante seis meses al año; que usted disponga de otra vivienda en la localidad... Pero, aun dándose alguna de esas circunstancias, usted no queda desamparada, ya que existen unos plazos distintos para cada caso.

En cuanto a lo del cobro del recibo, puede usted solucionarlo haciendo una consignación voluntaria en el juzgado de la cantidad que debe y acudiendo cada mes a abonar el recibo.

Nota: Para las consultas, dirigirse a BUZON DEL CONSUMIDOR, HOJA DEL LUNES, plaza del Callao, 4. Madrid-13.





SORTEO 6 TALBOT-SOLARA
Y 6 APARTAMENTOS EN LA SIERRA. (LA JAROSA)



CAJA DE AHORROS V MONTE DE MADRID cajamadrid

Una gran exposición en el Palacio de la Prensa

Foto Natura-83

Profesionales y aficionados de toda España han contribuido con sus obras a la magna exposición de fotografías que se exhibe, desde hoy hasta el próximo día 9, en el Palacio de la Prensa (Juan Bravo, 6). Patrocinada por la revista «Natura», y con la colaboración de Kodak, esta exhibición reúne todas las fotografías seleccionadas de entre las remitidas a dicha publicación para participar en el concurso convocado al efecto y que otorgará un premio a la mejor fotografía profesional, dotado con 250.000 pesetas, y otro a la mejor fotografía de aficionado de igual dotación.

El jurado, compuesto por Cristina García Orcoyen, secretaria general de Adena; Antonio Camoyán, fotógrafo de la naturaleza; Alvaro López Alonso, secretario general de



Hoy se fallan los premios de la revista «Natura», para profesionales y aficionados de la fotografía

la Asociación de la Prensa; Ramón Tamames, economista y político, y Benigno Varillas,

naturalista, elegirán entre 72 originales ya preseleccionados para el galardón dicho.

Actuará como secretario del jurado, sin voto, Carlos Pardo, director de arte de «Natura».

El espacio de las ondas

Cada país, su música, en «América está cerca»

En el espacio «América está cerca», de Radio Nacional, dirigido por José Monleón, muy pronto se dedicarán programas para conocer países de aquel continente a través de su música Brasil, con la samba; Argentina, con el tango, etcétera. En ellos participarán artistas como Ana Belén, en el primer caso, y Héctor Alterio, en el segundo. Se darán cita en otros capítulos de la serie figuras como José Sacristán, Nuria Espert y muchos otros. Asimismo se anuncia la producción de un programa en el cual se dará a conocer una selección narrativa de la que es autor el mismo Monleón, con Andrés



Amorós y Rafael Conte. «América está cerca» se emite los domingos, desde las 22 a las 24 horas.

Revitalizar la música española

«Los Directos de Radio 3», de grupos representativos de los distintos tipos de música ligera española, del que es responsable Victorino del Pozo, se propone revitalizar los valores culturales de la música nacional y defender a los grupos que tienen raíces en cualquiera de las culturas de nuestro país, además de trabajar por su promoción. Por

el programa han pasado, entre tiempo dedicado a conciertos otros: Amancio Prada, Nuevo Mester de Juglaría, Nuestro Pequeño Mundo, Ruper Ordorika, Vainica Doble, etcétera y están programados Puturru Foi, Orquesta Makama Honda, Manolo Luna y muchos otros, cuya presencia contribuye al apoyo al folklore y a la canción popular propugnada por Radio Nacional de España, en Radio 3.

Del 11 al 16 de diciembre

Semana de la Radio en las islas Canarias

Continuando su plan de acercar la radio a la audiencia, Radio Nacional de España celebrará, del 11 al 16 de este mes, una Semana de la Radio en las islas Canarias. Igual que en sus anteriores experiencias, Semana de la Radio en Cantabria y Semana de la Radio en la Comunidad Valenciana, en esta ocasión RNE dejará por unos días los estudios y se trasladará a lugares populares. de las ciudades y a los pueblos para realizar sus programas en la calle. Estarán en ese

proyecto los equipos que realizan programas como «Las mañanas de Radio 1», «Directo, directo», «Pop populares», «Clásicos populares», «La barraca», «Aula poética», «Los lunes musicales de RNE», etcétera. Asimismo, RNE otorgará cuatro premios a las islas Canarias, de Cultura, Medios de Comunicación, Acción Social y Deportes, en las personas o entidades que se distingan por su actividad en los campos mencionados anteriormente.

Se crea una Asociación de Editores de Información

Las revistas «Quimera», «Argumentos», «Andalán», «Mayo», «Zona Abierta», «Sistema», «El Ciervo», «Camp dell Arpa» y «Leviatán», todas ellas de difusión nacional y periodicidad mensual, acaban de crear la Asociación de Editores de Información (AEI), que preside Miguel Riera, y de la cual es secretario general José Luis Ordóñez y tesorero Pedro Corpas.

Estas publicaciones suman en conjunto una tirada de

125.000 ejemplares, lo que representa un volumen de lectores aproximado de 625.000.

El propósito de la Asociación es aunar fuerzas para las revistas no semanales, manteniendo el doble principio de libertad de expresión y derecho a la información. Se ofrecerá asesoramiento jurídico, cauces de diálogo con la Administración, intercambio de informaciones y se llevarán_ a cabo gestiones de interés para los asociados.

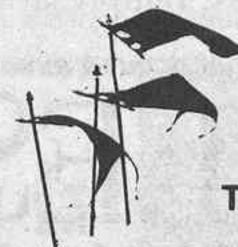
actualidadprofesional

- Lorenzo López Sancho, de «ABC»; Juan Roldán, de «El País»; Isabel Esteban Güel, de la Asociación de Telespectadores; Emilio Romero, de «Ya»; José Luis Gutiérrez, de «Diario 16», y Ramón Pi, de «La Vanguardia», con Pilar Salarrullana como moderadora, participarán en la rueda de Prensa sobre «Televisión, instrumento del cambio», que se celebrará esta tarde, a las 19,30, en el hotel Velázquez (Velázquez, 78), organizada por la Asociación Concepción Arenal.
- Isabel Montejano pronunciará mañana, a las 20 horas, una conferencia titulada «Buenas noches, Madrid», en el Centro Cultural de la Caja de Ahorros (Eloy Gonzalo, 10), bajo los auspicios de la Fundación Villa y Corte.
- El Club Pueblo será sede de un coloquio sobre «La Constitución y los niños», que se celebrará mañana, de las 18 a las 19 horas, y se retransmitirá por RCE, presentado por Rosa Otero-J. L. Lacaci. Asistirán como invitados figuras de la política nacional.
- La agencia Efe ha organizado una serie de debates públicos, el primero de los cuales estuvo a cargo del ministro de Economía, Miguel Boyer, quien desarrolló el tema «Perspectivas de la economía española», en su intervención del pasado 30 de noviembre.
- El «Album de la Reina Sofía» será presentado mañana, a las 19 horas, en el centro comercial El Bulevar, de La Moraleja, por la escritora Mercedes Salisachs, en un acto organizado por la revista «Telva».
- Ramón García Domínguez, periodista vallisoletano, titulado en periodismo por la Universidad de Navarra, ha sido nombrado director de HOJA DEL LUNES de la capital caste-Ilana. Ramón García posee un amplio historial profesional y como escritor, habiendo sido distinguido con varios premios.

Premio al doctor Ortega Klein, de la Asociación de la Prensa

El doctor José Ortega Klein, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, ha obtenido, junto a sus colegas José María Arroyo y José Luis Monteagudo, el primer premio de Investigación del X Simposio de Traumatología Mapfre por su aportación al estudio de los campos magnéticos pulsados, técnica de las más adelantadas para el tratamiento de casos de fracturas, en la que destaca nuestro país. Los tres doctores galardonados ejercen la medicina en el centro Ramón y Cajal.

PUBLICIDAD



INO SANCIONE EL ABORTO!

TFP-COVADONGA HACE SUPREMO LLAMAMIENTO AL REY

El día 2 de diciembre, la Sociedad Española de Defensa de la Tradición, Familia y Propiedad-Covadonga, que en el curso del debate público sobre la ley del aborto tomó importantes actitudes antiabortistas, ha enviado a S.M. el

Majestad:

Rey la siguiente carta:

La Sociedad Española de Defensa de la Tradición, Familia y Propiedad - Covadonga se presenta respetuosamente ante V.M. a fin de implorar en nombre de sus socios, cooperadores y corresponsales, y de los innumerables simpatizantes existentes en todo el territorio nacional, que rehúse su firma al decreto despenalizador, en tierras de España, de la matanza de los inocentes.

Nos dirigimos a quien es, por definición y por excelencia, el Rey Católico. Parece innecesario encarecer cuánto tiene de cruel y anticristiana la ley que las Cortes acaban de aprobar, contra las protestas de algunos diputados y senadores cuyos nombres el corazón de los verdaderos españoles guardará.

La Corona con que el curso de la Historia ciñó la frente de V.M. se inserta en la continuidad de la España de hoy y del mañana con sus tradiciones de ayer. La convicción de esta continuidad correrá grave riesgo de entrar en declinio en el espíritu de muchos de los más fieles españoles, a partir del momento en que la matanza de los inocentes sea sancionada por V.M.

Mirando retrospectivamente hacia todos los santos y los verdaderos héroes de la Historia de nuestra Patria, desde nuestros días hasta el más remoto pasado, nos parece que claman a los cielos protestando por lo que acaba de ser aprobado. Ellos piden a Dios, a Nuestra Señora del Pilar y a Santiago, patrón de este Reino, que iluminen y den fuerzas a V.M. para el rechazo que está en su regia misión hacer ahora.

De nuestra parte expresamos a V.M. nuestros deseos de ardientes españoles, de que así España, entusiasmada, pueda aplaudir en el actual continuador de Fernando III, El Santo, el varón integro y sin temor que corta el paso a la descristianización de su Patria. A estos aplausos juntaremos calurosamente los nuestros.

Presentando a V.M. nuestros homenajes, suscribimos la presente respetuosamente.

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE DEFENSA DE LA TRADICION, FAMILIA Y PROPIEDAD-COVADONGA (TFP) Lagasca, 127-19 dcha Madrid-6: Trnos, 262 94 75 v 262 67 45

LANUEVA AGRICULTURA ESPAÑOLA Número 16



• Problemas de la economía agraria

José María Pérez Blanco Antonio Titos Moreno y Tomás de Haro Giménez Porfirio Sánchez Rodríguez Luis Vicente Barceló Vila Antonio García de Blas Adolfo Poveda Díaz Santos Ruesga Benito Miguel Bueno Gómez Manuel Rodríguez-Zúñiga Rosa Soria Gutiérrez Ramiro Puig Sales Fernando González Olivares Juan Jesús González Rodríguez Emilio Díaz Berenguer, José María Sumpsi Viñas, Javier Urbiola Pérez y Consuelo Varela Ortega Jorge Jordana Butticaz Luis Tarrafeta Puyal Pedro de Torres Simó

• Actores sociales y políticos de la agricultura

Víctor Pérez Díaz Pedro Cruz Roche Juan Jesús González Rodríguez Alberto Cercós Pérez Javier Posada Moreno José María Sumpsi Viñas

Opiniones

Carlos Romero, (Ministro de Agricultura, Pesca y Alimentación)
José Barea Tejeiro, (Presidente del Banco de Crédito Agrícola)
Eulogio Gómez Franqueira,
(Director-Gerente de COREN)
Javier López de la Puerta,
(empresario)
Julio de Miguel, (Presidente del Comité de Gestión de la Exportación de Frutos Cítricos)
Daniel Pagés Raventós, (empresario)

Colaboración especial

"La vigencia del modelo de Theodore W. Schults": León Benelbas Tapiero

7.º Congreso Mundial de Economía

Jaime Requeijo González Enrique Fuentes Quintana Julio Segura Sánchez

La economía y los economistas

Manuel Sigüenza Mark Perlman Warren J. Samuels



CAJAS DE AHORROS CONFEDERADAS

OBRA SOCIAL Juan Hurtado de Mendoza, 14. Madrid 16 Teléfonos: 250 44 00/02.

DE ECONOMIA ESPANOLA NUMERO 16 BOLETIN DE SUSCRIPCION Año 1982 Número 12/13___ Año 1983 1.500 ☐ Número 16 _____ Suscripción números 12/13, 16 y 17 _3.500 2.50X) ☐ Suscripción números 16 y 17 ______ Año 1984 Suscripción números 18, 19, 20 y 21 3,800 4.500 Extranjero.__ El pago lo efectuaré: Contra reembolso del primer envio Giro Postal N.º_____ Talón bancario adjunto Domiciliación bancaria Nombre o Razón Social _ Actividad o Departamento Ciudad ______ D.P. ____ Provincia o Pais ___ Firma o sello Fecha ____

Quedan veinte días para «colocar» ahorros

Invertir no es sólo desgravar en la renta

Nos quedan -le quedan, si es que ha decidido hacerlo, y puede- exactamente veinte días -uno arriba o abajopara poder invertir algún ahorro en cualquier valor -público o privado-, de cara a obtener unos futuros beneficios -intereses mayores o menores, según están las condiciones en el mercado- y, de cara al mes de abril y mayo próximos, una desgravación en la liquidación final de la declaración en el impuesto sobre la renta de las personas físicas.

Presumiblemente el país no está para muchos ahorros, pero resulta obvio que una gran parte de pequeños ahorradores esperan a este mes de diciembre para decidir esa última oportunidad en torno a un dinero que, si no se lo ha llevado ya el Estado a lo largo del año, puede ser colocado en una inversión más o menos segura. Cuanto más segura, mejor, como es lógico.

Usted habrá visto y oído por radio y televisión, y leído en Prensa, la publicidad de determinadas entidades bancarias ofreciendo las mejores condiciones que pueden, en tanto que el Estado aguarda -con la sartén en la manopara ofrecer las mejores oportunidades legales posibles en torno al último tramo de emisión de deuda pública en el presente año. Habrá oído hasta la saciedad -lo estará escuchando a diario- que se espere al último momento, que aguarde un poco, porque el Estado le promete el «mayor interés», en un juego de palabras realmente bien combinado y atractivo. Resulta evidente que la «maquinaria Boyer» para captar dinero está en la «cresta de la ola» y que se conoce los medios.

Y tiene razón. A pesar de que las entidades privadas se quejen. Aunque realmente ahora no pueden quejarse de

la competencia desleal que se producía en este país hace solamente dos años, cuando el Estado ofrecía no sólo un mayor interés en la renta futura, sino unas condiciones de desgravación que nadie podía ofrecer salvo el propio Estado, vía bonos, deuda pública, etcétera. Las quejas de entonces han tenido que acallarse y olvidar esa martingala, aunque todavía se eleven protestas. Las condiciones de igualdad son ahora realmente mucho mayores y equitativas. La competencia es más leal.

Un pequeño consejo

En estos días, en esta semana que le queda aún para decidir esa inversión final de como consecuencia de la inflación. Esto es un hecho.

Puede plantearse el razonamiento y esquema sencillo de
que si invierte ese dinero ahorrado, el interés que el Estado
o la entidad privada le van a
dar a tres, cinco años, o el
plazo que estime conveniente,
o al que pueda y quiera acogerse libremente, no va a
suplir la inflación, y puede que
tenga razón, en parte. Sólo en
parte.

Porque la inflación sigue adelante —difícilmente contenida—, pero sigue adelante. Ahora bien, en los límites presentes, con una perspectiva de entrar el año en 1984 y llegar a finales del mismo con una inflación contenida al 8-9 por cien, cualquier inversión

valores, compro deuda, bonos, acciones..., y coloco una cantidad en algo que me está pidiendo el Estado o la empresa privada, con lo cual ya estoy pagando, y anticipadamente, mi parte proporcional de liquidación en la declaración de la renta próxima. Entonces, me pregunto: ¿para qué voy a invertir ahora un dinero que, en definitiva, voy a tener que dar más adelante?»

Ese razonamiento tan simplista —un sofisma— podría ser válido, pero, en el peor de los casos, de las circunstancias y de los más bajos intereses, la rentabilidad de su dinero se verá favorablemente afectada, aunque no mucho, en unos puntos por encima de de la renta se le va a poder permitir una desgravación de hasta el 15 por cien, el máximo autorizado por la ley.

Cuarto: Las posibilidades son asequibles a todos, porque, en general, usted puede invertir desde 5.000 ó 10.000 pesetas mínimo.

Quinto: El interés real a percibir en el plazo que usted decida poner esa inversión, siempre estará—interés y desgravación unidos—, por encima del 20 por cien global.

No es para hacerse millonario, evidentemente, pero sí es una manera de sacarle una rentabilidad a su dinero, poco o más, según su economía privada.

En último caso, planteesé así la cuestión de la inversión: no me dan mucho interés -pero sí algo digno-, y en cualquier caso, sí lo suficiente para no perder la valoración nominal en cada instante; luego no sólo no pierdo dinero, sino que mantengo el que tengo, con unos beneficios. Y, en segundo lugar, tanto si invierte en el sector privado o público, resulta clarísimo que está contribuyendo a crear riqueza en este país, donde las cosas no marchan. bien, entre otras cosas porque entre todos no queremos.

Porque resulta evidente que este país trabaja poco -la productividad es muy inferior a la media europea-, pero también es igualmente cierto que no vamos mejor -ni se crean más puestos de trabajo- porque no existe la inversión necesaria. Eso lo saben los empresarios, aunque una determinada postura e inclinación empresarial cómoda es la que viene exponiéndose desde hace años: «No encontramos las garantías adecuadas» «ni las seguridades deseadas». Pero, ¿es así como se puede pretender buscarle salida a la crisis? Pero ese es otro tema.

Juan MOLINA

Si no se sale de la crisis es, en gran parte, porque no se invierte

- En cualquier valor seguro, los intereses más la desgravación compensan la devaluación monetaria originada por la inflación
- La desgravación máxima legalmente autorizada es del 15 por cien de la inversión total, sin sobrepasar nunca el 25 por cien de la liquidación final de la renta

año, valgan unas ideas de recuerdo para que, a modo de guía, le puedan siquiera orientar, leventemente, en torno al fin de ese ahorro.

Resulta cierto que nadie regala duros a peseta —y menos de las nuevas, que parecen de hoja de lata inservible—, pero, si hecha bien sus cuentas, sacará la conclusión de que la inversión, aunque no sea muy rentable, siempre es beneficiosa.

Si usted cuenta con unos ahorros, aunque no sean muy altos, piense que su mantenimiento en una simple cuenta corriente de cualquier tipo de interés, solamente va a permitirle contar con ese mismo dinero, pero devaluado semana a semana, mes a mes,

que realice en el valor que prefiera, le va a producir más que esa inflación.

Esa es una realidad.

Si a ello le añade ese 15 por cien —máximo— de desgravación que puede conseguir en la próxima declaración sobre la renta, habrá conseguido no un capital ni hacerse rico, pero, evidentemente, ese dinero que hoy tiene en su mano, en su cartera, en su cuenta... le va a producir unos beneficios iniciales evidentes.

El camino del sofisma

Puede ser que usted se plantee la cuestión de la inversión en los siguientes términos:

«Yo invierto un dinero en

lo que ahora mismo puede contar con ese interés que percibe.

Nadie trata de engañar a nadie —aunque nadie está a salvo de crisis económicas como la iniciada en 1973, pero ese es un mal internacional, y de todos—, y por eso debe quedar muy claro lo siguiente en torno a las inversiones que se ofrecen desde el Estado o desde el sector privado:

Primero: Le ofrecen un interés en torno al 12-15 por cien.

Segundo: Le van a pagar esos intereses, generalmente, cada semestre, ingresándoselo en la cuenta o cartilla que usted decida.

Tercero: En la declaración

rincón neutral

Locomotora

De la mano de la Asociación para el Progreso
de la Dirección ha
venido a Madrid Harry
Taylor, presidente del
tercer «holding» bancario de los Estados
Unidos. El Manufacturers Hanover Trust, presente en más de 40
países, lo está también
en España desde 1981 y
cuenta hoy con sucursales en Madrid y Barcelona.

Las esperanzas de recuperación de una crisis con la que convivimos desde hace ya diez años pasan por las coordenadas de una reactivación norteamericana, que haría las veces de «locomotora» en un tren de crecimiento que, aunque sea en el furgón de cola, no debe perder España.

Hay que señalar que

nuestro país, en opinión del señor Taylor, está todavía en un proceso de ajuste que no le permite, sin duda, beneficiarse de inmediato de la situación favorable que apunta en los Estados Unidos. Pero, a su juicio también, el encaje de las piezas va marchando bien y hay que mantener posturas realistas frente a las tensiones de precios, los desequilibrios del sector exterior y las dificultades que siempre presenta el saneamiento y reconversión de estructuras industriales, inadaptadas a un período critico tan intenso y prolongado.

El pensamiento de

Harry Taylor sobre la evolución de variables significativas de la economía norteamericana es optimista, y desde su perspectiva de ejecutivo financiero del sector privado contiene, quizá subliminalmente, un mensaje de aliento para países como el nuestro. Pues bien, parece que la «locomotora» funciona y tiene suficiente capacidad de arrastre. La inflación en los Estados Unidos, a tasa anual, se sitúa en el 3,4 por cien; el producto nacional bruto puede crecer en torno al 7 por cien, el más alto nivel alcanzado después de la segunda guerra mundial; los beneficios de las principales compañías registran incrementos del orden del 15 por cien en los primeros nueve meses de 1983 y la tendencia es a una baja moderada de los tipos de interés a principios de 1984 y más acentuada posteriormente.

Este es el escenario dibujado por Taylor. Lo importante es que nosotros desempeñemos algún papel, aunque sea de modestos comparsas.

Andrés TRAVESI

Pablo Garnica, sucesor de Aguirre Gonzalo

Relevo en el Banesto con la vista puesta en el futuro

Era ya tradicional que, en los comienzos de cada mes de julio, en la presentación del anuario del Banco Español de Crédito, el hasta ahora presidente de dicha entidad bancaria, José María Aguirre Gonzalo, convocase a un almuerzo en la «casa» --en el paseo de la Castellana, junto a Colón y la vieja Presidencia del Gobierno- a un nutrido grupo de periodistas de la Prensa especializada en temas económicos y financieros. Era una reunión bastante informal -salvando todos los protocolos-, en la que se hablaba -mesa por mesaentre periodistas y banqueros, dando ocasión así a una relación cordial y amistosa en la que los comentarios, las noticias, los rumores fluían distendidamente.

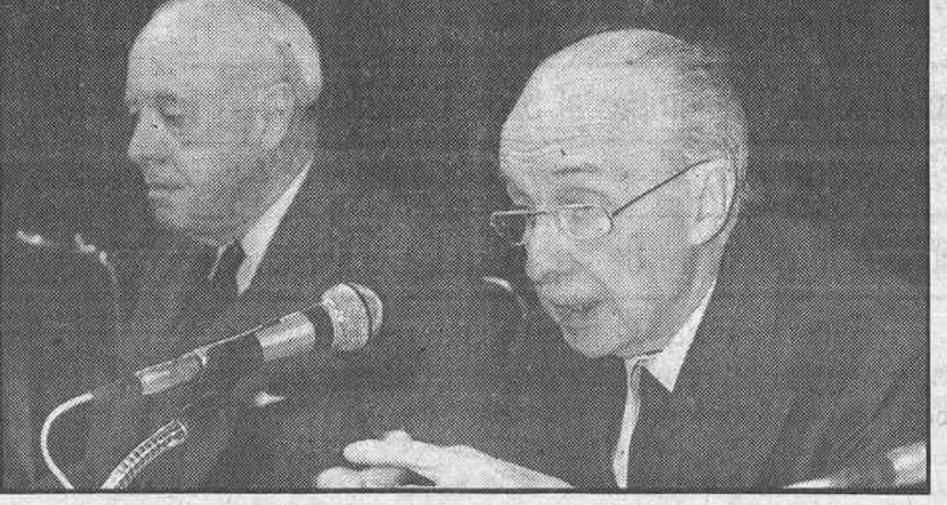
Al finalizar el almuerzo, a la hora del café, José María Aguirre Gonzalo se levantaba de su silla y, paseando por entre las mesas de los asistentes al almuerzo, hablaba durante quince, veinte minutos, diciendo, en el tono más llano imaginable, verdades como

9 Ministerio de Cultura

puños, y eso como sin darle importancia, como de pasada..; cuando, realmente, lo que Aguirre Gonzalo decía en esa hora de café, invariablemente, era titular de página en cualquier diario del día siguiente.

Todo el mundo puede recordar aquella noche del 28 de octubre de 1982, cuando el Partido Socialista Obrero Español ganó las elecciones legislativas que le dieron el poder por un período de cuatro años, cómo José María Aguirre Gonzalo, en aquella noche, en el desfile de personalidades de todos los ámbitos—financiero, laboral, artístico, literano, del espectáculo...—, ante las cámaras de TVE, al ser preguntado sobre el programa económico del PSOE respondió: «¡Pero si es mi programa!»

Resulta evidente que el programa económico socialista que se está poniendo en práctica tiene algunos puntos en común con lo que Aguirre Gonzalo piensa y pensaba de las necesidades de este país, pero, sobre



todo, un punto en común muy importante, importantísimo: la necesidad que este país tiene de producir más, porque sin producir, con el nivel español actual de productividad, difícilmente se sale adelante.

Sustituye a Aguirre Gonzalo en la presidencia otro «sabio» de la Banca española: Pablo Garnica Mansi, hombre más en un término «gris», como corresponde al «segundo» en una gran empresa como Banesto. Garnica, setenta y cuatro años, es—se estima así en los medios económicos y financieros españoles—, un hombre de transición entre Aguirre Gonzalo y el presidente que suceda a Garnica.

De los ochenta y seis años de

Aguirre Gonzalo a los setenta y cuatro de Pablo Garnica puede parecer que no hay mucha distancia: los dos son hombres de siempre en Banesto, los dos han asistido a numerosos consejos del banco, los dos piensan en forma muy similar en torno a la forma de hacer y de llevar un gran banco, y, en este momento, se piensa y se habla de lo que puede ocurrir el próximo 14 de diciembre, en que el consejo nombrará vicepresidentes, cargos que pueden ser ocupados por Jaime Argüelles Armada y Juan Herrera, dos de los hombres que cuentan a la hora de pensar en el presidente de Banesto para pasado mañana.

J. M.

Quinta emisión BUNUS



Instituto de Crédito Oficial

CARACTERISTICAS DE LA EMISION

Interés:	14%
Desgravación:	15% según las condiciones y límites que marca la ley
Amortización:	4 años
Liquidez:	Titulos de Cotización Calificada en Bolsa
Pago de Interés:	Trimestral*
Plazo de suscripción:	20 de Noviembre al 5 de Diciembre
Nominal del título:	5.000 pts.
Precio de la Emisión:	A la par, libre de gastos para el suscriptor
Suscripción:	Bancos, Cajas e Intermediarios Financieros

* Excepto el primer cupón, que será semestral.

El Instituto de Crédito Oficial lanza la quinta emisión de Bonos. Con ellos, podrá obtener la máxima desgravación posible y una alta rentabilidad.

Suscribalos en Bancos, Cajas e Intermediarios Financieros.

Con la seguridad de un Organismo del Estado.



Instituto de Crédito Oficial



Previsto para esta semana

También sube el tabaco

Concretada la subida de los combustibles antes de finalizar el año, según anuncia Tabacalera, el precio del tabaco también experimentará alzas considerables. Por especificar aún la cuantía de las mismas, todo parece indicar que, dentro de las labores más vendidas, la marca Ducados pasará de las 33 pesetas actuales a 37, mientras que el rubio de fabricación nacional Fortuna costará 90 pesetas en vez de las 75 actuales. La autorización del incremento podría llegar en el Consejo de Ministros de esta semana.

Jornadas sobre el azúcar

La Cámara de Comercio e Industria de Madrid convoca unas jornadas sobre el sector azucarero dentro de la CEE. Estas jornadas, que tendrán traducción simultánea, se darán en el Salón Japonés de la Cámara (Huertas, 13) y se desarrollarán durante los días 5 y 6 de diciembre.

El lunes, día 5, a las 11 horas, el director general de Industrias Agrarias y Alimentarias inagurará las jornadas. A las 11,30 se dará una conferencia sobre «Los aspectos agrícolas de la economía azucarera en la CEE». A las 17,00 se hablará sobre «La organización común del sector del azúcar en la CEE».

El martes día 6, a las 11, habrá una conferencia que versará sobre dos temas distintos: «La organización administrativa del sector del azúcar en la CEE» y «La economía azucarera europea en el mundo. El acuerdo internacional del azúcar». A las 12,45, el presidente de la Asociación General de Fabricantes de Azúcar de España dará sus conclusiones ya formadas. A las 13,15 se clausuran las jornadas.

Desde el 1 de diciembre las asesorías jurídica, económica y técnica de la CEE añaden a su horario de mañana uno de tarde que va de las 17 a las 20 horas. Esta ampliación se extiende también a las delegaciones de la Cámara de Comercio e Industria de Madrid en Aranjuez, Alcalá de Henares y Mósto-

■ La Cámara de Comercio e Industria de Madrid recibió la visita de una delegación comercial de Ecuador. Gentes de un grupo y de otro se reu-

nieron en sesión de trabajo.

Hacia el 21 de febrero de 1984 se celebrará la quinta edición de la Gran Semana de la Moda en Madrid. En estos días (del 21 al 23) Intermoda-Hombre presentará en los recintos feriales de la Casa de Campo su «stand» oficial.

Simultáneamente (del 24 al 26 de febrero), en el pabellón XI de los recintos feriales de IFEMA, Imagenmoda presentará sus colecciones de otoño invierno 1984-85, como siempre, en «prêt-àporter» femenino.

"hoja del motor" informa

Nuevo Citroën LNA que sustituye al Dyane-6

La pasada semana, Madrid ha sido escenario de la presentación oficial del nuevo modelo Citroën LNA que en tres versiones y con dos motorizaciones distintas viene a sustituir al conocido modelo Dyane-6.

El nuevo Citroën LNA, que en Francia rueda ya desde 1978, ha esperado su aparición en España hasta que Citroën Hispania decidió sustituir su Dyane-6 por este nuevo modelo, con lo que, además, cubre un hueco dentro de la gama entre el 2 CV y el Visa. También supone la incorporación de un modelo tres puertas, con lo que amplía el abanico de posibilidades de elección.

Utilitario tres puertas

La carrocería del huevo LNA corresponde a un Berlina dos volúmenes, tres

puertas, de reducidas dimensiones, cuya longitud es de 3,43 metros. Su interior, construido sin ningún tipo de lujo, ni tampoco exceso en el equipamiento -sobre todo de serie-, monta en la parte posterior dos asientos con respaldos separados que, a la vez son abatibles indistintamente, con lo que su polivalencia se hace mayor. Los asientos son basculantes de respaldos fijos y regulables en profundidad. El volumen útil del maletero es de 214 decímetros cúbicos y con los asientos posteriores abatidos, la capacidad se amplía hasta 532 decímetros cúbicos.

Características técnicas

De este modelo existen tres versiones para dos distintas motorizaciones y distinta terminación también en cuanto a su equipamiento se refiere. El primero de ellos, el LNA, monta el conocido motor dos cilindros, refrigerado por aire, de 652 centímetros cúbicos, con 35 CV de potencia y que según catálogo su velocidad es de 125 kilómetros/hora.

Este motor va provisto de encendido electrónico integral. Para los modelos LNA 11 E y el 11 RE se ha elegido el motor de cuatro cilindros en línea con disposición transversal de 1.124 centímetros cúbicos, que desarrolla una potencia de 48 CV, con lo que puede alcanzar una velocidad máxima de 136 kilómetros/hora.

La suspensión es independiente a las cuatro ruedas. La dirección es de cremallera con un buen amplio radio de giro. Los frenos, de disco los anteriores y de tambor los posteriores con reglaje automático en las ruedas traseras.

Para las tres versiones existen una serie de opciones que van desde los apoyacabezas delanteros y asientos con memoria pasando por una amplia lista, hasta distintos tipos de pintura metalizada.

Los precios son los siguientes: LNA: franco fábrica, 457.500; venta al público, 576.805. LNA 11 E: 476.500 y 600.760. LNA 11 RE: 507.500 y 639.844.

En el precio venta al público solamente va incluido el IGTE y el impuesto de lujo, faltando, por supuesto, otra serie de gastos como matriculación, transporte, impuesto de circulación, etcétera, además del seguro.

J. L. GANCHEGUI

DRAGADOS Y CONSTRUCCIONES, S. A.

DIVIDENDO A CUENTA

El Consejo de administración ha acordado una entrega a cuenta de los resultados del presente ejercicio que se hará efectiva a todas las acciones ordinarias y preferentes de la Sociedad, en la siguiente cuantía:

	Pesetas
Importe bruto	25,-
Retención a cuenta IRPF	
Importe líquido	21,-

El pago se realizará a partir del día 19 de diciembre en curso, a través de los Bancos Central y de Valencia.

Madrid, 1 de diciembre 1983 EL SECRETARIO GENERAL Vicente Fenellós



Ministerio de Cultura

PETROLEOS DEL MEDITERRANEO, S. A. (PETROMED)

Pago de Dividendo a cuenta

El Consejo de Administración de esta Sociedad ha acordado distribuir un dividendo neto del diez por ciento, sobre el valor nominal de cada acción, a cuenta de los beneficios correspondientes al Ejercicio de 1983, con arreglo al siguiente detalle:

Acciones núms. 1 al 3.306.600

	acción
Dividendo bruto	119,048
Impuestos	19,048
Dividendo neto	100,000
Acciones núms. 3.306.601 al 4.4	08.800
	Ptas. por acción
Dividendo bruto	59,524
Impuestos	9,524
Dividendo neto	50,000

El pago de dicho dividendo se efectuará a partir del próximo día 15 de diciembre de 1983, a la presentación del cupón número 20, en cualquiera de las Sucursales del Banco Español de Crédito y en las de los Bancos Vitoria, Garriga Nogués y Trelles.

Madrid, 30 de noviembre de 1983 El Secretario del Consejo de Administración Fdo: Abelardo Algora Marco

petromed Junta General Extraordinaria

Junta General Extraordinaria de Accionistas celebrada en Madrid el día 28 de noviembre de 1983, bajo la presidencia del Excmo. Sr. D. Juan Herrera Fernández, Marqués de Viesca de la Sierra.

A continuación de la Junta General Extraordinaria el Sr. Presidente abrió una sesión informativa con los Sres. Accionistas de la cual extraemos los siguientes puntos:

Anunció que el Consejo de Administración había acordado el pago de un dividendo a cuenta de 100 pesetas por acción, que vienen a sumarse a las 30 pesetas acordadas como prima de asistencia a la Junta.

Gracias al esfuerzo inversor y a una prudencia contable en la valoración de inventarios, PETROMED se encuentra con un gran potencial para generar beneficios en los próximos años.

Los resultados del presente ejercicio van a ser sustancialmente superiores a los del año 1982.

Después de haber pagado ya más del noventa por ciento de la nueva inversión, que dobla las instalaciones de la compañía, el endeudamiento total no llega a los 8.000 millones de pesetas, frente a los más de 14.000 millones de recursos propios.

La inauguración el pasado día 24 de las nuevas unidades de nuestra refinería puso de nuevo de manifiesto la vitalidad de la iniciativa privada cuando puede ejercer su papel impulsor y creador de riqueza, contando con el dinamismo y el buen hacer de los empleados y el espléndido apoyo que siempre han prestado los Accionistas

La adquisición de la participación correspondiente a nuestra Compañía del 7,7% en la nueva CAMPSA podrá hacerse sin forzar en absoluto el alto índice actual de solvencia, siempre

que la valoración de los activos adscritos al Monopolio que adquirirá CAMPSA responda a criterios generalmente aceptados y haga posible obtener de aquellos una rentabilidad adecuada.

El crudo que se espera procesar en 1983 excluyendo maquilas, superará ligeramente los 3 millones de toneladas, lo que representa un incremento del 10% respecto al año pasado. Las ventas superarán en un 5% a las facturadas en 1982.

OTROS PUNTOS DESTACABLES:

La reconversión de la refinería se ha llevado a cabo en el tiempo récord de veintiséis meses y medio. El coste total ha supuesto una inversión de 11.000 millones de pesetas.

El principal objetivo de la reconversión es adaptar la producción de la refinería a la demanda del mercado nacional mediante la transformación de productos pesados como el fuel oil en productos más ligeros como las gasolinas, naftas y gasóleos.

La unidad principal de las nuevas instalaciones es el Flexicracker o conjunto reactor/regenerador donde se produce el rompimiento de las moléculas pesadas en otras más ligeras. La tecnología de este proceso es de Exxon Research and Engineering.

La capacidad de reconversión es de 750.000 toneladas al año de fuel oil de los que se obtendrán 79.000 tons. de GLP, 337.000 tons. de gasolinas, 219.000 tons. de gasóleo y 36.000 tons. de fuel oil.



ACUERDOS ADOPTADOS

sejo juzgue oportuno.

Ventas 9 meses

Inversiones

Capital actual

Aceptación de la propuesta para mo-

dificar los Estatutos de la Sociedad,

entre los que figura la autorización para

ampliar capital hasta 6.600 millones

de pesetas, en el momento que el Con-

DATOS DEL PERIODO 1 ENERO

76.512 millones

pesetas

2.170.000

4.620 millones

4.408.800.000

toneladas

pesetas

pesetas

AL 30 SEPTIEMBRE DE 1983

PETROLEOS DEL MEDITERRANEO, S.A.

copia del DNI.

Aunque no hay datos oficiales

rigurosos sobre el número de loteros ambulantes en Madrid. fuentes oficiales del SNL (Servicio Nacional de Loterías) manifiestan que se podrían acercar a los dos mil. «Hay que tener en cuenta que

las autorizaciones que nosotros concedemos tienen solamente una validez de diez años. Esto significa

que puede haber gente que se

dedica a este oficio que no hava renovado el carné, se haya retirado de esta actividad o, en algunos

casos, que el propietario de la licencia haya fallecido y nadie le haya dado de baja», comenta una portavoz del citado servicio. Y añade: «Bien es verdad, y así consta en la información que poseemos, que hay vendedores que ejercen sin la preceptiva autoriza-

Los reglamentos obligan a los

loteros ambulantes a adquirir sus

décimos en la administración que ha avalado su solicitud. Existe también la costumbre de vender única-

mente en las inmediaciones de

dicha administración. Ante el hecho

curioso de que sea el mismo admi-

nistrador de una sucursal de lotería quien avale estas peticiones, cabe

la pregunta, ¿por qué un vendedor

avala a otro vendedor? Por un lado.

las administraciones que tienen

una abundante clientela y que

soportan grandes colas por estas fechas, aligeran de este modo su

propio trabajo. Por otro, y esta es la razón más importante, las adminis-

traciones de reciente creación en

los barrios periféricos se sirven del

trabajo de los ambulantes para

darse a conocer en su zona, puesto

el billete agraciado- han de

cuentas una vez cerrado el plazo de

cobrarse en la administración.

Hay quien cobra

por adelantado



«Apenas da para comer», comenta Josefa Unión, una de las vendedoras

ON el sorteo de lotería de Navidad ya muy próximo, los loteros ambulantes —esos que venden los décimos (con un pequeño recargo, claro) en las salidas del Metro, en las aceras del centro, en los bares y en tantos otros sitiosmultiplican en estas fechas su actividad.

Son centenares, millares incluso. «Llevo aquí desde que mis padres eran novios», dice uno de ellos. Esta es una ocupación que se hereda. Pasa de padres a hijos. Todos llevan el gordo. Los de la Puerta del Sol pregonan su mercancía a grandes voces. La diosa Fortuna espera en sus manos.

Como cada año por estas fechas, la Puerta del Sol se puebla de ávidos compradores de lotería. Es en la administración de La Hermana de Doña Manolita donde mayores colas se forman.

Personas venidas de todos los rincones de Madrid, incluso de provincias, esperan pacientemente que se abran las puertas del establecimiento para comprar esos décimos y tentar a la suerte. En una hora punta, al cliente le va a tocar hacer cola hasta dos o tres horas, a no ser que opte por comprar su décimo a los vendedores ambulantes que vocean a su alrededor «el gordo de Navidad».

Quince vendedoras en un palmo de acera

Las hermanas Pascual Lumbreras, doña Julia y doña María, setenta y dos y setenta años, respectivamente, llevan desde siempre en esto. «Hay que ayudar a la vida», dicen, v siguen pregonando su número a las riadas de gente que el Metro vomita. Como ellas, Josefa Unión que hace seis años repartió 25 millones del tercer premio. «Y este año voy a dar el gordo», puntualiza. O María, «La Faraona» -con cuarenta y cinco años es la más joven del grupo-,

que tiene a su madre, Antonia, septuagenaria, sentada en su silla esperando a que acuda algún cliente. « Para el sábado o para Navidad?», les pregunta, al tiempo que afirma llevar aquí toda la vida. Tienen aire de matronas descul-

dadas, con su sobrio mandil adornado de ristras de décimos. «¡ Llevo el gordo! ¡Para Navidad!», pregonan incansables, sonrientes, con el buen humor que les caracteriza. templado por el paso del tiempo. «Nos llevamos bien», afirman a coro, aunque «alguna vez nos peleamos; pero si se meten con alguna nos protegemos unas a

El 10 por cien de comisión

Son quince, quince mujeres rondando los setenta años. Madres e hilas, hermanas..., todas herederas de un oficio con más de dos siglos de tradición, tan viejo como la bién lleva quince años viniendo a comprar lotería a esta administración. «La verdad es que aunque toque, y aquí toca mucho, nunca puedes estar seguro de ser tú el agraciado. Agui se vende lotería para media España.» Un señor de Salamanca, Antonio Fernández, es el décimo año que hace el viaje

Fiebre de lotería en la jerta del penales, dos fotografías y una foto-



para comprar lotería. «Todos los años por estas fechas me dov un paseito por Madrid para comprar algunos décimos. Luego los reparto entre amigos y familiares. No sé lo que es, pero a todos nos parece que si la llevamos de aquí vamos a misma lotería. «Esta es toda la herencia que me dejaron mis padres», afirma una de ellas.

Cuando Josefa Unión comenzó en esto, allá por los años treinta, el décimo de Navidad se vendía a tres pesetas. «Nosotras nos llevábamos 30 céntimos, sabe usted, el 10 por cien, igual que ahora. La diferencia está en que hoy el billete vale 2.500 pesetas.» «Con la pensión del marido y lo que sacamos, apenas si tenemos para comer», afirma otra, y su exuberante anatomía parece desdecirla.

Los sufridos compradores que guardan la cola se inquietan. Sopesan su billetera. Por ahorrarse las dos horas de espera pagarían las 250 pesetas de recargo, pero vaya usted a saber... «La doña Manolita tiene su gancho. Yo vengo casi por costumbre desde hace veinte años, y lo que son las cosas, nunca me ha tocado», comenta Francisco, que lleva una hora esperando. Para Manuel Pérez tampoco es el 10 por cien el motivo de esperar a la cola. Tam-

tener más suerte», dice convencido. Otro comprador con buen ánimo, a pesar de la espera, apostilla jocoso: «Fijese usted que si, encima de pasar frío y de la espera, el gordo lo tuvieran ellas..., sería gracioso.» Ellas, que no paran de moverse, de ofrecer, de sonreir y que no les importa que los de las colas no les compren, porque «cada uno

defiende lo suyo», «Con el paro que

hay, es normal que la gente guiera

ahorrar la peseta. Nosotras depen-

demos de la clase obrera, y eso se

nota. Este año se está vendiendo

mucho menos que el año pasado

por estas fechas», comenta María

administración que venda como la de Doña Manolita. número a cada una.»

Pascua. «De todos modos

aquí somos las que más vende la Puerta del Sol siguen de todos los vendedores ando a los cuatro vientos la

rendedores ambulantes de ecesitan para su actividad Arización que expide oficial-Servicio Nacional de Lotehay ta acceder a él, el intereun scesita que una administrasu solicitud. A ello hay hadir un certificado de

tradicional costumbre entre los vendedores. riormente que no hay datos fide-

dignos sobre la cantidad de personas que ejercen este oficio, diremos que el último peticionario como vendedor ambulante lleva el número de licencia 2.779. Se trata de don Maximiliano González Dorado, que ha sido avalado por la administración número 173 de Madrid, sita en Encarnación Obiol, 50, de Villaverde Bajo. Que usted le

compre y que haya suerte.

Aunque comentábamos ante-

Joaquín MAYORDOMO Fotos: Javier DEL REAL

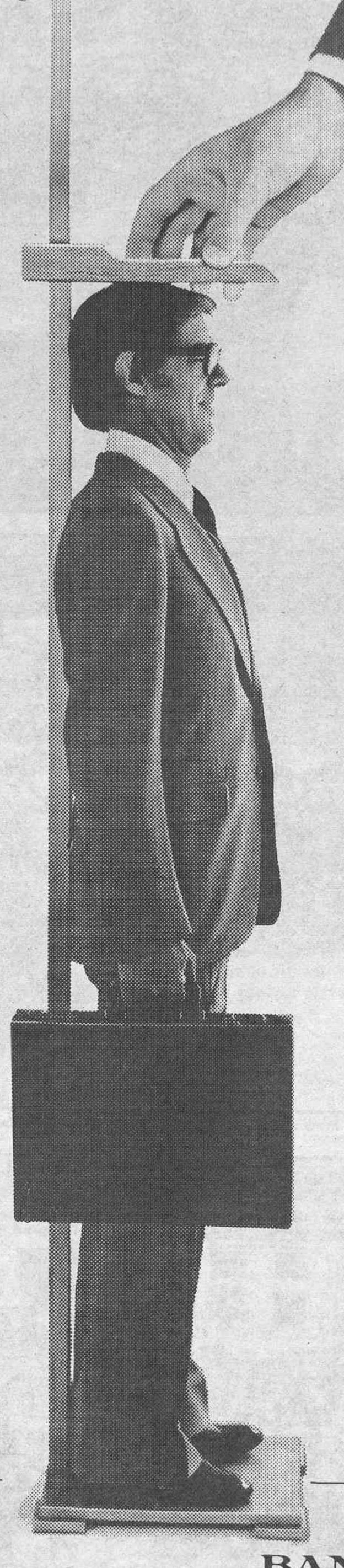
los setents años, Quince mujeres, la mayorla próximas del Metro a la se reparten clientes y acera en la salida | calle Mayor Más de 2.000 loteros recorren los puntos más millones y importantes de la capital ofreciendo Navidad para el sorteo de venturas grupo, junto a su hija Maria,



Clientes guardando la cola frente a la administración de La Hermana de Doña Manolita



Vista general de la Puerta del Soi. Las loteras aprovechan el paso masivo de viajeros



La medida de un Banco.

Al integrarse dentro del Grupo Banesto, el BANCO DE MADRID pudo disponer de la tecnología, la experiencia y el apoyo de los "Grandes."

Pero todo ello, sin perder la extraordinaria agilidad y capacidad de maniobra de los pequeños

pequeños. Al BANCO DE MADRID no debe medírsele por su tamaño, sino por sus hechos.



BANCO DE MADRID Grupo Banesto

Junto a los grandes

A.B.E. 14.455

mamito no sé raja

Hugo Sánchez es un buen futbolista, no cabe duda. Maneja la izquierda como los ángeles, sabe tirar, templa el Malon en los centros, pelea, protege bien la pelota y da la cara. El manito, en una palabra, no se raja. Pero a Hugo canchez le sobran, muchas veces, unas gotas de temperamento y mala uva. Se está fraguando fama de conflictivo. Busca la pelea sin miedo, se enfrenta a quien le planta la cara y es gallo que levanta la cresta y marca la pauta. Ayer, su excesivo celo guerrero le costó dos tarjetas ama-illas, porque el hombre no aguanta un pelo y da antes de que le den.

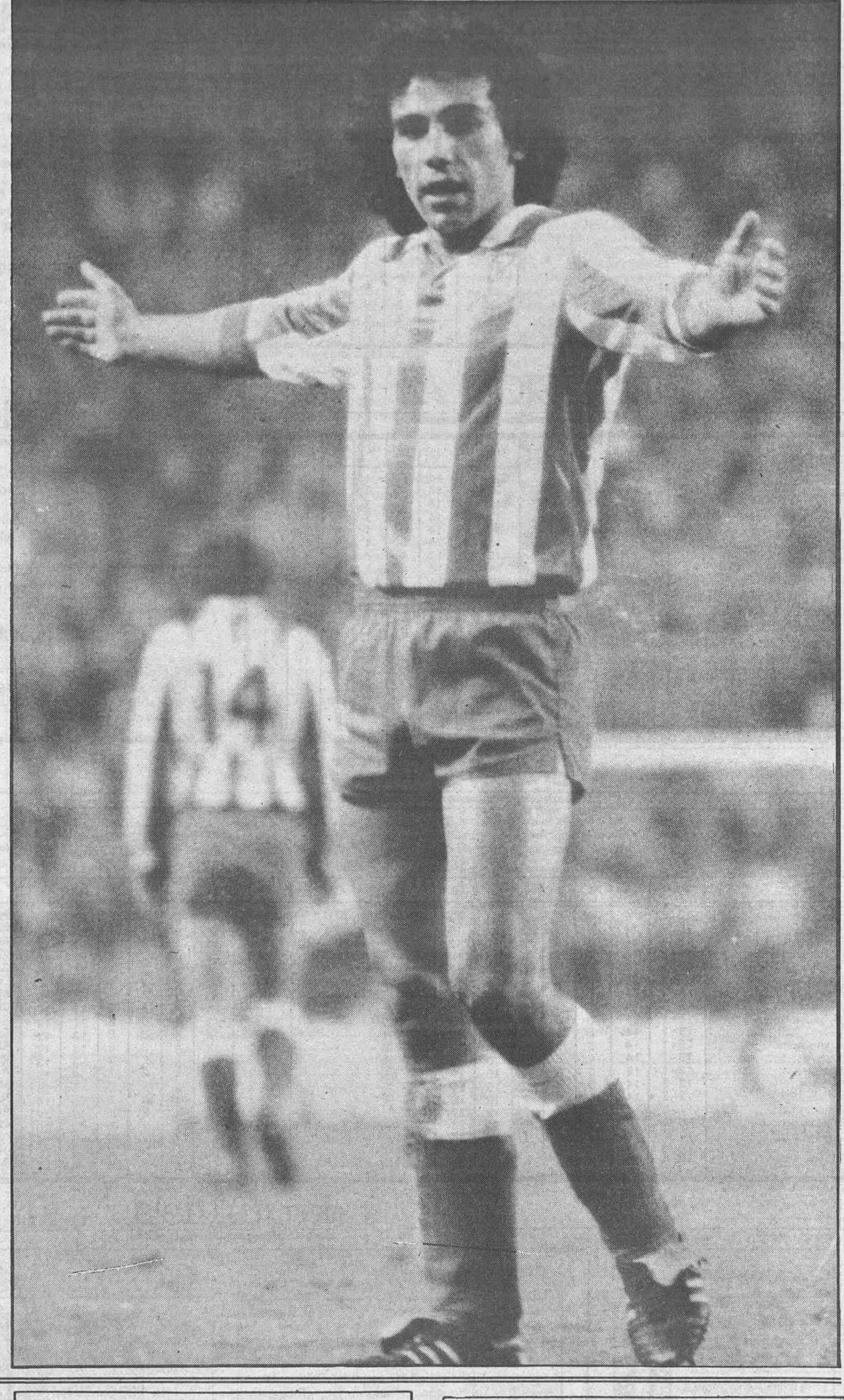
Debería, por su bien y por el de su equipo, atemperarse un poquito y no echarle más leña al fuego de su fútbol. Hugo Sánchez sabe jugar, sabe pisar el campo y es rápido cuando encara. Todo eso se les puede olvidar a muchos, si los colegiados le cogen ojeriza. Atención, pues, que el Atlético no está para perder jugadores por falta de freno.

La jornada, en titulares

- Importante victoria del Madrid en Murcia
- Sanchis, debutante, marcó el gol
- B Barcelona sigue dejándose puntos en casa
- Menotti empieza a perder credibilidad
- **E** Se confirma la escalada de la Real Sociedad: ganó en Sevilla
- **B** 8 Bilbao no cede y venció al Betis
- Ocho partidos lleva el Español sin conocer la derrota
- V catorce el Mallorca sin conocer... la victoria
- Osasuna, en alza, derrotó al Valencia
- Quinicla: siete variantes y buenos **Premios**

En los despachos, otra semana caliente

Hay cola de presidentes para mandar en el fútbol profesional



LA BOLA LA MAS TIPICA DE MADRID

COCIDOS INDIVIDUALES TODOS LOS DIAS

BOLA, 5

Teléfono 247 69 30



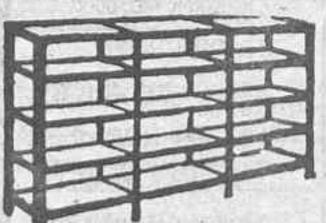
BODAS Y BANQUETES Teléfonos 633 12 83 633 10 69 - 633 10 5

Carretera Boadilla del Monte, Km. 8,200

LOPEZARIAS LA CASA DE LAS ESTA

Juan Alvarez Mendizábal, 31 MADRID-8 Tel. 247 83 70 (Antes Victor Pradera)

ESTANTERIAS EN GRAN VARIEDAD DE MODELOS EN **METALICO Y MADERA**



Especialidad en farmacias, comercios, archivos, almacenés, etc. LLamando al 2 1 7 83 70, un perito le visitarà y daremos presupuesto sin compromiso

G.F. G.C.

laDIVISION

		r tos.	0.		ъ.	No.	0	
	Real Madrid	19+5 17+3	14 14	9	1 5	4 3	30 22	18 11
RESULTADOS	Zaragoza	17+3	14	7	3	4	24	17
	Athletic de Bilbao	17+5	13	6	5	2	21	1/
Salamanca, 2;	Málaga	16+2	14	6	4	4	23	,15
THE CONTRACTOR OF THE CONTRACT	Atlético de Madrid	16+2	14	7	2	5	24	26
Español, 2. Barcelona, 0;	Betis	15+1 -	14	6	3	5	19	15
Zaragoza, O. Atlético de	Valencia	15+1	14	7	1.0	6	22	20
Madrid, 1; Cádiz, O.	Español	15+1	14	5	5	4	20	22
	Murcia	14	14	4	6	4	19	17
Sevilla, 0; Real	Gijón	14	14	5	4	5	20	24
Sociedad, 3. Osasuna, 2;	Sevilla	13-1	14	4	5	5	21	18
Valencia, O. Mallorca, O:	Real Sociedad	13-1	14	5	3	6	20	18
Málaga, O. Athletic de	Osasuna	13-1	14	6	1	7	15	14
	Valladolid	13-1	14	5	3	6	24	31
Bilbao, 2; Betis, 0.	Salamanca	10-4	14	2	6	6	15	29
Murcia, O; Real Madrid,	Cádiz	8-6	13	2	1	7	15	20
1. Gijón, 5; Valladolid, 1.	Mallorca	5-9	14	0	5	g	8	30

2°DIVISION A

RESULTADOS Oviedo, 2; Tenerife, 1. Palencia, 1; Rayo Vallecano, 0. Las Palmas, 0; Hércules, 2. Castilla, 1; Bilbao Athletic, 0. Huelva, 1; Cartagena, 0. Celta, 0; Coruña, 0. Castellón, 1; Santander, 1. Algeciras, 4; Atlético Madrileño, 2. Elche, 2; Barcelona Atlético, 0. Linares, 0; Granada, 0. Castilla Bilbao Athletic Elche Oviedo Celta Santander Atlético Madrilares Atlético Madrilares Castellón Algeciras Coruña Huelva Cartagena Palencia Rayo Vallecan Barcelona Atlética Rayo Vallecan Barcelona Atlética Bilbao Athletic Coruña Atlético Madrilares Castellón Algeciras Castellón Algeciras Coruña Rayo Vallecan Barcelona Atlética Rayo Vallecan Barcelona Atlética	18+4 17+3 17+3 16+2 16+2 16+2 15+1 leño 14 14 14 13-1 13-1 13-1 13-1 12-2 12-2 11-3 11-3	14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 1	87776645554455423434	4 4 3 3 4 4 7 4 4 4 5 5 3 3 4 8 5 3 5 2	23444435555566646768	31 21 25 18 15 17 21 27 20 13 17 10 10 11 18 16 11 15	14 16 13 10 15 20 27 22 17 19 24 13 13 17 23 21 16 20
--	--	---	----------------------	---	----------------------	--	--

Avilés, 0; Tarragona, 1. Lérida, 0; Sporting Atlético, 0. Huesca, 2;

goleadores

CON ONCE: Da Silva (Valladolid).

CON NUEVE: Santillana (Real Madrid) y González (Cádiz).

CON OCHO: Juanito (Real Madrid).

CON SIETE: Figueroa (Murcia) y López Ufarte (Real Sociedad).

CON SEIS: Canillas y Martín (Málaga), Carrasco (Barcelona), Hugo Sánchez y Pedraza (Atlético de Madrid), Orejuela (Salamanca) y Uralde (Real Sociedad).

CON CINCO: Baquero (Real Sociedad), Iriguíbel y Martín (Osasuna), López (Sevilla), Márquez (Español), Parra y Rincón (Betis), Kempes (Valencia) y Toto (Málaga).

Próxima jornada (día 11)

Salamanca-Barcelona, Zaragoza-Atlético de Madrid, Cádiz-Sevilla, Real Sociedad-Osasuna, Valencia-Mallorca, Málaga-Athlétic de Bilbao, Betis-Murcia, Real Madrid-Gijón y Español-Valladolid.

goleadores

CON DIECIOCHO: Butragueño (Castilla).
CON DIEZ: Julio Salinas (Bilbao Ath.) y González (At. Madrileño).

CON SIETE: Mestre (Castellón) y Víctor (Linares).
CON SEIS: Benito (Las Palmas), Lasaosa y Rubén Cano (Tenerife) y Rebollo (Cartagena).

CON CINCO: Boria y Neri (Elche), Contreras (Las Palmas), Cuevas (At. Madrileño) y Quique (Santander).

Próxima jornada (día 11)

Oviedo-Palencia, Rayo Vallecano-Las Palmas, Hércules-Castilla, Bilbao Athletic-Huelva, Cartagena-Celta, Coruña-Castellón, Santander-Algeciras, Atlético Madrileño-Elche, Barcelona Atlético-Linares y Tenerife-Granada.

fútbol sala

Liga Nacional

Sin cambios

Nueva jornada de la Liga Nacional de Fútbol-Sala con pocas sorpresas. En el grupo primero sigue dominando La Palma Vega tras su triunfo ante la Cooperativa Sanje, y, en el segundo, victoria importante del Tradehi (descansó Unión Sport) a costa del Asessa, lo que permite a los asturianos mantener posiciones de privilegio.

GRUPO I

JAG Murcia, 3; Todagrés, 2. Coop. Sanje, 1; La Palma Vega, 2. Distrito 10, 0; Iwata Nautic, 1. Blanes, 2; N. Sabadell, 3. Cruz La Joyita, 9; Autocares Luz, 1.

GRUPO II

Xalledin, 5; Helios, 1, Tarazona, 5; Ruta Leonesa, 4. Boyacá, 3; Peña Chus Herrera, 2. Chaston, 5; Wrangler, 1. Asessa, 3; Tradehi, 4.

3°DIVISION (VII)

Arganda, 1; Carabanchel, O. Tarancón, 2; Móstoles, 2. Leganés, 5;

	Ptos.	J.	G.	E.	P.	G.F.	G.C.		Ptos.	J.	G.	E.	P.	G.F.	G.C.		Ptos.	J.	G.	E.	P.	G.F.	G.0
Logroñés. Sestao Sabadell Tarragona Binéfar Sporting Figueras Alavés. S. Sebastián Arosa Compostela Endesa Osasuna Andorra Lérida Erandio Huesca Avilés Baracaldo Ferrol	19+5 18+4 17+3 17+3 16+2 16+2 15+1 15+1 15+1	14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 1	88778677655453544331	43431421355536232444	23345456544565778779	31 22 30 19 16 18 24 20 13 20 14 19 15 19 18 16 15 19 19	13 10 12 14 12 13 22 16 12 20 17 19 19 18 20 27 22 26 28 30	Alcoyano Antequerano Lorca Albacete Aragón Portuense Jaén Jerez C. Sotelo Badajoz Ceuta Poblense Alcalá Parla Hospitalet Linense Talavera Zamora Córdoba Ibiza	19+5 19+5 18+4 18+4 17+3 16+2 15+1 14+2 14 13-1 12-2 12-2 12-2 12-2	14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 1	99888776765554353422	31322323023224625133	24344445666776576999	23 17 20 19 21 15 26 17 21 13 14 15 9 17 10 10 9	10 11 13 10 16 16 17 12 17 13 15 19 14 27 20 16 18 21	Pegaso Conquense Aranjuez Real Madrid Guadalajara Leganés Manchego Ciempozuelos Segoviana Daimiel Alcorcón Valdepeñas Avila Móstoles Torrejón Arganda Carabanchel Tarancón Atlético Madrileño San Fernando	19+5 18+4 16+2 15+1 15+1 14 14 14 14 14 13-1 13-1 13-1 12-2 12-2	14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14	98865656455443334231	13366352644557664637	43323546455554556686	26 24 19 22 27 27 22 23 19 15 24 23 19 17 18 17 9 18 13 12	16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 1

Lorca, 2; Ibiza, O. C. Sotelo-Jaén, suspendido. Alcalá, 1; Albacete, O.

la quiniela

1	SALAMANCA-ESPAÑOL		M	2
2	BARCELONA-R. ZARAGOZA	1		2
3	AT. MADRID-CADIZ	×	Х	2
4	SEVILLA-REAL SOCIEDAD	1	χ	
5	AT. OSASUNA-VALENCIA	1	X	2
6	R. MALLORCA-MALAGA	1	3 1	2
7	AT. BILBAO-R. BETIS	X	X	2
8	R. GIJON-R. VALLADOLID	*	X	2
9	R. OVIEDO-TENERIFE	X	Χ	2
10	PALENCIA-RAYO VALLECANO	X	χ	2
11	R. CELTA-D. CORUÑA	1	X	í
12	CASTELLON-R. SANTANDER	1	N	-
13	ALGECIRAS-AT. MADRILEÑO	K	X	1
14	LINARES-GRANADA	1		

El soñado

Los premios

2°DIVISION B

Otra rebajita en la recaudación, al quedar en , 1.847.342.565 pesetas. Para premios se reparten 1.016.038.410 pesetas. De mantenerse la progresión de acertantes, pronosticamos:

14

Unos 200, con premio de 1.600.000 pesetas.

13

Sobre los 7.300, con unas 45.000 pesetas.

12

Unos 100.000 acertantes, con «consolación» de cerca de 3.400 pesetas.

El próximo

APPENDING TO THE PROPERTY OF T	
1 SALAMANCA-BARCELONA	1 X X
2 R. ZARAGOZA-AT. MADRID	$\times \times 2$
3 CADIZ-SEVILLA	1 X X
4 REAL SOCIEDAD-AT. OSASUNA	X X 2
5 VALENCIA-R. MALLORCA	X X 2
6 R. BETIS-R. MURCIA	X X 2
7 R. MADRID-R. GLJON	X X 2
8 ESPAÑOL-R. VALLADOLID	X X 2
9 R. OVIEDO-PALENCIA	XXX
10 RAYO VALLECLAS PALMAS	XXX
11 HERCULES-CASTILLA	XXX
12 CARTAGENA-R. CELTA	XXX
13 D. CORUÑA-CASTELLON	X X 2
14 AT. MADRILEÑO-ELCHE	X X 2

Comentario

Sin meternos en profundidades, hay que arriesgar cada jornada un poco más, de ahí que «fijemos» con un dos a favor del Barcelona y Sevilla en sus desplazamientos. El pronóstico doble lo dejamos para el Zaragoza-Atlético de Madrid y Rayo-Las Palmas (en el que no esperamos el empate). Los tres triples, para los segundas Oviedo-Palencia, Hércules-Castilla y Cartagena-Celta, pues los que viajan parece que tienen muchas aspiraciones.

CANARIAS Y BALEARES

Servicio semanal en Grupaje. Mobiliarios, Embalajes, Mudanzas en containers.

F. GIL. STAUFFER

Goya, 5 - Madrid-1 Telfs. 275 98 44 - 435 85 60 - Telex: 27624

18

Madrid cogió la onda y Barcelona la pájara

AT. MADRID, 1 CADIZ, O

ESTADIO: Vicente Calderón. Se rozó el lleno.

ARBITRO: Bayarri Ribelles. Bien.

SALAMANCA, 2 ESPANOL, 2

ESTADIO: El Helmántico. Gran entrada.

ARBITRO: Alvarez Margüenda. Buen trabajo.

VALENCIA, O

ESTADIO: El Sadar. Lleno. ARBITRO: Jiménez Moreno. Aplaudido.

GOLES: Echeverría (mins. 44 y 79).

TARJETAS: Benito y Mejías.

Doble para Hugo Sánchez.

GOLES: Hugo Sánchez (min.

Pobre espectáculo, muchos

GOLES: Orejuela (min. 33),

Miguel Angel (min. 44),

Jiménez (min. 55) y Mica-

Mantuvo el tipo el Sala-

manca ante un Español am-

TARJETAS: Rives, Iriguíbel y

Tendillo. Roja para Rives.

errores y resultado justo.

TARJETAS: No hubo.

novic (min. 65).

bicioso.

Osasuna, que sigue en alza, aprovechó la torpeza del Valencia.

BARCELONA, O ZARAGOZA, O

ESTADIO: Nou Camp. Lleno. ARBITRO: Urío Velázquez. TARJETAS: Juan Carlos, Herrera y al banquillo maño.

GOLES: No hubo.

Partido muy intenso, con alternativas repartidas.

MALLORCA, O MALAGA, O

Cumplió.

ESTADIO: Luis Sitjar. Lleno.

ARBITRO: Gutiérrez Fernández. Regular.

TARJETAS: Estella, José y Hierro II.

GOLES: No hubo. La iniciativa fue local;

Málaga se defendió como pudo.

TARJETAS: Canito y Diego.

GOLES: Sarabia (min. 1) y

Sólo un equipo sobre el

césped; el Betis, esta vez, no

GOLES: Sanchís (min. 83).

El Madrid, muy superior,

mereció concretar mucho

TARJETAS: Minguela y Joa-

GOLES: Joaquín (min. 2),

Cundi (min. 34), Da Silva

(min. 53), Eloy, de penalty

(min. 61) y Nacho (mins. 66,

Desmelenado el Sporting,

Valladolid pagó los platos

TARJETAS: Juan Carlos,

Roja a Canito.

Liceranzu (min. 5).

TARJETAS: No hubo.

existió.

antes.

quín.

y 83).

rotos.

ATH. BILBAO, 2 BETIS, O

ESTADIO: San Mamés. Prácticamente Ileno.

ARBITRO: Socorro González. Sin problemas.

MURCIA, O R. MADRID, 1

ESTADIO: La Condomina. Abarrotado.

ARBITRO: Sánchez Arminio. Abroncado.

GIJON, 5 VALLADOLID, 1

ESTADIO: El Molinón. Prácticamente lleno.

ARBITRO: Andújar Oliver. Acertado.

SEVILLA, O

ESTADIO: Sánchez Piz-Juan. 30.000 espectadores. ARBITRO: Ramos Marco. Protestado.

López Ufarte y Celayeta. R. SOCIEDAD, 3

GOLES: Orbegozo (min. 54), Uralde (min. 75) y López Ufarte, de penalty (min. 89).

La Real siempre encontró la manera de llegar a Buyo.

El Español, ocho jornadas sin perder



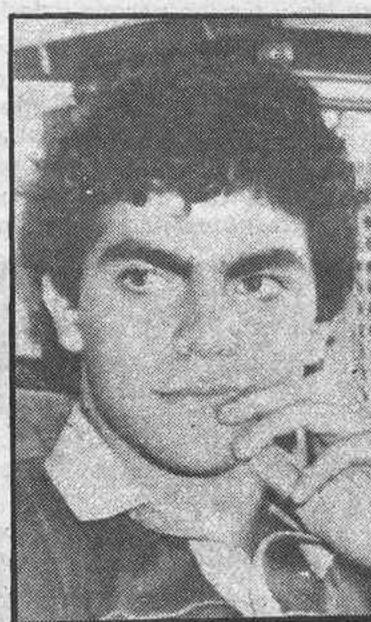
Ayer, ni mágico, ni nada

Ya es sabido. No se televisó el Murcia-Real Madrid por escasez de luz en La Condomina. Los propietarios del terreno, a la hora de la verdad, tampoco encontraron las luces suficientes para conservar su condición de imbatidos en su viejo estadio, y perdieron, no sin piarlas por aquello del penalty no señalado, ante un Real en el que Di Stéfano ha apostado fuerte por la juventud. Por los más jóvenes apostó en su día el Real Club Deportivo Español, entrenador incluido, y ahí le tienen: ocho jornadas sin conocer el peso de la derrota y con posibilidades de mantener

la racha, ya que el domingo tendrá enfrente al mismo Valladolid que ayer despertó las ansias goleadoras de un Sporting que entusiasmó a sus seguidores. No sucedió lo mismo con las aficiones de Sevilla y Barcelona, que, con sobradas razones, no perdonaron a los suyos el que volvieran a meter la pata. El Zaragoza, en el Camp Nou, con Menotti cuestionado, incluso pudo ganar; la Real Sociedad, en el Sánchez Pizjuán, se paseó, no perdonó y apuntaló con dos positivos su escalada. ¿Y el Mallorca de don Marcel? Pues eso, a lo suyo; empeñado en no ganar y ya con nueve negativos. Decir que los mallorquines lo tienen crudo no es derrochar imaginación precisamente. De ahí que don Marcel, todo un «number one» en fantasía, continúe diciendo a quien le quiera oir que aun hay tiempo para evitar la de-

bacle. No anda fino, no, el Atlético, aunque ayer, con apuros y dejándose a Hugo Sánchez, expulsado, en el intento, terminara imponiéndose a un Cádiz peleón, nada más que peleón. Por lo demás, y tras breve referencia a los cómodos triunfos del Bilbao y Osasuna, un toque de atención a los artilleros, cada vez menos inspirados: ayer, sólo 19 goles.

iBravo por (2.a)el Castilla!



Sanchis, un segunda de primera

Jamás, que uno recuerde, un partido de Segunda División había concentrado tanta atención como la que rodeó el enfrentamiento entre Castilla y Bilbao Ath., dos superfiliales capaces de mover a más de 80.000 espectadores deseosos de reencontrarse con ese deporte llamado fútbol. Los hechos, como luego se vio, respondieron a la expectación, a las ansias de dos conjuntos jóvenes que se fajaron en busca de consolidar un liderato que hasta ese insante compartían. Lo logró el Jastilla, con un nuevo gol de

Butragueño, aunque los de Bilbao, en inferioridad por expulsión de Bolaños, no sólo mandaron durante la segunda mitad del partido, sino que, incluso, dibujaron un fútbol que mereció el refrendo de los espectadores.

Por lo que respecta a los otros dos equipos madrileños, el Atlético, que desde hace unas jornadas ya no necesita ser goleado para evidenciar su pésimo momento, salió ampliamente escaldado de La Línea, mientras que el Rayo, con necesidad de soltar lastre, desperdició la ocasión que se le presentaba en Palencia, terreno propicio para empresas mucho más positivas que la protagonizada por los de Vallecas.

Celta y Coruña, los dos equipos más representativos de Galicia, se jugaban algo así como la supremacía en el fútbol gallego. Las tablas vinieron a dejar las cosas como estaban, si bien la renta particular de los celtiñas sufrió un recorte que hará feliz a sus inmediatos perseguidores. Un último párrafo para reflejar el nuevo traspié del Las Palmas, irregular donde los haya. Con los de ayer son ya nueve negativos los que ha cosechado el cuadro insular en su terreno.

OVIEDO, 2 TENERIFE, 1

ESTADIO: Carlos Tartiere. Prácticamente lleno.

ARBITRO: Lage Sánchez. Abroncado.

PALENCIA, 1 RAYO V., O

ESTADIO: La Balastera. Más de media entrada.

ARBITRO: Bolaños Fernández. Sin problemas.

CASTELLON, 1 SANTANDER,

ESTADIO: Castalia. Gran entrada.

ARBITRO: Pérez Sánchez. Flojo.

HUELVA, 1 CARTAGENA, O

ESTADIO: Municipal. Menos de media entrada.

ARBITRO: Sus Barluenga. Bien.

CELTA, O CORUNA, O

ESTADIO: Balaídos. Casi lleno.

ARBITRO: Pascual. Dis-

creto.

ALGECIRAS, 4 MADRILENO, 2

ESTADIO: Municipal La Línea. Lleno.

ARBITRO: Panadero Martínez. Aceptable.

ELCHE, 2 BARNA.

ESTADIO: Nuevo Estadio. Buena entrada.

ARBITRO: Muñoz. Muy mal.

LAS PALMAS, O HERCULES, 2

ESTADIO: Insular. Tres cuartos de entrada. ARBITRO: Alcaide. Desastroso.

LINARES, O GRANADA, O

ESTADIO: Linarejos. Al. completo.

ARBITRO: Calvo. Regular.

CASTILLA, 1 BILBAO ATH., O

ESTADIO: Santiago Bernabéu. 85.000 espectadores.

ARBITRO: Nicolau. Discreto.

y Lasaosa.

TARJETAS: Alberto, Mini

GOLES: Lasaosa (min. 45), Merayo (min. 65) y Uría (min. 87).

Tenerife, que gustó, retrasó su derrota hasta última hora.

TARJETAS: Llangostera y

Favret.

GOLES: Tocornal (min. 77).

Afortunado Palencia, en partido de constantes errores.

TARJETAS: Tatar, Carrillo, Botella, Piru, Herrero y Rui-

GOLES: Quique (min. 24) y Mestre (min. 54). Magnífico partido y dos

equipos que nunca bajaron la guardia. TARJETAS: Maraver,

Agustín, Pani y López.

GOLES: Maraver (min. 44). El Huelva lo hizo todo; por eso mereció algo más.

TARJETAS: Carreras.

GOLES: No hubo. Más nervios que fútbol. Por

la imprecisión, al aburrimiento.

TARJETAS: Serrano, Mario, Tomás, Vilches y Arjue.

GOLES: Joaquín (min. 2), Tomás II (min. 17), Serrano (min. 68), Gallego (min. 77), Ocaña (min. 86) y González

(de penalty, min. 90). TARJETAS: Boria, Anquela, Lucas y Cañizares. Doble para Valor.

GOLES: Nery (min. 15) y Boria (min. 52).

Con un gol en cada tiempo, el Elche salvó el escollo.

TARJETAS: Félix, Parra y Felipe.

GOLES: Torres (min. 75 y 90, el primero de penalty). Las Palmas dominó e hizo el gasto; Hércules, sólo los

goles. TARJETAS: Peruena y Adriano.

GOLES: No hubo.

El Granada, una muralla; Linares hasta falló un penalty.

27

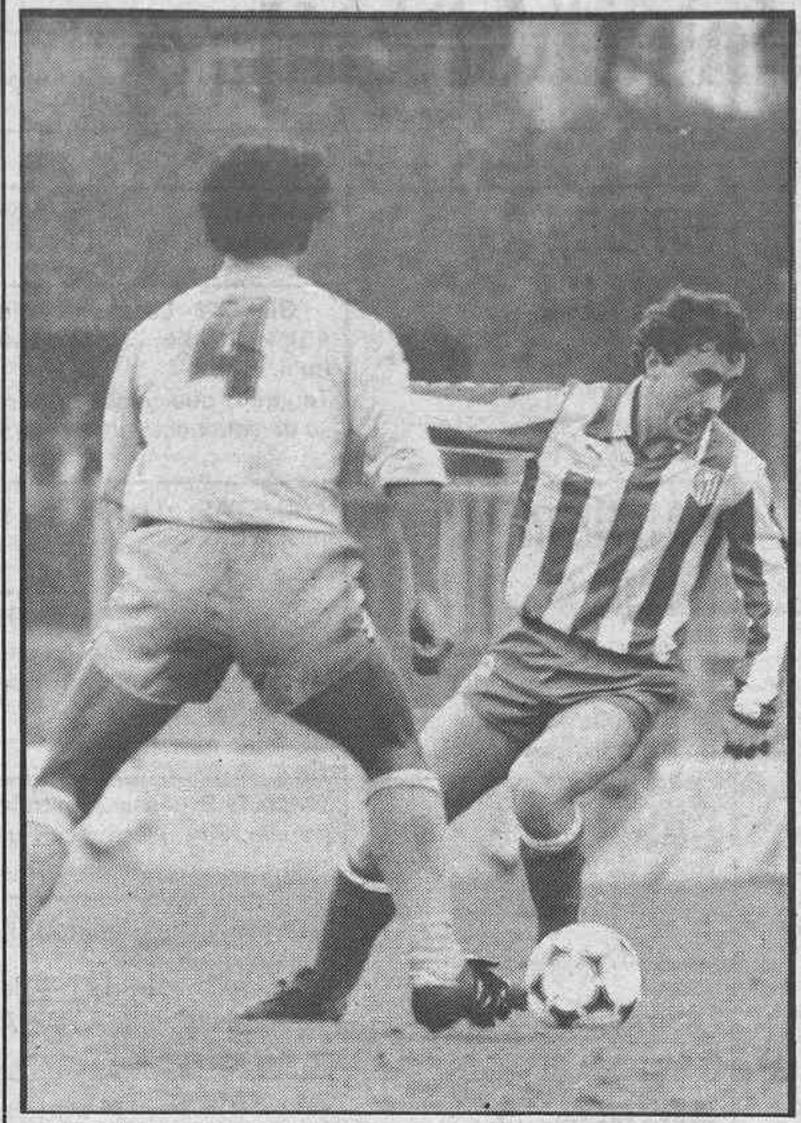
-

TARJETAS: Michel, Andrinúa y Rubén Bilbao. Roja para Bolaños.

GOL: Butragueño (minuto-35).

Los «superfiliales» se acreditaron y justificaron la expectación.

2009 Ministerio de Cultura



NO ESTA EN VENA.- Rubio, el otrora temible 11 atlético, no está en vena. Las cosas no le salen bien. Algunos añoran aquellos penalties que, cuando se internaba Rubio, eran casi seguros



EL UNICO.- Hugo Sánchez hizo el gol, dio un par de ellos y casi marca dos más. Aquí le tienen, ante Claudio, intentándolo una vez más

Una gracia de Hugo Sánchez resolvió a los cuatro minutos (1-0)

Atlético: lento, impreciso y vulgar

Ficha del 11-01

AT. DE MADRID: Pereira; Marcelino, Ruiz, Prieto, Clemente; Votava, Mínguez, Quique; Pedraza (Landáburu), Sánchez y Rubio.

CADIZ: Claudio; Chano, Padilla, Vojinovic, Amarillo; Dos Santos (López), Manolito, Mejías I; Mejías II (Manolo), Benito y González.

GOL: A los cuatro minutos, Julio Prieto penetra por la banda derecha y en velocidad envía un centro largo que supera a Vojinovic. Hugo Sánchez, sin dejar caer el balón, empalma un tiro de izquierda y el balón, previo bote, entra pegado al palo izquierdo de Claudio. Gol bellísimo e imparable. 1-0.

Pueden agradecer ayer los atléticos a Hugo Sánchez su gracia de los cuatro minutos, cuando empalmó de volea bellísima un centro desde el lado derecho y marcó el 1-0. Ante ese comienzo y el juego rápido, pleno de ganas y codicia de los locales, el público se frotaba las manos de satisfacción -y de frío, que todo hay que decirlo-, previendo una goleada y el despertar en serio del Atlético.

Pero no fue así. Los primeros minutos constituyeron un espejismo, porque, poco a poco, el Atlético se fue rezagando y sumiendo en un fútbol torpe, sin imaginación, lleno de imprecisiones (mención especial a Votava en ese capítulo) y sin pizca de gracia.

El Cádiz, pundonoroso, se defendía con acierto y buscaba a su hombre mágico, ese González salvadoreño, que en los primeros cuarenta y cinco minutos hizo una sola jugada, una, muy bonita eso sí, y en la continuación un lanzamiento de falta a la que respondió Pereira con un paradón. Poco, muy pco. Mientras, el Atlético se iba diluyendo, pecando de lentitud, perdiendo balones por falta de precisión y encontrando cierto equilibrio únicamente en Hugo Sánchez -muy buen partido del mejicano-, Marcelino y Ruiz. Los restantes parecían estar en

ARBITRO: El valenciano BAYARRI RIBELLES, cuya actuación me pareció bastante buena. No hace gestos, sigue el juego de cerca y no se busca problemas. Ayer, hasta los veinte minutos finales, tuvo poco trabajo. Luego, en un lío entre Hugo Sánchez y Benito, tarjeteó a los dos y más tarde a Mejías I por protestarle y a Sánchez, otra vez, por juego duro. Siguió de cerca el juego y si se equivocó alguna vez fue más por errores de sus líneas que por él mismo. Y, además, físicamente le vi en forma. En resumen, arbitraje correcto y con ideas firmes.

OTROS DETALLES: Estadio Calderón, muy buena entrada (rozando el lleno), tarde bastante fría y terreno pesado y desigual, que producía botes irregulares.

otro sitio, sin eludir por ello el esfuerzo y la pelea.

El centro del campo rojiblanco no mandaba, los pases a los extremos parecían pro-

venir de un enemigo, y los dos extremos, con Rubio retrasado en funciones más bien centrocampistas, no encontraban la vía necesaria de penetración

por donde romper la defensa amarilla. Y tuvo que ser otra vez el mejicano quien pusiera algo de picante al partido haciendo una jugada personal que no fue gol de milagro.

Pero entre Claudio -felicísimo toda la tarde- y la defensa gaditana, todo se conjuraba. Todo, que era muy poco.

Y luego, aún peor

No hizo cambios Luis, pero el Cádiz dejó en el vestuario a Dos Santos, poco afortunado, y metió a López. Y cuando todo parecía suponer que el Atlético se iba a enderezar se torció aún más. El Cádiz tomó

el mando. Sus jugadores se anticipaban, corrían más, marcaban mejor y controlaban el juego. Sólo les faltó disparo y IDI decisión. Todo lo demás lo J. estaban poniendo ellos. Luis UEC quita a Pedraza y mete a Landáburu. Era igual. Aquello era 1011 un galimatías desesperante, donde nadie se entendia, donde se perdían balones de manera increíble y donde se veía venir el empate amarillo.

El público -que es termometro perfecto- empezó con gritos de ¡fuera, fuera, fuera...!, y el Atlético pasó por un calvario. Si el Cádiz llega a tener hombres resolutivos se llevan un punto por lo menos. El partido se fue metiendo en un tedio inaguantable, d constantes errores, y sólo la emoción por el excesivo tem peramento de Hugo Sánchez salvó los minutos finales.

El Atlético, en fin, jugó un fútbol impreciso, torpe vulgar. El Cádiz fue un rival sin entidad y el encuentro termino siendo un festival de des

manes futbolísticos. Había mucha expectació por ver a González. Es excelente futbolista, no ca duda. Pero entre el frio y marcajes -Ruiz le tomo medida-, el salvadoreño de oro apenas pudo mostrar mas que sus maneras exquisitas su intuición y su estilo. Pero nada más. Me gustó Claudio el portero, y también Chano. lateral derecho, que es jove apunta un futuro muy prome tedor. En el Atlético, los ya citados al principio. De los demás, mejor no ablar. Sólo desearles que se mejoren.

J. Manuel GOZALO Fotos: ARISFER



CASI PERFECTO.-Claudio, el meta del Cádiz, fue de los mejores de su equipo, si no el mejor. Tuvo un trabajo de tensión y lo resolvió siempre con acierto y, por qué no decirlo, con esa pizquita de buena suerte que un portero necesita siempre para redondear una buena actuación

La Condomina sigue siendo asequible (0-1)

El Madrid no perdonó en Murcia

Di Stéfano hizo titulares a Sanchís y M. Vázquez y el primero marcó el gol

Ficha del 11 - 11

MURCIA: Cervantes; Núñez, Sebas, Herrero, Vidaña; López, Santi (Tarrés), Del Barrio; Ramírez, Figueroa y Moyano.

REAL MADRID: Miguel Angel; Chendo, Bonet, Metgod, Camacho; Gallego (San José), Angel, Martín Vázquez; Juanito, Santillana y Sanchís.

GOL: Minuto 83. Jugada de Juanito, de habilidad, con centro que sobre la marcha remata Sanchís, haciendo inútil la estirada de Cervantes. 0-1.

ARBITRO: Sánchez Arminio. Fue muy protestado, especialmente por una jugada en la que se le pidió penalty a favor del Murcia. El colegiado reconoció al final que no lo pitó, porque la falta fue fuera del área. Por otro lado, la deportividad fue completa y prueba de ello es que no tuvo que mostrar tarjetas. Fue un trabajo difícil el suyo, pero lo llevó con tranquilidad y seguridad.

OTROS DETALLES: Estadio La Condomina, casi lleno y más de 30 millones de recaudación.

sidad de no perder en casa

y por ese historial que demuestra que hace muchos, muchos años, que no gana al Madrid en la Liga. El Murcia salió con miedo, encogido, sin estirar líneas y teniendo un gran respeto a los blancos. Y los hombres de Di Stéfano, que tuvo la valentía de alinear como titulares a los

castillistas Sanchís y Martín Vázquez, sin dejar de emplearse a fondo, controlaron la situación, enfriaron el partido e hicieron lo que más convenía a sus colores.

Juanito, muy alegre en su fútbol toda la tarde, ha dispuesto de una clarísima oportunidad de abrir el marcador, pero se precipitó, Santillana tuvo también su opción, que falló. Hasta el joven Martín Vázquez, cuyo debut ha sido brillante, dispuso de una ocasión pintiparada para abrir la cuenta. Antes de irse al descanso, por tanto, el Madrid había merecido sobradamente ponerse por delante en el marcador, mientras que el Murcia, con excepción de una jugada en la que se pidió pena máxima y que el colegiado no apreció, apenas hizo otra cosa que defenderse como buenamente pudo, intentar contrarrestar

el dominio madrileño en medio campo y salvar, con una gran actuación de Cervantes, el empate en el marcador. Nada más comenzar la segunda mitad, otra vez Martín Vázquez crea una oportunidad clarísima de gol que Cervantes desbarata, y después el juego se ha ido equilibrando, hasta tornarse conservador. Unos porque el punto les iba bien y los murcianos por aquello de que del mal, el menos. Y cuando todo parecía estar sentenciado, cuando unos y otros daban la sensación de haber dejado las cosas como estaban, llegó el gol de Sanchís, que aplastaba totalmente al Murcia y daba al Madrid mayor autoridad en cuanto a su liderato. La verdad es que, sin impresionar, sin brillar con exceso, yendo a lo suyo, a lo práctico, el Madrid volvió a salir de La Condomina sin perder.

Debió llegar antes la victoria del Madrid. Y debió llegar, porque el Madrid, con un denodado esfuerzo de todos sus hombres, dominó casi siempre a un Murcia que no jugó al nivel de sus auténticas posibilidades, quizá demasiado presionado por la nece-

Perdió en Palencia por no arriesgar

Rayo, demasiado conservador

Ficha del 11-0

PALENCIA: Llangostera; Castro, Ferrero, Ondina, Fuertes; Goñi, García Barreno, Marco Antonio; Tocornal, Cortina y Camuel.

RAYO VALLECANO: Gerardo; Tomás, Pariente (Flores), Pepín, Madriñán; Mata (Rocha), Loren, Juan; Castro, Emiliano y Favret. GOL: A los setenta y cuatro minutos se lanza un saque de

esquina contra la meta del Rayo. Duda la defensa madrileña en el despeje, y Torcornal, de cabeza, envía a la red. 1-0.

Los no demasiados espectadores que acudieron al campo del Palencia, en una tarde de perros, no se divirtieron mucho. La cuestión quedó perfectamente planteada desde el primer momento: el Rayo acudió a Palencia a no perder y el Palencia necesitaba ganar. Puestas así las cosas, el tema central de toda la película consistía en saber cuándo marcaría su gol el equipo local o cuánto aguantaría la defensa rayista defendiendo su marco. Y los impacientes casi se tienen que ir sin saberlo, porque hasta el minuto 74, en un saque de esquina, no logró Tocornal, procedente del Gijón, santanderino de nacimiento, jugador espigado y de buenas maneras, cabecear a la red el que sería único tanto del partido y, por ello, el de la victoria palentina.

El encuentro no gustó a nadie. No podía. El Palencia dominó prácticamente hasta el cuarto de hora final, que fue cuando el Rayo pretendió equilibrar lo que tenía perdido, adelantó líneas e intentó acercarse a Llangostera de forma más seria y firme que en los setenta y cinco minutos anteriores. Y tuvo sus opciones. Las tuvo. Lo que sucedió es que el meta palentino, como

el rayista, estuvo siempre atento y no permitió lo que, en el fondo hubiera sido injusto: que el Rayo se llevara algo positivo. Desde el pitido inicial, con más coraje que orden, con más corazón que cabeza, el Palencia se lanzó en pos de la meta madrileña. La defensa del Rayo resistió todos los ambates y, al final, también estaba Gerardo, con algunas detenciones sensacionales, para evitar males mayores.

Tocornal, a los setenta y cuatro minutos, cabeceó el gol del triunfo local

Y con esa misma tónica se jugó el segundo período, aunque el Palencia, incluso viendo el mal menor del empate, ponía mayor esmero en su retaguardia para no sentirse sorprendido. Siguió el Rayo en su línea de aguantar, hasta que el gol de Tocornal le rompió los esquemas archisabidos y fue entonces cuando intentó el gol con ahínco, con buenas maneras y con cierta precisión en dos o tres jugadas aisladas.

ARBITRO: El catalán Bolaños Fernández, cuya actuación ha sido gris, igual que el partido. Ambos equipos se han comportado con gran deportividad, por lo que ni siquiera hubo más emociones que las propias de la incertidumbre en el marcador. Tarjeteó a Llangostera, portero local, y Favret. Por lo demás, pasó inadvertido, que es lo bueno.

OTROS DETALLES: Estadio La Balastera, media entrada y tarde muy fría. Campo pesado.

Entonces le tocó el turno de imponerse a la defensa local y lo hizo con autoridad, sin remilgos y achicando lo que llegaba, resguardando el gol y

los preciosos puntos. Un partido, por tanto, con la misma historia de casi todos y de los que, desde luego, no hacen afición.

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

EL DOMINGO, DIA 11 DE DICIEMBRE, A LAS 4,30 TARDE

> CAMPEONATO DE LIGA PRIMERA DIVISION

REAL SPORTING DE GIJON REAL MADRID C. de F.

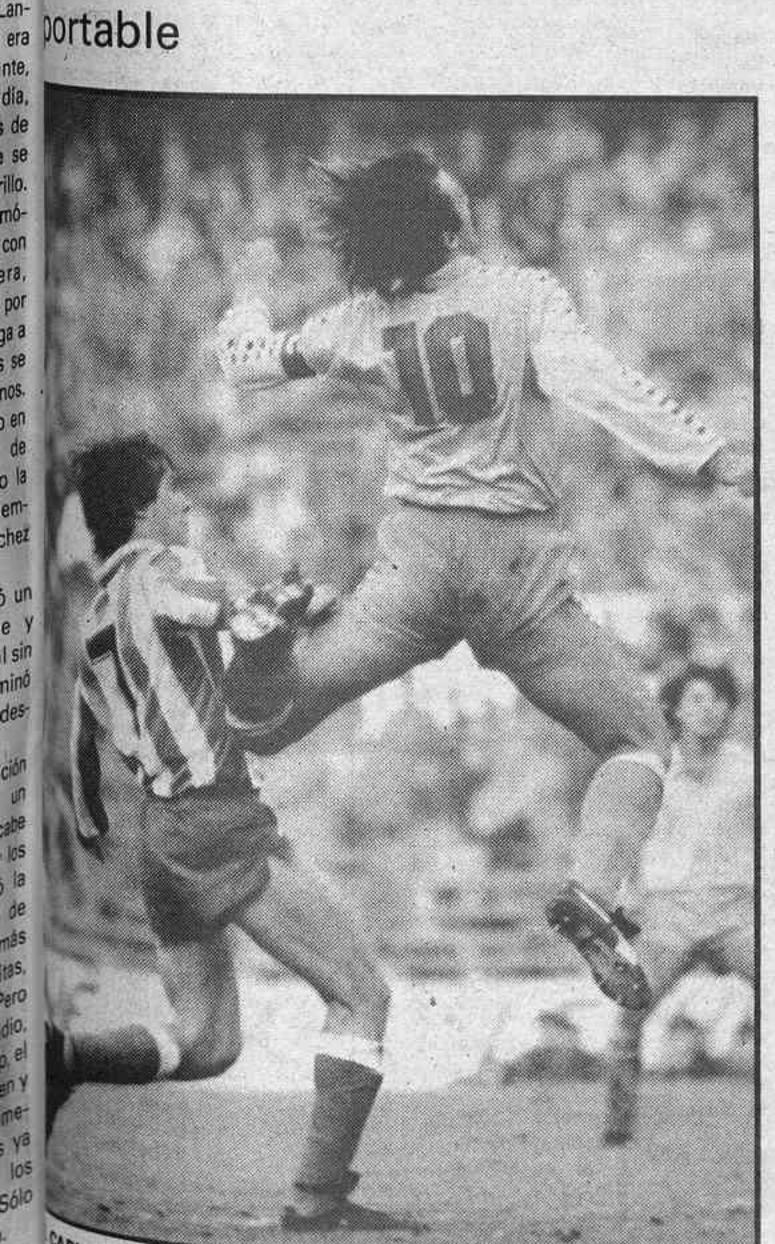
OCTAVO PARTIDO DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES: NUMERADAS, taquillas interiores, y DE PIE taquilla 1, el día 9, de 6 a 9; el día 10, de 11 a 1,30 y de 6 a 9, y el 11, de 11 a 1,30 y desde las 3 tarde.

MENORES 14 AÑOS, exclusivamente el día 10, de 11 a 1,30 y de 6 a 9, taquilla 1.

W. 75-2

Sres. Socios Real Madrid, carnet y recibo corriente.



EVALENCIANO. - Estuvo bien el señor BAYARRI. Dirigió el partido sin

emasiados aspavientos, siguió el juego y se equivocó pocas veces. Le

I El Cádiz peleó siempre y

Los «colchoneros» atraviesan

Partido de comienzo

brante, que poco a poco fue

leclinando hasta hacerse inso-

or un bache preocupante

auguramos buen futuro si mantiene el tono de ayer

mereció mejor suerte

Mejías I, que marcó un gol que fue anulado y se ganó la Por protestar, peleó mucho, dominó bastante tiempo la zona y ayudó en defensa. Aquí le tenemos anticipándose a Pedraza en un balón alto

2009 Ministerio de Cultura

Más de 7.000 millones emplearon los madrileños en quinielas en el ejercicio 1981-1982

Somos los que más gastamos

Nos hemos empeñado todos en hablar de las quinielas como un mundo mágico. Y creemos que no tiene nada de eso. El asunto de las quinielas se ha convertido en una necesidad de millones de españoles, en una costumbre que se desarrolla precisamente porque tiene muy poco de mágica. Se busca en el boleto ese dinerito que puede llegar con un poco de suerte y ayudar a solucionar problemas grandes o pequeños. Y en esa costumbre de jugar a las quinielas, Madrid se Ileva la palma. Es la provincia más jugadora de España. La que más dinero invierte. La que más se gasta, en una palabra, rellenando los boletos cada semana. Según los propios datos del Patronato de Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas, la temporada 1981-82 -con 45 jornadas de quinielas- tuvo una recaudación total de 47.787.602.348 pesetas, lo que representa un incremento de 4.253.568.013 sobre el año anterior.

Los que más juegan y... los que menos

Por provincias, la palma se la lleva Madrid, que invirtió un total de 7.834.499.928 pesetas, mientras que Soria es la de menos inversión en el juego del 1-X-2, con un gasto total de 89.265.923 pesetas. En todas las delegaciones del Patronato se produjeron incrementos (son 56 las delegaciones que cubren el territorio nacional), menos en Avila, cuyo porcentaje decreció en un 0,30 por cien.

Madrid también está en cabeza en cuanto a diferencias positivas de recaudación, con un total de 680.115.820 pesetas más que en la campaña precedente.

Recaudación media

La recaudación media fue de 1.061.946.719 pesetas, que supone un incremento de 141.004 pesetas respecto a la temporada anterior, a pesar de que entonces sólo se jugaron 41 jornadas.

El récord establecido en la temporada, de 1.560.081.760 pesetas, se ha visto ya varias veces superado, y hay quien espera que antes de Navidad se llegue a los 2.000 millones, cifra que se viene acariciando desde hace tiempo.

Por persona

Según los datos de la memoria del propio PAMDB, bendecidos por el Ministerio de Economía y Hacienda, la media nacional de gasto en apuestas, persona/año, es de 1.277 pesetas, con un incremento de exactamente 100 pesetas con respecto a la temporada 1980-81. Pero esa media fue superada por 16 provincias, encabezando la



el Patronato. Amable en el trato, trabajando es un hombre serio, honrado, competente y casi insustituible

clasificación Baleares, con 1.963 pesetas por persona, seguida de Madrid, con 1.677, y Las Palmas, con 1.630 pesetas.

Premios

En el curso de la pasada temporada se repartieron en premios 26.283.181.292 de pesetas entre 10.169.792 premios, que se desglosaron así:

De 14, 41.953; de 13, 956.927; de 12, 9.170.912.

El premio más barato de catorce fue el de la octava jornada. Cobraron cada uno de

nismo para sacar el resultado de la quiniela a través de un sorteo. Por primera vez se aplicaba esta normativa. Y precisamente a las diez de la noche del día 6 de septiembre de 1981 se constituyó la mesa en el Servicio Nacional de Loterías y se hizo el sorteo de la quiniela.

También hubo de recurrirse al sorteo para la segunda jornada.

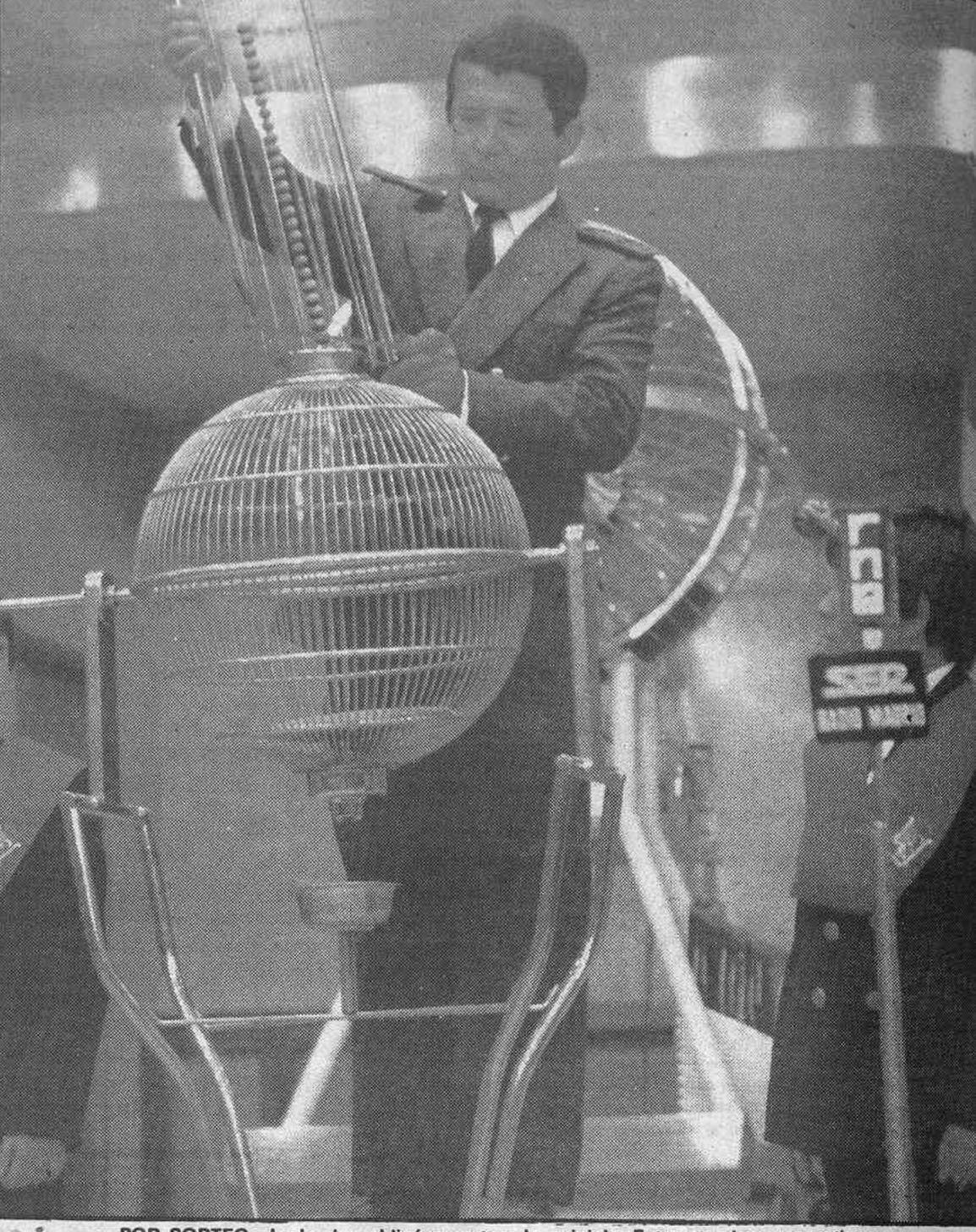
Curiosidades

Entre ellas cabe citar, sin duda ninguna, la de los premios que caducan y no se cobran. Por ése concepto el

fue de 5.563,8 millones. El receptores les cayeron 935 invirtieron 919,8 millones.

¿Ven ustedes cómo esto de las quinielas no tiene nada de mágico y sí de pragmático e

11.127,5 millones. Para las Diputaciones y Cabildos Insulares (11 por cien), la suma fútbol, que se lleva el 1 por cien del total que genera, se llevó 505,8 millones. Por comisiones a delegados y receptores del Patronato, se fueron 3.911,4 millones. A los millones, y en otros gastos se Todas estas cifras, extraídas de la propia memoria del Patronato.



POR SORTEO.-La huelga obligó a sortear la quiniela. Estos son los preparativos

RECAUDACION POR PROVINCIAS TEMPORADA 1981-1982

Madrid. 7.834.499.928 Barcelona 7.490.670.075 Valencia 3.046.336.045 Alicante 1.688.860.351 Sevilla 1.480.434.628 Vizcaya 1.377.461.744 Baleares 1.352.219.676 Las Palmas. 1.322.176.542 Oviedo. 1.266.823.905 La Coruña 1.260.2258.808 Pontevedra 1.130.910.415 Murcia 1.109.982.099 Málaga 1.074.511.321 Tenerife 1.047.890.121 Guipúzcoa 993.858.326 Zaragoza. 960.703.266 Cádiz 804.187.421 Gerona 666.861.773 Valladolid 648.540.887 Tarragona 603.114.964 Santander 535.239.116 Córdoba 532.471.647 Castellón 522.820.295 Navarra 521.575.455 Badajoz 498.942.02 Almeria 492.336.417 Lérida 499.977.02 Leó	PROVINCIAS	PESETAS
Barcelona 7,490,670,075 Valencia 3,046,336,045 Alicante 1,688,860,351 Sevilla 1,480,434,628 Vizcaya 1,377,461,744 Baleares 1,353,219,676 Las Palmas 1,260,258,808 Oviedo 1,260,258,808 Pontevedra 1,130,910,415 Murcia 1,109,982,099 Málaga 1,074,511,321 Tenerife 1,047,890,122 Guipúzcoa 993,858,326 Zaragoza 960,703,266 Cádiz 804,187,421 Gerona 666,881,778 Valladolid 648,540,887 Tarragona 603,114,964 Castellón 532,239,118 Córdoba 535,239,118 Córdoba 532,239,118 Córdoba 532,471,647 Castellón 522,820,295 Navarra 521,575,455 Badajoz 498,942,020 Almeria 492,336,417 Lérida 490,901,168 León		
Valencia 3.046.336.045 Alicante 1.688.860.351 Sevilla 1.480.434.628 Vizcaya 1.377.461.744 Baleares 1.353.219.676 Las Palmas 1.322.176.542 Oviedo 1.266.823.905 La Coruña 1.260.258.808 Pontevedra 1.130.910.415 Murcia 1.109.982.099 Málaga 1.074.511.321 Tenerife 1.047.890.122 Guipúzcoa 993.858.326 Zaragoza 960.703.266 Cádiz 804.187.421 Gerona 666.861.778 Valladolid 648.540.887 Tarragona 663.114.964 Santander 535.239.118 Córdoba 532.471.647 Castellón 522.820.295 Navarra 521.575.455 Badajoz 498.942.020 Almería 499.901.16a León 485.161.997 Granada 477.224.283 Toledo 462.972.020 Huelva	Madrid	7.834.499.928
Alicante.	Barcelona	
Sevilla	Allegate	
Vizcaya 1,377, 461, 744 Baleares 1,352,219,676 Las Palmas 1,322,176,542 Oviedo 1,266,823,905 La Coruña 1,260,258,808 Pontevedra 1,130,910,415 Murcia 1,109,982,099 Málaga 1,074,511,321 Tenerife 1,047,890,122 Guipúzcoa 993,858,326 Zaragoza 960,703,266 Cádiz 804,187,421 Gerona 666,861,778 Valladolid 648,540,887 Tarragona 603,114,964 Santander 535,239,118 Córdoba 532,471,647 Castellón 532,239,118 Córdoba 532,471,647 Castellón 522,820,295 Navarra 521,575,455 Badajoz 498,942,020 Almeria 492,336,417 Lérida 490,901,168 León 485,161,997 Granada 477,224,283 Toledo 462,972,020 Huelva	Saville	
Baleares 1.353.219.676 Las Palmas. 1.322.176.542 Oviedo 1.266.823.905 La Coruña. 1.260.258.808 Pontevedra 1.130.910.415 Murcia. 1.09.982.099 Málaga. 1.047.890.122 Guipúzcoa. 993.858.326 Zaragoza. 960.703.266 Cádiz. 804.187.421 Gerona. 666.861.778 Valladolid. 648.540.887 Tarragona. 603.114.964 Santander. 532.29.118 Córdoba. 532.471.647 Cárdoba. 532.471.647 Cástellón. 522.820.295 Navarra. 521.575.455 Badajoz. 498.942.020 Almería. 492.336.417 Lérida. 490.901.168 León. 485.161.997 Granada. 477.224.289 Toledo. 462.972.020 Huelva. 413.235.085 Salamanca. 395.854.484 Jaén. 3355.567.044 Alava.<	Vizeava	
Las Palmas. 1,322,176,542 Oviedo. 1,266,823,905 La Coruña. 1,260,258,808 Pontevedra 1,130,910,415 Murcia. 1,109,982,099 Málaga. 1,047,890,122 Guipúzcoa. 993,858,326 Zaragoza. 960,703,266 Cádiz. 804,187,421 Gerona. 666,861,778 Valladolid. 648,540,887 Tarragona. 603,114,964 Santander. 535,239,118 Córdoba. 532,471,647 Castellón. 522,820,295 Navarra. 521,575,455 Badajoz. 498,942,020 Almería. 492,336,417 Lérida. 490,901,168 León. 485,161,997 Granada. 477,224,289 Toledo. 462,972,020 Huelva. 413,235,088 Salamanca. 395,854,484 Jaén. 349,603,273 Orense. 342,300,944 Cáceres. 3349,803,273 Orense. 342,300,944 Cáceres. 339,977,424 <th>Baleares</th> <th></th>	Baleares	
Oviedo 1.266.823.905 La Coruña. 1.260.258.808 Pontevedra 1.130.910.415 Murcia. 1.09.982.099 Málaga 1.074.511.321 Tenerife. 1.047.890.122 Guipúzcoa 993.358.326 Zaragoza. 960.703.266 Cádiz 804.187.421 Gerona 666.861.778 Valladolid 648.540.887 Tarragona 603.114.964 Santander 535.239.118 Córdoba 532.291.18 Córdoba 522.820.295 Navarra 521.575.455 Badajoz 498.942.020 Almería 499.901.168 León 485.161.997 Granada 477.224.289 Toledo 462.972.020 Huelva 413.235.08 Salamanca 395.854.484 Jaén 395.864.483 Jaén 342.300.944 Cáceres 320.951.828 Ciudad Real 301.653.697 Zamora 226.842.83	Las Palmas	
La Coruña 1.260.258.808	Oviedo	
Pontevedra 1.130.910.415 Murcia 1.109.982.099 Málaga 1.074.511.321 Tenerife. 1.047.890.122 Guipúzcoa 993.358.326 Zaragoza 960.703.266 Cádiz 804.187.421 Gerona 666.861.778 Valladolid 648.540.887 Tarragona 603.114.964 Santander 535.239.118 Córdoba 532.471.647 Castellón 522.820.295 Badajoz 498.942.020 Almeria 490.901.168 León 485.161.997 Granada 77.224.283 Toledo 482.972.020 Huelva 413.235.088 Salamanca 395.854.484 Jaén 395.567.044 Alava 349.603.273 Orense 342.300.944 Cáceres 339.977.424 Burgos 259.775.480 Lugo 325.9775.480 Lugo 325.9775.880 Lugo 3777.443	La Coruña	
Murcia 1.109.982.099 Málaga 1.074.511.321 Tenerife 1.047.890.122 Guipúzcoa 993.858.326 Zaragoza 960.703.266 Cádiz 804.187.421 Gerona 666.861.778 Valladolid 648.540.887 Tarragona 603.114.964 Santander 535.239.118 Córdoba 532.471.647 Castellón 522.820.295 Navarra 521.575.455 Badajoz 498.942.202 Almería 492.336.417 Lérida 490.901.168 León 485.161.997 Granada 477.224.289 Toledo 462.972.020 Huelva 413.235.088 Salarmanca 395.854.484 Jaén 355.567.044 Alava 349.603.273 Orense 342.300.944 Cáceres 339.977.424 Burgos 320.951.828 Ciudad Real 301.653.697 Zamora 276.842.833	Pontevedra	
Malaga 1,074,511,321 Tenerife. 1,047,890,122 Guipúzcoa 993,858,326 Zaragoza. 960,703,266 Cádiz 804,187,421 Gerona 666,861,778 Valladolid 648,540,887 Tarragona 603,114,964 Santander 535,239,118 Córdoba 522,471,647 Castellón 522,820,295 Navarra 521,575,455 Badajoz 498,942,020 Almería 492,336,417 Lérida 499,301,168 León 485,161,997 Granada 477,224,289 Toledo 462,972,020 Huelva 413,235,088 Salamanca 395,854,484 Jaén 355,567,044 Alava 349,603,273 Orense 342,300,944 Cáceres 339,977,424 Burgos 320,951,828 Ciudad Real 301,653,697 Zamora 276,842,833 Logroño 259,775,480	Murcia	
Guipúzcoa 993,858,326 Zaragoza 960,703,266 Cádiz 804,187,421 Gerona 666,861,778 Valladolid 648,540,887 Tarragona 603,114,964 Santander 535,239,118 Córdoba 532,471,647 Castellón 522,820,295 Navarra 521,575,455 Badajoz 498,942,020 Almería 492,336,417 Lérida 490,901,168 León 485,161,997 Granada 477,224,289 Toledo 462,972,020 Huelva 395,854,484 Jaén 355,567,044 Alava 349,603,273 Orense 342,300,944 Cáceres 339,777,424 Burgos 320,951,828 Ciudad Real 301,653,697 Zamora 276,842,833 Logo 259,682,781 Albacete 240,964,953 Avila 290,485,834 Palencia 166,602,515	Malaga	
Zaragoza 960, 703, 266 Cádiz 804, 187, 421 Gerona 666, 861, 778 Valladolid 648, 540, 887 Tarragona 603, 114, 964 Santander 535, 239, 118 Córdoba 532, 471, 647 Castellón 522, 820, 295 Navarra 521, 575, 455 Badajoz 498, 942, 020 Almería 492, 336, 417 Lérida 490, 901, 168 León 485, 161, 997 Granada 477, 224, 289 Toledo 462, 972, 020 Huelva 413, 223, 508 Salamanca 395, 854, 484 Jaén 355, 567, 044 Alava 349, 603, 273 Orense 342, 300, 944 Cáceres 339, 977, 424 Burgos 320, 951, 828 Ciudad Real 301, 653, 897 Zamora 276, 842, 833 Lugo 259, 762, 780 Lugo 259, 682, 781 Albacete 240, 964, 953 Avil	Tenerite	
Cadiz 804.187.421 Gerona 666.861.778 Valladolid 648.540.887 Tarragona 603.114.964 Santander 535.239.118 Córdoba 532.471.647 Castellón 522.820.295 Navarra 521.575.455 Badajoz 498.942.020 Almería 492.336.417 Lérida 490.901.168 León 485.161.997 Granada 477.224.289 Toledo 462.972.020 Huelva 413.235.088 Salamanca 395.854.484 Jaén 355.567.044 Alava 349.603.273 Orense 342.300.944 Cáceres 339.977.424 Burgos 320.951.828 Ciudad Real 301.653.697 Zamora 276.842.833 Lugo. 259.682.781 Albacete 240.964.953 Avila. 200.485.834 Huesca 198.198.484 Segovia. 196.367.388	Guipuzcoa	
Gerona 666.861.778 Valladolid 648.540.887 Tarragona 603.114.964 Santander 535.239.118 Córdoba 532.471.647 Castellón 522.820.295 Navarra 521.575.455 Badajoz 498.942.020 Almería 492.336.417 Lérida 490.901.168 León 485.161.997 Granada 477.224.289 Toledo 462.972.020 Huelva 413.235.088 Salamanca 395.854.484 Jaén 355.567.044 Alava 349.603.273 Orense 342.300.944 Cáceres 339.977.424 Burgos 320.951.828 Ciudad Real 301.653.697 Zamora 276.842.833 Logo 259.775.480 Lugo 259.775.480 Lugo 259.682.781 Albacete 240.964.953 Avila 200.485.834 Huesca 198.198.484	Cádia	
Valladolid 648.540.887 Tarragona 603.114.964 Santander 535.239.118 Córdoba 532.471.647 Castellón 522.820.295 Navarra 521.575.455 Badajoz 498.942.05 Almería 492.336.417 Lérida 490.901.168 León 485.161.997 Granada 477.224.289 Toledo 462.972.020 Huelva 413.235.088 Salamanca 395.854.484 Jaén 355.567.044 Alava 349.603.273 Orense 339.977.424 Burgos 339.977.424 Burgos 320.951.828 Ciudad Real 301.653.697 Zamora 276.842.83 Lugo 259.682.781 Albacete 240.964.953 Avila 200.485.834 Huesca 198.198.484 Segovia 196.367.388 Palencia 166.602.515 Cuenca 138.961.569 <tr< th=""><th>Garona</th><th></th></tr<>	Garona	
Tarragona 603.114.964 Santander 535.239.118 Córdoba 532.471.647 Castellón 522.820.295 Navarra 521.575.455 Badajoz 498.942.020 Almería 492.336.417 Lérida 499.116 León 485.161.997 Granada 477.224.289 Toledo 462.972.020 Huelva 413.235.08 Salamanca 395.854.48 Jaén 355.567.044 Alava 349.603.273 Orense 342.300.944 Cáceres 339.977.424 Burgos 320.951.828 Ciudad Real 301.653.697 Zamora 276.842.833 Logroño 259.775.480 Lugo 259.682.781 Albacete 240.964.953 Avila 200.485.834 Huesca 198.198.484 Segovía 196.367.388 Palencia 166.602.515 Cuenca 138.961.569	Valladolid	
Santander 535,239,1187 Córdoba 532,471,647 Castellón 522,820,295 Navarra 521,575,455 Badajoz 498,942,020 Almería 492,336,417 Lérida 490,901,168 León 485,161,997 Granada 477,224,289 Toledo 462,972,020 Huelva 413,235,088 Salamanca 395,864,484 Jaén 355,567,044 Alava 349,603,273 Orense 342,300,944 Cáceres 339,977,424 Burgos 320,951,828 Ciudad Real 301,653,667 Zamora 276,842,833 Logroño 259,775,480 Lugo 259,682,781 Albacete 240,964,953 Avila 200,485,834 Huesca 198,198,484 Segovía 196,367,388 Palencia 166,602,515 Cuenca 138,961,569 Guadalajara 124,990,439 Teruel 105,811,781 Soria <t< th=""><th>Tarragona</th><th></th></t<>	Tarragona	
Castellón 6 532.471.647 Castellón 6 522.820.282 Navarra 521.575.455 Badajoz 488.942.020 Almería 492.336.417 Lérida 490.901.168 León 485.161.997 Granada 477.224.289 Toledo 462.972.289 Toledo 462.973.088 Salamanca 395.854.484 Jaén 355.567.044 Alava 349.603.273 Orense 342.300.944 Cáceres 339.977.424 Burgos 320.951.828 Ciudad Real 301.653.697 Zamora 276.842.833 Logroño 259.682.781 Albacete 240.964.953 Avila 200.485.834 Huesca 198.198.484 Segovia 196.367.388 Palencia 166.602.515 Cuenca 198.198.484 Segovia 196.367.388 Palencia 166.602.515 Cuenca 138.961.569 Guadalajara 124.990.439 Teruel 105.811.781 Soria 89.265.923 Ceuta 430.284.416 Melilla 99.277.443	Santander	
Castellon 522.820.295 Navarra 521.575.455 Badajoz 498.942.020 Almeria 492.336.417 Lérida 490.901.168 León 485.161.997 Granada 477.224.289 Toledo 462.972.020 Huelva 413.235.088 Salamanca 395.854.484 Jaén 355.567.044 Alava 349.603.273 Orense. 342.300.944 Cáceres 339.977.424 Burgos 320.951.828 Ciudad Real 301.653.697 Zamora 276.842.833 Logroño 259.775.480 Lugo 259.682.781 Albacete 240.964.953 Avila 200.485.834 Huesca 198.198.484 Segovia 196.367.388 Palencia 166.602.515 Cuenca 138.961.569 Guadalajara 124.990.439 Teruel 105.811.781 Soria 89.265.923 Ceuta 430.284.416 Melilla 99.	Córdoba	
Navarra 521.575.455 Badajoz 498.942.020 Almería 492.336.417 Lérida 490.901.168 León 485.161.997 Granada 477.224.289 Toledo 462.972.020 Huelva 413.235.088 Salamanca 395.854.484 Jaén 355.567.044 Alava 349.603.273 Orense 342.300.944 Cáceres 339.977.424 Burgos 320.951.828 Ciudad Real 301.653.697 Zamora 276.842.833 Logroño 259.775.480 Lugo 259.781.748 Avila 200.485.834 Huesca 198.198.484 Segovia 196.367.388 Palencia 166.602.515 Cuenca 138.961.569 Guadalajara 124.990.439 Teruel 105.811.781 Soria 89.265.923 Ceuta 430.284.416 Melilla 99.277.443	Castellón	
Badajoz 498.942.020 Almería 492.396.417 Lérida 490.901.168 León 485.161.997 Granada 477.224.289 Toledo 462.972.020 Huelva 413.235.088 Salamanca 395.854.484 Jaén 355.567.044 Alava 349.603.273 Orense 342.300.944 Cáceres 339.977.424 Burgos 320.951.828 Ciudad Real 301.653.697 Zamora 276.842.833 Logroño 259.775.480 Lugo 259.682.781 Albacete 240.964.953 Avila 200.485.834 Huesca 198.198.484 Segovia 196.367.388 Palencia 166.602.515 Cuenca 138.961.569 Guadalajara 124.990.439 Teruel 105.811.781 Soria 89.265.923 Ceuta 430.284.416 Melilla 99.277.443	Navarra	521.575.455
Aimeria 492,336,417 Lérida 490,901,168 León 485,161,997 Granada 477,224,289 Toledo 462,972,020 Huelva 413,235,088 Salamanca 395,854,484 Jaén 355,567,044 Alava 349,603,273 Orense 342,300,944 Cáceres 339,977,424 Burgos 320,951,828 Ciudad Real 301,653,697 Zamora 276,842,833 Logroño 259,775,480 Lugo 259,682,781 Albacete 240,964,953 Avila 200,485,834 Huesca 198,198,484 Segovia 196,367,388 Palencia 166,602,515 Cuenca 138,961,569 Guadalajara 124,990,439 Teruel 105,811,781 Soria 89,265,923 Ceuta 430,284,416 Melilla 99,277,443	Badajoz	
León. 485.161.997 Granada 477.224.289 Toledo 462.972.020 Huelva 413.235.088 Salamanca 395.854.484 Jaén. 355.567.044 Alava 349.603.273 Orense. 342.300.944 Cáceres 339.977.424 Burgos. 320.951.828 Ciudad Real 301.653.697 Zamora 276.842.833 Logroño 259.775.480 Lugo. 259.682.781 Albacete 240.964.953 Avila. 200.485.834 Huesca 198.198.484 Segovia. 196.367.388 Palencia 166.602.515 Cuenca 138.961.569 Guadalajara 124.990.439 Teruel 105.811.781 Soria 89.265.923 Ceuta 430.284.416 Melilla 99.277.443	Aimeria	
Granada 477,224,289 Toledo 462,972,020 Huelva 413,235,088 Salamanca 395,854,484 Jaén 355,567,044 Alava 349,603,273 Orense 342,300,944 Cáceres 339,977,424 Burgos 320,951,828 Ciudad Real 301,653,697 Zamora 276,842,833 Logroño 259,775,480 Lugo 259,682,781 Albacete 240,964,953 Avila 200,485,834 Huesca 198,198,484 Segovia 196,367,388 Palencia 166,602,515 Cuenca 138,961,569 Guadalajara 124,990,439 Teruel 105,811,781 Soria 89,265,923 Ceuta 430,284,416 Melilla 99,277,443	Lerida	
Toledo Huelva Huelva Salamanca Jaén Alava Orense Cáceres Burgos Ciudad Real Lugo Lugo Avila Huesca Segovia Palencia Guadalajara Teruel Soria Ceuta Melilla Melilla 462.972.020 413.235.088 413.235.088 413.235.088 495.854.484 432.856.97 439.877.044 431.235.088 439.877.044 431.235.088 439.877.044 431.235.088 439.877.444 430.284.416 499.277.443	Connection Connection	
Huelva 413.235.088 Salamanca 395.854.484 Jaén 355.567.044 Alava 349.603.273 Orense 342.300.944 Cáceres 339.977.424 Burgos 320.951.828 Ciudad Real 301.653.697 Zamora 276.842.833 Logroño 259.775.480 Lugo 259.682.781 Albacete 240.964.953 Avila 200.485.834 Huesca 198.198.484 Segovia 196.367.388 Palencia 166.602.515 Cuenca 138.961.569 Guadalajara 124.990.439 Teruel 105.811.781 Soria 89.265.923 Ceuta 430.284.416 Melilla 99.277.443	Tolado	
Salamanca 395.854.484 Jaén 355.567.044 Alava 349.603.273 Orense 342.300.944 Cáceres 339.977.424 Burgos 320.951.828 Ciudad Real 301.653.697 Zamora 276.842.833 Logroño 259.775.480 Lugo 259.682.781 Albacete 240.964.953 Avila 200.485.834 Huesca 198.198.484 Segovia 196.367.388 Palencia 166.602.515 Cuenca 138.961.569 Guadalajara 124.990.439 Teruel 105.811.781 Soria 89.265.923 Ceuta 430.284.416 Melilla 99.277.443	Huelva	
Jaén. 355.567.044 Alava. 349.603.273 Orense. 342.300.944 Cáceres. 339.977.424 Burgos. 320.951.828 Ciudad Real. 301.653.697 Zamora. 276.842.833 Logroño. 259.775.480 Lugo. 259.682.781 Albacete. 240.964.953 Avila. 200.485.834 Huesca. 198.198.484 Segovia. 196.367.388 Palencia. 166.602.515 Cuenca. 138.961.569 Guadalajara. 124.990.439 Teruel. 105.811.781 Soria. 89.265.923 Ceuta. 430.284.416 Melilla. 99.277.443	Salamanca	
Alava 349.603.273 Orense. 342.300.944 Câceres 339.977.424 Burgos. 320.951.828 Ciudad Real 301.653.697 Zamora 276.842.833 Logroño 259.775.480 Lugo. 259.682.781 Albacete 240.964.953 Avila. 200.485.834 Huesca 198.198.484 Segovia. 196.367.388 Palencia 166.602.515 Cuenca 138.961.569 Guadalajara 124.990.439 Teruel 105.811.781 Soria 89.265.923 Ceuta 430.284.416 Melilla 99.277.443	Jaén	
Orense. 342.300.944 Cáceres. 339.977.424 Burgos. 320.951.828 Ciudad Real. 301.653.697 Zamora. 276.842.833 Logroño. 259.682.781 Albacete. 240.964.953 Avila. 200.485.834 Huesca. 198.198.484 Segovia. 196.367.388 Palencia. 166.602.515 Cuenca. 138.961.569 Guadalajara. 124.990.439 Teruel. 105.811.781 Soria. 89.265.923 Ceuta. 430.284.416 Melilla. 99.277.443	Alava	349.603.273
Caceres 339.977.424 Burgos 320.951.828 Ciudad Real 301.653.697 Zamora 276.842.833 Logroño 259.775.480 Lugo 259.682.781 Albacete 240.964.953 Avila 200.485.834 Huesca 198.198.484 Segovia 196.367.388 Palencia 166.602.515 Cuenca 138.961.569 Guadalajara 124.990.439 Teruel 105.811.781 Soria 89.265.923 Ceuta 430.284.416 Melilla 99.277.443	Orense	342.300.944
Ciudad Real 301,653,697 Zamora 276,842,833 Logroño 259,775,480 Lugo 259,682,781 Albacete 240,964,953 Avila 200,485,834 Huesca 198,198,484 Segovia 196,367,388 Palencia 166,602,515 Cuenca 138,961,569 Guadalajara 124,990,439 Teruel 105,811,781 Soria 89,265,923 Ceuta 430,284,416 Melilia 99,277,443	Caceres	339.977.424
Zamora 276.842.833 Logroño 259.775.480 Lugo 259.682.781 Albacete 240.964.953 Avila 200.485.834 Huesca 198.198.484 Segovia 196.367.388 Palencia 166.602.515 Cuenca 138.961.569 Guadalajara 124.990.439 Teruel 105.811.781 Soria 89.265.923 Ceuta 430.284.416 Melilla 99.277.443	Burgos	320.951.828
Logroño 259.775.480 Lugo. 259.682.781 Albacete 240.964.953 Avila. 200.485.834 Huesca 198.198.484 Segovia. 196.367.388 Palencia 166.602.515 Cuenca 138.961.569 Guadalajara 124.990.439 Teruel 105.811.781 Soria 89.265.923 Ceuta 430.284.416 Melilla 99.277.443	Zamore	301.653.657
Lugo. 259.682.781 Albacete. 240.964.953 Avila. 200.485.834 Huesca. 198.198.484 Segovia. 196.367.388 Palencia. 166.602.515 Cuenca. 138.961.569 Guadalajara. 124.990.439 Teruel. 105.811.781 Soria. 89.265.923 Ceuta. 430.284.416 Melilla. 99.277.443		250 775 480
Albacete	Lugo	259 682.781
Avila. 200.485.834 Huesca 198.198.484 Segovia. 196.367.388 Palencia 166.602.515 Cuenca 138.961.569 Guadalajara 124.990.439 Teruel 105.811.781 Soria 89.265.923 Ceuta 430.284.416 Melilla 99.277.443		240.964.953
Segovia. 196.367.388 Palencia 166.602.515 Cuenca 138.961.569 Guadalajara 124.990.439 Teruel 105.811.781 Soria 89.265.923 Ceuta 430.284.416 Melilla 99.277.443		200.485.834
Palencia 166.602.515 Cuenca 138.961.569 Guadalajara 124.990.439 Teruel 105.811.781 Soria 89.265.923 Ceuta 430.284.416 Melilla 99.277.443		198.198.484
Cuenca 138.961.569 Guadalajara 124.990.439 Teruel 105.811.781 Soria 89.265.923 Ceuta 430.284.416 Melilla 99.277.443		196.367.388
Guadalajara		166.602.515
Teruel 105.811.781 89.265.923 Ceuta 430.284.416 99.277.443		138.961.505
Soria	Teruel	105 811 781
Ceuta		89.265.923
Melilla		102 003 416
		99.277.443
TOTAL 47.787.602.348	TOTAL STATE OF THE RESERVE OF THE RE	47.787.602.348

- En la campaña 1981-1982 cada madrileño invirtió 1.677 pesetas en jugar al 1 X 2
- La temporada pasada el Patronato repartió más de 26.000 millones en premios. Hubo 41.953 acertantes de 14 y 1.554 superiores al millón
- El «catorce» más bajo se pagó a 29.228 pesetas, y el más alto, a 48 millones
- Por premios no cobrados, el PAMDB se ahorró 340 millones

los 7.910 acertantes la suma de 29.228 pesetas. En la novena, los cinco de catorce se llevaron, por barba, 48.692.340 pesetas. En total hubo 1.554 premios superiores al millón, en una temporada en la que se batieron los récords de recaudación total y el de recaudación en una sola jornada.

La huelga

La huelga de futbolistas impidió el comienzo de la Liga en su día previsto y hubo de ponerse en marcha el meca-

Patronato se ahorró la pasada temporada la nada despreciable suma de 340.491.751 pesetas. Y vendiendo el papel inútil se embolsó 713.721 pesetas.

Y ya no tanto en el tema de las curiosidades y sí en el de la economía y el reparto, conviene saber que las quinielas en 1982 dieron a los apostantes (55 por cien) un total de 27.818,8 millones de pesetas en premios. Para el Consejo Superior de Deportes, que es un organismo muy rico sin duda, fueron (22 por cien)

importantísimo para todos? Las cifras son de escalofrío y por los datos que se vienen acumulando a lo largo de esta temporada, ya es seguro que cuando aparezca la memoria de la temporada en la que nos encontramos, los números causarán mareos a muchos. Porque una cosa es saber lo que se va recaudando y repartiendo cada semana y otra, muy distinta y más efectiva, es ver los totales, lo que se lleva cada cual y lo que se hace con un dinero que gastan los españoles y que genera el fútbol.

El Madrileño, goleado por el Algeciras

gol en frio les rompió

Ficha del 4 - 2.

ALGECIRAS: Gómez; Benito, Mario, Maraver, Asian; Ocaña, Joaquín, Serrano; Alonso (Gallego), Jiménez y Quintero (García Montes).

AT, MADRILEÑO: Braojos; Tomás I, Rivera (Adolfo), Vilches, Tomás II; Arjol, González, Fontán; Trigueros, Paquito y Muñoz.

GOLES: Minuto 1. Joaquín, de fuerte disparo, inaugura el marcador. 1-0. Minuto 17. Tomás II, de otro gran tiro por bajo, empata. 1-1. Minuto 59. Serrano, de lejos, engancha un gran chut. 2-1. Minuto 70. Gallego, a pesar de la oposición de Tomás I, marca. 3-1. Minuto 80. Ocaña, en jugada personal, hace el 4-1. Minuto 88. Penalty que transforma González. 4-2.

ARBITRO: Panadero, colegiado murciano, que estuvo muy severo con las faltas, muy autoritario y que enseñó tarjetas a los jugadores Serrano, Mario, Tomás, Vilches y Arjol.

Caballos

El Victoria Eugenia,

para «Sí Señor»

Nada más comenzar el partido, cuando aún muchos espectadores no habíanencontrado acomodo, el Algeciras marcaba su primer gol. Joaquín acertó en un remate pleno de potencia y Braojos vió el balón entrar

Los resultados de las

carreras disputadas ayer en el

hipódromo de la Zarzuela

Primera carrera. Premio

Pineda. 150.000 pesetas.

3.000 metros. 1, «Crazy», 67

kilos (marqués de Cuéllar),

cuadra Guijarro. 2, «Picarana»,

60 kilos (Reyes), cuadra Ava-

lancha. 3, «Zaladur», 70 kilos

(E. Fernández), Yeguada Mi-

Segunda carrera. Premio

Arizmendi. 180.000 pesetas.

1.600 metros. 1, «Golfín», 56

kilos (C. Carrasco), yeguada

Figueroa. 2, «Nefi», 56 kilos

(Carudel), cuadra Ibiza. 3,

«Oronegro», 56 kilos (Gela-

Tercera carrera. Premio

Puente de Segovia. 150.000

pesetas. 1.700 metros. 1,

«Drama», 52 kilos (Carudel),

cuadra Rosales. 2, «Castellar»,

54 kilos (M. Sánchez), cuadra

forre Isabel. 3, «Perfumado»,

58 kilos (F. Rodríguez), cuadra

Cuarta carrera. Premio Ala-

Los periodistas e informa-

dores de Prensa, radio y

televisión tendrán ocasión el

próximo jueves, festividad

de la Concepción, de

demostrar su fina puntería

en el IV Trofeo El Corte

Inglés de tiro con pistola

calibre 22, que, como cita

habitual de todos los años,

tendremos en el polígono de

Cantoblanco, gracias a la

organización de la Federa-

ción Provincial de Tiro de

Madrid. Las tiradas comen-

Parán a las diez de la

mañana y pueden inscribirse

en ellas hasta pasado

bert), cuadra Goyaz.

Sonia.

fueron los siguientes:

irremisiblemente en la portería. Mal empezaban las cosas para el cuadro de Joaquín Peiró, que, sin embargo, no se dejó amilanar por el tanto tempranero y comenzó a hilvanar una serie de contraataques

meda de Osuna. 150.000

pesetas. 1.800 metros. 1,

«Letux», 45 kilos (A. López),

cuadra Edemi. 2, «Blu-

menthal», 49 kilos (Gelabert),

cuadra Estrella del Sur. 3,

«Monblury», 53 kilos (Medina),

Quinta carrera. Premio R.

Señor», 55 kilos (Gelabert), -

Victoria Eugenia. 400.000

pesetas. 1.800 metros. 1, «Sí

cuadra Mendoza. 2, «Acero

Gris», 56 kilos (F. Rodríguez),

cuadra Doble Hache. 3,

«Monissimo», 56 kilos (Me-

dina B. R.), cuadra Mendoza.

Takala. 225.000 pesetas.

2.100 metros. 1, «Zalamy», 55

kilos (F. Rodríguez), Raúl y J.

L. Agulló. 2, «Solar Energy»,

60 kilos (Carudel), cuadra

Rosales. 3, «Zielissimo», 53

kilos (C. Carrasco), cuadra

Triple gemela: 66 acer-

tantes, a razón de 10.802

pesetas. La recaudación de la

triple gemela fue de

mañana, miércoles, con sólo

ponerse al habla con la

citada Federación (teléfonos

446 37 55/56, de 18,00 a

21,00 horas) o personal-

mente en Alberto Agui-

Tenemos noticias de la

gran afluencia de perio-

distas, por lo que es posible

se alcance la cifra de cien

tiradores. Por otra parte, los

periodistas madrileños

tienen intención de crear un

club de tiradores, pues

algunos han demostrado su

pericia sobradamente.

1.188.220 pesetas.

castellana.

Tiro para periodistas

El IV Trofeo El Corte Inglés,

el jueves en Cantoblanco

lera, 3.

Sexta carrera. Premio

cuadra Sonia.

muy peligrosos a los que debió responder la defensa local con firmeza y seguridad. El Atlético Madrileño dominaba el partido, pero el marcador le era adverso, hasta que a los diecisiete minutos Tomás II, en una jugada muy bien llevada, logró el justísimo empate en el marcador. A partir de ese momento unos y otros rivalizaron en ganas de pelea y en aciertos defensivos.

Pero en la segunda parte pareció que todas las fuerzas de la mala suerte se unieron contra el Madrileño. Tras resistir bastante bien los primeros minutos, llegó el 2-1 a favor del Algeciras en una jugada que pudo superarse, y en pleno desconcierto madrileño Serrano inició una jugada, con pase final a Gallego, que éste, a pesar de la pugna con Tomás I, aloja en el portal de Braojos, lento en su acción. A partir de ese momento el

At. Madrileño fue otro. Pudo coger miedo, prevención o temor a una mayor goleada, y el Algeciras, animado por su público, jugó a placer. Los algecireños, que jugaban el encuentro en La Línea por estar en obras su propio estadio, hicieron un fútbol alegre, vistoso y profundo en muchas ocasiones, que trajo en jaque a los defensas «colchoneros». El Atlético dio entrada a Adolfo para buscar una mayor penetración ofensiva con el fin de aminorar distancias en el marcador, pero a pesar de los esfuerzos, a pesar de los intentos, quien volvió a encontrar las mallas fue el Algeciras, en esta ocasión merced a un disparo de Ocaña. Aquello era para no creérselo, porque quien más atacaba era el cuadro madrileño y quien hacía los goles era el Algeciras. Al final, los madrileños marcaron de penaity.

Voleibol (Copa de Europa)

Sanitas, sólo al principio

Pese a jugar un buen partido, Sanitas perdió por 3-1 ante el conjunto finlandés Limou 79 en partido correspondiente a la segunda ronda de la Copa de Europa. El equipo sanitario, cuando le faltó la fuerza, fue superado por el Limou, que aprovechó su mayor estatura y mejor poderío físico. El encuentro

tuvo el siguiente marcador: Primer set, 10-15, on 20 minutos; segundo set, 15-6, en 16; tercer set, 15-6, en 18; cuarto set, 15-10, en 25.

Sólo se disputó un partido de la cuarta jornada de la División de Honor. En él, Arca venció a San José por 1-3 (6-15, 15-10, 6-15 y 13-15).

Hockey patines

Barcelona, por la minima

No sin apuros, el Barcelona, que continúa al frente de la tabla, venció a domicilio al Cerdanyola por 1-2. Los distintos resultados fueron los siguientes:

Noia, 4; Voltregá, 4.

Cibeles, 5; Tordera, 2. Molíns de Rei, 4; Vilanova, 2. Liceo, 4; Reus Deportivo, 2; Natación Reus, 4; Dominicos, 6. Sentmenat, 1; Mollet, 6. Cerdanyola, 1; Barcelona, 2. Vic, 4; Piera, 5.

Atletismo: Jean Bouin

José Luis González, muy superior

Con más facilidad de la prevista, José Luis González se impuso en la LIX edición de la Jean Bouin, disputada ayer en Barcelona con la participación de 500 atletas. En cabeza desde el inicio de la prueba, González no dio opción a ninguno de sus rivales. Fue segundo, después de emplearse a fondo en los

metros finales, Domingo Ramón. Clasificación:

Senior masculino: 1, José Luis González (Asland), 26-08-6; 2, Domingo Ramón (Hércules), 26-28-9; 3, Juan Balseras (F. C. Barcelona), 26-32-5; 4, Víctor Campos (Valencia C. F.), 26-39-7; 5, Carlos Traspaderne (Rioja), 26-41-0.

Balonmano: Mundial Junior

Nos ganó Dinamarca (20-19)

Vantaa (Finlandia).- Por el tanteo de 20-19 (10-10), la selección danesa ha vencido a la española en partido correspondiente a la segunda jornada del Mundial Junior de Balonmano. El sábado, España empató a 20 con los checos. Con este resultado, España, para clasificarse,

además de vencer a Kuwait, debe esperar que Dinamarca derrote a Checoslovaquia.

Partido muy igualado ante los daneses y resuelto al final con mucha suerte por los nórdicos. Por España, el máximo goleador fue Chechu, con nueve dianas, seguido por Reino, con cuatro.

Baloncesto

Empezó

Tras las emociones de la final de Copa celebrada en el Palacio de Deportes de Zaragoza, la Liga vuelve a tomar carta de naturaleza en el baloncesto español. Y esta vez se entra ya en la batalla decisiva, la que decidirá el campeón de la Liga de los norteamericanos.

Los cuatro equipos que compitieron en Zaragoza presentaron muy distintas características. Es indudable que si esa final no se juega en la capital mañica, donde el calor y aliento del público fueron bazas importantes, el CAI, a pesar de tener un quinteto

titular muy completo (Bosch, Arcega, Indio Díaz, Magee y Allen), no hubiera ganado. La Copa, pese a quien pese, la perdió el Barcelona por dejarse ir en los minutos finales,

Grupo A-1: Barcelona, 99; CAI Zaragoza, 77. Granollers, 96; Basconia, 73. Real Madrid, 107; Cajamadrid, 75. Juventud, 100; OAR Ferrol,

Grupo A-2: Caja Ronda, 86; Canarias, 82. Manresa, 75; Hospitalet, 77. Licor 43, 98; Estudiantes, 80. Peñas de Huesca, 97; Fórum, 104.

PABELLON DE DEPORTES

REAL MADRID

BALONCESTO El MIERCOLES, día 7, a las 7 de la tarde

A LAS 5,30 DE LA TARDE: **ENCUENTRO AMISTOSO JUNIOR** RECOPA EUROPEA DE CLUBS PANATHINAIKOS A.C.

REAL MADRID

Venta anticipada de localidades en el estadio «Santiago Bernabéu» hoy lunes, día 5, y mañana, martes 6, de 6 a 9 de la noche.

Venta en el Pabellón: El miércoles, día del partido, a partir de las 5,30 de la tarde.

UNION ELECTRICA-FENOSA, S. A. PAGO DE DIVIDENDO ACTIVO

A partir del día 30 de diciembre de 1983, las centrales y sucursales de las entidades que al final se detallan realizarán, mediante el estampillado de los títulos y una vez efectuada la retención correspondiente, el pago de 25 pesetas líquidas a cada una de las acciones representativas del Capital Social, como dividendo a cuenta del ejercicio 1983.

Banco Pastor Banco Central Banco Español de Crédito Banco de Santander

Banco Hispano Americano Banco Urquijo Banco de Bilbao Banco de Vizcaya

Confederación Española de Cajas de Ahorros Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid Caja Postal de Ahorros

> Madrid, 2 de diciembre de 1983 El Secretario del Consejo de Administración



Plazas de Letrado.

REQUISITOS:

- Título de Licenciado en Derecho por Universidad española.
- Nacionalidad española.

SOLICITUDES:

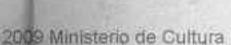
Se deben cursar en el modelo establecido que puede recogerse en Madrid, Gran Vía, 32-8.ª planta.

El plazo de admisión finaliza el próximo día 31 de diciembre.

INFORMACION:

En las oficinas de Personal y Asuntos Sociales en Madrid, Gran Vía, 32-8.ª planta, teléfono 232 47 33.

COMPAÑIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

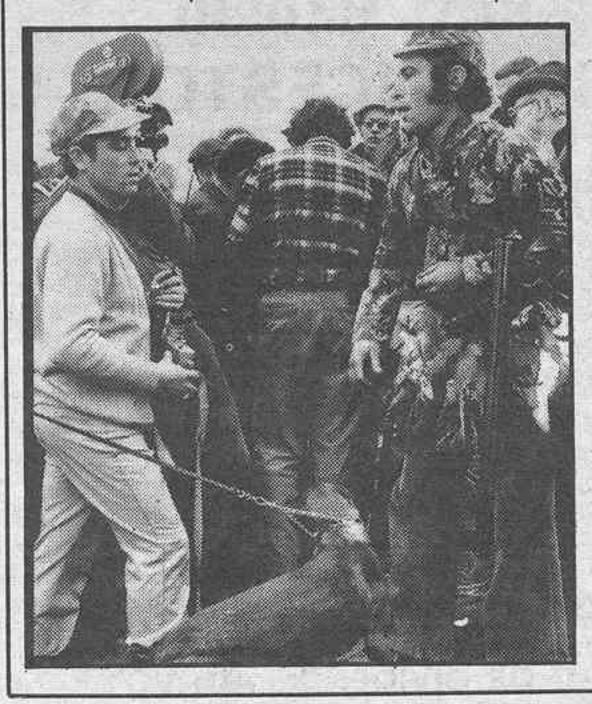


Menor, con perro

XVI Campeonato de España

Los próximos días 16 y 17 de diciembre, teniendo como escenario la bella localidad granadina de Loja, tendrá lugar la XVI edición del Campeonato de España de Caza Mienor con Perro. El pronóstico es difícil, dada la calidad de todos los participantes, si bien la balanza parece inclinarse a priori hacia Carlos Melero, campeón el pasado año, y Francisco Sanz Garcés (Parrita), ganador en dos ocasiones de esta prueba y que, de conseguirlo nuevamente en esta ocasión, igualaría el récord que hasta ahora ostenta el desaparecido Rodolfo de Assas, campeón de España durante tres años.

La diferencia esencial de este campeonato respecto a los celebrados anteriormente es que el escenario que se ha elegido, si bien es cierto que tiene caza, se acerca mucho más al estado en que se encuentran la mayoría de los cotos repartidos por nuestra geografía; mientras que en otras ediciones era tal la densidad de piezas en los terrenos que se



desarrollaba, que el campeón abatía más de una treintena, haciendo que la opinión pública no relacionada con estos temas se hiciera una idea muy equivocada respecto al estado actual de la caza en España.

La única nota negativa hasta ahora de este campeonato ha sido la renuncia de los representantes de Guipúzcoa y Vizcaya a tomar parte en él.

Para acceder a las plazas que dan derecho a participar en la presente edición se celebraron hace unos días los campeonatos interprovinciales, que arrojaron los siguientes resultados:

Grupo 1.— Escenario: coto social de Almoguera (Guadalajara). Piezas abatidas: 84. Clasificados: Francisco Sanz Garcés (Guadalajara), Martín Galán (Madrid) y Francisco Gambin (Murcia).

Grupo 2.—Escenario: zona de caza controlada de cerro del Moro (Córdoba). Piezas abatidas: 85. Clasificados: José M.ª Sánchez (Huelva), José Luis Tomé (Badajoz) y Juan Ramón Molina (Sevilla).

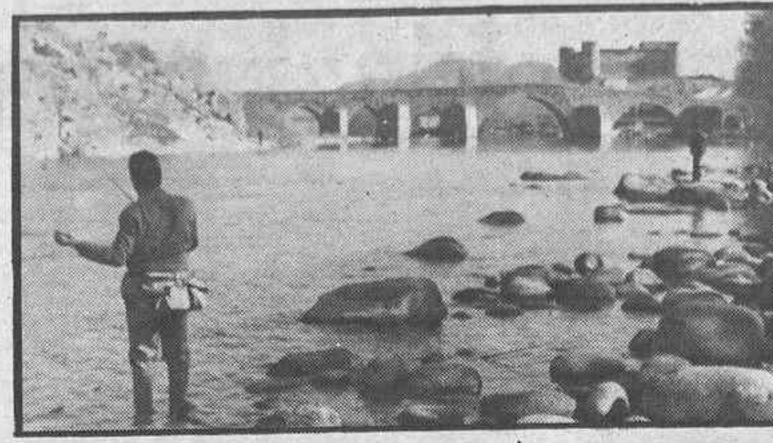
Grupo 3.— Escenario: Cabeza de Manzanares (Orense). Piezas abatidas: 18. Clasificados: Angel Ruiz (Cantabria), Carlos Acuña (Pontevedra) y Francisco Javier García (Salamanca).

Grupo 4.— Escenario: coto privado de Porrera de Alcolea (Tarragona). Piezas abatidas: 26. Clasificados: Pedro José Nadal (Tarragona), Elías Tena (Castellón) y José Fuertes (Teruel).

Grupo 5.—Escenario: coto local de Tórtoles de Esgueva (Burgos). Piezas abatidas: 30. Clasificados: Donato Jiménez (La Rioja), Jesús Llorente (Palencia) y Javier Oñarderra (Burgos).

Grupo 6.— Escenario: Las Palmas de Gran Canaria. Clasificado: Pedro Espinosa (Las Palmas). A estos 16 clasificados se unirá Carlos Melero (Zaragoza), ganador de la edición anterior.

pesca



¿Cuándo y cómo picarán?

La respuesta a esta pregunta haría felices a miles de compañeros de afición, entre los cuales me incluyo; sin embargo, también hay que reconocer que la atracción hacia lo desconocido es muy fuerte y que uno de los principales encantos de la caza y de la pesca es ese desconocimiento de no saber realmente lo que nos va a deparar el día.

La amarga experiencia cotidiana nos demuestra que, si bien hay numerosos factores que influyen en la conducta de los peces, éstos pican cuando quieren, siendo especialistas en tirar por tierra todo tipo de teorías; no obstante, el frío, el calor, la lluvia, el viento, la fase de la luna, etcétera..., son variables que juegan un papel importante ante una jornada de pesca.

El predecir con una semana de tiempo si va a moverse el aire o no es materialmente imposible; sin embargo, los períodos de actividad que en función de la luna van a tener los peces es algo que sí podemos conocer según las tablas de John Alden Knight; de ahí que para orientación vuestra, todas las semanas, las predicciones sobre la actividad de nuestras futuras capturas quedarán reflejadas en esta página, avisando de antemano que otra variable, como el viento o el frío, no acorde con la época del año, puede cambiar esta predicción.

Día	Períodos de actividad
4	11,30-17,30 h.
5	6,00-12,00 h.
6	7,00-13,00 h.
7	8,00-14,00 h.
8	9,00-15,00 h.
9	9,45-16,00 h.
10	10,30-17,00 h.
11	11,30-17,30 h.
12	6,00-12,00 h.

 Los períodos duran aproximadamente dos horas a partir de la indicada.

La luna, el lunes 5, estará en su fase de luna nueva, mientras que el próximo lunes 12 se encontrará en cuarto creciente.

El sol, durante toda la semana, se pondrá a las 17,39 horas, saliendo hoy, lunes, a las 8,18 horas, y un minuto más tarde cada día que avance la semana.

toros

Curro Durán salvó la vida

Tenía pasaje en el avión siniestrado

La muerte de El Bala Homenajes a

Zarza y Campuzano

Curro Durán, el matador de toros de Utrera, era, como el grupo de intelectuales españoles que iba a Colombia, uno de los pasajeros que hubiera tomado el famoso, tristemente famoso, avión de Avianca. El diestro que apodera Manolo Lozano había sido homenajeado días antes en su patria chica por la peña taurina de la que es titular.

 No ha tenido demasiado eco el fallecimiento en trágicas circunstancias de Manuel Alvarez (El Bala), aquel torero cuyas hazañas tanto eco alcanzaron en estas mismas páginas. Héroe de muchas tardes en la plaza de San Sebastián de los Reyes, el 27 de agosto de 1967 sufrió en ella una tremenda, impresionante cogida. Aunque salvó la vida, hubo que amputarle una pierna. A partir de entonces, el pobre muchacho llevó una vida difícil que sólo la generosidad de Palomo Linares alivió al torear en su beneficio una corrida de toros. Seis toros como único matador.

dias

B SU

eucs

since

lico.

em

Proliferan los homenajes y agasajos. Los más recientes, el tributado a Zarra, el mítico protagonista de Maracaná. El agasajo, celebrado en las Cuevas del Duque, no lo organizaron deportistas -como sería lo lógico-, sino toreros, críticos y aficionados. Matías Prats y Campos de España hablaron de toros, de fútbol... y de Zarra y sus proezas. El director de las Cuevas entregó a Telmo una escultura como trofeo y recuerdo del acto. Otro homenaje se le dedicó a Tomás Campuzano por una peña taurina. Hablaron Antonio Olano, Donaire, el presidente Juan Font y el que suscribe. Tuvo una particularidad la fiesta: al abandonar el local los oradores, invitados por el dueño del establecimiento, se vieron obligados a pagar sus consumiciones. [Increfble!

Se habla este otoño. víspera ya del invierno, de los temas eternos: afeitado, exclusivas, contratos para 1984, honorarios para la próxima temporada, etcétera. Sobre el afeitado en 1983, algunos ganaderos protestan de su inclusión en la lista negra y se opina, no sin acritud, de la postura de un senador. que no es senador porque asista a mucha «senas». sino por sufragio. La proxima semana, más cosas.

otros deportes

Golf

Seve, vencedor en el «supermillonario»

Se embolsó casi 47 millones de pesetas

El jugador español Severiano Ballesteros ganó en Sun City, de Buphuthatswana, el torneo supermillonario de golf disputado en el Gary Player Club, dotado con un millón de dólares. «Seve» hizo el cuarto y último recorrido en 68 golpes, totalizando 274, 14 bajo par, lo que le supone el primer premio de 300.000 dólares, un equivalente a 46.800.000 pesetas.

Genial en todo, sacó el español cinco golpes de ventaja al trío integrado por el norteamericano Fuzzy Zoeller, el británico Nick Faldo y el australiano David Graham, que empataron en el segundo puesto.

Ballesteros, con un juego muy seguro, sin apenas fallos, hizo dos «birdies» en los nueve primeros hoyos y otros dos en los siguientes, y con ellos aumentó la ventaja que tenía ayer sobre el segundo clasificado. Sólo tuvo alguna dificultad en el cuarto agujero, de corto trayecto, cuando su primer golpe desde el «tee» sobrepasó el «green» en dirección a un espeso matorral, pero la bola rebotó a terreno aceptable y salvó el par.

Dos torneos en el Club Somosaguas

Durante los últimos días de la pasada semana se han disputado en el Club de Golf de Somosaguas el IX Campeonato de Profesionales y la XI Alianza Amateur-Profesional, ésta entre el sábado y domingo.

El IX Campeonato de Profesionales fue ganado por Antonio Garrio, con un total de 133 golpes. Quedaron empatados para el segundo puesto los cuatro jugadores siguientes: Miguel Angel Martín, Manuel Moreno, Angel Gómez y Julián Garrido.

El torneo XI Alianza Amateur-Profesional fue conquistado por el equipo formado por el profesional José Dávila, del propio Club de Golf de Somosaguas, con los amateurs Estanis Urquijo, Pedro San Martín y Jesús Lapeña. En segundo lugar se colocó el equipo integrado por el profesional Manuel Linian, con los amateurs Guillermo García Moreno, Hilda de González Hervada y José Luis Castañeyra.

Esquí-Copa del Mundo

Resch, a 105 Km/h.

El esquiador austriaco Erwin Resch venció en la prueba de descenso disputada ayer en Schlaming (Austria), primera de la disciplina en la presente Copa del Mundo de Esquí Alpino, al cubrir la famosa pista Planai, de 3.450 metros de longitud y 1.006 de desnivel, en un tiempo de 1 minuto 58 segundos 50/100, a un promedio de velocidad de casi 105 kilómetros/hora, con lo que sacó una ventaja de 39/100 a su compatriota Harti Weirather, actual campeón mundial de la especialidad. Fue tercero el veterano corredor canadiense Steve Podborski, que invirtió 1-58-90.

Más de 10.000 espectadores acudieron a animar a sus corredores y quedaron muy satisfechos de su actuación, ya que aparte de copar los dos primeros puestos colocaron a cinco más entre los diez primeros clasificados. Squash

El equipo Can Melich, campeón de España

Ayer finalizó en las pistas del Squash Abascal, de Madrid, el V Campeonato de España de Squash por equipos, en el que participaron 18 conjuntos masculinos, además de los femeninos.

El equipo barcelonés del Can Melich se impuso en la final al Club de Campo de Madrid por 5-0, demostrando una clara superioridad y la gran progresión de juego de los catalanes. Los partidos quedaron resueltos de la siguiente forma: Alberto Loren venció a Curro Navarrete por 3-0. Pedro Riviere, a Tino Pombo, 3-0. José Luis de la Guardia, a Juan Ivars, 3-2. Mark Goldwin, a Javier del Carre, 3-0. Charles Edwards, a José Miguel Pombo, 3-0.

En categoría femenina, el Can Melich repitió su triunfo al imponerse al otro finalista, el Club Internacional de Madrid, por 2-1. Las representantes catalanas Olga Cuenca y María Bachs derrotaron a las madrileñas Pilar Palan y Teresa Casado, respectivamente, por 3-0, mientras que la victoria del Club Internacional la consiguió Asunción Zamora frente a Patricia Armet por 3-1.

Eduardo Góngora, presidente de la Real Asociación Nacional de Squash, hizo entrega de los trofeos y felicitó a los integrantes de la selección hispana, recientemente vencedora en el torneo de las Seis Naciones, dispu-

Esta semana, campeonato veteranos

tado en Rímini (Italia).

Conforme al calendario oficial, desde el próximo jueves hasta el domingo se disputarán en el Club Húmera el V Campeonato. Absoluto de España Veteranos y IV de Supervetaranos, y en las pistas del Club de Campo, el I Campeonato de España Veteranos-Juniors.

Entre las numerosas inscripciones figuran un fuerte grupo de catalanes para la categoría masculina, además de canarios y navarros, así como representantes femeninos de Guipúzcoa.

Desde hoy, lunes, hasta el día 8 se disputará en el Club Internacional de Tenis (Majadahonda-Madrid) el V Campeonato Regional Centro de Squash, con nutrida participación de jugadores, pues no hay que olvidarse que Madrid fue pionera en este deporte.

2009 Ministerio de Cultura

Con el estreno de «Seaskape» en la sala Cadarso

Psicosis nuclear

Una pareja pasa unos felices días de vacaciones en una playa desierta. Pero, una de las dos superpotencias, ¿o tal vez las dos?, apretó. el botón de las armas nucleares. El terror ha comenzado. Del mismo autor de «¿ Quién teme Virginia Woolf?», Edward Albee, se estrena el próximo viernes, en la sala Cadarso, «Seaskape», un texto que analiza la psicosis nuclear.

Cuando Edward Albee estrenó, en 1975, «Seaskape» (algo así como «Paisaje marinow), en el Sam S. Shubert de Nueva York, consiguió, aparte del premio Pullitzer, poner en escena un tema que estaba en oleno auge: las guerras nucleares. Teniendo como protagonistas a Deborah Kerr Berry Nelson, el dramarurgo norteamericano, nacido en 1935, utiliza las mismas armas que en sus anteriores producciones: el bisturí. Con un afilado punzón, el autor y director abre el cerebro a sus personajes, para sacar de ellos miedos, pensamientos, traumas y trapos sucios. Con «El sueño americano», «Historia del zoo», «Delicado equilibrio» y sobre todo, con su primera gran obra, «¿Quién teme a Virginia Woolf?», Albee destroza a sus personajes para descubrir y analizar los problemas humanos de nuestros

Apocalipsis

En la obra se nos relatan las vivencias de una pareja que pasaba unas tranquilas vacaciones en una playa desierta y se dan cuenta que son los únicos supervivientes de una guerra nuclear. A pesar de todo, superan el terror e inician los planes para una nueva



- Del mismo autor de «¿Quién teme a Virginia Wolf?», un tema polémico, ganador del Pullitzer
- Pero, ¿dónde estaba usted el día después de un tranquilo fin de semana nuclear?

vida, pero comienzan a hurgar en sus pasados y eso siempre es malo. Con la aparición de dos mutantes se plantean si ellos son los únicos humanos existentes y si todo es verdad. Pero eso nunca lo sabremos. Edward Albee nos lo deja así, en el aire, para que nosotros nos quedemos también con la duda, una interrogante que nos cause tal pánico que nos lleve a la paz por miedo.

Dirigida por Alfredo Mañas, en el reparto figuran Paloma Lorena, Germán Cobos, Francisco Olmo y Mara Goyanes. Dos sobrinas de Federico García Lorca, Concha G. Montesinos Lorca y Gloria García Lorca, son las encargadas de los decorados y bocetos del vestuario de este apocalipsis.

Pacíficos?

«Parece que la guerra nuclear —afirma Alfredo Mañas— es tan inevitable como las Navidades.» De aquí que estos planteamientos no se los cuestionen únicamente ecologistas, objetores de conciencia y «pacíficos», en general, sino que el mismo hombre de la calle se pregunte, casi sin creerlo, ¿podría ser? El dramaturgo norteamericano va más allá y nos dice en el escenario que sí.

Paloma Lorena, principal protagonista y productora de este montaje, interpreta el papel de una mujer vitalista. «Creo -explica- que "Seaskape" es una obra bastante importante, al igual que toda la producción de Albee. Este es un tema que no puede rehuir hoy, de ninguna manera, la sociedad actual y es necesario que todos pensemos en él y, nada mejor, que con una obra de teatro de un autor con el prestigio de Albee.» La actriz, que hace dos años interpretó «Acido sulfúrico», en el Martín, vuelve a los escenarios con este singular estreno en nuestro país.

«Seaskape» ha sido subtitulado «¿Dónde estaba usted el día después?». Porque en definitiva es eso: ¿Quiénes sobrevivirán? y ¿qué pasará con el resto de la humanidad?

Pero bueno, que los ánimos no decaigan y que la adrenalina no se desborde, porque, al fin y al cabo, este será un fin de semana nuclear como tantos otros. ¡Estamos ya tan acostumbrados!

M.ª Teresa SAN ANDRES

Jamie Lee Curtis, esta semana, en Madrid

Un talento heredado para la comedia

Quien quiera que vea la próxima película de Jamie Lee Curtis, de inmediato estreno, comprenderá que no exagelamos cuando hablamos de su talento de cómica. Y también que tiene motivos, porque ha nacido en olor de atriz gracias a su madre, Janet Leigh, y no poco deberá a su padre, Tony Curtis.

En su papel de Ofelia, en el nuevo filme que protagoniza, uEntre pillos anda el juego», encarna a una joven prostituta que no declina su sentido práctico aun en los momentos en que cede a los sentimientos de humanidad más sinceros.

Ligera, sensible, dúctil y, además, de grata presencia, es una mujer con temprana vocación para el arte dramático, al que se incorporó con muy corta edad y sin hacer lemilgos a los papeles mínimos que se le adjuditaban. Son muchas las veces adolescentes, tomando por ese motivo caracteres de niña el culas de terror de amplia po-



Además de en la gran pantalla, ha hecho sus pinitos en la pequeña con igual acierto y aplauso.

Cumplida esa etapa de pre-

paración, Jamie Lee Curtis es admitida al club de los importantes. Se le ofrecen ahora personajes de persona adulta. Ha crecido en edad y profesionalidad y se podrá apreciar en qué medida cuando se estrene «Entre pillos anda el juego», película de la que viene a hablar a la Prensa madrileña el próximo día 7. Al margen de la impresión que pueda producir cara a cara, su imagen en celuloide deja huella, porque posee fotogenia y personalidad, sumadas a las dotes de intérprete a las que aludimos unos renglones más arriba.

Viene de estirpe escogida y sus méritos tenían que ponerse a la altura de los de sus padres. De momento van logrando no sólo abrirle camino en la difícil senda del arte dramático, sino que no desmerezca en comparación con ellos.

Jamie Lee Curtis está en plena efervescencia laboral. Además de la dicha, tiene otras dos películas dispuestas para exhibirse: «Mis cartas de amor», de Amy Johnson, para cine, y «Dinero de lado», que es un título rodado para la televisión. La traducción de estos títulos está hecha literalmente. Puede que se distribuyan con otro en su momento.

actualidadespectáculos

Una música muy especial

A las siete y cuarto de esta tarde, la cantante chilena Norma Medina ofrecerá un concierto en el Instituto de Cooperación Iberoamericana (avenida de los Reyes Católicos, 4) dentro del ciclo «Música y palabras en Iberoamérica» y bajo el epígrafe «La canción popular en la América de hoy».

Mañana, martes, día 6 de diciembre, el cuarteto vocal Tomás Luis de Victoria interpretará obras de Tomás Luis de Victoria, de Francis Poulenc, de Maurice Ravel y de Claude Debussy, bajo la dirección de Sabas Calviño y como parte del ciclo VI de Música de Cámara y Polifonía, en el Teatro Real.

Los días 9, 10 y 11 de este mes, la Orquesta y Coro Gulben kian, de Lisboa, ofrecerán un concierto en el Teatro Real, cuyo programa lo constituyen: «Edipo en Colonna», de Gioachino Rossini; «Requiem en Do menor», de Luigi Cherubin i, y «Misa de Gloria», de Giacomo Puccini, bajo la batuta del maestro Claudio Scimone.

«Cuarteto para el fin de los tiempos», presentado por Federico Sopeña y obra de O. Messiaen, será interpretado en el Círculo de Bellas Artes como parte del ciclo «Música para la paz». Intérpretes: Gonçal Comellas (violín), Rafael Ramos (violoncello), Sebastián Mariné (piano), Salvador Vidal (clarinete).

Haendel, Mozart, Haydn y variaciones de Imre Mezzo comparten el programa del concierto que el Trío D'Archi (Rocío Samper, Pilar Ordóñez y Víctor Correa) tiene anunciado para esta tarde en el Aula de Cultura de Alcalá de Henares. Hora: 8 de la noche. Entrada libre.

Bajo la dirección de Antonio Bautista, la Coral Virgen de la Torre dará un concierto el próximo día 10, a las 20,30, en la parroquia de Nuestra Señora de la Esperanza (Moratalaz), con un programa que incluye canciones populares religiosas y del folklore así como pequeñas obras de músicos clásicos, como Brahms, Mozart, etc.

Aquí, películas

El sábado día 10 dará comienzo en Palma de Mallorca el Encuentro Cultural Iberoamericano que, organizado por el Círculo Iberoamericano de Baleares, contará con un ciclo de cine de Iberoamérica, dentro del cual se exhibirán: «Los hijos de Fierro», del argentino Fernando E. Solanas; «El coraje del pueblo», del boliviano Jorge Sanjinés; «Los trasplantados», del chileno Percy Matas; «Los días del agua», del cubano Manuel Octavio Gómez; «Comenzó a retumbar el Mumutumbo», del también cubano Santiago Alvarez; «Memorias de un mejicano», de la mejicana Carmen Toscano; «De todos modos Juan te llamas», de la igualmente mejicana Marcela Fernández Violanta, y «Cómo era gustoso o meu francés», del brasileño Nelson Pereira dos Santos, entre otras. Serán proyectados, además, dos filmes de Martín Garrido rodados en Mallorca: «Qué puñetera familia» y «El último penalty». Los aficionados al cine científico pueden ver esta tarde en el Instituto Alemán, a las 19,30, un ciclo de películas de esta especialidad, con los siguientes temas: «Fusión nuclear. Investigación de una nueva fuente energética», «La lechuza común», «El seto como espacio vital», «El mejillón. Su vida entre las fluctuaciones de las mareas», «Respiración e ingestión del alimento en el mejillón» y «La técnica del vuelo de las aves». Duración: 91 minutos. Las películas, habladas en alemán, proceden del Instituto de Cine Científico de Gotinga

El teatro

Munich.

y del Instituto del Cine en la Ciencia y en la Educación, de

Con la representación de «El pelícano», de Augusto Strindberg, se presenta mañana, en el Aula de Cultura de Alcalá de Henares, la compañía Teatro Itinerante Enero. Hora: las 8 de la noche. Entrada libre.

También el martes día 6, a las 19,30 horas, el Instituto Alemán de Madrid ha programado la obra «No hay que temer a los bichos grandes», espectáculo en el que intervienen personas con figuras, realizado por Bárbara y Peter Ketturkat,

Dentro del ciclo experimental de nuevos autores españoles, el Ateneo de Madrid, en colaboración con la librería teatral La Avispa, celebra hoy una lectura de «El accidente», de Chatono Contreras Jiménez, que intervendrá en el acto. Hora: 8 de la noche.

Los días 9 y 10 del mes en curso, a las 8 de la noche, el Grupo Teatral El Espino interpretará la zarzuela «La Revoltosa», de Fernández Shaw y López Silva, con las voces de Manuel Ausensi, Ana María Iriarte, Inés Rivadeneira, Selica Pérez Carpio y Miguel Ligero.



el cine que veremos

La «Carmen», de Merimée muere a manos de Godard

«Prenom, Carmen»

Dirección: Jean-Luc Godard. Producción: JLG Films. Fotografia: Raoul Coutard. Intérpretes: Marsuchka Detmers, Jacques Bonnaffe, Myriem Roussel, Christophe Odent y Jean-Luc Godard: Cine: Alphaville (a partir del dia 7).

De la «Carmen», de Merimée, el intelectual Jean-Luc Godard ha conservado el nombre; de la música de Bizet, que está cumpliendo un siglo y con la cual se mudó en ópera la novela de amor y celos, ha conservado unos pocos compases, silbados ocasionalmente en el filme.

En resumen, el iconoclasta realizador suizofrancés se ha concedido dispensa de adaptación libérrima, de interferencias irrelevantes o muy personales y de descoyuntamiento de la narración. Su método no ha variado nada. Persiste en ignorar la trabazón del discurso, la continuidad lógica mediante la cual se debe llegar a esclarecer un hecho. En más de una fase de la inconexa historia su ironía se impone al suceso (el relevo

Dirección: Lewis John

Carlino. Producción: Charles

A. Partt (Orión). Fotografía:

Ralph Woolsey. Intérpretes:

Robert Duvall, Blythe

Danner, Michael O'Keefe y

De una novela sale el tipo

de «el gran Santini», un ofi-

cial de alta graduación, que

se reintegra a su patria

(USA) terminadas las opera-

ciones en la segunda guerra

mundial y que no acierta a

distinguir cuál es la línea

divisoria entre la situación

bélica y la vida en paz. Tras-

lada a su hogar el régimen

disciplinario del cuartel y las

fórmulas de sus bromas,

repugnantes para quienes

no son sus íntimos amigos, a

círculos en los que acaba

Stan Shaw. Cine: Amaya.



del gendarme, el atraco), y su cerebralismo, a la humanidad de la pasión, a pesar de las desnudeces. La atención que presta a las circunstancias envolventes, tanto automovilísticas como sonoras, ferroviarias, marinas, nocturnas o matutinas, es apreciable, si bien se excede al prestarles un

rechazándosele. Su carácter,

estimado únicamente por su

esposa, es instrumento que

genera odio: familiar (por

parte de sus hijos) y en los

medios militares entre sus

superiores. Enfocada más a

la tensión paterno-filial, la

película pone tanto énfasis

en la extravagancia de su

personaje que cubre en el

estrépito y el escándalo sus

dotes de generador de entu-

siasmo. A la postre, de entre

las cenizas del recuerdo

brota su aspecto positivo;

Duvall pone tanto coraje en

el teniente coronel que casi

anula a sus compañeros de

reparto. Aunque en su situa-

ción de secundarios no des-

merecen en calidad interpre-

tativa, Blythe Danner, como

su esposa, y sus hijos.

margen muy amplio, en detrimento del relato dramático.

Godard se autohomenajea, a la par que recuerda a otros colegas, como aparentemente a Buñuel, en la frase: «Cela s'appelle l'aurore» (título de una de sus obras cinematográficas) y a otros, a quienes evoca en un envio final.

«El trono de fuego»

Dirección: Franco Prosperi. Intérpretes: Sabrina Siana, Peter McCoy, Harrison Muller. Cines: Luchana-I, Urquijo.

Una amalgama de leyendas de orígenes distintos, presentada en marco de edad imprecisa y muy modesta factura, forma el núcleo de esta cinta. Las aventuras se encadenan simplicísimamente sobre un tejido denso de peleas repetidas y monótonas, en las que a la victoria de los buenos sigue inmediatamente la de los malos y así sucesivamente, hasta la apoteósica conclusión previsible.

Director: Nagisa Oshima. Productor: Jeremy Thomas. Fotografía: Toichiro Narushima. Intérpretes: David Bowie, Tom Canti, Ryuichi Sakamoto, Beat Takeshi, Jack Thompson y Johnny Okura. Cines: Palacio de la

Muchos aspectos internos, descuidados con gran frecuencia por bastantes profesionales y que algunos otros consideran complementarios en el ámbito del espectáculo, dignifican esta película. Son estos carácteres de excelencia: la honestidad, el alejamiento de lo convencional y el equilibrio en la exposición del drama. A ello se suma que, por técnica y arte, merece un puesto entre las de elevada categoría, no sólo de la presente temporada, sino de toda esta

época. Probablemente haya de reconocérsele a Oshima el haber sido un cineasta que ha profundizado con intensa lucidez en cuanto presentan como contraposición las concepciones de Oriente y Occidente sobre la vida, la muerte, el honor, la vergüenza, la resistencia moral,

A sus cincuenta y un años, nacido en Kyoto y licenciado en leyes, Oshima ha entregado ya 22 filmes a distribución. Pocos de ellos han sido exhibidos entre nosotros: «El chico», 1969; «El imperio de los sentidos», 1975, y «El fantasma de la pasión», 1978. Bloques argumentales sin fisuras y bien diferenciados, aunque existan conexiones temáticas entre los dos últimos, surgen los tres de la realidad. Todos han sido tomados de la crónica humana. Asimilable podría ser «Feliz Navidad, Mr. Lawrence», aun cuando arranque de una novela de Van der Post. Si no fue cierto, tiene visos de verosímil.

Se sitúa en la isla de Java, por el año 1942, en plena guerra mundial. El escenario, en la mayor parte del metraje, lo constituye un campo de prisioneros aliados.

sible tentación de caricaturizar a los entonces enemigos -debilidad a la que los estadounidenses, británicos, etcétera, no han resistido por ahora- ha de adjudicársele como un punto de nobleza. La aportación de retratos y no de esquemas de cada individuo, de uno y otro bando, contribuye a que una localización tan limitada y un grupo de hombres encerrados sin el sustento de una epopeya que caldee el ánimo del espectador, ni apenas sucesos -con un solo «flash-back» de Inglaterra, no imprescindible-, nos inmovilice en la butaca y nos absorba por entero. El enfrentamiento de dos culturas, dos lenguas, dos razas, insertadas en un contexto de brutalidad, desatada por la situación, está materializando en un diálogo clarificador y en unas actuaciones que van desvelando las claves de las radicales diferencias entre los pueblos que luchaban en aquellas fechas a sangre y fuego.

No caer en la compren-



etcétera. Música, Cartago, Juan de Austria y Novedades.

CARTELERA

GACETILLAS

LUNES MUSICALES DE RNE. «IV CENTENARIO DE G. FRESCOBALDI».—José Rada, órgano, y Grupo de música e investigación «Alfonso X el Sabio». Director: Luis Lozano, Obras: Integral de «Fiori Musicali», de Frescobaldi. Lunes, 5 de diciembre, teatro del Circulo de Bellas Artes (planta segunda). Marqués de Casa Riera, 2, 19,00 horas, Entrada libre,

«El don del coraje»

O. A. ORQUESTA Y CORO NACIONALES DE ESPAÑA. VI CICLO DE MUSICA DE CAMARA Y POLIFONIA. CORO NACIONAL DE ESPAÑA.-«O vos omnes»; «Cogitavit Dominus»; «Ego vir»; «Matribus suis»; «Vexilla regis», Victoria; «Timor et tremor»; «Tenebrae factae sunt»; «Quem vidistis pastores»; «Hodie Christus natus est», Poulenc: «Trois chansons», Ravel; «Trois chansons de Charles d'Orleans», Debussy. Director: Sabas Calvillo. Madrid, Teatro Real, martes dia 6, 19,30 horas. Localidades: taquillas calle Carlos III. Abono «E».

O. A. ORQUESTA Y CORO NACIONALES DE ESPAÑA. ORQUESTA Y CORO GULBENKIAN DE LISBOA.-«IIDuca di Foix», Fonseca; «Réquiem en Do menor». Cherubini; «Misa de Gloria» Puccini. Director: Claudio Scimone. Madrid, Teatro Real, viernes día 9 y sábado día 10, 19,00 horas. Domingo día 11, 11,30 horas. Localidades (exclusivamente para domingo), taquillas calle Carlos III, viernes de 10 a 14 y de 17 a 19. Abono libre.

TEATRO DE LA ZARZUELA.-«Rigoletto», de Giuseppe Verdi. Funciones, días 7. 9, 11, 14, 16 y 18 de diciembre, 8,30 tarde. Miércoles día 7, primera de abono. Director escénico: Emilio Sagi. Director musical: Benito Lauret.

TEATROS

ALCAZAR.-Hoy, descanso, ranza Roy en Por la calle de Alcalá. Antología de la revista. Con Francisco Mañana, 7 tarde v 10,30 noche: Espe-

Valladares y María Rus, Rafael Castejón, la primera vedette Rosa Valenty, José Cerro y Marta Valverde. Gran Ballet y orquesta. Coreografía: Alberto Portillo Dirección: Angel F. Montesinos. 1100 representaciones a teatro lleno! «Por la caile de Alcalá es la gran resurrección de la revista», López Sancho, «ABC». Venta anticipada con siete dias.

BEATRIZ.-Hermosilla, 15. Tel.: 431 46 26. Salamanca. Metro Serrano. Hoy, descanso. Mañana, 7 y 11: Un día de libertad de Pedro Mario Herrero con José Sazatornil Saza, Julia Martínez y Queta Claver. Dirección: Cayetano Luca de Tena. Público y crítica unánime, por fin teatro, teatro. Domingos 5 y 7 tarde.

BELLAS ARTES.-Hoy, 7,30 tarde (concertado con el Ministerio de Cultura). Tel.: 232 44 37. Compañía María José Goyanes en Casandra de Galdós, en versión de Nieva. Actriz invitada Asunción Sancho, colaboración Guillermo Marin, Dirección: José María Morera. (Localidades 500, 400, 300 pesetas.)

CALDERON.-Tel.: 239 13 33. Hoy, descanso. Mañana, 7 y 10,45: Concha Velasco es Mata Hari. Espectáculo escrito y dirigido por Adolfo Marsillach. Música de Antón García Abril. Colaboración Manolo Codeso. Una producción musical de Justo Alonso. Directamente de Madrid para Europa. Venta anticipada.

CENTRO CULTURAL VILLA DE MADRID.-(Plaza de Colón. Auditorio.) Próximo miércoles, 7 tarde y 10,30 noche. Compañía lírica Isaac Albéniz de Juanjo Seoane presenta Luisa Fernanda de Moreno Torroba. Con M.ª Dolores Travesedo, M.ª Eugenia Corrochano, Ricardo Jiménez, Miguel de Alonso, Antonio Lagar, Rubén Garcimarti. Coro y orquesta titular. Escenografía: Emilio Burgos. Dirección musical: Luis Celada. Dirección escénica: Antonio Corencia. Próximamente programa doble: «Agua, azucarillos y aguardiente» y «Molinos de Viento». Butaca 350 pesetas.

CIRCO MUNDIAL.-Instalado junto plaza toros las Ventas. Amplio aparcamiento. Metro Ventas. Local climatizado. Tel.: 246 57 09. A petición de los niños prorrogado hasta el 11 de diciembre. Gran Olimpiada Mundial del Circo 1983. Los amigos de los niños Enrique y Ana. 130 circos! 120 atracciones! [100 artistas! ¡La reina del trapecio, Rosa Mary sobrina de Pinito del Oro! D'Artacán y los Tres Mosqueteros! ¡Los famosos Pitufos! ¡Los hombres que andan con la cabeza! Troupes de acróbatas! ¡Los ciclistas de la película E.T.! ¡Payasos musicales! ¡El taxi cómico! ¡El ballet aéreo! ¡Cómicos in gleses! ¡La fastuosa fantasia «Galáctica» I con ¡Olímpicos de Oro! ¡Estatuas vivientes! ¡Superhombres de otros planetas! [E.T.! | Naves espaciales! | Platillos volantes! y otras muchas novedades. Funciones viernes 6,15 y 8,45. Sábados a las 4,45 y 7,15. Domingos y festivos: matial 12 mediodia con juguetes. Tarde, 4,45 y 7,15. Niños precios especiales ¡No se lo pierda! Solamente hasta el 11 de diciembre. Junto plaza de Toros. Vetas. Poliedro

COMEDIA.-Principe, 14. Tel.: 221

Benposta.

49 31. Hoy, descanso. Mañana, tarde, Juanjo Seoane presenta a Mati Mistral, Vicente Parra, Aurora Redondo, Víctor Valverde y la colaboración extraordinaria de Conchita Montes en la obra de Ricardo López Aranda: Isabel, reina de corazones. Escenografía: Alfonso Barajas, Dirección: Antonio Mercero. Domingos, funciones 5,15 y 7,30 tarde. Función 5,15, precios especiales.

ESPAÑOL.-Ayuntamiento de Madrid. Principe, 25. Tels.: 429 62 97 y 429 62 99. Director: José Luis Gómez. Mañana, martes, 8,30 tarde estreno oficial: Absalón, de Calderón de la Barca. Dramaturgia: J. Sanchis Sinisterra. Música: Paco Gerrero. Iluminación: André Collet. Vestuario Pepe Rubio, Escenografia: Miguel Navarro. Dirección: José Luis Gómez. Horarios: de martes a jueves, 8,30 tarde. Viernes, 10,30 noche. Sábado. y 10,30. Domingo, 7 tarde. Venta anticipada con tres días de antelación. FIGARO.-Doctor Cortezo, 5. Tel

239 16 45. Hoy, descanso. Mañana, y 10,45. Marisa de Leza en El dia de gloria, de Francisco Ors. Con Manuel





HORARIO: 5, 7,30 y 10

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

10.ª SEMANA GRAN EXITO

PARAMOUNT PICTURES PRESENTA UNA PRODUCCION DE ROBERT STIGWOOD

Distribuida por Polydor, S. A. POLYDOR Banda sonora original en disco y musicassettes RSO. UNA PELICULA PARAMOUNT

DISTRIBUIDA POR CINEMA INTERNATIONAL CORPORATION

Una pelicula UNIVERSAL

Distribuida por CINEMA INTERNATIONAL CORPORATION

KIRK DOUGLAS

JOHN SCHNEIDER



LABORABLES: 7,30 y 10 Sábados y Festivos: 5-7,30 y 10

> NO RECOMENDADA A MENORES DE 13 AÑOS

Collado Alvarez, Amparo Larrañaga, Toni Fuentes, Fernando Guillén Cuervo Marta Fernández-Muro. Escenografía: Amadeo Sanz. Dirección: Angel García Moreno. «Por primera vez en un teatro las mujeres gritan: ¡Bravo! Critica y público de acuerdo: ¡Se ha producido el éxito del año!

INFANTA ISABEL.-Barquillo, 24. Tel.: 221 47 78. Empresa y dirección desde 1914, Arturo Serrano. Hoy, descanso. Mañana, 7 tarde y 10,30 noche. Compañía de Arturo Fernández presenta a Victoria Vera en La chica del asiento de atrás, de Bernard Slade. Versión: Juan José Arteche, con Paula Martel, Carmen Carrión, Javier Viñas y Trini Alonso. Venta anticipada.

LA LATINA. Plaza de la Cebada, 2 Metro Latina. Tel.: 265 28 35. Dirección: José Luis López. Hoy, 7 y 10,45: Acontecimiento! Andrés Pajares y su gran compañía de revistas en La risa está servida. Con la supervedette Carla Duval. Luis Barbero, Angela Ayllón, Carlos Ruiz, el ballet atracción de Ricardo Ferrante, el conjunto musical The Cats y la colaboración de Gracita Morales. La revista más lujosa y divertida. Se ruega puntualidad. Venta anticipada, grupos, provincias. Tel.: 265 28 35. Martes día 6, descanso.

MARTIN.-Santa Brigida, 3. Tel.: 231 63 93. Metros: Tribunal y Bilbao. Aparcamiento Barceló. Hoy, 7 y 10,20 noche el espectáculo sorpresa de la temporada, aplaudido unánimemente por la critica: Esta noche gran velada, original de Fermín Cabal, con Jesús Puente, Santiago Ramos, Miguel de Grandy, Jesús Bonilla, Enrique Fernández y la colaboración de Licia Calderón. Dirección: Manuel Collado. Autorizado todos los públicos.

MONUMENTAL.-(Atocha, 65. Tel.: 227 12 14). Todos los días 7 y 10,30: Exito apoteósico! La revista a Gran Espectáculo Un reino para Tania |Fabulosa! |Sorprendente! |Divertidisimal Con Tania Doris, Luis Cuenca, Máximo Valverde, Emilio Laguna, Charo Moreno, Luis Oar, Sandra Grati, Ventura Oller, el magnífico ballet Royal London Girls de Oliver Briac. Dirección musical: Alfonso Santisteban. Libro de Jiménez Allen y García. Dirección y montaje: Rafael Richart. Aterrizaje de un avión, Fuentes luminosas. Carreras de motos. Escenarios volantes. Por primera vez en la revista un montaje de fábula a nivel internacional. Lunes descanso. Reservas e información Tel.: 228 65 47.

MUÑOZ SECA.-Plaza del Carmen. Tel.: 221 90 47. Hoy, 7 y 10,30: Grandioso éxito! de público y crítica Viva el Molino. La mejor revista del Molino de Barcelona. Con la rei-a del Paralelo «La Maña», Alfonso Nadal. 40 artistas. Orquesta el Molino. Ballet Las Alegres Molineras. Once años de éxito en Barcelona. Los espectadores serán obsequiados con una consumición en la butaca. Hacia las 200 representaciones triunfales.

PALACIO DEL PROGRESO.-(-(Nueva programación.) Plaza tirso de Molina 1. Tel.: 227 38 16. Aparcamiento plaza Benavente y Mayor. Hoy, 7 y 10,30. Compañía de Comedias Cómicas de Antonio Garisa en La saga de los García de Dionisio Ramos. Con Rosa Fontana, Mario Abad, Amparo Medina, Elio Muñoz, Marisol Gabaldón, Mayte Loma y la colaboración extraordinaria de Mary Begoña. Autorizada lodos los públicos. ¡Sea puntual, empezará a reirse en la primera escena! Precio bucata 700 ptas. Venta anticipada sin recargo. Todos los lunes udia de la tercera edad» 50 por ciento.

PRINCIPE.—Tres Cruces, 10. Tel.: 221 80 16. Aparcamiento plaza del Carmen. Metros Sol y Gran Via. Viernes dia 9, 10,30 noche, estreno. Juan Ruiz Navarro presenta, juntos por Primera vez, nueve cómicos en la superevista Diviértanse con nosotros con Florinda Chico. Arévalo, Hermanos Calatrava, Manolo Cal, Ranas Sereneiders, supervedette Roxana Nieto, Redette Melissa, Ballet High Society 84. Localidades con seis días de ante-

TEATROS NACIONALES

TEATRO DE LA ZARZUELA.-Tel.: 429 82 16. Jovellanos, 4. Director: Benito Lauret. Director artístico: José Luis Alonso. Miércoles 7 diciembre, 8,30 Rigoletto de Giuseppe Verdi. Director escénico: Emilio Sagi. Director musical: Benito Lauret. Funciones los dias 7, 9, 11, 14, 16 y 18 diciembre. Día 7, primera de abono. Horario: Todos los días 8,30 tarde. Localidades en taquillas con cinco días antelación.

NUMERADAS

ALBENIZ.-4,45, 7 y 10,15: EI ansia. No recomendada para menores de 18 años.

ALCALA PALACE.-Alcalá, 90. Tel.: 435 46 08. Horario especial: 5,45 y 9,30: El Cid. Sofía Loren, Charlton Heston. Gran epopeya de la historia de España. ¡Colosal! Recomendable para todos los públicos.

AMAYA.-4,30, 7,15 y 10: El don del coraje, Robert Duval, Michael O'Keefe, Blythe Danner. (Un héroe, pero no un padre; un soldado en tiempo de paz.)

ARLEQUIN.-San Bernardo, 5 (semiesquina a Gran Via). Tel.: 247 31 73. 5, 7,30 y 10: Staying Alive. Tole-

AVENIDA.-Gran Via. 37. Tel.: 221 75 71. 4,30, 7 tarde y 10,30 noche. La última producción de Steven Spielberg: En los límites de la realidad (The twilight zone). Directores: John Landis, Steven Spielberg, Joe Dante y George Miller. No recomendada para menores de 13 años. Séptima semana.

BENLLIURE.-4,45, 7 y 10,15: Cujo. No recomendada menores 13 años. BILBAO.-7 y 10,30: Extraña seducción. Morgan Fairchild.

CALIFORNIA.-4,45, 7 y 10,15: Cujo. No recomendada menores 13

CALLAO.-7 y 10,30: Zelig. Woody Allen. Menores.

CARLOS, III.-7 y 10,30: Un hombre, una mujer, un hijo.

CEDACEROS .- Cedaceros, 7. Tel.: 429 80 42. Cont. 4: El Muro, de Alan Parker con la música de Pink Floyd. Pases película: 4,10, 6,15, 8,20 y

CID CAMPEADOR.-4,30, 7 y 10: ...Y al tercer año resucitó. 14 años. COLISEVM .- 7 y 10: Juegos de

guerra, de John Badham. Todos los pú-ESPANOLETO.-7 y 10: Nada

menos que todo un hombre. No recomendada para menores de 13 años. FUENCARRAL.-7 y 10,15: Satanás, reflejo del mal. No recomen-

dada menores 18 años. GRAN VIA.-4.15, 7 y 10: La bestia y la espada mágica. No recomendada para menores de 13 años.

LOPE DE VEGA.-4,45, 7 y 10,15: CUJO. No recomendable menores 13

LUNA 1.-4,45, 7,30 y 10,15; El trueno azul. Tolerada.

LUNA 2.-4.30, 7.15 v 10: Octopussy. Tolerada.

MADRID 1.-Sala Jorge Negrete. Nuevos horarios: 5,30, 8 y 10,30: Todo un hombre. Amparo Muñoz, Vicente Fernández. 13 años.

MADRID 2.-Sala Luis Buñuel. Nuevos horarios, 5,30, 8 y 10,30; El sentido de la vida. Monthy Pithon.

MADRID 3.-Sala Agustin Lara. Nuevos horarios. 5, 7,30 y 10,30: La batalla de las colinas del whisky. Burt Lancaster. Tolerada.

MADRID 4.-Sala María Félix. Nuevos horarios: 5,30, 8 y 10,30 La vida de Brian. V. O. súbtítulos. NOVEDADES .- 4,15, 7 y 10: Feliz

Navidad, Mr. Lawrence. No recomen-

dada menores 13 años. PALACIO DE LA MUSICA.-4,15, 7 y 10: Feliz Navidad, Mr. Lawrence. No recomendada menores 13 años.

PALACIO DE LA PRENSA.-7, 10,30. Extraña seducción. Morgan fairchild.

PALAFOX.-(El mejor cine de Europa.) Luchana, 15. Tel.: 446 18 87. 7.30 y 10. La fuga de Eddie Macon (Kirk Douglas). No recomendada para menores de 13 años.

POMPEYA .- 5,10, 7,15 y 10: Vivir sin aliento (Breathless). Con un Richard Gere trepidante y explosivo. No recomendable para menores de 13 años. PRINCESA .- 7 y 10,30: Zelig.

Woody Allen, Menores, RIALTO .- 7 y 10,15: Bad Boys. 18

ROXY A.-7 y 10,30: Fanny Hill.

Oliver Reed. ROXY B .- 4,30, 7 y 10,30: Truhanes. Francisco Rabal, Arturo Fernández. ¡Una película sensacional!

Todos los públicos. SALAMANCA.-4,30, 7 y 10: Flashdance ¡La película musical del año! Todos los públicos.

TIVOLI.-4,30, 7 y 9,45: Confidencias, de Luchino Visconti. Burt Lancaster, Silvana Mangano y Helmut Berger. Versión íntegra, no recomendable para menos de 13 años.

VELAZQUEZ.-7 y 10,30 Extraña seducción. Morgan Fairchild. VERGARA.-7 y 10,30: Fanny Hill.

Oliver Reed. WINDSOR A.-7 y 10,30 Extraña seducción. Morgan Fairchild.

WINDSOR B .- 7 y 10,30: Fanny Hill. Oliver Reed.

CONTINUA

ABC PARK 1.-Cont. 11 mañana: Imagen de un convento. ¡Por fin vuelve la película más atrevida del cine erótico! Clasificada «S». Mayores 18 años.

ABC PARK 2.-Cont. 11 mañana: Una noche en coche cama. Una serie de sorprendentes placeres le esperan detrás de cada puerta. Clasificada «S». Mayores 18 años.

ABC PARK 3.-Cont. 11 mañana: El hotel de los ligues. El erotismo posee la llave maestra que abre todas las habitaciones del hotel. Clasificada «S». Mayores 18 años.

ABC PARK 4.-Cont. 11 mañana: Mujeres alegres. Una verdadera maratón de «sexo» y una incansable orgía sexual. Clasificada «S». Mayores 18 años.

ALUCHE.-Cont. 4,30: El mundo loco de Jerry. Tolerada.

BENAVENTE.-Hortaleza, 24. Entrada por plaza Vázquez de Mella, 3, a 200 metros de la Gran Vía y Hortaleza. Metro: Gran Vía. Tel.: 222 18 64. Cont. desde las 10 h. Superpresentación. Vuelve la película más porno de las clasificadas «S». 69 posiciones. Clasifica «S». Una continua y verdadera explosión sexual. Pases: 10,15, 11,40, 13,05, 14,30, 15,55, 17,20, 18,45, 20,10, 21,35 y 23.

CANCILLER .- 5: El cazador. Robert de Niro en un filme de Michael Cimino. 18 años.

CARTAGO.-Cont. 5: Feliz Navidad, Mr. Lawrence. No recomendada menores 13 años.

CRISTAL.-Bravo Murillo, 120 (Cuatro Caminos). Tel.: 234 93 53. Cont. 4,35: La patrulla de los inmorales y El hijo del cura. No recomendadas para menores de 18 años.

DUPLEX 1.-General Oraa, 67. Tel.: 262 00 02. Cont. 4,30: Let it be y El submarino amarillo. Dos películas de Los Beatles. Pases película: 4,30, 6, 7,35, 9,05 y 10,40.

DUPLEX 2.-General Oraa, 67. Tel.: 262 00 02. Cont. 4,30: dos películas de Pasolini: Salo o los 120 días de Sodoma y Los cuentos de Canterbury. Pases: 4,30, 6,35, 8,20 y 10,30.

GAYARRE.-Cont. 4,30: Vivir sin aliento (Breathless). Con un Richard Gere trepidante y explosivo. ¡Pases película, 4,40, 6,34, 8,27 y 10,20. No recomendable para menores de 13 años.

IMPERIAL.-Cont. 10: ...Y al tercer año resucitó. Pases película 10,10, 11,55, 1,40, 3,25, 5,10, 6,55, 8,40 y 10,25.

INFANTAS .- Cont. 5: Victor o Victoria de Blake Edwards, con Julia Andrews, James Gardner y Robert Preston. 16 años. Pases películas 5,05, 7,27 y 9,49.

Infante.-Cont. 5: Cujo. No recomendada menores de 13 años.

JUAN DE AUSTRIA.-Cont. 5: Feliz Navidad, Mr. Lawrence. No recomendada menores 13 años.

LIDO.-5: El cazador. Robert de Niro, en un film de Michael Cimino. 18 años.

LOS ANGELES.-Cont. 4,30: Tienda de locos. El señor de los anillos. Tole-

MONTERA.-11 mañana: El luchador manco y Los bingueros.

NARVAEZ.-5: Truhanes. Francisco Rabal, Arturo Fernández, Todos los públicos. Pases película: 5,30, 7,45 y

PLEYEL.—(Mayor 6. Metro Puerta del Sol.) 10: Desenfrenos carnales y Tragedia sexual de una menor. Clasificadas «S». 175 ptas.

PRINCIPE PIO.-Cuesta San Vicente, 26. Tel.: 247 84 27. Cont. 4: El señor de los anillos. Basada en la novela de J.R.R. Tolkien. Pases: 4,15, 7,30 y 10,15. Tolerada.

CINESTUDIO REGIO.-5: Dulces horas (5 y 10,35). Antonieta (6,55) Mamá cumple 100 años (8,50).

ROSALES .- Cont. 5,15 tarde: Confidencias, de Luchino-Visconti, con Burt Lancaster, Silvana Mangano y Helmut Berger. Versión íntegra, no recomendada para menores de 13 años. Pases película, 5,29, 7,44 y 9,59.

SAINZ DE BARANDA.-Cont. 5,10: El último tango en Paris, de Bertolucci, con Marlon Brando. Ultimos días de exhibición por caducar su permiso de explotación. Pases película: 5,14, 7,32 y 9,50.

SAVOY 4.-Enmanuelle la antivirgen y Lulú, la esposa erótica: Clasificadas «S». Mayores 18 años.

FILMOTECA

FILMOTECA NACIONAL DE ESPAÑA. CIRCULO BELLAS ARTES.-Marqués de Casa Riera, 2. Tel.: 221 18 34. Los lunes no hay sesiones de cine excepto festivos.

RESTAURANTES **ESPECTACULO**

LA TERRAZA DE MAYTE.-Plaza República Argentina, 5. Bambino. Reservas tel.: 261 86 06.

NOCHES DEL CUPLE.-Unico en su género. Palma, 51. Reservas tels.: 742 65 32, 232 71 15-16. El «show» de Olga Ramos. Cenas o copas. Cerrado, domingos.

SALAS DE FIESTA

ALAZAN NIGHT CLUB.-Paseo de la Castellana, 24. Tels.: 276 40 58 y 435 89 48. Noches: Encanto y belleza con las más explosivas y fabulosas vedettes. Baile.

CARIBIANA.-Paseo de la Caste-Ilana, 83. Tels.: 455 77 69 y 455 78 07. Antes: Martes y Trece. Ahora, y siguiendo su línea de ofrecer los mejores espectáculos de humor joven, presenta a Eloy Arenas en ¿Quiere usted hacer el humor conmigo? Todas las noches, 1,15. Reserva de mesas. Domingos, noche, cerrado.

CLEOFAS.-Goya, 7. Tel.: 276 45 23. Desde mañana martes,

CLEOFAS.-Goya, 7. Tel.: 276 45 23. Desde mañana martes, todas las noches a la una, Tip y Coll, con su nuevo y disparatado «show». Tardes,

discoteca. Los lunes descansamos. LA CARROZA.-Sala de fiestas,

Gran Via, 65, entrada por Flor Baja, 6. Tel.: 242 53 77. Todos los días, sesión continua desde las 6 de la tarde a las 4 de la madrugada. Bailes con orquesta: Los Clems, con la vocalista María del Pilar. Música «camp». Ambiente mayores treinta años. Dirección: José Luis Montero.

PASAPOGA.-Music Hall. Gran Via. 37. Tel.: 221 50 27. Presenta todas las noches a la 1 su nuevo espectáculo Fernando Esteso ¡¡a tope!! Ballet producción Pasapoga. Coreografía: Nacho Arrieta. Orquesta atracción: Exteleson. Tardes a partir de las 6,30.

PIRANDELLO 2.-Ventura Rodriguez, 7. Tel.: 241 59 37. Todas las noches, 1,15: Gran espectáculo. Reserve su mesa.

VENTA DEL GATO.-Avda. de Burgos, 214, km. 7,700. Tel.: 202 34 27. Presenta: Historia de la Soleá. Antología del Cante Flamenco, Café del Congosto. Original de Rafael Pantoja. Con la gran compañía de la Venta del Gato y la colaboración especial de los Chavalitos de Cascorro, Adela Chaqueta y Tío Fati. Direccón: Rafael Pan-

WINDSOR.-Raimundo Fernández Villaverde, 65. Aparcamiento para mil coches. Tels.: 455 58 14 y 455 69 43. Todas las noches a la 1, un espectáculo distinto, After dark, procedente de la sala Borsen de Estocolmo, seis años ininterrumpidos de éxito. Tardes, disco-1 teca. Lunes, cerrado. Quinto mes.

XENON.-Music-hall. Bajos cine Callao. Tel.: 231 97 94. Tardes, discoteca. Todas las noches a la 1, el superdivertidisimo espectáculo Raúl Sender es champán. Con las ocho más importantes vedettes del music-hall internacional. Actriz invitada: Mónica Ca-

no. Lunes, cerrado. Cuarto año. ZACARIAS.-Miguel Angel, 29. Tel.: 441 32 85. Cena y baile hasta las tres de la madrugada en un ambiente musical agradable v tranguilo. Parking

VARIOS

CASINO GRAN MADRID.-Carretera de La Coruña, Km. 28,300. Tel.: 859 03 12. Abierto de 5 de la tarde a 4 de la madrugada. Ruleta francesa, ruleta americana, black-jack, punto y marca, chemin de fer, baccará, máquinas tragaperras. Servicio de bares y restaurantes. Aparcamiento gratuito. Salida de autobuses, frente al número 6 de la plaza de España, a las 16,30, 18, 19,30, 21 y 23 horas. Regreso a Madrid a las 18,30, 20, 22 y 1,30 horas.

ZOO DE LA CASA DE CAMPO .---Metro Batán, Autobus 33. Plaza Isabel II. Abierto: 10 a 18,30. Tel.: 711 99 50.

fenote VIII



EXPOSICION DEL ANTICUARIO ESPANOL

25 NOVIEMBRE · 6 DICIEMBRE 1983 HORARIO: 11,30 a 21,30

Palacio Exposiciones de IFEMA Paseo de la Castellana, 257 - MADRID-16

Organiza:

IFEMA INSTITUCION FERIAL DE MADRID

Asociación de Empresarios de Almonedas y Antigüedades de Madrid y su provincia

Patrocina:

ver

El«show»de Cantinflas



Uno de los personajes más queridos por los niños españoles en este momento es el célebre Cantinflas, cuyo intérprete, Mario Moreno, acaba de visitar nuestro país para presentar un disco con canciones especiales para los chavales que ha grabado recientemente. El popular cómico protagoniza una serie de dibujos animados que se emite por Televisión Española y que ha tenido bastante repercusión entre nuestros pequeños teleaficionados.

Todos aquellos que no hayan tenido ocasión de ver alguno de estos episodios o que deseen guardarlos, como si se tratase de un cuento más, pero en imágenes, pueden adquirirlos grabados en vídeo. Han sido producidos por Megavisión y los distribuye la empresa Vídeo-Mexport.

Se trata de dos cintas en las que se recogen 52 capítulos, a través de los cuales Cantinflas interpreta varios personajes históricos, de forma que los niños puedan conocer sin apenas esfuerzo diferentes etapas de la historia de la humanidad y entretenerse con la gracia innata de este personaje que ahora aparece en dibujos animados.

Aparte de esta serie, no son muchas las oportunidades del aficionado para ver las películas de Mario Moreno (Cantinflas) en vídeo y en televisión, puesto que aún siguen siendo bastante cotizadas por las salas cinematográficas, dado que existen en España numerosos seguidores de los filmes que ha interpretado el popular cómico mejicano a lo largo de su carrera cinematográfica.

La última película de Cantinflas estrenada en nuestro país es «El barrendero», en la cual Mario Moreno, que en la actualidad cuenta setenta y dos años, baila, canta y se desenvuelve con la agilidad de movimientos que le caracterizara en sus primeras películas interpretando personajes, como «El portero», «El padrecito» y otras muchas. De momento, el aficionado tendrá que conformarse con conseguir un no demasiado número de títulos en los videoclubs de su ciudad mientras que no exista una mayor producción de estas películas en vídeo.

Pilar GIMENO

escuchar

Las cosas del rock

El Oso vuelve a la vida

El viejo Oso Bob Hite ha vuelto desde el otro mundo por una temporada. Y lo ha hecho por obra y gracia de la edición de uno de los últimos álbumes de Canned Heat, tardía edición española pero siempre bienvenida. Se trata de «Kings of the boogie», producido por Jerry Barnes, y uno de los discos más cuidados técnicamente de cuantos Canned Heat hicieron en su historia. Recomendaría no perderse esta riada de «buguibugui», porque tiene sal por un tubo. Y apareció, por fin, el nuevo álbum de Yes, el disco que supone su «resurrección» y de paso la reunión «casi» completa del equipo primitivo de la superbanda sinfónica. Ahí están de nuevo juntos Jon Anderson, Chris Squire, Trevor Rabin, Alan White y Tony Kaye; falta Rick Wakeman, pero eso habría sido, tal vez, pedir demasiado. Yes han vuelto con este «90125» que llega junto con el anuncio de la próxima gira mundial de la banda, que durante meses ha estado ensayando cuidadosamente esta presentación, quizá un poco «picada» de envidia ante lo que está ocurriendo con Asia... Y cuando por fin Viva empezaba a salir definitivamente del agujero y estaba ya convirtiéndose en una de las más potentes bandas de rock duro europeas, Barbara Schenker anuncia que ha decidido dejar el grupo y dedicarse a cantar en solitario. Anuncio que ha hecho

simultáneamente con la edición europea (aquí aún no) del nuevo álbum del grupo, «Dealers of the night», aprovechable y agradable desde cualquier ángulo. La hermanita de Michael y Rudolph Schenker se había convertido en la máxima atracción de la banda alemana, y va a hacerle bastante daño a Viva limpio, y los temas que contiene son quizá menos comerciales que lo anterior, pero infinitamente mejor elaborados. Cadillac ha dejado de ser un grupo pop más para convertirse en una importante banda de poprock muy elaborado y brillantemente ejecutado. Y otra novedad española inte-



Cadillac, del pop, al pop-rock

su marcha. Una pena. Cadillac acabaron su nuevo álbum, «Un día más», lo pusieron a rodar y nos encantaron. El tercer LP del grupo de José Mari Guzmán es, con diferencia, el más bonito y mejor pensado de su carrera hasta hoy. Sonido muy «americano», brillante y

resante es el segundo álbum de Panzer, infinitamente superior al primero. Panzer sabían que se jugaban mucho con este disco, y lo mimaron. En cuanto a los apocalípticos textos que encierra, esta frase firmada por Panzer es perfectamente definitoria sobre los mismos:

volarán como los vidrios de una botella que se estrella contra el suelo. Vuestras manos amputadas quedarán cosidas al esqueleto carcomido de un árbol del parque. Ya todo está dicho, porque no habrá nadie para contarlo. ¡Sálvese quien pueda...!». Como puede verse, lo ideal es escuchar este álbum mientras se ve esa película llamada «El día después», que ha organizado en USA una considerable verbena de terror nuclear. Terrible pero, desgraciadamente, posible... Y llegó por fin a todas partes el álbum de Helix, esa banda canadiense que me gustó bastante cuando la-vi por primera vez aquí como telonera de Kiss. Helix hacen un rock fuerte bastante «descargado» de violencia y a veces descaradamente comercial, fabrican canciones que se pegan, se quedan, se pueden tararear, cosa bastante inusual en el «hard» de estos tiempos. Pero esa comercialidad no puede verse, o al menos yo no la veo como un defecto, sino como una curiosa y bien encontrada virtud, porque consiguen un rock divertido, alegre y resultón. Album aconsejable porque cumple una función muy importante: divertir. No es que sea cómico, ni mucho menos, pero sí desborda gracia y alegría. Y eso, en el «heavy», es francamente extraño. Luis Carlos BURAYA

«Vuestras cabezas segadas

leer

En el Vaniversario

«La batalla de las autonomías», de Gabriel Elorriaga. Editorial Azara. 350 páginas.

Ha escrito Gabriel Elorriaga un libro entre periodístico, testimonial y crítico sobre el momento actual de España y su más próximo pasado para que nadie olvide el detalle de este proceso nuevo del Estado español, de su organización política, tras los últimos años de autarquía centralista.

Afirma Elorriaga que su título no es hiperbólico, ya que de una batalla política se trata, ésta, inacabada todavía, de las autonomías nacionales, y como tal la analiza en un texto muy claro, con párrafos cortos y muchos, que recogen el desarrollo punto a punto de la historia autonómica, casi como un diario, pero con una ausencia total de nombres. Se diría que no es un testimonio de cómo se hizo el Estado de las autonomías, sino una disección de por qué se hizo y de qué manera.

Así, se incluye, salpicando los capítulos del libro,



un completo calendario -ideal para los aficionados a los anuarios y las efemérides- que se inicia el día 6 de diciembre de 1978, cuando se aprueba la Constitución autonómica, y concluye a finales del pasado mes de septiembre, en el que se recogen todas las incidencias producidas en estos años en relación con las autonomías, los estatutos y todo cuanto tiene relación con la España autonómica. Elorriaga es un activo diputado de Alianza

Popular, y su empeño editorial es encomiable por lo que supone de puesta al día y de recuerdo oportuno de nuestra más reciente historia desde la vertiente política del Estado español.

Presentación de «Adiós a los vaqueros», de Angel Palomino.-En la presentación que hizo Juan Luis Calleja de la novela «Adiós a los vaqueros», de Angel Palomino, no dudó en empezar diciendo que para él resultaba una verdadera fiesta, por ser una obra de autor español y el tema corresponder a la plena actualidad, con personajes muy familiares en la vida política bien reciente. Por su parte, Angel Palomino dio un mentis a la frase de que «en España no se lee», cuando la carísima publicidad de televisión está plagada de anuncios de libros, novelas y fascículos. Como buen periodista, se sometió a varias preguntas de los invitados a la presentación, con respuestas atinadas y sinceras, cargadas de humor.

Espasa y el quinto centenario.-«La Gran Enciclopedia de España y América» ha surgido del clima de celebraciones previstas para el quinto aniversario de la llegada de Colón a América. Ha surgido, también, como remedio a la penuria de medios culturales que estimulen en nuestros pueblos la «vivencia» del tesoro común para estrechar los lazos que nos unen.

La gran enciclopedia de Espasa pretende presentar a todos los pueblos hispanoamericanos los valores que nos unen y que cimentan la realidad histórica de nuestra familia de pueblos, al margen de toda divergencia política.

La obra se compone de dos series; la primera consta de 10 tomos con 300 páginas cada uno, en los que todos aquellos interesados en nuestra historia hispana común van a tener amplia y documentada respuesta. Los tomos I y IV acaban de salir y se prevé que los diez primeros tomos estén en las librerías antes de mayo de 1985. Una gran obra.

comer

Casino de Madrid

Carretera de La Coruña, kilómetro 28,300. Torrelodones. Tel.: 859 03 12. Horario: de 9,00 a 2,00. No cierra ningún día de la semana. No cierra por vacaciones. Tarjetas de crédito: American Express, Diners, Eurocard, Master Charge y Visa. Calificación: 6/10.

En España está muy extendida, y por desgracia con fundamento, la idea de la mala calidad de las comidas servidas en hoteles y casinos. Todo lo contrario ocurre allende nuestras fronteras, donde nos encontramos con afamados fogones ubicados en unos y otros establecimientos.

Afortunadamente, poco a poco van surgiendo excepciones que ponen su granito de arena a la hora de desterrar este prejuicio. Una de estas excepciones es el restaurante del Casino de Madrid.

José Ortiz Vivanco, el director, ha colocado al restaurante en el rumbo correcto, y ello a pesar de simultanear la dirección con su labor en el madrileño Nicolasa, donde se le puede encontrar al mediodía.

La carta es amplia y variada, basada en la cocina internacional, aunque sin olvidar algunos platos típicos de nuestros fogones regionales. Las materias primas son de primera línea y la elaboración está cuidada, con una buena relación precio-calidad. Platos a destacar son los pescados en general, como el lomo de merluza a la bermeana, en particular, el rosbif y el revuelto de salmón sobre tosta, así como la reposteria, toda ella de elaboración casera.

Buena carta de vinos, con escogidas añadas de Rioja y Priorato, cavas y representación de champanes, todos a precios sensatos; servicio muy atento y de gran profesionalidad, a la altura de la categoría del restaurante.

Para las comidas rápidas hay un digno y variado «buffet» a 1.300 pesetas por persona, sin vinos.

Recientemente ha abierto sus puertas en Madrid, Serrano, esquina con López de Hoyos, el restaurante-asador La Chalupa (tel.: 413 99 28), perteneciente a los mismos propietarios del también madrileño La Gabarra.

Savin, firma elaboradora de los vinos Campo Viejo y Marqués de Villamagna, parece estar en época de franca expansión. A su participación mayoritaria en Vinícola Navarra hay que añadir la compra de las legendarias bodegas Marqués de Murrieta, de la localidad riojana de Ygay.

La campaña publicitaria de los champanes españoles en televisión es digna de resaltarse por su buen gusto y alta calidad técnica. El espectador queda «prendado» de las imágenes, sugestivas cara a la Navidad.

W LATORTURA PEREZOSA

Página dedicada a ese raro arte que llaman televisión



Ni eso

Radio Intercontinental preguntó hace unos días a los críticos de televisión, por teléfono, su opinión sobre la «nueva programación». Como no valía la pena hacer disquisiciones sobre la cuestión, y en perfecto acomodo a la pregunta, HOJA DEL LUNES resolvió contar una fábula o apólogo (o «chiste», que dicen otros) al estilo antiguo.

Esta:

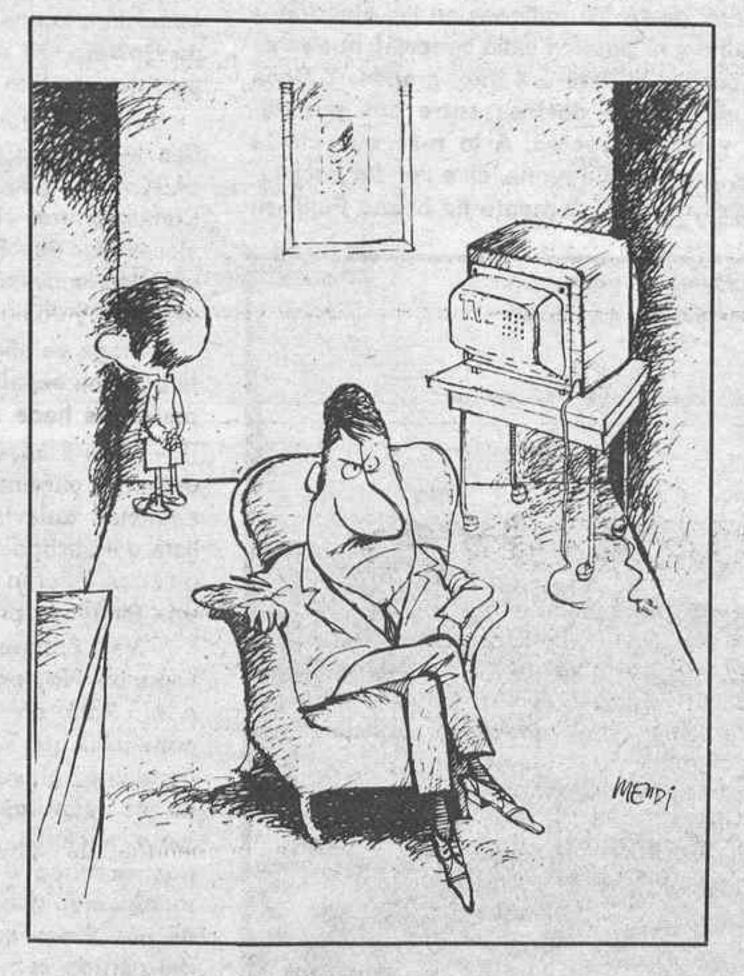
Había una vez una vieja, muy vieja, muy vieja, sentada en una silla muy vieja, muy vieja, muy vieja, muy vieja, a la puerta de una casa muy vieja, muy vieja. Entonces pasó por allí una vecina y saludó: ¡Eh!, ¿qué hay de nuevo? Y la vieja respondió: el hilo.

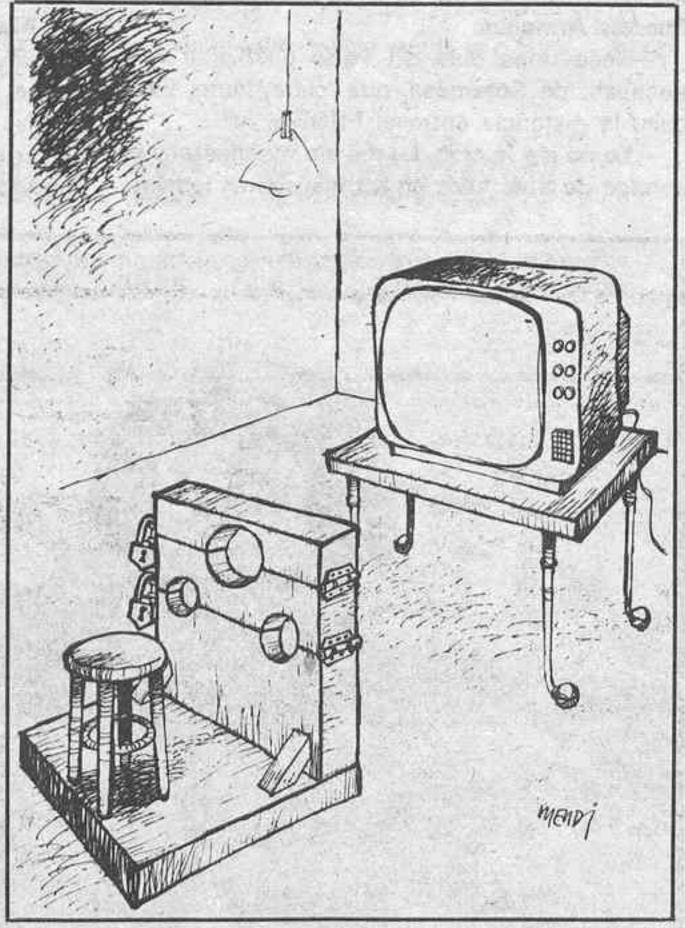
Récord profesional

La semana pasada, durante el «Telediario», Baltasar Magro dio una noticia, esperó que entrasen las imágenes (con esas miradas de inquietud a un lado de la cámara) y, como no llegaban, pasó a otra noticia, esperó que entrasen las imágenes (con mayor expresión de desconcierto) y, como no llegaban, pasó a otra noticia,

esperó que entrasen las imágenes (ya, decididamente, desconsolado) y, como no llegaban, pasó a otra noticia y... ¡volvió a ocurrir lo mismo por cuarta vez!

Cuando el año pasado, un periódico dio la «inocentada» de que Torrespaña no funcionaba y había que desmantelarla, ¿dio una «inocentada»?





producción nacional

«Ni en vivo, ni en directo»

A la antigüedad de algunos «gags», no originales, y a la acusación de plagio, se ha añadido el descubrimiento de que eso de «Yo soy Fulanito de Tal y usted no», también está copiado de un cómico norteamericano.

Al parecer, esto es lo que en la Primera Cadena llaman «humor moderno.».

«Gente joven»

Que a los artistas noveles, ávidos de actuar ante las cámaras como los famosos, se les llame «gente» no deja de ser un tanto despectivo. Pero el joven tiende también al desdén hacia el espectador, cuando las intervenciones se dividen entre canciones españolas archiconocidas, canciones líricas de principios de siglo, canciones clásicas de la tuna y bailes folklóricos tradicionales.

«Fácil virtud»

Contra pronóstico, la comedia de Noel Coward tuvo interés dramático. Y otro interés más: la novedad del tema, un caso de «cuñadología», pero adverso. La mujer del marido no es aceptada por la familia y la cuñada abandona la casa. Es la primera vez que ocurre un caso así en TVE, donde los cuñados perduran, aunque, claro, se trataba de una ficción y escrita por un autor inglés.

(A destacar la buena dirección de Manuel Ripoll, reflejada en la excelente interpretación de los actores, en general, y de Concha Cuetos y Mayrata O'Wisiedo, en particular.)

Boeing 747 Jumbo

La información sobre el accidente aéreo, ocurrida en Mejorada del Campo, en la madrugada del domingo, 27 de noviembre, estuvo bien cubierta y fue tan copiosa como impresionante, gracias al color. No se debiera felicitar a la televisión por su magnifica labor en este campo, porque su principal misión es informar, cabal y cumplidamente. Pero, precisamente, por eso, hay que felicitarla.

La semana que llega

Mañana, Constitución, sin que Televisión Española se entere. Cinco años después de aquel día, RTVE marcha hacia atrás como los cangrejos, y el día, que según parece pasará a ser festivo el próximo año, pasa sin pena ni gloria en la pequeña pantalla. Nos colocan, como un presagio, el «Sólo para hombres», de Guitry, con el canoso Carlos Ballesteros en el papel estelar y Mercedes Sampietro en el estelar femenino, pero de la Segunda Cadena, donde sitúan «Junto al lecho» para indicar a los espectadores que estén prestos para marcharse a la cama. La novia de Gary Cooper actúa en «El jardín de Venus».

se recomienda

A pesar de los pesares

«La extraña pasajera».

Vuelve Bette Davis, la bordadora de papeles de mujer doliente, en uno de sus grandes éxitos personales, ayudada por el siempre sensible Claude Raims y el poco expresivo Paul Henreid. Dirigida por Irving Rapper en 1942, la película ofrece una primera mitad magnífica.

«Cayo largo».

Miércoles noche

Sesión de «cine negro» (antes llamado «una de gangsters») con varios atractivos: una obra de Maxwell Anderson, una dirección de John Huston y cinco actores de categoría. Humphrey Bogart, con su gabardina; Claire Trevor, sin su diligencia (pero ganando un

Oscar por esta actuación); Edward G. Robinson, el mejor «malo» de entonces; Lauren Bacall, aumentando la fama de elegante, y Lyonel Barrymore, el «viejo» glorioso. Producida en 1948 y localizada en los cayos arenosos del golfo de Méjico.

«El inspector general».

Jueves, sobremesa

Película de 1949 donde el único que sobra es Danny Kaye, en aquellos días cómico de moda, que va a darse de narices con el humor de Gogol (o lo que de él quede en la versión americana). Un tema copiado y dramatizado por Priestley en la obra (también de teatro) «Llama un inspector». Un buen ejemplo de que comicidad y humorismo no tienen nada que ver entre sí.

«Susana o demonio y carne». Jueves noche, UHF

Película siguiente a «Los olvidos», producida en el mismo año, 1950, promete ser otra obra comercial dirigida por obligación por Buñuel.

«El libro de la selva». Sábado, sobremesa

Aunque esta película (de 1942) ande todavía lejos del encanto literario de la famosa obra de Kipling, por lo menos no ha sido agravada intercalando canciones, como hizo Walt Disney en dibujos animados.

«La reina de Africa». Sábado noche

La semana es de buena suerte cinematográfica. Otra excelente película, con Oscar para Humphrey Bogart y no para Katharine Hephurn, que siempre lo merecía. Una estupenda dirección de John Huston, demostrando que, con unos árboles, una barca (la mencionada «Reina de Africa») y dos grandes actores se consiguen maravillas.

«Parranda».

Domingo noche, UHF

Película española para aficionados al cine español, con todas sus ventajas y desventajas. Un intento serio de Gonzalo Suárez de hacer un cine distinto, con un guión sacado de la novela de Eduardo Blanco Amor, autor hispano instalado en Argentina mucho antes de la guerra. Y un reparto de lo mejorcito: Sacristán, Ferrándiz, Fernán-Gómez, Queta Claver y Marilina Ross.

Jorge Verstrynge,
secretario general de AP

66 No hay posibilidad de inversión en España. El paro será la soga del Gobierno socialista. El PSOE presiona a los medios de comunicación y el trato es a veces brutal.
Con Fraga en el poder no habría ninguna traba a la información. El PSOE carece de sensibilidad social. La reforma militar me parece inoportuna. La encuesta de «El País»? Bueno, pues, muy bien. Roca me recuerda a mi bañera. Guerra es un político muy inteligente y una gran persona.

Situado en la última planta del flamante edificio de AP, Verstrynge, Jorge, charla durante un largo rato, sólo interrumpido por una llamada de Fraga, sobre la situación política y social.

Bueno, yo creo que la cuestión económica es el punto más débil del Gobierno junto con el de la política exterior. Hay falta de coherencia y, desgraciadamente, ninguna posibilidad de inversión en España porque el Gobierno no genera confianza, ya que no entiende al empresario al considerarle como un sólo y mero gerente especializado de una empresa. No, no hay incentivos para invertir y en los dos próximos años habrá, sin duda, mucho más paro. Esa será la soga del Gobierno socialista.

—El Tribunal Constitucional está a punto de hacer público su fallo sobre el tema Rumasa. ¿Cuál es su impresión?

-No deseo entrar en ese tema. Hay que esperar y respetar la sentencia. ¿Si fuera contraria al Gobierno? Bueno, bueno... sería una medida suficientemente clara para que el Gobierno comprobora que ha metido «la pata» más de una vez y tuviera definitivamente mucho más cuidado en sus medidas legislativas. En determinados puntos su política atropella la Constitución. La vulnera en la libertad de expresión, en...

-¿Y con AP en el poder habría, por ejemplo, más libertad de expresión?

—Sí, sí, por supuesto. Mira, Pepe, el carácter jacobino del PSOE aflorece; sí, ya sé, que no lo hacen deliberadamente, pero es evidente el asalto a las libertades de los españoles. El PSOE presiona mucho a los medios de comunicación y el trato es, a veces, brutal. Con Fraga en el poder no habría ninguna traba a la información y tan sólo existiría la lógica limitación que establece el Código Penal para todos y cada uno de los españoles.

-Muchos se van a sonreir cuando lean esto...

-Bueno, ya lo comprobarán cuando Fraga esté en la Moncloa.

-ETA, ETA... ¿Cómo acabar con el terrorismo?

-Creo sinceramente que el Gobierno socialista lo está intentando, pero, claro, son
medidas que no apuntan a la cabeza de la organización. Sí, hay que hacer menos notas de
condena y menos manifestaciones y más,
mucho más, para acabar con los terroristas. Y,
luego, está Barrionuevo y las medidas poco
acertadas: promesas que hizo a la Policía y que
no se han cumplido; una política desastrosa de
nombramientos y, además, ha procedido a una
reorganización de la Policía que la ha desorganizado más. No está acertando Barrionuevo y,
en ese contexto, entiendo la pasada manifestación de la Policía aunque no la justifico.

—Más cuestiones. ¿Es partidario de la reconversión industrial?

—¿Y quién no? Pero, ¡cómo se hace! Es absurdo el camino seguido por varias razones. La reconversión ha de hacerse en períodos económicos ascendentes y no descendentes. Y, además, planes de reempleo antes de proceder a la reconversión. Todo ello demuestra que el PSOE no tienen ninguna sensibilidad social y que las medidas adoptadas son insuficientes para arreglar la situación.

—¿Está de acuerdo con la reforma militar? —Me parece inoportuna. Se ha hecho sin conocer la psicología del estamento militar y los mecanismos internos de la estructura de las Fuerzas Armadas.

—Hace unos días «El País» publicaba una encuesta de Sofemasa, que, claramente, indicaba la distancia entre el PSOE y AP...

-Y.o no me la creo. Lo mismo manifestaba el sondeo de Sofemasa en las elecciones locales. Decía la encuesta que yo, como candidato a la Alcaldía de Madrid, iba a sacar el 14 por cien de los votos y, luego, alcancé el 38 por cien. Para mí, Sofemasa ya ha cumplido. Y, además, los sondeos siempre favorecen a aquellos que los encargan, casi nunca coinciden con la realidad. Aciertan en los datos del PSOE y se equivocan en los de los demás. Bueno, pues muy bien

-¿Qué viabilidad tiene el proyecto Roca-Garrigues?

—Ninguna. Es un proyecto abocado al fracaso. Roca me recuerda a mi bañera que es del mismo nombre. Y Garrigues, político muy mediocre, gastó 70 millones en las elecciones de Madrid y ni siquiera salió concejal, que ya es difícil porque la lista era muy grande. Y Roca tiene un enorme desfase entre sus posibilidades y sus proyectos. A lo más que puede aspirar, fuera de Cataluña, es a vender enciclopedias como recientemente ha hecho Pujol en Sevilla, quizá para cubrir el desfase de Banca Catalana. El único que puede conducir un partido bisagra en España es, a mi juicio, Adolfo Suárez. Nadie más.

—Hay quien piensa que a la oposición no se la nota, preguntándose si realmente existe...

-No se la nota en televisión. La televisión la tiene quien la tiene, pero eso no significa que la oposición no trabaje. Se está haciendo una oposición sistemática a todo lo que llega al Parlamento, a veces párrafo a párrafo. Cuando el Partido Socialista quiere discutir, discute y, cuando no están por la labor, pasan los 202 votos como una apisonadora y ya está. Sí hay oposición, lo que no hay es un grado suficiente de Gobierno. Y el presidente González se está pareciendo cada día más a Adolfo Suárez.

En su despacho, junto a numerosas fotografías de sus hijos, hay una portada enmarcada de «ABC» que dice «la Internacional Democrática Conservadora, en marcha», diferentes carteles electorales de AP, «Jaruzelski, red fascist», «L'echet du socialisme en Europe», una bandera española y un enorme retrato al óleo de Fraga...

-Fraga se afianza como líder indiscutible de la derecha española. Es mucho menos cuestionado que hace un año, por ejemplo.

—¿Habrá en el próximo congreso de AP un definitivo enfrentamiento entre los sectores que apuestan todavía por una estructura personalista del partido, referida al carisma de Fraga, y quienes quieren ver al partido empezar a vivir una dinámica propia?

-No, porque Fraga es partidario de lo segundo. No desea construir el partido en torno a él. Será un congreso importante por las ponencias que se van a debatir, pero no habrá problemas graves. Lo más grave era la reforma de los estatutos y ya quedó solventado por la junta nacional. Puede haber, efectivamente, una segunda o tercera lista, pero, personalmente, creo que no la habrá. El reconocimiento de que Fraga encarna los valores y principios del partido como ningún otro, está claro.

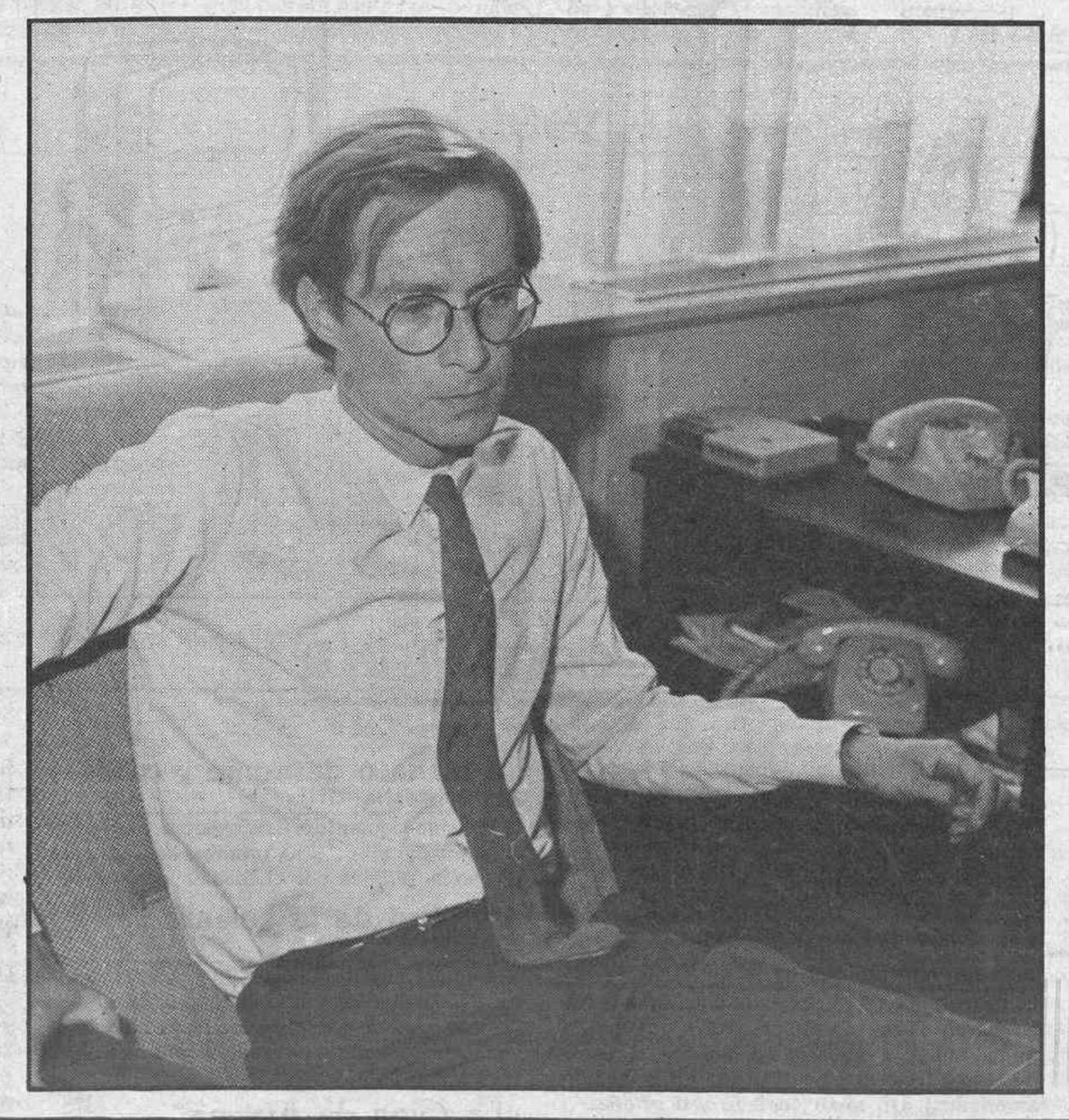
-Jorge, ¿usted cree que la salida de tono de Kirkpatrick en el Parlamento representa a un sector, por pequeño que sea, de AP?

-Eso ya está olvidado. Y se pidieron disculpas.

—Pero lo ha vuelto a decir en Granada, ¿no?
—Creo que, en el fondo, puede que sí, pero no en la forma. Fue una frase desafortunada, pero, bueno, yo tengo recogidas docenas de ellas en boca de los socialistas. No, no ha habido hacia el diputado ningún toque de atención. Por cierto, ellos nos trataron de fascistas y aún no lo han retirado.

-¿Cómo estima más a Guerra, como político o como amigo?

-Ambas cosas. Alfonso es un político muy inteligente y una gran persona.



HOJA del LUNES

EDITA: Asociación de la Prensa.

REDACCION, ADMINISTRACION Y PUBLICIDAD:

Plaza del Callao, 4. Madrid-13.

Teléfono: 222 64 50. Depósito Legal: M. 245-1958.

IMPRIME: Editora Cinco, S. A. Calle de San Romualdo, 26.
Madrid-17.
Teléfonos 204 56 44/45/46/47/48.