

Mañana se debatirá en el pleno del Congreso

El divorcio, prueba a la cohesión interna de UCD

La ejecutiva centrista discutirá hoy el punto clave: libertad o disciplina de voto

En la reunión que hoy mantendrá el comité ejecutivo de Unión de Centro Democrático se tratará de unificar las divergentes posiciones que hasta el momento coexisten en el seno del partido sobre el proyecto de ley de divorcio. De esta reunión tendrá que salir necesariamente una postura única, defendida probablemente por el diputado «crítico» José Antonio Escartín, para exponerla en el pleno del Congreso de mañana.

En el encuentro centrista de hoy, el sector democristiano tratará de que prosperen las modificaciones al proyecto que vienen defendiendo tras el congreso de Palma de Mallorca, donde ya se apreció la actitud de hacer más restrictivo el texto sobre el divorcio.

Si triunfan las tesis del grupo confesional de UCD, el juez obtendrá mayor arbitrio, el llamado «mutuo acuerdo» desaparecerá y las

causas de separación se verían muy limitadas.

La prueba de fuego, donde se pondrá en evidencia la coherencia interna de UCD, se pasará

en el momento de discutir el modo de votación en el pleno del Congreso, tema que se vislumbra conflictivo a juzgar por las diferentes opiniones de algunos diputados centristas.

Mientras que ayer en León Rodolfo Martín Villa se mostraba partidario de la unidad del voto y, por tanto, obligatoria disciplina, la diputada por Canarias, María Dolores Pelayo, manifestaba a HOJA DEL LUNES su postura a favor de la libertad de voto, en un tema que «afecta directamente a la conciencia».

En nuestra sección dedicada a matrimonio y divorcio recogemos opiniones de los líderes de los partidos, artículos de expertos y cartas de nuestros lectores sobre el polémico tema.

(Págs. 32 y 33)

Los artículos de la controversia

Las modificaciones que el grupo democristiano centrista pretende hacer al proyecto de ley de divorcio afectarían fundamentalmente al artículo 82, párrafo quinto, y a la disposición adicional sexta, además a los números 81, 86 bis y 87. Si éstas prosperan, las consecuencias serían las siguientes: sólo se accederá a la separación si ambos cónyuges la solicitan y si existe «quiebra profunda difícilmente superable». Desaparecería la fijación de seis meses, por las cuales, si un conyuge no ha reclamado su abandono por el otro se presumía que aceptaba la separación. También quedaría anulada la compatibilidad del cese de convivencia conyugal con la residencia en el mismo domicilio. Por otra parte, se pretende introducir nuevas atribuciones para el juez, entre las cuales está la de denegar el divorcio si se prueba que ocasiona perjuicios graves a los hijos menores o incapacitados, además de reforzar cautelas en la regulación del divorcio por mutuo acuerdo.

Lech Walesa viene a España

Lech Walesa, el líder de los sindicatos independientes polacos Solidaridad, vendrá a España en las próximas semanas y mas probablemente a finales de abril o en mayo. Según ha sabido HOJA DEL LUNES, un dirigente de un sindicato profesional visitó Polonia a finales del pasado mes de febrero, se entrevistó con Walesa y obtuvo de él la aceptación de la invitación para visitar España, lo que deberá confirmarse, con un programa de viaje concreto, en estos días. Se nos informa de que la financiación del viaje está asegurada por un grupo de entidades culturales y profesionales.

Lech Walesa querría dar a la opinión pública española una información directa del movi-

miento sindical independiente en Polonia y lo haría sin dejarse encasillar por ningún sindicalismo partidista.

A finales de marzo, concretamente entre el 22 y el 29 de este mes, Walesa visitará Francia, al frente de una delegación de Solidaridad, como consecuencia de la invitación que le fue hecha por la sindical socialista CFDT. Anteriormente había recibido invitaciones de Force Ouvrier y de la comunista CGT.

Según noticias recogidas por HOJA DEL LUNES en los medios sindicales, las sindicales UGT, USO y CC. OO. también habían cursado anteriormente invitaciones para la visita de Walesa a España.

René Clair ha muerto

Un realizador, probablemente sin discusión el que con mayor acierto trasplantó el espíritu de su París natal al celuloide, René Clair, ha fallecido ayer en la capital de Francia, a los ochenta y tres años.

René Chomette, que ésta era su nombre, se inició en el arte por la

poesía y fue profesional del periodismo antes de introducirse en el teatro y actor antes de dirigir películas. Siguió las huellas de su hermano Henri (que había hecho cine de vanguardia) trabajando como ayudante de Jacques de Baroncelli.

(Sigue en pág. 3)

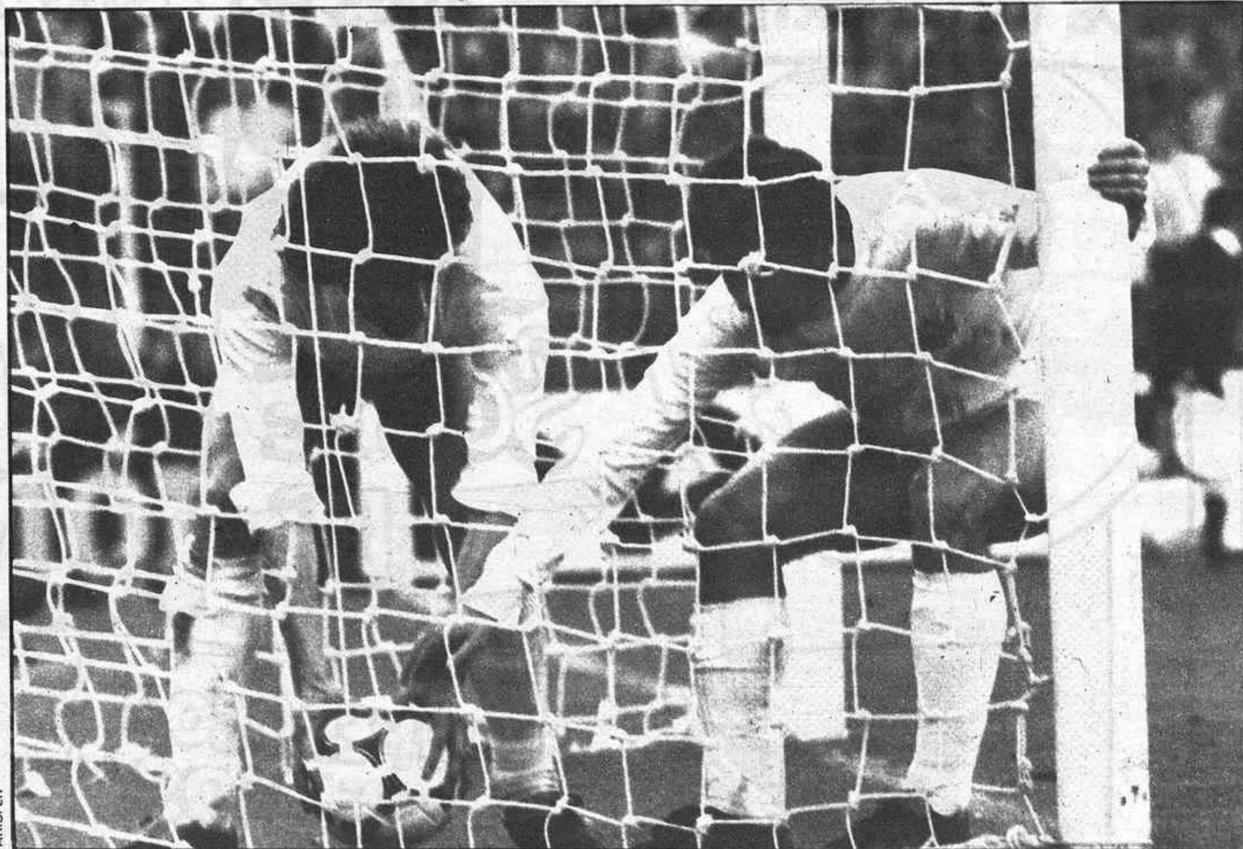
La Liga, ayer, un camelo

Atlético y Barsa, derrotados

El Madrid, genio y figura, ganó al Betis (4-2), superando un 0-2 a los 70 minutos

- Gijón y Valencia también perdieron en sus salidas
- Quinielas: siete variantes (cinco «equis» y dos «doses») que dan buenos dividendos
- Puede confirmarse mañana: Morán, al Madrid

MARCADOR



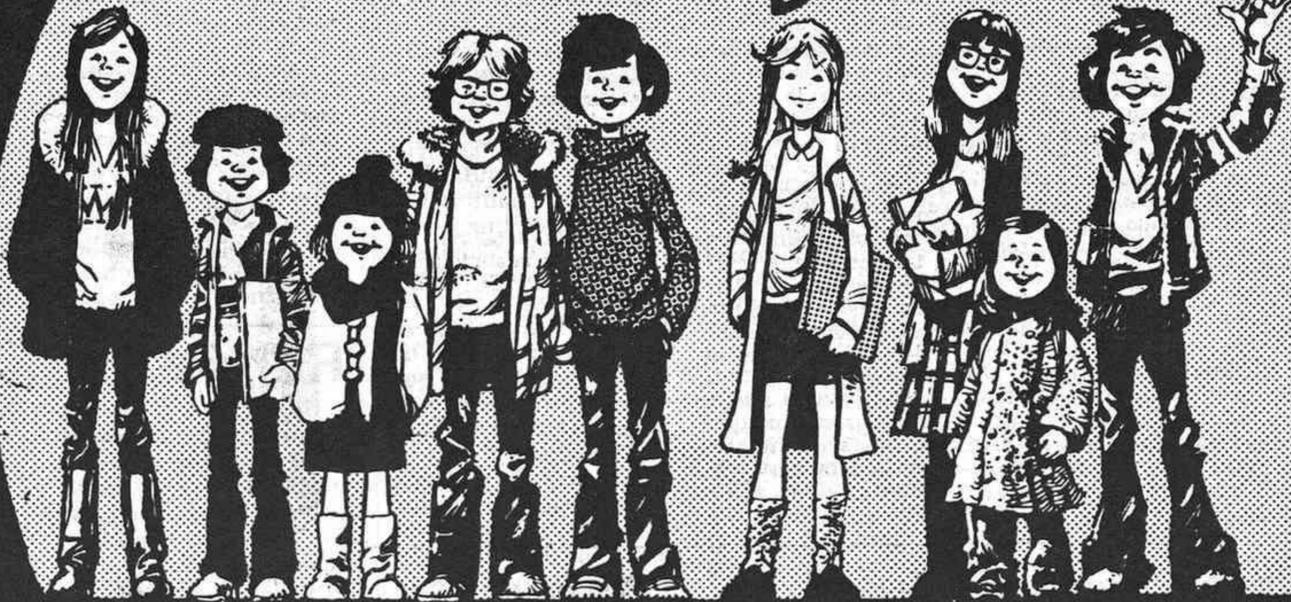
¡DATE PRISA PACO, QUE AUN LES GANAMOS!— Mientras los demás jugadores madridistas abrazaban a Pineda, García Hernández y Santillana se aprestan a recoger el balón de dentro de la puerta bética. Después, en seis minutos, Stielike y el propio G. Hernández redondearon la hazaña

TV color Philips

El triunfo de la técnica

METRO

EL MAÑANA ESTÁN EN NOSOTROS



PARA QUE COLABOREMOS EN UNA EMPRESA COMÚN, EL MEDIO DE TRANSPORTE DE LOS AÑOS 80 CONVOCA EN LOS COLEGIOS

EL

1er CERTAMEN DE MURALES SOBRE EL METRO DE MADRID



NUMEROSOS PREMIOS EN LOS QUE COLABORA LA Caja Postal de Ahorros



Ministerio de Transportes y Comunicaciones



René Clair ha muerto

(Viene de la primera página.)

En 1923 rueda su primer filme, «Paris qui dort», al que sigue un corto sobre el arte escénico: «Entr'acte». En un período de cuatro años, de 1924 al 1928, va forjándose su personalidad a fase a fase en estos títulos sucesivos: «Le fantôme du Moulin Rouge», «Le voyage imaginaire», «La proie du vent», «Un chapeau de paille d'Italie». Al mismo tiempo da forma a un estilo exclusivo en el cual, sobre una base de humor, de fantasía y de agilidad mental, toman vida personajes trazados con ligereza y levedad, algunos simples marionetas o tipos que reaparecen una y otra vez en sus películas.

Un talento excepcional, fuertemente concentrado en la visualización de los hechos, pero firmemente anclado en la literatura, que practicó aparte del cine, René Clair, fue oficialmente honrado por la Academia de la Lengua francesa, que le concedió un sillón en 1962 al lado de los maestros de la escritura. Otros muchos galardones muestran el aprecio alcanzado por este cineasta, uno de los más sobresalientes de la cinematografía francesa de todos los tiempos.

M. G.

Abucheado por los «prosoviéticos» en Barcelona

Con el mitin de Carrillo aflora el conflicto interno del PSUC

La intervención el pasado sábado del secretario general del PCE, Santiago Carrillo, en un mitin organizado por el PSUC en Barcelona, puso de manifiesto la profunda división en el seno de ese partido, la cual se hallaba latente desde la celebración de su V Congreso. El discurso de Carrillo se vio ruidosamente interrumpido varias veces, y en dos de los momentos más tensos, el líder comunista manifestó que, de seguir así, iba a ser difícil continuar en el mismo partido. No obstante, fuentes del partido manifestaron a HOJA DEL LUNES la improbabilidad de ruptura con el PCE.

El acto, que congregó a más de seis mil personas, se celebró bajo el lema de la defensa de la democracia y la autonomía y alcanzó momentos de suma tensión al ser Santiago Carrillo abucheado por un sector de los asistentes cuando defendía sus tesis eurocomunistas.

La contestación no hay que cifrarla tanto en un enfrentamiento Carrillo-PSUC, cuanto en las profundas diferencias existentes en el propio partido catalán, según ha sabido HOJA DEL LUNES de fuentes bien informadas del mismo.

Según las mismas fuentes, para analizar los hechos del pasado sábado, hay que remontarse al V Congreso de PSUC, donde quedaron nitidamente trazadas tres corrientes: eurocomunista, prosoviética y leninista. La presencia de los tres sectores quedó inequívocamente manifiesta ante la diferencia respuesta que Carrillo obtuvo a sus palabras.

El mismo portavoz narra cronológicamente los momentos más difíciles para Santiago Carrillo. Después de una crítica a la actitud ambigua de Estados Unidos respecto a los acontecimientos del 23 de febrero advirtió que no se debía esperar la solución «en el otro bloque». En este momento el sector prosoviético irrumpió en gritos de rechazo, mientras que eurocomunistas y leninistas aplaudían. Sin embargo, la protesta fue mucho más leve al exponer Carrillo la necesidad de recuperar para todos la bandera de España, sin menoscabo de las propias de cada autonomía. Grandes aplausos se escucharon al manifestar que la salvación de la democracia no pasaba por el recorte de las autonomías.

Los ataques de los prosoviéticos a Santiago Carrillo no hay que situarlos en un contexto personal, sino en tanto que éste representaba una alineación con el sector eurocomunista del PSUC, del que los prosoviéticos o afganos discrepan. En este orden de cosas, el sector leninista, fuertemente representado en la ejecutiva, ha mantenido hasta el momento una actitud intermedia.

La misma fuente de los comunistas catalanes ha puesto de relieve los esfuerzos de la dirección para que la situación en el partido no se desborde y, aunque no es descartable un congreso extraordinario, el primer paso para aunar posiciones será el desarrollo de un debate político al más alto nivel.

Estos acontecimientos, ni tampoco la aludida ruptura con el PSUC, han podido ser evaluados por el PCE, ya que los miembros contactados por HOJA DEL LUNES en Madrid manifestaron que debía ser Santiago Carrillo quien explicara la situación. El regreso del líder comunista a Madrid se espera en la mañana de hoy.

Sesión hispano-comunitaria

Pérez Llorca, en Bruselas

El ministro de Asuntos Exteriores, José Pedro Pérez Llorca, salió ayer tarde con destino a Bruselas para presidir hoy la sesión de negociaciones hispano-comunitaria en la que los ministros de los diferentes países discutirán el tema de la adhesión española a la CEE. Pérez Llorca, que es la primera vez que asiste a este tipo de reuniones, hará pública hoy una declaración política en la que solicitará de las autoridades comunitarias una aceleración en el proceso de adhesión.

El ministro de Asuntos Exteriores tiene previsto también entrevistarse en

Bruselas con el presidente de la Comisión Europea, Gaston Thorn, con los vicepresidentes Natali y Haferkamp, y con el presidente en funciones del Consejo de Ministros Comunitario, Van der Klaauw. Igualmente mantendrá contactos con sus colegas de la CEE y con el primer ministro belga Maertens. Regresará a Madrid mañana martes.

■ Ayer regresó a su país, después de una visita de tres días a España, el vicepresidente y ministro de Asuntos Exteriores de Guinea Ecuatorial, Florencio Maye Ela.

Airbús para Iberia

Esta tarde tiene anunciada su llegada a Madrid, a la base aérea de Getafe, el primer Airbús A300/B4 que Iberia incorpora a su flota y que entrará inmediatamente en servicio.

En los próximos meses Iberia recibirá tres nuevas unidades del mismo modelo, que es uno de los aviones más vendidos actualmente en todo el mundo y que goza de las ventajas que suponen no sólo la tecnología más avanzada, sino su especial diseño que le permite mayor comodidad para el pasajero, así como un importante ahorro de combustible y una aminoración del ruido.

Juan Díez Nicolás, secretario de Información

El vendedor de ilusiones de UCD

«Somos responsables, en parte (del golpe), pero también llevan su culpa a costas los medios informativos»

Una entrevista de MARIA MERIDA

«No cabe la menor duda. La información es vital para cualquier organización social. Cuando falla la información, falla todo. Aunque se cuente con líderes extraordinarios y grandes dirigentes, sin una buena información no funciona nada.»

Así piensa Juan Díez Nicolás (el subsecretario «motorista», como se le llama en los medios políticos por utilizar este medio de locomoción

contenido de su misión las define así: ser portador del partido y establecer esa relación con los responsables de la información del Gobierno y del grupo parlamentario, coordinando las respectivas tareas; la relación con los medios informativos; información dentro del propio partido que es la comunicación ascendente y descendente, suministrando el máximo de dicha información a todos los niveles, recabando las opiniones y deseos de los militantes, informando al público en general y realizando encuestas de opinión en todo el área social, y, por último, como objetivo fundamental, cuidar y relanzar la imagen de UCD.

—¿No va a ser tarea ardua arreglar la imagen de UCD, dado su actual deterioro? ¿Se ve usted con fuerzas para darle la credibilidad que ha perdido y la que necesita como partido en el poder?

—La tarea, desde luego, no es fácil, pero confío en acertar, y debo decir que las condiciones en que el partido ha llevado a cabo su responsabilidad de la transición han sido francamente duras. No niego que hayamos tenido defectos de fondo y de forma, pero no me digan a mí que si en el año 74 nos hubieran dicho que íbamos a llegar y a estar en el 81 como estamos ahora, nos lo hubiéramos creído.

—¿Y usted cree que la gente piensa que estamos como deberíamos estar?

—Pues no sé, pero le aseguro que me hubiese gustado ver en esa misma situación a cualquier otro partido político y hubiésemos contemplado entonces cuáles serían los resultados. Mire usted: no siempre he-

(Sigue en pag. 10.)



ción en sus desplazamientos, y de acuerdo con esas premisas piensa actuar al frente de la secretaría de Información del partido del Gobierno, a cuyo cargo acaba de acceder y que se considera uno de los más importantes del grupo centrista.

El hoy secretario de información de UCD, cargo que lleva anejo el de portavoz del partido y coordinador, por tanto, en unión del secretario de Estado para la Información y del portavoz del grupo parlamentario, de toda la política gubernativa, pasa del área gubernamental a la del partido y llega a ella dispuesto a que las cosas sean distintas a partir de ahora.

Las pautas que marcan el ejercicio de su cargo y el

MINGOTE



—Comprenderás que por mucha bandera nacional que pongan esos rojos en sus mítines, no pueden ser tan patriotas como nosotros, que poseemos catorce mil hectáreas de Patria.

10.889 plazas para INGENIEROS LICENCIADOS TITULADOS MEDIOS

Se convocan 10.889 plazas de profesores para:

Catedráticos de Instituto	940
Agregados de Instituto	1.946
Profesores F. Profesional	4.003
Profesores de E. G. B.	4.000

Preparación completa desde su domicilio o mediante clases en Madrid

CEDE. Servicio de Orientación Profesional

D/.....Lugar..

C/.....Lugar..

Título.....

Deseo recibir la convocatoria de las oposiciones indicadas e información de otras salidas profesionales acordes a mi título. Adjunto talón (o sellos) por valor de 100 ptas. (Recibirá tres envíos sin gastos.)

CENTRO ESPAÑOL DE DOCUMENTACIÓN
Alamos, 9. Madrid-24
Tels. 7119704 - 7151994 - 2287569

Compro joyas y objetos de oro y plata

Nuevo servicio en Madrid de compra de joyas antiguas y toda clase de objetos de oro y plata. Valorización real e inmediata sin compromiso.

Tasación y expertización de diamantes todas las calidades y tallas (gratuito).

Pago al contado y en metálico.



JOYERIA MONTERA

Montera, 1 (esquina Puerta del Sol)
Tel. 2229736
MADRID



Abierto los sábados. Pasamos a domicilio

Horóscopo

ARIES.—Amor: Favorable a nivel de camaradería, de amistad, de diversión e incluso de cierta ligereza, pero no trates de formalizar nada. Dinero: En cambio, en relación con el trabajo tienes un momento de lo más propicio para concretar tu actuación futura y poner las bases de algo que puede ser aún mejor de lo que parece. Salud: Excelente.

TAURO.—Amor: Es posible que te sientas cansado de tu pareja; el exceso de realismo y sentido común perjudica vuestra relación, pero no por eso la descalifica; adérezala con un poco de romanticismo y misterio. Dinero: Si tienes problemas afectivos, no trates de solucionarlos dando salida a tu necesidad de comprar sin reparar en qué. Salud: Muy buena.

GEMINIS.—Amor: Tu magnetismo personal se ve reforzado nuevamente, no trates de sacar ventaja de ello. Dinero: Las ventajas que te proporcionan tu rapidez de reacción y la agilidad de tu ingenio se pueden perder a causa de tu falta de continuidad y persistencia. Salud: Magnífica.

CANCER.—Amor: Los cánceres que tienen una relación seria pueden encontrarse con dificultades inesperadas en su vida de pareja. Dinero: Parece como si padecieras un fuerte brote de vaguería, al que es mejor que te sobrepongas. Salud: La mayor parte de las dolencias que te aquejan no son más que pretextos psicológicos para «no dar golpe».

LEO.—Amor: Momento óptimo en el aspecto sentimental, ya que la persona amada te demostrará gran admiración y cariño. Dinero: Tu capacidad de decisión se verá mermada, no sabiendo qué camino tomar para no resultar perjudicado en el campo profesional; no te ofusques y reflexiona. Salud: No te convienen los excesos de ningún tipo.

VIRGO.—Amor: Un espíritu de contradicción parece adueñarse de tu vida sentimental, basta que consigas una cosa para que te aburras de ella; no le des demasiada importancia y disimula los bostezos. Dinero: Tampoco el trabajo parece divertirse mucho estos días y el caso es que no estás deprimido ni desganado; simplemente necesitas variar tu actividad. Salud: Buena.

LIBRA.—Amor: Una explicación con alguien de tu familia, con quien últimamente apenas te entiendes, puede dar lugar a una beneficiosa explosión sentimental, con lágrimas incluidas. Dinero: En este capítulo nada indica que tengas que inquietarte, vives un período más bien monótono. Salud: Ligeros trastornos hepáticos.

ESCORPIO.—Amor: Puede dar la impresión de que tu intensidad afectiva y pasional han desaparecido, tus contactos son superficiales y carentes de interés, pero que nadie se deje engañar por el tigre dormido. Dinero: Si en días pasados fuiste demasiado «franco» y alguien de tu entorno laboral se ha molestado, utiliza tu buen momento astrológico para pedir disculpas. Salud: Óptima.

SAGITARIO.—Amor: Restringe al máximo tu actividad afectiva, ya que puedes ser agresivo, desconsiderado y exigente, con arrebatos de genio demasiado fuertes que pueden crearte enemistades. Dinero: Tendrás que soportar inconvenientes y sortear dificultades. Salud: Tiendes a superar los problemas de articulaciones y musculares que has podido padecer en los últimos tiempos.

CAPRICORNIO.—Amor: No te dejes ganar por el desaliento, aunque no se estén cumpliendo tus expectativas con ese grupo de amigos tan rápidamente como confiabas; a finales de semana tendrás noticias tuyas. Dinero: Sería bueno que compaginaras tus intereses con los de los demás, no seas tan individualista ni te limites a ayudar tú; reconoce que también tienes necesidad de los demás y pide colaboración. Salud: Excelente.

ACUARIO.—Amor: Tu pareja está pasando por un problema práctico que está afectando su estado de ánimo y necesita mucho de tu apoyo moral y tu comprensión. Dinero: Fuerza la marcha, haz lo posible por conseguir un triunfo, en apariencia trivial, que tienes en tu mano; no necesitas realizar un gran esfuerzo, pero sí estar alerta para coger la ocasión por los pelos. Salud: No hagas esfuerzos musculares y evita las posturas forzadas.

PISCIS.—Amor: No tendrás verdaderos problemas relacionados con los asuntos sentimentales, pero es igual, porque ya te encargarás tú de inventarlos. Tendrás un encuentro sorprendente a mediados de semana. Dinero: Estás en una racha de suerte mezclada con intuición; si sueñas con un número, procura conseguirlo, y, en general, haz caso a tus corazonadas. Salud: Tienes tendencia a los accidentes; protégete los ojos.

El tiempo

Nublados, suave, inseguro

Los barómetros, aparatos que miden la presión atmosférica, y los termómetros, que lo hacen de las temperaturas máximas, siguen bajando en el curso de las últimas horas en prácticamente la totalidad de la Península y Baleares. Ello suele ser indicio de cambio de tiempo, pero lo que no se puede evaluar en estos momentos es la importancia del mismo. Las esperanzas de lluvias frecuentes y duraderas no son fundadas, al menos, en la mitad sur peninsular, precisamente en las zonas más castigadas por la prolongada sequía. Una borrasca atlántica, con sus frentes de lluvia y chubascos incluidos, se está aproximando lentamente a nuestra Península por las costas oc-

cidentales, para luego extenderse más debilitadamente a la vertiente mediterránea. Los próximos días, por tanto, serán más bien húmedos, frescos e inestables en todas las regiones españolas, dando por finalizado el excepcional «veranillo primaveral» que hemos disfrutado días atrás: 22 grados en Madrid, 25 en el Norte, 34 en el Sur o Mediterráneo y Canarias.

HOY.— El sol sale a las 7,25 horas. Se pone a las 19,22 horas. Duración de los crepúsculos, 27 minutos. Duración del día, 11,9 horas. Luna cuarto creciente. El cielo estará parcialmente nublado, con ambiente fresco a primeras horas del día. Irá nublandose y haciéndose más inseguro por la tarde o noche, en que

puede caer algún chaparrón o llovizna. Temperatura máxima suave en torno a los 16 grados.

MANANA.— El sol sale a las 7,23 horas. Se pone a las 19,24 horas. Tiempo fresco por la mañana, con cielo poco nublado. Nubosidad variable a lo largo del día, con viento frío del Norte y algún chubasco de agua y nieve en la sierra. Temperaturas en descenso.

ESPAÑA.— Cielo nublado o parcialmente nublado, con algunas precipitaciones débiles o moderadas en el norte de Galicia, Cantábrico, Aragón, Navarra, Extremadura, Centro y Andalucía occidental y Sureste. Descenso de las temperaturas.

A. RODRIGUEZ PICAZO

Farmacias

TETUAN - FUENCARRAL - PEÑA GRANDE - BARRIO DEL PILAR.— Poblado Valdezarza, bloque 40. Almansa, 11. Valderodrigo, 54 (Saconia).

UNIVERSIDAD - MONCLOA.— Joaquín María López, 19 (esquina Blasco de Garay).

CHAMBERI.— Luchana, 14 (próximo glorieta de Bilbao).

CENTRO - LATINA.— Paseo de Recoletos, 39 (edificio Colón). Veneras, 4 (próximo Santo Domingo).

CARABANCHEL - EXTRE-MADURA.— Laguna, 48 (antes 144). Lucero, 44 (barrio del Lucero). Avefria, 2 (entrada Camino Viejo de Leganés, 98). Galicia, 23 (colonia Casa Campocampamento).

ARGANZUELA - VILLA-VERDE.— Paseo de Yserias, 69 (Puente de Praga). Marqués de Jura Real, 21 (altura Santa María de la Cabeza, 122).

CHAMARTIN - HORTALEZA - CANILLAS.— Navaleno, 14 (esquina Ramonet, 33; entrada Arturo Soria, 258). Víctor de la Serna, 31. Barrio de Santa María, torre 2, local 12.

VENTAS - SAN BLAS - CANILLEJAS.— Sequillo, 12. Fundadores, 6. Alcalá, 326 (Metro Quintana).

SALAMANCA.— Martínez Izquierdo, 48. Goya, 55.

RETIRO - MEDIODIA.— Ferrrocarril, 31.

VALLECAS (PUENTE-DE).— Hermanos Trueba, 37 (entrada Martínez de la Riva, 139). Avenida de Monte Iguel-do, 20.

Teléfonos

Equipos quirúrgicos: Número 1: Montesa, 22, teléfono 4018150. Número 2: General Ricardos, 14, 4710350. Número 3: Concordia, 17, 4771212.

Casas de socorro: Centro: Navas de Toledo, 10, teléfono 2210025. Gran San Blas: Amposta, 93, 2063306. Latina: Carrera de San Francisco, 10, 2650827. Aravaca: Avenida de la Osa Mayor, 72, 2070026. Universidad: Vallehermoso, 1, 4462675. El Pardo: Carretera de Capuchinos, bloque 2, 7630754. Chamberi: Rafael Calvo, 6, 4457048. Tetuán-Chamartín: Bravo Murillo, 357, 2791223; administración, 2794089. Ventas: Florestán Aguilar, 13, 2555218. Retiro: Gobernador, 33, 2391460. Arganzuela: Ribera de Curtidores, 2, 2658867. Carabanchel: Plaza de Carabanchel, 1, 4628419. Alto de Extremadura: paseo de Extremadura, 147 (colonia José Antonio Girón), 4647632. Moscardó: Cuesta, 4, 2691463.

Casas regionales

El Hogar de Avila ofrece esta tarde, a las veinte horas, una conferencia sobre «El desarrollo de los pueblos aldeas», a cargo de Manuel Mateos (Galileo, 7).

El Hogar Extremeño presenta a Manuel Pecellín Lancharro, con el tema «Panorama cultural extremeño», el próximo viernes, a las veinte horas. No olvidar, en Gran Vía, 59, solicitar información sobre la capea del sábado.

La Casa de Málaga continúa con la celebración de actos en honor a Picasso. Mañana, a las veintiuna horas, Francisco Gallardo hablará sobre «Picasso, niño de Málaga». Asimismo, la pintora Pepita Molina expondrá su reciente obra pictórica (Puerta del Sol, 13).

La Casa de Aragón recibe el martes, a las veinte horas, a Angelita de Leres, que dará un recital de «Poemas del alto Aragón».

La Casa de Soria inaugura mañana la exposición y concurso fotográfico de temática castellana, promovido por el grupo joven de la casa, que permanecerá abierta hasta el día 7 de abril.

La Casa de Guadalajara el día 21, a las veinte horas, pondrá en escena «El canto de la cigarra», original de Alfonso Paso, que escenificará el grupo de teatro Buero Vallejo.

El Círculo Catalán, en su ciclo «Catalanes en Madrid», recibe hoy a Pablo Porta, presidente de la Real Federación Española de Fútbol. El viernes tendrá lugar la habitual cena de los Amics de la Bona Taula.

El Centro Asturiano ofrece el día 22 la obra «El velero en la botella», de Jorge Díaz, con el grupo Tapadera. El miércoles se leerá «Cuento de cuentos de Joaquín Dicenta padre», por Joaquín Dicenta Sánchez.

Convocatorias

HOY LUNES

Colegio Mayor Universitario Nuestra Señora Delpino. (San Francisco de Sales, 13).— Ocho de la tarde: Profesor Germán de Argumosa: «Formaciones etoplásmicas» (IV Curso de Parapsicobiología).

Instituto Francés (Marqués de la Ensenada, 10).— Siete y media: Ciclo «Diálogos franco-españoles». Luis de Pablo y Jean-Claude Eloy: «La creation musicale aujourd'hui».

Teatro Bellas Artes (I Muestra de Teatro Europeo en Video).— Diez de la noche: «Veraneantes», de Máximo Gorki; dirigida por Peter Stein.

Instituto de España (Ancha de San Bernardo, 49).— A las siete: Don Pedro Schwartz, catedrático de Historia de las Doctrinas Económicas, de la Universidad Complutense: «El siglo XX: Robins, Myrdal, Friedman».

Embajada USA (Serrano, 75).— A las nueve de la mañana: Comienzo del seminario sobre impuestos norteamericanos.

Real Sociedad Geográfica (en Valverde, 22).— Siete y media: Don Trinidad Torres Perezhidalgo, ingeniero de Minas: «La espeleología como ciencia interdisciplinaria y como deporte» (con proyecciones).

Fundación Juan March (Castelló, 77).— A las doce de mediodía: Recital en dúo de saxofón y piano, por Manuel Miján y José Luis Fajardo (obras de Creston, Balboa, Milhaud, Villalobos, Iturralde y Delvincourt).

Centro Ecueménico Misioneras de la Unidad (plaza Conde de Barajas, 1).— A las siete: Don Gregorio Ruiz: «La unidad en los profetas».

Círculo Catalán.— Ocho de la tarde: Pablo Porta, presidente de la Real Federación Española de Fútbol: «El fútbol en profundidad» (Ciclo «Catalanes en Madrid»).

Próximo sorteo:

Extraordinario de Primavera

Se celebrará el sábado día 21. Comprende 10 series de 80.000 billetes, al precio de 5.000 pesetas cada uno, 500 el décimo. Se repartirá un total de 2.800 millones de pesetas en casi 200.000 premios.

Este Extraordinario de Primavera, de reciente creación, otorga tres primeros y sabrosos premios de 40, 20 y 10 millones de pesetas, respectivamente, por serie. En esta ocasión los números agraciados conseguirán exactamente el doble de pesetas que en un sorteo ordinario. Además, también contamos con el reintegro especial para animar a los jugadores menos afortunados.

Cupón pro ciegos

En los sorteos de la última semana de la Organización Nacional de Ciegos resultaron premiados los siguientes números: Lunes 9, 442; 10, 809; 11, 654; 12, 408; 13, 018, y 14, 420. Ayer domingo, como día festivo, no hubo sorteo.

Table for LOTERIA NACIONAL SORTEO DEL DIA 14 DE MARZO DE 1981. Includes columns for numbers 1-0 and corresponding prize amounts in pesetas.

La apuesta económica de 1981

Enrique FUENTES QUINTANA



DESLUMBRADOS por el fulgor de los acontecimientos políticos, la atención e interés por los problemas y la situación económica han pasado a ese segundo plano a que parecen condenados en los últimos años. El hecho tendría poca importancia si la situación de la economía admitiese el olvido y si los problemas que la misma plantea pudieran posponerse para mejor ocasión. Desgraciadamente no es así. El índice de consumo nos recuerda un día que la inflación sigue siendo ese problema enojoso del que nos habíamos olvidado, los datos del paro van a hablar muy pronto —si es que no han hablado ya cuando esto se publique— con rotundidad y dramatismo desde la encuesta de población activa del último trimestre del año 80, las cifras de la balanza de pagos nos dicen que un desequilibrio exterior importante vuelve después de dos años de superávit.

Una economía con estos problemas no admite olvido. Por considerarlo así, parece obligado preguntar cómo ve el presente y el futuro inmediato quien lleva el volante de la economía española en estos momentos de compromiso y dificultad. El ministro de Economía y Comercio y vicepresidente de la Comisión Delegada para Asuntos Económicos ha ofrecido recientemente un balance de situación del que resulta útil partir («Papeles de economía española» núm. 6).

El reconocimiento de una situación estacionaria parece constituir el diagnóstico de partida: «los rasgos principales de la economía son hoy, básicamente, los mismos que los dos últimos años». Una situación estacionaria caracterizada por un estancamiento de la producción y el aumento del desempleo —«sin duda el problema más grave»— y una persistencia de los desequilibrios de precios y balanza de pagos, con empeoramiento perceptible en este último sobre años anteriores.

Se trata, pues, de una situación económica estacionaria a la que el paso del tiempo acumula creciente gravedad, lo que obliga a conceder más trascendencia social y política a sus males (paro, desequilibrio exterior, lento crecimiento, inflación, crisis industrial).

Que otros hechos políticos más espectaculares distraigan temporalmente la atención del escenario económico no mitiga la gravedad de sus problemas. Por este motivo parece importante saber a qué carta económica jugamos en este año porque nos va a todos mucho en esta apuesta y porque el juego de la economía reclama —como nunca— la atención diligente de quienes en él participamos.

La apuesta de 1981

El ministro de Economía y Comercio, Juan Antonio García Díez, afirma que la apuesta económica del año 1981 se juega a una carta: el aumento de la inversión pública, única que el Gobierno tiene directamente a mano. Esa carta se ha forzado en el límite de las posibilidades existentes y con las cautelas obligadas impuestas por las condiciones de estabilidad. Las mayores inversiones públicas, flanqueadas por el programa de viviendas, aspiran a ofrecernos un crecimiento de la producción y a frenar —no a detener— el crecimiento en las cifras de desempleo. El logro de ese objetivo —ambicioso en un año de estancamiento generalizado en el exterior— cuenta con dos puntos de apoyo: la mejora de las **expectativas del público consumidor** —esperada por el descenso de las tasas de inflación— y una evolución favorable de las **expectativas empresariales** en la que se confía por el propio aliento que la mayor demanda pública de inversión supone, por los márgenes de crecimiento real positivo del crédito al sector privado y por el ambiente social favorable logrado tras dos años consecutivos del AMI.

Las nubes en el horizonte de este recorrido se apuntan también: las dificultades de disciplinar el déficit del sector público, la efectiva moderación salarial dentro de los márgenes pactados, la crítica situación de muchas empresas, la apremiante necesidad de promocionar con intensidad las exportaciones y la urgencia y el coste de la reconversión industrial.

Admitiendo esas dificultades del recorrido, el final del 81 se contempla con

gran optimismo por el ministro de Economía y Comercio, pues ve la economía española logrando una menor inflación, un aumento positivo del PIB (1,5-2 por 100), una desaceleración en la tasa de paro **acumulada** en el año y un **incremento** en el déficit exterior por cuenta corriente menor que en 1980.

Desear, con la mayor vehemencia, que esa sea efectivamente la baza ganada en el año sería una aspiración ampliamente compartida por quienes siguen el juego de nuestra economía. Pero, por desgracia, desear no es conseguir, y por ello parece importante preguntarse sobre las bases en las que descansa la apuesta de 1981.

Las palabras del propio ministro de Economía y Comercio dan la respuesta. Para ganar la apuesta de 1981, la primera condición es que el sector público juegue con energía y decisión su carta de las inversiones públicas. Es de imaginar que, vencida la inercia que dominó a la inversión pública en 1979 y de la que fue desprecándose la Administración pública a lo largo de 1980, las inversiones incluidas en el presupuesto para el ejercicio actual se estén ejecutando en los plazos y condiciones previstos. Es de pensar también —aunque aquí bueno sería **probar** si sucede así— que el programa de viviendas funciona con eficacia. Lo que esto significa no es otra cosa que la ejecución del mismo consiga un aumento **neto** de las viviendas **totales** construidas (no solamente de las sociales). Con esa carta de la inversión pública y en viviendas así jugadas tienen que cumplirse dos decisivas condiciones para ganar la baza económica de 1981: contar con una mejora de las expectativas de los consumidores y de las expectativas de los inversores, tanto da decir de los empresarios. ¡Mundo sutil éste de las expectativas de consumidores y empresarios! Para su desgracia, la política económica nada puede hacer **directamente** para que los consumidores no frunzan el ceño o los empresarios sigan demorando sus decisiones en un «esperar y ver» tan largo que a los políticos y al público les parece eterno. En efecto, la política económica no puede sino favorecer la llegada de ese gesto de consumidores y empresarios creando el ambiente preciso para que así ocurra.

El ministro de Economía y Comercio cree que el gesto favorable de los consumidores dependerá de la mejora en el ambiente de estabilidad de precios con un nuevo descenso de la inflación. Quitar décimas, y si fuese posible enteros, a la tasa de inflación de la economía tonificará el consumo privado y ayudará a aumentar la producción. Como hemos visto, esa caída en las tasas de inflación se pronóstica para 1981, pero hoy por hoy

ése es un pronóstico arriesgado, cuya realización dependerá de la voluntad que se ponga en conseguirlo.

El gesto favorable de los empresarios lo espera el ministro de Economía y Comercio de tres hechos distintos, sobre los que la política económica está trabajando: la mayor demanda pública derivada de las propias inversiones interpretadas o animadas desde el Estado; el crecimiento en las cifras **reales** de crédito al sector privado, lo que va a depender fundamentalmente de una mejora en el comportamiento de la inflación, y, sobre todo, de una autocontención en el déficit del sector público, cuyo peligroso protagonismo en el pasado inmediato y en el presente obliga a actuar con gran firmeza a las autoridades económicas; en fin, esa mejora del clima empresarial parece esperarse de la mejora del ambiente social derivada de la vigencia por segundo año consecutivo del acuerdo marco interconfederal y de las relaciones industriales que el mismo favorece.

Vistas así las cosas, la apuesta económica de 1981 es una apuesta al tiempo simple y arriesgada. Simple, porque las posibilidades de ganarla que el Gobierno tiene a mano son fundamentalmente tres: realizar puntualmente las inversiones públicas prometidas (un deber que desgraciadamente la historia reciente prueba que no se ha cumplido); dirigir los instrumentos de la política económica a ganar la máxima estabilidad posible de precios, pues si la inflación no se reduce no mejorará el consumo privado y el crédito real al sector privado para facilitar sus inversiones no aumentará en la medida necesaria; por otra parte, si la inflación no se reduce resultará imposible mejorar la competitividad de nuestros productos en el mercado internacional, lo que agudizará el desequilibrio exterior, situado ya en peligrosos niveles.

Por todo ello resulta fundamental, como afirma el ministro de Economía y Comercio, que las palancas para gobernar la marcha de la economía exijan de cuantos participamos en ella un esfuerzo continuado. La política monetaria durante el año actual debe ser activa y no permisiva. El control del déficit público requiere un renovado y continuado esfuerzo, la liberalización de la economía deberá ser activada para administrar mejor los recursos escasos y los procesos de reconversión industrial habrán de constituir una tarea que comprometa a todos: trabajadores, empresarios y Gobierno.

Es la suma de estos esfuerzos necesarios pedidos por la política económica a los ciudadanos la única palanca de que disponemos para ganar la apuesta de 1981. El ministro de Economía y Comercio ha insistido en que esos esfuerzos

para secundar la política económica significan sólo una cosa al final: moderación en el comportamiento de todos los agentes de la economía: «Moderación en el gasto, moderación en las reivindicaciones salariales, moderación en el ritmo de vida de todos y cada uno de nosotros.» Sería bueno el subrayar el «nosotros» en esas palabras porque sin ese plural que acentúa la importancia de un comportamiento colectivo razonable será difícil que las cosas mejoren para todos.

La apuesta de 1981 y el comportamiento de la Hacienda pública

Es evidente que tras la baza económica de 1981 se halla la virtud de la moderación y también lo es que una moderación bien entendida de la política económica debe comenzar por ella misma, esto es, por moderar el comportamiento desequilibrado e inflacionista del sector público. La Hacienda pública ha estado presente en todas las preocupaciones generales y en los debates de los dos últimos años y también en las preocupaciones ciudadanas porque la presión fiscal se ha hecho mayor y ha agudizado su exigencia al recabarse mediante un aumento importante de la factura de los impuestos directos sobre las familias.

Los frutos de esa reforma fiscal han sido importantes porque la presión tributaria ha aumentado en estos tres últimos años en dos puntos porcentuales largos del PIB y esa participación mayor del sector público ha abierto la gran interrogante de saber lo que el Estado ha hecho con esos mayores recursos. No es un secreto para nadie que la mayor parte de los españoles no está conforme en cómo esos mayores ingresos fiscales se han gastado y, en cualquier caso, su gasto no ha contribuido a mejorar las inversiones públicas y crear empleos, que era y es la gran necesidad de nuestra economía. Con todo, esto no ha sido lo peor. Ese Estado dotado de mayores recursos económicos no ha tenido los bastantes por la vía ordinaria para atender a sus gastos corrientes y ha debido endeudarse de manera creciente en los últimos ejercicios. El déficit del sector público ha ido creciendo con el transcurso de la crisis, convirtiéndose en un gran problema nacional. Un gran problema no sólo por el destino de los fondos de ese déficit creciente, sino por la presión que ese déficit público realizaba sobre la actividad económica privada. El aumento del gasto corriente de las administraciones públicas ha ido cohibiendo y expulsando a la inversión privada de la escena económica española, con el grave perjuicio para la buena administración de los recursos económicos disponibles y para facilitar el empleo a la población.

Este comportamiento reciente hace especialmente necesario saber si las cosas van a seguir igual en 1981 o si las autoridades financieras, conscientes de los peligros de esta conducta, cuentan con los medios y el poder necesarios para alterarla. Las respuestas del ministro de Hacienda que «Papeles de Economía Española» ofrece en su número 6 parecen probar dos cosas: una clara conciencia de las autoridades financieras sobre los peligros de esta conducta del sector público y el testimonio de un compromiso serio y grave ante la opinión pública respecto de su corrección en 1981. En efecto, el ministro de Hacienda afirma la «ineludible exigencia de gastar mejor por parte del sector público, tarea en que la Administración debe dar una respuesta satisfactoria», y por otra parte, compromete que el déficit total del sector público se elevará en 1981 a «poco más del 3 por 100 del PIB». Estos dos serios compromisos constituyen una condición importante para ganar la baza económica del año actual, ya que será imposible crear ese clima mejor entre consumidores y empresarios si el sector público no administra mejor los recursos que detrae de la sociedad española y si no es capaz de dominar y limitar su déficit total. Si esos objetivos anunciados como necesarios por el Ministerio de Hacienda se cumplieran —y ello va a exigir un despliegue continuado de voluntad política—, la apuesta para el año 1981 se jugaría como una apuesta muy arriesgada, pero fundada. En caso contrario poco podría esperarse.

el nombre de la semana

Rodolfo Martín Villa

El titular de Administración Territorial, Rodolfo Martín Villa, uno de los «hombres fuertes» del Gabinete Calvo-Sotelo, personifica el nuevo estilo de gobernar, que, clara y sólidamente, va imponiéndose, tal y como el presidente del Ejecutivo había anunciado en los días que precedieron a los sucesos del 23 de febrero.

El último Consejo de Ministros ha supuesto un auténtico aluvión de medidas, todas de carácter práctico, para hacer caminar a este país y poder devolverle la confianza. Las autonomías son un tema complejo, con ramificaciones en prácticamente todas las actividades de la vida pública y la clarificación que en ellas se acomete permitirán restañar heridas y superar defectos de apresuradas decisiones.

La fórmula de democracia valiente parece haberse impuesto. El Gobierno se ha planteado seriamente defender el orden constitucional y fortalecer el Estado. Martín Villa, que conoce bien el terreno que pisa en su Departamento, compareció en rueda de prensa para explicar la entrada en juego de las normas que están en la propia Constitución y que la autosalvaguardan. Se trata de armonizar las disposiciones normativas de las comunidades autónomas, aun en el caso de materias atribuidas a la competencia de éstas, cuando así lo exija el interés general.

Estamos seguros que no se trata de frenos. Ahí está la sabia decisión de corregir el error de los «gobernadores generales», que tantos problemas acarrearán, por los delegados generales del Gobierno, la potenciación de los gobernadores civiles o, en fin, las mismas palabras del ministro al afirmar que las transferencias seguirán, pero con más sosiego, para fortalecer y afirmar el Estado de todos, Patria de todos, sin olvidar, con valentía, el lugar que corresponde a la bandera española o al término nación, que sólo será de aplicación al conjunto de la española.



Kilómetro cero

Enrique DE AGUINAGA

¿Cómo calificar la conducta de los automovilistas que, con molestias y pérdidas de tiempo, han formado colas en las gasolineras para ahorrarse más o menos cuarenta duros? Es sabido que uno de los colmos de la insensatez se ha venido atribuyendo a un tal Abundio, que vendió el automóvil para comprar gasolina.

En el transcurso de los últimos diez años el precio de la gasolina «super» ha aumentado en un 544 por 100. Los automovilistas Abundios de 1971 se ahorraron seis duros. La mezquina

historia es la misma con el pródigo reverso «que gasta diez duros en vino y almejas, vendiendo una cosa que no vale tres» (Pemán).

Como parece que no cunde el chino programa del profesor Tamares para convertirnos al ciclismo utilitario persistirán las subidas de la gasolina y los Abundios de todas las clases, que para ahorrarse el trabajo de pensar pedirán la vez en cualquier cola sin saber para qué es. Y puede ser para un bombardeo.

MINISTERIO DE INDUSTRIA Y ENERGIA

Delegación Provincial de Madrid

SECCION 3.ª

ASUNTO: Resolución de la Dirección General de la Energía, de 6 de marzo de 1981, por la que se modifican las tarifas de aplicación para los suministros de gas por canalización.

«La entidad SEDIGAS, S. A., en nombre y representación de las empresas de suministro de gas por canalización, ha solicitado modificación de las tarifas de aplicación en las áreas de distribución de cada empresa.

La Comisión Delegada de Asuntos Económicos, en su reunión del día 3 de marzo de 1981, previo informe de la Junta Superior de Precios, ha aprobado la modificación de las tarifas actualmente en vigor para dichos suministros.

En virtud de lo facultado en el citado acuerdo de la Comisión Delegada de Asuntos Económicos, y de conformidad con lo establecido en el capítulo VI del Reglamento General del Servicio Público de Gases Combustibles, aprobado por decreto 2913/1973, de 26 de octubre, esta Dirección General ha resuelto:

Primero.—Se aprueba una elevación de las tarifas establecidas para los suministros por canalización de gas manufacturado por los importes siguientes:

A) De 0,28 pesetas/termia para las distribuciones que utilicen carbón y/o nafta como materia prima, lo que en función de los poderes caloríficos superiores representa en peseta/m³ lo siguiente:

PCS (termias/m ³)	Incremento ptas./m ³
3,5	0,980
4,2	1,176

B) De 0,23 pesetas/termia para las distribuciones que utilicen propano como materia prima, lo que en función de los poderes caloríficos superiores representa en ptas./m³ lo siguiente:

PCS (termia/m ³)	Incremento ptas./m ³
4,9	1,127
5	1,150
6	1,380

C) De 0,31 ptas./termia para las distribuciones que utilicen gas natural licuado (GNL) como materia prima, lo que en función de los poderes caloríficos superiores representa lo siguiente:

PCS (termia/m ³)	Incremento ptas./m ³
4,2	1,302
13,5	4,185

Segundo.—Esta elevación se imputará linealmente a cada uno de los bloques correspondientes a la parte variable de las tarifas hasta ahora vigentes, quedando invariable el término fijo.

Tercero.—La modificación de tarifas será de aplicación para las facturaciones de los consumos efectuados a partir de las cero horas del día siguiente al de su publicación en el «Boletín Oficial de la Provincia». Asimismo, dichas tarifas deberán ser publicadas, al menos, en un periódico de los de mayor circulación en la provincia.

Cuarto.—La Delegación Provincial del Ministerio de Industria y Energía podrá dictar en cada caso las normas e instrucciones complementarias que sean precisas para la adecuada aplicación de las tarifas y cuidará de la regularidad y equidad de las facturaciones, comprobando periódicamente la potencia calorífica y demás características del gas distribuido.»

De conformidad con lo anterior, esta Delegación Provincial del Ministerio de Industria y Energía de Madrid comunica que las tarifas a aplicar para el suministro de gas manufacturado de 4,2 termias/m³, de poder calorífico superior, efectuado por GAS MADRID, S. A., en Madrid, serán las siguientes:

A) USOS DOMESTICOS Y ALUMBRADO

Tarifa	Aplicación	Cantidad fija ptas./bimestre	Precio del gas ptas./m ³
11	Consumos reducidos de cocina	266	15,456
12	Consumos familiares normales (nivel alto) de cocina o de familia reducida de cocina y agua caliente	294	14,975
13	Consumos de servicios familiares normales de cocina y agua caliente	337	14,684
14	Consumos familiares en gran cantidad de cocina y agua caliente	423	14,410
15	Tarifa aplicable cuando existan conjuntamente para un solo abonado usos de cocina, agua caliente y calefacción individual y total de la vivienda, exclusivamente por gas	541	14,015
16	Tarifa social para viviendas subvencionadas o de reconocido interés social, tal como quedan definidas en el artículo 6.º del Reglamento para la aplicación de la ley de Viviendas Protegidas, aprobado por decreto 2114/1968, que consumen menos de 30 m ³ al mes o 360 m ³ al año	111	12,732

B) USOS COMERCIALES E INDUSTRIALES

Tarifa	Cantidad fija ptas./bimestre	Precio del gas ptas./m ³
21	805	19,238
22	1,271	18,462
23	2,776	18,083
24	5,033	17,858

C) USOS ESPECIALES

En determinados usos especiales, como son calefacción y agua caliente centralizados de aplicación colectiva, consumo nocturno, climatización y otros que por sus circunstancias lo aconsejen, se podrán practicar descuentos específicos en las facturaciones resultantes de la aplicación de las tarifas que, con modalidades A) y B), les pudiera corresponder.

Lo que se publica para general conocimiento.

Madrid, 13 de marzo de 1981.—El delegado provincial (por delegación, el subdelegado provincial).

Tierno Galván lo firmó el sábado

El nuevo horario de la Beneficencia se cumplirá por decreto

Esa semana va a ser decisiva en la resolución del conflicto que enfrenta a los médicos de la Beneficencia Municipal y al Ayuntamiento de Madrid. Según ha podido saber HOJA DEL LUNES, el alcalde firmó anteaer el decreto que establece el calendario de incorporación de los distintos centros asistenciales al nuevo horario. Este calendario dará comienzo el próximo sábado, día 23, en la casa de socorro de Universidad y se extenderá a lo largo de un mes al resto de las dependencias.

Los médicos, como ya es sabido, se oponen a la implantación en los centros de la Beneficencia del horario unificado que establece el último convenio colectivo. Este horario consiste en cuarenta horas semanales, frente a los turnos de veinticuatro horas seguidas, que les permita tener el resto de la semana completamente libre.

«La Beneficencia no es una isla»

«Pese a la oposición —ha señalado a HOJA DEL LUNES el delegado de Sanidad del Ayuntamiento, José María Santos— nosotros somos conscientes de que el horario debe ser homogéneo para todas las dependencias, según se negoció con el comité de los trabajadores, y no vamos a ceder.»

«La Beneficencia no puede ser una isla aparte, y no van a conseguir su objetivo mediante las anunciadas acciones penales contra el Ayuntamiento en base a la suspensión cautelar del convenio por la Dirección General de Administración

Local. Hay que tener en cuenta que lo que se aplica es la moción de la alcaldía, y no el convenio. Esta moción, mientras no se pronuncie en contra expresamente la Dirección General de Administración Local, está vigente, dado que se aprobó en un pleno.»

No hay un frente unido

Los responsables de la sanidad municipal, de cualquier forma, confían en que, a partir del próximo sábado, el nuevo horario sea acatado sin más resistencia. Ello se debe a las «furas» apreciadas en la plantilla de la Beneficencia, que no forma un frente único y donde hay amplios sectores que no tienen que defender los privilegios y el pluriempleo del que disfruta la élite.

«No hay que olvidar —apunta el delegado de Sanidad— que con el nuevo horario se han incrementado los sueldos, que oscilan alrededor de las 95.000 pesetas, independientemente de trienios y jefaturas. De esta cantidad, muy digna, se benefician muchas personas y para alcanzarla el Ayuntamiento ha hecho un grandísimo esfuerzo económico. Esfuerzo que no armoniza con la reacción de los médicos, a todas luces desproporcionada e injustificable.»

Para el delegado de Sanidad, la irracionalidad de la postura de los doctores es aún mayor «si tenemos en cuenta que en ningún momento nos hemos metido con lo que puedan hacer fuera de las cuarenta horas que deben cumplir en el Ayuntamiento. Ni tan si-

quiera vamos a pedir dedicación exclusiva».

De la insubordinación a la separación de cuerpo

El horario racional —esto es, distribuido a lo largo de la semana y no concentrado en un solo día— ya se aplicaba a los médicos del Laboratorio Municipal desde hace casi seis años. Médicos que, aun ganando cantidades más elevadas, debían someterse al régimen de dedicación exclusiva.

En el supuesto caso de que los 800 funcionarios de la Beneficencia no acataran el horario que comenzará a implantarse el próximo sábado, el Ayuntamiento seguiría los pasos legales.

«Si tras la notificación correspondiente —señala el delegado de Sanidad— persiste la negativa, la legalidad establece claramente el procedimiento a seguir. Se trataría de insubordinación manifiesta, que está tipificada como falta muy grave. La consecuencia sería un expediente disciplinario, con suspensión de empleo y sueldo. En el caso de que la resolución confirmara la falta llevaría aparejada la separación definitiva del cuerpo.»

En este conflicto —paralelo al que tiene lugar en la Diputación Provincial— está en juego no sólo la autoridad municipal, sino —apunta José María Santos— «el proyecto de restauración de la Beneficencia, que en estos momentos se está estudiando, y cuya aplicación depende de cómo se solucione este tema.»

Jesús GARCIA

La Diputación renueva su confianza en el doctor Barros

Hoy se decide la huelga de médicos en el Hospital Provincial

Contra las opiniones que puedan surgir de determinados sectores —ha dicho el presidente de la Diputación, José María Rodríguez Colorado—, el hecho evidente es que la atención hospitalaria a los enfermos es mejor que nunca. Y subrayó que entre los profesores médicos que acusan al doctor Barros del presunto deterioro del centro se hallan, precisamente, los directores de todos estos años precedentes.

El doctor Barros se hizo cargo de la dirección técnica del Hospital Provincial hace poco más de un mes. En este tiempo se han dado solución a una serie de problemas que no se habían abordado durante más de una década, como han sido las urgencias médicas, que obligaban a los enfermos a permanecer hacinados por los pasillos; la atención asistencial muy destacada en todo el hospital; el control de la asistencia médica durante las veinticuatro horas del día, especialmente las urgencias; la supresión del alcohol en las cafeterías del hospital; una docencia cada vez más cuidada; la inminente adquisición de aparatos de gran importancia para la mejora asistencial y un programa de hospitalización a domicilio, que se va a llevar a



El doctor J. L. Barros

cabo por primera vez en España.

El doctor Barros insiste

El doctor Barros insiste, en sus parcas declaraciones, que su propósito es potenciar la medicina y la docencia en el hospital, cuyos médicos y su nivel de asistencia son muy notables y que espera que se allanen esas aparentes divergencias mantenidas por algunos médicos, que han arrastrado a otros a una situación conflictiva que no tiene unas motivaciones ni médicas ni laborales.

Los médicos del Hospital Provincial decidirán hoy si se hace efectiva la huelga que fue aprobada el pasado jueves. Mañana martes, además, parece que el presidente del Cole-

gio de Médicos de Madrid, doctor Matos Aguilar, hasta época reciente director del Hospital Provincial, ha convocado una reunión en que se podría adoptar una postura colegial respecto al doctor Barros.

Posible subida salarial

En estos momentos la Diputación Provincial está estudiando una subida no sólo para los médicos, sino para todo el personal del Hospital Provincial. Al parecer, desde hace un par de años un pequeño grupo de médicos pretende que se llegue a un convenio «franja», es decir, el elitismo en una empresa, que la Corporación provincial no estaría dispuesta a aprobar, en ningún momento.

Otro hecho que tampoco ha gustado a algunos profesores y médicos fue la sugerencia del doctor Barros a la Diputación para que contratara un director gerente con destino al Hospital, que sería el cargo de máxima responsabilidad.

El presidente de la Diputación ha vuelto a renovar su confianza en el doctor Barros y a felicitarle por la gestión médica y profesional realizada hasta el momento en favor del Hospital de los madrileños.

El Ayuntamiento insiste

El Centro Cultural de Prosperidad, contra el desalojo

El Ayuntamiento dará hoy a los representantes del Centro Cultural de Prosperidad una respuesta a la petición de éstos de continuar llevando a cabo sus actividades en la sede del Centro, cuyo desalojo ha sido ordenado ya en dos ocasiones por los municipales madrileños. El pasado viernes, numerosos grupos de danza, música, teatro y otras actividades del Centro se reunieron en la plaza de la Villa para protestar contra esta decisión de la forma más cercana a ellos: tocando sus instrumentos, ensayando ejercicios de ballet y desplegando pancartas, en las que se daba cuenta de su actividad y de su voluntad de no abandonar el edificio.

En la actualidad, unos veinte grupos utilizan el Centro Cultural de Prosperidad como base de sus actividades artísticas, musicales, etc. Funcionan en él un estudio de danza contemporánea, un taller de cerámica, varias agrupaciones titiriteras, musicales, de teatro independiente... Desde su nacimiento, el Centro tuvo ese carácter de cultura popular y callejera y su creación fue absolutamente espontánea: utilizar como punto de reunión y ensayo un enorme edificio que había quedado vacío al ser desmantelado el aparato del Movimiento, que lo había utilizado como escuela para sus mandos.

Sociedad

Enlace Montes-Jovellar-Font Vila

En la parroquia de San Fermín de los Navarros se ha celebrado el enlace de la señorita Marisol de Montes-Jovellar y Cuesta con don Martín Font Vila. Apadrinaron al matrimonio el padre de la novia, don Ignacio de Montes-Jovellar Ybarra, y la madre del novio, doña Josefina Vila de Font. Bendijo la unión el reverendo padre agustino don Angel Martínez Fuertes.

PISO OCASION

Junto Palacio Deportes
150 m²
ESTRENAR. SOLEADO
EDIFICIO CON PISCINA
Buen precio y facilidades
No agencias
Teléfono 402 33 92
Urgente

SEMANAS INTERNACIONALES

LOS PLATOS MAS TIPICOS DE AUSTRIA

Del 16 al 29 de marzo EN

-fast-
RESTAURANTE - CERVECERIA
C/ CONCHA ESPINA, 34
RESERVA DE MESAS
457 00 24



Carteles para San Isidro

El Ayuntamiento dará a conocer esta semana cuál es el cartel ganador del concurso realizado de cara a la feria de San Isidro. En estos momentos son cuarenta los que aspiran a los premios. La exposición de carteles, todos de gran belleza, está abierta permanentemente en el patio de cristales de la plaza de la Villa.

19 de Marzo San José, DIA DEL PADRE.

Parapapás automovilistas

Parapapás elegantes

Parapapás muy hogareños

El Corte Inglés es ahora la Gran Tienda de Papá. Moda, complementos, "hobbies", fotografía, discos, deportes... todo lo que se puede regalar a papá, en el mayor despliegue que pueda imaginarse.

En todas las plantas, exposiciones de regalos, agrupados por especialidades y precios. Con servicio de empaquetado especial.

El Corte Inglés

Y recuerda también a Pepos y Pepitas.

Juvenalia aportó cinco millones

Financiación para la ciudad de los niños

Juvenalia, Festival de la Infancia y la Juventud, celebrado en enero pasado, ha reportado cinco millones de pesetas para el proyecto de construcción de una ciudad de los niños en la Casa de Campo madrileña. Sólo una primera fase, que consistiría en la conversión de antiguos pesebres, utilizados en las ferias del campo, en cuatro casas: de música, de números, de artes plásticas y de ciencias naturales, ascendería a 50 millones de pesetas.

Jorge Enjuto, director gerente del Patronato Municipal de la Feria del Campo, diferencia dos zonas en el mismo proyecto: una, para emplearla en actividades pedagógicas, y una segunda,

para transeúntes. «No obstante, aquí no podrá entrar nadie que no vaya con niños.» Música clásica ambientará incesantemente todos los rincones para ir educando el ocio musical del niño. Fútbol, cine, teatro y museos serán algunas de las instalaciones que configurarán esta proyectada ciudad de los niños, que no se verá totalmente construida al menos en siete años.

«El planetario creo que lo tendremos pronto; he oído que nos lo va a regalar la República Federal Alemana», comenta Jorge Enjuto, quien prefiere no hablar de presupuestos. «Lo primero es poner en funcionamiento las cuatro casas, y a la vista de los resultados, ir desarro-

llando sucesivas fases.» Para primeros del próximo año se prevé el pleno funcionamiento de estas casas de juego.

Centro de reunión y cultura de los madrileños

A la vista de los beneficios aportados por Juvenalia se desprende la necesidad de buscar otras fuentes de financiación para realizar tan vasto proyecto. «Sacaremos provecho económico de todo, no daremos nada gratis», asegura el gerente del Patronato. Este provecho se obtendrá del alquiler de media docena de restaurantes próximos a instalarse, así como de algu-

nas tascas típicas. Ya concretizado en realidad es el alquiler del Pabellón de Sevilla para un mercado del sello. En la misma línea el próximo año funcionará un mercado del libro de ocasión y quizá un rastrillo a imitación del famoso existente en la ciudad de Hamburgo.

Importantes ingresos provendrán del futuro teatro con un aforo de setecientas butacas, el cual será superado por un salón de convenciones de 2.800. Y ya como el más ambicioso de los proyectos de utilización del recinto ferial, está el cierre del anfiteatro, con posibilidad de ser abierto en verano, que dará cabida a veinte mil personas.

El Canal «devuelve» el agua a la sierra

El alarmante descenso de los embalses, de que depende la sierra noroeste de Madrid, ha llevado a Casrama (Consortio de Aguas de la Sierra de Guadarrama) a elaborar un plan, con carácter de urgencia, por el

que se consiga una cesión de agua del Canal de Isabel II a través de un enganche en Las Rozas desde la arteria de Majadahonda.

Las conversaciones entre ambas entidades parece ser que han llegado a buen

término, y un equipo de técnicos está estudiando la mejor manera de llevar a cabo este proyecto. «La posibilidad de reforzar la inyección de agua —ha manifestado el director del Canal de Isabel II, Rodolfo Urbistondo, a HOJA DEL LUNES— creemos que es una idea factible, aunque de momento estamos viendo la cantidad de agua que podríamos ofrecer y algunos factores técnicos que han de ser tenidos en cuenta.»

Esta ayuda no iría en detrimento de los municipios a los que suministra el Canal, puesto que la cuantía de agua es muy pequeña con respecto al total de la que se dispone. Para abastecer la ciudad de Madrid se cuenta en este momento con 460 millones de metros cúbicos, lo que avala un suministro para un año.

Con el aporte de agua desde Las Rozas se paliaría

en gran medida la situación de sequía que vienen padeciendo los pueblos de la sierra de Guadarrama que, como se sabe, sufren restricciones desde la pasada semana. Los tres embalses de Casrama (Navacerrada, La Jarosa y Navalmedio) alcanzan en este momento cotas mínimas, especialmente el primero de ellos. Sin embargo, la solución definitiva a este grave problema vendrá dada con la construcción de la presa de la Aceña, cuyas obras se iniciarán seguramente este año.

«Este embalse —finaliza el presidente del Consejo de Administración de Casrama, Enrique Sánchez— forma parte de la segunda fase del Consorcio y está situado cerca de El Escorial, junto al río Aceña, de cuyas aguas se abastecerá.»

Pilar GIMENO

Pintura infantil, en el Bosque



Más de quinientos niños de la colonia El Bosque participaron en el concurso de pintura sobre temas ecológicos y la plantación de árboles, organizado como apoyo a las gestiones que la Asociación de Vecinos viene realizando cerca del presidente de la Junta de Hortaleza, alcalde, gerente de Urbanismo y delegado de Tráfico para la protección y mejora de esta colonia madrileña.

CURSO DE CONTABILIDAD con

- Plan General de Contabilidad y
- Plan de Contabilidad para las Pequeñas y Medianas Empresas.
- Continúa abierta la matrícula para estas enseñanzas por correspondencia, autorizadas por el Ministerio de Educación y Ciencia y de rigurosa actualidad.

Envíe su nombre y dirección a ESCO: Cuesta de Santo Domingo, 3, Madrid. Apartado 10129, Madrid, o llame al teléfono 241 48 91 de Madrid, y le remitiremos

- Información completa sobre planes de estudio.
- El primer cuaderno de lecciones como obsequio.

Mejor que parcelas, COMPRE HUERTOS



Una casa de campo y una huerta de 2.500 m² por 1.300.000 pesetas TOTAL
Teléfono 221 28 11 (de 9 a 22 horas)

PISOS, APARTAMENTOS Y OFICINAS

LLAVE EN MANO

PLAZAS DE GARAJE

- CORAZON DE MARIA. 68
- CORAZON DE MARIA. 74
- BEATRIZ DE BOBADILLA. 9
- GTA. DE SAN VICENTE. 1

UNA CONSTRUCCION DE PRIMERA LINEA

- CORAZON DE MARIA, 68
- CORAZON DE MARIA, 74
- CHURRUCÁ, 21
- HERMANOS MIRALLES, 18
- BEATRIZ DE BOBADILLA, 9
- VITAL AZA, 49
- PASEO JUAN XXIII (EDIFICIO VILLAMAGNA)
- LUIS DE SALAZAR, 9 ^{cva} Corazón de Maria
- GTA. DE SAN VICENTE, 1

Frente a jardines y casa de campo

LOCALES COMERCIALES

- CHURRUCÁ. 21
- HERMANOS MIRALLES. 18
- BEATRIZ DE BOBADILLA. 9

Infórmese en los PROPIOS EDIFICIOS para contratar
AVDA. DEL VALLE, 15

Crónicas desde el otro mundo

José Luis MARTIN DESCALZO

El libro más comprado y menos leído

UNO está pacíficamente viendo la tele en su casa y, de pronto, entre un anuncio de yogures y otro de detergentes, te salta —zas!— un «spot» sobre la Biblia. ¿Un detergente más para las conciencias? La verdad es que no seré yo quien se escandalice de ver a los temas religiosos chapuzados en medio de las cosas de la calle. Al contrario: llevo veinticinco años luchando para «sacar» a Dios de las sacristías, para demostrar que Dios está «en su salsa» en medio de los hombres y que la religión puede ser cualquier cosa menos un gueto apto sólo para los elegidos.

Esa es también la razón por la que escribo cada lunes en estas páginas, ofreciendo mis comentarios como el especialista en deportes expone los suyos. Supongo que hay muchos lectores que se saltan sistemáticamente mi columna y yo respeto muy a gusto su soberano derecho. Incluso, para facilitarles ese salto, título esta columna con la clara advertencia de que, aunque aquí se habla de cosas de este mundo, se enfocan, sí, desde distinta óptica.

La verdad es que, si en mis primeros momentos de ser cura me sentía un poco «bicho raro», hace ya mucho tiempo que me siento muy a gusto con mi rareza, sumergido en medio de los hombres y hasta me siento feliz de haber podido llegar a hablar de Dios con el lenguaje de la calle. El lenguaje que —por lo demás— hablaba todos los días Jesús en Galilea.

Por eso me alegra esta nueva edición de la Biblia —en la que yo también, modestamente, he colaborado—, que salta ahora a los quioscos dispuesta a competir con los animales de Rodríguez de la Fuente y los discos musicales de Beethoven.

Y me hace redobladamente feliz el que se trate precisamente de la Biblia, que me temo que sea —como he dicho en el título— el libro más comprado y menos leído de cuantos se han escrito.

De momento, no es malo que sea el más comprado. Hace cuarenta años no podía decirse precisamente eso. En España fue la Biblioteca de Autores Cristianos, con su versión de Nacar-Colunga, la que rompió ese hielo y empezó a vender la palabra de Dios en cantidades industriales. Porque, asombrosamente, aún no hace muchos años la Biblia resultaba para algunos católicos poco menos que un libro peligroso y sospechosamente protestante. Yo recuerdo que no hace demasiados años —quince o veinte— colaboraba yo en un diario dirigido por un piadoso señor que, cada vez que yo escribía la palabra «Biblia» me la tachaba y la sustituía por la de «Evangelios». Por lo visto, para él, el Antiguo Testamento era algo poco ortodoxo y sólo los Evangelios eran «aptos para creyentes». Supongo que a este querido y buen señor le habrán tenido algún tiempo en el purgatorio castigado a leerse los libros del Antiguo Testamento, aunque, claro, ésta lectura fuera —como es todo purgatorio— un anticipo del cielo.

Hoy, afortunadamente, al lector español no le faltan estupendas ediciones entre las que elegir: más fáciles y populares, más brillantemente ilustradas o más friamente intelectuales, más o menos baratas. Y hasta puede que pronto se haga verdadera esa obsesión de los últimos Papas de que haya una Biblia en cada hogar católico.

Ahora —claro— la gran tarea estará en conseguir que esa Biblia salga de las estanterías y pase a ser verdaderamente el libro de cabecera de todos. También en esto se está andando el camino. Son muchas las comunidades cristianas que han descubierto que sólo la lectura de la Biblia —junto a la eucaristía compartida— puede alimentar una fe viviente. Hay cursos bíblicos más o menos científicos, con seria escolaridad o por correspondencia. O surgen ediciones —como ésta que ahora aparece en fascículos— que se plantean las maneras pedagógicas de poder llegar a ser leídas por todos. ¡Pocas tareas más importantes podrían plantearse en el campo de la fe! ¡Y en el mismo de la humanidad!

Porque la verdad es que todos estamos ya demasiado cansados de palabras que a nada conducen y que para nada alumbran nuestros más radicales problemas. Es ruido y charlatanería lo que le sobra a nuestra civilización. Y faltan, en cambio, palabras «de vida eterna», palabras que no dejen al que las oye más sediento que estaba.

Por eso hay que volver a la Biblia, la única Palabra en que Dios nos habla. El único libro que hay que abrir con el corazón. El único que a uno le quema en las manos y en el alma.

NOGAT

Raticida de acción rápida QUE NUNCA FALLA



Con matarratas NOGAT, en polvo, grano y pasta fosforada, exterminará rápidamente y sin molestias, toda clase de ratas, ratones y topes. Recuerde que NOGAT no las mata en días. Las mata en horas.

Si manda este recorte a Laboratorios SOKATARG, Ter, 16, Barcelona-13, recibirá un interesante folleto.

FABRICA DE SIDRA ACHAMPANADA

A punto de ultimarse su montaje y con existencias, se vende en la mejor zona de Asturias. Interesados dirigirse al Apartado 132. OVIEDO. Ref.: SIDRA

DECLARACIONES RENTA Y PATRIMONIO

Estudio Jurídico-Fiscal
Gravina, 21, A.
Teléfono 231 26 20

Trabajadores de Suñer recriminan a ETA p-m

Los trabajadores de las empresas que dirigía Luis Suñer Sanchis han hecho público un comunicado dirigido a ETA p-m, organización que presuntamente tiene secuestrado al industrial alcireño. El comunicado lleva el título «Por la liberación de Luis Suñer», y dice así: «Los comités de empresa de Cartonajes Suñer, S. A., Avidesa y Pampensa, al aparecer las últimas noticias de comunicación de que los autores del secuestro son miembros de ETA p-m, en representación del conjunto de los trabajadores de las tres empresas, nos vemos en la necesidad de manifestar lo siguiente: Aunque esta organización se autodefine como defensora de los intereses del pueblo vasco y de los trabajadores en general, no cabe duda de que en un acto como el secuestro de nuestro director, Luis Suñer, está muy lejos de demos-

trar. La clase obrera ya tiene sus propios cauces para resolver los problemas que nos puedan afectar. No necesitamos que nadie nos sustituya y mucho menos que nos usen como justificación de acciones como ésta. Esta interferencia de la organización vasca en nuestra realidad social, la realidad social del País Valenciano, no se puede justificar de ninguna de las maneras. Con acciones como ésta, la organización ETA p-m está haciendo un flaco favor al pueblo vasco, al alimentar el antivasquismo que, en determinados sectores, están intentando crear desde hace tiempo en la conciencia de los trabajadores. Para nosotros, este secuestro no deja de ser más que un chantaje, el cual exigimos acabe con la inmediata puesta en libertad sin condiciones de don Luis Suñer Sanchis.»

Orden público

La Policía disolvió la marcha en homenaje a Telesforo Monzón

Los incidentes derivados de actos en homenaje a Telesforo Monzón, que fueron impedidos por la Policía, así como la detención de un dirigente de Euskadiko Ezkerra, al que le ha sido aplicada la ley Antiterrorista, conforman las líneas maestras de la actualidad en lo que se refiere al orden público.

En San Sebastián, agentes de la Policía Nacional dispersaron durante el mediodía del domingo a cerca de mil personas que intentaban realizar una marcha por la avenida de la Libertad en homenaje póstumo a Telesforo Monzón.

Los congregados lanzaron gritos a favor de la organización terrorista ETA y de la independencia. A los cien metros de iniciada la marcha fueron disueltos por la Policía Nacional,

que utilizó material antidisturbios. Antes del enfrentamiento, los manifestantes lanzaron un «cóctel Molotov» contra las fuerzas de orden público.

Tras la disolución de la marcha —que en una primera convocatoria para primeras horas de la mañana había sido prohibida por el gobernador civil— Herri Batasuna acordó convocar homenajes en todos los pueblos de Euskadi y presentar una moción en el pleno del día 17.

Por otra parte, hay que resaltar que mientras el policía nacional Francisco Torres Gil, herido el pasado 1 de marzo en Portugalete, continúa en estado grave, ETA militar se ha responsabilizado de los últimos atentados en el País Vasco: colocación de bombas en futuras vivien-

das de guardias civiles, artefacto en un transformador eléctrico y destrozos a consecuencia de una explosión en un bar.

La crónica de orden público se cierra con la retención el domingo de Francisco Izaguirre, dirigente de Euskadiko Ezkerra, por fuerzas de la Guardia Civil de San Sebastián. A Francisco Izaguirre le ha sido aplicada la ley Antiterrorista.

Paralelamente, la compañía de Iberduero ha procedido a cortar el suministro de energía eléctrica en el domicilio de Adelio Díaz, concejal de Herri Batasuna de Echavarri (Vizcaya), que se niega a pagar los recibos de la luz. Esta postura se enmarca en una campaña de la izquierda abertzale contra la central nuclear de Lemóniz.

Esta tarde, rueda de prensa de Felipe

Ejecutivas de PSOE y AP

La comisión ejecutiva federal del PSOE se reunirá hoy para tratar temas relacionados con la actualidad política nacional y especialmente las iniciativas socialistas de carácter internacional que dieron comienzo con la visita de Felipe González a Gran Bretaña y que proseguirán estos días con viajes a Alemania y Francia.

Por la tarde, el secretario general del PSOE celebrará una rueda de prensa.

También el comité ejecutivo de Alianza Popular llevará a cabo hoy una reunión, a lo largo de la cual se debatirán asuntos internos del partido y situación internacional del país. El secretario general del partido, Jorge Verstrynge, presentará un informe sobre la oficina central de aquél, el plan de expansión y la situación provincial.

Al intentar detener a dos delincuentes

Policía herido gravemente

Un policía nacional resultó herido grave por arma de fuego, poco antes de las once y media del sábado, al intentar detener a dos delincuentes que estaban robando en el interior de una tienda de ropas de la calle López de Hoyos, de Madrid. El agente herido iba de paisano y se dirigía a su domicilio cuando ocurrió el suceso. Fue trasladado a La Paz,

donde se le intervino quirúrgicamente. Según el parte médico, presentaba «herida de bala, con orificio de entrada en hipocondrio derecho y salida cara posterior, con estallido hepático. Pronóstico grave». El ministro del Interior, Juan José Rosón, visitó al herido, quien se encontraba en la sala de reanimación, para interesarse por su estado.

Fiesta-homenaje a la mujer trabajadora

Numerosas intelectuales, escritoras, cantantes, artistas, diputadas, etc., participarán mañana por la tarde en una fiesta-homenaje a la mujer trabajadora que, organizada por el Comité Provincial del PCE madrileño, se celebrará en la discoteca

Carolina. Pilar Bravo, Pilar Pérez Fuentes, Cristina Almeida y Begoña San José tendrán a su cargo la exposición de los temas. Intervenirán también Rosa Montero, Elisa Serna, Juana Doña, Felicidad Orquín, Rosa León, etc.

†
El reverendo padre
Isidro Gandía de la Peña
De la Compañía de Jesús
Descansó en la paz del Señor en Madrid
el día 14 de marzo de 1981
R. I. P.

El padre provincial de la Compañía de Jesús, la comunidad del colegio de Nuestra Señora del Recuerdo, las comunidades de jesuitas de Madrid y los familiares del padre

RUEGAN una oración por su eterno descanso.
La misa «corpore insepulto» se celebró ayer domingo, día 15, en el colegio de Nuestra Señora del Recuerdo (plaza Duque de Pastrana, 5), y el entierro, en la sacramental de San Isidro.

†
Doña Manuela Soares-Monteiro Fernández
Falleció en Madrid el día 15 de marzo de 1981
Habiendo recibido los Santos Sacramentos
D. E. P.

Sus hijas, hermanos y sobrinos
RUEGAN una oración por su alma.
El entierro se verificará el día 16 de marzo, a las 11,45 horas, desde el sanatorio de Nuestra Señora de Loreto (avenida de Reina Victoria, 64), al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

19 de marzo SAN JOSE

Día del Padre

Precios especiales y ofertas sólo hasta el miércoles, día 18.



CAMISAS y corbatas
En todos los modelos y marcas
de **10% descuento**

BOLSA ASEO imitación tafilete.
Precio especial Día del Padre **795,-**

Colonia FLOID BLUE, 200 ml.
Precio especial Día del Padre **695,-**

Agua de COLONIA ICE BLUE, 8 oz.
Precio especial Día del Padre **395,-**

ASPIRADOR PARA COCHE
Precio especial Día del Padre **1.495,-**

Colonia BRANDO 200 ml.
Precio especial Día del Padre **495,-**

RELOJ SUIZO, cuerda, calendario
Precio especial Día del Padre **1.395,-**

RELOJES de PULSERA
En todas las marcas **15% de descuento**
GEMELOS y PASADORES DE CORBATA
Descuentos del **20 al 50%**

6 VASOS WHISKY "Bormioli" en Seto Sottino Superior
OBSEQUIO: Un macetero cerámico decorado
Precio especial Día del Padre **1.150,-**

Máquina de afeitar BRAUN MICRO 2000 Último modelo
Precio especial Día del Padre **4.950,-**

Pipa en madera de brezo, Variedad de modelos.
Precio especial Día del Padre **395,-**

Cámaras POLAROID
OBSEQUIO: Una carga gratis
Precio especial Día del Padre **995 pesetas**

CAFETERA automática MOULINEX.

OBSEQUIO: Un paquete de 250 gr café y un juego de tazas tamaño "expreso"

Maleta TOCADISCOS
Precio especial Día del Padre **7.995,-**

Por la compra de un **TALADRO BLACK & DECKER**, **3 OBSEQUIOS:** Sierra circular, Enrollador de cable, de 10 m. Juego de brocas, caja de chips

ENCENDEDORES
15% de descuento en todas las marcas.

Recuerde lo fácil que es acertar con nuestro **CHEQUE REGALO.**



Galerías Preciados

Crónica política

Lorenzo CONTRERAS

La mejora de la información como antídoto del golpe

DOS frentes han sido elegidos para la batalla contra el golpismo insepulto: el de la legislación interna y el de la acción diplomática exterior. El primero se ha convertido en un panorama de contradicciones. El segundo en un paisaje de peregrinaciones no siempre eficaces, pero unidas por una inquietud común: persuadir al mundo democrático occidental sobre la contribución que el régimen español necesita, en moneda de solidaridad constante y sonante, para salir de su atolladero.

Hay una inevitable incoherencia entre las acciones interior y exterior. Mientras fuera se apela a la responsabilidad de los gobiernos y sistemas que nos rodean, dentro se aplica, en la práctica, este esquema de sabiduría: «Señores golpistas, no será preciso que repitan su intento porque nosotros, los políticos, vamos a encargarnos de producir las decisiones cuya omisión fabricó el pretexto para que ustedes intervinieran.»

Golpistas convertidos en jueces de la democracia

De este modo, mientras el Parlamento Europeo elaboraba una declaración que ha sido estimada como inyección de moralina para la decaída situación de la democracia española, los responsables políticos se lanzaban, mediante un proyecto de ley de armonización basada en el «interés general», a frenar ciertos abusos en materia de banderas autonómicas, utilización de idiomas y manejo de términos que podrían introducir equivocidad en la idea de nación española.

En realidad, la demanda de apoyo exterior y la actitud interior cargada de prudencia ante golpistas potenciales es sencillamente un mal necesario. De nada vale recordar a los políticos que debieron ser más sensatos en su día para no tener que practicar ahora vergonzantes cautelas. Lo importante es que se desarme la aventura mediante un cerco moral exterior y una política interior en la que las posturas contritas cedan paso a una rectificación digna o a una corrección certera de excesos o errores pasados, jamás reñidos con la energía que merece la represión de quienes, tras cuarenta años de arbitrio y de miedo, se han erigido en jueces implacables de la democracia.

No buscar brujas secundarias

La legislación de urgencia que en esta circunstancia se pone en marcha ofrece un enorme riesgo: que se desborden los límites reclamados por la prudencia o la oportunidad. Una cosa es armonizar la legislación autonómica con la estatal y otra «castrar» las propias autonomías. Una cosa es penalizar al terrorismo en nombre de la verdadera democracia y otra muy distinta combatirlo desde el propio terror, salvando por elevación la durísima cota ya establecida en la vigente ley de Seguridad Ciudadana. Por otra parte, sería lamentable que los mismos poderes dispuestos a la renuncia de la «cacería de brujas» donde las brujas realmente pueden tener su aquellare, dedicasen todo su esfuerzo a buscar brujas secundarias dependientes de las primeras. En este sentido cabría decir que la defensa de la democracia es y debe ser indivisible, con una misma medida para todos sus peligros y una misma moderación si por esa estrategia se optase.

La información, cuestión vital

Sin duda, lo más dramático y urgente en este momento difícil de la historia española es la información eficaz y auténtica que los demócratas deben procurarse. Esa

información debe pasar preferentemente por un foco esencial: la verdadera actitud de los Estados Unidos, única potencia de la que depende, en función de la orientación que imprima a su política, la posibilidad de cuantos aventureros brindaron por el triunfo de Reagan. Precisamente los mismos aventureros que intentan desacreditar a los demócratas porque apelan al apoyo moral de sus vecinos.

En segundo lugar, esa información debe profundizar en las complejidades de la OTAN y en su entraña de intereses, sin olvidar hasta qué punto los intereses de la Unión Soviética pueden llegar a ser compatibles o armonizables con las aspiraciones de los enemigos que la democracia española tiene no sólo en el País Vasco, sino en el resto de nuestro territorio.

En tercer lugar, la información esencial que nos preocupa debe estar en manos muy solventes, tanto dentro del Gobierno como en el seno de la oposición. Sería bueno no detenerse ahora en cuestiones accesorias ni consumir energías en un paquete de leyes de «despiste», incluida la ley de divorcio, para concentrar todo el esfuerzo en unos eficaces y leales servicios de inteligencia. De esos servicios ha de depender en el futuro el estudio sobre la localización física del Gobierno (¿es la Moncloa su instalación ideal o un «ghetto» vulnerable, que, además, contribuye al aislamiento psicológico y político del presidente?) y la última y decisiva seguridad del Rey.

Mayor contacto con las Fuerzas Armadas

Es bueno que el secretario general del PSOE, Felipe González, haya reclamado para sí el directo control de la información que afluye al partido, pues en las actuales circunstancias no debe reducirse el cuidado a preparar una vuelta a la estrategia de la clandestinidad. También es alentador que en las altas esferas del poder prepondera una inquietud por establecer con las Fuerzas Armadas y sus núcleos más vitales un contacto creciente. Un contacto que aleje el fantasma de los despachos solitarios donde los responsables de la defensa, en el inmediato pasado, veían su teléfono convertido poco menos que en un adorno.

Para la mayor eficacia de esa información sería útil que los políticos no hicieran del recelo mutuo una barrera insuperable. Golpistas infiltrados los hay en muchos partidos. Una fascinante tarea podría consistir en la reconstrucción solvente y probada de los políticos que de algún modo se sentían incluidos en el «shadow cabinet» del general Alfonso Armada. Otro factor digno de ser tenido en cuenta es la eventual averiguación de todos los secretos que Adolfo Suárez se llevó en su cartera de viaje.

Los sospechosos «vacíos institucionales»

Importa, además, sobremanera un estudio que sirva para desmontar, pieza a pieza, todo lo que podría contribuir a que un nuevo golpe tuviera cobertura de legalidad. No basta legislar para reprimir en momentos de emergencia. Hace falta reprimir la posibilidad de la emergencia misma. Es preciso revisar los instrumentos que teóricamente sirven para superar los «vacíos institucionales». Porque podría ocurrir que algunos de esos expedientes estuvieran al acecho de esos «vacíos» precisamente provocándolos. Todo lo que en el futuro suene a necesidad de colmar el espacio que las instituciones, en momentos de emergencia, no acierten a cubrir merece una sospecha previa: que su envoltura esconda un nuevo atentado contra la democracia.

Díez Nicolás, el vendedor de ilusiones de UCD

(Viene de pág. 3.)

mos tenido apoyo para que el Estado y el Gobierno salieran a flote como deberían. Esto ha sido una verdadera carrera de obstáculos la que hemos tenido que vencer. Se ha hecho lo indecible para que UCD cayera en esa carrera, y no deja de resultar curioso constatar esto, porque, en definitiva, todos íbamos en el mismo barco. Por eso creo que si las cosas no han ido lo bien que deberían haber ido, es responsabilidad de todos y, por supuesto, de las demás formaciones políticas e incluso de los medios de comunicación.

—Pero ¿no cree, por ejemplo, que UCD tiene una buena cuota de responsabilidad en el reciente y fallido golpe de Estado, precisamente por ser el partido del Gobierno? ¿No han sido acaso las disensiones internas del partido, los enfrentamientos personales en su seno, el resultado de su segundo congreso, la constatación, en definitiva, de un partido dividido que ocupa el poder; no ha sido, digo, uno de los factores determinantes de ese drástico hecho del 23 de febrero?

—Desde luego, no le quito toda la responsabilidad a UCD, porque, efectivamente, somos responsables en parte, pero también, como le he dicho antes, llevan su culpa a cuevas los medios informativos y todas las demás fuerzas políticas y sociales que, aunque en menor medida, son también representantes del pueblo. Y en última instancia, de lo que no cabe duda es de que la parte fundamental de culpa hay que achacarla a

los que han intentado el golpe.

La clase política y el golpe.

—¿Luego, reconoce usted que la clase política no ha estado a la altura de las circunstancias?

—Por supuesto, pero no se olvide usted de los medios de comunicación, que tampoco han contribuido beneficiosamente a que eso se hubiera evitado. E insistió en que también las demás fuerzas políticas que se sientan en el Parlamento. Me parece absolutamente injusto que el éxito de una empresa se atribuya a todos y, sin embargo, el fracaso sólo a unos cuantos. Si el éxito se lo apuntan todos, también deben apuntarse todos el fracaso. Otra cosa no es de recibo.

—Entonces, ¿por dónde van a ir los tiros ahora? ¿Y perdona la expresión, que no es en absoluto peyorativa.

—Pues en que procuraremos tener el máximo de presencia y no estar sólo para dar comunicados y desmentidos de noticias o supuestos. Sino que incrementaremos el flujo de información en todo sentido, sin hurtar todo lo que se deba decir, para que tanto el partido como la sociedad estén informados con todo rigor y en todo momento.

—¿Pase lo que pase y caiga quien caiga? —En efecto; pase lo que pase y caiga quien caiga.

Disensiones

—Sin embargo, ¿no cree que ha habido disensiones demasiado fuertes?

—Es posible que sí, que las haya habido, pero creo que eso está ya bastante superado. Y además me parece que no hay que dejarse llevar por posibles enfrentamientos entre personas concretas ni que éstos tiendan por qué llegar a las masas. UCD se creó por coalición de una serie de fuerzas políticas distintas y ha tenido que cristalizar en un partido de masas de amplio espectro; no es extraño, pues, que en un partido de esas características haya una tensión muy fuerte entre las diferentes alas que lo componen. En esto consiste su propia esencia y hace que, por otra parte, el partido esté vivo. No hay nada peor que un partido sin discrepancias internas. Un partido con millones de votos tiene que ser así, como ocurre con los partidos importantes europeos y americanos. Sólo en un minipartido cabe el dogmatismo y la pureza política. Pero hay una cosa más que habría que tener en cuenta y es que al mismo tiempo que se construía el partido hubo que pechar con las responsabilidades de Gobierno. Yo no digo que UCD no tenga mala imagen, pero también digo que por algo ha ganado ya dos elecciones generales y es el que más alcaldes, concejales y presidentes de diputaciones tiene.

—Pero los votos también se pueden perder por una mala imagen, ¿no es cierto?

—Sí, en efecto, pero de momento los votos los tenemos nosotros y precisamente a ello vamos a aplicarnos de manera decidida a mantener una buena imagen para no perderlos.

María MERIDA

Hemiciclo y pasillos

Raquel HEREDIA

Una cuestión de conciencia

UN diputado centrista culpaba el otro día a la prensa de desestabilizadora: «Habéis hecho muy buen papel en la transición, también en la información del 23-24 de febrero —golpe— frustrado, pero ¡hija!, luego sois una especie de correveidiles que desorientáis al lector.» «Ya me explicarás por qué...» «Pues muy sencillo, porque contáis que no nos ponemos de acuerdo, que nos dormimos en el escano, que pasilleamos por la «M-30», que tomamos acuerdos en cenas, en comidas y en «petit comité» de «clubs» y «pubs». Aguanté el chaparrón con una amplia sonrisa y luego, incluso acompañada en el coro por otros diputados, hice comprender a mi interlocutor —hombre, por otro lado, mimadísimo de la prensa— que sólo ellos eran los culpables y que nosotros, fieles cronistas, nos limitábamos a contar lo que veíamos, lo que oíamos y lo que se nos susurraba en el oído «sotto voce» con ese débil: «Sólo lo sabes tú y te ruego que no lo cuentes.»

Leopoldo Calvo-Sotelo quiere hacer unas Cortes serias y un Parlamento a la europea; la sombra del aburrimiento parlamentario ya la hemos sentido la pasada semana en el hemiciclo; el desfase de los problemas de la calle con lo que transcurre en el «cantoratorio», también, porque mientras el ciudadano de a pie lo que le preocupa son las subidas de las tarifas telefónicas, de la gasolina, el anuncio de la inminente de la electricidad y esas «pequeñas minucias» que nos

tienen a todos asfixiados económicamente, sus señorías —y he de decir que a petición del grupo socialista— se entretienen en una proposición no de ley a ver si se fuma o no se fuma dentro del hemiciclo o se disponen espacios para no fumadores... ¿Qué piensan ustedes, mis queridos lectores? ¿Qué piensan cuando, además de todo lo económico, seguimos sintiendo sobre nuestras cabezas la «espada de Damocles» del reciente golpe de Estado, que ha puesto a uno de los poderes fácticos, el Ejército, en entredicho y ha hecho comprometerse a la figura del Rey mucho más allá de las obligaciones que como Jefe de Estado le señala la Constitución?

Hoy mismo, el grupo centrista se reúne mediante su Ejecutiva para decidir su voto en el tema del divorcio, que —y perdonen, señorías, que sus trapos sucios ucedistas los han sacado ustedes solitos en esta cuestión— sigue siendo la manzana de la discordia, cada vez más rolliza, más agusanada, más dispartada. El martes entrará el divorcio en el pleno, y es muy probable que sea el «crítico» ucedeo **José Antonio Escartín** el que lo defenderá. Los socialdemócratas, con su líder, **Francisco Fernández Ordóñez**, a la cabeza, ministro de Justicia para más «inri» personal, se van a tener que morder las uñas y tragarse todos los sapos que les suelten los democristianos y hasta las «frases aclaratorias» del ilustre diputado **Satrústegui**. La separación

por mutuo acuerdo o mero, que nadie se pone de acuerdo tampoco en los matices que existen entre el mutuo y el mero, va a ser, y lo ha sido ya durante la semana pasada en las largas sesiones de la Comisión de Justicia, el escollo principal. **María Dolores Pelayo**, ponente muy destacada de esta ley, sigue convencida, y ¡Dios la oiga!, que saldrá el divorcio aprobado por la Comisión antes de las largas y frías vacaciones navideñas-invernales y congresuales de Palma, pero los democristianos quieren volver al texto **Cavero**, anterior ministro de Justicia y hoy de Cultura, readmitiendo en el mismo la frase que admite la separación «siempre que exista quiebra profunda y difícilmente superable de la convivencia conyugal».

De lo que han de ser conscientes los legisladores es de la realidad social: son más de medio millón los matrimonios separados «de iure» e incalculables los «de facto». El divorcio, pues, está en la calle, entendido de forma tan sencilla como la pareja que ha decidido, por las causas que sean, no vivir juntos. A mí me interesa la familia, la protección a los hijos, los derechos que los padres tienen para con los hijos y también las obligaciones. Y, desde luego, si queremos ser Europa y esquivar en las mesas de negociación, despegarnos de Maltona e Irlanda, que con nosotros forman, por ahora, el «trío del subdesarrollo socioindividual».

Francia rechaza las peticiones de extradición

De 16 de la ETA sólo una estaría pendiente de decisión

Las solicitudes de extradición hacen de España tema de la actualidad internacional de los últimos días. El misterio que parece rodear la petición española de entrega del secuestrador de Tshombé, la reiterada negativa francesa a resolver favorablemente los casos de terroristas de ETA, la presentación por Francia de la solicitud de extradición del amigo de Robert Boulin, quien se suicidó siendo ministro de Trabajo del Gobierno Barre-Giscard, están hoy en el primer plano de la información.

La extradición —el acto de entregar a un acusado o condenado, refugiado en territorio nacional ajeno al que fue teatro del delito— en los casos citados está regulada, con Bélgica y Francia, por tratados internacionales de carácter bilateral —el de Francia de 1877—, en los que se establece la no entrega de los nacionales de cada uno de estos países, así como tampoco la de los encubridores, la de los delincuentes políticos y la de los desertores, pero sí la de los autores de delitos y sus cómplices.

La denuncia del Gobierno español

Al amparo del convenio de extradición firmado entre los gobiernos de París y de Madrid, en 1877, las autoridades españolas han solicitado, desde 1977, la entrega de dieciséis personas acusadas de vinculación a las actividades terroristas de la ETA. Quince de estas solicitudes fueron hechas en 1979.

«Estas solicitudes —según declaración oficial del Gobierno español— produjeron el siguiente resultado: una no pudo llevarse a efecto por cuanto el reclamado se evadió de la prisión francesa de Lyon. Otra fue de-

negada por estimar las autoridades francesas que de los tres delitos que se imputaban —tráfico de armas, colaboración con bandas armadas y complicidad en asesinatos—, los dos primeros no estaban comprendidos en el convenio hispano francés de extradición, y el tercero no resultaba suficientemente acreditado en los documentos remitidos. Dos fueron denegadas por considerar que los hechos imputados a los reclamados eran delitos políticos. En otro caso, la Interpol comunicó que el reclamado había sido retenido en Burdeos el

5 de enero de 1980. En otros ocho casos, las autoridades francesas comunicaron que los reclamados no habían podido ser localizados en territorio francés. Finalmente —termina la declaración del Gobierno español—, en los dos supuestos restantes, presentados en abril de 1979, no se ha recibido hasta la fecha comunicación alguna de las autoridades francesas.»

Según el diario «Le Monde», de París, son trece las peticiones rechazadas, «unas porque los expedientes estaban incompletos y otras porque las personas

afectadas vivían en la clandestinidad». Sólo uno de los casos —según «Le Monde»— estaría aún en estudio por las autoridades francesas.

Como contrapartida se cita en Francia la petición de extradición de los cinco secuestradores argentinos del antiguo director general de la Fiat-France, Luchino Revelli-Beaumont, que fue denegada por las autoridades españolas, en 1977, alegando que se trataba de militantes peronistas que habían actuado por motivos políticos.

Sin noticias de Bodenan

«Sin noticias del secuestrador de Tshombé. Desde luego, no ha sido entregado a las autoridades españolas», informaron a HOJA DEL LUNES en el Ministerio de Justicia. Hace un mes, la Oficina de Información Diplomática confirmó que la extradición había sido concedida por las autoridades belgas y se esperaba que Francis Bodenan fuera entregado, en plazo breve, a la Policía española.

Francis Bodenan fue quien secuestró un avión, en vuelo de Madrid a Mallorca, el 30 de junio de 1967, y lo desvió al aeropuerto de Argel. En el aparato viajaban el líder katangués y ex presidente del Congo, Moisés Tshombé, junto con dos policías españoles encargados de su escolta. Tshombé murió, posteriormente, en su residencia obligada, en territorio argelino. Las autoridades españolas han pedido la extradición de Bodenan para juzgarle por el se-

questrador del avión y de los dos agentes de la autoridad que acompañaban a Tshombé.

Francis Bodenan, a quien el diario «La Libre Belgique» atribuía relaciones con la Policía francesa, fue liberado de responsabilidades ante la justicia belga el pasado 7 de febrero. Desde ese momento, no hubo más noticias sobre él que la concesión de la extradición solicitada por el Gobierno español. «A menos —decía «La Libre Belgique»— que Francis Bodenan sea simplemente expulsado y reconducido a la frontera de su país, Francia, donde no podría ser inquietado, ya que —proseguía el diario belga— un Estado no puede conceder nunca la extradición de sus nacionales.»

En la Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores, en Madrid, no han podido dar más información al respecto.



13 días de secuestro

Terminó el secuestro del avión paquistaní en el aeropuerto de Damasco. Los tres asaltantes bajan armados. Tras de ellos un asesinato y el calvario de cien pasajeros inocentes. (Europa.)

Detenidos los asesinos de Aldo Moro

■ En vísperas del tercer aniversario del secuestro y muerte del líder democristiano italiano Aldo Moro, que se cumple hoy, lunes, la Policía italiana ha detenido a otros seis miembros de las Brigadas Rojas sospechosos de haber participado en el crimen. Uno de los arrestados, Claudio Daguanno, es un ingeniero del Instituto Nacional Italiano de Energía Nuclear.

■ Cristóbal Colón ha recorrido el estrecho de Magallanes en los últimos días al mando del buque-escuela español «Juan Sebastián Elcano». Hoy rendirá homenaje en Puerto del Hambre a los marinos españoles que murieron allí en el primer intento de poblar las regiones australes americanas.

■ Oporto.— En las elecciones municipales de 1982 los socialistas y los socialdemócratas portugueses podrían ir juntos, ha dicho ayer el secretario general del PSD (actualmente integrante de la Alianza Democrática, en el poder), Antonio Capucho, quien manifestó que existe «la voluntad política» de un acuerdo con el propósito de «alejar al Partido Comunista del área del poder». Esto representaría un cambio importante en el actual panorama político portugués.

■ Londres.— El aeropuerto de Bengasi (Libia) estuvo cerrado la semana pasada para facilitar el funcionamiento de un puente aéreo destinado al envío de armas al Frente Polisario. La noticia, dada por el periódico dominical británico «The Observer», añade que fueron lanzados en paracaídas, en territorio dominado por el Polisario, armas ligeras, piezas de artillería y morteros.

■ Sandro Pertini, Presidente de la República italiana, ha lanzado al Parlamento la propuesta de que sea reducido a seis años su mandato, que actualmente es de siete, para equipararlo al de los presidentes del Senado y de la Cámara de Diputados.

■ Harald Kuenhnen, presidente de la Federación de Bancos Alemanes, se ha manifestado partidario de una política monetaria restrictiva. Por otra parte, Franz Josef Strauss, presidente de la Unión Cristiano Social de Baviera, afirmó ayer que una reducción de los actuales tipos de interés conduciría a una espectacular fuga de marcos alemanes.

■ Juan Pablo II viajará el próximo jueves a la ciudad italiana de Terni para reunirse con los trabajadores de un importante complejo siderúrgico allí existente y celebrar la festividad de «un santo trabajador: San José».

■ «Las mujeres no deben de ser consideradas como un fondo de reserva del mercado laboral», afirmó en Berlín Gerda M. Hesse, vicepresidente del Sindicato de Empleados Alemanes. Pidió plazas de trabajo adecuadas a las particulares circunstancias de las madres de familia.

Tournet, piedra de escándalo

La Embajada de Francia en Madrid ha presentado oficialmente, el día 9 de marzo actual, en el Ministerio español de Asuntos Exteriores, la petición de extradición de Henri Tournet, ciudadano francés residente en Ibiza.

Henri Tournet era amigo de Robert Boulin, el ministro de Trabajo del Gobierno francés que se suicidó en condiciones y por motivos no suficientemente aclarados, aunque se alegó que había sido profundamente afectado por el descubrimiento de un negocio fraudulento de compraventa de terrenos del que sería directamente responsable Henri Tournet.

En octubre de 1980, Tournet huyó de Francia y se instaló en Ibiza. El 15 de noviembre fue condenado por un tribunal de su país a quince años de cárcel. El 21 del mismo mes de noviembre, alegando que era objeto de un «ajuste de cuentas políticas», solicitó asilo político en España.

En Francia se comenta que el retraso en presentar la petición de extradición podría no estar justificado, como ha dicho el Ministerio francés de Asuntos Exteriores, «por razones técnicas», sino que también podría haber influido en ello el interés político de evitar que la comparecencia de Tournet, ante un tribunal francés, hiciera resurgir el «affaire» del suicidio del ex ministro de Trabajo Robert Boulin, con perjuicio para la candidatura presidencial de Valéry Giscard d'Estaing, ya afectada por otros casos como el de los diamantes recibidos del emperador centroafricano: Bokassa I.

PISOS GRAN LUJO LLAVE EN MANO ZONA PUERTA DE HIERRO

edificio
PRINCIPE

(Junto a Los Robles)

2, 3, 4 y 5 DORMITORIOS
GRANDES FACILIDADES

ENTRADA MINIMA - RESTO, 18 AÑOS

PROMOCION Y VENTA:

GUVASA
CONSTRUCCIONES

GUTIERREZ Y VALIENTE, S. A.

Calle General Yagüe, 13. Tels. 455 81 00 y 455 30 82
Edificio: Tels. 216 68 72 y 216 68 07

Dentro de siete días

Empieza la campaña electoral francesa

El próximo domingo, día 22, será publicado en París el decreto de convocatoria oficial de las elecciones presidenciales francesas, previstas para el 26 de abril, en una primera vuelta de votaciones, y para el 10 de mayo, en la que será segunda y definitiva.

El jueves 5 de marzo fueron enviados a los treinta y ocho mil «padrinos» (alcaldes, consejeros generales, miembros del Consejo de París, parlamentarios, miembros de las asambleas de los territorios del ultramar) los formularios para que, quienes lo deseen, concedan su apoyo a un candidato.

Entre el 22 de marzo y

el 7 de abril deberá comunicarse el apadrinamiento al Consejo Constitucional. Para que un candidato pueda ser proclamado oficialmente, necesitará del apoyo de 500 de estas personalidades, como mínimo. En el «Journal Officiel» del viernes 10 de abril será publicada la lista definitiva de los candidatos proclamados. A partir de ese momento, se abrirá la campaña electoral, que terminará el viernes 24 de abril, en la medianoche.

Hasta el momento, las candidaturas más destacadas, cuya presentación se anuncia, son la del actual Presidente de la República, Valéry Giscard d'Estaing; la del al-



La campaña electoral de Giscard podría ser afectada por la extradición del amigo de Robert Boulin

calde de París (neo-gaullista), Jacques Chirac; la de Georges Marchais, secretario del Partido Comunista, y la de François Mitterrand, primer

secretario del Partido Socialista.

Todos los sondeos de opinión consideran que, en la segunda vuelta, Giscard y Mitterrand, sumando votos de la derecha y de la izquierda, como únicos candidatos situados en la cabeza de las elecciones del 26 de abril, tendrán que enfrentarse decisivamente. Según un sondeo de opinión publicado por IFOP-«Le Point» a mediados del pasado enero, Giscard seguirá siendo Presidente de la República Francesa por el 60 por 100 de los votos.

Las previsiones son de que podría registrarse una abstención de cerca del 25 por 100 del electorado.

Personales

Carlos Pérez San Emeterio, de «ABC», ha recibido el primer premio Ejército del Aire 80 en un acto celebrado en el cuartel general del Aire, donde asimismo se hizo entrega del segundo a Ramiro de Santamaría, de «El Alcázar».

José María Castaño ha sido objeto de un homenaje por parte del grupo de colaboradores suyos en RNE, con motivo de su nombramiento de director del diario «Ya».

Antonio Izquierdo, director de «El Alcázar», ha retirado del concurso de ensayo Espejo de España su trabajo titulado «Yo, testigo de cargo», con intención de incluir en el texto acontecimientos políticos recientes que apoyan su tesis.

Manuel Vicent, con su artículo titulado «No pongas tus sucias manos sobre Mozart», publicado por la revista «Triunfo», en el mes de marzo de 1980, ha obtenido el premio González Ruano, creado y patrocinado por MAPFRE VIDA, y dotado con 500.000 pesetas y una escultura original de Venancio Blanco.

Fernando Onega ha abandonado definitivamente su labor en RTVE para dedicarse a sus nuevas funciones al frente de los Servicios Informativos de la Cadena SER. Como se sabe, era director del espacio «Revista de Prensa», además de director de Relaciones Externas de RTVE.

Juan Tomás de Salas, editor de «Cambio 16» y «Diario 16», ha sido seleccionado, junto a otros nueve empresarios no vinculados a la Prensa, candidato al premio Mejor Empresario de 1980, por la revista «Mercado».

Domingo Manfredi Cano ha sido encargado del pregón de la Semana Santa de Huelva. Anteriormente fue pregonero de la de Sevilla.

Javier de Pablo (director de «Mercado») ha sido nombrado presidente de la nueva Junta directiva de la Agrupación de Periodistas de Información Económica en la última Junta general de la Agrupación. Los demás cargos han recaído en Javier Gilsanz (redactor económico de «Cambio-16»), vicepresidente; Manuel Navarro (director adjunto de «Dinero»), secretario; Fernando Fernández Sanz (redactor económico de «Informaciones»), tesorero, y vocales: Luis Serrano (redactor económico de Radio Nacional), Pablo García de Sola (periodista) y Joaquín Estefanía Moreira (redactor-jefe de «Cinco Días»).

Pablo Sebastián, redactor de «El País», ha obtenido el premio Europa-80 por su artículo «Europa, tema prioritario de la política exterior española», publicado en el diario aludido.

Se reunió la comisión de acreditación

La comisión de acreditación, formada como resultado del acuerdo que se firmó recientemente entre la Federación de Asociaciones de la Prensa de España y UGT, CC. OO. y UP, se reunió en Madrid la semana pasada para iniciar el análisis de los expedientes de solicitud.

En el transcurso de la reunión se plantearon 116 solicitudes que pasarán a las respectivas Asociaciones de la Prensa para el informe preceptivo.

La Asociación de la Prensa de Madrid ha estimado favorablemente en un primer estudio, entre otras, las solicitudes de Celso Collazo, Federico Volpini, Raúl del Pozo, Arturo Pérez de Lucía, Joaquín García Taboada (Joaquín Tagar), Juan Carlos Muñoz, Marisol del Valle, Carlos Dávila, Guillermo Tribín, Manuel Ostos, Angel Luis de la Calle, Hugo Acevedo, Julia Navarro, Eduardo García Rico, José María García, Elvira Daudet, Maruja Callaved y José Miguel Ullán.

Convocatorias de premios

Ejército del Aire 81

Artículos de prensa, programas de radio, televisión y fotografía, entre otros trabajos artísticos, pueden aspirar a los premios del Ejército del Aire 1981, con distintas dotaciones que van desde 250.000 a 30.000 pesetas. El tema versará sobre aviación y actividades del Ejército del Aire. Para optar a dichos premios, los trabajos habrán sido publicados o difundidos entre el 1 de junio de 1980 y el 30 de septiembre de 1981. Copias de los mismos se harán llegar a la oficina de información, difusión y relaciones públicas del Cuartel General del Aire antes del 31 de octubre del presente año.

Vino de Valdepeñas

La Asociación Comarcal de Vinicultores de Valdepeñas ha dado a conocer las bases de su primer concurso periodístico, según las cuales se establece un premio de 100.000 pesetas para el mejor trabajo que trate sobre cualquier aspecto del vino de Valdepeñas que se haya publicado en prensa de habla española desde el 15 de febrero hasta el 15 de agosto del corriente año. El margen de entrega termina el 4 de septiembre del mismo. La secretaría está domiciliada en Seis de Junio, 40. Valdepeñas.

González Ruiz

La séptima edición del concurso Nicolás González Ruiz, instituido por La Editorial Católica para perpetuar la memoria del eminente periodista y dotado con 100.000 pesetas, se ha convocado con las siguientes bases: el tema será hu-

mor, y la forma, artículo o reportaje, que habría sido publicado entre el 1 de enero y el 30 de octubre del año actual. Los trabajos se remitirán al domicilio de la empresa convocante, Mateo Inurria, 15, entre el 1 y el 15 de noviembre próximo. El fallo se dará a conocer en el mes de diciembre.

X Día Forestal Mundial

Con el tema de «El bosque, fuente de salud» ha sido convocado el concurso del X Día Forestal Mundial, para el cual ha sido abierto el plazo de admisión de trabajo este mes de marzo y se cerrará el próximo 1 de septiembre. Los artículos de prensa aspirantes al premio de 100.000 pesetas y a los accésit de 50.000 cada uno habrán sido publicados en prensa española entre las referidas fechas. Los trabajos se remitirán al Instituto Nacional para la Conservación de la Naturaleza-Comisión Organizadora del Día Forestal Mundial, Gran Vía de San Francisco, 35. Madrid-5.

Ramón Cunill

La Comisión Episcopal de Medios de Comunicación Social convoca el VI Concurso de Prensa con motivo de la XV Jornada de Medios de Comunicación Social (31 de mayo de 1981) y como homenaje a don Ramón Cunill, quien fue durante mucho tiempo delegado general de MCS y director de la Oficina de Información del Episcopado. El Premio Ramón Cunill está dotado con 100.000 pesetas y su temática será «Las comunicaciones sociales al servicio de la libertad responsable de los hombres».

Carlos Abella, director general de Relaciones Informativas de la Secretaría de Estado para la Información

Carlos Abella Martín ha sido nombrado en el último Consejo de Ministros, director general de Relaciones Informativas de la Secretaría de Estado para la Información, a la que accede desde su actual puesto de jefe del Gabinete Político del ministro de Economía y Comercio.

Carlos Abella Martín, de treinta y cuatro años, barcelonés, es licenciado en Ciencias Económicas por la Universidad de Madrid y ha disfrutado becas de la Cámara de Comercio de

Madrid en Finlandia y Polonia. De 1974 al 1977 fue jefe del Gabinete de Estudios Internacionales de dicha entidad. Un año más

tarde ejerció como jefe de Prensa de Unión de Centro Democrático. En 1978 fue nombrado asesor del ministro de Comercio y Turismo, y posteriormente ocupó el mismo cargo al servicio del ministro de Relaciones con las Comunidades Europeas, que lo era, en 1980, Leopoldo Calvo-Sotelo.



Libros

«El golpe. Anatomía y claves del asalto al Congreso»

Acaba de salir el primer libro sobre el golpe militar, que va a ser, sin duda, el libro del golpe. Publicado por Ariel, en su colección Horas de España, sus autores son Julio Busquets, Miguel Ángel Aguilar e Ignacio Puche.

Estos hechos, aún tan recientes, son ya historia y, como tal, acreedores a un tiempo de la crónica, la reflexión y el análisis. Junto a la tarea documental, este libro ofrece el análisis político, sociológico e incluso moral de las raíces, antecedentes, resortes últimos y perspectivas pasadas, presentes y eventualmente futuras de la intentona golpista.

«El Golpe. Anatomía y claves del asalto al Congreso» es una exposición de hechos y un ensayo de los sucesos que constituyeron la semilla de la tentativa. Su contenido no sólo es igual-

magistralmente tanto Julio Busquets como Miguel Ángel Aguilar e Ignacio Puche.

Lavilla presenta hoy el libro de José Oneto

Landelino Lavilla presentará hoy en Madrid el último de los libros publicados en tiempo récord sobre los acontecimientos políticos recientemente producidos. Se trata de «Los últimos días de un presidente. De la dimisión al golpe de Estado», que ha elaborado, con material recogido en más de cien entrevistas, el periodista José Oneto, director de «Cambio 16».

El libro, especie de amplia y contrastada crónica sobre los hechos que sucedieron en torno a Adolfo Suárez y su porqué, empieza con el relato de la toma del Congreso por Tejero y la enuncianción de lo que Oneto considera causa principal del abandono del hasta entonces presidente; lo ha perdido todo; «Suárez di-

mitió porque no tenía otra salida y porque, al contrario de lo que pensaba la clase política, todavía le quedaba, y espero que aún le quede, la grandeza moral del gesto ético».



Premio de la Cámara Urbana, a José Antonio Navas

El primer premio del concurso anual periodístico convocado por la Cámara de la Propiedad Urbana de Madrid, para trabajos publicados en esta ocasión durante el año 1980, ha sido adjudicado a don José Antonio Navas, del diario madrileño «El Alcázar», por una serie de artículos relaciona-

dos con la ley de Arrendamientos, entrevistas sobre el mismo tema con el presidente del Consejo Superior de Cámaras y otras figuras del mundo inmobiliario y otros trabajos relativos a los impuestos municipales y el ahorro de energía en la edificación.

PONGA: PERSIANAS DE SEGURIDAD

GUILLERMO torres

- EN DURO-ALUMINIO
- ANTIROBO
- ANCLAJES ALTA SEGURIDAD
- COLORES LACADOS O ANODIZADOS

...Y DUERMA TRANQUILO

EMPRESA AUTORIZADA POR LA D.G.S. CON EL Nº 182 PARA INSTALACIONES DE SEGURIDAD

GUILLERMO torres S.A. DIV. PERSIANAS DE SEGURIDAD

Tel. 786 02 16 - 786 03 04
Telex 56 167 GUTO-E

DISTRIBUIDOR: AUXILIAR, S. A. AGUSTIN DE FOXA, 15 MADRID-16 Tel. 733 22 52

MARCADOR

Suplemento deportivo de HOJA DEL LUNES de Madrid

Núm. 24 • 16 de marzo de 1981



DAME UN ABRAZO, TIO GRANDE!—Vujadin Boskov, cuando el Betis ganaba 2-0 a los 70 minutos, con sólo 20 para el final, se mesaba los cabellos, pegaba patadas al suelo y blandía los puños en señal de desesperación. Pero de pronto, sus chicos le quisieron salvar del infarto, y en doce minutos, doce, le endosaron cuatro goles al Betis y ganaron por goleada. La alegría del místico y de Camacho es lógica. (Arisfer.)

**Su dinero puede ganar el
Gran Premio
Fórmula
DUPLIQUE-TRIPLIQUE**

 **BANCO
OCCIDENTAL**

¡ACELERE!



BAR - RESTAURANTE MARISQUERIA BOGAYANTE
MARISCOS RECIBIDOS DIARIAMENTE VIVERO EN EL RESTAURANTE
 CAPITAN HAYA, 20 • MADRID • TELEFONOS 456 21 14
 456 22 60
 456 21 57

PHILISHAVE
 pone a todos buena cara.



PHILIPS

Primera

Salamanca, 2; Barcelona, 1; Zaragoza, 1; Hércules, 1; Real Madrid, 4; Betis, 2; Valladolid, 0; Real Sociedad, 0; Almería, 0; Las Palmas, 1; Ath. Bilbao, 1; Osasuna, 1; Sevilla, 1; Valencia, 0; Murcia, 2; Gijón, 1; Español, 2; At. Madrid, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
At. Madrid	28	16	7	5	43	30	39+11
Barcelona	28	16	3	9	58	33	35+7
Real Sociedad	28	14	6	8	38	25	34+6
Gijón	28	12	9	7	46	30	33+7
Real Madrid	28	14	5	9	51	34	33+5
Valencia	28	13	7	8	47	33	33+7
Sevilla	28	12	8	8	26	28	32+4
Betis	28	13	5	10	45	33	31+3
Español	28	12	6	10	30	34	30+2
Ath. Bilbao	28	10	7	11	49	44	27-1
Las Palmas	28	11	4	13	38	46	26-2
Valladolid	28	7	11	10	30	37	25-3
Hércules	28	8	9	11	29	36	25-3
Osasuna	28	9	7	12	29	39	25-3
Zaragoza	28	7	9	12	25	37	23-7
Murcia	28	6	6	16	28	40	18-10
Salamanca	28	6	6	16	27	51	18-12
Almería	28	5	7	16	23	52	17-11

Segunda

Cádiz, 0; Málaga, 1; Oviedo, 1; Alavés, 0; Levante, 1; Baracaldo, 0; At. Madrileño, 3; Granada, 1; Castellón, 4; Palencia, 2; Linares, 2; Castilla, 0; Huelva, 0; Getafe, 1; Santander, 2; Ceuta, 0; Burgos, 1; Sabadell, 1; Elche, 1; Rayo Vallecano, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Castellón	28	10	14	4	34	24	34+6
R. Vallecano	28	11	11	6	28	18	33+5
Levante	28	13	6	9	27	20	32+2
Elche	28	11	10	7	41	32	32+4
Santander	28	12	8	8	37	31	32+4
Málaga	28	10	12	6	31	32	32+4
Cádiz	28	13	5	10	39	31	31+1
At. Madrileño	28	12	7	9	38	38	31+1
Sabadell	28	11	8	9	33	32	30+4
Alavés	28	11	7	10	37	26	29+1
Oviedo	28	9	11	8	28	26	29-1
Burgos	28	9	8	11	38	35	26-2
Baracaldo	28	9	8	11	27	35	26-2
Castilla	28	9	7	12	33	33	25-1
Huelva	28	8	9	11	21	25	25-3
Granada	28	7	11	10	25	32	25-3
Palencia	28	8	7	13	20	28	23-5
Linares	28	8	7	13	23	33	23-5
Getafe	28	6	10	12	29	43	22-4
Ceuta	28	7	6	15	24	39	20-6

Segunda B

Grupo primero
 Alcalá, 0; Sestao, 1; Ensidesa, 1; Arandina, 0; Leonesa, 2; Bilbao At., 1; Ferrol, 2; Tenerife, 0; Ceuta, 3; Huesca, 0; Logroñés, 0; Coruña, 1; Las Palmas At., 2; Zamora, 2; S. Sebastián, 3; Langreo, 0; Mirandés, 1; Torrejón, 0; Compostela, 1; Pontevedra, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Celta	28	18	9	1	58	13	45+17
Coruña	28	17	4	7	44	26	38+12
Tenerife	28	14	8	6	38	28	36+8
Mirandés	28	14	5	9	31	25	33+5
Ferrol	28	13	6	9	35	22	32+2
Bilbao Ath.	28	11	9	8	35	24	31+3
Leonesa	28	11	9	8	39	32	31+1
Compostela	28	11	9	8	23	21	31+3
Ensidesa	28	11	8	9	40	39	30
Logroñés	28	11	7	10	39	37	29+1
S. Sebastián	28	10	8	10	30	28	28
Alcalá	28	9	10	10	26	30	27-3
Sestao	28	8	10	10	26	30	26-2
Torrejón	28	9	5	14	34	42	23-4
Zamora	28	6	10	12	27	34	22-4
Palmas At.	28	8	6	14	31	43	22-6
Huesca	28	6	10	12	32	45	22-6
Pontevedra	28	7	7	14	19	38	21-7
Langreo	28	5	7	16	30	60	17-9
Arandina	28	4	8	16	23	52	16-12

Grupo segundo
 Tarrasa, 0; Cartagena, 2; Ibiza, 1; Eldense, 0; Mallorca, 3; Lérida, 1; Badajoz, 1; Calvo Sotelo, 1; Diter Zafra, 2; Jaén, 3; Córdoba, 1; Mérida, 0; Algeciras, 1; Andorra, 0; Jerez, 1; Tarragona, 1; Portuense, 1; Barcelona At., 1; San Fernando, 0; Vall de Uxó, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Mallorca	28	17	9	2	50	22	43+13
Córdoba	28	17	6	5	48	24	40+12
Algeciras	28	10	15	3	27	16	35+7
Cartagena	28	14	5	9	38	25	33+5
Badajoz	28	11	9	8	30	24	31+1
Jaén	28	11	8	9	40	34	30+2
Barcelona At.	28	11	7	10	32	30	29+3
Lérida	28	12	5	11	33	35	29+1
Tarragona	28	7	15	6	23	26	29+3
Calvo Sotelo	28	9	10	9	36	31	28
Jerez	28	10	8	10	34	36	28
Ibiza	28	9	9	10	21	24	27-3
Tarrasa	28	8	9	11	26	31	26-4
Portuense	28	8	9	11	25	27	25-3
Vall de Uxó	28	9	7	12	33	45	25-3
Andorra	28	9	5	14	33	37	23-3
San Fernando	28	6	10	12	22	32	22-6
Eldense	28	7	6	15	26	41	20-8
Mérida Ind.	28	6	8	14	24	38	20-6
Diter Zafra	28	5	7	16	20	43	17-11

LA BOLA TABERNA

LA MAS TIPICA DE MADRID
 COCIDOS INDIVIDUALES
 TODOS LOS DIAS

BOLA, 5 Teléfono 247 69 30

La Cañada

Horno de asados/Mariscos del día
 Platos regionales/Caza
 BODAS Y BANQUETES

Teléfonos: 655 10 69
 655 10 57 - 655 12 83

Carretera Boadilla del Monte, Km. 8,200

LECHE PASCUAL UPERISADA

calidad de campeones

Tercera

Grupo séptimo

Arganda, 1; Pinto, 1; Aranjuez, 4; Pego, 1; Guadalajara, 3; Talavera, 2; Leganés, 2; Daimiel, 0; Moscardó, 2; Alcobendas, 1; Alcorcón, 0; Carabanchel, 1; Manchego, 3; Parla, 0; Toledo, 1; Ciempozuelos, 3; S. Fernando, 1; Conquense, 0; Valdemoro, 1; Valdepeñas, 3.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Aranjuez	28	17	7	4	59	25	41+11
Leganés	28	16	6	6	54	31	38+8
Alcorcón	28	13	9	6	46	30	35+7
Manchego	28	13	8	7	54	27	34+6
Valdepeñas	28	12	10	6	46	33	34+6
Moscardó	28	12	10	6	39	34	34+6
Parla	28	11	10	7	35	35	32+6
Guadalajara	28	11	8	9	40	38	30
Daimiel	28	11	7	10	36	38	29+1
Conquense	28	10	8	10	35	32	28+2
Talavera	28	11	6	11	41	42	28
Alcobendas	28	10	8	10	34	42	28
Pego	28	10	7	11	40	36	27-1
Ciempozuelos	28	9	7	12	43	51	25-1
At. Pinto	28	8	8	12	30	39	24-4
S. Fernando	28	8	8	12	36	41	22-4
Carabanchel	28	8	8	12	30	42	24-2
Arganda	28	6	7	15	28	40	19-11
At. Valdemoro	28	3	10	15	32	59	16-10
Toledo	28	2	6	20	16	63	10-18

1 SALAMANCA-BARCELONA	X	X	2
2 ZARAGOZA-HERCULES	X	X	2
3 REAL MADRID-BETIS	X	X	2
4 VALLADOLID-R. SOCIEDAD	X	X	2
5 ALMERIA-LAS PALMAS	X	X	2
6 AT. BILBAO-OSASUNA	X	X	2
7 SEVILLA-VALENCIA	X	X	2
8 MURCIA-GIJON	X	X	2
9 ESPAÑOL-AT. MADRID	X	X	2
10 CADIZ-MALAGA	X	X	2
11 OVIEDO-ALAVES	X	X	2
12 LINARES-CASTILLA	X	X	2
13 BURGOS-SABADELL	X	X	2
14 ELCHE-R. VALLECANO	X	X	2

Una jornada loca

La irregularidad de los equipos españoles es una constante que ha dado esta campaña y va a dar mañana buenos dividendos quinielísticos. La derrota del Barcelona en Salamanca, la del Sporting en Murcia, el empate de Osasuna en San Mamés, la victoria de Las Palmas en Almería, el triunfo del Málaga en Cádiz, la equis del Elche-Rayo, la del Zaragoza-Hércules, el uno del Sevilla-Valencia y el triunfo del Español sobre el líder suman un compendio circense que de normal sólo tiene el hecho de que únicamente haya tres signos en las quinielas. ¡Que si esto fuera, como antiguamente, por goles! Miren el Madrid-Betis, del 0-2 al 4-2, en doce minutos. La igualdad y la anormalidad mandan.

Premios

Se recaudaron 1.359.120.960 pesetas, de las que 67.956.048 son para el Mundial, y 710.050.000 son íntegramente para premios. Al 40 por 100 aparecieron seis catorces, 147 treces y 2.130 doces. Calculamos unos premios cercanos a éstos:

- 14 12, con cantidades de 19.000.000 de pesetas.
- 13 300, que cobrarían unas 780.000
- 12 5.000, con premios de 45.000.

La quiniela

Pròxima jornada

Atlético de Madrid-Salamanca: Vamos a no dudar (1).
Barcelona-Zaragoza: Aquí tampoco puede haber temor (1).
Hércules-R. Madrid: Todas las posibilidades, a cubierto (1-X-2).
Betis-Valladolid: La de arena ayer, le toca ahora al Betis dar una satisfacción a sus seguidores (1).
Real Sociedad-Almería: Los donostiarras, claros favoritos (1).
Osasuna-Sevilla: Hará bien en no fiarse Osasuna (1-X).
Valencia-Murcia: De aspirante a comparsa. Pese a ello (1).
Gijón-Español: ¿Habrá quien gane en El Molinón? (1).
Rayo Vallecano-Cádiz: Los madrileños, a consolidarse (1).
Alavés-Levante: Cruyff, lesionado, se quedará en casa (1).
Granada-Castellón: Se juegan mucho los levantinos (1-X-2).

Palencia-Linares: Lo lógico, una victoria casera (1).
Getafe-Santander: Negro panorama para los madrileños (X-2).
Sabadell-Elche: ¿Acabarán las posibilidades de confirmar sus aspiraciones? (1-X-2).

1 AT. MADRID-SALAMANCA	X	X	2
2 BARCELONA-ZARAGOZA	X	X	2
3 HERCULES-REAL MADRID	X	X	2
4 BETIS-VALLADOLID	X	X	2
5 REAL SOCIEDAD-ALMERIA	X	X	2
6 OSASUNA-SEVILLA	X	X	2
7 VALENCIA-MURCIA	X	X	2
8 GIJON-ESPAÑOL	X	X	2
9 R. VALLECANO-CADIZ	X	X	2
10 ALAVES-LEVANTE	X	X	2
11 GRANADA-CASTELLON	X	X	2
12 PALENCIA-LINARES	X	X	2
13 GETAFE-SANTANDER	X	X	2
14 SABADELL-ELCHE	X	X	2

AMPLIO LOCAL EN VENTA

Junto a la carretera de la Playa se vende amplio local, de 700 metros cuadrados, con facilidades
 Teléfono 221 59 01. De 9 a 14 horas

LOPEZARIAS LA CASA DE LAS ESTANTERIAS

Juan Alvarez Mendizábal, 31 MADRID-8 Tel. 247 83 70
 (Antes Victor Pradera)

ESTANTERIAS EN GRAN VARIEDAD DE MODELOS EN METALICO Y MADERA



Especialidad en farmacias, comercios, archivos, almacenes, etc. Llamando al 247 83 70, un perito le visitará y daremos presupuesto sin compromiso

COMPRO DESPACHO DE QUINIELAS

Ofertas al apartado núm. 40.078. MADRID

LIQUIDAMOS

BAFLES HIFI 3 VIAS 35w.8	7.900
AMPLIF. MARANTZ 2x20w.	19.900
GIRADISCOS AUT. GARRARD	14.900
AMPL. MARANTZ CUAD. 2x35w.	26.900
RECEPTOR AKAI 2x15w. AM-FM	25.900
RECEPTOR ROTEL 2x30w.	28.000
EQUIPO HIFI MARANTZ 2x20w.	39.900
COMPACTO GRUNDIG 3010	58.900

DEBAGNETIZADORES • AGUJAS • CONECTORES
CLUB S. BERNARDO 5

RESTAURANTES VALENTIN, S.A.

80 años a su servicio

VIEJO VALENTIN
 Sus platos del día
 Aparcamiento
 San Alberto, 3. Tels. 2211638

NUEVO VALENTIN
 EL RESTAURANTE DE LOS DIRECTORES DE EMPRESA
 Concha Espina, 8. Tels. 2697656-7416

LOS PORCHES
 EN UN PAISAJE INCOMPARABLE
 Abierto todo el año
 Paseo Rocales, 1. Teléfono 2477063

RESIDENCIA VALENTIN
 APARTAMENTOS CAFETERIA
 Av. Concha Espina, 55. Tel. 2694600

VALENTIN CASTILLA
 COMIDAS DE NEGOCIOS
 BANQUETES • REUNIONES
 P. Castellana, 179. Tel. 2703947

INFORMACION SEMANAL

JOSE LUIS
PELETERO
NUEVA COLECCIÓN
CHAQUETAS PRIMAVERA
GENOVA 19 - MADRID

EMBALAJE INDUSTRIAL
ESPECIALISTAS EN EMBALAJE MARITIMO
OBJETOS DE ARTE - CUADROS - ESCULTURAS
- MAQUINARIA - TALLERES PROPIOS
F. GIL STAUFFER
GOYA, 5 - MADRID-1 - Telf. 275 62 37

**Vacaciones
Semana Santa**
(EN AUTOCAR)



	Duración	Precio
BENICASIM	4 días	10.900
BENIDORM	5 días	6.750
GANDIA	5 días	7.590
FUENGIROLA	5 días	9.690
MARBELLA	5 días	7.590
TORREMOLINOS	5 días	6.550
LISBOA	5 días	12.400
ANDORRA	5 días	12.800
TORREVIEJA	5 días	8.500
ALTEA	5 días	10.450
IBIZA	5 días	9.250
MARRUECOS	9 días	24.750

Apartamentos desde 1.075 ptas. total (4 noches)
Hoteles en todas las costas españolas

INFORMACION E INSCRIPCIONES EN: (T. 210-G. A)
VIAJES CALATRAVA, S. A.
Rodríguez San Pedro, 8. Tel. 447 51 38 — Cea Bermúdez, 70.
Tel. 449 47 97 — Colombia, 55. Tel. 404 51 22 — Gral.
Díaz Porlier, 50. Tel. 401 14 04 — Ramón y Cajal, 4.
Tel. 889 28 10 (Alcalá de Henares) — Ronda de Poniente, 26.
Tel. 675 33 88 (Torrejón de Ardoz)

EL MUEBLE TIROLES

PRESENTA SU NUEVA GAMA DE MODELOS EN

SERIE SUIZA

DE MUEBLES PARA EL HOGAR



- Construidos en CASTAÑO MACIZO color natural.
- Indicados especialmente para COCINAS-COMEDOR, RINCONES DE OFFICE, CUARTOS DE ESTAR y DORMITORIOS JUVENILES.
- Estudios sobre planos.
- Decoraciones completas.
- Presupuestos, transportes e instalación GRATIS en área provincial.

LOS MUEBLES MACIZOS QUE DURAN GENERACIONES

EL MUEBLE TIROLES

ARGENSOLA, 2

MADRID-4

ABRIMOS SABADO TARDE

MODELOS REGISTRADOS



PLAZA PARIS
A 150 METROS



OPORTUNIDAD BLANQUIAZUL.— En la primera parte fueron escasas las posibilidades de uno y otro conjunto. En esta ocasión, Roberto y Morel intentan culminar ante la oposición de Balbino.

Un discutible penalty encarriló al Español (2-0)

El Atlético, líder sin ambición

ESPAÑOL: Urruti, Arabi, Padilla, Huertas, Escalza, Molinos, Urbano, Vilches, Morel, Roberto y Marañón. En la segunda parte, Fortes por Morel, y Angel por Molinos.

AT. DE MADRID: Navarro, Marcelino, Artech, Balbino (Bermejo), J. Alberto, Quique, Ruiz, Robi, Marcos, Cano (Villalba) y Rubio.

GOLES: Minuto 57. Penalty de Marcelino a Vilches, protestado por los atléticos y que transforma Marañón engañando a Navarro, 1-0. Minuto 68. Fallo de la zaga rojiblanca, cabezazo de Marañón a un lado, y Roberto, oportuno, hace el 2-0.

ARBITRO: Guruceta Muro. Correcto en líneas generales. Si algo hay que anotar en su debe fue el discutido penalty que abrió las puertas de la victoria al Español.

OTROS DETALLES: Excelente entrada, sin llegar al lleno en Sarriá; tiempo caluroso, algunas nubes y campo en buen estado.

(Especial para HOJA DEL LUNES por X. Colom)

Un incomprensible líder visitó ayer el estadio de la avenida de Sarriá, y decimos que incomprensible porque no se entiende que el Atlético de Madrid, necesitado de algunos puntos para proclamarse campeón de Liga no supiera aprovechar su gran ocasión frente al conjunto españolista, máxime con los resultados producidos en otros terrenos de juego, donde Barcelona, Sporting y Valencia fueron incapaces de puntuar.

El encuentro más parecía un choque amistoso que un partido en el que uno de los contendientes se jugase el vislumbrar sin problemas la obtención del título de Liga. Los rojiblancos jugaban

parsimoniosamente, con una tranquilidad ficticia de conjunto que, situado en posición de privilegio, espera contraataque para dar la puntilla a su rival.

Si a todo ello unimos que el Español tampoco actuaba de forma agresiva y que en los primeros cuarenta y cinco minutos, al igual que su rival, no disparó ni una vez a puerta, salvo en remates consecuencia de faltas o golpes francos, nos daremos cuenta de lo que sufrió el pobre espectador, no porque su equipo empatara, sino por el paupérrimo espectáculo ofrecido por los contendientes.

Sólo una salida en falso de Navarro, con oportunidad para Marañón y Morel, y una falta botada por el extremo españolista que de-

tuvo el cancerbero rojiblanco llevaron peligro al área atlética; por contra, una falta de Rubio, donde se rozó el penalty, fue la contrapartida visitante.

Otra cara

En la segunda parte cambió la decoración del partido. El entrenador españolista se decidió a sustituir a Morel para dar entrada a Fortes, auténtico galvanizador del equipo local, que, a partir del minuto cuarenta y seis, comenzó a jugar con más garra, encerrando al Atlético en su propia parcela. Hasta entonces se había jugado bien a ráfagas, con jugadas primorosas de uno y otro en el centro del campo, pero ahora se intuía un vencedor.

En efecto, el tanto llegó a los once minutos de la segunda mitad, cuando Vilches cayó dentro del área. Jugada discutida que protestaron los rojiblancos y les hizo predisponerse contra Guruceta, quien, a nuestro juicio, sólo tuvo este lunar en todo el encuentro. Fuera o no penalty, lo cierto es que el colegiado lo sancionó y ya se sabe que Marañón

no suele fallar un máximo lanzamiento.

Con el marcador en contra, se esperaba que el Atlético tomara la iniciativa, pusiera más velocidad y ganas, pero no. Para decepción de todos continuó con la misma tranquilidad de antes, jugando parsimoniosamente, como si el título no estuviera cerca de sus manos. Por este motivo llegó el segundo tanto españolista, favorecido por un fallo en cadena de la zaga rojiblanca. El posible error de Guruceta quedaba enmendado por la poca ambición del líder.

Fue con el dos a cero cuando apretó el conjunto rojiblanco, con Villalba en el terreno en lugar de Rubén Cano, pero la lucha contra el marcador y el cronómetro no sirvió para nada. El Español, con dos goles de ventaja y un tiro al poste de Roberto, disponía de renta moral y práctica suficiente para aguantar hasta el final, incluidos los minutos de descuento.

En resumen, un líder desconocido, que por no luchar lo necesario se ha quedado sin puntuar en Sarriá.

Salamanca | 2

Zaragoza | 1

Valladolid | 0

Barcelona | 1

Hércules | 1

Real Sociedad | 0

GOLES: 1-0, Brizzola, minuto 26; 2-0, Corchado, minuto 64; 2-1, Esteban, minuto 69.

ARBITRO: Alvarez Margüenda. Bien.

ASISTENCIA: Más de tres cuartos. En homenaje al desaparecido Quini, el Salamanca entregó al Barcelona una placa para resaltar su solidaridad. Comenzó el partido con un juego de ataque de los visitantes, al que respondió el Salamanca con incisivos contragolpes, que llevaron siempre el peligro a la meta defendida por Artola, materializándose en gol una acción de Brizzola. Ya en el segundo tiempo, el marcador sufrió dos variaciones. Los salmantinos consiguieron un nuevo tanto y se volvieron muy conservadores respecto al juego de ataque, hecho que propició el gol catalán y el nerviosismo por un posible empate.

SALAMANCA: Antonio, Pedraza, Bustillo, Peñin (Luengo), Corominas, Enrique, Ito (Escribano), Pepe, Corchado, Brizzola y Teixido.

BARCELONA: Artola, Ramos, Olmo, Zuviría, Estella, Alesanco, Simonssen, Schuster, Ramirez (Lan-dáburu), Martínez (Rexach) y Esteban.

GOLES: 0-1, Churruca, minuto 29; 1-1, Alonso, de penalty, minuto 30.

ARBITRO: Lamo. Mal.

ASISTENCIA: Más de media entrada.

Soporífero partido de fútbol el que se jugó en la tarde de ayer en el estadio La Romareda. En líneas generales, el cuadro local dominó a su rival, pero se vio incapaz en todo momento para conseguir la victoria. El conjunto herculano, por su parte, se mostó en la tónica de los partidos que juega fuera de su campo, es decir, cierta facilidad para marcar y puntuar. Ayer, una vez más, ocurrió así. En el minuto 29 del primer tiempo, gracias a Churruca, se adelantaba en el marcador. Pero un minuto más tarde, el Zaragoza empataba y comenzaba el aburrimiento.

ZARAGOZA: Irazusta, Oñaederra, Casuco, Camus, Salvatierra, Güerri, Alonso, Pérez Aguerri, Modesto, Victor y Valdano.

HERCULES: Amigó, Serrat, Ernesto, Baena, Cartagena, Aracil, Churruca, Juan, Moyano, Vidal y Carcelén.

ARBITRO: García de Loza. Protestado.

ASISTENCIA: Buena entrada.

El encuentro comenzó con claras esperanzas para los vallisoletanos, ya que, aparte de ejercer un absoluto dominio sobre la Real Sociedad, disfrutaron de claras ocasiones para inaugurar el marcador. Pero los minutos fueron pasando, al tiempo que los jugadores realistas despertaron de su letargo. En los segundos cuarenta y cinco minutos, la Real Sociedad se mostró más coherente sobre el césped y dominó intensamente al cuadro local. De cualquier forma no hay que olvidar que los porteros de ambos equipos pasaron buena parte del tiempo de juego totalmente inadvertidos. Por otro lado, señalar la emoción reinante en los últimos minutos del encuentro.

VALLADOLID: Fenoy, Eutiquio (Gail), Gilberto, Richard, Jorge, Santos, Jacquet, More, Minguela (Lolo), Pepin y Joaquín.

REAL SOCIEDAD: Arconada, Murillo, Gorriz, Olaizola, Alonso, Gaztelu, Diego, Idígoras (Vaquero), Satrustegui (Uralde), Zamora y López Ufarte.

Más «Currobetis» que nunca: Ganaba 0-2 a los 70 minutos y terminó perdiendo por 4-2

Increíble Madrid: cuatro goles en doce minutos

R. MADRID: García Remón, Cortés, Sabido, Gallego (Isidro), Camacho, Stielike, Del Bosque (Navajas), G. Hernández, Juanito, Santillana y Pineda.

BETIS: Esnaola, Bizcocho, Peruena, Alex, Gordillo, Ortega, López, Cardeñosa, Morán, Tello (Benítez) y Parra.

GOLES: Minuto 10. Falta por el lado derecho. Lanza Cardeñosa, toca un defensor blanco al segundo palo, y allí Morán, de cabeza y con la ayuda de Cortés, bate a García Remón. 0-1.

Minuto 22. Una nueva falta casi en el mismo sitio que la anterior. Vuelve a lanzar Cardeñosa, pasado, y López

se lanza y cabecea lejos del alcance de G. Remón, picando la pelota. 0-2.

Minuto 71. Falta perpendicular al área bética, en el semicírculo. Toca Juanito en corto y Stielike envía un disparo raso, que toca en una defensa, descoloca a Esnaola y le bate por bajo a la derecha. 1-2.

Minuto 75. Lanzamiento alto sobre el área verdiblanca. Botes y rebotes y, al final, el balón queda suelto a pies de Pineda que supera a Esnaola de tiro furibundo desde dos metros. 2-2.

Minuto 77. Otro centro largo sobre el área sevillana. Se pone nervioso Peruena y despeja mal. El balón, impulsado

de cabeza por Pineda al otro lado, queda muerto, botando, y Stielike entra, también de cabeza, como un «kamikaze» y fusila el 3-2.

Minuto 82. Otra falta sobre el portal bético. Se lanza templada, no acierta a despejar la defensa y García Hernández, a dos metros, recibe solo y manda a las mallas por alto. 4-2.

ARBITRO: Señor Urizar Azpitarte, vizcaíno. Se le protestaron algunas decisiones, más por la marcha del marcador que por otra cosa. El público le reclamó dos penaltis. El primero a Juanito y el segundo a Santillana. Pudieron serlo. Tarjetó a Ortega y López, por dos

entradas fuertes, y a Stielike por protestar. Se equivocó a veces, es verdad, pero su labor tampoco se puede calificar de mala, porque, sinceramente, no lo fue, digan lo que digan los forofos. Fue uno de esos arbitrajes, uno más, de los muchos que se ven cada domingo.

OTROS DETALLES: Estadio Bernabéu. Gran entrada, rozando el lleno, porque el Betis atrae. Tarde espléndida, casi veraniega. Ambos equipos son recibidos con muestras de simpatía. Más énfasis en las dedicadas al Madrid, claro. Los masajistas apenas tuvieron que intervenir, porque hubo los lógicos golpes y sólo se tuvo que retirar Gallego, cojeando, en la segunda parte.

La confianza mata al hombre y hunde a los equipos. ¡Vaya frasecita que me ha salido! Y les aseguro que la llevaba «in mente» ayer tarde cuando salía del Bernabéu, transistor a la oreja, con la impresión de haber visto algo que sólo el Madrid es capaz de hacer: ir perdiendo 2-0 en el minuto veinticinco del segundo tiempo y marcar cuatro goles en doce minutos. No es que me sintiera asombrado. No, porque ya me conozco el paño y no es la primera vez, ni será la última, que el genio blanco resuelva partidos que tiene perdidos o casi perdidos. Pero me sentí extraño, pensando en cómo contarles a ustedes un partido con seis goles, cuatro marcados en lanzamientos de falta y dos a consecuencia de sendos rebotes. Un partido malo, sosote, con ligerísimas gotas de calidad individual y gris. Pero, ya lo ven: seis goles. Y de ellos, los cuatro del Madrid en doce minutos; cuando el Betis, confiando, confiando, tranquilo, sesteador y gaudul creyó que en el monte madridista todo era orégano.

Jugando a trompicones

Y ustedes dirán, con razón..., ¿es que se pueden meter cuatro goles en doce minutos jugando mal? Pues, sí. Se puede. Para hacerlo hay que ser el Madrid, crecerse ante la adversidad, drogarse de ganas y aliento con el 2-1, acometer con genio y rabia dignas de un guerrero chino y apabullar, enredar, marear y aplastar a un enemigo que con el 0-2 y los silbidos de Carriega pensó que el Madrid estaba «kaput». Pues no lo estaba. No, señor. ¿Que en los goles

hubo cierta suerte con los rebotes? De acuerdo. Pero hay que tener ánimo, ganas y coraje para insistir una y otra vez hasta que la suerte llega. El Madrid jugaba sin coordinación, a impulsos del corazón de sus hombres, lanzando balones al área verdiblanca y achuchando como cosacos. Y el premio fue gordo, caramba: cuatro goles, cuatro, en doce minutos! ¡Qué pensaría Carriega! ¡Señor, qué cruz!

Así empezó la cosa. El

Betis, sereno, tranquilo, sin prisas, marcando con ganas y tensión, y el Madrid, desacertado, torpe, sin juego.

La seguridad de un equipo empieza en su defensa, se asienta en su media y cristaliza delante. Pues bien: ayer, en el primer tiempo y parte del segundo, el Madrid no tuvo nada de eso. Y no es que el Betis lo bordara. ¡Qué va! Lo que ocurrió fue que Cardeñosa sacó dos faltas y Morán y López, ante los errores loca-

les, cabecearon a la red madridista y pusieron el escafoliante 0-2 en el marcador.

Pudo el Madrid acortar distancias e incluso haberse adelantado merced a dos oportunidades mulleras de Pineda, otras dos de Camacho y una más de Sabido. Pero fallaron con estrépito. Y pudo el Betis irse al vestuario con 3-0, si no llega a salvar Sabido «in extremis» un balón que había servido en bandeja Morán tras pre-

ciosa jugada, quizá la mejor del partido en el orden individual. Pero el 0-2 pesaba, pesaba mucho en el ánimo blanco y de sus seguidores.

Después, igual... hasta el minuto veinticinco

Sí, todo igual. El Madrid, nervioso, descentrado, cometiendo errores infantiles. Y el Betis, a su aire, a dejar pasar el tiempo, a tocar y tocar, a entretenerse y que

el reloj corriera. Fueron veinticinco minutos soporíferos, letales, deprimentes, con el público ya definitivamente enfadado, y el Madrid a la deriva. Pero en el minuto veinticuatro, cuando ya se había ido Gallego cojeando y con Isidro pegado a Cardeñosa, llega una jugada clave: Santillana intenta rematar, cae (se pidió penalty), y el rebote, a dos metros, a botepronto, a bocajarro, lo empalma furibundo Isidro sobre el estómago de Esnaola. Fue el clarinazo. El Madrid se desespera, aprovechando la siesta bética, y acorta distancias con el gol del alemán furioso. Y después... ya lo saben. El Madrid se despechuga, se cabrea y rompe por dentro, golpeando como los boxeadores buenos: directos sin dar un paso atrás. Y llega el 2-2 entre clamores, y el 3-2 en un estallido de estruendo, y el 4-2 increíble, pero real, auténtico. El Betis no se lo acaba de creer. Ni casi nadie. Pero allí estaba. Inamovible. En doce minutos, un gol cada tres, los blancos habían resuelto la cuestión, dejando, me figuro, boquiabiertos a los rusos del Spartak de Moscú, que lo estuvieron viendo. Ya saben estos chiquitos a qué atenerse el jueves. Al Madrid no se le puede dar por vencido hasta el final. Esperemos que no hayan aprendido la lección bética y el día de San José se vayan a su nevada URSS con recuerdos y eliminados. Porque la inyección de moral después de los doce minutos de ayer, para los muchachos de Boskov, debe ser de varios litros. ¡Qué tíos! ¡Cómo se lo montaron!

Juan Manuel GOZALO



¡CALMA, ULI, CALMA! — El alemán tiene genio. Ayer le reprochó al colegiado por una entrada sufrida, ahí le ven en plena protesta, y Urizar le enseñó la tarjeta amarilla. La primera del tercer ciclo para el germano. Otra más y un partido de descanso

Almería | 0

Las Palmas | 1

GOLES: 0-1, Pepe Juan, de penalty, minuto 80.

ARBITRO: Borrás. Bien.

ASISTENCIA: Más de media entrada.

Si el cuadro almeriense tenía algunas esperanzas para salvarse del descenso, después del partido jugado en la tarde de ayer ya han desaparecido. Y todo ello porque los jugadores canarios dieron un auténtico baño futbolístico a los propietarios del terreno de juego. Lo único que les faltó a los visitantes fue puntería en el tiro a puerta, ya que sólo pudieron marcar un solitario tanto de penalty, merced Pepe Juan. Las Palmas supo jugarle a un Almería que necesitaba imperiosamente los dos puntos del partido, pero que nunca se mostró con peligro de caramelo contrario. Resultado justo.

ALMERIA: César, Paniagua, Piñero, Tanco (Tarrés), Arias, Garay, Camacho, Martínez, Rolón, Guzmán (Paquito) y Charles.

LAS PALMAS: Manolo, Gerardo, Estévez, Toledo (Noly), Felipe, Páez, Julio, Félix, Benito, Pepe Juan, Juani (Víctor).

Ath. de Bilbao | 1

Osasuna | 1

GOLES: 1-0, Argote, minuto 10; 1-1, Martín, minuto 69.

ARBITRO: Franco Martínez. Mal.

ASISTENCIA: Buena entrada.

Extraordinaria emoción en San Mamés ante la visita del conjunto osasunista, que estuvo acompañado de sus hinchas. Cuando Argote inauguró el marcador, todos pensaron que podría tratarse de un partido en el que podían conseguirse varios goles más. Sin embargo, no fue así. Y ello porque el Osasuna, que en los inicios del partido se mostró como un equipo acomplejado y con poco poder ofensivo, cambió de táctica y se lanzó decididamente al ataque en busca de la igualdad, al tiempo que los locales bajaron en su nivel de juego. Hasta mediado el segundo tiempo, el Osasuna no marcó. Después del gol, nervios locales.

ATH. BILBAO: Cedrún, Núñez, De la Fuente, Guisasola, Goicoechea, Tirapu, Dani, Sola (Carlos), Noriega (Sarabia), Rojo y Argote.

OSASUNA: Basauri, Macua, Mina (Goñi), Gabari, Lecumberri, Bayona, Echevarría, Lumberas, Iribel, Dioni y Martín.

Sevilla | 1

Valencia | 0

GOLES: 1-0, Alvarez, minuto 74. **ARBITRO:** Pes Pérez. Irregular.

ASISTENCIA: Media entrada.

Finalizado el partido, los aficionados que se dieron cita ayer en el estadio Sánchez Pizjuán sacaron dos conclusiones muy claras. Por una parte, el conjunto valencianista se había mostrado como un equipo sin ambición, que difícilmente podría tratarse de un cuadro aspirante al título de Liga. Por otra, los locales habían obtenido un resultado corto en vista del juego desarrollado y de las oportunidades que habían disfrutado sus jugadores para marcar. No les faltaba razón. Si hubo un equipo en el césped, ése fue sin duda el cuadro local que dio una lección de fútbol a uno de los que era aspirante al título.

SEVILLA: Buyo, Blanco, Rivas, Alvarez, Sanjosé, Choia, Carlos Alberto, Juan Carlos, López, Joaquín y Yiyu.

VALENCIA: Sempere, Carrete, Sol, Tendillo, Cerveró, Castellanos, Solsona, Subirats, Saura, Morena y Felman.

Murcia | 2

Sporting | 1

GOLES: 1-0, Abad, minuto 19; 2-0, Gil, minuto 46; 2-1, Campello, en propia meta, minuto 77.

ARBITRO: García Carrión. Aceptable.

ASISTENCIA: Aceptable. Por fin el Murcia convenció a la afición. Tenía enfrente un conjunto difícil de batir, y por ello su victoria adquiere más valor. Fruto de la presión inicial del partido fue el gol conseguido por Abad. Con éste en el marcador, los locales continuaron luchando en busca del siguiente, que no se lograría hasta el primer minuto de la segunda mitad, gracias a la auténtica figura del partido, el brasileño Gil. Sin embargo, el tanto de Campello en propia meta trastocó los planes de los pimentoneros, que se vieron acosados por los gijoneses en busca del empate.

MURCIA: Echevarría, Lago, Rubián, Capa, Campello, Alabanda, Abad, Ruiz, Salamanca, García Murcia y Gil.

GIJON: Ribero, Redondo, Cundi (Oscar), Maceda, Giménez, Uriá, Abel, Joaquín, Mesa, Ciriaco y Ferrero (Aguilar).

Jornada 28

TARJETAS: 17.

EXPULSADOS: Ninguno.

GOLES: 20.

PENALTIES: 3 (Alonso, gol; Pepe Juan, gol, y Marañón, gol).

GOLEADORES: Quini, 18; Dani, Ferrero y Morena, 14; Alonso y Juanito, 13; Morán, 12; Abel y Diarte, 11.

Vestuarios

«Al principio, once abuelas» (Boskov)

Vujadin ensalzó la victoria, pero también se acordó del comienzo: «Estoy contento por el fútbol sensacional de los últimos treinta minutos. Pero eché una bronca en el descanso por el juego lento, cómodo, sin ganas de los iniciales veinte minutos; no se puede ganar sin deseos de jugar. Mis hombres fueron en ese principio once abuelas. Falló un gol Pineda y nos hicieron dos goles en el área pequeña y con sólo dos delanteros verdes por cuatro defensas en cada uno de ellos, y eso no puede pasar.» Se habla largamente de que Del Bosque es considerado por ciertos compañeros como un mejor libero que centrocampista, siendo Gallego quien debiera ocupar un lugar en el centro del campo. Y se añade, sin mala intención, que con Del Bosque se iba perdiendo y que sin él se venció. Vujadin explicó: «Del Bosque perdió el ritmo y perdió confianza tiempo atrás, eso es cierto, pero su calidad es indudable. Para él es fatal perder el ritmo. Pero él no es el único culpable de lo ocurrido en la primera parte. Culpables fueron todos.»

Stielike: «Todo a base de lucha y entrega»

Uli Stielike fue para la gran mayoría de los espectadores la droga que hizo posible remontar un 0-2 en contra en doce minutos. Marcó el primer tanto blanco, y a partir de ello el once madridista se lanzó furibundo a un acoso total que permitió el clarísimo triunfo que refleja el marcador,

absolutamente inesperado. Y el gran motor de esa agresividad imparable fue el alemán. Del encuentro dijo: «Hemos vencido a base de lucha y entrega. Se ha tenido suerte en marcar estos cuatro goles; tal y como iba el partido, no esperaba la victoria.» Le comentó que, respecto a la calidad, el fútbol del Madrid obtuvo un suspenso, y explicó: «No hubo calidad; como digo, se ganó con una lucha total.» Le digo que el público ha demostrado una vez más que sólo se fija en los resultados; que con el 0-2 minutos antes de la revolución golística, el público chillaba a Boskov, se reía de los grandes errores locales, y que con los tantos salidos como de una fábrica de pan comenzaron a aplaudir y a elogiar a los suyos con un fervor fanático. Uli afirmó que «el público es así. El público de aquí está muy mal acostumbrado. No tiene paciencia.»

Carriega: «Supieron remontarlo»

Carriega estaba enfadado con mucha justificación. Su retaguardia se desorganizó totalmente con el 1-2 y encajó cuatro goles en un rato. Le sugerí que eso era grave, y comentó: «Se armó el taco. Con su primer gol se demoralizó el equipo, y con el empate se hundió. Acosaron mucho, con constantes bombeos, y remontaron el partido. Sobre eso que me dice no quiero decir nada; se lo diré a mis jugadores particularmente. El Madrid me gustó por ese saber superarse.»

Tomás GONZALEZ

Epistemología del fútbol

Vicente VERDU

El paseo de H. H.

ERAN las cinco menos diez de la tarde del sábado y me encontraba en Salamanca, sentado en las escalinatas de la Facultad de Letras, con un cigarro que apenas existía y recibiendo en línea recta la luz del sol que se ponía por el otro lado de la mole catedralicia. El silencio era casi tan ancho como la plaza, pero, además, tras de mí un grupo de cinco estudiantes con guitarra cantaban quedamente, como para apaciguar cualquier resto de perturbación en esa calma de piedras. Fue entonces cuando apareció Helenio Herrera. Llevaba esas gafas oscuras a cuya necesidad aspiran, como un consumado galardón, los famosos. Se había arrancado el escudo barcelonista de la chaqueta azul marino y, bien por abrigarse, bien por disimular también los distintivos de su blasonada corbata, portaba un chaleco de lanilla gris bajo la americana.

En verdad Helenio Herrera no iba a esa hora concretamente a ningún lado. Tenía justamente ese aire del ciudadano convencional a quien el doctor le ha prescrito un largo paseo diario tras superar el infarto. A solas con su pensamiento sexagenario y su corazón vigilado, Helenio Herrera parecía existir a mil leguas del fútbol. Ahíto de una vida que por exceso colocaba su mundo a una infranqueable distancia de la atmósfera juvenil y gárrula que constituyen los jugadores. ¿Quiénes son esos muchachos que bromean, que juegan a las cartas, que se envanece o se deprimen, irresponsables y caprichosos, genios inconscientes o inconscientes necios? Tras esas gafas que miran para dentro o esa protuberante nariz suya, entrada de la gruta donde se han cocido la experiencia, el saber y los brebajes, tras esa espesura casi anciana y casi

mítica, ¿qué sentido tiene la pregunta sobre qué le pasa a Schuster? ¿Qué opina de la opinión de Cabeza? Solamente la sombra de Quini, el secuestro de Quini, le ha hablado a Helenio Herrera en el lenguaje de su mundo cavernoso, vecino del milagro o la catástrofe. Helenio Herrera ha perdido la Liga no ante la consistencia de la realidad futbolística: ni en la lógica de los goles ni en la disputa terráquea de los puntos. Para todo este lenguaje parecía poseer un sobre lenguaje superior a las torpezas de Núñez, las rabietas de los «chicos» o la campaña del «Atleti». El secuestro de Quini, sin embargo, su absurdo y su carácter entre lo satánico y el aquelarre, ha sido lo que, en las postrimerías de su profesión, se ha opuesto al «mago». Es decir, lo que en Salamanca, a veintiséis horas de la derrota, le hacía pasear como un fantasma.

Luz de Domingo

Su cupo de gloria

Manuel ALCANTARA

UN muchacho apacible, de voz melodiosa y aire lánguido, rebasó todos los cupos que el éxito permite a los mortales. Lo que alcanzan, si tienen suerte, las criaturas humanas es un sorbo de paraíso, pero él disfrutó de una larga estancia en la gloria. Tiene pinta de D'Artagnan del área y sus amigos le llaman Marito. Joven, alto, guapo, millonario y delantero centro. ¿Quién puede pedir más? Su equipo fue campeón del mundo y él jugaba en su tierra. Fue designado por la crítica el mejor futbolista del torneo y se proclamó máximo goleador de la competición. Por si fuera poco, acordaron concederle el título de «el jugador más sexy» del Mundial. Todo eso le pasó a Kempes a los veinticuatro años. Cuando regresó a su pueblo, de visita, se produjo una especie de locura colectiva. Si Bolívar resucitara no podría disfrutar de un recibimiento semejante. Marito Kempes había tocado el cielo con la mano. Llegar más arriba era imposible y, por lo tanto, todo sería decadencia de ahí en adelante.

Por cada lector de Borges, hay en Argentina, según mis cálculos, unas cien mil personas que han visto en televisión un golazo zurdo de Kempes. ¿Cómo extrañarse de que bajara su rendimiento en la última temporada española? Cuando se está en el último pedazo no es posible continuar subiéndolo. Kempes está aburrido de gloria, empachado de laureles y, quizá, «cansado de su nombre», como el poeta. Pero se ha despedido de España permitiendo que el Valencia haga el mejor negocio de su historia. Si no se le han rendido honores, si se le han rendido talegas.

Una semana llevamos hablando de dinero. El dinero del rescate de Quini, el dinero de Kempes, el dinero que reparte el envidiado lenguaraz señor Cabeza... El fútbol se ha transformado en un tema bursátil, cantante y sonante, que habrá que pasar de las páginas deportivas a las páginas financieras. Será mejor dedicarse, durante una temporada al menos, a hablar del amor. O de las cosas que se parecen al amor.

En la más lujosa sala de fiestas madrileña, la sala Windsor, ha presentado El Corte Inglés la moda Primavera-Verano 1981. «Aquí nace la moda» es el «slogan» de lanzamiento de la colección, que viene a completar el ya famoso «Ya es primavera en El Corte Inglés», que ha pasado al repertorio castizo, como también pasaron el «¡Apunta, nene!», «Mejores no hay!» o «¡Dame la manita, Pepe Luis!».

El Corte Inglés presentó la moda Primavera-Verano 1981

La brillante exhibición se celebró en la sala Windsor. Del «estilo afro» al ecológico pasando por el romanticismo y la elegancia

En la más lujosa sala de fiestas madrileña, la sala Windsor, ha presentado El Corte Inglés la moda Primavera-Verano 1981. «Aquí nace la moda» es el «slogan» de lanzamiento de la colección, que viene a completar el ya famoso «Ya es primavera en El Corte Inglés», que ha pasado al repertorio castizo, como también pasaron el «¡Apunta, nene!», «Mejores no hay!» o «¡Dame la manita, Pepe Luis!».

Tras presenciar el alarde de El Corte Inglés, auténtico espectáculo de color, luz y sonido, de elegancia y belleza, vienen a la memoria aquellos primitivos desfiles en los que las maniqués «hacían pasarela» series y hieráticas, solemne, mecánicamente... Y surge, inevitablemente, la comparación con las actuales exhibiciones de la moda, en las que chicas y chicos, espontáneos, sonrientes, dinámicos, ágiles, se deslizan por un escenario al compás de los ritmos musicales de vanguardia; además de airear cuanto El Corte Inglés crea o promueve —ahora se dice «promoción»—, «hacen» espectáculo de «ballet» y contagian su alegría, su «joie de vivre». La diferencia entre uno y otro estilo de exhibir la moda es abismal.

Cuatro tendencias
Cuatro tendencias bien dis-

tintas se perfilan en esta campaña, cuatro apartados claramente diferenciados: «Elegante» (o de más vestir), «Africano» (con clara inspiración en junglas y safaris), «Romántico» y «Playero». Este último dedicado a la rigurosa temporada estival.

A través de las creaciones de los «grandes» de la moda internacional que El Corte Inglés presentó en este desfile —y que pueden hallarse en las «boutiques» exclusivas de estos grandes almacenes— pueden estudiarse esas tendencias.

¿Qué color predominará? —preguntamos a uno de los promotores del desfile.

—El blanco por encima de

todos, tanto como color liso como para combinar. En las tendencias «Elegante» y «Playero» irá el blanco acompañado de gamas de azules o de rojos. Para el «Africano» predominan los colores más naturales y con menos fuerza: nacarados salmón, azules y verdes agua...

Tejidos
—¿Y qué tejidos entrarán en la confección?

—Para los modelos de mucho vestir los tejidos de seda, así como de China, georgettes, gasas y muselinas. Para los otros tres estilos habrá usted visto que «mandan» los tejidos algodoneros: percales, voiles, popelines, rizos, piqué, gabardinas, así como los tipos rústicos de algodón y lino mezclados. Habrá observado también que en esta temporada hay menos tejidos estampados que otros años, y que, en cambio, se ven más rayas, cuadros clásicos, madrás, lunares de diferentes tamaños. En el «estilo afro» si se ven estampados florales, hojas y forraje de tamaño gigante. También en lo romántico se observan los estampados florales más «tranquilos» de pequeño tamaño colores suaves y nacarados y adornos con predominio de la puntilla y el encaje. Tampoco le habrá pasado inadvertido que en los tejidos para fiesta hay una clara influencia de «paillettes» e hilos metalizados, de tanto efecto en los vestidos de fiesta y gran gala.

Los siete grandes
—¿Qué firmas figuran en sus «boutiques» exclusivas?

—Los siete «grandes» de la moda internacional. Podemos decirlo con orgullo. Apunte, por favor: La Squadra, número uno mundial en la moda del punto, tanto para vestidos como en suéteres, faldas y conjuntos. Pierre Balmain, otro gran creador, firma prestigiosa que goza del favor de «las» y

«los» elegantes del mundo; estilo muy francés, pero nada sofisticado. George Rech, el indiscutible del «pret-a-porter» en Francia, auténtica realidad en el mundo de la creación que presenta sus propias realizaciones y las de su filial Synonyme. No falta a la cita una casa con un estilo tan personal como Guy Laroche, que demuestra una vez más su maestría en las creaciones para la mujer y para el hombre. Y Balenciaga, incorporado a la relación de «exclusivistas» de El Corte Inglés desde el pasado otoño: su línea, tan española y personal, logró un auténtico éxito. Y otra incorporación más: la gran novedad de este desfile fue la presentación de Pedro del Hierro. Este prestigioso modista español, en rigurosa exclusividad para nosotros, abre su «boutique» en El Corte Inglés presentando sus colecciones de «pret-a-porter».

Ecología

Mucho más nos dijo e informo el técnico de la moda. Pero más que sus palabras interesaban las imágenes que aparecían en el escenario Windsor: jóvenes «vestidos de naturaleza» —así se dijo por el micrófono—; colores ecológicos (arena, tierra tostada, caquis y, sobre todo, el blanco como base de los alegres estampados). Temáticas de exótica vegetación en una moda sport muy libre, pero elegante; deportiva pero sofisticada para saharianas, monos, buzos, bermudas, pantalones. Y lo playero y estival, que este año se promete agresivo y sureño. Pañuelos anudados en la cadera o en el busto, boleros, blusas de mangas amplias y hombros descubiertos, estampados con temas de la más lujosa flora africana.

Sólo para hombres

Predominio de lo clásico es la tendencia general de esta moda, clasicismo en coloridos



para trajes, americana de sport y pantalones; clasicismo en los géneros —lana, cheviot, estambre, sargas, gabardina, algodón, etc.—. Clasicismo en la línea y los dibujos (pata de gallo, gales, cuadrillé, etc.). Elegante clasicismo que se vio en el desfile del Windsor (abarrotado de invitados, ilustres personalidades del también clásico «tout Madrid» de los grandes acontecimientos) y que puede encontrarse en Cánovas Club, «boutique» que sostiene sus constantes de elegancia en el vestir masculino y que quedaron reflejadas en los dos estilos fundamentales de moda presentada en el desfile: la línea Da Vinci, vanguardista, recta, ceñida, y la línea Oxford, más clásica, britanizada, en tejidos de origen inglés en estambres y alpacas.

Sorteo

Como final del espectáculo fueron sorteados siete lotes de perfumería y cosmética de las firmas Orlane, Christian Dior, Guerlain, Lancaster, Charles of Ritz, Lancome, Varmaine y Martell.

J. L.



*¡Pruebe
un Fiesta
y déle nota!
¡Gánelo!
¡Sorteamos uno
cada semana!*

EXAMENES
FORD

CARTELLA
DE
CALIFICACIONES

Sepa cómo es el Fiesta, por usted mismo. Pruébalo a lo vivo y díganos qué le parece; ¡póngale nota!
Así: venga a su concesionario Ford y díganos que quiere probar un Fiesta. Entre el 2 de Marzo y el 25 de Abril le dejaremos uno y al finalizar, ¡usted mismo le califica!
Entraría en un sorteo de un Fiesta, sólo con darle notas al Fiesta.
¿Qué le parece?
Ford Fiesta, pruébalo, suerte, ¡y a ganarlo! ¡Y hay uno cada semana!
Llame por teléfono o venga a vernos para concertar el día y hora de la prueba.



Ford Fiesta, económicamente fuerte.

FORD



SALON INTERNACIONAL DE LAS ARTES GRAFICAS, DEL ENVASE Y EMBALAJE Y DEL EMBOTELLADO

graphispach81

Barcelona, del 11 al 19 de Marzo de 1981



EL RECINTO FERIAL DE BARCELONA DEDICADO A:

<p>ENVASE Y EMBALAJE. Maquinaria para fabricación de envases y embalajes. Maquinaria de preensamblado, selección, calibrado y tratamientos previos. Maquinaria para ensayar y embalar toda clase de productos. Maquinaria y aparatos para plegado, precintado, desensamblado y desensamblado.</p>	<p>ENVASE Y EMBALAJE. Aparatos y Maquinaria de etiquetado, marcado, codificación, simbolización, unificación.</p> <p>ARTES GRAFICAS Papeles, Cartones, Tintas, Bancillos y aparatos complementarios de Artes Gráficas.</p>	<p>PLASTICO Y CAUCHO. EQUIPLAST. Maquinaria de Transformación. Equipos auxiliares. Moldes. Hileras. Materias Primas. Transformados. Bolsas de Subcontratación.</p>	<p>EMBOTELLADO Materiales y Equipos para Embotellado. Recipientes e Instalaciones. Aparatos de Laboratorio. Materias primas y accesorios. Sala de Conferencias y Comunicaciones.</p>
<p>P.L.V. Y PROMOCION VENTAS Fabricantes de Expositores, Floor-standing, Displays, Materiales de señalización, Artículos de Promoción.</p>	<p>EXPOSICION CIENTIFICA Y CULTURAL Congresos, Symposiums, Jornadas técnicas, Reuniones, Convenciones.</p>	<p>ARTES GRAFICAS Maquinaria para impresión sobre cualquier material (todos los procedimientos). Maquinaria y equipos para Composición, Fotocomposición y Fotomecánica. Maquinaria para Acabados y Técnicas especiales. Encuadernadores.</p> <p>SERIGRAFIA</p>	

INFORMACION: Plaza de España, BARCELONA-4 (ESPAÑA) Tel. 223.31.01 - Telex 50458 FOIMB E PLAZA DE ESPAÑA

IBERIA TRANSPORTISTA OFICIAL DE GRAPHISPACH

CALENDARIO DEL CONTRIBUYENTE

Aviso especial para el mes de Marzo

IMPUESTO INDUSTRIAL - LICENCIA FISCAL (Relaciones de Ingresos y Pagos)

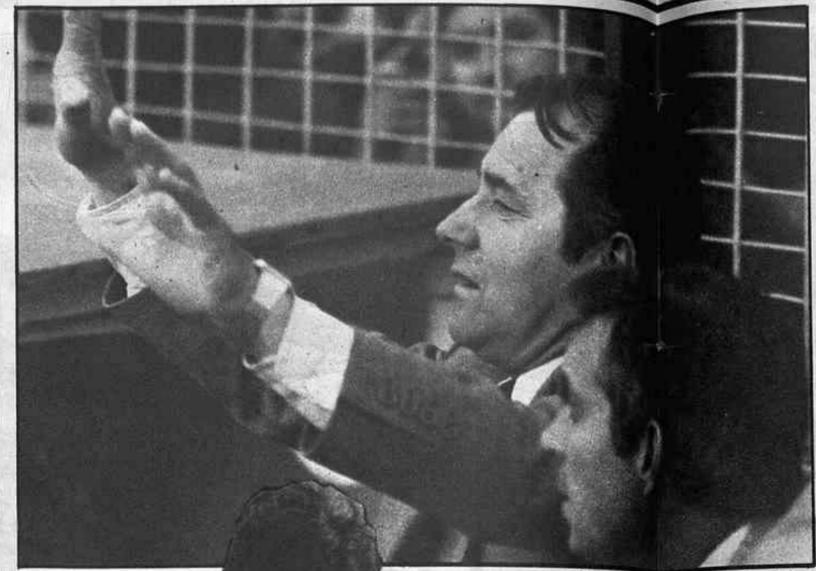
- Las personas físicas o jurídicas, sujetas a la Licencia Fiscal del Impuesto Industrial, aunque gocen de exención, deben presentar relaciones comprensivas de todas las personas o Empresas con las que hayan realizado operaciones en el año 1980 por un volumen, con cada una de ellas, superior a 500.000 Pts. (R. D. 1913/78, de 8 de Julio).
- No están obligados aquellos cuyo volumen anual de operaciones, por ingresos de cualquier concepto, sea inferior a 50 millones Pts. y no hayan realizado, con una misma persona, ingresos o pagos superiores a 500.000 Pts.
- Comerciantes minoristas. Si su volumen de ventas no excedió de 50 millones Pts. no deben presentar relación ninguna. Si excedió de 50 millones, presentarán solamente relación de pagos referidos a los que, por cada proveedor o acreedor, superen las 500.000 Pts. en todo el año; de no darse ese caso, presentarán relación NEGATIVA.

Solicite los impresos en la Oficina de Información de su Delegación o Administración de Hacienda y preséntelos por triplicado en la Oficina de la Delegación de Hacienda correspondiente a su domicilio fiscal. El incumplimiento de esta obligación supone una infracción Tributaria Simple.

Fecha límite de presentación: 31 de Marzo.

Consulte en la Oficina de Información de su Delegación o Administración de Hacienda.

Marcador



¡CHICOS, DIEZ MINUTOS!— El 4-2 sorprendente ya había subido al marcador y Boskov, más tranquilo, con Santillana al lado, señala a sus hombres el tiempo que faltaba para el final



JUANITO EL NERVIOS.— No cuajó un buen partido, pero lo intentó. No marcó gol, pero lo intentó. Juanito, ayer, sin llegar a igualar sus últimas actuaciones, quiso pero... no pudo



¡MIRA QUE TACOS ME GASTO, MAJO...!— Parra, un chaval que apunta muy buenas condiciones, saltó sobre García Hernández y, sin querer, claro, le enseñó los tacos de sus botas. El madridista vio de cerca el peligro



ESTA VEZ NO MARCO.— «Puma» Santillana no pudo hacer ayer ningún gol. Pero lo hicieron por él Stielike, dos veces, Pineda y García Hernández. El santanderino estuvo siempre muy bien marcado



CAMACHO ¿CAE?— No, le tiran. Aquí el lateral madridista fue zancadilleado por Ortega



POR LOS SUELOS.— Stielike y Cardeñosa han caído en plena lucha. Alex se lleva el balón y Camacho se apresta al quite. En ese momento, el Betis ya ganaba

Desde la grada

Cuatro zarpazos

EL Betis se empujó de marcador, soñó con otro 0-4, y cuando él y los suyos estaban vendiendo ya la piel del oso blanco, acorralada, pero sin bajar la guardia, lanzó un zarpazo, que en realidad fueron cuatro, dejó al Betis más tieso que una vela, y a sus seguidores helados, mientras en las gradas la temperatura subía a 100 grados y las palmas echaban chispas. El Madrid, al estilo de sus mejores tiempos, daba el gran espectáculo, conducido por un excelente profesional, el alemán Stielike, a quien casi nada le falta, pero si le sobran unos desplantes que tantos partidos de suspensión le ha costado, porque los árbitros le muestran continuamente la popular tarjeta amarilla. Y con toda la razón.

El 0-2 del primer tiempo había proporcionado alegrías y resignaciones. Manuel Fernández Trigo hablaba de «la lucha infructuosa del Madrid y su aceptable juego». Alfonso Osorio pronosticaba que «aquel no tenía solución». Y lo decía delante del entrañable Nemesio Fernández-Cuesta, que debía pensar más o menos lo mismo. Mientras, Luis de Carlos justificaba todo lamentando las lesiones y el hecho de que Boskov no haya podido, a lo largo del campeonato, hacer una misma alineación dos partidos seguidos. Francisco Hernández Coronado significaba el mal marcatejo madridista a los delanteros béticos, que sorprendían continuamente a la defensa blanca. Y así, más o menos, todos.

Juan Mauduit, presidente del Betis, hablaba con mesura y resaltaba «que en Madrid siempre es más fácil todo porque se deja jugar». Elogiaba al Madrid porque «siempre es un gran equipo», y aunque no adelantó pronóstico alguno, pese al 0-2, se adivinaba en su rostro una cierta seguridad en la victoria. Vamos, como todos. Le preguntan si pasará a Morán y Gordillo, y fue tajante: «No vendemos, compramos». Pero en estos temas no hay que hacer caso de lo que se diga. Se quieren llevar las cocas en secreto, aunque a veces sean secretos a grito pelado. Yo les digo lo que alguien, relevante en el mundo del fútbol, me dijo. Según mi comunicante, Betis y Madrid están de acuerdo en el traspaso de Morán, entrando en la operación el madridista Rincón.



El doctor Cabeza se queda solo. La Junta Directiva se le cae poco a poco

Líder de la Liga, rico en taquillas, unidos los empleados, técnicos y jugadores, y sin embargo...

Atléticos: Crisis de directivos

NO es normal —o quizá pudiera serlo tratándose del Atlético de Madrid— que un líder de la Liga a seis jornadas del final, con una economía deficitaria pero no asustante y un sentimiento general de unión y cordialidad, reciba los embates de la disensión interna a nivel de directivos. La historia del fútbol determina, en la gran mayoría de los casos, que cuando el balón no entra, los puntos escasean y la situación deportiva entra en barrena surge espontánea la crisis. En el Atlético, especial entre los especiales, no es así. En el club rojiblanco todo va bien, muy bien, menos en la faceta donde debería ir. Les puedo asegurar que en el club, entre los empleados, el clima es absolutamente tranquilo, lleno de camaradería, unión, ganas de trabajar y acuerdo con su presidente. Una vez más se demuestra que la organización interna, la operatividad de una entidad futbolística, depende en un altísimo porcentaje, valorable en un 90 por 100, de los profesionales que trabajan de forma callada en las oficinas y que conocen a la perfección la mecánica y el funcionamiento.

Hace unos días estuve en el Atlético. Voy muy a menudo, igual que al Real Madrid. En esta ocasión y por las cosas que le están ocurriendo al presidente Cabeza, muchas de ellas forzadas por su propio carácter, quise indagar sobre el ambiente interior que se respira en el club...

Un empleado, delante de sus compañeros, me decía:

—Llevo aquí muchos años y nunca habíamos estado todos tan unidos. Alfonso Cabeza ha conseguido aquí en unos pocos meses lo que nadie había logrado en toda la historia, al menos la que yo he vivido, del Atlético. Y puede usted decir bien alto, en nuestro nombre, que estamos con nuestro presidente hasta el final y que seguiremos trabajando por el Atlético y para el Atlético, porque él ha sabido hacer algo trascendental: tratarnos como personas, considerarnos como seres humanos y valorarnos en nuestra justa medida. Que lo sepan todos bien clarito. Y no crea que lo digo yo solo: puede usted preguntar a quien quiera en el club, desde los botones hasta el mismísimo gerente.

No quito ni pongo coma. Tal como me lo comentaron, lo transcribo para ustedes. Y hubo más. Otro de los empleados me aseguró:

—Ahora, si hace falta, somos capaces de quedarnos hasta cualquier hora, sin pedir un duro, para sacar el trabajo adelante. Antes, no. Antes, en cuanto llegaba la hora de salir, nos íbamos, aunque quedara trabajo sobre la mesa. La razón era muy sencilla: nos trataban como a perros. Ahora, no. El presidente ha hablado conmigo más veces en quince días que otros en quince años. Se sabe los nombres de todos los empleados. Trata y se dirige igual al de menos categoría que al ministro que venga por aquí. Y eso no se paga con dinero.

Les pregunté sobre sueldos y esas «primas» que también se llevan los empleados cuando el equipo gana:

—Sobre eso también hay mucho que hablar. No vamos a negar que este hombre ha revisado nuestra situación económica y estamos contentos. Pero lo de nuestras «primas» necesita una aclaración, porque hay gente que se puede creer que si los jugadores se llevan medio millón, nosotros cobramos cien mil pesetas. Y no es así. Hay, en efecto, una prima de cien mil pesetas por partido

ganado para los empleados. Pero se reparten según antigüedad. Y le puedo decir que hay quien se lleva doscientas pesetas; así, como lo oye, doscientas pesetas en concepto de esa «prima» de la que hablan. Y que los que más se llevan no llegan a las dos mil pesetas. Y para eso hay que tener, por lo menos, diez años en el club. Pero queremos que deje bien claro que el dinero no es lo más importante, en absoluto. Lo que nos hace felices es el trato, el dejarnos trabajar a gusto, el valorarnos, el venir y charlar con nosotros y preocuparse de nuestras cosas. Eso es lo que vale. Y eso, desde que llegó Alfonso Cabeza, es lo que está pasando.

—Entonces...

—Que nunca, nunca, había habido tanta unión entre empleados, técnicos, jugadores y peñas como la hay ahora.

Recordemos los presidentes en la historia del Club Atlético:

1903-1906: Enrique Allende.
1907-1911: Ricardo de Gondra.
1912-1918: Julián Ruete.
1919-1921: Alvaro de Aguilar.
1922: Julián Ruete.
1923-1925: Juan Estefanía.
1926-1930: Luciano Urquijo.
1931-1934: Rafael González Iglesias.
1935: José Luis del Valle Iturriaga.
1936-1938: José María Fernández Cabello.
1939-1940: Luis Navarro Garnica.
1941-1944: Manuel Gallego Suárez-Somonte.
1945: Juan Touzón.
1946-1951: Cesáreo Galíndez.
1952-1954: Luis Benítez de Lugo.
1955: Jesús Suevos.
1955-1963: Javier Barroso.
1964-1980: Vicente Calderón.
1980...: Alfonso Cabeza Borque.

El día 30 de junio de 1980 la asamblea aprobó el presupuesto de ingresos y gastos para la presente temporada. El día siguiente tomó posesión de su cargo de presidente el doctor Alfonso Cabeza. Tomaba el relevo de Vicente Calderón y le dio los trastos un hombre de la Directiva anterior: Jesús Irezábal.

Este es el presupuesto de ingresos y gastos que presentaba la Directiva para el ejercicio 1980-81.

Según los datos numéricos recogidos

en el estadiillo anterior, se aprecia con claridad que la Directiva rojiblanca anterior a Cabeza preveía un déficit de 64.888.790 pesetas. Sin embargo, las cosas no se han producido de esa manera.

INGRESOS

Competición:

Liga	115.731.852
Copa de S. M. el Rey	22.390.969
Amistosos	11.322.715
VIII Villa de Madrid	24.598.080
Atlético Madrileño	18.000.000
Copa UEFA	—
Sanciones Comité Discip. ...	350.000
Subvenciones juveniles	1.750.000

Socios:

Abonos	52.814.446
Cuotas	139.000.000
Mensuales:	76.000.000
Anuales:	60.000.000
Entrada:	3.000.000

Publicidad:

Coca-Cola	3.102.000
Almohadillas	700.000
Cofer	17.356.000
Meyba	6.000.000

Atípicos:

Bingo	50.000.000
Bar bingo	1.350.000
Feriantes	3.000.000

Ingresos fomento deporte:

Balónmano División de Honor	5.000.000
Voleibol	60.000
Hockey	110.000

Total ingresos pesetas 472.636.062

GASTOS

Gastos competición	247.469.107
Gastos financieros	42.895.962
Tributos	14.850.000
Gastos del campo	36.103.274
Gastos administración	60.582.508
Fomento del deporte	28.000.000
Secciones de fútbol	57.624.001
Amortizaciones	50.000.000

Total gastos pesetas 537.524.852

Tampoco se podría afirmar con rigor que el club gane dinero. En palabras del propio presidente, cuando él llegó el club tenía un déficit de 676 millones de pesetas, déficit que se ha rebajado de poco, pero que, al menos, no se ha aumentado. Y eso, insisto que son sus propias palabras, habiendo terminado el año pasado en el puesto 13 de la clasificación, y siendo primeros ahora, con posibilidades de ganar la Liga.

La deserción de los quince

Alfonso Cabeza empezó su mandato con 19 directivos. Las deserciones empezaron bien pronto. Francisco Gallego, contador del club, fue el primero en marcharse. Apenas había transcurrido un mes de la llegada de Cabeza. Le siguieron los tres supervivientes de

la Directiva anterior: Irezábal, Ortega y Carreño. Estaba muy claro que Cabeza no quería con él hombres que le recordaran los pasados tiempos. Por incompatibilidad con el esfuerzo y la dedicación que les exigía ser directivos, causaron baja más tarde Jaime de la Torre, Mateo Sagasta y José Ramón Arce. Quedó bien claro cuando se fueron que no lo hacían por disentir de la forma de actuar del presidente, sino por no tener tiempo para ocuparse adecuadamente de sus tareas en el club.

La baja más fuerte en número ha sido la última oficial. Se fueron Enrique Sánchez de León, Manuel Herrero, Andrés Reguera, Bertrán, García Lomas e Irastorza. Todos ellos, esta vez sí, por no estar de acuerdo con la política excesivamente presidencialista del doctor Cabeza, aduciendo que muchas de las cosas que se hacían no las conocían y que, sin negar las indudables dotes del presidente, no podían continuar en el club.

Santiago Sánchez Blanco, vicepresidente primero, y José Eulogio Gárate han sido los últimos. En total, de los diecinueve se han marchado quince.

Los supervivientes

Además de Cabeza, quedan Pedro Mayrata, Antonio del Hoyo y Joaquín Gil. El miércoles pasado, Alfonso Cabeza, que se encuentra sancionado por la Federación (Comité Jurisdiccional), decide nombrar tres nuevos miembros para su Directiva: los señores Julián Abad, José Martín Mateo y Ramón Pérez, y tras una reunión en el club, la Directiva atlética queda así:

Presidente: Alfonso Cabeza.
Vicepresidente segundo: Antonio del Hoyo.

Tesorero: José Martín Mateo.
Secretario: Julián Abad.

Contador: Pedro Mayrata.

Vocal primero, enlace con las peñas: Joaquín Gil

Vocal segundo, relaciones públicas: Ramón Pérez.

Conviene recordar que este último era, y me figuro que seguirá siendo, gran amigo de Vicente Calderón.

Lo que dice el reglamento

El artículo 120 del reglamento dice que... «el número de directivos de un club será el que determinen los estatutos de cada club, y en todo caso proveerse al menos los cargos de vicepresidente, tesorero, contador y secretario, más, naturalmente, el presidente».

Alfonso Cabeza, por tanto, tendrá una Directiva de seis miembros a partir del día 28 de forma oficial y legal... «Y no traeré más.»

Este es el tema. Un tema vidrioso. Guerra directiva, por un lado, y por otro, oro para las arcas del Atlético, que lleva recaudados 160 millones en la Liga, o sea, el doble —y faltan tres partidos— de lo recaudado el año anterior, y casi 50 más de lo previsto en el presupuesto del club.

J. M. G.
Fotos: Arister

Muy superior, y sin apuros frente al Granada (3-1)

En cuatro minutos resolvió el At. Madrileño

ATLETICO MADRILEÑO: Mejías, Tomás, Benito, Julio, Prieto, Juanín, Angel, Melo, Prado, Pedraza, Mínguez y Marina (De Bias, minuto 28).
GRANADA: Izcoa, Calera, Fali (Blanco Navarro, minuto 14), Angulo, Lina (Lozano, minuto 45), Santi, Aguilar, Planas, Alete, Antonio y Quiles.
ARBITRO: El vizcaíno Sánchez-Marín Enciso. Bien en líneas generales, aunque no midió por el mismo rasero a los jugadores tarjeteados, que fueron Angel (minuto 20), Aguilar (minuto 19) y Calera (minuto 32).
GOLES: 1-0: córner que saca Pedraza sobre Angel para que Melo fusile de cerca. 2-0: Mínguez cede a Pedraza en profundidad, gana por pies a la defensa y marca por bajo. 3-0: Benito corta un balón en defensa, cede largo a Marina, que centra sobre Mínguez, y éste remata a bocajarro. 3-1: centro de Quiles desde la derecha, y remate de Lozano a placer.

La justa victoria registrada en la mañana de ayer a cargo del Atlético Madrileño sobre el Granada, podría resumirse en lo que dieron de sí cuatro minutos si no fuera por el tanto de Lozano conseguido en la segunda mitad. Y es que fueron, precisamente, cuatro minutos los que dieron la victoria a los rojiblancos madrileños en tres ataques llenos de inspiración, fútbol al primer toque y acierto en el remate. Hasta entonces, la primera media hora de partido había sido sosa y casi sin mordiente por parte de ambos conjuntos. Hasta ese instante, también, las mejores ocasiones estuvieron con el Granada merced a dos remates de Quiles que, solo ante Mejías, no acertó a marcar. Únicamente, por los propietarios, una picar-

día de Pedraza estuvo a punto de inaugurar el marcador. Hay algo, a pesar de todo, que no se puede quedar en el tintero. A los diez minutos se produce un fuerte contronazo entre Pedraza y Fali. El primero abandonó durante dieciséis minutos el terreno de juego para salir con un aparatoso vendaje sobre la ceja derecha; el segundo fue sustituido y tuvo la mala educación de, cuando se retiraba a vestuarios, insultar gravemente a un espectador. Eso, es difícil de disculpar en el público, pero debe ser inadmisiblemente un deportista. Pero volvamos al juego en sí, al verdadero juego de cuatro minutos. Se inició con un córner botado con Pedraza y prosiguió con dos

magníficos pases de Mínguez y Benito para que Pedraza y Marina lo hicieran casi todo. Ahí terminó la historia, porque en la segunda mitad un Atlético Madrileño conservador, apenas si puso en aprietos a la defensa rival. El Granada aprovechó bien el conformismo de los propietarios, y ya en el minuto cuarenta y cuatro tuvo Alete una clara oportunidad de acortar distancias. Lo que sucedería en el setenta y tres, gracias al recién salido Lozano y a la buena visión de Quiles, que acierta más en el pase que en el tiro a gol. Pobre impresión la que dejó el Granada. Romo ante el gol, con más dureza de la necesaria, y eso que el colegiado del encuentro intentó poner remedio a las entradas punibles, pero se equivocó casi siempre a la hora de tarjetear. Por lo que se refiere a los locales, su fútbol ayer no fue demasiado brillante, si exceptuamos los cuatro mi-

nutos referidos, aunque dominó cuando quiso a su rival, muy bien lanzado por Marina y con un Mínguez al que le sobraron regates, principalmente en el borde del área, allí donde los rojiblancos más se entretienen y provocan el cierre defensivo del rival, una vez que sus penetraciones fulgurantes y al primer toque les propician huecos suficientes para marcar. Julio Prieto, la indiscutible figura de un joven equipo que se acostumbró pronto y bien a la categoría, tampoco tuvo ayer su mañana, abusando igualmente del regate y con excesivos despistes. En el apartado final, una mención a los dos guardametas. Tanto Izcoa, con su veteranía, como Mejías, con su clase —aunque en ocasiones sea más irregular de lo que debiera—, salvaron a sus conjuntos de un par de goles hechos, principalmente en los minutos veintiocho y treinta y cinco, atajando dos buenos remates de Quiles y Prado, respectivamente.

Dos positivos en Huelva que dan ciertas ilusiones

Importante triunfo del Getafe

HUELVA: Baumgartner, Comas, Navarro, Caro, Cepeda, Moret, Zambrano II, Blanco (Ibáñez), Zambrano I, Aitor Aguirre y Miguel Angel (Ocampo).
GETAFE: Arévalo, Antonio, Cortés, Cruz, Cobo, Alonso, Crespo (Alvarez), Polo, Tomás (Salazar), Pozo y Pereira.
ARBITRO: El colegiado cántabro señor Díaz Agüero, bien. Amonestó a Crespo por protestar.

HUELVA (Efe).— El Recreativo de Huelva ha perdido por un gol a cero ante el Getafe en un desastroso encuentro. El único gol del partido se consiguió en el primer minuto del segundo tiempo: error de Navarro, que recoge Crespo y chuta por bajo. El rechace del portero vuelve a rebotar en Crespo y, despacio, se cue-la en la portería. Recreativo de Huelva y Getafe han demostrado el porqué se debaten en los últimos puestos de la tabla, pues a lo largo de los noventa minutos han ofrecido un pobre espectáculo futbolístico. Sin embargo, los madrileños, con sus contragolpes, crearon más ocasiones de peligro, y de ahí que lograran un gol, aunque fuese de suerte. A partir de entonces se supieron replegar y mantener a cero su puerta ante la presión de los locales, que llegaron a forzar ocho saques de esquina. En los últimos minutos, gritos de «fuera» y lanzamientos de almohadillas se produjeron al concluir el partido. Por el Getafe destacaron Polo, Alfonso y Crespo; por el Recreativo, Zambrano II y Caro.

Perdió (2-0) en Linares

El Castilla, en peligro

LINARES: Guerrero, Bautista, Loza, Román, Arjol, Ocaña, Melchor, Del Barrio, Milor, Oscar (Romero) y Juanito (Amorós).
CASTILLA: Miguel, Chendo, Casimiro, Lucas, Moreno, Salguero, Paco, Blanco (Castro), Sánchez Lorenzo (Herrero), Bernal y Serrano.
ARBITRO: Señor Pousada Soto, del Colegio Gallego. Mal. Se comió un claro penalty. Mostró tarjeta a Serrano, del Castilla.
GOLES: Minuto 22, córner sacado por Juanito; Miguel falla en la salida y Milor empalma a la red. Minuto 79, falta en la esquina izquierda del área madrileña; lanza Romero, colándose el balón directamente.

LINARES, 15. (Especial para HOJA DEL LUNES de Madrid.)— Partido jugado ayer tarde en Linares, con buena temperatura y algo más de media entrada, en el que el Linares venció al Castilla por dos goles a cero. Con muchas ganas comenzó el Linares, que presiónó insistentemente sobre la meta defendida por Miguel durante los primeros quince minutos, pero sin que el Castilla desechara su contraataque, y en uno de ellos dejaron patente los madrileños su buen remate, ya que en el minuto catorce, en una falta contra el Linares, el balón se estrelló contra el larguero. Este fue el primer aviso para el Linares. Seis minutos más tarde

se conseguía el primer gol, que hace que el Castilla se lance abiertamente al ataque; pero la defenza local ha demostrado su seguridad, solamente fallando en algunas ocasiones su lateral izquierdo Loza. Violento juego ha empleado la defenza castellana, dejando pasar las faltas una y otra vez el colegiado. Durante la segunda mitad, la tónica de juego volvió a ser la misma. Los contraataques del Castilla, con bastante peligro sobre la meta local, fueron continuos, lo cual fue una vez más una prueba para el meta Guerrero, que ha salvado varios balones con marchamo de gol.

Elche, frenado en Altabix (1-1)

El cerrojo del Rayo valió un punto

ELCHE: Campos, Valle, Quesada, Chomin, Geñupi, Castroverde (Félix), Mateo, Kostic, Perovic (Juan Carlos), Carrazoni y Terry.
RAYO VALLECANO: Mora, Aneró, Uceda, García Jiménez, Fraile, Rocamora, Fernando, Díez, Benito, Marián, Robles (Mariano) y Mayo (Robert).
GOLES: Minuto 7: centro largo y cruzado de Díez, que permite a Mayo, totalmente libre de marcaje, rematar a gol. Rechazó Campos en principio, pero el rayista consiguió fusilar, seguidamente, a placer, 0-1. Minuto 39: Chomin, jugando en el físico, resuelve una melé ante el portal vallecano, 1-1.
ARBITRO: Ceballos Borrego, del Colegio Extremeño. Protestado.

Valioso positivo el logrado por el Rayo Vallecano en el nuevo estadio de Altabix, que viene a paliar el que se perdiera hace siete días en Vallecás frente al Málaga. De todas formas, el empuje rayista no fue fácil a pesar de que se adelantara en el marcador y que hiciera buena su ventaja durante más de media hora. El conjunto local se jugaba mucho en el envite, nada menos que la escalada de posiciones hacia el liderato y permanecer entre los dos conjuntos con más positivos de la tabla. Por tal motivo se lanzó a un ataque desesperado ante la puerta de Mora, pudiendo inaugurar el marcador gracias a dos jugadas de Perovic, rematando fuera la primera y

salvando Uceda bajo los palos la segunda. Sin embargo, los ilicitanos dejaban claros huecos en defensa por forzar el asedio continuo ante el marco rival, especialmente por la banda de Mayo, quien casi siempre era el encargado de forzar los peligrosos contraataques madrileños que solían coger a contrapié la zaga ilicitana. En estas condiciones no podía sorprender que el Rayo se adelantase en el marcador, máxime si tenemos en cuenta que su cobertura ofrecía pocos resquicios para las penetraciones locales, quienes se las veían y deseaban para que sus acciones llevaran cierto peligro. Mayo, una vez más, lle-

vó con acierto un contragolpe, y así adelantó a su equipo en el marcador. La tónica del juego continuó sin variaciones durante la siguiente media hora, hasta que en el minuto treinta y siete Fernando golpeó un balón con la mano dentro de su área. El posible penalty podría suponer la igualdad, pero el colegiado encargado de dirigir el encuentro pasó por alto la acción del centrocampista madrileño. Sin embargo, dos minutos después, Chomin consiguió el deseado gol de los ilicitanos, aunque para ello tuviera que jugarse el físico y continuara en el terreno de juego con un aparatoso vendaje en la cabeza. Continuó atacando el Elche durante los minutos que faltaban del primer periodo, y en la continuación, entre el conformismo de los dos bandos, no se produjeron acciones destacables. Los propietarios atacaban sin demasiada convic-

ción, mientras que los vallecános se defendían a ultranza y con un orden tremendamente efectivo, lo que les supuso mantener su puerta a cero durante la segunda parte a pesar de que el juego se desarrolló casi por entero en su propio campo. Aunque el gol average particular favorece al Elche, este conjunto desperdió ayer una buena oportunidad de afianzarse en la tabla y de intentar que uno de sus más firmes rivales quedase ligeramente descolgado de la cabeza. Por contra, el Rayo Vallecano cumplió su objetivo, y bueno sería recordar que conforme transcurrieran los segundos sus jugadores se retrasaban cada vez más en las posiciones asignadas para mantener la igualdad, cerrando a cal y canto el acceso directo a su portería y tapando las posibles fisuras que pudieran producirse.

Levante 1	Cádiz 0	Oviedo 1	Burgos 1	Santander 2	Castellón 4
Baracaldo 0	Málaga 1	Alavés 0	Sabadell 1	Ceuta 0	Palencia 2

GOL: Garrido, 84 minutos.
ARBITRO: Sus. Bien.
ASISTENCIA: Excelente entrada.
 El Levante ganó, pero convencía más antes. Su juego carece de cohesión. Sus penas aumentan con la lesión de Cruyff que, al parecer, sufrió una contusión en un dedo del pie izquierdo nada más comenzar el segundo tiempo. Hasta el momento, el holandés no ofreció nada efectivo. El Baracaldo llegó como víctima y resultó un equipo muy incómodo. Ordenó con acierto su defensa y arrancó hacia adelante en los momentos oportunos. El Levante dominó territorialmente, pero nada más. Su juego fue pésimo. A seis minutos del final llegaron los dos puntos.

GOL: Astorga, 9 minutos.
ARBITRO: Castilla. Regular.
ASISTENCIA: Muy buena entrada.
 El Cádiz empezó muy fuerte en los primeros minutos, en los que estuvo a punto de marcar. El gol adverso de Astorga, en pleno dominio gaditano, cayó como un jarro de agua fría. Desde entonces, los jugadores locales no fueron capaces de romper la barrera defensiva malacitana. El Málaga se mostró siempre conservador ante un resultado tan positivo. Sus contragolpes se realizaban en momentos en que todo el equipo local estaba dentro del terreno visitante. Poco a poco los intentos del Cádiz para marcar se mostraban inútiles, sin ideas.

GOL: Domingo, de penalty, minuto 60.
ARBITRO: Jiménez Muñoz. Protestado.
ASISTENCIA: Más de media entrada.
 El Oviedo consiguió una importante y merecida victoria ante un equipo muy luchador. El encuentro fue muy igualado, pero los locales supieron abrir muy bien los huecos para penetrar en el área visitante. Por ello se marcaron dos tantos más que fueron anulados. El árbitro fue muy protestado. Además, Hervera lanzó un balón que dio en un poste. Los alaveses intentaron el empate con un juego de contraataques rápidos, pero que siempre eran frenados por los defensas locales. Los centrocampistas del Oviedo controlaron su terreno y mantuvieron el resultado.

GOLES: 1-0, López, 24 minutos; 1-1, Mercader, 84 minutos.
ARBITRO: Joglar. Mal.
ASISTENCIA: Buena entrada.
 Ambos conjuntos se emplearon a fondo durante los noventa minutos y ofrecieron un juego muy emocionante. El equipo castellano dominó en el medio campo, presionando sobre la portería visitante sin efectividad en el remate. El Burgos debió marcar algún tanto más en el primer periodo, pero lo cierto es que el Sabadell se defendió bien, con cierta renuncia a la ofensiva. En la continuación, los visitantes adelantaron líneas y el partido cobró gran interés. A medida que pasaba el tiempo, los locales perdían los papeles en favor del Sabadell, muy peligroso en sus visitas.

GOLES: 1-0, Alarcón, 22 minutos; 2-0, Quique, 66 minutos.
ARBITRO: Balsa Ron. Correcto.
ASISTENCIA: Media entrada.
 El Santander fue muy superior al Ceuta. Los locales jugaron muy mal y tuvieron que esforzarse muy poco para derrotar al Ceuta, que demostró ser un conjunto muy flojo y con merecimientos, por el momento, de descenso. Los cántabros carecieron de ambición ante el marco visitante, ya que los huecos de la defenza ceutí eran numerosos. En el primer tiempo se observó ya la impotencia de los visitantes. En el minuto 28, Alarcón falló un penalty ante una buena parada de Hierro. Pero además de ésta, hubo más oportunidades.

GOLES: 1-0, Conde; 2-0, Bayarri, 34 minutos; 2-1, Navarro, 52 minutos; 3-1, Mestre, 58 minutos; 4-1, Bayarri, 70 minutos; 4-2, Pablo, 71 minutos.
ARBITRO: Montes. Bien.
ASISTENCIA: Más de media entrada.
 Este partido fue muy entretenido sobre todo en la segunda parte. El Castellón dominó siempre. Al llegarse al descanso no se esperaba una continuación tan emocionante. El Palencia acertó distancias accidentalmente por medio de una falta directa. El conjunto local intentó asegurar la victoria ante un rival desordenado en su zaga. Su victoria fue clara. A cinco minutos del final, Rives pudo aumentar la ventaja, pero erró en su lanzamiento de un penalty.

Segunda B

Alcalá, de cabeza

En un partido de gran trascendencia para los dos equipos, el Alcalá cosechó una nueva derrota, esta vez frente al Sestao, al perder por un tanto a cero. Dominó el Alcalá, pero la línea defensiva visitante estuvo muy segura. Los contraataques visitantes fueron muy peligrosos y en uno de ellos, Arteagabeitia marcó.

Mirandés, 1; Torrejón, 0

Partido de engañoso marcador, ya que ambos conjuntos dispusieron de oportunidades para que aquél fuera mucho más amplio. El gol lo marcó Mediavilla, en colaboración con el guardameta madrileño. Bueno el arbitraje de Abudice Ferreiro.

Tercera División

Aranjuez, hacia Segunda B

El Aranjuez, líder indiscutible, derrotó por 4-1 al Pegaso y se convierte en el máximo favorito del grupo. El Leganés, que también ganó, no pierde comba, mientras que el Alcorcón,

que naufragó en casa, se aleja del grupo de cabeza. Por abajo, el Toledo, totalmente condenado y con un saldo de 18 negativos y 63 goles en contra.

Por dinero y Rincón

Morán, al Madrid

Negociaciones muy avanzadas

El asunto se viene tratando con tacto, cautela y cuidado, por ambas partes. Esto de los fichajes, ya se sabe, se ha puesto imposible. El caso es que Enrique Morán, extremo derecho del Betis y su máximo goleador, ex gijonés y madrileño de nacimiento, puede ser, en breves horas, y si las negociaciones no se rompen en el último momento, jugador del Real Madrid.

De Carlos y Mauduit lo tienen hablado y más que hablado, a pesar de que el presidente madridista lo niegue. Y aun más: el sábado estaba prácticamente decidido todo, y el Madrid cambió ligeramente el rumbo ofreciendo dinero y a Rincón como parte de la operación.

Al Betis le interesa Rincón y espera ahora la cantidad en que lo valora el Madrid para cerrar la transacción. Morán terminaría la temporada como bético y se incorporaría en la próxima. Habíamos prometido silencio, pero es imposible. Ayer domingo, el asunto había trascendido. Ahora lo que hace falta es que no se estropee y veamos a Morán, que acaba de cumplir veintisiete años, vistiendo los colores blancos madridistas la próxima temporada.

Cruyff, lesionado en un dedo, tuvo que retirarse ayer

¡Vaya susto!

Johan Cruyff, a la vejez, viruelas, ha sido llamado a la selección holandesa. Pero no ha tenido suerte. Ayer, en el partido que jugaba con su equipo, el Levante, frente al Baracaldo, hubo de salir del campo con una lesión que, algunos, piensan que

puede incluso llegar a ser fractura del tercer dedo del pie izquierdo. De confirmarse la noticia, Holanda se queda sin Cruyff, el Levante sin taquillas gordas y el jugador... sin millones. De cualquier manera, aún no hay nada oficial.

AVISO A LOS DELEGADOS INDEPENDIENTES Y MIEMBROS DE COMITE DE EMPRESA

El próximo día 23, en los locales de la Confederación de Trabajadores Independientes, Hartzzenbusch, 17, 1.ª derecha. Madrid (junto a la glorieta de Bilbao), se celebrará una reunión de formación para delegados de personal y miembros de comités de empresa de la CTI, a la que también podrían asistir todos aquellos representantes de los trabajadores que hayan sido elegidos por candidaturas independientes o de no afiliados.

Para ello deberán conectar previamente con la CTI. Teléfonos 445 17 44 ó 445 18 12 por las tardes, de ocho a diez, o acudiendo a la calle Hartzzenbusch, 17, 1.ª derecha, donde se les facilitará información. Todos los días menos los sábados.

Sin formación, sin conocimiento de lo que puede hacerse y hasta donde puede hacerse, ningún representante sindical podrá cumplir la misión que le han confiado sus compañeros. Las reuniones de información y orientación se realizan todos los meses y puede asistirse a ellas haciendo uso de las horas de garantía sindical.

ES UN SERVICIO CTI.

CLUB ATLETICO DE MADRID
Estadio Vicente Calderón

DOMINGO día 22 de marzo de 1981, a las CINCO de la tarde
CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA. PRIMERA DIVISION.
JORNADA 29

U. D. Salamanca
Club Atlético de Madrid

VENTA DE LOCALIDADES.— En todos los centros de El Corte Inglés, VIERNES 20 y SABADO 21, de ONCE a DOS de la mañana y de CINCO a OCHO de la tarde. En las taquillas del fondo sur del estadio, VIERNES 20 y SABADO 21, de SEIS a NUEVE de la tarde y el DOMINGO 22, desde las ONCE de la mañana sin interrupción.

RECIBOS DE SOCIOS: CORTE DE CUPON NUMERO 17



MEYBA equipa al AT. DE MADRID

El jueves, de nuevo, Copa de Europa en el Bernabéu

Ser o no ser para el Real Madrid

El equipo de Boskov, invicto en esta edición de la Copa, con los mismos jugadores que ayer ganaron al Betis

Mediada la tarde de ayer tomó tierra en el aeropuerto de Madrid-Barajas la nave que transportaba al equipo del Spartak de Moscú, que el próximo jueves, en el estadio Santiago Bernabéu, a partir de las dieciocho horas, se enfrentará al Real Madrid, en partido de vuelta de los cuartos de final de la Copa de Europa. El italiano Menegali, ayudado en las bandas por jueces de su misma nacionalidad, ha sido el colegiado designado para dirigir este encuentro, en el que el inglés McMullen será el delegado de la UEFA.

Hasta el día del partido, dos actividades principales se contemplan en la agenda de trabajo de los rusos: la turística, en la que las compras tendrán atención especial, y la de entrenamiento, con varias sesiones de preparación en la Ciudad Deportiva y en el propio estadio del club blanco.

Vencer, necesario

Como se recordará, el encuentro de ida, jugado en Tiflis, terminó con empate a cero; un buen resultado para los de Boskov sin duda, pero ni mucho menos definitivo como parece desprenderse de ciertas conductas y comentarios. Según algunos, la clasificación del Madrid para la siguiente ronda está asegurada, y eso no es así. Baste recordar que el Madrid está obligado a ganar, por el resultado que sea, para pasar a semifinales. Un empate, cualquiera de los posibles, sólo serviría para dejar en la cuneta al campeón español, o en caso del cero-cero, llevarle a una incómoda prórroga e incluso a los lanzamientos desde el punto de penalty; a demasadas y peligrosas aventuras, en suma, que demostrarían lo poco útil de lanzar las campanas al vuelo cuando la mentalización de los jugadores y el apoyo incondicional de los socios debieron de ser totales.

El Madrid, en su Copa

A nivel nacional, la temporada madridista viene marcada por la irregularidad y por el gran número de lesiones, que han afectado a la plantilla. Esfumadas casi todas las posibilidades de revalidar su título de Liga, el club de Concha Espina centra ahora todas sus ilusiones en la Copa de Europa,



Gavrillov, delantero centro del Spartak y uno de los hombres más peligrosos del equipo

Necesita ganar a un Spartak que saldrá a por todas

Por eso el apoyo de la afición vuelve a ser necesario

La fortaleza física de los rusos, su mejor arma

competición en la que el Real Madrid, fiel a las bellas páginas que en ella ha escrito, se transforma hasta superar barreras que en ocasiones parecieron insalvables. La del jueves no lo es tanto, pero ya se sabe, y la afición debería

ser consciente de ello, en fútbol los pronósticos sólo son eso, pronósticos; de ahí que atar todos los cabos, no dejarle nada a doña improvisación, sea lo más aconsejable. Invictos en la presente edición de la Copa de Europa, los hom-

bres de Boskov, tras el partido de ayer frente al Betis, se concentrarán el miércoles por la tarde. Hasta entonces, hoy lunes habrá sesión de baño y masaje, y mañana y la víspera del partido, ligeras sesiones de entrenamiento. De recuperarse Gallego, al que hoy harán radiografías, la alineación que se enfrentará a los rusos no diferirá de la que ayer derrotó al Betis.

La afición también juega

Si, como se ve, el equipo afina su puesta a punto, algo parecido debe comenzar a hacer la afición madrileña, esa que tantas veces empujó al equipo, le alzó con sus gritos de aliento por encima de barreras que parecían infranqueables. El estadio Bernabéu debe de volver a vibrar como en las grandes ocasiones, con unos graderíos repletos de un público respetuoso con el rival y siempre atento a impedir que cualquier gamberro pueda motivar que sobre el club caigan graves sanciones. En esto la UEFA es estricta y cada día aprieta más el cerco. Observar con el máximo escrúpulo las normas que marca el organismo europeo se hace del todo necesario.

Breve historia

El Club de Fútbol Spartak de Moscú, fundado en 1935, ha participado en los cuarenta y cuatro campeonatos de Liga celebrados hasta la fecha en su país. En diez ocasiones conquistó el título y en otras tantas se clasificó en segundo lugar. Campeón de Copa en nueve oportunidades, el Spartak ofrece mejor palmarés que cualquier otro equipo de la Unión Soviética. Conjunto joven, de espectacular constitución atlética, basa su juego en la fortaleza física del bloque y en unos patrones mecánicos que, si bien han mejorado técnicamente, les sigue faltando imaginación, chispa, poder de reacción sobre la marcha. Muy deportivo y respetuoso con el rival, el Spartak ha llegado a esta eliminatoria después de haber apeado de la competición al Jeunesse d'Esch y al Esbjerg, por los resultados globales de 9-0 y 3-2, respectivamente.

El próximo viernes, en Zurich, se efectuará el sorteo de semifinales de la Copa de Europa.

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

El JUEVES día 19 de MARZO, a las 6 TARDE
XXVI COPA DE EUROPA DE CLUBS CAMPEONES
Cuartos de final

SPARTAK DE MOSCU - REAL MADRID, C. DE F.
Campeón de la URSS Campeón de España
ESTE PARTIDO NO ES DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES.— NUMERADAS, SOCIOS Y PUBLICO: interiores del estadio, puerta 42, HOY LUNES, MARTES y MIERCOLES, de 6 a 9 noche, y el JUEVES, de 11 a 1,30 tarde.

SIN NUMERAR, SOCIOS Y PUBLICO: exteriores del estadio, taquilla 0, los mismos días y horas anteriormente citados.

DE TODAS CLASES, en las exteriores del estadio, el JUEVES, desde las 4 tarde.

Los señores socios del Real Madrid precisan, además del carnet y recibo corriente, una entrada especial de DOS-CIENTAS PESETAS.

EL BILLETEJE DE ESTE ENCUENTRO VA CONTRASEÑADO CON LA LETRA «N»

REAL MADRID CLUB DE FUTBOL

PARTIDO COPA DE EUROPA CON EL
SPARTAK MOSCU

AVISO IMPORTANTE

Recordamos a los señores espectadores las normas en vigor establecidas por la FIFA, UEFA y Real Federación Española de Fútbol en cuanto al orden que debe existir en los estadios, resaltando las siguientes:

- Prohibición TOTAL Y ABSOLUTA de lanzar al terreno de juego cualquier clase de objetos, tales como almohadillas, botes, rollos de papel, etc.
- Prohibición del lanzamiento de cohetes, fuegos de artificio y similares.

Como quiera que el incumplimiento de estas normas ocasionaría gravísimos perjuicios para nuestro club, rogamos de forma encarecida la máxima corrección de cuantos asistan a este partido con el Spartak Moscú, de la URSS, y a los señores socios su decidida colaboración para que estas normas se cumplan.

En Las Vegas, Castañón prepara un asalto al título mundial

Ahora o nunca

Habitación 4802 del lujoso e impresionante hotel Cesar Palace, en Las Vegas. Un hotel de ensueño, con un «hall» en el que se pueden comer platos de treinta países, con lago artificial y barco de Cleopatra incluido y, sobre todo, máquinas, cientos de máquinas, miles de máquinas tragaperras. Y «hot-dogs», y salas de reuniones, y teatros, y dieciséis pistas de tenis y seis piscinas. Todo ello sazonado con luz, mucha luz, mucho ruido, mucho color y ritmo frenético. En ese marco, rodeado de todo ese ambiente multicolor, se prepara el leonés Roberto Castañón para su asalto al título mundial pluma contra el mexicano Sánchez.

—No tengo mucho tiempo para fijarme en juegos, ni en luces. He probado en las máquinas, claro, pero sólo por probar. No tengo otra obsesión que la pelea contra Sánchez.

—Se fue de aquí perfectamente entrenado...

—Y me sigo entrenando. A las cinco y media de la mañana me levanto para hacer «footing». Regreso, descanso un rato, almuerzo a las doce, una buena siesta y al gimnasio. Ahora ya sin forzar, claro, porque la preparación está a tope.

—¿Qué tal la comida?

—Poca variación. Hay carne y ensalada. Y eso es lo que como.

—¿Peso?

—Sin problemas. Lo daré de sobra y sin sufrir. Sé lo que me juego.

Ahora o nunca

Es la segunda vez que Castañón tiene la oportunidad de ser campeón del Mundo. La primera resultó fallida ante el chicano «Coloradito» López, en Salt Lake City.

—Aprendí la lección. Esta vez no vengo de pardillo.

—Pues su rival se está hinchando a decir que le ganará. Y es joven, sólo tiene veintiún años...

—Es igual. Yo también soy joven y tengo experiencia. No me asusta. Que hable todo lo que quiera. En el ring es donde tiene que hablar.

—¿Alguna táctica especial?

—Atacar. No puedo dejar que lleve la iniciativa. La tengo que llevar yo.

—¿Qué se juega, de verdad, esta vez?

—Todo. Ahora o nunca. Si esta vez pierdo, creo que me despediré de hacer el título otra vez. Estoy seguro. Alcanzar este momento cuesta tremendo sacrificio y esfuerzo y hay que aprovecharlo o...

—¿Importa la bolsa?

—Nada. Gano poco por el combate, pero es lo de menos. Lo importante es el triunfo. El dinero vendrá después.

A través del teléfono oigo música y ruido.

J. M. Gozalo

Las otras Ligas

Estudiantes, humillado en el Palau

Resultados: Barcelona, 122; Estudiantes, 86; Basconia, 62; Manresa, 65; Areslux, 76; Cotonificio, 72; Helios, 93; OAR, 80; Juventud, 86; Náutico, 68; Inmobank, 101; Valladolid, 108; Real Madrid, Hospitalet.

Clasificación: Barcelona, 40 puntos; Estudiantes, 34; Cotonificio, 33; Real Madrid, 32; Juventud, 31; Valladolid, 22; Helios, 20; OAR, 19; Areslux, 19; Náutico, 17; Inmobank, Hospitalet y Basconia, 12.

Hockey patines

Barcelona, que goleó, mantiene la diferencia

Resultados: Claret, 2; Sentmenat, 5. Dominicos, 0; Noya, 3. Vic, 2; Cerdanyola, 3. C. N. Reus, 0; Reus Deportivo, 3. Barcelona, 8; Voltregá, 4. Sferic Terrassa, 3; Liceo Texman, 4. Mollet, 4; Ruan, 2.

R. C. Jolaseta, a la División de Honor

Por primera vez en la historia del hockey sobre patines, un equipo vasco jugará en la División de Honor. Esto se produce

tras haber ganado el R. C. Jolaseta ayer por 3-1 al Patin Mieres.

Balonmano

Otra goleada del Atlético

At. Madrid, Barcelona y Calpisa vencieron en sus encuentros y continúa la pugna por el título de campeón entre rojiblancos y azulgranas.

Resultados: Canteras, 21; Michelin, 24. Marcol, 34; Jaén, 30. At. Madrid, 39; Beti-Lubrifilm, 14. Academia Octavio, 21; Barcelona, 25. Anaitasuna, 28; Bidasoa, 23. Granollers, 20; Calpisa, 27.

Hockey

Empató el líder

Resultados: Club Egara, 1; Club Deportivo Tarrasa, 0. Pedralbes, 3; Atlético Tarrasa, 3. Tennis Santander, 0; Real Polo, 0. Real Jolaseta, 3; EHC, 2. Club de Campo, 2; Atlético San Sebastián, 1.

Clasificación: Real Polo, 20 puntos; Atlético Tarrasa y Club de Campo, 17; Pedralbes, 15; Tennis Santander y Club Egara, 14; Club Deportivo Tarrasa, 10;

Atlético San Sebastián, 7; EHC y Real Jolaseta, 6.

Voleibol

Sólo el Turavia pudo ganar en casa

Resultados: Turavia, 3; Motopuch, 1 (14-16, 15-2, 15-10 y 15-13). Pio XI, 0; Artica, 3 (12-15, 10-15 y 7-15). Alpe, 0; Son Amar, 3 (4-15, 13-15 y 9-15). Veracruz, 0; Real Madrid, 3 (1-15, 8-15 y 10-15). Riego, 1; San Cugat, 3 (4-15, 1-15, 15-3 y 10-15).

Hockey hielo

Casco Viejo, más cerca del título

El conjunto bilbaíno Casco Viejo ha dado un paso muy importante hacia la consecución del título nacional de la Liga al batir a domicilio al Jaca por 4-7. Los demás resultados fueron:

Puigcerdá, 21; Boadilla, 1. Vitoria, 5; Barcelona, 16. Gel Catalunya, 1; Txuri-Uri, 17.

En la XIX Asamblea de Periodistas Deportivos

Repulsa a Saporta

Durante la pasada semana se han celebrado las reuniones de la XIX Asamblea (ya Congreso) General de la Agrupación Española de Periodistas Deportivos en La Manga del Mar Menor, en la que se adoptaron importantes acuerdos no sin que se discutieran ampliamente en sesiones muy apasionadas e interesantes de las que fue principal protagonista la Delegación de Madrid. Hubo modificaciones al Reglamento interior, a los Estatutos y una moción de los asambleístas que es obligado transcribir, para general conocimiento:

«Tras examinar el procedimiento seguido para la designación del jefe de Prensa del Mundial-82 y la actuación que con nuestra Agrupación puso de manifiesto Raimundo Saporta, presidente del comité organizador de dicho campeonato, la Agrupación Española de Periodistas Deportivos acuerda hacer pública la repulsa de dicha actuación presidencial, a la vez que censura enérgicamente la desconsideración que Raimundo Saporta ha tenido a lo largo del tema de la mencionada designación. Por otra parte, se acuerda el apoyo total al jefe de Prensa del Mundial-82, en consideración a que es el nombre de España el que está en juego, factor que se sobrepone a cualquier otro tipo de estimación.»



3ª EDAD

Sanatorio Geriátrico Residencial Ave María
Director: Dr. Ruiz Galán.
Todo tipo de afecciones en larga estancia.
Rehabilitación
Avd. Aster, 24 - Telf.: 413 45 88



EN EL DIA DEL PADRE REGALE BARRILES

• De roble americano. • Todos los modelos y capacidades. • Envinados y de toda garantía.
D. E. L. Canillas, 10 (moderno).
Teléfono 261 64 11. Madrid-2.

¡¡¡DINERO!!!

Para su inmediata colocación en HIPOTECAS INMOBILIARIAS (sólo en Madrid y su provincia) les ofrecemos en estos momentos diversas cantidades de nuestros incondicionales clientes, desde 500.000 hasta varios millones. Rapidísima tramitación.
¡¡¡COMPRUEBENLO!!

EXCLUSIVAS RAMIRO. Goya, 58, 1.º Teléfono 225 44 20

ROXY "A"

¡¡HOY LUNES, ESTRENO!!

«Una película que nos devuelve al placer del cine de verdad: el cine-cine»

Todos me llaman GATO

Un film de Raul Pena

Alvaro de Luna, Verónica Forqué, Silvia Aguilar, Patty Shepard y Paco Algora.
Con la presentación de Carlos Tristacho

Guion: J. Parejo y R. Pena. Fotografía: J. Bragado
Música: E. Bartrina y F. Villanueva
Producida y dirigida por Raul Pena

«Porque es libre, porque es amigo de sus amigos, porque le gusta la aventura: todos le llaman GATO»
CLASIFICADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS



CUANDO YO SALIA, ALGUIEN ABUSABA DE MI TELEFONO...

INSTALE EN LA OFICINA O EN SU CASA EL AUTENTICO Y SEGURO LIMITADOR DE LLAMADAS
TELTEX
IDEAS EN TELEFONIA
Pedro Muguruza, 7 (1.º derecha)
Teléfonos 457 06 61 250 62 18
Escriba o llámenos y le daremos la información que necesita

Anis Castellana

EL ANIS DE ESPAÑA

¡ANIS CASTELLANA REGALA VIAJES!

¡Atención a Carrusel Deportivo (domingo tarde) en la cadena SER! Para tener opción a los premios envíe simplemente una tarjeta postal a RADIO MADRID, apartado 222, MADRID, con su nombre, dirección y teléfono, indicando: Para el concurso de Anis Castellana. El domingo 8 de marzo fue premiado con el decimoséptimo viaje fin de semana a CANARIAS para dos personas don Vicente Vega, de Madrid. ¡ENHORABUENA!

Lleno en la primera de las fallas

Paquirri cortó dos orejas

VALENCIA.— Primera corrida de las fallas. Lleno absoluto y gran ambiente. Seis toros de Torrestrella, Alvaro Domecq, de juego desigual.

Francisco Rivera (Paquirri), flojo en su primero. Oyó un aviso y su faena fue silenciada. En el segundo hizo una faena plena de entrega y valor y le fueron concedidas las dos orejas.

José Mari Manzanares estuvo toda la tarde más voluntarioso que acertado, dejando muestras de su gran toreo en algunos momentos. Fue ovacionado en los dos de su lote.

Niño de la Capea, valiente y ardoroso en el primero, en el que dio la vuelta al ruedo. En el último no hizo nada destacable y se silenció su labor.

Éxito de Gabriel de la Casa

QUITO (Ecuador).— Corrida de Beneficencia. Cuatro toros de Sepúlveda y dos de Antonio Pérez. Gabriel de la Casa, una oreja, y dos orejas. Niño de Aranjuez, vuelta al ruedo y ovación. Pepe Gallego (El Pireo), aplausos en los dos.

La Monumental, con empresarios de categoría

Los Chopera, la gran esperanza

Ya tiene la Monumental madrileña nueva empresa. La era Canorea, el «affaire» Berrocal, fugaces en el tiempo, no han sido sino empresas de transición que, por el peso despiadado de un contrato leonino, se vieron desbordadas al tener que hacer frente a tantos y tantos millones. La Diputación, consciente del problema de deterioro taurino de la plaza de toros de Madrid, salió en defensa de la fiesta y de los aficionados, sin olvidarse, por otro lado, de sus propios intereses. Elaboró un nuevo pliego de arrendamiento, más asequible, más benigno, menos sangrante, seguro de que atraería la atención de los prohombres taurinos. Y así ha sido. Al concurso acudieron gente importante del toro, empresarios de relieve, nada de despabilados o listos en busca de la fama. El primer paso se había dado en firme.

Lo que ya no fue tan fácil era dar con la persona o personas idóneas, aunque para el aficionado, para el taurino, sin que esto suponga menospreciar o subestimar a nadie, había un claro favorito, un destacado candidato, Manuel Martínez



Jesús y Manolo Chopera, los nuevos empresarios

Flamarique, o, lo que es igual, la casa Chopera. Ellos —los del «consejo»— lo sabían, como lo sabíamos todos. No había que ser un lince para ello. No obstante, sus miembros —los del «consejo»—, diputados todos representantes de los tres partidos mayoritarios de la Diputación, con Joaquín Tejero como presidente, en jornadas largas —¿para qué tanto?—, analizaron, estudiaron y hasta valoraron con puntuaciones los pliegos admitidos al concurso. Y lo hicieron bajo el peso de la responsabilidad y quizás hasta de presiones, pero con objetividad, independencia y honestidad.

El veredicto de los «cinco hombres justos» fue justo y, aunque se hizo esperar, el cantado, el que tenía que ser. La plaza Monumental de las Ventas tendrá a partir de esta temporada 1981 unos dignísimos y cualificados empresarios: Jesús y Manolo Martínez Flamari-

que; aquél, el cerebro financiero; éste, el eminentemente taurino; los Chopera «seniors», empresarios con vitola, honestos, serios, afables y abiertos. Ellos serán los responsables de lo que ocurra a partir de esta temporada en el primer coso taurino del mundo, que por este lado debe recobrar el prestigio de ese puesto que siempre tuvo y que no retuvo últimamente.

El sueño de aquel gran señor que fue don Pablo Martínez Elizondo, el de la boina, por llegar a ser empresario de las Ventas se ha hecho realidad hoy en sus hijos Jesús y Manolo, a quienes deseamos desde estas páginas lo mejor en su nueva andadura por la difícil plaza de Madrid, meta ansiada de todo profesional del complejo, pero apasionante mundo del toro. ¡Bien venidos sean, pues!

EME-CONDE

La gran corrida de la Prensa, en marcha

Apartados los seis toros del III Concurso de Ganaderías

Miura, Victorino, Salvador Guardiola, Alvaro Domecq, Benítez Cubero y Torrealta, famosos hierros para este tradicional festejo

A poco más de tres meses para la fecha de su celebración, la organización de la gran corrida de la Prensa madrileña, el segundo de los festejos extraordinarios de más honda tradición de la temporada, se ha puesto en marcha para montar lo que será la III Corrida Concurso de Ganaderías, único festejo de este tipo que se celebra en las Ventas cada año.

La Asociación de la Prensa, que quiere cuidar al máximo éste su espectáculo de vieja solera, resucitado para Madrid en esta modalidad de concurso de ganaderías hace dos temporadas, y al que, como en años anteriores, ha prometido su asistencia, como un aficionado más, Su Majestad el Rey don Juan Carlos, ya tiene apartados los toros, principales protagonistas de esta clase de festejos, toros todos con el trapío, la seriedad y las hechuras que la plaza Monumental de Madrid reclama.

Este gran acontecimiento que todo buen aficionado, sobre todo los toristas, esperan reunirá en los corrales de las Ventas para su lidia posterior a las famosas divisas de Eduardo Miura, Victorino Martín, Salvador Guardiola, Alvaro Domecq, José Benítez Cubero y Torrealta. Sus propietarios han hecho una verdadera selección de sus toros, impresionantes de presencia, con calificaciones notables en los respectivos hierros, lo que es una garantía para el desarrollo de su juego. Cada ganadero quiere, sin duda, para sí el premio que la Asociación de la Prensa otorga al toro más bravo de esta III Gran Corrida Concurso.

Giménez Caballero y «Los rejoneadores»

El embajador y escritor Ernesto Giménez Caballero disertó en la Peña taurina Los de José y Juan sobre «Los rejoneadores», incitado más que por su apellido de Caballero, como comentara el director general de Ganadería, Rodríguez Torres, y el gran colaborador Alvaro Domecq, por su campaña

iniciada en 1927 con su libro «Los toros, las castañuelas y la Virgen», y continuada por tierras europeas y americanas para defender al noble caballo y hacer del picador otra vez un caballero, un rejoneador.

Su disertación, plena de amenidad, fue brillante y muy aplaudida.

Solerry BALANZA ELECTRONICA
Peso - Precio - Imports

Doctor Santero, 8. Teléf. 253 70 27. MADRID

Convocado por El Corte Inglés

57.854 niños participaron en el concurso infantil de pintura del Día del Padre

En un festival celebrado en el Pabellón del Real Madrid se entregaron las copas y premios a los 210 ganadores

Sólo en Madrid se movilizaron 57.854 pequeños artistas. Con motivo del Día del Padre ofrecieron a sus respectivos progenitores su particular, personalísima versión de «Un cuadro famoso», tema elegido este año por El Corte Inglés para el concurso infantil de pintura y dibujo en su edición de 1981. Respondieron así los chavales de cinco a catorce años a la llamada anual: en masa.

«No se trata —se decía en las bases del concurso— de copiar un cuadro famoso, sino de expresar con tu estilo personal cómo ves e interpretas la obra de un gran maestro de la pintura...»

Si a esos 57.854 artistas de Madrid añadimos los que han participado en los certámenes similares convocados en Barcelona, Sevilla, Bilbao, Valencia, Murcia, Vigo, Las Palmas y Málaga —es decir, en aquellas ciudades donde «hay» Corte Inglés—, puede calcularse en cerca de 400.000 el número de concursantes. Si se multiplica por nueve el número de premios y copas distribuidas en otros tantos festivales y el de asistentes, las cifras resultantes son realmente asombrosas, claro exponente de la capacidad de organización y convocatoria de una firma española.

Jurado

El jurado calificador estaba integrado en

nuestra capital por estas personalidades del mundo del arte, el periodismo y la pedagogía: Encarnación Calvín, Maximino Sanz, Miguel Carrión, Isidoro Herranz, Arturo Pérez, Cruz Delgado, Pablo y Pedro Ocón de Oro. Presidieron, en unión del alto personal de El Corte Inglés, el festival infantil celebrado en el Pabellón Deportivo del Real Madrid; pese a que habían tenido que clasificar, seleccionar, elegir y premiar entre cincuenta y siete mil y pico trabajos, ninguno de los señores jurados mostraba huellas ostensibles de cansancio o fatiga.

El festival

En el festejo de este año se ha querido dar una mayor participación a los pequeños espectadores, y el programa, salvo la actuación de los payasos Manri y Popy, tal vez los únicos artistas profesionales, y buenos profesionales, estaba compuesto de majorettes, la «banda numérica» del GECI (Grupo de Empresa de El Corte Inglés), el Pequeño Taller de Teatro (integrado por jóvenes actores que pusieron en escena un delicioso cuento infantil) y los Nins, siete pequeños chavales catalanes que hicieron las delicias de los espectadores con su gran repertorio de canciones. María Luisa Seco presentó y coordinó todos estos números y aún le quedó aliento y fuelle para organi-

zar en la pista un concurso de baile, en el que participaron, masivamente, centenares de niños asistentes.

Como broche del programa, la entrega de premios a niños y colegios. Todos fueron ovacionados por los compañeros no premiados que ocupaban el pabellón madrildista. ¡Deportividad, señores!

Triunfadores

Hasta la mesa instalada en la cancha del recinto, donde presidían jurados y personalidades de El Corte Inglés, fueron llamados los diez niños ganadores del concurso, destinatarios de los diez grandes premios. Son éstos:

Enrique Caslera (cinco años), Antonio Alvaro Mediavilla (seis años), Aida del Alamo Molina (siete años), Jorge Moral Fernández (ocho años), Luis Fuente Mora (nueve años), Ana María de Cárdenas (diez años), José María Vegas (once años), Ana Borreguero (doce años), Juan Angel Segovia (trece años) y Pura de la Torre (catorce años). Cada uno de estos chavales recibió:

Para el padre: un billete de piel, de Leandro Izquierdo; un estuche de perfumería Parera (Old Brown), un estuche de escritorio Parker, un encendedor Flaminare, un taladrin Casals, una afeitadora Philipsave Philips, un attache samsonite Tauro y un juego chapado Oro Vid.

Para él: un diploma, un reloj Thermidor, un disco Hispavox, un juego Exin, un par deportivos Baltarini, un estuche de dibujo Caran D'ache y un juego deportivo Salter.

También se distribuyeron otros 210 premios generales consistentes cada uno en un cheque-regalo de 1.500 pesetas para el papá, y diploma, estuche de Plastidecor, un kilométrico, paper mate y punta viva y un lote de libros para el pequeño.

Colegios

El director del colegio Santa María del Yermo recibió la copa de gran campeón y un cheque-regalo de 25.000 pesetas por haber sido el centro escolar que mejor labor de conjunto presentó de sus alumnos.

Otros diez colegios —Jesús Nazareno, de Getafe; Nuestra Señora de la Prudencia, Siglo XXI, Asunción Rincón, Nuestra Señora de la Sabiduría, Mercedarias, de Alarcón; Estudio de Arte Machado, Sagrada Familia, de Pinto; Juan XXIII y Ramón y Cajal— recibieron las respectivas copas de campeones y un cheque de 10.000 pesetas, que, como el del gran campeón, deberá ser invertido en material y artículos de deportes.

L. D.

Una trayectoria ejemplar reconocida

La Caja de Ahorros de Madrid, Caja del año

ORGANIZADO por la revista «Dinero», el pasado lunes se celebró en Madrid el I Fórum de Cajas de Ahorros. En el transcurso del mismo, la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid, en reconocimiento a su espectacular expansión durante 1980, fue nombrada Caja del año.

El acto, seguido con gran interés por un nutrido auditorio, se inició con breve alocución de Miguel Angel Jiménez, director de la revista, que encontró en la alta cota de crecimiento de la Caja de Ahorros de Madrid, en su política de vanguardia, en la agresividad de que viene haciendo gala, en suma, los motivos que avalaban la concesión del premio.

Todos culpables

Para dar las gracias por el reconocimiento de que era objeto y para, sin la mínima dilación, repartir el éxito alcanzado entre todos los hombres que prestan sus servicios en la Caja, intervino a continuación Felipe Ruiz de Velasco y Castro, siete años ya como presidente de la entidad galardonada y motor de la meteórica ascensión de la misma. Con un rastro de emoción en sus palabras reflejó el presidente su agradecimiento por la distinción recibida y su convicción de poder continuar sin alejarse del camino de superación emprendido. «El que hayamos sido la primera entidad financiera en crecimiento relativo, incluidos los bancos —apuntó el señor Ruiz de Velasco— se debe a la labor de todos los hombres, desde empleados a ejecutivos, que trabajamos en la Caja».

El turno de oradores continuó en la persona de Victorio del Valle, director general de Política Financiera. En su exposición señaló su no sorpresa por el hecho de que la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid hubiera sido denominada Caja del Año, ya que era consciente de su acertada trayectoria durante los últimos años. Felicitó después a la revista «Dinero» por su documentada labor en el campo de la información económica y resaltó, para finalizar, la importancia que tienen las Cajas, también las Rurales, por el papel que pueden jugar en una sociedad en la que están muy enraizadas. «Las Cajas de Ahorro —concluyó— son algo más que entidades financieras, aunque se hayan ido ajustando cada vez más al mundo competitivo.»

Cifras elocuentes

Mucho más extensa —así estaba programado— fue la intervención de Hans Pfisterer, secretario general de la Agrupación de Cajas de Ahorro de la CEE, que pronunció una conferencia bajo el título «Las Cajas de Ahorro frente al Mercado Común.» Antes de entrar en materia señaló

- Su alta cota de crecimiento, su política de vanguardia y agresividad, factores determinantes del premio
- Durante 1980 superó en tres puntos el crecimiento medio de depósitos de este tipo de entidades
- El reconocimiento se hizo público en el I Fórum de Cajas de Ahorros, organizado por la revista «Dinero»



Hans Pfisterer, secretario general de la Agrupación de Cajas de Ahorros de la CEE, en un momento de su conferencia



Victorio del Valle, director general de Política Financiera, se dirige a los asistentes



Abrió el turno de oradores Miguel Angel Jiménez, director de la revista «Dinero»



Los miembros de la mesa, concluido el acto, en animada charla

el conferenciante el honor del que había sido objeto al ser invitado a hablar desde esa tribuna, agradeció las atenciones recibidas y se excusó por no poder expresarse en castellano. Tras la introducción se centró en una exposición que en sus comienzos discurrió por el mundo de las cifras: «Los establecimientos miembros de nuestra Agrupación representan unas 1.400 Cajas de Ahorro que disponen de 35.000 agencias y sucursales fijas y manejan cerca de 140 millones de libretas de ahorro; a finales de 1980 sus depósitos bancarios se cifraban en 35 billones de pesetas. De no tener en cuenta las numerosas duplicidades, podría afirmar que en la Comunidad, uno de cada dos ciudadanos

es titular de una libreta de ahorro.» Pasó después revista a las distintas características de los diferentes miembros de la Agrupación, con detalles de las particularidades de unos y otros, reflejando incluso el porcentaje de mercado que maneja cada uno dentro de su propio país, y como prueba de la capacidad organizativa de su agrupación expuso un dato: «Mensualmente conocemos todas las fluctuaciones, que afectan alrededor de 175 millones de cuentas.» Para finalizar con el primer punto de los tres en los que él mismo había dividido su conferencia, Hans Pfisterer recordó que desde mayo de 1974 la Agrupación cuenta con dos miembros asociados; uno de ellos, la Confedera-

ción Española de Cajas de Ahorro; el otro es su homónimo portugués, y que acogen observadores dentro de su Consejo de Administración y su asamblea general, entre ellos a Mateo Ruiz Oriol, director general de la Caja de Ahorros de Madrid.

Libertad de acceso

En la segunda parte de su discurso, el secretario general de la Agrupación abogó por la libertad de acceso de los miembros de su Agrupación a los distintos países de la Comunidad Económica Europea, sin tener que soportar condiciones diferentes a las marcadas para los establecimientos autóctonos. «La coordinación de las disposiciones de acceso y de control en el terreno

del crédito creará las condiciones legales de un mercado bancario común. Se trata de abrir a los establecimientos de crédito los mercados de otros estados miembros de la CEE. Esto significa la modificación de las disposiciones que impiden las actividades más allá de sus propias fronteras.»

Por último, el señor Hans Pfisterer afirmó que en el momento actual el papel más importante de la Agrupación es representar los intereses de las cajas y los de sus impositores cerca de las autoridades comunitarias, lo cual obliga a la Agrupación a reforzar su actividad como grupo de presión. Antes de dar por terminada su alocución aún tuvo tiempo para formular un deseo:

«Yo quisiera terminar con el deseo personal de que las cajas de ahorro españolas se conviertan próximamente en miembros de pleno derecho en nuestra familia europea.»

Crecimiento espectacular

En el último número de «Dinero», revista que en corto tiempo ha alcanzado altas cotas de prestigio en el sector financiero, un trabajo de Rosa del Río detalla con amplitud los motivos por los que este año se le ha concedido a la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid el título de Caja del Año.

La Caja madrileña, novena entidad financiera del país, superó en tres puntos el crecimiento medio de depósitos de estas entidades durante 1980, año en el que tuvo un alza en captación de recursos ajenos de 47.480 millones de pesetas, lo que supone un aumento del 17,91 por 100, mientras que la media de las cajas fue del 14,99. Asimismo se sitúa entre las primeras en cuanto al volumen medio de depósitos por impositor, con una cifra de 110.000 pesetas. No menos ambiciosa ha sido su política de inversión en préstamos, que con sus 60.000 millones de pesetas invertidos ha supuesto un crecimiento del 19,2 por 100 con respecto a 1979, mientras que la media de las Cajas fue del 16,6 por 100.

La atención a la vivienda ha sido una de las constantes de la Caja. A este capítulo destinó en el pasado ejercicio 28.000 millones de pesetas. La pequeña y mediana empresa, la atención a las economías familiares y la financiación de la exportación son los restantes conceptos que configuran el total de préstamos.

Obra social ingente

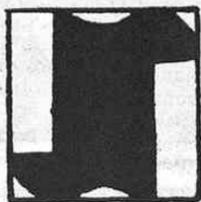
Pese a lo expuesto, parece claro que es la labor social desarrollada durante los últimos años por la Caja la que la ha convertido en algo entrañable en amplios sectores de nuestra sociedad. Sus atenciones con los jubilados, sus desvelos por llevar luz al oscuro mundo de los subnormales, su preocupación por crear escuelas de formación profesional para los jóvenes, sus ayudas a la investigación, sus aportaciones constantes a la cultura, etc., son botones de muestra de una labor ingente que comienza a ser mayoritariamente reconocida. En verdad reconforta el escuchar de boca de Fernando Utande Martínez, director adjunto y responsable de la imagen de la entidad, que todas estas atenciones no sólo no van a disminuir, sino que van a aumentar en los próximos ejercicios: «Queremos continuar siendo la primera entidad en atención al cliente y no vamos a regatear esfuerzos económicos y humanos para conseguirlo.»

ACTIVIDAD

Llevamos 80 años apoyando y promoviendo la iniciativa empresarial, ayudando a la búsqueda y consolidación de mercados nacionales y extranjeros, animando a la inversión y al ahorro.

Participamos activamente en la creación de riqueza y de puestos de trabajo viables desde la más cuidadosa administración.

Por ello, BANESTO puede ofrecer hoy a todos una gran organización bancaria —nacional e internacional— con experiencia.



BANESTO

**LA GRAN ORGANIZACION BANCARIA
A SU SERVICIO**

Música

Andrés RUIZ TARAZONA

La sobriedad de Arrau

ESTE anciano de setenta y ocho años que, con paso vacilante, se acerca al piano sobre el escenario del Teatro Real de Madrid, es seguramente, después de Teresa Carreño, el pianista más grande que ha dado la América de habla española. Su «curriculum», pequeño resumen de una larga y gloriosa carrera de intérprete y estudioso del piano, ocupa más de una cuarta parte del texto del programa de mano, con excelentes comentarios, por cierto, de Manuel Carra.



Este anciano, llamado Claudio Arrau, se atreve todavía, como en sus mejores tiempos, con un repertorio de enorme dificultad técnica y musical. Va a ofrecer un programa arriesgado, extenso, que agotaría a cualquier pianista, por joven que fuese.

Pero este chileno, espíritu y cabeza joven, berlinés de adopción, de nacionalidad norteamericana, predilecto de los públicos de Londres, México, París, Buenos Aires... ciudadano del mundo, comienza a tocar la «Sonata en mi bemol mayor» Op. 27 n.º 1, de Beethoven, «quasi una fantasía». Y parece como si esa versión ideal que uno lleva grabada en la mente, se revelase de súbito.

Después siguen los «Estudios sinfónicos» Op. 13, de Schumann. Es una de las obras más complejas y monumentales del romanticismo. Arrau la toca como si no hubiera estado haciendo otra cosa en toda su vida, lo cual, en parte, es verdad. Tal es la madurez de su concepción de la obra. Arrau interpreta sin exageraciones, pero también sin limitaciones. Arrau no fantasea, no pretende «hacer una nueva lectura». Nos da la lectura de siempre, la eterna lectura de la compenetración con la idea, el propósito del autor. Y esa lectura es una lección. Todo cuanto hace entra de lleno en el imperio de la lógica, de la coherencia. Parece que no puede ser de otro modo, tiene que ser así.

Arrau va a ofrecer también una gran segunda parte. Primero, las «Estampes», de Debussy, magistrales en el color y el fraseo. Luego, la «Fantasía» Op. 49, de Chopin, tan evidente como rotunda en el despliegue técnico y la perfección expresiva. Finalmente, la «Sonata Dante», de Liszt, desgranada en todo su apasionamiento, a la vez que sometida a riguroso control.

Y siempre ese sonido denso, a veces un punto borroso, pero siempre lleno, redondo. ¡Cómo se escuchan todas y cada una de las voces en las versiones de Arrau! Pero lo más admirable quizás sea esa entrega a la música de quien ha ejecutado una y mil veces la misma partitura, de quien cada día se enfrenta con el concierto, el recital, la sala de grabación. Y no caer nunca en el frío distanciamiento, en la gesticulación inútil, la amanerada pasión.

En el piano de Arrau no hay si no sabía sobriedad.

Bodegoncillo de puntapié

Concha CASTROVIEJO

Panorama narrativo

«Nueva narrativa neerlandesa». Selección e introducción de Hans Tromp. Editorial Swan. Colección Literaturas Anglogermánicas.

Una antología se contiene en este volumen. Se hace saber en la introducción que el concepto de narrativa alude a la narración como forma intermedia entre la novela y el cuento corto. Claro que la extensión del cuento no es de fácil determinación, y sería cues-

ción prolija la de especificar aquí qué ha de entenderse por relato, narración y cuento; admitamos que lamayoría de los títulos seleccionados —diez, para nueve autores— quedan bien encajados en el cuadro de la narración.

Importa el problema desde el punto de vista que Hans Tromp, profesor de neerlandés en la Universidad Complutense, empieza por exponer en la introducción al reseñar el fenómeno de que en la reciente literatura neerlandesa el centro de gravitación ha pasado a la narración desde la novela. Otra advertencia que conviene recoger de las páginas tituladas «Justificación a modo de prólogo», que corresponde al colectivo de traductores —el mismo Hans Tromp, Gonzalo Garcival, Juan Robledo y Pedro José Lavado—, es que la mayoría de los textos de reciente aparición en los Países Bajos, puesto que abarcan la década de los setenta, recibe su bautismo de traducción a través de esta versión castellana, y añaden que con la presentación del libro han querido corresponder al empeño que pone el mundo neerlandés por conocer las letras hispánicas; aportar algo en una corriente inversa al encuentro de ambas culturas.

Sería difícil decidir si el valor informativo, documental diríamos de una antología, está mejor cumplido buscando un conjunto coherente o atendiendo a una

pluralidad de tendencias. Aquí nos hallamos ante el segundo caso, lo que es lógico ante el fenómeno de tendencias de renovación, entre los cuales Hans Tromp distingue básicamente la realista de larga tradición de los Países Bajos y la constructivista. Pero en el mundo en que nos hacen entrar estos cuentos iremos del realismo a lo fantástico y a lo mágico, de lo trascendente, del afán de trascendencia espiritual que se aprecia tan notablemente en algunos hasta el empalme con la realidad, casi siempre conseguido por la vía del humor; por lo menos así cabe apreciarlo a cierta distancia. Imaginación, indudablemente, sobre todo en la función que menos se le reconoce, que es también la de traspasar la corteza de la realidad y llegar a sus significados. En este terreno, en el del humor y supuesto realismo, debo referirme a la «España oscura», de Bob den Uyl, a la que quisiera dedicar un comentario. Dentro del mundo de trascendencias y símbolos podremos colocar los relatos de Belcampo, «El gran acontecer», y de Maarten't Hart, «Estío en abril»; del mismo autor tenemos

una narración de muy distinto tono, no cabrá decir realista, puesto que es la visión de una realidad tan desolada y vista de modo tan distante y crítico que ya eso la condiciona. «El sombrero de copa», que con «Un tendero que no vuelve», de Heere Heeresma, creo que pueden figurar entre los mejores relatos del libro. Muy bueno también el titulado «La ruptura», de Mensje van Keulen. Ninguno de ellos creo que sea de fácil clasificación, son desengañados, satíricos, amargos o vivificados por el humor.

Todo el conjunto puede ofrecer la misma dificultad de dejarse encajonar. Creo que dentro de un panorama literario tiene valor esta corriente narrativa centrada en el relato, en el intermedio entre la novela y la narración. Y hablaba yo de texto titulado «España oscura», en donde empezamos por pensar en un humor surrealista y acabamos, en vista del nuevo giro que marca el final, por suponer que el autor se está burlando de los tópicos que circulan a propósito de éste o cualquier país entre viajeros apresurados, amigos de noticias curiosas.

Un libro para la semana

Ana SALADO

«Los terroristas», de Ramón Ayerra

No es fácil convertir en literatura los fenómenos políticos y sociales de un país, más aún cuando el escritor comparte lugar y tiempo con ellos y vive en él. A lo largo de los últimos meses hemos tenido ejemplos de novela que han fracasado y triunfado en el intento —por desgracia más lo primero que lo segundo—, pero de cualquier manera se puede afirmar que España, ya sea en la forma de amar, de comportarse en la comunidad, de gobernar o de ser gobernados los españoles, se ha convertido en la mayor obsesión para los novelistas. Una obsesión que ha pasado de su conciencia de hombres a su conciencia de escritores por pura imposición del entorno.

Ramón Ayerra, que ya en anteriores obras se había adentrado en la investigación sobre la violencia, ha escogido el terror y el terrorismo como núcleo de la última. Y lo ha sacado a flote. Con cariño, ironía, humor, crueldad y agudeza, ha escrito una novela que dice muchas cosas que no sólo no cuesta, sino que es un placer leer.

«Los terroristas» es el resultado de una reflexión sobre cómo el miedo de toda una comunidad contra la que se ejercen sistemáticamente injustificadas violencias puede llegar a enrarecer la vida en su seno, hasta llevarla a sangrientas reacciones. Ayerra sitúa la acción en Segovia, su ciudad natal, donde una organización de ancianos siembra el terror matando jóvenes. El enésimo asesinado, con el que se abre la historia, es el de un reportero de «El Adelantado», en cuyo funeral se desatará finalmente el instinto de supervivencia del pueblo, con toda su crudeza e irracionalidad.



Entre un hecho y otro, los personajes de la novela la conducen por derroteros de reflexión política, social y personal, que, de rechazo, los caracterizan perfectamente. El protagonista principal es el superintendente de policía de la ciudad, un hombre desapasionado, inteligente y honesto que sabe escuchar. Y hay que ver las cosas que escucha: horribles historias de un delegado de orden público carnicero y fascista cuyo primer placer había sido en otros tiempos

torturar a «rojos», insensateces y barrabasadas de un gobernador civil arribista e ignorante que pasó del franquismo a la democracia sin creerse uno ni otra, reyertas estúpidas de jefes armados cuyos cuerpos se hacen la competencia, etc. El superintendente se consuela con su amiga, más que amante, Fernanda Lapetit, un encantador personaje en el que se combinan el escepticismo, la mirada clara y la desidia más tierna y absoluta.

Parte muy importante de «Los terroristas» son precisamente los diálogos que éstos y otros tipos entablan; diálogos en los que aflora todo el ingenio y humor del autor y a lo largo de los cuales el lector se va acercando progresiva y medidamente a las causas del sangriento desenlace de la novela. Pero sea o no en forma de diálogo, asombra la autenticidad del estilo de Ramón Ayerra, que en ningún momento pierde un ápice de sarcasmo, de imaginación, de vigor, de comicidad. Ayerra demuestra nuevamente en «Los terroristas» que su pluma es una de las más personales e insólitas de la narrativa española. La lástima es que tenga que utilizarla para describir cómo el terror puede arrasar una comunidad con la propia fuerza de ésta como arma. Y que todo ello obedezca a la observación de una realidad.

Lo lúdico en José María Iglesias

Históricamente, la tendencia a la geometría en el arte es tan antigua como el mismo arte. Los cubistas solamente centralizaron el concepto y lo llevaron a su expresión más pura y la más fuerte por la extrema simplificación de los motivos. En el caso de José María Iglesias, la geometría no sólo ha sido reducida a las estructuras más fundamentales, sino que lleva hasta una carga de ironía.

«La presente exposición —nos dice respecto a la que nos ofrece en estos momentos en la galería Altex—, compuesta por una selección de obras entre las pintadas a lo largo de un año aproximadamente, viene a hacer realidad una antigua aspiración mía: la de mostrar las casi infinitas posibilidades pictóricas que brinda un solo tema, un esquema geométrico en el presente caso.»

José María Iglesias es una de las personalidades más interesantes de nuestro panorama plástico, un gran escritor y uno de los críticos de arte más lúcidos y serenos. Su primera exposición data de algo más de veinte años. En Madrid ha mostrado su obra en más de una decena de ocasiones. Y en cuanto al extranjero, desde sus iniciales incursiones en las bienales de Venecia y Sao Paulo a la última muestra de la vanguardia española ofrecida en Caracas.

«Para quienes hayan seguido la evolución de mi obra está claro que esta muestra se inscribe en el campo de las búsquedas en que vengo trabajando desde hace seis o siete años: la



El pintor José María Iglesias

versión pictórica de figuras logradas mediante plegados y replegados de unas sobre otras y que vienen dictadas por la simple configuración del soporte. Si en el comienzo utilicé el cuadrado, el paso posterior fue el empleo del juego de dos cuadrados, pero sobre formatos rectangulares. En esta ocasión mi indagación personal se ha centrado en el rectángulo $\sqrt{2}$. Tal vez la preferencia por este rectángulo sea debida a su mayor proximidad al cuadrado que el rectángulo aureo, por ejemplo. Posiblemente el diagonalismo que desde siempre ha estado ha estado presente en mi pintura tenga que ver. La diagonal de un cuadrado me ha fascinado siempre. Partiendo de ella y en torno a ella puede ocurrir cualquier cosa.»

Como se sabe, el arte geométrico cambia de carácter a través del tiempo. Está hecho actualmente para un público con mayores saberes, que conoce algo de Freud y de los fenómenos de la sublimación y es sensible a la ironía de un artista que conjura sus obsesiones donde la sociedad encuentra las suyas.

J. R. ALFARO

Novedades editoriales

Nuestro compañero Manuel Calvo Hernando, subdirector de «Ya», acaba de publicar dos libros sobre su especialidad, la divulgación de la ciencia y la tecnología. Uno de ellos lleva por título «Las utopías del progreso» y ha sido editado por Labor en su colección Punto Omega. Se analizan en él los grandes problemas de nuestro tiempo relacionados con el progreso científico y tecnológico. El otro libro recién publicado por Calvo Hernando es «La crisis de la tecnología» y lo edita Bruguera. Se trata de un balance del momento actual de la civilización tecnológica y sus perspectivas inmediatas, con una especial referencia a los riesgos que genera y singularmente a los «horrores del año 2000».

Comics

«Silencio», de Didier Comes

Didier Comes, dibujante belga de enorme prestigio y asombrosa trayectoria, por la rapidez de su perfeccionamiento, no es aún muy conocido en nuestro país, al cual ha llegado escaso material de entre su producción. Hace algunas semanas, el editor San Román lanzó «El dios viviente», una historia fantástica; ahora ha aparecido en la Biblioteca Totem una obra muy esperada, «Silencio», con la que Comes ganó uno de los premios Yellow Kid, en el último festival de Lucca.

«Silencio» es una muestra de comic impresionante, tanto por su historia como por su realización en el dibujo. Meditada y redondeada como pocas, llena de magia, fantasía, ternura, naturalismo, odio, amor y muerte, nada en ella parece gratuito, ni siquiera increíble. «Silencio» es el nombre del protagonista de la historia, un joven mudo que no conoce el odio, que no reconoce la injusticia, la explotación de que es objeto porque es absolutamente inocente, algo así como un cándido de la ilustración. A causa de su origen se ve envuelto en una guerra de venganzas brujas en la mejor tradición rural. Todo ello dibujado a base de profundos contrastes blancos y negros, de lirismo en los paisajes y caracterización en las figuras humanas. Una obra impresionante.

■ Esta tarde, a las seis, en la librería Totem, la comisión organizadora del Festival Internacional de Comics de Sitges se reunirá con la prensa para dar cuenta de sus actividades.



Teatro

Dramas de España y América

«La calle Simpson» resulta un sólido argumento para no embarcarse como emigrante si uno ha nacido en Puerto Rico. Sobre todo si el barco se dirige a Nueva York. La obra de Eduardo Gallardo tiene como ambiente una colonia de puertorriqueños en una ciudad norteamericana. Es una de las seis piezas dramáticas presentadas ahora en el Centro Cultural de la Villa en la II Muestra de Cultura Latinoamericana, organizada por el Centro Español para las Relaciones con el Teatro de América Latina. Las otras obras representadas en el mismo ciclo han sido «Santisima», de S. Magaña, ofrecida por el grupo escénico de la Universidad Nacional Autónoma de México; «Los caballos», de M. Rosencoff, interpretada por el Teatro Sandino, y tres piezas de sendos autores españoles (Luis Matilla, Antonio Martínez Ballesteros y José Ruibal) puestas en escena, como partes correspondientes de un solo espectáculo, por el Teatro Rodante Puertorriqueño. Esta misma compañía fue la encargada de representar «La calle Simpson». El ciclo ha durado toda una semana.

«La calle Simpson» nos remite al documento naturalista, en el que, entre otras muchas miserias, derivadas del desarraigo al que ha sido arrastrada toda una familia, parece la destrucción de todas sus señas de identidad. Ya no hablan el castellano heredado y elaborado con los juegos cálidos del Caribe, sino la jerga bárbara de los que han dejado de ser lo que eran y todavía no son lo que el nuevo medio pretende hacer de ellos. El «pichinglis» ha sustituido a la lengua madre. Pero las destrucciones se acumulan. Es como un cuerpo sometido a la acción de ácidos extraños. Y el hervor cons-

tante del proceso de destrucción va descoyuntando creencias, formas de vida, principios morales, sustentaciones físicas. Nos encontramos entre marginados, los nuevos apastados del siglo que vivimos. Una civilización dominante, superpuesta y nunca asimilada —por rechazo mutuo—, entra en colisión, royendo las más hondas y legítimas sustentaciones, con los inmigrantes. Una esperanza se ha quebrado y a ella ha sustituido el vacío con todos sus fantasmas exterminadores. Eduardo Gallardo ha construido un sombrío grabado de enérgicos y duros rasgos, de incisiva mordedura expresiva. No perdona nada y recurre a los materiales más recios para mostrar la degradación de sus ángeles desterrados. Teatro social de fuerte fuego central construido, con todo vigor, directamente sobre un pedazo de vida. Un intenso brío domina el ritmo de la representación, en cuyo reparto destacan Iraida Polanco, Martha de la Cruz y María Norman, actrices de singulares resortes y poderosos matices.

Bajo el enunciado «España-New York», el Teatro Rodante Puertorriqueño presentó las piezas «El adiós al mariscal», «Los opositores» y «El padre», de Matilla, Martínez Ballesteros y Ruibal, respectivamente, tres autores españoles de vanguardia rescatados del más denso «undergroundismo» de los años últimos. Piezas menores, sin duda, pero muy representativas de las diferentes tendencias de quienes las firman. No es posible en esta crónica dedicarles el espacio que merecen. Baste decir que en la levedad que aportan se encuentra en ellas factores merecedores de un más amplio conocimiento que el hasta ahora alcanzado entre nosotros por sus auto-

res. Ya está bien que el vanguardismo dramático español tenga que ser representado por actores y directores forasteros.

En «Santisima», de Sergio Magaña, presentada por el Teatro de la UNAM, confluyen dos tendencias: partes de canto y de danza y partes en las que el humor se traduce en vehículo de ira y de sarcasmo. La representación se hace alternativa, aunque sin rupturas, y fue muy bien conducida por el director Germán Castillo, mágico a veces en la expresividad plástica colectiva. Teatro de raíz ancestral y de rica y variada presencia en el que la estética asume la valoración más alta. Las gentes universitarias que lo interpretan alcanzaron un éxito pleno por su virtuosismo.

Y, finalmente, tenemos al Teatro Sandino. Su divisa resulta eminentemente política o, mejor, político-poética. La pieza representada fue «Los caballos», del tupamaro actualmente encarcelado Mauricio Rosencoff. ¿Es la mejor obra dramática escrita actualmente en América Latina? Eso se ha dicho. Si no es así sí es, desde luego, un alto ejemplo de teatro épico y lenguaje popular tomados en su más esencial y lírica raíz. La obra se desarrolla en dos planos de intermitencia tangencial, hondamente vibrantes de emoción dramática y de lúdico entusiasmo. Igor Cantillana, director del grupo, mantuvo siempre el espectáculo en un mismo vértice de acierto.

Hay que terminar. Y hay que hacerlo felicitando a los actuantes y directivos de estas II Jornadas de Encuentro entre los teatros de España y de Latinoamérica. Enhorabuena a todos.

Pablo CORBALAN

La feria de las vanidades

Eduardo HARO TECLÉN

Progresismo y expresión

UNO de los datos más curiosos de nuestro tiempo es el cambio de sentido de la palabra **progresista**. El intelectual progresista suele oponerse hoy a algunos cambios en la vida que antes eran considerados como formas de progreso. El punto de partida para esta nueva actitud es el de una teoría: la del Estado neutral, la del Estado mecánico sin impregnación política. El progresista de hoy se niega a la televisión privada con la misma vehemencia con que antes defendía la libertad pública de la prensa y la impresión. Entiende que hoy las libertades de información y de opinión son caras, que las puede comprar solamente el dinero y que, por lo tanto, el pueblo se quedaría sin esta capacidad. La suposición siguiente, de que la propiedad de los medios por el Estado nos puede librar de la dictadura empresarial a base de una neutralidad absoluta, no es, por el momento, más que una utopía. Si pensamos en los servicios que en fechas recientes la prensa privada y la radio privada han tributado a la nación se podrá ver el que podía haber hecho una serie de canales de televisión privados. Con el teatro sucede lo mismo. La mayor parte de la profesión teatral defiende el teatro de Estado: las subvenciones, la programación oficial. Cuando se queja de cómo funciona lo hace **contra** las personas o contra la circunstancia: no parece capaz de relacionar estas circunstancias con el sistema, con la ordenación estatal. El riesgo, a la larga, es que pase con el teatro dramático lo que pasa ya con la ópera o con el ballet: han desaparecido con la iniciativa privada —desaparecido totalmente— y sólo quedan unas muestras débiles, llamadas «temporada» o «festival», que se producen durante unos días de cada año.

El sistema de la nacionalización de los bienes de producción tiene una larga tradición progresista, sobre todo socialista. El quid de la cuestión está en la posible distinción que hay que hacer entre bienes de producción y artes de la expresión, que a lo largo de la historia se han distinguido por su carácter de marginación y rebeldía —cuando han sido algo—. La canalización de información, opinión, expresión, por medios industriales de producción, y los de éstos en un Estado, corren el riesgo de que termine todo en formas larvadas de propaganda. La propiedad privada tiene unos riesgos graves en ese campo, y eso se sabe muy bien: pero, al menos, por su noción de beneficio y su dependencia del consumidor, termina favoreciendo las formas de expresión que adquiere el público y, aun cuando intente manipularle, deja siempre un costado abierto a la opinión general. La posesión por el Estado es indiferente a esa forma de referéndum. El Estado no necesita público directo para su teatro, su cine, su edición: las sufraga con los impuestos generales, o con la parte, siempre escasa, de los impuestos generales que contabiliza como «cultura». Es decir, consigue sufragar ciertas artes con el dinero de quienes no las usan, de los contribuyentes en general. Esta distinción es importante: la inmensa mayoría de quienes sufragan teatro, cine o libros del Estado no las utilizan, ni tienen opinión sobre si está bien o mal, ni les importa en absoluto. No presionan, por consiguiente, sobre la calidad de la programación. Esta va dirigida a otros, a la pequeña minoría —por lo menos, en España— de quienes utilizan esa cultura: pero esa minoría ha dejado de ser significativa porque no es su dinero, su presencia, la que determina la programación. En la que va incluida una tendencia cultural y generalmente política, una administración directa de esos medios de expresión.

Este es un círculo vicioso. A medida que una programación cultural es ajena a su repercusión en la opinión pública, puesto que su supervivencia está asegurada por los presupuestos generales del Estado, se va empujando. Quienes la administran —y no las personas directamente implicadas en el tema, los funcionarios encargados de ello, sino la alta política— van advirtiendo, cada vez más, su empujamiento y le dedican menos fondos. Y las mayorías de opinión que no están ya interesadas en los medios se alejan cada vez más, y crecen cada vez más.

Sucede, sin embargo, que quienes están comprometidos en la producción de expresión en todos sus medios, los progresistas mismos, están cada vez más asustados de este empujamiento; asustados en lo que consideran su vocación y su trabajo, pero asustados también en cuanto a la posibilidad de seguir comiendo, del «primum vivere», que parece imprescindible. Es esta situación la que les conduce a aceptar, cada vez más, la situación y hasta convertirla en teoría. No parece que se den mucha cuenta de la repercusión del futuro. Ni que tengan en cuenta la lucha del pasado: la de conseguir que todos pudieran editar, representar, relatar o comentar sin permiso de nadie, sin pedir ayuda a nadie.

Seminario sobre información

La Fundación de Estudios Sociológicos, con el patrocinio de Fundesco y de la Asociación de Periodistas Científicos, ha organizado un seminario sobre el tema «La dimensión territorial de la información. Aspectos técnicos, sociológicos y culturales», que se celebrará durante los días de hoy y mañana.

Intervendrán en el seminario, que será inaugurado por el ministro de Obras Públicas y Urbanismo, numerosos especialistas en cada uno de los aspectos reseñados, entre los que cabe citar al sociólogo Juan J. Linz, profesor en la Universidad de Yale.

EXPOSICIONES Y SUBASTAS

GALERIA
KREISLER DOS

Antonio Lorenzo

Prorrogada exposición
hasta el 19 de marzo
Proyección de un audiovisual
Pasos: 7,30 y 8,30 tarde
Hermosilla, 8. T. 2264264

Juana Mordó

VILLANUEVA, 7

ANTONIO
SUAREZ

OBRA RECIENTE

galería theo

Marqués de la Ensenada, 2
Tels. 410 26 51 - 52. Madrid-4

palazuelo
pinturas - esculturas
gráficas

ULTIMA SEMANA

TRAZOS

SALA DE ARTE

Exposición inaugural
del maestro

CASANOVA

Pinturas
Horario: 10,30 a 1,30 y 5 a 9
San Bernardo, 100. T. 4477891

KANDINSKY
Centro Difusor de Arte

JOSE MARIA
DE LABRA

Pinturas

Alfonso XII, 42
Teléfono 239 20 22

Durán Subastas de Arte
Serrano, 12. MADRID. T. 401 14 00
TELEX 44427 SUAR E

COLOSAL Y ESPECTACULAR SUBASTA
Días 24, 25, 26 y 27 marzo, 7,30 tarde

MAS DE 1.200 RAROS E IMPORTANTES LOTES

Distribuidos en:

204 de cuadros; 161 de muebles y esculturas; 175 de orfebrería; 94 de historia natural; 89 de arqueología; 110 de porcelana oriental, europea y cristal; 60 de bronce; 42 de arte primitivo; 41 de relojes; 38 de alfombras; 28 de iconos; 23 de tallas; 18 de instrumentos científicos; 9 de cerámica española; 6 de armas y armaduras; 5 de esmaltes de alta calidad; 4 de terracotas y

170 lotes de libros y manuscritos muy valiosos, algunos de trascendental interés para el estudio de la Historia de España

Visite la exposición. Catálogo ilustrado, 750 ptas.
Admitimos obras de arte para próximas subastas

FUNDADA EN 1845
JOYERIA
AA ANSORENA
SUBASTAS DE ARTE

ALCALA, 52 222 01 58
MADRID-14 231 63 53

LIII SUBASTA

Días 30 y 31 marzo y 1 abril, 20 horas

PINTURA de: Marceliano Santa María, E. Segrelles, A. Garavilla, Gutiérrez de la Vega, Sorolla, A. Allonge, A. López Torres, V. Bécquer, Jan Fyt, Beruete, Beulas, Meifren, padre Nicolás Borrás, etc.

Gran colección de 60 lotes de JOYAS de muy diversos precios. PLATA: Incluyendo piezas de los siglos XVII, XVIII, XIX y XX, con un total de 90 lotes. RELOJES DE SOBREMESA, GUARNICIONES. 25 lotes de MUEBLES: Bargeños, dormitorio, cómodas, rinconera, «bureaus», vitrinas, mesas, etc. Variada colección de 15 alfombras de diversos tamaños y tipos. BRONCES: Figuras, candelabros, etc. Porcelana y cerámica española y europea (Compañía de Indias, Sargadelos), etc. Importante tapiz de Abuson, etc.

Visiten la exposición. Soliciten el catálogo ilustrado (500 ptas.). Admitimos pintura, joyas y obras de arte para nuestras subastas mensuales

La exploración del espacio.

Misiones

«Apollo»
(Luna)

«Viking»
(Marte)

«Voyager»
(Júpiter y Saturno)

Fotos, maquetas y audiovisuales.

Del 16 de Marzo al 18 de Abril.
De 10 a 2 y de 5 a 9, de lunes a sábados.

CAJA DE PENSIONES
"la Caixa"
OBRA CULTURAL
Centro de Servicios,
Castellana, 51

...la hora de nuestro porvenir económico.



EL FUTURO DE NUESTRA ECONOMIA ES ANALIZADO EN "PAPELES" N.º 6
 POR EL MINISTRO DE ECONOMIA Y COMERCIO,
 JUAN ANTONIO GARCIA DIEZ
 Y EL MINISTRO DE HACIENDA, JAIME GARCIA AÑOVEROS

EL FUTURO DE LA ECONOMIA MUNDIAL

- Las previsiones del F.M.I.
- Los pronósticos de la O.C.D.E.
- La situación de los países subdesarrollados: Un juicio crítico del informe BRANDT y de "El Desafío Mundial" de SERVAN-SCHREIBER.

EL FUTURO DE LA ECONOMIA ESPAÑOLA

- ¿Dónde está y hacia dónde va la economía española?: *Equipo de Coyuntura Económica.*
- Un balance de la Reforma Fiscal y su futuro.
- Encuesta consumidores y empresarios.
- La oferta de trabajo y los problemas del empleo.

EL FUTURO DE LA ECONOMIA DE ANDALUCIA

- Análisis del P.U.A.
- La economía andaluza vista por políticos, universitarios, economistas y técnicos.

COLABORACION ESPECIAL

- Cuatro grandes maestros: Keynes, Schumpeter, Samuelson, y Scitovsky, analizan el futuro del sistema económico.



PAPELES DE ECONOMIA ESPAÑOLA núm. 6

BOLETIN DE SUSCRIPCION:

Sírvanse suscribirme a esa revista para el año 1981 (números 6, 7, 8 y 9) _____ 2500 ptas.

Forma de pago: Contra reembolso Talón adjunto

Nombre _____

Domicilio _____ Teléfono _____

Ciudad _____ D.P. _____ Provincia _____

Firma o sello,

HL



FUNDACION PARA LA INVESTIGACION ECONOMICA Y SOCIAL
 Juan Hurtado de Mendoza, 14. MADRID 16
 Teléfonos: 250 44 00/02



SU SALUD BIEN VALE UN "CHEQUEO"

EXPLORACION GENERAL • EXPLORACION CARDIO PULMONAR • EXPLORACION DEL APARATO DIGESTIVO • EXPLORACION GARGANTA, NARIZ Y OIDO • EXPLORACION GINECOLOGICA • METODOS COMPLEMENTARIOS • RAYOS X • ELECTROCARDIOGRAMA • ANALISIS (sangre y orina) • CITOLOGIA • EN UN SOLO DIA, personalmente atendidos por médicos especialistas.

asesores médicos

Alberto Alcocer, 7. MADRID-16
Teléfonos 458 10 00 y 458 10 50 (V-33)

LOS VIAJES

PRIMAVERA • SEMANA SANTA

Selección de Viajes

Viaje en avión de línea regular, Hoteles, traslados y visitas.
Salidas desde Madrid y Barcelona.

DESTINO	DIAS	desde Ptas.
CUBA Y MEXICO OPCIONAL	12/15	66.125
TUNEZ	1-2 SEMANAS	31.950
YUGOSLAVIA	8/15	28.750
EGIPTO	8/10	75.650
FANTASIA ITALIANA	8	62.875
RUSIA	8	67.500
CHINA	16	212.300

y otros a: JAPON - SUDAFRICA - BRASIL
CANADA - MIAMI Y MEXICO.

!!!CONSULTENOS!!!

VIAJES ECUADOR
ORGANIZACION INTERNACIONAL DE VIAJES

EDIFICIO ECUADOR: Almagro, 22
Tels. 410 10 00 - 410 10 01
Castellana, 153, tel. 279 99 26
San Jerónimo, 15, tel. 429 71 01
José Abascal, 63, tel. 442 35 00

O'Donnell, 11, tel. 225 16 98
San Bernardo, 20, tel. 433 13 54
Serrano, 43-45, tel. 276 61 75
F. de los Ríos, 69, tel. 449 61 50
MADRID

GAT 68

LOS VIAJES

PRIMAVERA • SEMANA SANTA

Cruceros

Unas Vacaciones diferentes!
Cruceros de 8 a 15 días de duración.

	desde Ptas.
VENECIA Y ADRIATICO	47.820
MAR ATLANTICO	41.600
PERLAS DEL MEDITERRANEO	32.000
MAR CARIBE	96.100
ISLAS GRIEGAS Y VENECIA	67.800
EGIPTO, GRECIA e ISRAEL	82.600
CRUCERO POR EL RHIN	113.000

!!!CONSULTENOS!!!

VIAJES ECUADOR
ORGANIZACION INTERNACIONAL DE VIAJES

EDIFICIO ECUADOR: Almagro, 22
Tels. 410 10 00 - 410 10 01
Castellana, 153, tel. 279 99 26
San Jerónimo, 15, tel. 429 71 01
José Abascal, 63, tel. 442 35 00

O'Donnell, 11, tel. 225 16 98
San Bernardo, 20, tel. 433 13 54
Serrano, 43-45, tel. 276 61 75
F. de los Ríos, 69, tel. 449 61 50
MADRID

GAT 68

matrimonio y divorcio

Mañana se debatirá en el Pleno del Congreso

El proyecto de divorcio, expuesto a profundas modificaciones

EL proyecto de ley de Divorcio, con más de dos años de avatares, continúa inmerso en una espiral de contestación por la que no se alcanza a intuir la fecha de su definitiva conversión en ley. En sintetizada cronología, el recorrido ha sido: proyecto denominado «Cavero»; transformación en el proyecto «Ordóñez»; aprobación en fase de ponencia y, por último, visto bueno en comisión el pasado 19 de diciembre, con los propios votos de UCD. Cuando sólo restaba la discusión en el Pleno del Congreso, el sector democristiano del partido gubernamental propone contundentemente —cuestión que se preveía tras el Congreso de Mallorca— su modificación. HOJA DEL LUNES ha recabado la opinión de los grupos parlamentarios ante el nuevo giro que pretende darse al importante proyecto, pretensión que en el Pleno del Congreso de mañana se verá si prospera.

Juan Luis de la Vallina (CD): «No a la filosofía de la ley»

«No entramos ni salimos en los planteamientos internos de UCD. Reconocemos la necesidad de regular un divorcio para el matrimonio civil, pero no para el canónico; por ello mantendremos el voto negativo. Nuestro desacuerdo de principio está en la propia filosofía de la ley.»

Félix Pastor (CD): «Prudencia»

«Pienso, a nivel personal, que se ha producido una reflexión retrospectiva que está dando lugar a reconsideraciones muy positivas. Particularmente pienso que debe existir una ley de divorcio, pero prudente.»

José Luis Núñez (PCE): «Los poderes fácticos»

«Creemos que los democristianos pretenden establecer el pleno arbitrio judicial; atacar el llamado "mutuo acuerdo" de Ordóñez y reforzar el planteamiento del cónyuge culpable, así como del matrimonio religioso y los efectos civiles de las resoluciones de los tribunales eclesiásticos. Sorprende la actitud que emplea la Iglesia en este tema, la cual no tiene precedentes en otros países cuando se ha discutido el mismo tema. Por todo ello el PCE es consciente de la incidencia directa de los poderes fácticos sobre el poder legislativo, así como la lucha política interna de UCD, que tiene su origen más allá de la ley del Divorcio. Si ya antes teníamos presentada una enmienda a la totalidad y 46 más al articulado, es obvio que nuestro rechazo es total frente a las modificaciones pretendidas por el sector más reaccionario de UCD.»

Virgilio Zapatero (PSOE): «Frustración en la sociedad»

«Las modificaciones pretendidas responden a

luchas internas de UCD y dicen muy poco de su coherencia. Sus idas y venidas son inoportunas. Las alteraciones del proyecto supondrían: Rotunda canonización del Código Civil, incremento desmesurado de la competencia del juez, competencia excesiva de los tribunales eclesiásticos en detrimento de los civiles, que no podrían comprobar si las sentencias de nulidad respetan las normas sustantivas del Estado; eliminación del "mutuo acuerdo" reflejado en el actual proyecto. Si el proyecto de Ordóñez nos parece insuficiente, las propuestas democristianas nos desagradan profundamente, sobre todo después de suscitar entre la población esperanzas que se verían frustradas en función de polémicas internas.»

María Dolores Pelayo (UCD): «En los albores del siglo XXI»

«No hay desavenencias, sino puntos de preo-

cupación. Los principales están en el artículo 82, párrafo quinto, y en la disposición adicional sexta. Se ha dicho que el primero perjudica a la mujer en esto creo que no soy nada sospechosa, dada mi oposición a cualquier discriminación. Respecto a la disposición sexta, el propio Consejo General del Poder Judicial ha visto bien el procedimiento. Este es el típico proyecto en el que se debe dejar, y yo soy partidaria, libertad de voto. Sostengo que las dificultades son más de tipo técnico; de cualquier forma es desesperanzador que en los albores del siglo XXI se trate este tema con carácter apocalíptico.»

Oscar Alzaga (UCD)

HOJA DEL LUNES solicitó por escrito la opinión de Oscar Alzaga, a requerimiento del propio diputado, y al cierre de esta edición no se habían recibido las oportunas respuestas.»

Buzón de la familia

Esta sección amplía considerablemente la que anunciábamos la pasada semana. Tal vez lo de «buzón para divorciados» pudiera parecer que era nuestra intención dedicarnos prioritariamente al tema divorcio, singularizando lo que no es otra cosa que una derivación de los problemas generales de la familia. Por esta razón, el apartado se amplía a todos los problemas que se suscitan hoy en el seno familiar, uno de ellos el divorcio, problemas que intentarán ser resueltos, o al menos aconsejados, por un grupo de letrados que pertenecen al despacho de don **Jesús Seligrat Martínez**, director de Asesoría Jurídica Familiar y profesor de universidad, que atenderá cuantas consultas nos dirijan nuestros lectores.

Psicología de la familia española (2)

Personalidad y maduración familiar

EL vocablo «persona» —y todos sus derivados— se ha convertido en uno de los principales tópicos de nuestro momento. El peligro, que tantas veces he denunciado, para estas palabras es que al ser utilizadas por ideologías diversas y contrapuestas, sus auténticos significados queden reducidos a meros fonemas que fluctúan en una sinfonía caótica. La palabra «personalidad» la tomamos aquí como equivalente de «maduración personal». Nos cuestionamos si existe algún signo lo suficientemente valioso como para saber que la persona está o no en la vía de la maduración o, por el contrario, en la de lo patológico. Pienso que la psiquiatría nos lo suministra desde la aparente paradoja de la negatividad del ser humano. En el mundo complejo de la patología de la personalidad, la psiquiatría constata un fenómeno que está siempre presente como un común denominador: el «autismo». (Este vocablo fue acuñado por Bleuler —«Lehrbuch der Psychiatrie»— para aludir a un síntoma primario de los cuadros esquizofrénicos: «predominio fanfástico-onírico de la vida interior frente a la actividad y la participación en el mundo exterior». Como observará el lector, el contenido que le doy a esta palabra es mucho más amplio que el de Bleuler, hasta el punto de convertirla en un rasgo siempre presente de las alteraciones de la personalidad.)

Cualquier motivación de conducta tiene siempre el carácter de mecanismo de defensa. Mas la alambrada que cerca la zona de la inmadurez y de la patología de la personalidad se abre para introducirnos en tal terreno cuando el «yo» utiliza como norma conductual de defensa la regresión, el repliegue, el girar de noria improductivo sobre sí mismo. Sólo existe una cabalgadura apta para caminar por la senda de la maduración: la de la apertura y compromiso, consecuentes a una cap-

tación jerárquica de los valores en cuya cúspide se encuentra siempre el «tú», la alteridad personal. Repito con frecuencia que la maduración de la persona humana está en relación directa con la mayor o menor integración con el mundo de los valores y que la mejor forma de saber que no se yerra es estar atento a la integración con el «tú» que se manifiesta por la apertura al mismo en el respeto, en la disponibilidad, en la dádiva; en definitiva, por qué no decirlo, en el amor.

El parámetro de la integración es aceptado por todas las corrientes psicológicas por muy dispares que sean o aparezcan las escuelas de donde proceden.

A vía de ejemplo, y con ánimo de clarificar la tesis, observemos que cuando los moralistas hablamos de moral heterónoma, es decir, de la que procede de las influencias exógenas del entorno educador, insistimos en la necesidad de que ésta procure crear una moral autónoma en el sentido de que brote de la persona comprometida según las directrices señaladas. Esta línea de orientación aúna a todos los tratadistas que defienden como ineludible la institución familiar. Nos encontramos, pues, con un «test» confrontador aceptado por todos. Yo he preferido eliminarlo desde la antropología psiquiátrica y psicológica, aunque se puede hacer desde otras ramas del saber, v. gr.: la ético-moral, la teológica, etc., pero corriendo el riesgo de provocar resistencias inútiles.

Invito al lector a que tenga presente este intercalado y que sirva de referencia con los resultados que salgan del análisis.

Alfonso María Ruiz-Mateos y Jiménez de Tejada
Instituto Superior de Ciencias Morales. Madrid

Próximo artículo: Configuración psicológica de la familia tradicional

Opiniones

Sobre el tema de la familia en general y del divorcio en particular hemos recibido una enorme avalancha de cartas, de las que publicamos aquellas que más pueden interesar al lector. Las cartas dirigidas a esta sección no deberán exceder de diez líneas mecanografiadas. La redacción podrá extractar el contenido de las que sobrepasen esta medida.

CARTAS A MARILO

Querida Mariló: La cuestión de que en este país, por fin, se apruebe la ley de divorcio no quiere decir que tu padre o tu madre vayan a irse de casa. No es una ley «obligatoria» y tus padres, como todos los padres, como tú misma, gracias a la Constitución, sois libres de elegir lo que más les convenga.

Pero tienes que pensar que hay otros niños que a tu misma edad sí desean con toda su alma que sus padres no sigan estando juntos, y no porque no los quieran, que sí los quieren, sino porque sus padres no se aman el uno al otro y todos son infelices viviendo bajo el mismo techo. Vicky Eiroa Guillén, DNI 32.600.096.

Mira, guapina: creo que no te han explicado bien el significado de esa palabra. El divorcio no lo imponen para que tu papá se pueda marchar del hogar, se case con otra mujer y te obliguen a ti, además, a quererla a la fuerza. Más bien lo que se pretende es permitir que el papá o la mamá que se haya tenido que ir a formar un segundo hogar porque en el primero no podía vivir, los hijos que tenga en este segundo hogar puedan tener también su papá o su

mamá. El divorcio casi lo podríamos comparar con la cirugía, que no se ha inventado para que puedan coger a tu papá al salir del trabajo y llevárselo para cortar un brazo, por ejemplo, sino más bien para utilizarla cuando un papá (o una mamá) tienen una gangrena y entonces poder evitar una catástrofe mayor aunque los dejen mutilados. Claro que sería mucho mejor que no hubiera gangrena ni disgustos en la familia. En esto creo que estamos todos de acuerdo. Besitos, Jaimito Ignacio.

Como eres tan jovencita, seguro que no sabes que hay niños muy desgraciados porque sus papás se odian. Hay papás que pegan a sus mamás, las insultan y las humillan, y esto hace a sus hijos muy infelices. A veces uno de ellos abandona al otro y éste, aunque sea joven no puede legalmente rehacer su vida y queda para siempre condenado a la soledad, su carácter se amarga, no tiene ilusiones y esto hace que sus hijos sigan sufriendo; en cambio, con esa ley pueden volver a vivir plenamente, y los niños, si no son egoístas, disfrutará al ver lo feliz que ha vuelto a ser su papá, o su mamá, o ambos por separa-

do, y llegarán a querer a aquél que trajo el amor y la paz a su hogar.

Te deseo que nunca tengas que acudir a esa ley que están haciendo. María C. Canseco. DNI 10.487.856.

CONTROL DE MATRIMONIO

Cómo pedir, como en su carta A. Martín, que se fomente la natalidad? La nuestra es bastante superior a la europea, y tenemos gravísimos problemas de desempleo, hacinamiento urbano, poca capacidad agrícola del suelo, necesidades emigratorias, etc. ¿No sería mejor fomentar la natalidad, como otros países? ¿No viviríamos todos mejor simplemente si no fuéramos tantos, y cada vez más? Martín Sagrera, demógrafo. DNI 27.951.350. Galileo, 14. Madrid-15.

DEGRADACION

Me hace pensar el debate del tema del divorcio que el ser humano, en grandes porcentajes de población, ha perdido el norte de su ser personal, se está rebajando cada vez más a niveles irracionales.

Al parecer se considera incapaz de vivir cualidades morales humanas: lealtad, responsabilidad, fidelidad, servicio y —por ello— pide a gritos que le hagan más fácil la prueba, que le quiten obstáculos. No quiere esforzarse, quiere animalizarse. ¿No me gusta éste (o ésta) cónyuge?, pues busco otro, y luego otro, y luego... así hasta que se acabe la vida. Huyen del esfuerzo de construir una armonía, una seguridad para ellos mismos

y su prole (el divorcio es una destrucción).

El ser humano pagará el precio de esta facilonería que ahora reclama con tanta insistencia, porque se está degradando a niveles infimos. Asunción Romero. DNI 50.538.932.

Punto cardinal

Manuel Alcántara, nuestro autor de «Luz de domingo», deja la esquina del córner deportivo y se traslada, con su enorme bagaje de amor y de poesía, al punto de penalty sobre el que gira, y continuará girando, el mundo del ser humano: el punto cardinal



Manuel Alcántara

del corazón, donde anida el sentimiento. Manolo Alcántara, poeta, escritor, humano, logrador de todos los premios literarios existentes en España, así como de los periodísticos, engalanará desde la próxima semana esta nueva sección de HOJA DEL LUNES.

Coloquio Fundes

La pasada semana, la Fundación de Estudios Sociológicos (Fundes) desarrolló un interesante coloquio sobre el tema «Matrimonio y divorcio», coloquio que fue presidido por don Julián Marías y en el que intervinieron, entre otras personalidades, don Miguel Boyer, el padre Díaz Moreno, don Félix Pastor, doña Carmen Torres y don Rafael Ansón. Al margen de que volveremos sobre tan interesante coloquio, reproducimos a continuación un párrafo de la intervención de don Julián Marías, en sus palabras de presentación del coloquio.

«Ustedes habrán visto que este coloquio no es sobre el divorcio, sino sobre matrimonio y divorcio. Tenemos la tentación los españoles de hablar casi siempre de los aspectos negativos de las cosas, y es claro que el divorcio interesa únicamente en vista del matrimonio. Es evidente que si el que se divorcia o se quiere divorciar no pensara en casarse, no tendría ningún interés en divorciarse. Por consiguiente, el divorcio se ha de entender en función del matrimonio, y, por tanto, si no tenemos una idea un poco clara de qué pasó en el matrimonio, o de qué significa o puede significar, entonces será muy difícil que tengamos una opinión acertada sobre la cuestión del divorcio.»

Puntos de vista

La Iglesia

EN esta querida España nuestra hay un sector de ciudadanos en los que la toma de posición de la Iglesia ante la posibilidad legal del divorcio ha hecho resucitar anticlericalismos ya olvidados.

Es curioso que esta reacción tenga síntomas dialécticamente parecidos a los que menudeaban cuando se mandaba al paredón al obispo de Madrid en las pintadas de Goya o cuando Comisiones Obreras creció entre los amores del PC y la Acción Católica en las catacumbas de las iglesias de barrio.

Las críticas que la «izquierda» española viene haciendo a la Iglesia en el «affaire» «ley del Divorcio» se pueden resumir en tres:

- Identificación Iglesia-política de derechas.
- Injerencias de la Iglesia en presumibles competencias del Estado.
- Y el escándalo del «divorcio a la católica» —con o sin fraude—, que se llama anulación matrimonial y ha sido tan aireado en las revistas del corazón.

A mí esta crítica sólo me parece aparentemente justa. Creo que la Iglesia, en su postura, se ha limitado a ser consecuente con la teoría, sin buscar otro tipo de efectos que, acaso, hubieran sido más populares.

Es más, esperar de la Conferencia Episcopal una declaración institucional distinta sería como sorprenderse de que los gatos tengan sólo cuatro patas.

La Iglesia —infiel en esto a su origen semita— adoptó como estructura de pensamiento la Lógica de Aristóteles. Hoy, en tiempos de perplejidades, en los que la pregunta parece ser una forma menos decepcionante de saber que la respuesta, esa coherencia clásica resulta entrañablemente «camp».

La lógica católica funciona más o menos así: Entre cristianos, a pesar de la forma jurídica que ha adoptado, el matrimonio no es un contrato que se pueda rescindir; es un sacramento, y en esa misma medida queda fuera de la jurisdicción del Estado.

En el caso de los no creyentes tampoco tiene el Estado potestad para pronunciar el divorcio porque no es amo, sino servidor de Dios para protección de la familia.

La conclusión de estas premisas sería que lo único que puede hacer la autoridad tanto civil como religiosa sería determinar si el matrimonio en conflicto se contrajo válidamente o no y declararlo nulo en este último caso.

El problema es que, coherencia por coherencia, cabe pensar que de cada cien matrimonios, en noventa puede haber dudas razonables sobre su validez, a pesar de la firma y del sí público. Caritativa pirueta ésta en la que quedaría a salvo el dogma y el sentido eclesial de ternura hacia los conflictos de los hombres y sus conciencias. En este sentido me vienen a la memoria las declaraciones de un «famoso» que acababa de anular su matrimonio canónico y se oponía con toda firmeza a la ley del divorcio.

Hace dos décadas los obispos franceses tomaron conciencia, y lo dijeron!, de que Francia era un país de misión. Eso es algo como decir que el país vecino era poco más cristiano que la Indochina antes de Ho. En esa época, la católica España lo era al cien por cien —no se sabe bien si por decreto o por convicción— en el marco de una dictadura confesional.

Las nostalgias de dictadura que sin duda existen en la sociedad civil pueden tener alguna equivalencia con las de Lefevrismo en la Iglesia. En ambas hay un denominador común: la abdicación de la libertad en alguien, la renuncia al riesgo que entraña el vivir y una caza de brujas de uno u otro signo que cubre la función de chivo expiatorio de los otros males.

Hay que confiar en que estos fantasmas se alejen para siempre de nosotros. Sin embargo, la Iglesia que yo amo es más que sus polémicas y nuestras curiosas conciencias con forma de poltrona. Es más que el Papa Borgia y sus lios con la guapísima Farnesio, y más que Voigtlyla, que sería algo así como la contraconcupiscencia histórica.

La Iglesia que vive en este país de herejes, santos y golfos, a mí, como el Piyayo a Gabriel y Galán, me sigue causando un respeto imponente.

José María ADROVER

LICENCIADOS, MAESTROS, INGENIEROS TECNICOS Y SUPERIORES, DIPLOMADOS UNIVERSITARIOS O 3 CURSOS FACULTAD O E.T.S.

CONVOCADAS 300 PLAZAS

para el Cuerpo de Gestión de Hacienda. (Contabilidad, 150; Gestión y Liquidación, 150. ("B.O.E." 9 y 10-III-81.) Tres ejercicios comunes.

- ★ Una oposición asequible a cualquier titulación.
- ★ Elevados ingresos. ★ Varias convocatorias anuales.
- ★ Fácil acceso cuerpos superiores.

CONVOCADAS 10.889

para profesores, a E.G.B., BUP y F.P.

Seguimos preparando para Técnicos del Banco España

Clases orales y temarios completos y actualizados de todos los ejercicios.



Nueva Politécnica
CENTRO DE ESTUDIOS

Pida información gratuita personalmente o por escrito a:

Fernández de los Ríos, 95

MADRID-15 (Metro Moncloa)

Teléf. 449 61 45-54 - 221 12 05

Personalmente en Carrera San Jerónimo, 11.

Teléf. 429 66 97

FARO DE CULLERA

CULLERA-VALENCIA

SU DESCANSO FAROMAR-I



LLAVE EN MANO

- Su edificio 1.ª línea de playa.
- Piscina.
- Parque infantil.
- Zona ajardinada.
- Garaje.
- Apts 1-2-3 dormitorios.

FACILIDAD: 18 años

MINIMA ENTRADA

Autobuses de Valencia al pie de la Urbanización. Ferrocarril.

Información en edificio a diario, incluso festivos.
Tels.: (96) 152 2077 y 152 0874.
En Madrid: Exclusivas MATE. Capitán Haya, 47.
Tels.: 270 3356 y 270 0239.

LOS VIAJES

PRIMAVERA * SEMANA SANTA

VIAJES EN AVION

Viajes en avión, traslados y estancias de 4 a 28 días en Hoteles seleccionados.

Salidas desde MADRID

	desde Ptas.	desde Ptas.
CANARIAS	14.000	COSTA DORADA 12.820
BALEARES	5.800	COSTA BLANCA 14.230
COSTA DEL SOL	13.430	ALMERIA 16.110
COSTA BRAVA	19.715	LA MANGA 12.750
COSTA AZAHAR	12.930	ANDALUCIA 28.410
		GALICIA 20.420
INGLATERRA	14.100	ESCANDINAVIA 34.800
FRANCIA	22.650	GRECIA 23.650
PORTUGAL	18.900	AUSTRIA 53.950
SUIZA	35.800	BULGARIA 32.900
HOLANDA	28.300	EE.UU. 27.150

y otras salidas a: POLONIA, HUNGRÍA, CANADA, RUTA DEL SOL, PERU, VENEZUELA, MARRUECOS, AFRICA, EXTREMO ORIENTE, etc.

SOLICITE NUESTROS PROGRAMAS



EDIFICIO ECUADOR: Almagro, 22
Tels. 410 10 00 - 410 10 01
Castellana, 153, tel. 279 99 26
San Jerónimo, 15, tel. 429 71 01
José Abascal, 63, tel. 442 35 00

O'Donnell, 11, tel. 225 16 98
San Bernardo, 20, tel. 433 13 54
Serrano, 43-45, tel. 276 61 75
F. de los Ríos, 69, tel. 449 61 50
MADRID

Inaugurada ayer por el ministro de Industria y Energía

En marcha la térmica de Puente Nuevo

PUENTE NUEVO (Córdoba). (Efe).— El ministro de Industria y Energía, Ignacio Bayón Marín, inauguró ayer un grupo de producción eléctrica, de 313 megavatios, en la central térmica de Puente Nuevo, propiedad de la Empresa Nacional Eléctrica de Córdoba (ENECO).

Bayón Marín recorrió las instalaciones de la cen-

tral térmica de Puente Nuevo acompañado por el presidente del INI, José Miguel de la Rica; el presidente del Senado, Cecilio Valverde; el comisario de Energía, Luis Magaña Martínez; el director general de Minas, Adriano García Loygorri, y otras autoridades locales y provinciales.

El nuevo grupo, de 313

megavatios, consumirá carbón de la cuenca minera de Pañarroya-Espiel y supone un importante estímulo para esta explotación, que cuenta con reservas suficientes para el abastecimiento de la central eléctrica durante más de veinte años.

Las reservas de carbón almacenadas en el parque

adyacente ascienden a 1,3 millones de toneladas, con las que se pueden cubrir las necesidades de la nueva central durante un año.

El nuevo grupo ha precisado una inversión de 20.000 millones de pesetas, incluidos en el plan energético nacional, y tendrá una producción anual de 2.000 millones de kilovatios a la hora.

Adrián Piera

La economía, pendiente del Gobierno

«La economía española en 1980» es el título del libro-informe que acaba de hacer público la Cámara de Comercio e Industria de Madrid. La serie de estos estudios se inició con el correspondiente al año 1975, y su aparición coincide siempre con los primeros meses de cada año. Adrián Piera, que presentó el libro, es quien ahora enjuicia esa economía.



—La economía española dependerá, en gran medida, de lo que haga el Gobierno en los próximos meses. Pienso que debería darse prioridad a tres frentes: equilibrio exterior, inflación y paro. Creo que es urgente ir cerrando progresivamente, pero con firmeza, el orificio de ese pozo negro de la economía española que es el consumo inmoderado y suntuario de los recursos energéticos. Por otra parte, y con el fin de compensar esta sangría de divisas, es prioritario sentar las bases para una agresiva presencia española en los mercados internacionales. Ello no se logrará si la peseta sigue manteniéndose artificialmente ante el dólar, que está subiendo con independencia de monedas de países donde hay un mercado potencial para los productos españoles. Tampoco puede bajar la guardia el Gobierno en su lucha contra la inflación sin asfixiar artificialmente a las empresas mediante el intervencionismo de los precios.

—¿Se ve desde las cámaras alguna posibilidad de salir del gravísimo problema del desempleo?

—Entre otras cosas, creo que es necesario acometer la modificación del actual sistema de financiación de la Seguridad Social, reformando la participación del Estado, desacelerar el crecimiento y dotar al sector productivo del mercado idóneo que le permita mejorar sus niveles de competitividad en el exterior a través de la financiación adecuada y el apoyo a la exportación y a la inversión.

Juan MOLINA

Rincón neutral

Andrés TRAVESI

Los tipos de intereses

LA tradicional reunión que el segundo martes de cada mes celebran en Basilea los gobernadores de los bancos centrales de los principales países de Occidente se dedicó el pasado día 10 a estudiar una fórmula viable para evitar, en la medida de lo posible, un enfrentamiento entre Europa y los Estados Unidos en torno a los tipos de interés. Los altos niveles que en fechas recientes ha alcanzado el «prime rate» norteamericano obligan a tomar posiciones estratégicas a este lado del Atlántico, en un intento de impedir nuevas y peligrosas distorsiones en las economías europeas, todavía instaladas en la crisis.

DE hecho, las últimas semanas han contemplado apresurados reajustes de los tipos de interés en las divisas más importantes, que suponen una cierta flexión a la baja en Estados Unidos, Gran Bretaña y Japón, y al alza en la República Federal de Alemania, Francia y Suiza, aunque conviene precisar que no ha variado significativamente el papel

de las diferentes monedas, manteniendo su fortaleza el dólar. El «prime rate» ha descendido tres puntos desde su cota más alta, alcanzada a principios de año, pero los especialistas opinan que tal reducción es insuficiente para introducir un elemento de orden y sosiego en los mercados monetarios internacionales y en la inestable cotización del oro. Y es el caso que las políticas nacionales de reforzamiento de las respectivas divisas frente a la norteamericana están ocasionando serias tensiones internas sobre las economías, que bien pudieran traducirse en los próximos meses en una agudización de la crisis, con descenso de la inversión y aumento del desempleo. Si los tipos de interés americanos continúan siendo «destructivos», en frase gráfica del canciller Helmut Schmidt, es lo cierto que las decisiones que desemboquen en una «guerra» abierta y declarada pueden contribuir notablemente al deterioro de las economías europeas, todavía no recuperadas del

último encarecimiento de los productos energéticos.

PARECE claro que si los tipos de interés prosiguen en Europa su escalada para alinearse o aproximarse a los norteamericanos, se reducirán de modo sensible las posibilidades de reanimación de la actividad económica, al tiempo que la relativa debilidad de estas divisas frente al dólar puede provocar nuevos estímulos para la inflación. Una solución para evitar mayores desequilibrios monetarios sería, quizá, una reducción pactada de las tasas, perfectamente coordinada entre las más importantes economías occidentales, incluidos, por supuesto, los Estados Unidos. La baja del precio del dinero en Norteamérica no es todavía suficiente para facilitar los necesarios ajustes. La idea es que los tipos de interés habrían de situarse en torno al 13-14 por 100 para aliviar de pesadumbres a Europa. Pero esta desescalada exige un cierto tiempo.

LOS MEJORES VIAJES DE

SEMANA SANTA 81

CON LA GARANTIA DE LAS OFICINAS NACIONALES DE TURISMO



BULGARIA - GRECIA - TURQUIA

FECHAS DE SALIDA: 3, 6, 10, 13, 16, 17, 20, 27 abril 81

5 días	SOFIA-PLOVDIV	29.900 ptas.
8 días	SOFIA Y LOS BALKANES	30.900 ptas.
8 días	SOFIA-ESTAMBUL	42.900 ptas.
8 días	SOFIA-ATENAS	42.900 ptas.
11 días	BULGARIA HISTORICA Y MODERNA	38.900 ptas.
11 días	BULGARIA Y TURQUIA	44.900 ptas.
11 días	BULGARIA Y GRECIA	43.900 ptas.
11 días	Visitando 4 países: FRANCIA-ITALIA-YUGOSLAVIA-BULGARIA	41.900 ptas.



CUBA

FECHAS DE SALIDA: 3, 6, 10, 13, 17, 20, 24, 27 abril 81

12-15 días	VACACIONES VILLA BACURANA	60.900 ptas.
12-15 días	CUBA A TODO RITMO	79.900 ptas.
12-15 días	ESTANCIA EN LA HABANA	73.900 ptas.



FECHAS DE SALIDA: 3, 10, 17, 24 abril 81

12-15 días	EL MEXICO LINDO	88.900 ptas.
12-15 días	VACACIONES EN MEXICO (MEXICO, TAXCO, ACAPULCO)	94.900 ptas.

SON PRODUCTOS EURO-ESTE, S.A.

INFORMACION Y RESERVAS:

ESPATUR, S.A.
MADRID: BLASCO DE GARAY, 21 - T. 449 41 54 - 449 41 58
Barcelona: París, 136 - T. (93) 239 97 01 - (93) 250 38 04
Valencia: Pelayo, 45 - T. (96) 365 06 00
Zaragoza: S. Juan de la Cruz, 26 - T. (974) 25 80 00

TURINTER, S.A.
MADRID: AVALA, 116-118
T. 278 50 69 - 278 51 65 - 278 43 48
Barcelona: Baldiri, 46 - T. (93) 225 83 70

Punto crítico

Obras son amores

Joaquín DE PABLO TORRENTE



LA Agrupación de Periodistas de Información Económica, APIE, que integra a los periodistas que hacen información sobre economía se ha propuesto una revitalización de sus actividades y acomete nuevos planes e iniciativas de la mano de la directiva recientemente elegida. En ella están profesionales de todas las ideas y siempre ha sido un modelo de convivencia profesional. HOJA DEL LUNES, como ya hiciera en anterior ocasión, abre sus páginas de Hoja del Dinero a la colaboración semanal de estos expertos, que cada lunes pondrán el dedo en la llaga de un tema de actualidad, desde posiciones de independencia. El nuevo presidente de APIE inaugura la sección en la que irán escribiendo sucesivamente los demás directivos y todos los miembros.

LOS partidos políticos, los empresarios, las centrales sindicales, etc., han efectuado declaración pública de su vocación democrática. Todo el pueblo español —bueno, casi todo el pueblo español— desea fervientemente la consolidación de la democracia. La hipotética posibilidad de una involución —¡Dios no lo quiera!— se suele supeditar, generalmente, a los avatares políticos. Pero se olvida, con frecuencia, que también las circunstancias económicas pueden ocasionar fuertes tensiones.

Unas cifras oficiales, hechas públicas estos días, así lo atestiguan: al 31 de diciembre pasado había en España 1.620.300 parados, el 12,6 por ciento de la población activa. Este porcentaje era del 8,2 en 1978 y del 11,6 en 1979. Por supuesto que sólo algún que otro fanático puede tener la ocurrencia de relacionar el ritmo frenético del paro con la instalación de la democracia en España.

Pero la realidad es que ese 12,6 por ciento de paro da mucho que pensar. Porque ¿cuál es la máxima tasa de paro que es capaz de asumir la joven democracia española? Este es un punto clave, y por supuesto que ningún ministro económico ha formulado contestación a esa pregunta. Un conocido economista —de UCD— me comentaba recientemente: «Cuando lleguemos

al 20 por ciento y los parados comienzan a invadir las fincas, las consecuencias puede pagarlas la democracia española.»

Todo el mundo está preocupado por el problema: los empresarios elaboran programas contra el paro; las centrales sindicales, el suyo, y los políticos se quedan afónicos de tantas veces como han expuesto su inquietud. Pero resulta que los empresarios invierten menos de lo que necesita la decaída economía española; una central sindical amenazaba en fecha reciente con movilizaciones callejeras y no quería saber nada de controles salariales, y, por su parte, los partidos políticos han demostrado su incapacidad para elaborar un programa conjunto de actuación contra el paro.

Ahora se inician conversaciones Gobierno-empresarios-centrales sindicales. Ante la gravedad de la situación cabría exigirles que no se levantaran de la mesa de negociaciones mientras no hayan elaborado un programa eficaz y coherente contra el paro. Y si alguien torpedea las reuniones, que salga a la luz pública con nombres y apellidos —sea quien sea— para que todos sepamos quiénes son los que se permiten el atrevimiento de jugar con los intereses de 1,6 millones —por ahora— de españoles.

Crónica financiera

Justo IRIONDO MENDIETA

Recuperación saliendo papel

Esta semana las aguas han corrido más tranquilas en la Bolsa, pasados los recientes sustos políticos. Y los bancos —últimamente valores de moda—, que ya estaban calentitos antes de los sucesos, han continuado su recuperación en las dos primeras sesiones. Es donde continúa centrada toda la atención de la clientela habitual, aunque contratando con las características ya conocidas: férreo control.

La reserva a la aparente firmeza del mercado está en la baja actividad, con escasa fluidez operativa: Poco papel a la venta y apenas dinero en pura inversión, con lo cual pueden hacerse hasta juegos de bolillo en el interior. Por consiguiente, sobre un fondo de firmeza selectiva se mueve la clientela más profesionalizada. Para hablar simplemente de entonamiento se necesitaría una mayor intervención de los inversores de fuera. Si a fuerza de cuidados los bolsistas habituales se confían por rachas, el resto lo ponen las fuerzas más poderosas que conducen la tendencia.

Una idea de la paralización de la semana, particularmente en su segunda mitad, la tenemos en que en algunas sesiones de los diez minutos destinados a contratar han sobrado la mitad; por ejemplo, en los tres de eléctricas, los valores más difundidos entre el ahorro y de mayor rentabilidad por dividendos. Este sector empezó la semana bastante sostenido, para ir debilitándose a medida que avanzaba. Sin duda está afectado



Subida en cohete

por esa expectativa de papel que ya conocen nuestros lectores.

El índice general recupera buena parte de lo perdido en la semana anterior. Pasa de 111,37 a 112,61 (+1,24), gracias a Dragados y a los Bancos. En este sector bancario el Herrero, siguiendo sus movimientos estridentes, repone 36 de los 40 duros perdidos en la semana anterior. En cuanto al Banco de Santander, se habla en los corrillos bursátiles de cierto freno interesado al alza, que se relaciona con el primer canje de bonos por acciones, rebajando 20 enteros sobre la cotización media del período 17 de marzo al 17 de abril.

Dragados subió un 87,8 por 100

Dragados ha recuperado un 87,8 por 100 en los dos meses y medio escasos que llevamos del año (de 82 a 154). Antes (julio 79 a abril

80) había bajado casi lo mismo (de 145 a 77). Sin duda, en unos casos de pesimismo exagerado en cuanto a su marcha y perspectivas; un año después, ilusión, que es mejor. Es una demostración del juego especulativo que lleva la Bolsa en los títulos de riesgo (acciones). A 82 por 100 la rentabilidad era del 13 por 100, pero temiendo que pudiera bajar el dividendo; a 154 por 100, el 6,8 por 100 al ambientarse que el ejercicio de 1980 ha sido mejor y con una buena cartera de pedidos para el actual.

Persiste la inflación

En enero pasado el índice del coste de vida subió «sólo» un 2,10 por 100, frente a 2,80 en igual mes de 1980. Todo hace pensar que en 1981 la tasa de inflación apenas bajará del 15,1 por 100 del año anterior. Porque últimamente estamos conociendo nuevas alzas de precios, siendo la de productos petrolíferos la de mayor incidencia. Pueden estar justificadas, pero esto va a repercutir en cadena en los transportes y en numerosos artículos. En definitiva, mayores costos, que las empresas no siempre van a poder traspasarse a los precios ni enjugarlos con un aumento de la productividad. Se resentirán los beneficios. Hará falta, por tanto, mucha imaginación y trabajar duro para superar esta continuidad de una alta inflación.

La Bolsa quedaba el viernes con una desgana manifiesta.

Economía y ecología

Los aspectos económicos y jurídicos del medio ambiente han sido profundamente estudiados en el último número de la revista Instituto de Estudios Económicos, que preside Victor Mendoza. Señala que desde una perspectiva económica pretender reducir a cero el deterioro ambiental sería irracional, ya que ello supondría incurrir en unos desmedidos costes en procesos de depuración, reciclaje y establecimiento de regulaciones, o bien renunciar a los beneficios derivados de una actividad de producción más elevada.

Según Coyuntura Financiera, boletín editado por el Grupo Rumasa, «el nuevo Gobierno va a enfrentarse inicialmente a dos grandes obstáculos, de cuya superación va a depender en gran medida el éxito de su gestión económica, y por ende su estabilidad a corto plazo.

La primera de estas dificultades será la elaboración y puesta en práctica de un programa consensuado contra el desempleo. La segunda es el logro de una continuidad en la lucha contra la inflación, que se ha venido llevando a cabo durante los últimos ejercicios y que va a verse dificultada por esa inminente reactivación económica que se intenta conseguir desde este mismo año.

Esta tarde, a las ocho, dentro del ciclo «Crisis y futuro de España», pronunciará una conferencia en el Club Siglo XXI el presidente del Consejo Superior de Cámaras de Comercio, José María Figueras.

El título de su intervención será el de «Perspectivas sobre el futuro económico», y el acto será presentado por Carlos Ferrer Salat, presidente de la CEOE.

Guía del inversor

Si en el mercado de metales preciosos se advierte una recuperación importante respecto a los precios del oro y la plata, que equilibran las pérdidas de la semana anterior, en el corro de letras de cambio del mercado bursátil madrileño se observa una postura estacionaria después de las bajas en los tipos de interés de sesiones pasadas, al mismo tiempo que los nuevos efectos parten del millón de pesetas.

Metales preciosos

Oro: 1.457,07 pesetas gramo (oro bruto); cierre precedente, 1.381,20 pesetas gramo. Oro manufacturado, 1.515,89 pesetas gramo; cierre precedente, 1.423,60 pesetas gramo.

Plata: 37.994 pesetas kilo en lingotes; cierre precedente, 36.957 pesetas kilo en lingotes. (Sociedad Española de Metales Preciosos.)

Empréstitos públicos

Obligaciones simples de Compañía Telefónica Nacional de España, por importe de 31.000 millones de pesetas, en títulos de 5.000 y 50.000 pesetas y un interés nominal del 13,75 por 100, pagadero por semestres. Amortización mediante sorteos a partir del cuarto año y una duración total de la emisión de diez años. Suscripción abierta hasta el 17 de marzo.

Deuda pública de la Diputación Foral de Vizcaya, por importe de 575 millones de pesetas, en títulos de 50.000 pesetas, con un interés bruto anual del 13,25 por 100, pagadero semestralmente. Amortización mediante sorteos a partir del final del tercer año. Suscripción abierta hasta el 24 de marzo.

Letras de cambio

Salvo las letras que restan en el mercado secundario de 250.000, 500.000 y 750.000 pesetas, los nuevos efectos librados por las diversas entidades bancarias, y de acuerdo con la normativa vigente, son ya como mínimo de un millón de pesetas.

La situación de este mercado parece estabilizada tras la caída semanas atrás de los tipos de interés aplicados, y ahora dichos tipos oscilan entre el 12 4/8 y el 13 por 100.

En la última semana se negociaron 507 letras, frente a 476 en la fase precedente, por importe de 640,25 millones de pesetas (483 millones la semana anterior).

Juntas generales

Muinsa Dos. Ordinaria. Día 16, en Madrid.
Real. Ordinaria y extraordinaria. Día 17, en Madrid.
Dunlop Ibérica. Extraordinaria. Día 19, en Madrid.
Inversora Banzano. Día 18, en Zaragoza.
Compañía Mobiliar Banzano. Día 18, en Zaragoza.
Aviación y Comercio. Ordinaria y extraordinaria. Día 21, en Madrid.

Balance provisional de Margaret Thatcher

ASI todo el mundo está a la espera del balance final que presente el Gobierno de Margaret Thatcher. Aún es pronto y forzosamente habrá que esperar unos meses más. Hasta ahora hay discrepancia en las opiniones sobre la importancia de lo que auténticamente ha logrado el Gobierno y la política de la primer ministro conservadora. James Coe nos lo recuerda en carta abierta. Primero, el ritmo de la tasa de inflación, que ha descendido al 15,1 por 100, con firme tendencia a la baja. Y ello por el incremento más moderado de los salarios, como lo demuestran los más recientes acuerdos. Esperan que para finales del verano próximo se sitúen por debajo del cien por cien. Muchos trabajadores han aceptado el 8,2 por 100, los 230.000 mineros rubricaron el aumento del 10 por 100 y en el sector automovilístico se habla del 6,8 por 100. Para los aumentos salariales en el sector público el Gobierno no quiere ir más allá del 6 por 100.

Los paros laborales, las huelgas han disminuido sensiblemente. Trescientos ochenta paros en el último año frente a las 902 huelgas del año 1979, en el sector industrial. En todos los sectores perdieron en 1980 doce millones de días laborables, y en 1979, casi treinta millones de días laborables.

En desempleo alcanzan el 8,8 por 100 de la población activa y es muy posible que a finales del pre-

sente año sean 2.500.000 los parados. Este es, como en tantos países, el grave contrapunto, el aspecto más preocupante.

En reservas de oro, divisas y derechos especiales de giro alcanzan un nivel sin precedente: 28.394 millones de dólares. Y la cotización de la libra esterlina ronda la frontera ufana de los 2,38 dólares ó 200 pesetas en números redondos.



La Cámara de Comercio e Industria de Madrid ha presentado el libro «La economía española en 1980» y de la mano de Fuentes Quintana, que preside el Fondo para la Investigación Económica y Social de las Cajas de Ahorro el número seis de «Papeles de Economía Española». Juan Velarde Fuertes nos aconseja leer el documento «Más allá de Keynes», que acaba de publicar la Confederación Europea de Sindicatos. En la marcha hacia el futuro los sindicatos obreros y las organizaciones representativas de la pequeña y mediana empresa tienen mucho que decir.

Orestes SERRANO

GRUPO FINANCIERO MIXTO DESEA ADQUIRIR PAQUETES DE ACCIONES

cuyo porcentaje acceda a puestos de consejo en compañías de financiación, inversiones mobiliarias, compañías inmobiliarias o sociedades que actualmente, por su importancia, estén cotizando en las bolsas de comercio españolas. Trato directo y al más alto nivel. Abstenerse curiosos e intermediarios sin poderes suficientes. Rogamos completa información dirigirse a

Mrt. ALDO SCNEYDER. Apartado 8.148 de MADRID

GRUPO AHORRADOR BANLOQUE, S. A.

CAPITAL: 1.700.000.000 PESETAS

Plaza de las Cortes, 6.

Madrid-14. Apart. 215. Tel. 232 12 00

JUNTAS GENERALES ORDINARIA Y EXTRAORDINARIA DE ACCIONISTAS

Por acuerdo del Consejo de Administración y en cumplimiento de la ley de Sociedades Anónimas y los estatutos sociales, se convoca

JUNTA GENERAL ORDINARIA DE ACCIONISTAS

a celebrar el día 1 de abril de 1981, en la sala 3 de los Multicines Chamartín, en Madrid, plaza de Chamartín, s/n., a las once horas, en su primera convocatoria. Si tuviera que celebrarse en segunda convocatoria, la Junta se reuniría en el mismo lugar y hora del día 8 de abril de 1981, de acuerdo con el siguiente

ORDEN DEL DIA

- 1.º Aprobación de la Memoria, balance y cuenta de resultados correspondientes al ejercicio de 1980.
- 2.º Examen y aprobación, en su caso, de la gestión del Consejo de Administración.
- 3.º Ratificación del nombramiento de administradores.
- 4.º Designación de accionistas censores de cuentas del ejercicio de 1980.
- 5.º Nombramiento de interventores del acta de esta Junta.

JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA DE ACCIONISTAS

A continuación, y en la misma sala, tendrá lugar, según proceda, en primera o segunda convocatoria, la celebración de esta Junta de acuerdo con el siguiente

ORDEN DEL DIA

- 1.º Reducción de capital social.
- 2.º Cambio de la denominación, domicilio y objeto sociales.
- 3.º Modificación de los artículos 1, 2, 3, 4, 5, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 30, 31 y 32 de los estatutos sociales.
- 4.º Autorización al Consejo de Administración para ampliación de capital.
- 5.º Nombramiento de interventores del acta de esta Junta.
- 6.º Ruegos y preguntas.

Cuando se conozca con mayor aproximación el número de acciones que estarán presentes o representadas en las Juntas se decidirá celebrarlas en primera o segunda convocatoria, lo que oportunamente se comunicará por la prensa.

Madrid, 14 de marzo de 1981.—El Consejo de Administración.

LA COLUMNA DE JESUS YANES

CIOD patrocina este espacio semanal sobre el mercado del oro y del diamante

De Beers confirma medidas de apoyo al diamante

Esta semana, tal como anunciamos el lunes anterior, vamos a ampliar datos sobre el pasado reajuste de asignaciones entre los tallistas de Amberes, Tel-Aviv y Nueva York, que dio lugar a cierta noticia recogida por algún periódico días atrás, que apuntaba a una posible crisis en la industria del diamante.

Esta información, por su brevedad, era incompleta y pudo parecer alarmista, causando intranquilidad en aquellos inversores que no conocieran previamente las reglas de juego de este mercado. El diamante a nivel internacional está controlado en un 85 por 100 por la organización De Beers, de la que ya hemos hablado en otras ocasiones, que actúa como instrumento corrector de un mercado depositario de altísimos valores para evitar tensiones especulativas incontrolables. La mecánica comercial entre De Beers y sus clientes es sencilla: cada entidad tallista tiene asignada una calificación que le da derecho a unos cupos muy disputados por la escasez de la materia prima. La renuncia a uno de estos cupos puede poner en peligro la calificación de la entidad tallista. De Beers periódicamente actualiza sus precios —las operaciones siempre se hacen al contado— con independencia de que puedan producirse también alzas especulativas no previstas.

La situación actual, que está considerada como normal dentro de la dinámica partur de este mercado, arranca de septiembre del 79, cuando, a la grupa de la progresiva escalada del oro, el diamante emprendió una subida espectacular, llegando, en febrero del 80, a doblar su cotización. Sin embargo, el oro comenzó a caer súbitamente desde su cota de los 875 dólares/onza, situándose en los 650 en enero, caída que se interpretó como un breve reajuste para remontar la máxima anterior y tocar los 1.000 dólares/onza, lo que conllevaría una nueva subida del diamante.

Contra esta hipótesis, el oro no sólo no se recuperó, sino que siguió cayendo, provocando con ello una retracción en la demanda de diamantes a los mayoristas. Este giro les colocaba en una situación ciertamente incómoda, pues les impedía dar salida con beneficio a sus últimos «stocks», pagados a muy alto precio. Agravaba el cuadro el tener que seguir aceptando cada cinco semanas los lotes de De Beers, o exponerse a desaparecer de su lista de clientes. Para aliviar en lo posible sus cargas financieras los mayoristas hubieran tenido que hacer lo único que estaba en su mano: vender por debajo del costo, esto es, provocar una baja momentánea de cotización. Pero De Beers, que para algo dirige el mercado, podía también hacer su parte, activar sus mecanismos de descompresión.

Y, en efecto, la ha hecho, relevando durante tres meses a sus clientes del compromiso de aceptación del pedido total, lo que les brinda todas las oportunidades de recuperación. De Beers manifiesta así una voluntad de monopolio benévolo y solidario con los problemas de sus clientes, cuya capacidad de endeudamiento sabe que no es ni práctico ni correcto poner a prueba. Esto y no otra cosa es lo que explica el recorte de las asignaciones a Nueva York, Amberes y Tel-Aviv en un 60, 65 y 85 por 100 en proporción a sus respectivos recursos financieros.

Así, pues, sólo entre De Beers y los mayoristas puede hablarse de descenso de ventas, y sólo entre estos últimos y sus clientes, de ajuste de precios de forma coyuntural. A decir verdad, los precios reales del diamante —los que hay que pagar a De Beers no han caído desde 1934, sino todo lo contrario, pues, para no sentir precedentes de depreciación ni debilitar su mercado, De Beers ha preferido siempre, en similares situaciones, reducir los cupos antes que los precios. Una situación de este tipo se dio precisamente en 1974, instrumentándose iguales medidas por parte de De Beers, que permitieron no sólo superar el bache, sino hasta cerrar el año con un incremento del 30 por 100.

En cuanto a la salud del diamante al día de la fecha, juzgue el lector si está débil, cuando, a pesar de haber cedido en sus cotizaciones, todavía se halla un 40 por 100 por encima de las cotizaciones de hace once meses; esto es, desbordando cualquier índice de inflación mundial.

Lunes económicos DEL BANCO DE BILBAO

1980: Año negro del empleo

La reciente publicación de la encuesta de población activa correspondiente al cierre del pasado ejercicio y el análisis de sus datos permite poner de relieve unos hechos y unas reflexiones que califican 1980 como el «año negro» del empleo. Resumimos algunos aspectos no destacados suficientemente que aparecen tras el estudio de la encuesta:

- 1 A lo largo de 1980 el sistema productivo español ha suprimido cerca de medio millón de puestos de trabajo. Esta reducción de elementos productivos se ha hecho sin disminución en términos reales del producto interior bruto, lo cual significa que el sistema ha sido, desde un punto de vista económico, más eficiente. Evidentemente desde el punto de vista social el balance es catastrófico. Este hecho permite justificar claramente las afirmaciones de algunos economistas que estiman que la capacidad de crecimiento de nuestra economía es muy superior a los resultados reales. Habrá que establecer un «premio social» destinado a estimular la imaginación para conseguir que la capacidad productiva de este país se aproveche con mayor efectividad.
- 2 A lo largo de los últimos cuatro años (1977, 1978, 1979, 1980) el número de empleos eliminados en nuestro sistema productivo se eleva a 1.130.000.
- 3 La cifra actual de población activa, es decir, los ciudadanos que se consideran dispuestos a trabajar es de 12.860.000 personas. Si a esta cifra añadimos otros 176.000 jóvenes de catorce a dieciséis años que hace medio año se consideraban en esa misma condición y que ahora no quedan reflejados en la encuesta por imperativo del Estatuto de los Trabajadores, resulta una población activa de 13.036.000 personas. Hay que retroceder al año 1972 para encontrar una población activa semejante a la de 1981. En esos nueve años la población total española ha crecido en tres millones de personas. Habría que tener en cuenta la reincorporación de numerosos emigrantes que antes estaban excluidos del sistema productivo nacional.
- 4 Si de considerar la población activa pasamos a tener en cuenta la población ocupada, es decir, la que dispone de empleo propio o por cuenta ajena, el resultado es mucho más desolador. En estos momentos existen, incluidos jóvenes de catorce a dieciséis años, 11.225.000 personas que se consideran ocupadas. Esa cifra es equivalente a la que se registraba en el año 1957, antes de emprender el proceso de desarrollo y expansión de la economía

española. En esos veinticinco años la población total española ha crecido en ocho millones de personas.

5 Del 1.620.000 desempleados actuales que se convierten en 1.700.000 si incluimos los comprendidos entre catorce y dieciséis años para homogeneizar las cifras con las de años anteriores, más de 450.000 son cabezas de familia, es decir, responsables del mantenimiento de otras personas.

Esta situación de empleo, considerando la relación entre ocupados y población total (28,85 por 100 hoy), es la más dramática de los últimos cuarenta años, y no parece procedente retroceder a etapas anteriores, ya que los sistemas estadísticos y productivo no tienen ningún paralelismo razonable con la situación actual.

7 La reducción de las personas empleadas supone una concentración importante de la presión fiscal sobre menor número de personas generadoras de rentas que tienen que soportar el aparato del Estado y además un esfuerzo de transferencia de renta hacia los desempleados a través del seguro de desempleo y de los demás mecanismos de seguridad social. Ello supone que el aumento de presión fiscal de los últimos años tiene efectos reforzados sobre los generadores controlados de rentas.

8 La falta de perspectivas de empleo provoca entre los jóvenes en edad de incorporarse al trabajo una frustración social de magnitud política psicológica y social de difícil cálculo.

9 Es cada vez más frecuente encontrar unidades familiares en las cuales el elemento activo es la persona más vieja, que tiene que mantener con su trabajo a jóvenes con mejores condiciones de salud y capacidad que él.

10 Esta situación provoca el desarrollo de mecanismos de subsistencia y de sistemas de trabajo como servicio que escapan a cualquier control fiscal o social. Esta economía sumergida tiene unos efectos sociales peculiares de difícil estimación en estos momentos por falta de estudios e información básica.

Este decálogo subjetivo y caprichoso enmarca con bastante dramatismo la situación real del empleo, tema más importante y amplio que el tradicionalmente llamado problema del paro, y sitúa con claridad cuál es el problema más grave de nuestra sociedad.

Fernando GONZALEZ URBANEJA

Distribución funcional del producto interior bruto (Porcentaje de participación de los distintos factores)

	Rentas de trabajo	Rentas mixtas	Rentas de capital (familias)	Ahorro de las empresas	Rentas del sector público	Amortizaciones
1970	50,1	22,5	8,6	4,4	4,7	9,7
1971	51,6	21,8	8,0	4,9	4,4	9,3
1972	52,4	22,0	8,0	4,7	4,3	8,6
1973	53,4	21,6	7,6	4,8	4,4	8,2
1974	54,9	20,7	7,7	3,5	4,7	8,5
1975	57,4	20,0	6,0	3,3	4,7	8,6
1976	58,0	20,5	5,9	3,5	3,9	8,2
1977	58,6	19,4	5,8	3,3	4,1	8,8
1978	57,9	18,8	5,9	4,0	3,8	9,6
1979	57,1	20,0	6,1	3,7	3,0	10,1
1980	57,9	19,2	6,5	3,4	2,8	10,2

Fuente: Servicio de Estudios Banco de Bilbao.

Apunte coyuntural

Caída del excedente empresarial en 1980

La crisis económica iniciada en 1973 tuvo efecto claro en la distribución funcional de la renta española. El crecimiento en la participación de las rentas brutas del factor trabajo en el producto interior bruto es un fenómeno que se viene detectando a partir del plan de estabilización económica de los años 1959-1960. Del 43,4 por 100 que era el porcentaje de participación en el PIB de las rentas de trabajo en 1959 se llegó al 50,1 por 100 en 1970, prosiguiendo igual tendencia hasta alcanzar en 1973, antesala de la crisis económica, el 53,4 por 100. El acrecentamiento en la participación de las rentas de trabajo tuvo su ápice en 1977, en cuyo año las rentas de trabajo brutas, es decir, incluidas las cuotas de los empleadores a la Seguridad Social, supusieron el 58,6 por 100 del PIB. En 1978 y 1979, como consecuencia de la reducción del número de empleos, tal porcentaje se rebaja al 57,9 y 57,1 por 100, respectivamente. En 1980, según el avance calculado por nues-

tro servicio de estudios, a pesar de la caída del empleo, las rentas brutas de trabajo se alzan nuevamente al 57,9 por 100 del PIB.

Consecuentemente, el excedente bruto de explotación se vio afectado por caída paralela, reduciendo progresivamente su participación en el PIB. La evaluación de la participación de cada uno de los restantes factores de producción, excluido el trabajo asalariado, es un tanto difícil por la inexistencia de una estadística sobre resultados de explotación de empresas y sociedades. Las cuentas de las administraciones públicas permiten detectar la parte del PIB atribuida al impuesto directo satisfecho por sociedades y empresas y las rentas del sector público por su actividad empresarial. Las amortizaciones constituyen un valor contable, cuya estimación se basa en supuestos sobre el deterioro o consumo del «stock» de capital fijo. El lector podrá encontrar en el cuadro adjunto la estructura de participación de cada factor estimado por nuestro servicio de estudios. Los datos obtenidos no difieren sustancialmente de las estimaciones de la contabilidad nacional de España hasta 1979, aunque haya matices significativos. El grupo de rentas mixtas que corresponden a las rentas de agricultores, comerciantes, empresarios individuales y profesionales registró progresiva reducción hasta 1978. En 1979 se detecta moderada recuperación, para descender algo en 1980.

Las rentas puras de capital percibidas por las familias e instituciones no lucrativas se redujeron notablemente hasta 1977, para pro-

seguir una moderada recuperación a partir de dicho año. Comprende los dividendos e intereses cobrados por las familias e instituciones sin fines de lucro, así como las rentas imputadas a la propiedad inmobiliaria.

El ahorro de las empresas o excedente neto de sociedades y empresas, después del pago de los impuestos, acusó deterioro en su participación relativa hasta 1977, para recuperarse en 1978 y 1980.

Por último, las rentas del sector público que comprenden los impuestos directos de sociedades y empresas, las rentas del sector público por su condición de empresario o propietario, deducidos los intereses de la deuda pública, ofrece un esquema de profundo deterioro a lo largo de todo el decenio. A ello no es ajeno los resultados decrecientes o deficitarios de las empresas públicas españolas.

El cuadro sobre distribución funcional de la renta española muestra el progresivo deterioro en la participación de las rentas no salariales, aunque su intensidad a partir de 1976 resulta un tanto dudosa. En 1980 se detecta un hecho importante. Los efectos negativos de la pérdida en la relación real de intercambio —léase alza de precios del petróleo importado— no han cargado sobre la renta de los trabajadores, sino más bien sobre la renta de las empresas. En cualquier caso, tampoco es cierto que el deterioro del excedente empresarial sea excesivamente intenso en términos macroeconómicos globales. Lo que ocurre es que la situación relativa de los sectores y las empresas, en base a su posibilidad de trasladar al mercado, vía precios, sus más altos costes de producción, es enormemente dispar.

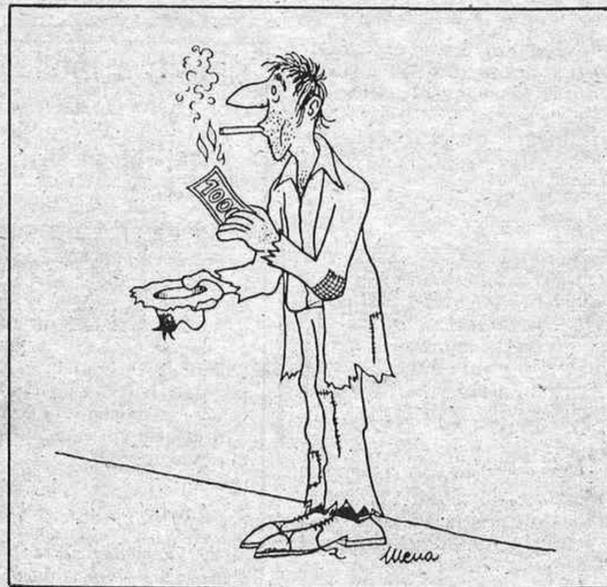
El problema de distribución funcional de la renta española empieza a tener un comportamiento negativo que queda oculto en los agregados macroeconómicos. El problema en el lado de los salarios se sitúan entre trabajadores empleados en sectores florecientes o en sectores en crisis y entre trabajadores ocupados y en paro. Igualmente, la crisis de las empresas afecta de forma desigual, según el comportamiento de la demanda agregada.

PIB, en 1981

Con suerte, rozaremos el 1 por 100

La economía de los países occidentales tiende a deprimirse. Esperar que en dicho contexto España logre un crecimiento positivo este año no parece probable. Si el sector constructor se reactiva como consecuencia de los incentivos proyectados y la inversión pública llega a crecer en los términos previstos, es posible que se incorporen cinco décimas al crecimiento del PIB, lo que, teniendo en cuenta su incidencia indirecta en el resto de los sec-

tores, podría incorporar un punto. La agricultura, la pesca y el sector exterior absorberán la posible ganancia de la construcción. La economía inicia este ejercicio con crecimiento cero. Para alcanzar a final de 1981 el 1 por 100 habría que cerrar el año en torno al 3, lo que supone una apuesta muy difícil, dadas las condiciones de la economía internacional y las limitaciones de la española.



INDICADORES DE LA ECONOMIA

Coyuntura económica española	Referencia temporal	Dato absoluto	Porcentaje variación sobre año anterior	Situación (síntesis)
1. Indicador general de la actividad económica	Diciembre	174,6	0,3	Bajo crecimiento
2. Índice de producción industrial	Octubre	152,0	5,4	Actividad decreciente
3. Demanda de electricidad (millones de kilovatios/hora)	Febrero	8.559	4,1	Desciende la demanda eléctrica
4. Cartera de pedidos total. Opinión neta (%)	Enero	-49	-43	Posición deprimida decreciente
5. Cartera de pedidos bienes de equipo. Opinión neta (%)	Enero	-45	-60	Posición deprimida, pero mejorando
6. Tendencia de la producción. Opinión neta (%)	Enero	-10	+4	Estabilizada
7. Paro registrado (miles)	Diciembre	1.416	25,2	Paro creciente
8. Índice de precios al consumo	Enero	215,9	14,4	En alza precios de alimentos
9. Crédito dispuesto en banca (miles de millones de pesetas)	Diciembre	7.531	20,9	Expansivo
10. Cotización del dólar (pesetas)	10-3-81	87	25,9	Fuerte caída de la peseta frente al dólar
11. Saldo balanza de pagos corriente (millones de dólares)	Diciembre	-5.961	-5,148	Posición comprometida
12. Nivel de reservas (millones de dólares)	Enero	12.387	-7,4	Descenso moderado
13. Índice de competitividad exterior	Diciembre	81,6	9,38	Tendencia a mantenerse
14. Déficit presupuestario (miles millones de pesetas)	Diciembre	460	132,3	Déficit muy creciente
15. Indicador malestar económico	Diciembre	26,1	8,3	Malestar creciente

CARTELETA

GACETILLAS

Teatro de la Zarzuela. «Don Gil de Alcalá», de Penella. Compañía Lírica Titular.
Don Gil de Alcalá, de Penella. Teatro Nacional Zarzuela.
Lunes Musicales de RNE. «El lied masculino». Obras de Schumann, Ravel y Poulenc, por Ludovic de San (baritono), Jo Alfidí (piano). Lunes 16 marzo, 20 horas. Sala Fénix (Castellana, 37).
Orquesta Nacional de España. «Ma mère l'oye», Ravel; «Balada op. 19, Pelleas et Melisande», Faure; «El pájaro de fuego» (suite), Stravinsky. Solista, Francisco Corostola (piano); director, Gabriel Chmura. Teatro Real. Viernes y sábado, 19 horas; domingo, 11,30. Localidades, taquillas calle Carlos III, jueves, de 10 a 14. Abono B.
Orquesta y Coro Nacionales de España. Ciclo de cámara y polifonía. Abono E. Coral Salvé, de Laredo: Canciones populares de España de compositores de nuestro siglo (obras de Barja, Dúo Vital, Otaño, Ruiz, Garbizo y Larrauri). Director, José Luis Océjo. Teatro Real. Mañana, 17 de marzo, 19,30 horas. Localidades, taquillas calle Carlos III.
Conciertos de Mediodía. Dúo Mijans-Fajardo (saxo y piano). Obras: Milhaud, Villalobos, etc. 16, lunes, 12 horas. Fundación Juan March. Castelló, 77. Entrada libre.

TEATROS

ALCALA PALACE.— (Alcalá, 90. Metro General Mola. Teléfono 2254608.) Hasta el 29 de marzo. Únicamente sábados, domingos y festivos, 12 mañana y 4,30 tarde. Galalandia presenta a los famosos payasos de la «tele» en persona: **Gaby, Miliky, Fofito y Milikito.** ¡Concursos, canciones, aventuras y la participación del teatro negro de marionetas de Herta Frankel. Una gran fiesta para chicos y grandes. Venta anticipada. Localidades desde 100 pesetas. Jueves día 19, festividad de San José, funciones especiales a las 12 de la mañana y 4,30 de la tarde.
ALCAZAR.— (Alcalá, 20. Metro Sevilla. 2212252.) Hoy, descanso; mañana, 7 y 10,45 noche. Compañía Zori-Santos con **Hombre rico... ¡pobre hombre!** (de Juan José Alonso Millán). Mayores 14 años. Funciones domingos, 5 y 7,45.
ALFIL.— (Pez, 10. Teléfono 2318152. Metro Noviciado y Callao. Parking Tudescos.) 7 tarde, 10,45 noche. Acteco presenta **Un conde de probeta** (de Juan Carlos Ordoñez, con Mabel España, Joaquín Embid, Marisa Marqués, Paco Hernández y Julia Castellanos; dirección, Fernando Fernández Gómez). Asista al bautizo del primer conde de probeta. Se divertirá.
BEATRIZ.— Hoy, descanso; mañana, 7 y 10,45 noche. Compañía de teatro de humor presenta a Viky Lusson y Pepe Ruiz en **Monjita me meteré** (de Alfonso Paso; con Marisa Porcel, Ramón Caballero, Antonio Pineda, Maruja Recio, Roberto Daniel, Maribel Romero y Sara Mora como Ursula; dirección, Víctor A. Catena). La obra prohibida de Alfonso Paso. Mayores 18 años. Atención, horario domingos, 5,30 y 7,45 tarde.
BENAVENTE.— (Hortaleza, 24, entrada por plaza Vázquez de Mella, 3. 2221864. Metro José Antonio.) Hoy lunes, descanso; mañana, 7 y 10,30. La compañía Retablo presenta **El vodevil de la pálida, pálida, pálida, pálida rosa** (de Miguel Romero Esteo; interpretada por Carmen de la Maza, Manuel de Blas, Mayrara O'Wisiedo, Teófilo Calle, Teresa del Río; dirección, José Díez). ¡Gran éxito! ¡Divertida! ¡Corrosiva!
CALDERON.— 7, 10,30: Casas presenta a Tony Leblanc y Quique

ESPRONCEDA 34.— (Calle Espronceda, 34. Metros Ríos Rosas y Nuevos Ministerios. Parking gratis a 50 metros. Teléfono 4427650.) Hoy, descanso; mañana, 7,15 y 10,45: Gemma Cuervo, Queta Claver y Andrés Mejuto en **El corto vuelo del gallo** (de Jaime Salom; con Antonio Durán, Pilar Barrera, Alfonso Orrico y Amparo Larrañaga; colaboración, Ramón Pons; dirección, Manuel Manzanque). «El público reaccionó con el entusiasmo» («El País»). 50 por 100 estudiantes y tercera edad. ¡Sexto mes de éxito! Pub y restaurante junto al teatro. Domingos y festivos, 5 y 7,30 tarde.
FIGARO.— (Doctor Cortezo, 5. Teléfono 2391645.) Hoy descanso; mañana, 7 y 10,45. Después de su triunfal gira por América, compañía Pedro Civera presenta a María Luisa Merlo, Pedro Civera y Rafaela Aparicio en **Alicia en el País de las maravillas** (de Miguel Sierra; dirección, Angel García Moreno). ¡Cuarta temporada de la obra más divertida de los últimos años! Mayores 14 años.
INFANTA ISABEL.— (Barquillo, 24. Teléfono 2214778.) Empresa y dirección, Arturo Serrano. 1914-1981. Octavo mes. Hoy, descanso; mañana, 7 y 10,45: Gustavo Pérez Puig presenta Antonio Garisa y Amparo Baró en la comedia más divertida de Enrique Jardiel Poncela: **Los habitantes de la casa deshabitada** (con Luis Barbero, Mara Goyanes, Antonio Campos, Nicolás Romero, María Luisa Bernal y la colaboración de Paco Camoiras; actriz invitada, Luisa Sala; dirección, Mara Recatero). Autorizada para todos los públicos. Jueves 19, San José, dos funciones de tarde, 5 y 7,30. Rúa con el mayor éxito cómico de Madrid. «Los espectadores se agotan a fuerza de tanto reír» (Lorenzo López Sancho, «A B C»).

LARA.— (Corredora Baja, 15. Teléfono 2211631.) Hoy, descanso; mañana, 7 y 10,45: Juanjo Menéndez-Jesús Puente en **Violines y trompetas** (de Santiago Moncada; con Esther Gala, Isabel Huerce). 2.500 representaciones. Sorteo sensacional viaje a Nueva York. Domingo, función única 7 tarde. Tres últimas semanas.
LATINA.— (Plaza de la Cebada, 2. Metro Latina. Teléfono 2652835. Dirección Colsada.) Hoy, 7 y 10,45 noche. Compañía Paco Martínez Soria en la nueva versión de **La tía de Carlos** (de Brandon Thomas). Prepárese a reír con la interpretación más divertida y original de Paco Martínez Soria. Todos los públicos. Localidades con siete días. Martes, descanso.
MARAVILLAS.— (Malasaña, 6.) Hoy, descanso; mañana, 7 y 10,30: Producciones Juanjo Seoane presenta Angel de Andrés, con María Rus, Rafael Navarro, en **Anacleto se divorcia** (de Muñoz Seca y Pérez Fernández; colaboración, Manolo Andrés; dirección, Angel F. Montesinos). ¡Sigue el éxito cómico! Tolerada menores. Domingo, funciones 5,30 y 7,45. Lunes, descanso.
MARQUISA.— Hoy, descanso; mañana, 7 y 10,45: Un policiazo diabólicamente divertido. Francisco Valladares, con María Silva, en **Trampa** (de Ira Levin; versión de Azpilicueta y Artime; con Alfredo

Alba; colaboración, Trini Alonso e Ignacio de Paúl; dirección, Fernández Montesinos). Domingos, 5 y 7 tarde.
MONUMENTAL.— (Atocha, 65. Teléfono 2271214. Metro y autobuses en la misma puerta.) Tarde, 7 y noche, 10,30; domingos, sólo función 7 tarde: **Evita.** El acontecimiento musical de esta década en versión española (Paloma San Basilio, Patxi Andión, Julio Catania, Mia Patterson —Evita en determinadas representaciones—, Tony Landa, Montserrat Vega, Tony Cruz, Joaquín Laria; Coros, ballet y orquesta; dirección musical, Juan José García Caffi; dirección, Jaime Azpilicueta). La crítica dice: «Triunfal» («Diario 16»), «Aclamada» («Pueblo»), «Fabulosa» («El País»), «Inmejorable» («Ya»), «Superior a todas» (Radio Madrid), «Apoteósica» («A B C»). Venta de localidades sin recargo, de 11 a 2 y de 5 en adelante. Reservas Madrid: 2271214. Reservas provincias y agencias de viaje: 2286547. Lunes, descanso. Aviso: Dada la importancia del comienzo de la obra, se recomienda máxima puntualidad.
MUÑOZ SECA.— (Plaza del Carmen, 2219047.) Hoy, descanso; mañana, 7 y 10,45: Compañía de revistas. Tercer mes de éxito de la revista **Sin bragas... y a lo loco** (de Segura y maestro Salomon). ¡Una revista divertidísima, con los más famosos cuentos verdes y eróticos para mayores 18 años! Con Carmen Apolo, Tony Valento, Lita Lara y despampanantes vedettes al desnudo

integral colectivo. ¡Diviértase sanamente con la risa más verde de Madrid! Clasificada «S». ¡Cuarto mes de éxito!
PRINCIPE.— (Tres Cruces, 10. Aparcamiento plaza del Carmen. Metros Sol y Gran Vía. Teléfono 2218016.) Hoy, descanso; mañana, 7 y 10,45: Presenta la compañía de Addy Ventura con el musical en homenaje a González del Castillo, Muñoz Román y maestro Alonso **Las de Villadiego!** (con Rubén García, Luis Calderón, Ballet Vill-Diego Show y muchas figuras más). Mayores 18 años. Mucha risa, música. Genial. Localidades a la venta con siete días.
REINA VICTORIA.— (Carrera San Jerónimo, 22. 4295890.) Hoy, descanso. Mary Carrillo, Lola Cardona, Vicky Lagos, Manuel Torremocha, Víctor Valverde: **La vieja señorita del paraíso** (de Antonio Gala; con Ricardo Acero; dirección, Manuel Collado). ¡Sexto mes de éxito! 18 años.
SALA GAYO VALLECANO.— (Avenida San Diego, 63. Teléfono 4789412.) Pequeño Taller de Teatro presenta **Ahora, nosotros, ¡Kabaré!** Horarios: Viernes, sábados y domingos, 8 tarde.
SALA OLIMPIA.— (Plaza Lavapiés. Metro Lavapiés. Teléfono 2271576.) Els Joglars presenta en castellano **M-7 Catalonia** (de Albert Boadella). Martes, 10,30; miércoles, 10,30; jueves, 7 tarde; viernes, 10,30; sábado, 10,30 noche; domingo, 7 tarde.

ue: Dona Hostia, la soitera (de Federico García Lorca; dirección, Jorge Lavelli). Horario: Lunes, descanso; martes, miércoles, jueves y domingos, 7 tarde; viernes y sábados, 7 y 10,30. Se ruega máxima puntualidad.
TEATRO NACIONAL DE LA ZARZUELA.— (4298216.) Compañía Lírica Titular. Dirección, Joaquín Deus. Hoy, descanso; mañana, 6,45 y 10,30: **Don Gil de Alcalá** (de Penella; con Josefina Meneses, Paloma Pérez Iñigo, Ascensión González, Ricardo Jiménez, José Manuel Padín, Pedro Farrés, Martín Grijalba, Antonio Ramallo, Mario Ferrer; dirección musical, Manuel Moreno-Buendía; dirección escénica, Rafael Richard). Apta todos los públicos.

BELLAS ARTES.— (Marqués de Casa Riera, 2. Metro Banco. Teléfono 2324437. Centro Dramático Nacional.) Hoy, 7 tarde: **La velada en Benicarló** (de Manuel Azaña; adaptada por J. Antonio Gabriel y Galán y J. Luis Gómez; dirección, J. Luis Gómez). Horario: Miércoles, descanso; lunes, martes, jueves y domingo, 7 tarde; viernes y sábado, 7 y 10,30. Se ruega máxima puntualidad.
BELLAS ARTES.— Muestra de video. Hoy, 20 horas: **Veraneantes** (de Gorki).
MARIA GUERRERO.— (Tamayo y Baus, 4. Metro Colón. Teléfono 4194769. Centro Dramático Nacional.) Hoy, descanso; mañana, 7 tar-

TEATROS NACIONALES

BELLAS ARTES.— (Marqués de Casa Riera, 2. Metro Banco. Teléfono 2324437. Centro Dramático Nacional.) Hoy, 7 tarde: **La velada en Benicarló** (de Manuel Azaña; adaptada por J. Antonio Gabriel y Galán y J. Luis Gómez; dirección, J. Luis Gómez). Horario: Miércoles, descanso; lunes, martes, jueves y domingo, 7 tarde; viernes y sábado, 7 y 10,30. Se ruega máxima puntualidad.
BELLAS ARTES.— Muestra de video. Hoy, 20 horas: **Veraneantes** (de Gorki).
MARIA GUERRERO.— (Tamayo y Baus, 4. Metro Colón. Teléfono 4194769. Centro Dramático Nacional.) Hoy, descanso; mañana, 7 tar-

de integral colectivo. ¡Diviértase sanamente con la risa más verde de Madrid! Clasificada «S». ¡Cuarto mes de éxito!
PRINCIPE.— (Tres Cruces, 10. Aparcamiento plaza del Carmen. Metros Sol y Gran Vía. Teléfono 2218016.) Hoy, descanso; mañana, 7 y 10,45: Presenta la compañía de Addy Ventura con el musical en homenaje a González del Castillo, Muñoz Román y maestro Alonso **Las de Villadiego!** (con Rubén García, Luis Calderón, Ballet Vill-Diego Show y muchas figuras más). Mayores 18 años. Mucha risa, música. Genial. Localidades a la venta con siete días.
REINA VICTORIA.— (Carrera San Jerónimo, 22. 4295890.) Hoy, descanso. Mary Carrillo, Lola Cardona, Vicky Lagos, Manuel Torremocha, Víctor Valverde: **La vieja señorita del paraíso** (de Antonio Gala; con Ricardo Acero; dirección, Manuel Collado). ¡Sexto mes de éxito! 18 años.
SALA GAYO VALLECANO.— (Avenida San Diego, 63. Teléfono 4789412.) Pequeño Taller de Teatro presenta **Ahora, nosotros, ¡Kabaré!** Horarios: Viernes, sábados y domingos, 8 tarde.
SALA OLIMPIA.— (Plaza Lavapiés. Metro Lavapiés. Teléfono 2271576.) Els Joglars presenta en castellano **M-7 Catalonia** (de Albert Boadella). Martes, 10,30; miércoles, 10,30; jueves, 7 tarde; viernes, 10,30; sábado, 10,30 noche; domingo, 7 tarde.

ue: Dona Hostia, la soitera (de Federico García Lorca; dirección, Jorge Lavelli). Horario: Lunes, descanso; martes, miércoles, jueves y domingos, 7 tarde; viernes y sábados, 7 y 10,30. Se ruega máxima puntualidad.
TEATRO NACIONAL DE LA ZARZUELA.— (4298216.) Compañía Lírica Titular. Dirección, Joaquín Deus. Hoy, descanso; mañana, 6,45 y 10,30: **Don Gil de Alcalá** (de Penella; con Josefina Meneses, Paloma Pérez Iñigo, Ascensión González, Ricardo Jiménez, José Manuel Padín, Pedro Farrés, Martín Grijalba, Antonio Ramallo, Mario Ferrer; dirección musical, Manuel Moreno-Buendía; dirección escénica, Rafael Richard). Apta todos los públicos.

BELLAS ARTES.— (Marqués de Casa Riera, 2. Metro Banco. Teléfono 2324437. Centro Dramático Nacional.) Hoy, 7 tarde: **La velada en Benicarló** (de Manuel Azaña; adaptada por J. Antonio Gabriel y Galán y J. Luis Gómez; dirección, J. Luis Gómez). Horario: Miércoles, descanso; lunes, martes, jueves y domingo, 7 tarde; viernes y sábado, 7 y 10,30. Se ruega máxima puntualidad.
BELLAS ARTES.— Muestra de video. Hoy, 20 horas: **Veraneantes** (de Gorki).
MARIA GUERRERO.— (Tamayo y Baus, 4. Metro Colón. Teléfono 4194769. Centro Dramático Nacional.) Hoy, descanso; mañana, 7 tar-

ue: Dona Hostia, la soitera (de Federico García Lorca; dirección, Jorge Lavelli). Horario: Lunes, descanso; martes, miércoles, jueves y domingos, 7 tarde; viernes y sábados, 7 y 10,30. Se ruega máxima puntualidad.
TEATRO NACIONAL DE LA ZARZUELA.— (4298216.) Compañía Lírica Titular. Dirección, Joaquín Deus. Hoy, descanso; mañana, 6,45 y 10,30: **Don Gil de Alcalá** (de Penella; con Josefina Meneses, Paloma Pérez Iñigo, Ascensión González, Ricardo Jiménez, José Manuel Padín, Pedro Farrés, Martín Grijalba, Antonio Ramallo, Mario Ferrer; dirección musical, Manuel Moreno-Buendía; dirección escénica, Rafael Richard). Apta todos los públicos.

BELLAS ARTES.— (Marqués de Casa Riera, 2. Metro Banco. Teléfono 2324437. Centro Dramático Nacional.) Hoy, 7 tarde: **La velada en Benicarló** (de Manuel Azaña; adaptada por J. Antonio Gabriel y Galán y J. Luis Gómez; dirección, J. Luis Gómez). Horario: Miércoles, descanso; lunes, martes, jueves y domingo, 7 tarde; viernes y sábado, 7 y 10,30. Se ruega máxima puntualidad.
BELLAS ARTES.— Muestra de video. Hoy, 20 horas: **Veraneantes** (de Gorki).
MARIA GUERRERO.— (Tamayo y Baus, 4. Metro Colón. Teléfono 4194769. Centro Dramático Nacional.) Hoy, descanso; mañana, 7 tar-

ue: Dona Hostia, la soitera (de Federico García Lorca; dirección, Jorge Lavelli). Horario: Lunes, descanso; martes, miércoles, jueves y domingos, 7 tarde; viernes y sábados, 7 y 10,30. Se ruega máxima puntualidad.
TEATRO NACIONAL DE LA ZARZUELA.— (4298216.) Compañía Lírica Titular. Dirección, Joaquín Deus. Hoy, descanso; mañana, 6,45 y 10,30: **Don Gil de Alcalá** (de Penella; con Josefina Meneses, Paloma Pérez Iñigo, Ascensión González, Ricardo Jiménez, José Manuel Padín, Pedro Farrés, Martín Grijalba, Antonio Ramallo, Mario Ferrer; dirección musical, Manuel Moreno-Buendía; dirección escénica, Rafael Richard). Apta todos los públicos.

BELLAS ARTES.— (Marqués de Casa Riera, 2. Metro Banco. Teléfono 2324437. Centro Dramático Nacional.) Hoy, 7 tarde: **La velada en Benicarló** (de Manuel Azaña; adaptada por J. Antonio Gabriel y Galán y J. Luis Gómez; dirección, J. Luis Gómez). Horario: Miércoles, descanso; lunes, martes, jueves y domingo, 7 tarde; viernes y sábado, 7 y 10,30. Se ruega máxima puntualidad.
BELLAS ARTES.— Muestra de video. Hoy, 20 horas: **Veraneantes** (de Gorki).
MARIA GUERRERO.— (Tamayo y Baus, 4. Metro Colón. Teléfono 4194769. Centro Dramático Nacional.) Hoy, descanso; mañana, 7 tar-

ue: Dona Hostia, la soitera (de Federico García Lorca; dirección, Jorge Lavelli). Horario: Lunes, descanso; martes, miércoles, jueves y domingos, 7 tarde; viernes y sábados, 7 y 10,30. Se ruega máxima puntualidad.
TEATRO NACIONAL DE LA ZARZUELA.— (4298216.) Compañía Lírica Titular. Dirección, Joaquín Deus. Hoy, descanso; mañana, 6,45 y 10,30: **Don Gil de Alcalá** (de Penella; con Josefina Meneses, Paloma Pérez Iñigo, Ascensión González, Ricardo Jiménez, José Manuel Padín, Pedro Farrés, Martín Grijalba, Antonio Ramallo, Mario Ferrer; dirección musical, Manuel Moreno-Buendía; dirección escénica, Rafael Richard). Apta todos los públicos.

CAFES TEATRO

BOITE DEL PINTOR (Goya, 79) y Fernando Vizcaino Casas presentan a Miguel Caiceo y Fedra Lorente en la comedia musical **Jaque al rey** (Ballet Boite Pintor; coreografía, Alberto Portillo; música, Gregorio Gar-

cia Segura; guión original de Fernando Vizcaino Casas). ¡Sexto mes de éxito! Reserva de mesas con un año de antelación: 2254521. Todas las noches, 11,30 y 1,30. Domingo, descanso.

CINES NUMERADAS

ALBEMIZ CINEMA.— (Paz, 11; detrás del reloj de la Puerta del Sol. Teléfono 2220200.) 4,30, 7, 10: **Fedora** (la última película del genial Billy Wilder; con William Holden, Marthe Keller, Henry Fonda). Mayores 16 años.
AMAYA.— 4,30, 7, 10: **Aterrizaje como puedas** (Julie Hagerty, Robert Stack). El avión iba a Chicago;

ALCALA PALACE.— (Alcalá, 90. Teléfono 2254608.) 4,30, 7, 10: **Hijos de papá** (de F. Vizcaino Casas). Mayores 16 años.
AMAYA.— 4,30, 7, 10: **Aterrizaje como puedas** (Julie Hagerty, Robert Stack). El avión iba a Chicago;

Carlos III Princesa

Windsor "B"

¡HOY, LUNES, ESTRENO!!

SI VIO «GENTE MARAVILLOSA» Y «ESA GENTE TAN DIVERTIDA», NO DEJE DE VER «LOS DIOS DEBEN ESTAR LOCOS»

PARA REIR CON TODA LA FAMILIA SIN PARAR

CLASIFICADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

Producida y dirigida por JAMIE UYS

Distribuida por BOMBYX FILMS - es Technicolor

LOS DIOS DEBEN ESTAR LOCOS

VALLE INCLAN Princesa, 1

DUPLEX SALA 1

General Ora. 97

HOY, LUNES

FUE ESTRENADA EN 1952... ¡NO ESPERE OTROS TREINTA AÑOS PARA ADMIRARLA!

un americano en PARIS

TECNICOLOR

la película de los SIETE OSCAR

GENE KELLY LESLIE CARON

Dirigida por VINCENTE MINELLI

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

Cine PALAFOX
EL MEJOR CINE DE EUROPA
CON LOS MÁXIMOS ADELANTOS DEL CINE MODERNO

HORARIO: Laborables: 7 y 10.
Sábados: 4,30, 7 y 10,15.
V. festivos: 7 y 10,15.
Festivos: 4,30, 7 y 10.

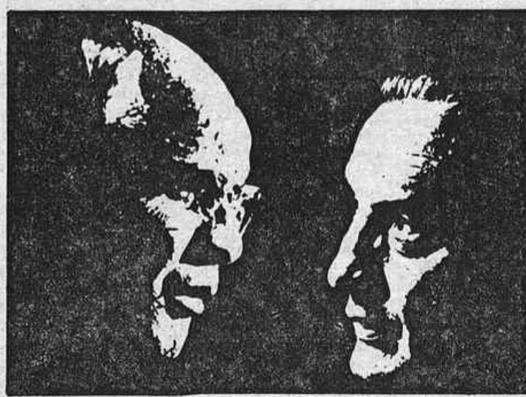
3.ª SEMANA GRAN ÉXITO

AUTORIZADA MAYORES 16 AÑOS

CINE ARLEQUIN
San Bernardo, 5 y 7

Laborables: 4,30, 7 y 10.
Sábados: 4,30, 7 y 10,15.
V. festivos: 4,30, 7 y 10,15.
Festivos: 4,30, 7 y 10.

¿Qué sucederá cuando el petróleo se agote?
Solo dos hombres lo saben y ambos quieren...



LA FORMULA

Metro-Goldwyn-Mayer-Presenta a

GEORGE C. SCOTT

MARLON BRANDO

MARTHE KELLER

en una película de John G. Avildsen

LA FORMULA

Con JOHN GIELGUD - G. D. SPRADLIN - BEATRICE STRAIGHT
Música original de BILL CONTI - Dirección de fotografía JAMES CRABE A.S.C.
Adaptada y producida por STEVE SHAGAN A.S.C.
Dirigida por JOHN G. AVILDSSEN - Una producción de STEVE SHAGAN
A.C.I.F. Distribución

Basada en la novela de Steve Shagan titulada 'Solo dos hombres lo saben y ambos quieren...' por Arno A.
MGM Distribución por CINEMA INTERNACIONAL DISTRIBUCIÓN

6, 9,30: Kagemusa, la sombra del guerrero. Mayores 14 años.

POMPEYA.—5, 7,15, 10: **Ma-ravillas** (de Manuel Gutiérrez Aragón; con Fernando Fernán Gómez), Selección oficial Festival Berlín 1981. Mayores 18 años. Cuarta semana.

PRINCESA.—7, 10: **Los dioses deben estar locos**. Tolerada.

PROYECCIONES.—4,30, 7 y 10: **Llama un extraño** (Charles Durning, Carol Kane, director, Fred Walton). El suspense jamás visto en una pantalla. ¿Has subido a ver a los niños? Mayores 14 años.

REAL CINEMA.—4, 7, 10: **Brubaker**. Mayores 16 años.

RIALTO.—7, 10: **Ángeles gordos** (un filme de Summers). ¡El amor más gordo jamás filmado! Mayores 14 años.

RICHMOND.—4, 7, 10: **Brubaker**. Mayores 16 años.

ROXY A.—7, 10: **Todos me llaman gato**.

ROXY B.—7, 10: **Círculo de dos** (Richard Burton, Tatum O'Neal). Una historia de amor que es toda una lección de vida. La obra maestra de Jules Dassin. Mayores 16 años.

SALAMANCA.—4,30, 7, 10: **Cazador a sueldo** (Steve McQueen). 16 años.

TIVOLI.—4,30, 7, 10: **Aterrizo como puedas** (Julie Hagerty, Robert Stack). El avión iba a Chicago; el piloto, a Nueva York, y los pasajeros... ni se sabía. Tolerada. 14.ª semana. ¡Avisol! Lunes, martes y miércoles: **Novios de la muerte**. Mayores 14 años.

VELAZQUEZ.—7, 9,45: **Horacio y el bailarín de don Fulgencio**. Tolerada.

VERGARA.—7, 10: **Queremos un hijo tuyo**.

WINDSOR A.—7, 9,45: **Horacio y el bailarín de don Fulgencio**. Tolerada.

WINDSOR B.—7, 10: **Los dioses deben estar locos**. Tolerada.

ca. La isla sin retorno y Chica pequeña, pero muy sexy. Clasificada «S». Mayores 18 años.

EXTREMADURA.—5: **La verdadera historia de Bruce Lee, El barón de Munchausen**. Tolerado.

FALLA.—5: **Ten. Viva la clase media**.

FANTASIO.—4,30: **Miedo en la ciudad de los muertos vivientes**. Primer premio Festival Cine Fantástico de París. Clasificada «S».

FLORIDA.—(General Ricardos, 103. Teléfono 4710402.) Continua 5: **Extraordinario programa doble: Desafío en la ciudad** (Tomás Milian) ¡Espectacular! Y **Cuentos eróticos**. Clasificada «S». Mayores 18 años.

GALILEO.—Continua 4,30: **Pasión prohibida**. Clasificada «S».

GAYARRE.—Continua 4,30: **Correrías de verano** (con Mark Hamill, el héroe de La guerra de las galaxias, en otra divertidísima aventura). Mayores 14 años.

GRANADA.—4: **El ladrón de Bagdad y Robin de los bosques**. Tolerada.

IDEAL.—5: **El niño y el tiburón**. Loca escapada a Las Vegas. ¡Colosal programa! Tolerado.

IMPERIAL.—Continua 10: **Los aristogatos** (Walt Disney Productions). Tolerada. Pases película: 10, 11,26, 1,2, 2,38, 4,14, 5,50, 7,26, 9,2 y 10,38.

INFANTAS.—4,30: **Stardust memories** (Recuerdos). El último filme de Woody Allen. Mayores 14 años.

INFANTE.—5: **La verdadera historia de Bruce Lee, El barón de Munchausen**. Tolerado.

JORGE JUAN.—4,30: **Saló o los 120 días de Sodoma** (de Pasolini). Clasificada «S».

JUAN DE AUSTRIA.—5: **Lago azul**. ¡Una sensual historia de amor natural! Para mayores de 14 años.

LIDO.—5: **Loca escapada a Las Vegas**. Lobos marinos. ¡Colosal programa! Mayores de 16 años.

LOS ANGELES.—5: **Bienvenido, Mr. Chance**. El barón de Munchausen. Tolerado.

LUCHANA 1.—Continua 5: **Apaga... y vámonos**. Mayores 14 años.

LUCHANA 2.—Continua 5: **Brubaker**. Mayores 16 años.

LUCHANA 3.—Continua 5: **Superman II**. Apta.

METROPOLITANO.—4: **La quinta del porro**. Una película muy marchosa.

MINICINE 1.—Continua 11: **Gradiva**.

MINICINE 2.—Continua 11: **La ciudad de las mujeres**.

MINICINE 3.—Continua 11: **A lo loco y con la cara del otro**. Mayores 14 años.

MONTERA.—11 mañana: **Queremos un hijo tuyo**.

NARVAEZ.—5: **Lobos marinos** (Gregory Peck, Roger Moore, David Niven). Mayores 16 años.

NIZA.—4,30: **Alerta, misiles y El desafío del cóndor**. Toleradas.

OXFORD 1.—(Princesa, 5. Paseo Martín de los Heros, 2421172.) Continua 11 mañana: **Objetivo: Sexo**. Jo, macho... ¡Qué peliúla! Todos querían ver, tocar, oír, saborear. ¡Usted también querrá hacerlo todo. Un filme clasificado «S» capaz de levantar los ánimos más caídos.

OXFORD 2.—(Princesa, 5. Paseo Martín de los Heros, 2421172.) Continua 11 mañana: **Cama, sexo y matrimonio**. Pese a los avances de la ciencia, la cama sigue siendo la reina del placer... insustituible... única. ¡Cuántos debates en sus colchones! Clasificada «S». Mayores 18 años.

PALACE.—(Teléf. 4290926.) 4,15: **Siberiada**. La lucha, un poema, la humanidad, la existencia. Mayores 14 años. Pases película: 4,15, 6,15, 8,15, 10,15. Sexta semana.

PALACIO DEL PROGRESO.—5: **La quinta del porro**. Para mayores de 18 años.

PALOMA.—5: **Misión galáctica**. Cylón ataca y El círculo

de hierro. Tolerada.

PEÑALVER.—4,15: **Siberiada** (segunda parte). La lucha, un poema, la humanidad, la existencia. Mayores 14 años. Pases película: 4,15, 6,15, 8,15, 10,15. Quinta semana.

PLEYEL.—10: **Perversión familiar y Carne apaleada**. Clasificada «S».

POSTAS.—10: **La frígida y la viciosa**. El placer de tres seres acostumbrados a los vicios más perversos. Clasificada «S». Sexta semana. Últimos días.

REX.—Continua 11: **La cama electrónica**. Clasificada «S».

RIO.—4: **Rescate en el mar del Norte y 7 Fantástico**. Toleradas.

ROMA.—4,30: **La gran escapada**. Amor al primer mordisco. Mayores 14 años.

SAINZ BARANDA.—5: **La sabin** (con Angela Molina). Mayores 16 años.

SAN CARLOS.—4: **La nuera joven y El camino de la droga**. Mayores 18 años.

SAVOY.—4,30: **Perversión familiar y Criaturas en celo**. Mayores 18 años. Clasificada «S».

UNIVERSAL CINEMA.—(4018686.) 4,30: **10 (Bo Derek)**. Viva la clase media. El mejor programa de la temporada.

URQUIJO.—Continua 5: **Tú estás loco**. Briones. Mayores 16 años.

VOZ.—Continua 4: **Siete fantásticos**. El rediezcobrimiento de México. Tolerada.

SESION CONTINUA

ABC PARK 1.—(Francisco de Rojas, esquina a Luchana. Aparcamiento plaza Olavide. Teléfono 4476112.) Continua 11 mañana: **La cama mecánica**. Una película de «en verga-dura». Oscar 78 de Hollywood a la mejor película del festival erótico-porno. Clasificada «S».

ABC PARK 2.—(Francisco de Rojas, esquina a Luchana. Aparcamiento plaza Olavide. Teléfono 4476112.) Continua 11 mañana: **Objetivo: Sexo**. Jo, macho... ¡Qué película! Todos querían ver, oír, tocar, saborear! Usted también querrá hacerlo todo. Un filme clasificado «S» capaz de levantar los ánimos más caídos. Mayores 18 años.

ABC PARK 3.—(Francisco de Rojas, esquina a Luchana. Teléfono 4476112. Aparcamiento plaza Olavide.) Continua 11 mañana: **El tango de los colchones**. Bailaron tanto sobre los colchones que los dejaron sin pluma y sin «lana». Clasificada «S».

ABC PARK 4.—(Francisco de Rojas, esquina a Luchana. Aparcamiento plaza Olavide. Teléfono 4476112.) Continua 11 mañana: **Cama, sexo y matrimonio**. Pese a los avances de la ciencia, la cama sigue siendo la reina del placer... insustituible... única. ¡Cuántos debates en sus colchones! Clasificada «S».

ALUCHE.—5: **El autobús atómico**. Tolerada. Domingo,

11,30, sesión única, matinal infantil. Tres panteras azules.

ALVI.—5: **Lobos marinos** (Gregory Peck, Roger Moore, David Niven). Mayores 16 años.

APOLO.—4: **El pistolero y Lobos marinos**. Mayores 16 años.

BAHIA.—5: **El pistolero y Lobos marinos**. Mayores 16 años.

CALIFORNIA.—Continua 4,30: **Dale fuerte**. Jerry (Jerry Lewis) ¡Divertidísimo! Tolerada

CANCILLER.—5 Lobos marinos (Gregory Peck, Roger Moore, David Niven). Mayores 16 años.

CANDILEJAS.—Continua 4: **Brubaker**. Mayores 16 años.

CARLTON.—Continua 5: **Superman II**. Apta.

CERVANTES.—5: **El niño y el tiburón**. Loca escapada a Las Vegas. ¡Colosal programa! Tolerado.

CONCEPCION.—Continua 5: **Ten, Viva la clase media**.

COPACABANA.—4,30: **Deseo de mujer y Tres mujeres inmorales**. Clasificada «S». Mayores 18 años.

DUPLEX 1.—(General Oraa, 67. Metro Diego de León. Teléfono 2620002.) Continua 4 tarde: **La leyenda de la ciudad sin nombre**. Pases: 4, 7, 10.

DUPLEX 2.—Continua 4 tarde: **El cielo puede esperar**. Pases: 4,30, 6,30, 8,30, 10,30.

EMPERADOR.—(Teléfono 2445686.) Sensacional programa en sesión continua 4,30: **El sexo ata-**

Florida Park
¡GRAN ÉXITO!
RESTAURANTE ESPECTACULO

JOE LUZ
Y SUS MUÑECOS

RESERVA MESAS:
2731074
2735686

PROXIMO DEBUT, 23 DE MARZO
GRACIA MONTES

V. O. SUBTITULADA

ALEXANDRA.—Continua 11: **Angi vera**.

ALPHAVILLE 1.—(Martín de los Heros, 14. Metro Plaza España. Teléfono 2487233.) Sesiones 5, 7,30, 10,15: **La muerte en directo** (de Bertrand Tavernier).

ALPHAVILLE 2.—Sesiones 4,30, 6,30, 8,30, 10,30: **Bof...** (Anatomía de un repartidor) (de Claude Farello).

ALPHAVILLE 3.—Sesiones 4,15, 6,25, 8,35, 10,45: **Johnny Guitar** (de Nicholas Ray).

ALPHAVILLE 4.—Sesiones 4,15, 6,20, 8,25, 10,30: **Relámpago sobre agua** (de Nicholas Ray y Wim Wenders). Hoy, al término de la última sesión, habrá un coloquio con Wim Wenders. La asistencia a este coloquio es gratuita.

ALPHAVILLE 5.—Ciclo Wim Wenders. 20,30 horas: **Die angst des toirans beim elfmeter** (El miedo del portero al penalty) (1971-72). V. o. subtitulada española. Entrada libre.

ARNICHES.—(Cedaceros, 7. Metro Sevilla. Teléfono 4298042.) Continua desde las 10 horas: **Super porno** proyección. Un hotel oculto donde se practican en cada habitación increíbles experiencias sexuales. 7: El mundo porno de dos hermanas o **El paraíso del sexo**. Clasificada «S» rigurosa. V. o. subtitulada. Mayores 18 años. Pases: 10, 11,45, 13,30, 15,15, 17, 18,45, 20,30, 22,15.

BELLAS ARTES.—Continua 5: **Sin anestesia** (de Andrej Wajda). Una inteligente mirada sobre el controvertido tema del divorcio. Mayores 16 años. Pases película: 5,15, 7,30, 10,20.

DRUGSTORE.—(Detrás de Fuencarral, 101, entrada San An-

drés, 36. Metro Bilbao. Parking mismo edificio. Teléfono 4487315.)

Continua 4,30: **El castigo del placer**. Erotismo, sadismo, violencia, castigos crueles para placeres inconcebibles. Clasificada «S». Pases: 4,30, 6,25, 8,20, 10,15.

FELIPE II.—(Fuente del Berro, 29, frente Palacio de Deportes. Metro Goya y Manuel Becerra. Teléfono 4014478.) Continua 11 mañana: **Sex connection**. La película que se exhibe actualmente en los principales cines pornos del mundo. Versión original en inglés sin subtítulos. Clasificada «S». Mayores 18 años. Pases película: 11,15, 1,5, 2,55, 4,45, 6,35, 8,25, 10,15. Segunda semana.

LUNA 1.—(Calle Luna, 2. Metro Callao. Parking Tudesco.) **Mi tío de América** (director, Alain Resnais). Gran premio del Jurado (Palma de Oro) y premio de la Crítica Festival Cannes 1980. Sesiones: 4,45, 7,30, 10,15.

LUNA 2.—Lorca-Gades-Saura en **Bodas de sangre** (de Carlos Saura). Sesiones: 5, 7,30, 10,30.

MADRID 1.—(Plaza del Carmen, 3. Teléfono 2215694. Aparcamiento.) 4,30, 7, 10: **La vida de Brian**. V. o. subtitulada. Mayores 18 años.

PEQUEÑO CINE ESTUDIO.—(Magallanes, 1. Metro Quevedo. Teléfono 4472920.) Continua. Pases, 4 y 8: **Moonraker** (Roger Moore). 6 y 10: **La espía que me amó**. Toleradas. Versión doblada.

ROSALES.—4,45: **La Strada** (de Federico Fellini; con Giulietta Masina, Anthony Quinn y Richard Basehart). V. o. subtitulada. Mayores 14 años. Pases película: 5,15, 7,30, 10, 12. semana.

TORRE DE MADRID.—Continua 4: **Barriendo la escoria**.

SALAS DE FIESTA

ALAZAN NIGHT CLUB.—(Paseo de la Castellana, 24. Teléfonos 2760017 y 2258948.) Noches: **Encanto y belleza** con las más explosivas y fabulosas vedettes. Baile. Mayores 18 años. Domingos, cerrado.

BIOMBO CHINO.—(Isabel la Católica, 6. Teléfonos 2485081, 2485082.) Hoy, dos espectáculos diferentes. 12 y 1,20 noche: **Quique Camoiras en ¡Jol, qué... corte!** (de Pajares y Bariego; con Mary d'Arcos, Vanesa Hidalgo, Luis Barbero, Silvia Miró, Emi Alcalá, Pilar San Juan.) Orquesta Mundo Joven.

CLEOFAS-BOITE.—(Goya, 7. Teléfonos 2764523, 2764094. Totalmente reformada.) Tardes, discoteca. Todas las noches, a la 1: **Tip y Coll**. Lunes, descanso Tip y Coll. Cuarto mes.

CUPLES POR OLGA RAMOS.—(Palma, 51. Restaurante-

espectáculo.) Éxito rotundo de Olga Ramos. Pase una noche inolvidable en **Noches del Cuplé** (antiguo Último Cuplé). Reservas: 2456094, 2327115, 2327116. Abierto domingos.

DINO'S.—(Gran Vía, 80. Teléfono 2473081.) Todas las tardes, discoteca y orquesta. Noche, Dino Diana presenta el gran «show» musical de transformismo **Shock en la Gran Vía** (con la estrella argentina Susana Shoc). Pases, 12 y 1,45.

FLORIDA PARK.—(Restaurante-espectáculo. Paseo de Coches del Retiro.) Todas las noches, desde las 21,30 a 3,30. Reservas de mesas: 2735886, 2731099 y 2731074. 11,30: Nuevo primer espectáculo internacional **Ballet de Arte Español**. Extraordinarias atracciones, orquesta. 1 noche: Éxito. **Joe Luiz y sus muñecos**.

LA CARROZA.—(Sala de fiestas. Calle Flor Baja, 6, entre Isabel la Católica y Leganitos. Teléfono 2425377.) Bailes con orquestas, recordando los años cuarenta al sesenta. Todos los días, tarde y noche, música camp. Para usted, que tiene más de treinta años.

LIDO MUSIC-HALL.—(Alcalá, 20. Teléfonos 2320712 y 2323139.) Tardes, baile con orquesta. Noches, 11,15 y 1,30 (dos funciones iguales). Presenta la revista musical **Divorcio a la española** (con Bibi Andersen, Pedro Peña y Pedro Valentín; artista invitada, Jenny Liada. Ballet Les Elegants, del Lido de Madrid). Esta es una historia entrañablemente insólita entre dos matrimonios. Sexto mes de éxito.

PIRANDELLO 1. **Boite discoteca**.—(Martín de los Heros, 13. Plaza de España. Teléfono 2415937.) Baile tarde y noche.

PIRANDELLO 2. **Music-hall cabaret**.—(Ventura Rodríguez, 7. Plaza de España. Teléfono 2415937.) Todas las noches, 1,15: La famosa cantante Lía Uyá y el humorista internacional Mini-Mini. Tres de la madrugada: **Sexy show**. Abrimos también por las tardes, de 8 a 10,30, para ofrecerle algo distinto! Compruébelo personalmente.

SARATOGA.—(Doctor Cortezo, 1. Bajos del teatro Calderón. Teléfono 2390092.) Todas las noches, dos pases diferentes. 11,45 y 1,30: Espectáculo cómico-erótico-musical **Vamos a por el 69**. Segundo año en cartel. Promotor: Ramón Tejera.

XAIRO.—(Paz, 11. Teléfono 2312440.) Discoteca tarde y noche. Laborables: Señoritas, 150 pesetas; caballeros, 250. Sábados: Señoritas, 200 pesetas; caballeros, 300 pesetas. Domingos: Señoritas, 300 pesetas; caballeros, 400 pesetas.

XENON DISCO. **Music-hall**.—(Bajos cine Callao.) Tardes, discoteca; noches, 11,30 (pase show, 12,30): Presenta la superproducción a gran espectáculo **Raúl Sender in show** (con Wendy Foster; actriz invitada, Julia Montero, y el fabuloso Ballet Green-Bell Girls: coreografía, Nacho Arrieta). Reserva mesas con tres días de antelación: 2319794. Lunes, descanso compañía. Sexto mes.

FILMOTECA

FILMOTECA NACIONAL DE ESPAÑA. Cine Príncipe Pio.—(Paseo Onésimo Redondo, 16. Teléfono 2478427.) 16: Cine de vanguardia norteamericano: **Cortometrajes**. V. o. 18: **Couper les cheveux de quatre mouches entre midi et quatorze heures** (Charles Fourier, José María Berzosa). V. o. 20: Cine soviético: **Arsenal** (de Aleksandre Dovzhenko). Rot. esp. 22: Cine soviético: **La tierra** (de Aleksandre Dovzhenko). Rot. esp.

VARIOS

CANODROMO MADRILEÑO.—(Vía Carpetana, 57. Carabanchel. Teléfono 4712100.) Diariamente, 6 tarde, carreras de galgos. Sábados y festivos, reuniones dobles: 11,30 mañana y 6 tarde. Apuestas con totalizador. Entrada libre.

FRONTON MADRID.—5,45: Grandes partidos a pala.

MUSEO DE CERA COLÓN.—(El mejor del mundo. Plaza Colón. Teléfono 4192282.) 400 personajes casi vivos, fabulosos e inolvidables. Abierto todos los días, de 10,30 a 13,30 y de 16 a 20,30.

ZOO DE LA CASA CAMPO.—(Metro Batán. Autobús 33, plaza Isabel II.) Abierto 10 a 18,30. Teléfono 7119950.

BINGOS

CASA DEL CAMPO DE GIBRALTAR.—De 17 a 3 de la madrugada. Isaac Peral, 4. Centro Galaxia. Teléfono 4494066.

CASA DE GUINEA.—(General Varela, 37, detrás de Eurobuilding. Orense, 69.) 5 tarde a 3 madrugada; vísperas festivos, de 5 a 3,30 de la madrugada.

VISTA ALEGRE.—(Número 176 General Ricardos). Abierto todos los días de 5 de la tarde a 3 de la madrugada. Servicio de snack-express. Parking propio.



GRAN VIA

HOY LUNES
¡ESTRENO!

8 Nominaciones al OSCARS-81



- ★ MEJOR PELICULA
- ★ MEJOR ACTOR
- ★ MEJOR DIRECTOR
- ★ MEJOR ACTOR SECUNDARIO
- ★ MEJOR ACTRIZ SECUNDARIA
- ★ MEJOR FOTOGRAFIA
- ★ MEJOR MONTAJE
- ★ MEJOR SONIDO

GLOBO DE ORO a ROBERT DE NIRO

UNA PRODUCCION ROBERT CHARTOFF-IRWIN WINKLER
ROBERT DE NIRO

en UNA PELICULA DE MARTIN SCORSESE
TORO SALVAJE ("Raging Bull")

Producida en Asociacion con PETER SAVAGE. Guion de PAUL SCHRADER y MARDIK MARTIN

Basado en el libro de JAKE LA MOTTA con JOSEPH CARTER y PETER SAVAGE. Director de Fotografia MICHAEL CHAPMAN
Producida por IRWIN WINKLER y ROBERT CHARTOFF. Dirigida por MARTIN SCORSESE.

United Artists
A Transamerica Company

PARA MAYORES DE 16 AÑOS -

TORO SALVAJE

("Raging Bull")

ROBERT DE NIRO



"LA MEJOR
PELICULA
AMERICANA
DEL AÑO"



TORO SALVAJE

("Raging Bull")

CINE

GAYARRE

HOY LUNES
¡ESTRENO!



CORRERIAS
DE VERANO

MARK HAMILL-ANNIE POTTS "CORRERIAS DE VERANO"
Produccion de HAL BARWOOD y MATTHEW ROBBINS. Guion de CRAIG SARAN
Dirigida por HAL BARWOOD. Producida por MATTHEW ROBBINS.
METROCOLOR

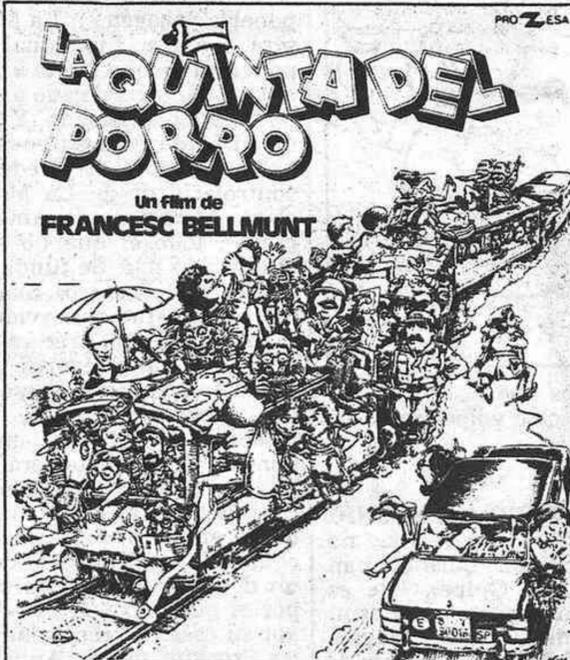
PARA MAYORES DE 14 AÑOS

METROPOLITANO

Palacio
PROGRESO

Plaza Tirso de Molina, 1

HOY LUNES, ¡ACONTECIMIENTO!



LA QUINTA DEL
PORRO

Un film de
FRANCESC BELLMUNT

ALVARO DE LUNA en "El Sargento" Fotografia JOAN MINGUELL
en Fojicolor
JOAN BORRAS PEP MUNNE
JUAN M. MONTESINOS CARMÉ PEREZ
RICARD BORRAS ASSUMPTA ALMIRALL
ARNAU VILARDEBO FERNANDO RUBIO
FRANCESC ALBIOL ANTONIO CANETE
Productor J. A. PEREZ GINER

ADAPTACION DE LOS DIALOGOS:

FERNANDO TRUEBA Y FRANCESC BELLMUNT

Un encuentro divertido en la «tercera
fase» entre gente joven de hoy y los
militares de siempre

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

TORRE DE MADRID

HOY LUNES
ESTRENO

DON FRANCKS - LEN CARIU - SARAH TORGOV



CALVIN BUTLER FRANK MOORE AUGUST SCHELLENBERG JAYNE EASTWOOD

Un film de ROBIN SPRY



BARRIENDO LA ESCORIA

V. O. SUBTITULADA

Productor: RALPH THOMAS - Escrita por: B. A. CAMERON

MAYORES
18 AÑOS

I DE PRISA, DE PRISA (—... y usted sabe que como juez militar estoy sujeto a una serie de obligaciones especiales», José María García Escudero, madrileño, 65, General Togado, Premio Nacional de Periodismo, dos veces Director General de Cine y Teatro, el mejor dicen, el español que más sabe de las dos Españas, «yo envío un parte diario, no del contenido del sumario, que es naturalmente secreto, sino de las diligencias, por el único conducto autorizado, que es el señor Ministro de Defensa; me interesó plantearlo así desde el primer día porque ello me permite trabajar a destajo, de manera que mis colaboradores y yo estamos trabajando en el asunto prácticamente las veinticuatro horas del día; lo único que puedo



decirle es que tratamos de acabar en el plazo más breve posible, porque creo que eso es lo que interesa a todos, ¿no?...»)

Pero, ¿y los políticos, madre? ¿Le están haciendo, de prisa, de prisa, el gran chequeo al Estado? ¿Hay alguna comisión formada para examinar los destrozos de Tejero en la quilla? ¿Alguien ha ido a ver a Jordi Pujol a decirle: «Jordi, tío, desde hoy tienes que poner la bandera del Estado porque estás faltando a la Constitución tanto como Tejero y eso lo ven los militares? ¿Alguien ha planeado, de prisa, de prisa, un Consejo Nacional de Seguridad, o alguien ha enviado Inspectores de Hacienda a repasar las cuentas de los alentadores de El Golpe? Cada día, la mayor parte de los cuarenta mil mandos militares reciben, gratis, sin solicitarlos, puntualmente, los diarios de extrema derecha y de extrema izquierda, desde Madrid y Bilbao. Y las revistas. Son publicaciones que pierden de cuatrocientos a mil quinientos millones de pesetas al año. ¿Es que no se sabe de dónde sale el dinero, es que no se puede detener el bananismo de algunas embajadas en Madrid? ¿Es que se está haciendo un plan nacional para acabar con el bíblico pleito de siglos entre «políticos» y «militares», de prisa, de prisa? ¿Es que de verdad sabemos cuánta gente hubiera salido a la calle si hubiera ganado Miláns? La Oposición parlamentaria está a huevo. Dulce como una desposada. Si se le pide que se corte el pelo al cero, se lo corta. Cualquiera ley a favor del Estado sale ahora mismo con 346 votos a favor. Los partidos históricamente se han rendido, sin condiciones, ante la Corona. Carrillo grita enloquecido «Viva España», como no lo gritó ni Franco. ¿Qué más se puede pedir? Bueno, pues a veces parece que Tejero ha pasado como si pasara un carro. La Democracia tie-



La factura de Tejero

ne una vuelta de cordón al cuello. Estamos embarcados de Golpe. Estamos machacando sobre los efectos del 23/F y no sé si sobre las causas. Nunca tendremos una ocasión como ésta: Tejero ha tirado de la manta y nos ha radiografiado la enfermedad del Estado, punto por punto. Tenemos el tiempo contado y los políticos han vuelto a sus batallas de los votos. Pero, entonces, ¿Calvo-Sotelo estudia o trabaja? Las dos cosas. Calvo-Sotelo es un extraordinario «premiere» europeo, un Barre, un Schmid para gobernar un país europeo. Pero no es un manipulador político, un hechicero, un maniobrador. Para eso ha nombrado fouché en jefe a Pío. Calvo-Sotelo acaba de presentar sus Mesas sobre las que va a actuar: Paro, Inflación, Administración, Concertación, Austeridad. El viernes ha dejado ver parte de la «Mesa de El Golpe». No tomar más medidas de Gobierno podría ser un error histórico. El Rey ya no puede hacer más. Y por muy completo que sea el «Informe García Escudero» nunca nos hablará de los remotos motores sociales, políticos, que movieron este golpe y pueden encender el siguiente. Aquí ya sabemos todos quiénes han ganado



con El Golpe: los que nos obligan a vivir esperando otro golpe, de prisa, de prisa.

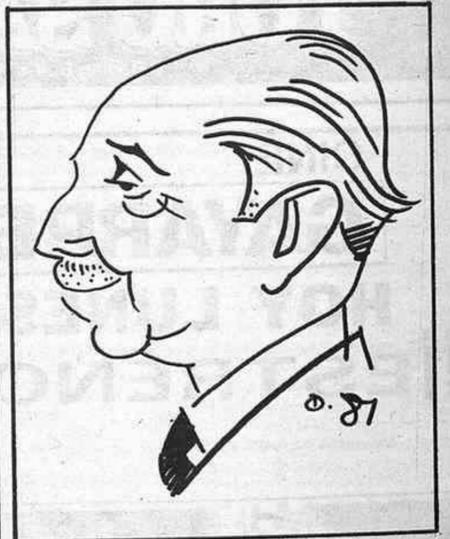
II BIENVENIDO A «ANTONIO MAURA».— (—... es que no sabemos aún quiénes han ganado «El Golpe», éste es un «match» que no tiene marcador ni dura hora y media», Enrique Múgica Herzog, 49, San Sebastián, una gota de sangre polaca, jacobina, el socialista

de los cuarteles, «De esto se sale pensando en España y sólo en España; reconstruyendo ese sentimiento que se ha ido metiendo en las Fuerzas Armadas de que las autonomías son disgregadoras de la unidad nacional cuando no debe ser así; llamando a la responsabilidad a los partidos nacionalistas, pero sobre todo haciendo que el Gobierno gobierne, coño, gobierne, que se acabe el mercadeo de las transferencias que impuso el señor Suárez. No, Pedro, no es que nosotros, «históricamente republicanos», nos hayamos rendido incondicionalmente a la Corona; nosotros somos un partido de lucha, reforma y cambio social, leales a la Democracia y a sus instituciones, y la institución ejemplar es la Corona, y reconocer esa realidad no es rendirse. ¿Dónde parar El Golpe? La presunción de culpabilidad general es típica de los sistemas totalitarios. La Democracia te obliga a buscar los culpables concretos, a acotar las responsabilidades, pero no se puede ir más allá...»)

Están poniendo la moqueta en «Antonio Maura». En la Minimoncloa que habitará Suárez. Cerca de la Bolsa, el Congreso y el «Ritz», con su Lito-Aza-Julita-Meliá Inc. Quieren ganar dinero. A lo mejor venden misiles. Antes de marchar a América, América, dejó un sobre con sus «tapados»: los nuevos secretarios del partido. Todos son sus hijos políticos. «Antonio Maura» tiene un plan milimetrado: las elecciones del 83 no las hará Calvo-Sotelo. Hay que poner a Sahagún en La Moncloa, que será como si Luxemburgo quisiera poner un hombre en la Luna. Pero se hará. Suárez ha dejado a sus albaceas dominando el partido. Y le ha quitado en Mallorca a Calvo-Sotelo el panel de mandos de Ucedé. No puede controlarlo desde La Moncloa, está claro. Al regreso de América, lentamente, todo el que no sea suarista tendrá que irse. Se fundará entonces «el centro del centro». Suárez armado con el «apparat» y el «vídeo» emocionante de Tejero; cree sacar en 1983 unos 90 escaños seguros. Los Cristianos Liberales que se desgajarán pronto, setenta. El resto, hasta una cómoda mayoría parlamentaria, lo pondría Fraga. Esta será la «Alianza a la Portuguesa» que «Antonio Maura» quiere sacar de la chistera de las urnas en el 83, presidida, claro, por aquel Llanero Solitario que nos legó un decorado de Estado tambaleante por el que entró Tejero como Pedro por su casa. Y bien: como diría Walter Cronkite, desde «Antonio Maura», «así son las cosas y esto es lo que hay».

III LA FACTURA TEJERO.— (—... «Ya sabe usted lo que decía Montesquieu, que «las repúblicas acaban por el lujo, y las monarquías por la pobreza», por eso, Rodríguez, hay que hacer frente como sea, y digo «como sea», al paro», José María Aguirre Gonzalo, vasco, 83 años, el hombre sabio de este país, el gran ayatollah de la Economía española, mirando cada amanecer desde lo alto del minarete de «Banesto» la vida que pasa, «Yo, como soy tan viejo, me acuerdo de Gautier cuando decía en su «Viaje por España» que aquí el mecanismo constitucional no puede estar a más de 30 grados y que si se pasa de ahí, las Constituciones españolas se funde o estallan. Claro, el problema de «El Golpe» es que se ha demostrado que se podía dar en 1981, que es lo que nadie creía y las personas que no creían que podían arreglar sus cosas con un «golpe», ahora lo creen. No, El Golpe no incide sobre el dinero, al menos, yo no lo creo. Mire usted, no nos engañemos, el Dinero razona así: si un Golpe no triunfa, estamos como estábamos, y si triunfa es para traer una dictadura que se supone impondrá el orden, y usted comprenderá que eso al Dinero no le asusta. Otra cosa es que, como consecuencia de un golpe, se presuma la posibilidad de una revolución. Yo siempre he dicho que en un cambio de régimen se plantea esta escala social: uno, desencanto; dos, indiferencia, que es el punto en el que estamos; tres, descontento; cuatro, irritación, y cinco, revolución. Al llegar al cuatro es cuando el Dinero se alarma...»)

Las cajas de ginebra, las sillas destrozadas, las cámaras rotas, son la primera factura de Tejero. La segun-



da es ésta: el dólar y el litro de gasolina, a veinte duros en 1981. Los bigotes, el tricorno lorquiano, tan respetable en otras cabezas, han estremecido a las trilaterales. Pero Tejero no nos puede obligar a meter otros cinco años a la Democracia en una UVI vigilada, vigilante, vigente y bigotuda. («Hay que ponerse a hacer las cosas con fé», José María Aguirre Gonzalo hay que sacar las fuerzas de flaqueza, hay que darle prioridad al paro que no se quita con pactos, sino con puestos de trabajo y no necesariamente con industrias que acaban creando máquinas que echan obreros, sino en servicios; hay que ponerse a trabajar, pero luego usted coge los periódicos, el titular es «Ucedé dividida», «Batalla de votos», y claro...») y luego, de prisa, de prisa, hay, en la noche, millones de españoles haciendo colas, pagando esta inaguantable factura del miedo al nuevo Tejero...

Pedro RODRIGUEZ

TODO DE TODO

EN SONIDO y en video.

Av. Brasil, 1 - Madrid 20 Gran Vía, 79 - Bilbao 11
 ☎ (91) 455 75 33, 455 76 02 ☎ (94) 441 30 66, 441 32 66



WAGNER SA

TODOS EN SONIDO
 TODAS LAS MARCAS
 TODOS LOS SERVICIOS
 TODAS LAS POSIBILIDADES
 TODAS LAS VENTAJAS